



ČITAJ  
NOVI LIST  
0-24

OD PONEĐJELJKA 13. listopada

SKENIRAJ  
ZA VIŠE VIJESTI  
BEZ PRESTANKA

VRIJEME

DANAS

max. 20

min. 12

SUTRA

max. 20

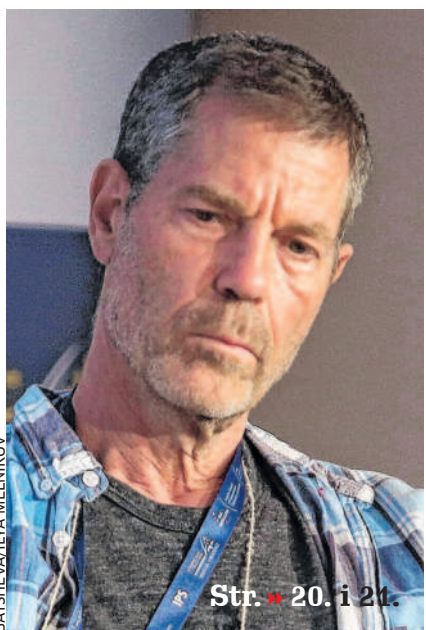
min. 12



# Za Trumpa je rat gotov, ali slijedi teži dio mirovnog plana

Ovo je povijesna zora za novi Bliski istok, poručio je američki predsjednik iz Knesseta. Nastavak pregovora predviđa razoružanje Hamasa na što ta organizacija trenutno ne želi pristati

Str. » 2. i 3.



Ohad Naharin, izraelski koreograf koji u Rijeci postavlja predstavu »Venezuela«

## Želim kraj patnje u našoj regiji - svaki dan, cijeli dan

Str. » 20. i 21.

Osnovne škole na mukama

## Prijevoz učenika s Drenove do Vežice škola platila 553 eura

Str. » 11.



Toni Fruk nakon prvijenca u dresu Vatrenih

## Večer koju ću pamtiti ostatak života

Str. » 24. i 25.

Piše  
Tihana TOMIČIĆ

## Povijesni dan za cijeli svijet

**B**iblijska livada iz sna na Zapadnoj obali, ili ona iz Kurana? Trumpova rivijera? Tisućljetni mir nakon tisućljetnih ratova na Bliskom istoku? Nitko još ne zna odgovore na ta pitanja, ali jučerašnji dan doista bi mogao biti početak neke nove povijesti ne samo Gaze i Izraela, nego i cijelog svijeta.

Taj »pupak svijeta« oduvijek je bio ishodište civilizacija, ali i točka na kojoj se kalibrirala vanjska politika svake države. Od jučer, moguće je da se sve promijeni. Ako ćemo biti optimisti.

Ako ćemo biti pesimisti, reći ćemo da je oslobođeno tek 20 živućih izraelskih talaca, dok preostalih 28 nije dočekalo taj dan. Bit ćemo pesimisti i ako zaključimo da je rečenica američkog predsjednika Donalda Trumpa o tome da je »rat gotov« ipak malo preuranjena - tek slijedi mirovni samit. Iako će se u egipatskom Šarm el-Šeiku okupiti 20 najutjecajnijih glava svijeta, daleko je ovo od trajnog mira, a i kad je politika u pitanju, najutjecajniji možda nisu nužno i najmudriji. Trebat će još dosta vremena da se mir uspostavi, a pogotovo da se uspostavi funkcionalni protektorat u cijeloj toj regiji. Jedan incident ili teroristički napad može sve survati u ambis propalih pokušaja, kakvih je u povijesti već bilo dosta.

**I**pak, ne može se reći da Donald Trump nije upro sve snage da se sukob, a pogotovo humanitarna kriza, počnu privoditi kraju. Godina 2025. sigurno nije vrijeme kad se može ostaviti ljude da umiru od gladi, i zato se američka diplomacija uvelike zauzela za pronalazak rješenja. Sad je već potvrđeno da je sporazum u Gazi postignut zahvaljujući neuobičajenom i dramatičnom sastanku koji se održao prošle srijede između izaslanika predsjednika Donalda Trumpa i vođa Hamasa. Glavna prepreka postizanju dogovora bio je strah vodstva Hamasa da će Izrael nastaviti s ratom i nakon oslobađanja talaca. Kako bi se sporazum ipak sklopio, američki pregovarači Steve Witkoff i Jared Kushner morali su se osobno sastati s vođama Hamasa i izravno ih uvjeriti da Trump to neće dopustiti, pod uvjetom da se skupina pridržava svog dijela dogovora. U sve su bili uključeni turski, egipatski i katarski diplomatski predstavnici, i upravo je Turska do zadnjeg trenutka igrala ključnu ulogu. U resortu na Crvenom moru, s Amerikancima su se sastali šefovi egipatske i turske obavještajne službe, visoki katarski dužnosnici te četiri ključna pregovarača Hamasa. Hamasov tim predvodio je Khalil al-Hayya, koji je samo tri tjedna ranije preživio izraelski pokušaj atentata u Dohi. Tijekom sastanka, koji je trajao oko 45 minuta, Witkoff je poručio dužnosnicima Hamasa da su im taoci sada »više teret nego prednost«, a i kako je »vrijeme da se vrati ljude kući s obje strane granice«.

**S**cenarij dostojan blockbustera, a sve je završeno nakon - ruka ruci... Sad kreće drugi čin - uspostava protektorata. Plan je da Gaza bude demilitarizirana, a Hamas razoružan - međutim, ti dijelovi Trumpova plana u 20 točaka još nisu predmet dogovora ni službeno prihvaćeni, a Hamas ih, čini se, odbacuje. Barem zasad, stoga će na 20 glavnih svjetskih čelnika prvi zadatak upravo biti da uvjere palestinsku stranu da Hamas nije taj koji bi trebao čuvati mir, niti konstituirati novu vlast i državu, već da to moraju biti demokratski birani građanski čelnici. S druge strane, Trump je izjavio da je Izrael postigao sve što se moglo postići »silom oružja« i da ga »svijet ponovo voli«. U trenutku dok se počelo činiti da židovska država primjenjuje u Gazi metode čija je žrtva bila prije osamdesetak godina sa svojim narodom u Drugom svjetskom ratu, doista je bio čas da netko kaže - dosta. Učinio je to Trump sa silom Amerike. To je doista ogroman korak prema miru, no prije proglašenja rata završenim, slijedi još ne samo 20 točaka, nego stotinu koraka kroz političko-diplomatsko »minsko polje«. A to će potrajati, jer izraelska vojska još uvijek je prisutna na trećini pojasa Gaze, a Hamas na to mora pristati i demilitarizirati se. Zato su već iduća 24 sata važna, a kamoli iduća 24 mjeseca.

**KRAJ PATNJE?** Građani Izraela i Gaze slave, mirovni pregovori

# Taoci i zarobljeni slijedi teži dio os



Izraelci na Trgu talaca slavili oslobađanje svojih sunarodnjaka

**Ovo je povijesna zora za novi Bliski istok, poručio je Trump iz Knesseta. U nastavku pregovora predviđa se dogovor o razoružanju Hamasa na što ta organizacija u ovom trenutku ne želi pristati**

**Bernard KARAKAŠ**

**N**akon dvije godine i šest dana zatočeništva, preostali živi taoci, njih dvadeset, koje je Hamas oteo tijekom upada u Izrael 2023. godine napokon su vraćeni kući! Rezultat je to prve faze mirovnog sporazuma koja je dogovorena prije nekoliko dana posredstvom američkog predsjednika Donalda Trumpa u egipatskom ljetovalištu Sharm-el-Sheik, koji, između ostalog, predviđa i zaustavljanje vatre, povratak talaca, živih i mrtvih, oslobađanje gotovo 2.000 Palestinaca iz izraelskih zatvora te povlačenje izraelskih snaga na unaprijed definirane linije unutar Pojasa Gaze.

Neposredno nakon što su izraelski taoci oslobođeni, u Zapadnu obalu, odnosno njen glavni grad Ramalu, pristiglo je 38 autobusa s Palestincima

koji su pritvoreni tijekom ratnih operacija u Gazi, ali i s 250 Palestinaca osuđenih na duge, mahom doživotne kazne zatvora. I dok je na ulicama Tel Aviva, Gaze i Ramale trajalo slavlje građana, Trump je stigao u Izrael kako bi se obratio Knessetu. Nakon što su ga pozdravile tisuće Izraelaca na Trgu talaca, Trump

se obratio izraelskom parlamentu, ali i javnosti.

### Složenija pitanja

U Knessetu su bili i drugi američki dužnosnici, uključujući državnog tajnika Marca Rubia i ministra obrane Petea Hegsetha. Imena posebnog izaslanika Stevea Witkoffa i Trumpovog zeta i savjetnika

**„Nerealno je za očekivati da će Hamas pristati na razoružanje, bar ne u obliku kako to predlaže nacrt mirovnog sporazuma koji je pripremila američka administracija**

Vedran Obućina

Jareda Kushnera su naišla na posebno glasno klicanje zastupnika zbog njihovog posredovanja u postizanju primirja. S Kushnerom je bila i njegova supruga Ivanka Trump.

- Ovo nije samo kraj rata. Ovo je kraj vremena terora i smrti, ovo je početak vremena vjere, nade i Boga. Ovo je početak velikog sporazuma i harmonije za Izrael, za sve nacije ove velike regije. I u to



Hamas je pustio izraelske taoce



REUTERS/STRINGER

## EU NASTAVLJA MISIJU NA GRANICI IZMEĐU GAZE I EGIPTA

Europska unija će nastaviti sa svojom promatračkom misijom na graničnom prijelazu između Gaze i Egipta, rekla je šefica diplomacije EU-a Kaja Kallas u ponedjeljak. Osigurati mir u Gazi bit

će iznimno kompleksno, rekla je Kaja Kallas u objavi na društvenoj mreži X i dodala kako je Europska unija spremna odraditi svoju ulogu. Kallas je pozdravila oslobađanje izraelskih talaca koje je

Hamas u ponedjeljak pustio na slobodu, naglasivši ulogu američkog predsjednika Donalda Trumpa u ovom »krucijalnom koraku prema miru«, dodavši kako je on omogućio ovaj napredak. (Hina)

i se nastavljaju u Egiptu, ali i dalje s neizvjesnim završetkom

# ici na slobodi, stvarenja plana



REUTERS/SHIR TOREM



REUTERS/STRINGER

Tisuće su se okupile u Gazi na dočeku oslobođenih Palestinaca

**“Donald Trump je bio najveći prijatelj kojeg je Izrael ikada imao u Bijeloj kući**

Benjamin Netanyahu

čvrsto vjerujem. Ovo je povijesna zora za novi Bliski istok, poručio je Trump s govornice Knesseta, izazvavši ovacije i gromoglasan pljesak. Pljesak je bio posebno glasan i dug nakon što je najavio kako će Hamas morati biti razoružan. Međutim, to je još uvijek pod velikim znakom pitanja.

Naime, nedugo po

obraćanju Knessetu, Trump se zaputio u Sharm-el-Sheikh gdje počinje nova runda pregovora o mirovnom planu, no ovaj put su pitanja o kojima će se raspravljati znatno složenija. Dok je prvu fazu bilo relativno lako dogovoriti, budući da se radilo o pitanjima koja su svima odgovarala, odnosno o prekidu vatre i razmjeni talaca i zarobljenika, ovoga puta su na redu »vrući kesteni«. Prvenstveno pitanje razoružanja i raspuštanja Hamasa što je predviđeno Trumpovim planom, no o čemu Hamas, u ovome trenutku, ne želi razgovarati.

- Hamas je izjavio kako se oni neće razoružavati sve dok traje okupacija. Uopće je i nejasno što to doista znači, misli li se tu na povlačenje IDF-a iz Gaze, s kojih granica, Zapadne obale... Sve je to vrlo nejasno, i nerealno je za očekivati da će Hamas pristati na razoružanje, bar ne u obliku kako to predlaže nacrt mirovnog sporazuma koji je pripremila američka administracija. Ne treba previše očekivati od ove druge faze pregovora, sve mi liči na jedan veliki reset na početne postavke. U smislu - idemo zaboraviti sve što se događalo posljednje dvije godine, kaže za naše novine politolog i teolog dr. Vedran Obućina, stručnjak za Bliski istok.

### Niz gubitnika

Činjenica je kako u ovome trenutku nitko, osim naroda s obje strane, i stanovnika Gaze i stanovnika Izraela, nema preveliki interes da se ovo stanje doista promijeni. Jer trajnim rješenjem sukoba između Palestinaca i Izraela gubi Hamas čije se postojanje temelji na mržnji prema Izraelu, gubi premijer Benjamin Netanyahu koji bi, bez

palestinskog neprijatelja, vrlo brzo sišao s vrha izraelske politike i eventualno se suočio s cijelim nizom optužbi, te na kraju, ali ne i najmanje važno, gube i proizvođači oružja koji na ovom sukobu zarađuju ogromne novce.

Mirovna konferencija u Sharm-el-Sheiku okuplja državničke dvadesetak zemalja, a interese Hamasa i ovaj puta predstavljaju Katar i Turska. Na pregovorima su i britanski premijer Keir Starmer, francuski predsjednik Emmanuel Macron, turski predsjednik Recep Tayyip Erdogan i arapski čelnici.

Njemački kancelar Friedrich Merz je stigao u Egipat i rekao da će 13. listopada 2025. ostati važan datum u povijesnim knjigama »za ovu regiju, ali i za cijeli svijet«.

No u Egipat nije pozvan Iran koji, što samostalno, što preko svojih »igrača«, Hezbolaha

**20**

živih talaca je oslobodio u ponedjeljak Hamas i vraćeni su u Izrael

**28**

tijela preminulih talaca trebao bi predati Hamas

**38**

autobusa s Palestincima puštenim iz izraelskih zatvora stiglo je u Ramalu

na jugu Libanona i Hutija u Jemenu, ima značajan utjecaj na zbivanja na terenu.

- Sve ovo liči na svojevrsnu anglosaksonsku igru, uostalom i mirovno vijeće koje bi trebalo upravljati Gazom bit će formalno vođeno Tonyjem Blairom, bivšim britanskim premijerom. Britanija, već po tradiciji, ima velikog utjecaja na zbivanja u tom dijelu svijeta. Uostalom, i sama ideja Izraela kao države dobrim je dijelom britanska tvorevina, kaže dr. Obućina.

### Sukob s klanovima

Uz pitanje razoružavanja Hamasa, druga faza pregovora trebala bi definirati i tko će doista upravljati u budućnosti Pojasom Gaze. Prema prijedlogu mirovnog sporazuma, vlast bi bila predana palestinskoj tehnokratskoj vladi sastavljenoj od nestranačkih stručnjaka, no sve bi nadgledalo mirovno vijeće u

kojem bi, pored Blaira, konačnu riječ imao i Trump. No, koliko bi takav sustav upravljanja bio uspješan, i koliko će Palestinci na njega pristati, ostaje za vidjeti. Prilično je izgledno kako će se Hamas svim silama boriti protiv ovakvog rješenja jer ono za njega predstavlja političko samoubojstvo.

