



U 72. godini preminuo Halid Bešlić

Napustio nas je legendarni kozmopolit bosanske duše

Str. » 35.

www.novolist.hr

NOVI LIST

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

SRIJEDA / RIJEKA / 8. LISTOPADA 2025. / BROJ 25.785 / GODINA LXXIX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME



RADNIŠTVO Antisindikalne korporacije i desničarski bogataši ruše plaće

Za dostojanstven život u Hrvatskoj treba plaća od 2.025 eura neto

Str. » 2. i 3.



U javnosti se sve češće govori o visokim troškovima rada u Hrvatskoj. Takva tvrdnja nije samo pogrešna, nego i opasna jer se njome stvara lažna slika da radnici koče razvoj gospodarstva i konkurentnosti, kažu sindikati i dodaju da podaci Eurostata kažu upravo suprotno: cijena sata rada u Hrvatskoj iznosi 16,5 eura, dok prosjek EU-a doseže 33,5 eura

Kolektivni ugovor

Riječki vatrogasci kreću u pregovore za veće plaće

Str. » 11.



Neuspjela tranzicija

Država potiče kupnju skupih, ali ne i dostupnih električnih vozila

Str. » 4. i 5.



DANAS PRILOG



Piše Dražen KATALINIĆ

Postoci sve deblji, novčanici sve tanji

Nije ni prvi svibnja ni neradni dan, a jučer smo opet proslavili rad, drugi put u godini, obilježivši Svjetski dan dostojanstvenog rada. Velika je razlika između Prvog svibnja i Sedmog listopada jer na prvi praznik obilježavamo ustanak radnika u obrani osnovnih ljudskih i radničkih prava, uključujući i pravo na osmosatno radno vrijeme, a s jučerašnjim datumom smo podigli ljestvicu naviše kako bismo poslodavcima poručili da radimo da bismo živjeli, a ne obrnuto. Jer su si današnji milijarderi umislili da postojimo samo da bismo radili za njih. I s takvim pogledima na svijet opasno prijetе demokratiji koju su elite odavno otele radnicima, upozorava Međunarodna konfederacija sindikata u povodu Svjetskog dana dostojanstvenog rada.

Milijarderi zajedno s brojnim vladama će u obranu od takvih optužbi odmah odnekud izvući »službene statistike« u kojima sve frca od postotaka i grafova s funkcijama koje rastu do plus beskonačno. Pa će se tako i naša izvršna vlast pohvaliti da nam je minimalna plaća enormno porasla u njezinim uzastopnim mandatima, a radnik koji mjesečno prima 970 eura bruto i kojemu je takvu crkavicu pojela inflacija, u to bi trebao povjerovati. Jer ne pune nam postoci novčanike, kažu u Nezavisnim sindikatima. A ni želuca. Ako ništa drugo, u Hrvatskoj možemo primijetiti trend prema kojemu su postoci sve deblji, a novčanici sve tanji.

Mantru o velikom rastu plaća zadnjih godina uredno prati i mantra o hrvatskom radniku koji je preskup (i niskoproduktivan, naravno). Sindikati su stoga iskoristili službene statistike da uzvrate udarac, prema kojima radnik u Hrvatskoj radi za 16,5 eura po satu, a Austriji za 44,5 eura, dok prosječna satnica na razini EU-a iznosi 33,5 eura. Prije deset godina sat rada u Hrvatskoj je, prema Eurostatu, iznosio 9 eura, što znači da ga u čitavo desetljeće još nismo uspjeli niti udvostručiti, a kamoli dosegnuti europski prosjek.

Evo još malo službene statistike. Prema zadnjim službenim podacima, prosječna plaća u Hrvatskoj iznosi 1.437 eura, nadmašili smo Češku i nalazimo se u sredini ljestvice članica Europske unije. A kad tu plaću, na kojoj bi nam trebali zavidjeti Česi, idemo trošiti u Hrvatskoj, onda ispada da na osnovne životne namirnice prosječno hrvatsko kućanstvo potroši 27 posto svojih primanja, a prosječno europsko 16,9 posto. To je zbog inflacije koja je također u nas sve deblja, a u EU-u sve tanja, ali i zbog činjenice da su plaće na zapadu Unije malo deblje od naših pa naši radnici žive u daleko skupljoj realnosti jer s manjim primanjima moraju podmiriti gotovo iste troškove kao i radnici u Austriji. Zbog niskih bruto plaća, male su nam i mirovine, pa prva mirovina iznosi od 30 do 40 posto zadnje plaće, a na zapadu EU-a od 60 do 70 posto.

Nechudi stoga da većina građana ne zna da 25. rujna obilježavamo i Svjetski dan dostojanstvene plaće. Znači, plaće koja se ne temelji na postocima i grafovima s funkcijama, nego na konkretnom izračunu životnih troškova. Ona bi prema izračunu svih sindikata u Hrvatskoj trebala iznositi 2.025 eura neto.

U Hrvatskoj čak ni minimalac nije dostojanstven. Sindikati se, naime, već duže vrijeme pitaju zašto neoporezivi iznos nije jednak minimalnoj plaći, odnosno zašto se minimalna plaća (ako je to najmanji iznos koji radnik može dobiti) oporezuje? Jer tako ispada da se oporezuje sirotinja. Kada se sve uzme u obzir, u Novom sindikatu su došli do zaključka da je minimalna plaća samo administrativno utvrđena osnovica, odnosno »crkavica koja u praksi štiti poslodavce i legalizira izrabljivanje radnika«.

Međunarodna konfederacija sindikata stoga je ove godine odlučila političarima i milijarderima sve sasuti u lice na velikom socijalnom kongresu. No, od svih gradova poznatih po sindikalnim akcijama, poput Chicaga ili revolucionarnog Sankt Petersburga, kongres su odlučili održati u Dohi, u Kataru, poznatom po gaženju ljudskih i radničkih prava prilikom gradnje stadiona za svjetsko nogometno prvenstvo (na kojemu su Vatrene osvojili srebro). To bi konfederaciji sindikata moglo baciti sjenu na njihove napore za dostojanstvenim radom i plaćom, ali valjda su dobili popust na najam kongresne dvorane.

RADNIŠTVO Antisindikalne korporacije i desničarski bogataši

Za dostojanstven život treba plaća od 2.025



Satnica radnika u Hrvatskoj upola je niža od prosjeka Europske unije, ali su zato cijene na razini razvijenih država

U javnosti se sve češće ponavlja rečenica o visokim troškovima rada u Hrvatskoj. Takva tvrdnja nije samo pogrešna, nego i opasna jer se njome stvara lažna slika da radnici koče razvoj gospodarstva i konkurentnosti

Dražen KATALINIĆ

Na Svjetski dan dostojanstvenog rada, koji se obilježava 7. listopada, Međunarodna konfederacija sindikata (ITUC) pozvala je na uspostavu demokratije koja osigurava dostojanstven rad te poduzimanje hitnih mjera za zaustavljanje korporativnog

preuzimanja javne politike. Na Svjetskom socijalnom samitu koji će se u studenom održati u Dohi, vlade se konačno moraju obvezati na rješavanje temeljnih uzroka rastuće nejednakosti, sukoba i društvene fragmentacije, poručuju iz Međunarodne konfederacije sindikata čiju poruku u Hrvatskoj prenosi Savez samostalnih sindikata. Izvješće ITUC-a pod nazivom

»Korporacije koje potkopavaju demokraciju 2025.« otkrilo je kako rastuća mreža antisindikalnih korporacija, krajnje desničarskih milijardera i proizvođača oružja potiče rat, podjele i represiju, istovremeno smanjujući plaće i uvjete rada, upozoravaju sindikati diljem svijeta i dodaju da takvi akteri aktivno prepravljaju pravila globalnog gospodarstva kako bi služili

privatnom profitu na štetu ljudi i planeta.

Pravedni porezi

- Svjedočimo udaru milijardera protiv demokracije. Ljudi koji profitiraju od rata, represije i nejednakosti sada koriste svoje bogatstvo i utjecaj kako bi kontrolirali naša gospodarstva, naše vlade i našu budućnost, ističe glavni tajnik ITUC-a Luc Triangle i

Nedopustivo da umjetna inteligencija kontrolira zaposlene

Svjetski dan dostojanstvenog rada obilježen je jučer raspravom o utjecaju umjetne inteligencije na dostojanstvo rada te usklađivanju tehnološkog napretka sa zaštitom temeljnih ljudskih prava, kolektivnim pregovaranjem i socijalnim dijalogom u Hrvatskoj, u organizaciji Nezavisnih hrvatskih sindikata i Hrvatskog sindikata telekomunikacija.

- Zbog korištenja umjetne inteligencije nestat će mnogi poslovi, ali umjetna inteligencija stvara nova zanimanja i prilike koje do jučer nisu postojale. Danas se umjetna inteligencija većinom koristi kao pomoć pri radu, ali na današnji dan želimo iskazati zabrinutost da će se umjetna inteligencija upotrebljavati kao orvelovski nadzor nad radnicima, ugrožavajući time njihovu privatnost, slobodu i dostojanstvo, istaknuo je predsjednik NHS-a Dražen Jović.

Telekom i IT poslodavci prednjače u upotrebi umjetne inteligencije u raznim procesima praće-

nja rada radnika zbog čega sindikati traže zakonsko reguliranje korištenja umjetne inteligencije u radnim odnosima jer je to, kažu, preozbiljno pitanje da bi ovisilo samo o kolektivnom pregovaranju i volji poslodavaca. Traže da se jasno zabrani korištenje umjetne inteligencije za praćenje rada radnika, procjenu učinka, ocjenjivanje i profiliranje radnika u svrhu zapošljavanja, napredovanja ili otkaza.

Nacionalni plan za razvoj umjetne inteligencije s pripadajućim akcijskim planom je trenutno u izradi, a Ministarstvo uprave radi i na provedbenom zakonu Uredbe o umjetnoj inteligenciji koja će biti izravno primijenjena početkom iduće godine. Zakonom će se regulirati imenovanje tijela za nadzor tržišta koje će nadzirati visokorizične sustave umjetne inteligencije.



Radništvu prijeti orvelovska budućnost



STIŽU NOVE DIZALICE ZA BRAJDICU

RIJEKA ▶ Tvrtka Jadranska vrata u ovoj i sljedećoj godini planira u novu opremu kontejnerskog terminala na Brajdici u riječkoj luci uložiti oko 40 milijuna američkih dolara, što uključuje dvije nove obalne dizalice, koje su na putu prema riječkoj luci, te dvije

RTG dizalice, koje će prema Rijeci krenuti za dva dana. Prema podacima iz Jadranskih vrata, tvrtke koja upravlja kontejnerskim terminalom na Brajdici, na putu prema riječkoj luci su dvije obalne dizalice, najnovija generacija posebno dizajniranih Su-

per Post Panamax dizalica, koje je proizvela tvrtka ZPMC, a omogućit će prihvat najvećih kontejnerskih brodova. Dvije nove obalne dizalice su potkraj rujna u Šangaju ukrane na brod »Zhen Hua 25«, a u Rijeci se očekuju sredinom studenoga. (Hina/H.S.)

ši potiču rat, podjele i smanjuju realne plaće

Život u Hrvatskoj jeftiniji nego u Njemačkoj



uspostavu novog okvira Ujedinjenih naroda za razoružanje i pravednu tranziciju, koji integrira mir i održivost. - Borba za dostojanstven rad neodvojiva je od borbe za pravu demokraciju. Ovog Svjetskog dana dostojanstvenog rada radnici kažu: dosta je - zahtijevamo demokraciju koja donosi rezultate, poručuju iz Međunarodne konfederacije sindikata.

Od 2008. godine Međunarodna konfederacija sindikata obilježava 7. listopada kao Svjetski dan dostojanstvenog rada - simbol borbe za sigurnost radnog mjesta, redovne plaće, zdravstvene, socijalne i mirovinske zaštite, mogućnost organiziranja u sindikate radi zaštite svojih interesa te istinsko uključivanje u socijalni dijalog. Osnovni cilj obilježavanja tog datuma je vraćanje dostojanstva radu i radniku, jer jedino dostojanstvenim radom temeljenim na četiri osnovne komponente - zapošljavanju, pravima, zaštiti i dijalogu - stvaraju se perspektive za društveni napredak i razvoj, kažu sindikati.

Dostojanstveni rad znači ostvarivanje ustavnog prava na rad otvaranjem novih radnih mjesta i zapošljavanjem bez diskriminacije, redovitu i primjerenu plaću koja omogućuje dostojanstven život radnika i njegove obitelji, socijalnu sigurnost i zaštitu u slučaju bolesti, privremene nezaposlenosti, umirovljenja. Rad bez izrabljivanja te slobodu radnika da se organiziraju u sindikate, pojašnjavaju u Međunarodnoj konfederaciji sindikata.

Upola jeftiniji

Sindikati u Hrvatskoj upozoravaju da se u javnosti sve češće ponavlja rečenica o visokim troškovima rada u Hrvatskoj. Takva tvrdnja nije samo pogrešna, nego i opasna jer se njome stvara lažna slika da radnici koče razvoj gospodarstva i konkurentnosti, kažu u Nezavisnim hrvatskim sindikatima i dodaju da podaci Eurostata kažu upravo suprotno: cijena sata rada u Hrvatskoj iznosi 16,5 eura, dok prosjek EU-a doseže 33,5 eura. Njemačka je na 43,4 eura, Austrija na 44,5 eura, Irska na 42,5 eura, a Belgija čak 48,2 eura. To znači da je hrvatski radnik upola jeftiniji od prosječnog europskog radnika i višestruko jeftiniji od radnika u razvijenim državama.

U javnosti se također govori i o visokom postotku rasta plaća u Hrvatskoj, navode u NHS-u, no postoci bez konteksta znače vrlo malo. Primjer iz drugog kvartala 2025. jasno to pokazuje: u Austriji je cijena rada rasla 3,8 posto

CIJENA SATI
RADA U EURIMA

16,5
HRVATSKA

33,5
EU

43,4
Njemačka

44,5
Austrija

42,5
Irska

48,2
Belgija

na osnovicu od 44,5 eura, što znači +1,69 eura po satu, dok je u Hrvatskoj rast bio 9,2 posto, ali na osnovicu od 16,5 eura dakle, svega +1,51 eura po satu. Iz Nezavisnih sindikata stoga poručuju da »postoci ne pune novčanike«, i pritom podsjećaju da radnici u Hrvatskoj plaćaju hranu, gorivo i režije po gotovo jednakim cijenama kao kolege u Austriji.

Prema statistici portala MojPosao, plaćom u Hrvatskoj zadovoljan je tek svaki peti radnik, pri čemu prosječna plaća trenutno iznosi 1.437 eura, no medijalna plaća je 200 eura manja. Sindikati su stoga napravili svoj izračun dostojanstvene plaće koja bi u 2026. godini trebala iznositi 2.025 eura neto.

- Ona se, za razliku od minimalne plaće koja nije temeljena ni na čemu, bazira na konkretnom izračunu životnih troškova dobivenom kroz rad na terenu, pojasnio je predsjednik Nezavisnog sindikata Mario Iveković.

Inače, Svjetski dan dostojanstvene plaće obilježen je 25. rujna, drugu godinu zaredom daleko od očiju javnosti, u 40-ak zemalja svijeta.

Međunarodno istraživanje o učenju i poučavanju TALIS



Poslom je zadovoljno 84 posto učitelja i 89 posto nastavnika

Brojni učitelji žele napustiti struku

Hrvatska je u skupini zemalja s najmanjim udjelom učitelja koji su zadovoljni svojom plaćom, a manje su zadovoljni i uvjetima zaposlenja

Hrvatski učitelji i nastavnici su među najobrazovanijima u 53 zemlje sudionice istraživanja TALIS 2024: čak 94 posto učitelja predmetne nastave u osnovnoj školi te 87 posto nastavnika u srednjim školama u Hrvatskoj ima završen četverogodišnji ili petogodišnji studij, što je dvostruko više od međunarodnog prosjeka te više od prosjeka EU-a koji iznosi 75 posto. Prosječno imaju 16 do 17 godina radnog iskustva u školi, a u nastavi rade od 40 do 43,5 sati tjedno, što je za tri do pet sati više od prosjeka koji za EU iznosi 39 sati, a OECD 41 sat.

Opterećeni i pod stresom

Nasuprot tvrdnjama o tome kako zbog manje upisane djece imaju sve manje posla, radno opterećenje osnovnoškolskih učitelja u Hrvatskoj poraslo je prosječno za 2,1 sat tjedno u posljednjih 11 godina, a sve su više pod stresom, ne osjećaju da ih se cijeni niti da su dovoljno plaćeni za posao koji obavljaju. Koliko je njihovo (ne)zadovoljstvo profesijom, govori podatak da svaki četvrti učitelj i nastavnik u Hrvatskoj namjerava napustiti profesiju u sljedećih pet godina. Udio učitelja mladih od 30 godina koji namjeravaju napustiti profesiju u posljednjih je šest godina porastao za 13 posto. Razlozi odlaska koje navode odnose se na vlastitu odgovornost za uspjeh učenika, rješavanje zabrinutosti roditelja, prilagodbu promjenjivim zahtjevima vlasti i držanje koraka s izmjenama kurikula.

Rezultati su to Međunarodnog istraživanja o učenju i poučavanju TALIS 2024, najvećeg takvog

istraživanja koje se ciklički provodi u 53 zemlje sudionice, od toga 29 članica OECD-a. Rad u nastavi u Hrvatskoj je, pokazalo se, prilično sigurno zanimanje jer je više od 90 posto učitelja i nastavnika stalno zaposleno, a obavljaju ga uglavnom žene. S oko 80 posto učitelja i 69 posto nastavnika ženskog spola, Hrvatska je među zemljama s najvećim udjelom žena u prosvjeti. Učitelji rade u razredima od prosječno 19 daka što je za šest učenika manje od međunarodnog prosjeka, ali je u školama sve više djece s posebnim obrazovnim potrebama, pa tako svaka četvrta osnovna škola i svaka treća srednja škola ima više od 10 posto takve djece te barem jedan posto učenika koji su izbjeglice. Tipični razred uz to nerijetko ima više od 10 posto učenika s problemima u ponašanju. Iako su zadovoljni formalnim obrazovanjem, učitelji i nastavnici ne osjećaju se tako dobro pripremljenima u pedagoškim aspektima svojega posla, a najmanje pripremljenima osjećaju se za uporabu digitalnih alata u nastavi, za pružanje podrške socioemocionalnomu razvoju učenika ili za poučavanje u višejezičnom okruženju.

Problem nasilja

Poslom je zadovoljno 84 posto učitelja i 89 posto

MANJAK KADROVA

Značajno se povećao udio ravnatelja koji se suočavaju s manjkom strukovnih nastavnika, a sve veći problem je i nedostatak nenastavnoga osoblja

nastavnika, a svaki treći ponovo bi se odlučio za isti poziv. Hrvatska je, međutim, u skupini zemalja s najmanjim udjelom učitelja koji su zadovoljni svojom plaćom, tek svaki četvrti, a manje su zadovoljni i uvjetima zaposlenja u odnosu na svoje kolege u većini zemalja sudionica. Hrvatska se nalazi u skupini zemalja s najnižim postotkom učitelja koji smatraju da se učiteljsko zanimanje cijeni u društvu, od strane roditelja, među političarima i u medijima.

Hrvatska se također nalazi u skupini zemalja s najmanjim udjelom učitelja i nastavnika koji smatraju da mogu utjecati na obrazovnu politiku.

U Hrvatskoj 13,7 posto učitelja i 9,3 posto nastavnika doživljava stres na poslu, mahom zbog odgovornosti za uspjeh učenika te previše administrativnih poslova, ali i održavanja razredne discipline. Na sreću, Hrvatska se još uvijek nalazi u skupini zemalja s relativno niskom učestalosti nasilnih incidenata.

Primjerice, u Finskoj, Malti, Norveškoj i Švedskoj više od 40 posto učitelja radi u školama u kojima ravnatelj izvještavaju da je nasilje ili verbalno zlostavljanje među učenicima na području škole značajan problem. U Hrvatskoj u takvim školama radi oko četiri posto učitelja.

U odnosu na istraživanje TALIS 2018, statistički se značajno povećao udio ravnatelja koji se suočavaju s manjkom strukovnih nastavnika, a sve veći problem postaje i nedostatak nenastavnoga osoblja. U Hrvatskoj se 18 posto osnovnoškolskih ravnatelja i 19 posto srednjoškolskih ravnatelja suočava s manjkom nastavnog kadra.

Ljerka BRATONJA
MARTINOVIĆ

Postoci ne pune novčanike, a radnici u Hrvatskoj plaćaju hranu, gorivo i režije po gotovo jednakim cijenama kao kolege u Austriji

Nezavisni sindikat

poručuje da vlade moraju vratiti demokraciju za narod jer je dostojanstven rad »temelj svake demokracije vrijedne tog imena«.

Međunarodna konfederacija sindikata stoga poziva na preusmjeravanje vojnih izdataka kako bi se financiralo obrazovanje, dostojanstven rad i klimatske akcije; na sveobuhvatnu globalnu poreznu reformu kako bi se osiguralo da najbogatiji pojedinci i korporacije plaćaju svoj pravedni dio; na punu provedbu radnih prava i plaća za život u svim zemljama. Zahtijevaju i univerzalnu socijalnu zaštitu te

NEZADOVOLJSTVO

Prema statistici portala MojPosao, plaćom u Hrvatskoj zadovoljan je tek svaki peti radnik, pri čemu prosječna plaća trenutno iznosi 1.437 eura, no medijalna plaća je 200 eura manja

NEUSPJELA TRANZICIJA Električna mobilnost u Hrvatskoj i dalje je u zastoju unatoč milijun

Potiće se kupnja skupih i dostupnih električnih

Fond dijeli poticaje za električne automobile koji ne prelaze vrijednost od 50 tisuća eura, ali ih najviše koriste kupci luksuznih vozila koja premašuju mogućnosti prosječne hrvatske obiteljiEdi **PRODAN**

Prema najnovijim informacijama o prodaji električnih automobila u Hrvatskoj, u prvih devet mjeseci realizirano je samo 763 ugovora, što čini udio od 1,4 posto u ukupnoj ovogodišnjoj hrvatskoj prodaji, koja je inače dosegla već više od 55 tisuća registracija. Apsolutni električni lider je Tesla koji je zabilježio 198 registracija, slijedi kineski BYD s 90 te Volkswagen s njih 87. Neke od prodajnih vedeta kao što su to Opel, Suzuki ili Toyota nisu imale u tom periodu ni jednu električnu registraciju, Dacia samo dvije, ali su zato premium brendovi poput Porschea, BMW-a i Mercedesa zajedno prešli granicu od 100 prodanih automobila.

Pogrešan model

Analiza pokazuje da je najmanje polovina ovogodišnjih električnih registracija učinjena s automobilima što značajno nadilaze snagu standarda prosječne hrvatske obitelji, točnije s najskupljim automobilima koje priznaje Fond za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost. Poticaji se naime dijele za vozila koja ne prelaze vrijednost od 50 tisuća eura bez iznosa poreznih davanja.

Osim što je manje od 85 električnih registracija mjesečno podbačaj koji bismo mogli definirati i kao potpunu propast tranzicije prema električnoj mobilnosti, opet se kao problem javlja socijalna neosjetljivost programa. Za kupnju električnih

**U Hrvatskoj se bilježi manje od 85 »električnih« registracija mjesečno**

automobila ove se godine nisu uopće uvažavali pojedinci, nego isključivo »pravne osobe«. Maksimalan iznos poticaja za električne automobile iznosio do 9 tisuća eura. Inače Fond je ove godine za kupnju električnih automobila, kao i onih na dvostruki pogon - električni i klasični - te bicikle osigurao 21,2 milijuna eura. Fond za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost je u proteklih 10 godina uložio 63,6 milijuna eura bespovratnih sredstava za kupnju oko 12 tisuća takvih vozila, što

je jako slično onom što se brojem registracija događa i ove godine.

Iako isticanje milijuna i tisuća može imati »vau efekt«, istina je sasvim suprotna. S obzirom na broj električnih vozila na hrvatskim cestama razvidno je da ni do kakve zelene tranzicije ne dolazi jer na hrvatskim cestama ima najviše jedan jedini posto automobila na struju. Što je, realno govoreći, beznačajan postotak. Zna li se da je većina njih brenda Tesla, jasno je da hrvatski Fond potiče kupnju

skupih, unutar standarda koji dominira kod većine i - pomalo ekscentričnih automobila. Naravno, nisu za sve krivi Fond i njegovi nedovoljno socijalni potezi, nešto se pita i proizvođače čiji su električni automobili znatno skuplji od klasičnih. Poticaji bi dakle na nekakvoj globalnoj razini trebali biti usmjereni i prema njima kako bi krajnji kupac bio u povoljnijoj situaciji.

Neiskorišten potencijal

S obzirom na to da su vlade dvije najjače hrvatske stanke,

SDP-a i HDZ-a, u tih 11 godina podržale aktualni, nimalo socijalni i ekološki poticajni model, što misle o tim poticajima i zelenoj tranziciji prometa upitali smo - Možemo! Tim više jer je riječ o stanci u čijim su temeljnim programima itekako ugrađene zelene politike, tako da im je navedena - nesocijalna i neekološka - praksa tim zanimljivija kako bi je mijenjali.

- Dugo već pokušavamo potaknuti promjenu modela podjele poticaja za električne automobile, iznijela sam

naše stavove i na saborski raspravama, na žalost uzalud. Ne uvažavaju drukčije, prema našim izračunima kud i kamo svrsishodnije prijedloge koji bi istinski imali jako značajnu ekološku komponentu. Ali ne, ne zanima to njih - Fond dijeli milijune bez ikakvog smisla, sve do apsurdnih situacija u kojima poticaje dobiva - najbogatiji dio društva. Umjesto da u gradovima ili primjerice na otocima smanjimo emisiju CO2 i uvedemo naš model prema kojem će, uvažavajući određene socio-ekonomske

Europski parlament opet će glasovati o nepovjerenju predsjednici Europske komisije, na inicijativu krajnje ljevice i desne**Predsjednica Komisije Ursula von der Leyen**

Iako je potpuno sigurno da će sutra dobiti povjerenje Europskog parlamenta koji će glasati o dva zahtjeva za njenu smjenu - Ljevice i krajnje desnih Domoljuba za Europu, predsjednica Europske komisije Ursula von der Leyen

ipak više nema tako jaku poziciju kakvu je imala u svom prošlom petogodišnjem mandatu. U svom je odgovoru na zahtjeve za njenom smjenom u ponedjeljak kasno uvečer von der Leyen pozvala sve političke snage u Europi na

Oslabljena Von der Leyen ipak dobiva povjerenje

Ovo je zamka. I jednostavno ne smijemo nasjesti na nju. Najjača poruka koju umjesto toga možemo poslati je poruka jedinstva, rekla je Von der Leyen

jedinstvo kako bi se zajedno suprotstavili agresivnoj Rusiji.

Poruka jedinstva

- Naši protivnici nisu samo spremni iskoristiti bilo kakve podjele, oni ih aktivno potiču. Samo pogledajte posljednjih nekoliko tjedana. Istog dana kada smo ovdje raspravljali o stanju Unije, dva tuceta ruskih dronova ušla su u poljski zračni prostor. Vidjeli smo ruske borbene zrakoplove kako ulaze u estonski. I droneve na nebu iznad Europe koji uzrokuju poremećaje u zračnim lukama. Pogledajte što se dogodilo u Sočiju prošli

tjedan, gdje je Putin održao svoj godišnji govor Valda kluba. Svi bismo trebali pažljivo slušati njegove riječi. Okrivio je Europu za nastavak agresije u Ukrajini. Hvalio se onim što je nazvao pukotinama u građevini Europe i poljuljanim jedinstvom unutar naše Unije. Ne skriva svoj prezir prema našoj Uniji i temeljima na kojima je izgrađena. I ne skriva svoje oduševljenje i podršku svim svojim poslušnim prijateljima u Europi koji obavljaju njegov posao za njega. Ovo je najstariji trik - sijati podjele, širiti dezinformacije, stvarati žrtvenog jarca. Sve

kako bi se Europljani okrenuli jedni protiv drugih. Oslabiti našu odlučnost i otpornost. Ovo je zamka. I jednostavno ne smijemo nasjesti na nju. Najjača poruka koju umjesto toga možemo poslati je poruka jedinstva, rekla je Von der Leyen.

Iako je odgovorila na neke zamjerke predlagatelja za njenu smjenu, temelj njenog istupa bilo je stalno isticanje potrebe za jedinstvom kako bi se EU poduprla izazovima koji u prvom redu dolaze od Rusije, ali i one koji dolaze iz Sjedinjenih Država čiji je predsjednik Donald Trump

pokrenuo pravi malo trgovinski rat protiv svojih europskih saveznika.

Promjena taktike

Međutim, ovog je puta bila puno manje gruba prema protivnicima nego u srpnju kada se također glasalo o njenom povjerenju, kada je sve one koji su glasovali protiv nje proglasila Putinovim pomagačima. Stoga je ovaj put promijenila taktiku i postala puno koncilijantnija prema onima koji joj neće dati glas ili koji još nisu donijeli odluku o tome.

- Znam da neki od vas još

askim poticajima države

, ali ne vozila

Meloni model

Ne bi možda bilo loše slijediti ni primjer talijanske vlade koja je na inicijativu premijerke Giorgie Meloni poticajima za kupnju električnih vozila dala izrazitu socijalnu notu. Takvi su poticaji u Italiji ovisni o standardu, godišnjim primanjima i brojnosti pojedinih obitelji, što je u svakom slučaju izrazito pohvalni model. Konkretno - glavni korisnici su obitelji s ISEE-om manjim od 15.000 eura ili s ISEE-om do 30.000 eura ako imaju najmanje četvero uzdržavane djece. ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) je talijanski dokument koji procjenjuje ekonomsku situaciju kućanstva, uzimajući u obzir prihode, imovinu i broj obiteljskih članova. Koristi se za pristup socijalnim pogodnostima i uslugama s povlaštenim uvjetima, poput sniženja školarina i stipendija na sveučilištima.

parametre, poticaje dobiti mlade obitelji, Fond nagradu-je kupce Tesle i sličnih skupocjenih marki, istaknula nam je Sandra Benčić, saborska zastupnica Možemo!, u temi koja problematizira svrshodnost modela dijeljenja sredstava Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost koji provodi programe sufinanciranja kupnje energetski učinkovitih vozila.

- Naš je prijedlog vrlo realan i jednako toliko koristan. Razradili smo ga sa stručnim osobama, kao i s onima koji bi po nama bili njegovi korisnici. To su prvenstveno taksi službe i gradske dostave. Znamo da su za taksi službe namijenjena posebna sredstva, no držimo da je dio tih milijuna koji ide prema ostalima, dakle dominantno kupcima skupocjenih automobila, besmislen i uvredljiv. Sredstva bi trebalo okrupniti i dodatno osnažiti elektrifikaciju istaknutih korisnika. Oni dnevno prelaze velik broj kilometara, najviše u urbanim sredinama, a dužni su i često obnavljati vozni park. Na taj način bi se ekološki moment nekoliko puta multiplicirao u

odnosu na današnji model dijeljenja novca, istaknula nam je Benčić.

Regionalni pristup

Kako ističe, prema projekcijama Možemo!, njihov model bi bio posebno učinkovit u velikim gradovima gdje se i kreće najviše taksi vozila i dostavnih kombija, ali njihov model uvažava i određene geografske pojmove.

- Poticaji bi se mogli usmjeriti i prema stanovnicima na otocima. Oni se u pravilu kreću unutar otočnih granica, tako da su im električni automobili zbog njihovog dosega optimalni. Time se dakako šalje i dobra turistička poruka o ekološkoj očuvanosti otoka. Ne zaboravljamo dakako ni na socijalni moment. Prema definiranim kriterijima kao što je to visina primanja po članu obitelji, kupcima električnih automobila moglo bi se recimo omogućiti povrat poreza. Da zaključim - model se pod hitno mora mijenjati jer ovakav kakav je danas uistinu Hrvatsku definira kao »Superhik« državu: uzmi siromašnima i daj bogatima. Da kupe Teslu, zaključila je Benčić.

ice

Samo Bartulica bio protiv šefice EK-a

U srpnju, kada se zadnji put glasalo o nepovjerenju protiv Von der Leyen, od hrvatskih zastupnika glasao je samo Stephen Nikola Bartulica, u glasanju nije sudjelovao zastupnik Zelenih Gordan Bosanac, dok su pučani (EPP) i socijaldemokratski zastupnici (SiD) podržali Von der Leyen. Za nepovjerenje je glasalo 175 zastupnika, protiv njih 360, dok je 18 bilo suzdržano. Glasalo je samo 550 od ukupno 720 zastupnika Europskog parlamenta. Dio njih ušao je u plenarnu dvoranu nakon izglasavanja o povjerenju, te glasao o idućim točkama.

uvijek nisu sigurni kako glasati kasnije ovog tjedna. Zato želim obnoviti svoje obećanje da će se svih 27 povjerenika angažirati s vama u bilo kojem formatu koji je potreban kako bismo zajedno pokušali pronaći odgovore, rekla je Von der Leyen. Čak je u jednom trenutku priznala da mnoge kritike »dolaze s mjesta istinske i legitimne zabrinutosti«, te navela Gazu, Ukrajinu, trgovinu i odnose sa SAD-om

kao teme o kojima je spremna razgovarati sa svima. Čak je i njeno izlaganje, govorila je samo sedam minuta, bilo upola kraće od onog iz srpnja. A koliko se delikatno ponašala pokazuje i to da je prije nego što je izašla upitala predsjednicu Europskog parlamenta Robertu Metsolu smije li izaći s podignutim palcem kao znakom da je puna optimizma, što joj je ova dopustila.

Zlatko CRNČEC

Projektom Europske unije za bolje liječenje karcinoma

Rak je jedan od vodećih Ruzroka smrti u Europi, a Hrvatska se i dalje suočava s regionalnim nejednakostima u dostupnosti onkološke skrbi. Kako bi se uhvatili u koštac s tim nejednakostima, projekt CORN-CCI4EU financiran od Europske unije kroz program Horizon Europe podržava razvoj sveobuhvatne infrastrukture za rak u Hrvatskoj. Ciljevi i aktivnosti projekta su u skladu s preporukama Europskog Beating Cancer Plana, prema kojima bi do 2030. najmanje 90 posto pacijenata trebalo imati dostupnu multidisciplinarnu onkološku skrb bez obzira na geografsku

Razmjenom podataka do manje smrtnosti od raka

pripadnost. Središnja ideja inicijative je integracija istraživanja raka u kliničku praksu, jačanje infrastrukture za klinička istraživanja, primjenu odluka temeljenih na relevantnim podacima i promicanje onkološke skrbi temeljene na dokazima. Onkološke ustanove uključene u projekt potiče se na širenje suradnje s akademskim ustanovama, povećanje uključenosti pacijenata u klinička ispitivanja i uključivanje translacijskih istraživanja u redovan rad u

onkološkoj skrbi. - Kako bi se poboljšala kvaliteta onkološke skrbi, projekt CORN-CCI4EU podržava standardizaciju i optimizaciju puteva pacijenta kroz upotrebu podataka iz stvarnog života i indikatora ishoda, među ostalim uspostavljanjem platforme za razmjenu podataka i najboljih praksi. Građeci na ideji ove europske mreže, Hrvatska je definirala prioritne aktivnosti - izradu trogodišnje nacionalne strategije istraživanja raka, akreditaciju

pet kliničkih bolničkih centara i razvijanje strukturiranih puteva pacijenata oboljelih od raka pluća i kolorektalnog raka, objašnjava Ivica Belina, predsjednik Koalicije udruga u zdravstvu (KUŽ). Nacionalni sustav prilagodit će se zahtjevima Europskog sustava zdravstvenih podataka, da se na jednom mjestu prikupljaju podaci o kliničkim ispitivanjima, kako bi se osigurala interoperabilnost podataka kroz populacijske i bolničke registre i baze podataka. (LJ. B. M.)

Dugogodišnji problem neće biti moguće riješiti planom specijalizacija

Zabrinjava veliki manjak pedijatarara

Statistike kažu da sva djeca u Hrvatskoj nemaju jednak pristup pedijatrijskoj skrbi, dok prosječno na jednog primarnog pedijatra dolazi čak 1.398 djece. U zadnjih 18 godina, manjak pedijatarara popeo se s 12 na čak 31 posto

Nedostatak pedijatarara dugogodišnji je problem koji se ne može riješiti Nacionalnim planom specijalizacija, jer se ta struka već godinama urušava, a manjak je toliki da ga je nemoguće nadomjestiti jednim dokumentom, upozoravaju iz Hrvatskog pedijatrijskog društva Hrvatskog liječničkog zbora. Šibensko-kninska županija jedna je od sedam županija u kojima nedostaje više od 40 posto pedijatarara u primarnoj zdravstvenoj zaštiti, a kritično je stanje i u Međimurskoj, Varaždinskoj, Sisačko-moslavačkoj, Brodsko-posavskoj, Vukovarsko-srijemskoj i Ličko-senjskoj županiji.

Višestruke posljedice

Statistike kažu da sva djeca u Hrvatskoj nemaju jednak pristup pedijatrijskoj skrbi, dok prosječno na jednog primarnog pedijatra dolazi čak 1.398 djece. U zadnjih 18 godina, manjak pedijatarara popeo se s 12 na čak 31 posto.

- Ovakav manjak pedijatarara u primarnoj zdravstvenoj zaštiti narušava njezine osnovne postulate: dostupnost, kontinuiranost, sveobuhvatnost i cjelovitost. Posljedice su višestruke. Neka djeca ostaju bez svog primarnog liječnika pedijatra, nema liječnika koji kontinuirano prati dijete jer su česte zamjene, pedijatri postaju i fizički sve udaljeniji od mjesta gdje djeca žive. Također se ne provode mjere prevencije bolesti što ima dalekosežne posljedice, upozorava prof. dr. Aida Mujkić, predsjednica HPD-a. Osim toga, podsjeća, zbog manjka primarnih pedijatarara postoji i rizik od zakašnjelih dijagnoza i liječenja. Takva situacija opterećuje bolničke hitne službe, a u konačnici



PEXELS

U Hrvatskoj nedostaje više od stotinu pedijatarara

imamo skuplju zdravstvenu zaštitu s lošijim ishodima. Ako se hitno ne poduzmu mjere za promjenu ovakvog stanja, posljedice po život i zdravlje djece mogle bi biti vrlo ozbiljne, upozorava Mujkić.

Pedijatarara nedostaje i u pojedinim županijskim bolnicama - u Gospiću, Puli i Zadru, a prema podacima Hrvatske liječničke komore (HLK), gotovo dvije trećine bolničkih pedijatarara istodobno pokriva više radilišta i izloženi su prevelikom radnom opterećenju, dok svaki drugi bolnički pedijatar redovito radi i u svoje slobodno vrijeme. Prekovremeno radi više od 90 posto bolničkih pedijatarara, od toga njih 72 posto odradi između 20 i 120 prekovremenih sati mjesečno.

Trenutno se za pedijatriju

NEMA NIKOGA

Sada smo došli do toga da me pitaju imaš li igdje pedijatra, makar bio udaljen 20 kilometara, ali ja nemam nikoga koga bih mogla preporučiti, kaže dr. Mujkić

specijalizira 241 doktor medicine, od toga 74 za primarnu zdravstvenu zaštitu. Istodobno, više od 70 pedijatarara danas je starije od 60 godina te će u narednih pet godina otići u mirovinu, što znači da je postojeći broj specijaliziranih dovoljan samo da pokrije rupu koja će nastati umirovljenjem, i to u slučaju da ostanu u sustavu.

Stradat će djeca

Planom je predviđeno novih 250 specijalizacija, ali pitanje je kako će se one rasporediti između bolnica i PZZ-a, podsjeća Mujkić. Mrežom je sada predviđeno 348 timova, ali oni nisu popunjeni, a neki su timovi bez nositelja, što znači da nemaju svog liječnika. U Hrvatskoj nedostaje više od stotinu pedijatarara, a predstavnici struke boje se da interes za specijalizacije neće biti koliki se očekuje.

- To je veliki problem, interes za medicinu općenito je pao, a mladi osobito nemaju interesa za rad u ordinaciji gdje se događa da vas pacijent pljuzne u ambulanti, deru se na vas, napadaju vas, dolaze na pregled s odvjetnikom... Problem je puno širi od otvaranja specijalizacija. Samo jedan od motiva je rad s djecom, ali uvijek ti rada, timski rad, suradnja,

Ogorčeni zbog ministrice

Zabrinjavajuće stanje u hrvatskoj pedijatriji odnosno vrlo ozbiljan manjak pedijatarara teme su 16. Kongresa Hrvatskog pedijatrijskog društva Hrvatskog liječničkog zbora koji će se održati od 9. do 12. listopada u Šibeniku. Ministrica zdravstva Irena Hrštić, nažalost, otkazala je svoje već najavljeno sudjelovanje na tom skupu pravdajući ga drugim obvezama. Pedijatri su time ogorčeni i smatraju to znakom da resorna ministrica ne shvaća svu težinu problema.

mogućnost napredovanja, puno je toga što nekog motivira na određenu specijalizaciju, veli Mujkić koja se boji urušavanja zdravstvene zaštite djece koju smo imali i donijela je velike rezultate u padu smrtnosti i povećanju kvalitete života djece u Hrvatskoj. Upravo su dječji dispanzeri, podsjeća, prije više desetljeća smanjili smrtnost novorođenčadi za 20 puta, zbog dostupnosti primarnih pedijatarara.

- Sada smo došli do toga da me pitaju imaš li igdje pedijatra, makar bio udaljen 20 kilometara, ali ja nemam nikoga koga bih mogla preporučiti. Dolazimo u situaciju da će se djeca bogatih liječiti kod privatnih pedijatarara, a ostali kako im bude. Ne samo resorno ministarstvo, nego i lokalne zajednice moraju se pobrinuti da stvore uvjete kojima će privući liječnike koji su im potrebni, poručuje Mujkić. Ako se neke mjere hitno ne poduzmu, krivci će biti svi, a stradat će djeca.

LJ. BRATONJA MARTINOVIĆ

ZOV Nakon Kaptola desnica sve više energije ulaže u idejna pitanja

HDZ u europskoj kampanji protiv zdravstvenog odgoja

Naša su djeca uronjena u hiperseksualizirani svijet, stalno izloženi takvom sadržaju, ljudi prestaju poštovati i cijeniti cjelovitost i dostojanstvo druge osobe, što im otežava intimni kontakt, poručio je Tomislav Sokol u Strasbourgu

Dražen CIGLENEČKI

HDZ se sve izravnije i sa sve žešćom retorikom uključuje u kampanju protiv uvođenja zdravstvenog odgoja u zagrebačke škole. Kada je takav program, kao izborni predmet, ponuđen isprva samo ograničenom broju riječkih učenika, to nije postalo ni politička ni vjerska tema čak ni lokalnog karaktera. Sada se već, međutim, o zdravstvenom odgoju u Zagrebu, planiranom za sljedeću školsku godinu, govori i u Europskom parlamentu. Zastupnik HDZ-a Tomislav Sokol, koji je preuzeo mandat Dubravke Šuice, pokušava alarmirati europsku javnost da se u Zagrebu djeci sprema nešto doista strašno i usput praktično poziva vodstvo vlastite stranke da se pokrene.

