125 GODINA TRADICIJE

VEDRAN KARUZA

Osam desetljeća djelovanja

Radio Rijeka - vladar etera i simbol cijelog kraja

Str. 26.

REUTERS

Preminuo Robert Redford

Odlazak jedne od najvećih holivudskih zvijezda

Str. 27.

NOVI LIST
www.novilist.hr
UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.
SRIJEDA / RIJEKA / 17. RUJNA 2025. / BROJ 25.674 / GODINA LXXIX
CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME
DHMZ www.meteo.hr
DANAS max. 24 min. 18
SUTRA max. 25 min. 16

NOVA ODGODA Brod muzej na Molo longu ni ove godine neće biti otvoren

MARKO GRACIN

Str. 13.

»Galeb« bi mogao biti gotov tek iduće godine

Zbog lošeg planiranja i provedbe, radovi su prolongirani do te mjere da neće biti završeni niti u ovoj godini, kaže gradonačelnica Rijeke Iva Rinčić, ali naglašava da bi u ovoj fazi realizacije bilo neodgovorno odustati od projekta

ANA KRIŽANEC

Hrabri policajci Christian Majdandžić i Alen Marmarac o spašavanju u luci

Vremena za gubljenje nije bilo, čovjek je počeo tonuti

Str. 10.

Sporazum

Švicarska drugom darovnicom nastavlja ulaganja u Gorski kotar

Str. 17.

DAVOR KOVAČEVIĆ

Susjedi ne žele da Hrvatska ravnopravno upravlja budućim novim blokom nuklearke

Umjesto struje iz NE Krško 2, Slovenija nudi novac iz dobiti

GORAN ROVAN/F.A. BOBO/PIXSELL

Str. 2. i 3.

Uvodnik

Piše Dražen KATALINIĆ

Nuklearni vrtuljak

Stigla je slovenska ponuda za gradnju druge nuklearke u Krškom, no još nije službeno objavljena, što i ne čudi s obzirom na njezin ponižavajuć sadržaj. Ono što Slovenci nude daleko je od zajedničkog upravljanja nad nuklearkom, a još dalje od podjele vlasništva u kojem svaka država ima 50 posto udjela, što je sada slučaj. Prema slovenskom prijedlogu, za drugu nuklearku koja bi se gradila u Krškom teško bismo mogli reći da bi bila zajednička, a Hrvatima ne bi bila ni nuklearka jer slovenski prijedlog ne predviđa mogućnost da Hrvatska koristi proizvedenu struju (!?), nego samo da dobije dio zarade od prodaje struje u Sloveniji.

Ako želite biti stoposto sigurni da netko neće pristati na vaše uvjete, onda mu pošaljete ovakav prijedlog. Hrvatska vlada je zadnjih godina u nekoliko navrata tvrdila da je zainteresirana za drugu nuklearku i da bi je rado opet zajednički gradila sa Slovencima, no sve je ostalo na iskazanoj namjeri, a ništa pametniji po tom pitanju nismo bili ni krajem lipnja, tijekom susreta dvojice premijera, u kojem je opet iskazana naša namjera, a Slovenci poručili da će se o tome razgovarati u narednim mjesecima i godinama. Prijedlog koji su poslali ne može poslužiti ni kao osnova za daljnje pregovore, a kamoli za ozbiljnije razgovore.

Da Hrvatska možda i nije toliko zainteresirana za zajedničku gradnju nuklearke sa Slovencima dalo se naslutiti iz nekoliko izjava ministra gospodarstva Ante Šušnjara koji je s »nuklearnom« kampanjom počeo još u veljači, sazvavši radnu skupinu za izradu Zakona o nuklearnoj energiji i lansiravši pri tom ideju da će Hrvatska graditi male modularne reaktore »bez obzira na 50 posto vlasništva u Krškom«.

Tada nije bilo reakcije iz Vlade, odnosno iz većeg koalicijskog partnera, kao ni nedavno kada je lansirao ideju da bi htio nuklearku na hrvatskom tlu. Kako se u politici ništa ne događa slučajno, možemo se legitimno zapitati je li hrvatska vlada znala da će joj stići ovakva ponuda, koja bi im onda poslužila kao izvrstan povod da se odustane od ulaganja u Krško i da se naciji objasni da će se u zemlji koja živi od turizma graditi atomska centrala? Jesu li zbog toga puštani probni baloni o hrvatskoj nuklearki i počele se spominjati i moguće lokacije? Poput one na kojoj se sada nalazi termoelektrana Plomin za koju stručnjaci kažu da je dobra lokacija, a ni ministar Šušnjar u Saboru nije kategorički odbacio takvu ideju. U stvari, nije ju uopće odbacio. Za jedinu lokaciju na kojoj su provedena sva istraživanja potrebna za gradnju nuklearne elektrane, one kod Ivanića, u Saboru nitko nije postavio pitanje.

Slovenski prijedlog je još čudniji jer prema njemu ispada da Slovenci tako enormno skupu investiciju žele graditi sami, umjesto da troškove podijele s Hrvatima, na primjer. Dosadašnje zajedničko ulaganje u zajedničku nuklearku rezultiralo je time da su Slovenci strujom proizvedenom u Krškom pokrivali gotovo dvostruko više svojih potreba za strujom od Hrvatske, kojoj struja iz Krškog namiri 20 posto potreba, pa je nekako bilo za očekivati da su i dalje zainteresirani za partnersko ulaganje od kojeg oni imaju veće koristi.

Prijedlogom koji su uputili, Slovenci su između redaka poručili da iz nekog razloga ne žele imati zajedničku nuklearnu elektranu s Hrvatskom i da Hrvatsku, u biti, žele istisnuti iz vlasništva buduće nuklearke. Jer tko bi pristao na mali vlasnički udio i zabranu korištenja struje? Slovenci nam, naime, nude da sudjelujemo u gradnji nuklearke u kojoj će slovenska vlada vedriti i oblačiti, a mi ne bismo imali pravo na struju iz te iste elektrane! Čemu uopće »ponuda«?

Bilo bi im jednostavnije da su nas »otkantali«. A i ministru Šušnjaru. Tako postaje sve izglednije da će Hrvatska graditi vlastitu nuklearnu centralu, samo se postavlja pitanje čijom tehnologijom - američkom (kojom je izgrađen Krško) ili francuskom, jer za rusku tehnologiju na Zapadu nitko nije zainteresiran osim Viktora Orbana. Budući da su nas Slovenci otjerali od Krškog, možda se opredijelimo za Francuze s kojima smo već pogađali dobre poslove, poput nabavke Rafalea ili gradnje zagrebačke zračne luke. Jer u politici se ništa ne događa slučajno.

PONUDA KOJA SE ODBIJA Susjedi ne žele da Hrvatska ravnopra

Umjesto struje iz Slovenija nudi no

Slovenska vlada Hrvatskoj nudi vlasništvo nad četvrtinom buduće nuklearke iz koje ne bi mogla dobivati struju, već samo novac iz dobiti postignute na slovenskom tržištu, ako je uopće bude

Dražen KATALINIĆ

D. KOVAČEVIĆ

SANDRA ŠIMUNOVIĆ/PIXSELL

Slovenija je uputila Hrvatskoj službeni prijedlog za gradnju nove zajedničke nuklearne elektrane Krško 2, a prijedlog je za Hrvatsku daleko nepovoljniji od sadašnjeg načina upravljanja nuklearkom u kojoj svaka strana ima 50 posto udjela.

Prema slovenskom prijedlogu, na koji se Hrvatska treba očitovati do konca rujna, najkasnije početkom listopada, Hrvatskoj se nudi tek jedna četvrtina suvlasništva u budućoj nuklearki i to bez prava odlučivanja, drugu četvrtinu dobilo bi slovensko državno elektroenergetsko poduzeće GEN, dok bi slovenska vlada imala 51 posto vlasništva nad nuklearkom. Osim toga, Hrvatska, prema istom prijedlogu, ne bi smjela koristiti struju proizvedenu u Krškom nego bi, shodno suvlasničkom udjelu, dobila četvrtinu profita od prodaje struje isključivo na slovenskom tržištu.

Interes postoji

- Ovakav maćehinski prijedlog hrvatska strana bi trebala odbiti, kategorički poručuje predsjednik Hrvatskog nuklearnog društva Davor Grgić i dodaje da bi i Slovencima bilo bolje da su ponudili način dosadašnjeg upravljanja nuklearkom u kojem je svaka strana proizvedenu električnu energiju koristila kako je htjela. Ne treba nam profit od prodaje struje, kaže Grgić, treba nam struja koju onda Vlada može koristiti, pimjerice, kao subvencionirani energent za socijalno ugrožene i slično.

> *Ovakav maćehinski prijedlog Slovenije hrvatska strana bi trebala odbiti. Ne treba nam profit od prodaje struje, već struja*
>
> Davor Grgić

Još prije nepuna tri mjeseca, podsjetimo, tijekom susreta slovenskog i hrvatskog premijera na graničnom prijelazu Vinica iskazana je načelna spremnost za gradnju nove zajedničke nuklearke. Premijer Plenković je rekao da je Hrvatska zainteresirana za nastavak suradnje, dok je slovenski premijer Golob poručio da su »jako zainteresirani da Republika Hrvatska sudjeluje u pripremi toga projekta«, no najava konkretnijih aktivnosti i detalja oko suvlasništva i načina upravljanja budućom nuklearkom nije bilo.

> *Hrvatska je izgubila stručni i znanstveni kadar za nuklearnu energiju koji je imala 80-ih godina prošlog stoljeća jer je ukinula »nuklearne« znanstvene predmete*
>
> Tonči Tadić

Prošlog je tjedna, pak, ministar gospodarstva Ante Šušnjar na brifingu s novinarima rekao da mu je »želja da nuklearna elektrana nikne na hrvatskom tlu«, a prekjučer, tijekom aktualnog prijepodneva u Saboru, već se počela spominjati i lokacija hrvatske nuklearke na mjestu sadašnje termoelektrane Plomin. Zastupnik IDS-a Dalibor Paus zatražio je od ministra Šušnjara jasan odgovor na pitanje razmatra li se mogućnost gradnje nuklearne elektrane na toj lokaciji.

O konkretnim lokacijama sud će na kraju donijeti struka, odgovorio mu je ministar Šušnjar i podsjetio da se TE Plomin mora ugasiti do 2032./33. godine.

- No, što se tiče sigurnosti opskrbe električnom energijom, Vlada i Ministarstvo o tome vode računa, a struka je ta koja će reći može li se tamo graditi nešto u smislu malog modularnog reaktora, izjavio je. Na temelju njegovog odgovora, Paus je zaključio da se to ipak razmatra kao jedna od mogućih lokacija.

Podrobna analiza

Stručnjaci upozoravaju da je jedina lokacija na kojoj su provedena sva potrebna istraživanja za gradnju nuklearne elektrane Privlaka kod Ivanića. U vrijeme bivše Jugoslavije razmatrala se i lokacija u Erdutu, nukleraka se trebala zvati »Slavonija«, no raspadom federacije odustalo se od gradnje atomske centrale u vinorodnom području. Za lokaciju sadašnje TE Plomin Grgić kaže da nije provedeno nijedno istraživanje, no navodi da je riječ o dobroj lokaciji

Arhiva NL

Ušće Boljunčice u Plominski zaljev s pogledom na termoelektranu

GORAN STANZL/PIXSELL

GRAĐANI ZA TREZORCE UPLATITI 1,32 MILIJARDE EURA

ZAGREB ›› U prvom krugu upisa trezorskih zapisa 28,4 tisuće građana je za »trezorce« ročnosti 91 dana uplatilo 1,32 milijarde eura, dok ostvareni nominalni iznos ukupnog izdanja, što uključuje i prihvaćene ponude institucionalnih investitora u drugom krugu, doseže 1,53 milijarde eura, objavilo je jučer Ministarstvo financija. Time je nadmašen prvotno ciljani nominalni iznos izdanja trezorskih zapisa od 1,2 milijarde eura, koje su građani mogli upisati i uplatiti od 8. do 15. rujna, dok su institucionalni ulagači to imali priliku učiniti danas. Datum izdanja trezorskih zapisa bit će 18. rujna, a datum dospijeća 18. prosinca 2025. godine. Pritom, godišnja stopa prinosa za »trezorce« koje su uplatili građani iznosi 2,6 posto. (Hina/M.M.)

...vno upravlja budućim novim blokom nuklearke

...NE Krško 2, ...ovac iz dobiti

Postojeća nuklearna elektrana u Krškom prestat će proizvoditi struju 2043. godine

Arhiva NL

zbog blizine energetskog i industrijskog čvorišta, a to je, kaže, grad Rijeka.

Stručnjak za nuklearnu energiju Tonći Tadić kaže da o lokacijama buduće neuklearke sada ne bi trebalo uopće izlaziti u javnost. Svaka lokacija koja se odabere, kaže, bit će odabrana na temelju podrobne analize svih aspekata; mogućnosti dopremanja opreme, sigurnosti, utjecaja na biološki svijet, blizini naselja, razvijenosti električne mreže, seizmičkih aktivnosti i slično.

- Razne opcije su u igri i nijedna nije definirana. Sigurno je jedino da Krško 2043. godine prestaje s radom i da Hrvatska u idućih 20 godina mora dobro promisliti, pripremiti se i odvagati koja joj je najbolja opcija - Krško 2, vlastita nuklearka ili serija malih reaktora, a svaka od njih je za Hrvatsku dobra, kaže Tadić i dodaje da bi u međuvremenu trebalo prestati doživljavati nuklearnu energiju kao opasnu jer je ona, u kombinaciji s obnovljivim izvorima energije, najbolji put za dekarbonizaciju kojemu teži i Europska unija, a krajnji cilj je potpuno izbaciti fosilna goriva iz proizvodnje električne energije ako je ikako moguće.

Pritom upozorava da je Hrvatska izgubila stručni i znanstveni kadar za nuklearnu energiju koji je imala 80-ih godina prošlog stoljeća jer je ukinula »nuklearne« znanstvene predmete na fakultetima pa se izgubio i interes kod mladih za takvim studijima te bi takve predmete trebalo ponovno pokrenuti na Fakultetu elektrotehnike i računarstva, Prirodoslovno-matematičkom fakultetu i Fakultetu strojarstva i brodogradnje, odnosno pripremiti i znanstvene kadrove i ustanove koje će pratiti cijeli proces.

Modularni sustavi

Dok su buduća hrvatska ili zajednička hrvatsko-slovenska elektrana još uvijek pod znakom pitanja, sasvim je jasno da Hrvatska želi graditi male modularne reaktore na svojem teritoriju, kako je najavljeno nakon sastanka radne skupine za izradu Zakona o nuklernoj energiji održanog u Ministarstvu gospodarstva krajem veljače, na kojemu je ministar Šušnjar izrazio odlučnost da »pozicioniramo Hrvatsku na nuklearnoj karti svijeta koja trenutno nije tamo«. Tadić podsjeća da sve članice Europske unije razmišljaju o malim modularnim reaktorima, čak i one koje nikada nisu imale veze s nuklernom energijom, poput Irske.

Kojim će putem krenuti Hrvatska - u gradnju nove nuklearke sa Slovencima, gradnju vlastite elektrane ili postavljanje niza malih modularnih reaktora još uvijek nije poznato, a Tadić kaže da bi se čak mogle realizirati i sve tri opcije, uz uvjet povoljnije slovenske ponude.

LOKACIJE

Najizglednija lokacija je Privlaka kod Ivanić Grada, no i sadašnja TE Plomin je dobra lokacija zbog blizine energetskog i industrijskog čvorišta, a to je Rijeka

Odgođen referendum u Sloveniji

Slovenci su u studenom prošle godine trebali izaći na referendum o gradnji druge nuklearke u Krškom, no referendum je odgođen do daljnjega, a prema riječima hrvatskog člana uprave zajedničke nuklearke Saše Medakovića referendum se, izgleda, neće održati ni u idućih nekoliko godina.

MOL-ove rafinerije ne moraju ovisiti o ruskim tvrtkama

GORAN KOVAČIĆ/PIXSELL

Janaf u potpunosti može zadovoljiti potrebe MOL-ovih rafinerija

Janaf može osigurati naftu za Mađarsku i Slovačku

Iz Jadranskog naftovoda poručuju da se prema Mađarskoj i Slovačkoj može transportirati 12,9 milijuna tona nafte

Jadranski naftovod (JANAF) je u mogućnosti u cijelosti zadovoljiti sve godišnje potrebe MOL-ovih srednjoeuropskih rafinerija za sirovom naftom, odgovoreno nam je iz JANAF-a, na upit o mogućnosti zadovoljavanja MOL-ovih potreba za sirovom naftom, nakon izjave premijera Plenkovića, u razgovoru za CNN, da putem Jadranskog naftovoda Hrvatska može jamčiti i Mađarskoj i Slovačkoj isporuku više od 12 milijuna tona nafte godišnje. Mađarska i Slovačka imaju dvije naftne rafinerije kojima upravlja MOL, u Százhalombatti, pokraj Budimpešte i u Bratislavi, koje zajedno godišnje prerađuju oko 14 milijuna tona sirove nafte. Iz JANAF-a ističu kako je mogućnost transporta prema tim rafinerijama gotovo jednaka njihovoj godišnjoj preradi.

Provedena testiranja

U odgovoru na naš upit, naveli su kako provedena testiranja protoka naftovoda, od Omišlja do mađarske granice, s utilizacijom naftovoda od 95 posto i sposobnosti MOL Grupe da preuzima sirovu naftu na mjestu predaje, garantiraju transport od 12,9 milijuna tona godišnje. Pri tom treba uzeti u obzir da Mađarska godišnje proizvodi oko milijun tona sirove nafte s vlastitih nalazišta, a još oko dvjesto do tristo tisuća tona uvozi s hrvatskih naftnih polja.

Unatoč tome što se putem JANAF-a mogu zadovoljiti potrebe prerade sirove nafte u Mađarskoj i Slovačkoj, obje zemlje obilato su koristile izuzeće od sankcija prema Rusiji pa je, prema dostupnim podacima, uvoz ruske nafte naftovodima lani povećan za dva posto, u odnosu na 2021. godinu, prije ruske agresije na Ukrajinu. O tome svjedoči i ugovor MOL-a s Janafom za ovu godinu.

- U ovom trenutku Janaf s MOL-om ima sklopljen važeći ugovor o transportu 2,1 milijuna tona sirove nafte sustavom Janafa za razdoblje do 31.12. 2025., ističu iz Janafa.

Inače, MOL se, zajedno sa Slovnaftom (slovačkom naftnom kompanijom u većinskom vlasništvu MOL-a) već u nekoliko navrata žalio na navodno nepravedne uvjete i cijene transporta nafte Jadranskim naftovodom. Zadnji put ove godine, kada su tvrdili kako su nezadovoljni ugovorom potpisanim na samo godinu dana, kao i da im je Janaf obračunao znatno veće cijene od prosječnih u Europi za uslugu transporta naftovodom.

- MOL i Slovnaft potpisali su jednogodišnji ugovor o transportu sirove nafte s dioničkim društvom Janaf, operaterom hrvatskog dijela Jadranskog naftovoda. Kompanije MOL i Slovnaft izražavaju žaljenje što je potpisan tek jednogodišnji ugovor, po znatno višim cijenama od europskih transportnih tarifa u ovom sektoru, tvrdili su tada iz MOL-a i Slovnefta.

Cijene su normalne

Uslijedila je promptna reakcija iz uprave Janafa koja tvrdi da je MOL-u bio ponuđen izbor između potpisivanja jednogodišnjeg i višegodišnjeg ugovora, pri čemu je MOL odabrao opciju ugovora na samo godinu dana. Odlučno su odbacili i tvrdnje MOL-a o previsokim cijenama transporta.

- Kad je riječ o cijenama transporta sirove nafte, ponovo naglašavamo činjenicu kako ne postoji europski benchmark cijena transporta nafte naftovodnim sustavima. Svaki je naftovod specifičan prema svom geografskom položaju i okruženju. U tom kontekstu Janafov transportni sustav zahtijeva mnogostruko veća ulaganja u održavanje strateškog huba za prihvat tankera, kao i cijele trase koja prolazi različitim i vrlo zahtjevnim terenima, zbog čega je trošak sigurnosti sustava te zaštite i očuvanja okoliša iznimno visok. Janaf je ujedno komercijalna kompanija koja ostvaruje dobit za dioničare, dok je značajan broj preostalih naftovoda u vlasništvu vertikalno integriranih naftnih kompanija te vlasnici njima često transportiraju naftu do vlastitih rafinerija prema tarifama s minimalnim profitnim zahtjevima ili bez istih. Povećanje količina sirove nafte koje MOL Grupa transportira prema središnjoj Europi bi sukladno važećim komercijalnim uvjetima rezultiralo i povoljnijom cijenom, priopćila je u veljači ove godine uprava JANAF-a.

Marinko GLAVAN

Preko LNG terminala osiguran i plin

Osim uvoza sirove nafte, Hrvatska Mađarskoj može osigurati i dobar dio potreba za prirodnim plinom, putem LNG terminala u Omišlju. Mađarski MVM, kao i MET grupa sa sjedištem u Švicarskoj, inače snažno povezana s mađarskim energetskim tvrtkama, među najvećim su zakupcima kapaciteta LNG terminala.

S planiranim proširenjem kapaciteta samog LNG terminala, kao i transportnog sustava Plinacroa, odnosno izgradnjom plinovoda Bosiljevo - Sisak, duljine 101 kilometar, i Sisak - Kozarac, dugog 21 kilometar, ukupno će se mogućnosti korištenja kapaciteta LNG terminala na Krku prema Sloveniji povećati na 1,5 milijardi kubičnih metara godišnje, a prema Mađarskoj sa sadašnjih 1,7 milijardi na čak 3,5 milijardi kubičnih metara godišnje.

DEVETI KRUG MJERA Promjena na prosječnim mjesečnim računima za energente neće donij

Država nastavlja pokriva deset posto troška za stru

Ukidanje mjera provest će se u dva koraka. Ciljane potpore i dalje ostaju za najugroženije građane koji će dobivati vaučer od 70 eura mjesečno za troškove električne, plinske i toplinske energije

Tihana TOMIČIĆ

Vlada je jučer donijela novi, deveti paket mjera zaštite cijena energije. Od 1. studenog struja će za prosječno kućanstvo rasti za 4,5 eura mjesečno, a za plin prosječno četiri eura više. Ukidanje mjera ići će u dva koraka, pa će se slično dogoditi i od 1. siječnja, ali i dalje ostaje ključan podatak da će barem do proljeća 2026. godine država subvencionirati ukupno 10 posto naših računa za struju, plin i toplinarstvo.

Premijer Andrej Plenković ističe da cijeli paket financijski za državu teži 175 milijuna eura, a ključno je da potpore i dalje vrijede za sva kućanstva, javni i neprofitni sektor, kao i za poduzetnike koji imaju potrošnju struje do 250.000 kilovatsati godišnje. Ciljano se podupiru socijalno ugroženi, i to sa 51 milijun eura unutar ovog paketa, i to putem vaučera u visini od 70 eura. Takvih korisnika je oko 117.000 u Hrvatskoj.

DAVOR KOVAČEVIĆ

Plenković ističe nužnost povratka na tržišne uvjete

Realna tržišna razina

Konkretno, izračuni su rađeni za prosječno kućanstvo - za račun koji na tržištu vrijedi 50 eura mjesečno za plaćanje električne energije, sada je država pokrivala razliku od 40 eura mjesečno, dakle ušteda je bila oko 112 eura godišnje. Sada, taj će račun iznositi 45 eura mjesečno. Poduzetnik koji je godišnje prosječno plaćao 2.700 eura struje, sada će plaćati 3.000 eura. To je otprilike 29 eura mjesečno razlike.

Kad je riječ o računima za plin, oni koji bi trebali plaćati 50 eura po tržišnoj cijeni mjesečno, dosad su plaćali uz državnu potporu 42 eura, a od 1. studenog plaćat će 46 eura mjesečno - dakle razlika će u prosjeku biti pet eura mjesečno.

Kod toplinarstva, odnosno računa za grijanje putem toplana kakve postoje u Rijeci, Zagrebu, Karlovcu, Osijeku i još nekim gradovima, prosječni račun bit će 41 euro mjesečno - to je pet eura manje nego da nema Vladinih mjera.

Obrazlažući razloge za ovaj postupni izlazak iz mjera, premijer Plenković ističe stabilizaciju cijena plina na globalnom tržištu, temeljem čega i većina drugih država članica Europske unije. Podsjetio je da su cijene plina po megavatsatu prije 2020. godine iznosile oko 20 eura, a onda su u krizi porasle čak 17 puta, na maksimalno 338 eura, i tada su države priskočile u pomoć građanima, pa i Hrvatska. No, danas se ta cijena, s odmakom od šest godina, stabilizirala na oko 42 eura, i to je današnja realna tržišna razina, na koju se polako vraća i cijena plina za hrvatske građane.

- Moramo se vratiti na ono što je normalno, a to su tržišni uvjeti, poručuje Plenković, dodajući da smatra da je ovaj paket mjera dobar i pravovremen kako bi građani mogli planirati svoje račune za jesen i zimu. Mjere će vrijediti još i tijekom 2026. godine, a na proljeće će

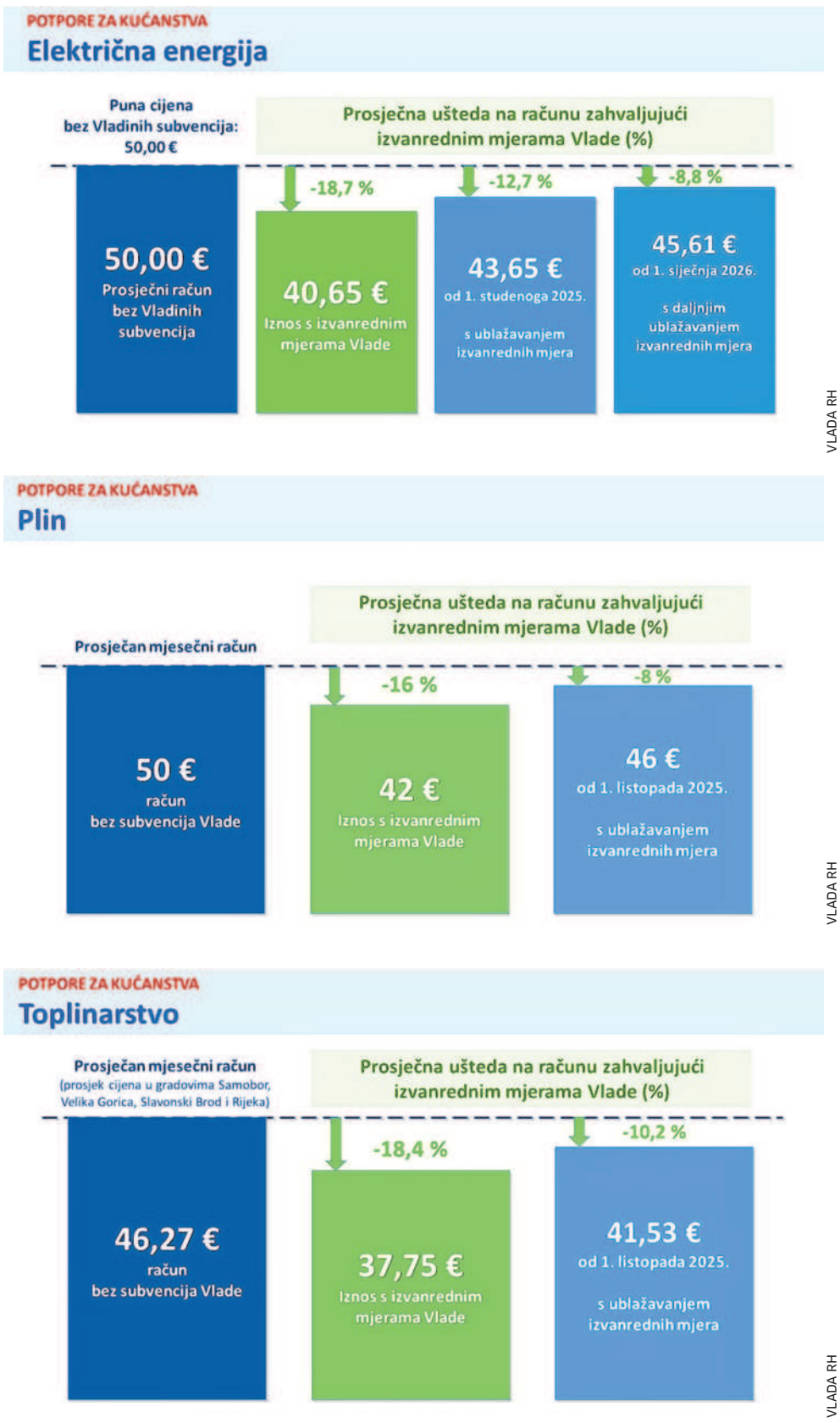
PLANIRANJE

Premijer smatra da je novi paket mjera dobar i pravovremen kako bi građani mogli planirati svoje račune za jesen i zimu

HUP za ispravljanje anomalije

Hrvatska udruga poslodavaca istaknula je u priopćenju o Vladinim mjerama kako se, nakon dugog razdoblja reguliranih cijena energenata, zalaže za postupni povratak na tržišne uvjete, odnosno izlazak iz državnih mjera subvencioniranja cijena električne energije.

- Nužno je hitno ispraviti i rijetko viđenu anomaliju – industrija u Hrvatskoj plaća višu cijenu električne energije od kućanstava. Dok država štiti građane kroz jednu od najnižih tarifa u EU, lani su veliki potrošači plaćali 12,7% višu cijenu od europskog prosjeka. Time se slabi konkurentnost industrije, smanjuje investicijski kapacitet HEP-a, a subvencionirane cijene dodatno smanjuju motivaciju kućanstava za energetsku učinkovitost i ulaganja u modernija rješenja, navodi HUP.



Najveći njemački proizvođač oružja kupuje mornarički dio proizvodnje brodogradilišnog diva Lürssen grupe iz Brem

Rheinmetall grupa iz Düsseldorfa stiže na Kvarner

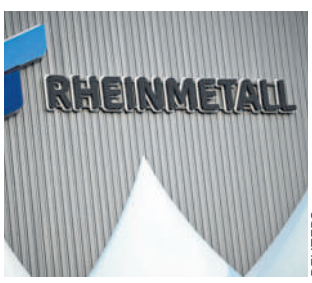
Najveći njemački proizvođač oružja, Rheinmetall grupa iz Düsseldorfa objavila je u ponedjeljak kako su s Lürssen grupom usuglasili ključne uvjete akvizicije tvrtke Naval Vessels Lürssen (NVL), njihove vojne divizije iz Bremena, kao i svih njegovih podružnica. To uključuje četiri sjevernonjemačka brodogradilišta Blohm + Voss, brodogradilište Norderwerft u Hamburgu, brodogradilište Peene u Wolgastu (Mecklenburg-Zapadna Pomeranija), kao i brodogradilište Neue Jadewerft u Wilhelmshavenu u Donjoj Saski.

Prema navodima njemačke radiotelevizije NDR, Rheinmetall bi ovime postao vlasnik i Lürssenovih lokacija u Egiptu, Brunejima, Bugarskoj i Hrvatskoj. Sam Lürssen će se ubuduće isključivo fokusirati na gradnju civilnih megajahti.

Kupnju još mora odobriti nadležna antimonopolska komisija, a Rheinmetall AG i Lürssen nadaju se da će posao biti zaključen početkom 2026. godine. Obje strane složile su se da neće otkrivati cijenu ove transakcije.

- U budućnosti ćemo biti relevantan igrač na kopnu, na vodi, u zraku i u svemiru. Rheinmetall se tako razvija u višedomensku sistemsku kuću, izjavio je Armin Papperger, izvršni direktor Rheinmetall AG-a, dok je Friedrich Lürssen, izjavio kako su oduševljeni što su Rheinmetallu »pronašli pouzdanog i snažnog partnera koji može osigurati uspješnu budućnost za NVL i njegove zaposlenike«.

Arhiva NL



REUTERS

Transakcija čeka odobrenje njemačkog regulatora

Rheinmetall dosad nije samostalno gradio brodove, ali je surađivao s mornaričkim snagama raznih država.

- Novodogovorenom akvizicijom poduzimamo odlučan korak naprijed u konsolidaciji obrambene industrije u Njemačkoj i Europi. U kombinaciji s Rheinmetallovom stručnošću stvaramo vitalnu njemačku silu za najsuvremenije brodove. Zajedničke sposobnosti Rheinmetalla i NVL-a generirat će obostrani rast i time ojačati položaj naše korporacije u pomorskoj sferi. Istodobno, dajemo značajan doprinos jačanju pomorskih obrambenih sposobnosti Njemačke i njezinih saveznika u NATO-u, izjavio je Papperger.

Koje su to Lürssenove podružnice u Hrvatskoj ovom poslovnom akvizicijom obuhvaćene, teško je sa sigurnošću reći. Prema dostupnim podacima iz sudskog registra, bremenski NVL Beteiligungen vodi se kao osnivač njihove hrvatske tvrtke Lürssen Systems, kojoj je za službeno sjedište zavedeno ono u Opatiji, Maršala Tita 198, gdje stoluje i Liburnia Riviera Hoteli. Druga njihova bremenska

eti preveliki teret kućanstvima

ti oko uju i plin

Šušnjar: Neće biti nove inflacije

Ministar gospodarstva Ante Šušnjar ustvrdio je da nove mjere neće ubrzati inflaciju.

- Ovo je jedan od zadnjih ili predzadnjih koraka za izlazak iz mjera do kraja istaknuo je Šušnjar. Naime, nakon sezone grijanja moglo bi se izaći iz mjera u segmentu energije, najavio je.

Vezano uz zamrznute cijene u trgovinama, rekao je da je ta odluka na snazi do opoziva, no da bi se kroz 15 dana ta odluka mogla »remodelirati«. Tvrdi kako bi se cijene mogle spuštati.

se vidjeti u kojem točno obliku. Naglašava da je sve već unaprijed iskomunicirano sa svim socijalnim partnerima, koji su razumijeli logiku ovih promjena koje idu u dva smjera - fazno popuštanje za većinu građana, a ciljane potpore za najugroženije. Ovaj energetski dio paketa financijski teži 115 milijuna eura.

Tu je još i mjera vrijedna 1,9 milijuna eura koja se odnosi na naknade za pružatelje socijalnih usluga, kojom je obuhvaćeno 520 pružatelja usluga i više od 2.330 udomiteljskih obitelji.

175
milijuna eura je vrijednost novog paketa mjera

Pomoć braniteljima i studentima

Kako bi se ublažile posljedice rasta troškova života, Vlada je donijela i odluku da se isplati jednokratno novčano primanje od 100 eura hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata, korisnicima u sustavu skrbi za branitelje iz Domovinskog rata i sustavu socijalne skrbi i to ako primaju novčanu naknadu za nezaposlenost ili zajamčenu minimalnu naknadu i koji se vode u evidenciji nezaposlenih, a nisu korisnici tih naknada. Ukupno je riječ o 1,5 milijuna eura, a obuhvaćeno je oko 15.000 osoba.

Također, zaključkom je Vlada omogućila nastavak potpore studentskim centrima za održiv sustav prehrane putem subvencija. Tako za 102 tisuće studenata ostaje nepromijenjena cijena obroka od 0,86 eura, čime je spriječeno poskupljenje studentske prehrane za 40 posto u 25 gradova gdje je osigurana takva usluga. Vrijednost mjere je osam milijuna eura, istaknuto je, a premijer je posebno ponosan na ovu mjeru te kaže da je druge europske države nemaju za svoje studente.

Iz Hrvatske gospodarske komore jučer su poručili kako potpuno podržavaju Vladine mjere. Očekuju da će postupno ukidanje subvencija smanjiti fiskalni pritisak na državni proračun, istodobno izbjegavajući iznenadni udar na građane i gospodarstvo. Poznato je da subvencije iskrivljuju tržišne cijene i potiču prekomjernu potrošnju energije pa se njihovim popuštanjem otvara za put za dugoročna rješenja, kao što su ulaganja u energetsku učinkovitost i obnovljive izvore energije, smatraju u HGK.

Sličnu podršku daje i Hrvatska obrtnička komora.

- Svjesni smo da mjere ne mogu trajati vječno, no energenti su dio svake računice, uz dosadašnji rast cijena ulaznih troškova koji je gotovo kontinuiran. Vjerujemo da neće dolaziti do neopravdanog i neumjerenog podizanja cijena, poručuju iz HOK-a.

nena, transakcija se tiče i Hrvatske

Korvetama na Baltik

Deutsche Welle (DW) piše kako NVL pretežno proizvodi korvete, kao i da bi ova klasa brodova mogla u narednim godinama igrati značajniju ulogu za Bundeswehr i njegove partnere iz razloga što su korvete relativno male, fleksibilne i brzo se mogu angažirati, idealne, primjerice, za operacije u malom Baltičkom moru, gdje raste prijetnja iz Rusije.

tvrtka LBG-8 Beteiligungs vodi se kao osnivač Lürssen Yachts Systems, također s istim zavedenim sjedištem u Opatiji. Ta tvrtka, Lürssen Yachts Systems, pak, osnivač je Lürssen Design Center Kvarner u Ulici Milutina Barača 19 u Rijeci. Lürssen Yachts Systems i NVL Systems, pak, vode se kao suosnivači Lürssen-NVL Integrated Business Support, također sa sjedištem na opatijskoj adresi Maršala Tita 198. Lürssen Systems osnivač je NVL Systems koje je, nadalje, osnivač tvrtke NVL, zatim NVL Menae, sve na istoj opatijskoj adresi.

O. ANTEŠIĆ

Šef DORH-a verbalno ispljuskao oporbene zastupnice i članice Odbora

D. KOVAČEVIĆ

Napad je najbolja obrana - glavni državni odvjetnik Ivan Turudić

Ivan Turudić odbrusio Urši Raukar da lupeta gluposti

Dakle, vi nemate niti jedan argument nego vrijeđate, izmišljate, lupetate gluposti, odbrusio je glavni državni odvjetnik oporbenoj zastupnici na pitanje o Hrvoju Petraču

Dražen CIGLENEČKI

Kada neki državni dužnosnik dolazi u Sabor, a nije političar, u pravilu se trudi biti uglađen u komunikaciji, ne konfrontirati se sa zastupnicima. No, Ivan Turudić svakako nije standardan državni dužnosnik. Glavni državni odvjetnik, koji je prethodno godinama bio sudac, uvijek je spreman za polemiku sa svima, pa i političarima, a pritom nikad ne pazi na svoj ton niti se suzdržava od uvreda sugovornika. Demonstrirao je to Turudić i prilikom ranijih nastupa u Saboru kao šef DORH-a, a jučer je, podnoseći Izvješće o radu državnih odvjetništava u 2024., na sjednici Odbora za pravosuđe otišao i korak dalje. Malo je reći da se bez dlake na jeziku obraćao zastupnicima opozicije i vanjskim članovima Odbora.

Ni čuo, ni vidio

- Očekivali ste da budem snishodljiv, neću nikad biti snishodljiv. Nisam takav čovjek i nemam nikakvog razloga biti prema vama snishodljiv, da vam budem podložan, da vam se umiljavam. Nemojte to nikad očekivati od mene, rezimirao je Turudić svoje trosatno sudjelovanje u radu Odbora za pravosuđe.

U njegovom odlučnom nastojanju da ne bude snishodljiv, najgore su prošle Urša Raukar Gamulin, zastupnica Možemo!, i profesorica na zagrebačkom Pravnom fakultetu Zlata Đurđević, koja je vanjska članica, a nije bio obziran niti prema još jednoj vanjskoj članici, Moreni Lekan, kao ni u odnosu na zastupnicu Daliju Orešković. Uglavnom, Turudić je jučer i više nego opravdao vlastitu reputaciju.

D. KOVAČEVIĆ

Stižu mi poruke da se vi ponašate kao političar, ali ja sam na to navikao. Izabrala vas je vladajuća većina i vi se ponašate kao glavni državni odvjetnik jedne političke strane

Nikola Grmoja

Urša Raukar Gamulin uzrujala ga je pitanjem što je dogovorio s Hrvojem Petračem, s kojim, ona smatra, Turudić očito kontaktira budući da je nekoliko dana prije njegovog povratka u Hrvatsku i predaje policiji izjavio da misli da će baš to učiniti.

- Nadmašili ste samu sebe imputirajući mi da sam razgovarao s Petračem. Bravo, to je stvarno.... Tog čovjeka, kojeg vrlo nepotrebno i bez imalo skrupula prezimenom danas spominjete, ja sam prije 20 godina osudio na višegodišnju zatvorsku kaznu. I nikad se, baš nikad, nisam s njim čuo niti preko posrednika pregovarao. Dakle, vi nemate niti jedan argument nego vrijeđate, izmišljate, lupetate gluposti, odbrusio je glavni državni odvjetnik oporbenoj zastupnici. Predsjednik Odbora za pravosuđe Nikola Grmoja (Most) nije intervenirao, a kasnije je objasnio da on Turudića doživljava kao HDZ-ovog glavnog državnog odvjetnika.

- Stižu mi poruke da se vi ponašate kao političar, ali ja sam na to navikao. Izabrala vas je vladajuća većina i vi se ponašate kao glavni državni odvjetnik jedne političke strane, a građani će na izborima pokazati što o tome misle, ustvrdio je Grmoja.

S profesoricom Zlatom Đurđević je glavni državni odvjetnik najviše raspravljao o činjenici da je on sebe postavio za glavnog urednika stručnog časopisa Dora, što ga izdaje DORH. Zlati Đurđević to se uopće ne dopada.

Ponos i dika

- Zakon o Državnom odvjetništvu kaže da se državni odvjetnik ne smije koristiti službenim položajem za ostvarivanje svojih privatnih interesa. Kada ste sebe postavili na mjesto glavnog i odgovornog urednika časopisa DORH-a, vi ste istovremeno ostvarili uvjete za napredovanje u sustavu znanosti, jer ovo je jedan od kriterija za znanstveno napredovanje, a svi znamo da vi imate akademskih ambicija, rekla je Zlata Đurđević.

Glavni državni odvjetnik bio je turudićevski izravan.

- Nemam nikakvih akademskih ambicija, a i da ih imam vi ste zadnja osoba koja bi mi zbog toga smjela prigovarati. Neću ja kao glavni urednik odlučivati nego četveročlani odbor, u kojem su i tri osobe s katedre na kojoj ste vi nekad bili predstojnica, na osnovu anonimnih recenzija. Vi ste nesretni zato što ne sudjelujete u radu časopisa i tako gubite svoj monopol na određivanje o tome tko će znanstveno napredovati. Sada je to disperzirano i to je sigurno dobro za razvoj demokracije, pa i za znanstveno ozračje. Bit će taj časopis na ponos i diku znanosti u Hrvatskoj, a što se tiče nezadovoljenih osobnih ambicija i gubitka nekih privilegija, žao mi je ako je do toga došlo, ja na to ne mogu utjecati, ironizirao je Turudić vanjsku članicu Odbora za pravosuđe. Bilo je na sjednici tog tijela riječi i o odnosima DORH-a i Ureda europskog javnog tužitelja, a Turudić je negirao da je prisvojio predmet u sklopu kojeg je optužen i bivši HDZ-ov ministar Vili Beroš.

- Mi smo vodili samostalnu istragu. Ako je netko nekome nešto otimao, onda je EPPO otimao DORH-u, požalio se Turudić.

Curenje podataka iz DORH-a

U svojoj završnoj riječi Turudić je ocijenio da je, govoreći Urši Raukar Gamulin da lupeta gluposti, bio vrlo blag.

- Nisam bio grub, to je čak najblaže što sam mogao reći. Treba imati snage za izgovoriti takvu neistinu da sam ja komunicirao s Hrvojem Petračem. Vi ste ponosni na to i budite ponosni, ustrajte u lažima, kazao je Turudić, koji je zastupnicu Možemo! upozorio da se nema pravo smijati dok on govori. Na njezino pitanje hoće li istražiti tko je visoki izvor u Državnom odvjetništvu koji »svaki tjedan pušta u tjednik Nacional informacije iz tajnih izvida«, Turudić je odgovorio da je taj visoki izvor možda upravo Urša Raukar Gamulin, da on sigurno nije, a konstatirao je da se Možemo! ionako žestoko protivio zakonskoj odredbi kolokvijalno nazvanoj lex AP, koja omogućuje istrage curenja u javnost ovakvih podataka.