I dok počinju razgovori o razoružavanju Hamasa, na terenu su stvari dijametralno suprotne. Naime, tijekom vikenda Hamas je pod oružje pozvao dodatnih 7.000 rezervista kako bi ojačao svoje položaje i pripremio se za nove sukobe. No sada se ne bore samo s IDF-om, već i s palestinskim obiteljskim klanovima unutar samog Pojasa Gaze, klanovima koji sada pokušavaju preuzeti vlast u pojedinim dijelovima palestinskih naselja. Tako je u ponedjeljak došlo do velikog okršaja između boraca Hamasa i članova klana obitelji Dughmush, pri čemu je stradalo osam hamasovaca i čak 27 pripadnika klana. Sukob je izbio nakon što su članovi obitelji Dughmush, inače jednog od većih klanova u gradu Gazi, zauzeli zgradu Jordanske bolnice koju su htjeli prisvojiti. Na njihovu žalost, Hamas je, po povlačenju IDF-a iz Gaze, »bacio oko« na istu bolnicu koju je htio pretvoriti u svoju novu bazu. Rezultat je takav da je zgrada temeljito uništena, a na poprištu je ostalo pedesetak mrtvih tijela, među kojima je i određeni broj civila koji su se zatekli u krivo vrijeme na krivom mjestu.

## Okončati noćnu moru u Gazi

Glavni tajnik UN-a António Guterres je pozdravio vijest o oslobađanju posljednjih živih izraelskih talaca zatočenih u Pojasu Gaze. Objavio je da osjeća duboko olakšanje zbog toga što su pojedinci, koji su pretrpjeli golemu patnju, ponovo na slobodi i što će uskoro ponovo biti sa svojim obiteljima. Guterres je ponovio poziv da se posmrtni ostaci talaca ubijenih u Gazi vrate njihovim obiteljima. Pozvao je sve strane da nadgrade nedavno postignut napredak te da ispune sve svoje obveze prema primirju da bi se »okončala noćna mora u Gazi«. Kazao je i da UN podupire sve napore koji pridonose okončanju sukoba u Gazi i ublažavanju patnji civila.

## »Najveći prijatelj«

Donald Trump je u Knessetu otkrio neke pojedinosti svojih nedavnih razgovora s Benjaminom Netanyahuom, rekavši kako je smatrao da izraelska vojna kampanja u Gazi postaje »loša« i »usijana«. Trumpov govor je nakratko prekinut kada je oporbeni parlamentarac podigao papir na kojem je pisalo »Priznajte Palestinu«. Najmanje jedna osoba je potom udaljena iz dvorane. Trumpa je u parlamentu najavio Netanyahu koji mu je zahvalio na solidarnosti s Izraelom.

- Trump je bio najveći prijatelj kojeg je Izrael ikada imao u Bijeloj kući, rekao je Netanyahu. Zahvalio mu je na pomoći u osiguravanju povratka preostalih talaca.



REUTERS/JOELYNN HOCKSTEIN

Benjamin Netanyahu i Donald Trump



REUTERS/RAMADAN ABED

Oslobođeni Palestinci iz izraelskih zatvora stigli u Gazu

**BIZNIS** Nakon prekrcaja automobila u uvozu, Luka Rijeka započela poslovanje s izvozom au

# U riječkoj luci od kraja 1. listopada prekrcano već 3.300 vozila

Na Bečkoj obali pristao je ro-ro brod »Lider Bulut« dug 142 metra i širok 21 metar, na koji bi tijekom današnjeg dana trebao započeti ukrcaj oko tisuću vozila namijenjenih turskom tržištu

Marinko GLAVAN

Nakon što je u riječkoj luci krajem lipnja ove godine započeo prekrcaj tereta automobila i kombi vozila u uvozu, od početka ovog mjeseca krenuo je i prekrcaj automobila za izvoz, što predstavlja prvi značajniji izvoz vozila preko riječke luke u zadnjih nekoliko desetljeća, još od vremena kad je bivša tvornica Torpedo izvozila svoje traktore i gospodarska vozila. Ukupno je u ovoj godini u Rijeci na brodove i s njih prekrcano više od tri tisuće vozila.

Jučer je tako na Bečkoj obali pristao ro-ro brod »Lider Bulut«, brodarka UGR Lines koji je dio grupacije Abu Dhabi Port Group, dug 142 metra i širok 21 metar, na koji bi tijekom današnjeg dana trebao započeti ukrcaj oko tisuću vozila namijenjenih turskom tržištu. Riječ je uglavnom o osobnim vozilima i lakim gospodarskim vozilima marki Peugeot, Citroen, Opel, Fiat i Iveco, koji su u Rijeku stigli iz tvornica u Slovačkoj i Poljskoj. Ro-ro brod »Lider Bulut« u riječku luku je već bio pristao 1. listopada, kada je ukrcao prvi teret vozila za izvoz iz Rijeke.

## Strateško čvorište

- S velikim zadovoljstvom objavljujemo početak dugo očekivanog tjednog ro-ro servisa, koji podrazumijeva redovito pristajanje ove vrste

**142**  
metra dug je brod  
»Lider Bulut«

Automobili iz Slovačke i Poljske spremni za prekrcaj na brod »Lider Bulut«



brodova u luku Rijeka u svrhu uvoza i izvoza automobila. Ovaj važan iskorak predstavlja ključni korak u zaokruživanju cjelovitog logističkog ciklusa te dodatno učvršćuje poziciju luke Rijeka kao jednog od strateških prometnih čvorišta u međunarodnom lancu opskrbe. Zahvaljujući ostvarenju poslovne suradnje s jednim od

najvećih svjetskih proizvođača automobila Stellantis i logističke kompanije Emil Frey Logistics, u vlasništvu distributera Emil Frey, te zajedničkim naporima i suradnji svih dionika u logističkom procesu uspješno smo do sada izvršili prihvrat od ukupno šest brodova, rekao je Marko Mišković, član uprave Luke Rijeka, u povodu prekrcaja novog tereta vozila u luci.

Do sada, počevši s prvim brodom koji je pristao krajem lipnja ove godine, dodao je, ukupno je prekrcano oko 3.300 vozila u dopremi i otpremi s terminala za generalni teret Rijeka, u čemu je sudjelovalo više od petsto specijaliziranih kamiona za prijevoz vozila.

- Proširenje aktivnosti prometom automobila preko terminala Luke Rijeka omogućeno je upravo zahvaljujući

značajnim ulaganjima u infrastrukturu, povećanju operativne učinkovitosti te kontinuiranoj posvećenosti sigurnosti, pouzdanosti i kvaliteti usluge. Ovaj projekt rezultat je zajedničkih napora i suradnje svih dionika uključenih u lučke i logističke procese, rekao je Mišković, kazavši kako bi brodovi za prijevoz automobila u budućnosti trebali biti uobičajen prizor u riječkom

lučkom bazenu.

Prvi brod s teretom automobila koji je ove godine pristao na DeFranceschievomu gatuu bio je Ulusoy-5 koji je iz talijanske luke Gioia Tauro u Rijeku doveo nešto više od 400 vozila, proizvođača Fiat, Peugeot i Citroen, namijenjenih hrvatskom tržištu i tržištima okolnih zemalja, a taj je teret označio prekretnicu u poslovanju Luke Rijeka, jer je prvi

**Težak incident u virovitičkoj bolnici, rastrojeni pacijent izbo nožem prvo sebe, a zatim je stradao i liječnik koji mu je pomogao**

## Pacijent nožem lakše ozlijedio liječnika

Dolaskom policijskih službenika na mjesto dojave zatečen je muškarac koji je odbijao suradnju s medicinskim osobljem, a u jednom trenutku iz džepa hlača izvadio je preklopni nož kojim si je zadao ubodnu ranu u predjelu prsišta

U incidentu koji se dogodio u noći 12. listopada na hitnom bolničkom prijemu virovitičke bolnice, nožem je lakše ozlijeđen liječnik te bolnice. Iako se u početku nagađalo da se radilo o napadu pacijenta na bolničko osoblje, policija je jučer objavila kako je muškarac bio autoagresivan, a pritom je očito nastradao i liječnik koji mu je želio pomoći. Zbog ovog se slučaja oglasio i Hrvatski liječnički sindikat (HLS) koji proziva vlasti za ignoriranje sve učestalijih napada na medicinsko osoblje.

Prema policijskom izvješću, u noći sa subote na nedjelju, 12. listopada u 3.48 virovitička je policija zaprimila dojavu da na Hitnom bolničkom prijemu Opće bolnice

Virovitica medicinsko osoblje ima problema s jednom osobom. Dolaskom policijskih službenika na mjesto dojave zatečen je muškarac koji je odbijao suradnju s medicinskim osobljem, a u jednom trenutku iz džepa hlača izvadio je preklopni nož kojim si je zadao ubodnu ranu u predjelu prsišta.

## Redovita pojava

Polijski službenici su muškarca savladali uz samoinicijativnu pomoć liječnika i građanina koji se nalazio u čekaonici. U ovom incidentu, osim muškarca koji si je sam nanio ozljedu, lakše su ozlijeđeni liječnik i građanin, dok policijski službenici koji su postupali nisu ozlijeđeni. Muškarac je medicinski zbrinut u

Neuropsihijatrijskoj bolnici »Dr. Ivan Barbot« u Popovači. Policijski službenici provode daljnje kriminalističko istraživanje, objavili su iz policije.

Predsjednica Hrvatskog liječničkog sindikata, Renata Čulinović-Čaić, komentirala je napad na liječnika ističući kako su verbalni napadi na



Rastrojeni pacijent vitlao nožem - bolnica u Virovitici

liječnike ustaljena pojava, a fizički postaju sve češći.

- Koliko daleko treba sve otići, kolikom broju napada na liječnike još trebamo svjedočiti kako bismo zaštitili ljude koji se brinu za zdravlje hrvatskih građana? Koliko brutalno treba nasilje nad liječnicima postati da bi se konačno reagiralo, pita se sindikalna čelnica.

Potaknuti još jednim nasilnim činom u kojem je njihov kolega iz OB-a Virovitica napadnut nožem, HLS upozorava da svaka relativizacija nasilja u bolnicama nad liječnicima i zdravstvenim osobljem vodi prema normalizaciji takvog ponašanja.

- Svaki put kada se takvo nešto dogodi, a činjenica je da su tjelesni napadi na liječnike

sve učestaliji, govori se o »izoliranim« slučajevima. Međutim, kad »izolirani« slučajevi postanu redovita pojava, onda govorimo o obrascima ponašanja koji se normaliziraju, a to nećemo dopustiti. Verbalni napadi na liječnike na radnom mjestu već su nažalost ustaljena pojava, a sada su sve češći i oni tjelesni, podsjeća Čulinović-Čaić.

## Osigurati red

Dok sindikat više od godinu i pol dana čeka na nastavak pregovora o Granskom kolektivnom ugovoru s ciljem uvođenja reda u zdravstveni sustav jer se problemima godinama stavljaju pod tepih, nažalost se događaju ovakve situacije u kojima stradavaju liječnici. HLS stoga u

## Automobila grupe Stellantis

lipnja  
zila

## Povećanje postojećih kapaciteta

Prema planovima Lučke uprave, prvenstveno kada je riječ o proširenju platoa Praške obale, kapaciteti riječke luke za prihvata i otpremu vozila trebali bi biti značajno povećani, što bi dodatno pridonijelo njenoj konkurentnosti. Ovogodišnja brojka od 3.300 prekranih vozila tek je fragment prometa automobila u, primjerice, Luci Kopar u Sloveniji, kroz koju godišnje prođe i po više od 900 tisuća vozila, no svakako je dobra vijest da je i ova vrsta tereta od ove godine prisutna u Rijeci.



Arihva NL

Proširenje aktivnosti prometom automobila preko terminala Luke Rijeka omogućeno je upravo zahvaljujući značajnim ulaganjima u infrastrukturu

Marko Mišković

put nakon više od dva desetljeća započeo prekrcaj vozila, visokoprotivabilnog i relativno čistog tereta u riječkoj luci.

## Vrijedan teret

Riječ je o visokoprotivabilnom teretu, ali i vrlo čistom teretu koji je više nego poželjan u svakoj luci. Posebno u ovom trenutku jer proživljavamo

tešku godinu, rekao je tada Duško Grabovac, predsjednik uprave Luke Rijeka, dodajući kako prihvat i otprema ove vrste vrijednog tereta ne bi bili mogući da nije bilo projekta uređenja lučkih površina i infrastrukture, provedenih u zadnjih nekoliko godina, uz sufinanciranje iz Instrumenta za povezivanje Europe (CEF).

Povratak vozila kao tereta u riječku luku komentirao je i Alen Jugović, predsjednik Nadzornog odbora Luke Rijeka, kazavši kako je to posljedica prijedloga uprave društva za povećanje vrsta tereta u luci, s naglaskom na protivabilni terete.

To ne znači da odbijamo druge terete, već ih raspoređujemo po drugim terminalima i otvaramo riječkom bazenu prostor za nove terete koji će biti protivabilniji. I to ne samo protivabilniji za Luku Rijeka, nego i za druge subjekte, s obzirom na to da se mogu stvarati dodatni prihodi, od održavanja vozila do primjerice prijevoza vozila, što mogu raditi i naši studenti. Osim toga, riječ je o čistom teretu, u odnosu na neke druge, a i puno ljepšem prizoru u luci. Vjerujem da smo okrenuli novu stranicu u povijesti Luke Rijeka, rekao je Jugović.

## nitao upomoć

## Zakon se rijetko primjenjuje

Iako je 2019. godine u Kazneni zakon uvedena odredba prema kojoj se napad na medicinske djelatnike tretira kao kazneno djelo, u praksi to nije slučaj, žale se iz strukovnih udruga te upozoravaju da se neprovođenjem kaznenog zakona daje signal da se liječnici i druge zdravstvene djelatnike može napasti na radnom mjestu bez teže kazne. Kazneni zakon, naime, predviđa da će se osoba koja nanese tjelesnu ozljedu liječniku ili drugom zdravstvenom djelatniku kazniti kaznom zatvora od šest mjeseci do pet godina.

predstojeće razgovore s ministricom zdravstva Irenom Hrstić namjerava uvrstiti i nasilje koje se događa nad liječnicima i zdravstvenim osobljem dok obavljaju svoj posao.

Bolnice nisu obične zgrade, nego institucije u kojima se mora osigurati red i normalni uvjeti rada za liječnike i kao takve trebaju biti mjesta s nultom tolerancijom na nasilje, dok procesuiranje napadača mora biti brzo, a kazne napadačima stroge, poziva čelnica HLS-a.

Ovo je drugi teži napad na

liječnike u Virovitici, nakon što je u siječnju 2023. godine 37-godišnja psihijatrijska pacijentica nožem napala svoju liječnicu Elviru Koić u njezinoj privatnoj ordinaciji. Podaci Hrvatske liječničke komore (HLK) kažu da je čak 93 posto liječnika barem jednom bilo izloženo verbalnom ili fizičkom nasilju, svaki četvrti liječnik zabrinut je za svoju sigurnost, a njih 40 posto barem je jednom primilo prijetnju od pacijenata.

Ljerka BRATONJA  
MARTINOVIĆ

## Tijekom rekonstrukcije zatvora u Bjelovaru došlo do tragične nesreće



DAMIR SPEHAR/PIXSELL

Policija i inspektorat istražuju uzroke strašne nesreće u kojoj su život izgubila dvojica radnika

## Zid pao i ubio dvojicu radnika

Od težine ozljeda na mjestu nesreće poginuli su državljani Hrvatske (59) i Indijac (49). Čim je zid pao, u pomoć su priskočili radni kolege, zatvorski čuvari i medicinski tehničar iz zatvora, ali nesretnicima nije bilo spasa

U tragičnoj nesreći na radu u zgradi zatvora u Bjelovaru, jučer prijepodne, poginuli su dva radnika bjelovarske tvrtke Hidroregulacija. O tragediji se priopćenjem oglasilo Ministarstvo pravosuđa, a u njemu se navodi kako se tijekom izvođenja građevinskih radova na rekonstrukciji i dogradnji potkrovlja zatvora u Bjelovaru urušio zabatni zid na dva radnika. Od težine zadobivenih ozljeda na mjestu nesreće poginuli su 59-godišnji hrvatski državljani i 49-godišnji državljani Indije.