Teške riječi

Prošli tjedan je u Hrvatskom saboru, kao prva HDZ-ova dužnosnica, stav vladajuće stranke o planovima Možemo! u Zagrebu iznijela zastupnica Danica Baričević. Nije bila naročito oštra u izričaju, priopćenje Zagrebačke nadbiskupije, koja se očitovala dan ranije, bilo je puno ideološki eksplicitnije. Danica Baričević tek je tvrdila da vlasti u Zagrebu postupaju mimo nacionalnog kurikuluma, manipuliraju javnošću i uzne miruju stotine roditelja. Nije nakon toga uslijedila nikakva reakcija iz Vlade, resorni ministar Radovan Fuchs drži se podalje od ove teme. Ne čudi to jer on nije dizao galamu, a kamoli da je blokirao zdravstveni odgoj ni kada je startao u Rijeci. U međuvremenu je ovaj program prerastao eksperimentalnu fazu i sada je, kao izvannastavna aktivnost, dostupan učenicima u svim školama. Nedavno je jednogodišnje učinke pilot-projekta šest škola u Rijeci predstavila nitko drugi nego Tanja



HDZ-ov Tomislav Sokol upozorio je kolege u EU parlamentu na opasnosti koje prijete djeci u Hrvatskoj

Može li se povući Možemo!

Nemoguće je da Tomislav Sokol nije mislio da se ugrožavanju djece u školama u Zagrebu treba vrlo otvoreno suprotstaviti i vrh HDZ-a i Vlada Andreja Plenkovića, da to ipak mora odraditi netko drugi. Jedino je logično zaključiti da Sokol smatra da je vrijeme da se i premijer Plenković odlučno usprotivi zdravstvenom odgoju u školama i to je objavio baš u Strasbourgu. Stoga se sa zanimanjem očekuje nastavak ove priče. Intrigira hoće li se Možemo! povući pod pritiskom Crkve i desnice i napustiti ideju o zdravstvenom odgoju, kao što je svojedobno učinila Vlada Zorana Milanovića, a jednako tako i do koje će razine HDZ sudjelovati u kampanji protiv tog predmeta.

Jurin, profesorica na Odsjeku za psihologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, koju Nikola Grmoja iz Mosta kao članicu povjerenstva koje bi trebalo izraditi program zdravstvenog odgoja za zagrebačke škole naziva - relativizatorom pedofilije.

Ni Riječka nadbiskupija nije se miješala u predmet u okviru kojeg učenici slušaju i o seksu. S druge strane, Zagrebačka nadbiskupija prepoznala je u njemu veliku društvenu

opasnost, ocjenjujući da se u Rijeci »pod krinkom pristupa nazvanog inkluzivnost (uključivost), uljepšavajući ga pojmom otvorenosti, zapravo gradi podloga za zbunjivanje djeteta, onemogućujući zdrav psihološki, moralni, socijalni i svekoliki duhovni nastavak njegova razvoja i sazrijevanja«. No, prije nekoliko dana Riječka nadbiskupija sve je to sasvim ignorirala. »Kako se riječki gradski program Zdravstveni odgoj i obrazovanje

provodi kao izvannastavna aktivnost, o čijem su sadržaju i ciljevima roditelji pravodobno informirani te sami odlučuju hoće li njihova djeca u njemu sudjelovati, Riječka nadbiskupija nije smatrala potrebnim dodatno se očitovati o ovom pitanju«, odgovor je koji je internetski portal Srednja.hr dobio na upit Riječkoj nadbiskupiji zašto šuti o onom što joj se događa u dvorištu.

Woke agenda

I to je teren na koji je, u dvorani Europskog parlamenta, istrčao i HDZ-ovac Tomislav Sokol. Jasno je da se on slaže sa Zagrebačkom nadbiskupijom.

- Naša su djeca uronjena u hiperseksualizirani svijet u kojemu seks sve prodaje, od TV serija do autoguma. Stalno izloženi takvom sadržaju, ljudi prestaju poštovati i cijeniti cjelovitost i dostojanstvo druge osobe, što im otežava

intimni kontakt i uspostavljanje kvalitetnih, dugoročnih odnosa. Neki u takvim izvrnutim vrijednostima žele odgajati i buduće generacije. Ide se toliko daleko da se često eksplicitne opise neprimjerenosti dobi, gura u školsku lekturu i druge nastavne sadržaje. Zdravstveni odgoj djece želi se svesti na seksualnu edukaciju krojenu prema kriterijima progresivističke ideologije. Djeca dobrobit ne smije biti ideološko bojno polje niti bi djeca trebala biti pokusni kunići za woke agendu koja ulazi u škole. Ta agenda koristi zakonske rupe, zaobilazi institucije, roditeljsku volju i ustavna prava. Svima koji u tome sudjeluju i tako ugrožavaju djecu, pa i u mojoj domovini Hrvatskoj, uključujući i Grad Zagreb, treba se vrlo otvoreno suprotstaviti, poručio je Sokol.

„Kako se riječki gradski program Zdravstveni odgoj i obrazovanje provodi kao izvannastavna aktivnost, o čijem su sadržaju i ciljevima roditelji pravodobno informirani te sami odlučuju hoće li njihova djeca u njemu sudjelovati, Riječka nadbiskupija nije smatrala potrebnim dodatno se očitovati o ovom pitanju

Riječka nadbiskupija

Hrvatski premijer najavio je pregovore s MOL-om i ustvrdio da je kriza u odnosima s Mađarskom pri završetku

Janaf je sposoban isporučiti naručenu naftu

Križa u odnosima Hrvatske i Mađarske oko transporta nafte danas bi trebala biti završena, kako se nada i premijer Andrej Plenković.

- Poanta je da prije svega konstatiraju da je Janaf potpuno sposoban transportirati naručene količine nafte. U tome nema dilema. Tražio sam od Ursule von der Leyen da njezina uprava za energiku pošalje svoje stručnjake da budu prisutni na testiranju kapaciteta Janafa. Bila je dvojba je li tehnički moguće ili nije. Naravno da je moguće. Nakon toga da se pristupi



Plenković je položio vijenac u spomen na godišnjicu raketiranja Banskih dvora

komercijalnim pregovorima između dviju kompanija i da se postigne odgovarajuća cijena o transportnim tarifama, rekao je Andrej Plenković.

Dodaje da što je narudžba volumena nafte veća, što je ugovor dulji, to su cijene manje.

- Janafove cijene usporedive su s cijenama drugih naftovoda u Europi i on je sposoban dopremiti svu potrebnu naftu za MOL-ove rafinerije u Mađarskoj i Slovačkoj, rekao je premijer.

Janaf nudi metodološki usporedive cijene s drugim

naftovodima u Europi i sposoban je dopremiti svu naftu koja je potrebna MOL-ovoj rafineriji Százhalombatta u Mađarskoj i onoj u Bratislavi u Slovačkoj i pritom je spreman pregovarati o cijeni, rekao je Plenković, koji je jučer položio vijenac u spomen na godišnjicu raketiranja Banskih dvora.

- To je okvir s kojim će, vjerujem, predstavnici Janafa zastupati svoje interese i stavove u želji da se postigne dogovor sa MOL-om, rekao je.

Podsjetio je da je u razgovorima s mađarskim premijerom Viktorom Orbanom otklonio

teze mađarskog ministra vanjskih poslova Petera Szijarta da je Hrvatska ratni profiter koji koristi rat u Ukrajini kako bi dizala cijene transporta nafte. Hrvatska, prema njegovim riječima, ima veliku energetsku i kritičnu infrastrukturu i to ne samo za svoje potrebe, a kada je riječ o naftovodu, kaže da je mađarskim partnerima Janaf sposoban transportirati godišnje do 15 milijuna tona nafte, što je u potpunosti dovoljno za sve potrebe rafinerije Százhalombatta u Mađarskoj i onoj u Bratislavi u Slovačkoj.

T. TOMIČIĆ

Održivi turizam

BRIGA ZA PROSTOR JE PRIORITET

ZAGREB ► Sve zakonske promjene i strategije za turizam vode k održivom turizmu u Hrvatskoj, ali i promjeni paradigme i razmišljanja o upravljanju turizmom i destinacijama kako bi ostvarile veću dodanu vrijednost, poručio je ministar Tonči Glavina s konferencije »Može li Hrvatska imati održivi turizam?«. U organizaciji Hrvatskog društva za korporativno upravljanje i menadžment (CCGM) ta je konferencija u Sveučilištu Algebra Bernays okupila predstavnike akademske i poslovne zajednice, koji su raspravili aktualnosti u turizmu. »Sve što smo do sada napravili postavlja Hrvatsku među lidere razvoja održivog turizma u Europi, a vjerojatno i šire«, rekao je Glavina. Kroz taj proces, dodao je, dolazi se i do brige o prostoru koji je nezamjenjiv i od najvećeg interesa za turizam i cijelu zemlju.

»Prostor je za nas kao za nekoga nafta. Kada se spomene Hrvatska, prvo se misli na prirodne ljepote, očuvanost obale i briga za prostor je apsolutni prioritet. U nekim destinacijama već imamo svega previše i neće više moći biti samo rast svega jer sada ulazimo u eru upravljanja«, rekao je Glavina. Već sada imamo 300 planova upravljanja i više od sto izrađenih dokumenata turističkih prihvatnih kapaciteta, dodao je, a radi se i na izradi satelitske turističke bilance koja će obuhvatiti utjecaje turizma na sve druge djelatnosti. Spomenuo je i suradnju sa svjetskom organizacijom UN Tourism oko skorog otvaranja Centra za održivi turizam u Hrvatskoj, odakle će hrvatski primjeri dobre prakse ići u svijet. »Mislim da ni u jednoj zemlji nema toliko stručnjaka koji se aktivno bave pitanjima razvoja održivog turizma. Imamo puno znanja i to je i prepoznato u Europi i svijetu«, dodao je ministar. Održivost je tema o kojoj se mora razgovarati, jer ako ne pazimo na ljepote Jadrana, nećemo imati nautičke budućnosti, rekao je predsjednik uprave ACI-ja Kristijan Pavić. (Hina/T. M.)

PRAVOSUĐE Premijer ne misli da je štetno imati najviši sud bez predsjednika

Dražen CIGLENEČKI

Prema informacijama koje su došle do medija, Državno sudbeno vijeće je do jučer ujutro zaprimilo samo jednu kandidaturu za predsjednika Vrhovnog suda, a ni ona ne ispunjava formalne uvjete propisane javnim pozivom. DSV će pričekati još koji dan za slučaj da nečija prijava pristigne naknadno poštom, a ako se to ne dogodi, moći će odmah raspisati i četvrti javni poziv. Što se, pak, tiče Ustavnog suda, na interenetskoj stranici Hrvatskog sabora jučer su objavljena imena 14 kandidata za tri ustavna suca, a nije isključeno da ih bude još. Za tu instituciju, dakle, interesa i dalje ne manjka, ali nije izvjesno da će postupak izbora ustavnih sudaca završiti uspješno, političkim dogovorom HDZ-a i SDP-a o potrebnoj dvotrećinskoj većini.

Velika žurba

Sve to skupa, međutim, i nije posebno važno jer i Vrhovni sud i Ustavni sud funkcioniraju, pa ni premijer Andrej Plenković, kako je sam jučer izjavio, nije uopće zabrinut. Istina, on je to govorio jedino u kontekstu Vrhovnog suda, ali kadrovska slika Ustavnog suda još je povoljnija, tako da predsjednik Vlade vjerojatno smatra da ne postoje problemi ni vezano za potonji sud.

Vrhovni sud je bez predsjednika još od 8. ožujka, dana smrti Radovana Dobronića. No, DSV je odmah Gordanu Jalšovečki, sutkinju Vrhovnog suda, temeljem Zakona o sudovima ovlastio za obavljanje poslova sudske uprave i to do imenovanja predsjednika Vrhovnog suda. Istovremeno, budući da ona nije mogla zamijeniti Dobronića i u ulozu predsjednika Državnog izbornog povjerenstva, DIP je potpredsjednika Damira Kontreca imenovao za v.d. predsjednika. I Plenković je u potpunosti zadovoljan ovim rješenjima. »Gordana Jalšovečki je iskusna sutkinja Vrhovnog suda i jako dobro obavlja funkciju v.d. predsjednice. Održani su i lokalni izbori, čini mi se da je jedan drugi sudac obavio posao na čelu predsjednika izbornog povjerenstva i prema tome sve se događa normalno«, komentirao je predsjednik Vlade.

S obzirom na to, sasvim je neshvatljiva prošlotjedna žurba osmero ustavnih sudaca na čelu s predsjednikom Miroslavom Šeparovićem da izaberu novog predsjednika i njegovu zamjenicu. Petero ustavnih sudaca koji su napustili sjednicu prije glasovanja zastupali su stav da je bolje sačekati izbor troje ustavnih sudaca kako bi potom oni sudjelovali u

Plenković zadovoljan Vrhovnim sudom

Gordana Jalšovečki je iskusna sutkinja i jako dobro obavlja funkciju v.d. predsjednice. Održani su i lokalni izbori i prema tome sve se događa normalno, kazao je Plenković

izboru predsjednika i zamjenika, umjesto što su to učinili i suci kojima 12. listopada završava mandat. Naime, predsjednika Ustavnog suda može bez problema mijenjati njegov zamjenik, što je sada Mato Arlović. Ali, osmero sudaca nije htjelo čekati i stoga su nabrzinu izabrali Franu Staničića za predsjednika i Mašu Marochini Zrinski za zamjenicu.

Zamjenica u sjeni

Staničić će za četiri dana preuzeti svoju dužnost, a još mjesecima će Ustavni sud imati dva zamjenika predsjednika jer Maša Marochini Zrinski će Arlovića naslijediti možda tek u travnju. S tim da profesorica na riječkom Pravnom fakultetu do tada neće biti prava, nego na neki način zamjenica predsjednika u sjeni. Za Ustavni sud nije se trebao javiti nitko jer ima desetero sudaca, kvorum, predsjednika i, eto, čak dva zamjenika. No, još ima pravnik koji se nadaju dogovoru HDZ-a i SDP-a ili im je možda samo zanimljivo prolaziti kroz ovu proceduru. Od 14 trenutačnih kandidata, velika većina ih se prijavila i na javni poziv prošle godine, pa će opet biti saslušani. »Ponavljajući su Senad Bajramović, Marko Bonifačić, Neven Cirkveni, Željko Matijašec, Oliver Mittermayer, Mate Tomislav Peroš, Domagoj Sivrić, Štefica Stažnik, Ljiljana Stipišić i Mladen Šplajt. Pridružili su im se ovaj put aktualni ustavni sudac Goran Selanec, sudac Vrhovnog suda Željko Pajalić, odvjetnik Mladen Sučević te Lidija Vidjak, sutkinja Županijskog suda u Zagrebu.

Odgovornost prebačena na Milanovića

Kada je riječ o činjenici da još nema predsjednika Vrhovnog suda, Plenković je odgovornost za to pripisao predsjedniku Zoranu Milanoviću.

- Mi smo postavili sustav koji potiče najbolje hrvatske pravnike koji ispunjavaju uvjete da se javljaju na poziv. Prije nekoliko godina je i, ako se sjećate, bilo jako puno kandidata. Javljali su se i neki od najboljih sudaca Vrhovnog suda, ali ih onaj koji je Ustavom definiran da predlaže te ljude nije predlagao. Ovi drugi suci, potencijalni kandidati, pratili su obrasce tog ponašanja. Zato nije do nas, nemojte mene pitati nego pravu adresu, rekao je Plenković novinarima na njihovu ocjenu da je Vrhovni sud - obezglavljen. Konstatirao je da se mora pojaviti netko »prihvatljiv i jednoj i drugoj strani«, njemu i Milanoviću.



Vrhovni sud bez predsjednika od smrti Radovana Dobronića

KLASA: 112-03/25-01/03
URBROJ: 2125-3-2/18-04-25-1

Na temelju članka 134. stavka 1. točke 6. Zakona o zaštiti prirode (Narodne novine, broj 80/13, 15/18, 14/19, 127/19 i 155/23), te članka 14. stavka 1. točke 6., članka 26. i članka 27. Statuta Javne ustanove Nacionalni park Sjeverni Velebit te Odluke Upravnog vijeća (KLASA: 112-03/25-01/03 URBROJ: 2125-3-2/18-04-25-2 od 3. listopada 2025. godine), Upravno vijeće Javne ustanove „Nacionalni park Sjeverni Velebit“ raspisuje

JAVNI NATJEČAJ

za izbor ravnatelja/ice nacionalnog parka - Javna ustanova Nacionalni park Sjeverni Velebit

Ravnatelj/icu nacionalnog parka imenuje ministrica zaštite okoliša i zelene tranzicije na mandatno razdoblje od 4 godine na temelju javnog natječaja koji raspisuje Upravno vijeće.

Kandidat mora ispunjavati sljedeće uvjete:

- završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij (razina 7.1.sv. ili 7.1.st. HKO-a – Hrvatskog kvalifikacijskog okvira) iz područja prirodnih, biotehničkih, biomedicinskih, tehničkih i društvenih područja,
- najmanje pet godina radnog iskustva u struci.

Uz vlastoručno potpisanu prijavu na natječaj u kojoj se navode osobni podaci podnositelja prijave (ime, prezime, adresa stanovanja, broj telefona i adresu elektroničke pošte, podnositelj prijave dužan je priložiti:

- životopis
- presliku diplome
- dokaz o hrvatskom državljanstvu (preslik osobne iskaznice ili domovnice ili elektronički zapis iz knjige državljana)
- dokaz o radnom iskustvu (elektronički zapis o radnom pravnom statusu (ERPS)/e-radnu knjižicu Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje), preslik ugovora o radu ili potvrdu poslodavca o vrsti i trajanju poslova koje je obavljao i razdoblje u kojem je kandidat obavljao navedene poslove
- Izjavu kandidata ovjerenu kod javnog bilježnika, pod kaznenom i materijalnom odgovornošću, o nepostojanju okolnosti iz članka 239. stavka 2. Zakona o trgovačkim društvima (NN 111/93, 34/99, 121/99, 52/00, 118/03, 107/07, 146/08, 137/09, 125/11, 152/11, 111/12, 68/13, 110/15, 40/19, 34/22, 114/22, 18/23, 130/23, 136/24)
- uvjerenje pribavljeno od nadležnog suda ili sustava e-Građani da se protiv kandidata ne vodi kazneni postupak (ne starije od mjesec dana od objave javnog natječaja u Narodnim novinama)
- koncepciju rada i razvoja Javne ustanove Nacionalni park Sjeverni Velebit.

Isprave se prilažu u neovjerenom presliku, a na zahtjev je dužan predložiti izvornike. Priložena natječajna dokumentacija se ne vraća. Ukoliko kandidat dostavi dokumente ili isprave na stranom jeziku, iste moraju biti prevedene na hrvatski jezik od strane ovlaštenog sudskog tumača.

Na javni natječaj se mogu ravnopravno javiti osobe obaju spolova sukladno članku 13. stavku 2. Zakona o ravnopravnosti

spolova (NN br. 82/08 i 69/17).

Kandidati koji se pozivaju na pravo prednosti prilikom zapošljavanja u skladu s člankom 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji (Narodne novine, broj 121/17, 98/19, 84/21 i 156/23), a koji u trenutku podnošenja prijave ispunjavaju uvjete za ostvarivanje toga prava, dužni su uz prijavu, priložiti sve dokaze o ispunjavanju traženih uvjeta iz javnog poziva i dokaze za ostvarivanje prava prednosti pri zapošljavanju. Popis dokaza za ostvarivanje prava prednosti pri zapošljavanju nalaze se na internetskoj stranici Ministarstva hrvatskih branitelja:

<https://branitelji.gov.hr/userdocsimages/ng/12%20prosinac/zapostljavanje/popis%20dokaza%20za%20ostvarivanje%20prava%20pri%20zapostljavanju.pdf> .

Kandidat/kinja koji/a se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju sukladno članku 48. f Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata (Narodne novine, broj 33/92, 57/92, 77/92, 27/93, 58/93, 2/94, 76/94, 108/95, 108/96, 82/01, 94/01, 103/03, 148/13 i 98/19), uz prijavu na natječaj, osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta, dužan/na je priložiti i rješenje o priznatom statusu, odnosno potvrdu o priznatom statusu iz koje je vidljivo spomenuto pravo, izjavu da do sada nisu koristili pravo prednosti pri zapošljavanju po toj osnovi te dokaz iz kojeg je vidljivo na koji je način prestao radni odnos kod posljednjeg poslodavca (rješenje, ugovor, sporazum i sl.).

Kandidat koji se poziva na pravo prednosti prilikom zapošljavanja u skladu s člankom 9. Zakona o profesionalnoj rehabilitaciji i zapošljavanju osoba s invaliditetom (Narodne novine, broj 157/13, 152/14, 39/18, 32/20) uz prijavu na javni natječaj dužan je, osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta, priložiti i dokaz o invaliditetu.

Kandidat/kinja pripadnik/ica nacionalne manjine ima pravo pozvati se na prednost pri zapošljavanju na temelju članka 22. Ustavnog zakona o pravima nacionalnih manjina (Narodne novine, broj 155/02, 47/10, 80/10 i 93/11 – Odluka Ustavnog suda Republike Hrvatske), bez obveze dostavljanja dokaza o nacionalnoj pripadnosti.

Prijavom na javni natječaj kandidat daje privolu za prikupljanje i obradu osobnih podataka navedenih u prijavi, kao i doku-

mentacije dostavljene prijavom, u svrhu odabira kandidata i privolu na dostavu obavijesti o rezultatima koja se dostavlja svim kandidatima, uključujući ime i prezime kandidata te struku. Prikupljeni osobni podaci obrađivat će se u skladu s važećim propisima, odnosno sa Uredbom EU 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016., te Zakonom o provedbi Opće uredbe o zaštiti podataka (Narodne novine, broj 42/18).

Javni natječaj za imenovanje ravnatelja/ravnateljice provodi Povjerenstvo koje imenuje ministrica zaštite okoliša i zelene tranzicije. Povjerenstvo za provedbu natječaja utvrđuje listu kandidata/kinja koji ispunjavaju formalne uvjete iz natječaja te provodi razgovor (intervju) radi utvrđivanja njihovih stručnih znanja, sposobnosti i vještina i ocjene koncepcije rada i razvoja Javne ustanove „Nacionalni park Sjeverni Velebit“. Na temelju rezultata provedenog razgovora (intervjua) Povjerenstvo će predložiti kandidata/tkinju za imenovanje ministru zaštite okoliša i zelene tranzicije. Za kandidata koji ne pristupi razgovoru (intervju) smatra se da je odustao od kandidature za radno mjesto.

Javni natječaj objavit će se u Narodnim novinama, u dnevnom tisku Novi List, na mrežnim stranicama Ministarstva zaštite okoliša i zelene tranzicije (<https://mzozt.gov.hr>), na mrežnim stranicama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje (<https://burzarada.hzz.hr>), te na mrežnim stranicama Javne ustanove „Nacionalni park Sjeverni Velebit“ (<https://np-sjevni-velebit.hr/www/hr/>).

Prijave s dokazima o ispunjavanju uvjeta iz javnog natječaja podnose se osobno ili poštom preporučeno u roku od 8 dana od objave natječaja u Narodnim novinama na adresu: Javna ustanova „Nacionalni park Sjeverni Velebit“, Krasno 96, 53274 Krasno, s naznakom: »**Ne otvaraj – natječaj za izbor ravnatelja/ice nacionalnog parka**«.

Urednom prijavom smatra se prijava koja sadrži svu traženu dokumentaciju navedenu u javnom natječaju. Nepotpune i nepravovremene prijave neće se razmatrati, a o izboru ravnatelja/ice kandidati će biti obaviješteni najkasnije u roku od 45 dana od isteka roka za podnošenje prijava.

Javna ustanova
„Nacionalni park Sjeverni Velebit“

Čini se da će bivši ministar zdravstva, optužen za korupciju, dobiti novi posao u KBC-u Sestre milosrdnice

Vinogradska namjerava zaposliti Viliya Beroša

Uskokov optuženik i bivši ministar zdravstva Vili Beroš, optužen za sudjelovanje u korupcijskoj aferi Mikroskopi, vraća se na radno mjesto neurokirurga u KBC-u Sestre milosrdnice, u kojoj je radio do svog političkog angažmana. Prema informacijama iz krugova bolnice, Beroš je odabran kao najbolji kandidat na natječaju za novog neurokirurga u tom zagrebačkom KBC-u. Službene potvrde te informacije još nema jer bi odluka o Beroševom izboru trebala biti formalno potpisana tijekom današnjeg dana.

Povjerenstvo za odabir kandidata sastalo se dva puta u posljednja dva dana, a nakon jučerašnjeg sastanka postalo je izvjesno da će izbor pasti na Beroša unatoč velikom opterećenju koje mu kao kandidatu nosi optužnica za korupciju. Odluku o Beroševom zapošljavanju u Vinogradskoj trebao bi potpisati predsjednik povjerenstva za odabir kandidata i zamjenik ravnatelja bolnice, dr. Neven Tučkar. Ravnatelj Vinogradske bolnice, prof. dr. Davor Vagić, izuzet je od ovog zapošljavanja, budući da je i sam uskočki svjedok u

korupcijskoj aferi, u kojoj je uhićen Vili Beroš. Vagić jučer poslijepodne, kako nam je kazao, nije imao informaciju o ponovnom zapošljavanju Viliya Beroša u ustanovi koju vodi. Tako je politička odluka, kako se i očekivalo, umjesto kriterija stručnosti i iskustva, kumovala ishodu natječaja za novog neurokirurga.

Očekivalo se da će ishod biti takav još od ljeta, kada se v. d. neurokirurgije vratio s godišnjeg odmora ne znajući da je raspisan natječaj za neurokirurga. Činjenica je da bivši ministar Beroš, koji

je prije ministarske funkcije obnašao dužnost pomoćnika ministra, sedam godina nije bio u kirurškoj sali. Osim toga, čeka ga skora mirovina, a vrlo moguće i zatvorska kazna, nakon što su sudionici u korupcijskoj aferi mahom priznali krivnju. Ovakvo zapošljavanje u zdravstvenoj ustanovi, čak i u hrvatskim okvirima, doista je iznimna odluka, osobito nakon što je ministrica Hršić nedavno dodatno postrojila uvjete zapošljavanja u zdravstvenim ustanovama za one koji se ogriješe o zakon.

Vili Beroš smijenjen je s mjesta ministra zdravstva krajem prošle godine, nakon dramatičnog uhićenja koje je šokiralo javnost. Beroš je optužen za sudjelovanje u korupcijskoj aferi Mikroskopi, u kojoj se pogodovalo kod nabavke robotskih mikroskopa za više bolnica. Poduzetnici Hrvoje, Novica i Nikola Petrač te Saša Pozder, koji su bili suoptuženi za korupciju, priznali su krivnju i nagodili se s Uskokom, dok se za Beroša čeka sudska odluka o njegovoj odgovornosti u čitavoj aferi. **LJ. BRATONJA MARTINOVIĆ**



Vili Beroš

LUKA BATELIĆ/PIXSELL

TRANSPARENTNO EU uvodi nova pravila političkog oglašavanja na društvenim mrežama

Stranke će se morati vratiti radu na terenu i aktivistima

Meta, koja je vlasnik Facebooka i Instagrama, objavila je da će - budući da se teško može uskladiti sa zahtjevima uredbe, jednostavno ukinuti političke i izborne oglase. Čak i Google razmatra slične mjere zbog pravne nesigurnosti

Tihana TOMIČIĆ

Od 10. listopada na snagu stupaju odredbe koje političkim strankama zabranjuju oglašavanje na društvenim mrežama, i to bi moglo uvelike utjecati na njihov doseg prema ciljanim publikama, posebno kad su u pitanju manje stranke ili one koje većinu svojih birača ciljaju upravo putem digitalne komunikacije.

Naime, EU je donio Uredbu o transparentnosti i targetiranju političkog oglašavanja - prema tim pravilima politički, izborni i društveni oglasi na internetu moraju biti jasno označeni, a moraju se objavljivati i informacije tko financira oglas, koliko su potrošili, kojim skupinama je oglas namijenjen, za koje izbore ili referendum se koristi. Dakle, mora se omogućiti i transparentno praćenje ciljanog oglašavanja, a i biti istaknut sam oglašivač kako ne bi bilo zavaravajućeg političkog marketinga.

Jeftina popularnost

Meta, koja je vlasnik Facebooka i Instagrama, objavila je da će - budući da se teško može uskladiti sa zahtjevima te uredbe, jednostavno ukinuti političke i izborne oglase. Čak i Google razmatra slične mjere zbog pravne nesigurnosti, i zbog toga da izbjegnu moguće kazne, stoga nema toga u politici u EU-u koga ovo neće dotaknuti.

Društvene mreže dosad su morale jasno naglasiti kada se radi o plaćenom oglasu. No stroža pravila Europske unije od njih traže da navedu ime sponzora kao i da ne ciljaju usko birače prema vjeri, rasi ili seksualnoj orijentaciji. Targetiranje je bilo svojevrsna manipulacija, koju je Europska komisija odlučila suzbijati. Sada će stranke vjerojatno morati pojačati proizvodnju



Neke društvene mreže odustaju od političkog oglašavanja

»organskog« sadržaja, odnosno neplaćenih objava koje potom imaju smisla postati viralne - dakle moraju izazvati dovoljno interesa publike i zadržati pažnju primatelja poruka na onome što doista jesu njihovi programi i poruke. Tu su posebno manje stranke u problemu jer su se često oslanjale na ovakvo oglašavanje kao jeftin i učinkovit način dosegom do birača ili publike, naročito u specifičnim ciljanim skupinama. Bez plaćenog oglasa, njihov doseg će značajno opasti, jer su tv-reklame i oglasi u novinama za njih nedostižno skupi.

Veće stranke koje imaju višu standardnu infrastrukturu i više članova-aktivista, te veći pristup medijima, imaju prednost i automatski su vidljivije. Osim toga, stručnjaci kažu da se »igra brojeva« mijenja - broj sadržaja, angažmana, te dosljednost i brzina postat će važniji jer se ne može kupiti doseg, nego se mora zarađivati putem organskog dosega.

Ovo je međutim velika opasnost za manje stranke - mnogi su, čak i starijoj generaciji, do objava stranaka dolazili preko plaćenih boostova, a sada će sadržaj morati imati visok potencijal da sam pokrene širenje, odnosno dijeljenje tih objava. Time i političke kampanje postaju skuplje ako se želi pokriti isti broj ljudi jer će se morati više ulagati u »službene« medije, a i aktivirati veći broj članova na terenu.

Izravni kontakt

Analitičari procjenjuju da će to možda najviše škoditi stranci Možemo! koja ima mladu ciljanu publiku i vrlo je aktivna na mrežama, no u prisutnosti na mrežama ne zaostaje ni HDZ, a niti SDP i drugi. Zato sada Možemo! poziva birače da se pretplate na njihov »newsletter« i pristanu na dvosmjernu komunikaciju. To će preostati i drugima da učine, te se ugledaju na ovo što Možemo! pokreće, koji se prvi prilagođava. Tu su i mogućnosti pokretanja podcasta,

što je pak dosta skuplja produkcija, te na kraju - povratak stranačkim aktivistima na terenu.

U Možemo! kažu da će to svakako utjecati na svih, pa i na njih, no tvrde i da njihove video objave obično imaju na milijune pregleda jer njihov tim radi na konkretnim porukama i dosta ozbiljnom sadržaju, stoga se ne boje bitnog

gubljenja dosega.

Kvaka 22, koja bi strankama mogla biti na korist, mogli bi biti influencersi koje stranke mogu angažirati i promovirati njihove politike putem platformi i kanala, ali i to će ih koštati jer influencersi danas nisu nimalo jeftini, no opet možda će to ipak biti bolji aranžman od konkretnog skupog oglašavanja. Naravno, i to je opasnost od novih oblika »maskirane« političke propagande, a ne treba sumnjati da će stranke pokušati doskočiti ovim novim pravilima tražeći rupe u zakonu (za koje sami glasaju).

Kad se pogledaju dosadašnje brojke, HDZ je na izborima 2024. potrošio oko 2 milijuna eura za kampanju, a SDP oko milijun i pol, no SDP je potrošio više na političko oglašavanje u digitalu, dok je HDZ više bio okrenut klasičnim medijima i oglasima. SDP pak ima dosta iskustva u digitalnom oglašavanju, to je razlog što oni upravo pokreću svoju aplikaciju, putem koje će komunicirati ne samo međusobno kao članovi, nego će uključiti i simpatizere.

Ljutiti mostovci

- To su briselski birokrati napravili kako se ne bi čuo glas suverenističkih opcija

Kekin o Palestini gledala tri milijuna

Naš pristup uključuje građenje zajednice na terenu, a zatim kreiranja kohezije kroz informiranje tih zajednica putem digitalnih kanala kao što su »mailing liste« ili WhatsApp grupe. Prestanak mogućnosti oglašavanja samo je jedan od primjera kada veliki odlukom pera odlučuje da nečeg više nema. Baš zato je direktna komunikacija s građanima najvažnija - tada ne ovisite o milosti i nemilosti algoritma i ništa ne stoji na putu između vas i vaše zajednice.

Mi stvaramo sadržaj koji sam pronalazi put do ljudi jer je autentičan. Primjerice, video naše zastupnice Ivane Kekin o Palestini organski je skupio preko 3 milijuna pregleda. To je pravi smjer, kažu u Možemo!

INFLUENSERI

Kvaka 22, koja bi strankama mogla biti na korist, mogli bi biti influencersi koje stranke mogu angažirati i promovirati njihove politike putem platformi i kanala, ali i to će ih koštati jer influencersi danas nisu nimalo jeftini

koje žele zaustaviti ilegalne migracije i koji žele vratiti Europu vrijednostima na kojima je nastala, rekao je prije nekoliko dana Nikola Grmoja iz Mosta, dok se velike stranke ne žale. Tako je Biljana Borzan iz SDP-a komentirala da su neki političari dosad plaćali da bi ispali popularniji nego što zaista jesu, a ova uredba će dovesti do toga da će napokon prikazivati stvarnu sliku. S druge strane, ministar Davor Božinović komentirao je kako je uvođenje reda u društvene mreže poželjno, jer je bilo dosta prikrivenih kampanja i financiranja.

Koliko je to važna tema, pokazuje i činjenica da je o tome na skupu stranačke mladeži progovorio i šef HDZ-a, premijer Andrej Plenković koji je stranačkoj mladeži proteklog vikenda oštro poručio da se više angažiraju.

- Naša vidljivost na društvenim mrežama ne odgovara snazi naše stranke. Tu smo potkapacitirani. Koliko vas se usudi, na Facebooku, Twitteru, Instagramu, Snapchatu prozvati naše političke protivnike pod svojim imenom i prezimenom, upitao se Plenković, koji traži da svi članovi HDZ-a svojim objavama na svoja leđa prenesu teret prenošenja poruka koje stranka inače sada mora početi plaćati.

ODABERITE FOTOGRAFIJE ZA KALENDAR 2026. GODINE

Poštovani čitatelji, stručni tim Novog lista izabrao je 24 fotografije među brojnim pridošlima na naš natječaj. Pozivamo vas da svojim glasom odaberete njih 13 koje ćemo uvrstiti u naš kalendar za 2026. godinu. Od danas do 14. listopada svaki dan ćemo objaviti po 6 fotografija za koje možete glasati.



Kako odabrati trinaest vama najljepših fotografija?
a) **kuponom priloženim na ovoj stranici:** kupon ispunite brojevima željenih fotografija (do 13). Izrežite i dostavite do 14. listopada 2025. u omotnici poštom s naznakom ZA KALENDAR na adresu: Novi list, marketing, Zvonimirova 20a, 51 000 Rijeka
b) **e-mailom:** pošaljite vašu adresu i brojeve željenih fotografija (do 13) na e-mail adresu: natjecaj@novilist.hr, do 14. listopada 2025.

Moj izbor 13 najljepših fotografija

Ispis brojeva fotografija

Ime i prezime

Adresa





Bez struje

Zastenice: ► Jezero kbr.
1 - 27 (neparni brojevi) i 2
- 16 (parni brojevi) i Zastenice kbr.
1 od 8.30 do 12 sati

Međunarodna izložba inovacija

RIJEČKI UČENICI OSVOJILI
PREGRŠT MEDALJA NA INOVI

RIJEKA ► Elektroindustrijska i obrtnička škola Rijeka s ovogodišnje međunarodne izložbe inovacija INOVA vratila se s osvojena tri zlatna, četiri srebrna i jednim brončanim odličjem. Učenike su vodili mentori Dino Delač, Dean Caput i Valentina Rajaković, a srednjoškolci su profesionalno, samouvjereno i odgovorno prezentirali svoje radove pred međunarodnom ocjenjivačkom komisijom, koja je postavljala vrlo specijalizirana i zahtjevna pitanja. Pokazali su visoku razinu znanja, snalažljivost i spremnost, te uspješno odgovorili na sve izazove koji su im bili postavljeni. Posebno se istaknula njihova sigurnost u javnim nastupima, kao i sposobnost jasnog i kreativnog prenošenja ideja široj publici. Dodijeljena je i posebna nagrada za najbolju inovaciju u medicini, kojom je nagrađen učenik Elektroindustrijske i obrtničke škole Maro Mirčeta za rad »Mikroklima u medicini«, a mentor je bio Dino Delač. Ta prestižna nagrada dodatno potvrđuje kvalitetu znanja, kao i kreativnost u pristupu rješavanju problema te važnost inovacija koje mogu imati stvaran utjecaj na unapređenje zdravlja i medicine.

Osim njega zlato su osvojili i učenik Ivan Štraser za rad »Električni karting« pod vod-

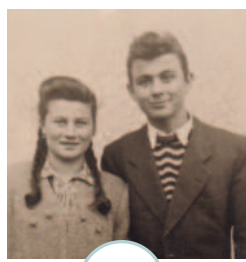
stvom mentora Marka Mavrinca te Moreno Magdić za rad »Automatizirani otvarač za recikliranje« čija je mentora bila Valentina Rajaković. Učenik Ivan Zdravić za rad »Solarni nogometni stadion«, čiji je mentor bio Andre Tibljaš, osvojio je srebro. Sa srebrom se s izložbe vratio i učenik Dominik Kopp koji se pod mentorstvom Dine Delača predstavio s radom »Daljinsko praćenje vozila«.

Srebro su osvojili i učenici Škole za primijenjenu umjetnost: Karla Relja, Kazma Solis, Laura Kraljić, Sara Matašić, Adonis Flegar te učenici Elektroindustrijske i obrtničke škole Lucian Grubić i Rubin Sušac. Oni su se predstavili s radom »Električne gitare INDURE i ENDURE«, a mentori su im bili iz Škole za primijenjenu umjetnost Sana Stevanović te iz Elektroindustrijske i obrtničke škole: Dean Caput, Zoran Crnković, Tomislav Matić i Valentina Rajaković.

Učenik Dominik Tičak za rad »Aplikacija za upravljanje robotskom rukom« nagrađen je srebrom, a mentor mu je bio Tomislav Matić, dok je broncu osvojio Tian Šamanić, pod mentorstvom Tomislava Matića, za rad »Upravljanje LED rasvjetom pomoću zvuka«. (I. Š. K.)



Ekipa Elektroindustrije i obrtničke škole



Prije 70. godina,
8. listopada 1955.,
moji roditelji
**TONICA i DRAGO
BADURINA**
vjenčali su se u
Najdražem gradu.
Neka im i dalje bude
sve sretno!
Sin DAMIR s obitelji

Grad Rijeka, Upravni odjel za komunalni sustav i promet, Odsjek za zajedničku komunalnu djelatnost, na temelju odredbi članka 6. i 8. Odluke o korištenju površina javne namjene i nekretnina u vlasništvu Grada Rijeke za postavu privremenih objekata, reklamnih i oglašnih predmeta te druge opreme i uređaja („Službene novine Grada Rijeke“ broj 7/19) i Zaključka Gradonačelnika KLASA: 024-02/25-01/91-14; URBROJ: 2170-1-02-00-25-12 od 06. listopada 2025. godine, objavljuje

OBAVIJEST

Dana 08. listopada 2025. godine, na WEB stranicama Grada Rijeke, www.rijeka.hr (NATJEČAJI GRADA) objavljen je **Javni poziv za privremeno korištenje površine javne namjene za prodaju cvijeća i svijeća na lokacijama u blizini gradskih groblja grada Rijeke.**

Javni poziv je istaknut na oglasnoj ploči Grada u zgradi Titov trg 3 (prizemlje).

GRAD RIJEKA

Upravni odjel za komunalni sustav i promet
Odsjek za zajedničku komunalnu djelatnost



Slavlje queer radosti, otpornosti i solidarnost u sigurnom i podržavajućem prostoru

SMOQUA Deveti festival queer i feminističke kulture

LORI slavi 25 godina
borbe za jednakost

Organizator Smoque je LORI koji obilježava 25 godina postojanja kao prva registrirana lezbijska organizacija u Hrvatskoj, a pod motom »Zajedništvo« više od 80 izvođača pripremiло je bogat program

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

RIJEKA ► Od 9. do 11. listopada Rijeka ponovo postaje središte queer i feminističke kulture, jer u tom će se periodu održati deveto izdanje festivala Smoqua. Organizator manifestacije je Lezbijska organizacija Rijeka - LORI, koja ove godine obilježava 25 godina postojanja kao prva registrirana lezbijska organizacija u Hrvatskoj.

Pod temom »Zajedništvo«, Smoqua okuplja više od 80 izvođača i izvođačica iz više od 12 zemalja, uz čak 22 događanja na hrvatskom i engleskom jeziku na nekoliko lokacija u centru Rijeke. Više od 80 umjetnica, aktivista, aktivistkinja, kolektiva i organizacija održat će radionice, izložbe, performanse, predstave, kviz, igre i Queer-UP! Party. Festival kroz raznovrsni kulturno-umjetnički i aktivistički program slavi queer radost, otpornost i solidarnost u sigurnom i podržavajućem prostoru.

Prvog dana festivala, u četvrtak, 9. listopada, održat će se Tiramola mladih i Kvir misterij - kako se mladi angažiraju u svojoj zajednici, panel »LGBTIQ+ uključivost na radnom mjestu«, izložba »24 BACI« te dokumentarna predstava »Infinite Archive #1 Unstoppable!«.

Tiramola mladih

Na »Tiramoli mladih« koja počinje u 14.30 u Palachu saznat će se kako queer mladi u različitim gradovima grade prostore sigurnosti i solidarnosti. To je i poziv

INKLUZIJA

Panel »LGBTIQ+ uključivost na radnom mjestu« odgovorit će na pitanja kako javne institucije, organizacije civilnog društva i poslodavci oblikuju inkluzivniju budućnost

(queer) mladima da svoje ideje za pozitivne promjene u svojoj sredini objese na »Tiramolu mladih«, dok je Kvir misterij koja se u Palachu održava od 15 do 17 sati, detektivska igra kojom se razbijaju mitovi o LGBTIQ+ osobama. Igru vodi Alex Katunar, dugogodišnji LORI volonter. Panel »LGBTIQ+ uključivost na radnom mjestu« održat će se u V.B.Z. knjižari na Korzu s početkom u 17.30, a odgovorit će na pitanja kako javne institucije, organizacije civilnog društva i poslodavci oblikuju inkluzivniju budućnost. Predstavnicima IKEA-e i Decathlona govorit će o tome kako njeguju

poštovanje i jednake mogućnosti za sve, dok će Sveučilište u Rijeci predstaviti svoju ulogu u promicanju inkluzije te podrški LGBTIQ+ studen-ti(ca)ma i zaposlenima, dijeleći primjere dobre prakse i konkretne korake za izgradnju radnih mjesta u kojima se svatko osjeća poštovano i sigurno.

Otvorenje izložbe »24 BACI« bit će u Galeriji O.K. u Krešimirovoj 26 u 19 sati, a riječ je o izložbi na kojoj kroz seriju portreta LGBTIQ+ parova u intimnim trenucima poljupca, Matthias Dürr istražuje krhkost, ljepotu i političku snagu tih trenutaka. Izložba nas poziva da promišljamo o univerzalnoj ljubavi, identitetu i slobodi. Izložba se organizira u suradnji s Procesom iz Pule, a bit će otvorena do 17. listopada.