INICIJATIVA Predsjednica Europske komisije predstavila novu ideju

Unija pojačava borbu protiv dezinformacija

Prema najavi Ursule von der Leyen, Europski centar za otpornost demokracije bi okupio stručnjake koji bi štitili EU od manipulacije informacijama i od dezinformacija. Međutim, o tom se planu nije konzultirala sa svojom matičnom strankom

Zlatko CRNČEC

REUTERS/YVES HERMAN

EK je još daleko od osnivanja novog centra

Predsjednica Europske komisije Ursula von der Leyen u svom je govoru o stanju Unije prošlog tjedna, među ostalim, najavila osnivanje Centra za otpornost demokracije (Center for Democracy Resilience) kojem bi glavni zadatak bio borba protiv dezinformacija.

- Uspon dezinformacija i manipulacija informacijama doveo je do podjele u našim društvima. To ne urušava samo povjerenje u istinu, nego i u samu demokraciju. Zbog toga mi i dalje trebamo odbor Europskog parlamenta za borbu protiv dezinformacija. Ali trebamo i veću sposobnost da promatramo te procese i štitimo se od manipulacije informacijama i od dezinformacija. Stoga ćemo osnovati novi Europski centar za otpornost demokracije. To će okupiti ekspertizu i sposobnosti iz zemalja članica i susjednih država, rekla je tada von der Leyen.

Dodvoravanje socijalistima?

Ona nije dalje elaborirala kako bi taj centar trebao izgledati, ali iz konteksta se može zaključiti da bi se radilo o instituciji koja bi okupljala stručnjake iz raznih područja društvenih znanosti koji bi pratili situaciju na društvenim mrežama i medijima i na neki, još uvijek nedefinirani način, reagirali na pojave koje bi označili kao dezinformacije. Međutim, kako se može neslužbeno doznati u Europskom parlamentu, čini se da je još jako dugi put do osnivanja centra, ako do nečeg takvog uopće ikada i dođe. Naime, von der Leyen se o ideji osnivanja ovakve institucije nije uopće konzultirala sa svojom matičnom Europskom pučkom strankom (EPP) niti u toj najjačoj grupaciji u Europskom parlamentu uopće postoji volja i namjera da se u nešto takvo uopće i ide. Štoviše, u EPP-u su već neko vrijeme jako nezadovoljni s Ursulom von der Leyen iz nekoliko razloga. Prvi je njena odluka da se otkaže dio sporazuma koji EU ima s Izraelom zbog događanja u Gazi, oko čega se također nije konzultirala s EPP-om, pa su na nju sada ljuti i njeni kolege iz njemačkog CDU-a iz kojeg ona dolazi. U EPP-u su kritični i zbog dijela trgovinskog sporazuma sa SAD-om, tako da je mala vjerojatnost da bi pučani podržali osnivanje ovog centra.

Štoviše, u EPP-u smatraju da je von der Leyen spomenula tu ideju samo zbog toga da se dodvori socijalistima kako oni ne bi glasali protiv nje ili bili suzdržani prilikom predstojećeg glasovanja o njenom povjerenju.

Inačica cenzure

Socijalisti su naime početkom ovog mandata osnovali privremeni odbor EP-a koji se bavi dezinformacijama.

Politički analitičar, profesor Žarko Puhovski jako je kritičan prema bilo kakvoj mogućnosti da bi Europska komisija osnovala neku instituciju koja bi se bavila određivanjem što je to dezinformacija, a što nije.

- Takvo tijelo ne bi imalo smisla ako iza sebe nema neku represiju. A ako iza sebe represiju ima, onda je to katastrofa, rekao je Puhovski. Dodao je da je to »sadržajno potpuno naivna inicijativa jer je tehnički neprovedivo na komunikacijski relevantan način«.

- Jer eksperti iz raznih nacija bi trebali prevođenje, dogovore, sastanke tako da bi njihov odgovor uvijek stizao prekasno, a svi koji prate moderne medije znaju da je nešto što stiže sa zakašnjenjem promašeno bez obzira tko govori istinu. Usto, to bi pretpostavljalo da je doista u većem broju slučajeva moguće jednoznačno utvrditi istinu. Što, međutim, najčešće nije slučaj. Najčešće nije moguće utvrditi jednoznačnu istinu. I takav bi pokušaj bio jedna od inačica cenzure. Jer cenzura je izvorno imala ideju da se spriječi neistina o režimu. Naravno, sa stajališta režima samoga. Ako bi EU poželio nametati neku svoju istinu, to bi pod A bilo praktički nemoguće. Pod B, ako bi se počelo uvoditi, imalo bi smisla samo ukoliko iza toga stoji neka represivna praksa. Da je moguće zabranjivati. Ako je riječ samo o tome da se šalju demantiji, to mogu već i sada raditi, smatra Puhovski.

> *Najčešće nije moguće utvrditi jednoznačnu istinu. I takav bi pokušaj bio jedna od inačica cenzure*
>
> Žarko Puhovski

Sprečavanje interpretacije realnosti

Puhovski ističe da EU očito na umu nema situaciju gdje se objavljuje vijest koja se može jednostavno demantirati i reći da to nije istina.

- O tome se očito ne radi, nego se radi o tome da se pokuša spriječiti neke interpretacije realnosti. Ili da citiram Hannah Arendt - utvrđivanje istine nije prava tema politike, istina ne dopušta pluralizam. Prostor politike se stvara tamo gdje se ne radi o istini ili neistini, nego o interpretacijama. Gdje je pluralizam moguć i nužan. Ovdje bi se uvodio znanstveni pristup - ovo je istina, ovo nije istina - koji je jako rijetko moguć. I koji bi prvo pretpostavio superiornu znanstveno spoznajnu poziciju. I način imenovanja stručnjaka koje ne bi ovisilo ni o kakvim političkim interesima. Pa ne bi bilo sumnjivo zbog eventualne pristranosti. To je opet nemoguće jer će se ti ljudi regrutirati iz kruga funkcionara koji su na raspolaganju Europskoj komisiji, odnosno EU-u, rekao je Puhovski.

Koridor 5C

VRATA SREDNJE I JUŽNE EUROPE

BRUNO JOBST

OSIJEK Hrvatska je preuzela na sebe obvezu dovršiti do 2035. sve glavne prometne koridore definirane direktivama Europske unije, tako da je dovršetak posljednje dionice Slavonike, od Belog Manastira do granice s Mađarskom, veliki plus za Slavoniju, ali i cijelu državu. Tim činom Osječko-baranjska županija i Osijek postaju vrata središnje i južne Europe.

Dio je to izlaganja koja su se mogla čuti u okviru panela na konferenciji »Hrvatska u pokretu« u organizaciji Glasa Slavonije. Luka Čirko, član Uprave Hrvatskih autocesta, najavio je kako se na posljednjoj dionici Slavonike, od Belog Manastira do mađarske granice, a za 23. rujna je zakazan tehničke pregled, neće naplaćivati cestarina sve do uvođenja novog modela naplate.

Naplatna postaja Sudaraž (Beli Manastir) ostat će prva, odnosno posljednja naplatna postaja na hrvatskom dijelu koridora 5C, ovisno o smjeru vožnje, a na samoj granici s Mađarskom neće biti nikakvih objekata.

- Kada govorimo o ekonomskoj isplativosti ove dionice, značajne financijske izazove je imala i Vlada RH i resorno ministarstvo, no da to nije promašena investicija, govore i same brojke, nakon puštanja u promet dionice od Osijeka do Belog Manastira imamo povećanje na cijeloj dionici prometa od gotovo 30 posto vozila. Ono što posebno raduje je da imamo oko 46 posto porasta teretnog prijevoza. U prošloj godini također imamo više od 20 posto porasta prometa vozilima, kad se on pusti u punoj dužini sigurno je da će biti još i više, rekao je Čirko. (D. Ku.)

Odlazak sudionika važnih operacija Domovinskog rata, prvog zapovjednika specijalne jedinice HV-a »Zrinski«

General zbora Ante Roso umro u Francuskoj

Umirovljeni general zbora Hrvatske vojske (HV) Ante Roso, sudionik u svim važnijim operacijama Domovinskog rata, umro je jučer u Francuskoj nakon duge i teške bolesti. Roso je rođen u Osijeku 25. travnja 1952., a podrijetlom je iz Ljubuškog u Hercegovini u BiH. Za vrijeme SFRJ bio je politički emigrant i potom član francuske Legije stranaca. U Hrvatsku se vratio uoči Domovinskog rata gdje je organizirao i uspješno obučio, u suradnji s drugim bivšim pripadnicima Legije stranaca, elitne postrojbe HV-a koje su odradile najzahtjevnije zadaće u vrijeme Domovinskog rata. Bio je prvi zapovjednik bojne »Zrinski«, prve specijalne jedinice HV-a, osnovane 1991.. Bojna »Zrinski« ustrojena je s namjerom samostalnog djelovanja na cijelom teritoriju Hrvatske, te izvođenja diverzantskih operacija u dubini neprijateljskog teritorija u obliku manjih borbenih skupina. Roso je obuku provodio na metodama i iskustvu koje je stekao u Legiji.

U kolovozu 1991., prelazi u Glavni stožer HV-a. Bio je jedan od zapovjednika u Operaciji Gusar, popularno nazvanoj operacija Maslenica. Tijekom akcije hrvatski vojnici i policajci oslobodili su zadarsko zaleđe, Masleničko ždrilo i zrakoplovnu luku u Zemuniku, a naknadno je oslobođena i brana Peruča. Utemeljio je bojnu »Knez Branimir« s četiri satnije, koja je bila prva profesionalna postrojba u Hrvatskoj zajednici Herceg Bosni. Kasnije je prerasla u 1. gardijsku brigadu Ante Bruno Bušić. Premijer Andrej Plenković uputio je sućut obitelji preminulog generala.

- Generala zbora Ante Zorislava Rose sjećat ćemo se kao časnog i hrabrog čovjeka, koji je dao nemjerljiv doprinos u obrani i stvaranju slobodne i suverene Hrvatske, poručio je Plenković.

Predsjednik Sabora Gordan Jandroković također je uputio sućut obitelji generala Rose naglasivši da ga pamtimo kao jednog od istinskih heroja Domovinskoga rata.

- Svojim vojnim iskustvom, vještinama i stavom dao je nemjerljiv doprinos u samim počecima obrane hrvatske samostalnosti, naglasio je Jandroković. Iz Ministarstva hrvatskih branitelja poručili da će ga pamtiti po časnim djelima i zaslugama u obrani domovine.

Z. CRNČEC

General Ante Zorislav Roso

MORH

ZDRAVLJE Širenje zaraznih bolesti u Europi promijenilo kalendar obaveznih vakcina

Dodatno cijepljenje protiv difterije, hripavca i tetanusa

Docjepljivat će se djeca u četvrtom razredu osnovne škole i u drugom razredu srednje škole. U 2023. godini, obuhvat cjepivom protiv ove tri bolesti je bio 92,6 posto

Ljerka BRATONJA MARTINOVIĆ

Zbog nedavne epidemije hripavca, školarci u Hrvatskoj od ove školske godine docjepljivat će se dodatno cjepivom protiv difterije, tetanusa i hripavca. Prema novom kalendaru cijepljenja, od školske godine 2025./2026. uvode se dva dodatna docjepljivanja tim cjepivom jer se pokazalo da imunost stečena cijepljenjem protiv hripavca vremenom slabi te da je potrebno docijepiti djecu u školskoj dobi. Docjepljivat će se tako djeca u četvrtom razredu osnovne škole i u drugom razredu srednje škole.

Besplatna cjepiva

U Hrvatskom zavodu za javno zdravstvo (HZJZ) ovakvu promjenu tumače činjenicom da se posljednjih godina u Europskoj uniji bilježi i porast slučajeva difterije pa će ovo docjepljivanje također pomoći boljoj zaštiti djece, dok se docjepljivanjem protiv tetanusa djecu štiti od infekcije u slučaju ozljeda. U obveznom kalendaru cijepljenja u Hrvatskoj cijepi se protiv jedanaest bolesti - tuberkuloze, difterije, tetanusa, hripavca, dječje paralize, Haemofilusa influenzae tipa b (HiB), hepatitisa B (žutica), ospica, zaušnjaka, rubeole i pneumokokne bolesti. Protiv nekih bolesti cijepi se u više navrata kako bi se postigao potreban imunološki odgovor te kako bi nastala dovoljna količina protutijela koja pružaju zaštitu od određene bolesti.

Program cijepljenja odnosi se za trogodišnje razdoblje uz provedbene programe za svaku godinu zasebno te se ovisno o epidemiološkoj situaciji i drugim okolnostima povremeno mijenja da bi se osigurala što bolja zaštita. Krajem prošle godine donesen je novi trogodišnji program cijepljenja za razdoblje 2025. - 2027. godine prema kojem se uvode dva dodatna docjepljivanja, a njihova provedba upravo počinje.

Sva su obvezna cjepiva besplatna, a svako od njih ima i trajne ili privremene kontraindikacije zbog kojih se neko dijete neće cijepiti. Prije svakog cijepljenja te kontraindikacije utvrđuje liječnik koji provodi cijepljenje. Privremene kontraindikacije mogu biti povišena tjelesna temperatura ili neka druga akutna bolest, a u slučaju da ih liječnik utvrdi, on će odrediti i mjesto i vrijeme naknadnog cijepljenja.

Arhiva NL

Zaštitimo dječje zdravlje preventivnim cijepljenjem

Pad cijepljenosti

Ako pak postoje trajne kontraindikacije za cijepljenje, poput preosjetljivosti na neki od sastojaka cjepiva ili teške neželjene reakcije na prethodnu dozu cjepiva, liječnik je o tome dužan izdati potvrdu.

Poznato je da cijepljenost djece već godinama stagnira, a niža je od razine koja bi bila potrebna za postizanje kolektivnog imuniteta. Prema podacima za 2023. godinu, obuhvat cjepivom protiv difterije, tetanusa i hripavca (DTP) na nacionalnoj razini je bio 92,6 posto, što je blagi porast u odnosu na prethodnu godinu, ali i dalje ispod predpandemijske 2019. kada je to cjepivo primilo 94,4 posto djece. Velike su razlike među županijama pa je tako u Dubrovačko-neretvanskoj županiji primarnu dozu DTP cjepiva primilo 79 posto djece, a drugu svega 42 posto. Pad procijepljenosti krenuo je od 2011. godine, a posljedica je antivakserskog pokreta, a zadnjih je godina zaustavljen na relativno stabilnoj razini. No, pad procijepljenosti ponovno bi nam mogao vratiti epidemije dječjih bolesti poput ospica koje se u epidemijama posljednjih godina javljaju diljem Europe.

Informirani roditelji

Kad je riječ o stavovima roditelja i javnosti o cijepljenju, u HZJZ-u kažu da nije provedeno recentno istraživanje, ali sudeći prema kretanju obuhvata posljednjih godina čini se da je udio osoba koji odbijaju ili odgađaju cijepljenje svoje djece prema Kalendaru cijepljenja otprilike jednak. Kažu da roditeljima treba omogućiti pristup provjerenim informacijama, jer su na internetu često dostupne informacije iz neprovjerenih izvora koje mogu izgledati vrlo uvjerljivo, a ne moraju biti točne. Stoga bi se roditelji, poručuju iz HZJZ-a, o cijepljenju trebali informirati kod pedijatra ili nadležnog epidemiologa.

TEŠKI UDARI Izrael je pokrenuo glavni dio dugo najavljivane kopnene operacije

Glavni cilj ofenzive na Gazu je potpuno uništenje Hamasa

Desetine tisuća Palestinaca koje su čekale zadnji trenutak za bijeg iz naselja koje će se, sasvim je izvjesno, u sljedećih nekoliko dana, pretvoriti u žestoko i krvavo poprište uličnih borbi, bježe prema jugu kako bi zaštitili svoje živote kada će već, prilično je sigurno, ostati bez domova

Bernard KARAKAŠ

Izrael je, mjesec dana nakon najave, ali i artiljerijske i raketne pripreme kojom su srušene desetine zgrada, jučer pokrenuo kopnenu ofenzivu na grad Gazu, najveće naselje u Pojasu Gaze. U trenutku pisanja ovog teksta same pješačke postrojbe još nisu prodrle u grad, ali su u predgrađu okupljene desetine teških tenkova, dok je grad Gaza pod teškim udarima raketa, artiljerije, kao i topovske paljbe s ratnih brodova usidrenih pred obalom. I samo je pitanje trenutka kada će pješaštvo krenuti s prodorom.

Desetine tisuća Palestinaca koje su čekale zadnji trenutak za bijeg iz naselja koje će se, sasvim je izvjesno, u sljedećih nekoliko dana, pretvoriti u žestoko i krvavo poprište uličnih borbi, bježe prema jugu kako bi, koliko toliko, zaštitili svoje živote kada će već, prilično je sigurno, ostati bez domova.

Bijeg iz pakla

- Bila sam na poslu kada su krenuli udari, otvorio se pakao. Ljudi su bili na ulicama kada je sve počelo i bilo je užasno. S obitelji sam pobjegla iz grada, čim prije. I jasno mi je da svoj dom vjerojatno nikada više neću vidjeti, ustvrdila je za BBC 34-godišnja Alaa.

Cilj izraelske ofenzive potpuno je jasan, puna reokupacija Gaze, ali i uništenje svih pripadnika Hamasa koji su do sada preživjeli udare. Prema procjenama izraelske obavještajne službe, na području grada Gaze još uvijek je aktivno i relativno dobro naoružano oko 3.000 pripadnika ove terorističke organizacije, a borbe koje predstoje neće biti ni najmanje lagane. Prije svega, radi se o fanatičnim, dobro uvježbanim i izuzetno motiviranim borcima koji nemaju što izgubiti jer su spremni na smrt i mučeništvo. Drugo, ispod Gaze nalaze se stotine kilometara tunela koje je Hamas pripremao u posljednja dva desetljeća, a njihova mreža nije poznata. Kao što nije poznato ni čime Hamas sve od oružja raspolaže. Jedino rješenje bit će tunelske borbe za što će, sa strane izraelske vojske, odnosno IDF-a, biti zadužene specijalne postrojbe. U svakom slučaju, ova borba neće biti kratkotrajna, a posebice neće biti lagana. Uz to, dodatni problem predstavlja i podatak do kojega je došao Mossad kako je Hamas taoce koje još uvijek drži zarobljenima rasporedio u kuće i objekte koji bi mogli predstavljati cilj izraelskih udara.

> *Borce Hamasa Izrael može uništiti, ali ideju Hamasa teško. Samu ideju, odnosno indoktrinaciju ljudi može suzbiti samo arapsko društvo*
>
> Gordan Akrap

- Kako će se situacija razvijati sljedećih dana, to nitko ne može više sa sigurnosti predvidjeti. Jasno je samo jedno. Borce Hamasa Izrael može uništiti, ali ideju Hamasa teško. Samu ideju, odnosno indoktrinaciju ljudi može suzbiti samo arapsko društvo, kaže za naše novine dr. Gordan Akrap, prorektor Sveučilišta obrane i sigurnosti dr. Franjo Tuđman.

Kopnena ofenziva na Gazu vrlo je nepopularan Netanyahov potez koji je žestoko dočekan u međunarodnoj zajednici, a osude početka kopnenog dijela operacije počele su stizati sa svih strana. Upravo s tim na umu Netanyahu je pozvao Izraelce da se pripreme na svojevrsnu dugotrajnu izolaciju s kojom će se svi morati nositi. Pozvao je, naime, svoje sugrađane da na društvenim mrežama budu aktivni kako bi, kako je rekao, prenijeli istinu diljem svijeta.

Ozbiljne optužbe

Upravo u vrijeme početka kopnenog dijela operacije Ujedinjeni narodi su predstavili izvještaj u kojem se tvrdi kako je Izrael u Gazi počinio, i još uvijek čini, genocid. Prema ovom izvještaju, Izrael je od početka rata protiv Hamasa 2023. počinio četiri genocidna čina - ubojstva, nanosio je Palestincima ozbiljne tjelesne i mentalne ozlijede, namjerno poticao sukobe te sprječavao rođenja djece. Ova posljednja optužba temeljena je na podatku kako je u Gazi razrušena klinika za porodiljstvo. Naravno, izraelsko ministarstvo vanjskih poslova odbacuje svaku primisao o genocidu tvrdeći kako je riječ o iskonstruiranom, lažnom izvještaju.

- U suprotnosti s lažima koje su u dokumentu iznesene, Hamas je taj koji pokušava počiniti genocid u Izraelu, ubivši 1.200 ljudi, silujući žene, spaljujući žive cijele porodice i otvoreno zagovarajući svoj cilj, ubojstvo svakog Židova, tvrdi se u odgovoru izraelskog Ministarstva vanjskih poslova.

Na vijest da je Izrael pokrenuo ključnu, kopnenu komponentu ofenzive reagirali su i čelnici zemalja Europske unije koji su, deklarativno, mahom pozivali na suzdržanost i okončanje sukoba. Tako je njemački ministar vanjskih poslova Johann Wadephul poručio kako je ofenziva »potpuno pogrešan pristup«, dok je njegova švedska kolegica Maria Malmer Stenergard ustvrdila kako je Švedska »izuzetno zabrinuta«, podsjećajući da bi bilo kakva promjena teritorija silom predstavljala kršenje međunarodnog prava.

Sigurno je da se Tel Aviv neće puno obazirati na deklarativne osude koje pristižu iz Europske unije i ostatka svijeta, dok god njihov najveći saveznik, SAD, šuti. I sigurno je kako Netanyahu ovoga puta neće zaustavljati napade bez obzira na gubitke, kako političke tako i ljudstva na terenu. Jer cilj mu je sada jasan, potpuno uništenje Hamasove vojne strukture i uklanjanje opasnosti po Izrael.

Suspenzija sporazuma EU-Izrael

Europska komisija će u srijedu predložiti suspenziju nekih trgovinskih odredbi iz sporazuma EU-Izrael, zbog rata u Gazi, najavila je glasnogovornica Komisije Paula Pinho. Predsjednica Komisije Ursula von der Leyen u svom je govoru o stanju Unije najavila oštrije mjere protiv Izraela, ali je rekla kako je svjesna da će o tim pitanjima biti teško postići potrebnu većinu među državama članicama.

Ona je posebno osudila izgladnjivanje stanovništva u Gazi koje se koristi kao oružje.

- Glad koju uzrokuje čovjek ne može nikako biti ratno oružje. Za dobrobit te djece, za dobrobit čitavog čovječanstva, to se mora zaustaviti, rekla je.

REUTERS/AMIR COHEN

Izraelske vojne snage prodiru prema gradu Gazi

REUTERS/MAHMOUD ISSA

Tisuće Palestinaca traže spas od napada

REUTERS/EBRAHIM HAJJAJ

Palestinci spašavaju živote bijegom

OPTUŽBE

Ujedinjeni narodi su predstavili izvještaj u kojem se tvrdi kako je Izrael u Gazi počinio, i još uvijek čini, genocid

125 GODINA TRADICIJE

NOVI LIST

U PRIPREMI SMO KALENDARA ZA 2026. GODINU

Dragi čitatelji,
povodom velikog jubileja – 125 godina Novog lista – pozivamo vas da sudjelujete u pripremi tradicionalnog kalendara Novog lista te svojim fotografijama ispričate priču o vremenu, prostoru i ljudima koji čine našu zajednicu.

Tražimo fotografije koje:

- bilježe duh Kvarnera i šire regije kroz svakodnevni život, rad, običaje i tradiciju
- prikazuju gradove, mjesta, ulice i prirodu koja se mijenja, ali ostaje prepoznatljiva
- otkrivaju ljude i događaje koji su obilježili protekla desetljeća, ali i stvaraju današnje uspomene
- donose emocije, trenutke i motive koji na osoban način povezuju vas s Novim listom i našim krajem

Najbolje fotografije bit će objavljene u posebnom kalendaru „125 godina Novog lista“, a autori nagrađeni s 135,00 EUR po objavljenoj fotografiji.

PRIJAVE NA NATJEČAJ

Trebaju sadržavati:

- podatke o autoru (ime i prezime, adresa stanovanja, broj mobitela)
- naziv fotografije

Fotografije dostaviti:

- u formatu 30 x 21 cm
- 300 dpi
- .tif ili kvalitetan .jpg

na e-mail:
natjecaj@novilist.hr

Rok za dostavu:

najkasnije do 1. listopada 2025. godine

Broj dostavljenih fotografija nije ograničen. Stručna komisija pregledat će i izdvojiti 24 fotografije, koje ćemo predstaviti u tiskanom i web izdanju Novog lista, a potom će čitatelji i javnost imati priliku izabrati 13 fotografija za objavu u kalendaru.

Kalendar povodom 125 godina Novog lista objavljujemo u subotu, 6. prosinca 2025. godine.

partneri projekta

HEP JADROLINIJA Paket24 BRZA DOSTAVA HRVATSKE POŠTE STUDENTSKI CENTAR RIJEKA

✉ Kontakt redakcije: rubrika.rijeka@novilist.hr

Bez struje

Platak i Gornje Jelenje: ›› naselja Kamenjak, Gornje Jelenje, Platak i Lepenice od 9 do 12 sati, **Rijeka:** ›› Dražice (Zamet) kbr. 123/B i 123/C od 9 do 14 sati

PODVIG U LUCI Hrabri policajci opisali čin spašavanja njemačkog turista

Vremena za gubljenje nije bilo, čovjek je počeo tonuti

Vidjevši u moru muškarca koji se bori za zrak i vidno gubi snagu, Christian Majdandžić je odbacio opasač s pištoljem te bez oklijevanja skočio u more, a Alen Marmarac je s obale pružao ključnu pomoć u izvlačenju iscrpljenog čovjeka

Vladimir MRVOŠ

A. KRIŽANEC

Nakon spašavanja odradili dežurstvo do ujutro - Alen Marmarac i Christian Majdandžić

RIJEKA ›› Hladna nedjeljna noć u riječkoj luci umalo se pretvorila u tragičnu scenu, no zahvaljujući nevjerojatnoj hrabrosti i munjevitoj reakciji dvojice službenika Postaje pomorske policije Rijeka, Christiana Majdandžića (24) i Alena Marmarca (36), spašen je život 60-godišnjeg njemačkog državljanina. Mlađi policajac nije oklijevao ni trenutka te je, kako bi spasio utopljenika koji je već počeo tonuti, u punoj odori i čizmama skočio u noćno more.

Sve je počelo oko 22.50, dok su policajci Majdandžić i Marmarac obavljali redovnu patrolu. Na Adamićevom gatu im je u panici dotrčao zaštitar, vičući kako je kod jedne jedrilice čovjek pao u more.

Stigavši na mjesto događaja u svega nekoliko trenutaka, policajci su u moru uočili muškarca koji se borio za zrak i vidno gubio snagu. Situacija je postajala kritična jer je muškarac počeo tonuti, a struja ga je nosila pod susjednu jedrilicu, što je spašavanje činilo još opasnijim.

- Vremena za gubljenje nije bilo, kratko je poslije opisao Christian Majdandžić.

Prva pomoć

Ne misleći na vlastitu sigurnost, mladi je policajac odbacio opasač s pištoljem i opremom te bez oklijevanja skočio u mračno more. U potpunom mraku, u teškoj mokroj odori i čizmama, doplivao je do iscrpljenog čovjeka.

Izvlačenje na obalu predstavljalo je ogroman izazov. Radilo se o muškarcu teškom preko 120 kilograma, a policajac Marmarac s obale je pružao ključnu pomoć u teškoj borbi s morem i težinom unesrećenog. Tijekom izvlačenja, Majdandžić je i sam lakše ozlijeđen, no to ga nije zaustavilo.

> *Tek smo sljedeći dan postali svjesni što se sve moglo dogoditi. Policijski posao je poziv koji se mora voljeti. Ili ga voliš, ili ga ne radiš*
>
> Christian Majdandžić i Alen Marmarac

Ni nakon što su ga izvukli na sigurno, drama nije bila gotova. Muškarac se nagutao mora, a na usta mu je počela izlaziti pjena. Policajci su odmah primijenili znanje iz prve pomoći, okrenuvši ga u bočni položaj kako bi spriječili gušenje do dolaska hitne pomoći koju su pozvali.

Hitna medicinska pomoć brzo je stigla i preuzela njemačkog turista, koji je prevezen u KBC Rijeka. Zadržan je na odjelu pulmologije, no stanje mu je stabilno. Naknadno je utvrđeno da je muškarac prilikom izlaska s jedrilice izgubio ravnotežu, udario glavom u aluminijski stup i pao u more. Za hrabre policajce tu nije bio kraj smjene. Nakon što su spasili jedan život, vratili su se u postaju, presvukli mokre odore i nastavili s dežurstvom sve do šest sati ujutro.

Podrška obitelji

U razgovoru nakon svega, skromno ističu kako je to sastavni dio njihovog posla.

- Tek smo sljedeći dan postali svjesni što se sve moglo dogoditi, priznaju.

Na pitanje hoće li zbog ozljede na bolovanje, Christian Majdandžić odlučno odgovara: »Ne idem na bolovanje, čak ni kad sam bolestan.«

Obojica ističu kako je policijski posao poziv koji se mora voljeti, a najveća podrška im je obitelj koja razumije prirodu njihove službe. »Ili ga voliš, ili ga ne radiš«, zaključuju.

Zahvaljujući pravovremenoj dojavi zaštitara te iznimnoj hrabrosti, prisebnosti i profesionalnosti policajaca Majdandžića i Marmarca, izbjegnuta je tragedija i spašen je jedan ljudski život, potvrđujući još jednom požrtvovnost i važnu ulogu policije u službi građana.

Sutra se obilježava Dan bez poginulih u prometu pa će i policija provoditi poseban nadzor

Pojačana kontrola vozača na dva kotača

ARHIVA NL

Cilj je smanjiti broj poginulih u prometu

RIJEKA ›› Od 16. do 22. rujna 2025. godine u organizaciji Europske mreže prometne policije ROADPOL održavaju se Dani sigurnosti u prometu, pod geslom »Budi pozitivan primjer«. Projekt se provodi u suradnji s Europskom komisijom paralelno s Europskim tjednom mobilnosti, a ove godine fokus kampanje je potaknuti odrasle - posebno roditelje, da djeci školske i vrtićke dobi postavljaju primjere dobrog i odgovornog ponašanja u prometu na cestama. Fokus je na roditeljima i djeci i radi sve većeg broja teških prometnih nesreća u kojima sudjeluju vozila na dva kotača, kao i porasta broja ozlijeđenih sudionika tih nesreća - posebno djece i maloljetnika.

Kao što je i uobičajeno, glavni događaj je Dan bez poginulih u prometu, koji se obilježava 18. rujna 2025. godine. Cilj je smanjiti broj poginulih u prometu na nulu, barem na jedan dan - dan u kojem nitko neće poginuti na europskim cestama. Sve policijske uprave na području Republike Hrvatske će tijekom trajanja projekta, a posebno 18. rujna, pojačati preventivno-represivne aktivnosti s ciljem suzbijanja najtežih prometnih prekršaja, uz korištenje maksimalnog broja policijskih službenika i tehnike. U sklopu projekta organizirat će se nadzori cestovnog prometa te pojačana kontrola vozača mopeda i motocikala, bicikala (uključujući i električne bicikle) te osobnih prijevoznih sredstava, osobito električnih romobila. Represivne aktivnosti usmjerit će se i na sankcioniranje prometnih prekršaja koji za posljedicu imaju teške prometne nesreće, poput nenošenja zaštitne kacige, upravljanja vozilom pod utjecajem alkohola i droga, korištenja mobitela za vrijeme vožnje, nepoštovanja prometnih znakova te prekršaje iz članka 112. i 113. Zakona o sigurnosti prometa na cestama (promet bicikala, mopeda, motocikala i osobnih prijevoznih sredstava).

V. MRVOŠ

Policijski bilten

REKORDER TJEDNA UHVAĆEN S 2,12 PROMILA

RIJEKA ›› Na prometnicama na području Policijske uprave primorsko-goranske proteklog tjedna dogodilo se 85 prometnih nesreća, od kojih je šest bilo težih, a 79 lakših. U ovim prometnim nesrećama devet je osoba teže, a 12 lakše ozlijeđeno. Materijalna šteta procjenjuje se na 137.100 eura. U prometnim nesrećama sudjelovalo je 29 stranih državljana i deset alkoholiziranih vozača. Ukupno su alkotestirana 272 vozača, od kojih je kod njih 27 utvrđena koncentracija alkohola veća od 0,5 promila, dok je troje odbilo alkotestiranje. Najviše alkoholiziranih vozača, njih 22, je bilo u dobi iznad 35. godine života, sedam ih je bilo u dobi između 25. do 35. godina te dvoje u dobi od 18. i 25. godine. Najveća koncentracija alkohola od 2,12 promila izmjerena je 12. rujna oko 22.50 u Viškovu kod 40-godišnjeg vozača. Zbog počinjenog prometnog prekršaja, vozač je sankcioniran sukladno odredbama Zakona o sigurnosti prometa na cestama te je nadležnom općinskom sudu predloženo izricanje novčane kazne u iznosu od 1.320 eura i zaštitne mjere zabrane upravljanja vozilom »B« kategorije na rok od tri mjeseca. (V. M.)

Nisu pili, ali...

VOZILI POD UTJECAJEM DROGE

RIJEKA ›› U ponedjeljak je policija zatekla dvojicu vozača koji su upravljali vozilima pri utjecaju droga. Kod Severina na Kupi policijska ophodnja je zaustavila vozilo slovačkih oznaka kojim je u smjeru Zagreba upravljao 37-godišnji državljanin Mađarske. Vozač je kod sebe imao manju količinu kokaina. Preliminarnim testiranjem potvrđena je sumnja da je vozio pod utjecajem droge, a u daljnjem postupanju je odbio liječnički pregled radi analize krvi i urina. Prekršajno je sankcioniran i izrečena mu je novčana kazna od 1.983 eura te zabrana upravljanja vozilima bilo koje kategorije na području RH u trajanju od tri mjeseca. Drugi drogirani vozač je zatečen na Turniću. Radi se o 46-godišnjem hrvatskom državljaninu kod kojeg je pronađena manja količina droge (1,60 g hašiša). I on je odbio liječnički pregled Protiv njega je podnijet optužni prijedlog s novčanom kaznom od 2.650 eura i zabranom upravljanja vozilima od tri mjeseca. (V. M.)

ENERGETSKA OBNOVA SUŠAČKE BOLNICE

GORAN KOVACIC/PIXSELL

ZAGREB ›› Vlada je na jučerašnjoj sjednici dala prethodnu suglasnost za financiranje energetske obnove glavne zgrade KBC-a Rijeka na lokalitetu Sušak. Sredstva su osigurana iz europskih izvora putem NPOO-a, s rokom od 16 godina, a u ukupnom iznosu od 18,5 milijuna eura. (T. T.)

DIO CIOTTINE ZATVOREN

RIJEKA ›› Zbog puknuća vodvodne cijevi, odnosno sanacije cjevovoda, Ciottina ulica od kućnog broja 2 do 18 danas će biti zatvorena za promet od 9 do 15 sati. »Molimo sve sudionike u prometu za strpljenje i razumijevanje te da tijekom trajanja radova koriste obilazne pravce«, ističu u Vodovodu i kanalizaciji. (S. G.)

PRVIH STO DANA Župan Ivica Lukanović nakon upoznavanja sustava iznio planove

Prioritet povećanje kapaciteta u domovima za starije osobe

Lukanović je najavio da će iduće godine početi izgradnja doma sa stotinjak kreveta u Cresu, a Županija će se uključiti i u izgradnju domova u Kostreni i Voloskom. Izrazio je žaljenje što je Klana odustala od projekta doma za starije pa 200 kreveta koji su tamo planirani treba nadoknaditi negdje drugde

Barbara ČALUŠIĆ

V. KARUZA

Još tri mjeseca će detaljno upoznavati sustav - Ivica Lukanović

RIJEKA ›› Župan Ivica Lukanović sazvao je konferenciju za novinare kako bi rezimirao svojih prvih sto dana na čelu Primorsko-goranske županije.

- Bilo je izuzetno puno aktivnosti, sto dana je bilo u subotu, a oni su prošli brzo i bili su intenzivni, rekao je.

Sebe je nazvao pristalicom terenskog rada te je na taj način pokušao upoznati izazove i probleme s kojima se susreće Primorsko-goranska županija. Naglasio je da je dosad obišao dvadesetak općina i gradova gdje je u pravilu provodio čitav dan obilazeći ustanove, prvenstveno one kojima je osnivač županija.

Investicijski ciklus

- To je pravi core bussines naše županije, to su naši teškaši - zdravstvo, školstvo i socijala. U tim segmentima imamo značajne ustanove i predstavnike naših resora na terenu koji su na taj način bliži građanima. Nakon prvih dojmova, postavili smo si cilj da upoznamo stvarno stanje na terenu te ćemo još naredna tri mjeseca detaljno upoznavati sustav i ispitivati situaciju kako bismo sljedećih šest mjeseci napravili ozbiljan plan za svaku zasebnu ustanovu i zasebni resor. Na taj način ćemo osigurati strateško upravljanje tim ustanovama i sustavom na dugoročni period, rekao je Lukanović koji smatra da razvoj zajednice treba planirati kroz razvoj ustanova i upravo to je koncept koji je, kako je dodao, najavljivao u svojoj predizbornoj kampanji.

Kad je riječ o investicijskim ciklusima trenutno su, kako je kazao, u provedbi 62 projekta u vrijednosti od 133 milijuna eura, a u evaluaciji i završnim priprema za europske projekte su 32 projekta za koje je predviđeno 27 milijuna eura, što je sveukupno oko 160 milijuna eura koji će biti odrađeni kroz EU projekte.

Lučke uprave su specifikum i, kako kaže Lukanović, trenutno su u tijeku radovi vrijedni 46 milijuna eura koji se odvijaju u svim županijskim lučkim upravama. Lučke uprave pripremaju i novi investicijski ciklus vrijedan 50 milijuna eura. Lukanović smatra da lučke uprave i dalje imaju veliki potencijal, a PGŽ-u su najvažniji komunalni vezovi jer to nisu marine, no tu je i značajna mogućnost razvoja nautičkog turizma i poduzetništva.

Poseban županijski problem je skrb o starijim osobama i njihov institucionalan smještaj.

- Imamo oko 750 kreveta za smještaj starijih osoba i 3.500 ljudi koji čekaju smještaj. To je velika razlika u potrebama i mogućnostima, a kategorijama u koje se ubrajaju bolesni, teško pokretni i nepokretni ljudi to je velik postotak, da ne kažem da preko 500 ljudi koji su stariji od 90 godina čeka na smještaj u domove. Lijepo je raditi na standardima i dnevnim boravcima, no naš prioritet je povećanje kapaciteta i to trebamo što prije napraviti, rekao je Lukanović najavljujući 500 novih kreveta za starije osobe. Tu je istaknuo domove u Cresu za 100-tinjak korisnika čija bi izgradnja trebala krenuti iduće godine, iz Kostrene, kako kaže, šalju mu poruke da žele da im se u izgradnji doma od oko 150 kreveta pridruži PGŽ te će se PGŽ sigurno uključiti, a iz Opatije također žele suradnju na projektiranju i sufinanciranju doma u Voloskom sa 100-tinjak kreveta prema sadašnjim procjenama.

Jednosmjenski rad

- Nažalost, Klana je odustala od projekta doma za starije, to je jednostavno šteta, ali naći ćemo načine da nadoknadimo te kapacitete koji su tamo planirani, a to je oko 200 kreveta, istaknuo je Lukanović. Tu je Čabar s dva potencijalna objekta za smještaj starijih osoba, a istražuju se i drugi lokaliteti, a tu je i Jelenje u kojem se planira izgradnja dnevnog boravka za umirovljenike.

> *Zdravstvo, školstvo i socijala su core bussines naše županije, to su naši teškaši. U tim segmentima imamo značajne ustanove i za svaku ćemo napraviti plan strateškog upravljanja*
>
> Ivica Lukanović

Radi se energetska obnova na osnovnim i srednjim školama, a primarni cilj obrazovanja je jednosmjenski rad škola te je potrebno to učiniti na još četiri škole. U tom smislu najavio je izgradnju škola u Kastvu i Marinićima vrijedne preko dvadeset milijuna eura svaka, a tu su još škole u Čavlima i u Omišlju za koji se izrađuje troškovnik te bi sve škole, kako je obećao, trebale biti u jednoj smjeni do kraja njegovog mandata. Tu je izgradnja školskih dvorana u osnovnim i srednjim školama, odnosno u Triblju, Lošinju te u Prometnoj školi u Rijeci.

Lukanović je na kraju zaključio da mu stotinu dana nije bilo stresno, ali i da želi jedan efikasan sustav koji će na odgovoran i pošten način služiti građanima.

Gradsko izborno povjerenstvo odredilo biračka mjesta za dopunske izbore koji će se održati 5. studenoga

Talijani i Srbi mogu glasati na šest birališta

V. KARUZA

Jedno biračko mjesto je u OŠ »Nikola Tesla«

RIJEKA ›› Gradsko izborno povjerenstvo Grada Rijeke donijelo je rješenje o određivanju biračkih mjesta na području Rijeke za dopunske lokalne izbore, koji će se održati u nedjelju, 5. listopada. Toga se dana, naime, održavaju dopunski izbori za članove predstavničkih tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave iz reda pripadnika nacionalne manjine. U Gradsko vijeće Rijeke bira se jedan predstavnik iz reda talijanske nacionalne manjine, a u Županijsku skupštinu Primorsko-goranske županije jedan predstavnik iz reda srpske nacionalne manjine.

Prema rješenju o određivanju biračkih mjesta na području grada Rijeke, biračko mjesto broj 1. Kantrida bit će u Domu »Mirko Čurbeg«, Lovranska 10; biračko mjesto broj 2. Zamet u Sportskom društvu Zamet, Obitelji Sušanj 2; biračko mjesto broj 3. Kozala u prostorijama Mjesnog odbora Kozala, Volčićev trg 2; biračko mjesto broj 4. Školjić u zgradi Osnovne škole »Nikola Tesla«, Trg Ivana Klobučarića 1; biračko mjesto broj 5. Gornja Vežica, Hrvatski dom Vežica, Zdravka Kučića 1; te biračko mjesto broj 6. Pećine, prostorije Mjesnog odbora Pećine, Janka Polića Kamova 73/A.

Na web-stranicama Grada Rijeke nalazi se točan popis ulica čiji građani mogu glasovati na određenom biračkom mjestu, odnosno, građani se na tim stranicama mogu informirati gdje je njihovo biračko mjesto. Birači svoje podatke upisane u registar birača mogu provjeriti na poveznici: https://biraci.gov.hr/RegistarBiraca ili putem sustava e-Građani. Zahtjevi za upis ili promjenu podataka upisanih u registar birača mogu se podnositi zaključno do srijede, 24. rujna nadležnim upravnim tijelima koja vode registar birača u županijama prema mjestu prebivališta. Podaci o adresama i radnom vremenu nadležnih upravnih tijela nalaze se na sljedećoj poveznici https://biraci.gov.hr/RegistarBiraca. Više o izborima za predstavnike nacionalnih manjina u Gradskom vijeću Grada Rijeke i Županijskoj skupštini PGŽ-a dostupno je na web-stranicama Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije.

S. GAŠPERT

Zaklada Sveučilišta u Rijeci

RASPISANA DVA NATJEČAJA ZA NAGRADE ZNANSTVENICIMA

RIJEKA ›› Zaklada Sveučilišta u Rijeci objavila je natječaje za nagradu za transfer znanja za 2025. godinu te za nagradu Zaklade Sveučilišta u Rijeci za kalendarsku 2024. godinu. Ovogodišnji natječaji nastavljaju dugogodišnju tradiciju poticanja izvrsnosti, inovativnosti te povezivanja akademske zajednice s gospodarstvom i širim društvom.

Nagrade za transfer znanja 2025. fokusiraju se na prepoznavanje i nagrađivanje uspješnih primjera prakse u prijenosu znanja sa Sveučilišta u Rijeci u gospodarsku i širu zajednicu. Cilj nagrada je potaknuti stvaranje primjenjivih znanja, povećati vidljivost Sveučilišta te približiti studijske programe potrebama tržišta rada. Nagrade se dodjeljuje u kategorijama: poslovna suradnja (Consultancy), inovacijski projekti (Contract Research) i razvoj tehnoloških rješenja (Technology Transfer). Predlagatelji kandidata mogu biti voditelj tima, sastavnica Sveučilišta u Rijeci te gospodarski ili drugi subjekti (pravne osobe). Ove godine, Zaklada Sveučilišta u Rijeci nastavlja suradnju s tvrtkama partnerima, Alarm automatika d.o.o. i Montelektro d.o.o., koje svojim sudjelovanjem doprinose promociji i važnosti transfera znanja.