## Očevid u tijeku

Do urušavanja zabatnog zida na radnike došlo je oko 9 sati, a vrlo brzo su radnicima pokušali pomoći njihovi radni kolege te medicinski tehničar koji je bio na svom radnom mjestu u zatvoru. U pomoć su priskočili i pravosudni policajci te su svi zajedno uklanjali cigle i žbuku, kako bi došli do unesrećenih radnika. I dok je trajalo njihovo izvlačenje, u potkrovlje

## ZGRADA

Radovi su izvođeni u zgradi koja je sagrađena početkom 19. stoljeća, a naručeni su zbog poboljšanja uvjeta u zatvoru.

zatvorske zgrade došao je tim hitne pomoći, no liječnik je, nažalost, mogao samo konstatirati smrt obaju radnika, težina zadobivenih ozljeda kod obojice bila je kobna.

Na mjesto nesreće stigla je i bjelovarska policija koja je nakon završetka izvlačenja tijela osigurala mjesto nesreće i pričekala kolege iz očevidne ekipe Policijske uprave bjelovarsko-bilogorske, inspektora zaštite na radu te djelatnika nadležnog županijskog državnog odvjetništva, pod čijom je nadležnošću obavljen očevid nesreće na radu koja je uzela dva ljudska života.

Novinarima se ispred bjelovarskog zatvora obratio



DAMIR SPEHAR/PIXSELL

Sve nas je duboko potresla tragedija u kojoj su nepovratno izgubljena dva ljudska života, i izražavam sućut obiteljima stradalih, njihovim kolegama i cijeloj tvrtki

Zvonimir Penić

Zvonimir Penić, p.o. ravnatelj Uprave za zatvorski sustav i probaciju.

Sve nas je duboko potresla tragedija u kojoj su nepovratno izgubljena dva ljudska života, i izražavam sućut obiteljima stradalih, njihovim kolegama i cijeloj tvrtki.

Potvrdio je da nitko od zatvorenika, pravosudnih policajaca te građana nije ozlijeđen. Još nije dobio informaciju što se dogodilo jer je očevid kojim je rukovodila zamjenica županijskog državnog odvjetnika Bjelovar bio u tijeku.

Radovi su izvođeni u zgradi koja je sagrađena početkom 19. stoljeća, a naručeni su zbog poboljšanja uvjeta u zatvoru.

## Svi u šoku

Nije tajna da je naš zatvorski sustav prekapacitiran, pa je i rekonstrukcija zgrade zatvora bila jedna od mjera za kojom smo posegnuli, rekao je Penić. U trenutku pada zabatnog



DAMIR SPEHAR/PIXSELL

Ne znamo zašto se srušio zid, poginuli radnici, hrvatski državljani iz Rovišća i indijski državljani, bili su zaista dobri radnici, a cijelo poduzeće je u šoku

Dominik Nerv

zida u potkrovlju zatvorske zgrade i gradilištu bilo je šest radnika i voditelj gradilišta. Prema riječima Dominika Nerva, direktora tvrtke Hidroregulacija, bili su osigurani svi uvjeti te mjere zaštite na radu.

Još uvijek ne znamo zašto je došlo do urušenja te se nadamo da će očevid to utvrditi. Poginuli radnici, hrvatski državljani iz Rovišća i indijski državljani, bili su zaista dobri radnici, a cijelo poduzeće je u šoku, dodao je. Kaže kako se javio obitelji hrvatskog radnika i izrazio sućut, dok do obitelji indijskog radnika još nisu stigli zbog jezične barijere.

Hidroregulacija radi dosta posla po Bjelovaru, a nikada do sada nije imala problema.

Radimo adaptaciju zgrade Vodotehne, radimo studentski dom, radili smo knjižnicu. Nismo do sada uopće imali ozljedu na radu, a kamoli ovakvu tragediju, rekao je vidno potreseni Nervo.

## U potkrovlju gradili nove sobe

Prema riječima Anite Gregl, upraviteljice zatvora u Bjelovaru, u zatvoru je trenutno smješteno 57 osoba koje izdržavaju kaznu, a velik broj zatvorenika je pre-mješten upravo zbog izvođenja radova. Rekonstrukcijom i dogradnjom potkrovlja zatvorske zgrade kapacitet bi se proširio za još 35 osoba. Gregl je rekla kako zatvorska ustanova ima sve potrebne dozvole.

Javna nabava je provedena, napravili smo sve u skladu s pravilima. Radovi su započeli nakon potpisivanja ugovora 27. kolovo-



DAMIR SPEHAR/PIXSELL

za, a trenutno se odvijala faza uklanjanja postojećih zidova, podova i krovništa, rekla je upraviteljica zatvora u Bjelovaru. Očevidu je nazočio i inspektor zaštite na radu.

**SABOR** HDZ optužio pravobraniteljicu da želi spriječiti vojni rok

# Đakića brinu ročnici koji ne vole hrvatsku zastavu

**Argumenti su joj slični onima koje iznosi 15 udruga koje čine dužnosnici vlasti u Zagrebu. Dobro da još niste rekli da u vojarnama treba izvjesiti i šarene zastave za ročnike koji ne vole hrvatsku zastavu, ustvrdio je HDZ-ov veteran**

Dražen CIGLENEČKI

HDZ ima u najmanju ruku hladan odnos prema pučkoj pravobraniteljici Teni Simonović Einwalter, a preciznije bi bilo da ona ne uživa njegovu podršku. Iz tog razloga se i, primjerice, u Saboru vrlo rijetko raspravlja o godišnjim izvješćima pučke pravobraniteljice. Potvrda nezadovoljstva HDZ-a načinom na koji ona obnaša dužnost, na koju ju je izabrala upravo ta stranka, došla je jučer na sjednici saborskog Odbora za obranu, na dnevnom redu koje su bila druga čitanja zakonskih izmjena kojima će se vratiti obavezno služenje vojnog roka i to u trajanju od dva mjeseca. Zastupnik HDZ-a Josip Đakić tvrdio je da se Tena Simonović Einwalter svrstala uz one koji ne vole Hrvatsku i draža im je zastava LGTBQ zajednice nego hrvatska trobojnica.

## Ljudska prava

Pučka pravobraniteljica došla je na sjednicu Odbora za obranu kako bi primarno govorila o temi civilnog služenja mladića prigovorom savjesti u vezi s temeljnim vojnim osposobljavanjem. Ocijenila je tako da, i nakon nekih poboljšanja između dva zakonska čitanja, ostaje nejasno kako će točno biti regulirano služenje u civilnoj zaštiti, kao i u lokalnoj samoupravi, s obzirom na to da će se puno toga naknadno urediti uredbama Vlade i pravilnicima i »neće podlijegati parlamentarnom nadzoru«. Pučka pravobraniteljica nadalje smatra da su u predloženom zakonu apstraktno formulirani uvjerljivi vjerski i moralni razlozi za ostvarenje prava na prigovor savjesti, kao i da nisu propisani kriteriji za zdravstvenu sposobnost ročnika. Đakić joj je odmah replicirao.

Pravobraniteljica nam dijeli lekcije uz dopuštenje predsjednika Odbora Arsena Bauka.



Polemična sjednica - Josip Đakić i Arsen Bauk

**„Nisam državna, nego pučka pravobraniteljica i ne nastojim osporiti uvođenje vojnog roka. Država je dužna osigurati svoje građane od raznih ugroza, a ja sam dužna upozoriti da se ukida zakon kojim je bio definiran prigovor savjesti**

Tena Simonović Einwalter

Argumenti su joj slični onima koje iznosi 15 udruga koje čine dužnosnici vlasti u Zagrebu. Dobro da još niste rekli da u vojarnama treba izvjesiti i šarene zastave za ročnike koji ne vole hrvatsku zastavu, ustvrdio je HDZ-ov veteran.

Tena Simonović Einwalter upitala ga je na kakvu šarenu zastavu misli, a predsjedatelj Bauk je odgovorio - mislim

da na dugine boje. Zatim se pučka pravobraniteljica opet javila za riječ.

- Nisam si ja dala nikakvo pravo da dijelim lekcije, dao mi ga je predsjednik Bauk jer sam opunomoćnica Sabora za zaštitu i promicanje ljudskih prava. Ne uplićem se u pitanja obrane o kojima ne znam dovoljno. Bavim se temama zaštite ljudskih prava i suzbijanjem diskriminacije, o kojima znam, naglasila je Tena Simonović Einwalter.

Đakić se nije htio povući iz ove polemike, zatražio je u ime Kluba zastupnika HDZ-a stanku kako bi dobio dvije minute za dodatno pojašnjenje svog stava o djelovanju pučke pravobraniteljice.

- Ona kaže da se ne upliće u obranu, a direktno tvrdi da bi se s izmjenama ova dva zakona kršio Ustav. Sve je tu jasno, nema smisla raspravljati o tome kakvi će biti pravilnici za civilno služenje u MUP-u ili u civilnoj zaštiti. Sve što pučka pravobraniteljica navodi ide prema tome da nam vojni rok

i ne treba. Mi koji smo branili Hrvatsku svjesni smo, međutim, da se mora obučiti mlade ljude kako bi u danom trenutku bili na raspolaganju Republici Hrvatskoj. Napravili smo u prošlosti propuste i sada je potrebno to ispraviti, a u kontekstu agresije Rusije na Ukrajinu. Cijela se Europa žestoko priprema, a mi razgovaramo o neakvim pikanterijama tko će služiti vojni rok, a tko ne. Kome nije jasno da se domovinu mora braniti, vjerojatno o njoj ne razmišlja kao ja, kazao je Đakić.

## Uredbe i pravilnici

Uključio se i njegov stranački kolega Stipan Šašlin.

- Dio oporbe i pravobraniteljica na sve moguće načine pokušavaju spriječiti uvođenje obaveznog vojnog roka i zato ističu neke marginalne probleme i zanemaruju globalne s kojima smo suočeni, rekao je Šašlin.

No, nije se dala ni Tena Simonović Einwalter.

- Ja nisam državna, nego

## Anušić: Bit će mladih više nego što mislite

- Ovdje se radi o političkim razlozima, ne o bojazni od diskriminacije jer nje neće biti. Na vojnoj obuci moći će se nešto čuti i o Domovinskom ratu, o stvaranju Hrvatske, o tome tko ju je stvorio i protiv koga smo se borili. Nitko to ne izgovara javno, ali čini mi se da je upravo zbog ovog najvećeg otpora prema temeljnom vojnom osposobljavanju. Ali, ono će ići od početka sljedeće godine i bit će mladih ljudi spremnih za to više nego što mislite, poručio je Anušić, kojem je na početku sjednice Bauk, uz pljesak prisutnih, čestitao rođendan.

pučka pravobraniteljica i ne nastojim osporiti uvođenje vojnog roka. Država je dužna osigurati svoje građane od raznih ugroza, a ja sam dužna, sukladno Ustavu, upozoriti da se ukida zakon kojim je bio definiran prigovor savjesti, a to mora biti usuglašeno s Ustavom. Nužno je točno propisati sve što će se odnositi na one koji će se pozvati na prigovor savjesti. Nisam rekla da predloženi zakon krši Ustav, nego da u njemu ima jako puno elemenata koji se prebacuju na uredbe i pravilnike koji će možda biti predmet propitivanja ustavnosti, zaključila je pučka pravobraniteljica.

Ministar Ivan Anušić, koji je predstavio određene promjene od prvog do drugog zakonskog čitanja, također je procijenio da u Hrvatskoj postoji protivljenje temeljnom vojnom osposobljavanju, što se onda iskazuje inzistiranjem na potpuno nebitnoj temi prigovora savjesti.

## Nezadovoljni

## PROSVJED RADNIKA JADROLINIJE

**SPLIT** ► Radnici Jadrolinije prosvjedovali su jučer ispred terminala Jadrolinije u splitskoj trajektnoj luci nezadovoljni postupkom izbora brodaru za novu brzobrodsku liniju Split-Supetar-Split te su upozorili na manjkavosti zakonskog okvira koji uređuje obalni i pomorski prijevoz. Predsjednik Nezavisnog sindikata pomoraca putničkih brodova Nediljko Bulić izjavio je kako nisu protiv uvođenja novih linija ni interesa otoka već postupak u kojem je odobrena plovidba komercijalnom brodaru Kapetan Luka Krilo na liniji Split-Supetar-Split smatraju netransparentnim.

Dodao je kako su zatražili inspekcijski nadzor i pozvao nadležne institucije da ispituju je li postupak bio zakonit.

- Zakon o pomorskom prometu definira uslugu kao »blagu uslugu«, no nigdje u Zakonu nije jasno objašnjeno što to znači. Također, test proporcionalnosti, koji je trebao odrediti optimalni red plovidbe, nije proveden kako treba, rekao je Bulić novinarima. Smatra da bi linija trebala biti državna i subvencionirana, ali umjesto toga imamo privatnog operatora.

Sindikat je po njegovim riječima podnio zahtjev za inspekcijski nadzor nad cijelim postupkom i pozvao nadležne institucije da temeljito istraže sve okolnosti koje dovode u pitanje zakonitosti postupka.

- Prema našim informacijama, nije bio u skladu s propisima i javnim interesom. Očekujemo da će se poduzeti odgovarajući koraci sa provedbu transparentnog i zakonski ispravnog postupka, kaže predsjednik sindikata.

Prosvjed u organizaciji Nezavisnog sindikata pomoraca komentirala je novinarima gradonačelnica Supetra Ivana Marković, ustvrdiivši da svaka nova usluga za otočane znači bolju budućnost. No, nisu u potpunosti zadovoljni što je linija komercijalna i što je cijena karte deset eura. Za prosvjed je rekla da ga ne podržava jer su sindikalni zahtjevi nedorečeni. (Hina/L.V.)

**Počinju političke konzultacije o ustavnim sucima, SDP će pozvati bliske stranke da čuje njihovo mišljenje**

# Moguće je da do travnja ne bude nikakvog dogovora

Sljedećih dana, možda već i danas, bit će, na poticaj SDP-a, održan prvi sastanak lijevo-liberalne opozicije o izboru tri ustavna suca. Za dvotrećinsku većinu, kojom se bira ustavne suce, dovoljni su HDZ-ovoj koaliciji i samo glasovi zastupnika SDP-a, ali ta stranka svejedno želi u ovaj proces uključiti i svoje političke saveznike. Bilo je tako i prošle godine, kada se popunjalo deset mjesta u Ustavnom sudu, makar su ih na kraju izglasale samo stranke parlamentarne većine i SDP. Možemo! nikako nije htio podržati HDZ-ovog kandidata



Dobio visoko mađarsko odličje - Frane Staničić

Antu Galića, a primjerice Daliji Orešković je sve to bila neprihvatljiva trgovina. No, postupak izbora ustavnih sudaca takav je da je neizbježan politički dogovor s elementima trgovine. Uglavnom, započet će konzultacije lijevo-liberalne oporbe, premda je jasno da bi njezin kandidat mogao biti jedino Goran Selanec, koji je i sada ustavni sudac. Zapravo je riječ o usuglašavanju tog dijela opozicije o tome treba li uopće pregovarati s HDZ-om jer bi izbor i samo dva suca, u skladu s načelom »jedan vaš, jedan naš«, mogao zacementirati većinu u

Ustavnom sudu sklonu Vladi Andreja Plenkovića. Razlog je manevriranje sutkinje Maše Marochini Zrinski iz oporbene kvote, koja se nedavno udružila s »HDZ-ovim sucima« i pristala da je oni izaberu za zamjenicu predsjednika. Sasvim je stoga moguće da u idućih sedam mjeseci, do sredine travnja kada završava mandat Miroslavu Šeparoviću, Mati Arloviću i Goranu Selanecu, ne bude dogovora niti o jednom novom sucu. Frani Staničiću, pak, od jučer teče četverogodišnji mandat predsjednika Ustavnog suda. Hrvatska je u tom vrlo

religioznom profesoru sa zagrebačkog Pravnog fakulteta dobila daleko najkontroverznijeg predsjednika Ustavnog suda u povijesti. Potvrda toga je i odlikovanje Republike Mađarske koje će ovaj tjedan biti uručeno Staničiću. On ga je zaslužio svojim djelovanjem u ustanovi pod izravnim nadzorom autoritarne vlasti Viktora Orbana. »Ne vidim što je kontroverzno u nagrađivanju nečijeg znanstvenog rada i postignuća u suradnji s kolegama iz osam država«, izjavio je jučer Staničić za N1 televiziju.