Prvi dan manifestacije završit će predstavom »Infinite Archive #1 Unstoppable« u Palachu u 20.30, a radi se o nagrađivanoj dokumentarnoj predstavi i instalacijama temeljenim na umjetničkom istraživačkom procesu. Predstava donosi stvarne priče

iz LGBTIQ+ zajednica u Hrvatskoj i Argentini. Četvero umjetnika i umjetnica iz različitih disciplina dijeli svoje osobne svjetove, nudeći publici jedinstveno multidisciplinarno iskustvo koje spaja izložbu fotografija s izvedbom uživo uključujući performans, glazbu, glumu, drag i videomaterijale.

Drag Kokošinjac

U okviru festivala, u petak 10. listopada, u Circolu će se s početkom u 19.30 održati i premijera filma »25 godina LORI« u kojem redatelj Noah Kraljević dokumentira LORI kroz vrijeme, prikazujući njene početke, prve aktivističke korake, bitne društvene promjene i suradnje te ono najvažnije, ljude i zajednicu. Petak je i dan službenog otvorenja festivala koje će se dogoditi na Korzu ispred gradske vijećnice u 17.30. Uz čašicu prisjećanja, pregršt smijeha i obilježja zajedništva obilježava se velikih 25 godina borbe za društvo jednakih prava i mogućnosti za sve. Na istom mjestu, u 16.30 organizirano je i fotkanje »Zajedništvo ispod duge!«. »Pridruži se akciji fotkanja i zajedno s nama zabilježi trenutak kvir zajedništva, sreće i podrške – reci: »JEJ! 25 godina LORI!«, pozivaju organizatori.

Završni dan festivala u subotu već od 14 sati donosi niz radionica u Palachu, nastavlja se izložbom fotografija »Kvir trenuci u izgubljenim prostorima« Barbare Essl u 18 sati u Circolu, a završava Queer-UP! Partyjem (22.00) i Drag Kokošinjem (24.00) u Rock Pubu u Krautzekovoj ulici na Trsatu.



Izložba »24 BACI« bit će otvorena u Galeriji O. K.



ČISTOĆA DIJELI CVATUĆE TRAJNICE

RIJEKA ► Komunalno društvo Čistoća organizira danas, s početkom u 12 sati, podjelu cvatućih trajnica u Parku dr. Vinka Frančiškovića. Riječ je o biljkama koje su tijekom ljeta krasile gradske gredice, a sada se daruju građanima kako bi dobi-

le novu ulogu u njihovim vrtovima, na balkonima i u okolišima stambenih zgrada. KD Čistoća poziva sve zainteresirane sugrađane da se pridruže i besplatno preuzmu svoje trajnice te tako doprinesu ljepšem i zelenijem gradskom okruženju. (S. G.)

KOLEKTIVNI UGOVOR Gradonačelnica imenovala pregovarače s vatrogasnim sindikatom

Riječki vatrogasci kreću u pregovore za veće plaće

Iako su u prethodnom trogodišnjem razdoblju materijalna i radna prava zaposlenika JVP-a Rijeka značajno poboljšana, u Sindikatu vatrogasaca mišljenja su kako su počeli zaostajati za materijalnim i radnim pravima koje ostvaruju zaposlenici drugih javnih vatrogasnih postrojbi u okruženju

Sanja GAŠPERT

RIJEKA ► Nakon što je gradonačelnica Rijeke Iva Rinčić imenovala Pregovarački odbor za kolektivno pregovaranje sa Sindikatom vatrogasaca Rijeka, jučer je održan i prvi sastanak za kolektivno pregovaranje o izmjenama i dopunama Kolektivnog ugovora za radnike u Javnoj vatrogasnoj postrojbri Grada Rijeke, posljedično i Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada u JVP-u Rijeka, a kojim se predlaže povećanje određenih materijalnih i radnih prava zaposlenika.

Prema riječima predsjednika Sindikata vatrogasaca

Rijeka Frane Žudića, sastanak je bio više upoznavanje s novom gradskom vlasti, a i radi priprema za izradu novog gradskog proračuna, kako bi se povećanje materijalnih prava vatrogasaca planiralo u tom važnom financijskom dokumentu, s obzirom na to da se sredstva za plaće i druga materijalna prava zaposlenika JVP-a Rijeka osiguravaju u proračunu Grada Rijeke.

Korekcija koeficijenata

Iako je Sindikat vatrogasaca naveo kako su u prethodnom trogodišnjem razdoblju materijalna i radna prava zaposlenika JVP-a Rijeka značajno poboljšana, mišljenja su kako su počeli zaostajati za

1.080 - 1.200 €
plaća vatrogasca pripravnika

1.250 - 1.350 €

plaća nakon obavljenog stažiranja

materijalnim i radnim pravima koje ostvaruju zaposlenici drugih javnih vatrogasnih postrojbi u okruženju i šire.

- Grad je prihvatio inicijativu Sindikata vatrogasaca Rijeka za kolektivno pregovaranje i to je jako dobro. Možemo reći da je ovo bilo na neki način »ispitivanje terena« i da smo jako zadovoljni početkom pregovora, nismo dobili kategoričko »ne«, Grad je pokazao interes i otvorenost, iako na ovom sastanku nije bilo riječi o konkretnim brojkama i postocima. Zadovoljni smo jer smo vidjeli da obje strane žele pričati o istoj stvari, a to je korekcija koeficijenata kroz sistematizaciju svih radnih mjesta, čime bi se riješio nesrazmjer, a i povećale plaće. Sve to važno je i radi same struke, ali i



I u riječkoj Javnoj vatrogasnoj postrojbri bore se s problemom manjka vatrogasaca

pomanjkanja interesa za vatrogastvo. Dogovoreno je da do kraja listopada dostavimo detaljnije izračune, jer je u studenom planiran sastanak Grada Rijeke i svih gradskih službi, gdje bi se raspravljalo o istim pravima za sve službe, ali i za svaku zasebno, sukladno granskim kolektivnim ugovorima, rekao nam je Žudić.

Manjak gasitelja

Dodao je kako se i u riječkoj Javnoj vatrogasnoj postrojbri bore s problemom manjka vatrogasaca, iako on nije toliko izražen kao u nekim drugim sredinama, ali se nada da je upravo početak

kolektivnog pregovaranja s Gradom Rijekom oko povećanja materijalnih prava jedan od načina privlačenja mladih u vatrogastvo. Žudić je rekao kako se plaća vatrogasca početnika, koji je završio vatrogasnu školu i koji je na jednogodišnjem pripravničkom stažu, kreće od 1.080 do 1.200 eura, a nakon obavljenog stažiranja, ona ide od 1.250 do 1.350 eura, ovisno o broju sati i intervencijama.

Podsjetimo, novi Kolektivni ugovor za radnike u Javnoj vatrogasnoj postrojbri Grada Rijeke stupio je na snagu 1. srpnja 2023. godine. Nakon nekoliko dodatka, materijalna prava riječkim su

vatrogascima posljednji put povećana potpisom Dodatka III. Kolektivnog ugovora iz veljače ove godine, a radilo se, ustvari, o primjeni osnovice za izračun plaće državnih službenika i namještenika koja je propisana Dodatkom IV. Temelnog kolektivnog ugovora za državne službenike i namještenike.

Valja reći da su u financijskom planu za 2025. godinu za Javnu vatrogasnu postrojbu Grada Rijeke u gradskom proračunu osigurana 8.305.542 eura, a za izmjene na temelju Dodatka III. Kolektivnog još dodatnih 217.600 eura, dakle, ukupno više od 8,5 milijuna eura.

Članovi Pregovaračkog odbora

U Pregovaračkom odboru Grada Rijeke, koji će sa Sindikatom vatrogasaca Rijeka pregovarati o izmjenama Kolektivnog ugovora nalaze se zamjenik gradonačelnice Vedran Vivoda, pomoćnica pročelnice Upravnog odjela za zdravstvo, socijalnu zaštitu i unapređenje kvalitete života Jasna Grgurić Malović, voditeljica Odsjeka za financijsku operativu i platni promet Upravnog odjela za financije Mateja Nižić Jovičić i voditeljica Odsjeka za ljudske resurse Upravnog odjela za opće poslove Sanja Kontuš.

Sveučilište u Rijeci dobilo programske ugovore od Ministarstva znanosti i obrazovanja za razdoblje 2025. - 2029.

Ugovoreno 177 novih sveučilišnih radnih mjesta

RIJEKA ► U Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih jučer su svečano uručeni prvi programski ugovori visokim učilištima čiji će se rad u narednom četverogodišnjem razdoblju financirati sredstvima državnog proračuna, a među prvim sveučilištima je i Sveučilište u Rijeci.

Programski ugovor novi je instrument javnog financiranja znanstvenih ustanova u stopostotnom iznosu njihovih proračuna, uključujući i financiranje plaća svih zaposlenika, kao i eventualno zapošljavanje novih, koji omogućava ustanovama da samostalno upravljaju znanstvenom djelatnošću, ali u skladu s nacionalnim strateškim ciljevima i na temelju rezultata. Ugovorom se utvrđuje četverogodišnje financiranje iz državnog proračuna kroz osnovnu, razvojnu i



S potpisivanja ugovora u Ministarstvu znanosti i obrazovanja

izvedbenu komponentu te omogućava određivanje ciljeva i sredstava uz povezanu ulaganja iz proračuna i Nacionalnog plana oporavka i otpornosti. Ukupna vrijednost prvih pet programskih ugovora u programskom razdoblju 2025. - 2029. iznosi 639 milijuna eura, od kojih je skoro 20 milijuna eura predviđeno za financiranje institucijskih istraživačkih projekata, a ugovoreno je i 177 novih radnih mjesta.

U ime Sveučilišta u Rijeci ugovor je preuzeo v. d. rektora prof. dr. Davor Vašiček, koji je i sam aktivno sudjelovao u pripremi Prijedloga razvojne i izvedbene proračunske komponente programskog ugovora i u pregovaračkom procesu. Posebno značajan aspekt programskog ugovora je i autonomija koju pruža ustanovama u upravljanju

znanstvenom djelatnošću u skladu s nacionalnim strateškim ciljevima, a na temelju izravnih rezultata i kvalitete znanstvenoga rada. Programski ugovori predstavljaju važan iskorak u unaprjeđenju sustava visokog obrazovanja te znanstveno-istraživačke djelatnosti u Hrvatskoj te transparentnije i učinkovitije financiranje, usklađivanje razvoja sveučilišta s nacionalnim prioritetima te jačanje konkurentnosti hrvatskog znanstvenog i obrazovnog prostora u europskom kontekstu.

Osim Sveučilišta u Rijeci, programske ugovore za naredno četverogodišnje razdoblje sklopili su Sveučilište u Slavonskom Brodu, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Sveučilište u Zadru i Sveučilište u Dubrovniku.

I. ŠESTAN KUČIĆ

Rođeni

RIJEKA ► Rođeni u Rijeci 6. kolovoza 2025.: LAYLA MARIJA ANČIĆ, kći Karmen i Marina.

1. rujna: LEON DUŠEK, sin Valentine.
2. rujna: LOREN SEMIZ, sin Andree; ARIJAN KAPETANOVIĆ, sin Eleonore i Benjamina; LARA MALJEVAC, kći Sare i Ivana; NATANAEL ANTONČIĆ, sin Ivone i Antona Grge; VITO STANIŠIĆ, sin Andree; TOMISLAV PODNAR, sin Sanje i Marka; PIA MALIŠA, kći Martine; LEA ARNOLD, kći Ivane i Luke.

3. rujna: ANTE DONADIĆ, sin Ivane i Bartola; NINA SENČIĆ, kći Jelene i Tomislava; DAVID LONČAREVIĆ, sin Antone;

4. rujna: DORIS BONANO, kći Ivone.

5. rujna: MARTIN SERGO, sin Sanje i Damira; VITO JURČIĆ, sin Ane; LUKA BUDANKO, sin Martine i Sandra; DOMINIK NADAREVIĆ, sin Sare i Denisa; JULIJAN JAVOR, sin Marte i Eugena; ALESSIA VIDOTTO, kći Valentine i Stefana; LORA RUKAVINA, kći Ive; MAURO MEDIC, sin Marije i Mihaela.

6. rujna: LUKA BREKALO, sin Kristine; OSCAR SABO, sin Sare; NIKO KOSORČIĆ, sin Ive; EVA JURAVIĆ, kći Petre; ALEX MEŠANOVIĆ, sin Marije i Dženara; LIAN FERRARI DE LAUS, sin Marie; KARLO VUJIČIĆ, sin Monike i Petra.

7. rujna: LUNA HABIJANEC, kći Ivone; ROKO FRELIH, sin Dajane i Slavena; DORA IVOŠ, kći Petre i Ivana; LIAM SCHNEIDER, sin Sare i Daniela; EVA PAĐEN, kći Matee.

8. rujna: ANIKA ŽUPAN, kći Ivane i Lorena; VID ERENDA, sin Andree Martine; CHIARA ŽIĆ, kći Elene; LUCE DORČIĆ, kći Marte i Luke; GABRIEL BANOVIĆ, sin Ive-Martine.

9. rujna: DUJE PERIČIĆ, sin Sare i Luke; GRETA MAVRI-NAC, kći Margarete; VERONIKA JURETIĆ, kći Ive i Ranka; MATEO ŠAMANIĆ, sin Karle i Dina; BRENDON ŠARIĆ, sin Maje; VITO VUJNOVIĆ, sin Lorene i Ranka.

10. rujna: UMA PRUŠA, kći Sare; LOTA ŠIMIĆ, kći Laure i Ivana; ZARA STANKOVIĆ, kći Laure; DAVOR i ARIJA ČOP, sin i kći Ane i Duje.

11. rujna: KLARA BIRO, kći Jasmine; LUCIJAN MARČINKOVIĆ, sin Antee i Ilije; TONI DUJAK, sin Andreje.

12. rujna: LENA DRAGIĆ, kći Ivone i Mihaela; DOLORES IVKOVIĆ, kći Draženke; HANA POLIĆ, kći Arijane i Denisa; UNA MIJAKIĆ, kći Katarine i Adama; IVAN ČOHAR, sin Jordanke i Tomislava; NIKO KLANFAR, sin Eny i Ante; TEO SALTOVIĆ, sin Sabine; JULIA TROHA, kći Andreje i Mateja; NIKO MALKOČ, sin Natali i Matea.

13. rujna: ROKO PETROVIĆ, sin Patricie; EVA PETRINOVIĆ, kći Klare i Tonija; MAK BOŠKAILO, sin Nikoline i Suda; DAVID KRMPOTIĆ, sin Martine i Darija.

14. rujna: LINDA ZEBEC, kći Marine i Alena; KRISTIJAN BOLMANAC, sin Kornelije; MARO ZANIĆ, sin Antee i Ivana; NOA ZELENKA, sin Ive; SARA VIZINGER, kći Meri i Stjepana; FRANKA UGARKOVIĆ, kći Josipe i Nikole.

15. rujna: LOVRO FILIPOVIĆ, sin Ane; TOMA LUKETIĆ, sin Petre; MATTEO BOŽIĆ, sin Stelle; TENA KLASIĆ, kći Marije; FRANKA VASIĆ, kći Blanke; MIKAEL RUKAVINA, sin Kaouter i Domagoja; MARTA ZGODIĆ, kći Sandre; IVO MARAKOVIĆ, sin Marijane i Marija; MATEJ VUKOVIĆ, sin Ele i Marija.

16. rujna: JULIJA RINKOVEC, kći Valerije i Hrvoja; LENA CRNKOVIĆ, kći Klaudie i Martina; NIKOLA KVENIĆ, sin Snježane i Marijana Matije.

17. rujna: KIARA KUKURUZOVIĆ, kći Ivane i Sabahudina; FABIAN FRANKOLA, sin Ive i Marka; DOMINIK ŽIVKOVIĆ, sin Dore i Gorana; LOVRE SMAJIĆ, sin Jasmine.

18. rujna: ELENA TOMLIJANOVIĆ, kći Marte; MARKO SAMARŽIJA, sin Jelene i Milana; HEIDI STANČIĆ, kći Sare; ROMAN KOPRIVA, sin Malen-Izabele i Danki; IVAN MUSC-HET, sin Marcela.

19. rujna: LUKA PRPIĆ, sin Sare; MELANIE BEŠIĆ, kći Magdalene i Majkla; MAŠA BABIĆ, kći Ivane i Stipe; LEON KUZMIĆ, sin Ksenije; NOEL KOVACEVIĆ, sin Andree i Dina; REBEKA PALČIĆ, kći Mie i Hrvoja.

20. rujna: PIA VUKIĆ, kći Helene i Siniše.

21. rujna: LIAM MAXIMILIAN BRANDMAYR, sin Chiare i Sebastiana; LENA CVIJOVIĆ, kći Tamare i Marka.

22. rujna: ROKO PINČIĆ, sin Doris i Danijela; JAKOV PENAVA, sin Dore i Karla; MIHAEL VUKUŠIĆ, sin Andree i Antonia; NATALI SENIĆ, kći Sare; CVITA SINDIČIĆ, kći Klare i Sandija; MILA DMEJHAL, kći Ramajane; BORNA ANTONIĆ, sin Maše i Borisa; MARO PETROVIĆ, sin Lidije i Filipa.

23. rujna: LUCAS KANTAR, sin Milane; LUCIJA FABIJANIĆ, kći Katarine i Ante; NIDALI MAKJANIĆ, kći Andree; LENI ŠARLIJA, kći Antonije.

24. rujna: RUŽA BOŠKOVIĆ, kći Irme i Ivana; LEO JUROTIĆ, sin Marine i Niņa; ROKO MIHELČIĆ, sin Danijele i Vanje; LUCIJA MATIJAŠIĆ, kći Jelene i Damira; MIA LASIĆ, kći Carle i Luke; ENI BUTORAC, kći Jelene i Roberta; SOFIA ZUBOVIĆ, kći Paole i Karla.

25. rujna: KIARA KALČIĆ, kći Tihane; NOEL SERTIĆ, sin Emme; OLIVER MLADENIĆ, sin Jelene i Roberta; HANA ŠPANJOL-ŠPANJOLIĆ, kći Marine; ADRIAN OŽBOLT, sin Dija-ne i Nenada; ADRIAN BRUSIĆ, sin Eme; MILA MATAIJA, kći Maje; ETORE SERGO, sin Ines.

26. rujna: ELENA ŠUNJIĆ, kći Tine i Siniše; ANA MARKOVIĆ, kći Lucie i Stipe.

27. rujna: KLARA RUDENJAK, kći Adriane i Andra; OLIVIA KRISTOF, kći Ane i Borisa; MEGI PETROV, kći Barbare.

28. rujna: PAVLA GRŽETIĆ, kći Mirjam i Ivce; KLARA BARIĆ, kći Ive i Ilije.

29. rujna: JUDITA BAF, kći Magdalene i Petra; FABIO STILINOVIĆ, sin Monike; MIA ORŠOLIC, kći Rebeke i Gorana; IVONA JURČIĆ, kći Maje i Viktora; MARKO TUTA-DEUR, sin Melani; NIKOL RADIVOJ, kći Ozane i Ivana; CHIARA MOHORIĆ, kći Ive; ZOE SULEJMANI, kći Fekrije i Kjamila; ALYSSA SCANDURRA, kći Aurore; EMANUEL PERŠIĆ, sin Karoline i Marina.

30. rujna: TENA KAJIĆ, kći Eve i Ivana.



BRANKO KUKURIN

IZLOŽBA Međunarodna kolonija umjetničke keramike

Začudojuća energija glagoljice u glini

Umjetnici Lea Maravić, Sanja Benčić, Tamara Matetić, Ana Ščuka, Henry Marić i Boris Roce oblikovali su, pekli i palili različitim keramičarskim postupcima svoje umjetničko viđenje glagoljskih slova

Branko KUKURIN

RONJGI ► Izložbom radova keramičarske radionice završena je ovogodišnja deseta međunarodna kreativna manifestacija »Glagoljica iskazana glinom«. Nije potrebno posebno naglašavati značenje tog pisma namijenjenog Slavenima, a posebno nama Hrvatima koji su izvornu oblu glagoljicu prilagodili u svoju uglatu.

Ove godine šestoro umjetnika: Lea Maravić, Sanja Benčić, Tamara Matetić, Ana Ščuka, Henry Marić i Boris Roce oblikovalo je, peklo i palilo različitim keramičarskim postupcima svoje umjetničko viđenje glagoljskih slova. Gledajući i ovogodišnje artefakte, a i one iz proteklih devet godina, uvijek je začudojuća i estetska energija te azbuke.

Umjetnički direktor projekta, supervizor i čarobnjak zemlje i vatre, profesor likovnih umjetnosti, grafičar i keramičar Boris Roce vodi već deset radionica donoseći svoje svjetsko umjetničko iskustvo u naše male Ronjge. Izložbu su uveličale dvije mlade klaviristice: Monika i Laura iz Glazbenog odjela pri Osnovnoj školi »Milan Brozović« Kastav.



BRANKO KUKURIN

Čarobnjak zemlje i vatre - Boris Roce, voditelj projekta

Može se slobodno reći da to pismo, glagoljica iz davnog devetog stoljeća i dalje živi u znanstvenom i umjetničkom svijetu, iznova nas podsjećajući da stvaralaštvo, umjetnički izričaj i pozitivna energija ne poznaju nikakve podjele. Štoviše, poticaj su za uvijek nova umjetnička viđenja.

Mnogobrojne posjetitelje izložbe pozdravili su ravnatelj Ustanove »Ivan Matetić

Ronjgov« Darko Čargonja te zamjenik načelnice Općine Viškovo Denis Mladenčić, a stručni osvrt na izložbu dala je povjesničarka umjetnosti, mr. sc. Jasna Rodin, koja je ujedno i otvorila izložbu.

Općina Viškovo odavno se profilirala na lokalnom, zavičajnom, ali i na nacionalnom planu bogatstvom svoje nematerijalne i materijalne kulture. Halubajski zvončari

ZNAČENJE

Nije potrebno posebno naglašavati značenje tog pisma namijenjenog Slavenima, a posebno nama Hrvatima koji su izvornu oblu glagoljicu prilagodili u svoju uglatu

stoljećima su nositelji zavičajnoga identiteta, a vrsni Halubjani - Ivan Matetić Ronjgov, kompozitor, melograf, istraživač istarske, primorske, bodulske glazbene baštine, Ivan Jardas - autor kastavske enciklopedije »Kastavština« na kastavskom čakavskom izričaju, ili našem domaćem zajiku, zadali su pravce svojim mladim nasljednicima k daljnjem istraživanju zavičajne kulture u cjelini.

Ustanova »Ivan Matetić Ronjgov«, sa svojim znanstvenim aktivnostima i očuvanjem glazbenih, literarnih, likovnih vrijednosti što daleko nadilaze uske lokalne ili regionalne omeđenosti ključna je za sjevernojadransku kulturu u najširem smislu značenja. Nema straha niti da će propasti selo, a kamoli običaji!

Projekt »Naša cvjetna škola« u Područnoj školi Orehovica OŠ Centar

Cvjetni mural za ljepši okoliš

RIJEKA ► Uoči Dana učitelja, pod vodstvom umjetnice Sandre Vučetić iz Kulturno umjetničke udruge Akt iz Opatije, oslikan je mural ispred Područne škole Orehovica OŠ Centar. Oslikavanje je organizirano u okviru projekta »Naša cvjetna škola«, dobivenog na natječaju Grada Rijeke iz područja djelatnosti

kulture, umjetnosti i transversalnih područja za 2025. godinu. Radionici su se pridružili roditelji i nastavnici, a učitelji Nikolina Antić i Petar Magić pomagali su učenicima u oslikavanju motiva u veselim bojama te su stvorili ugodnu i inspirativnu atmosferu za sve koji prolaze pored PŠ Orehovica. (I. Š. K.)



Učenicima su se pridružili učitelji i roditelji

KOMEMORACIJA Na Hreljinu odana počast borcima 13. primorsko-goranske udarne divizije

Sjećanje na 108 poginulih u velikoj njemačkoj ofenzivi

Otpor deset puta brojnijim njemačkim snagama 6. i 7. listopada 1943. pružili su borci 2. brigade 13. primorsko-goranske divizije, iste one koja je nekoliko mjeseci kasnije stradala i na Matić poljani

Sanja GAŠPERT

HRELJIN ► Udruga antifašističkih boraca i antifašista grada Bakra i Savez antifašističkih boraca i antifašista Primorsko-goranske županije organizirali su komemoraciju i odavanje počasti borcima 13. primorsko-goranske udarne divizije poginulim u nacističkoj ofenzivi na tom području 1943. godine. Kao i prethodnih godina, učinili su to polaganjem vijenaca i paljenjem svijeća kod kosturnice palim borcima NOB-a na Hreljinu. Bila je to prigoda za sjećanje na ratne dane 6. i 7. listopada 1943. godine, kada je, tijekom njemačke ofenzive, na području Hreljina stradalo 108 antifašista, većinom s područja Gorskog kotara, Primorja, otoka i Grobnišćine.

Zalaganje za mir

Stradali su nakon kapitulacije Italije, tijekom njemačke ofenzive pokrenute s ciljem da se sve borce Istre, Kvarnera i Gorskog kotara potpuno uništi te da se njemački borci,



Polaganje vijenaca i paljenje svijeća kod kosturnice palim borcima NOB-a na Hreljinu

koji su krenuli iz Istre, spoje s ostalim njemačkim jedinicama kod Karlovca. Otpor su pružili borci 2. brigade 13. Primorsko-goranske udarne divizije, iste one koja je nekoliko mjeseci kasnije stradala i na Matić

poljani. Koliko je strašna bila borba te listopadske večeri 1943. godine, pokazuje i omjer snaga, nepovoljan po borce 2. brigade 13. Primorsko-goranske udarne divizije, kojih je bilo 7.500 tisuća, a njemačkih

boraca čak sedamdeset tisuća. Komemoraciji su nazočili članovi SABA-a PGŽ-a, kao i udruga antifašističkih boraca i antifašista s područja Bakra, Rijeke, Opatije, Kostrene, Viškova i Krka. Uvodno je nazočne

“Sve su to bile jedinice formirane od ljudi s Tuhobića, iz zaleđa Crikvenice, Gorskog kotara, Grobnika, a koje su, naredbom Vrhovnog štaba NOV-a, u proljeće 1943. formirane u 13. primorsko-goransku udarnu diviziju

Dinko Tamarut, predsjednik SABA-e PGŽ-a

pozdravio predsjednik SABA-a PGŽ-a Dinko Tamarut, koji je zahvalio svima koji čuvaju uspomene i sjećanja na poginule suborce. Istaknuo je važnost antifašističkog naslijeđa Hrvatske te dodao kako je ova komemoracija, koja se održava dugi niz godina i postala je tradicija, ujedno doprinos zalaganju za mir, slobodu i demokraciju.

Kapitulacija Italije

- Ove se godine obilježava 82. godišnjica osnivanja 13. primorsko-goranske udarne divizije, nastale od manjih odreda formiranih početkom Drugog svjetskog rata. Upravo je ova listopadska ofenziva, u kojoj su stradali mnogi borci, bila jedna od prvih većih bitaka u kojoj je ta divizija

sudjelovala. Sve su to bile jedinice formirane od ljudi s Tuhobića, iz zaleđa Crikvenice, Gorskog kotara, Grobnika, a koje su, naredbom Vrhovnog štaba NOV-a, u proljeće 1943. godine formirane u 13. primorsko-goransku udarnu diviziju, rekao je Tamarut, dodajući kako je veliku ulogu ova divizija imala za vrijeme kapitulacije Italije, jer su njezino područje djelovanja bili Lika, Primorje, Gorski kotar. Njezini pripadnici bili su s područja Primorja, otoka, Gorskog kotara, a dijelom i iz Istre.

U ime domaćina, svima se obratio predsjednik bakarskog UABA-a Marijan Polić, koji je također podsjetio na ratne dane iz listopada 1943. godine i stradanja brojnih Primoraca, Otočana i Gorana.

Susret nekadašnjih učenika IV.d Ekonomske škole



Nekadašnji maturanti Ekonomske škole

Proslavili 60 godina mature

RIJEKA ► Nižu se velike, značajne godišnjice, lete misli desetljećima unazad, u dane kad se u školskim klupama stvarao i rušio svijet u - istom danu. Posebno ako je bila u pitanju ljubav s nekim iz - susjednog razreda. Okupili su se tako kako bi obilježili, proslavili 60. godišnjicu mature, učenici nekadašnjeg IV.d razreda Ekonomske škole Rijeka koji su jedan od najvažnijih ispita u životu položili uistinu daleke 1965. godine. Bilo je to vrijeme silnog prosperiteta grada na Rječini, broj stanovnika je stalno rastao da bi te godine dosegao magičnu granicu od 150 tisuća. Na sve se strane gradilo, otvoren

je, primjerice, motel Panorama koji se danas polako vraća u funkciju, hotel Bonavia je nakon obnove primio prve goste, a dok je Torpedo te godine prestao s proizvodnjom oružja po kojem je tvrtka nosila naziv, u Novom listu je bilo jako svečano jer u novoj zgradi, puštena je u rad - moderna rotacija. Na sve su se strane tražili radnici, diploma s mature značila je praktično mogućnost trenutnog zaposlenja.

Ugodnom druženju nekadašnjeg IV.d prisustvovali su: Marinella Marini, Bruna Demitri, Gordan Simčić, Grazilla Radioni, Željko Sušanj, Mila Prpić, Maisa Biasiol, Vanda Rigo,

Marija Šurlina, Stella Sterpin, Liliana Pilepić, Milica Obradović, Silvia Kopajtich i Ruža Bogarčić, dok su svoj izostanak, baš kao i u školi, opravdali Bojana Milotić, Blaženka Trinajstić, Biserka Kovačić i Gvozden Milotić.

Uz veselo prebiranje po uspomenu, pa tako i značajnim događajima od kojih smo i mi neke spomenuli, isticanje kasnijih postignuća u životu, broja unučića i unuka, u mislima su im bili i oni kojih više nema, oni koji su slijedom neumitnosti prolaznosti života danas u nekim - drugim i drugačijim klupama.

E. PRODAN

TOWER CENTER RIJEKA Super popusti i dupli bodovi

Ovaj tjedan se vidimo u Toweru na Golden četvrtku



Stigao je listopad i jesen je pokucala na vrata. Idealno je vrijeme za obnoviti garderobu novim komadima odjeće i obuće te obaviti pametnu kupnju i to sve uz super popuste i duple bodove na Golden Tower kartici, i zato vidimo se 09. listopada na Golden četvrtku u Tower Centru Rijeka! Najdraži dan svih zaljubljenika u shopping vraća se u punom sjaju, s

bogatom ponudom popusta i pogodnosti u brojnim trgovinama Tower Centra Rijeka koje sudjeluju u Golden četvrtku. Vrijeme je da uskočite u nove modne kombinacije, obnovite garderobu ili pronadete poklone koji će razveseliti vama drage ljude.

Članove Golden Tower kartice očekuje dodatna pogodnost - dupli bodovi! Za potrošenih 1 EUR, na ovaj Golden četvrtak ostvarujete dva boda umjesto jednog, što znači

još brže skupljanje bodova i dodatne uštede. Minimalan iznos računa je 10 EUR. Ako još nemate svoju karticu, možete je izraditi na Info pulu Centra ili putem mobilne aplikacije u samo nekoliko minuta.

Vidimo se na Golden četvrtku 09. 10. 2025. u Tower Centru Rijeka - uživajte u shoppingu i duplim bodovima na vašoj omiljenoj Golden Tower kartici!

(NL Promo)

Tehnički fakultet Sveučilišta u Rijeci

DOKTORIRALA ANNA MARIA MIHEL

RIJEKA ► Obranom doktorskog rada »Procjena i predviđanje protoka u rijekama pod usporom mora i prijelaznim vodama korištenjem strojnog učenja«, na Tehničkom fakultetu Sveučilišta u Rijeci Anna Maria Mihel stekla je akademski stupanj doktorice tehničkih znanosti - znanstveno polje računarstvo. Mentor pri izradi rada bio je prof. dr. Jonatan Lerga, a komentor izv. prof. dr. Nikola Krvavica, dok su povjerenstvo za obranu rada činili prof. dr. Goran Mauša i prof. dr. Siniša Družeta s riječkog Tehničkog fakulteta te prof. dr. Ljiljana Serić s Fakulteta elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje u Splitu. (I. Š. K.)

Međunarodni dan disleksije
RIJEČKE FONTANE U PLAVOM

RIJEKA ► Osvjetljavanjem fontana na Jadranskom trgu plavom bojom, Rijeka će se danas uključiti u obilježavanje Međunarodnog dana disleksije. Rijeka će se time pridružiti brojnim gradovima u međunarodnoj kampanji »Ujedinjeni za disleksiju« i pružiti potporu osobama s disleksijom te na ovaj način pridonijeti podizanju svijesti građana o ovome poremećaju. Cilj ove inicijative, koju koordiniraju DISFAM (Organización Internacional Dislexia y Familia) i OIDEA (International Observatory of Dyslexia and other Specific Learning Difficulties), je povećati vidljivost ovog poremećaja učenja koji se često kasno otkriva jer je potpuno nevidljiv. (S. G.)



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO – GORANSKA ŽUPANIJA
OPĆINA MOŠČENIČKA DRAGA
JEDINSTVENI UPRAVNI ODJEL

KLASA: 350-02/23-01/3
URBROJ: 2170-28-03-25-15
M. Draga, 07. listopada 2025.

Na temelju članka 96. Zakona o prostornom uređenju („Narodne novine“ br. 153/13, 65/17, 114/18, 39/19, 98/19, 67/23), Odluke o izradi IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan („Službene novine Općine Mošćenička Draga“ broj 15/2023) i Zaključka Općinskog načelnika Općine Mošćenička Draga KLASA: 350-01/23-01/3, URBROJ: 2170-28-01-25-14 od 06. listopada 2025. o utvrđivanju Prijedloga IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan, nositelj izrade Jedinствeni upravni odjel Općine Mošćenička Draga, objavljuje:

JAVNU RASPRAVU
o Prijedlogu IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan

- Objavljuje se javna rasprava o PRIJEDLOGU IV. IZMJENA I DOPUNA URBANISTIČKOG PLANA UREĐENJA UPU 3 SV. IVAN
- Prijedlog IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan, kojeg je izradila tvrtka PLAN 21 d.o.o. Prolaz Marije Krucifikse Kozulić 4, Rijeka, utvrdio je Općinski načelnik Općine Mošćenička Draga Zaključkom KLASA: 350-02/23-01/3, URBROJ: 2170-28-01-25-14 od 06. listopada 2025.
- Javna rasprava održat će se u trajanju od **8 (osam) dana, u razdoblju od 20. listopada do 28. listopada 2025.**
- Za vrijeme trajanja javne rasprave za sve zainteresirane osobe osiguran je javni uvid u Prijedlog IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan, u **prostorijama Općine Mošćenička Draga, Trg slobode 7, Mošćenička Draga, ponedjeljkom, srijedom, četvrtkom i petkom od 08:00 do 13:00 sati i utorkom od 12:00 do 15:30 sati.**
- Javno izlaganje** radi obrazloženja rješenja, smjernica i mjera iz Prijedloga IV. Izmjena Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan održat će se za sve zainteresirane **22. listopada 2025. (srijeda) s početkom u 17,00 sati u Građevini javne namjene, Ulica Barba Rike 5a, Mošćenička Draga.**
- Prijedlog IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan bit će objavljen na web stranicama Općine Mošćenička Draga www.moscenicka-draga.hr te u informacijskom sustavu prostornoga uređenja: <https://ispu.mgipu.hr>
- Očitovanja, mišljenja, prijedlozi i primjedbe na Prijedlog IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan mogu se davati cijelo vrijeme trajanja javne rasprave do zaključno 28. listopada 2025. upisom u knjigu primjedbi koja je izložena uz Prijedlog IV. Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 3 Sv. Ivan, predajom u pisanom obliku neposredno u Općinu Mošćenička Draga, Trg slobode 7, Mošćenička Draga ili dostavom poštom na adresu Općina Mošćenička Draga, Trg slobode 7, 51417 Mošćenička Draga.
- Način sudjelovanja sudionika u javnoj raspravi u skladu je sa člankom 100. Zakona o prostornom uređenju.
- Pisana očitovanja, mišljenja, prijedlozi i primjedbe koji nisu dostavljeni u roku, nisu čitljivo napisani, bez imena i adrese podnositelja neće se uzeti u obzir u pripremi izvješća o javnoj raspravi.

PROČELNICA
Sanja Filčić, dipl.iur.

PRVIH 75 GODINA Jubilej Društva Naša djeca Čavle



Volonterke i volonteri Društva Naša djeca na svečanosti u Čavlima

Dječjih osmijeha nikad nije dosta

Društvo Naša djeca Čavle jedna je od prvih udruga osnovanih na području današnje čavjanske općine i od prvih dana do danas bavi se osmišljavanjem slobodnog vremena djece predškolske i školske dobi

Sanja GAŠPERT

ČAVLE ► Glavna tema Saveza društava Naša djeca Hrvatske i ovogodišnjeg Dječjeg tjedna je »Empatija«, a time su se vodili i u Društvu Naša djeca Čavle, koje ove godine slavi vrijednu obljetnicu - 75 godina postojanja, koja je svečano obilježena prigodnim programom u Domu kulture Čavle, gdje su glavnu ulogu imali upravo oni zbog kojih Društvo postoji - djeca. Uoči svečnosti održane su tradicionalne »Igre naših nona«, koje su još jednom pokazale da igra nema vijek trajanja i da se djeca bez obzira na to što žive u digitalno doba vole igrati. Uživali su u društvu vršnjaka, roditelja i volonterki pomažući jedan drugome.

Radimo sa željom da očuvamo tradiciju, njegujemo ljubav prema kraju u kojem živimo te razvijamo stvaralačke aktivnosti u slobodnom vremenu

Tanja Šojat, predsjednica DND-a Čavle

- Naše je Društvo utemeljeno davne 1950. godine, kada je ujedno bilo među prvim društvima na području naše općine Čavle. Od tih prvih dana pa sve do danas uloga Društva ostala je nepromijenjena - nevladina, neprofitna, dragovoljna udruga koja se bavi osmišljavanjem slobodnog

vremena djece predškolske i školske dobi. Temelj našeg postojanja i djelovanja je volonteri rad. One u ovim vremenima daju svoje slobodno vrijeme, znanje i vještine svim srcem te na taj način ujedno ukazuju mladima i djeci, a ponekad i odrasle podsjetu na važnost društveno korisnog rada, rekla je predsjednica DND-a Čavle Tanja Šojat.

Poziv volonterima

Pozvala je sve nove potencijalne volontere da se priključe Društvu, ali je i zahvalila svima koji su pomogli rad DND-a u proteklom godinama. Među njima, posebno na podršci i suradnji Općini Čavle i načelnici Ivani Cvitan Polić, OŠ Čavle i ravnateljici Tanji Stanković te Dječjem vrtiću Čavlić i ravnateljici Arlin

Haramija Popović, malim i velikim poduzetnicima, svim sumještanima te posebno volonterkama.

Podsjetila je kako je prva predsjednica DND-a Čavle bila Marija Linić, zatim Đurđa Maršanić i Fana Palaoro. Punih trideset godina, točnije do 2009. godine, Društvo je vodila Nevenka Margetić, koja je također nazočila svečanosti te izdvojila nekoliko aktivnosti iz rada Društva u vrijeme njenog mandata - pomoć roditeljima čija djeca kreću u školu, organiziranje slanja djece u tzv. kolonije za vrijeme školskih praznika, prikupljanje podataka o invalidnoj djeci te posjetu njima i ustanovama, organizacija raznih predstava u sklopu programa »Malo kino«, organizacija koncerta i gostovanje dječjih zborova i još mnoge druge.

Također, u to vrijeme počeli su i organizirani dočeci sv. Nikole i Djeda Mraza. Mnoge aktivnosti iz tog vremena održavaju se do danas, uz brojne nove koje su sada već tradicionalne - maskarada događanja, sportske igrice za Valentinovo, obiteljski izlet u povodu Dana obitelji, eko, likovne i kreativne radionice, Dječji tjedan i druge.

Ulaganje u najmlađe

- Dječjih osmijeha u našim aktivnostima ne nedostaje, a oni su nam znak da smo na pravom putu i motiv za nastavak djelovanja. Djeca su najvažniji dio našeg društva. Radimo sa željom da očuvamo tradiciju, njegujemo ljubav prema kraju u kojem živimo te razvijamo stvaralačke aktivnosti u slobodnom vremenu. S nadom da će kad odrastu biti korisni članovi naše Općine i činiti sve da je unaprijede. Ulaganje u najmlađe najkorisnije je ulaganje i sigurna gradnja bolje budućnosti, poručila je Tanja Šojat.

Kniiga »Lucy« Maje Jugović

U sklopu svečanosti, predstavljena je knjiga Maje Jugović »Lucy«, a u programu predstavljanja sudjelovale su i učenice OŠ Čavle Nika Jakopović i Sara Keser, koje su pročitale nekoliko ulomaka iz knjige. Program predstavljanja vodila je Lara Mohorić, a za dobru glazbu pobrinuo se akustični duo Two much. - To je jedna pozitivna topla priča s edukativnim elementima - radi se o tipičnoj borbi i pobjedi dobra nad zlim. »Lucy« je malena vila iz Vilingrada koja stalno upada u nevolje. To je priča o vražićima, mliječnim zubima, razrednim spačkama. Knjigu sam napisala prije petnaest godina i toliko mi je vremena trebalo da nađem pravu ilustratoricu, jer nisam pristajala na kompromise. Bez Paule Sović ne bi bilo ni Lucy. Ova mlada talentirana djevojka s Krka cijelu priču je oslikala prstom na mobitelu i utrošila je na nju ukupno 80 sati rada. Na knjizi je radio i Damir Linić, grafički dizajner, lektorica prof. Željka Juretić, koja je tekst lektorirala prije 15 godina, kao i urednik knjige, Damir Vičević. I konačno tu je i Ramona Zoretić, koja studira engleski jezik i književnost i ona je priču prevela tako da imamo i englesku verziju, rekla je autorica knjige, inače volonterka DND-a Čavle.



Ilustratorica Paula Sović i autorica Maja Jugović

Zahvalila je čavjanskom DND-u, kao i Općini Čavle na pomoći u izdavanju knjige, a posebno svojim učiteljima koji su joj usadili ljubav prema pisanoj riječi te svima s otoka Krka koji su bili uz nju. Posebnu je zahvalu uputila Nelki Kralj, korisnici Doma za starije osobe Kantrida. »Zamislite, ako je Lucy uspjela ovako očarati jednu vremesnu tetu, koja je pročitala jako puno istinitih i izmišljenih priča - kako li će tek biti očarana djeca, kojima je namijenjena«, napisala je Nelka Kralj.

DEKODIRANJE TAJNI KARCINOMA Diskusija o utjecaju psihe na liječenje raka dojke

Mentalni aspekt važan za tijek onkoloških bolesti

Pacijenti koji se podvrgavaju operaciji s nižom razinom anksioznosti, s boljom suradnjom s medicinskim timom i podrškom u obitelji, nakon operacije imaju kraći postoperacijski tijek, manje komplikacija i brži oporavak, rekao je dr. Damir Juranić, subspecijalist plastične, estetske i rekonstrukcijske kirurgije

Barbara ČALUŠIĆ

RIJEKA »Dekodiranje tajni karcinoma - utjecaj psihe na tijek i prognozu« panel diskusija u okviru »Ružičastog listopada« koji organizira Nastavni zavod za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije u suradnji s Medicinskim fakultetom i Fakultetom zdravstvenih studija Sveučilišta u Rijeci te Udrugom žena operiranih dojki Nada - Rijeka, uz podršku i partnerstvo Primorsko-goranske županije te Grada Rijeke jučer je na Medicinskom fakultetu okupila niz stručnjaka koji se kroz svoj rad susreću sa ženama oboljelima od raka dojke.