Paralelno je otvoren i natječaj za nagrade Zaklade Sveučilišta u Rijeci za kalendarsku 2024. godinu. Ove nagrade, dodjeljivane od 2004. godine, ističu najzaslužnije mlade i iskusne znanstvenike i umjetnike koji su svojim iznimnim doprinosom u znanstveno-istraživačkom i umjetničkom radu, kao i javnim djelovanjem, obogatili razvoj znanosti i umjetnosti na Sveučilištu u Rijeci te akademskoj i široj zajednici. Nagrade se dodjeljuju u pet kategorija: mladi znanstvenici, znanstvenici, mladi umjetnik, umjetnik i životno djelo. Transfer znanja predstavlja ključni strateški cilj Sveučilišta u Rijeci i Zaklade, potičući aktivnosti kojima se kompetencije, stručno znanje i oprema Sveučilišta pretvaraju u vrijednost za gospodarske i druge subjekte, promičući najbolje poslovne prakse na dobrobit svih uključenih. Natječaji su otvoreni do 10. listopada, a nagrade Zaklade Sveučilišta u Rijeci iznose 400 do 1.330 eura,ovisno o kategoriji. (I. Š. K.)

Oprez u prometu

POSTAVLJANJE LED MARKERA U GROBNIČKOJ I OSJEČKOJ

RIJEKA ›› Iz Rijeka plusa obavještavaju sudionike u prometu kako će se danas obavljati radovi postavljanja LED markera na pješačkim prijelazima na dvije lokacije: Grobnička cesta kod k.br. 31 i Osječka ulica kod k.br. 20. Izvođač radova je Selekta prima. Mole se sudionici u prometu na povećan oprez u zoni radova. (S. G.)

REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
GRAD RIJEKA
Upravni odjel za gradsku imovinu
Odsjek za gospodarenje zemljištem

objavljuje

NATJEČAJ

ZA PRODAJU ZEMLJIŠTA TE OSNIVANJE PRAVA SLUŽNOSTI VODOVA NA ZEMLJIŠTU U (SU)VLASNIŠTVU GRADA RIJEKE

Obavještavamo da je Grad Rijeka dana 17. rujna 2025. godine, temeljem Odluka Gradonačelnika, raspisao **NATJEČAJ ZA PRODAJU ZEMLJIŠTA TE OSNIVANJE PRAVA SLUŽNOSTI VODOVA NA ZEMLJIŠTU U VLASNIŠTVU GRADA RIJEKE**, na različitim dijelovima grada Rijeke.

Tekst natječaja s detaljnim informacijama o lokacijama za prodaju zemljišta te osnivanje prava služnosti vodova na zemljištu u vlasništvu Grada Rijeke objavljen je na web stranici Grada Rijeke https://www.rijeka.hr/gradska-uprava/natjecaji-2/ostali-natjecaji/

Osnovni uvjeti natječaja:

Ponude u skladu s natječajnom dokumentacijom predaju se do 25. rujna 2025. godine (četvrtak) u 11:00 sati.

Svaka ponuda mora imati potpisanu izjavu o prihvaćanju natječajnih uvjeta koja je sastavni dio natječajne dokumentacije.

Komisija za provođenje natječaja za raspolaganje zemljištem u vlasništvu Grada Rijeke otvorit će ponude istog dana u 12:00 sati. Neće se razmatrati nepotpune ponude te ponude zaprimljene izvan roka.

Natječajna dokumentacija podiže se na adresi Odjela Titov trg 3, uz obveznu prethodnu telefonsku najavu na brojeve telefona: 051/209-454 za lokaciju broj 1, 051/209-455 za lokacije broj 2, 3, 4 i 5, 051/209-446 za lokacije broj 6, 7, 8, 9, 10 i 11 te 051/209-433 za lokacije broj 12, 13 i 14.

Sve informacije mogu se dobiti u prostorijama Odjela, Titov trg 3, Rijeka ili na slijedeće brojeve telefona: 051/209-454 za lokaciju broj 1, 051/209-455 za lokacije broj 2, 3, 4 i 5, 051/209-446 za lokacije broj 6, 7, 8, 9, 10 i 11 te 051/209-433 za lokacije broj 12, 13 i 14.

JA ISTRAŽUJEM Izložba ususret Noći istraživača

Počela 10-dnevna fešta od znanosti

Izložba u Kampusu prikazuje istraživanja koja se trenutno provode na Sveučilištu u Rijeci, a autori priča su sami znanstvenici koji će se predstaviti i na Noći istraživača 26. rujna

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

N. BLAGOJEVIĆ

Znanstvenici čiji su radovi predstavljeni na izložbi

RIJEKA ›› Ususret Noći istraživača u Kampusu na Trsatu jučer je otvorena izložba »Ja istražujem« koja na Stubama dr. Vande Ekl donosi 18 panela s temama aktualnih istraživanja na Sveučilištu u Rijeci. Podsjećajući da se Noć istraživača tradicionalno organizira posljednjeg petka u rujnu, predstojnica Centra za popularizaciju i promociju znanosti Sveučilišta u Rijeci, izv. prof. dr. Vedrana Mikulić Crnković, kazala je da će se ovogodišnja manifestacija organizirati 26. rujna u Art-kvartu »Benčić«.

Popularne aktivnosti

- Ovom popularno-znanstvenom izložbom započinjemo desetodnevnu feštu od znanosti koja će kulminirati s Noći istraživača od 17 do 22 sata. To će biti glavni događaj, a cilj nam je svake godine biti malo bolji s malo više postaja, malo više znanstvenika i malo više posjetitelja. Do tada će se naše popularno-znanstvene aktivnosti moći pogledati u Kući halubajskega zvončara u Viškovu u subotu, od 10 do 14 sati, gdje ćemo kroz aktivnosti najaviti i Noć istraživača. Osim toga, idućeg tjedna na Korzu, svakog dana, od ponedjeljka do četvrtka, od 12 do 14 sati, organizirat ćemo popularno-znanstvene aktivnosti kroz koje ćemo najavljivati program Noći istraživača, najavila je voditeljica Centra.

Osvrćući se na jučer otvorenu izložbu, istaknula je da se radi o istraživanjima koja se provode na Sveučilištu u Rijeci koja su predstavljena kroz priče, a svaka je priča popraćena slikom te se na svakom plakatu nalazi QR kod putem kojeg se može pristupiti priči. Autori priča su sami znanstvenici koji će se predstaviti i na Noći istraživača.

- Izložba prikazuje 18 tema, ali na samoj Noći istraživača predstavit će se 30 postaja, kao i 30 timova znanstvenika s riječkog sveučilišta, napomenula je izv. prof. dr. Mikulić Crnković.

Matineja za učenike

Osnovna ideja izložbe, kao i same Noći istraživača, popularizacija je znanosti. Manifestacija se organizira u okviru EU projekta Blue-connect 2.0, a uz Centar, u organizaciji sudjeluju i Sveučilište u Rijeci te Zaklada Sveučilišta u Rijeci. Lani je manifestacija okupila 2.700 posjetitelja, a poput prijašnjih godina, 26. rujna održat će se i matineja Noći istraživača.

- Matineja je prvenstveno namijenjena srednjoškolcima i održava se u jutarnjem terminu. Od 30 postaja znanstvenika, srednjoškolcima će se predstaviti njih 17, a do sada imamo prijavljen dolazak 400 učenika. Prijave još primamo, kazala je voditeljica Centra.

Manifestacija je namijenjena svim dobnim skupinama, a neke od tema kojima će se baviti riječki istraživači su »Zašto je održivost važna?, »Održiva moda vs. 'fast-fashion' moda«, »Kemija boja i svjetlosti«, »Zdravi zubi od malih nogu - upoznaj svijet medicine«, »Filozofija kroz igračke - misaoni eksperiment za djecu«, »Interferometrija: od etera do gravitacijskih valova« te »Pametna energija: namjena uređaja energetske elektronike«.

N. BLAGOJEVIĆ

Detalj s izložbe

> *Izložba prikazuje 18 tema, ali na samoj Noći istraživača predstavit će se 30 postaja, kao i 30 timova znanstvenika sa Sveučilišta*
>
> izv. prof. dr. Vedrana Mikulić Crnković

Zbližavanje mladih sportaša iz triju regija Hrvatske, BiH i Slovenije

PGŽ pobjednik 21. Igara prijateljstva

RIJEKA ›› Mlade sportašice i sportaši Primorsko-goranske županije ukupni su pobjednici 21. Igara prijateljstva, koje su u prijateljskom ozračju jučer završene u Bihaću. Na završnoj svečanosti proglašenja okupili su se svi sudionici, njih 300-tinjak iz triju regija - Unsko-sanskog kantona (BiH), Novog Mesta (Slovenija) i Primorsko-goranske županije. Drugo mjesto osvojila je ekipa Novog Mesta, a treće Unsko-sanski kanton.

- Jako smo zadovoljni s 21. Igrama prijateljstva, kako sa samom organizacijom tako i s uvjetima u kojima su se provodili turniri. Sve je bilo na vrhunskoj razini dostojno najvećih natjecanja. Sretni smo što je Primorsko-goranska županija ukupni pobjednik Igara, ponosni smo na naše sportaše i sportašice, na njihovu izvedbu na sportskim borilištima i ponašanje izvan terena. Još jednom čestitam i sportašima, trenerima i organizatorima na odličnim Igrama, rekla je glavna tajnica Zajednice sportova Primorsko-goranske županije Katja Kukec.

Igre prijateljstva su prije 23 godine pokrenuli Sportski savez Unsko-sanskog kantona i Savez sportova Ličko-senjske županije s ciljem zbližavanja mladih s prostora regija i država zahvaćenih ratnim stradanjima. Tijekom godina stvarao se pozitivan natjecateljski duh, ali je naglasak pritom uvijek bio na socijalizaciji i međusobnom druženju mladih, kao i na upoznavanju različitih kultura i običaja. Kao i na proteklim Igrama, i ove su se godine mladi natjecali u rukometu, nogometu, košarci, odbojci, stolnom tenisu i šahu. Dvadeset i drugo izdanje Igara Prijateljstva održat će se u Sloveniji, u Novom Mestu.

S. GAŠPERT

Ekipa Primorsko-goranske županije

NERMIN STAMBOLIJA/USKSPORT.BA

Rok uređenja muzejskog postava prolongiran je do kraja listopada, ali to neće biti kraj - brod »Galeb«

15
MILIJUNA EURA
stajala je dosad obnova »Galeba«

M. GRACIN

Što je dosad napravljeno

Prema riječima gradonačelnice Rinčić, dosad su izvedeni brojni završni radovi: postavljene su podne obloge prema konzervatorskim smjernicama, dovršeni stolarski radovi, restauriran namještaj u sobama i salonima, izrađeni muzejski rekviziti i makete, te instalirana IT oprema i multimedijalna infrastruktura. U tijeku su radovi u strojarnici radi boljeg pregleda tog dijela postava, dovršava se montaža namještaja u suvenirnici, kao i stolarski radovi za rasvjetu izložaka i predmeta. Brod je priključen na komunalnu infrastrukturu i IT mrežu, a postavljeno je i glavno pristupno stubište za ulaz posjetitelja.

NOVA ODGODA **Brod muzej na Molo longu ni ove godine neće biti otvoren posjetiteljima**

»Galeb« bi mogao biti gotov tek iduće godine

Zbog odluka bivše vlasti i srljanja u projekt iz ideoloških razloga, bez stvarnih ekonomskih i provedbenih analiza, realizacija kasni godinama. Radi lošeg planiranja i provedbe, radovi su prolongirani do te mjere da neće biti završeni niti u ovoj godini, kaže gradonačelnica Rijeke Iva Rinčić

Orjana ANTEŠIĆ

RIJEKA ›› Brod »Galeb« ni u ovoj godini neće otvoriti vrata svojim posjetiteljima, a moguće je da radovi budu gotovi u idućoj godini, najkraći je to rezime odgovora koji smo dobili od aktualne gradske vlasti, odnosno gradonačelnice Ive Rinčić koja je, zajedno s gomilom drugih naslijeđenih problema, poglavito u komunalnom sektoru, u ruke dobila i ovaj »neverending« projekt.

- Radovi na »Galebu« ušli su u završnu fazu, a prema zatečenoj situaciji, mogao bi biti gotov u idućoj godini. Zbog odluka bivše vlasti i srljanja u projekt iz ideoloških razloga, bez stvarnih ekonomskih i provedbenih analiza, naime, realizacija kasni godinama. Radi lošeg planiranja i provedbe, radovi su prolongirani do te mjere da neće biti završeni niti u ovoj godini. Što se tiče komercijalnih prostora, trenutno se provodi analiza mogućnosti njihova korištenja kako bi se pronašao održiv model zakupa i privukao što širi krug potencijalnih zakupaca. Cilj je da se projekt, unatoč svim zatečenim problemima, privede kraju i da »Galeb« napokon bude stavljen u funkciju i učinjen dostupan javnosti. Podsjećam da su u njegovo uređenje i prenamjenu proteklih godina utrošeni milijuni eura, pa je danas jedina realna opcija dovršetak i stavljanje broda u funkciju iako su svi dosadašnji potezi prethodnih vlasti bili ekonomski nepromišljeni. Stoga u ovom trenutku, unatoč svemu tome, smatram da bi bilo neodgovorno odustati od dovršetka projekta, u ovoj fazi njegove realizacije, kazala je gradonačelnica Rinčić.

Muzejski postav

Nakon što je punih pet godina »Galeb« proveo na uređenju i prenamjeni u brod muzej u kraljevičkom brodogradilištu, u veljači ove godine dotegljen je ponovo u riječku luku, na stalni vez na Molo longu, ali daleko od toga da je brod bio gotov jer su još predstojili radovi na uređenju i opremanju budućeg muzejskog postava, na čemu se i danas intenzivno radi, a moguće je da će to potrajati još nedefiniran broj mjeseci. To je što se tiče muzejskog postava, dok za komercijalni dio, koji je bio planiran da zauzme oko 1.000 četvornih metara brodskog prostora, i nadalje stoji samo veliki upitnik i po tom se pitanju nije odmaklo pune dvije godine, nakon što je neslavno propao prvi i zasad jedini pokušaj njegovog davanja u zakup.

Radovi na uređenju i opremanju muzejskog postava, podsjetimo, povjereni su zajednici ponuditelja Černelić d.o.o i AVC d.o.o, s kojima je ugovor bio potpisan u kolovozu prošle godine, a rok za završetak bio je šest mjeseci od njihova uvođenja u posao. Premda su za samog trajanja tog natječaja nadležne gradske službe bile upozoravane od potencijalnih ponuditelja kako je zadani rok prekratak, od toga se nije odustajalo osim ako se pod time ne podrazumijeva da su s četiri mjeseca, koliko su prvo bili zamišljali da će biti dovoljno da se ti zahvati završe, tijekom natječaja rok ipak produžili na šest mjeseci. Prošlo je već više od godinu dana, što je samo još jedan dokaz lošeg planiranja u cijelom projektu oko »Galeba«. Projektu koji je, prema zadnjim objavljenim podacima, dosad koštao oko 15 milijuna eura.

Dodatni mostovi

Iz odgovora koje smo dobili iz gradskog Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade, proizlazi da je ugovor o opremanju muzejskog postava doživio svoj dodatak kojim je rok prolongiran do kraja listopada ove godine.

- Razloge produljenja nadzor je ocijenio opravdanima s obzirom na to da je prije početka opremanja i radova na stalnom muzejskom postavu bilo potrebno pripremiti i vratiti temelje restauriranog namještaja jer su originalni bili oštećeni ili uklonjeni. Osim toga, bilo je nužno izvršiti završne stolarske radove koji su se pojavili uslijed preklapanja poslova više izvođača radova, a isti su bili preduvjet uzimanja točnih mjera dijelova opreme koji se posebno izrađuju, u samom, vrlo skučenom prostoru kabina broda u kojem se nalazi postav. Nakon što su se definirali i postavili temelji namještaja te provelo brušenje, mogle su biti postavljene završne podne obloge koje su dio projekta postava. Također, ustanovljeno je da je nužno nabaviti i postaviti dodatne podne obloge za tepihe i vinaz ploče, sukladno stanju nagiba podova na »Galebu«. Izvedbenim projektom predviđeni su i dodatni mostovi u strojarnici, za čiju je izvedbu i projektirano rješenje zatraženo mišljenje i suglasnosti za izuzećem od Pravila za statutarnu klasifikaciju brodova od Hrvatskog registra brodova i Ministarstva mora, prometa i infrastrukture, pojašnjavaju iz gradskog odjela.

> *Cilj je da se projekt, unatoč svim zatečenim problemima, privede kraju i da »Galeb« napokon bude stavljen u funkciju i učinjen dostupan javnosti. Smatram da bi bilo neodgovorno odustati od dovršetka projekta, u ovoj fazi realizacije*
>
> Iva Rinčić, gradonačelnica Rijeke

Revizija projekta

Zanimalo nas je i hoće li se pristupiti reviziji troškova prenamjene »Galeba« u muzej s obzirom na dosadašnje, prilično nekonzistentne i »razlomljene« podatke koje je bilo teško pratiti svih proteklih godina. Da, hoće, jer je to, kako iščitavamo iz odgovora, i obveza slijedom potpisanog ugovora o bespovratnim sredstvima.

- Sukladno sklopljenom ugovoru o bespovratnim sredstvima predviđena je provedba Usluge revizije projekta ukupno integriranog programa »Turistička valorizacija reprezentativnih spomenika riječke industrijske baštine«. Ugovor je s ponuditeljem sklopljen 14. lipnja prošle godine s rokom izvršenja do 1. lipnja 2026. Svrha revizije je provjeriti jesu li računovodstvene evidencije i financijska izvješća na projektu vođene u skladu s hrvatskim računovodstvenim propisima i standardima, prikazuju li prezentirana financijska izvješća realno i objektivno financijski položaj i uspješnost provedbe projekta, jesu li svi troškovi uistinu nastali u svrhu provedbe projekta te jesu li predviđeni i u skladu s kriterijima prihvatljivosti troškova koje propisuje EU, stoji u odgovoru koje smo dobili iz upravnog odjela Grada Rijeke.

Godišnji trošak održavanja 270.000 eura

Osim što bi se najkasnije do sredine iduće godine napokon, valjda, trebalo saznati koliko su točno iznosili troškovi uređenja broda »Galeb«, kao i njihove opravdanosti, zanimalo nas je barataju li u Gradu Rijeci s realnim procjenama koliko će biti godišnji troškovi održavanja i priveza »Galeba« u riječkoj luci.

- Kao i svaka imovina, a posebice kulturno dobro pojedinačno zaštićeno u Republici Hrvatskoj, »Galeb« će zahtijevati redovito održavanje. To prvenstveno uključuje troškove posade, godišnje servise i preglede koje provodi Hrvatski registar brodova, kao i troškove režija (struja, voda, odvoz otpada, veza na lokaciji i slično). Procijenjeni godišnji trošak iznosi oko 270.000 eura, ne uključujući remont u brodogradilištu kada za njega dođe vrijeme. U punoj operativnoj fazi ti troškovi mogu biti i viši, primjerice, zbog troškova grijanja i hlađenja u punom kapacitetu, ali bi istodobno trebali rasti i prihodi, stoji u odgovoru iz Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade.

Na prihodovnoj strani pozivaju se pritom na staru studiju izvodljivosti cijelog ovog projekta, koja datira iz 2016. godine, za koju i oni priznaju da više nije relevantna.

- U operativnoj fazi predviđen je godišnji prihod broda Galeb od 346.929,85 eura (stalni postav, ulaznice, privremene izložbe, prodaja suvenira, edukacije i radionice, filmske projekcije, sponzorstva). Međutim, trenutačno se ne može računati na prihode od komercijalnih prostora (restoran, hostel i slično). Također, s obzirom na to da je od izrade Studije prošlo devet godina i da su u međuvremenu zabilježena značajna inflacijska kretanja, jasno je da navedena procjena više nije relevantna, zaključuje se u odgovorima iz Grada.

Likovna kolonija nacionalnih manjina

MASLINA I ULJE INSPIRACIJA ZA UMJETNOST I ZAJEDNIŠTVO

M. JURČIĆ

Sudionici Likovne kolonije

RIJEKA U živahnoj atmosferi i duhu zajedništva, u Mađarskoj kući na Pećinama, svečano je otvorena izložba radova nastalih na 18. Likovnoj koloniji nacionalnih manjina Primorsko-goranske županije. Manifestacija, koju sufinancira Savjet za nacionalne manjine Vlade RH i Primorsko-goranska županija, ponovo je okupila likovne amatere, a ove godine s posebnim naglaskom na temu masline i maslinovog ulja.

U organizaciji Demokratske zajednice Mađara Hrvatske - udruge Primorsko-goranske županije (DZMH-PGŽ), kolonija se već 18. put pokazala kao platforma za kreativno izražavanje i multikulturalno druženje.

- Želimo naglasiti kako smo ove godine ugostili udrugu Mađara iz Splita, Demokratsku zajednicu Mađara Hrvatske - Splitsko-dalmatinske županije (DZMH-SDŽ), što je dodatno obogatilo našu koloniju, istaknula je Zdenka Šibalin Klepac, predsjednica DZMH-a - PGŽ-a, naglašavajući otvorenost kolonije i za sve sugrađane, kao i pripadnike brojnih nacionalnih zajednica manjina koje djeluju u Rijeci i na području Primorsko-goranske županije.

Ovo trodnevno druženje, koje se održalo od 13. do 15. rujna, bilo je ispunjeno stvaranjem, razmjenom iskustava i usvajanjem novih slikarskih tehnika. Sudionici su imali priliku istražiti i interpretirati temu masline i maslinovog ulja kroz različite likovne izraze, koristeći tehnike akvarela, akrila i drugih medija. Voditeljica Likovne kolonije, Erika Medanić, nadzirala je radove, a visoka kvaliteta nastalih djela svjedoči o predanosti i talentu umjetnika amatera.

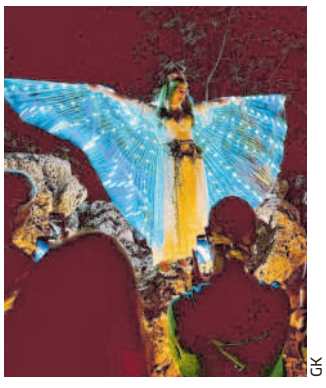
Na otvorenju izložbe, dodijeljene su zahvalnice i katalozi svim sudionicima kolonije. Prigodni program udruge Mađara iz Splita i Demokratske zajednice Mađara Hrvatske Splitsko-dalmatinske županije dodatno je uveličao večer, pružajući posjetiteljima jedinstven kulturni doživljaj.

- Likovna umjetnost i druženje stvaratelja uvelike oplemenjuju našu svakodnevicu, poručili su organizatori, zahvaljujući sponzorima bez kojih ova manifestacija ne bi bila moguća.

Radovi nastali na koloniji, svojim koloritom i osobnim viđenjem svijeta, još jednom su pokazali kako umjetnost spaja ljude i obogaćuje prostor u kojem živimo. Likovna grupa DZMH-PGŽ izuzetno je aktivna tijekom cijele godine, s izložbama u Rijeci, Kostreni i Splitu, čime kontinuirano doprinosi kulturnoj sceni i promiče vrijednosti nacionalnih manjina. Na otvorenju izložbe nastupili su i gosti iz Splita, vokalno instrumentalni sastav »Danko Pista« s prigodnim koncertom. (V. M.)

Misterij Kastavske šume

PREMIJERNI »KASTAV GHOST TOUR« ODUŠEVIO POSJETITELJE



GK

KASTAV Pod okriljem noći i svjetlom fenjera, šezdesetak sudionika otisnulo se u nesvakidašnju avanturu Kastavskom šumom. Premijerna interpretacijska šetnja »Kastav Ghost Tour« izazvala je ogroman interes javnosti, a svi kapaciteti bili su popunjeni danima unaprijed, potvrđujući želju publike za inovativnim kulturnim sadržajima.

Uzbudljiva potraga za etnografima, misteriozno nestalima u šumi, vodila je posjetitelje kroz napetu priču koja spaja lokalnu baštinu, misterij i elemente kazališta u prirodi. Rješavajući zagonetku, sudionici su se susreli s Mrakom, Burom i Malikom – nadnaravnim bićima iz narodne predaje koja su, barem na jednu noć, oživjela u tami kastavske divljine.

No, šetnja je ponudila više od pukog uzbuđenja. Kroz cijelu se predstavu provlačila i važna ekološka poruka, nadahnuta probranim narodnim pričama, čime se na kreativan način povezala tradicija sa suvremenim temama očuvanja prirode.

Da je interes višestruko premašio sva očekivanja, potvrdili su i organizatori - udruga Kulturni front i obrt za interpretaciju baštine Terra Incognita koji će pokušati organizirati još jednu izvedbu do kraja godine.

»Kastav Ghost Tour« dio je šireg ciklusa interpretacijskih šetnji pod nazivom Kvarner After Dark, projekta koji na inovativan način pristupa zavičajnoj baštini s ciljem njezine popularizacije i očuvanja. Osim Grada Kastva, koji je podržao ovu turu, projekt podržavaju i Grad Opatija, Općina Lovran te turističke zajednice Lovrana i Opatije, čime se stvara jedinstvena kulturno-turistička ponuda regije. (V. M.)

M. GRACIN

Trećemajac u najboljem smislu - Alceo Frank

IN MEMORIAM Alceo Frank (24. 9. 1936. - 11. 9. 2025.)

Odlazak legendarnog direktora »3. maja«

Alceo Frank ostat će upamćen i kao zadnji socijalistički direktor »3. maja« koji se borio za dostojanstvo svakog zaposlenika, ali i kao osoba koja je odgojila generacije ključnih ljudi brodogradilišta

Edi PRODAN

Riječka, zametska Ulica Petra Jurčića, ona koja vijuga ispod »kunfina«, između željezničke pruge i ceste koja od davnina preko Zameta spaja Rijeku i Kastav, baš ona koja ima i pješački put koji završava ispred »Brodograditelja«, statue uglednog riječkog kipara Vinka Matkovića i samog ulaza u »3. maj«, jedna je od onih koje su stvarale radničku povijest glavnoga grada Kvarnera. Stotine tisuća koraka su se svakim danom, u jutro pomalo pospane, ali zato zadovoljne nakon obavljenog posla, kretale tim putem i stvarale na stotine i stotine brodova. Velikih, moćnih, gotovo nestvarnih u svojoj sposobnosti nadmetanja s najuzburkanijim morima svijeta.

Stručnost i znanje

Tim se putima, kao značajni čovjek brodogradilišta, ali i u onom sasvim običnom penzionerskom životu, do svog kraja kretao i - Alceo Frank. Nažalost, 11. rujna, svega nekoliko dana prije 89. rođendana koji bi obilježio u srijedu, 24. rujna, taj nas je značajni čovjek, stanar baš te ulice i tog radničkog kvarta, zbog neumitnosti protoka života - napustio. I odmah kažemo, bez imalo odmaka - bio je jedna od najzaslužnijih osoba gospodarskog prosperiteta Rijeke sedamdesetih i osamdesetih godina prošlog stoljeća, kao i temeljni kamen njezinog demokratskg razvoja devedesetih.

Diplomirani inženjer brodogradnje s diplomom Tehničkog fakulteta, četiri razreda osnovne škole završio je na Zametu, tadašnju »sedmoljetku« na Turniću, te potom Tehničku školu. Kasnije je uz rad u brodogradnji, niz godina znanstveno paticipirao i u pojedinim zavodima Tehničkog fakulteta, koji ove godine bilježi 65. rođendan, i skoro čitavog života bio njegovim neraskidivim dijelom. Ostat će upamćen i kao zadnji socijalistički direktor »3. maja« koji se u tim ekonomski jako teškim uvjetima borio za dostojanstvo svakog zaposlenika jednog od najjačih brodogradilišta tog doba. Osoba koja je odgojila generacije ključnih ljudi brodogradilišta i to na način, s jasnom porukom, da uvijek uz svoju stručnost i znanje, radnu etiku i elan moraju prije i iznad svega biti - ljudi.

Političar humanist

Iako se tehničkoj inteligenciji ponekad oduzima »pravo« na značajni društveni i politički angažman, koji je na neki način »rezerviran« za osobe humanističkih znanosti, Alceo Frank je bio jedan od ključnih političara u najturbulentnijem razdoblju novije povijesti Hrvatske. Onom koje se počelo pisati krajem osamdesetih da bi svoj vrhunac imalo 30. svibnja 1990. godine kad je formiran prvi demokratski, višestranački Hrvatski Sabor. Alceo Frank je bio njegovim zastupnikom, i to unutar Društveno-političkog vijeća koje je bilo jedno od tri sastavnice tadašnjeg Sabora. Iako je čitavog života bio beskrajno odan najplemenitijim postavkama socijaldemokracije, tada član SKH-SDP-a, te je godine bio imenovan i predsjednikom Odbora za pomorstvo. I to bez obzira na to što je na sve značajne funkcije tada dominantni utjecaj imala stranka s druge i drugačije strane političkog spektra. Frank je bio političar humanist, osoba koja se tim segmentom ljudske djelatnosti bavila kako bi zajednici bilo bolje, ljepše, bogatije živjeti. Ne kako bi svojeglavo promovirao sebe.

ARHIVA NL

ZASTUPNIK

Alceo Frank bio je kao član SKH-SDP-a zastupnik u prvom demokratskom višestranačkom sazivu Sabora od 1990. do 1992. te je imenovan predsjednikom Odbora za pomorstvo

Zahvaljujući takvim svojim shvaćanjima politike, i najljući predizborni protivnici morali su mu priznavati kvalitetu, pa ga tako i imenovati na značajne funkcije. A njih je početkom devedesetih za Franka bilo jako mnogo. Bilo da je svojim djelovanjem unutar jedinice TO-a Rijeka utjecao na obrambenu sposobnost grada i države, posebno na njezinu logističku komponentu, bilo da je pomagao u stabilizaciji demokratske uloge medija. U kasnijem političkom djelovanju, na prijelazu tisućljeća, bio je i član Županijske skupštine Primorsko-goranske županije te predsjednik njezine Komisije za gospodarstvo, dok njegov međunarodni ugled, uz profesionani rad, snažno ističe i činjenica da je godinama bio počasni norveški konzul u Rijeci.

Znanstveni doprinos

Alceo Frank je svojim brojnim znanstvenim radovima i participaciji na najznačajnijim kongresima na kojima se odlučivao smjer, i općenito utjecaj metalske industrije i brodogradnje, dugi niz godina bio osoba jasnih zaključaka i poruka. Ne nažalost uvijek i prihvaćenih. No, takva je sudbina vizionara koji struku i ljudske vrijednosti stavljaju iznad dnevno-političkih interesa. Iako, dakle, osoba koja ima istinski veliku i značajnu ulogu u novijoj povijesti Rijeke, uvijek je bio dostupan, na svaki način pa tako i kad je trebalo brzo pomagati najširoj društvenoj zajednici. Onako ljudski, iako je znanstveno i politički bio velik, uvijek je sa svima koji su mu pristupili bio spreman razgovarati o svemu što ih je tištilo. Bio je uvijek sposoban čuti i osjetiti svijet oko sebe.

Alceo Frank je jučer sahranjen na zametskom groblju, obitelji i prijateljima izražavamo najiskreniju sućut i želimo im vječni ponos. Biti dijelom svijeta u kojem se kretao i postojao Alceo Frank istinski je privilegij i životna škola najviše kvalitete.

ROĐENDAN **Prva utrka moto Grand prixa na automotodromu održana je prije 47 godina**

Grobnik nastao na tradiciji Preluka

Bila je nedjelja 17. rujna 1978., a na prostorima Grobničkog polja započela je povijest koja traje već peto desetljeće. Uz ograde, na okolnim brežuljcima nazvanim »matuljsko brdo« i »zagrebački zavoj«, načičkalo se 80 do 100 tisuća gledatelja

Napisao i snimio
Miroslav KRPAN

POVIJESNI TRENUTAK - Prvi Grand prix start na grobničkoj ljepotici

RIJEKA Bila bi to jedna obična rujanska nedjelja, sredinom mjeseca, tek koji dan uoči kalendarskog početka jeseni, da se nije dogodilo nešto povijesno, za mnoge neočekivano, za vidovite svjetla budućnost oktanskog sporta naših prostora.

S jedne strane bespuće ravnice, s druge pak stijena pogledom prema Platku, uz nezaobilazni brežuljak na zapadu s grobničkim Kaštelom iza kojeg sunce zarana zađe, u prostranoj šljunčanoj udolini sjajila se »crna zmija« - asfaltna staza poput nekog »izolir-banda« zalijepljenog na hrpici šećera. To je bila neka »nova lijepa cesta« - nova staza. Najnovija u svijetu. Najzahtjevnija, pa moguće i danas, svojom specifičnom konfiguracijom. Duga je 4.168,75 metara, na najužem dijelu široka 10, na startnom pravcu 17 metara, a na 320 metara nadmorske visine. Na trećini okomitog puta do – Platka! Statistika projekta bila je 18 zavoja, 15 pravaca uz asfalt debljine 10 centimetara. Za nevjerovati, taj isti prvi asfaltni sloj izdržao je »brušenje« gumama do predvečerja svog 40. rođendana.

Za sve oktanske zanesenjake ta je nedjelja bila više od blagdana. Uz ograde, na okolnim brežuljcima odmah nazvanim »matuljsko brdo« i »zagrebački zavoj«, pored aviopiste i tko zna gdje sve ne, procjene kažu, načičkalo se 80 do 100 tisuća duša. Više i od legendarnih Tatara i Turaka. Živih. Oduševljenih. Neponovljivo! Impozantno!

USPOMENE - Direktor utrke Ivo Matulja i pobjednik Greg Hansford

Rekordna izgradnja

Na okrugu Preluk vozile su se utrke od 1946. sve do 1969. godine, kada se održala prva od devet utrka Svjetskog prvenstva. Na stazi dugoj 6.000 metara, nastupali su i automobilisti, što više formule. S jedne strane stijene, s druge more. Na prelučku su stazu stizali svjetski asovi i zbog sigurnosti, kako svoje tako i gledatelja, kojih je bio nemali broj, u jednom su trenutku morali toj legendi, Preluku, kazati zbogom. Odluka čelnika FIM-e, Svjetske motociklističke federacije, bila je jednoglasna: na Preluku zbog (ne)sigurnosti više se ne smije voziti. Bilo je to nakon 19. lipnja 1977., posljednje, tada 27. Velike nagrade Jugoslavije, utrke koja će biti upisana kao posljednja na ovoj kultnoj stazi.

Okupljeni u Centar automotosporta predvođeni agilnim Stjepanom Lakićem, pred kojim su sva vrata ovih prostora otvarana širom, krenuli su u novi i nadasve neizvjesni izazov. Novu stazu. Jesen je protjecala u odabiru lokacije, a ing. Andrija Prager, kasniji »tata«, glavni projektant »grobničke ljepotice«, putovao je Europom i spoznavao čari već poznatih staza sa samo jednim zadatkom – projektirati na ovim prostorima najbolju stazu. Prve su misli bile usmjerene na prostor kod Rupe, no odluka je pala na sjeveroistok Rijeke. Zima na prijelazu 1977. u 1978. godinu dovela je na grobničku ravan, ali podno stijena – građevinare. U grobničkoj šljunčari nicala je nova kružna staza za oktanske sportove. Izgrađena je za rekordnih šest mjeseci. Dovoljan rok da već od 13. rujna u park vozača, s ulazom iz smjera Podhuma, primi svjetske nomade na dva kotača. I nakon samo šest mjeseci građevinskih radova stigao je dan za pamćenje. Na novu stazu Automotodroma na Grobničkom polju stiglo je Svjetsko motociklističko prvenstvo – Grand Prix. Prvi službeni počasni krug provezao je Opatijac Branko Bevanda, motociklistička legenda, na »posuđenoj« Yamahi svojeg najvećeg rivala Riječanina Marijana Kosića, sljedećih godina sudionikom brojnih GP utrka na Grobniku. Upisao se u povijest, provezao krug uzdignute ruke i oprostio od aktivnog bavljenja motociklizmom.

4.168,75
metara duga je grobnička staza

Posuđeni kombinezon

Utrke četiri klase 50, 125, 250 i 350 ccm bile su besprijekorne. Pobjednici su radosno špricali Bakarskom vodicom. U librima povijesnih podataka danas slavljenika Automotodroma Grobnik upisani su prvi pobjednici po klasama: 50 ccm - Španjolac Ricardo Tormo (Bultaco-prosjek 130,783 km/sat), 125 ccm još jedan Španjolac Angel Nieto (Minarelli, 140,395km/sat), te jedini prvi dvostruki pobjednik Australac Greg Hansford (Kawasaki). Bio je prvi apsolutni rekorder Grobnika ostvarenog u klasi 350 ccm s brzinom 153,110 km/sat. Nastupio je u posuđenom kombinezonu sunarodnjaka Haralda Bartola, jer su »neke noćne ptičice« svjetskim asovima dale do znanja da su ipak na Balkanu. Ukrali su Hansfordov kombinezon.

Točno 13 godina (čudna li broja) trajala je »grand prix« idila »grobničke ljepotice«. Pobjednički su vijenac oko vrata vješali sami velikani, jahači na dva kotača: Roberts, Mamola, Uncini, Spencer, Lowson, Gardner, Schwartz, Rainey, Hansford, Grossi, Mang, De Radigues, Lavado, Herweh, Pons, Cardus, Nieto, Reggiani, Lazzarini, Kneubühler, Martinez, Prein.

Posljednji Grand Prix motocikala na dva kotača vozio se 17. lipnja 1990., Hrvatska (tada još utrke pod nazivom GP Yugoslavia) je postala nesigurna zbog ratnih razaranja u neposrednom okruženju. Statistički u knjizi rekordera tog slavnog perioda ostaje upisan, kasnije još dugo godina nepokorivi apsolutni rekorder grobničke staze Amerikanac Wayne Rainey vozeći Yamahu u klasi 500 ccm brzinom 168,178 km/sat, obišavši krug od 4.168,75 metara za samo 1:29,220 minuta. Nastupili su te, ali i kasnijih nizom godina povratnici na Grobnik, prikoličari Svjetskog prvenstva i Kupa, a pobjedu su slavili Švicarci Michel - Birchall (Krauser).

Alpe Adria

Po čemu pamtiti 1990. Na žalost i po teškoj ozljedi Nijemca Rainholda Rotha. Još jedna kap više »u punoj čaši«. Već sljedeće godine nije bilo Velike nagrade (YU), već se u tom terminu vozila u Španjolskoj VN Europe.

U listopadu 1992. osmišljen je i začet ciklus Alpe Adria Cupa, koji se u neznatno dopunjenoj formi imenom i skupinama motocikala vozi i dan danas, nedavno na grobničkoj stazi u svom 87. izdanju. Bilo je utrka Prvenstva Europe, FIM Europskih kupova i brojnih međunarodnih ogleda. Motociklistima su se već druge godine nove staze priključili i automobilisti, nizom godina utrkama državnog i međunarodnog karaktera, sve do FIA CEZ Prvenstva Srednjoeuropske zone ili pak nekoliko godina prestižne Nascar Euro Serije.

Automotodrom Grobnik do danas je ostao jedino hrvatsko »oktansko svetište« brzine i adrenalina, mjesto u široj regiji gdje je motosport uvijek znao naći dobre organizatore brojnih domaćih i međunarodnih priredbi. Šteta da istih nema više, šteta da i dalje samo želimo, čekamo i živimo u nadi povratka nekih novih svjetskih asova. Jednog dana...

Drugi pokrov

Uoči svog petog desetljeća staza Grobnika dobila je i svoj novi, tek drugi pokrov, asfalt kojim je zagarantirana neka nova budućnost, a rekonstrukcija i usavršavanje upravne zgrade i boxova, kao i sigurnosni aspekt cjelokupne staze, garantiraju dan danas mogućnost značajnih moto i autopriredbi. No, nisu utrke samo zauzeće Grobnika, svakodnevica je prisutna kroz treninge, klupske i timske utrke, testove, gospodarske i medijske priredbe. Iz dana u dan.

BEVANDA I POČASNI KRUG

Prvi službeni počasni krug provezao je Opatijac Branko Bevanda, motociklistička legenda, na »posuđenoj« Yamahi svojeg najvećeg rivala Riječanina Marijana Kosića. Provezao je krug uzdignute ruke i oprostio od aktivnog bavljenja motociklizmom

ATRAKCIJA - Lov motociklista na bodove i postolja

Bez struje

Bregi: naselje Stanići od 8.30 do 14.30 sati

ČESTITKE I APLAUZI **Opatijski gradonačelnik primio pobjednicu ČAnsonfesta Martinu Majerle**

Pjesma je Martinin život

Željela sam predstaviti tu pjesmu, ušla sam u nju dušom i tijelom, ali se ipak nisam mogla nadati da ću osvojiti baš sve tri nagrade - rekla je Marina Majerle o pobjedničkoj pjesmi »Jutra rano gren«

Aleksandra KUĆEL-ILIĆ
Snimio Nikola BLAGOJEVIĆ

KARIJERA
Kako je priznala na prijemu, po prirodi je zapravo sramežljiva i više joj se sviđalo igrati »pozadinske uloge« i pjevati prateće vokale, ali je u međuvremenu počela sve uspješnije ostvarivati i solističku karijeru

OPATIJA Opatijka Martina Majerle koja je do danas nastupala uz brojne pjevačke legende i bila prateći vokal ne samo Terezi Kesoviji, Doris Dragović, Radojki Šverko i Severini, već i Zdravku Čoliću, Tonyju Cetinskom te pokojnim velikanima, Oliveru Dragojeviću i Massimu Saviću, stekla je u tom svijetu estrade puno iskustva i svoj hobi, ljubav prema pjevanju, pretvorila u životni poziv i sve češće počela i samostalno nastupati. Iza nje su nastupi na Melodijama Istre i Kvarnera, na Krapinskom i Splitskom festivalu, a bila je sudionica Eurosonga čak osam puta, što je rijetkima pošlo za rukom. Publika ju je mogla vidjeti i u nekoliko televizijskih emisija.

N. BLAGOJEVIĆ

Gradonačelnik Opatije Fernando Kirigin čestitao je sugrađanki Martini Majerle na velikom uspjehu na festivalu u Kastvu

Zahtjevna pjesma

Osim što je predstavljala Sloveniju na natjecanju za pjesmu Eurovizije 2009. godine te je u to vrijeme stekla popularnost, a sudjelovala je i kao prateći vokal na Euroviziji za brojne izvođače, uključujući Hrvatsku (2003. s Claudijom Beni), sada se oko njezinog nedavnog nastupa u Kastvu podigla »velika medijska prašina«. Naime, na ovim prostorima, a u Opatiji pogotovo, s veseljem je dočekana vijest da je upravo Martina Majerle pobjednica 21. izdanja ČAnsonfesta. U zanimljivoj festivalskoj večeri uvjerljivo je i iskreno izvela osjećajima nabijenu, potresnu i zahtjevnu pjesmu »Jutra rano gren«, autora Zemira Delića, koja govori o nasilju nad ženama te osvojila nagradu za najbolju ČAnsonu 21. izdanja, nagradu za najbolju interpretaciju te nagradu publike. Od tog trenutka čestitke joj ne prestaju pristizati, a uz prigodan buket cvijeća i prijem, na postignutom uspjehu jučer joj je čestitao i opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin.

- Velik uspjeh kojega ste postigli pokazao je da imate puno potencijala u ovome poslu i želim vam još puno uspjeha u karijeri - rekao je opatijski gradonačelnik i čestitao na, kako je ocijenio, »fantastičnoj interpretaciji« zahtjevne pjesme koja je osvojila i publiku i žiri.