D. CIGLENEČKI

**HUMANO** Biljana Borzan dodijelila nagrade Najdonator, dobitnici Konzum, Nestle i Sana

# Donirana hrana znači manje otpada i više dostojanstva

**U Europskoj uniji se svake godine baci 59 milijuna tona hrane, dok si 42 milijuna građana ne može svaki dan priuštiti kvalitetan obrok, poručila je hrvatska zastupnica u Europskom parlamentu**

Dijana PAVLOVIĆ

Tvrtke Konzum plus, Nestle i Sana ovogodišnji su dobitnici priznanja Najdonator kojeg dodjeljuje eurozastupnica Biljana Borzan osmu godinu zaredom, a kojim se nagrađuje tvrtke koje su donirale najviše hrane u Hrvatskoj u 2024. godini.

- Sva donirana hrana znači manje otpada, ali i više dostojanstva za one koji se s takvim izazovima svakodnevno bore, izjavila je Biljana Borzan.

**Važna karika**

U kategoriji velikih tvrtki koje su prijavile najveću ukupnu prodajnu vrijednost donirane hrane bez PDV-a, pobjednik za 2024. godinu je Konzum plus koji je lani donirao hranu u vrijednosti od 1.604.742,78 eura.

- U Konzumu smo sustav doniranja hrane postavili još 2016. godine te smo izuzetno ponosni što smo iz godine u godinu, s posrednicima koji



Biljana Borzan u društvu ovogodišnjih najdonatora

su zajedno s našim zaposlenicima važna karika u procesu, sve učinkovitiji u tome. Dosad smo donirali više od 2.600 tona

hrane ukupne vrijednosti više od 7,76 milijuna eura, čime s jedne strane kontinuirano pomažemo najpotrebitijima, a s

druge doprinosimo smanjenju otpada od hrane, izjavio je Zoran Mitreski, predsjednik Uprave Konzuma.

U kategoriji velikih tvrtki koje su prijavile najveći udio donacija hrane u odnosu na godišnje prihode, ovogodišnji pobjednik je Nestlé Adriatic. U 2024. Nestlé je donirao hranu u vrijednosti od 128.143,77 eura uz godišnje prihode od 80,57 milijuna eura.

**Značajan učinak**

- Kada je riječ o doniranju hrane, najvažnije nam je bilo uspostaviti efikasan sustav koji omogućuje da proizvode koji se neće stići prodati, dovoljno prije isteka roka doniramo te da naši partneri osiguraju da hrana na vrijeme dođe do krajnjih korisnika. Ponosni smo što smo u 2024. godini uspjeli smanjiti uništavanje hrane za čak 60 posto u odnosu na prethodnu godinu, rekla je Helena Radić Bosanac, voditeljica korporativnih poslova tvrtke Nestlé Adriatic.

Sana delikatese su odnijele pobjedu u kategoriji malih i srednjih poduzeća koja su donirala najviše hrane u odnosu na godišnje prihode. Ova

**“** Dosad smo donirali više od 2.600 tona hrane, čime s jedne strane kontinuirano pomažemo najpotrebitijima, a s druge doprinosimo smanjenju otpada od hrane **”**

Zoran Mitreski

tvrtka s godišnjim prihodom od 1.942.105,39 eura donirala je hranu u vrijednosti od 24.642,96 eura, što čini 1,27 posto njezinih prihoda.

- Pokazujemo da i mala poduzeća mogu ostvariti značajan društveni učinak u svojoj zajednici, ističe vlasnica Silvija Repić.

Borzan navodi kako se u EU-u svake godine baci 59 milijuna tona hrane, dok si 42 milijuna građana ne može svaki dan priuštiti kvalitetan obrok.

## Odlični uređaji po još boljim cijenama!

**11 €/mj.\*\***  
Uz fiksni internet

Lenovo V15

**12 €/mj.\***  
Uz tarifu Savršena+

Samsung Galaxy A56 256GB 5G

A1

\*Navedena je rata za Samsung Galaxy A56 256GB 5G uz tarifu Savršena+ s uključenim popustom od 114 € i dodatnim popustom od 30 € za povezivanje mobilnih i fiksnih usluga te uz jednokratno plaćanje iznosa od 9 €.   
\*\*Navedena je rata za Lenovo V15 uz uslugu Mega NET s uključenim popustom od 22 € i dodatnim popustom od 50 € za povezivanje mobilnih i fiksnih usluga te uz jednokratno plaćanje iznosa od 9 €.

**PREVIŠE TROŠILI** Lokalne vlasti premašile planirane rashode za pola milijarde eura

# Izbori su probili proračune općina, gradova i županija

**Lokalne vlasti gurale su ovog proljeća rokove za velike investicije, iako novce iz EU-a nisu povukli do kraja pa su sami morali plaćati svoje velike projekte, a jako su porasle i plaće**

Tihana TOMIČIĆ

U rebalansu proračuna koji uskoro ide pred Sabor planirani manjak na razini opće države predviđen je na nešto manje od 2,7 milijardi eura ili 2,9 posto BDP-a, umjesto planiranih 2,4 posto. Jedan od razloga tog minusa su i lokalni proračuni, čiji su rashodi jako rasli, pa im nedostaje čak 350 milijuna eura od planiranoga za ovu godinu. Odnosno, planiran je bio rast prihoda od 500 milijuna više nego prošle godine, a ostvaren je manjak od 350 milijuna - dakle ukupna je »rupa« veća od 800 milijuna.

Izgleda da je stvar bila u enormnoj potrošnji, najvjerojatnije vezanoj uz lokalne izbore koji su održani proljetos, no ministar financija Marko Primorac već je na raspravi o rebalansu na sjednici Vlade oštro poručio lokalnim vlastima da na njih »apelira« na odgovorno upravljanje i rad općenito. Samouprava je očito previše oslonjena na državu.

**Skupa samouprava**

Očito, lokalne vlasti gurale su ovo proljeće rokove za velike investicije, iako EU novce nisu povukli do kraja pa su sami morali plaćati svoje velike projekte, a rasle su jako i plaće - ne samo gradonačelnika i župana koji su pratili rast dužnosničkih plaća na razini države i dizali ih i za 50 posto, nego i svih mogućih komunalnih službi. Dovoljno je pogledati Rijeku gdje su štrajkali vozači autobusa, odgojitelji u vrtiću itd., i svi su dobili povišice.

Analiza koju je napravio Ekonomski institut Zagreb (s podacima do kraja 2024. godine) pokazuje da je lokalna samouprava već i prije zadnjih lokalnih izbora bila itekako skupa, i čak trećina proračuna u samoupravi, najviše jasno malih općina, ovisi isključivo o - pomoći države. Trećina

proračuna ne bi ni postojala da nema novca prenesenih iz državne kase, stoga ne čudi da je i državni proračun u rastućem minusu.

Prošle godine, općine, gradovi i županije ostvarili su ukupno 6,581 milijun eura ukupnih prihoda u svojim proračunima. Općine su uprihodile 1,218 milijuna eura, gradovi 4,319 milijuna eura, a županije tek 1,043 milijuna eura proračunskih prihoda. To je bilo povećanje od 12 posto u odnosu na prethodnu godinu, zbog niza zakonskih izmjena u korist samouprave, a to je čak 73 posto više u odnosu na relativno nedavnu 2020. godinu. Prihodi županija čak su u omjeru najviše rasli zbog izmjena zakona njima u korist, no i dalje su ispod prihoda općina i gradova.

U tom razdoblju promijenjena su tri ključna zakona - riječ je o Zakonu o porezu na dohodak, Zakonu o financiranju JLS i Zakonu o lokalnim porezima. Najveće promjene unesene su u Zakon o porezu na dohodak, i čini se da je ukidanje prireza, a uvođenje ovih novih zakona ipak donekle oštetilo lokalne budžete - naime, tek je 300 od 550 jedinica odlučilo supstituirati taj dio prihoda. Kad je riječ o prihodima od poreza na dohodak, izračun kaže da su općine u 2024. godini ostvarile ukupne prihode u iznosu od 1,218 milijuna eura, što je povećanje od 112,3 milijuna eura ili 10,2 posto u odnosu na 2023. godinu.

Dakle, za stjecanje proračunskih prihoda općine i gradovi nisu uveli sve zakonom utvrđene lokalne poreze.

**NISU ISKORISTILI**

Za stjecanje proračunskih prihoda općine i gradovi nisu uveli sve zakonom utvrđene lokalne poreze



Lokalni izbori opteretili su budžete JLS-ova

Najveći broj općina i gradova uveo je porez na potrošnju, njih 517. Bez obzira na to što imaju potpunu slobodu u odlučivanju o poreznoj osnovici i iznosu poreza, porez na korištenje javnih površina uvelo je svega 356 općina i gradova. Paušalni porez od turizma uveden je u 491 općini i gradu. Uvođenje ili neuvođenje lokalnih poreza kao i promjene poreznih stopa lokalnog poreza uvjetovane zakonskim promjenama odrazili su se na ostvarene porezne i ukupne prihode općina i gradova u 2024. fiskalnoj godini.

**Prihodi od poreza**

Ipak, najveće povećanje zabilježili su prihodi od poreza na dohodak, koji su povećani za 128 milijuna eura ili 33,1 posto, pa se njihov udio u ukupnim prihodima povećao s 39,1 posto u 2023. na 49,3 posto u 2024. godini. Povećanju ostvarenih prihoda u

proračunima općina, gradova i županija u 2024. u odnosu na prethodnu godinu, najviše je pridonio rast prihoda od poreza na dohodak koji je posljedica snažnog i kontinuiranog rasta bruto plaća, usprkos smanjenju broja novozaposlenih. Zaposlenih je oko 1.700 manje nego ranije, no praćenje trenda rasta plaća na državnoj razini na kraju se odrazilo i na plaće u JLS-u.

Ono što je, međutim, fascinantno s obzirom na to koliko se trošilo u izbornoj godini, jesu podaci o pomoćima za samoupravu - prema Ekonomskom institutu, pomoći su vrsta prihoda koja se s porezom na dohodak izmjenjuje na prvom, odnosno drugom mjestu po važnosti u općinskim proračunima. Udio prihoda od pomoći u 2024. godini iznosio je 32,5 posto, a u 2023. godini čak 36,3 posto ukupnih općinskih proračunskih

**Ništa bez države**

Izvorni prihodi koji su baš komunalni, kao što je komunalna naknada, spomenička renta i slično, čine tek desetak posto izvornih proračuna. Dakle, opet bez države ništa. Gradovi imaju i prihod od prodaje nefinancijske imovine, koji u proračunima čini 7,1 posto ukupnih prihoda, a to znači da novac stječu prodajom građevinskih objekata i zemljišta u svom vlasništvu. Odnosno, rješavaju se dragocjene imovine u pokušaju da krpaju rupe u proračunima (ili pogoduju privatnim investitorima). Sve u svemu, lokalni su čelnici prilično megalomanski raspoloženi, posebno u izbornim godinama, a kad zapne, pomoć očekuju od države.

prihoda. I u gradskim proračunima su prihodi od pomoći na drugom mjestu s udjelom od 14,3 posto u 2024., dok su u 2023. sudjelovali u ukupnim proračunskim prihodima gradova s visokih 21,1 posto.

U razdoblju od 2020. do 2023. godine županijski su proračuni ostvarivali više od polovine svojih ukupnih prihoda od prihoda od pomoći.

Dakle, 2023. i ranije bilo je i gore, a onda su u 2024. godini porastom prihoda od poreza na dohodak značajno ipak smanjeni prihodi od pomoći u usporedbi s ostvarenjem u 2023. U razdoblju od pet zadnjih godina izvorni prihodi od poreza su u samoupravi ipak rasli, ali riječ je o porezima koji su »spušteni« s državne razine.

**HNB upozorava na moguće opasnosti zbog rasta cijena nekretnina te intenzivnog kreditiranja nefinancijskog sektora**

## Povišeni rizici u financijskom sustavu

Izloženost hrvatskoga financijskog sustava sistemskim rizicima umjereno je povišena, pri čemu potencijalni povodi za njihovu materijalizaciju prvenstveno dolaze iz međunarodnog okružja, stoji u priopćenju Hrvatske narodne banke (HNB) objavljenom u ponedjeljak nakon održane sjednice njezina Savjeta.

- U Hrvatskoj nastavak snažnog rasta cijena stambenih nekretnina te intenzivno i široko rasprostranjeno kreditiranje domaćega nefinancijskog sektora jačaju već povišene cikličke rizike. Rast



HNB ističe da je nužno očuvati kapital banaka

zaduženosti nefinancijskoga privatnog sektora može narušiti njegovu sposobnost otplate duga u slučaju pogoršanja gospodarskih ili financijskih uvjeta, napominje se u priopćenju. Dodaje se i da su unatoč visokoj profitabilnosti rizici za bankovni sektor i nadalje povišeni, zbog čega je nužno očuvanje kapitala banaka.

- Najavljeno podizanje stope protucikličkoga zaštitnog sloja kapitala, s 1,5 na 2 posto od 1. siječnja 2027. dodatno će ojačati otpornost banaka i djelovati komplementarno

s ograničenjima kriterija kreditiranja potrošača, kojima se ublažavaju rizici povezani s rastom zaduženosti kućanstava, navode iz HNB-a.

Članovi Savjeta dali su suglasnost Nadzornom odboru Solvera stambene štedionice da Zvonimir Barać obavlja funkciju člana uprave te stambene štedionice. Savjet je donio i odluku o izdavanju zlatnih i srebrnih numizmatičkih kovanica »Hrvatski hladnokrvnjak« u sklopu serije numizmatičkih kovanica »Autohtona Hrvatska«, s prigodnim motivima koji

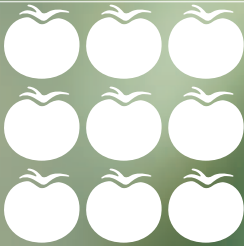
predstavljaju izvornu pasminu konja hrvatskoga hladnokrvnjaka, s uzgojnim područjem na gotovo cijelom području RH. Zlatne numizmatičke kovanice izdaju se u apoeni od 100 i 10 eura, a srebrne numizmatičke kovanice u apoeni od 8 i 4 eura. Donijeta je i odluka o izdavanju prigodne kovanice »Grad Pula - Arena« od dva eura u sklopu serije »Hrvatski gradovi«, s prigodnim motivima koji predstavljaju pulsku Arenu, istaknuti spomenik antičkoga graditeljstva u gradu Puli. (S.C./Hina)



# DOMAĆE JE MENI NAJJACĖ

Kupnjom domaćih  
proizvoda podržavamo  
lokalne proizvođače i  
jačamo gospodarstvo  
naše zajednice.