- Naša pomoć bi trebala biti na početku, a čini mi se da mi kao psihijatri dolazimo na kraju. Žene velikim dijelom svoju bolest prođu bez podrške jer ne žele primiti

pomoć koja doista postoji na našoj onkologiji. One imaju dvostruku stigm, s jedne je strane ta žena onkološki bolesnik, a s druge psihijatrijski. Mi cijeli život malo balansiramo između depresivnosti i anksioznosti i to nekako nosimo do nekog teškog trenutka, a jedan od tih je suočavanje s malignom bolesti. Moja najmlađa pacijentica s karcinomom dojke bila je maturanica koja nije mogla zbog te bolesti izaći na maturu. Moram priznati da sam bila šokirana, jer sam smatrala da se takve bolesti događaju ženama starijima od 40, no i takve se situacije dešavaju, upozorila je prof. dr. Elizabeta Dadić Hero, psihijatrica KBC-a Rijeka.

Kronična bol

Mentalni aspekt izuzetno je važan za tijek bolesti. To je potvrdio i dr. Damir Juranić,

„Naša pomoć bi trebala biti na početku, a čini mi se da mi kao psihijatri dolazimo na kraju. Žene velikim dijelom svoju bolest prođu bez podrške jer ne žele primiti pomoć koja doista postoji na našoj onkologiji

prof. dr. Elizabeta Dadić Hero, psihijatrica KBC-a Rijeka

specijalist opće kirurgije te subspecijalist plastične, estetske i rekonstrukcijske kirurgije KBC-a Rijeka. Prema njegovim riječima, brojna medicinska istraživanja su dokazala da svi pacijenti koji se podvrgavaju operaciji s nižom razinom



Panel je održan na Medicinskom fakultetu u sklopu Ružičastog listopada, mjeseca borbe protiv raka dojke

anksioznosti, s boljom suradnjom s medicinskim timom i podrškom u obitelji, nakon operacije imaju kraći postoperacijski tijek, manje komplikacija i brži oporavak.

- Nakon rekonstrukcije dojke osoba se puno lakše socijalno i obiteljski integrira, a osim medicinskog i estetskog značaja, rekonstrukcije dojke imaju i psihološki značaj. Postoji se osjećaj cjelovitosti, a smanjuje se depresija i vraća kvaliteta života žene, naglasio je Juranić.

Prof. dr. Vlatka Sotošek, specijalistica anesteziologije, reanimatologije intenzivnog liječenja iz KBC-a Rijeka, opisala je utjecaj psihe na oporavak žena iz vizure anesteziologa.

- Kao anesteziolozi vidimo različite žene, neke ignoriraju bolest, a neke su doista anksiozne i izuzetno se boje. Boje se boli i buđenja, a u razgovoru shvaćamo kako mnogima moramo dati premedikaciju. Srećom, anesteziološke

metode izuzetno su napredovale i izuzetno nam je važno da žena ne prijeđe u kroničnu bol. Danas je rijetko koja žena intubirana i takve operacije prolaze vrlo dobro, rekla je Sotošek koja smatra da bi one žene koje imaju veći stupanj anksioznosti trebale pomoć psihologa i psihijatra.

Napredak medicine

Još jedna, uvjetno rečeno, nevidljiva specijalnost koja se među prvim susreće sa stresom novodijagnosticirane žene s rakom dojke, svakako su i radiolozi. Prof. dr. Morana Brkljačić, radiologinja iz Specijalne bolnice Agram i sama je upozorila da su upravo radiolozi ti koji nerijetko prvi dijagnosticiraju visoku sumnju na karcinom dojke.

- To je ozbiljna situacija. U svojem radu se bavim dominantno sistematskim pregledima gdje se takve vijesti ne očekuju i to je težak trenutak u kojem treba ocijeniti

o kakvoj je osobi riječ. Sve je veći psototak oboljelih žena, a to su sve češće mlade majke i poslovne žene gdje ako možemo reći nešto, onda pokušavamo ženama objasniti da je medicina napredovala i da se puno toga može učiniti, kazala je Brkljačić.

Dr. Helena Glibotić Kresina iz Nastavnog zavoda za javno zdravstvo PGŽ-a vjeruje kako veliku ulogu u zdravlju ima i primarna prevencija, a to su životni stilovi koje vodimo.

- Nikako se tu ne smije zaboraviti ni psihička komponenta koja je važan stup našeg zdravlja. U 21. stoljeću stalno jurimo i zaboravljamo na sebe, a kronični stres je nešto s čim se svaki čovjek suočava. Anksioznost i depresija više nisu rezervirani za srednju i stariju životnu dob te ova psihička stanja predstavljaju i biološki teren za nastanak brojnih bolesti pa tako i malignih, istaknula je Glibotić Kresina.

Ciljana mamografija najbolja prevencija

Prema riječima dr. Svjetlane Gašparović Babić iz Nastavnog zavoda za javno zdravstvo PGŽ-a, etiologija tumora jako je složena, a isto tako jako su važni rana dijagnostika, rehabilitacija i potpora pacijenticama oboljelima od raka dojke.

- Ranim otkrivanjem želimo postići smanjenje smrtnosti i skidanje stigme s onkoloških bolesti koja ih smatra smrtonosnim bolestima. Možemo postići izliječenje i to želimo postići s malignim bolestima koje

su nam vodeći javnozdravstveni prioriteti, a među njima karcinom dojke to svakako jest, istaknula je Gašparović Babić koja je posebno naglasila pristup pacijenticama i visoku izlječivost rano otkrivenih karcinoma dojke. Pritom je ciljana mamografija najbolja metoda prevencije, a dobar odaziv je jamac uspješnosti preventivnih programa koji u ovom trenutku u Primorsko-goranskoj županiji imaju odaziv od 68 posto žena.

Ove školske godine u gradskom proračunu osigurano 297 tisuća eura za izvannastavne aktivnosti u osnovnim školama

RInovatoRI Camp seli se iz Stare Sušice u Rijeku

RIJEKA »Za izvannastavne aktivnosti u riječkim osnovnim školama u ovoj školskoj godini iz gradskog će se proračuna izdvojiti 297.500 eura, a tim će se sredstvima financirati provedba programa Građanski odgoj i obrazovanje, Moja Rijeka, Zdravstveni odgoj i obrazovanje, RInovatoRI, kao i dva programa za darovite učenike - Ematematička učionica za darovite mlade matematičare i LIADO - Likovni istraživački atelje darovitih osnovnoškolaca.

Program Građanski odgoj i obrazovanje provodi se u 23 osnovne škole, Moja Rijeka u 19, a Zdravstveni odgoj i obrazovanje ovog listopada ulazi u 25 škola, dok se E-matematička učionica provodi u sedam skupina te LIADO u četiri skupine. Na popisu je i program RInovatoRI koji se lani počeo provoditi u školama, a ove školske godine

provodit će se u ukupno osam ustanova u svojstvu sustavne podrške razvoju poduzetničke kulture i poduzetničkog načina razmišljanja djece i mladih. U obliku pilot-programa

RInovatoRI će se početi provoditi u dodatne tri osnovne škole: OŠ Centar, OŠ - SE Dolac te OŠ Srdoči od početka drugog polugodišta, a kao i lani, nastavit će se provoditi

i u dosadašnjih pet škola - OŠ Brajda, OŠ »Eugen Kumičić«, OŠ »Fran Franković«, OŠ Turnić i OŠ »Vladimir Gortan«. Provedba, uz predviđene izvannastavne aktivnosti, uključuje

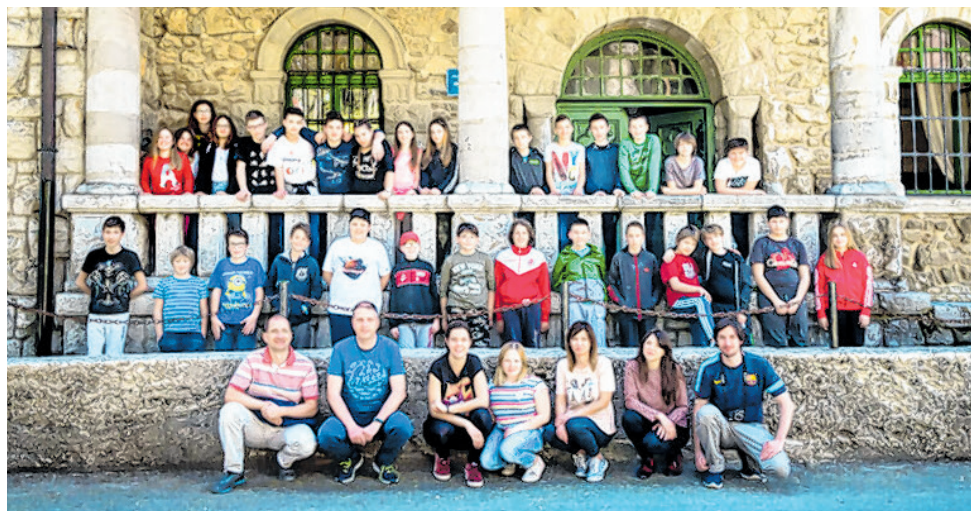
dodatne aktivnosti: realizaciju specijaliziranih radionica 3D RInovatoRI i AI RInovatoRI u svakoj od osnovnih škola, organizaciju studijskog izleta, mogućnost terenske nastave i gosta predavača, radionice za obuku provoditelja, nabavu promotivnog materijala te angažman koordinатора programskih aktivnosti.

Riječ je o programu koji se sastoji od tri pravca, odnosno redovnog u školama, te proljetnog i ljetnog programa. Redovni program sastoji se od 35 radionica u trajanju od dva školska sata i provodi se tijekom cijele školske godine, dok proljetni program (RInovatoRI Spring Camp) i ljetni program (RInovatoRI Summer Lab) predstavljaju višednevne izvanškolske programe u proljetnom, odnosno ljetnom periodu. U cilju da se proljetni program RInovatoRI

Spring Camp učini dostupnim što većem broju polaznika, novost je da će se taj dio programa organizirati unutar prostornih kapaciteta Dječje kuće i Gradske knjižnice Rijeka, čime bi se umanjili troškovi programa koji se do sada provodio u Dvorcu Stara Sušica, a ujedno i ukinula dosadašnja participacija korisnika u troškovima programa.

Novi koncept predviđa ukupno 40 polaznika, umjesto dosadašnjih 30, raspoređenih u dvije skupine, u periodu proljetnih praznika. RInovatoRI Spring Camp za polaznike će biti besplatan, dok se RInovatoRI Summer Lab planira postaviti organizirati po postojećem modelu, u sklopu ljetnog festivala koji organizira Gradska knjižnica Rijeka. Program je besplatan i provodi se u jednoj skupini od 16 polaznika.

I. ŠESTAN KUČIĆ



Polaznici prošlogodišnjeg RInovatoRI Spring Campa u Staroj Sušici

RAZGOVOR Eni Šebalj, nova ravnateljica Gradskog društva Crvenog križa Opatije

Pomagati drugima čovjeka čini i sretnim, i ispunjenim

Želja mi je da Gradsko društvo Crvenog križa Opatija postane moderan humanitarni centar koji će biti snažna potpora našim građanima u njihovim najtežim trenucima i problemima, kaže ravnateljica opatijskog Crvenog križa Eni Šebalj

Filip BRNELIĆ

OPATIJA » Nakon što je nedavna ravnateljica Gradskog društva Crvenog križa Opatija Dana Pahor otišla u mirovinu, nakon uspješnog procesa prijave ovu je funkciju početkom rujna preuzela Eni Šebalj. Javnosti poznata kroz svoj dosadašnji politički i društveni rad kao višegodišnja zamjenica načelnika Općine Matulji te po organizaciji različitih kulturnih i umjetničkih događaja, Šebalj je započela svoj četverogodišnji mandat na čelu organizacije koja djeluje na području četiri liburnijske općine i grada, a koja okuplja sedamdesetak volontera uvijek spremnih pomoći potrebitima. Kako navodi, dosadašnje profesionalno iskustvo i afiniteti zasigurno će pridonijeti pri vodstvu organizacije koja danas predstavlja nezamjenjiv dio lokalne zajednice.

- Tijekom dvanaest godina, koliko sam kao zamjenica načelnika u Matuljima vodila resor društvenih djelatnosti, te kasnije kroz privatni posao, imala sam priliku realizirati niz projekata u ovome području. Iako me je prethodno najviše zaokupljalo područje kulture i obrazovanja, uvijek mi je bilo posebno zadovoljstvo raditi na programima zdravstva i socijale jer humanitarni rad i osjećaj da si nekome pomogao neizmjerljivo čovjeka čini sretnim i ispunjenim. To je onaj osjećaj kad znaš da si nekome barem malo olakšao dan, možda čak i život, kaže Eni Šebalj.

Humanitarni i edukativni centar

Ravnateljica opatijskog Crvenog križa navodi kako su vremena u kojima živimo izazovna te kako brze društvene promjene posebno pogađaju starije i socijalno ugrožene osobe. S obzirom na činjenicu da svakodnevni pritisci i očekivanja utječu na zdravlje ljudi, a društvene mreže ih otuđuju, gradska organizacija Crvenog križa ima zadatac da bude snažna potpora građanima u njihovim najtežim trenucima i problemima.

- Ravnateljica Pahor, kao i

ravnateljice koje su prethodile, učinile su zaista puno na razvoju temeljnih djelatnosti, a djelovanje Gradskog društva već se dugi niz godina proteže kroz važne i korisne programe koji su usmjereni na stvarne potrebe sugrađana. Moja je želja da svojim dosadašnjim poslovnim iskustvom pridonosem da GDCK Opatija postane moderan humanitarni centar, kao i edukativni centar za prevenciju bolesti i relevantan partner jedinica lokalne samouprave na području Liburnije. To je moja vizija. Trudit ću se da tu viziju ostvarim korak po korak zajedno s timom i zajednicom, ističe Šebalj i navodi kako gradsko društvo danas provodi zdravstvene, socijalne, edukativne i druge vrste projekata.

- Redovito provodimo edukacije iz prve pomoći, koje su važne ne samo za vozače ili radna mjesta, već i za sve nas građane jer nikad se ne zna kada će nam ovakvo znanje zatrebati. Također, kroz cijelu godinu organiziramo akcije dobrovoljnog darivanja krvi, i uvijek smo sretni kad vidimo poznata, ali i neka nova lica koja dolaze darivati krv i tako pomoći spasiti nečiji život. Puno se ulaže u promociju darivanja i nastoji uključiti što veći broj novih darivatelja. Na socijalnom planu posebno se ističe program Pomoći u kući za koji postoji veliki interes građana, a koji je već godinama financiraju općine i gradovi Liburnije. S obzirom na to da je struktura stanovništva sve starija i da stanovnici Liburnije uglavnom žive u obiteljskim kućama koje teško napuštaju, ova vrsta pomoći je zaista neprocjenjiva.

Od prošle godine provodimo i projekt Zaželi, koji je financiran iz EU fondova. Kroz te programe, naši timovi - konkretno 14 gerontodomaćica - svakodnevno pomažu starijim, nemoćnim i usamljenim osobama da i dalje žive u vlastitom domu, ali uz podršku koja im je potrebna. Često kažu da im gerontodomaćice nisu samo pomoć i društvo, već netko tko im uljepša dan, navodi Šebalj i dodaje kako Crveni križ provodi i programe socijalne samoposluge



Eni Šebalj, ravnateljica GDCK-a Opatije

uz prikupljanje i dijeljenje paketa hrane i higijenskih potrepština najpotrebitijima te volonterski rad sa starijim građanima.

Solidarnost kroz volontiranje

Fokus rada ravnateljice u idućem razdoblju bit će pokretanje što većeg broja konkretnih programa i aktivnosti usmjerenih prema najranjivijim skupinama, osobama treće životne dobi, socijalno ugroženima, bolesnima, ali i na prevenciju nasilja, posebice kada su u pitanju žene i djeca. Kako izdvaja Šebalj, Crveni križ u zajednici mora biti prepoznat ne samo kao organizacija koja reagira u kriznim situacijama, već kao stalni oslonac i pokretač pozitivnih promjena.

- Želja mi je nastaviti i unaprijediti sve postojeće programe, ali i biti otvorena za nove ideje i potrebe koje dolaze iz

same zajednice. Crveni križ mora biti glas onih koji ga možda nemaju - i most koji povezuje ljude u pomoći i solidarnosti.

Važan cilj mi je promocija zdravih stilova života i prevencije bolesti. Kaže se da »zdrav čovjek ima tisuću želja, a bolestan samo jednu - ozdraviti«. Upravo zato smatram da edukacija i promjena životnih navika mogu imati velik utjecaj na kvalitetu života naših ljudi. Želja mi je da građani Liburnije ostanu što duže zdravi, aktivni i sretni - da imaju tih tisuću želja.

Kada govorimo o konkretnim programima, mislim da je važno raditi na razvoju dnevnog boravka za starije osobe koje možda više ne mogu cijeli dan biti same, da provedu dio dana u društvu, uz stručnu pomoć, obrok i aktivnosti - ali da se navečer ipak vrate doma. To je prevencija institucionalizacije,

Aktivno članstvo i odlična suradnja

Gradsko društvo Crvenog križa Opatije, osim u gradu Opatiji, djeluje i na područjima općina Matulji, Lovran i Mošćenička Draga, a kako navodi ravnateljica GDCK-a Opatija Eni Šebalj, za djelovanje organizacije važno je da se njeno djelovanje prilagodi specifičnostima i potrebama terena i na taj način poveže.

- U rad našeg Gradskog društva uključeno je sedamdesetak volontera koji kroz razne akcije godišnje odrade oko 2000 volonterskih sati. Želja nam je da broj volontera bude još i veći, a postati volonter je vrlo jednostavno. Građani nam se mogu obratiti osobno, ispuniti prijavnicu i uključiti se u humanitarni rad, potrebna je samo dobra volja i pozitivna energija. Što se tiče suradnje s gradovima i općinama, ona je zaista odlična i temeljena na zajedničkom cilju: pomoći onima kojima je to najpotrebnije. Crveni križ ne može djelovati izolirano i naša je snaga upravo u umreženosti i partnerstvu. Odlično surađujemo i s nizom lokalnih ustanova, policijom, vatrogascima, Centrom za socijalnu skrb Opatija, školama, zdravstvenim ustanovama, domovima i mnogim drugima. Svaka od tih suradnji ima svoju vrijednost i posebnost jer zajedno djelujemo brže, bolje i prisutniji smo u životima ljudi, navodi ravnateljica Šebalj.



GDCK Opatija - Dan ružičaste vrpce

kojom se omogućuje da stariji ljudi što duže ostanu u vlastitom domu, što značajno utječe na kvalitetu njihovog života. Poseban naglasak stavila bih i na uključivanje što većeg broja volontera, osobito mladih, koji su danas iznimno empatični, puni znanja, ideja i energije. Samo im treba dati priliku i platformu da to izraze, navodi Šebalj, te ističe kako je zadatak Crvenog križa prepoznati njihove interese i usmjeriti ih u humanitarno djelovanje. Volonterstvo tako ne koristi samo zajednici, nego i samim volonterima

kao oblik njihovog osobnog rasta i razvoja.

- Naš poziv za volontiranje uvijek je otvoren i prema svim građanima jer vjerujem da svatko može pridonijeti - bilo vremenom, znanjem ili toplom riječju. Kad bi svatko od nas dao samo mali dio svog vremena za pomoć drugima, mnogi bi problemi postali lakše rješivi. Građani Liburnije bezbroj su puta pokazali da imaju veliko srce kada je nekom zatrebala pomoć. Bilo bi divno kada bismo tu solidarnost pretvorili u nešto što traje tijekom cijele godine, zaključuje Šebalj.



Pokret otoka

PRVI CHAT
ASISTENT

KRK ► Udruga Pokret otoka lansirao je prvi chat asistent posebno dizajniran za potrebe hrvatskih otoka i njihovu energetska tranziciju. Alat omogućuje svim zainteresiranim skupinama brz pristup informacijama o solarnoj energiji, e-mobilnosti, energetskim zajednicama i održivom životu, bez traženja odgovora kroz složene dokumente i procedure. U udruzi napominju da chat asistent pruža korisne informacije o solarnoj energiji, e-mobilnosti, energetskim zajednicama, energetskoj obnovi zgrada i održivom načinu života, a posebno pomaže u objašnjavanju subvencija i poticaja za otočane, daje upute za korištenje obnovljivih izvora energije te objašnjava zakone i propise jednostavnim jezikom. Chatbot je zamišljen kao početna točka za bolje razumijevanje dostupnih opcija pa ga se može, primjerice, pitati koje se poticaje može dobiti za solare, kako se priključiti energetske zajednici ili što zakon kaže o obnovljivim izvorima energije. Chat asistent dostupan je na mrežnim stranicama Pokreta otoka. Izrada Chatbota dio je projekta ETO Renew: Obnova i energetska tranzicija otoka, koji je sufinanciran sredstvima Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije, Splitsko-dalmatinske županije, Dubrovačko-neretvanske županije, Primorsko-goranske županije, Općine Pašman, Grada Malog Lošinja, Grada Cresa, Općine Postira i Općine Lumbarda, LAG-a 5 i Maslina Resorta. (A. J. B.)

Fotosalon u Puntu

»SUMMER,
SEA, SUN«

PUNAT ► Fotografski klub Krk je osmu godinu zaredom organizator međunarodnog fotografskog salona »Summer, Sea, Sun« (Ljeto, more, sunce) koji se provodi u skladu s pravilima Međunarodnog saveza fotografske umjetnosti, Američkog fotografskog društva, Fotografskog udruženja Master of Light i Međunarodnog udruženja umjetničkih fotografa te Hrvatskog foto saveza. Sve nagrađene fotografije publicirane su u PDF katalogu koji se može preuzeti na službenoj internetskoj stranici salona summerseasun. fotoklubkrk.hr ili na Facebook profilu Foto kluba Krk. Na izložbenom salonu u galeriji Toš u Puntu sudjeluju fotografi sa svih kontinenata, a slike otoka Krka promiču se putem posebno organizirane digitalne platforme posvuda po svijetu. Izložba ostaje otvorena sve do 19. listopada od 18 do 20 sati. (R. P.)

OBILJEŽAVANJE Prošle su čak 454 godine od velike pomorske bitke

Krčka galija dio savezničke flote u bitki kod Lepanta

Kao spomen na sudjelovanje galije »Cristo Ressussitato« u bitki koja je zaustavila daljnje širenje Osmanlija zapadnim Sredozemljem i ove godine je u Krku održan višednevni program s nizom manifestacija

Relja PAŠKVAN

KRK ► Bitka kod Lepanta odigrala se 7. listopada 1571. godine između savezničke kršćanske flote Svete lige i osmanlijske mornarice. U toj velikoj pomorskoj bitki kršćanska flota odnijela je odlučujuću pobjedu i zaustavila daljnje širenje Osmanlija zapadnim Sredozemljem. Ova pobjeda imala je golem moralni i psihološki učinak na kršćanski svijet, iako osmanlijska pomorska prijetnja nije potpuno eliminirana.

Sistočne obale Jadrana u tom slavnom okršaju sudjelovalo je sedam gradova, odnosno sedam galija, pored kojih i krčka »Cristo Ressussitato« pod zapovjedništvom soprakomita Ljudevita Čikute, cresko-osorska galija »Sveti Nikola« vode na soprakomitom Nikolom Dražićem i rapska galija »Sveti Ivan« kojom je zapovijedao Ivan de Dominis.

Armada Svetog saveza bila je sastavljena od 209 galija, šest galeaca i 28 transportnih brodova od kojih su većinu činili oni dubrovački. Na brodovima je bilo 80.000 ljudi, a među njima 30.000 vojnika te 50.000 mornara i veslača. Na lijevom krilu nalazila se i galija »Cristo Ressussitato«, 28. u prvom navalnom redu, a upravo uspjeh koji je ostvarilo to krilo bio je presudan za daljnji ishod bitke.

Bogat program

Tim povodom u gradu Krku je održan višednevni program s nizom manifestacija. Program je otvoren je koncertom »Fidelissima advocata, odjeci s Lepanta u glazbi Francesca Uspera« u izvedbi Ansambla Responsorium. Uslijedila je



Dokumentarna izložba »Palače grada Kotora i grada Perasta – nekada i sada«



Koncert »Fidelissima advocata, odjeci s Lepanta u glazbi Francesca Uspera«

dokumentarna izložba »Palače grada Kotora i grada Perasta – nekada i sada« u postavci Pomorskog muzeja Crne Gore u Kotoru, autorica Radojke Abramović i Jelene Karadžić. Večer je ponudila koncert Teodija Spalata u pratnji gitarista Damira Rakića.

Program je nastavljen izletom do Valbiske i kapelice sv. Nikole, zavjetne kapelice obitelji Čikute. Tamo je Mladen

Bastijanić, inače potomak labinskog izdanka spomenute obitelji i autor knjige »Obitelj Cicuta s Krka u pomorskim bitkama kroz stoljeća«, održao kraće izlaganje.

Predavanje »O imenima galija u Bitci kod Lepanta« je u Velikoj vijećnici grada Krka održao prof. dr. sc. Slaven Bertoša, autor monografije »Lepant 1571. i krčka galija: itinerari istraživanja«. Ovo predavanje istaknulo

je zanimljiv i važan aspekt sudjelovanja galija u navedenoj bitci, a tiče se njihovih imena. Budući da se ime slovima počelo pisati tek u novije vrijeme, na novovjekovnim galijama ono nije bilo zabilježeno. Većina galija bila je obilježena prema nekoj figuri, grbu, liku ili likovnoj kompoziciji postavljenoj na krmi. Jedini natpisi na brodovima bila su određena gesla ili latinske izreke.

Velika pozornost

Nasam dan bitke kod Lepanta, u jučerašnjoj programskoj završnici, u Katedrali je služena misa za sve tada poginule, s time da će uz grob Ludovica Cicute u krčkoj stolnici biti postavljen informativni pano s višjezičnim deskripcijama koje govore o povijesti krčke galije i životu njezinoga zapovjednika.

Riječ je o događanjima koja iz godine u godinu bilježe sve veću pozornost publike zainteresirane za povijesne teme,

“ Riječ je o događanjima koja iz godine u godinu bilježe sve veću pozornost publike zainteresirane za povijesne teme, u ovom slučaju izuzetno zanimljivo maritimno nasljeđe grada i otoka Krka

Igor Gržetić

u ovom slučaju izuzetno zanimljivo maritimno nasljeđe grada i otoka Krka, a čija je valorizacija, uz pokretanje same manifestacije Štorija o galiji, potkrijepljena i trima publikacijama objavljenim u nakladi Centra za kulturu: »Krčka komuna u doba Lepantske bitke« dr. sc. Tee Perinčić, »Obitelj Cicuta s Krka u pomorskim bitkama kroz stoljeća« Mladena Bastijanića i »Lepant 1571. i krčka galija: itinerari istraživanja« dr. sc. Slaven Bertoše. Kroz programe kojima se popularizira znanost, ali i umjetnost, trudimo se inzistirati na otkrivanju identiteta grada Krka, kao relevantne destinacije bogate povijesti, što posve korealira s njegovim danas uvriježenim geslom. Program Štorije o galiji svake godine svjedoči o sintezi znanstvenih i umjetničkih sadržaja budući da u periodu posezone, primarno otočanima, ali i još uvijek prisutnim gostima, nudi predavanja, promocije knjiga, izložbe, koncerte i izlete - izjavio je Igor Gržetić iz Centra za kulturu grada Krka.

Memorijalni turnir i svečani mimohod za sve poginule i preminule branitelje s otoka Krka

Branitelji odali počast poginulim suborcima

PUNAT ► Svečanim mimohodom uz puntarsku rivu uz ples mažoretkinja i muziku te zastavama udruge sudionika održan je 2. Memorijalni turnir za sve poginule i preminule branitelje s otoka Krka. Kolona je krenula prema spomeniku Domovinskom ratu te se na putu zaustavila i podršku dala podršku Udruzi žena operiranih od raka dojke Nada, naglasivši da uvijek mogu računati na njihovom pomoć. Na spomeniku su položeni vijenci, cvijeće i svijeće te prizvana sjećanja na dane kada su životi stavljeni na



Mimohod branitelja u Puntu

raspolaganje domovini. Nakon molitve uz svećenika i nekoliko prigodnih govora mnogih uzvanika, održana je i minuta šutnje.

Posebnu čast svojim prisustvom ukazala je izaslanica potpredsjednika Vlade i ministra hrvatskih branitelja Tome Medveda Iva Josipović koja je divnim govorom potaknula velike emocije prisutnima.

U ime Primorsko-goranske županije i župana Ivice Lukanovića prisutan je bio izaslanik, predsjednik HVIDR-e otoka Krka Senad Mešić. Memorijalni turnir otvorila je Stanka Kamenarić, udovica

Zlatka Kamenarića, a pozdravnim govorom obratio se predsjednik UDVD-a Punat Predrag Ragužin. Organizaciju potpisuju dvije otočke udruge nastale iz Domovinskog rata: HVIDRA otoka Krka i Udruga veterana Domovinskog rata Punat.

Natjecanja na memorijalnom turniru odvijala su se u pikadu, visećoj kuglani, bočama i kuhanju fažola. Organizatori se posebno zahvaljuju gradonačelniku Krka, načelnicima općina Punat, Dobrinj, Malinska-Dubašnica i Omišalj, Marini Punat te mažoretkinjama. (R. P.)



Gradsko društvo Crvenog križa Senj

PRIKUPLJENO 79 DOZA KRV U AKCIJI DARIVANJA

SENJ ► Gradsko društvo Crvenog križa Senj uspješno je provelo još jednu redovnu akciju dobrovoljnog darivanja krvi. Akciji je pristupilo čak 83 darivatelja, a prikupljeno je 79 doza krvi, čime je ponovno potvrđena velika humanost i spremnost građana da pomognu onima kojima je krv najpotrebnija. Posebno veseli podatak da se akciji pridružilo 10 novih darivatelja, što je iznimno značajno jer se kontinuiranim povećanjem broja darivatelja osiguravaju stabilne i dostupne zalihe krvi, što u kriznim situacijama može biti presudno.

- Akcija je protekla prema planu, u ugodnoj i pozitivnoj atmosferi. Zahvaljujemo svima koji su pristupili, odvojili svoje vrijeme i darovali krv, te još jednom pokazali koliko malo treba da se nekome spasi život. Zahvaljujemo se i stručnom timu KBC Rijeka – Odjelu za transfuzijsku medicinu na profesionalnoj i dugogodišnjoj suradnji, koja je ključ uspjeha ovakvih akcija. Vidimo se na sljedećem darivanju – jer svaka doza broji! - kazao je ravnatelj Gradskog društva Crvenog križa Senj Ante Škrgatić. (D. Pr.)



Akcija darivanja krvi u Senju

Područna škola Vjenceslava Novaka

OBNOVIT ĆE SE ŠKOLSKO IGRALIŠTE U SVETOM JURJU

SENJ ► Grad Senj kreće u uređenje višenamjenskog školskog-sportskog igrališta pokraj Područne škole Vjenceslava Novaka u Svetom Jurju. Uz gradska sredstva, projekt sufinanciraju Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova Europske unije te Ličko-senjska županija, a potpisan je i ugovor o izvođenju radova s direktorom tvrtke ING Gradnja iz Novog Vinodolskog Ivicom Filipovićem. Vrijednost projekta iznosi 207.000 eura, a obuhvaća uređenje sportskog igrališta, ugradnju nove sportske opreme, uređenje tribina i postavljanje novih zaštitnih ograda oko igrališta. Početak radova planiran je u idućih desetak dana, a završetkom projekta učenicima i mještani Svetog Jurja dobit će moderno i novouređeno mjesto za sportske i društvene aktivnosti. (D. Pr.)



Ivica Filipović i Željko Tomljanović potpisali su ugovor



Bolji uvjeti treniranja i igranja za sportaše



Senko Smoljan, Ivona Matošić Gašparović i Mario Jelčić

LED RASVJETA Novi sjaj za crikveničke sportaše

Dvorana u Crikvenici svijetli do 2.500 luksa

Instalirano je ukupno 48 novih rasvjetnih tijela, a vrijednost investicije iznosila je gotovo 40.000 eura. Grad Crikvenica je kroz kapitalnu pomoć Eko Murvici financirao projekt s 32.000 eura

Robert ŠIMONOVIĆ

CRIKVENICA ► Gradska sportska dvorana u Crikvenici zasjala je novim sjajem zahvaljujući najnovijoj LED rasvjeti koja omogućuje osvjetljenje do čak 2.500 luksa, javljaju iz Grada Crikvenice, dodajući da je za prijenose utakmica dovoljan rasvjetni intenzitet od 1.800 do 2.000 luksa, što znači da nova rasvjeta u potpunosti zadovoljava sve tehničke uvjete za prijenose međunarodnih sportskih događanja, bez ikakvog titranja slike. U sklopu projekta instalirano je ukupno 48 novih rasvjetnih tijela, a vrijednost investicije iznosila je gotovo 40.000 eura.

“LED rasvjeta ne samo da troši manje energije i ima duži vijek trajanja, već pruža ravnomjernu i stabilnu rasvjetu bez treperenja, što znači sigurnije uvjete za sportaše i gledatelje

gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović

- Grad Crikvenica je kroz kapitalnu pomoć Eko Murvici financirao projekt s 32.000 eura, čime je još jednom pokazana snažna suradnja između lokalne samouprave i

komunalnog poduzeća - na-pominju iz Grada.

Kvalitetni radovi

Gradonačelnica Crikvenice Ivona Matošić Gašparović, zajedno s direktorom Eko Murvice Mariom Jelčićem i voditeljem odjela tržišta, groblja i sportskog centra Senkom Smoljanom, obišla je dvoranu kako bi se uvjerila u kvalitetu izvedenih radova i funkcionalnost nove rasvjete. Tom prilikom istaknuto je da će nova LED rasvjeta donijeti brojne dobrobiti za sve sportske klubove koji treniraju i nastupaju u dvorani.

Poboljšani uvjeti

- Ovom investicijom poboljšani su uvjeti za treninge

i natjecanja, zahvaljujući vrhunskoj vidljivosti i našim je sportašima omogućeno sigurnije i kvalitetnije okruženje. Ovo također otvara vrata organizaciji međunarodnih sportskih događanja uz profesionalne tehničke uvjete, a istovremeno donosi energetske učinkovitost i smanjenje troškova održavanja. LED rasvjeta ne samo da troši manje energije i ima duži vijek trajanja, već pruža ravnomjernu i stabilnu rasvjetu bez treperenja, što znači sigurnije uvjete za sportaše i gledatelje. Grad Crikvenica nastavlja ulagati u održivost, sigurnost i razvoj sporta jer naši sportaši to zaslužuju i to nam je svakako jedan od prioriteta - kazala je Ivona Matošić Gašparović.

Klasici na četiri kotača ove subote će startati u Crikvenici i voziti trasom duljine 110 kilometara

Adriatic Tour okupit će 65 oldtimera

CRIKVENICA ► Grad na Dubračini ove subote ponovo postaje središte ljubitelja starih klasika na četiri kotača. Kako javljaju iz Turističke zajednice grada Crikvenice, riječ je o drugom po redu Adriatic Tour susretu međunarodnog karaktera, koji će okupiti sudionike iz Hrvatske, Slovenije, Italije, Austrije, Njemačke i BiH. Osim turističko-revijalnog karaktera, susret ima i natjecateljski dio na kojem će sudionici pokazati svoju snalažljivost i spretnost u vožnji oldtimera. Natjecanje se



Limeni ljepotani na Trgu Stjepana Radića

boduje za međunarodni Karawanken Classic Cup. Na susretu će sudjelovati 65 automobila. Najstarije vozilo proizvedeno je 1955. godine, dok će najmlađi automobil biti iz 1995. Zastupljene će biti razne marke vozila: Mercedes Benz, Porsche, Alfa Romeo, Citroen, Lancia, Ford, MG, BMW... Trasa susreta iznosit će otprilike 110 kilometara. Sudionici će se na Trgu Stjepana Radića u Crikvenici okupljati od 8 do 10 sati, nakon čega će slijediti start. Trasa susreta vodit će iz Crikvenice

preko Selca, gdje će sudionici voziti ispite točnosti, pa dalje preko Bribira, Novog Vinodolskog do Senja, gdje će biti prva pauza uz kolač i kavu. Nastavak vožnje slijedi preko Vratnika pa cestama u zaleđu do Luke Krmpotske, gdje je za sudionike organiziran ručak. Nakon pauze za ručak oldtimeri se ponovo spuštaju na magistralu kojom voze do Klenovice do Selca, gdje će uslijediti još jedna pauza prije samog cilja, i to uz razgledavanje i kušanje vina u Grand Village Estate Winery.

Od 17 sati nadalje sudionici će početi stizati na cilj u Crikvenicu, gdje će se atraktivni automobili ponovo moći razgledati izloženi na Trgu Stjepana Radića. U to vrijeme sudionici susreta će prisustvovati večeri i dodjeli nagrada i priznanja u hotelu Aminess Younique Narrivi. - Revijalno, turistički i natjecateljski, 2. Adriatic Tour još jednom spaja strast prema oldtimerima i ljepotu crikveničke rivijere. Dodajte i uživajte - pozivaju iz TZG-a Crikvenice. (R. Š.)

**Bez struje****Mrkopalj:** ➔ Begovo Razdolje i Vojni Tuk od 8.30 do 14 sati**VJEROVALI ILI NE** U Kupjaku, na nadmorskoj visini od 500 metara postoji »rajski vrt«

Kod obitelji Kruljac banane rastu kao da su zasađene u Ekvadoru

Ako ima ljudi koji, kad saznaju za nas, požele raditi s ovim posebnim i egzotičnim sadnicama, samo neka nam se jave, sadnice darujemo, poručili su Jadranka i Hubert Kruljac iz Kupjaka**Napisao i snimio**
Marinko KRMPOTIĆ

KUPJAK ➔ U prekrasnom vrtu obitelji Huberta i Jadranke Kruljac u Kupjaku procvala je - banana! Budući da je riječ o Gorskom kotaru i nadmorskoj visini višoj od 500 metara to itekako jest vijest. No, svi koji znaju tu obitelj i njihovu brigu o prekrasnom vrtu ispred kojeg stoje zapisani stihovi Ivana Gorana Kovačića »...i nitko da ne dođe do prijatelj drag«, i nisu pretjerano iznenađeni jer Jadranka i Hubert godinama uzgajaju najrazličitije cvijeće, voće i povrće. No, otkud banana u njihovom vrtu, pitamo Huberta, a on kaže da je sve počelo jednim terapijskim boravkom njegove supruge Jadranke u Topuskom.

Sadnica iz Topuskog

- Šećući tim mjestom uočili smo neobične cvjetove koje je supruga prepoznala kao cvjetove banane. Pokušali smo na vrata, upoznali se s ljudima i zamolili ih da nam daju koju sadnicu. Nakon toga smo 2021. godine tu sadnicu zasađili u veliku lončanicu i ja sam svakodnevno na nju pazio, a to nije lako jer banana treba doslovce deset litara vode dnevno. Uz to, za nju su opasne niske temperature pa sam je u lončanicu svaku zimu premještao u kuću. I eto, trud se isplatio jer nakon pune četiri godine brige imamo ne samo cvjetove, već i plodove malih banana. Naravno, ne mislimo mi banane prodavati ni na njima zarađivati, ali nas je cijeli taj proces uzgoja ispunio srećom i zadovoljstvom, posebno sad kad je procvala i kad smo pokazali da i u Gorskom kotaru, ako se vodi briga i posvećuje

“ Ne mislimo mi banane prodavati ni na njima zarađivati, ali nas je cijeli taj proces uzgoja ispunio srećom i zadovoljstvom

Hubert Kruljac

velika pažnja poslu, mogu roditi i banane, s ponosom govori Hubert koji nam je pokazao i ostali dio vrta u kojem već nekoliko godina uspješno dozrijevaju - naravno uz veliku pažnju - i limuni!

Ljubav i trud

Presretna je cvijetom banane i Jadranka Kruljac koja se itekako sjeća kad je iz Topuska donijela prvu sadnicu.

“ U našem vrtu imamo, primjerice, ginko bilobu koja rijetko uspijeva i ja je u Gorskom kotaru nisam vidjela. Imamo i eukaliptus, cedar, limun, čempres, araukariju

Jadranka Kruljac

- Rekli su nam tada da je potrebno sedam godina da banana procvate u ovim našim gorskim uvjetima. A nama je trebalo samo četiri godine! Naravno, to je zbog maksimalne pažnje i brige koju smo joj posvetili i koju posvećujemo i svim našim drugim brojnim biljkama i cvijeću. U našem vrtu imamo, primjerice, ginko bilobu koji rijetko uspijeva i ja ga u Gorskom kotaru

**Hubert Kruljac uz bananu koja je nakon četiri godine procvjetala i dala plod****Nećete vjerovati, ali ove su banane rodile u - Gorskom kotaru!**

nisam vidjela. Imamo i eukaliptus, cedar, limun, čempres, araukariju (čileanaska smreka)... Neke od zasađenih vrsta uspijevaju u potpunosti (limun), nekima treba puno vremena (cedar), neke narastu

do znatno manje visine no u prirodnim uvjetima (araukarija), ali uspijevamo s puno ljubavi i truda uzgojiti gotovo sve što pokušamo, govori Jadranka, dodajući kako će se sada prebaciti na sadnju i

**Prekrasan vrt obitelji Kruljac u Kupjaku**

uzgoj božura.

Oboje, pak, ističu kako bi dio svojih sadnica najradije darovali!

- Ne prodali, već baš darovali jer nam nije cilj zarada, već širenje ljubavi prema biljkama, cvijeću i načinu suživota s prirodom. Zato, ako ima ljudi koji kad saznaju za nas požele raditi s ovim posebnim i egzotičnim sadnicama, samo neka nam se jave, poručili su Jadranka i Hubert Kruljac.

Najnoviji pothvat poznatog goranskog planinara Tomislava Majnarića - uspeo se i na vrh otoka Jabuke

Gile na najvišoj stijeni »vulkanske Jabuke«

DELNICE ➔ Tomislav Majnarić Gile, poznati goranski planinar, nedavno je na popis svojih uspona dodao i - najniži vrh! To je samo 100 metara visok vrh čuvenog jadranskog otoka Jabuka, točnije mali stožac usred mora, stožac koji je po opasnosti i zahtjevnosti ravan daleko višim planinama, govori Gile i opisujući taj, za ljubitelje planinarenja rijedak čin, kaže:

- Put od Komiže do Jabuke traje puna četiri sata plovidbe. Prognoza nije bila obećavajuća, valovi su rasli, a već i sam dolazak gumenjakom do otoka bio je prava avantura - puno mora

**Gile na vrhu Jabuke**

ušlo je u gumenjak, oprema i mi mokri, a dio ekipe morao je i plivati do obale jer su struje nosile brod. Na obalu se iskralo nas nekoliko, ali pravi uspon pokušala su samo trojica. Na kraju, od cijelog broda s 28 ljudi, do vrha smo stigla samo dvojica. Prijatelj Priša i ja.

Trebalo nam je čak dva sata da se popnemo i spustimo. Stijena je trusna, sve se miče pod nogama, a tamo gdje je čvrsta, prekrivena je lišajevima koji klize i onemogućavaju siguran oslonac. Posebno bih istaknuo prijatelja Darija koji je morao odustati malo pred

**Otok Jabuka**

vrh. Pokazao je ono najvažnije u planinama - zdrav razum i brigu za sigurnost. Njegova

odluka jednako je vrijedna kao i sam uspon.

A s vrha - pogled koji oduzima dah: more u svim nijansama plave, horizont bez kraja i osjećaj da stojite na mjestu gdje rijetki ikada uspiju doći. Nakon kratkog slavlja morali smo se brzo vratiti. Čekala su nas još četiri sata plovidbe natrag do Komiže, a za noć je bilo najavljeno nevrijeme, prisjetio se Majnarić Gile koji će večeras u 18 sati u Gradskoj knjižnici »Janet Majnarich« u Delnicama predstaviti taj svoj novi, neobični planinarski uspon.