- Kod ČAnsonfesta mi se jako sviđa taj umjetnički pristup koji se na festivalu njeguje te su uz glazbu i tekstovi jako dobri i već sam pjevala skladbe čiji su tekstovi dobivali nagrade, a napisale su ih Vjekoslava Jurdana i Rajka Jurdana Šepić. Ove godine sam jednostavno odmah znala da moram prihvatiti pjesmu Zemira Delića, od samog je početka sve teklo glatko kako to najčešće i biva s dobrim projektima. Odmah je sve »sjelo na svoje mjesto«. Željela sam predstaviti tu pjesmu, ušla sam u nju dušom i tijelom, ali se ipak nisam mogla nadati da ću osvojiti baš sve tri nagrade. Ishodište aranžmana pjesme bilo je u fadu te je suradnja u stvaranju pjesme bila iznimno ugodna i zanimljiva. Pripreme su bile zahtjevne jer su tražile i glumački ulazak u lik, no ušla sam u izvedbu vrlo spontano i iskreno. Željeli smo ispričati priču i dotaknuti publiku – naglasila je Martina Majerle koja je otkrila da se za nastupe priprema pjevajući u podrumu, »tamo gdje ju nitko ne čuje«...

Počela u mažoretkinjama

- Iza svakog uspjeha stoji jako puno konstantnog rada - navela je i otkrila i manje poznate detalje iz svoje karijere, poput situacije kada je trebala pratiti Tereziju Kesoviju, ali je »ostala bez glasa« koji joj se srećom na vrijeme vratio i sve je dobro završilo.

Pjesma je njezin život, a na prve nastupe se navikla još kao djevojčica u tadašnjim vrlo uspješnim Opatijskim mažoretkinjama gdje je bila među najljepšim članicama, dok je kasnije nastupala u mjuziklima u kojima je surađivala s Elvisom Stanićem i Rajnom Miloš, u studiju za kreativne aktivnosti mladih u Opatiji (SKAM). Nastupala je uz Šajetu i Battifiacu te otkrila da je u ulozi pratećih vokala stres puno manji nego li kada se uđe u svijet samostalnih izvedbi koji joj se sve više počeo otvarati. Kako je priznala na prijemu, po prirodi je zapravo sramežljiva i takva je bila pogotovo u djetinjstvu, više joj se sviđalo igrati »pozadinske uloge« i pjevati prateće vokale, ali je u međuvremenu počela sve uspješnije ostvarivati i solističku karijeru. Sada joj je u planu snimanje video spota za pjesmu »Jutra rano gren« u kojoj su se prepoznale i žene izvan Hrvatske te se počela slušati i u susjednoj Bosni i Hercegovini.

Jedinstvena detektivska večer »Murder Mystery: Ubojstvo na Akademiji« održana u Gradskoj knjižnici Opatija

Pronađen krivac za »Leš u biblioteci«

OPATIJA Na samom početku tjedna u kasnim poslijepodnevnim satima u prostoru Kulturnog doma Zora, na adresi Nikole Tesle 6, u prostoru Gradske knjižnice Opatija pronađen je - »Leš u biblioteci«. Ovako bi možda glasio uvodni dio izvješća s nekog poprišta zločina, da nije riječ o naslovu jednog od mnogobrojnih djela slavne spisateljice detektivskih romana Agathe Christie koju je moguće pronaći u bogatom fondu opatijske Gradske knjižnice u sklopu izložbe posvećene ovoj autorici.

KNJIŽNICA OPATIJA

»Murder Mystery« u Opatiji, Agathi Christie u čast

Prije 135 godina, 15. rujna rođena je »kraljica kriminalističkih romana« Agatha Mary Clarissa Christie, jedna od najplodonosnijih spisateljica ovoga žanra, s više od 80 naslova u kojima je kroz mnogobrojne slučajeve pomno izgradila likove pronicljivog detektiva Herculea Poirota i istražiteljice Miss Marple. Za sve ljubitelje žanra i opusa ove autorice, povodom obljetnice njezina rođenja, Gradska knjižnica Opatija organizirala je posebno događanje. »Murder Mystery: Ubojstvo na Akademiji« okupilo je brojne detektive-amatere koji su podijeljeni u timove pokušali riješiti zločin počinjen na prestižnoj Akademiji, u dvosatnoj interaktivnoj igri u kojoj je prostor knjižnice poslužio kao mjesto zločina s tragovima rasutim na ključnim mjestima – čitaonici dnevnog tiska, studijskom i dječjem odjelu te posudbenom odjelu. Sudionici, koji su se na jednu večer našli u ulozi istražitelja, imali su nimalo lak zadatak otkriti motiv i pozadinu slučaja te na koncu i ubojicu prema dokaznim materijalima i tragovima, vođenom igrom s dvije igraće uloge u kojima su im osumnjičeni mogli govoriti istinu... ali i lagati. Ubojica, logičan za mjesto održavanja, kao i njegov motiv, su otkriveni, pobjednici su zasluženo dobili uspomenu za uspješno okončanu istragu i detektivsku večer, svi su se sudionici, i dvonožni i četveronožni, dobro zabavili, a stvarnih žrtava, srećom, ipak nije bilo.

- Napetu priču i potragu hodnicima, policama, zbirkama i odjelima Gradske knjižnice sa zanimanjem su promatrali redovni korisnici i posjetitelji budući da se sve odvijalo uz redovan rad knjižnice. Detektivska večer organizirana je u suradnji s prvim hrvatskim TrueCrime Podcastom »Mjesto zločina« koji kreira Murder Mystery priče i događanja, savršene za vježbanje moždanih vijuga, logičko zaključivanje i povezivanje, rješavanje zagonetki i misterija. Tvorci, Katia Kozina i Filip Georgiev-Štimec, su ranije ove godine objavili i knjigu koja sadrži 10 true crime slučajeva nazvanu »Profil zla« u izdanju Mozaik knjige. Spomenutu knjigu kao i bogat opus omiljene autorice Agathe Christie potražite u Gradskoj knjižnici, a za još ovakvih i sličnih događanja i sadržaja pratite mrežne stranice Knjižnice i predbilježite se na mailing listu za primanje obavijesti o događanjima: gradska.knjiznica.opatija@gk-opatija.hr - poručila je ravnateljica opatijske Gradske knjižnice Iva Mihovilić.

A. KUĆEL-ILIĆ

gorski kotar

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Obimni radovi realizirani su posvuda, pa i u Delnicama

Brojni radovi odvijali su se i na području Brod Moravica

POTPIS Sporazum za program »Vodoopskrba i odvodnja na području Gorskog kotara«

Švicarska drugom darovnicom nastavlja ulaganje u Gorski kotar

Drugi dio darovnice bit će usmjeren k poboljšanju sustava vodoopskrbe i odvodnje na području gradova Čabra i Vrbovskog te općina Lokve, Mrkopalj i Ravna Gora, u razdoblju do 2029. godine. Od 2019. do 2024. godine švicarski novac je uložen na području Brod Moravica, Skrada, Delnica i Fužina

Napisao i snimio Marinko KRMPOTIĆ

DELNICE ›› Činjenica da je jučerašnjem svečanom potpisivanju okvirnog sporazuma za program »Vodoopskrba i odvodnja na području Gorskog kotara« nazočio vrh Vlade RH i Švicarske konfederacije - predsjednik Vlade RH Andrej Plenković i predsjednica Švicarske Konfederacije Karin Keller-Sutter, ministrica regionalnoga razvoja i fondova Europske unije Nataša Mikuš Žigman i veleposlanica Švicarske Konfederacije u Republici Hrvatskoj Beatrice Schaer – potvrđuje da je riječ o vrlo ozbiljnom i zahtjevnom projektu koji je nastavak do sada uspješno realiziranog prvog dijela Švicarsko-hrvatskog programa suradnje.

U okviru tog drugog dijela Švicarsko-hrvatskog programa švicarska će strana osigurati 45,7 milijuna švicarskih franaka koji će biti namijenjeni istraživanju, civilnom društvu, palijativnoj skrbi te, što je bila i srž jučer popisanog ugovora, novim programima upravljanja vodama, odnosno stvaranja što kvalitetnijeg sustava vodoopskrbe na području Gorskog kotara. U tu će svrhu ovog puta biti uloženo 23 milijuna švicarskih franaka koji će biti korišteni za izgradnju, sanaciju i poboljšanje vodoopskrbnih mreža na području Čabra, Vrbovskog, Lokava, Mrkoplja i Ravne Gore.

Konkretna pomoć

Ulaganja u Gorski kotar posljedica su činjenice da je Švicarska Konfederacija prepoznala Gorski kotar kao područje koje je nalik Švicarskoj, a budući da nije imalo vodno-komunalni standard kakav ima Švicarska Konfederacija, odlučili su pomoći. Ta je pomoć bila direktna i konkretna pa je u razdoblju od 2019. do 2024. godine na području Brod Moravica, Skrada, Delnica i Fužina učinjena velika količina poslova vezanih uz poboljšanje sustava vodoopskrbe i odvodnje, a drugi dio darovnice bit će usmjeren ka istovrsnim poslovima na području preostalih goranskih lokalnih samouprava, odnosno gradovima Čabru i Vrbovskom te općinama Lokve, Mrkopalj i Ravna Gora.

D. KOVAČEVIĆ

Sporazum su potpisale ministrica Nataša Mikuš Žigman i veleposlanica Beatrice Schaer, pod budnim okom predsjednice Švicarske Karin Keller Sutter i premijera Andreja Plenkovića

Prošle je godine krajem listopada u Delnicama predstavnicima Švicarske Konfederacije održana prezentacija učinjenoga

Razdolblje provedbe ovog dijela projekta je od ove 2025. godine pa do 2029. godine, a određene aktivnosti već su pokrenute, mada će najveći dio posla biti realiziran od 2026. pa do 2029. godine, procjena je stručnjaka.

- Uspješna provedba ovih projekata značajno utječe na društvo poboljšanjem ključnih infrastruktura, poticanjem inovacija te podizanjem kvalitete života stanovnika. Gledajući u budućnost, do 2029. godine cilj je dodatno unaprijediti kvalitetu života te podržati održivi ekonomski razvoj osiguravanjem pitke vode visoke kvalitete u Gorskom kotaru. Ulaganja u infrastrukturu otpadnih voda igrat će važnu ulogu u očuvanju podzemnih i površinskih voda te zaštiti okoliša u regiji – istaknuo je pri prošlogodišnjoj svečanosti završetka prvog dijela darovnice tadašnji veleposlanik Švicarske Konfederacije u Republici Hrvatskoj Urs Hammer.

Velik doprinos

Vrijednost te prve darovnice bila je 45 milijuna švicarskih franaka, a na poslove vodoopskrbe u spomenutim granskim lokalnim samoupravama utrošeno je 30,8 milijuna eura, od čega je švicarski doprinos 19,1 milijun eura, doprinos Hrvatskih voda 8,6 milijuna eura, a 3,1 milijun eura osigurale su lokalne samouprave. Ukupno je, po podacima Hrvatskih voda, do sada na projektu izgrađeno i rekonstruirano 60 kilometara vodoopskrbnih cjevovoda, 25 vodnih građevina (vodospreme i crpne stanice), a na sustavu odvodnje otpadnih voda izgrađeno je više od 26 kilometara kolektora, 28 crpnih stanica te dva uređaja za pročišćavanje otpadnih voda drugog stupnja pročišćavanja, jedan kapaciteta 2.400 ES i drugi kapaciteta 1.800 ES. Izvedeno je 812 vodoopskrbnih priključaka i 1.208 priključaka na sustav odvodnje. Nabavljeno je i vozilo za pražnjenje septičkih jama, oprema za kontrolu kvarova na sustavu odvodnje te vozilo s kamerom za CCTV inspekciju.

Učinci dosadašnjih aktivnosti u prvom dijelu programa, piše u službenom izvješću Hrvatskih voda, su smanjeni gubici u vodoopskrbi, povećana sigurnost vodoopskrbe i kvaliteta usluge, povećan broj priključaka na javnoj odvodnji i smanjena ovisnost o vanjskim uslugama održavanja sustava vodoopskrbe i kanalizacije, uklonjeni gubici vode kod energetskog kanala – povećano vrijeme rada turbine i povećan interes građana i tvrtki za mogućnost priključenja na komunalnu infrastrukturu.

Švicarska osigurava 85 posto

Velika financijska potpora Švicarske Konfederacije temelji se na njihovoj želji za smanjenje ekonomskih i socijalnih nejednakosti unutar Europske unije. Tu švicarsku veliku i lijepu pomoć može koristiti 13 država članica Europske unije koje su se pridružile EU od 2004. godine i predstavlja izraz švicarske solidarnosti s Europom.

Sustav financiranja ovih velikih poslova je takav da za svaki pojedini projekt Švicarska osigurava 85 posto, Hrvatske vode sudjeluju s 10 posto, a obveza lokalnih samouorava je 5 posto. Iako ovih lokalnih pet posto izgleda malo, u stvarnosti to kod ovih euro višemilijunskih poslova znači veliko opterećenje za često vrlo male godišnje proračune goranskih općina i gradova. Zato su Gorani pri realizaciji prvog dijela darovnice tražili pomoć sa strane i na kraju je sve uspješno realizirano. Treba vjerovati da će tako biti i s drugim dijelom darovnice. Jer, ovo je prilika koju se ne smije propustiti.

PROJEKT

Do sada je na projektu izgrađeno i rekonstruirano 60 km vodoopskrbnih cjevovoda, 25 vodnih građevina, a na sustavu odvodnje otpadnih voda izgrađeno je više od 26 km kolektora, 28 crpnih stanica te dva uređaja za pročišćavanje otpadnih voda

Bez struje

Drivenik: Cerovići od 8 do 14 sati, **Tribalj:** Podsopalj Drivenički od 8 do 14 sati

Europski tjedan mobilnosti u Crikvenici

REKREACIJA I EDUKACIJA ZA SVE GENERACIJE

CRIKVENICA Grad Crikvenica po 12. put sudjeluje u obilježavanju Europskog tjedna mobilnosti, europske inicijative koja se ove godine održava od 16. do 22. rujna s ciljem promicanja održivih oblika prijevoza, smanjenja zagađenja i poboljšanja kvalitete života. Ovogodišnja tema je »Mobilnost za sve«.

- U »Mobilnosti za sve« riječ je dostupnom, pristupačnom, priuštivom, sigurnom i održivom prijevozu za sve, bez obzira na dohodak, mjesto, rod ili sposobnosti. Ipak, velik broj osoba suočava se s preprekama kao što su visoki prijevozni troškovi ili nedostatak mogućnosti prijevoza, čime se ograničava pristup radnome mjestu, obrazovanju i glavnim uslugama, što se naziva prometno siromaštvo. Europski tjedan mobilnosti u 2025. godini poziva nas da preispitamo svako putovanje i osiguramo mobilnost za sve - ističu iz Grada.

Tijekom tjedna mobilnosti brojne ustanove, udruge i organizacije s područja grada Crikvenice organiziraju niz sportskih, rekreativnih i edukativnih aktivnosti za sve generacije. Dječji vrtić Radost ovog će tjedna provesti čitav niz sportsko-rekreativnih aktivnosti za polaznike vrtića.

GRAD CRIKVENICA

Sportske igre za najmlađe

Uz šetnju i boravak na otvorenom, bit će tu i čitanja dječje literature i razgovora o sigurnosti u prometu i važnosti kretanja. OŠ Zvonka Cara organizirat će sportske igre: vožnja biciklima, mali planinari, šetnja do Kotora, »Šetnjom do zdravlja«. Srednja škola dr. Antuna Barca osmislila je »Sportski dan na moru«, odnosno demonstraciju i sudjelovanje u aktivnostima na vodi za srednjoškolce. GDCK Crikvenica ove srijede organizira šetnju do Labirinta ljubavi uz vođene medicinske vježbe. Društvo Naša djeca grada Crikvenice u četvrtak također provodi šetnju do Labirinta ljubavi uz zabavne igre i aktivnosti za djecu. Gradska uprava će šetati i održati sportsko-rekreativno druženje djelatnika ovog petka. Centar Izvor Selce u ponedjeljak 22. rujna organizira sportsku radionicu i terapiju sportom za članove udruge, a u fokusu je šetnja od Selca do Crikvenice.

- Pozivamo sve sugrađane da se pridruže i podrže ovu hvalevrijednu inicijativu na ekološki održiv način. Sudjelovanjem zajednički pridonosimo stvaranju zdravijeg i ugodnijeg okruženja za sve nas - poručuju iz Grada Crikvenice. (R. Š.)

GRAD CRIKVENICA

Boravak na otvorenom vrlo je važan za djecu

Prezentacija knjige Milene Pađen Brnetić

»GREMO U LEDENICE« PRIČA O POVIJESTI I OBIČAJIMA

NOVI VINODOLSKI Katedra Čakavskog sabora Novljansko kolo, Grad Novi Vinodolski i Naklada Kvarner pozivaju na predstavljanje knjige Milene Pađen Brnetić »Gremo u Ledenice«, koje će se održati ovog četvrtka u 18 sati u Narodnoj čitaonici i knjižnici Novi Vinodolski. Knjiga donosi živopisne zapise o povijesti, ljudima i običajima Ledenica, mjesta bogate prošlosti i posebne energije. Autorica je, uz sjećanja i priče kazivača, u nju utkala i dokumentarne podatke te osobne crtice, stvarajući djelo koje spaja znanstveni pristup i toplinu pripovijedanja. (R. Š.)

ZG HGL SAMIR

Na kraju napornih etapa opuštanje je jako važno

Na okupu 550 sudionika iz 21 zemlje svijeta

Ono što je Highlander učinilo posebnim bila je zajednica koja se stvorila u srcu planine gdje su sudionici pomagali jedni drugima, dijelili opremu i iskustva te slavili svaki prijeđeni kilometar zajedno

Dorotea PRPIĆ

SENJ Planinski masiv Velebita ponovo je bio domaćin svjetskog dugoprugaškog planinarskog događaja koji je svoj početak doživio upravo na ovoj planini prije devet godina - Highlander Velebit. Čak 550 sudionika iz 21 zemlje svijeta, uključujući Australiju, SAD, Saudijsku Arabiju i brojne europske države, okupilo se kako bi zajedno proživjeli nezaboravnu avanturu na jednoj od najljepših planina u Hrvatskoj. Sudionici su mogli birati između četiri različita formata: Highlander 5 dana (Hercules) koji je ultimativna avantura duga 100 kilometara, a počinje na Zavižanu, prolazi Nacionalnim parkom Sjeverni Velebit i Premužićevom stazom sve do Baških Oštarija te preko Ramino Korita i Panosa ulazi u Nacionalni park Paklenicu i završava na samoj obali Jadranskog mora. Highlander 3 dana (Pegasus) upola je kraća ruta koja prolazi od Baških Oštarija preko Panosa i Velikog Rujna do Paklenice i mora. Highlander 2 dana (Orion) je 34 kilometra duga planinarska avantura koja počinje i završava na jadranskoj obali u Starigradu, a prolazi kroz Veliku Paklenicu. Najkraći format, Highlander 1 dan (Lyra), prava je jednodnevna planinarska avantura čija 24 kilometra duga kružna ruta iz Starigrada spaja more, kanjon i planinu.

Festivalski program

Poseban dojam na sve prisutne ostavili su najmlađi sudionik, sa samo 7 godina, i onaj najstariji koji je ove godine proslavio svoj 79. rođendan, koji su oboje uspješno završili najdužu rutu od 100 kilometara, pokazujući da Highlander nije samo fizički izazov, već i priča o ustrajnosti, zajedništvu i ljubavi prema prirodi. Osim na stazi, sudionici su uživali u bogatom festivalskom programu koji se održavao na kontrolnim točkama: od joge, masaža i zvučnih kupki, preko predavanja koja su držali razni planinarski i outdoor stručnjaci, do koncerata uživo i DJ nastupa na cilju. Posebno su se istaknuli Zero Waste predavanje Alana Šišinačkog, svirka benda Babe Joge te glazbena točka handpan majstora Ivana Judaša.

Na kontrolnim točkama nudila se i degustacija čajeva i autentičnih delicija iz Like i s Velebita koje je sa sudionicima podijelio OPG Butina, masaže, satovi joge, dok su DJ setovi i glazba uživo stvarali nezaboravnu atmosferu nakon napornih etapa. Organizacija ovog događaja ne bi bila moguća bez velike podrške Hrvatske turističke zajednice, Turističke zajednice Zadarske županije i Turističke zajednice općine Starigrad, koje su svojim angažmanom omogućile održavanje Highlander Velebita na svjetskoj razini. Posebnu zahvalnost organizatori upućuju i Jeepu, koji je ustupio vozilo za logističku podršku i olakšao organizaciju na zahtjevnom planinskom terenu.

ZG HGL SAMIR

Zadovoljstvo sudionika je nemjerljivo...

ZG HGL SAMIR

Druženje je važan dio Highlandera Velebit

ČETIRI FORMATA

- **Highlander 5 dana** (Hercules) - 100 km
- **Highlander 3 dana** (Pegasus) - 50 km
- **Highlander 2 dana** (Orion) - 34 km
- **Highlander 1 dan** (Lyra) - 24 km

Skupljanje smeća

- Ono što je Highlander učinilo posebnim bila je zajednica koja se stvorila u srcu planine gdje su sudionici pomagali jedni drugima, dijelili opremu i iskustva te slavili svaki prijeđeni kilometar zajedno. Ljubav prema prirodi i Velebitu sudionici su iskazali i tako što su na svom putu od starta do cilja skupljali i smeće sa planine, a oni s najviše skupljenih kilograma smeća osvojili su i vrijedne nagrade - Alpina gojzerice i poklon pakete. Sljedeće godine Highlander Velebit obilježit će jubilarnu 10. godinu održavanja. Registracije su već otvorene, a sve sudionike koji se prijave očekuje i posebno iznenađenje na startu 2026. godine - simbol zahvalnosti i podsjetnik na deset godina nezaboravnih avantura na Velebitu - ispred organizatora kaže Ariana Veočić.

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

Brzac: Brzac kbr. 2 - 15 i 42 - 54 od 9 do 14 sati, **Batomalj:** - Batomalj od 10 do 11 sati

PRIČE IZ GRADA KRKA Posjetitelji središta Zlatnog otoka imaju velik izbor suvenira

Kada krčke suvenirnice i galerije počnu šaptati svoje priče...

Bukalete, mirisne vrećice lavande, bočice ulja, figurice u obliku slova glagoljice, keramičke posude, sapuni sa spužvama... Sve su to proizvodi, mnogi od njih unikatni, koji se nude u brojnim prodajnim prostorima na uličicama grada Krka

Dženi KALČIĆ
Snimio Nikola BLAGOJEVIĆ

KRK Pokušajmo sada zamisliti sljedeću scenu: grad Krk nakon zalaska sunca, kad ulice utihnu, a pregršt suvenirnica, galerija i štandova počinju šaptati svoje priče. Bukalete, mirisne vrećice lavande, bočice ulja, figurice u obliku slova glagoljice, keramičke posude, sapuni sa spužvama... svaki od njih postaje stvaran lik. Sada tu istu scenu održimo cijelo vrijeme, tijekom dana, popodneva, večeri, ljeti i zimi.

Krenimo zajedno uličicama grada Krka, uzduž vanjskog šanka Volsonisa, naprijed dvadesetak metara i skrenimo desno. Pokucajmo na vrata galeriji Stanić u iščekivanju da će nam srdačna Ivana Kirinčić otvoriti. Prostor galerije je zaista »prostor« u pravome smislu te riječi. Čovjek se okrene na lijevo, pa na desno, korača u svim smjerovima i uvidi da još uvijek ima prostora koji dosegnuo nije.

Ivana Kirinčić predstavlja ponudu galerije Stanić

- Primaran nam je posao uokvirivanje slika. Radimo galerijske okvire za jako puno muzeja i galerija u Hrvatskoj. A onda su tu sekundarna galerija, prodaja slika i suvenira. Imamo glagoljicu, to radimo u našoj radionici. Specifična je upravo ona od maslinovog drveta jer je maslina znakovita za naš kraj. Imamo i ručno oslikane svile, marame, svaka je unikat. Tu su i slike renomiranih hrvatskih slikara - ističe Ivana Kirinčić.

Tražena glagoljica

Materijali koji prevladavaju u galeriji jesu maslinovo drvo, svila, ručno rađena keramika, naravno od krčke autorice, koja je vidljiva na srednjoj stalži galerije. Možemo vidjeti i sapune, poznatu »Bakinu riznicu ljepote«, te sapune s morskim spužvama - kad se potroše, ostane spužva. Domaći i strani kupci ove su sezone najviše tražili glagoljicu koja se pokazala kao originalni i fotogenični dar, zatim slike i uokvirivanje.

Nakon izlaska iz galerije Stanić pogled skoro pa direktno pada na izlog Turističke zajednice grada Krka popunjen suvenirima »Dar iz Krka«, točnije originalnim krčkim suvenirima. Pod tom se markicom podrazumijeva bogatstvo materijalne, nematerijalne i prirodne baštine grada Krka.

Nastavimo li slijediti simpatični labirint ulica grada, imamo velike šanse naići na galeriju Krčanka i njezin izlog s keramičkim i suvenirskim predmetima. S ljubavlju izloženi predmeti u galeriji daju naslutiti da nije riječ samo o poslu kao izvoru prihoda, nego i o velikom guštu u povezivanju s ljudima. Ta duga obiteljska tradicija s više od 70 godina »staža« nudi predmete poput bukaleta, ploča i ukrasnih suvenira.

Zadovoljni sezonom

Avantura se nastavlja i »klizimo« dalje izlizanim pločama grada. U jednome trenutku našu pažnju vješto lovi Mirakul, detaljno uređena suvenirnica. Mirisi i ulja lavande, bočice maslinovog ulja poznatih dobavljača i domaća vina, divni autohtoni proizvodi iskaču u vidno polje posjetitelja. Ulja s okusima češnjaka i limuna, hladno prešana i prirodna, privlače turiste iz cijele Europe. Posebno se traže vrećice lavande i eterična ulja.

- Treća nam je godina ovdje, ide sve bolje, zadovoljni smo sezonom - kaže Denisa Krajačić. Dodaje da najviše kupuju gosti iz Njemačke, Češke, Poljske, Srbije, Slovačke, a od noviteta izdvaja lokalna vina - žlahtinu i merlot. Kada bi se isključivo trebalo odlučiti na jednu jedinu stvar iz suvenirnice, izabrala bi preparate nakon sunčanja.

Vrijeme je da se skotrljamo prema štandovima na rivi. Gle mladića odmjerenog osmijeha... Matija Trstenjak već treću godinu zaredom radi na štandu keramičke radionice s oznakom »Dar iz Krka«. U ponudi su ponajprije keramički proizvodi, nastali u radionici čija je šefica iz Omišlja, a kreacije dolaze s različitih dijelova otoka. Najčešći kupci su strani posjetitelji, iz Njemačke i Austrije, dok domaći uglavnom dolaze kao stalni gosti koji se redovito vraćaju svake godine. Iako je sezona počela vrlo dobro, tijekom ljetnih mjeseci bilo je nešto manje posjetitelja, no očekuje se življa posezona.

DAR IZ KRKA

Originalni krčki suveniri pod markicom »Dar iz Krka« predstavljaju bogatstvo materijalne, nematerijalne i prirodne baštine grada Krka

Denisa Krajačić u suvenirnici Mirakul

Turisti u Krku imaju velik izbor raznih suvenira

Matija Trstenjak nudi keramičke proizvode

Mirakul privlači svojim asortimanom

Glagoljica je prilično zastupljena u ponudi

Primorske kućice su mamac za turiste

Simpatični krčki suveniri

Bez struje

Gospić: Ulica neznanih junaka kbr. 8 – 14, Senjskih žrtava (osim kbr. 17) i Popa Nikole Mašića od 8.30 do 14 sati, **Kosa Janjačka i Bukovac Perušićki:** - Kosa Janjačka i Bukovac Perušićki kbr. 21 – 59 od 8.30 do 15 sati, **Sveti Juraj:** - Varoš kbr. 2, 58, 61 – 66 i 95 od 8 do 11 sati, Južno Naselje i Varoš kbr. 29 – 35, 75 – 78 i 81 - 111 od 11 do 14 sati, **Ričice:** - Ričice (osim Brnčevo i Krivalji) od 8 do 17 sati

POTENCIJALI Održan okrugli stol u sklopu 2. Pickleball Tesla festivala u Gospiću

Globalna Hrvatska i razvoj sportsko-rekreativnog turizma

Cilj okruglog stola bio je istražiti poveznice između hrvatskog iseljeništva, lokalnog razvoja i potencijala sportsko-rekreativnog i zdravstvenog turizma u Hrvatskoj, pri čemu je naglasak stavljen na ulogu institucija i povezivanje iseljeništva s domovinom

Marin SMOLČIĆ

GOSPIĆ U sklopu 2. Pickleball Tesla festivala, održan je u Kulturno-informativnom centru Gospić okrugli stol na temu »Globalna Hrvatska i razvoj sportsko-rekreativnog turizma«, uz financijsku podršku Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske. Okrugli stol je moderirao Dino Jelić u liku Nikole Tesle.

Sudionici rasprave bili su Ana Marija Frković, načelnica sektora za iseljeništvo Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH, dr. Steven Pavletić, ugledni liječnik koji živi i radi u Sjedinjenim Američkim Državama, ujedno i aktivan član hrvatske iseljeničke zajednice, Tamara Jurković, poduzetnica iz Like, i Danijel Tušak, lički poduzetnik i predsjednik Sportskog saveza i Teniskog kluba Gospić.

Cilj okruglog stola bio je istražiti poveznice između hrvatskog iseljeništva, lokalnog razvoja i potencijala sportsko-rekreativnog i zdravstvenog turizma u Hrvatskoj, pri čemu je naglasak stavljen na ulogu institucija i povezivanje iseljeništva s domovinom. Ana Marija Frković istaknula je da Središnji državni ured za Hrvate izvan RH djeluje kroz tri glavna područja: skrb o Hrvatima u BiH, nacionalnim manjinama u 12 europskih država te iseljeništvu u 28 zemalja svijeta. Posebno je istaknula programe stipendiranja, besplatne tečajeve hrvatskog jezika i Ljetnu školu Domovina, kroz koje se mladi Hrvati iz svijeta povezuju s matičnom zemljom. Od 2016. godine do danas, kroz natječaje i javne pozive podržano je više od 1.300 projekata u vrijednosti od 8,5 milijuna eura. Ana Marija Frković je istaknula novost za ovu godinu jer se osniva Savjet mladih Hrvata izvan Republike Hrvatske i očekuje se 29 članova. Članovi Savjeta mladih iz iseljeništva jednom godišnje dolazit će i boraviti u Hrvatskoj, posjećivati različite gradove i imati priliku govoriti o svojim problemima i iskustvima.

Medicinska usluga

Dr. Steven Pavletić govorio je o važnosti izgradnje mostova između iseljeništva i Hrvatske. Istaknuo je da je Hrvatska u posljednjem desetljeću ostvarila napredak u zdravstvenom turizmu, posebno u privatnom sektoru (stomatologija, estetska kirurgija, okulistika, ortopedija), ali da još uvijek zauzima tek mali udio globalnog tržišta. Naglasio je da se od kada zna za sebe govori da turizam treba biti cjelogodišnji. Ističe da su, kako bi se to ostvarilo, potrebna ulaganja, od aviokompanija do marketinga, koji u Hrvatskoj ne postoji na razini koja je potrebna.

Druga stvar koja usporava razvoj zdravstvenog turizma je kvaliteta objekata i bolničke usluge u lječilištima i rehabilitacijskim centrima. Dobit ćemo odličnu medicinsku uslugu, ali uređenost i zastarjelost objekata uglavnom nisu na nivou očekivanja stranih klijenta, pogotovo ne američkih. Potrebno je ulaganje u kvalitetu objekata i usluge. Pavletić naglašava da zdravstveni turizam mora postati državni strateški projekt, uz ulaganja u modernizaciju objekata i kvalitetan marketing. Posebno je naglasio i pickleball kao sport s ogromnim potencijalom – zbog pristupačnosti za sve dobne skupine te mogućnosti povezivanja s programima rehabilitacije i aktivnog odmora. Mnogi pickleball centri i turistički programi otvaraju se u Hrvatskoj u zadnje dvije godine.

Sudionici 2. Pickleball Tesla festivala ispred spomenika Nikoli Tesli

Poduzetnica Tamara Jurković podijelila je svoje iskustvo prelaska iz državne službe u poduzetništvo u 40-im godinama života. Kroz projekte poput »The Coklje festa«, book caffe koncepta i razvoja turističke agencije, naglasila je važnost autentičnih iskustava, lokalne gastronomije i aktivnog odmora u Gackoj dolini i Lici. Prepoznaje rast interesa stranih gostiju za biciklizam, šetnje i zdravu seosku hranu, naglašavajući da »vrijeme postaje najvrjedniji resurs« te da turisti sve više traže kvalitetu i sadržaje koji ih povezuju s prirodom.

Gospićanin Danijel Tušak istaknuo je izazove i prilike koje manja mjesta poput Gospića imaju u razvoju sportske infrastrukture. Prema njegovim riječima, Gospić ima potencijal da postane centar za pripreme mnogih sportskih ekipa zahvaljujući povoljnim uvjetima i postojećoj infrastrukturi. No, nužno je strateško planiranje i suradnja poduzetnika, lokalne zajednice i države. Dodao je i da pickleball može biti ključan za zadržavanje mladih u sportu tijekom cijele godine, komplementaran tenisu.

Potvrđen potencijal

Publika je s velikim zanimanjem sudjelovala u raspravi, a među najzapaženijim primjerima istaknula se Amerikanka Penny Eifrig koja je upravo zahvaljujući pickleballu odlučila kupiti kuću na Braču. Time je dodatno potvrdila sportsko-turistički potencijal Hrvatske. Naglasila je i da manja središta poput Gospića imaju stratešku prednost zbog svoje prometne povezanosti, no da je za privlačenje većeg broja turista nužno ulagati u profesionalnu infrastrukturu i terene.

Snježana Jelača Bagić istaknula je da je prije, kada bismo bili bolesni, doktor napisao na recept korištenje antibiotika, a danas se recept daje za »šumsko kupanje«. Također, istaknula je znanstveno utemeljene preporuke o važnosti boravka u prirodi (20 minuta dnevno, pet sati mjesečno, tri dana godišnje bez telefona i slične tehnologije). Dodatno su potvrdile značaj Like kao prirodnog resursa za razvoj zdravstvenog i rekreativnog turizma. Okrugli stol dokazao je da iseljena Hrvatska može postati snažan generator razvoja sportsko-rekreativnog i zdravstvenog turizma, uz uvjet boljeg strateškog planiranja, suradnje institucija, udruga i poduzetnika te ulaganja u infrastrukturu i promociju.

Pickleball Tesla festival, drugu godinu za redom, dokazao je da sport može biti most između domovine i iseljeništva, ali i pokretač novih turističkih i gospodarskih prilika u Lici i cijeloj Hrvatskoj.

FESTIVAL MOST

Pickleball Tesla festival, drugu godinu za redom, dokazao je da sport može biti most između domovine i iseljeništva, ali i pokretač novih turističkih i gospodarskih prilika u Lici i cijeloj Hrvatskoj

Potpisan ugovor za rekonstrukciju kulturnog dobra od nacionalne važnosti u Nacionalnom parku Plitvička jezera

Uskoro počinje obnova povijesnog hotela Plitvice

PLITVIČKA JEZERA U Nacionalnom parku Plitvička jezera potpisan je ugovor s izvođačem radova Radnik iz Križevaca, čime počinje dugo očekivana rekonstrukcija povijesnog hotela Plitvice. Ovaj hotel, izgrađen 1958. godine prema projektu uglednog arhitekta Marijana Haberlea, bio je prvi hotel A kategorije u Hrvatskoj, a danas nosi status zaštićenog kulturnog dobra. Vrijednost ulaganja procjenjuje se na gotovo 22 milijuna eura, a cilj je da hotel ponovo otvori vrata prije turističke sezone 2027. godine. Nakon obnove, hotel Plitvice trebao bi postati vodeći objekt visoke kategorije u Lici, s novom wellness ponudom i obnovljen u izvornom obliku koji ga čini arhitektonskim draguljem.

Zajednička fotografija nakon potpisivanja ugovora

Hotel Plitvice izgrađen je 1958. godine

Ugovor je potpisao ravnatelj Nacionalnog parka Tomislav Kovačević, s predstavnikom izvođača radova. Svečanom činu prisustvovala je ministrica zaštite okoliša i zelene tranzicije Marija Vučković, uz suradnike Luku Balena, direktora Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost, te Aljošu Duplića, ravnatelja Zavoda za zaštitu okoliša i prirode.

Rekonstrukcija hotela će trajati 18 mjeseci od uvođenja izvođača u posao, a projekt podrazumijeva očuvanje izvornih arhitektonskih obilježja i korištenje odgovarajućih materijala. Uz očuvanje kulturne vrijednosti, naglasak projekta će biti na suvremenim standardima udobnosti, energetskoj učinkovitosti i sigurnosti, u potpunosti usklađenima s konzervatorskim smjernicama.

M. SMOLČIĆ

U povodu nove školske godine 2025./2026.
Novi list i INA raspisuju natječaj kojim nagrađuju

NAJBOLJI EKOPROJEKT

DJEČJIH VRTIĆA, OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA

Skeniraj QR kod i prijavi se!
ili pošalji prijavu na natječaj@novilist.hr

Pozivamo sve vrtiće, škole, razrede, učenike i voditelje vrtića, osnovnih i srednjih škola u Republici Hrvatskoj da prijave planirane ekoprojekte za novu školsku godinu 2025./2026.

Pod ekoprojektima podrazumijevamo sve planirane projekte koji imaju za cilj edukaciju i aktivnost u svezi očuvanja i poboljšanja kakvoće zraka, tla, voda i mora, uporabe i iskorištavanja otpada, zaštite i očuvanja biološke i krajobrazne raznolikosti, očuvanja životnog (radnog) prostora itd.

INA

125 GODINA TRADICIJE
NOVI LIST

VRISAK Niz novih izdanja na osamnaestom riječkom sajmu knjiga i festivalu autora

Mozaik ljubavi, glazbe i odrastanja u ritmu osamdesetih

Predstavljene su nove knjige kultne figure riječkog i hrvatskog rock'n'rolla Vlade Simcicha Vave te fotografa Ozrena Majerića. Rekli su da im pisanje služi i kao poligon za fikcionalno istraživanje

VEDRAN KARUZA

Vriskovi promocije izvrsno su posjećeni

Katarina BOŠNJAK

RIJEKA U sklopu programa Književni mostovi festivala Vrisak predstavljene su nove knjige kultne figure riječkog i hrvatskog rock'n'rolla Vlade Simcicha Vave te fotografa Ozrena Majerića. U romanu »Vjetar i zastave« (V.B.Z.) Vava ispisuje mozaik ljubavi, glazbe i odrastanja u ritmu osamdesetih te donosi priču o Edi i Loli, zamršenim odnosima i neostvarenoj ljubavi, sve praćeno popkulturnim soundtrackom jedne generacije. Ozren Majerić pak u zbirci priča »Traženje ogledala« (Hena Com) donosi galeriju živih likova i fragmenata svakodnevice, govori o muškarcima i ženama u lomovima i krizama te otkriva kako je čovjek čovjeku ogledalo - razlomljeno, ali uvijek vrijedno suočavanja.

VEDRAN KARUZA

Marko Pogačar, Vlado Simcich Vava i Ozren Majerić

Osamdesete godine

U razgovoru koji je moderirao Marko Pogačar autori su se dotakli toga zašto pišu te što svojim romanom, odnosno zbirkom priča, žele poručiti, istražiti i izraziti. Kako je Vava uvodno objasnio, htio je ovim romanom napraviti razglednicu svog rada, ali i prikazati '80-e godine koje su za njega po mnogočemu bile posebne, između ostalog, po osjećaju slobode i zamahu koji su dobivali putem raznih medija i tehnoloških inovacija. Objasnio je i koja je priča iza naslova knjige.

VJETAR I ZASTAVE
Roman također tematizira društvene konvencije, poput monogamije, otvarajući pitanje je li to naše prirodno ili pak društveno nametnuto stanje

- Prije jako puno godina sam posudio tu ploču, »Čokoladu« Idola jednom frendu, bio je nekakav tulum kod njega i ja sam tu ploču zapravo hejtao. Nakon 35 godina sreo sam tog istog čovjeka kojeg nisam viđao u tom periodu i on mi je rekao: »Čuj, ova ploča je još kod mene.« Kazao je da nema više ni gramofon ni ništa i da će mi je vratiti, i nakon toliko vremena stavio sam tu ploču na gramofon i meni je to okrenulo svijet, pogotovo B1 strana i pjesma »Vetar i zastave«. Ne radi se samo o tome da je to nekakva radost i život, već vjetar zaista pomogne zastavi da počne živjeti, a to sam na neki način i pisao u romanu. Osim toga, ta priča je prožeta i nekom budističkom mitologijom, gdje ljudi komuniciraju na takav poseban način, a da im ne trebaju zapravo ni riječi – objasnio je Vava, dodavši kako roman također tematizira društvene konvencije, poput monogamije, otvarajući pitanje je li to naše prirodno ili pak društveno nametnuto stanje.

Traženje ogledala

Ozren Majerić pak je pišući pristupio više kao promatrač, a ne akter određenog povijesnog perioda. Doduše, i on se u zbirci priča bavio prošlošću, ali kroz vlastiti osjećaj sebe kao uljeza, kako kaže, ne jer ga se odbacuje, već jer se sam stavlja u tu poziciju. Kao introvert i fotograf gledajući kroz okular uspijeva savladati emocionalno teške prizore, no istovremeno se otuđuje – stoga se u pisanju okreće upravo prolaženju kroz te emocije.

- Kao promatrača me zanimaju ljudi, prvenstveno ljudske slabosti, a smatram da nas naše mane određuju više nego naše vrline. Ideja tog »traženja ogledala« počiva na tome da ne možemo funkcionirati sami sa sobom već da su nam uvijek potrebni drugi ljudi u kojima se možemo ogledavati. U pričama se često radi o patologijama i stvarima koje možda ne volimo znati o sebi – kazao je Majerić.

Oba autora složila su se kako im pisanje djelomično služi i kao poligon za fikcionalno istraživanje, kako načina za preskočiti neke prepreke, tako i proživljavanja alternativnih stvarnosti. Pogačar je povukao paralelu i između načina života autora te posljedično mjesta radnje u njihovim djelima, odnosno između Vave fokusiranog na Rijeku u kojoj gradi jedan cijeli svemir te Majerića, putnika koji inspiraciju crpi iz različitih naroda i kultura.

- Zaista volim kada jednostavno imam topografiju grada u glavi, pa po njoj mogu slagati ta brda i grad koji se stalno ruši u more, i u kojem kada su poplave, onda su intenzivne, pa su intenzivne i naše emocije i smeta nam kako su raskopane prometnice. Sve nas na neki način nervira, ali i dalje nikada ne bih mijenjao ovaj grad za bilo koji drugi – zaključio je Vava.

Razgovor s Julijanom Matanović o njezinom novom romanu »Stoji ti put« u V.B.Z.-ovoj knjižari

Potresna priča ispričana u vremenu u kojem je bilo normalno da žena trpi

RIJEKA U sklopu 18. Vriska Marina Banićević u krcatoj V.B.Z.-ovoj knjižari razgovarala je s Julijanom Matanović o njezinom novom romanu »Stoji ti put« u izdanju Neolita. Prije razgovora o novoj knjizi, dotakla se svog prvijenca »Zašto sam vam lagala« koji je, kako je istaknula Banićević, svojevrsni fenomen, golemi hit koji je doživio čak 18 izdanja.

- Nisam bila svjesna da su mlade cure isto htjele čitati tu knjigu, uopće nisam znala što sam tom knjigom napravila, a da sam ustvari pričala o nekakvom običnom djetinjstvu, tu nije bilo figa u džepu, ja dolazim iz obitelji koja nije upisana u leksikon hrvatskog naroda niti u povijesne čitanke. Da se sada vratim u 1996. i u tu atmosferu pisanja, tu knjigu nikad ne bih napisala jer tada uopće nisam mislila kako će na nju reagirati moje sestre, moj brat, moja mama koja ju nije mogla ni pročitati. Ali, dala sam tom knjigom, vjerojatno, poticaj mladim ženama da se može pisati o nekim običnim životima, da imamo pravo svi na svoju priču – objasnila je Matanović.

Tri žene

Njezin novi roman govori o trima ženama, tri sudbine i jednoj potresnoj priči ispričanoj u vremenu u kojem je bilo normalno da žena trpi, da ne postoje pobune, izbori i prava i da se spas skriva jedino u talogu kave. Govoreći o nastanku ove knjige, Matanović je kazala kako joj se u životu događalo toliko toga, praktički već »gotovih« priča koje je samo trebalo napisati, a također je imala u sebi brojne priče koje je htjela ispričati svojoj kćeri, ali nije znala kako da joj uopće ispriča, primjerice, o sudaru lijesa njezinog pokojnog oca, njegovog tijela i njezinog dječjeg krevetića. No, napisala je tekst i stisnula »pošalji«, i to je tako, kako kaže, napravila nekoliko puta.