Odaberimo domaće i  
čuvajmo kvalitetu,  
tradiciju, radna mjesta i  
budućnost naše zemlje!



**Bez struje**

**Rijeka:** ▶ Kampanja kbr. 2, Fužinska kbr. 4, 5, 6, 8, 9 i 10 - 20 (parni brojevi), Kućički put kbr. 16, 18, 20, 24, 19 - 35 (neparni brojevi), 39, 39A 39B, 39C i 43 i Orlanda Kućića kbr. 20, 24 od 8.30 do 11.30 sati, Kućički put kbr. 51 i 53, Orlanda Kućića kbr. 1 - 18 (svi brojevi), Ivana Zorža kbr. 33 - 39 (neparni brojevi), 39/2, 39/3, 39/4, 41, 43, 58 i 64 - 70 (parni brojevi) od 8.30 do 13 sati

**Županijski TZ na sajmu u Riminiju****TALIJANI PERCIPIRAJU KVARNER KAO CJELOGODIŠNJE ODREDIŠTE**

**RIJEKA** ▶ Turistička zajednica (TZ) Kvarnera i ove je godine sudjelovala na jednom od najvažnijih međunarodnih poslovnih sajmova za turizam u Italiji, sajmu TTG Travel Experience u Riminiju. Ovogodišnje izdanje sajma održalo se pod temom Awake to a New Era, s naglaskom na promjene u turističkom sektoru, održivost, digitalnu transformaciju i nova očekivanja suvremenih putnika.

U županijskom TZ-u navode kako talijansko tržište i dalje pokazuje stabilan interes za kvarnersku regiju, posebno za grupna putovanja, outdoor aktivnosti te nautički turizam. Brojni upiti odnosili su se na smještajne kapacitete u predsezoni i posezoni, kao i na organizirana putovanja za Advent i prvi dio iduće godine. Osim toga, istaknut je rastući interes za zdravstveni turizam te luksuzna putovanja po mjeri, posebno među putnicima koji traže individualizirana i visokokvalitetna iskustva. Poseban interes i ove su godine izazvali kvarnerski otoci Krk, Cres i Lošinj.

- TTG je izuzetno važan sajam za promociju naše destinacije prema talijanskom tržištu, koje sve više traži autentična i personalizirana iskustva. Grupna putovanja, posebice tijekom pred i posezone, postaju sve traženiji proizvod.

Talijansko tržište od početka godine bilježi stabilne rezultate u noćenjima te rast od 2 posto u dolascima, što potvrđuje njegovu važnost i kontinuirani interes za Kvarner kao destinaciju, kazala je Irena Peršić Živadinov, direktorica TZ-a Kvarnera, istaknuvši i kako Talijani Kvarner percipiraju kao cjelogodišnju destinaciju.

Inače, ovogodišnje je izdanje TTG Travel Experiencea okupilo više od 2.700 izlagača iz čak 75 zemalja. (A. J. B.)



Brojni upiti za posezonu

**Ususret koncertu kršćanske glazbe****U PRODAJI ULAZNICE ZA KONCERT »RIJEKA SE BUDI«**

**RIJEKA** ▶ Koncert »Rijeka se budi«, kojim će se obilježiti dvije važne obljetnice - 100 godina Riječke biskupije i 50 godina života najnagrađivanijeg riječkog glazbenika suvremene kršćanske glazbe Andreja Grozdanova - održat će se 9. studenog s početkom u 20 sati u Dvorani mladosti. Ulaznice za ovaj poseban događaj dostupne su na benzinskim postajama Petrola, u Tisak media centrima, Dallas music shopu u Rijeci te putem sustava EVENTIM. Osim toga, ulaznice se mogu kupiti i u župnim uredima, a novost je da su odnedavno dostupne i u Ordinarijatu Riječke nadbiskupije (Ul. S.V. Čiče 2), svakim radnim danom od 9 do 15 sati. Cijena ulaznica iznosi deset eura za parter i dvadeset eura za tribine, a za grupne kupnje pripremljen je poseban paket 10 + 2 - uz kupljenih deset ulaznica, dvije se dobivaju besplatno.

Na pozornici će nastupiti vodeća imena moderne kršćanske glazbe u Hrvatskoj: Alan Hržica, Amorose, Vanessa Mioč, Sestre Halužan, fra Marin Karačić, Albina, Veritas Aeterna i Mihaela Gradečak. Publiku očekuju i inspirativni govori - s pozornice će se obratiti riječki nadbiskup Mate Uzinić, provincijal Hrvatske pokrajine Družbe Isusove p. Sebastian Šujević te svećenik Dražen Radigović. (S. G.)

**RIJEKAPLUS+**Rijeka, Blaža Polića 2  
OIB 83938812619**OBAVIJEST**

**o objavi prigodne prodaje krizantema i ostalog cvijeća, svijeća i sličnih proizvoda povodom blagdana Svi sveti**

Na službenim stranicama TD Rijeka plus d.o.o. ([www.rijeka-plus.hr](http://www.rijeka-plus.hr)) nalaze se sve informacije o objavi prigodne prodaje krizantema i ostalog cvijeća, svijeća i sličnih proizvoda povodom blagdana Svi sveti.

Prigodna prodaja održati će se u Rijeci, na prostoru Verdieve ulice - istočno, u periodu od 26.10. do 01.11.2025. godine.

TD Rijeka plus d.o.o.



Mlađi gosti, u dobi od 19 do 30 godina, čine najveći dio riječkog turističkog kolača

**SIVA ZONA Porezne izmjene utječu na strukturu turizma****U vikendicama tisuću kreveta više nego lani**

**Prošle godine Rijeka je u nekomercijalnom smještaju imala 13.100 kreveta, a ove godine 14.137, što je daleko više od cjelokupnog komercijalnog smještaja koji raspolaže s ukupno 9.484 kreveta**

**Alenka JURIČIĆ  
BUKARICA**

**RIJEKA** ▶ U Rijeci je krajem rujna prema podacima iz sustava eVisitor u komercijalnom smještaju registrirano 1.539 obveznika, 2.048 objekata s 3.707 smještajnih jedinica i 9.484 kreveta. Od toga je 6 hotela i 1 turističko naselje s 524 smještajne jedinice i 1.005 kreveta, 2.016 objekata u privatnom smještaju s 2.326 smještajnih jedinica i 6.092 kreveta, 20 hostela s 563 smještajne jedinice i 1.568 kreveta, 3 objekta u studentskim naseljima i učeničkim domovima sa 144 smještajne jedinice i 423 kreveta te 2 prenočišta sa 150 smještajnih jedinica i 396 kreveta. U nekomercijalnom smještaju registrirano je 3.874 objekta s 3.919 smještajnih jedinica i 14.137 kreveta.

**Najviše Nijemaca**

U usporedbi s prošlom godinom ispada da je broj obveznika pao za pedesetak, a broj kreveta za tristotinjak. Pri tome je broj turističkih kreveta kod iznajmljivača, primjerice, povećan za 700-tinjak kreveta. Isto tako povećan je broj kreveta u nekomercijalnom smještaju, dakle, onom što bi spadalo pod vikendice, odnosno nekategorizirani smještaj. Tako je lani u nekomercijalnom smještaju Rijeka imala 13.100 kreveta, a danas ih ima oko 14.100, dakle, tisuću više. A samom činjenicom da je u gradu nešto manje od 10.000 registriranih komercijalnih kreveta, vidljivo je kako ta svojevrsna siva zona daleko



Zbog renoviranja Jadrana na Pećinama Rijeka cijelu godinu ima jedan hotel manje

**BOGATIJI GOSTI**

U TZ-u grada Rijeke naglašavaju dolazak gostiju veće platežne moći s obzirom na porast broja noćenja u hotelima s pet zvjezdica i u objektima u domaćinstvu s najvišom kategorizacijom

nadmašuje komercijalni smještaj i očito s novim zakonskim, odnosno poreznim izmjenama oko privatnog smještaja koji je na snagu stupio početkom godine, sve više buja.

Što se turističkih rezultata tiče, Rijeku je u prvih devet mjeseci ove godine posjetilo blizu 200.000 gostiju, što je jedan posto više u odnosu na broj dolazaka u istom razdoblju prošle godine, međutim, ukupan broj turističkih

noćenja je za jedan posto manji nego lani, pokazuju podaci eVisitora. Turisti su u Rijeci u tom razdoblju ostvarili 575.000 noćenja, pri čemu strani više od pola milijuna ili jedan posto manje, a domaći oko 68.000 ili dva posto manje. Na području grada Rijeke najviše noćenja ostvarili su državljani Njemačke - 76.409, slijede državljani Poljske s 49.460, Italije 41.600, Ukrajine 29.983, Mađarske 26.904, Austrije 26.122, BiH 24.752, Srbije 22.302, SAD-a 18.409 te Češke s 13.464 noćenja.

**Bolji rujan**

Samo u rujnu je u Rijeci boravilo nešto više od 22.000 turista, što je za četiri posto više nego lani, a ostvareno je 62.000 noćenja ili 3 posto više nego lani. U rujnu su u Rijeku najviše putovali Nijemci, Poljaci, Talijani i domaći gosti. Pritom su strani turisti u gradu boravili u prosjeku 2,96 dana, dok su domaći turisti boravili u prosjeku 1,92 dana.

**Četvrtina turista mladi**

U Rijeku i dalje dolazi najviše mladih gostiju. U prvih devet mjeseci je četvrtina ukupnog turističkog prometa otpala na turiste starosne dobi od 19 do 30 godina, a na drugom su mjestu po ostvarenim noćenjima gosti iz dobne skupine od 31 do 40 godina koji su ostvarili gotovo petinu noćenja.

Najviše noćenja ostvareno je u privatnom smještaju na koji otpada 37.914 noćenja, odnosno 61,33 posto, slijede hoteli sa 17.429 noćenja, odnosno 28,20 posto, ostali objekti u nekomercijalnom smještaju s 4.437 noćenja, odnosno 7,18 posto, hosteli s ostvarenih 1.790 noćenja, odnosno 2,90 posto te prenočišta s ostvarenih 244 noćenja, odnosno 0,39 posto. Podsjetimo kako je u kolovozu ostvareno oko 150.000 noćenja ili 3 posto manje nego lani.

U Turističkoj zajednici grada (TZG) Rijeke napominju kako podaci za ovu sezonu jasno ukazuju na dolazak gostiju veće platežne moći s obzirom na porast broja noćenja u hotelima s pet zvjezdica i u objektima u domaćinstvu s najvišom kategorizacijom. Dodajmo i kako je s početkom godine radi renoviranja zatvoren hotel Jadran tako da Rijeka ovu turističku godinu odrađuje s jednim hotelom manje.



## DANAS ZATVOREN DIO ULICE BRAĆE BRANCHETTA

**RIJEKA** » Ceste Rijeka izvodit će danas asfaltiranje prekopa na lokaciji Braće Branchetta - od kućnog broja 1a do kućnog broja 9. S obzirom na to da je riječ o betonskom prekopu

preko cijelog trupa kolnika, navedeni dio ulice bit će zatvoren danas od 8 do 13 sati. Kako je riječ o jednosmjernoj ulici, prometovanje će ići preko Ulice Frane Kresnika i dalje

Prvomajskom ulicom u smjeru centra. Iz Rijeka plusa mole sudionike u prometu za oprez prilikom prometovanja i poštovanje privremene prometne regulacije. (S. G.)

**SKUPO** Osnovne škole suočene s enormnim cijenama odlaska na prigodne događaje

# Prijevoz učenika s Drenove do Vežice škola platila 553 eura

Mlađi se učenici zbog njihove sigurnosti ne smiju voziti javnim gradskim prijevozom, već za svaki odlazak u kino, kazalište, muzej ili zvjezdarnicu škola mora organizirati prijevoz autobusom, a cijene takvih usluga postale su enormne. Ono što je nekada koštalo 500 kuna, sada stoji 500 eura

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

**RIJEKA** » Ono što je nekada koštalo 500 kuna, sada košta 500 eura i nije riječ tek o pukoj floskuli, već o realnosti s kojom se suočavaju riječke osnovne škole smještene izvan centra grada. Naime, riječ je o iznosu koji nerijetko treba platiti za prijevoz kako bi se organizirala terenska nastava u centru Rijeke ili pak odvelo učenike u kazalište ili kino. Štoviše, kažu ravnatelji, ne da ta cijena prijevoza doseže 500 eura, nego ju i premašuje, a radi se o učeničkim odlascima koji se realiziraju isključivo na relacijama javnog gradskog prijevoza, točnije prve zone prometovanja.

### Tehnički uvjeti

Međutim, pravilnik je tu jasan - mlađi se učenici zbog njihove sigurnosti ne smiju voziti javnim gradskim prijevozom, već za svaki udaljeniji odlazak škola mora organizirati prijevoz autobusom koji udovoljava propisanim tehničkim karakteristikama, a cijene takvih usluga postale su enormne. Jedan od najekstremnijih primjera je cijena koja je prešla 600 eura, koliko je jedan prijevoznik tražio da učenike OŠ Pehlin preveze do kina u Tower Centru. Navodeći kako su cijene prijevoza učenika unutar gradskih autobusnih linija zadnjih godina podivljale, ravnatelj OŠ Pehlin Mate Verović kaže da ako se na tržištu i pojavi neka povoljnija opcija, onda je ona školama teško dostupna jer odmah »plane«.

- To je ozbiljan trošak, ali nema alternative za odlazak do centra Rijeke za škole koje su na periferiji. Jasno je propisano da se prijevoz učenika mora obavljati autobusima koji udovoljavaju propisanim tehničkim uvjetima. Dakle, javni gradski prijevoz ne smijemo koristiti i to je nešto što nas ozbiljno ograničava. Nekada je tu uslugu pružao Autotrolej i tada je to roditelje koštalo svega 4 do 5 kuna po učeniku. Danas najam autobusa često košta 500 eura i taj trošak snose roditelji. Nemamo izbora jer djeca pješice do centra ne mogu i na kraju se svodi na to da se ti izlasci iz škole svode na minimum, objašnjava Verović.

### Sigurnost djece

Problem je, kaže, i to što se prijevoz mora mjesecima unaprijed dogovoriti, a u periodu uoči turističke sezone



Otkad je Autotrolej obustavio uslugu posebnog prijevoza, osnovne škole muku muče s organizacijom terenske nastave

**„To je ozbiljan trošak, ali nemamo izbora jer djeca pješice do centra ne mogu i na kraju se svodi na to da se ti izlasci iz škole svode na minimum**

Mate Verović, ravnatelj OŠ Pehlin

takav je prijevoz gotovo nemoguće organizirati.

- Ima čak prijevoznika koji su otvoreno rekli da im je neisplativo voziti djecu. Razumijem to jer oni su na tržištu i isplativije je voziti turiste. Međutim, mi si ne možemo priuštiti da nismo odgovorni

**„Izbora nemamo. Ili tako, ili djeca neće nigdje ići, a trudimo se da ih tijekom godine izvedemo iz škole, da posjete kino ili kazalište. Njima je to najljepši dio nastave**

Ana Anić Opašić, ravnateljica OŠ »Eugen Kumičić«

i da djecu pustimo redovnim javnim gradskim prijevozom. Stalno smo u nekoj kalkulaciji jer ne isplati se ako će negdje otići samo jedan razredni odjel. To je dvadesetak djece i po djetetu ispadne jako skupo. Stoga gledamo da napunimo autobus, a ukoliko se netko od djece razboli, odmah cijena raste, objašnjava ravnatelj OŠ Pehlin.