M. KRMPOTIĆ

**Bez struje**

Gospić: ▶ Dr. Ante Starčevića kbr. 4, 5 i 13, Popa Frana Biničkog kbr. 1 – 15 (neparni), 20 i 20/1, Žakana Broza kbr. 1 i 3, Eugena Kumičića, Ivana Gojtana, Vrtlarska i Miroslava Kraljevića kbr. 16 - 26 od 8.30 do 14 sati, **Križpolje:** ▶ Mali Kut kbr. 21, 33, 36, 36A i 43 od 8.30 do 14.30 sati, **Ličko Lešće:** ▶ Ličko Lešće kbr. 228 - 243 i 286 - 293 od 8.30 do 15 sati

»Ukrale« naklonost publike**MAŽORETKINJE BRILJIRALE NA IZBORU ZA MISS LSG-a****Dragica Rogić zaslužna za uspješnost gospićkih mažoretkinja**

GOSPIĆ ▶ Kad je protekloga vikenda održan izbor za Miss Ličko-senjske županije taj je događaj polučio veliku blagonaklonost publike. Cijeli program bio je, prema komentarima mnoštva publike, izvrsno osmišljen i proveden. Bez tzv. rupa ili bilo kakvih nedoumica. Tijekom večeri bio je vrlo dobro prihvaćen razdragani nastup gospićkih mažoretkinja. Vesele i uvježbane, u zgodnim odorama, djevojčice su u nekim trenucima digle na noge prepuno gledalište. To svakako nije odnijelo slavu misici Antone- li Antolić koja će Ličko-senjsku županiju predstavljati na izboru Miss Hrvatske 2026. godine. Ovim povodom razgovarali smo s Dragicom Rogić, stručnom suradnicom za program kulturne baštine pri Pučkom otvorenom učilištu »Ante Starčević« iz Gospića. Odjevene u lijepe odore, koreografija i nastup mažoretkinja bio je odmjeren i doziran spoj mladosti, discipline i šarma.

- Nastupilo je 12 djevojčica iz skupine starijih mažoretkinja uzrasta od 12 do 15 godina. Djevojčice su doista bile izvrsne i ponosna sam na njihov nastup koji je bio sinkroniziran i uvježban do naj-

manjih detalja. To je osjetila i publika koja ih je nagradila vrlo glasnim pljeskom i povicima odobravanja.

Naše su mažoretkinja zablistale i prošle godine, kada su u svega nekoliko dana uvježbale zahtjevnu koreografiju i nastupile zajedno s popularnim Markom Purišićem, Baby Lasagnom, koji je osvojio simpatije cijelog svijeta tijekom nastupa na Eurosongu 2024. godine. Iani je Trg Stjepana Radića za Dan Grada Gospića bio premali da bi primio sve one koji su došli dati podršku Marku i ekipi, kojega su pratile naše mažoretkinje. Mi uglavnom redovno nastupamo, mažoretkinje su vrlo uvježbane i posvuda odlično primljene, rekla nam je Dragica Rogić koja u Pučkom veleučilištu Gospić također vrlo uspješno vodi i Folklorni ansambl.

Promicanje tradicije i njezinih vrijednosti kod Dragice Rogić je »nukleus postojanja« jer se očituje i kroz dugogodišnje vođenje Udruge »Gačanka« iz Otočca koja njeguje i vrlo uspješno prezentira bogate sadržaje i rukotvorine nastale na širem području Gacke doline.

M. SMOLČIĆ**I ljepota i vještina****Puno je vježbe uloženo u ovaj nastup****Dobitnici priznanja****TRIDESET Jubilej Obrtničke komore Ličko-senjske županije**

Obrtnici su temelj gospodarstva Like

Predsjednik Obrtničke komore Ličko-senjske županije dr. Joso Vrkljan istaknuo je kako u Ličko-senjskoj županiji u obrtništvu radi više od 3.500 ljudi, dok je u četiri udruženja obrtnika učlanjeno više od 1.400 obrta

**Napisao i snimio
Marin SMOLČIĆ**

GOSPIĆ ▶ Zbog mnoštva sadržaja prezentiranih tijekom nedavne manifestacije »Jesen u Lici«, bilo je nemoguće pratiti i izvještavati ostala brojna događanja. Među ove sadržaje svakako treba izdvojiti veliki jubilej Obrtničke komore Ličko-senjske županije koja je ovih dana obilježila treću dekadu uspješnog djelovanja.

Jubilej je obilježen u Kulturno-informativnom centru u Gospiću gdje je osim Obrtničke komore Ličko-senjske županije slavilo i Udruženje obrtnika Gospić. Tom prilikom uručena su priznanja i zahvalnice obrtnicima za dugogodišnji rad i doprinos razvoju obrtništva, a svečanosti su nazočili brojni gosti i uzvanici. Među njima predsjednik Hrvatske obrtničke komore Dalibor Kratochvil, župan Ličko-senjske županije Ernest Petry, ravnateljica Uprave za poduzetništvo i obrt u Ministarstvu gospodarstva Marija Vukelić, zamjenik gradonačelnika Grada Gospića Ivica Kovačević te domaćin, predsjednik Obrtničke komore Ličko-senjske županije dr. sc. Joso Vrkljan.

Čestitke

Dr. Joso Vrkljan podsjetio je na bogatu povijest obrtništva na ovim prostorima, čiji korijeni sežu još u 18. stoljeće.

Naglasio je kako su obrtnici kroz povijest preživjeli ratove i režime, ostajući temelj gospodarskog i društvenog života. Također je istaknuo kako u Ličko-senjskoj županiji u obrtništvu radi više od 3.500 ljudi, dok je u četiri udruženja obrtnika učlanjeno više od 1.400 obrta.

- Unatoč poteškoćama, naši obrtnici svojom brojnošću i raznolikošću značajno doprinose gospodarstvu Republike Hrvatske i našoj županiji, rekao je dr. Joso Vrkljan, posebno čestitavši laureatima na jubilejima i najavivši niz novih manifestacija kojima će Komora obilježiti ovu godinu.

Predsjednik Hrvatske obrtničke komore Dalibor Kratochvil u svom obraćanju čestitao je obrtnicima na jubileju, istaknuvši da su oni »čuvari tradicije, baštine, kulture i svega onoga lijepog i dobrog u Lici«. Govorio je o aktualnom Zakonu o obrtu, naglasivši kako novi zakon neće ugroziti postojanje udruženja niti područnih obrtničkih komora, nego će biti usmjeren na dobrobit obrtnika. Posebno

je pohvalio rast broja obrta u Ličko-senjskoj županiji te poručio:

- Kad priznanja dolaze od kolega i konkurencije, ona imaju najveću težinu. Čestitam vama i vašim obiteljima, jer obrt nije samo posao vlasnika, već i angažman cijele obitelji.

Ravnateljica Uprave za poduzetništvo i obrt u Ministarstvu gospodarstva Marija Vukelić naglasila je kako iza svake brojke i statistike stoje ljudi, njihove obitelji i njihov trud. Podsjetila je da je u Ličko-senjsku županiju posljednjih godina uloženo više od 14 milijuna eura iz državnih i europskih izvora za razvoj poduzetništva i obrtništva.

Brojni projekti

- Poseban je ponos biti večeras ovdje, u srcu Like, gdje se najbolje vidi kolika je uloga obrtnika za razvoj zajednice. Naša zadaća nije samo čuvati ono što smo naslijedili, već hrabro otvarati nova vrata i jačati obrtništvo, poručila je Vukelić.

Župan Ličko-senjske

Zahvalnice, povelje, plakete

Na kraju svečanosti uručene su zahvalnice, priznanja, povelje i plakete obrtnicima za dugogodišnji rad, predanost i doprinos razvoju obrtništva u Ličko-senjskoj županiji, a ujedno je potpisan i ugovor o stipendiranju učenika za deficitarna zanimanja koji su potpisali župan Ernest Petry i dr. Joso Vrkljan u ime Obrtničke komore Ličko-senjske županije.

županije Ernest Petry obratio se okupljenima s porukom zahvalnosti obrtnicima koji, kako je naglasio, čine snažan temelj gospodarstva i života na ovim prostorima. Posebno je istaknuo suradnju s predsjednikom komore Josom Vrkljanom i njegovim prethodnicima, ocijenivši da se u obrtništvu učinilo mnogo, ali da ništa od toga ne bi bilo moguće bez potpore lokalne samouprave, gradova, općina, županije te resornih ministarstava i europskih fondova.

Govorio je i o demografskim i gospodarskim izazovima Ličko-senjske županije, naglasivši da je ona najveća teritorijalno, ali nažalost najslabije naseljena. Međutim, u protekle četiri godine, otkako je na čelu županije, pokrenuto je više od 350 različitih projekata s ciljem zaustavljanja negativnih trendova, poticanja zapošljavanja i ostanka ljudi na ovim prostorima. Samo u zadnja tri mjeseca, unatoč ljetu, pripremljeno je još 20 novih projekata. Kako je slikovito rekao, »trčimo maraton zajedno sprintom« kako bismo poboljšali kvalitetu života u županiji. Posebno je istaknuo manifestaciju Jesen u Lici, koja je od desetak izlagača narasla na rekordnih 280.

- Na to smo iznimno ponosni jer svake godine raste broj izlagača i posjetitelja. To je dokaz vitalnosti naše Like i zajedništva naših ljudi, poručio je Petry.



U povodu nove školske godine **2025./2026.**
Novi list i INA raspisuju natječaj kojim nagrađuju

NAJBOLJI EKOPROJEKT

DJEČJIH VRTIĆA, OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA

Pozivamo sve vrtiće, škole, razrede, učenike i voditelje vrtića, osnovnih i srednjih škola u Republici Hrvatskoj da prijave planirane ekoprojekte za novu školsku godinu 2025./2026.

Pod ekoprojektima podrazumijevamo sve planirane projekte koji imaju za cilj edukaciju i aktivnost u svezi očuvanja i poboljšanja kakvoće zraka, tla, voda i mora, uporabe i iskorištavanja otpada, zaštite i očuvanja biološke i krajobrazne raznolikosti, očuvanja životnog (radnog) prostora itd.



Skeniraj QR kod i prijavi se!
ili pošalji prijavu na natjecaj@novilist.hr

INA

125
GODINA TRADICIJE
NOVI LIST

ZAGREB FILM FESTIVAL Najavljeni naslovi u programu Velikih 5 te dva regionalna filma

Pitanje sjećanja i traume u filmu »Miroirs No. 3«



Upečatljivo atmosferičan »Bog neće pomoći«

Ponajbolji i istaknuti naslovi europskih kinematografija

U programu Velikih 5 prikazat će se filmovi »Miroirs No. 3« redatelja Christiana Petzolda, »Stranac« Francoisa Ozona, »Derište« Harrisa Dickinsona, »Familia« Francesca Costabilea te »Infiltratorica« redateljice Arantxe Echevarrie Carcedo

Ervin PAVLEKOVIĆ

ZAGREB ▶ O važnosti Zagreb Film Festivala, vjerujem, ne treba previše govoriti, jer posve je jasno kako selekcija toga domaćeg filmskog festivala zaista nudi ono ponajbolje od filmskih noviteta, u što smo se mogli posebice uvjeriti u proteklih nekoliko godina, no i mnogo ranije. Kao i svake godine, ZFF će i ove godine, od 10. do 16. studenoga u svojem dvadeset i trećem izdanju ponuditi probrane, istaknute i nagradene filmske naslove koji će ukazati na ljepotu sedme umjetnosti.

Veliki ZFF-ov popratni program Velikih 5, koji još od 2008. godine donosi pred publiku selekciju filmova iz pet najvećih europskih kinematografija, Njemačke, Francuske, Ujedinjenog Kraljevstva, Italije i Španjolske, i ove će godine donijeti ono ponajbolje iz tih kinematografija, a u glavnome natjecateljskom programu naći će se i uradci iz regionalnih kinematografija, hrvatske redateljice Hane Jušić i srpskog redatelja Stefana Đorđevića. Redatelji ovjenčani ZFF-ovim Zlatnim kolicima u kategoriji kratkometražnog filma (Jušić 2012. za »Terarij«, a Đorđević 2019. za »Posljednju sliku o ocu«), na predstojećem će festivalu publici predstaviti svoja cjelovečernja ostvarenja, oba nagradena na ovogodišnjem Sarajevo Film Festivalu.

Upečatljivo atmosferičan

Premijerno prikazan u glavnom programu jednog od najuglednijih filmskih festivala, onome u Locarnu, film »Bog

neće pomoći« redateljice i scenaristice Hane Jušić nekonvencionalan je spoj žanrova u priči o Čileanki Teresi koja početkom 20. stoljeća odlazi k rodbini pokojnog supruga na Dinaru. Odvažno spajajući temu migracija, povijesnu dramu i elemente misterije i okultnog, Jušić stvara »upečatljivo atmosferičan« (Variety), »kontemplativan i intenzivan« (Screen Daily) film – posve originalnu balkansku inačicu vesterna kojoj je kritika neformalno dodijelila termin eastern. Glavne uloge u filmu nose čileanska glumica Manuela Martelli i hrvatska glumica Ana Marija Veselčić, nagradene u Locarnu za najbolje glumačko ostvarenje. Film je regionalnu premijeru imao na Sarajevo Film Festivalu, na kojemu je dobio posebnu nagradu za promicanje rodne ravnopravnosti.

U glavnom će se programu prikazati i Srcem Sarajeva za najbolji film ovjenčan dugometražni debi Stefana Đorđevića, »Vjete, pričaj sa mnom«, osobna i poetična meditacija o životu, gubitku, prolaznosti i boli te iskrena

posveta sponama koje dijelimo s bližnjima i onim što nas okružuje. Film koji na suptilan i nježan način spaja intimistički dokumentarac, igrani film s neprofesionalnim glumcima i dnevničke videozapise premijeru je imao na Međunarodnom filmskom festivalu u Rotterdamu, a nastao je u koprodukciji s hrvatskim Restartom koji stoji i iza ovogodišnjeg hit-filma »Fiume o morte!« Igora Bezinovića.

Program Velikih 5 donosi novi film jednoga od najistaknutijih suvremenih njemačkih redatelja Christiana Petzolda, koji se publici predstavio još 2014. godine filmom »Feniks«, nazvan po skladbi francuskog skladatelja Mauricea Ravela, »Miroirs No. 3« (2025.), a riječ je o intrigantnoj psihodrami koja propituje sjećanje i traumu, što su teme koje se inače provlače Petzoldovim opusom. U novom redateljevom filmu mlada studentica klavira Laura (tumači je Paula Beer, »Undine«, »Crveno nebo«, prikazani na ZFF-u) nakon prometne nesreće završava u skrbi slučajne svjedokinje Betty (Barbara Auer). Iako isprva nepovjerljivi,

Bettyn suprug i sin postupno prihvaćaju Lauru u obitelj, no njihovu krluku igru pretvaranja poremete misteriozni duhovi prošlosti.

Pitanja identiteta

Camusov klasik »Stranac«, koji ne prestaje intrigirati i inspirirati, doživjet će adaptaciju u istoimenom filmu »Stranac« (»L'étranger«) francuskog redatelja Francoisa Ozona, koji se odlikuje minimalističkim pristupom kompleksnim pitanjima identiteta. Redatelj, koji na ZFF dolazi netom nakon premijere u Veneciji, uspijeva u svoj novi uradak pretočiti svu egzistencijalističku stravu i birokratski apsurd slavne priče o apatičnom Meursaultu (Benjamin Voisin) protiv kojeg se pokreće sudski proces zbog hladnokrvnog ubojstva, pri čemu se osjećaj odvajanja dodatno osnažuje i crno-bijelom fotografijom s potpisom Manuela Dacossea.

Britanski glumac i redatelj Harris Dickinson, poznat po ulogama u filmovima »Trokut tuge« (2022.) Rubena Östlunda (Palme d'Or 2022.) te »Požudi« (2024.) Haline Reijn,

predstavit će se publici dugometražnim prvijencem »Derište« (»Urchin«), kojem je u fokusu mladi beskućnik ovisnik Mike (Frank Dillane), koji se na putu do oporavka potuca londonskim marginama. Usredotočen na autodestruktivne porive svog (anti)junaka, Dickinsonov se prvijenac odlikuje iznimnom zrelošću, potvrđenom i nagradom FIPRESCI te priznanjem za najbolju glumu (Frank Dillane) u Cannesu, na kojem se film prikazivao u sklopu programa Un Certain Regard.

Na festivalu će publika imati prilike pogledati i napetu dramu »Familia« (2024.) redatelja Francesca Costabilea, koja u suradnji s Talijanskim institutom za kulturu predstavlja tu zemlju, koja govori o mladiću Luigiju (Francesco Ghoghi), čiji se život zakomplicira nakon što se njegov nasilni otac vrati iz zatvora. Ovaj suptilan, na trenutke i zastrašujući uvid u stvarnost obiteljskog nasilja te posljedice koje turbulentno odrastanje ostavlja na pojedincima, adaptacija je, prema najavi, memoara talijanskog pisca Luigija Celestea. Film je

talijanski kandidat za nagradu Oscar, a svjetsku premijeru imao je u Veneciji, gdje su Francesco Ghoghi i Tecla Insolia ovjenčani nagradama za najbolje (mlade) glumce.

Politički triler

Premijerno prikazan na Međunarodnom filmskom festivalu u San Sebastián, na ZFF dolazi i film »Infiltratorica« (»La Infiltrada«), politički triler redateljice Arantxe Echevarrie Carcedo (»Carmen & Lola«, Nagrada Goya za najbolju novu redateljicu 2018.), koji govori o tajnoj agentici koja se infiltrirala u ETA-u, paravojnu skupinu za odcjepljenje Baskije. Film je na 39. dodjeli nagrada Goya, španjolskom pandanu američkih Oscara, osvojio nagradu za najbolji film te nagradu za najbolju glavnu žensku ulogu (Carolina Yuste).

Španjolski se film u ZFF-ovom programu Velikih 5 prikazuje zahvaljujući suradnji s Veleposlanstvom Španjolske te programu Goyas en Itinerancia, koji su osmislile Španjolska agencija za međunarodnu razvojnu suradnju (AECID) i Španjolska filmska akademija s ciljem promicanja filmova nagrađenih na posljednjem izdanju nagrada Goya. To je i razlog zbog kojeg će se na ovogodišnjem ZFF-u prikazivati izbor španjolskih kratkih filmova nominiranih na tu prestižnu filmsku nagradu.

Osim bogatog filmskog programa, ZFF donosi i pregršt edukativnog sadržaja u sklopu platforme Industrija, a festival će i ove godine okupiti niz filmašica i filmaša te drugih stručnjaka iz područja audiovizualne djelatnosti.



Ekranizacija Camusova »Stranca«



Autodestruktivni porivi (anti)junaka u filmu »Derište«



KINO TUŠKANAC

VIZIONAR I FILMSKI RADIKAL

ZAGREB ▶ Tuškanac u gostima tijekom listopada donosi retrospektivu Waleriana Borowczyka, poljsko-francuskog vizionara i filmskog radikala čiji radovi istražuju erotske fantazije, odnose tijela i moći te provociraju društvene tabue.

Prepoznatljiv po eksplicitnim erotskim scenama u kombinaciji s grotesknim i nadrealnim prikazima, Borowczykov opus otvorio je put slobodnijem prikazu imaginacije i seksualnosti te je ostavio snažan trag u umjetničkoj animaciji i modernom

filmu. Ciklus obuhvaća 14 filmova koji će se prikazivati u Kulturno-informativnom centru (KIC), a 12. listopada u 21 sat otvorit će ga osam kratkometražnih filmova koji kombiniraju animaciju i igrane prizore. (K. C.)

BARBARA ESSL Otvara se fotografska izložba »Queer Moments in Lost Places«

Fotografije u napuštenim tvornicama i zapuštenim vilama

Nastavak projekta u Rijeci predstavlja proširenje izvorne bečke serije: umjetnici i umjetnice iz talijanske zajednice u Rijeci sudjeluju danas u projektu dijeleći istu viziju originala

Kim CUCULIĆ

RIJEKA ▶ Zajednica Talijana Rijeka poziva na otvorenje fotografske izložbe »Queer Moments in Lost Places«, koje će se održati u subotu 11. listopada u 18 sati u Izložbenoj dvorani Palazzo Modello. Izložba je rezultat međunarodne suradnje između Zajednice Talijana Rijeka i austrijske umjetnice Barbare Essl, te je realizirana uz potporu Austrijskog kulturnog foruma iz Zagreba u sklopu Festivala queera i feminističke kulture Smoqua koji organizira udruga LORI – Lezbijiska organizacija Rijeka.

Projekt je započeo 2021. godine u Beču, zajedno s pokretačicom inicijative Queer Moments, Ortrun Gauper. Cilj projekta je učiniti queer život vidljivim – osobito tamo gdje je često zanemaren



Jedan od radova s izložbe

ili utišan. U suradnji s Ortrun Gauper razvila se ideja o snimanju portreta u napuštenim i zaboravljenim prostorima tišine i iščeznuća. Tako su nastale fotografije u napuštenim tvornicama, praznim hotelima i zapuštenim vilama. Te slike pričaju tihe, ali ponosne trenutke queer prisutnosti – diskretan oblik otpora, manifest postojanja »među prostorima«, slavlje različitosti.

Nastavak projekta u Rijeci predstavlja proširenje izvorne bečke serije: umjetnici i umjetnice iz talijanske zajednice u Rijeci sudjeluju danas u projektu dijeleći istu viziju originala i obogaćujući ga novim iskustvima i pogledima. U izložbu su uključeni i odabrani radovi iz bečkog ciklusa.

Barbara Essl, umjetnica i fotografkinja, živi između Klagenfurta i Trsta. Više od



Fotografija Barbare Essl

deset godina istražuje estetiku napuštenosti i transformacije – od zatvorenih kinodvorana i kazališta do zaboravljenih lječilišta. Njezini radovi otvaraju prostor

identitetima, društvenim nativima i queer perspektivama, upisanim u pejzaže sjećanja.

Izložba ostaje otvorena do 25. listopada.

Kraj festivala dokumentaraca u Velom Lošinju?



Publika na otvaranju festivala

Neizvjesna budućnost filmskog festivala Apox

Sudeći prema izjavi organizatora, ovo je posljednji festival

VELI LOŠINJ ▶ Sudeći prema izjavi idejnog začetnika i organizatora, festival dokumentarnog filma Apox ove godine održava se posljednji put. Marko Hesky, predsjednik udruge Relive, koja vodi program kinodvorane u Velom Lošinju, poručio je da zbog izostanka povećanja budžeta priredbe više ne vidi mogućnost napredovanja priredbe, koja ove godine ima šesto izdanje.

Na otvaranju šestog Apoxa, poslije Heskyjeve uvodne riječi, prikazan je polusatni dokumentarac »Lošinj 2008«,

ove godine montirana grada otprije sedamnaest godina, kada je francuski autor Julien Pichard posjetio otok Lošinj i u Velom i Malom Lošinju napravio niz razgovora sa sugovornicima različitih zanimanja, dobi i pogleda na svijet, na temu života na otoku te onoga što bi trebalo učiniti da otočna svakodnevica postane bolja. Još je u programu otvaranja bio i kratki film »Cats« (»Mačke«) srpskog autora Danila Stanimirovića. Iz dana u dan, na programu festivala je 37 filmova iz 22 europske, azijske, južnoameričke i afričke

zemlje. Jedna od zanimljivosti u programu je brazilsko-talijanski film »Tai Bale« Giannija Torresa u kojemu je priča o konclogoru i izbjavljenju iz njega u Drugom svjetskom ratu prikazana korištenjem tzv. umjetne inteligencije u izradi prizora. Zastupljene su i aktualne ratne teme; filmovi izraelske i oni palestinske produkcije. Festival će trajati do petka, kada će biti proglašeni pobjednici u trima kategorijama - kratkometražni film, dugometražni film te debitantsko ostvarenje.

B. PURIĆ

U četvrtak promocija novog naslova u riječkom Art-kinu

Predstavljanje nove knjige Hrvoja Turkovića

Promociji prethodi projekcija jedinog filma utemeljitelja hrvatske filmologije Ante Peterlića »Slučajni život«

RIJEKA ▶ U sklopu programa Film izvan okvira Specijalne filmske knjižnice Art-kinu, u četvrtak 9. listopada s početkom u 19.30 sati u dvorani Art-kina održat će se promocija nove knjige našeg najdugovječnijeg filmskog teoretičara, kritičara i esejista, sveučilišnog profesora i pisca brojnih filmoloških knjiga i studija Hrvoja Turkovića »Što je sve film /i kako mu prići/« u kojoj će, pored autora, sudjelovati profesor, leksikograf, urednik i publicist Tomislav Šakić te profesor, filmski i književni kritičar i publicist Saša Stanić.

»Što je sve film /i kako mu prići/« zbir je rasprava i eseja te jednog autobiografskog teksta (»Paradigma Peterlić«), koji su nastajali u različitim razdobljima autorova života pa im je i sam tematski interes i metodološki pristup drukčiji.

Knjiga se sastoji od dva dijela: u prvom su tekstovi fokusirani na neka od temeljnih odrednica filma (stvarne okolnosti doživljaja filma, pitanja uloge imaginacije, medijske određenosti filma itd.), dok je drugi dio posvećen metodološkim pitanjima (pitanje racionalnosti na

koju se oslanja teorija, razlika između teorije i interpretacije, pristup pisanju kritika i pitanje izbora metodologije...), a knjiga znakovito završava tekstom u kojem je Turković iz osobne vizure sagledao svoj mladalčki razvoj kao autora posvećenog pitanjima upućenog »čitanja« filma i izbora kritičarskih metoda, uspoređujući svoja traganja s onima koja je pronalazio u nadahnujućim esejima Ante Peterlića. Tim će povodom, prije same promocije, s početkom u 18 sati biti prikazan jedini film Ante Peterlića »Slučajni život« (1969.) o dvojici mladih službenika, inače amaterskih veslača, koji vode uobičajeni svakodnevni

RASPRAVE I ESEJI

Knjiga je zbir rasprava i eseja te jednog autobiografskog teksta

život, pokušavajući pronaći u njemu više uzbuđenja i zadovoljstva. Jedini film filmologa Ante Peterlića zanimljiva je egzistencijalistička studija ispražnjena i otuđena življenja, vrsne vizualno-montažne izvedbe i atmosfere te solidne glumačke ekipe u kojoj dominira Ivo Serdar. Zajedno s iste godine nastalom »Nedjeljom« Lordana Zafranovića, »Slučajni život« prvi je film kratkotrajne no značajne neovisne produkcijske kuće Filmski autorski studio (FAS), koja je na prijelazu iz šezdesetih u sedamdesete proizvela neke od najintranantnijih hrvatskih filmova tog vremena. U svoje vrijeme slabo zapažen i o tada rijetko gledan, Peterlićev film ipak je tijekom vremena među predanim filmofilima, posve zasluženo, stekao poseban status.

Ulaz na predstavljanje knjige Hrvoja Turkovića, kao i projekciju filma »Slučajni život« Ante Peterlića, slobodan je za sve posjetitelje. (K. C.)



Naslovnica knjige

MILENA PAĐEN BRNELIĆ Osvrt na debitantsku knjigu »Gremo u Ledenice«

Priče prevučene patinom prošlosti

Knjigom su oživljeni mirisi i okusi prošlosti; nježno i tiho, diskretno i nenametljivo, a opet iznimno dojmljivo iskazana ljubav prema zavičaju, roditeljima i danima djetinjstva; oživljeni i sačuvani ljudi i vremena

Marinko KRMPOTIĆ

NOVI VINODOLSKI ► Milena Pađen Brnelić autorica je knjige »Gremo u Ledenice« (Naklada Kvarner, Katedra čakavskog sabora »Novljanско kolo«, Grad Novi Vinodolski, 2025.). Na koji je način moguće riječima podići spomenik svom zavičaju, obitelji i djetinjstvu pokazala je u ovoj svojoj debitantskoj knjizi pripovijedaka. Do objave prve knjige Milena Pađen Brnelić uz književnost je bila vezana tek čitanjem i uživanjem u snazi i ljepoti pisane riječi. Rođena 1960. godine u Novom Vinodolskom pohađala je Prvu sušačku gimnaziju te potom Ekonomski fakultet u Rijeci na kojem je i magistrirala te cijeli radni vijek ostala u okvirima svoje profesije. No, književnost je uvijek bila tu negdje, a prije desetak godina odlučila je dodatno produbiti svoje zanimanje za tu vrstu umjetnosti. Škola kreativnog pisanja CeKaPea u Staroj Sušici te još i više sjajni književnici i očigledno izvrсни podučavatelji (Karmela Špoljarić i Zoran Žmirić) probudili su njezinu do tog trenutka pritajenu nadarenost koja je, eto, tek u njezinoj 65. godini zasjala knjigom nakon koje Milena Pađen Brnelić ne mora napraviti ama baš ništa više. Jer – to je to.

Vatromet nostalgije

Naravno, ima ova knjiga, kao i svaka, posebno svaki debitantski istup, svojih malih mana. No, sve su one u dubokoj sjeni uočljivog truda, iskrenosti i moćne, a opet tako sjetne i nježne, emocionalnosti koja izvire iz većine u ovu zbirku priča smještenih 26 pripovijedaka. Autoričin je cilj jasan. Knjigu je posvetila svojim roditeljima Ani i Joži, a stvorene priče literarno su uobličena sjećanja, odnosno obrade zbivanja i likova koje je poznavala ili za koje je čula. Skupljene u jednu cjelinu na taj način napisane priče stvorile su sjetan podsjetnik na nekadašnji način života i rada njezinih Ledeničana, kao i ostalih stanovnika tog lijepog brdskog područja ponad Novog Vinodolskog. I vjerojatno neće biti starijeg Ledeničana kojem pri čitanju ovih zapisa neće na licu zatirati barem lagani osmijeh sjete, možda i zasuziti oko.

Kompozicijski pristup je školski jednostavan i dobar. Prve dvije pripovijetke (»Gremo u Ledenice« i »Ledenički kirijaši«) postavljaju temelje i poručuju čitatelju o čemu će u ovoj zbirci priča biti riječ. Povratak u zavičaj i djetinjstvo najavljen je prvom pričom, a kroz drugu se, onima kojima taj dio novovinodolskog



Milena Pađen Brnelić

PRECIZNA REČENICA

Milena Pađen Brnelić piše preciznom, čistom i jasnom rečenicom

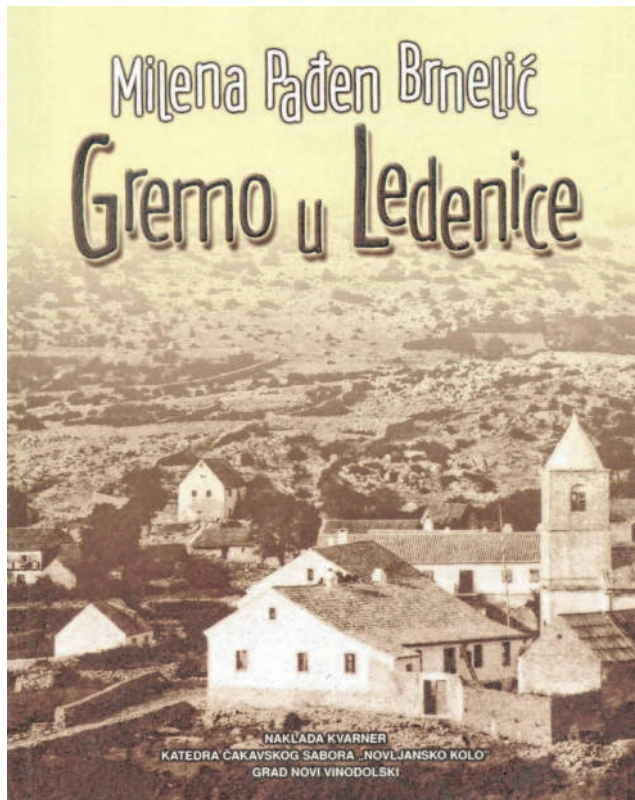
zaleđa baš i nije poznat, pružaju neke osnove o načinu života ljudi tog kraja kako bi im kasnije lakše bilo pratiti opisana zbivanja, shvatiti likove, osjetiti bilo prošlosti i načina života koji je, nažalost, uzmaknuo pred suvremenom bezličnošću koja u negativnom smislu izjednačuje sve. Nakon tog uvoda slijede priče koje nude pravi mali pozitivni vatromet nostalgije, a najmoćnije su dvije završne. Divna »Morčići« sa svjedočenjem o nastavku obiteljske tradicije poklanjanja naušnica u obliku morčića pri čemu autorica naušnice koje joj je darivala majka, a njoj njezina baka Manda, sada daruje svojoj unuci. Istu količinu snažnih emocija nudi i razoružavajuća završna »Labirint života« u kojoj ona u mašti razgovara sa svojim pokojnim ocem i kaže mu u posljednjim rečenicama ove divne knjige: »Tata, ovo je sve za te«.

Isječci iz života

Između tih početnih i završnih priča smjestile su se još dvadeset i dvije među kojima su i one koje nude isječke iz života ljudi koje zna ili su dio njezine obitelji pri čemu su najemotivniji trenuci kad piše

o svojim roditeljima, posebno sjajna »Prvi snijeg« posvećena pokojnom ocu, odlična »Noć u gaju« vezana uz djeda Rafu te majci posvećena dojmljiva »Trenutak lakoće«. Piše Pađen Brnelić i o drugim likovima (»Je le ribarca«, »Stara slika«, »Terezino polje«, »Teta Mare«, »Ledenička riva«), običajima (»Frita«) ili pak vezanosti životinje i čovjeka u izvršnim »Petar i Ljubo«, »Ljubino zvono« i »Prvi snijeg«, a posebno je dobra u dvije koje obrađuju temu (ne)ostvarene ljubavi

sa svim svojim pratećim problemima i nježnostima. »Vrag zel i šljive« i »Petar Merikan« ne samo da su zanimljive, već pružaju i potencijal za puno širu priču, čak i roman. Ponekad se autorica odlučuje i za kratki anegdotalni pristup (»Pas s garancijom«, »Jura ne da svog Jablana«, »Limun na akciji«), a iako su njezine priče često u stilu pastorela i ugođe zbog ljepote prirode i povezanosti ljudi s prirodom, ipak nisu zaboravljeni ni oni tamniji trenuci tadašnjeg života te



O autorici

»Kao ekonomistica, studirala sam i radila uglavnom s brojkama, grafikonima, 'excel' tablicama. Težnju i ljubav za lijepim oduvijek tražim u književnosti. Čitam od kada znam za sebe. Od 2017. godine voditeljica sam ČKKČ - Čitateljskog kluba Knjižnice Čavle. Kao članica Volonterske narodne čitaonice GKR-a, kada god mogu, rado se odazovem druženju uz lijepe priče u Domu Kantrida i Domu Nina na Čavlima«, rekla je autorica o sebi na stranici čavjanskog ČKKČ-a.

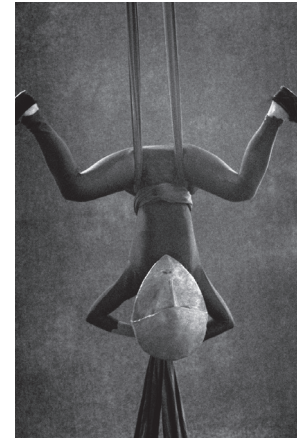
dobro uočene socijalne razlike i ostvaren, kvalitetan prikaz teškog i često kruhoboračkog načina života.

Idiomi zavičaja

Milena Pađen Brnelić piše preciznom, čistom i jasnom rečenicom koristeći idiome svog zavičaja - štokavsku ikavicu i ikavsko-ekavsku čakavštinu koristeći često danas već zaboravljene riječi (plaščenica, jačnik, kotorata...), što itekako podiže razinu vjerodostojnosti, pa i nostalgije. U nekim pripovijetkama autorica je ostvarila iznimno dobre završetke, bilo da je riječ o već spomenutim jakim emocijama u nekim pričama (»Labirint života«, »Morčići«, »Trenutak lakoće«...) ili pak o pravoj zdravoj duhovitosti kad »merikansko« neudobno odijelo završi na strašilu (»Prvi izlet«) ili se prvi put u životu viđene banane jedu s korom (»Slatki miris bolnice«). Uz visoku razinu emocionalnosti put k lirskom dijelu njezinih pripovijedaka uočljiv je i u činjenici da je u nekim trenucima (sjajne »Stara slika« i »Terezino polje«) umjesto pripovijetke za način izražavanja odabrala crticu, a stilsku i idejnu raznovrsnost iskazuje i činjenicom da su dio knjige i četiri stare crno-bijele fotografije (naravno, svaka ima svoju priču), kao i rukom (tzv. neurografika) iscrtana zemljopisna karta na prvim te obiteljsko stablo na zadnjim koricama. I te fotografije i taj neurografički dio sjajno se uklapaju u knjigu kojom su oživljeni mirisi i okusi prošlosti; nježno i tiho, diskretno i nenametljivo, a opet iznimno dojmljivo iskazana ljubav prema zavičaju, roditeljima i danima djetinjstva; oživljeni i sačuvani ljudi i vremena... I sve to kroz kratke, jednostavne, dobre i efektne priče prevučene patinom prošlosti, plemenitom nostalgijom, ljubavlju i nježnošću. Za prvu zbirku priča – izvršno.

Galerija Pasaž

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA »CIRKUS«



Rad »Freaks«

RIJEKA ► U Galeriji Pasaž 10. listopada u 19.20 sati bit će otvorena izložba dvoje istaknutih umjetnika: Ivane Tomanović i Mitra Terzića pod zajedničkim nazivom »Cirkus«. Izložba je dio godišnjeg programa Galerije Pasaž u okviru programa Ogleđi u vizualnom. Sufinancirana je sredstvima Grada Rijeke, Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade, Odsjeka za kulturu. Zajednička izložba Ivane Brezovac (Srbija) i Mitra Terzića (Španjolska) bavi se danas zanemarenom i skoro zaboravljenom formom performansa. Klasičan cirkus u kojem je fokus bio na čudnovatom, bizarnom i nemoćnom, danas je zamijenila predstava u kojoj je vještina ključna, a širi društveni kontekst, često i umjetnički, poželjan i dobrodošao. Ovo stoljeće donijelo je transformaciju cirkusa i krenulo njegovu novu poziciju koja se temelji na ekspresiji, pokretu i vještini tijela da izrazi sebe, ali i mnogo više od toga.

Oba autora bave se temom cirkusa kroz svoju umjetničku vizuru, zadržavajući pritom autentičnost cirkuskog performansa i njegovih aktera. Zajedničko im je da se izražavaju u tradicionalnoj analognoj fotografskoj tehnici, a kroz ovaj fotografski dijalog žele da nas, kroz neku vrstu poetskog dokumentarizma i inscenacije, uvedu u imaginarni svijet cirkusa koji je ništa manje do refleksija života i nas samih. Mitar Terzić predstavlja se serijom crno-bijelih fotografija pod nazivom »Freaks« čiji su protagonisti grupa cirkuskih umjetnika u Alicanteu (Španjolska), snimljenih tijekom 2023. godine. Ivana Brezovac, inspirirana pjesmom »Little Wing« Jimija Hendrixa, nazvala je svoj serijal po stihu iz istoimene pjesme - »Riding With the Wind«. Veći dio fotografija nastao je tijekom umjetničke rezidencije u državnom cirkusu u Budimpešti (Mađarska) 2023. godine. Tada su nastale dvije cjeline: fotografije same predstave i iza kulisa, kao i serija portreta izvođača u predstavi. Oba autora predstavljaju se i videoradovima.

Izložba se može pogledati do 25. listopada radnim danom od 18 do 20 sati, a subotom od 10 do 12 sati. (K. C.)

**PLAYLISTA MOG DJETINJSTVA** Zvezdan Ružić Sextet i gosti u HNK-u Ivana pl. Zajca

Nostalgična večer dobrih vibracija i ostvarenih snova

Na koncertu kojim je obilježio deset godina od izlaska albuma »The Knightingale Cabaret«, Ružiću su se uz sekstet na pozornici riječkog kazališta preksinoć pridružili i članovi Pjevačkog zbora mladih »Josip Kaplan« i Riječkog komornog zbora Val, pod umjetničkim vodstvom dirigentice Doris Kovačić

Valentina BOTICA

RIJEKA »Pijanist i skladatelj Zvezdan Ružić sa svojim sekstetom i dva zbora napunio je Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca za večer punu nostalgije i »dobrih vibracija«. Koncert nazvan »Playlista mog djetinjstva« odveo je publiku u vremena kada su se slušali kazetofoni i gramofoni, a na repertoaru bili glazbenici kao što su Indexi, Bijelo dugme, Atomsko sklonište, Josipa Lisac, Denis&Denis, EKV-a i drugi.

Ovim koncertom Ružić je obilježio deset godina od izlaska debitantskog albuma »The Knightingale Cabaret«, odnosno početka autorskog projekta Zvezdan Ružić Sextet. Ali umjesto da obljetnicu proslavi vlastitim pjesmama, odlučio je tuđim, njemu posebnim pjesmama, dati vlastiti pečat. Uz sekstet, na pozornici mu se pridružilo i gotovo 50 vokalista iz dvaju renomiranih riječkih zborova - Pjevačkog zbora mladih »Josip Kaplan« i Riječkog komornog zbora Val, pod umjetničkim vodstvom dirigentice Doris Kovačić.

Vjera i nada

Ružić ne samo da je obradio pjesme kao što su »O jednoj mladosti«, »Soba 23« i »Pristao sam biću sve što hoće«, nego ih je učinio totalno svojim. Kako je i najavio, pjesmama je dao svoj osobni dodir i stil te ih tako majstorski prilagodio da sekstet i dva zbora zajedno čine nova umjetnička djela koja su dobila stajanje ovacije publike.

Koncert je počeo pjesmom »Mamurni ljudi« benda Leb i sol, a od trenutka kad je Ružić



Sjajnu ekipu publika je nagradila stajaćim ovacijama



Kazalište je bilo puno

dotrčao na pozornicu kazališta u svom klasičnom »outfitu« - tenisicama i majici kratkih

rukava, prostorom je zavlada- la energija koju može stvoriti samo ogromna ljubav prema



Zvezdan Ružić

glazbi. Čak i oni koji nisu ljubitelji jazza, na ovom su koncertu mogli uživati u bogatstvu

harmonije i originalnim, nepredvidljivim spojevima.

Ružić je nekoliko puta

između pjesama ubacio simpatične anegdote objašnjavajući publici na koji ga događaj i razdoblje života neka pjesma podsjeća, a glavno mjesto zauzimaju nesretne mladenačke ljubavi. Ali onaj osjećaj koji ga je gurao naprijed otkako je kao dječak slušao tatin kazetar i zamišljao, sanjao, da će jednog dana biti pijanist i svirati na vlastitim koncertima - vjera je i nada.

- Ovo je proslava tog mog dječakčkog sna. I možda nekog od vas isto podsjeti da ne smijete zaboraviti sanjati, jer zapravo je moguće i onda kad se čini da nije, rekao je glazbenik.

Hvala za ljubav!

Dva zbora na pozornici nisu bili jedini glasovi koji su se čuli iz kazališta. Iako malo sramežljivo, publika se na Ružićev poziv pridružila i uglas pjevala pjesmu »Ponoćna zvona« Nene Belana i »Kada me do- takne« Parnog valjka. Večer je završila uz »Dobre vibracije« Jure Stublića i velike zahvale svima, pogotovo dirigentici Doris Kovačić koja je, kako je rekao Ružić, pripremila zbor- sku dionicu u manje od mje- sec dana.

- To su bile probe pune po- zitive, radosti. Hvala vam za svoju ljubav, sve dobre vibra- cije, poručio je.