VEDRAN KARUZA

Julijana Matanović predstavila je novu knjigu

Varljiva sjećanja

Uvod novog romana »Stoji ti put« posvećen je svim trpljivim ženama u obitelji Julijane Matanović, što daje najavu autobiografskog impulsa obloženog u, kako je autorica podcrtala, varljiva sjećanja, lažljivu memoriju i slično.

- Ustvari mi je trebalo da pišem o svojoj majci, i to nakon što je ona umrla. Te teme se jednostavno nisam smjela dotaknuti ranije jer mržnja između dviju žena, dakle žene koja mene odgaja i moje majke, meni je bila tako neprirodna, a ja sam u životu sve riješila uvijek samo čitanjem i pisanjem. U svojoj obitelji bih govorila: »Pa prestanite, ja ću tekstom doći do toga«, kazala je Matanović.

POSVETA
Uvod novog romana »Stoji ti put« posvećen je svim trpljivim ženama u obitelji Julijane Matanović

Dodala je i kako je imala nekakav dug prema svojoj majci, a koji je ovom knjigom htjela ispitati i riješiti.

- Bilo mi je potrebno to njihovo putovanje, majke i tete, i opisivanje te mučnine koju sam osjećala cijeli svoj život, zaključila je Matanović.

Katarina BOŠNJAK

FILMAKTIV

POZIV ZA RADIONICU VIDEOMAPIRANJA

RIJEKA Udruga Filmaktiv poziva sve zainteresirane na radionicu videomapiranja koja će se održati od 18. do 21. rujna u prostorima Filmaktiva (Korzo 28) svakog dana od 17 do 20 sati. Radionica nudi priliku da polaznici nauče osnove videomapiranja - kreativne tehnike koja arhitekturu i urbane prostore pretvara u platno za vizualne priče. Predavač radionice je Damjan Šporčić, multidisciplinarni umjetnik, član ULUPUH-a i profesor likovne kulture, poznat po svojim audio-vizualnim instalacijama i eksperimentima s interaktivnim tehnologijama. Radionice videomapiranja i VJ-inga vodi od 2014. godine. Prijave su otvorene putem e-maila: valentina@filmaktiv.org. (K. C.)

HANA TINTOR Knjiga »Cure« predstavljena u Gradskoj knjižnici Rijeka u okviru Vriska

Priče urbanih djevojaka cijelog svijeta iz pera ilustratorice

Kako se popularno kaže »girlhood«, ova knjiga stripa, u izdanju Bodonija, utjelovljuje to djevojaštvo kroz 144 stranice ilustracija i i teksta. Ovo je prvo kompletno autorsko djelo Hane Tintor

Valentina BOTICA
Snimio Vedran KARUZA

RIJEKA Djevojke u kasnim dvadesetima i ranim tridesetima i njihove male, spontane i iskrene priče - odnosno, više možemo reći djelići razgovora koje kao da smo uhvatili u vlastitim mislima ili kroz čavrljanje s prijateljicama. Kako se popularno kaže »girlhood«, ova knjiga stripa, u izdanju Bodonija, utjelovljuje to djevojaštvo kroz 144 stranice ilustracija i i teksta. Ovo je prvo kompletno autorsko djelo Hane Tintor, a pričice su nastajale spontano. Započele su za vrijeme pandemije kada smo svi promišljali svoje živote, a zajedništvo djevojaka kojima je okružena, za Tintor je bilo velika inspiracija.

Ilustracije

Tintor radi kao ilustratorica, animatorica, muralistica, stripašica. Magistrirala je vizualne komunikacije na Studiju dizajna u Zagrebu, a zatim ilustraciju i umjetnost knjige na Anglia Ruskin sveučilištu u Cambridgeu. Riječka publika njezin je rad bolje upoznala tijekom predstavljanja »Cura« u sklopu Vriska, a razgovor je ugodno i vješto vodila Iva Bezinović-Haydon.

»Hanu poznajem već nekoliko godina. Počele smo surađivati na nekoliko slikovnica i ustvari se iz toga razvilo prijateljstvo. Tako da mi je jako drago da sada s vama mogu podijeliti njezin rad«, toplo ju je predstavila Bezinović-Haydon.

Hana Tintor i Iva Bezinović-Haydon

Ilustracije iz knjige

Tintor, koja je odmalena crtala, počela je raditi ilustracije za druge preko Facebooka. Kako kaže, imala je tu sreću da je nije bilo sram objavljivati svoje radove pa su joj malo-pomalo počele dolaziti molbe i narudžbe. Tako je sve počelo te su te prve narudžbe bile njezini prvi poslovi, a nakon prve slikovnice koja je nastala u sklopu jednog natječaja, sve je krenulo u višu brzinu.

Pozitivne reakcije

»Ali ja sam, i mislim da je to užasno važno kada se ljudi žele baviti bilo kakvim kreativnim radom, stalno nešto radila i stano to pokazivala. Bez obzira na to je li netko to od mene tražio ili nije«, naglasila je i time poručila svima koji žele uspjeti da se pokazuju bez srama i budu uporni. Iako su »Cure« nastajale spontano, ideja za knjigu došla je puno kasnije i to od drugih ljudi. »Prvo sam mislila da ne želim knjigu, da su te ilustracije za mene i moje prijateljice«, objasnila je, ali se nakon dvije godine ipak odlučila ujediniti priče u jedan opus. Odabir nije bio jednostavan, ali kao i kod svakog filtriranja, bilo je potrebno misliti na raznolikost, ritam, koherentnost. Rezultat je knjiga stripova koja je naišla na vrlo pozitivne kritike.

A što se tiče Haninih prijateljica, koje su zvijezde »Cura«, zadovoljne su. Štoviše, oduševljene i na neki način osnažene jer njihove priče sada mogu pročitati djevojke koje se muče s istim problemima i koje će pri tome osjetiti da nisu same. Kroz priče nekoliko djevojaka, »Cure« označavaju jedno zajedništvo i mnoštvo cura koje će se u njima prepoznati.

Oliver Lovrenski, norveški pisac hrvatskih korijena, na Vrisku je predstavio roman prvijenac »Kad smo bili mlađi«

Uspjeh generacijskog romana koji tematizira prijateljstvo, nadu i prebrzo odrastanje u Oslu

RIJEKA Na Vrisku je gostovao Oliver Lovrenski, mladi norveški pisac hrvatskih korijena, koji je predstavio svoj roman prvijenac »Kad smo bili mlađi«. Žestoki je to bildungsroman koji je na hrvatski u nakladi OceanMore preveo Mišo Grundler, a koji je u Norveškoj rasprodan u više do šezdeset tisuća primjeraka i preveden na šesnaest jezika, adaptiran u predstavu te po kojem se trenutno snima i TV-serija.

Razgovor s Lovrenskim u knjižari V.B.Z.-a vodila je urednica hrvatskog izdanja Nataša Medved, a dotakli su se uspjeha ovog generacijskog romana koji tematizira prijateljstvo, nadu i prebrzo odrastanje. Kako je autor uvodno istaknuo, počeo je pisati jer je htio ispričati priču o specifičnom okruženju i načinu odrastanja u Oslu, jer o tome do sada nitko iz njegove generacije, ali ni u ovom periodu vremena, nije pisao.

- Shvatio sam da netko mora to napisati i ispričati tu priču, taj jezik, te male kulturne stvari koje pripadaju tom okruženju. No, također sam htio i nešto postići. Htio sam stvoriti nešto što bi mi pružilo način da postignem uspjeh, pa je to postala ova knjiga. Bio sam baš jako mlad kada sam počeo pisati, imao sam 17 godina i do tada nisam ništa napisao, dakle učio sam putem, pišući, kazao je Lovrenski.

VEDRAN KARUZA

Nataša Medved i Oliver Lovrenski

Iako mu je uspjeh ove knjige pružio mogućnost da putuje i predstavi je, samo je prošle godine imao čak 300 gostovanja, za što kaže da ga je jako umorilo.

- Jako sam umoran zbog cijele te situacije, jer sada odjednom puno putujem i pričam. Mislim da me to promijenilo, naučio sam puno o vlastitim ograničenjima i mjestima, a također me natjeralo da, sljedeći put kad napišem knjigu, ne želim da sve bude isto ovako. Ne želim toliko ići okolo i pričati o tome. Doći ću u Hrvatsku, naravno, nikada reći »ne« besplatnom odmoru u Hrvatskoj, ali vjerojatno ću se više usredotočiti na vlastiti proces i samo pisati, zatim objaviti knjigu, napraviti malu promociju i onda nastaviti dalje sa životom, objasnio je.

Osvrnuli su se tijekom razgovora i na samu radnju, četiri mladića koji se nalaze u kaosu droge i kriminala, a za koje je Lovrenski rekao da iako imaju različite motivacije za takav život, zajedničko im je svima to što im je nešto nedostajalo, primjerice, u obitelji.

- Kada ulaze u taj svijet imaju svega 13 i 14 godina, nemaju pojma što rade. Nakon godina loših odluka njihovi se životi raspadaju i još im je teže popraviti situaciju, a ono što neki od njih traže jest odrastanje, ispričao je Lovrenski.

Dodao je i kako je katkad u životu bolje nemati prijatelje nego imati prijatelje koji su za tebe loši, zbog čega je potrebno mudro birati ljude kojima se okružujemo.

- To shvaćanje je bilo jako važno za mene i tada sam počeo vidjeti da sve može biti u redu, shvatio sam što je to moj život, što je dobro, a što loše za mene. Istovremeno, ako ne preuzimamo odgovornost i samo živimo danas, a ne razmišljamo o sutra, pa sutra će onda biti loše, zar ne?, zaključio je Lovrenski.

Katarina BOŠNJAK

FESTIVAL SVJETSKOG KAZALIŠTA Uz predstavu »Lacrima« Theatre national de Strasbourg

Tko plaća cijenu luksuza?

Je li »Lacrima« predstava o okrutnom, ali »privlačnom« božanstvu novca ili kritika tog kulta? Na mnogo se načina tijekom izvedbe pokazuje da su ljudske žrtve utkane u cijenu luksuza

Nataša GOVEDIĆ

JEAN LOUS FERNANDEZ/FSK

Nimalo inventivna, pri tome i glomazna scenografija krojačkih stolova i lutki

ZAGREB Autorica i redateljica Caroline Guiela Nguyen predstavom »Lacrima« otvara temu visoke mode u 21. stoljeću, točnije ulazi u trosatnu (znatno više proznu negoli dramsku) sagu o izradi vjenčanice za englesku princezu. Mala modna kuća iz Pariza krahira pod pritiskom »najviših očekivanja« brze i ekskluzivne izrade svilenog veza, čipke i boda jedne (apsurdno) svečane haljine. I premda se čitavo uprizorenje može tumačiti kao apel za radnike u industriji visoke mode, posebno za čipkarice iz Alencona i indijsku školu ukrasnog veza iz Mumbaija, čiji mnogobrojni radni sati i neprestano zurenje u bod, točnije naprezanje očiju, u pravilu dovode do ranog gubitka vida ili jakih oštećenja očnog živca (što predstava otvara kao podtemu), zapravo je redateljski najjači fokus stavljen na sve gore mentalno zdravlje voditeljice pariške modne kuće, Marion. Pod pritiskom ekskluzivne narudžbe i njezinih »tajnih protokola«, modna šefica radi do točke potpunog iscrpljenja te pritom emocionalno i zdravstveno krahira.

Kultura radoholičara

Marion (igra je Maud Le Grevellec) je, dakle, tipična heroina radoholičarke. Kao i Krležina Laura Lenbach koja pokušava preživjeti kao krojačica, iako se paralelno raspadaju i njezin brak i njezina izvanbračna afera, tako i Marion trpi i muža nasilnika i ekscese svoje kćeri-adolescentice, a tu je i grandomanski poslodavac i nerealna narudžba, oko koje nitko ne sluša profesionalne krojačice, vezilje i čipkarice, nego se s velikom poniznošću uvažava naručiteljeva »vizija iz sna«. Umjesto da svima povuče realne granice, Marion svima izlazi u susret, negirajući čak i vlastitu fizičku izdržljivost (česte nesvjestice, visoki tlak). Ona nipošto nije iznimka. Gotovo sva prestižna zanimanja i društvene funkcije već se dva milenija postižu mukotrpnim, samoprijegornim radom. Razlika između radoholičarke i visoko motivirane osobe sa sjajnim poslovnim rezultatima zapravo je jedino u činjenici da je prva već prošla neki svoj profesionalni krah i dobila dijagnozu radoholičarke (zahvaljujući tome što joj sustav poslovnih očekivanja nije dopuštao odmor), dok druga tek velikim koracima grabi prema svojoj točki sloma. Osim toga, scena poslova u 21. stoljeću nije samo ukinula mnoga zanimanja, nego je i preostalim vokacijama povećala broj radnih sati – ukoliko želimo govoriti o ozbiljnim rezultatima. Likovi liječnica u predstavi upozoravaju na potrebu odmora i manjeg broja radnih sati, ali cinizam čitave situacije sastoji se u tome što »slušanje liječnika« za mnoge ljude (posebno za mušku vezilju iz Mumbaija) zapravo znači gubitak posla. Je li gore izgubiti posao ili zdravlje? Naravno da su to dva »uortačena« zla.

Kako je film progutao teatar

Predstava, međutim, šepa u načinu na koji koristi scenski prostor. Nimalo inventivna, pri tome i glomazna scenografija krojačkih stolova i lutki zapravo čini statičan i površno osmišljen okvir mnogo naglašenijih filmskih dionica predstave, točnije glumačkih lica čije snimke uživo pratimo na velikim ekranu, kao da su u pitanju pjevači na kakvom rock koncertu. Ovo preferiranje filma na kazališnoj pozornici podilazi epohi kompjutorskih sastanaka, Zoom konferencija i Google Meet profiliranja ljudskih lica, čiji kadrovi donekle mogu »glumiti« vještinu profesionalnih vezilja i krojača, ali zapravo poništavaju glumačku snagu žive izvedbe. Činjenica je da glumci ove predstave nisu mogli postati eksperti za čipku u par mjeseci njezine pripreme, na isti način na koji se na sceni ne može odglumiti ni vrhunska sportska kondicija. No, to nije opravdanje za način na koji je tretirana kamera u predstavi: izrazito konvencionalano i sentimentalano. Krupni plan lika koji sjeda pred kompjutorsku kameru i govori u nju briše bezbroj apelativnih mogućnosti kazališne glume. Film često naglašava i scene plača (koje predstavi poklanjaju i naslov), povremeno stvarajući dojam sapunice o vjenčanici. I uloga jedne od najstarijih radnica,Thérèse (igra je glumica Liliane Lipau), koja je uspjela sačuvati zdravlje, dodatno je zakomplicirana smrtonosnom bolešću njezine unuke, zbog koje ponovo stižemo do filmskih lica oblivenih suzama. I lik Abdula iz Mumbaija (u izvedbi Charlesa Vintha Irudhayaraja) plače zbog posla koji je izgubio, baš kao i nježnih riječi koje mu upućuje kći. Sve te suze jesu izrazito filmične, ali toliko izdašno natapaju pozornicu da predstava podsjeća na »suzne melodrame« francuskog 19. stoljeća.

»Bijelo zlato«

Prema melodrami je okrenuta i idealizacija čipke kao svetog predmeta, »bijelog zlata« za koje se isplati i poginuti. Mnoge radnice i radnici u predstavi smatraju da je žrtva njihova zdravlja na oltaru elegantnog, ekskluzivnog predmeta princezine vjenčanice nadasve poželjna. Tu se čovjek počinje pitati je li pred nama socijalna kritika ili propaganda luksuza? I što je uopće luksuz? Sasvim sigurno jedan od idola kasnog kapitalizama, u kojem astronomske cijene »ekskluzivnih predmeta« glume socijalni status, reduciran isključivo na nečiju platežnu moć. Drugim riječima, je li »Lacrima« predstava o okrutnom, ali »privlačnom« božanstvu novca ili kritika tog kulta? Na mnogo se načina tijekom izvedbe pokazuje da su ljudske žrtve utkane u cijenu luksuza. Ali nitko se protiv toga ne buni. Plač je oblik poraza i prihvaćanja očekivane ljudske žrtve. Utoliko mi se čini da »Lacrima« kao umjetnički projekt nipošto ne želi rasparati caričina nova ruha (štoviše, jedan plač u predstavi rezerviran je upravo za neuspješnu obradu vela princezine vjenčane haljine), nego tek gorko zabilježiti koliko javnost ipak i dalje idealizira luksuznu, visoku modu.

Kao da jedno oko predstave zaljubljeno promatra odjeću, satove i nakit najbogatijih, a drugo žmirka od banalnosti luksuza. »Lacrima« je ispraćena veoma dugim aplauzom, iako je pauza između prvog i drugog dijela predstave trajala svega tri minute i publici je onemogućeno da tijekom tog kratog prekida izlazi iz ZeKaeM-ove dvorane, što smatram i nepristojnom i posve promašenom produkcijskom odlukom. Ali suze su svakako djelovale na posjetitelje. Ne kao poziv za osnivanje kvalitetnijih sindikata tekstilnih radnika. Nego kao sažalni biserčići scenske sapunice o princezinoj haljini. Jadna, jadna radnička klasa – i raskošne, raskošne haljine. A što se samih haljina tiče, količina modne uniformnosti i kiča koju smo vidjeli na sceni (pa i kao citate slavnih vjenčanica stvarne britanske kraljevske obitelji), dovoljan je razlog da o ideji svadbene odjeće počnemo razmišljati mimo sajamskog blještavila luksuza.

HALJINE

A što se samih haljina tiče, količina modne uniformnosti i kiča koju smo vidjeli na sceni (pa i kao citate slavnih vjenčanica stvarne britanske kraljevske obitelji), dovoljan je razlog da o ideji svadbene odjeće počnemo razmišljati mimo sajamskog blještavila luksuza

Arterarijeva premijera u režiji Patrika Lazića te izvedbi Dražena Bratulića, Doris Šarić Kukuljica i Domagoja Ikića

Predstava »Matija« prema knjizi Drage Hedla

Prizor iz predstave »Matija«

SANJIN KAŠTELAN

ZAGREB Arterarij najavljuje premijeru nove predstave »Matija«, u režiji Patrika Lazića te izvedbi Dražena Bratulića, Doris Šarić Kukuljica i Domagoja Ikića, koja je nastala prema istoimenoj knjizi Drage Hedla. Premijera je u petak, 19. rujna, u Arterariju (Antuna Heinza 2a) u 19.30, a reprize su 21. i 22. rujna. Nedugo nakon što je knjiga »Matija« izašla i u kratkom vremenu izazvala veliku pažnju javnosti te tri izdanja u manje od godinu dana, Arterarij prepoznaje goruću potrebu i u kazalištu progovoriti o temama koje Hedlova knjiga otvara.

Autobiografski roman jednog od najznačajnijih hrvatskih istraživačkih novinara i pisca nosi ime njegovog sina koji je 2018. godine u dobi od 43 godine počinio samoubojstvo u Americi, gdje je proveo najveći dio svog života radeći kao uspješan znanstvenik na Yaleu. U 37 poglavlja otac dokumentaristički i bez patetike secira 37 dana koliko je trebalo da tijelo svog sina vrate u rodni Osijek uslijed pakla birokracije i bešćutnosti sistema.

Tražeći odgovor na pitanje zašto je nekome svijet u kojem živi neizmjerno težak, predstava u dramatizaciji i režiji redatelja Patrika Lazića, prati strukturu romana kroz niz sjećanja iz Matijinog života od najranijeg djetinjstva - čime ovaj potresan materijal nastoji otkloniti težinu za gledatelja. Predstava ujedno nudi i vlastita tumačenja te originalna teatarska rješenja kojima roman dobiva svoj jedinstveni scenski život na pozornici Arterarija.

Predstava »Matija«, adaptirana i režirana s nježnošću i ljubavlju, kao i sam roman, intimna je i iskrena ispovijest o najsnažnijem arhetipu roditelj-dijete, praćena pričom o nekim od važnih fenomena današnjice kao što su sindrom izgaranja, teror uspjeha, američki san, usamljenost…

Ulaznice za sve predstave Arterarija dostupne su isključivo na platformi www.ulaznice.hr i na njihovim prodajnim mjestima. (K. C.)

mozaik

✉ Kontakt redakcije: mozaik@novilist.hr

twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

FACEBOOK

Hallotrash će ove godine biti na 2 floora

PATRIK VUKAS POPOVIĆ

CRKVA Klub u Ružićevoj ulici spreman je za 12. sezonu

Započinje još jedno uzbudljivo poglavlje

Sezona počinje već ovog vikenda, u subotu 20. rujna, uz gostovanje popularnog Joe2Shinea, domaćeg glazbenika svjetske karijere

Katarina BOŠNJAK

RIJEKA Klub Crkva u Ružićevoj ulici spreman je za novu sezonu, a program koji očekuje posjetitelje obećava još jedno uzbudljivo poglavlje u životu kluba. Sezona počinje već ovog vikenda, 20. rujna, uz gostovanje popularnog Joe2Shinea, glazbenika sa svjetskom karijerom kojeg domaća publika ponajbolje pamti s nastupa na festivalu Ultra.

- Vjerujemo da će otvorenje biti odlično i ovim putem pozivamo sve da nam se pridruže ove subote, najavljuje voditelj programa Benjamin Mrakovčić.

Najpopularniji program

Već 25. rujna vraćaju se Studentski četvrtci, najpopularniji program kluba. Ove godine listopad i studeni rezervirani su za brucošijade, a gotovo svi riječki fakulteti imat će svoje velike tulume upravo u Crkvi. Kako nam govori Mrakovčić, brucošijade su uvijek posebno energične, pa su ove godine fakultetima ustupili i petke kako bi dobili još više prostora za slavlje i zabavu.

Vjerujemo da će otvorenje biti odlično i ovim putem pozivamo sve da nam se pridruže ove subote

Benjamin Mrakovčić, voditelj programa

Petkom se nastavlja i program Urban Beats koji je prošle sezone oduševio publiku hip hop i trap zvukom te velikim regionalnim imenima.

PATRIK VUKAS POPOVIĆ

Urban Beats - Ajs Nigrutin

Otvorenje je zakazano za 14. studenog uz Lil Drito All Star lineup (Sjena, Lokki, Sthosmo, Bejbe). Do kraja sezone na Urban Beatsu nastupit će i Bigru & Paja Kratak (28. 11.), Ružno Pače (12. 12.), Luzeri (23. 1.), Sassja (6. 2.), Lil Drito All Stars: Skywalkeri, Tej & Špiro, Yung Bude, Beba Moto (27. 2.), Ragazzi (13. 3.), Ludi Srbi (27. 3.), Ajs Nigrutin & Timbe (24. 4.) te TTM (15. 5.).

Za ljubitelje elektroničke glazbe Crkva priprema gostovanja poput Christiana Smitha (18. 10.), Petra Dundova (15. 2., povodom Riječkog karnevala), Marka Nastića (21. 3.) te Mladena Tomića koji će doček Nove godine obilježiti u sklopu tradicionalnog Timeless partyja. Jedan od najvećih događaja sezone bit će Hallotrash.

- Ove godine širimo ga na dva floora – prvi put radimo stage i u dvorištu kluba. To znači dva floora, četiri šanka, najstrašnije animacije i dekoracije, najveće trash hitove i,

TAJANA DEDIĆ STAROVIĆ

Sassja

nadamo se, barem 1.000 ljudi, kao i prošle godine, kaže Mrakovčić.

Tehničke inovacije

Klub ne staje ni s tehničkim inovacijama. Nakon što su prošle godine uveli festivalske lasere, CO2 topove, hazere i balončiće, ove sezone idu korak dalje.

- Planiramo nabaviti tri projektora kako bismo radili projekcije po zidovima kluba i time iskustvo učinili još intenzivnijim, otkriva nam voditelj.

No, to nije sve za ovu sezonu Crkve jer će se u sljedećim tjednima i mjesecima najavljivati još brojna događanja, a organizatori najavljuju i dodatna velika imena, posebno iz svijeta elektroničke glazbe, stoga ako ste ljubitelj partijanja u Crkvi, svakako pratite društvene mreže kluba.

Stela Rade objavila pjesmu »Ostavi dušu«

PRVA PJESMA U KOJOJ IZVODI TUĐI AUTORSKI RAD

RIJEKA Nakon prvog rasprodanog samostalnog koncerta mlada glazbenica Stela Rade objavila je pjesmu »Ostavi dušu«, emotivnu pop baladu kojom otvara poglavlje nadolazećeg albuma. Za razliku od dosadašnjeg rada u kojem je sama pisala svoje tekstove, ovog je puta odlučila za poseban iskorak pa je tako »Ostavi dušu« prva pjesma koju je odlučila otpjevati, a da nije njezino autorsko djelo. Autori pjesme su su mladi Jan Jakovljev i Anja Grabovac, dok aranžman i produkciju potpisuje dugogodišnji suradnik Filip Tančić. Pjesma donosi pop estetiku s dodatkom klarineta, dok je Stelin zaštitni znak - harmonika - ovaj put ostao postrani.

- Kad su mi Anja i Jan poslali pjesmu, odmah sam znala da je ta pjesma za mene i odmah sam znala da je želim interpretirati, rekla je Stela.

Za pjesmu je snimljen i spot u režiji Borne Hržine koji je moguće pogledati na YouTube kanalu Aquarius Recordsa. Stela i njezin tim

JURA ILJAŠ

ovog su se puta odlučili za jednostavniji koncept pa je tako fokus stavljen na samu pjesmu i njezinu emotivnu temu, čime je video dobio posebnu snagu i ostavio prostor da glazba bude u prvom planu. Publika je pjesmu već mogla čuti u sklopu aktualnog koncertnog projekta »Harmonikom po svijetu« gdje je Stela izvodi u posebnom live aranžmanu s bendom, uz sudjelovanje klarinetista koji je snimao i samu pjesmu. »Ostavi dušu« najavljuje Stelin album na kojem će, uz balade, biti i žanrovskih iznenađenja po kojima je ova mlada glazbenica već prepoznata. (NL)

Osvježena verzija bezvremenske pjesme

HIT WHITNEY HOUSTON U DUETU S CALUMOM SCOTTOM

LOS ANGELES Nova verzija bezvremenskog hita »I Wanna Dance With Somebody (Who Loves Me)« donosi spoj legendarnog vokala Whitney Houston i glasa višestruko platinastog kantautora Caluma Scotta na čijem će se albumu »Avenoir«, koji stiže 10. listopada, naći ovaj jedinstveni duet. Riječ je o prvom službenom korištenju izvornih snimki prerano preminule pjevačice. Nova verzija pretvara dance-pop klasik u emotivnu simfonijsku baladu koja naglašava notu čežnje izvorne pjesme, a objavljena je u godini kada se diljem svijeta obilježava 40. godišnjicu otkako je Whitney započela svoju povijesnu karijeru istoimenim debitantskim albumom iz 1985. godine, jednim od njezina tri albuma s RIAA dijamantnim certifikatom. Calum Scott ističe da je Whitneyn glas bio ključan dio njegova glazbenog odrastanja te da je ova suradnja bila ostvarenje sna.

- Bila je čast dobiti povjerenje i priliku ponovo osmisliti ovu pjesmu kao duet koji čuva Whitneyino stvaralaštvo na životu, izjavio je Scott, dok je Pat Houston, voditeljica nasljeđa Whitney E. Houston, dodala:

- Uvijek želimo širiti Whitneynu glazbu na nove inovativne načine, ali uz poštovanje prema njezinu kreativnom integritetu. Calumova interpretacija bila je iskrena i dojmljiva, pa smo odlučili objaviti pjesmu. Whitney je oduvijek vjerovala u pomaganje drugima u ostvarivanju njihovih snova.

Osvježeni klasik snimljen je u Velikoj Britaniji uz gudačku sekciju, dok je Whitneyne vokale producirao njezin dugogodišnji suradnik. Originalno objavljena 1987. godine, pjesma je postala Grammyjem nagrađeni svjetski hit s prvim mjestom na ljestvici Hot 100, a danas ima više od 500 milijuna pregleda na YouTubeu.

U sklopu turneje kojom promovira nadolazeći album »Avenoir«, Calum Scott nastupit će 24. listopada u Ljubljani. (I. Ko.)

REBECCA JOHNSON & STEVEN MEISEL/UNIVERSAL_MUSIC

FEŠTA U ETERU Hrvatski Radio – Radio Rijeka obilježio osam desetljeća djelovanja

Radio Rijeka - vladar etera i simbol Rijeke i našega kraja

Centralni događaj - rođendanska proslava i slavljenička torta, okupio je novinare, voditelje, glazbene urednike, realizatore i mnoge druge koji žive s Radio Rijekom i za Radio Rijeku, a radijski je eter obilovao glazbom riječkih izvođača koji su uživo izvodili svoje najveće hitove

Slavlje nije moglo proći bez torte

Marko DOBRECOVIĆ
Snimio Vedran KARUZA

RIJEKA Dobar radijski glas daleko se čuje, i to već osamdeset godina. Hrvatski Radio – Radio Rijeka jučerašnjim je posebnim cjelodnevnim programom obilježio osam desetljeća djelovanja. Tijekom cijelog dana radijski eter obilovao je glazbom riječkih izvođača koji su uživo iz studija izvodili svoje najveće hitove. Upriličena je rođendanska proslava kojoj su nazočili brojni uzvanici te djelatnici Radio Rijeke, kreatori i realizatori omiljenih vam informativnih minuta, Tužibabe, Gliste, Crockodila – jer nije radio sve što svira.

Živa svirka

U komforu balkona i pod kišom balona na proslavi rođendana omiljenog radija okupio se »mali milijun« ljudi. Tijekom cijelog dana vrlo prometno bilo je na katu gdje se proizvodi radijski program. Centralni događaj i slavljenička torta okupili su novinare, voditelje, glazbene urednike, realizatore i mnoge druge koji žive s Radio Rijekom i za Radio Rijeku. Svojom nazočnošću proslavu su uveličali glavna urednica programa Hrvatskoga radija Eliana Čandrlić Glibota, gradonačelnica Rijeke Iva Rinčić te primorsko-goranski župan Ivica Lukanović.

Urednik Alen Čemeljić prigodnim je riječima opisao okrugli rođendan.

- Uvjerljivo najslušaniji, vladar riječkog i primorsko-goranskog etera, no ne samo slušani radio, već i simbol Rijeke i našega kraja. Zahvaljujem svim ranijim generacijama novinara, voditelja, glazbenih urednika i tehničara koji su prošlih godina gradili Radio Rijeku da bismo je mi danas nastavili graditi. Osamdeset godina predivna je obljetnica koju obilježavamo živom svirkom naših glazbenika, kaže Čemeljić.

U Rijekinom eteru – riječke pjesme. Glazbeni urednici rođendansku su playlistu načinili u stilu ČA-vala, zabavne i pop glazbe, etna i klasike, preko punka i rocka, točnije novog vala. Šajeta, Josefina, Tina Vukov, Putokazi, Denis&Denis, Denis Kraljević, Dule Bonaca, Mauro Staraj, Cacadou Look... Najpoznatije pjesme glazbenika ovoga kraja učinile su prigodnu zvučnu kulisu u radijskom programu u kojem su svojim pozivima sudjelovali i vjerni slušatelji.

Zahvaljujem svim ranijim generacijama novinara, voditelja, glazbenih urednika i tehničara koji su prošlih godina gradili Radio Rijeku da bismo je mi danas nastavili graditi

Alen Čemeljić

Mi smo tu zbog vas

U rođendanskom programu sudjelovali su svi glasovi Radio Rijeke, a dan su započele Iva Črnjar Ivančan i Matea Krmpotić Ribarić koja nam opisuje dijelić voditeljskog posla.

- Jako sam ponosna jer »i moja kaplja pomaže ga tkati«, kako bi se reklo u poznatoj poeziji. Današnji program je fenomenalan, još od samog jutra. Imali smo, za ne povjerovati na današnji dan, malih tehničkih poteškoća, tako da smo s programom krenuli u 6.03, ali bili smo toliko dobro raspoloženi da su, kako smo čuli, ljudi poželjeli doći ovamo dok su nas slušali. Važnu ulogu u tome igra ljubav prema ovom poslu. Svi smo mi ljudi, svi se budimo sa svojim problemima, možemo biti tužni, nervozni, imati osobne i privatne probleme, no to nije ništa bitno za naše slušatelje jer mi smo tu zbog vas. Kad se mikrofon upali, semafor zasvijetli, drži te ljubav prema ovome poslu, zaključuje Krmpotić Ribarić.

Rinčić: Radio Rijeka je mjesto kojemu vjerujemo

Među čestitarima našla se i gradonačelnica Iva Rinčić koja ističe kako je Radio Rijeka medij kojem se vjeruje.

- Čestitam Radio Rijeci na velikom rođendanu. Otkada se prvi glas pojavio u eteru prije osamdest godina, postao je puno više od samog glasa koji slušamo. Radio Rijeka mjesto je kojemu vjerujemo, družimo se s njegovim prepoznatljivim licima i glasovima i želim im još puno uspješnih emisija i godina rada, kaže Rinčić.

Momci u »režiji« - Deni Gulia, Voljen Korić, Mladen Stipanović Stipe, Ivan Saftić i Matej Zec

Zapjevala je i Tina Vukov

Mauro Staraj, Iva Pavletić Crnić, Duško Jeličić Dule i Robert Ferlin

Kutak za sentimentalni trenutak

»Pa di si ti, čovječe«, »Ajme, pa ovo je s MIK-a tamo neke devedeset i osme!«, »Se sjećaš kad smo...« - a rođendan k'o rođendan. Okupi stare prijatelje, znance, draga lica koja se u srdačnom razgovoru prisjete starih uspomena i mnogih trenutaka iz bogate riječke i radioriječke povijesti!

IN MEMORIAM U 90. godini jučer je preminuo legendarni glumac, redatelj i aktivist

Robert Redford - jedna od najvećih holivudskih zvijezda

REUTERS

Slavni umjetnik preminuo je u snu, niti mjesec dana nakon 89. rođendana, u svom domu u Sundanceu, u planinama američke države Ute, u mjestu koje je volio, okružen ljudima koje je volio

SUNDANCE » Mjesec dana nakon 89. rođendana jučer je u svom domu u Sundanceu, u planinama američke države Ute, u mjestu koje je volio, okružen ljudima koje je volio, u snu preminuo slavni američki glumac, redatelj i aktivist Robert Redford.

- Neizmjerno će nam nedostajati, u službeno priopćenju poručila je njegova glasnogovornica Cindi Berger naglasivši da njegova obitelj moli za poštivanje privatnosti u ovim teškim trenucima.

PRESS

S Paulom Newmanom u filmu »Butch Cassidy i Sundance Kid«

»Žalac«

»Tri Kondorova dana«

Utjecajni aktivist

Poznat kao jedna od najvećih holivudska zvijezda i utjecajni podupiratelj nezavisnih filmova putem svog Sundance Instituta, Redford je gotovo pola stoljeća bio jedan od najprepoznatljivijih i najpopularnijih filmskih glumaca u svijetu.

Najpoznatiji po dva rana filma koja je snimio s Paulom Newmanom – vesternu »Butch Cassidy i Sundance Kid« iz 1969. i »Žalac« (1973.), koji su oba postali klasici, proslavio se i ulogama u filmovima »Moja Afrika«, »Svi predsjednikovi ljudi«, »Šaptač konjima« i »Nemoralna ponuda«. Milijune koje je zaradio tijekom karijere iskoristio je za pokretanje Sundance Instituta i festivala 1970-ih te promoviranje nezavisnog snimanja filmova mnogo prije nego što su mali i neobični filmovi postali moderni.

Iako je ostvario neke od antologijskih uloga u filmskom svijetu, nikad nije osvojio Oscar za najboljeg glumca, ali je zato nagrađen za najbolju režiju. Naime, njegov prvi redateljski uradak, obiteljska drama »Obični ljudi« iz 1980. godine, osvojio je Oscare za najbolji film i najboljeg redatelja.

Antologijske uloge

Rođen 18. kolovoza 1937. u Santi Monici, u »obitelji niže radničke klase«, Redford se u mladim danima bavio sportom: zahvaljujući bejzbolu dobio je i sportsku stipendiju koju je izgubio jer je - previše vremena provodio zabavljajući se. Tada je odlučio da se želi posvetiti umjetnosti te se preselio u Italiju, a potom u New York gdje je namjeravao studirati slikarstvo. Tamo se upisao u dramsku školu kako bi se okušao u kazališnoj scenografiji. Na nagovor drugih prvi je put stao na pozornicu te je do 1959. bio je stalni izvođač na Broadwayu. Kasnije se zaposlio na televiziji, a filmski je debi ostvario 1962. godine u niskobudžetnom filmu »Warhunt«. Pozornost publike privukao je ulogom u romantičnom filmu »Bosonoga u parku« u kojem mu je partnerica bila Jane Fonda s kojom je kasnije glumio u još nekoliko filmova od koji je posljednji Netflixovov »Our Souls at Night«, romantična drama koja ga je 2017. godine nakon niza godina ponovo vratila pred kamere.

Kalifornijski ljepotan

Na početku njegove glumačke karijere redatelji i producenti doživljavali su ga kao još jednoga kalifornijskog plavokosog ljepotana, no njegov glumački talent, šarm i karizma učinili su ga jednim od najpoznatijih, ali i najisplativijih glavnih glumaca filmske industrije tijekom pet desetljeća. Statusu seks-simbola i miljenika žena u početku njegove karijere najviše je pridonio film »Butch Cassidy« koji je je Redforda napravio zvijezdu preko noći, no on se nikada nije osjećao ugodno među slavnima niti mu je odgovarao imidž muške starlete koji ga je pratio do kasnih šezdesetih. Srećom, izgled mu nije »odmogao« u karijeri pa je tako ostvario čitav niz u različitim žanrovima, od romantičnih, preko politički angažiranih filmskih ostvarenja kao što su »Tri kondorova dana« i »Kandidat« kojima je »pokvario« dotadašnji imidž zlatnog dečka.

Izrazito držeći do svoje privatnosti, početkom 70-ih Redford je kupio zemljište u udaljenom dijelu savezne države Ute koje je pretvorio u obiteljsko gnijezdo i utočište u kojem je uživao u privatnosti nepoznatoj većini superzvijezda. Zvjezdani status je iskoristio u dobre svrhe - tražeći izazovne filmske projekte, pritom se potiho zalažući za ekološke ciljeve kroz Vijeće za obranu prirodnih resursa i Nacionalnu udrugu za zaštitu divljih životinja. Iako ga ulazak u politiku nije zanimao, često je zastupao liberalna stajališta. U intervjuu iz 2017. godine, tijekom prvog mandata Donalda Trumpa, časopisu Esquire je kazao da je »politika trenutačno zapela u vrlo mračnom trenutku« i da bi Trump trebao »odstupiti zbog koristi« stanovništva.

REUTERS

Počasni Oscar osvojio je 2002. godine

Sundance Film Festival

Robert Redford u povijesti filmske umjetnosti ostat će zapamćen i po Sundance Film Festivalu. Naime, 80-ih godina više je vremena počeo posvećivati filmskoj produkciji i Sundance Institutu, cjelogodišnjoj radionici za ambiciozne filmaše, kao i Sundance Film Festivalu, pokrenutom krajem 70-ih, koji je postao jedna od najutjecajnijih neovisnih filmskih smotri na svijetu. Godine 2001. dodijeljen mu je počasni Oscar za životno djelo. Redford je ostao aktivan i kao glumac i kao producent do kraja života, ali se posljednjih godina više fokusirao na režiju i svoju prvu ljubav - umjetnost.

U privatnom životu više od 25 godina Redford je bio u braku s prvom suprugom Lolom Van Wagenen s kojom je imao četvero djece, trojicu sinova i kćer, a godine 2009. oženio se drugi put, njemačkom umjetnicom i svojom dugogodišnjom partnericom Sibylle Szaggars.

Pripremila Ivana KOCIJAN

S Barbrom Streisand u filmu »Djevojka koju sam volio«

PRESS

S Meryl Streep u drami »Moja Afrika«

SUPERSPORT HRVATSKI KUP **Nogometaši Rijeke danas će ugostiti Maksimir na Rujevici u še**

Bijeli kreću u obranu na
trener Sanchez miksa n

A. KRIŽANEC

RIJEKA, 29. SVIBNJA - Bijeli s Rabuzinovim suncem

Uvijek respektiramo sve suparnike. Hrvatski kup je za nas vrlo važan. Imamo puno igrača i želimo da svi igraju i natječu se. Morat ćemo podijeliti minute s onima koji su igrali više. Dakle, bit će promjena - kaže Victor Sanchez, trener Rijeke

V. KARUZA

Zlatko HORVAT

RIJEKA ›› Nogometaši Rijeke kreću u obranu SuperSport Hrvatskog kupa, u šesnaestini finala ugostit će Maksimir, »fenjeraša« Treće NL - centar, u susretu koji je prvotno trebao biti odigran na igralištu Oboj. No, igralište smješteno sjeverno od stadiona Maksimir ne omogućava ispunjavanje propisanih uvjeta za sigurno odvijanje utakmice i zbrinjavanje svih gledatelja pa je prihvaćeno mišljenje i preporuka PU Zagrebačke, te je sukladno dogovoru domaćinstvo preuzela Rijeka.

Podsjetimo, Rijeka je prošle sezone sedmi put osvojila SuperSport Hrvatski kup. Uspješniji su samo Dinamo (17) i Hajduk (8), a trofej su još samo po jednom osvajali Osijek i Inter Zaprešić.

Dvije tribine

Krenulo je 35. izdanje, a u 34. izdanju Rijeka je redom pobjeđivala Neretvanac (3:1) i Bednju (3:0) doma zbog promjene domaćinstva, Hajduk na Poljudu u četvrtfinalu (1:3), te Istru 1961 na Rujevici (1:0). U finalu Rijeka je u Koprivnici remizirala sa Slaven Belupom (1:1), dok je gol Djouahre, u utakmici završenoj 1:0 u uzvratu, Bijelima donio Rabuzinovo sunce i dvostruku krunu.

S Rujevice su poručili da će za utakmicu će biti otvorene zapadna i sjeverna tribina, a vlasnici godišnjeg kompleta ulaznica imaju besplatan ulaz. Neće biti numeracije sjedala. Cijene ulaznica za zapadnu tribinu su 10 eura za članove, te 20 eura za nečlanove, te 6 eura za članove, a 12 eura za nečlanove za sjevernu tribinu. Zapadna blagajna danas radi od 16 do 18 sati.

Analiza

- Uvijek respektiramo sve suparnike. Hrvatski kup je za nas vrlo važan. Imamo puno igrača u momčadi i želimo da svi igraju i natječu se. Morat ćemo podijeliti minute s onima koji su igrali više. Imamo vjeru u sve naše igrače. Dakle, bit će sigurno promjena. Jako sam zadovoljan kako momčad napreduje kroz treninge.

> *Jako sam zadovoljan kako momčad napreduje kroz treninge. Puno je prostora za napredak, ali koncentrirani su, puni motiva*
>
> Victor Sanchez

Puno je prostora za napredak, ali koncentrirani su, puni motiva - kaže Victor Sanchez, trener Rijeke.

S obzirom na to kako se raspleo šesto kolo SuperSport

Nogometaši Istre 1961 minimalno slavili u Metkoviću (1:2) te sedamnaestu godinu zaredom izborili plasman u osminu fi

Šaroliki Zeleno-žuti ipak preplivali Neretvu

METKOVIĆ ›› Utakmica šesnaestine finala SuperSport Hrvatskog kupa: Neretva - Istra 1961 1:2 (0:1). Igralište Iza Vage. Gledatelja: 2.000. Sudac: Ante Terzić (Podstrana) - 7. Strijelci: 0:1 Lawal (37'), 1:1 Miličević (58'), 1:2 Prevljak (77'). Žuti kartoni: A. Raguž, Dodig, Miličević, E. Raguž (Neretva), Marešić (Istra 1961).

NERETVA: Vasilj 6,5, Ravlija 6 (89' Previšić -), Vištica 6, E. Raguž 6, Manenica 6, Crnčević 6 (83' Vidović -), Dodig 6 (62' Šetka 6), Marić 6,5, Miličević 6,5, Brekalo 6 (89' Ivanković -), A. Raguž 6,5.