Još bliže centru grada je OŠ Eugena Kumičića, no bez obzira na to što je bliže, dolazak do tog centra nije ništa jeftiniji i jednostavniji. Ističući da izbora nema ako je prioritet škole sigurnost djece, ravnateljica Ana Anić Opašić kaže da učenici te škole do centra

**„Sad moramo u Dom mladih s prvašićima. To pješice ne možemo, kao ni javnim prijevozom. Morat ćemo angažirati prijevoznika bez obzira na to koliko košta**

Venelin Mehić, ravnatelj OŠ »Vladimir Gortan«

Rijeke ne mogu ni pješice ni javnim gradskim prijevozom, a poput ravnatelja pehlinske škole i ona se sjeća povoljnog prijevoza u aranžmanu Autotroleja.

- Ima roditelja koji imaju više djece i kroz godinu to ih puno košta. Naši učitelji tu imaju važnu ulogu i pokušavaju naći što jeftinije. Međutim, izbora nemamo. Ili tako, ili djeca neće nigdje ići, a trudimo se da ih tijekom godine izvedemo iz škole, da posjete kino ili kazalište i znamo da je njima to najljepši dio nastave, ističe ravnateljica.

### Gdjegod mogu - pješice

Kako bi izbjegli financijsko opterećenje roditelja, OŠ »Vladimir Gortan« poziva kazališne grupe na gostovanje u školi, a ravnatelj Venelin Mehić navodi da učenici te škole gdje god mogu, idu pješice. Međutim, pješice baš i ne mogu svugdje.

- Sad ćemo morati u Dom mladih s prvašićima. Imamo ih 34. To pješice ne možemo, a ne možemo ni javnim prijevozom. Morat ćemo angažirati prijevoznika bez obzira na to koliko košta. Nisam siguran da ta cijena ima opravdanje, jer kada pusti naše učenike, taj autobus je slobodan i može prevoziti nekog drugog dok se ne vrati po našu djecu, kaže Mehić.

Taj put od škole do Doma mladih OŠ »Fran Franković«, bez obzira na to što se radi o jednoj od bližih škola toj

**„Cijene variraju, ali u pravilu teško možemo organizirati prijevoz koji je ispod 500 eura. Naći autobus je lutrija i onda škole pristaju na ono što prijevoznici traže**

Vedran Kosovac, ravnatelj OŠ »Fran Franković«

ustanovi, platila je 280 eura. Ravnatelj Vedran Kosovac kaže da to ni nije najskuplji prijevoz koji je škola organizirala, jer lani su za put od Drenove do Vežice radi posjeta zvjezdarnici autobus morali platiti 553 eura.

- Istina, radilo se o većem i manjem autobusu jer imamo po tri paralelna razreda pa uvijek idu svi zajedno. Cijene variraju, ali u pravilu za naše učenike teško možemo organizirati prijevoz koji je ispod 500 eura. Naći autobus je lutrija i onda škole pristaju na ono što prijevoznici traže. Prije pandemije je to bilo daleko jeftinije jer smo koristili uslugu Autotroleja kao izvanredan prijevoz. Međutim, onda su počeli problemi s deficitom vozača i ta je mogućnost ukinuta, a mi smo ostali prepušteni tržištu, zaključuje Kosovac.

## Autotrolej više ne obavlja uslugu izvanrednog prijevoza

Na pitanje zbog čega škole više ne mogu koristiti njihove usluge, iz Autotroleja odgovaraju da već dulje vrijeme ne obavljaju uslugu izvanrednog prijevoza, a iz razloga što je prvenstveni cilj ovog komunalnog društva pružanje usluge javnog gradskog prijevoza.

- S organizacijom izvanrednih prijevoza, gdje spada i prijevoz učenika o kojem govorite, prestali smo u trenutku kada nismo raspolagali s dovoljnim brojem vozača, no, bez obzira na to što je sada situacija po tom pitanju nešto bolja, osnovni cilj nam je poboljšati vozni red javnog prijevoza uvođenjem dodatnih polazaka, te ovu uslugu u ovom trenutku nismo u mogućnosti pružati, zaključuju u Autotroleju.

Uspjeh učenika OŠ »Eugen Kumičić«



Mentorica Nina Matković i Arian Radan

ARIAN RADAN SEDMI NA MEĐUNARODNOJ OLIMPIJADI

**RIJEKA** » Učenik šestog razreda Osnovne škole »Eugen Kumičić«, Arian Radan, postigao je značajan uspjeh na svjetskom finalu međunarodnog natjecanja Hippo English Language Olympiad, koje se održalo u Assisiju u Italiji. Uz podršku mentorice Nine Matković, riječki se osnovac na svjetski finale plasirao nakon osvajanja prvog mjesta na regionalnim kvalifikacijama u kategoriji Hippo 1. Među 57 natjecatelja iz različitih zemalja u svojoj je kategoriji ostvario izvanredno sedmo mjesto po broju bodova, dok je na službenoj listi zauzeo desetu poziciju, budući da su neki sudionici dijelili isti rezultat. Natjecanje je obuhvaćalo provjeru vještina čitanja, slušanja, pisanja, govorenja te poznavanje vokabulara i gramatike, a sudionici su imali priliku sudjelovati i u različitim društvenim aktivnostima s ciljem poticanja komunikacije na engleskom jeziku i međukulturalnog učenja. (I. Š. K.)

Poziv Općine Viškovo roditeljima

DOSTAVITI DOKUMENTACIJU ZA DODJELU PAKETA DJECI

**VIŠKOVO** » Općina Viškovo poziva roditelje/skrbnike čija su djeca navršila prvu godinu života pa sve do polaska u prvi razred osnovne škole, a imaju prijavljeno prebivalište na području Općine Viškovo, da radi ostvarivanja prava na dodjelu poklon-paketa povodom božićno-novogodišnjih blagdana dostave sljedeću dokumentaciju: dokument na kojem je vidljiv OIB ili datum rođenja djeteta. Prijave se zaprimaju do 10. studenog putem pošte, putem sandučića postavljenog na ulazu u pisarnicu Općine Viškovo ili putem e-maila pisarnica@opcina-viskovo.hr. Iz Općine Viškovo napominju kako se javni poziv ne odnosi na djecu koja polaze programe dječjih vrtića i dadilja na području Općine Viškovo (vrtići: Viškovo, Malik, Maza, Loptica, Zvončica, Sreća, Pčelica Ančica i obrti: En Ten Tini, Din Don, Peekaboo, Bambi, Bilbao, Hakuna Matata, Tri prašćića, Mali Medo, Obilje, Veseli leptirići, Vilin svijet, Mali šef), s obzirom na to da za njih dječji vrtići i dadilje dostavljaju potrebnu dokumentaciju. (S. G.)

Natječaj Općine Čavle

PRIJAVE ZA STIPENDIJE PODNIJETI DO 28. LISTOPADA

**ČAVLE** » Općina Čavle objavljuje natječaj za dodjelu srednjoškolskih, studentskih i sportskih stipendija. Srednjoškolske stipendije dodjeljuju se učenicima s teškoćama u razvoju (općih i drugih usmjerenja), učenicima srednjoškolskog obrazovanja te učenicima srednjoškolskog obrazovanja deficitarnih zanimanja u 2025. godini, a to su, kako se navodi u natječaju, sljedeća zanimanja: bravar, vozač motornog vozila, zidar, monter suhe gradnje, kuhar, konobar, CNC operater, instalater grijanja i klimatizacije, mesar, zavarivač, soboslikar-ličilac, keramičar-oblogač, automehatričar, elektroinstalater, stolar, automehaničar, vodoinstalater, slastičar, autolimar, prodavač, frizer, medicinska sestra i tehničar opće njege, tehničar geodezije i geoinformatike, zdravstveno-laboratorijski tehničar i farmaceutski tehničar (odnosi se i na muški i na ženski spol). Studentske se stipendije dodjeljuju studentima s teškoćama u razvoju visokih učilišta i studentima visokih učilišta, a

sportske stipendije sportašima I., II. ili III. kategorije sukladno kategorizaciji Hrvatskog olimpijskog odbora (HOO). Sportske stipendije se dodjeljuju kandidatima koji imaju prebivalište na području općine Čavle najmanje godinu dana prije dana podnošenja prijave, koji posjeduju važeće rješenje o kategorizaciji za sportaše I., II. ili III. kategorije sukladno kategorizaciji HOO-a za razdoblje za koje se raspisuje natječaj, da su između 15 i 25 godina starosti, kao i oni koji nemaju prebivalište u Općini Čavle, ali su članovi sportskih udruga sa sjedištem na području općine Čavle najmanje jednu godinu. Prijave za dodjelu stipendija podnose se u elektroničkom obliku putem web-aplikacije "SOM natječaj" na poveznici <https://som-natjecaj.eu/>, zaključno do 28. listopada do 11 sati. Sve dodatne informacije o uvjetima i potrebnoj dokumentaciji za prijavu na natječaj dostupni su na web-stranici Općine Čavle, gdje je objavljen i cjeloviti tekst natječaja. (S. G.)

Epidemija koronavirusa koja je počela krajem ljeta i dalje traje

Prošli tjedan 126 slučajeva COVID-a

**RIJEKA** » Epidemiolozi Nastavnog zavoda za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije protekli su tjedan zabilježili 126 novih slučajeva zaraze COVID-om. Epidemija koja je počela krajem ljeta i dalje traje, a procjenjuje se da je stvaran broj zaraženih deset i više puta veći od broja prijavljenih slučajeva. - Već nekoliko tjedana bilježimo slične brojke, no stvaran broj slučajeva sigurno je puno veći, a sve ovisi o tome koliko se tko testira i javi svojem liječniku. Klinička slika bolesti je relativno blaža, no



DAVOR PUKLAVEC/PIXSELL

ima dosta visokih temperatura, proljeva s povraćanjem i općim umorom. Također, prema posljednjoj prijavi iz Kliničkog bolničkog centra Rijeka u bolnici je osmero s COVID-om. Više domova za starije uvelo je mjere opreza, a neki su i ograničili posjete, kaže voditeljica Epidemiološkog odjela u Nastavnom zavodu za javno zdravstvo PGŽ-a dr. Andrea Petaros Šuran. Prema njezinim riječima, najviše oboljelih je u skupini djece i to predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta. (B. Č.)

Stvarne brojke ovise o tome koliko se ljudi testira

KOMEMORACIJA Oproštaj od bivšeg dekana ekonomije

Ivan Mencer udarao temelje Sveučilišta

Kroz pola stoljeća rada profesor Mencer ostavio je dubok i trajan trag u hrvatskom visokom obrazovanju, gospodarstvu i društvu, a njegova karijera bila je primjer akademskog života posvećenog znanju, sustavnosti i općem dobru

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

**RIJEKA** » Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci jučer se oprostio od nekadašnjeg dekana i dugogodišnjeg profesora Ivana Mencera koji je preminuo u lipnju ove godine u 78. godini života. Navodeći da je kroz gotovo pola stoljeća rada profesor Mencer ostavio dubok i trajan trag u hrvatskom visokom obrazovanju, gospodarstvu i društvu, dekan Ekonomskog fakulteta prof. dr. Saša Drezgić istaknuo je da je njegova karijera bila spoj stručnosti, vizije i odgovornosti - primjer akademskog života posvećenog znanju, sustavnosti i općem dobru.

Dekanova nagrada

- Profesor Mencer bio je i ostaje dio identiteta Ekonomskog fakulteta u Rijeci. Njegova prisutnost bila je trajna i oblikujuća, od prvih dana kada je započeo karijeru kao asistent pa sve do umirovljenja, kada je Fakultet napustio kao redoviti profesor u trajnom zvanju. Svojim je radom sudjelovao u stvaranju temelja našeg sveučilišta. Bio je među osnivačima Pomorskog fakulteta u Rijeci, gdje je sa suradnicima pridonio razvoju visokog obrazovanja u pomorstvu. Na razini Sveučilišta u Rijeci obnašao je odgovorne dužnosti, bio je član Savjeta Sveučilišta u osamdesetim godinama i član Senata početkom dvijetisućitih. Svojim je iskustvom i predanošću sudjelovao u oblikovanju sveučilišne politike i razvoju akademske zajednice, kazao je prof. dr. Drezgić. Tijekom radnog vijeka prof. dr. Mencer je na Ekonomskom fakultetu obnašao brojne rukovodeće funkcije. Bio je pročelnik, prodekan i dekan u dva mandata fakultet je značajno



Ivan Mencer preminuo je u lipnju u 78. godini života

**Profesor Mencer bio je i ostaje dio identiteta Ekonomskog fakulteta. Njegova prisutnost bila je trajna i oblikujuća, od prvih dana pa sve do umirovljenja, kada je Fakultet napustio kao redoviti profesor u trajnom zvanju**

prof. dr. Saša Drezgić, dekan Ekonomskog fakulteta

napredovao jer, kako je kazao prof. dr. Drezgić, dobivena je građevinska dozvola za novu fakultetsku zgradu, uređeno je parkiralište i unaprijeđena infrastruktura. U njegovo vrijeme uvedena je i Dekanova nagrada, koja se i danas dodjeljuje najboljim studentima, a bio je i pokretač novih

studijskih programa koji su fakultet povezali s društvom i međunarodnom akademskom zajednicom. Zaslužan je za uvođenje studija Javna administracija u suradnji s fakultetima u Rijeci, Ljubljani i Clevelandu, kao i za pokretanje studija iz područja menadžmenta i zdravstva, čime je snažno podupro interdisciplinarnost i međunarodnu suradnju. **Volonterski rad** U znanstvenom radu ostvario je bogat i raznovrstan opus. Objavio je brojna znanstvena i stručna djela te sveučilišne udžbenike, uređivao zbornike i sudjelovao u istraživačkim projektima. Njegovim zalaganjem Zbornik radova Ekonomskog fakulteta postao je međunarodno prepoznatljiv. Posebno je promicao važnost sustava upravljanja kvalitetom i strateškog menadžmenta, područja koja su zahvaljujući

njemu snažno zaživjela u domaćem akademskom okruženju. - Bio je mentor brojnim mladim znanstvenicima i doktorandima, suradnik i podrška kolegama, uvijek spreman pomoći i potaknuti druge da napreduju. Profesor Mencer je bio i aktivan član društva, sudjelovao je u radu gospodarskih i političkih tijela, bio gradski vijećnik i predsjednik Akademске zajednice »Ante Starčević«. U volonterskom i humanitarnom radu ostavio je snažan trag kao dugogodišnji član i predsjednik Lovačkog društva Orebica u Korniću te član Lions kluba Rijeka. Njegova riječ bila je jasna, a djelovanje usmjereno. Uvijek spreman pomoći, argumentirati, savjetovati i voditi. U njegovim su predavaonicama studenti učili mnogo više od ekonomije, učili su promišljati, preuzimati odgovornost i djelovati s integritetom, zaključio je dekan.

BRDO KULTURE

Budućnost je progovorila u Ronjgima - virtualni asistent i progovorio

Baština Istre i Kvarnera dobila avatara - unaprijeđeni AI Zvane

Ustanova »Ivan Matetić Ronjgov« katapultirala je nasljeđe Istre i Kvarnera izravno u 21. stoljeće. Predstavljen je unaprijeđeni AI Zvane, i to više nije samo asistent. To je (r)evolucija

Vladimir MRVOŠ

**ROGNJI** ▶ Projekt »Brdo kulture« doživio je, petu godinu zaredom, svoj tehnološki vrhunac. U organizaciji Ustanove »Ivan Matetić Ronjgov«, javnosti je službeno predstavljena spektakularno unaprijeđena inačica virtualnog asistenta - AI Zvane. Ovaj događaj, održan u sklopu manifestacije koju organiziraju Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka i partneri, nije bio samo obično predstavljanje, već uvid u budućnost interpretacije kulturne baštine.