Sekstet Zvezdana Ružića čine vrsni jazz glazbenici koji zajedno stvaraju prepoznatljiv, bogat i energičan zvuk. Uz njega su u kazalištu svirali Tomaž Gajšt na trubi, Vojkan Jocić na sopran saksofonu, Lenart Krečić na tenor saksofonu, Miha Koren na kontrabasu te Adriano Bernobić na bubnjevima.

Varaždinska punk rock grupa novim singlom i videospotom najavljuje novi, istoimeni nosač zvuka

Crna kronika poručuje: »Vidiš da nisam normalan«

Ova glazba razdire zavjesu privida i podsjeća da sloboda nije privilegij nego pravo, poručuju članovi benda

RIJEKA »Varaždinski punk rock bend Crna kronika ovih je dana objavio svoj novi singl »Vidiš da nisam normalan« koji prati kreativni videospot objavljen na YouTube kanalu izdavača Dallas Recordsa. Ovim izdanjem bend ujedno najavljuje i skori izlazak istoimenog albuma, čime otvara novu eru svog zvuka i stava.

Singl koji već u naslovu nosi vrlo jasnu poruku, donosi sirovu, nestrpljivu injekciju rock & rolla koja udara u srž stvarnosti i podsjeća da se glas još uvijek



može čuti kroz distorziju.

- U vremenu kada tišina po- staje skuplja od buke, a lažni ideali zamjenjuju istinu, čovjek nestaje u vlastitoj sjeni. Sustav broji profite, ali ne i srca, i pre- tvara ljude u strojeve što zabo- ravljaju sanjati. Ova glazba raz- dire zavjesu privida i podsjeća da sloboda nije privilegij nego pravo. Svijet u kojemu se lice- mjerje prodaje kao napredak, a praznina kao luksuz. Ljudi to- nu u brojeve, statistike i kredi- te, dok duša ostaje gladna. Ali ova buka nije bijeg, već udarac

šakom po stolu: još smo ovdje, još nismo mrtvi. Rock&roll je dokaz da sloboda diše, makar i kroz distorziju, u izjavi povod- om izlaska singla poručili su članovi benda.

Pjesma »Vidiš da nisam nor- malan« nastala je u sastavu koji vjerno nosi energiju Crne kronike, a čine ga: Ignac Klarić (vokal), Robert Kontrec (bas), Nenad Resnik (gitar), Neven Resnik (klavijature) i Rupert Čunko (bubnjevi).

Autori glazbe su Ne- ven Resnik, Nenad Resnik,

Robert Kontrec, Ignac Klarić i Rupert Čunko, dok tekst potpisuje Ignac Klarić. Aranžman i produkciju pot- pisuje Neven Resnik, a snima- nje je odradio Slavko Vincek u SlavSoundStudios.

Videospot, objavljen paralel- no sa singlom, režirao je Neven Resnik, zadržavajući vizualnu estetiku koja prati žestinu i po- ruku pjesme. »Vidiš da nisam normalan« otvara novo poglav- lje benda i potvrđuje da Crna kronika ne pristaje na tišinu - nego je razvaljuje. (I. Ko.)

INTERNATIONAL DANCE OPEN 2025. U Novalji se okupilo oko 3.500 plesača iz Europe

Pune ruke medalja



Jedna pozerska



Najbolje su

Porto Ri ostvario odlične rezultate na natjecanju

Riječki plesači, njih više od četrdesetero, u uzrastima kids, juniori i seniori predstavili su se s četiri koreografije za koje su osvojili prva mjesta, a tri koreografije ušle su u najbolje cijelog natjecanja. Sve nagrađene koreografije potpisuje Ines Starčević

Marko DOBRECović

RIJEKA ► U vikendu iza nas u Novalji je održan Internacional Dance Open 2025. U povodu plesnog natjecanja na Pag je pristiglo oko 3.500 plesača iz nekoliko europskih država. Na paškom natjecanju svjetske konkurencije istaknula se riječka plesna skupina Porto Ri. Plesači su se u Rijeku vratili s brojnim zlatnim odličjima te s pregršt uspomena.

Porto Ri je na Internacional Dance Openu predstavljalo 45-ero plesača u uzrastima kids, juniori i seniori u različitim plesnim disciplinama. U četvrtom sudjelovanju na ovom natjecanju Porto Ri se predstavio s isto toliko koreografija. Plesači Porto Rija u svim su kategorijama osvojili prva mjesta, a pritom su čak tri njihove koreografije ušle u najbolje cijelog natjecanja. Sve nagrađene koreografije potpisuje Ines Starčević, a plesači kluba ovim su



Plesači su uživali u produženom vikendu

podvigom uspješnim plesnim korakom uplesali u novu plesnu sezonu.

Uspješan minuli vikend prepričava voditeljica Porto

Rija Lidija Brajković.

- Jako smo ponosni na sve naše plesače. Od najmanjih do najstarijih. Budući da je plesna sezona tek počela,

imali smo malo vremena za uvježbati koreografije, no na koncu su vrlo vješto i uspješno izvedene. U Rijeku se vraćamo s četiri zlata, a ujedno



Prvo mjesto!

smo dobili i pehar za najveće grupe prijavljene na natjecanju, prepričava Brajković. Uz plesne vještine, na Pagu nije nedostajalo niti druženja i zabave.

- Svi znamo kakvo je vrijeme bilo za vikend i da su bile prekinute linije u prometu, tako da su svi plesači morali ostati još jednu noć u

Novalji, što je djeci bilo zanimljivo; kupanja u bazenima hotela, druženja i zabave nije nedostajalo. Želimo zahvaliti svim našim roditeljima na velikoj podršci i razumijevanju. Slijede nam daljnji redoviti treninzi, druga natjecanja na koja želimo ići te naša završna produkcija, zaključuje Brajković.

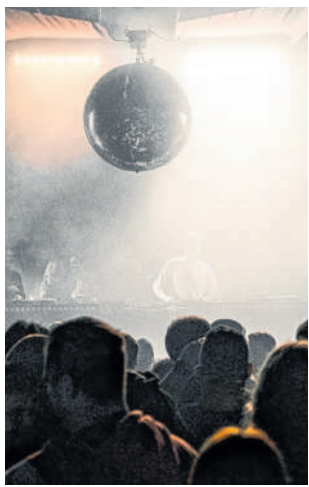
Riječki kolektiv već se godinama bavi promocijom i popularizacijom elektroničke glazbe underground žanrova

Party u Tunelima ispod grada za sedam godina organizacije Liminal

RIJEKA ► Ovog petka, s početkom u 22 sata, u Tunelu ispod grada Rijeke (ulaz kod katedrale sv. Vida) bit će održana proslava sedme obljetnice djelovanja organizacije Liminal koja se već godinama bavi promocijom i popularizacijom elektroničke glazbe underground žanrova.

Tijekom proteklih sedam godina Liminal je obilježio riječku i kvarnersku klupsku scenu brojnim događanjima na različitim lokacijama. Osim nastupa u svim značajnim klubovima u Rijeci, istaknuli su se organizacijom evenata na nekima od najzanimljivijih i najneobičnijih prostora - od kaštela Grobnik, Ljetne pozornice u Opatiji i arheološkog parka Mirine na Krku,

do brodova koji su plovili cresko-krčkim uvalama, uvale Cesara, skloništa u Voloskom i Trga podhumskih žrtava.



Mnoge od tih lokacija imaju poseban kulturno-povijesni značaj, čime Liminal kontinuirano spaja kulturu suvremene



elektroničke glazbe s lokalnim nasljedom.

Kolektiv je dosad ugostio više od četrdeset inozemnih

izvođača, među kojima se izdvajaju pioniri elektroničke scene poput Satoshi-ja Tomiieja, Iana Pooleyja,



Francesca Farfe, Staceyja Pullena i Terryja Leeja Browna Jr.a. Uz njih, u Rijeku su doveli i neka od najzvučnijih suvremenih imena s globalne scene poput Traumera, Gene On Eartha, Nicka Curlyja, Cinthije i Ryana Elliotta. Sve su to izvođači koji predvode najveća svjetska festivalska i klupska događanja.

Za obilježavanje sedme godišnjice Liminal je odabrao upravo Riječki tunel, simboličan prostor koji povezuje urbanu povijest i suvremeni kulturni izraz. Na slavljeničkom partyju nastupit će njihovi rezidenti i dugogodišnji članovi kolektiva: Bronski, Marcel, Marin Biočić, one n i Oziris - prepoznatljiva ime na regionalne scene koja redovito nastupaju na festivalima poput Sonusa, Butika, Sea Stara i drugih.

Ulaznice su dostupne u pretprodaji u sustavu Entrio po cijeni od 10 eura, dok će im na ulazu cijena biti 15 eura. (I. Ko.)

IN MEMORIAM U 72. godini u Sarajevu preminuo bosanskohercegovački pjevač

Halid Bešlić - legendarni kozmopolit bosanske duše

Uz vještinu pjevanja i scensku pojava, Halid Bešlić isticao se svojim karakterom i neposrednošću koji su ga činili jednim od omiljenih izvođača glazbene scene. Njegove uspješnice narodne i etno glazbe bile su nezaobilazni dio mnogih zabava, malo je koja prošla bez »jedne Halidove«

Marko DOBRECIVIĆ

SARAJEVO » Jučer je u 72. godini života preminuo Halid Bešlić. Poznati pjevač posljednjih je mjeseci bio narušenog zdravstvenog stanja. Bešlić je u bolnicu primljen krajem kolovoza zbog problema s jetrom, a nakon hospitalizacije liječnici su mu dijagnosticirali karcinom. Nakon što je nedavno prebačen na onkološki odjel Kliničkog centra Univerziteta u Sarajevu, jučer nešto prije 14 sati iz sarajevske je bolnice stigla tužna vijest.

Višestruko nagrađivan

Uz vještinu pjevanja i scensku pojava, Halid Bešlić isticao se svojim karakterom i neposrednošću koji su ga činili jednim od omiljenih izvođača glazbene scene. Bešlićeve uspješnice narodne i etno glazbe bile su sastavni i nezaobilazni dio mnogih zabava i proslava i malo je koja prošla bez »jedne Halidove«.

Halid Bešlić rođen je 20. studenog 1953. godine u naselju Knežina u općini Sokolac nadomak Sarajeva. Odmalena je pokazivao afinitet za glazbu, isticao se u kulturno-umjetničkim društvima, među kojima je najduže bio članom KUD-a »Zijo Dizdarević«. Po povratku s vojnog roka počeo je nastupati po brojnim sarajevskim restoranima, a nakon pet godina odlučio je snimiti svoju prvu singlicu.

Danas Halidova četrdesetogodišnja karijera broji 19 studijskih i dva live albuma, mnoge duete i uspješne koncerte koji su uvijek imali velik odaziv vjerne publike. Još jedan takav trebao se održati ovog prosinca u zagrebačkoj Areni. Koncert je više od dva mjeseca unaprijed rasprodan, no neće se održati.

Priznati izvođač bio je član Udruženja glazbenika BiH; mnogo puta nagrađivan je priznanjima za svoj rad, a poštovali su ga te poznavali njegov rad i oni kojima narodna glazba nije prvi izbor.

Bogata pjesmarica

Omiljen je i u našem kraju. Uz mnoge riječke nastupe,

NAJPOZNATIJE PJESME

»Neću, neću dijamante«, »Čardak«, »Vraćam se majci u Bosnu«, »Lavanda«, »U meni jesen je«, »Sevdah da se dogodi«, »Kad zaigra srce od meraka«, »Romanija«, »Miljacka«, »Prvi poljubac«, »Iznad Tešnja« neke su od njegovih najpoznatijih pjesama

posljednji ostaje njegov trsatski koncert iz svibnja 2022. godine. Halid je u Dvorani mladosti okupio mnogu mladost i tisuće ljudi koji poznaju njegov lik i djelo. Spomenuti Bešlićev koncert u Dvorani mladosti bio je prvi veliki koncert nakon popuštanja strogih epidemioloških mjera, karakterističnih za to razdoblje. Legendarni Halid Bešlić održao je sjajan koncert koji je trajao nešto više od dva sata, a kao gost pojavio se Sejo Kalač. Bilo je to jedno od mnogih uspješnih druženja s riječkom publikom.

Prvu singl ploču »Grešnica/Ne budi mi nadu« objavio je 1979. godine za Diskoton, a prvi LP »Halid Bešlić« 1981. godine. Halidova pjesmarica broji mnoge poznate pjesme koje će se nesumnjivo nastaviti pjevati. »Neću, neću dijamante«, »Čardak«, »Vraćam se majci u Bosnu«, »Lavanda«, »U meni jesen je«, »Sevdah da se dogodi«, »Kad zaigra srce od meraka«, »Romanija« samo su neke od poznatih naslova. Posebno mjesto u njegovoj diskografiji zauzima »Miljacka«, pjesma s uspješnog albuma »Halid 08« koja je na prijelazu nultih i desetih godina 2000-ih bila veliki hit. Poznati su i stihovi pjesme »Prvi poljubac« po kojoj ime nosi i album iz 2003. godine. Uspjeh sličan pjesmama »Miljacka« i »Prvi poljubac« doživjela je i pjesma »Taman je« objavljena prije nekoliko godina, što je njegov posljednji veliki hit. Zadnju pjesmu, duet



SERGEJ DRECHSLER



ARHIVA NL

Na koncertu u Dvorani mladosti 2022. godine



ARHIVA NL

U opatijskom »Gervaisu« 2017. godine

»Godino vrela« snimio je s Dinom Merlinom ovog proljeća, a pjesma se nalazi na Merlinovom albumu »Mi«.

Halid Bešlić pojavljivao se u televizijskim emisijama i serijama, a pjesme koje je on izvodio našle su mjesto u uspješnim filmovima BiH kinematografije, ponajviše onima redatelja Pjera Žalice. Pjesma »Malo je, malo dana« prepoznatljivi je dio Žaličinog filma »Kod amidže Idriza«. Pjesmu autora Saše Lošića Halid je učinio prepoznatljivom, a rado je slušamo u

njegovoj izvedbi, kao i u poznatoj filmskoj sceni gdje je pjevaju glumci. Mnoge je razgalila Halidova »Iznad Tešnja« koja je svoje mjesto našla u poznatom filmu »Gori vatra« u kojemu je izvode Jasna Žalica i Fikret Delić.

Bosanski kralj

Upravo je potonju pjesmu na jednom od svojih zagrebačkih koncerata izveo u duetu s poznatim glumcem Enisom Bešlićem. Duet dvojice sunarodnjaka izazvao je pravi delirij u auditoriju

»U meni ima i sevdaha, i rocka, i popa, i starogradske«

O sveobuhvatnosti svog glazbenog ukusa i izričaja, Bešlić je svojevremeno govorio i za naš list.

- U meni ima i sevdaha, i rocka, i popa, i starogradske. Živio sam s tim glazbenim pravcima, sve sam to pjevao po sarajevskim kafanama, to je stup moje karijere, i onda se lako prilagođavam. Ako je čisti narodnjak, ako je malo zabavljak, ako ima etna, popa i to mi pomaže u karijeri. A inače sam odrastao i s rokerima i sa sevdalijama, sa svime što je Sarajevo, jedan konglomerat. Samo nek je dobro, nema veze koji je pravac, kazao je tada.



COVER.

Prvi singl iz 1979. godine

Arene Zagreb.

Halid je imao i uspješne studijske duete. Donna Ares, Danijela Martinović, Indira, Željko Bebek, Siniša Vuco, samo su neki kolege sa scene s kojima je Halid zapjevao u suradnji.

Od vijesti o njegovoj smrti, od kozmopolita bosanske duše opraštaju se mnogi kolege, prijatelji i suradnici. Kolega i prijatelj Enis Bešlić opisao ga je i ispratio uz nekoliko iskrenih rečenica.

- Ode naš Halid. Tko će sad tu prazninu popuniti svojom

posebnošću, iskrenošću i dobrim duhom ljudskosti koju si živio svakim dahom. Bosanski kralju, kojeg svi svatamo i nazivamo našim! Tvoj spomenik duboko je ugraviran u naša srca kroz sve ono što smo s tobom i tvojim pjesmama doživjeli. Svaka nota tvoje ljudskosti odzvanjat će jedinstvenim glasom u ovim uplakanim srcima. Dok dišem, spominjat ću te cijelim svojim bićem i moliti Gospodara da te nagradi svakim dobrom što si i zaslužio, poručio je Bešlić.

Ratne godine

Rat u Bosni i Hercegovini 1990-ih obilježio je i njegov život i karijeru. Umjesto da se povuče, Halid je održao više od pet stotina humanitarnih koncerata širom Europe, prikupljajući pomoć za žrtve rata. Glazba mu je u tom razdoblju postala sredstvo borbe, solidarnosti i očuvanja identiteta.



Prvi album iz 1981. godine

COVER.



UKRATKO

KANE RAZMIŠLJA O PRODULJENJU UGOVORA S BAYERNOM

LONDON ▶ Engleski napadač Harry Kane (32) sve je bliže produljenju ugovora s njemačkim velikanom Bayernom poručivši kako mu je želja za povratkom u Premier ligu oslabila. Kane je u Bayern stigao 2023. iz Tottenhama za 100 milijuna eura odštete i u 106 nastupa postigao je 103 gola osvojivši Bundesligu i njemački Superkup.

Posljednjih se tjedana nagađalo kako bi se Kane mogao vratiti na Otok. Međutim, engleski napadač je poručio kako je bliži potpisu novog ugovora s bavarskim sastavom nego povratku kući.

Prošlog mjeseca Tottenhamov menadžer Thomas Frank je kazao kako bi puno navijača željelo vidjeti Kanea ponovo u Premier ligi, gdje je drugi strijelac svih vremena sa 213 golova, 47 iza Alana Shearera.

- Što se tiče Premier lige, ne znam. Da ste me pitali kada sam prvi put otišao u Bayern, rekao bih sigurno da ću se vratiti. Međutim, sada je sve malo palo, ali ne bih rekao da se nikada neću vratiti. Ono što sam naučio u svojoj karijeri jest da se događaju različite prilike i različiti trenuci i da stvari dođu na svoje mjesto - rekao je Kane.

Kane bi u četvrtak trebao predvoditi englesku reprezentaciju u prijateljskom ogledu protiv Walesa na Wembleyju, prije odlaska u Rigu gdje će igrati protiv Latvije u kvalifikacijama za Svjetsko prvenstvo 14. listopada.



Harry Kane i supruga Katie Goodland na Oktoberfestu

HECTOR BELLERIN DOBITNIK NAGRADE ZELENI SPORT

LONDON ▶ Hector Bellerin (30), član Real Betisa, jednog od suparika zagrebačkog Dinama u Europskoj ligi, dobitnik je nagrade »Zeleni sport« koju dodjeljuje britanski BBC.

BBC od 2023. u nekoliko kategorija dodjeljuje godišnje nagrade »Green Sport«. Nagrade su dio BBC-jeve predanosti zelenijoj budućnosti i osmišljene su kako bi se snaga i strast sporta iskoristile za pozitivan učinak.

Ove godine »globalnim prvakom« je proglašen Hector Bellerin. Španjolski nogometaš je glavni ambasador klupske inicijative »Zauvijek zeleno«, pomažući pozicionirati Betis kao jednu od vodećih europskih ekološki osviještenih momčadi.

Ove godine je pokrenuo i održivi modni brend i zagovarao ekološki prihvatljivu opremu kluba. Nedavno je uvršten na listu National Geographica »33 za 2025.« i postao je ambasador kampanje Great Save Green Footballa. Osim toga bira vožnju biciklom i javnim prijevozom umjesto automobilom, a poznat je i njegov »zavjet« da će saditi drveće za svaku Arsenalovu pobjedu.

- Bilo bi lakše uzeti taksi. Znam da sam privilegirani, ali trebaju nam zeleniji gradovi, s manje automobila - poručio je Bellerin u razgovoru za BBC.

TALIJANE I NORVEŽANE BRINE SIGURNOST

UDINE ▶ Izraelske kvalifikacijske utakmice za Svjetsko prvenstvo u Norveškoj i Italiji zasjenjene su sigurnosnim problemima, a gradonačelnik sjevernotalijanskog grada Udina upozorio je na situaciju uoči utakmice koja bi se tamo trebala igrati sljedeći tjedan.

Izrael gostuje u Norveškoj u subotu, a u Italiji u utorak u skupini I. Prva utakmica igra se na domaćem stadionu norveške reprezentacije Ullevaal u Oslu, dok će se utakmica s Italijom održati na stadionu Friuli u Udinama, obje s ograničenom posjećenošću.

Posljednjih tjedana prosvjednici su izašli na ulice Italije Sukobi s policijom zabilježeni su u mnogim gradovima, uključujući Rim i Milano. Za razliku od nekih drugih europskih zemalja, Italija nije priznala palestinsku državu.

Izraelska utakmica u norveškom glavnom gradu Oslu također će imati pojačane mjere sigurnosti. Kapacitet će biti smanjen na oko 3.000 gledatelja.

KLANA - OPATIJA 1:5

KLANA ▶ Nogometaši Opatije svladali su Klanu (1:5) na Grašćini u osmini finala Kupa Primorsko-goranske županije i postali posljednji putnik u četvrtfinale. Još ranije su prolaz među osam izborili Orijent, Pomorac, Vinodol, Krk, Kraljevica, Naprijed i Grobničan. Strijelci za Opatiju bili su Antonio Pejanović (2), Baltazar Anton Bogolin, Gabrijel Groznica i Nino Stojanović. Matija Milković zabio je počasni pogodak za Klanjce.

Rezultati osmine finala: Borac - Orijent 0:7, Pomorac - Zamet 3:0, Vinodol - Omišalj 5:0, Crikvenica - Kraljevica 0:2, Krk - Lokomotiva 3:2, Vihor - Naprijed 1:3, Halubjan - Grobničan 3:4. (I. VO.)

MARIO PAŠALIĆ I DUJE ČALETA-CAR Dvojac koji je s Dalićem o

Izbornik je nap
velike rezultate
uvijek će biti k



OPET SUIGRAČI -
Marco Pašalić, Ivan
Smolčić i Toni Fruk

Nadam se da ćemo mu sada omogućiti pobjedu koja će nas približiti novom nastupu na Svjetskom prvenstvu. Ne znam zbog čega je tako, ali uvijek će biti kritičara i onih koji sumnjaju. Mislim da rezultati i medalje govore dovoljno o ovoj reprezentaciji - kaže Čaleta-Car

Davor PETROVIĆ

ZAGREB ▶ Nepotrebno je isticati da izravni plasman na Svjetsko prvenstvo predstavlja primarni motiv svih članova hrvatske vrste uoči sutrašnjeg gostovanja u Pragu, no nije na odmet podsjetiti da u tom kontekstu bitnu činjenicu da će Zlatko Dalić protiv Češke voditi stotu utakmicu kao izbornik. Njegov mandat započeo je prije osam godina, kada su u kadru reprezentacije bila šestorica aktualnih igrača: Luka Modrić, Ivan Perišić, Andrej Kramarić, Mario Pašalić, Duje Čaleta-Car i Dominik Livaković.

- Prošlo je dosta vremena od te prve utakmice protiv Ukrajine. Svi se sjećamo da je to bila specifična situacija jer izbornika smo praktički upoznali na aerodromu, uoči leta za Kijev. Sve je bilo nekako na brzinu, a najvažnija

nam je bila pobjeda. Uspjeli smo ostvariti taj cilj, a sve ostalo je povijest. Nadam se da ćemo za stotu utakmicu na klupi hrvatske reprezentacije izborniku čestitati pobjedom - kaže Mario Pašalić koji je ovog utorka bio na raspolaganju medijima, skupa s Čaletom-Carom.

Česi nekompletni

Situacija na ljestvici kvalifikacijske skupine C jasno pokazuje da sučeljavanje u Pragu nosi veliki ulog.

- Prije početka kvalifikacija smo bili svjesni da će utakmice protiv Češke biti ključne. Prvu smo odradili na jako dobar način, a sada se pripremamo za drugu. Jasno nam je što nam pobjeda u Pragu može donijeti i na taj način se sada i pripremamo. Želimo pobjedu, želimo što prije potvrditi plasman na Svjetsko prvenstvo. Naš cilj je izbjegavanje situacije u



DOBRO RASPLOŽENJE - Duje Čaleta-Car

kojoj bi zadnje kolo kvalifikacija opet bilo odlučujuće - objašnjava Mario Pašalić.

Lipanski ogled s Češkom donio je visoku pobjedu (5:1). - Taj rezultat iz Osijeka možda sugerira da smo imali lak posao, ali sjetimo se da je do zadnjih pola sata te utakmice rezultat bio 1:1. Bilo je nezgodno, iako je ta pobjeda na kraju

izgledala vrlo uvjerljivo. Češka je vrlo opasna reprezentacija, pogotovo na svom terenu - upozorava tridesetogodišnji univerzalac za vezni red.

Česi će ovom prilikom biti lišeni pomoći svog najbolje napadača Patricka Schicka i još nekoliko igrača koji imaju po trideset i više nastupa za reprezentaciju.



POGAČARU NOVA POBJEDA

Slovenski biciklistički fenomen Tadej Pogačar (UAE Emirates-XRG) pobjednik je ovogodišnjeg izdanja klasične jednodnevne utrke »Tre Valli Varesine«, vožene u dužini od 200,3 kilometara. Pogačar je slavio samo dva dana nakon što je osvojio naslov europskog prvaka i devet dana nakon što je obranio naslov svjetskog prvaka, ostvarivši 19. pobjedu sezone i 107. u karijeri.

d prve utakmice na klupi reprezentacije

pravio e, ali ritičara



Izbornika smo praktički upoznali na aerodromu, uoči leta za Kijev. Sve je bilo nekako na brzinu, a najvažnija nam je bila pobjeda. Uspjeli smo ostvariti taj cilj, a sve ostalo je povijest

Mario Pašalić

preživjelih, ha, ha... Izbornik je u međuvremenu stvarno napravio velike rezultate, i na tome mu samo možemo čestitati. Nadam se da ćemo mu sada omogućiti pobjedu koja će nas približiti novom nastupu na Svjetskom prvenstvu - kaže Čaleta-Car.

Iako je pod Dalićevim stručnim vodstvom Hrvatska upisala fantastične rezultate, odnosno srebro i broncu sa globalnih smotri te poraz od Špnjolske nakon izvođenja jedanaesteraca u finalu Lige nacija, i danas postoje ljudi koji imaju primjedbe na račun reprezentacije.

- Ne znam zbog čega je tako, ali uvijek će biti kritičara i onih koji sumnjaju. Mislim da rezultati i medalje govore dovoljno o ovoj reprezentaciji. Na kraju krajeva, i sada smo prvi s maksimalnim učinkom u našoj kvalifikacijskoj skupini za Svjetsko prvenstvo. Ova reprezentacija je puno puta pokazala da ima pobjednički mentalitet - rezonira Čaleta-Car, dodajući da tri boda predstavljaju cilj i u Pragu.

Opasni iz prekida

Doduše, svakome u hrvatskom taboru je jasno da ih sutra očekuje vrlo zahtjevna utakmica. Štoviše, svi nude vrlo slična razmišljanja o sučeljavanju s Češkom u Pragu.

- Sigurno je da će ova utakmica biti puno teža od one u Osijeku. Česi znaju da im je to zadnja prilika da ostanu u borbi za vrh skupine. Očekujemo ih dosta agresivne i bolje nego što su bili u Osijeku. Mi

ŠESTORKA

Dalićev mandat započeo je prije osam godina, kada su u kadru reprezentacije bila šestorica aktualnih igrača: Luka Modrić, Ivan Perišić, Andrej Kramarić, Mario Pašalić, Duje Čaleta-Car i Dominik Livaković

Skupina L							
Češka - Hrvatska					9. listopada		
Farski Otoci - Crna Gora					9. listopada		
Hrvatska	4	4	0	0	17:1	12	
Češka	5	4	0	1	11:6	12	
Farski otoci	5	2	0	3	4:5	6	
Crna Gora	5	2	0	3	4:9	6	
Gibraltar	5	0	0	5	2:17	0	
Sljedeće utakmice (12. listopada): Farski Otoci - Češka, Hrvatska - Gibraltar.							

- Istina, nisu kompletni, ali oni su svjesni da im je ova utakmica zadnja prilika da ostanu u borbi za prvo mjesto u skupini. Zbog toga očekujemo da će biti vrlo agresivni, da će od prve minute krenuti prema naprijed jer njima igra samo pobjeda. Moramo biti oprezni i spremni na sve - ističe Mario Pašalić koji je na Dalićevom debitantskom nastupu u Kijevu zamijenio dvostrukog strijelca Kramarića u 88. minuti.

Za razliku od njega, Čaleta-Car je tu ključnu pobjedu nad Ukrajinom (2:0) odgledao s klupe za pričuve.

- Davno je to bilo. Tada sam i ja bio na početku svoje karijere u reprezentaciji, a sada sam jedan od rijetkih

se u Pragu odmah moramo postaviti onako kao što znamo, pobjednički. Moramo ih odmah visoko napasti i pokazati da smo došli po tri boda. Svi se nadamo da u idućih pet dana možemo izboriti plasman na Svjetsko prvenstvo. Imamo stopostotni učinak u prva četiri kola i sve ide prema tome - kaže Čaleta-Car.

Stručni stožer već je napravio temeljitu analizu suparnika, a zatim je svoja zapažanja podijelio s igračima.

- Znamo da im neće igrati ozlijeđeni Schick, a svjesni smo i njihove snage. Česi su neugodni iz prekida, i zbog toga moramo biti jako oprezni kod kornera i slobodnih udaraca. Uostalom, tako smo primili i taj gol u Osijeku. Do sada smo u ovim kvalifikacijama dobro odrađivali obrambene zadatke. Primili smo samo taj jedan gol od Češke i nadamo se da će tako i ostati do kraja kvalifikacija - objašnjava Čaleta-Car koji je od ove sezone stanovnik San Sebastiana.

U svlačionici Real Societada dočekao ga je Luka Sučić koji je tijekom rujanskih utakmica bio na ledu u reprezentaciji, zbog odlaska na sestrinu svadbu u lipnju, baš u terminu prva dva kola kvalifikacija.

- Naravno, malo smo porazgovarali kada se sve to događalo. Znamo kakva je bila ta situacija. Izbornik je donio svoju odluku, a Luka je to prihvatio. Jako mi je drago da je sada opet s nama i da može pokazati svoju vrijednost - zaključuje Čaleta-Car.

Jan Chramosta dobio prvi poziv u češku vrstu

Moj primjer govori da za nogomet nikad nije kasno

Trebao sam imati slobodan vikend i planirao sam neku proslavu s prijateljima. To smo morali odgoditi - tvrdi uskoro 35-godišnjak

ZAGREB ▶▶ Dok se Češka priprema za okršaj s Hrvatskom, u centru pažnje tamošnjih medija su napadači u zrelim nogometnim godinama, koji će pokušati nadomjestiti izostanak ozlijeđenog Patrika Schicka. Tako je 33-godišnji Matej Vydra pozvan u reprezentaciju nakon četiri godine, a prvi put u životu poziv je dobio Jan Chramosta koji će u nedjelju proslaviti 35. rođendan.

- Trebao sam imati slobodan vikend i planirao sam neku proslavu s prijateljima. To smo morali odgoditi, ali vjerujem da će me razumjeti i oprostiti mi. Poziv u reprezentaciju me iznenađio, uopće nisam očekivao da se to može dogoditi kaže Chramosta koji ju u mladim dobnim kategorijama skupio 22 nastupa za Češku.

Štoviše, čovjek ima fascinantnu statistiku u dresu U-21 reprezentacije, s dvanaest nastupa i isto toliko golova. Chramosta je cijeli igrački vijek proveo u domovini, nastupajući za Mladu Boleslav, Viktoriju iz Plzen, Bohemians 1905 i Jablonec, s time da je u tamošnjoj ligi postigao 103 gola. Ove sezone je, pak, osam puta tresao suparničke mreže u petnaest utakmica u svim natjecanjima.

Vodeći strijelac

- Prije mjesec dana ne bi mi palo na pamet da mogu biti pozvan u reprezentaciju. Sada sam možda čak i primjer za druge igrače preko trideset godina. Na mom primjeru mogu vidjeti da u nogometu nikad nije kasno, i da se i oni mogu boriti za svoju priliku u



Volio bih dobiti priliku već u četvrtak protiv Hrvatske. Prvu utakmicu protiv njih sam gledao na televiziji i mogu reći da je bila vrlo teška i zahtjevna. Vjerujem da smo nešto naučili iz grešaka koje smo radili na tom gostovanju

Jan Chramosta

reprezentaciji - tumači vodeći strijelac elitnog razreda češkog nogometa. Chramosta na svom kontu ima sedam komada, a za vrat mu puše Vydra sa šest golova.

- On je bio baš sretan da je u reprezentaciju pozvan netko stariji od njega, ha, ha... Pomalo je paradoksalno da sam na pragu 35.



POVRATNIK - Matej Vydra

rođendana dobio prvi poziv, ali s time u momčadi nema problema. U prošlosti su bila tri ili četiri prilike kada sam bio jako blizu toga da postanem reprezentativac, ali uvijek je nešto nedostajalo. Konačno, to se sada dogodilo. Moj put je vjerojatno onakav kakav je trebao biti, i zato mi ovo još slađe - objašnjava Chamosta.

Bajka

Sada mu se otvara prilika da postane najstariji debitant u samostalnoj povijesti češke reprezentacije.

- Da se to dogodio u nedjelju, protiv Farskih Otoka, na moj rođendan... To bi bilo kao velika bajka. Međutim, volio bih dobiti priliku već u četvrtak protiv Hrvatske. Prvu utakmicu protiv njih sam gledao na televiziji i mogu reći da je bila vrlo teška i zahtjevna. Vjerujem da smo nešto naučili iz grešaka koje smo radili na tom gostovanju. Budemo li na terenu djelovali kao momčad, možemo doći do povoljnog rezultata protiv Hrvata. Vjerujem da ih možemo iznenaditi - zaključuje Chramosta.

D. PETROVIĆ

kaznene minute i 16 isključenih igrača epilog je sudara Tamp Baya i Floride (0:7) u pripremnoj utakmici NHL-a, a jedan gol poništen je nakon 15 minuta

322

IGOR BUDAN Nekadašnji igrač Rijeke, internacionalac s Apenina i bivši hrvatski reprezentativac

Ne treba stvarati velike probleme oko jedne male krize na R



POVRATAK POBJEDAMA - Slavlje igrača Rijeke u Velikoj Gorici

Vjerujem u Rijeku, stabilnost je tu i ne vidim razloga za neku paniku. S nekoliko pobjeda momčad će se opet naći tamo gdje treba biti - smatra Budan

Denis FRANČIŠKOVIĆ

RIJEKA » Početak listopada vrijeme je zahuktalog nogometa u svim sferama, od domaćeg ligaškog, onog u prestižnim euro natjecanjima do onog reprezentativnog u kojem brojni žele što prije osigurati ili potajno priželjkuju američku vizu. Tako je i na prostorima Hrvatske, odigrana je prva četvrtina HNL-a, Dinamo puno bolje i Rijeka zasad lošije prezentiraju se u Europi, dok Vatreni u fokus stavljaju Prag i nadaju se još jednoj velikoj utakmici u kvalifikacijama.

Igor Budan (45), bivši igrač Rijeke, internacionalac s Apenina koji je uspješno branio boje Venezije, Atalante, Parme i Palermo te niza drugih klubova, a uknjižio i šest nastupa za najbolju hrvatsku vrstu, iako u nogometnoj mirovni, pomno prati sve što se događa oko najvažnije sporedne stvari u domaćem, ali i susjednom, poglavito talijanskom dvorištu. Tema je puno...

Identitet i energija

- Uvijek nastojim biti pozitivan. Gledajući okolnosti HNL-a i kako sve funkcionira, mi kao grad i njegovi stanovnici imamo više od desetljeća klub koji nas zanima. I koji nam pruža puno lijepih trenutaka - kaže Budan. - Znamo da uspona i padova mora biti. Nakon velikog entuzijazma i duple krune sad

je trenutačno malo lošija situacija, ali po meni Rijeku ne treba gledati samo kroz ovaj trenutak, nego kroz godine i sezone. Poseban je to klupski pogled na nogomet, potraga za igračima koji ne stoje puno, njihova valorizacija i prodaja. I koji će kroz cijeli taj proces donijeti rezultat klubu i radost navijačima. Rijeka to uspijeva. Svi imaju uspona i padova, od Manchester Uniteda do drugih klubova. Mišković i struka doveli su niz igrača, negdje se može pogriješiti, ali sigurno se opet sve napravilo da se održi neki balans. Rijeka s ovim budžetom radi čuda. Mislim da su opet došli igrači kojima je potrebno vrijeme, ali i da HNL-u ne idu u prilog UEFA datumi. Nastupanje u pretkolima ne ostavlja vremena za stvaranje momčadi i prodaju igrača. Kao i za psihičku i fizičku pripremu momčadi za jako bitne utakmice. U prvenstvu se može dogoditi pad, ali uvijek kasnije ima vremena za dovođenje situacije u red. Došlo je do promjene trenera. A tu je sigurno postojala neke nova želja za drugačijom prezentacijom i pogledom na nogomet. I za to treba vremena. Stvorila se i priča oko prodaje kluba koja je isto donekle destabilizirala situaciju. Kad se sve to skupi nije lako isplivati, ali vjerujem u Rijeku, stabilnost je tu i ne vidim razloga za neku paniku. S nekoliko pobjeda momčad će se opet naći tamo gdje treba biti. Ne bih od

jedne male »krize« stvarao velike probleme.

Smjena Radomira Đalovića kod navijača nije dočekana na najbolji način. Dojam je da simpatizeri Bijelih stoje na uvjerenju da je ona ishitrena i da je time bitno poremećena unutarnja kohezija momčadi.

- Rijeka me prošle sezone

dosta podsjećala na neku talijansku momčad koja je uvijek bila psihološki jaka, imala na boji i entuzijazam. Kao momčad koja je dobra u obrani, a opet oprezna i iz nekoliko šansi može doći do pobjede. Moje je mišljenje da se u toj smjeni tražilo više identiteta u igri i nova energija. To



OPTIMIST PO PITANJU RIJEKE I HRVATSKE - Igor Budan

je isključivo moj pogled. Ne znam je li možda bio problem kad je Đalović počeo govoriti da mu nedostaje pravih igrača. No, svi treneri koji dođu u Rijeku, a nemaju neku karijeru, moraju biti zahvalni na ukazanoj prilici. Kao i svjesni riječke realnosti i što mogu očekivati s obzirom na budžet. Ne znam je li to bio razlog, a možda se skupilo svega pomalo. To je neki moj pogled, pogled osobe koja to prati sa strane, a ne zna sve stvari iznutra.

Kad je u pitanju sama igra puno se govorilo i još uvijek govori o igri prvog napadača. Rijeka dugo nema golgetere poput Čolaka, Hebera, Andrijaševića, Bezjaka, Gavranovića... I sada često igra bez klasične prve špice...

- Gledajući zadnje desetljeće kluba, momčadi Bijelih se i nisu baš uvijek u potpunosti oslanjale na tu prvu špicu. Mislim da je tako bilo i kod

Keka kad je igrao Balaj. No, gomet se promijenio. Osobno, ne da branim svoju bivšu ulogu na terenu, gotovo sve velike momčadi imaju prvog napadača. Mislim da momčad mora imati početak i kraj pa i pravog centralnog napadača. Moguće da nije lako uvijek naći takvog igrača, a u pitanju je i cijena. Svaka čast Đaloviću što je prošle sezone s Frukom napravio taj jedan dobitni balans. Meni je uvijek ipak drago vidjeti prvog napadača koji ide u prostor, koji pričekava momčad, povuče je, napravi prekršaj, izbori korner... Igrača koji je vođa napada, isto kao što postoji i vođa obrane - smatra Budan.

Dinamo i Palermo

Prva četvrtina HNL-a pokazuje dominaciju, ali i povremenu ranjivost Dinama. Kao i izjednačenost dobrog dijela momčadi što svakako daje dozu dodatne zanimljivosti prvenstvu.

- Jako sam iznenađen s Dinamom, u kratkom vremenu Zvone Boban, uprava, stožer s novim trenerom, očistili su svu problematiku, doveli igrača gladne uspjeha i stvorili atmosferu u svlačionici. Stigla je jedna nova energija i više nitko ne govori o prošlosti. Naravno da će biti oscilacija jer igra se puno utakmica. S druge strane drago mi je što Slaven, Istra, Lokomotiva, Osijek i ostali klubovi pokušavaju biti bolji i ugroziti favorite. I to je jako dobro, da nemamo

“ Sve je to predivno, iznenađujuće, čak sam se ponekad i pitao zašto je Real Madrid pustio Luku Modrića. Luka je došao u klub koji je imao strašnu negativu zadnjih godina, odmah preuzeo odgovornost i postao lider momčadi

tivac, o startu Bijelih u sezonu

probleme Rujevici

Nogometna smo nacija

Hrvatska reprezentacija u četvrtak igra veliku utakmicu u Pragu, na neki način ima prvu meč loptu za odlazak na Svjetsko prvenstvo. Ulog je veliki u stotoj utakmici Zlatka Dalića na klupi Vatrenih.

- Reprezentacija mi je također neka posebna priča, neki brzi vlak koji juri i ima svoju politiku. Ima snagu i kontinuitet. Iza nje su povijesni rezultati, a naravno uvijek ima i kritika jer nogomet je javan posao. Uvijek krećem od toga da smo mala zemlja, kao neka Sicilija i da smo izborili mjesto među najboljima. Vjerujem u dobar ishod, kad je bilo bitno uvijek smo napravili iskorak. Došla je i smjena generacija, ali pokazujemo da smo stvarno nogometna nacija. Velika je to utakmica, protiv nas je reprezentacija koja ima tradiciju, kvalitetu i izdržljivost, ali ipak mi imamo neku razinu više. Optimist sam - tvrdi Budan.



ARHIVA NL

U DRESU VATRENIH - Igor Budan tijekom oglada s Norveškom na Kantridi

ono što se događalo ranije, a to je onih 20 bodova razlike od prvog do trećeg mjesta. Naravno da kvaliteta uvijek može biti puno veća, ali puno je zanimljivije. Vraćajući se na Dinamo moram konstatirati da su uspjeli stvoriti jednu novu priču.

Serie A područje je koje Budan posebno prati i gaji prema njemu posebne emocije. A početak jedne od najboljih svjetskih liga u znaku je hrvatskog kapetana Luke Modrića koji je razbudio Milan. Još jednom se u pravom smislu potvrđuje fenomen najboljeg igrača svih vremena s ovih prostora.

- Sve je to predivno, iznenađujuće, čak sam se ponekad i pitao zašto ga je Real Madrid pustio. Luka je došao u klub koji je imao strašnu negativu zadnjih godina i odmah preuzeo odgovornost. Postao je lider momčadi, a da s njom nije odradio pripreme, igra punu minutu u 40. godini, ima najbolje statistike, postao je, Talijani bi rekli »punto di riferimento« (referentna točka, op. a.)... Sad je Allegriju puno lakše, čak je i on dobio hvalospjeve da igra moderniji nogomet. Nama Hrvatima je Serie A uvijek bila bliža, a sada imamo priliku gledati i uživati u igrama dirigenta

momčadi u jednom od najpoznatijih klubova na svijetu. Svaka čast sportskom direktoru Iglu Tareu, mislim da rade dobar posao. Modrić je i primjer Talijanima koji su se malo pogubili u tom stvaranju igrača. Mislim da

će Luka mnogima otvoriti oči po pitanju na kojim vrijednosti treba stvarati nove igrače. Budanov Palermo s Pippom Inzaghijem, za koji je uspješno igrao šest godina, trenutačno je drugi u Serie B, s dva boda zaostatka iza Modene nakon sedam kola.