ISTRA 1961: Paus-Kunšt 6, Taraba 6 (90' Ivanišević -), Nasraoui 6, Marešić 6,5, Kadušić 6,5, Radošević 6,5 (83' Ahmeti -), Maurić 6,5, Žgomba 6 (65' Robertsson 6), Djuric 6,5, Lawal 7 (65' Celija 6), Prevljak 6,5 (83' Bangura -).

Nogometaši Istre 1961 svladali su 2:1 Neretvu u Metkoviću te sedamnaestu godinu za redom izborili plasman u osminu finala Hrvatskog kupa, gdje ih čeka ogled s Kurilovcem. Istra 1961 je stigla u Metković bez Lončara, Koskija, Rozića, Frederiksena, Jaya i Ayume pa zaigrala u šarolikom sastavu.

U 37. minuti Nigerijac je

I. ČAGALJ/PIXSELL

TEŽE OD OČEKIVANOG - Slavlje nogometaša Istre 1961

D. MILENKOVIĆ/PIXSELL

SRBIJA - ALBANIJA U LESKOVCU

Kvalifikacijska utakmica za Svjetsko nogometno prvenstvo 2026. između Srbije i Albanije, koja se trebala igrati u Beogradu 11. listopada, premještena je u Leskovac, na jugu zemlje, iz sigurnosnih razloga, objavio je Srpski nogometni savez. UEFA je odobrila zahtjev Srbije za premještanje utakmice uz pristanak Albanije. Stadion Dubočica u Leskovcu može primiti samo 8.000 ljudi.

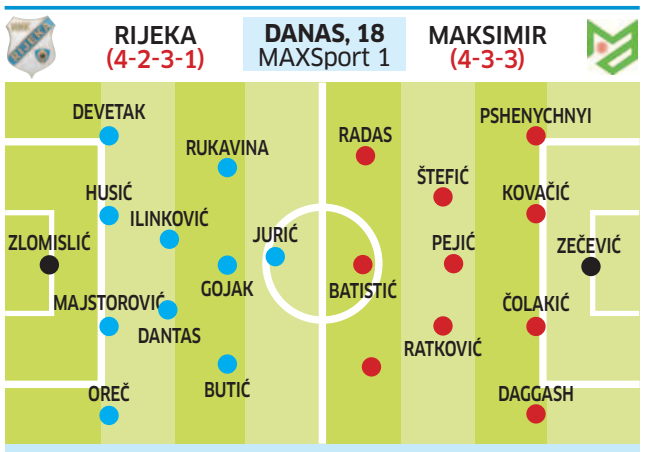
29. rođendan slavi Duje Ćaleta-Car

esnaestini finala

aslova, momčad

Boban predsjednik Dinama

Zvonimir Boban i službeno je, na skupštini kluba i prvih demokratskih izbora u zagrebačkom klubu, potvrđen kao novi predsjednik.
- Čestitam svim skupštinarima na izboru u GNK Dinamo. Ponosan sam na sve, da budemo pravi u našem pravom klubu. Lijepo vas je imati sve na okupu. Ovo je povijesna skupština zbog milijun malih razloga - izjavio je Zvonimir Boban koji je potom i jednoglasno izabran za novog predsjednika uz veliki pljesak.
Velimir Zajec postao je počasni predsjednik Dinama. Novi predsjednik Nadzornog odbora postao je Franjo Šušnjara, dok je za dopredsjednika izabran Mislav Ante Omazić.



Stadion HNK Rijeka. **Sudac** Nikola Vuković (Osijek)

HNL-a, uz poraze Dinama i Hajduka, Bijeli mogu još više žaliti za dvama bodovima izgubljenim protiv Lokomotive.

- Analizirali smo utakmicu. Naučili smo lekciju. Željeli smo tri boda, ali osvojili su vrlo dobar bod, kojim smo bod bliže vrhu s obzirom na poraze vodećih. Želimo taj minus nadoknaditi što je brže moguće. Što se tiče taktike, bila je to izazovna utakmica jer smo imali samo dva dana za pripremu utakmice sa svim igračima zbog reprezentativnih obaveza i odlaska u Vatikan. Zadovoljan sam ponašanjem igrača, njihovim duhom na travnjaku. Borili su se do kraja i bili blizu pobjede. Nažalost, nismo iskoristili šanse protiv dobrog, agresivnog suparnika, koji je također imao svoje šanse. No, jako sam zadovoljan igrom momčadi. Imamo veliku priliku napredovati i to ćemo učiniti - poručio je Victor Sanchez.

7 puta Rijeka je osvojila Hrvatski kup

nala Kupa Hrvatske

namjestio nišanske sprave. Činilo se da će mrežu Neretve »načeti« Prevljak, koji je okružen trojicom domaćih igrača uspio uputiti udarac s deset metara, no ispriječila se vratnica, a odbijena lopta stigla je do nečuvanog Lawala, koji takve prilike ne propušta - 0:1.

Kazna za propušteno stigla je u 58. minuti. Dugom loptom izbačen je bio Marić koji nije uspio proći pokraj Marešića, ali zadržao je posjed i odigrao povratnu za Miličevića, koji je prizemnim udarcem s ruba kaznenog prostora pogodio donji lijevi kut gola - 1:1.

Krenule su potom izmjene na obje strane, a onda su u 77. minuti Puljani opet poveli. Kadušić je ubacio s lijeve strane, a Prevljak ostao zaboravljen na deset metara od gola te se samo naklonio i glavom, bez skoka, zatresao mrežu i pokazalo se odlučio pobjednika - 1:2.

Ni drugi primljeni pogodak nije »slomio« Metkovce koji su umalo ekspresno uzvratili, a u 80. minuti drugi put zatresla se pulska mreža, ali sudac Terzić koji je bio blizu mjesta događaja poništio je pogodak zbog igranja rukom jednog domaćeg igrača.

Zoran Santrač, trener Maksimira, člana Treće NL centar

GOSTI PRVAKA - Momčad Maksimira

NK MAKSIMIR

Žao mi je što imam samo pet izmjena, želio bih da svi zaigraju

Nama je ova utakmica nagrada za to radimo, za sav trud. Dečki će imati priliku zaigrati na fantastičnom stadionu, na fantastičnom travnjaku, protiv aktualnog prvaka - kaže Santrač

RIJEKA » Momčad Maksimira će, baš kao što to desetljećima čine njihovi susjedi iz Maksmirske 128, najprije svratiti do Opatije. Ali neće biti dnevnog odmora, tek zajednički ručak uoči jedne od najvećih utakmica u povijesti kluba.

»Naši dečki gostuju na Rujevici kod aktualnog prvaka Hrvatske«, podsjetili su na Facebook stranici kluba.

Maksimir je u pretkolu poslije produžetaka, golom Lovra Nežića u 107. minuti, pobijedio porečki Jadran s 3:2, a sada ih čeka Rujevica. Kad već nisu mogli igrati na svojem igralištu.

- Raspoloženje u momčadi je dobro, ali mi si ne utvaramo da možemo biti konkurentni. Naš je prosjek godina jako nizak, ispod 19 ili tek nešto iznad 19 godina. Nama je ova utakmica nagrada za to radimo, za sav trud. Dečki će imati priliku zaigrati na fantastičnom stadionu, na fantastičnom travnjaku, protiv aktualnog prvaka - kaže Zoran Santrač, trener Maksimira.

1924. osnovan je Maksimir

Tri poraza

Njegova momčad startala je s tri poraza u Trećoj NL centar, posljednji su doživjeli od Inkera u Zaprešiću (3:0). Inker je osnovan 2022. godine i nasljednik je Intera, osvajača prvog izdanja Hrvatskoga kupa, odigranog u proljeće 1992. godine.

- Ovi rezultati nas ne zabrinjavaju. I prošle sezone bili smo najmlađa ekipa, a sada smo se - osjetno pomladili. Mlad sam trener, ali imam dovoljno iskustva, vjerujem da će sve biti u redu. Cilj je afirmirati naše mlade igrače. Imamo suradnju s nekoliko klubova iz višeg ranga i želja je da naši igrači naprave korak naprijed. Kod nas nema euforije, ali ni razočaranja, u ponedjeljak je trening bez obzira izgubilo se ili pobijedilo za vikend.

Nagrada

Ambijent Rujevice bit će dodatna inspiracija za njegovu mladu momčad.

- U sastavu ćemo imati sedam, osam igrača mlađih od 21 godine, neki su još i juniori. Jedino ne bismo željeli brzo igorjeti. Znamo da se nas neće puno pitati. Ali mladi smo, tehnički dobri i želimo se pokazati u dobrom svjetlu. Žao mi je jedino što imam samo pet izmjena, želio bih da svi zaigraju. Nama je ovo samo nagrada i dodatni poticaj. No, morat ćemo i mi malo kalkulirati jer nas već u subotu čeka važna ligaška utakmica protiv Tigra Sveta Nedjelja.

Maksimir je zapravo tek sada u radu ubacio u višu brzinu.

- Kod nas je od poznatih igrača dvije sezone proveo Petar Bočkaj. Bio je u Dinamu u školi nogometa pa je došlo do nekih problema i došao je kod nas i tu osjetio seniorski nogomet. U junirskoj momčadi Kustošije brani naš vratar prošle sezone 18-godišnji Moris Majdak-Zemić, a znamo da je Kustošija imala nekoliko zanimljivih transfera. Mi smo prije sedam godina imali 50 dječaka u školi nogometa, a sada ih imamo 450. Tek sada počinjemo naplaćivati plodove rada.

Iz Zagreba stižu i navijači, a mlade kategorije Maskimira imaju dogovorene prijateljske utakmice protiv vršnjaka Rijeke i Orijenta.

Zanimljivo, od siječnja ove godine Ivica Kostelić je suradnik za kondiciju u klubu kao dio stožera za limače 2014. godišta.

Zlatko HORVAT

NK MAKSIMIR

DJECA BLAGO MAKSIMIRA - Zoran Santrač

Semafor

Rezultat šesnaestine finala: Neretva - Istra 1:2.
Danas (16.30): Graničar Kotoriba - Slaven Belupo, Rijeka - Maksimir (18), **24. rujna:** Uljanik - Osijek, Koprivnica - Hajduk.
Parovi osmine finala: Karlovac - Dinamo, Cibalia - Koprivnica/Hajduk, Mladost Ždralovi - Rijeka/Maksimir, BSK - Graničar/Slaven Belupo, Kurilovec - Istra 1961, Varaždin - Uljanik/Osijek, Rudeš - Gorica, Lokomotiva - Varteks.

UKRATKO

FIFA SPREMA 355 MILIJUNA ZA KLUBOVE REPREZENTATIVACA

ZÜRICH ›› Međunarodni nogometni savez (FIFA) pripremio je 355 milijuna dolara za distribuciju klubovima kroz program CBP vezan uz SP koje će se sljedeće godine održati u SAD-u, Meksiku i Kanadi.

To je povećanje za gotovo 70 posto u odnosu na 209 milijuna dolara isplaćenih klubovima čiji su igrači nastupili na zadnjem SP koncem 2022. u Katru.

Prvi put će se kompenzacije isplaćivati i za igrače koji su odlazili na reprezentativne akcije tijekom kvalifikacija za SP, a ne samo za nastup na samom natjecanju i rezultat je potpisivanja Memoranduma o razumijevanju kojega su potpisali FIFA i Udruga europskih klubova (ECA) u ožujku 2023.

POKER PATRIKA VIDMARA

RIJEKA ›› **Rezultati 2. kola Prve ŽNL:** Vihor - Draga 4:1 (M. Sharbini 26', 41', 70', Jelavić 53'/Rubinić 15'), Stari grad Rijeka - Rikard Benčić 4:3 (Pendić 53', 90'+2', Baričević 56', Baković 76', Bašić 80', Nenadović 87'), Lovran - Omladinac 7:1 (Vidmar 34', 36', 51', 82', Perića 64', 68', Sandalj 76'/Purković 21'), Vrbovsko - Lošinj 1:1 (Dukađin 70'/Antoninić 90'+4'), Rječina - Turbina 2:4 (Zoretić 64', Božičević 90'+2'/Ažić 24', Maretić 50', Velkoski 87', 90'), Goranin - Grbci 2000 9:0 (Janeš 3', 83', Tadej 17', Krištof 29', 36', Dedić 53', Petrušanec Pečar 71', Brelih 77', Frlan 86'), Rab - Mune 5:0 (Belobrajdić 9', 30', 67', Pećarina 84', Buza-Vidas 90'. **Poredak:** Goranin 6, Rab 6, Stari grad Rijeka 6, Lošinj 4, Vrbovsko 4, Lovran 3, Rječina 3, Vihor 3, Turbina 3, Mune 3, Rikard Benčić, Draga, Omladinac i Grbci 2000 bez boda.

Drugo kolo Druge ŽNL: Goranka - Snježnik 4:3, Risnjak - Polet 5:0, Gomirje - Mrkopalj odgođeno. **Poredak:** Risnjak 4, Goranka 3, Polet 3, Mrkopalj 1, Gomirje, željezničar i Snježnik bez boda.

HANA ČUTURA BAKONJI I LEA BOBAN U RIJECI

RIJEKA ›› Odbojkašice Rijeke nakon osvojenog prvog mjesta na turniru u Mostaru pojačale su se za još dva imena. U Rijeku dolazi nekadašnja reprezentativka, 37-godišnja Hana Čutura Bakonji, koja je prošle dvije sezone igrala u Superligi za Don Bosco, a u svojoj je karijeri nastupala u Izraelu, Italiji, Francuskoj, Poljskoj, Azerbajdžanu, Japanu, Njemačkoj i Filipinima, kao i u SAD-u, na Sveučilištu Berkeley.

Kćer legendarnog hrvatskog košarkaša Zorana za rodni Zagreb veže i posao, ali Riječankama će svakako biti od velike pomoći.

- Uspjele smo se dogovoriti za uvjete, ona će dolaziti po potrebi iz Zagreba, odnosno neće biti konstantno s nama. No, sigurno će puno donijeti ekipi, sportski je aktivna cijelo vrijeme - kaže sportska direktorica Ivana Miloš Prokopić.

Također, registrirana je i Lea Boban, Riječanka koja igra na poziciji srednjeg blokera i koja se već bila vratila na Trsat u drugom dijelu sezone 2023./2024., da bi nakon toga otišla u Azerbajdžan. Igrala je i u Austriji, Crnoj Gori, Francuskoj te Belgiji, a s obzirom da se radi o igračici kojoj je 27 godina i koja i dalje ima želju igrati u inozemstvu, s njom je dogovoreno da može otići ukoliko joj se pruži takva prilika. (K. B.)

PUH I ŽVAN NAJBRŽI, KUJUNDŽIĆ TREĆI

MALI LOŠINJ ›› Od 34 posade, koliko ih je sveukupno okupilo 43. izdanje Lošinjske regate krstaša u organizaciji lošinjskog Juga, najviše uspjeha imale su dvije slovenske posade - Adriatic Europa s kormilarom Dušanom Puhom (Pirat, Portorož) i Generali s kormilarom Samom Žvanom (Mariborčanka, Maribor); svakoj je pripao po jedan štap-plov u Lošinjskom zaljevu, Puhu navigacijsko jedrenje Mali Lošinj - Susak - Žalić, a Žvanu prvi dio navigacije, samo do Suska, koji se od ove godine pri utvrđivanju redoslijeda vrednuje kao zaseban plov. Rajko Kujundžić, predstavljajući Galeb iz Kostrene, na krstašu Molo longo Tutta Trieste bio je treći.

Poredak, skupina I: 1. Adriatic Europa (Dušan Puh, Pirat), 2. Generali (Samo Žvan, Mariborčanka), 3. Molo longo Tutta Trieste (Rajko Kujundžić, Galeb); **skupina II:** 1. Taia 2/White Goose (Goran Đorđević, Loka Timing Škofja Loka), 2. Nuvola (Oleg Tognon, Delfin); **skupina III:** 1. Fly 5 (Ferdo Matulja, Reful), 2. Frenč kis (Olimpio Peruško, Oropila Radovljica), 3. Lutka (David Ozebek, Rogla); **skupina IV:** 1. Enigma (Petar Šimunović, Senj), 2. Mister X (Gabriele Percetti, Pesaro), 3. Canarino furioso (Boris Radolović, Uljanik); **skupina V:** 1. Bravissima (Elvis Kaić, Uljanik), 2. Iris (Tin Matulja, Istra), 3. Ruzina (Luka Jakovčev, Uskok); **skupina VI:** 1. Bokeljka (Niko Vukasović, Opatija), 2. Sapa (Svjetlana Vujčić, Delfin); **skupina VIII:** 1. T&SC (Robert Skomeršić, Plav), 2. Rantaplan (Sanjin Krstačić, Jugo), 3. Eta Beta (Ivan Kovačić, Delfin); **skupina X:** 1. Šu! (Marcel Čulman, Jugo), 2. Zenzalo (Saša Cvitan, Jugo).(B. Pu.)

LIGA PRVAKA Dramatičan dvoboj momčadi hrvatskih stručnja

Igoru Tudoru i Juveu gola u sudačkoj nado

Izgledalo je da je priča završena, a onda je Vlahović u četvrtoj od šest minuta nadoknade smanjio na 3:4, a Kelly zabio glavom na ubacivanje Vlahovića dvije minute kasnije

REUTERS

ZAKLJUČIO GOLIJADU U TORINU - Lloyd Kelly postiže četvrti gol za Juventus

Zlatko HORVAT

TORINO ›› Dvoboj hrvatskih stručnjaka Igora Tudora i Nike Kovača na klupama Juventusa i Borussije Dortmund završio je dramatičnim remijem u vatrometu golova. Svih osam golova postignuto u nastavku, posljednja dva za Juventus u - nadoknadi.

Gosti su poveli u 53. minuti preko Adeyemija, koji je sa 17 metara raspalio ljevicom i pogodio desni donji kut vratara Di Gregorija. Samo tri minute kasnije Di Gregorio je skinuo zicer sa šest metara Guirassyju. Kenan Yildiz izjednačio je prekrasnim golom u 64. minuti, ali Felix Nmecha je samo minutu kasnije s ruba šesnaesterca donio novo vodstvo gostima, koje je trajalo - tri minute.

Yan Couto je u 74. minuti donio treće vodstvo Žutima poslije loše reakcije domaćeg vratara u vatrometu drugog poluvremena. Nije to bilo sve, gosti su nakon kontre dobili jedanaesterac zbog igranja rukom Kellyja. Siguran je u 86. minuti bio Bensebaini. Izgledalo je da je priča završena, a onda je Vlahović u četvrtoj od šest minuta nadoknade smanjio na 3:4, a Kelly zabio glavom na ubacivanje Vlahovića dvije minute kasnije.

Premijera

Franjo Ivanović na klupe je pratio kako Qarabag dostiže dva gola zaostatka na gostovanju kod Benfice. Hrvatski reprezentativac ušao je u igru

Juventus - Borussia (D) 4:4

Rezultati 1. kola: Athletic Bilbao - Arsenal 0:2 (Leandro Andrade 30', Duran 48', Kashchuk 86'), Juventus - Borussia Dortmund 4:4 (Kenan Yildiz 64', Vlahović 67', 90'+4', Kelly 90'+6'/Adeyemi 53', Nmecha 65', Yan Couto 74', Bensebaini 86'), Real Madrid - Marseille 2:1 (Mbappe 29'-11m, 81'-11m/Weah 22'), Tottenham - Villarreal 1:0 (Luis Junior 4'-ag), Benfica - Qarabag 2-3 (Barrenechea 6', Pavlidis 16'/Andrade 30', Duran 48', Kaščuk 86'), PSV Eindhoven - Union St. Gilloise 1:3 (Van Bommel 90'/David 9'-11m, Ait El Hadj 39', MacAllister 81').

Večeras se igra još šest utakmica prvog kola elitnog europskog klupskog nogom

Pašalić i Jurić gosti europskog prvaka

Mario Pašalić i njegov trener Ivan Jurić moraju pod Eiffelov toranj s kojeg PSG gleda na ostatak svijeta

RIJEKA ›› Malo nas je, ali vrijedimo, zadovoljno komentiraju hrvatski ljubitelji nogometa kada s hrvatske skrenu pogled na europsku pozornicu spominjući kako se naši igrači redaju na sceni najveće svjetske klupske revije kakva je Liga prvaka. Na našu sreću, imamo ih, spomenimo među inima jednog od najboljih hrvatskih reprezentativaca, samozatajnog Kaštelanina Marija Pašalića čija Atalanta stiže u Pariz kontinentalnom prvaku PSG-u. Jubilarac Pašalić, koji je u Bergamu u nedjelju primao darove i čestitke za čak 300. nastup u dresu višegodišnjeg hita calcija kao što je Atalanta, za koju je dao već 60 golova, dobio je od predsjednika Antonija Percassija uoči utakmice s Lecceom dres s brojem nastupa. Koliko su se god i on i njegov hrvatski trener Ivan Jurić radovali prvoj prvenstvenoj pobjedi (4:1), još više su im snovi postajali sve nemirniji na pomisao da moraju pod Eiffelov toranj s kojeg PSG gleda na ostatak svijeta. Ova verzija »Berghamascha« je već sezonama ofenzivno orijentirana, ali jedno je servirati poker Lecceu, a nešto dijamentralno suprotno u ponosu Grada svjetlosti istrčati nasuprot postavi čiji je kvalitativni naboj svjetlosnim godinama udaljen od ekipe iz Puglije.

PSG, koji je u finalu Lige prvaka preplavio Interovu obranu kao nedavna bujica riječki podvožnjak, vrvi itekakvim loptačkim, umjetnicima koji, međutim, »ne umiru u ljepoti«. U toj postmodernističkoj verziji totalnog nogometa u režiji trofejnog igračkog i trenerskog imena Luisa Enriquea, koja asocira na nezaboravni Cruiffov Ajax, nema zvijezda stajačica, od radne obaveze ni minute nisu izuzete ni najsjajnije zvijezde koje se pridržavaju pouke da napad počinje od obrane. Ni jedno ime nije orijentir u igri, u tom spektaklu koji počinje osvajanjem lopte vezњaci i napadači munjevito se rotiraju na užas suparničkih braniča. U napadačkom trokutu brzonogi Dembele i Doue ujedaju obrane kao komarci, Kvaratskhelia je prihvatio radni mentalitet ekipe, ofanzivni potencijal je veći i s braničem - krilom Hakimijem.

No, pariška noć zvijezda je tek jedna od onih koja plijeni pozornost. Tako je i u Amsterdamu gdje se nadmeću višestruki europski prvaci, Ajax i Inter, još neoporavljen od Juventusova nokauta u sudačkoj nadoknadi vremena »Derbija d'Italia«. Pitanje je koliko Petar Sučić i ostali »Interisti« mogu tako brzo zaboraviti na subotnji šok i izvući štitove

Danas

Danas (21): Olympiakos - Pafos (18.45), Slavija Prag - Bodo/Glimt (18.45), Ajax - Inter, Bayern - Chelsea, Liverpool - Atletico Madrid, PSG - Atalanta.

aka u Torinu završio remijem

bod s dva knadi

REUTERS

Igor Tudor

u 70. minuti i iao premijeru u ovom natjecanju, a zatim je svjedočio s terena dovršetak velikog preokreta gostiju.

Marseille je poveo u Madridu u 22. minuti. Arda Güler je pogriješio, Mason Greenwood oteo mu je loptu i pronašao Timothyja Weaha, koji je s ruba šesnaesterca zakucao loptu u mrežu iza Thibauta Courtoisa, kaznivši reviju promašaja domaćeg sastava. Mbappe je izjednačio s kreča sedam minuta kasnije nakon prekršaja Kondogbije nad Rodrygom. Madrilđani su ostali s igračem manje u 72. minuti, Carvajal je isključen zbog udaranja glavom vratara gostiju Rullija. Nije smetalo, Medina je igrao rukom, sudac Irfan Peljto iz (BiH) pokazao na bijelu točku, a Mbappe zabio.

U prvim utakmicama Arsenal i belgijski Union St. Gilloise ostvarili su gostujuće pobjede. Arsenal je slavio golovima postignutim u drugom poluvremenu. Na San Mamesu tijekom prvog dijela bolji je bio Athletic, ali nije uspio realizirati niti jednu od nekoliko dobrih šansi. Najbolju za momčad, koja se vratila u Ligu prvaka poslije sezone 2014./2015., propustio je Berenguer.

Buđenje Topnika

U nastavku se probudio Arsenal, Dvije prilike je propustio Madueke, jednu Merino, a domaćin je kapitulirao u 72. minuti. Samo 36 sekundi nakon ulaska u igru strijelac je bio Brazilac Gabriel Martinelli, nakon odlične asistencije Trossarda. Uloge su se zamijenile u 87. minuti, Martinelli je bio asistent, a Trossard strijelac za konačnih 2:0.

- Uvijek razgovaramo o tome da bi oni koji završavaju utakmicu morali odlučivati. Martinelli i Trossard su ušli i napravili razliku. Bili su nevjerojatni, kao i cijela momčad - rekao je španjolski trener Arsenala Mikel Arteta, rođen također u Baskiji, u sto kilometara udaljenom San Sebastianu. - Oni znaju da su važni. Takav duh trebamo u momčadi. Kada su svi tako razmišljaju, može se dobiti puno utakmica.

Belgijski prvak Union St. Gilloise pobrinuo se za prvo iznenađenje, pobijedivši u Eindhovenu na premijeri u Ligi prvaka. Već u devetoj minuti gosti iz Belgije su poveli kada je jedanaesterac realizirao David. Bio je to premijerni pogodak u novoj sezoni ligaškog dijela Lige prvaka. Uslijedili su potom napadi PSV-a koji nisu za nagradu donijeli izjednačenje. Iz odlične šanse nije precizno pucao Saibari, dok je odličan udarac Van Bommela završio na okviru vrata.Uslijedila je kazna na drugoj strani i munjeviti kontranapad belgijskog prvaka. U 39. minuti za 2:0 je pogodio Ait El Hadj.

Sve je zaključeno u 81. minuti. Strijelac iz blizine, nakon kornera, bio je MacAllister. U 90. minuti PSV je došao barem do počasnog pogotka, a strijelac je za 1:3 bio Van Bommel. Cijelu utakmicu za PSV odigrao je Ivan Perišić.

Orijent danas u šestom kolu SuperSport Prve NL dočekuje Sesvete

Alen Šušnić se nada pravoj reakciji igrača

Mislim da će protiv Sesveta igrači dobro reagirati, vidim da su željni i voljni. Nakon utakmice protiv Opatije bili su dosta razočarani - rekao je trener Orijenta

RIJEKA Nogometaši Orijenta danas se vraćaju na svoju Krimeju gdje će od 16.30 sati ugostiti Sesvećane. Momčad trenera Alena Šušnića prvi put ove sezone igrat će pod svojevrsnim imperativom pobjede. Ne zbog toga jer bi se time nakon šest odigranih kola bilo što ključno promijenilo, već u prvom redu zbog samih sebe i svojih navijača. Crveni su tri kola već bez pobjede! Posljedica pada na planu igre koja je nakon dva kola izgledala toliko obećavajuće da se ni napad na prvo mjesto nije činio kao nemoguća misija.

- Rekao sam igračima već nakon poraza Rudeša da igramo najprije zbog nas samih i šteta što nam se to nije vratilo već protiv BSK-a gdje smo odigrali dobro prvo poluvrijeme. Nije nas nagradilo. Protiv Opatije nismo bili na razini, nismo znali odgovoriti na agresivnog suparnika i niski blok. Mislim da će protiv Sesveta igrači dobro reagirati, vidim da su željni i voljni. Nakon utakmice protiv Opatije bili su dosta razočarani. Nakon uvodnih dvaju kola imali su veliko samopouzdanje i normalno da su očekivali više od utakmice protiv Opatije. Nadam se da ćemo dobro reagirati nakon tri utakmice bez pobjede i izvući dobar rezultat. Ne neriješeno, nego pobjedu - rekao je trener Alen Šušnić uoči susreta sa Sesvećanima koji na Krimeju dolaze s mini nizom od dvije utakmice bez poraza.

- Organizirana su momčad u fazi obrane, što se vidi po srednjem bloku i visokom presingu. Imaju određene mehanizme i u fazi napada. Čeka nas u taktičkom smislu drugačija utakmica nego protiv Opatije - dodao je Šušnić i najavio rotacije u momčadi. Ne toliko zbog ozljeda (Majdandžić je osjetio trbušni zid protiv Opatije), već ubrzanog ritma utakmica.

- Ušli smo u dva tjedna tijekom kojih ćemo imati pet utakmica. Morat ćemo stoga malo raspodijeliti minutažu počevši od ove utakmice sa Sesvetama. Moramo neke igrače osvježiti i odmoriti, odnosno raspodijeliti minutažu - poručio je Šušnić.

Ivan VOLARIĆ

UTAKMICE 6. KOLA:

Dubrava - BSK	sri 14.30
Orijent - Sesvete	sri 16.30
Jarun - Opatija	sri 16.30
Dugopolje - Hrvace	sri 16.30
Croatia - Cibalia	sri 16.45
Karlovac - Rudeš	sri 19.30

Karlovac	5	3	0	1	10:4	12
BSK	5	2	3	0	8:2	9
Rudeš	5	2	3	0	5:2	9
Orijent	5	2	2	1	11:6	8
Dugopolje	5	2	1	2	5:7	7
Cibalia	5	1	3	1	5:5	6
Sesvete	5	1	3	1	3:3	6
Dubrava	5	2	0	3	5:7	6
Hrvace	5	2	0	3	8:12	6
Opatija	5	1	2	2	4:8	5
Croatia (Z)	5	1	1	3	4:7	4
Jarun	5	0	2	3	2:7	2

Sljedeće kolo (20. rujna): Sesvete - Jarun, Opatija - Dubrava, Cibalia - Orijent, BSK - Karlovac (21. rujna), Hrvace - Croatia (21. rujna), Rudeš - Dugopolje (22. rujna).

V. KARUZA

OBVEZA POBJEĐIVANJA - Alen Šušnić

Opatijci oslabljeni kod »fenjeraša«

Nogometaši Opatije nakon remija u susjedskom derbiju odlaze danas (16.30 sati) na noge posljednjoj momčadi lige - Jarunu. Dosta je problema u opatijskim redovima nakon remija s Orijentom. Trener Zoran Bogolin je isključen i u iščekivanju suspenzije od nekoliko utakmica. Na travnjaku sigurno neće biti Andre Švrljuge koji je pocrvenio u završnici nedjeljnog sraza na Kantridi, ali ni oveće skupine ozlijeđenih ili načetih igrača. Braće Shehu nema već neko vrijeme, Milanović se ponovo ozlijedio, Dalić i Bogolin osjećaju posljedice sudara s Krimejčanima, Pejanović nije sto posto spreman... Jasno je da će u takvim okolnostima u momčad morati upasti igrači iz drugoga plana, uglavnom donedavni juniori. (I. VO.)

etnog natjecanja

REUTERS

VELIKI ISPIT - Ivan Jurić

nasuprot slavnim »Strijelcima«. I u Münchenu su ovnovi na brvnu europski prvaci, tu višedesetljetno svjetsko slavno ime Bayern prima Chelsea, a vrlo je goliocavo gostovanje madridskog Atletica kod Liverpoola čije je vodstvo ljetos potrošilo 500 milijuna eura.

I. DUVNJAK

Predstavnici olimpijskog i paraolimpijskog odbora SAD-a posjetili HOO

Mateša: Partnerstvo koje daje dodatnu snagu i motivaciju

ZAGREB Na poziv Hrvatskog olimpijskog odbora predstavnici Olimpijskog i Paraolimpijskog odbora Sjedinjenih Američkih Država i Olimpijske i Paraolimpijske zaklade Sjedinjenih Američkih Država posjetili su Zagreb.

Sastanak su vodili predsjednik HOO-a Zlatko Mateša i bivši veleposlanik SAD-a u Hrvatskoj W. Robert Kohorst. Glavne teme bile su pripreme hrvatskih sportaša za Olimpijske igre u Los Angelesu 2028. i organizacija Hrvatske kuće u San Pedru.

Podsjetimo, krajem 2024. godine u američkom veleposlanstvu u Zagrebu potpisan je Memorandum o razumijevanju između HOO-a i 15. okruga Los Angelesa, kojim je službeno potvrđena lokacija Hrvatske kuće za LA 2028. Memorandum o razumijevanju potpisali su predsjednik HOO-a Zlatko Mateša i član Gradskog vijeća Los Angelesa Tim McOsker. U to vrijeme HOO je također bio domaćin delegaciji iz Los Angelesa u kojoj su, uz McOskera, bili predstavnici gospodarstva, turizma, održivosti i član Nadzornog odbora LA Distrikta.

HOO

S UGLEDNIM GOSTIMA - Zlatko Mateša

- Partnerstvo s Američkim olimpijskim i paraolimpijskim odborom daje našim sportašima dodatnu snagu i motivaciju. Suradnja s jednom od najjačih svjetskih olimpijskih organizacija ključna je za daljnji napredak hrvatskog sporta, a Igre u Los Angelesu bit će posebna prilika za postizanje novih uspjeha - rekao je Zlatko Mateša.

Uzvratio je W. Robert Kohorst:

- Hrvatska svojim sportskim postignućima inspirira mnogo veće nacije. Vjerujem da će suradnja između HOO-a i Američkog olimpijskog i paraolimpijskog odbora biti uspješan model povezivanja ljudi, znanja i resursa u duhu olimpizma.

Dogovoreno je osnivanje zajedničke radne skupine za razradu konkretnih projekata i planova suradnje do Igara u LA-ju 2028. godine.

Rukomet

ZAMET 24
KINA 30

RK ZAMET

Roko Markota

RIJEKA Međunarodna prijateljska utakmica rukometaša: Zamet - Kina 24:30 (9:15). Centar Zamet. Suci: Devčić i Vučetić (Rijeka).

ZAMET: Zena, Krstić, Tadić, Vučko, Černeka, Lerner 4, Markota 2 (2), Tomljanović 6 (1), Mrakovčić 2, Srdoč, Čosić 3, Radojčić 2, Golik 1, Marković, Stojčević, Lencović 3, Perkov 1.

KINA: Hao, Yu Jan 4, Yikui, Chen 2, Quinkuang 3, Yinjuan 2, Kaigigang, Quan, Ran 4, Ao 4, Shuan, Zhaoliang, Liankang 3, Yu Li 5 (2), He 3, Yiming.

Isključenja: Zamet 4, Kina 2 minute. **Sedmerci:** Zamet 3 (3), Kina 4 (1).

Valter Matošević, najtrofejniji riječki sportaš, bio je jedno od cijenjenih imena na tribinama, sa zadovoljstvom je prije susreta poćakulao sa starim prijateljem Nenadom Zvonarekom, koji je Zametu sinoć doveo u goste kinesku selekciju. Gosti, snažan i brz, tehnički potkovan sastav, koji ima igru s glavom i repom, od početka su postavljali teška pitanja obrani Zamećana. Na njih je odlično odgovarao Dominik Marković, vratar Riječana je do polovice poluvremena već obranio čak dva sedmerca, čemu je dodao nekoliko zausravljenih teških šuteva i zicer. Sve je to bila preslaba kočnica napadačima iz Kine koji su izlazili na streljačku liniju i nakon domaćeg vodstva golom Lernera počeli se odvajati.

U 18. minuti su, zatomivši napade domaćeg sastava, koji je prijetio bez udarnih igli Tomljanovića i Mrakovčića te Vučka i Černeke, već odmakli na 8:4. I po kraju prve trećine igre odnos snaga je sličan iako Kina do tada nije realizirala čak tri sedmerca. Do odlaska na odmor pokretljivi Kinezi su samo nastavljali u tom svom neumoljivom ritmu i na poluvremenu su, pogasivši pokušaje domaćina, vodili uvjerljivo 15:9.

Domaći mladići su nastavku dobili pomoć Mrakovčića i Tomljanovića za napade k odličnom Quanu. Odlični gosti s dalekog istoka su nastojali čim mirnije raspolagati sa stečenim kapitalom, nakon dvije trećine igre su vodili 17:13 ponajviše zbog vrlo čvrste obrane i odličnog vratara. Zamećani su se, istina, nastojali angažirati sve više, nedovoljno za tako kvalitetne goste koji su brzim transformacijama u napad odmakli već na plus sedam sredinom nastavka i zaključili priču. Na koncu je Kina u Rijeci uvjerljivo pobijedila 30:24.

I. DUVNJAK

LIBURNIA KUP Košarkaši Kvarnera danas kreću po plasman u ENBL

Veliki motiv za Kvarner i Rijeku

Nakon 23 godine Kvarner ima priliku igrati u Europi. Mislim da je to veliki motiv i velika stvar za Rijeku - kaže Robert Jurković, predsjednik kluba i dopredsjednik HKS-a

V. KARUZA

Katarina Blažević

OPATIJA Košarkaši Kvarnera danas će od 19.30 sati protiv Dubrave otvoriti nastup na petom izdanju opatijskog turnira Liburnia kup, koji ove godine ima veći značaj jer su utakmice ujedno kvalifikacije za plasman u Europu, odnosno natjecanje ENBL (European North Basketball League). Turnir je stoga odlična uvertira u novu premijerligašku sezonu, koja starta 27. rujna.

Danas će u opatijskoj dvorani zaigrati i Dinamo te Zabok (17), dok su sutra na rasporedu utakmice Zaboka i Šibenke (17) te Dubrave i Alkara (19.30). U petak se u prvom susretu (17) sastaju Šibenka i Dinamo, a od 20 sati Alkar i Kvarner. Finale je u subotu od 20 sati i oba finalista izborit će plasman u tzv. Sjevernu ligu, koju podržava FIBA. Ukoliko Dubrava bude među finalistima, plasman će izboriti i trećeplasirana momčad turnira jer je Dubravi već odobreno sudjelovanje s ozbirom da je prva ušla u pregovore oko ulaska.

- Liburnia kup je već na svojem prvom izdanju prešao granice regije jer smo tada ugostili Partizan, Scavolini, ljubljansku Olimpiju i Cibonu, ali ove godine smo napravili korak više. Nakon četiriju izdanja, koja su bila prijateljskog karaktera, sada imamo službene susrete o kojima ovisi plasman u Europu. Koincidencija je bila da je Hrvatski košarkaški savez planirao kvalifikacijski turnir u ovo vrijeme, a nama je to samo dignulo turnir na popularnosti - rekao je na jučerašnjoj konferenciji za medije u opatijskoj dvorani »Marino Cvetković« dopredsjednik HKS-a te predsjednik Kvarnera Robert Jurković.

TROFEJI PRIPREMLJENI - Robert Jurković

Besplatan ulaz

Ulaz na sve utakmice je besplatan.

- Pozivam sve ljubitelje košarke da dođu podržati svoje klubove. Što se Kvarnera tiče, posljednji je put riječki košarkaški klub odigrao utakmicu u Europi u sezoni 2001./2002. protiv mađarskog Kaposvarija u tadašnjem Kupu Radivoja Koraća. Stoga, nakon 23 godine Kvarner ima priliku igrati u Europi. Mislim da je to veliki motiv i velika stvar za Rijeku. U nekoliko godina je klub iz treće lige stigao na korak do europskog natjecanja - dodao je Jurković.

Kvarner je nositelj skupine A u kojoj su još Dubrava i Alkar, dok je Dinamo nositelj skupine B, koju čine i Šibenka te Zabok. Nakon tri utakmice iz svake skupine, najboljeplasirane momčadi izborit će subotnje finale i već osigurati plasman u Europu. Iako, finale neće biti u potpunosti rezultatski nevažno jer će prvak turnira imati mogućnost izabrati skupinu u ENBL-u.

Kvarner je u šest pripremnih utakmica upisao četiri pobjede. Poraze je upisao u gostima kod Cibone i kod Triglava.

- Dosta je bilo uspona i padova tijekom ovog razdoblja, što je i logično za pripreme. Specifičan je dio sezone, ne može biti izjednačena forma. S druge strane, nisu svi igrači došli u istoj formi, neki su se brže prilagodili, a neki sporije. Sada slijedi pravi test. Neke pobjede, a i neki porazi nisu bili realni. Mislim da ćemo kroz ovaj tjedan doći u realne okvire - rekao je trener Kvarnera Ante Nazor.

Gnjidićev povratak

Danas će Riječani snage odmjeriti s Dubravom, jedinoj kojoj ovaj turnir nema rezultatskog značaja. Ali, radi se o ekipi koja itekako može biti opasna i koja se ovoga ljeta istaknula dovođenjem Lovre Gnjidića, nekadašnjeg velikog talenta koji je prije tri godine igrao za reprezentaciju. Od tog ljeta mu je karijera krenula nizbrdo, nedavno je raskinuo suradnju s ljubljanskom Olimpijom i vratio se u svoj matični klub.

Dubrava je šuterski jako dobra momčad. Jure Škifić tu ima najviše iskustva i najviše utječe na igru. Doveli su i četiri Amerikanca

Ante Nazor

- Dubrava je šuterski jako dobra momčad. Jure Škifić tu ima najviše iskustva i najviše utječe na igru. Doveli su i četiri Amerikanca, što pokazuje jednu širinu. Ali, moramo više biti usmjereni na svoju igru, nego se toliko koncentrirati na protivnika - dodaje Nazor.

Uz riječku momčad, na papiru najveći favorit za plasman u Europu je Dinamo. No, tu je i prošlosezonski finalist Kupa, sinjski Alkar, koji je u skupini zajedno s Kvarnerom.

- Alkar dosta dobro igra, pratio sam turnir u Sinju koji su osvojili. Mislim da igraju neugodno i brzo na tragu lanjskog Alkara. Nijedna utakmica neće biti lagana, morat ćemo pronaći odgovore na protivnikove zamisli i ući u pravi »fajt«. Nadam se da ćemo turnir iskoristiti na najbolji mogući način. Kada se sjetim lani opatijskog turnira... Tada smo najgore izgledali. To je to pripremno razdoblje, sezona tek počinje. Bit će jako zanimljivo - zaključuje Ante Nazor.

Hrvatski rekorder na 800 metara zapaženo odradio nastup četvrtog dana SP-a u atletici u Tokiju

Bloudek u polufinalu, Katzberg rekordno

TOKIO Hrvatski rekorder na 800 metara, 26-godišnji Marino Bloudek plasirao se u polufinale Svjetskog atletskog prvenstva u Tokiju, on je u svojoj kvalifikacijskoj skupini zauzeo treće mjesto te je po plasmanu izborio nastavak natjecanja.

Bloudek je odlično odradio svoj prvi nastup u Tokiju, od samog starta utrke se postavio na drugo mjesto, odgovorio na ubrazanje najboljih trkača na ulasku u zadnji krug te se sigurno u završnici održao među trojicom najboljih koji su se po plasmanu kvalificirali u polufinale.

Ciljem je Bloudek prošao s vremenom 1:44.78 što je ukupno peti rezultat kvalifikacija. Ispred njega su u njegovoj skupini bili svjetski prvak iz 2019. Amerikanac Donovan Brazier sa 1:44.66 i Alžirac Slimane Moula sa 1:44.77.

Polufinalne utrke na 800 metara na programu su u četvrtak od 14.45 sati.

Četvrtog dana SP-a održana su finala u četiri discipline, a naslove su osvojili favoriti.

Kenijska trkačica Faith Kipyegon potvrdila je status najbolje srednjoprugašice svih vremena, osvojila je svoj četvrti naslov svjetske prvakinje na 1.500 metara. Na cilj je stigla s vremenom 3:52.15 minuta. Srebro je osvojila još jedna Kenijka Dorcus Ewoi s osobnim rekordom od 3:54.92, dok je brončana Australka Jessica Hull (28) trčala 3:55.16.

Sjajni Kanađanin Ethan Katzberg potvdio je kako je trenutačno najbolji bacač kladiva na svijetu, on je obranio naslov prvaka osvojen prije dvije godine u Budimpešti, a u međuvremenu je lani u Parizu postao i olimpijski pobjednik. Katzberg je do novog zlata stigao s osobnim rekordom od 84.70 metara što je ujedno i novi rekord svjetskih prvenstava, za više od metra je popravio 18 godina stari rekord kojega je držao Ivan Cihan. Do iznenađujućeg srebra stigao je Nijemac Merlin Hummel koji je kao i Katzberg za preko dva metra popravio osobni rekord sa 82.77 metara, dok je olimpijski doprvak Mađar Bence Halasz sa 82.69 metara po treći put stigao do bronce.