Transformacija

AI Zvane već je poznat istraživačima kao iznimno precizan izvor informacija o kulturnom i glazbenom nasljeđu Istre i Kvarnera. Ne, sada je, zahvaljujući najnovijim tehnologijama umjetne inteligencije, dobio potpuno novu dimenziju. Ono što je novo - jest transformacija. Asistent je konačno dobio svog avatara, vizualni identitet koji mu daje

gotovo ljudski karakter. Ne, prava prekretnica je to što je AI Zvane progovorio. U najnovijoj inačici AI Zvane govori hrvatski, talijanski i engleski jezik.

Najveća inovacija jest interaktivnost. Posjetitelji su mogli isprobati novi način komunikacije, AI Zvane se aktivira glasom ili pokretom!

- Više se ne radi samo o tražilici. Ovo je interaktivni vodič, gotovo sugovornik, koji vas pokretom ruke uvodi u svijet glazbene povijesti našeg kraja, kazano je na prezentaciji.

AI Zvane je napredni sustav umjetne inteligencije osmišljen kako bi korisnicima pružio brz i jednostavan pristup bogatoj kulturnoj i glazbenoj baštini Istre i Kvarnera. Nazvan je po nadimku Ivana Matetića Ronjgova.

**Ne skrolaš - pričaš**

Ovaj virtualni asistent omogućuje da kroz jednostavan razgovor dođete do informacija o Ivanu Matetiću Ronjgovu, njegovom životu, radu i djelima, Ustanovi »Ivan Matetić Ronjgov«, njezinim



Sanjin Dragozetić predstavlja aplikaciju

aktivnostima, manifestacijama i izdavaštvu, glazbenoj baštini - Istarskoj ljestvici, narodnim pjesmama i sviračima te arhivskoj građi, odnosno pristupu digitaliziranim materijalima.

Zanimljivo je da AI Zvane može komunicirati i kloniranim glasom Ivana Matetića Ronjgova, stvorenim na temelju rijetkih sačuvanih snimki. Prezentacija je potvrdila da »Brdo kulture« nije

samo projekt očuvanja prošlosti, već i platforma za njezino suvereno uvođenje u digitalno doba i doba umjetne inteligencije. »AI Zvane« više nije samo tehnološki alat, već ambiciozni čuvar tradicije koji

BRZO I JEDNOSTAVNO

AI Zvane je napredni sustav umjetne inteligencije osmišljen kako bi korisnicima pružio brz i jednostavan pristup bogatoj kulturnoj i glazbenoj baštini Istre i Kvarnera. Nazvan je po nadimku Ivana Matetića Ronjgova

progovara jezikom 21. stoljeća. Ovo je korak koji će redefinirati način na koji posjetitelji doživljavaju kulturno bogatstvo Primorsko-goranske županije. Više nema tipkanja i skrolanja. Dovoljan je pokret ruke ili jednostavno glasovno pitanje da se ispred vas materijalizira digitalni kustos, spreman otkriti svaku tajnu. Prošlost nije mrtva, življa je no ikad, a od sada ima i glas - ime mu je Zvane.

ČITAJ  
NOVI LIST  
0-24



SKENIRAJ  
ZA VIŠE VIJESTI  
BEZ PRESTANKA

KLIKNI  
ZA VIŠE



OD PONEĐJELJKA  
13. listopada

**Svetište Majke Božje Trsatske****VJERNICI KRČKE BISKUPIJE HODOČASTILI NA TRSAT**

**RIJEKA ►** Vjernici Krčke biskupije tradicionalno su hodočastili u Svetište Majke Božje Trsatske te je središte njihovog hodočašća bilo misno slavlje koje je u Marijinom perivoju predvodio krčki biskup Ivica Petanjak, u zajedništvu sa svećenicima biskupije, dosadašnjim čuvarom svetišta fra Krunoslavom Kocijanom i novim trsatskim gvardijanom fra Draganom Grizeljem. U Trsatsko svetište su vjernici s kvarnerskih otoka hodočastili neposredno nakon nacionalnog hodočašća u Rim te je biskup Petanjak u propovijedi povezao hodočašća i vjeru.

- Onaj koji ide na hodočašće iz prave pobožnosti želi učvrstiti vjeru, i to može i postići. Vjera se prenosi slušanjem, ona se mora utjeloviti u nama kao vjernicima, postati dio identiteta. Apostol Pavao spominje da sve što imamo, primamo od Boga, a sv. Franjo Asiški rekao je da su naši samo grijesi. Ako je sve dar, ispravno ponašanje s naše strane trebao bi biti bar: Hvala ti, Bože, rekao je biskup Petanjak. (S. G.)



Hodočašće je predvodio biskup Ivica Petanjak

**Javni poziv Grada Kraljevice****PRIJEDLOZI ZA DODJELU JAVNIH PRIZNANJA DO 10. STUDENOGA**

**KRALJEVICA ►** Grad Kraljevica objavio je javni poziv za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja u 2025. godini - Počasni građanin Grada Kraljevice, Nagrada Grada Kraljevice za životno djelo i Godišnja nagrada Grada Kraljevice. Prijedloge za priznanje Počasni građanin Grada Kraljevice mogu podnijeti gradonačelnik Kraljevice i trećina vijećnika Gradskog vijeća Kraljevice, dok prijedloge za Nagradu Grada Kraljevice za životno djelo i Godišnju nagradu Grada Kraljevice mogu dati najmanje trećina članova Gradskog vijeća, radna tijela Gradskog vijeća, osim Odbora za javna priznanja, gradonačelnik, vijeća mjesnih odbora na području Kraljevice, ovlaštena tijela udruga, ustanova, trgovačkih društava i drugih pravnih osoba sa sjedištem na području grada Kraljevice, vjerske zajednice i najmanje deset građana. Javni poziv otvoren je do 10. studenoga, a sve dodatne informacije dostupne su na web-stranici Grada Kraljevice. (S. G.)

**Proširenje groblja u Jelenju****IZGRADNJA GROBNOG POLJA SA 79 NOVIH GROBNICA**

**JELENJE ►** Na mjesnom groblju u Jelenju u tijeku su radovi na proširenju, u sklopu druge faze ovog važnog komunalnog projekta. Mehanizacija je već na terenu, a zahvat obuhvaća izgradnju novog grobnog polja, na kojem će se urediti 79 novih grobnica - pet dvostrukih i 74 jednostruke. Vrijednost radova iznosi nešto više od 122 tisuće eura, a završetak je planiran do kraja ove godine.

Ugovor o izvođenju radova potpisali su još sredinom srpnja načelnik Općine Jelenje Robert Marčelja i Ivan Samaržija, vlasnik obrta Arija iz Senja, koji je izvođač radova, izabran nakon provedenog postupka javne nabave.

- Radovi izuzetno dobro napreduju. Završetkom ove faze groblje u Jelenju nastavlja biti jedno od najuređenijih i najljepših u široj okolini, s pažljivo održanim stazama i infrastrukturom koja odiše dostojanstvom i mirom. Brojna ulaganja posljednjih godina učinila su ga mjestom koje, osim što poštuje tradiciju i pijetet, zadovoljava i visoke standarde suvremene komunalne opremljenosti, poručio je načelnik Marčelja.

Iz Općine Jelenje podsjećaju kako je u svibnju ove godine stupio na snagu novi Zakon o grobljima, kojim je propisana obveza javne objave podataka o grobnim mjestima, ukopanim osobama i korisnicima grobnih mjesta. U skladu s novim zakonom, na području Općine Jelenje provedeni su opsežni radovi vezani uz ažuriranje i digitalizaciju podataka o grobljima. Provedeno je snimanje groblja iz zraka i izrada ortofoto snimaka visoke razlučivosti, usklađivanje vektorskih planova sa stvarnim stanjem na terenu, izrada i postavljanje WebGIS aplikacije Axiom Memento® s modulom za sinkronizaciju podataka. Građanima je od sada omogućen online uvid u podatke o grobnim mjestima putem aplikacije koja je dostupna na poveznici: WebGIS groblja Jelenje, poručuju iz Općine Jelenje. (S. G.)



Glavarica Nevenka Jurak i nadbiskup Mate Uzinić



U kastavskom samostanu trenutno boravi pet sestara

**SVEČANO Sestre Kćeri Božje ljubavi proslavile jubilej****Pedeset godina rada u kastavskoj zajednici**

**Svečano liturgijsko slavlje predvodio je riječki nadbiskup Mate Uzinić koji je sestrama poručio da darove redovništva, vjere i ljubavi koje su primile od Boga uvijek nastave darivati drugima**

Sanja GAŠPERT

**KASTAV ►** Sestre Kćeri Božje ljubavi u Kastvu proslavile su 50 godina prisutnosti i rada u ovoj župi. Svečano liturgijsko slavlje u kastavskoj župnoj crkvi sv. Jelene Križarice predvodio je riječki nadbiskup Mate Uzinić, koji je sestrama poručio da darove redovništva, vjere i ljubavi koje su primile od Boga uvijek nastave darivati drugima. Na dan zahvalnosti za Božja dobročinstva nadbiskup je sestre i vjernike pozvao da ono što im je od Boga darovano postane njihovo poslanje drugim ljudima. Podsjetio je i na riječi pape Lava XIV. hrvatskim hodočasnici: »Vjera je dar koji se umnaža dijeljenjem. Jednako kao i ljubav«.

**Trajni poticaj**

Zahvalnost evandeoskog gubavca Isusu tema je koju je nadbiskup izravno povezao sa slavljem jubileja sestara. Podsjetio ih je na njihove karizme i utemeljiteljicu, službenicu Božju Majku Franzisku Lechner.

- Za ovih 50 godina u Kastvu ponajprije Bogu mogu zahvaliti sestre. One su od Boga primile dar i taj dar prenosile dalje župljanima ove župe. Zahvaliti mogu i oni što su po sestrama mogli primiti Božji dar. Ali Božja dobročinstva nas pozivaju, ne samo na zahvaljivanje, nego i na djelovanje, na dijeljenje tog dara drugima, zaključio je nadbiskup.

Da sestre u Kastvu taj dar Božje ljubavi zaista dijele s drugima, posvjedočili su na kraju mise župljani koji su im čestitali jubilej i djeca koja su sudjelovala u prigodnom programu zahvale. Emotivno, iskreno i nadahnuto svjedočanstvo dala je učiteljica kastavske osnovne škole Dubravka Uroda, potvrdivši da su sestre trajni poticaj svima da Božju ljubav učine prisutnu u svijetu. Učinila je to navodeći primjere iz života župe, posebno opisujući odnose sestara s djecom.

Od pet sestara koje trenutno borave u kastavskom samostanu, tri su u mirovini, s.



Proslava jubileja održana je u župnoj crkvi sv. Jelene Križarice u Kastvu



Na proslavi su sudjelovali prvopričesnici župe i nekolicina učenika Katoličke osnovne škole »Josip Pavlišić«

Vjenceslava, s. Bonifacija i s. Kristina. S. Vesna Lagetar radi kao vjeroučiteljica u OŠ »Milan Brozović« u Kastvu, a s. M. Ema Škriljevečki je učiteljica

razredne nastave u Katoličkoj osnovnoj školi »Josip Pavlišić« u Rijeci. Zbog toga su na euharistijskoj proslavi sudjelovali prvopričesnici župe, među

**Tijekom pola stoljeća u Kastvu živjela 21 sestra**

Sestre su u Kastav došle u kolovozu 1975. na poziv Ivana Dukića, svećenika rodom iz Kastva. Ubrzo su, u suradnji sa župnikom Antunom Brnadom, aktivno sudjelovale u pastoralu župe, katehezama i brizi za župnu crkvu i kuću. Njihovo djelovanje postalo je još intenzivnije nakon dolaska župnika Franje Jurčevića, koji je u Kastvu službovao od 1979. do umirovljenja 2019. godine. Sestre su ulaskom vjeronauka u škole 1991. godine prihvatile i rad u kastavskoj osnovnoj školi. Tijekom 50 godina u Kastvu je živjela 21 sestra, a najdulje s. Bonifacija Nuić, 37 godina.

kojima je bila nekolicina učenika Katoličke osnovne škole s učiteljima i ravnateljicom Jasnom Buketa.

**Nagrada Grada Kastva**

Uz sestre iz Kastva, okupilo se još dvadesetak sestara njihove provincije na čelu s provincijalnom glavaricom s. Nevenkom Jurak koja je govorila i o povijesti Družbe. Sestrama je zahvalio i župnik Nikola Gajić. Podsjetio je kako je 1975. godina za cijelu Crkvu proglašena kao Godina obnove i pomirenja te dodao kako sestre od tada, svih ovih godina, župi donose mir, ljubav i zajedništvo. Prisutnost i rad sestara u Kastvu prepoznala je i kastavska gradska uprava te su sestre ove godine primile nagradu Grada Kastva povodom 50. obljetnice njihova dolaska.

Družba Kćeri Božje ljubavi danas broji 850 sestara koje djeluju u 20 država svijeta, na četiri kontinenta (u Europi, Sjevernoj i Južnoj Americi i Africi). Ovoj Družbi pripadaju i blažene Drinske mučenice koje su vjernost Kristu posvjedočile podnijevši mučeničku smrt 1941. godine. Družbu je 21. studenog 1868. godine u Beču osnovala službenica Božja Majka Franziska Lechner.



U povodu nove školske godine **2025./2026.**  
Novi list i INA raspisuju natječaj kojim nagrađuju

# NAJBOLJI EKOPROJEKT

DJEČJIH VRTIĆA, OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA

Pozivamo sve vrtiće, škole, razrede, učenike i voditelje vrtića, osnovnih i srednjih škola u Republici Hrvatskoj da prijave planirane ekoprojekte za novu školsku godinu 2025./2026.

Pod ekoprojektima podrazumijevamo sve planirane projekte koji imaju za cilj edukaciju i aktivnost u svezi očuvanja i poboljšanja kakvoće zraka, tla, voda i mora, uporabe i iskorištavanja otpada, zaštite i očuvanja biološke i krajobrazne raznolikosti, očuvanja životnog (radnog) prostora itd.



Skeniraj QR kod i prijavi se!  
ili pošalji prijavu na [natjecaj@novilist.hr](mailto:natjecaj@novilist.hr)

**INA**

**125**  
GODINA TRADICIJE  
**NOVI LIST**

**BESPOVRATNA SREDSTVA** Potpisan ugovor za projekt izgradnje luke Omorika

# Dramalj će dobiti novih 107 komunalnih vezova

**Ugovor su jučer u crikveničkom hotelu Miramare potpisali ravnatelj Županijske lučke uprave Crikvenica Mario Kružić, ministar mora, prometa i infrastrukture te potpredsjednik Vlade RH Oleg Butković i ravnatelj SAFU-a Dragan Jelić**

**Robert ŠIMONOVIĆ**  
Snimio Marko GRACIN

**CRIKVENICA** ▶ Ravnatelj Županijske lučke uprave Crikvenica Mario Kružić, ministar mora, prometa i infrastrukture te potpredsjednik Vlade RH Oleg Butković i ravnatelj Središnje agencije za financiranje i ugovaranje programa i projekata Europske unije (SAFU) Dragan Jelić, potpisali su jučer u crikveničkom hotelu Miramare ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za projekt izgradnje luke otvorene za javni promet lokalnog značaja Omorika (Dramalj) u Crikvenici. Potpisivanju ugovora nazočili su i župan Primorsko-goranske županije Ivica Lukanović, gradonačelnica Crikvenice Ivona Matošić Gašparović, županijska pročelnica UO-a za pomorsko dobro, promet i veze Izabela Linčić Mužić, ravnatelj Uprave za EU fondove i strateško planiranje Damir Šoštarić, ravnateljica Uprave za pomorstvo Nina Perko i mnogi drugi.