- Palermo je zadnjih nekoliko godina dio grupacije Manchester Cityja. Grad i klub zaslužuju biti u vrhu talijanskog nogometa, prije svega zato jer je predivno igrati pred 30 do 35 tisuća ljudi. Lijepo bi bilo vidjeti u vrhu klub koji predstavlja Siciliju. Mislim da su ove godine s Inzaghijem posložili priču, najbolje obrane odlaze u Seriju A, a Serie B je jako duga i teška. Venezia je ta koja uvijek ima neki dobar kontinuitet, Modena je također tu s novim vlasnicima i radi dobar posao. Serie B je zanimljiva i dobra za mlade igrače. Bit će zanimljivo, a moje se želje znaju - zaključuje Budan.

6

nastupa za
Vatrene upisao
je Budan

Petar Maleš, trener DepoLink Škrljeva, uoči nove sezone u Prvoj ligi

Nismo samo mi jaki na papiru, nema laganih protivnika

Prvi cilj je ući u doigravanje pa ćemo onda razmišljati dalje. Ali, i druge ekipe su dovele brojna premijerligaška imena - kaže Maleš



RIJEKA » Košarkaši DepoLink Škrljeva prošle sezone nisu ispunili svoju veliku želju da se vrate u Premijer ligu, ali zato su ovoga ljeta izmijenili momčad, doveli nekoliko pravih pojačanja pa se nadaju da će druga uzastopna godina u Prvoj ligi biti - ta. Zeleni će u nedjelju na gostovanju kod Amfore (18) startati s prvenstvom, a kada se pogledaju imena na papiru, ova ekipa već i je premijerligaška.

U prvoj petorci trebali bi biti razigravač Toni Jelenković, koji je prošle sezone igrao za Kvarner, a upravo je u dresu Škrljeva bio i MVP Premijer lige, dok su na poziciji dva i tri Davor Konjević te Fran Pilepić, zasigurno dva najbolja igrača u ligi. Na poziciji centra je Marin Đugum, koji je s Jelenkovićem igrao u premijerligašu Kvarneru, a na poziciji četvorke će vjerojatno biti Dominik Zelanto, koji je drugi dio prošle sezone proveo u premijerligašu Dubravi.

Pripreme

Tu je na istoj poziciji i Matej Akrap, koji je prošao Zagrebovu i Ciboninu školu košarke, ali i momci koji će čekati priliku s klupe će

DepoLink Škrljevo

Bekovi: Gabriel Beppe Tomas, Gabriel Kremenović, Roko Cetina, Nino Kotrulja, Paulo Malešević, Toni Jelenković, Davor Konjević.

Krila: Matej Akrap, Fran Pilepić, Vinko Deković.

Centri: Marin Đugum, Dominik Zelanto, Dario Cvitković.

imati što za reći. Sve u svemu, Škrljevo je i ove godine jedan od favorita za osvajanje lige. Prošle godine momčad nije uspjela izboriti play-off pa je uoči nove sezone trener Petar Maleš oprezan i jedino što najavljuje je prvi cilj, a to je plasman u doigravanje.

Na pripremama je bilo toplo-hladno. Zeleni su krenuli porazima na turniru u Sinju od Šibenke i Ribola Kaštele, koji je jedan od konkurenata u borbi za doigravanje, a svladali su ih i Kvarner te slovenski Plama Pur nakon produžetka. Tek u posljednje dvije utakmice prije sezone su pale pobjede, nad Goricom i Aleta Puntamikom, protivnicima u Prvoj ligi.

- Uvijek može bolje, ali zadovoljan sam pripremama. Turnir u Sinju nam je došao nakon samo dva tjedana treninga, dok su ostale ekipe bile spremnije i duže u treningu. Imali smo padove tijekom

utakmice s Kaštelom, ali smo prve tri četvrtine odigrali sasvim OK. Moramo težiti tome da što više smanjimo te padove. Uvijek možemo bolje i siguran sam da će to i biti bolje. Dovedi smo osam novih igrača i ne može od početka sve funkcionirati - govori trener DepoLink Škrljeva Petar Maleš.

Dva Amerikanca

Imao je šibenski strateg na klupi bakarskog kluba i problema s ozljedama. Jelenković nije participirao u svim utakmicama, problema je imao i Nino Kotrulja, ali do nedjelje bi svi trebali biti spremni. Škrljevcane na startu očekuje jedna od onih utakmica koja bi trebala biti lakša, s obzirom da Amfora dolazi iz trećeg ranga, ali upravo takvi dvoboji znaju biti neugodni momčadima od kojih se očekuje najviše.

- Prve utakmice u sezoni su

uvijek teške i ipak dolazimo protivniku koji nismo imali prilike gledati. Dovedi su dva Amerikanca, imaju i nekoliko igrača koji su igrali Premijer i Prvu ligu. Jedan od tih iskusnijih je Roko Galić, koji je igrao za Zabok i Alkar. Nema laganih protivnika i mislim da će liga i ove godine biti jaka - dodaje Maleš.

Prošle su sezone doigravanje izborili Mladost, Ribola Kaštela i Jazine. Od njih se puno očekuje i sada.

- Ribola Kaštela ima skoro isti sastav, a dodali su Tonija Katića, koji je stigao iz Splita te je nekadašnji reprezentativac. Jake su i Jazine, pa Mladost, kod koje moramo vidjeti koje će igrače pustiti Cedevita Junior. Marsonia se isto pojačala, a i Gorica je uvijek dobra. Bit će sigurno zanimljiva liga. Pritisak zbog imperativa? Ne bih tako to gledao. Naravno, prvi cilj je ući u doigravanje pa ćemo onda razmišljati dalje. Ali, i druge ekipe su dovele brojna premijerligaška imena. Nismo samo mi jaki na papiru. Moram naglasiti i da su Jelenković te Đugum imali epizodne uloge u Kvarneru. Jelenković se tek mora vratiti na razinu koju nije igrao dvije godine. Trebat će vremena... - zaključuje Petar Maleš.

Katarina BLAŽEVIĆ

Zagrebaši optimistični uoči puta na utakmicu Lige prvaka

Pokušati iznenaditi u Parizu

ZAGREB » Hrvatski rukometni prvak Zagreb pokušat će sutra na gostovanju kod Paris SG-a u 4. kolu skupine B Lige prvaka osvojiti prve ovosezonske bodove u ovom natjecanju, a uoči susreta u sportskoj dvorani Pierre de Coubertine trener Andrija Nikolić i vanjski pucač Luka Lovre Klarica s optimizmom gledaju taj izazov. Naime, niti Parižani nisu dobro krenuli u novu sezonu Lige prvaka, u prva tri kola osvojili su

samo dva boda.

- Naš sljedeći suparnik je odlična momčad. Možda nisu na razini onih zvijezda od prije nekoliko godina, ali i dalje je to jedna od najboljih ekipa Europe i kod njih je uvijek teško igrati. Što se nas tiče, mislim da smo se dobro spremili, na najbolji smo mogući način iskoristili tjedan bez Lige prvaka i idemo u Pariz pokušati iznenaditi i napraviti što bolji rezultat. Iza nas je razdoblje u kojemu smo odigrali

tri utakmice hrvatske lige kroz koje smo podigli samopouzdanje i formu i vjerujem da u jednom dobrom ritmu i s pravom energijom putujemo u Pariz. Što se njih tiče, svakako bih istaknuo sjajnu tranzicijsku igru u kojoj prednjači Luc Steins, dok je čovjek kojega valja također spomenuti lijevi vanjski francuske reprezentacije Elohim Prandi. Mi imamo probleme poznate od ranije, a ono što je novo jest i određeni problem koji Igor Karačić

ima s ramenom. Ostali su svi zdravi i putuju u Parizu - rekao je Nikolić.

- Mislim da smo se dobo pripremili za ovu utakmicu i vjerujem da možemo iznenaditi. Isprobavali smo neke nove stvari kroz ove tri utakmice domaćeg prvenstva i mislim da smo to dobro posložili. Što se njih tiče, dobro smo ih proučili i mislim da smo spremni za njih. Vjerujem u našu ekipu i vjerujem da će se nešto i nas pitati - dodao je Klarica. (Z. M.)

Croatia Open u karateu**LUCIA BATTALIA I KATJA JURKOVIĆ SREBRNE**

RIJEKA ▶ Dva srebra i bronca učinak je predstavnika Primorsko-goranske županije u seniorskoj i mlađe-seniorskoj konkurenciji na 24. izdanju Croatia opena u karateu, što je proteklog vikenda održano u Centru Zameš, a na kojem je nastupilo 1.500 natjecatelja od seniorske do kategorije cicibana.

Lucia Battalia (Champion) osvojila je srebrno odličje u konkurenciji seniorki do 61 kilograma, na drugu stepenicu pobjedničkog postolja stala je i njezina klupska kolegica Katja Jurković, ali u konkurenciji mlađih seniorki do 55 kilograma, dok se broncom okitila mlađa seniorka Kastva Tea Krešić u kategoriji do 68 kilograma. (I. VA.)



Lucia Battalia

M. GRACIN

WTA turnir u kineskom Wuhanu**DONNA VEKIĆ ISPALA**

REUTERS

WUHAN ▶ Hrvatska tenisačica Donna Vekić okončala je nastup na WTA 1000 turniru u Wuhanu u 1. kolu, izgubivši sa 6:2, 6:2 od Švicarke Belinde Benčić nakon samo sat i 13 minuta igre. Bio je ovo šesti međusobni dvoboj Vekić i Benčić i peta pobjeda švicarske igračice.

Od samog početka dvoboja Benčić je bila dominantna, povela je s 3:0 te je prvi set okončala još jednim »breakom« za 6:2.

I drugi je set počeo na isti način, Vekić je odmah izgubila servis i pala u zaostatak koji nije uspjela nadoknaditi iako je imala »break« loptu za povratak odmah u sljedećem gemu. Nakon što je Benčić povela s 5:1 novim oduzimanjem početnog udarca Osječanke, bilo je samo pitanje s kojim će rezultatom završiti dvoboj. Donna Vekić ove sezone ima skromnih 12-22, a dvije pobjede na istom turniru nije spojila od kraja travnja i Madrida.

Zahtjev za prekid svih ratova tijekom ZOI**KONCEPT GLOBALNOG PRIMIRJA**

REUTERS

RIM ▶ Talijanski ministar vanjskih poslova Antonio Tajani najavio je kako će njegova zemlja podnijeti službeni zahtjev za prekid ratova u cijelom svijetu tijekom Zimskih olimpijskih igara u Milanu i Cortini d'Ampezzo koje su na programu od 6. do 22. veljače sljedeće godine.

Koncept globalnog primirja tijekom Olimpijskih igara datira još iz antike kada su se zaraćene snage dogovarale o prekidima sukoba kako bi sportaši sigurno stigli u Olimpiju na natjecanja. No, pozivi organizatora modernih Olimpijskih igara, kao i Ujedinjenih naroda za prekidom vatre u zadnje vrijeme nisu uslišani, što je bilo vidljivo i prošlog ljeta tijekom Igara održanih u Parizu.

- S pogledom na Igre u Milanu i Cortini, predlažemo Ujedinjenim narodima olimpijsko primirje za sve ratove, uključujući i one u Ukrajini te na Bliskom istoku. Moramo biti prva ci mira. Podržavamo američki plan za kraj rata u Gazi i, kao što je kazao papa Lav, ne smijemo se prestati nadati miru - rekao je Tajani.

IGOR HINIĆ Trener Primorja EB nakon uspješnog starta

Izboriti četvrtfinale Kupa pa derbi sa Solarisom

Prva važna utakmica, bez podcjenjivanja drugih, na rasporedu je 25. listopada, kada nam u prvenstvu u goste dolazi Solaris - tvrdi Hinić



N. BLAGOJEVIĆ

ONO PRAVO TEK DOLAZI - Karlo Dragošević u ogledu protiv Splita

Igor DUVNJAK

RIJEKA ▶ U jeku prohuja-log hladnog vala obnovljena momčad vaterpolista Primorja Erste Bank prohuja je na startu hrvatskog prvenstva pored nemoćnih Splićana. Nakon što su protiv Splita na Kantridi (28:5) priredili havariju, Primorjaši su u istom ritmu proplivali pokraj POŠK-a pod Marijanom (23:6), u obje utakmice su zorno dokazali da je riječ o dijametralno suprotnim dimenzijama među klubovima u borbi za prvligaške bodove. Iduće odredište Primorjaša je Zadar, gdje će uz domaći Zadar 1952, Sisciju i korčulanski KPK igrati na prvom turniru hrvatskog Kupa na kojem će tražiti plasman u četvrtfinale.

- Nema previše mudrovanja oko naših prvih utakmica koje su samo potvrdile činjenicu

da su ogromne razlike u kvaliteti između naše momčadi i suparnika iz dvaju splitskih klubova - rekao je trener Primorja Erste Bank Igor Hinić nakon početnih pucnjeva u paljbi koja će trajati tijekom duge sezone.

Razlika u kvaliteti

- U našoj ligi je ove sezone naglašena razlika u kvaliteti između pet-šest najboljih i ostalih klubova. Kažem šest jer je tu i Mornar, koji je to dokazao pobijedivši Solaris, najavio je da će ove sezone biti ozbiljan suparnik momčadima koje pretendiraju na vrh. Gledajući sve ostale, spomenimo KPK, Zadar 1952 i Sisciju, dojmama sam da su u ovoj konkurenciji naši nedavni suparnici, Split i POŠK, trenutno dvije najslabije momčadi u ovom prvenstvu.

Reprezentativac Tin Brubnjak, povratnik na riječki

bazen Marko Radulović, poznati iskusni internacionalac Lukas Seman i suigrači su na startu prvenstva skakali u vodu svjesni da će doplivati do bodova. Trener Hinić zadovoljan je pristupom momčadi koja je pronašla motiv za igru protiv apsolutnih autsajdera. - Zadovoljan sam pristupom naših momaka u ovim utakmicama, da je bio zadovoljavajući, najbolje se vidi po broju primljenih golova, u prvoj utakmici smo ih primili pet, u drugoj jedan više. To govori da nije bilo opuštanja. Mogli smo pritom primiti čak i koji pogodak manje, ali i ovo je dobro. Uglavnom, po ovom obrambenom učinku se najbolje vidi kako smo ušli u te utakmice.

Sparinzi

Hinićeva je momčad u fazi nikada dovoljnog »punjenja akumulatora«, treninga do

KUP HRVATSKE

Primorje EB će na turniru u Zadru, što je na rasporedu od 17. do 19. listopada, igrati u skupini A zajedno sa Zadrom 1952, Siscijom i KPK-om

puta u Dalmaciju, na turnir Kupa, što se igra od 17. do 19. listopada na kojem će u konkurenciji Zadra 1952, KPK-a i Siscije tražiti svoje mjesto među dva najbolja kluba koja će se plasirati u četvrtfinale koje se ove sezone igra nokaut sustavom.

- Imamo nekih viroza u ekipi, pretpostavljam da slične probleme imaju i druge momčadi. Želja nam je do zadrskog turnira odigrati što više utakmica s nekim sparing partnerom. Nismo još ništa riješili, ali sam u pregovorima, vjerujem uspješnima, kako bismo na nekoliko dana otputovali u goste nekom klubu na trening utakmice. Pogotovo jer nam je prva važna utakmica, bez podcjenjivanja drugih suparnika, na rasporedu 25. listopada, kada nam u domaćem prvenstvu u goste dolazi Solaris. U Zadru nam je u Kupu, naravno, imperativ plasman u četvrtfinale. KPK i Zadar 1952 su jači u odnosu na prošlu sezonu, imaju i nove trenere koji rade dobar posao. Naravno da postoji razlika u našu korist, ali samo ako u te utakmice uđemo sto posto angažirano. Uđemo li slabije, naravno da se ta razlika smanjuje, stoga mislim da se u tim utakmicama ipak dosta toga nas pita - zaključio je Igor Hinić.



V. KARUZA

ZADOVOLJAN PRISTUPOM - Igor Hinić

Igor DUVNJAK



Izdvojeno

RIJEKA

Komorni koncert dua Čiković – Žužak

Večeras u 19 sati u Svečanoj dvorani Palače šećera Muzeja grada Rijeke održat će se komorni koncert dua Čiković – Žužak. Veronika Čiković na harfi i Tomislav Žužak na saksofonu priredit će glazbenu poslasticu u kojoj će biti izvedena djela domaćih i stranih kompozitora. Na programu su djela skladatelja Johanna Sebastiana Bacha, Alberta Ginastere, Oliviera Messiaena, ali i onih živućih poput Ide Gotkovsky te Krešimira Seletkovića, domaćeg skladatelja iz



Slavonskog Broda. Ulaz je slobodan.

Veronika Čiković dolazi iz poznate riječke harfističke obitelji, a uz nagrađene nastupe i usvojena usavršavanja, izvršila je i poslijediplomski specijalistički studij. Tomislav Žužak, saksofonistički pedagog i komorni glazbenik, član je nagrađivanog kvarteta saksofona Papandopulo.

Promo

MALI LOŠINJ

»Lošinjske zastave s jarbola, krme i prove«

U Galeriji Fritzi u Malom Lošinj u postavljena je povijesna izložba »Lošinjske zastave s jarbola, krme i prove«, autorica Petre Radić i Daniele Kušpilić Grubišić, koju organiziraju Hrvatski pomorski muzej Split i Lošinjski muzej. Ova dvojezična izložba i prateća publikacija proistekle su iz kataloga kojim je splitski muzej predstavio Zbirku zastava i signalnih zastava. Za gostovanje u Malom Lošinj izložba je dopunjena izborom predmeta koji kontekstualiziraju povijest lošinjske pomorske zajednice. Izložba će biti otvorena do 6. studenoga. Radno vrijeme Galerije Fritzi je od utorka do petka od 10 do 13 te od 18 do 20 sati, subotom od 10 do 13 sati (nedjeljom, ponedjeljkom i blagdanom muzej zatvoren).

RIJEKA

Predavanje Državnopravna važnost 1100. obljetnice rexa Tomislava

Povodom obilježavanja 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva Sveučilišna knjižnica Rijeka organizira predavanje Državnopravna važnost 1100. obljetnice rexa Tomislava, danas s početkom u 18 sati u Gradskoj vijećnici grada Rijeke, Korzo 16. Predavanje će održati prof. dr. sc. Željko Bartulović, redoviti profesor u trajnom zvanju na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Rijeci, predstojnik Katedre za povijest prava i države. Prof. dr. sc. Željko Bartulović s aspekta povijesti države i prava analizira izvore o hrvatskoj državnosti u srednjem vijeku, osobito o Tomislavu te one koji se mogu povezati s događanjima u Hrvatskoj u 10. stoljeću.



Prof. dr. sc. Željko Bartulović

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



GRIŽANE-BELGRAD (u centru): 8.30 – 9.30
DRIVENIK (pored pošte): 9.45 – 10.30
TRIBALJ (pored vrtića, pored škole): 10.45 – 11.15 – 13.15
SRDOČI (iznad vrtića): 8.00 – 9.45
SRDOČI (parking u ul. D. Cesarića): 10.45 – 11.45
GRBCI (bus st., Primorska ul.): 12.15 – 13.00
HOSTI (uz igralište, Češki dom): 13.15 – 14.00

Danas

RIJEKA

Promocija novog singla

Grupa The Romans poziva sve ljubitelje glazbe na promociju novog singla i videospota »Every New Road«, koja će se održati danas u 11 sati u V.B.Z. knjižari na Korzu. Posjetitelji će moći poslušati singl i pogledati spot, razgovarati s bendom i autorima te saznati točan datum izlaska najavljanog albuma »Dandelion«. Bit će otkriveni i detalji snimanja spota, u kojem se ističe impresivan kadar izlaska sunca nad Kvarnerskim zaljevom.



Promo

Likovna radionica

Danas Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom - Rijeka organizira likovnu radionicu, koja počinje u 16.30 sati u prostorijama Udruge na adresi Ružičeva 12/2 u Rijeci. Dodatne informacije mogu se dobiti na telefonu 051/374-566.

Predavanje »Robotizacija djece«

Danas će se održati predavanje dr. Ranka Rajovića na temu »Robotizacija djece – Podrška djeci u izazovima digitalnog doba« u Kampusu Sveučilišta u Rijeci – zgradi Građevinskog fakulteta. Predavanje otvara pitanje koliko nove tehnologije oblikuju djetinjstvo i što to znači za razvoj djece.

Radionica 3D Printeraj

U sklopu programa obilježavanja dječjeg tjedna u Domu mladih danas će se od 16 do 17.30 sati održati

radionica 3D Printeraj za učenike od 5. do 8. razreda osnovne škole. Na radionici će se polaznici upoznati s osnovama 3D modeliranja koristeći jednostavne CAD alate, te naučiti kako vlastite ideje pretvoriti u trodimenzionalne modele. Nakon toga slijedi praktičan dio – priprema modela za ispis i samo printanje na 3D printeru. Radionica potiče kreativnost, tehničke vještine i praktično rješavanje problema. Voditelj radionice je Marino Čikeš.

Izložba Istoga Žorža

U Galeriji Garbas u organizaciji Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka i Područnog konzervatorskog ureda Rijeka, a u sklopu projekta Brdo kulture, postavljena je izložba Istoga Žorža naslovljena »Hommage Štarom gradu«. Fotografije Istoga Žorža, doajena riječke i hrvatske fotografije, vizualna su kronika o izgledu Staroga grada prije obnove i revitalizacije kako ju je zamislilo i realizirao riječki arhitekt Igor Emili. Izložba se može razgledati do 10. listopada svaki dan osim subote i nedjelje od 11 do 13 sati, te od 17 do 19 sati.

Izložba Mirka Ilića u MMSU-u

U Muzeju moderne i suvremene umjetnosti do 26. listopada postavljena je izložba »Time After Time« umjetnika Mirka Ilića. Izložba predstavlja drukčije čitanje opusa istaknutog umjetnika Mirka Ilića i na intrigantne načine povezuje radove s područja grafičkog dizajna, ilustracije i stripa nastale od druge polovine 1970-ih do danas. Muzej radi od utorka do petka od 11 do 19 sati te subotom i nedjeljom od 12 do 19 sati.

Tečaj kreativnog pisanja

Počinje Tečaj kreativnog pisanja koji vodi profesionalna književnica Diana Rosandić Živković. Dovoljno je poslati tekst do tri kartice s biografijom na e-mail: dianarosanadic@gmail.com ili kontaktirati: 0918983894.

OPATIJA

Vodstvo izložbom »U sjaju luksuza i elegancije«

Stručno vodstvo izložbom »U sjaju luksuza i elegancije: 100 godina hotela Esplanade i hrvatskim putovima Orient Expressa« održat će se danas u 17 sati u Hrvatskom muzeju turizma. Ova izložba vodi na povijesno putovanje prožeto luksuzom i elegancijom. Otkrijte sve o legendarnom Orient Expressu, te upoznajte fascinantnu povijest zagrebačkog hotela Esplanade, koji ove godine obilježava stogodišnjicu otvorenja. Stručno vodstvo Matee Plišić, kustosice – pripravnice Hrvatskog muzeja turizma, je besplatno uz plaćenu ulaznicu na izložbu. Broj mjesta je ograničen, stoga prijavite svoj dolazak preko e-adrese pr@hrmt.hr ili na broj: 051 706 740.

KASTAV

Izložba Ivana Karlavarisa

Kastafsko kulturno leto poziva na otvorenje Međunarodne izložbe fotografije »50 godina posle« Ivana Karlavarisa iz Novog Sada, koje će se u Galeriji Trojica, u kastavskoj crkvi Sv. Trojice na Trgu Lokvina, održati danas s početkom u 18 sati. Likovna izložba ostaje otvorena do 18. listopada, a moguće ju je razgledati svaki dan od 17 do 20 sati.

GROBNIK

Predstavljanje knjige »Gremo u Ledenice«

Danas u Galerij suvremene umjetnosti Grobnik, u Kašte-lu Grobnik, u 18 sati održat će se predstavljanje knjige »Gremo u Ledenice« autorice Milene Pađen Brnelić. Događanju će prisustvovati autorica Milena Pađen Brnelić, urednica i predsjednica Čakavskog sabora »Novljansko kolo« Barbara Kalanj Butković i Franjo Butorac kao nakladnik.



Promo

BAKAR

Društvene igre

U tjednu posvećenom djeci danas u prostorijama Društva Naša djeca od 17 sati igrat će se razne društvene igre. Pozivaju se zainteresirani da se priključe druženju.

OSOR

Retrospektivna izložba Dade Kovačevića

U Gradskoj vijećnici u Osoru do 31. listopada otvorena je retrospektivna izložba Dragutina Dade Kovačevića »Mojih prvih XL godina na Apsyrtydesu (Likovno djelovanje na cresko-lošinjskom otočju od 1985. do 2024.)«. Izložba se može razgledati od ponedjeljka do petka od 10 do 15 sati, te subotom i nedjeljom od 10 do 14 sati.

OSKARfest

U Društvenom domu Osor postavljen je OSKARfest - 17. međunarodna izložba karikatura na temu poznate osobe na pustom otoku (203 autora iz 53 zemlje). Mogu se razgledati radovi i samostalna izložba pobjednika 16. OSKARfesta 2024. Izlažu: Gergely Bacsa - Mađarska, Taravat Niki - UK, Patrick Heymans - Belgija i Emil Strniša - HR. Izložbe su otvorene ponedjeljak i petak od 10 do 15 sati, te subotom i nedjeljom od 10 do 14 sati.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.bliitz-cinestar.hr

»TRON: ARES«, prepremijera, akcijski. Redatelj: Joachim Ronning, uloge: Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters, Hasan Minhaj, Jodie Turner-Smith, Arturo Castro, Cameron Monaghan, Gillian Anderson, Jeff Bridges, 2D 19.00, 20.00, EXTREME 2D 21.00; »AVATAR: PUT VODE RE-RELEASE«, SF. Redatelj: James Cameron, uloge: Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Stephen Lang, Kate Winslet, 2D 20.00, 21.30; »SMASHING MACHINE: ŽIVOT U RINGU«, biografski. Redatelj: Benny Safdie, uloge: Dwayne Johnson, Emily Blunt, Satoshi Ishii, 2D 17.30, 20.00, 22.30; »TREĆI SVIJET«, dokumentarni. Redatelj: Arsen Oremović, 2D 19.30; »BOB TREVINO LIKES IT«, komedija. Redatelj: Tracie Laymon, uloge: Barbie Ferreira, John Leguizamo, French Stewart, 2D 20.10; »JEDNA BITKA ZA DRUGOM«, drama. Redatelj: Paul Thomas Anderson, uloge: Leonardo DiCaprio, Be-

nicio Del Toro, Sean Penn, Regina Hall, 2D 15.50, 16.55, EXTREME 2D 17.50; »STRANCI: DRUGO POGLAVLJE«, horor. Redatelj: Renny Harlin, uloge: Madelaine Petsch, Gabriel Basso, Ema Horvath, 2D 19.30, 21.35; »PAVILJON«, komedija. Redatelj: Dino Mustafić, uloge: Rade Šerbedžija, Zijah Sokolović, Miralem Zubićević, Ksenija Pajić, Jasna Diklić, 2D 18.00; »VELIKO HRABRO PREDIVNO PUTOVANJE«, drama. Redatelj: Kogonada, uloge: Margot Robbie, Colin Farrell, Kevin Kline, 2D 22.15; »LOŠI MOMCI 2«, animirani. Redatelj: JP Sans,

Pierre Perifel, 2D 17.45; »PRIZIVANJA 4: POSLJEDNJI OBREDI«, horor. Redatelj: Michael Chaves, uloge: Vera Farmiga, Patrick Wilson, Madison Lawlor, Ben Hardy, 2D 21.45, 22.30; »VELIKA UTRKA EUROPE«, animirani. Redatelj: Waldemar Fast, 2D 17.20;

ART-KINO
Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org
»TREĆI SVIJET«, dokumentarni. Režija: Arsen Oremović, 18.00; »JEDAN IZUZETAN DAN«, igrani. Režija: Ettore Scola, 20.00.

OBAVIJESTI O SMRTI



Tužna srca javljamo da je dana 4.10.2025. sklopila svoje umorne oči moja mama

MARIJA DELFAR

Posljednji ispraćaj bit će u krugu obitelji.

Ožalošćeni: sin DEJAN s GORDANOM

183722

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 5.10.2025. u 64. godini života napustila naša draga



KATICA KREMEIĆ

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u srijedu 8.10.2025. godine u 16.30 na mjesnom groblju Kornić. Sveta misa zadušnica služit će se odmah nakon pogreba u župnoj crkvi. Po želji pokojnice molimo da umjesto cvijeća svoje priloge darujete u dobrotvorne svrhe. Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: kćer MANUELA, sin HRVOJE, nećak SREČKO, zet MARIO, nećakinja VALENTINA, unuci IVANO, TIN, JURAJ, VIGO i MATEO PETAR, te ostala tugujuća rodbina

183716

Obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je u 89. godini napustila naša draga mama, nona i pranona



NEDA ŠKORJANC

Pogreb će se održati u krugu obitelji. Njezini: kćer MANON s obitelji i sin IGOR s obitelji

183707

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da nas je dana 7.10.2025. godine, napustio naš dragi



DAMIR KRIZMANIĆ

Kriza

Sahrana će biti održana dana 8. 10. 2025. godine u 15 sati na novom groblju u Lukovdolu.

Ožalošćeni: supruga JASNA i sin LINO te ostala tugujuća rodbina i prijatelji

183739

Obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je u 86. godini života napusti naš voljeni suprug, tata, svekar i nono



DORDO KONTIĆ

Ispraćaj dragog pokojnika bit će 11. 10. 2025. u 13 sati na groblju Opatija. Molimo za tihu sućut.

Ožalošćeni: supruga BOŽICA (KOKA), sinovi MILAN, MILJENKO i BORIS s obiteljima.

183664

S tugom u srcu javljamo da nas je dana 4.10.2025. napustio voljeni brat, barba i šogor



IGOR DUBRIČIĆ

Pogreb će se održati u četvrtak, 9. 10. 2025. u 11.30 na groblju Kozala.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

183663

Javljamo tužnu vijest da nas je napustio naš dragi suprug, otac i nono



GIORGIO ŠAŠINKA

Sahrana je obavljena u krugu obitelji. OŽALOŠĆENA OBITELJ

183660

S tugom javljamo rodbini, prijateljima da nas je u 92. godini napustio naš tata, nono i pranono



IVAN JUŠIĆ

Posljednji ispraćaj će biti u krugu obitelji.

Ožalošćeni: kćer DAJANA, unuk MARIAN, praukun ARIAN i nevesta IVANA

183649

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 4.10.2025. godine napustio naš dragi



PETAR VOLARIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u petak 10. 10. 2025. godine u 11.30 na groblju Trsat.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

183718

U tuzi javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je zauvijek napustila u 85. godini naša draga i voljena mama, baka, prabaka



JANJA BRANDT

Posljednji ispraćaj bit će u petak 10. 10. 2025. u 12.30 na groblju Kastav. Molimo za tihu sućut.

Ožalošćeni: sin KREŠIMIR i kćerka GORDANA s obiteljima i ostala tugujuća rodbina

183726

U tuzi javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je zauvijek napustila u 94. godini naša draga i voljena mama, svekrva i baka



MARIJA SARIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u petak 10. 10. 2025. u 12.30 na Novom groblju Drenova.

Molimo za tihu sućut.

Ožalošćeni: sin DRAGAN, nevjesta LJERKA i unuk IVO i ostala tugujuća rodbina

183733

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da nas je 7.10.2025. u 90. godini napustio naš dragi suprug, tata i nono



MILAN FROLJA

Božičev

Datum pogreba bit će naknadno objavljen.

Molimo za tihu sućut.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

183756

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 5.10.2025. u 75. godini života napustio naš dragi



NIKICA JURINA

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u četvrtak 9.10.2025. godine u 16 sati na gradskom groblju u Krku.

Sveta misa zadušnica služit će se odmah nakon pogreba u katedrali. Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: supruga BISERKA, kćer IVANA, sin DARKO, zet ANTONIO, snaha NATALIJA, unuci DEA, EMILY i MATEO

183694

U tuzi javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je zauvijek napustio u 76. godini naš dragi i voljeni suprug, tata, dida, pradida, svekar



STANKO ČUKLIN

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 9.10.2025. u 14 sati na groblju Viškovo.

Ožalošćeni: supruga KATA, sinovi KRISTIAN i ŽLATKO, nevjeste JASNA i MAJA, unuci ANTONIA, TONI, ANTE i ANA, prauunci PATRIK, MARO i TINO i ostala tugujuća rodbina

183734

POZDRAVI

Dragi



NONIĆ

Počivaj va mire, zavek s tobun. MARIAN!

183682

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



DAMIR KRIZMANIĆ KRIZA

S velikom tugom opraštamo se od našeg dragog prijatelja Krize.

Njegov osmijeh, dobrota i humor ostat će zauvijek u našim srcima. Proveli smo nezaboravne trenutke zajedno, koje ćemo čuvati kao najveće blago.

Neka mu je laka zemlja i vječni mir.

Tvoji prijatelji koji te neće nikada zaboraviti: NINA, MRVA, DINO i LENA

183727

Posljednji pozdrav dragom kolegi i prijatelju



DAMIR KRIZMANIĆ

KRIZA

Tvoj vedri duh ostaje s nama.

Osim što si bio vrhunski fotograf, bio si nam utjeha, radost i najbolji prijatelj.

TVOJI KONZERVATORI

183745

Posljednji pozdrav dragom susjedu



DAMIRU KRIZMANIĆU

Stanari zgrade ANTE KOVAČIĆA 8, Rijeka

183749

Posljednji pozdrav gospođi



KATICI KREMEIĆ

dugogodišnoj članici udruge.

Obitelji iskrena sućut.

UDRUGA UMIROVLJENIKA GRADA KRKA

183723

Posljednji pozdrav dragoj susedi



KATICI KREMEIĆ

FRANE i IVANA s obitelji

183647

Posljednji pozdrav ocu našeg Milana



DORDU KONTIĆU

Kolege restorana Ganeum: ALEN, MATEJ, JURICA, ROBERT, ALEKSANDRA, DARIO, RADOJKA, MORENO, DANIELA

183769

Posljednji pozdrav



DORDU

BORO, NIKI, MATEO

183708

Posljednji pozdrav dragom



GIORGU

Iskrena sućut obitelji.

Obitelji DRINKOVIĆ i RUBEŠA

183709

Posljednji pozdrav dragom bratu



GIORGIO ŠAŠINKA

Ostat ćeš uvijek u mom srcu.

Sestra GRAZIELLA s familijom

183681

Voljena naša nona



GIZELA

Tvoje srce bilo je dom svima koji su te poznavali, a tvoja ljubav i dobrota ostavili su trag koji nikada neće izbljedjeti.

Hvala ti što si nas naučila vrijednostima koje ćemo nositi cijeli život - da ljubav, mir i dobrota uvijek pobjeđuju. Tvoj osmijeh ostat će zauvijek dio nas...

Putuj mirno okružena svjetlom, ljubavlju koju si nam svima nesebično davala.

Tvoji: LORENA, DENI, NOELL i BEATRICE NOELA

183752

Posljednji pozdrav dragoj



GIZELI

Počivala u miru Božjem.

Od obitelji RUPČIĆ i BAŠIĆ

183679

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



GIZELI STERPIN

Od obitelji: FRANKOVIĆ, PETROVIĆ, BENGEL, BRNELIĆ, ŠUPAK, GRUBIŠIĆ NADA, GRUBIŠIĆ NIKOLINA, FRANCETIĆ ARNO, FRANCETIĆ ARIS, HLEBEC, FRUK

183677

Posljednji pozdrav dragoj

IRMI BOKAN

Iskrena sućut djeci Andrei i Marku, sestri Maji i ostaloj obitelji.

NATALI i NENSI s obiteljima

183732

Posljednji pozdrav našoj dragoj kolegici



IRMI

OSOBLJE OPERACIONE SALE

183714

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



IVAN VUČIĆ

VUK

MILJENKO, LUČI, MARKO, ANA

183657

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



VUKU

MIHA, VLADO, ĐURDA, MLADEN, SNJEŠKA, MARIĆ, ARNOLD, VESNA, MILJENKO, LUČI, ZOKI, RITA, COZA, VESNA, DRAGICA, ZDENKO, PAPE, ANTIĆ

183658

Posljednji tužni pozdrav dragoj mami i baki



JANJI

Od obitelji BRANDT

183731

Posljednji tužni pozdrav dragoj mami i baki



JANJI

Od obitelji ČARGONJA i GRŽETIĆ

183730

Posljednji pozdrav mami našeg prijatelja



JELENI ŠANTIĆ

VELIMIR i VESNA te osoblje VILLA PLASA

183688

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



JELENI ŠANTIĆ

Susjedi stambene zgrade GIUSEPPE CARABINA 8

183685

Posljedni pozdrav



JELENI ŠANTIĆ

Od obitelji NIKOLAC

183740

Posljednji pozdrav mami dragog prijatelja



MARIJI DELFAR

ANA, ŽELJKO, DRAŽEN, DULE, LUČANO, STIPKO

183725

Posljednji pozdrav mami našega Sileta



MARIJI MIRKOVIĆ

Počivala u miru.
MILJENKO, ADRIANA, LEA i EVA

183729

Posljednji pozdrav dragoj



MARIJI MIRKOVIĆ

Obitelji KUČIĆ, BRUSIĆ i PAVLEŠIĆ

183715

Posljednji pozdrav dragoj susjedi, gospođi



MARINELI DUNDARA

Obitelji iskrena sućut.
Od stanara zgrade
A. K. RIKA 9, Rijeka

183737

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



DŽONIJU JELAČI

SINIŠA s obitelji

183661

Posljednji pozdrav



DŽONI JELAČA

Počivaj u miru dragi prijatelju.
IGOR, NIKO, ADRIAN, LAZIĆ, ORLANDO i JOSIP

183755

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



MIRELI PUSTIJANAC

B.MARKOVIĆ, C.MARKOVIĆ, M.MARKOVIĆ, NEKIĆ, OREŠKOVIĆ, DAMJANIĆ, K.BILJAN, REŽIĆ, BELAC, IVANČAN, RADULOVIĆ, ARSIĆ, TOMIČIĆ, M.BELJAN, MIHIĆ, BRUIĆ, SARŠON, CAZIN, ČAVRAK

183687

Posljednji pozdrav dobroj i dragoj susjedi



MIRELI PUSTIJANAC

Počivala u miru Božjem.
Obitelji: MIČETIĆ, ANA i SANDRO, ČRNJAR i ŠKOPAC

183762

Posljednji pozdrav našoj susjedi

MIRELI PUSTIJANAC

Obitelj ARAČI

183764

Posljednji pozdrav našoj članici



NADI GUNJAČA

KUGLAČKI KLUB MLAKA

183765

Posljednji pozdrav našoj dragoj suradnici



NADI GUNJAČA

NAČELNIK i DJELATNICI
OPĆINE JELENJE

183744

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici



NADI

JOSIP RUPČIĆ

183680

Posljednji pozdrav našoj kolegici i prijateljici



NICOL ČAČIĆ

Nedostajat će nam tvoja vedrost, dobrota, pozitivnost i duhovitost koja nas je pratila kroz naše godine zajedno.

Iskrena sućut obitelji i prijateljima.

Počivala u miru.

TVOJE PRIJATELJICE
ODGAJATELJICE S
UČITELJSKOG FAKULTETA

183736

Posljednji pozdrav našoj dragoj



NICOL

Iskrena sućut obitelji i ožalošćenima.
Od uprave i članova Judo kluba Krk

183742

Posljednji pozdrav dragoj



NICOL ČAČIĆ

Počivala u miru Božjem.
FRANJICA, TONI, ĐANI i MIRJANA s djecom i njihovim obiteljima

183746

Posljednji tužni pozdrav voljenoj prijateljici



NICOL ČAČIĆ

Putevi su nam se prerano razili.
U plovidbi prostranstvima vječnosti nek sunce ti sija i mirno ti more.
LUCE, TONKA i obitelj PETRINIĆ

183635

Posljednji pozdrav našoj



NICOL

Hvala ti na svim lijepim trenucima i beskrajnoj dobroti s kojom si nas uvijek obasijala.
Počivaj u miru anđele.
Obitelj MARIJANA RODE, SNJEŽANA, MARIJA, DRAŽEN, ANA

183761

Posljednji tužni pozdrav našoj dragoj članici



NICOL

Trenutak je bio dovoljan da nestane mladost, osmijeh i toplina koja je svima davala svijetlost.
Tvoja dobrota i radost ostat će zauvijek s nama.
Počivaj u miru i neka te anđeli čuvaju.
Obitelji upućujemo izraze iskrene sućuti.

DRUŠTVO PRIJATELJA
HAJDUKA OTOK KRK

183700

Posljednji pozdrav dragoj



NICOL

S ljubavlju ćemo te se sjećati i u srcu uvijek nositi.
LAURA, IVANO, JELENA i ZLATKO

183683

Posljednji pozdrav dragoj



NICOL

Zauvijek ćemo pamtit tvoj osmijeh i vedrinu.

Tvoje ime vječno će biti utkano u svaki sunčan dan i svaki oblak koji plovi nebom.

Počivaj u miru.

MAJA, DARIO i IVANO

183758

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



NICOL

Obitelji iskrena sućut.
Od obitelji PALIĆ i KUČAR

183703

Posljednji pozdrav dragoj



NICOL

Počivala u miru Božjem.
MARIJANA i NEVEN s obiteljima

183693

Posljednji pozdrav



NICOL

Ovo nije zbogom, ovo je samo doviđenja.

Obitelj KINKELA i RUŽIĆ

183692

Posljednji pozdrav našoj voljenoj prijateljici



NICOL ČAČIĆ

Tvoj prerani odlazak u nama je ostavio nepopravljivu prazninu, no ovo nije rastanak jer će uspomena na tebe u našim mislima i srcima živjeti vječno. Zauvijek ćemo biti zahvalni što smo imali priliku rame uz rame naučiti što znači prijateljstvo i podrška rastući zajedno iz djece u ljude.

Hvala ti na tvojoj dobroti, nesebičnosti i osmijehu koji su zauvijek utkani u naše sjećanje.

Obitelji upućujemo iskrenu sućut.

Tvoji prijatelji iz razreda, učiteljica SONJA i razrednik LEO

183646

Posljednji tužni pozdrav dragoj



NICOL

Počivala u miru Božjem.
Iskrena sućut cijeloj obitelji
PEGA, LEO, PATRIK, MIA, LEONA

183675

Posljednje ovozemaljsko zbogom našem anđelu



NICOL

Tvoj kum DADO s obitelji

183757

Posljednji tužni pozdrav dragoj



NICOL

Iskrena sućut obitelji
»FORZA« i djelatnici

183674

Posljednji pozdrav kćeri našeg Dalibora



NICOL ČAČIĆ

Obitelji iskrena sućut.
Kolege s BETONARE KRK

183698

Posljednji pozdrav anđelu, draga



NICOL

Neka te čuvaju nebeski anđeli.
Iskrena sućut obitelji.
Obitelj KRALJIĆ: IVAN, KATARINA, MARIN, ISABELLA, ZOLA

183699

Posljednji pozdrav dragoj



NICOL

Neka te čuvaju nebeski anđeli, počivaj u miru.

JUREŠIĆ - SLAVKO, IVAN i DARIJO s obiteljima

183701

Posljednji pozdrav dragoj



NICOL

Obitelji iskrena sućut.
DANIEL i DENTORIUM TIM

183656

Posljednji pozdrav dragoj i dobroj



NICOL

Počivala u miru Božjem.
DRAGOSLAVIĆI

183704

Posljednji pozdrav dragoj našoj



NICOL

Društvo ROKOVA
Boćarski klub JABUKA
ŽUPNI ZBOR
Mjesni odbor DRAGA
BAŠČANSKA

183706

Posljednji tužni pozdrav dragoj



NICOL

Iskrena sućut cijeloj obitelji.
MIRA, ZLATKO, MARKO i LUKA s obiteljima

183717

S tugom se opraštamo od naše stipendistice, izvrsne studentice i uzorne sportašice



NICOL ČAČIĆ

Njena vedrina i dobrota ostaje trajno u našim srcima.