Novozelanđanin Hamish Kerr naslovu olimpijskog pobjednika pridodao je i onaj svjetskog prvaka u skoku u vis. Kerr je do zlata stigao s osobnim rekordom od 2.36 metara. Srebro je s 2.34 metara osvojio dvostruki svjetski dvoranski prvak Woo Sang-hyeok iz Južne Koreje, dok je Čeh Jan Štefela s 2.31 metara stigao do bronce.

Amerikanac Cordell Tinch novi je svjetski prvak na 110 metara s preponama, on je u finalu potvrdio status najvećeg favorita jer je u Japan stigao s najboljim rezultatom sezone. Mladi je Tinch jedini uspio trčati ispod 13 sekundi, ciljem je prošao u vremenu 12.99. Srebro i broncu osvojili su Jamajčani Orlando Bennett i Tyler Mason, obojica su u finalu trčala osobne rekorde, Bennett 13.08, a Mason 13.12 sekundi. Trostruki uzastopni svjetski prvak i aktualni olimpijski pobjednik, Amerikanac Grant Holloway »zapeo« je u polufinalu završivši sedmi u skupini te tako potvrdio kako nije dobro tempirao formu.

REUTERS

U BIRANOM DRUŠTVU - Marino Bloudek

informator

Pripremila Ana Braškić
Kontakt redakcije: informator@novilist.hr

Imate prijedlog događanja koje biste željeli objaviti?
telefon 051/650 011
fax 051/672 114 ili 051/672 118
twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Izdvojeno

RIJEKA

Predstava u virtualnoj stvarnosti »Body Monologue« na Art Explori

U sklopu programa Art Explora Hrvatski kulturni dom sudjeluje s prikazivanjem plesne predstave »Body Monologue« grčke koreografkinje Anastasije Valsamaki snimljenoj u tehnici virtualne stvarnosti (VR) u impresivnom napuštenom kamenolomu u blizini Atene. Predstava koja traje 20 minuta moći će se pogledati u razdoblju između 17 i 19 sati, ulaz je besplatan, a najave nisu potrebne.

Program se održava na Gatu Karoline Riječke u Karolina baru. Što može tijelo? Ovo je retoričko pitanje koje Valsamaki u svojoj solo izvedbi »Body Monologue« iznosi na pozornicu. Slijedeći strukturu monologa, ovo se djelo vraća elokventnoj tišini tijela koje progovara pokretom.

Promo

RIJEKA

Kozalski sajam

I ove srijede od 16 do 19 sati MO-u Kozala organizira kvartovski, kozalski sajam na kojem će građani moći pronaći voće i povrće, suhomesnate i sirne proizvode te rukotvorine - nakit i dječju opremu, te se osladiti fritulama. Sajam se održava nakon prvog uspješnog sajma početkom rujna, a planira se njegovo održavanje svaka dva tjedna, s domaćim hrvatskim i lokalnim OPG-ovcima i kreativcima. Ove srijede ugostit će OPG Šantak, Merc i Kvež koji će nam redom ponuditi voće i povrće, sireve i suhomesnate proizvode, te lokalne kreativce Bojanu Butković s brendom Nature inspired. te Leka rukotvorine za djecu. Za slatku okrepu nakon šetnje i obilaska sajma, tu je Antonia Mikac s brendom Tonkine fritule.

RIJEKA

»Sakrivena priroda: ribe u morskim špiljama svijeta«

Izložba »Sakrivena priroda: ribe u morskim špiljama svijeta« postavljena je na izložbenim postamentima na riječkom Korzu i može se razgledati do 30. rujna.

Danas s početkom u 18 sati bit će moguće prisustvovati vođenju izložbe uz jednog od autora dr. sc. Marcela Kovačića. Osim u prostoru muzeja, i na najznačajnijem mjestu susreta u gradu, Prirodoslovni muzej Rijeka nudi šetačima na Korzu pogled u dubinu - ispod površina svjetskih mora, u njihove sakrivene kutke.

Po prvi put je neka riba navedena u morskoj špilji 1958. godine, a prva novoopisana vrsta ribe iz neke špilje u svijetu bio je glavoč Gammogobius steinitzi, opisan 1971. godine.

Prirodoslovni muzej Ri

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)

SKRAD (autobus. stajalište, pored škole): 8.30 – 09.00 – 10.40
BROD MORAVICE (u centru, pored škole): 11.00 – 12.00 – 13.00
RUKAVAC (pored Društvenog doma): 12.20 – 13.15
BRCE (iznad crkve): 14.15 – 14.45
PASJAK (autobusno stajalište): 14.55 – 15.25
ŠAPJANE (kraj stare oštarije): 15.30 – 16.00
LIPA (autobusno stajalište): 16.15 – 17.00
RUPA (pored Carpe Diema): 17.15 – 18.30

Danas

RIJEKA

»Dalje od Sunca«

U Astronomskom centru Rijeka u 19 sati počinje film za djecu »Dalje od Sunca« o ekstrasolarnim planetima. U 20 sati u planetariju je organizirana obiteljska interaktivna prezentacija »Naš Mjesec«. Od 21 sat počinju promatranja u zvjezdarnici.

Promo

»Izgubljeni biser« Vesne Krmpotić

Danas u 18 sati u Centru Ljubav i Mi, na adresi Jelačićev trg 1/II kat održat će se promocija knjige »Izgubljeni biser, nađeni biser, biser« Vesne Krmpotić o kojoj će govoriti Nataša Ozmec, urednica knjige, Goran Stojanović iz Zaklade Vesna Krmpotić te Sonja Šarunić kao moderatorica. Ulaz slobodan.

Predavanje o digitalnoj sigurnosti

Danas u 18 sati u Gradskoj knjižnici Rijeka stručnjaci HAKOM-a održat će predavanje posvećeno sigurnosti, digitalnosti i medijskoj pismenosti. Stručnjaci Hrvatske regulatorne agencije za mrežne djelatnosti (HAKOM-a) održat će u sklopu ciklusa Gradske knjižnice Rijeka »Treća dob čitanja specijal« posvećenog pitanjima o digitalnoj sigurnosti i medijske pismenosti.

Arheobotanika & Apokalipsa

Danas u 19 te u 20 sati na Gatu Karoline Riječke počinje performans »Arheobotanika & Apokalipsa«. U performativnom predavnju »Arheobotanika & Apokalipsa« umjetnica kroz naraciju i medijske sadržaje predstavlja kontinuirano umjetničko istraživanje otpočeto 2023. za svoj novi i životni projekt. Sa ciljem oslikavanja svih zidnih površina svog Sarajevskog ateljea u »buon fresco« tehnici, umjetnica nalazi inspiraciju za projekt kroz susret sa dvjema povijesnim ličnostima.

»Mahnito more karbona«

U 20 sati te u 21.10 na Gatu Karoline Riječke počinje performas »Mahnito more karbona«, koji povezuje rubnu egzaltaciju materije od Mediterana Ivana Martinca i Damira Očka, preko vulkanskog pjeva.

Bogati program Vriska

U sklopu festivala Vriska u Dječjoj kući i Vriska Junior u 11 sati Damir Martinović Mrle održat će predstavljanje »Magarčić i kit«. Moderiraju Iva Marčelja i Kristian Benić. U 12 sati u V.B.Z. Knjižari na Korzu počinje »Brusilica za srednjoškolce« i radionica pisanja za srednjoškolce koju vodi Enver Krivac. U istom prostoru u 18 sati počinje publicistički teleskop sa Šimunom Cimermanom koji predstavlja knjigu »Bitka na Sutjesci«. Moderiraju Vuk Perišić i Mišo Nejašmić. U Gradskoj knjižnici Rijeka u organizaciji Usta na usta u 18.30 sati Diana Sokolić održat će predavanje i radionicu »O bojama«. U V.B.Z. Knjižari

na Korzu 19 sati počinju Književni mostovi s Veliborom Čolićem: Rat i kiša/Robert Međurečan: Tako neka bude. Moderira Saša Stanić. U Caffe Gala u art-kvartu »Benčić« u 20 sati počinjr čitanje neobjavljene poezije.

U V.B.Z. Knjižari na Korzu 20 sati počinju Književni mostovi s Damirom Uzunović: Pariški maraton/Mitja Čander: Slijepac Moderira Drago Glamuzina. U klubu Palach u 21 sat održat će se U fokusu sa Aleksandrom Hemon koji će predstaviti »Bogolov«, a održat će se razgovor s autorom i koncertno čitanje zbirke u 22 sata Live act/DJ set – Aleksandar Hemon i DJ/Indigo.

Predstava »Žgaravica/ Heartburn«

U 19.30 sati u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku počinje predstava »Žgaravica/Heartburn«, Cosmino Theatre. Predstava

je inspirirana događajima u Poljskoj 2020. godine, kad je Ustavni sud donio kontroverznu odluku o pobačaju.

Aktivnosti »Parkinson i mi«

Nakon ljetne stanke, Udruga oboljelih od parkinsonove bolesti »Parkinson i mi« od danas nastavlja s redovitim aktivnostima. Okupljanja i aktivnosti će se održavati svake srijede, u 17 sati, u prostorijama Mjesnog odbora Trsat, u Dvorani mladosti.

VIŠKOVO

Obilježavanje Matejne

Gradsko društvo Crvenog križa Rijeka organizira program Prevencija je pola zdravlja. Od 8.30 sati u OŠ »Sveti Matej« čime će se obilježiti Tjedan borbe protiv tuberkuloze, a od 10.30 ispred Doma hrvatskih branitelja organizirati će se mjerenje zdravstvenih pokazatelja te edukacija o prevenciji i otkrivanju raka dojke s Udrugom Nada Rijeka. U 18 sati Dječji vrtić Loptica organizira Disco party za djecu u Domu hrvatskih branitelja. U Kući halubajskega zvončara u 18 sati održati će se Škola potresujke, kao i radionice »Paričajmo kopice« i »Zvončarske rožice«, a besplatno stručno vodstvo uz kupljene ulaznice moguće je u 11 i 18 sati.

LOVRAN

Izložba Celestine Vičević

U 20 sati u Galerij Laurus otvara se izložba Celestine Vičević naslovljena »Unutrašnje Sunce – zlatna Srž« koju se može razgledati do 4. studenog.

CRIKVENICA

Vođene medicinske vježbe

U sklopu Europskog tjedna mobilnosti održavaju se sportsko-rekreativne aktivnosti. Danas će to biti šetnja uz vođene medicinske vježbe. Šetnja traje do Labirinta ljubavi, uz stručno vodstvo fizioterapeuta koji će voditi medicinske vježbe na otvorenom. Okupljanje je u 15 sati kod Plodina.

MALINSKA

Radionica »Kako se plete kosa«

U sklopu Tjedna dubašljanskog folklora danas ispred DUBoka u Malinskoj održat će se radionica s početkom u 18.30 o tome kako se plete kosa i veže rub. Ulaz je slobodan.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.blitz-cinestar.hr

»DEMON SLAYER: KIMETSU NO YAIBA INFINITY CASTLE«, anime. Redatelj: Haruo Sotozaki, uloge: Natsuki Hanae, Akari Kito, Hiro Shimono, Yoshitsugu Matsuoka, 2D 19.15, 22.15; »RASKID«, premijera, komedija. Redatelj: Michael Angelo Covino, uloge: Dakota Johnson, Adria Arjona, Kyle Marvin, Michael Angelo Covino, 2D 18.00, 20.15; »DUGI HOD«, premijera, triler. Redatelj: Francis Lawrence, uloge: Cooper Hoffman, David Jonsson, Garrett Wareing, Tut Nyuot, Charlie Plummer, Ben Wang, Roman Griffin Davis, Jordan Gonzalez, 2D 19.25, 21.45; »DOWNTON ABBEY 3: VELIKO FINALE«, premijera, drama. Redatelj: Simon Curtis, uloge: Joanne Froggatt, Michelle Dockery, Joely Richardson, 2D 20.00, 22.30; »PRIZIVANJA 4: POSLJEDNJI OBREDI«, horor. Redatelj: Michael Chaves, uloge: Vera Farmiga, Patrick Wilson, Madison Lawlor, Ben Hardy, 2D 16.15, 19.00, 19.45, 22.30, EXTREME 2D 18.00, 20.45; »ČUDOVIŠTA IZ OLOVKE«, obiteljski. Redatelj: Seth Worley, uloge: Tony Hale, D'Arcy Carden, Bianca Belle, Kue Lawrence, 2D 17.30; »TAXI LJUBAV«, drama. Redatelj: Milo Ostović, uloge: Ljubomir Kerekeš, Lara Nekić, Tarik Filipović,Robert Kurbaša,Marko Lasić Nered, 2D 18.00; »RAJ«, triler. Redatelj: Ron Howard, uloge: Jude Law, Sydney Sweeney,

Promo

»DOWNTON ABBEY 3: VELIKO FINALE«

Ana de Armas, Vanessa Kirby, 2D 19.30; »RAT ROSEOVIH«, komedija. Redatelj: Jay Roach, uloge: Olivia Colman, Benedict Cumberbatch, Andy Samberg, Allison Janney, Ncuti Gatwa, Jamie Demetriou, Zoë Chao, 2D 22.05; »VELIKA UTRKA EUROPE«, animirani. Redatelj: Waldemar Fast, EXTREME 2D 16.00; »UHVAĆEN«, triler. Redatelj: Darren Aronofsky, uloge: Austin Butler, Zoë Kravitz, Matt Smith, Regina King, Liev Schreiber, 2D 17.05; »KAYARA: AVANTURE U CARSTVU INKA«, animirani. Redatelj: César Zelada, 2D 16.00; »TRENUTAK NESTAJANJA«, horor. Redatelj: Zach Cregger, uloge: Josh Brolin, Julia Garner, Alden Ehrenreich, Austin Abrams, 2D 22.30; »GOLI PIŠTOLJ«, akcijski. Redatelj: Akiva Schaffer, uloge: Liam Neeson, Pamela Anderson, Paul Walter Hauser, 2D 17.35; »F1 FILM«, akcijski. Redatelj: Joseph Kosinski, uloge: Brad Pitt, Javier Bardem, Kerry Condon, Damson Idris, 2D 16.35, 21.45;

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org

»VERMIGLIO«, igrani film. Režija: Maura Delpero,17.45; »DRAMA LJUBOMORE«, igrani film. Režija: Ettore Scola, 20.

OBAVIJESTI O SMRTI

Javljamo tužnu vest da je va 78. letu zavavik zaspal

VELJKO FRANOVIĆ

Sprogod će bit na cimiteru va Gradu Grobniku, četrtak 18.9.2025. na 16 ur zapolne.

Počivaj va miru Božjen i neka ti j' lahka grobniška gruda ku si neizmjerno volel.

Zavavik va misli: sin ZLATKO z ANAMARIJUN

181609

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u ponedjeljak 15. 9. 2025. u 61. godini preminula naša voljena supruga, mama, baka i sestra

DALIDA MOSTARAC

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 18.9.2025. u 14 sati na Novom groblju Kastav.

Ožalošćeni: suprug MARINKO, sin MATEJ sa suprugom DIANOM, kćer MATEJA sa suprugom ALENOM, unuke NORA, ALINA i ISIDORA, sestre EDITA i ALISA s obiteljima

181708

Tužnog srca javljamo rodbini i prijateljima da nas je 15.9.2025. u 66. godini života napustio naš voljeni suprug, sin, brat i ujak

DRAGOLJUB ČUBRILO

BRACO

(23.3.1959. - 15.9.2025.)

Sprovod dragog nam pokojnika održat će se u krugu ožalošćene obitelji.

Molimo za tihu sućut.

Supruga NATALI, majka MILICA, sestre BRANKA i LILI, šogor MARINO, nećaci ALTHEA i ADRIANO sa suprugom TAMAROM

181682

Obavještavamo rodbinu i prijatelje da nas je tragično napustio naš dragi

DRAŽEN ZJAČA

Sprovod će se održati u krugu obitelji dana 20. 9. 2025. na mjesnom groblju Ivanković Selo u Karlovcu.

Ožalošćeni brat DUŠAN s obitelji

181587

S tugom u srcu obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je zauvijek napustila naša voljena

HEDVIGA RADEŠIĆ

Posljednji ispraćaj obavit će se u najužem krugu obitelji.

181261

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u ponedjeljak 15. 9. 2025. u 68. godini preminula naša voljena supruga, mama i majka

IFETA LOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u petak 19. 9. 2025. u 10.30 na groblju Drenova.

Ožalošćeni: suprug RAMO, kćeri ADMELA sa SELVEDINOM i ALISA s MIRZOM te unuci LEJLA, MAK i SARA

181684

Tužnog srca javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 80. godini zauvijek napustila naša voljena mama, punica, svekrva i nona

MARIJA PERUŠIĆ

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u četvrtak 18.9.2025. u 15 sati na mjesnom groblju u Gradu Grobniku.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sin VALTER, kćer IVANA, nevjesta LIDIJA, zet SALE i unuci DUNJA, MARINA, FILIP i EMA

181669

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima tužnu vijest da je u 91. godini preminuo naš dragi suprug, otac, svekar, tast, djed i pradjed

JOSIP OŽBOLT

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u srijedu 17.9.2025. godine u 15 sati na mjesnom groblju u Mrkoplju.

Ožalošćeni: supruga KATARINA, sin BORIS i kćerka IRENA s obiteljima

181660

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u ponedjeljak 15. 9. 2025. u 78. godini preminuo naš voljeni suprug i tata

JOSIP TELEBAR

Posljednji ispraćaj bit će u subotu 20. 9. 2025. u 11 sati na groblju Kozala.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

181675

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je dana 11.9.2025. u 84. godini zauvijek napustio naš dragi

LJUBOMIR NEŠKOVIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u četvrtak, 18.9.2025. u 13.30 sati na mjesnom groblju Vodice.

Molimo da se umjesto vijenaca uplate donacije u korist Riječkog hospicija »Marija K. Kozulić« na IBAN HR 62 2402 0061 5000 65985.

Ožalošćeni: kćer SMILJKA, unuk MAX s RACHAEL, MARIZA, JASNA, TEO i TONI s obitelji i MARIO

181424

Tužnim srcem javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 75. godini života zauvijek napustila naša draga majka, baka, svekrva i sestra

SARA RIKANOVIĆ

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u četvrtak 18.9.2025. godine u 17 sati na gradskom groblju u Kraljevici.

Molimo za tihu sućut.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sinovi ZORAN i DAMIR, unuke MIA i KORINA, nevjesta DARIA, te ostala tugujuća rodbina

181630

S tugom u srcu javljamo tužnu vijest da je dana 13.9.2025. u 88. godini preminuo naš dragi i voljeni suprug, otac, dida i punac

SIMEON DAMJANOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 18.9.2025. u krugu obitelji i najbližih prijatelja.

Ožalošćeni: supruga VIDA, sin PREDRAG, kći GORDANA i zet ZORAN, unuci DORA i DAVID

181641

Jvljamo tužnu vijest o smrti drage pokojnice majke, bake, prabake koja je preminula 15.9.2025.

SLAVKA JURJEVIĆ

Posljednji ispraćaj drage pokojnice bit će u četvrtak, 18.9.2025. u 12.30 na groblju Drenova.

Ožalošćeni sinovi JOSIP i STJEPAN s obitelji

181614

S velikom tugom obavještavamo rodbinu, prijatelje i znance da nas je dana 15.9.2025. godine zauvijek napustio voljeni suprug i otac

ŠTEFAN BLAŽAN

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 18. 9. 2025. na groblju Drenova u 11.30 sati.

Ožalošćeni: supruga MARA, sinovi ANTON i IVIĆA

181530

S tugom u srcu javljamo našoj rodbini, prijateljima i poznanicima da nas je 15.9.2025. zauvijek napustila naša draga supruga, najbolja nona i mamuche na svijetu

VALENTINA ENESI

Posljednji ispraćaj naše drage Valentine biti će u subotu, 20.9.2025. u 13 sati na groblju Volosko.

Počivala u miru.

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima.

Ožalošćeni: suprug BASHKIM, sinovi GERI i ALBI, snaha KATARINA, unuka MIKA i ostala tugujuća familija

181705

S tugom u srcu obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je nakon kratke i teške bolesti u 79. godini zauvijek napustio naš voljeni suprug, otac i nono

VELJKO ROŽIĆ

Posljednji ispraćaj našeg voljenog bit će u četvrtak, 18.9.2025. u 16 sati na mjesnom groblju Škrljevo.

Tugujući: supruga MIRJANA, sin BOŽIDAR, kćer NORA, nevjesta MIROSLAVA, zet VELINKO, unuci ANTONIO, JAKOV, LUCIJA, KLARA i JOSIP

181598

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u utorak 16. rujna 2025. godine u 79. godini napustila naša draga supruga, sestra, teta, šogorica i strina

ZORA TOMLJANOVIĆ

ŠABANOVA

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice sa sv. misom zadušnicom bit će u četvrtak 18. 9. 2025. godine u 13 sati na mjesnom groblju Podbilo - Krivi Put.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: suprug MARKO, sestra ANA, šogor VOLKER, nećakinja SNJEŽANA s obitelji i ostala tugujuća rodbina

181716

POZDRAVI

Posljednji pozdrav mami naše Alise

IFETI LOVIĆ

Počivala u miru.

Od prijatelja MILETA, MARINA, IVONE i NADE

181702

Posljednji pozdrav supruzi našeg dragog prijatelja, gospođi

VALENTINI ENESI

Obitelji iskrena sućut.

ROTARY KLUB OPATIJA

181709

Posljednji pozdrav

NIKOLA ALAFETIĆ

od obitelji MAĐAR

181590

Posljednji pozdrav dragom kolegi i cijenjenom direktoru »3. maja«

ALCEU FRANKU

Od JOSIPA STANKOVIĆ

181637

Posljednji pozdrav dragom gospodinu

ALCEU

Bio je privilegij Vas poznavati.
Zauvijek ćete biti u našim srcima.
Hvala za sve.

Obitelj ŽUNIĆ

181695

Posljednji pozdrav poštovanom

ALCEU FRANKU

vijećniku Županijske skupštine Primorsko-goranske županije.

Obitelji iskrena sućut.

PRIMORSKO GORANSKI SAVEZ (PGS)

181661

Posljednji pozdrav majci našeg Mateja, gospođi

DALIDI MOSTARAC

U bolnom trenutku rastanka s voljenom majkom, upućujemo svoju najiskreniju sućut Vama i cijeloj obitelji.

ČLANICE I ČLANOVI SDP KASTAV i SDP PGŽ

181718

Posljednji pozdrav dragoj kolegici

DALIDI MOSTARAC

S tugom se opraštamo od drage kolegice koja je ostavila neizbrisiv trag u našoj školi i srcima.

Djelatnici Osnovne škole »RIKARD KATALINIĆ JERETOV« Opatija

181722

Posljednji tužni pozdrav majci našeg gradonačelnika

DALIDI MOSTARAC

Iskreno saučešće obitelji.

ZAMJENIK GRADONAČELNIKA, GRADSKO VIJEĆE I ZAPOSLENICI GRADSKE UPRAVE GRADA KASTVA

181721

Posljednji pozdrav mami našeg prijatelja Mateja, gospođi

DALIDI MOSTARAC

Počivala u miru.

NEVA i BOJAN, SANJA i OLIVER, DIJANA i STANKO s obiteljima

181667

Posljednji pozdrav majci našeg gradonačelnika, gospođi

DALIDI MOSTARAC

RAVNATELJICA I DJELATNICI DJEČJEG VRTIĆA »VLADIMIR NAZOR«, KASTAV

181720

Posljednji pozdrav

MARIJI BUTORAC

MARTINA i MANUELA s obiteljima

181416

Posljedni pozdrav dragom susjedu

ŠTEFANU BLAŽANU

Stanari zgrade STROSSMAYEROVA 4 Rijeka

181642

Zadnje boh bratu našega prijatelja Dragana

DARKU RUMCU

EUZEBIO, KRISTINA, MARINO, VALI, PEPO, TANJA

181658

Posljednji pozdrav kujinu

DARKOTU

JANJA i RAUL s familijami

181671

Tužni se opraštamo od našeg dragog susjeda

DARKA

Susjedi: ŠIKIĆ, DELIĆ, BUJAS, KOPRIVNJAK, DUJMEŠIĆ, KURFES, ŠKRLJ, PAVLOVIĆ, KLANJAC, PERIŠIĆ-DRČETI, MARY i MARCELO

181607

Posljednji pozdrav dragon tati

VELKU

Reču da duša ne more umrit, da zbogom ne postoji.

Verujen va to!

Aš, srest ćemo se mi opeta.

Nać ću vas va milion zvezd ča se prostiru na nebeskon svodu.

Onda ćemo skupa z materun zakantat. Ti z gitarun, a ja ću iskat tercu.

Zavavik Tvoj ZLATKO

181610

Posljednji pozdrav dragom rođaku

VELJKU

Počivao u miru

ŠTEFICA i KRISTINA

181668

Zadnje bog

VELJKO FRANOVIĆ

Hvala Ti na temu kakov si bil i semu ča si storil za Katedru i za Grobniščinu.

Tvoje besede ostat će zavavik žive.

TVOJA KATEDRA

181706

Posljednji pozdrav dragom

VELJKU FRANOVIĆU

Počivao u miru Božjem.

Kunjada MERA, nećaci TEO i SANDRA s obiteljima

181634

Posljednji pozdrav voljenom stricu Mati

MATE KRULJAC

Počivao u miru božjem i neka te čuva dragi Bog.

Tvoji MEGI, PERO i NENO s obiteljima

181681

Posljednji pozdrav susedu

PINO KASTELIC

Obitelji Pehina:

SARŠON Z., BLEČIĆ, BLAŽIĆ Z., BLAŽIĆ R., SRDOČ, KONESTRA, SROK, TURKOVIĆ, PETROVIĆ, PAVIĆ T., BRNELIĆ, PILEPIĆ, ČEHIĆ, SARŠON A., RUBEŠA M., BLEČIĆ SILVANO

181606

Najdraži moj Ljubi

BRACO

Zauvijek ćeš ostati u mom srcu, u mojim mislima i snovima.

Sva naša putovanja, šetnje i kave vječno će biti neizbrisivi dio mene.

Volim te do neba i čuvaj me odozgo.

Tvoja jedina ljubav NATALI

181690

Voljeni moj brate

BRACO

Nikad te tvoja dobra vila neće prežaliti!

Spavaj mi mirno, voljet ću te zauvijek.

Tvoja LILI

181689

Sine moj jedini

BRACO

Bio si mi sve, i kako sada dalje?

U velikoj tuzi opraštam se od tebe, voljeni i nepreboljeni moj.

Neutješna majka MILICA

181691

Ujo naš

BRACO

Voljeli smo te jako, vječno ćemo za tobom tugovati.

Tvoji LILI i MARINO, ADRI i TAMARA

181688

Posljednji tužni pozdrav dragom prijatelju

BRACI

Iskrena sućut cijeloj obitelji.

OZANA i BOJAN

181703

Počivaj u vječnom miru

BRACO

Althei si bio ujak i otac i sunce sjajno.

Meni je svjetlost tvojih plavih očiju bila zvijezda vodilja.

Ljubav za tebe ponijet ćemo u našim srcima, a dio tvoje plemenite duše ponijet ćemo utkane u naše duše.

Volimo te beskrajno zauvijek.

Tvoje djevojčice BRANKA i ALTHEA

181687

Posljednji pozdrav dragi moj

BRACO

Jedini moj, kada je Bog odlučio da ti nakon mnogo patnji pošalje andjela, poslao je prelijepu, plemenitu Natali - ljubav tvog života.

Koliko si ju ti volio, mi ćemo nastaviti na isti način.

Voli te tvoja sestra BRANKA

181686

Posljednji tužni pozdrav dragom našem zetu

BRACO

Zauvijek ostaješ u našim srcima.

Počivao u miru.

MARINA, ANTON i ROBERT

181692

Posljednji pozdrav prijateljici i susjedi

KSENIJI STJEPANOVIĆ

(SENKI)

Zauvijek ćemo te pamtiti kao dragu i toplu osobu.

Obitelji URŠIĆ i MEDVEŠĆEK

181636

Posljednji pozdrav dragom i dobrom prijatelju

GIUSEPPEU KASTELICU

PINU

GORDANA i MIRO s obitelji

181679

Posljednji pozdrav dragom šogoru i barbi

GIUSEPPEU KASTELICU

(PINOTU)

Mirno putuj nebeskim prostranstvima.

Šogorica BRANKA i nećakinje ANDRIJANA i ALEKSANDRA s obiteljima

181589

Un ultimo saluto

PINO

NINI E FAMIGLIA

181650

Posljednji pozdrav dragom prijatelju

JOSIPU TELEBARU

Od obitelji KLER

181704

Posljednji pozdrav dragom kujinu

PINOTU KASTELICU

MILOJKA, ZLATKO, MARICA, MILICA, JANJA, BRANKA, RADOJKA i DARKO

181659

Posljednji pozdrav našoj dragoj Koraljki

KORALJKA LONGIN

Obasjaj nam put kojim si ti išla pa da se jednom opet sretnemo u beskraju!

Njena ekipa iz 4. razreda, jezični smjer CZKUOIK generacija 78./79.

181591

Posljednji pozdrav dragoj

MARIJI GRŽINČIĆ

Počivala u miru Božjem.

Obitelj GRGURINA

181710

Posljednji pozdrav dragoj

MARIJI PERUŠIĆ

Familija SIMČIĆ

181672

Posljednji pozdrav dragom susjedu

JOSIPU OŽBOLTU

Stanari zgrade JANKA POLIĆA KAMOVA 101

181678

Posljednji pozdrav dragom

VELJU

Od JELENE, VANJE i ZORANA s obiteljima

181601

Posljednji pozdrav dragom

VELJU

Od FRANKA, MARICE, DANIJELA i IVONE s obiteljima

181600

Posljednji pozdrav dragom barbi

VELJKU

Od nećaka DUNJE, RENATA i ŽELJKE s obiteljima

181602

Posljednji pozdrav dragom barbi

VELJU

Od SANJINA i IVANE s obitelji

181603

Posljednji pozdrav dragom Miljenku

MILJENKO VARGA

Počivao u miru Božjem.

MILAN, BRANKA, JASENKA i DEAN

181588

Našem dragom

MILJENKU

posljednji pozdrav.

MIRA, SILVANA, MARTINA i MARKO s obiteljima

181625

Posljednji pozdrav voljenom suprugu, ocu i noniću

NIKOLI

Od supruge NEDE, sina ROLANDA s obitelji i kćerke MAJE s DANKOM

181249

Žalosni pozdrav tate naše MAJI

NIKOLE ALAFETIĆU

Hvala za lepi trenutki keh smo skupa pasali.

Familije DUKIĆ i SROK

181469

Posljednji pozdrav dragom suprugu, tati i puncu

SIMEONU DAMJANOVIĆU

Ostaje vječita praznina, ali i uspomene koje ćemo čuvati zauvijek.

Tvoja VIDA, PREDRAG, GORDANA i ZORAN

181652

Posljednji pozdrav voljenom didi

SIMEONU DAMJANOVIĆU

Teško je opisati koliko će nam nedostajati tvoja ljubav, lijepe riječi i pametni savjeti.

Vole te

Tvoji DORA i DAVID

181648

Posljednji pozdrav našem dragom

SIMI

Dobrota tvog srca ostat će zauvijek u našim mislima.

Obitelj JEVTIĆ

181711

Posljednji pozdrav ocu našeg prijatelja Predraga

SIMO DAMJANOVIĆ

Društvo iz Lipe: BOKI, BRKO, IVAN, ZORAN i ŽELJKO sa obiteljima

181696

Posljednji pozdrav dragom susjedu

SIMEON DAMJANOVIĆ

Iskrena sućut obitelji.

Susjedi: VERŠIĆ, PLEŠA, ŠEŠA, SRDOČ, VIŠČEVIĆ, MORANKIĆ, IVKOVIĆ, VUKELIĆ

181613

Posljednji pozdrav tati naše drage prijateljice Goge

SIMEON DAMJANOVIĆ

NATALIJA, BORIS, MAJA, SINIŠA, LADA i TONI

181683

Posljednji pozdrav susjedi i majci naših prijatelja

SLAVKI JURJEVIĆ

Od BOĆARSKOG KLUBA GRBCI

181616

Posljednji pozdrav dragom barba

SIMI

Obitelji iskrena sućut.
MIRAN i MILAN

181685

Posljednji pozdrav dragoj mami

VAZMICI

Ljubav ne prestaje odlaskom, ni sjećanje s vremenom.
Tvoj sin ROBERT s TINOM

181693

Posljednji pozdrav mami našeg Robija

VAZMICI SINDIČIĆ

Počivala u miru.
ĐORĐO, ANDREJ i SNJEŽANA s obitelji

181639

Posljednji pozdrav dragom susjedu

ŽELJKO KORKUT

Suosjećamo s obitelji
Susjedi MIRA, TANJA, SVEN i SINIŠA

181427

Tužni pozdrav mojoj voljenoj supruzi

ZORI TOMLJANOVIĆ

Dijelili smo život, radost i tugu.
Tvoj odlazak ostavlja prazninu koju ništa ne može ispuniti.
Počivala u miru.
Laka ti Hrvatska zemlja.
Tvoj MARKO

181712

Posljednji pozdrav dragoj teti

ZORI TOMLJANOVIĆ

Draga teta, hvala ti na dobroti i lijepim trenucima.
Zauvijek ćeš živjeti u mom srcu i mislima.
Nećakinja SNJEŽANA s obitelji

181713

Posljednji pozdrav našoj dragoj i dugogodišnjoj članici

ZORI TOMLJANOVIĆ

Neka Vam je laka Hrvatska zemlja.
Zajednica utemeljitelja HDZ PGŽ „Dr. Franjo Tuđman“,
HDZ Primorsko-goranske županije i Grada Rijeke

181717

Posljednji pozdrav dragoj sestri

ZORI TOMLJANOVIĆ

Zauvijek ćeš živjeti u mom srcu i mislima.
Počivala u miru Božjem.
Sestra ANA i VOLKER

181714

Posljednji pozdrav dragoj strini

ZORI TOMLJANOVIĆ

S ljubavlju i zahvalnošću opraštamo se od tebe. Neka te anđeli čuvaju, a uspomena na tebe živjet će vječno u nama.
VESNA I DANIEL s obitelji

181715

Posljednji pozdrav sestri naše prijateljice

VESNI TERZIĆ BRDARIĆ

Počivaj u miru...
MAJA, AZRA, ASKA i sestre IVANA i JELENA

181640

Posljednji pozdrav dragom susjedu

ZVONKU ZUBOVIĆU

Obitelji iskrena sućut.
Stanari zgrade
ZDRAVKA KUČIĆA 27

181657

SJEĆANJA

Tužno sjećanje na naše drage roditelje

ANĐELKU KUKULJAN

17.9.2009.

IVANA KUKULJANA

3.12.2011.

Kćerke GRACIJELA i LINA s obiteljima

181183

Tužno sjećanje

IVAN GRLAŠ

2020. - 2025.

Godine prolaze, sjećanje na tvoju ljubav i dobrotu ostaje.
OBITELJ

181670

Tužno sjećanje

VALENTIN JANEŠ

17.9.2012. - 17.9.2025.

MARIJA JANEŠ

1.4.2021. - 17.9.2025.

Vaši: VALENTINA, MARIO, JOŽICA, LOVRO i KRISTINA

181509

ZAHVALE

Dirnuti pažnjom u trenucima bolnog rastanka od našeg dragog

TOMISLAVA MATIĆA

Zahvaljujemo se svima koji su bili uz nas, uputili riječi utjehe i sućuti te ga ispratili na vječni počinak.
Posebno se zahvaljujemo dr. Sandri Šuljić i medicinskoj sestri Mileni Šćulac te mobilnom timu palijativne skrbi na pomoći, stručnosti i empatiji u trenucima bolesti našeg pokojnika.
Hvala velečasnom gospodinu K. Zebi na dirljivom oproštajnom govoru i molitvi kojom smo ga ispratili na vječni počinak.
OŽALOŠĆENA OBITELJ

181643

Povodom smrti našeg voljenog

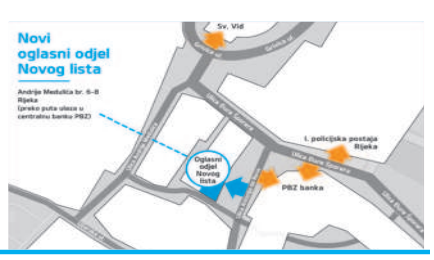
VINICIO ZIDARICH

Zahvaljujemo se prijateljima i obitelji na pomoći, podršci i suosjećanju, liječnicima i med. sestrama Odjela za digestivnu kirurgiju KBC Rijeka i djelatnicima Hospicija »Marija K. Kozulić« na humanosti i razumijevanju.
Hvala svima koji su ga voljeli i poštovali i bili s nama u ovim teškim trenutcima.
Obitelj ZIDARIĆ

181674

OGLASNI RIJEKA RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK
8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)
SUBOTOM
ZATVORENO
NEDJELJOM I PRAZNICIMA
13 - 18 SATI
tel: 051 212 102



NOVI LIST

Pretplatite se na Novi list!

i uštedite!

PREDNOSTI PRETPLATE NA TISKANO IZDANJE NOVOG LISTA:*

- značajna mjesečna ušteda
- dostava na kućnu adresu u jutarnjim satima
- dar svakom novom pretplatniku - sandučić za primanje novina
- dodatna pogodnost za pravne osobe - povrat PDV-a od 5%
- mogućnost plaćanja karticama

NARUDŽBE I INFORMACIJE:
- 051/650-043 ili 051/650-097
- radnim danom 7.30 - 15.30 sati
- info.pretplata@novilist.hr
- www.novilist.hr

PRETPLATA	1 MJESEC	3 MJESECA	6 MJESECI	12 MJESECI	18 MJESECI	24 MJESECA
CIJENA	35,98 €	104,72 €	202,99 €	393,08 €	570,29 €	734,62 €
POPUST	33,00 %	35,00 %	37,00 %	39,00 %	41,00 %	43,00 %
CIJENA PO PRIMJERKU	1,20 €	1,16 €	1,13 €	1,09 €	1,06 €	1,02 €

* vrijedi za područje ručne dostave i dostave putem Hrvatske pošte

PREDAJTE OBAVIJEST O SMRTI ELEKTRONIČKIM PUTEM

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale odsad možete predati na adresi

http://oglasni.novilist.hr

- brzo
- jednostavno
- iz intime vašeg doma
- mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

DNEVNI HOROSKOP

OVAN 21.III. - 21.IV.

Bit će prilično naglašena nervoza. Niste spremni popustiti bilo kome. Željet ćete se što više poslovno angažirati. Nastojat ćete do kraja voditi posao koji vam se čini važnim, posebno jer od toga puno očekujete. Trebaju vam novi uspjesi.

VAGA 23.IX. - 22.X.

Bit ćete pomalo zabrinuti, pa i napeti. Trebali biste više paziti na odnose sa suradnicima, ali i s prijateljima te općenito s ljudima s kojima se stalno susrećete. Moguće su pogrešne procjene, zato ne biste trebali djelovati odmah nego promisliti.

BIK 21.IV. - 21.V.

Dosta ste zadovoljni, a vrlo vam je važno što je dobro i vaše emotivno stanje. Prilično ste zadovoljni sami sobom. Znate što hoćete, ali nužna vam je podrška partnera. Ponekad trebate lijepu riječ i pohvalu. Toga vam sada neće nedostajati.

ŠKORPION 23.X. - 21.XI.

U velikom ste poslovnom zamahu. Neke su vaše ambicije prevelike, ali vam to ne smeta. Ovo je vrijeme hvatanja novih prilika. Pojavljuju se problemi no rješavate ih i to utječe na vaš rad.

BLIZANCI 22.V. - 21.VI.

Današnje raspoloženje neće biti loše. U krugu obitelji možda će vam malo biti skučeno, no ništa vam neće remetiti ritam rada. Iako dosta mislite o poslu, ipak će trebati rješavati i neke stvari u kućanstvu. To vam neće biti teško.

STRIJELAC 22.XI. - 21.XII.

Zadovoljni ste svojim poslom. Komunikacija sa poslovnim partnerima i suradnicima je dobra i zbog toga na poslu ne osjećate veće napetosti. U mislima vam je dosta toga, imate dosta želja i planova.

RAK 22.VI. - 22.VII.

Postoji napetost na poslu, a tijekom dana to ćete pokušati srediti. Ne bi trebali previše misliti o problemima. Danas ćete se ipak osjećati lagodnije nego prethodnih dana. Bit će posla, ali ćete se ipak moći opustiti, izaći i zabavit se.

JARAC 22.XII. - 20.I.

Možete dobro raditi, ali ipak, dosta je toga sa čim niste zadovoljni. Imate dosta radnih obaveza i previše je toga za obavljati. Organizirajte se. Ipak, nećete gubiti vrijeme, dosta ćete razmišljati o poslu i svemu što treba obaviti.

LAV 23.VII. - 22.VIII.

Pred vama je prilično ugodan i poslovno uspješan dan. Postižete konkretne rezultate ne samo na poslu nego i u smirivanju obiteljskih odnosa. Odgovarat će vam druženje i razgovori s prijateljima.

VODENJAK 21.I. - 18.II.

Najugodnije će vam biti u društvu prijatelja. Dobro je kad možete s njima o svemu raspravljati, neopterećeni problemima. Dobro je što vam mnogi daju podršku, a posebice nadređeni. Partneru posvetite više pažnje i vremena.

DJEVICA 23.VIII. - 22.IX.

Vaš stav prema okolini je pozitivan, ali bi vas danas svejedno dosta toga moglo smetati. Puno ste toga napravili kako biste se o svemu dobro informirali. Prilično ste poslovno angažirani, što je dobro za karijeru.

RIBE 19.II. - 20.III.

Trebali biste se više angažirati. Ovo može biti miran i ugodan dan, samo je potrebno malo više strpljenja. Nemojte inzistirati na preuzimanju novih obaveza. Za to će biti dovoljno vremena.