Iskrena sućut obitelji.

OPĆINA BAŠKA

Općinsko vijeće

Općinski načelnik

Općinska uprava

183719

Posljednji pozdrav dragoj



NICOL ČAČIĆ

Počivaj u miru Božjem, neka te čuvaju anđeli.

DAVID, PATRICIA, PATRIK i VANESA

183721

Voljenom suprugu



NIKICI JURINA

Hvala ti za mnoge godine zajedničkog života s nadom i vjerom da ćemo se opet naći u vječnosti.

Pjevaj u anđeoskom zboru na nebesima.

Tvoja BISERKA

183747

Posljednji pozdrav dragom



NIKICI JURINA

Vječno ćeš biti u našim srcima i mislima.

Tvoj brat DARKO, šogorica
MARIJETA, nećaci NIKOLA i KRISTIJAN

183695

Posljednji pozdrav barba



NIKICI

koji je obilježio moje djetinjstvo i djetinjstvo moje djece zajedno sa svojom suprugom.
Hvala ti...

RENATA, IVONA, MARIN

183754

Dragom tati



Ovo nije oproštaj, to je samo pozdrav. Ono što je lijepo nikad ne prođe, jer u srcu nam ostavlja sjećanja.
Tvoj sin DARKO, snaha NATALIJA i unuka DEA

183751

Dragom tati



S ljubavlju i ponosom čuvamo uspomenu na tebe.
Za sve što dolazi nedostajat ćeš nam. Volimo te.
Tvoji kćerka IVANA, zet ANTONIO i unuci EMILY i MATEO

183750

Posljednji pozdrav dragom članu Klape Krk



NIKICI JURINA

Počivao u miru Božjem.
Njegovi MARKO, ŽELJKO, NIKICA i VOJKO s obiteljima

183696

Posljednji pozdrav tati našeg prijatelja Kreše, gospodinu



PETRU VOLARIĆU

Iskrena sućut obitelji.
VLADO, NELA i KAJA

183759

Posljednji pozdrav dragom i poštovanom susjedu

doc.dr.sc. RAJKU MIŠKULINU, dr.med.

Obitelji iskrena sućut.
Stanari zgrade KUMIČIĆEVA 3/B

183760

Posljednji pozdrav poštovanom gospodinu



dr. RAJKU MIŠKULINU

Obitelji iskrena sućut.
Od obitelji DOŠEN i KIRINČIĆ

183653

Posljednji pozdrav dragoj



SANJI MILIN

Tvoj bratić ZDENKO, ZVJEZDANA, DARIA s obitelji

183738

Opraštam se od moje drage



SANJE

Ostaju prelijepa sjećanja na naša druženja, zauvijek...
Počivaj u miru.
GORDANA s familijom

183763

Posljednji tužni pozdrav dragoj



SANJI MILIN

Počivala u miru.
RANKO, NIVES, NENSI

183712

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici i školskoj kolegici



SANJI MILIN

Tvoj smijeh i blagost pamtit ćemo zauvijek.
Počivaj u miru, draga Sanja.
Kolegice i kolege iz 4. FS-a

183536

Posljednji pozdrav tati našeg prijatelja i kuma Zlatka



STANKU ČUKLINU

IGOR i SUZANA

183771

Posljednji tužni pozdrav tati našeg Zlatka



STANKU ČUKLINU

DELIMIR i ADRIANA i IVA s obitelji

183770

Posljednji pozdrav dragom ujaku



STANKU ČUKLINU

Počivaj u miru Božjem.
Nećak ŽELJKO s obitelji

183768

Posljednji pozdrav voljenom bratu



STANKU ČUKLINU

Tvojim odlaskom ostaje praznina, ali lijepa sjećanja ostaju zauvijek.
Tvoja sestra ZORKA

183767

Posljednje zbogom poštovanoj kolegici



VESNI BARTONIČEK-BRGIĆ

PEDIJATRI PRIMARNE ZDRAVSTVENE ZAŠTITE I DOM ZDRAVLJA PRIMORSKO-GORANSKE ŽUPANIJE

183720

SJEĆANJA

Sjećanje na našu voljenu



ANKICU ŠARIĆ

8.10.2007. - 8.10.2025.

Osamnaest godina je prošlo, ali sjećanje na tebe ne blijedi.
Tvoja ljubav i dobrota zauvijek žive u našim srcima.
Hvala ti.

Tvoji IVANKA i NIKO

183326

Tužno sjećanje na voljenu



BRANISLAVU ELEZOVIĆ
BRANKU

8.10.2022. - 8.10.2025.

S ljubavlju,
tvoj suprug ABDIJA

183325

Sjećanje na našeg voljenog



MILAN VUCELIĆ

8.10.2020. - 2025.

Vrijeme prolazi, ali sjećanje na tebe ne blijedi.
Zauvijek u našim srcima.
TVOJI NAJMILIJ

183671

Sjećanje



RADOMIR RAOS

8.10.2024. - 8.10.2025.

U svakom si svitanju zore u svakom si smiraju dana.
SUPRUGA

183530

Sjećanje na voljenog sina



TIHOMIRA MILNERŠIĆA

8.10.2002. - 8.10.2025.

Prolazi vrijeme, a ti si živ u našim srcima!

TVOJI RODITELJI

183710

ZAHVALE

Zahvaljujemo se svoj rodbini, prijateljima, susjedima, djelatnicima Privredne banke, djelatnicima Fine te svima koji su nam u trenucima naše velike tuge i boli bili podrška i koji su nas pratili u ispraćaju naše voljene pokojnice



VERE AUGUSTINOVIĆ

Posebno hvala svima koji su svojim riječima, gestama i prisutnošću ublažili našu tugu.

S iskrenom zahvalnošću,
OŽALOŠĆENA OBITELJ

183665



PREDAJTE OBAVIJEST O SMRTI ELEKTRONIČKIM PUTEM

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
od sad možete predati na adresi

<http://oglasni.novilist.hr>

- ❖ brzo
- ❖ jednostavno
- ❖ iz intime vašeg doma
- ❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

OGLASNI RIJEKA

RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK

8 - 18 SATI

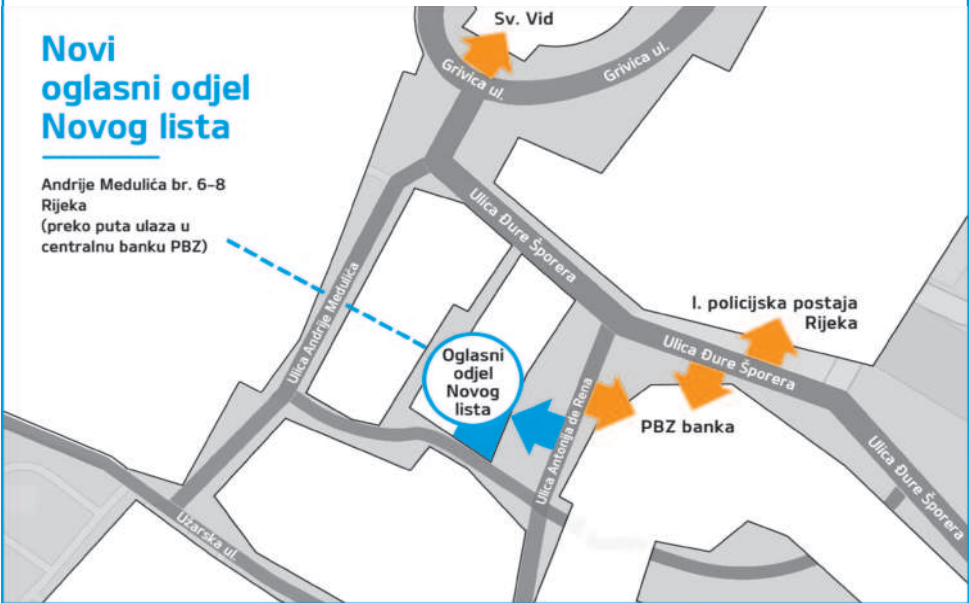
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)

SUBOTOM ZATVORENO

NEDJELJOM I PRAZNICIMA

13 - 18 SATI

tel: 051 212 102



Najveći oglasnik Kuvernerna i Istre!

BUTIGA

060/555-991

CIJENA POZIVA:

tel. 0,46 €/3,49 kn /min

mob. 0,63 €/4,78 kn /min

Novi list d.d., Rijeka, Zvonimirova 20a, OIB: 44110106406, info tel. 051/650-108

FILMDANA

DRAMA

HRT322.10

Kolibrić

IL VOLIBRI, 2022.

Režija: Francesca Archibugi

Uloge: P. Favino, K. Smutniak

Nelinearna priča o životu Marca Carrere, koja se proteže na šezdeset godina. Iako ga prate tragedije i razne nedaće, Marco uspijeva izbjeći kaos u svom okruženju, poput kolibrića, fokusirajući svu svoju energiju na to da »stoji na mjestu«. Radnja obuhvaća tri generacije jedne obitelji, čije su životne priče premežene iskustvima sreće, uzbuđenja, ali i razočarenja i boli.



DOKUMENTARAC

HRT115.40

Nick Knowles: U Dolini smrti

Nick putuje od zlatnih dina na južnom kraju Doline smrti, kroz puste slane ravnice Badwater Basina do sjevera gdje se nalazi Rhyolite, najbolje očuvani grada duhova, i na kraju završava put u mjestu Death Valley Junction gdje će večer provesti na operi!



TRILER

HRT221.10

Kratko sjećanje

THE LOOKOUT, 2007.

Režija: Scott Frank

Uloge: Joseph Gordon-Levitt, Jeff Daniels

Chris Pratt (Joseph Gordon-Levitt) je bivši sportski talent koji nakon prometne nesreće pati od problema s pamćenjem i koncentracijom. Zaposli se kao noćni čistač u lokalnoj banci, pokušavajući ponovno srediti svoj život. Upoznaje se s Garyjem Spargom (Jeff Daniels), koji ga uvlači u pljačku banke, iskorištavajući Chrisovu ranjivost i njegov posao...

Nacionalni programi

HRT 1
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
07.00 Vijesti
07.10 Dobro jutro, Hrvatska
08.00 Vijesti
08.10 Dobro jutro, Hrvatska
09.00 Vijesti
09.10 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Lidijina kuhinja (11): Uživajte u sadašnjem trenutku, doku. serija (12/26)
11.00 Dr. Beck
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (9/96)
13.20 La Promesa (4), serija (41/250)
14.20 U kuhinji kod Suzy
14.30 Ne zaboravite ostaviti recenziju: Recenzije, doku. serija (2/8)
14.59 Policijske priče: Triler u Brodarici, doku. serija (2/6)
15.25 Naše male fešte: Petaračke buše (3/12)
15.40 Nick Knowles: U Dolini smrti, doku. serija (2/2)
16.24 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 7
20.15 Dnevnik nomada, doku. serija (2/4)
21.05 Krah, serija (2/6)
21.55 Otvoreno
22.30 Dnevnik 3
22.50 Vijesti iz kulture
23.00 Remek-djelo ili zlodjelo? (11), doku. serija (2/4)
00.00 Postrojba 414: Svjedokinje i žrtve 7. listopada, doku. film (15)
00.50 Potjera
01.39 La Promesa (4), serija (41/250)
02.39 Ples sudbine, serija (13/60)
03.24 Cacau (2), telenovela (9/96)
04.09 Kod nas doma

HRT113.20

LA PROMESA

Jana pokaže Ramoni Doloresine predmete, a Curru mrlju na sagu.

HRT 2
06.40 Čudesni svijet dizajna - Australija (11), doku. serija (10/10)
07.35 Patina meksička jela, doku. serija (3/10)
08.00 Vrtlarski klub Alana Titchmarsh (2), doku. serija (13/16)
08.50 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (1): Barcelona, doku. serija (2/5)
09.40 Austrijska gorska sela (2): Oko Karavanki, doku. serija (2/5)
10.30 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (3/55)
11.20 Čudesni svijet dizajna - Australija (11), doku. serija (10/10)
12.20 Patina meksička jela, doku. serija (3/10)
12.50 Vrtlarski klub Alana Titchmarsh (2), doku. serija (13/16)
13.40 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (1): Barcelona, doku. serija (2/5)
14.30 Endeavour - Mladi Morse (7), serija (1/3)
16.00 TV kalendar
16.15 Svijet znanosti
16.50 Prometej
17.20 Poslovni plan
17.55 Punim plućima, doku. film
18.20 Pogled preko granice - Hrvati u BiH
18.50 Lovac na bilje (3): Međimurska jezera, doku. serija (2/18)
19.16 Hit dana
19.25 Nick Knowles: U Dolini smrti, doku. serija (2/2)
20.15 Postrojba 414: Svjedokinje i žrtve 7. listopada, doku. film (15)
21.10 Kratko sjećanje, am. film (2007.) (15)
22.50 Dokaz nevinosti, serija (3/5)
23.45 Inspektor Lynley (5), serija (4/4)
01.15 Goldbergovi (9), humoristična serija (3/22)
01.36 Goldbergovi (9), humoristična serija (4/22)

HRT214.30

ENDEAVOUR - MLADI MORSE

Endeavour dočekuje novu 1970. godinu na operi u Veneciji. Ubojstvo na putu uz kanal budi Thursdayevu intuiciju

HRT 3
06.37 Juhuhu - program za djecu
12.46 Najgora vještica (3), serija za djecu (1/13)
13.00 Kako se kaže - Germanizmi (8/17)
13.05 Hrvatsko vođeno blago (2): Paklenica, doku. serija (4/5)
14.00 Vječni ciklus komedije: Smiješne su se stvari dogodile na putu za Forum, američko-britanski film
15.35 Dokumentarni film - domaći
16.00 ART
16.30 Izvan formata
17.00 Groznica: Jagma za zlatom, doku. serija (2/6)
17.55 Austrijska gorska sela (2): Oko Karavanki, doku. serija (2/5)
18.40 Dokumentarni film - domaći
18.55 Festival Opera Selecta: Solisti Boljšoj teatra - Tvrdava Kamerlengo u Trogiru,
20.10 ART
20.40 Razgovor s razlogom: Leila Slimani
21.10 Klub čitatelja
22.05 Klub čitatelja - Dopunska nastava: Kolibrić
22.10 Kolibrić, talijansko-francuski film
00.20 Simpsoni (33), humoristična serija (7/22)
00.45 Festival Opera Selecta: Solisti Boljšoj teatra - Tvrdava Kamerlengo u Trogiru,
02.05 Kolibrić, talijansko-francuski film
04.15 Festival Opera Selecta: Solisti Boljšoj teatra - Tvrdava Kamerlengo u Trogiru,

HRT320.40

RAZGOVOR S RAZLOGOM

Gošća je jedna od najvažnijih i najčitanijih francuskih književnica Leila Slimani.

RTL
06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S2E25)
07.15 RTL Direkt, informativna emisija
07.45 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E98)
08.50 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E99)
10.15 Dr.House, serija, drama, misterij (S8E13)
11.00 TV prodaja - Telestar
11.25 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E9)
12.20 Sjene prošlosti - nova sezona, serija, drama (S2E26)
13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E191)
13.40 To je Voyo
14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E82)
15.15 Život na vagi - nova sezona, reality (S9E27)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dodi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E91)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E83)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Sjene prošlosti - nova sezona, serija, drama (S2E27)
21.15 Život na vagi - nova sezona, reality (S9E28)
22.30 RTL Direkt, informativna emisija
23.00 Lucifer, kriminalistički, drama, fantastizija (S6E2) (15)
00.00 Lucifer, kriminalistički, drama, fantastizija (S6E3) (15)
01.00 To je Voyo
01.10 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E3)
02.30 RTL Danas, informativna emisija

RTL20.15

SJENE PROŠLOSTI

Nakon razgovora s Unutarnjom kontrolom, Rimac je suspendiran, a Blanka dobiva nagodbu od tužilaštva.

RTL 2
07.20 Tražimo dom s Mirjanom Mikulec, serija, lifestyle emisija (S5E1)
07.55 Sudnica, serija, drama (S1E36)
09.05 K.T.2, serija, kriminalistički (S1E39)
10.30 Krv nije voda, serija, drama (S4E10)
12.45 To je Voyo
13.10 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E34)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S6E3)
15.55 Mučke, serija, humoristična serija (S3E4)
17.05 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E12)
17.55 Kost, serija, drama, kriminalistički, misterij (S6E11)
18.50 Hitna: Chicago, serija, drama (S7E9)
20.25 Dr.House, serija, drama, misterij (S8E14)
21.15 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E5)
22.00 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S1E3)
22.45 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E13)
23.30 Mučke, serija, humoristična serija (S3E6)
00.30 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S6E3)
02.10 To je Voyo
02.15 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E12)
03.00 Dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija, reality (S5E4)
03.45 K.T.2, serija, kriminalistički (S1E37)

RTL220.25

DR. HOUSE

House i njegov liječnički tim trude se spasiti život slijepcu kojeg je pogodila tajanstvena bolest

Filmski i dokumentarni programi

HBO

07.40 Gospodin Holmes 09.25 Gospodin Turner 11.55 Zadnji put kad smo bili djeca 13.45 Wonka 15.40 Klub zadovoljnih žena 2: Novo poglavlje 17.30 Zlatni dečko, ep.2 18.15 Tajna služba 20.00 Superman 22.10 Radna skupina, ep.5 23.10 Pitsburška bolnica, ep.9 23.55 Elysium 01.45 Barbari 03.25 Priča završava s nama

HBO 2

08.05 Putnici 09.55 Planet majmuna: Postanak 11.40 Prijatelji, ep.11 12.00 Prijatelji, ep.12 12.20 King Kong 15.20 Aquaman i izgubljeno kraljevstvo 17.25 Planet majmuna: Revolucija 19.30 Rijeka svjetla i tame, ep.3 20.20 Rijeka svjetla i tame, ep.4 21.10 Mjesto tišine 2 22.40 Prvi slučaj 00.20

Kriza vjere 02.05 Bivši muževi

CINEMAX

07.50 Jan 08.15 Biti John Malkovich 10.05 Oči pune pjeska 10.40 Puč! 12.20 Zemlja nomada 14.10 Zbogom, Lenjine 16.10 Biti John Malkovich 18.05 Povratak Pink Panthera 20.00 Rocky 2 22.00 Jackie Brown 00.30 Dom

CINEMAX 2

07.50 Nizozemčevo prokletstvo 08.10 Antiskvoterica 09.45 Za Francusku 11.35 U potrazi za ocem 13.20 More pjeska 15.25 Veliki zijev 17.00 Antiskvoterica 18.35 Blagina pouka 20.30 Julie je odlučila šutjeti 22.10 Ja, kapetan 00.10 Šalica kave i nove cipele

NATIONAL GEOGRAPHIC

12.00 Promašene izgradnje 13.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 14.00 Osiguranje zračne luke: Rim 15.00 Izgubljena blaga Egipta 16.00 Izgubljeni gradovi s Albertom Linom 17.00 Nacističke megagrađevine 18.00 Auto SOS 19.00 Sjeverna Koreja: Putovanje Michaela Palina 20.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 21.00 Posljednja tajna Kleopatre 22.40 Mariana Van Zeller: U raljama crnog tržišta

CINESTAR TV

08.20 Slučajna kriminalka 10.15 Električni život Louisa Waina 12.20 Pompeji 14.20 S tobom zauvijek 16.05 Nježnost 18.00 Svemir između nas 20.15 Plaćenik 22.15 Seinfeld

IX, ep. 9 22.45 Seinfeld IX, ep. 10 23.15 John Wick

CINESTAR TV ACTION

09.30 Kung Fu Zohra 11.30 Clara 13.30 Mušketiri 15.30 Podivljalo more 17.25 Sat očaja 19.05 Granice zločina I 20.00 Pad Andela 22.15 Talac

CINESTAR TV FANTASY

10.55 Daleki rođaci: Revolucija 12.55 Mali genijalac 14.50 Odvažna Iva i skriveno blago Maglograda 16.30 Elita čarobnjaka 18.35 Ljubavnici 20.30 Riddick: Vladar tame 22.40 Noćna mora spasa

CINESTAR TV COMEDY

10.40 Mali Nicolas 12.10 Marmaduke: Buntovnik na

četiri noge 13.35 Opasna plavuša 15.15 Bolja polovica 16.55 Seinfeld IX, ep. 9 17.20 Seinfeld IX, ep. 10 17.45 Red 2 19.35 Mortdecai 21.15 Sam i Kate 23.05 Kontra

CINESTAR TV PREMIERE 1

10.00 Avanture malog Don Quijotea 11.40 Homestead 13.45 Mud 16.05 Dnevnik čuda 17.55 Bezvremenska Adaline 20.00 Rizičan let 21.40 Prisutnost, (2024) 23.10 Na putu prema dolje I

CINESTAR TV PREMIERE 2

08.40 Krojačica 10.50 Kuća velikog mađioničara 12.30 Mutne vode 14.45 Polarna odiseja 16.15 Lav 18.20 Girl You Know It's True 20.30 Bagman 22.10 Pristanak

KLASIK TV

06.50 Jedne letnje noći (S01E11), dramska serija 07.40 Pjevam danju, pjevam noću, glazb. dokumentarni 09.15 Praznik u Sarajevu, drama 10.45 Deveti krug, ratna drama 12.25 Pad Italije, ratna drama 14.25 Letači velikog neba, drama 16.00 Praznik u Sarajevu, drama 17.30 Jedne letnje noći (S01E11), dramska serija 18.25 Pjevam danju, pjevam noću, glazb. dokumentarni 20.00 Rat uživo, drama 21.45 Neka druga žena, triler 23.20 GOSTI IZ INOZEMSTVA Šarada, krimi 01.15 Plastični Isus (18), drama

STAR Channel

06.25 Hawaii Five-O 07.15 Smrtonosno oružje 08.05 Malcolm u sredini 08.55 Teorija

velikog praska 09.55 Dva i pol muškarca 10.50 Kost 13.35 POTJERA 14.30 Crna lista 15.20 Mornarički specijalci 17.10 FBI: Najtraženiji 18.05 Hawaii Five-O 19.00 Smrtonosno oružje 20.00 Teorija velikog praska 21.00 Dva i pol muškarca 22.00 Uzbuna: odjel nestalih osoba 22.55 Crna lista 23.50 Kost 02.35 Mornarički specijalci 04.00 FBI: Najtraženiji

STAR Movies

06.25 Iz džungle u džunglu 08.25 Istjerivači duhova: Naslijeđe 11.00 Turist 13.10 Slučajevi Hailey Dean: Smrt na dužnosti 15.00 Karate Kid 2 17.20 Razmišljaj kao muškarac 20.00 Sjećanja jedne gejše 23.05 Zločesti dečki zauvijek 01.35 Tristan i Izolda

NOVA TV	
06.45	Novi Looney Tunes, animirana serija S2 E6/26
07.10	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E17/70 R
08.00	Nad lipom 35, igrana serija
09.00	IN magazin, zabavni program R
09.40	TV izlog, razno
09.55	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E19/100
10.25	TV izlog, razno
10.40	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E20/100
11.20	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E18/70
12.20	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E31 R
13.20	Masterchef, zabavni program S8 E14 (1.dio) R
14.00	Vijesti Nove TV, informativni program
14.10	Masterchef, igrana serija S8 E14 (1.dio) R
14.45	U dobru i zlu, igrana serija S2 E17 R
15.55	Kumovi, igrana serija S5 E103 R
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program
17.30	IN magazin, zabavni program
18.10	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E32
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20	Kumovi, igrana serija S5 E104
21.20	U dobru i zlu, igrana serija S2 E18
22.25	Masterchef, zabavni program S8 E14 (2.dio)
23.35	Večernje vijesti, informativni program
00.00	Lude za Bradyjem, igrani film
01.55	Akcijski park, igrani film (15) R
03.20	Kung Fu, igrana serija S1 E4/13 (15)
04.00	Astro savjetnik, astro show (18)

DOMA TV	
07.50	Hamburg 112, igrana serija S11 E27/29 R
08.40	Hamburg 112, igrana serija S11 E28/29 R
09.35	TV izlog, razno
09.50	Gorski liječnik, igrana serija S9 E8/16 R
10.40	TV izlog, razno
10.55	Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E5/10 R
11.50	TV izlog, razno
12.15	Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S6 E5/26 R
13.10	TV izlog, razno
13.25	Hamburg 112, igrana serija S11 E29/29
14.25	Hamburg 112, igrana serija S12 E1/27
15.25	Gorski liječnik, igrana serija S9 E9/16
16.20	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S5 E11/18
17.10	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S5 E12/18
18.05	Navy CIS LA, igrana serija S4 E8/24
19.05	Navy CIS LA, igrana serija S4 E9/24
19.55	Navy CIS, igrana serija S22 E3/20
20.40	FBI, igrana serija S3 E10/15
21.35	FBI, igrana serija S3 E11/15
22.30	Vatreni dečki, igrana serija S1 E11/13 (15)
23.20	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S5 E8/18 R
00.05	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S5 E9/18 R
00.50	Navy CIS, igrana serija S1 E13/23
01.30	Navy CIS, igrana serija S1 E14/23
02.10	Navy CIS New Orleans, igrana serija S7 E3/16
02.50	Hamburg 112, igrana serija S11 E27/29 R

NOVATV 21.20

U DOBRU I ZLU
Divna pokušava zadržati svoj ponos nakon što je saznala da je Ante platio jamčevinu za Veljka.

DOMATV 20.40

FBI
Tim lovi dvojicu napadača koji nose životinjske maske dok izvode oružane pljačke...

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Planet Ri, mozaična emisija (r) 08.20 Glazbeni kanal/TV prodaja 12.30 Planet Ri, mozaična emisija (r) 13.20 Ča skalica, čakavska glazbena emisija (r) 14.20 Glazbeni kanal/TV prodaja 15.00 VA BANK, sportska emisija 15.35 Veterinarska ordinacija, emisija 16.10 TV prodaja/Glazbeni kanal 17.00 Bilanca uspjeha, talk show (r) 17.35 Zeleno plava razglednica - iz arhive Kanala Ri, reportaža (r) 17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.25 TV prodaja 18.50 Špica s Macanom, talk show 19.35 Glazbeni kanal 20.00 Auto moto nautic vision, emisija 20.30 Zeleno plavi horizonti, emisija pod pokroviteljstvom 21.25 DW: Euromaxx, magazin 22.00 DNEVNIK (r) 22.25

Glazbeni kanal 23.00 Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

➔ TV NOVA

10.00 TV Prodaja 11.30 Telegiornale 11.45 Vijesti Istre i Kvarnera 12.15 TV Prodaja 13.45 Dnevna soba 14.30 TV Prodaja 16.00 Multikulturalnost u Istri 16.30 Artistra, emisija o kulturi 17.00 Indeks, emisija o studiranju u Istri 17.30 N1 Pregled dana 18.10 Boje zemlje 18.45 Telegiornale 19.05 Mi bismo za vas, glazbena emisija 19.30 Mali svijet 20.00 Vijesti Istre i Kvarnera 20.30 Panel rasprava na temu otvorenog pristupa informacijama 22.40 Vijesti Istre i Kvarnera 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

➔ HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas 17.14 Vrijeme Europa danas 17.16 Vrijeme svijet danas 17.20 Studio 4: Jutarnji intervju 17.40 Poslovne vijesti 17.45 Studio 4: Sport 18.00 Studio 4: U fokusu 18.25 HAK - prometna edukacija 18.30 Regionalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.56 Vrijeme svijet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.56 Vrijeme svijet sutra 19.59 HAK - promet info 20.00 #REPORTAŽE-, dokumentarna reportaža 20.05 Druga strana 20.30 A sada Vlada 21.00 Pregled dana 21.45 turizam. hrt 22.15 Manjinski mozaik: Procvtjetele gondže 22.30 DW: Shift 22.45 Studio 4: U fokusu 23.10 Vijesti na engleskom jezi-

ku 23.20 Vijesti na španjolskom jeziku 23.30 Studio 4: Jutarnji intervju 23.50 #REPORTAŽE-, dokumentarna reportaža 00.10 Vijesti iz kulture 00.17 Druga strana 00.42 Regionalni dnevnik

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 08.00 Zagrebancija, info show 08.30 Svakodnevice, mozaična emisija 10.00 Pjesmom te zovem, zabavno-glazbena emisija 12.00 Glazbeni trenutak, glazbena emisija 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Moda XL 16.00 Čovjek i zdravstvena kultura, kontakt emisija 17.00 Panorama Zagrebačke županije, informativna emisija 17.30 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 18.30 Serbus Zagreb, informativna emisija

19.00 Zagrebancija, info show 20.05 Svakodnevice, mozaična emisija 21.00 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 22.00 Backstage, ep.3, serija 22.50 Na kraju dana, informativna emisija 23.00 Zlatna zora (18), alternativni kutak

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Gold 10.00 Vijesti 10.15 100% hitovi 11.00 Top 40 (lista prodaje stranih albuma) 11.45 CMC Mix 12.00 Dobar dan 14.00 CMC Mix 15.00 100% hitovi 16.00 Samo novo 17.00 100% hitovi 18.00 CMC Mix 18.30 Evergreen 18.45 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 20.00 Večer uz CMC 21.00 24 sata vijesti 21.05 TOP 20 - balade 00.00 Vijesti

TV PREPORUKA

DOKUMENTARAC HRT2 20.15

Postrojba 414: Svjedokinje i žrtve 7. listopada

Dokumentarni film donosi jedinstven pogled na događaje od 7. listopada 2023., iz perspektive žena koje su u tom trenutku bile na prvoj crti. Bilo ih je 23. Zvali su ih »očima države«. Riječ je o jedinici 414 iz vojne baze Nahal Oz. One su upozoravale, ali država ih nije slušala. Vidjele su što se sprema i bile su među prvim žrtvama. Danas stražarice koje čuvaju granicu s Gazom zahtijevaju da se kaže istina i daju nam presjek današnjeg izraelskog društva. Da su ih poslušali, napad 7. listopada mogao se spriječiti. Slušajući njihovu priču, govorimo o napadu, o obuci Hamasovih napadača kojoj su svjedočile, o propustima izraelske tajne službe i vlade, o sudbini talaca te sadašnjim linijama napetosti u izraelskom društvu, osobito o ulozi žena u vojsci.



SERIJA HRT1 21.05

Krah

Policija i socijalna služba zajednički istražuju obitelj Carrisford. Ed se šokira kada sazna u kakvu je Betsey zapravo stanju. Javljaju se sumnje u Edov i Jessin odnos. Liz se muči zbog svoje odluke, a Jess se ne može pomiriti s mjerama socijalne službe. Zato vrijeme i njihovi prijatelji i službenici nagađaju o tome što se zaista dogodilo. Vidimo i kada se među prijateljicama javio razdor: prošloga ljeta za vrijeme odmora u Provansi. Povod je bila rasprava o piću, roditeljstvu i primjerenom ponašanju.



DOKUMENTARAC HRT1 20.15

Dnevnik nomada

Kristijan Iličić nastavlja svoje putovanje Egiptom, a tragovi braće Seljan, kao i osobna fascinacija lokalnom mitologijom, vode ga do Gize, grada nedaleko Kaira, gdje posjećuje svjetsko čudo - piramide. Ali piramide su samo dio fascinantne i zagonetne povijesti Starog Egipta, koju nakon cjelonoćnog putovanja vlakom nastavlja istraživati u Luxoru, gradu u kojem su duhovi faraona itekako prisutni. Kristijan u Luxoru otkriva niz impresivnih, golemih hramova sa svojim neobičnim pričama.

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tempo fa 08.35 UnoMatti-na 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 UnoMattina Verde 09.42 UnoMattina 09.50 Storie italiane 11.55 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 16.00 Il Paradiso delle Signore 16.53 Che tempo fa 16.55 TG 1 17.05 Vita in Diretta 18.40 Reazione a catena 20.00 TELEGIORNALE 20.30 Cinque Minuti 20.35 Affari tuoi 21.30 Il Commissario Montalbano 23.45 Porta a Porta 23.55 TG1 Sera

➔ RAI 2

07.01 On Ari 07.45 Heartland 08.30 TG2 08.45 Radio2 Social Club 2 10.00 TG2 Italia Europa 10.55 TG2 Flash 11.00 TG Sport Giorno 11.10 I Fatti Vostri 13.00 TG2 GIORNO 13.30 TG2 Costume e Societ  13.50 TG2 Medicina 33 14.00 Ore 14 15.25 BellaMa' 16.00 Speciale TG Sport - Incontro del Presidente Mattarella con la Nazionale Italiana femminile di pallavolo 16.40 BellaMa' 17.00 La Porta Magica 18.00 Rai Parlamento Telegiornale 18.10 TG2 L.I.S. 18.15 TG2 18.35 TG Sport Sera 2 19.00 The Rookie 19.40 N.C.I.S. Hawai'i 20.30 TG2 20.30 21.00 TG2 Post 21.20 Occhi di gatto 22.17 Occhi di gatto 23.20  a c'est Paris! Questa   Parigi

➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Agor  09.45 Re Start 10.40 Spaziolibero 10.50 Elisir 3 12.00 TG3 12.25 TG3 Fuori TG 12.50 Quante storie 13.20 Passato e Presente - La Regina Vittoria, icona di un'era 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 TGR Leonardo 15.05 TGR Piazza Affari 15.15 TG3 LIS 15.20 Rai Parlamento Telegiornale 15.25 Il Commissario Rex 16.15 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Fin che la barca va 20.40 Il cavallo e la torre 20.50 Un posto al sole 21.20 Chi l'ha visto?

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 TG5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 TG5 13.31 Grande Fratello 13.42 Beautiful 14.01 Forbidden Fruit 14.45 Uomini e donne 16.05 La forza di una donna 16.25 Amici di Maria - DT 16.55 Dentro la notizia 18.30 Grande Fratello 18.38 Avanti un altro 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 TG5 20.40 La ruota della fortuna 21.20 lo canto family

➔ ITALIA 1

07.42 Magnum P.I. 08.38 Chicago Med 10.30 FBI: Most Wanted 12.25 Studio Aperto 12.59 Grande Fratello 13.09 Sport Mediaset 13.48 Sport Mediaset Extra 13.58 I Simpson 14.50 I Simpson 15.16 NCIS: New Orleans 17.09 The Mentalist 17.59 Grande Fratello 18.09 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.56 Studio Aperto Mag 19.30 C.S.I. Miami 20.33 NCIS - Unita' Anticrimine 21.20 3 Days to Kill 23.42 The Doorman

➔ RETE 4

07.12 La promessa 07.47 Terra Amara 08.43 My Home My Destiny 10.44 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La signora in giallo 14.00 Lo sportello di forum - 15.30 Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) 15.38 Diario del giorno 16.36 Il delitto perfetto 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera 21.33 Realpolitik

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«
Novinsko nakladni ko dioni ko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A
p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr

UPRAVA
Bojan DIVJAK - predsjednik
Renato IVANUŠ -  lan
PROKURISTICA
Darija PRŠA
GLAVNA UREDNICA
Slavica BAKIĆ
GLAVNA UREDNICA
SUPERDESKA
Dijana PAVLOVIĆ
UREDNIK DIGITALNIH
IZDANJA
Damir KUNDIĆ
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen HERLJEVIĆ
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad HLAČA – NOVOSTI
i SVIJET
Danijela BAUK - NEDJELJNI
BROJ
Helena FOGAS – RIJEKA
Boris PEROVIĆ – REGIJA
Zlatko HORVAT – SPORT
Kim CUCULIĆ – KULTURA
i MEDITERAN
Ivana KOCIJAN – MOZAIK
FOTO SLUŽBA
Sergej DRECHSLER
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea LILIĆ PRIBANIĆ
TAJNICA REDAKCIJE
Branka VRABEC
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija GERC VODOPIJA
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon:
051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopi-se i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.15 Gospodarska minuta
07.17 Sportski pregled
07.22 Vrijeme
07.30 Servisne informacije
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
08.45 Vrijeme za vrijeme
09.00 Vijesti Radio Rijeke
09.20 Tris
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.10 Najava programa
10.30 Notiziario
11.00 Vijesti Radio Rijeke
11.35 Iz primorske kuharice
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notiziario
13.00 Vijesti Radio Rijeke
13.15 Valovi na valovima
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.15 FLJUK
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Gornale Radio
16.30 Kamo danas 2
17.00 Vijesti Radio Rijeke
17.05 Leksikon
18.00 Vijesti Radio Rijeke
18.05 Mozaik
20.00 Radio Sova
22.00 Kronika dana



Sajam sokolova u Rijadu

RIJAD ► Saudijski međunarodni sajam sokolova, veliko godišnje okupljanje koje organizira Saudi Falcons Club u Malhamu, sjeverno od Rijada, okupio je više od 1.300 izlagača iz 45 zemalja. Svrha mu je proslava falkonarstva (sokolarenja), očuvanje kulturne baštine, te promocija lova, opreme i inovacija povezanih s ovim tradicionalnim sportom i načinom života. Sajam traje do 11. listopada. (Sl. M.)

LOV Počela redovna lovna sezona u ličkim lovištima



Ličani
u lov na divlje
svinje - kamerama

Pošast afričke svinjske kuge je za sada zaobišla ovdašnja lovišta. Nismo imali pojava ove bolesti u našim lovištima i nadam se da će tako i ostati, rekao je predsjednik Lovačkog saveza Ličko-senjske županije Željko Nekić

Napisao i snimio
Marin SMOLČIĆ

GOSPIĆ ► Prije nekoliko dana, točnije 1. listopada, počela je redovna lovna sezona u ličkim lovištima. Poklonici svetog Huberta krenuli su u lovišta i uz pomoć lovačkih pasa počeli sezonu koja je zbog bolesti afričke svinjske kuge - drukčija. Da bi se ovoj pošasti stalo na kraj, Hrvatski lovački savez ostavio je otvorenom lovnu sezonu na divlje svinje tijekom cijele godine, ali bez upotrebe lovačkih pasa. Uporniji lovci divlje svinje mogu loviti s visokih čeka ili šunjanjem, dok je u većem dijelu godine zabranjeno u lov koristiti lovačke pse. Zabrana se odnosi i na ostalu divljač, posebice na srneću čija je sezona parenja okončana tijekom srpnja i kolovoza.

Skrb o divljači

Protokloga ljeta se događalo da u Lici nije bilo oborina po dva do tri tjedna. U nekim lovištima i bezvodnim tere-nima lovci su o svome trošku dovozili u lovišta prijeko potrebnu vodu, povremeno

i hranu. Nije stoga čudno da su lovački mobiteli puni snimaka krda divljih svinja koje guštaju u prizorima koje je uhvatila kamera. Razgovarali smo s jednim od njih koji je želio ostati anonimn, a svoje ponašanje smatra dijelom lovne etike i skrbi o divljači.

- Član sam Lovačkog društva Oluja nadomak Gospića. Mi smo dogovarali i tijekom najveće suše redovno dovozili vodu, povremeno i kukuruz, kako bi divljač lakše preživjela sušna razdoblja. Zato smo s čeka mogli vidjeti mnoštvo divljih svinja, medvjeda, srneće divljači, jazavaca... Ja sam jedne prilike izbrojio 58 divljih



svinja. Krmača, nazimadi i malih. Bilo mi je žao pucati u njih jer su se bile sasvim udomaćile i uživale u vodi i hrani. Očito je da se po broju divljih svinja situacija znatno popravila, iako se očekivalo da će njihov broj nakon odluke o stalnom lovu padati. Tome su, svakako »krivi« lovci.

Zasad sve OK

Naš sugovornik u takvu »krivnju« na prvo mjesto stavlja (ne)korištenje lovačkih pasa i nastavlja:

- Znam dobar dio lovaca koji u lov na divlje svinje ne žele krenuti bez lovačkih pasa, tvrdeći kako to nije lov.

Neki čak idu toliko daleko pa tvrde da bi se odmah ostavili lova kada bi bilo odlučeno da njihovi psi ne smiju u lovišta. Uz pomoć lovačkih pasa lov doista ima svoje čari: njihova spretnost, inteligencija, laveži i ostale vrline doslovno su »začarale« mnoge lovce koji bez pasa ne žele poći u lov, iako zbog sadašnjih odredbi mogu loviti divlje svinje svakoga dana. Tako se ponegdje događa da se umjesto smanjenja populacije divljih svinja, njihov broj povećao, što će se svakako vidjeti i za koji dan.

Predsjednik Lovačkog saveza Ličko-senjske županije je Željko Nekić.

- Pošast afričke svinjske kuge je za sada zaobišla ovdašnja lovišta. Nismo imali pojava ove bolesti u našim lovištima i nadam se da će tako i ostati. Populacija divljih svinja kod nas je zasad zdrava, svi ustrijeljeni primjerci nose se na veterinarsku analizu, a nalazi su negativni, pojašnjava predsjednik Nekić, ističući kako Ličko-senjska županija ima 2.040 registriranih lovaca čiji će se broj uskoro povećati zbog novog ciklusa polaganja lovačkih ispita.

FOTO ĐIR



Promicanje tradicije i kulturne baštine

HRVATSKE POVIJESNE POSTROJBE PROŠETALE ULICAMA MÜNCHENA

ZAGREB ► Osobe u vojnim odorama hrvatskih postrojbi iz 18. i 19. stoljeća sudjelovale su nedavno u uličnoj povorci Münchenom u povodu održavanja Oktoberfesta, izvijestio je hrvatski generalni konzulat iz tog grada na jugu Njemačke.

Savez povijesnih postrojbi Hrvatske vojske, čiji su pripadnici prodefilirali ulicama, podsjetio je na vojnu tradiciju hrvatskih krajeva.

- Iznimno nam je drago bilo ugostiti pripadnike povijesnih postrojbi hrvatske vojske u našem Generalnom konzulatu, izjavio je generalni konzul Vladimir Duvnjak koji se susreo s njima.

Pripadnici povijesnih postrojbi iz Hrvatske, te jedna iz Bosne i Hercegovine, došli su u povodu festivala poznatog u svijetu po ispijanju piva. München je uz to grad u kojem žive mnogi od 500.000 Hrvata u Njemačkoj.

Među skupinama koje su prodefilirale ulicama bile su Karlovačka građanska garda, Varaždinska građanska garda, garda iz Svete Nedelje, samostrelčari s otoka Raba, Lička pukovnija iz Gospića, postrojba iz Ivanić-Grada, Poljička republika iz Omiša, povijesna skupina »Ban Gašpar Alapić«, Krapinski Ilirci, gradska straža iz Požege te hrvatski vitezovi kraljevskog grada Jajca iz BiH.

Konzul Duvnjak im je zahvalio što su publici u Münchenu i televizijskim gledateljima na upečatljiv način predstavili Hrvatsku.

Savez povijesnih postrojbi Hrvatske vojske osnovan je 2002. godine u Požegi. Uloga povijesnih postrojbi je promicanje tradicije i kulturne baštine iz 18. i 19. stoljeća. (H)



ERSTE
Otvorite poslovni račun 100% online.

Banka može tražiti dodatnu dokumentaciju i ne mora odobriti svaki zahtjev za otvaranje poslovnog računa.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 197
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 08.10.2025.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,841600	1,822500	1,770800	1,719000	1,699900	1,770800
CAD	1	1,693100	1,675600	1,628000	1,580300	1,562800	1,628000
CZK	1	25,363600	25,029300	24,318000	23,606600	23,272300	24,318000
DKK	1		7,684500	7,466200	7,247800		7,466200
HUF	1	408,595200	403,208600	391,750000	380,291300	374,904700	391,750000
JPY	1	183,620100	181,199400	176,050000	170,900500	168,479800	176,050000
NOK	1		11,941800	11,602500	11,263100		11,602500
SEK	1		11,269700	10,949500	10,629200		10,949500
CHF	1	0,968600	0,958600	0,931400	0,904100	0,894100	0,931400
GBP	1	0,905100	0,895700	0,870300	0,844800	0,835400	0,870300
USD	1	1,213200	1,200700	1,166600	1,132400	1,119900	1,166600
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,436400	4,377900	4,253500	4,129000	4,070500	4,253500