FENIKSOV SUDOKU

4					6			7
	9						2	
			3	4				
		4			2			6
		6				8		
2			1			5		
				7	8			
	5						8	
7			5					4

RJEŠENJE

FENIKS ENIGMATSKI MAGAZIN

4	1	5	8	2	6	9	3	7
7	3	8	5	9	3	2	1	4
6	9	3	7	5	1	4	8	2
8	2	7	3	4	9	6	5	1
5	3	4	9	8	2	1	7	6
1	7	6	4	3	5	8	2	9
2	8	9	1	6	7	5	4	3
9	4	1	2	7	8	3	6	5
3	5	2	6	1	4	7	8	9

Dogodilo se na današnji dan

Puritanci su osnovali grad Boston

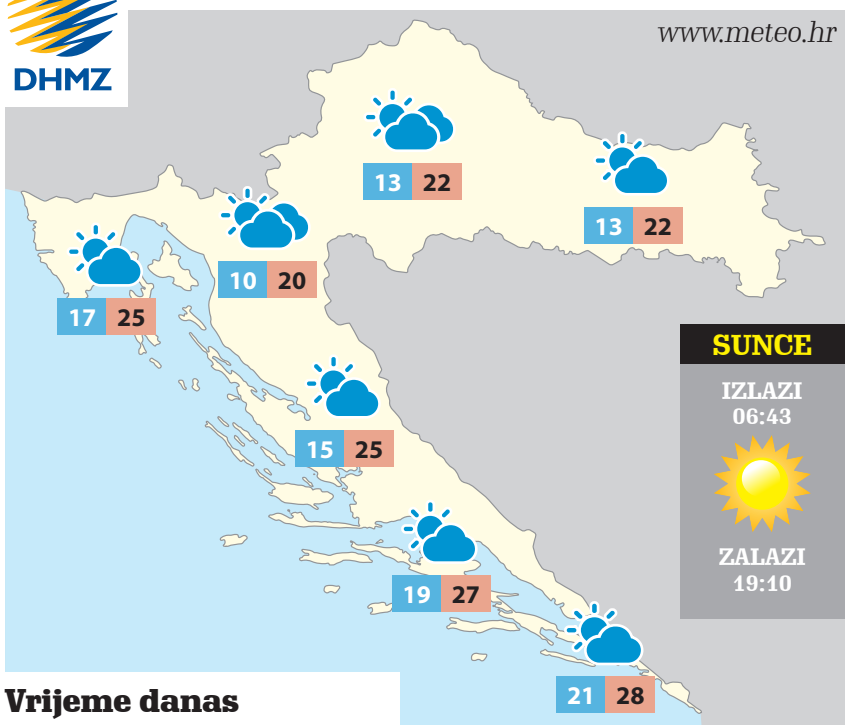
Wikipedija

Godine 1630. osnovan je grad Boston, u Massachusettsu. Osnovali su ga puritanski kolonisti iz Engleske i nazvali prema Bostonu u Lincolnshireu, navedeno je u arhivskoj građi. U potonjoj piše da su puritanci bili vjerski reformatorski pokret unutar engleskih protestanata krajem 16. i u 17. stoljeća, koji je tražio da se engleska crkva očisti od ostataka katoličkog papizma, za koji su puritanci tvrdili da se zadržao nakon vjerskog kompromisa postignutog na samom početku vladavine kraljice Elizabete I. Puritanci su postali naročito zapaženi u 17. stoljeću zbog svoje moralne i vjerske gorljivosti, koja je prožimala njihov cjelokupni život, oni su tražili crkvene reforme, kako bi njihov stil života, postao uzor za cijelu naciju. Njihovi napori da to ostvare u Engleskoj pridonijeli su izbijanju engleskoga građanskog rata, ali i do osnivanja prvih kolonija u Sjevernoj Americi kao radnih modela puritanskog načina života. U gradu Bostonu su se početkom 1770-ih odvijali događaji koji su doveli do Američkog rata za neovisnost, Bostonski masakr i Bostonska čajanka, stoga se Boston često naziva »kolijevkom suvremene Amerike«. Boston je glavni i najveći grad američke savezne države Massachusetts. Danas je grad među najznačajnijim kulturnim i financijskim središtima Sjedinjenih Država. U susjednom Cambridgeu nalazi se poznato sveučilište Harvard i tehnološki institut Massachusetts Institute of Technology. Boston je grad s brojnim profesionalnim sportskim momčadima, među kojima su najznačajnije Boston Celtics (košarka), Boston Red Sox (bejzbol), New England Patriots (američki nogomet), Boston Bruins (hokej na ledu) te New England Revolution (nogomet). U Bostonu je davne 1897. godine izgrađena prva podzemna željeznica u Sjedinjenim Američkim Državama. Boston Common, zelena oaza u centru grada osnovana 1634. godine, je najstariji gradski park u SAD-u. U Bostonu je davne 1897. godine izgrađena prva podzemna željeznica u Sjedinjenim Američkim Državama. Boston Common, zelena oaza u centru grada osnovana 1634. godine, je najstariji gradski park u SAD-u, piše u materijalima. (S. U.)

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD

DHMZ

www.meteo.hr



SUNCE

IZLAZI 06:43

ZALAZI 19:10

Vrijeme danas

Djelomice, poslijepodne i pretežno sunčano. Na sjevernom Jadranu i pljuskovi s grmljavinom. Na kopnu ponegdje može biti jutarnje magle. Vjetar slab do umjeren. Na Jadranu umjerena do jaka bura, podno Velebita s olujnim udarima, u drugom dijelu dana malo će oslabjeti. Najniža jutarnja temperatura od 9 do 14, na Jadranu od 17 do 22 °C. Najviša dnevna većinom od 20 do 25 °C, na Jadranu od 25 do 29 °C.

Sljedeća 3 dana

Pretežno sunčano, ujutro u unutrašnjosti mjestimice magla. Vjetar većinom slab. U četvrtak na Jadranu umjerena, u Dalmaciji lokalno i jaka bura, zatim sjeverozapadni vjetar, a u subotu vjetar većinom slab. Dnevna temperatura u porastu, a jutra na kopnu razmjerno svježa.

MJESEČEVE MIJENE

21. 9. 21:54	30. 9. 00:54	7. 10. 04:48	13. 10. 19:13

Biometeorološka prognoza

FENIKSOVA SKANDINAVKA

AUTOR: MARKO ĆORAK	SLAVNI ČEŠKO-AMERIČKI TENISAČ	MJESTO NA CRESU	ATLANTSKI PAKT	PROGRAM I RASPORED RADA (MN.)	KALIJ	"OPUS"	PRILOG; IZNAD SVEGA	VJEŠT POLEMIČAR	MOTKAŠICA, VISAŠICA ILI TRO-SKOKAŠICA	NAŠ PROIZVOĐAČ SLADOLEDA	ŽLIJEB U DASCI ZA SPAJANJE	UKRASNI CRTEŽ NA TKANINI	MJERA ZA PAPIR
ZAVRŠETAK TEKSTA KARIKATURE													
ĐAVAO, SOTONA					MAJSTOR KOJI POLAŽE POD OD DAŠČICA / AUSTRIJA								
MODEL "SEATA"						TAL. MARKA SPORTSKE OPREME / SLAVNI MOST U VENECIJI							
PLEMENITI PLIN (ZNAK NE)					NESLAGANJE, RAZILAŽENJE (PREN.) / DIO POKUĆSTVA								
LEONARD COHEN			UISTINU / NEKADAŠNJI DIREKTOR "GLASA ISTRE", ŽELJKO										
"ETVEŠ"		KONJ SA ŠARENIM PJEGAMA, ČILAŠ / NAJVEĆA PAPIGA						"ČELIK" / OSVIT ZORE					
VJETNAM U ŽARGONU AMERIKANACA				POVIJESNI HRV. NAZIV ZA VENECIJU / OSOBNA ZAMJENICA									
KRATKA DRAMA							IVAN CANKAR / VANADIJ						
PRIKAZIVANJE STVARI LJEPŠIMA NEGO ŠTO JESU (ŽARG.)													

RJEŠENJE: IONAKO NE SLUŠA, VRAG, PARKETAR, ALTEA, DIADORA, NEON, RASKORAK, LC, DOISTA, E, ŽERAV, Č, NAM, MLECI, DRAMAT, IC, LAKIROVKA.

DOK. DANA

DOKUMENTARAC HRT1 20.15

Dobro došli u šumu: Povratak u budućnost

Šume se mijenjaju. Desetljećima su na udaru oluja, suša, požara i potkornjaka. Upravo je to velika prilika za prirodu. U posljednjoj epizodi serije redatelj filmova o divljim životinjama Jan Haft pokazuje kako je nešto što je u tom trenutku katastrofalno, nakon osvrta na prošlost, pomoglo u rađanju vrijedne ideje za usmjeravanje razvoja šuma u budućnosti.

SERIJA HRT1 21.11

Put u svemir

Nakon tajanstvenih napadaja vrtoglavice, Shepard traži pomoć od sestre Dee O'Hara. Za to vrijeme, Cocoa Beach se iz grada duhova preobrazio u grad neprestanih zabava. Gorda druga žena dovodi u napast. Glenn pokušava pobjeći od ludnice na okupljanju lokalne crkve, gdje se čak i on suočava s kušnjom. Obitelji astronauta stižu u Floridu kako bi gledale prvo pokusno lansiranje rakete Atlas.

DOKUMENTARAC HRT2 10.35

Lokacija, lokacija, lokacija

Kirstie Allsopp i Phil Spencer potraga ovaj put vodi u prekrasni Edinburgh. Suočeni su s drukčijim pravilima na škotskom tržištu na kojem se nekretnine prodaju po principu najviše ponude te kupcima koji žele živjeti u najpopularnijim četvrtima glavnog grada. Kirstie pomaže pronaći dom Robu iz Sjeverne Irske i njegovoj ženi, Meksikanki Mariji, koji se žele iz svog bučnog unajmljenog stana preseliti u vlastitu kuću, u kojoj će njihova jednogodišnja kći Olivia moći sretno odrastati.

➡ Nacionalni programi

HRT 1

06.45 Dobro jutro, Hrvatska
07.00 Vijesti
07.12 Dobro jutro, Hrvatska
08.00 Vijesti
08.12 Dobro jutro, Hrvatska
09.00 Vijesti
09.10 Dobro jutro, Hrvatska
09.58 Zlatna liga: Biserka - Biba Rajović Salata i Željko Žutelija
10.34 Večere Mary Berry: Nepogrešivi recepti (1), doku. serija (3/6)
11.05 Dr. Beck: Ortoreksija
11.41 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.33 Cacau (1), telenovela (140/146)
13.23 La Promesa (4), serija (26/250)
14.26 Tere, to sam ja, doku. film
15.22 Cvijeće Saše Šekoranje, dokumentarna reportaža
15.31 Dobro došli u šumu: Pazite na razmak, doku. serija (2/3)
16.21 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.21 Kod nas doma
18.08 Potjera, kviz
18.58 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.07 LOTO 7
20.15 Dobro došli u šumu: Povratak u budućnost, doku. serija (3/3)
21.11 Put u svemir, serija (3/8)
22.05 Otvoreno
22.43 Dnevnik 3
23.03 Vijesti iz kulture
23.18 Tajne u pijesku, doku. serija (5/6)
00.00 Tere, to sam ja, doku. film
00.57 Potjera, kviz
01.39 La Promesa (4), serija (26/250)
02.36 Put u svemir, serija (3/8)
03.25 Vrijeme ljubavi, telenovela (88/90)
04.11 Kulturna baština

HRT 2

06.45 Čudesni svijet dizajna - Ujedinjeno Kraljevstvo (22), doku. serija (2/6)
07.35 Rick Stein i njegov Cornwall (1), doku. serija (3/15)
08.05 Spašavatelji vrtova (8) (33/35)
08.55 Jamiejeva hrana za dušu, doku. serija (3/6)
09.45 Novi početak s Benom Fogleom (1), doku. serija (2/4)
10.35 Lokacija, lokacija, lokacija (27), doku. serija (3/15)
11.25 Čudesni svijet dizajna - Ujedinjeno Kraljevstvo (22), doku. serija (2/6)
12.20 Spašavatelji vrtova (8) (33/35)
13.10 Tokio: Svjetsko prvenstvo u atletici
15.35 Rick Stein i njegov Cornwall (1), doku. serija (3/15)
16.05 TV kalendar
16.20 Svijet znanosti
16.55 Prometej
17.25 Poslovni plan
18.00 Pogled preko granice - Hrvati u BiH
18.30 Oči sokolove: Let nad Karlovačkom županijom, doku. serija (9/10)
19.00 Hit dana
19.10 Novi početak s Benom Fogleom (1), doku. serija (2/4)
20.00 Nogomet, Liga prvaka, emisija
20.55 Nogomet, Liga prvaka: Bayern - Chelsea, prijenos 1. pol.
21.50 Nogomet, Liga prvaka, emisija
22.05 Nogomet, Liga prvaka: Bayern - Chelsea, prijenos 2. pol.
22.55 Nogomet, Liga prvaka, emisija
23.40 Inspektor Lynley (2), serija (1/4)
01.15 Izgubljena sjećanja, serija (1/6)
02.05 Izvan formata
02.25 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

06.35 Juhuhu - program za djecu
12.32 Najgora vještica (1), serija za djecu (12/13)
13.00 Sol života: S okusom mora, doku. serija (2005.) (3/5)
13.30 Nacionalni parkovi: Paklenica (2. dio) (3/6)
14.00 Vječni ciklus komedije: Naivčina, francusko-talijansko-španjolski film
15.50 Izvan formata: Od mula do mula – Andrija Mutnjaković
16.20 Knjiga ili život: Stanislaw Lem i Miroslav Kirin
16.50 Svijet klasike: Odjeci prošlosti na Festivalu Eufonie
17.20 Svijet jazza: Ciklus klasične i jazz glazbe u Gavelli, Kruno Levačić kvartet
17.50 Clint Eastwood, posljednja holivudska legenda, doku. film
18.45 54. Varaždinske barokne večeri - Barokni orkestar Casa da Música pod umjetničkim vodstvom Laurencea Cummingsa,
20.10 Što je klasik? Günter Grass
20.45 ART
21.20 Oaze, pustinjske stražarnice: Oman - Viseći vrtovi Jabal Akhdara, doku. serija (3/4)
22.15 Nostalgia, talijansko-francuski film
00.10 Izabrani (3), serija (3/4)
02.06 Garaža: Otprilike ovako/Carl Reuter & The Harpoons (2010.)
02.40 Bolest stijena, francusko-belgijsko-kanadsko-španjolski film
04.35 Izvan formata: Od mula do mula – Andrija Mutnjaković
05.04 Knjiga ili život: Stanislaw Lem i Miroslav Kirin

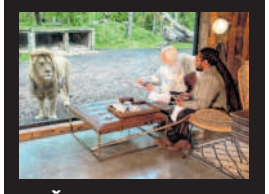
RTL

08.00 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S2E4)
08.30 RTL Direkt, informativna emisija
09.00 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E68)
10.00 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E69)
11.15 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E15)
12.00 TV prodaja - Telestar
12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E58)
13.10 To je Voyo
13.15 Sjene prošlosti - nova sezona, serija, drama (S2E12)
13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E170)
13.40 Sjene prošlosti - nova sezona, serija, drama (S2E12)
14.15 Večera za 5 - nove epizode, kulinarski (S10E27)
15.15 Život na vagi - nova sezona, reality (S9E12)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E82)
17.45 Večera za 5 - nove epizode, kulinarski (S10E28)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Sjene prošlosti - nova sezona, serija, drama (S2E13)
21.15 Život na vagi - nova sezona, reality (S9E13)
22.30 RTL Direkt, informativna emisija
23.00 Lucifer, kriminalistički, drama, fantazija, drama (S4E4) (15)
23.50 Lucifer, kriminalistički, drama, fantazija, drama (S4E5) (15)
00.40 To je Voyo
00.45 Obiteljske tajne - nova serija, serija, drama (S1E65)
02.30 RTL Danas, informativna emisija

RTL 2

07.20 Tražimo dom s Mirjanom Mikulec, serija, lifestyle emisija (S4E8)
07.55 Sudnica, serija, drama (S1E21)
09.05 K.T. 2, serija, kriminalistički (S1E9)
10.30 Krv nije voda, serija, drama (S3E10)
12.45 To je Voyo
13.10 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E13)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E7)
15.35 Mućke, serija, humoristična serija (S7E12)
16.45 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E14)
17.30 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E9)
18.20 Hitna: Chicago, serija, drama (S5E3)
20.05 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E16)
20.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S5E11)
21.35 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S11E9)
22.20 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E11)
23.10 Mućke, serija, humoristična serija (S7E14)
00.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E7)
01.45 To je Voyo
01.50 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E14)
02.35 Dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija, reality (S4E4)
03.20 Prava žena, serija, drama (S1E48)
04.05 K.T. 2, serija, kriminalistički (S1E7)

HRT1 10.34



VEČERE MARY BERRY
Snimatelj divljih životinja Hamza Yassin nije vješt u kuhanju, pa će od Mary naučiti pripremati neka vrlo jednostavna jela.

HRT2 15.35

RICK STEIN I NJEGOV CORNWALL
Rick Stein upoznaje kuhara Toma Adamsa, koji vodi farmu Combeshead i restoran u Cornwallu

HRT3 21.20

OAZE, PUSTINJSKE STRAŽARNICE
Djebel Akhdar, na arapskom »zelena planina«, simbol je plodnosti omanskih oaza...

RTL 20.15

SJENE PROŠLOSTI
Nakon što je prijedlog trgovačkog centra odbijen, Olga dolazi na sastanak odbora s idejom o gradnji kulturnog centra.

RTL2 20.05

DR. HOUSE
Ponovno sam i na tabletama protiv bolova, House se boji da ga više ništa ne može zaintrigirati, pa čak ni medicinska zagonetka.

➡ Filmski i dokumentarni programi

➡ HBO

06.15 Zato što volim ružno vrijeme **07.55** Planet majmuna: Revolucija **10.00** Snjeguljica i lovac **12.05** Wonka **14.00** Hollywood: Na snimanju XXII, ep.37 **14.30** Sretan svršetak **16.00** Planet majmuna: Rat **18.20** Lude za Bradyjem **20.00** Jackpot! **21.45** Radna skupina, ep.2 **22.45** Pitsburška bolnica, ep.6 **23.30** Renfield **01.00** Konkurencija **02.25** Vozač

➡ HBO 2

08.15 Legenda o Zmaju Kostolomcu **08.30** Harry Potter i zatočenik Azkabana **10.45** Iz III, ep.1 **11.35** Gubitnice **13.00** Malci **14.30** Malci 2: Kako je Gru postao Gru **15.55** Superman i Lois IV, ep.7 **16.35** Superman i Lois IV, ep.8 **17.15** Tužna veza **19.00** Bijeli lotos III, ep.5 **20.00** Bijeli lotos III, ep.6 **21.00** To je rock'n'roll! **22.45** Vitezovi kriminala **00.45** Promatrači **02.25** Pearl

➡ CINEMAX

07.35 Linija oklijevanja **09.00** Živi i mrtvi u Winsfordu **10.35** Melankolija **12.00** Hladna glava **13.35** Prijelomni čas **15.40** Sestrinstvo **17.20** Linija oklijevanja **18.45** Piletina za Lindu **20.00** Plavuša uzvraća udarac **21.35** Život moje majke **23.20** Moja soba **01.05** Schlitter: Zlo u šumi **02.20** Bakin seksualni život **02.35** Bez srca

➡ CINEMAX 2

07.40 Breme **09.10** Valeria se udaje **10.25** Eric i Malik **12.00** Rocky 3 **13.40** Pod opsadom **15.25** Kraljevi svijeta **17.15** Breme **18.45** Druga nagrada **20.30** Stranci **22.15** Ingeborg Bachmann – Putovanje u pustinju **00.05** Ići kući plivajući **01.45** Candela **03.15** Kroz stijene i oblake

➡ NATIONAL GEOGRAPHIC

12.00 Nemogući popravci **13.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **14.00** Osiguranje zračne luke: Rim **15.00** Tucci u Italiji **16.00** Tajanstveno umorstvo: Izgubljen na ledu **16.45** Remiks desetljeća **17.00** Nacističke megagrađevine **18.00** Auto SOS **19.00** Istraživač **20.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **21.00** Mariana Van Zeller: U raljama crnog tržišta **22.00** Istraživač **23.00** Mariana Van Zeller: U raljama crnog tržišta

➡ CINESTAR TV

08.20 Taxi 5 **10.20** Dječak **12.20** Klub zadovoljnih žena **14.20** Power Rangers **16.35** Podivljalo more **18.25** Znaš li čuvati tajnu? **20.15** Iskupljenje **22.10** Seinfeld VIII, ep. 7 **22.40** Seinfeld VIII, ep. 8 **23.10** Dobri momci

➡ CINESTAR TV ACTION

10.10 Posljednja mogućnost **12.00** Terminator 3 **14.05** Nerve **15.55** Zmajev poljubac **17.50** Slatka mala tajna **20.00** Detektiv Knight: Neovisnost **21.50** Revolver **23.50** Sanctum

➡ CINESTAR TV FANTASY

11.05 Spark: svemirska pustolovina **12.45** Umobolnica na osami **14.50** Iza zatvorenih vrata **16.25** Kolonija **18.15** Dolina Bogova **20.30** Ukleta kuća **22.30** Smrznuti

➡ CINESTAR TV COMEDY

10.50 Maybe Baby **12.25** Medo sa sjevera 3: Kraljevska avantura **13.50** Kada je Hitler ukrao ružičastog zeca **15.50** Nepodnošljiva težina golemog talenta **17.35** Seinfeld VIII, ep. 7 **18.00** Seinfeld VIII, ep. 8 **18.25** Za svaki slučaj **20.05** Slučajne bogatašice **21.35** Te lude 80-te **23.30** Neočekivano putovanje

➡ CINESTAR TV PREMIERE 1

09.15 Arthur 3: Rat dvaju svjetova **11.05** Zagonetka vatre **13.05** Preglup i preglupli **15.00** U iščekivanju Bojanglesa **17.10** Lav **19.15** Kronike Shannare II **20.00** Tetovirani **21.40** Infiltrator **23.55** Pad Pariza I, ep. 5

➡ CINESTAR TV PREMIERE 2

08.55 Sve o jednoj djevojci **10.45** Paddington **12.35** Svjetlo između oceana **15.00** Medino božićno čudo **16.30** Krojačica **18.40** Dnevnik čuda **20.30** Vukodlaci **22.10** Oni koji će umrijeti I **23.10** Čistač bazena

➡ KLASIK TV

07.15 Vratit će se rode (E12) **08.00** Samac u braku (S01E05) **08.55** Vratit će se rode (E13) **09.45** Ivkova slava, komedija **11.35** Slavica, ratna drama **13.15** Osveta, drama **14.45** Virdžina, drama **16.25** Ivkova slava, komedija **18.15** Samac u braku (S01E05) **19.10** Vratit će se rode (E13) **20.00** Sarajevski atentat, povijesna drama **21.30** Derviš i smrt, drama **23.25** GOSTI IZ INOZEMSTVA Robin i Marian, pustolovni **01.10** Vizantijsko plavo (15), ljubavni

➡ STAR Channel

06.25 Hawaii Five-0 **07.15** Navy CIS: Izvori **08.05** Malcolm u sredini **08.55** Teorija velikog praska **09.55** Dva i pol muškarca **10.50** Kosti **13.35** NCIS: Sydney **14.30** CSI: Miami **15.20** Mornarički specijalci **17.10** FBI: Najtraženiji **18.05** Hawaii Five-0 **19.00** Smrtonosno oružje **20.00** Teorija velikog praska **21.00** Dva i pol muškarca **22.00** NCIS: Sydney **22.55** Crna lista **23.50** Kosti **02.25** Mornarički specijalci **03.55** FBI: Najtraženiji

➡ STAR Movies

06.45 Polarni Express **08.55** Zalomilo se **11.30** G. I. Joe: Osveta **13.50** Step up **16.00** Borba s divljinom **18.00** Ljubav, vjenčanja i druge nevolje **20.00** Nemoguća misija III **22.35** Ledeni ubojica: Povratak **00.35** Stano **02.50** Dan obuke

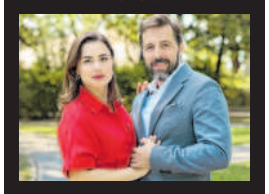
NOVA TV

06.30 Tom i Jerry priče, animirana serija S1 E6/13
06.55 Nad lipom 35, igrana serija
07.55 IN magazin, zabavni program R
08.35 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E72/80
09.05 TV izlog, razno
09.20 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E70/80
10.00 TV izlog, razno
10.15 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E4/70
11.15 Skrivena sudbina, igrana serija S1 E16 R
12.15 Masterchef, zabavni program S8 E2 R
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Masterchef, igrana serija S8 E2 R
14.45 U dobru i zlu, igrana serija S2 E2 R
15.55 Kumovi, igrana serija S5 E88 R
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Skrivena sudbina, igrana serija S1 E17
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Kumovi, igrana serija S5 E89
21.20 U dobru i zlu, igrana serija S2 E3
22.25 Masterchef, zabavni program S8 E3
00.15 Večernje vijesti, informativni program
00.40 Onaj pravi, igrani film
02.35 Djedica pušten s lanca, igrani film (15) R
04.10 Astro savjetnik, astro show (18)

DOMA TV

07.15 Najbolje godine, igrana serija S2 E123/166
08.05 Najbolje godine, igrana serija S2 E124/166
08.50 Hamburg 112, igrana serija S10 E26/29 R
09.35 TV izlog, razno
09.50 Hamburg 112, igrana serija S10 E27/29 R
10.40 TV izlog, razno
10.55 Gorski liječnik, igrana serija S8 E9/16 R
11.50 TV izlog, razno
12.10 Gorski spašavatelji, igrana serija S2 E12/12 R
13.00 TV izlog, razno
13.15 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S5 E16/26 R
14.05 Hamburg 112, igrana serija S10 E26/29
14.55 Hamburg 112, igrana serija S10 E27/29
15.40 Gorski liječnik, igrana serija S8 E10/16
16.30 Laži mi, igrana serija S2 E22/22
17.20 Laži mi, igrana serija S3 E1/13
18.15 Navy CIS LA, igrana serija S3 E2/24
19.05 Navy CIS LA, igrana serija S3 E3/24
19.55 Navy CIS, igrana serija S21 E1/10
20.40 FBI, igrana serija S2 E5/19
21.30 FBI, igrana serija S2 E6/19
22.20 Laži mi, igrana serija S2 E22/22 R
23.05 Laži mi, igrana serija S3 E1/13 R
23.50 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E13/24
00.35 Blue Bloods, igrana serija S6 E15/22
01.20 Navy CIS, igrana serija S20 E22/22 R
02.05 Navy CIS New Orleans, igrana serija S7 E7/16
03.00 Navy CIS New Orleans, igrana serija S2 E24/24
03.40 Hamburg 112, igrana serija S10 E26/29 R

NOVATV 21.20

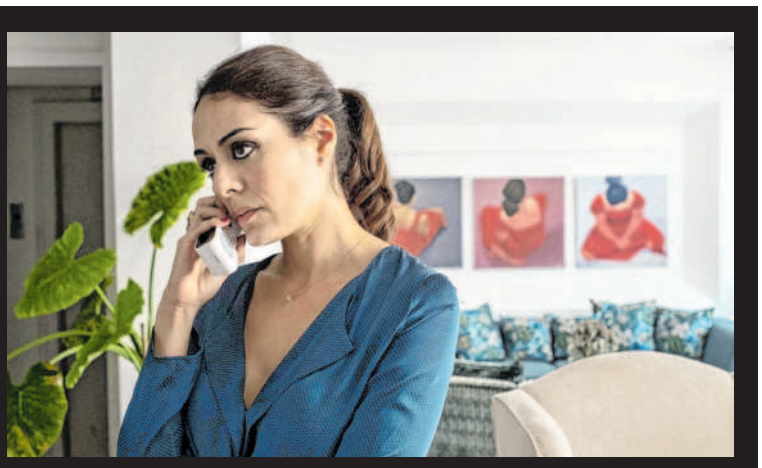


U DOBRU I ZLU
Sudac zbog Veljkove suradnje pušta da se ovaj brani sa slobode i određuje mu visoku jamčevinu koju Veljkova obitelj ne može platiti.

DOMATV 20.40

FBI
Muž i otac dvoje djece biva otet nakon što se slučajno uplete u ilegalne poslove daleko iznad onoga što je mogao zamisliti.

TV PREPORUKA



DRAMA **HRT3 22.15**

Nostalgija

NOSTALGIA, 2022.

Režija: Mario Martone

Uloge: Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno, Aurora Quattrocchi, Sofia Essaïdi, Nello Mascia

Nakon više godina provedenih u Egiptu, Felice Lasco vraća se u Napulj kako bi vidio stariju majku koju je naglo napustio kad je još bio dijete. Ponovno u svom rodnom gradu, izgubi se među kamenjem kuća i crkava četvrti Sanità, okružen riječima jezika koji mu je postao stran, iako mu je materinji. Felicea obuzme neobična fascinacija i sjećanja na daleki život koji je proveo s Oresteom, najboljim prijateljem iz djetinjstva, s kojim dijeli tajnu, izviru na površinu. Kad postane jasno da mu Napulj predstavlja izgubljeni život i da bi se čim prije trebao vratiti odakle je došao, zarobi ga nevidljiva sila zvana nostalgija.
Film je bio prikazan u natjecateljskom programu filmskog festivala u Cannesu. Dobio je više talijanskih nagrada, među kojima je Nastro d'Argento za režiju, scenarij, glavnog glumca i sporednog glumca. Film je bio talijanski kandidat za nominaciju za Oscara.

DOKUMENTARAC **HRT2 19.10**

Novi početak s Benom Fogleom

Ben Fogle putuje u gradić Ulverston u Cumbriji, smješten u prelijepom ruralnom krajoliku nedaleko od Lake Districta. Posjetit će Kat i Guilla koji su ondje otvorili kavanu i restoran. Kat je ostavila dobro plaćen odvjetnički posao u londonskom Cityju te stan na obali Temze zamijenila 300 godina starim skladištem u Ulverstonu koji je odlučila preurediti u ugostiteljski objekt. Kao strastvena biciklistica, izabrala je taj kraj zbog veličanstveno lijepih krajolika.

DOKUMENTARAC **HRT2 11.25**

Čudesni svijet dizajna - Ujedinjeno Kraljevstvo

Poslovno uspješni milenijci Zara, profesionalna šminkerica i njezin partner Giuliano, koji radi u IT industriji, odlučili su se na rizični pothvat. Ne samo zato što su htjeli otići iz urbanog Readinga u šume Lincolnshirea i novi život na selu, nego i zato što su za novi dom odlučili preurediti staru tvornicu slada od 400 četvornih metara u suvremenu vilu koja će sve udobnosti modernog doma skrivati iznutra, a izvana će ostati izgled-dom tvornica iz 18. stoljeća.

Talijanski

RAI 1

07.00 TG1 **07.10** UnoMattina News **08.00** TG1 **08.30** Che tempo fa **08.35** UnoMattina **08.55** Rai Parlamento Telegiornale **09.00** TG 1 L.I.S. **09.03** UnoMattina Verde **09.42** UnoMattina **09.50** Storie italiane **11.55** E' sempre mezzogiorno **13.30** TELEGIORNALE **14.05** La volta buona **16.00** Il Paradiso delle Signore **16.53** Che tempo fa **16.55** TG 1 **17.05** La vita in diretta **18.40** Reazione a catena **20.00** TELEGIORNALE **20.30** Affari tuoi **21.30** La ragazza del mare **23.45** Porta a Porta **23.55** TG1 Sera

RAI 2

07.03 On Ari **07.05** I Puffi **07.18** On Ari **07.20** Winx Club **07.42** On Ari **07.45** Heartland **08.30** TG2 **08.45** Radio2 Social Club 2 **10.00** TG2 Italia Europa **10.55** TG2 Flash **11.00** Relazione Annuale del Presidente dell'Art sull'attivitŕ 2024 **12.00** Un Ciclone in Convento **13.00** TG2 GIORNO **13.30** Mondiali di Atletica Tokyo 2025 **15.35** BellaMa' **17.00** 70 x 70 - Vol. 2 **17.04** 70 x 70 - Vol. 2 **17.07** 70 x 70 - Vol. 2 **17.10** S.W.A.T. **18.00** Rai Parlamento Telegiornale **18.10** TG2 L.I.S. **18.15** TG2 **18.35** TG Sport Sera 2 **19.00** The Rookie **19.40** N.C.I.S. **20.30** TG2 **20.30 21.00** TG2 Post **21.20** Occhi di Gatto **22.30** Occhi di Gatto **23.30** Ça c'est Paris! Questa č Parigi

RAI 3

08.00 Agorŕ **09.45** Re Start **10.50** Elisir 3 **12.00** TG3 **12.25** TG3 Fuori TG **12.50** Quante storie **13.20** Passato e Presente **14.00** TG Regione **14.19** TG Regione Meteo **14.20** TG3 3 **14.50** TGR Piazza Affari **15.00** TG3 LIS **15.05** TGR Puliamo il mondo **15.20** Rai Parlamento Telegiornale **15.25** Il Commissario Rex **16.10** Geo **19.00** TG3 **19.30** TG Regione **19.51** TG Regione Meteo **20.00** Blob **20.15** Riserva Indiana **20.40** Il cavallo e la torre **20.50** Un posto al sole **21.20** Chi l'ha visto?

CANALE 5

07.59 TG5 **08.42** Mattino Cinque News **10.51** Tg5 ore 10 **11.00** Forum - **12.58** TG5 **13.41** X-style milano beauty week **13.44** Buongiorno, mamma! - Dove eravamo rimasti **13.49** Beautiful **14.20** Forbidden Fruit **15.44** La forza di una donna **16.45** Dentro la notizia **18.45** Avanti un altro **19.37** Tg5 anticipazione **19.54** Tg5 Prima Pagina **20.01** TG5 **20.27** La ruota della fortuna **21.35** Buongiorno, mamma! - terza stagione **21.38** Buongiorno, mamma! - terza stagione **23.48** TG5

ITALIA 1

07.37 Super Car **08.35** Chicago Med **10.28** FBI: Most Wanted **12.25** Studio Aperto **13.05** Sport Mediaset **13.45** Sport Mediaset Extra **13.49** Paperissima Sprint **14.47** I Simpson **15.40** NCIS: New Orleans **17.31** The Mentalist **18.20** Studio Aperto Live **18.30** Studio Aperto **18.56** Studio Aperto Mag **19.30** C.S.I. Miami **20.36** NCIS - Unita' Anticrimine **21.27** The Transporter **23.21** Demolition Man

RETE 4

07.01 4 di sera **08.06** La promessa **08.49** My Home My Destiny **10.42** Tempesta d'amore **11.55** Tg4 **12.24** La signora in giallo **14.00** Lo sportello di forum - **15.30** Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) **15.38** Diario del giorno **16.47** Il bandito e la "Madama" **18.58** Tg4 **19.32** 10 minuti **19.48** La promessa **20.29** 4 di sera **21.33** Realpolitik

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR
»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A
p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr
UPRAVA
Bojan **DIVJAK** - predsjednik
Renato **IVANUŠ** - član
PROKURISTICA
Darija **PRŠA**
GLAVNA UREDNICA
Slavica **BAKIĆ**
GLAVNA UREDNICA SUPERDESKA
Dijana **PAVLOVIĆ**
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir **KUNDIĆ**
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen **HERLJEVIĆ**
POMOĆNICI GLAVNE UREDNICE
Tihana **TOMIČIĆ** – ZAGREB
Nenad **HLAČA** – NOVOSTI i SVIJET
Helena **FOGAS** – RIJEKA
Boris **PEROVIĆ** – REGIJA
Zlatko **HORVAT** – SPORT
UREDNIČKI KOLEGIJ
Kim **CUCULIĆ** – KULTURA i MEDITERAN
Ivana **KOCIJAN** – MOZAIK
FOTO SLUŽBA
Vedran **KARUZA**
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea **LILIĆ PRIBANIĆ**
TAJNICA REDAKCIJE
Branka **VRABEC**
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija **GERC VODOPIJA**
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.15 Gospodarska minuta
07.17 Sportski pregled
07.22 Vrijeme
07.30 Servisne informacije
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
08.45 Vrijeme za vrijeme
09.00 Vijesti Radio Rijeke
09.20 Tris
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.10 Najava programa
10.30 Notiziario
11.00 Vijesti Radio Rijeke
11.35 Iz primorske kuharice
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notiziario
13.00 Vijesti Radio Rijeke
13.15 Valovi na valovima
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.15 FLJUK
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Giornale Radio
16.30 Kamo danas 2
17.00 Vijesti Radio Rijeke
17.05 Leksikon
18.00 Vijesti Radio Rijeke
18.05 Mozaik
20.00 Radio Sova
22.00 Kronika dana

Ostali programi

KANAL RI

07.00 DNEVNIK **07.25** Bilanca uspjeha, talk show (r) **08.00** Glazbeni kanal/Tv prodaja **12.30** Rotor, emisija o oktanskim i ekstremnim sportovima **13.20** Ča skalica, čakavska glazbena emisija (r) **14.20** Glazbeni kanal/TV prodaja **15.00** VA BANK, sportska emisija **15.30** Ri puls, emisija o civilnom društvu **16.10** TV prodaja **16.30** Bijele udovice – iz arhive Kanala Ri, zabavna emisija (r) **17.30** Zeleno plava razglednica – iz arhive Kanala Ri, reportaža (r) **17.50** Jeste li znali? **18.00** DNEVNIK **18.25** TV prodaja **18.50** Art caffe, emisija o kulturi (r) **19.35** Glazbeni kanal **20.00** Auto moto nautic vision, emisija **20.30** Zeleno plavi horizonti, emisija pod pokroviteljstvom **21.25** DW: Euromaxx, magazin **22.00** DNEVNIK (r) **22.25** Glazbeni kanal **23.00** Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

TV NOVA

11.45 Telegiornale **12.00** Vijesti Istre i Kvarnera **12.30** TV Prodaja **13.45** Dnevna soba **14.45** TV Prodaja **16.00** Zapadna strana **16.30** Artistra, emisija o kulturi **17.00** Indeks, emisija o studiranju u Istri **17.30** N1 Pregled dana **18.10** Kratki Rezovi **18.45** Telegiornale **19.05** Kitchen tv **19.30** Mali svijet **20.00** Vijesti Istre i Kvarnera **20.30** Zapadna strana **21.30** Agrokultura, poljoprivredna emisija **22.40** Vijesti Istre i Kvarnera **23.10** Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života **01.10** Odjava programa

HRT 4

17.11 Vrijeme RH danas **17.12** Vrijeme Europa danas **17.13** Vrijeme svijet danas **17.20** Studio 4: Jutarnji intervju **17.40** Poslovne vijesti **17.45** Studio 4: Sport **18.00** Studio 4: U fokusu **18.20** #REPORTAŽE: Poštarica **18.30** Regionalni dnevnik **18.53** Vrijeme RH sutra **18.54** Vrijeme Europa sutra **18.55** Vrijeme svijet sutra **19.00** Dnevnik 2 **19.53** Vrijeme RH sutra **19.54** Vrijeme Europa sutra **19.55** Vrijeme svijet sutra **20.00** HAK - promet info **20.01** #REPORTAŽE: Slikarica Branka **20.05** Druga strana **20.30** A sada Vlada **21.00** Pregled dana **21.45** turizam.hrt **22.15** Manjinski mozaik **22.30** DW: Shift **22.45** Studio 4: U fokusu **23.10** Vijesti na engleskom jeziku **23.20** Vijesti na španjolskom jeziku **23.30** Studio 4: Jutarnji intervju **23.50** #REPORTAŽE: Poštarica **00.10** Vijesti iz kulture **00.17** Druga strana

Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb **08.00** Zagrebancija **08.30** Svakodnevica **10.00** Pjesmom te zovem **12.00** Glazbeni trenutak **13.00** Hrana i vino **13.30** Moda XL **14.30** Moda XL **16.00** Čovjek i zdravstvena kultura **17.00** Panorama Zagrebačke županije **17.30** Odaberi zdravlje **18.30** Serbus Zagreb **19.00** Zagrebancija **20.05** Svakodnevica **21.00** Odaberi zdravlje **22.00** Backstage, ep. 11 **22.50** Na kraju dana **23.00** Zlatna zora (18)

CMC

08.00 24 sata vijesti **08.05** 100% hitovi **09.00** Gold **10.00** Vijesti **10.15** 100% hitovi **11.00** Top 40 (lista prodaje stranih albuma) **11.45** CMC Mix **12.00** Dobar dan **14.00** CMC Mix **15.00** 100% hitovi **16.00** Samo novo **17.00** 100% hitovi **18.00** CMC Mix **18.30** Evergreen **18.45** CMC Mix **19.00** Vijesti **19.15** 100% hitovi **20.00** Večer uz CMC **21.00** 24 sata vijesti **21.05** TOP 20 - balade **00.00** Vijesti **00.15** 100% hitovi **01.00** 24 sata vijesti **01.05** CMC Mix **02.00** Noćna straža

www.novilist.hr
NL 125 GODINA TRADICIJE
SRIJEDA
17. RUJNA 2025.

Španjolska spremna na povlačenje s Eurosonga

REUTERS

MADRID Upravni odbor španjolske državne televizije RTVE glasao je za povlačenje španjolskog predstavnika s Eurosonga 2026. koji će biti održani u svibnju u Beču, bude li u tom događaju sudjelovao i izraelski predstavnik. Španjolska je peta zemlja koja je dosad tako reagirala nakon Nizozemske, Slovenije, Islanda i Irske i prva od takozvane »Velike petorke«. (H)

Zajednička fotografija sudionika akcije

MEĐUNARODNI DAN FIZIOTERAPIJE Program započeo javnozdravstvenom akcijom

Do zdravlja vježbanjem na Molo longu i stručnim predavanjima

Vladimir MRVOŠ
Snimila Ana KRIŽANEC

Učenici Medicinske škole, smjer fizioterapeutski tehničar, pod vodstvom nastavnica Jasminke Hržić-Grubelić i Gabrijele Švarcer vodili su program vježbanja.

Naglašavajući važnost redovite tjelesne aktivnosti motivirali su i Riječane i turiste

RIJEKA U duhu promicanja zdravlja i kretanja Rijeka ovog tjedna opsežnim programom obilježava Međunarodni dan fizioterapije (8. rujna), ističući neprocjenjivu ulogu fizioterapeuta u zdravstvenom sustavu. U zajedničkoj organizaciji Fakulteta zdravstvenih studija Sveučilišta u Rijeci, Medicinske škole u Rijeci i Kliničkog bolničkog centra Rijeka, pripremljen je dvodnevni program koji spaja javnozdravstvene akcije s najnovijim stručnim spoznajama.

Učenici i nastavnice

Prvi dio obilježavanja održan je već jučer na Molo longu gdje je jutarnje sunce dočekalo brojne građane na javnozdravstvenoj akciji. Učenici Medicinske škole, smjer fizioterapeutski tehničar, pod vodstvom svojih nastavnica, Jasminke Hržić-Grubelić i Gabrijele Švarcer, vodili su program vježbanja. Naglašavajući važnost redovite tjelesne aktivnosti, uspjeli su motivirati ne samo Riječane, već i turiste koji su se netom iskrcali s katamarana, od kojih su se neke gospođe u najboljim godinama sa zanimanjem pridružile vježbanju.

Ovakve akcije potvrđuju i veliku popularnost fizioterapeutskog zvanja među mladima. Iako ga češće biraju djevojke, sve je veći broj mladića koji svoju budućnost vide u sportskoj fizioterapiji. Kako su se učenici nedavno vratili s maturalnog putovanja iz Barcelone, mnogi od njih već sanjaju o karijeri u nekom od velikih sportskih klubova u tom gradu.

Razgibavanje

Središnji dio

Središnji dio programa bit će održan u četvrtak, 18. rujna, u Gradskoj vijećnici, gdje će se od 13.30 do 18 sati održavati javna tribina s nizom predavanja namijenjenih stručnjacima, učenicima, studentima i zainteresiranom građanstvu. Program će započeti uvodnim govorima organizatora, uključujući dekanicu Fakulteta zdravstvenih studija prof. dr. sc. Danielu Malnar i ravnatelja Medicinske škole Alena Vukelića, dr. med., a prisutnima će se obratiti i predsjednica Hrvatske komore fizioterapeuta Mirjana Grubišić. Nakon toga slijedi niz stručnih izlaganja koja pokrivaju širok spektar tema, od povezanosti tjelesne aktivnosti s mišićno-koštanim oštećenjima kod samih fizioterapeuta, predstavljanja EU projekta PAINFREE, do analize utjecaja različitih operacijskih pristupa na oporavak nakon ugradnje umjetnog zgloba kuka. Teme će obuhvatiti i učestalost križobolje kod studenata, utjecaj izokinetičkog treninga u liječenju spondiloartropatija te funkciju bočnoslabinskog mišića.

Uloga fizioterapeuta u zdravstvenom sustavu je neprocjenjiva

Nezamjenjivo mjesto

Ovim dvodnevnim programom riječki stručnjaci i budući fizioterapeuti još jednom pokazuju kako je njihova uloga ključna u pomaganju ljudima da ostanu vitalni, pokretni i samostalni, čime potvrđuju svoje nezamjenjivo mjesto u očuvanju zdravlja čitave zajednice.

SURADNJA
Program je organiziran u zajedničkoj organizaciji Fakulteta zdravstvenih studija Sveučilišta u Rijeci, Medicinske škole u Rijeci i Kliničkog bolničkog centra Rijeka

ERSTE
Otvorite poslovni račun 100% online.
Banka može tražiti dodatnu dokumentaciju i ne mora odobriti svaki zahtjev za otvaranje poslovnog računa.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 182
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 17.09.2025.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,840500	1,821500	1,769800	1,718000	1,699000	1,769800
CAD	1	1,688200	1,670700	1,623300	1,575800	1,558300	1,623300
CZK	1	25,372000	25,037500	24,326000	23,614400	23,279900	24,326000
DKK	1		7,683300	7,465000	7,246600		7,465000
HUF	1	406,540500	401,181000	389,780000	378,378900	373,019400	389,780000
JPY	1	181,012600	178,626300	173,550000	168,473600	166,087300	173,550000
NOK	1		11,929000	11,590000	11,250900		11,590000
SEK	1		11,250200	10,930500	10,610700		10,930500
CHF	1	0,970900	0,960900	0,933600	0,906200	0,896200	0,933600
GBP	1	0,900200	0,890900	0,865600	0,840200	0,830900	0,865600
USD	1	1,227900	1,215200	1,180700	1,146100	1,133400	1,180700
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,434100	4,375600	4,251300	4,126900	4,068400	4,251300