## Stotinjak vezova

Kako je istaknuo Mario Kružić, vrijednost potpisanog ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava iznosi gotovo 10 milijuna eura, od čega je putem europskog programa Konkurentnosti i kohezije osigurano 85 posto sredstava, dok je preostalih 15 posto sufinanciralo Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture.

- Nakon uspješno realiziranih projekata dogradnje luka Crikvenica, Podvorska, Selce, Perčin, lučkog bazena Grabrova u Jadranovu, na red je

došlo i ulaganje na području mjesta Dramalj, konkretno projekt dogradnje luke otvorene za javni promet lokalnog značaja Omorika - kazao je Kružić, dodavši da će ŽLU Crikvenica realizacijom ovog projekta dobiti stotinjak novih komunalnih vezova.

Dragan Jelić je napomenuo da ovakva potpisivanja pokazuju da se europski novac ulaže u projekte koji su bitni za razvoj lokalne i regionalne zajednice.

- Luke su vrlo bitne za razvoj cijelog Jadrana i obale, one štite naše brodove, pojednostavljuju uplovljavanje i sve ostalo, i zato je to Europa, između ostalog, i prepoznala te osigurala velika bespovratna sredstva. Mi u SAFU-u u okviru prioriteta 5, a to je razvoj održive, pametne i sigurne mobilnosti, pratimo 24 projekata vrijednih skoro 700 milijuna eura. To je uistinu velika brojka i, kako ministar Butković voli reći, renesansa na hrvatskoj obali se i dalje nastavlja, što osim ovog potpisivanja, potvrđuje i potpisivanje još jednog ugovora danas u Opatiji, za projekt dogradnje luke Ika - kazao je Jelić.

Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović je čestitala

## Što je sve predviđeno projektom?

Podsjetimo, projektom je predviđena gradnja primarnog lukobrana u duljini od 135 metara, sekundarnog lukobrana i obalnog zida u duljini od 100 metara te jednog gata duljine 56 metara, čime će se osigurati 107 novih komunalnih vezova. Luka će u potpunosti biti opremljena ekološkom LED rasvjetom, priključnim ormarima za struju i vodu te sidrenim sustavom.



Završetak radova u luci Omorika u Dramlju očekuje se do ljeta 2027. godine

ŽLU-u Crikvenica na pripremi i prijavi projekta te zahvalila ministru Olegu Butkoviću na već petom ili šestom projektu koji prati po pitanju lučke infrastrukture na području grada Crikvenice.

- U ovom trenutku na području grada Crikvenice, što u realizaciji Grada Crikvenice ili naših komunalnih poduzeća,

imamo ukupno 14 velikih i važnih infrastrukturnih projekata. Velik dio njih je financiran upravo europskim i nacionalnim sredstvima, što uvijek veseli budući da bismo bez tih sredstava teško mogli realizirati sve projekte - kazala je Ivona Matošić Gašparović.

## Lice i naličje

Župan Ivica Lukanović je istaknuo da su u 2025. godini svi projekti županijskih lučkih uprava s područja naše županije vrijedni 85 milijuna.

- Iznad tri milijuna eura je investirala Županija, iznad 4,5 milijuna Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture, a sve ostalo smo uspjeli marljivom pripremom i zajedničkom suradnjom povući iz fondova EU-a, što daje dodatnu značaj ovim investicijama. Ovaj

tjedan s potpisivanjem dvaju velikih i važnih ugovora o izgradnji lučke infrastrukture u Crikvenici i Opatiji.

- Trebamo biti ponosni na sve ono što smo do sada učinili u lučkoj infrastrukturi na cijeloj hrvatskoj obali. To su velika ulaganja u proteklih nekoliko godina i tri mandata ove vlade, što će reći da smo iz prve financijske perspektive, nacionalnih sredstava, druge financijske perspektive i instrumenta za povezivanje Europe ostvarili sveukupna ulaganja u iznosu većem od 300 milijuna eura. Hrvatska je oduvijek okrenuta moru, ono nas je oblikovalo kao ljude i zemlju, ukorijenilo se u našu tradiciju i povijest, stoga je ulaganje u ovakve projekte važno s tog aspekta, ali i aspekta gospodarskog djelovanja i činjenice da ovakvi projekti mijenjaju lice i naličje svakog mjesta i grada uz obalu i na otoku - naglasio je Butković.

Dodao je da je po pitanju lučke infrastrukture učinjen značajan iskorak u posljednjih 10 godina, koliko je on ministar, a isto vrijedi i za područje grada Crikvenice.

- Imali smo ulaganje u nasele Crikvenica s projektom zapadnog lukobrana, ulaganja u Selce i Jadranovo, a ovim projektom u Dramlju će sva obalna mjesta na području grada Crikvenice biti zaokružena. Novi vezovi pogotovo će koristiti ljudima, s obzirom na to da znamo koliki je izazov osigurati siguran vez za brojne korisnike - kazao je Butković.

Nakon potpisivanja ugovora slijedi raspisivanje javnog natječaja i izbor izvođača radova, dok se završetak radova očekuje do ljeta 2027. godine.



Potpisnici ugovora Dragan Jelić, Oleg Butković i Mario Kružić, u pozadini župan Ivica Lukanović i gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović

## Aktivnost u Senju

## OBILJEŽEN DAN MENTALNOG ZDRAVLJA



Izrada zelenih vrpca

**SENJ** ▶ Povodom obilježavanja Svjetskog dana mentalnog zdravlja Obiteljski centar, Područna služba Ličko-senjska, je u suradnji sa Srednjom školom Pavla Rittera Vitezovića u Senju organizirao aktivnost za senjske srednjoškolce, u koje su učenici uključili i građane Senja. Kako je rečeno, mentalno zdravlje je tema o kojoj se nevoljko govori, a pokazatelj toga je prisutnost stigme u društvu, što nam govori da je pred nama velik put na podizanju svijesti društva o toj važnoj temi. Mentalno zdravlje je dio općeg zdravlja, no prilikom traženja podrške i pomoći vezano za mentalno zdravlje, odnosno otvorenog komuniciranja o toj temi, u društvu i dalje postoje određena kriva vjerovanja koja nažalost sprečavaju ljude u pravovremenom traženju pomoći ili pak otežaju njihov oporavak kroz izazivanje osjećaja srama ili izolaciju. Radi toga se kroz ovo obilježavanje dana o mentalnom zdravlju željelo staviti fokus na to kako smanjiti stigmu u društvu i na koji način se može sudjelovati u tom procesu.

- Povodom obilježavanja Svjetskog dana mentalnog zdravlja organizirali smo predavanje za učenike senjske srednje škole kako bismo im približili temu mentalnog zdravlja, i to kroz definiranje što je zapravo mentalno zdravlje, kroz razjašnjavanje nekih od najčešćih mitova o toj temi te kroz poticanje empatije prema osobama koje su razvile probleme mentalnog zdravlja - kažu u Obiteljskom centru.

Nakon održanog predavanja osamnaest učenika je izradivalo zelene vrpce kao simboličan znak podrške ljudima koji se bore s teškoćama mentalnog zdravlja. Vrpce su podijelili svim djelatnicima i učenicima Srednje škole, nakon čega su stotinjak vrpca podijelili i sugrađanima na ulicama grada Senja.

- Svojim angažmanom oko ove veoma važne teme učenici su pokrenuli otvoren razgovor o mentalnom zdravlju i potaknuli građane na razmišljanje o važnosti međusobne podrške jer i naoko male geste mogu imati velik utjecaj na zajednicu. Veliko bravo za senjske srednjoškolce - poručili su iz Obiteljskog centra Senj.

**D. PRPIĆ**

# opatija - matulji - lovran - mošćenička draga

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist

facebook.com/novilisthr

Ekskluzivne vijesti potražite na [www.novilist.hr](http://www.novilist.hr)

**POTPISAN VAŽAN UGOVOR** Značajan prilog najavljennoj renesansi obalnog pojasa u Iki

## Sekundarni lukobran i zapadna obala dodatna zaštita luke Ika

**Ukupna vrijednost projekta iznosi gotovo 8 milijuna eura, preciznije 7.954.274,89 eura, a njime je planirano unapređenje infrastrukture luke izgradnjom sekundarnog lukobrana (faza 4) i zapadne obale (faza 6), čime će se dodatno zaštititi akvatorij luke i osigurati 55 novih komunalnih vezova**

**Aleksandra KUČEL-ILIĆ**

**OPATIJA ►** Nedavno najavljena renesansa obalnog pojasa u Iki dobila je svoj značajan moment na jučerašnjoj svečanosti u Centru »Gervais« u Opatiji gdje su potpredsjednik Vlade i ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković zajedno s ravnateljicom Županijske lučke uprave Opatija-Lovran-Mošćenička Draga Alessandrom Selak i ravnateljem SAFU-a Dragom Jelićem, potpisali ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za projekt »Dogradnja luke Ika - sekundarni lukobran i zapadna obala«. Ukupna vrijednost projekta iznosi gotovo 8 milijuna eura, preciznije

7.954.274,89 eura, a njime je planirano unapređenje infrastrukture luke izgradnjom sekundarnog lukobrana (faza 4) i zapadne obale (faza 6), čime će se dodatno zaštititi akvatorij luke i osigurati 55 novih komunalnih vezova.

### Sigurni vezovi

Svečanom činu potpisivanja ovog ugovora čija će realizacija uvelike utjecati na poboljšanje kvalitete života lokalnog stanovništva u Iki i omogućiti im lakši put do komunalnog veza za njihova plovila bili su nazočni, uz potpisnike, i brojni drugi uzvanici, a javnosti su se uz njih obratili još i opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin i župan PGŽ-a Ivica Lukanović.

- Prekrasno je započeo novi radni tjedan jer osim što je vrijeme sunčano, lijepe su vijesti i o najavama novih ulaganja u lučku infrastrukturu. Značajan je ovaj moment za Iku i Opatiju, ali i cijelu našu obalu u koju je u zadnjih 5 do 6 godina uloženo oko 500 milijuna eura, najviše iz europskih fondova za izgradnju i obnovu luka. Hrvatska je zemlja koja je

**Procjenjuje se da bi radovi u Iki mogli početi u proljeće ili tijekom jeseni 2026. godine**

Alessandra Selak, ravnateljica ŽLU-a



Kristian Tončić, Dragan Jelić, Fernando Kirigin, Oleg Butković, Alessandra Selak i Ivica Lukanović na jučerašnjem potpisivanju

oduvijek bila okrenuta moru koje je u našoj tradiciji i identitetu, a ovakvi projekti imaju višeznačnu dimenziju jer uz zaštitu akvatorija osiguravaju nove i sigurne vezove za lokalno stanovništvo. Potražnja za komunalnim vezovima je velika, a ovakve investicije čine život ugodnijim za lokalno stanovništvo. Od spomenutog ukupnog iznosa ulaganja u hrvatske luke, na području PGŽ-a je do sada uloženo oko 105 milijuna eura - pojasnio je ministar Oleg Butković jučer u Opatiji.

- Bit će ovo za nas u Županijskoj lučkoj upravi velik izazov, ali i ogroman pomak napred, s obzirom na to da ovakvih ulaganja u luke na području grada Opatije nije bilo dugi niz godina, još od razdoblja talijanske i austro-ugarske vladavine. Zahvaljujem svima koji su pomogli da do ovoga dođe i vjerujem da projekt o kojemu je danas riječ neće biti posljednji, a mi ćemo nakon što se prvi projekt odradi biti iskusniji i spremniji za sve iduće. Želimo

opravdati ukazano nam povjerenje. Procjenjuje se da bi radovi u Iki mogli početi u proljeće ili tijekom jeseni 2026. godine - najavila je na svečanosti u »Gervaisu« ravnateljica ŽLU-a Opatija-Lovran-Mošćenička Draga Alessandra Selak.

### Potrebe stanovništva

Projekt luke Ika razvijao se dugi niz godina i usmjeren je isključivo na potrebe lokalnog stanovništva. Po realizaciji prvog dijela projekta planira se nastaviti izgradnju i ostalog dijela luke Ika s primarnim lukobranom i pontonskim gatovima kako bi u bliskoj budućnosti Ika dobila novu i modernu luku, zaključeno je na potpisivanju ugovora teškog gotovo 8 milijuna eura.

- U prvoj fazi predviđena je izgradnja sekundarnog lukobrana duljine više od 60 metara, a u drugoj fazi izgradnja primarnog lukobrana i dvaju pontonskih gatova, nakon čega će luka raspolagati s gotovo 200 komunalnih vezova. Zahvaljujem Ministarstvu

mora, županu i ravnateljici Županijske lučke uprave na dobro pripremljenom projektu. Ova investicija od iznimnog je značaja za lokalnu zajednicu - poručio je opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin, dok je župan Ivica Lukanović naglasio važnost ulaganja u luke za kvalitetu života uz more.

- Živjeti uz more je blagoslov, no ako nemaš gdje vezati svoju barku, to postaje izazov za naše građane. Danas potpisani ugovori za projekte dogradnje luke u Crikvenici i Opatiji riješit će dobar dio potreba - istaknuo je župan Lukanović.

Dogradnja luke Ika financira se iz Programa »Konkurentnost i kohezija 2021. - 2027.« Ministarstva mora, prometa i infrastrukture. Ukupna vrijednost projekta iznosi 7,95 milijuna eura, a neprihvatljivi troškovi od 83 tisuće eura bit će pokriveni sredstvima Županijske lučke uprave. Početak radova očekuje se tijekom proljeća 2026. godine, a završetak do kraja 2027. godine.



Završetak radova u luci Ika očekuje se do kraja 2027. godine

**Ustanova Festival Opatija po treći put organizira Festival klasične glazbe, u trajanju od 15. do 31. listopada**

## Opatija se sutra pretvara u oazu klasične glazbe

**OPATIJA ►** Listopad u Opatiji je i ove godine u znaku klasične glazbe, koji se održava od 15. do 31. listopada u organizaciji ustanove Festival Opatija. Ovogodišnje izdanje donosi čak deset izvrsnih izvedbi u prekrasnom ambijentu Umjetničkog paviljona »Juraj Šporer«, glazbenog paviljona u divnom opatijskom parku Angiolina, kazališnoj dvorani Centra »Gervais« te u sru Opatije, crkvi sv. Jakova, pretvarajući Opatiju u oazu klasične glazbe. Ulaz na sve program je slobodan.

- Zahvaljujući vrhunskom

repertoaru, kao i neponovljivom ambijentu, ovaj festival stječe poseban status među glazbenicima i ljubiteljima klasične glazbe. Građani Opatije i posjetitelji moći će uživati u odličnom programu koji savršeno odgovara elegantnom imidžu ovog grada - naveo je Ernie Gigante Dešković, pokretač Festivala klasične glazbe te u ime organizatora ustanove Festival Opatija.

Festival počinje u srijedu 15. listopada u 19.30 sati u Centru »Gervais« nastupom ansambla Bellini - prigodno iz Italije, s obzirom da je istovremeno »Tjedan talijanskog

jezika u svijetu«, u suradnji s Generalnim konzulatom Republike Italije u Rijeci. U petak 17. listopada u 19 sati u Umjetničkom paviljonu »Juraj Šporer« nastupa Kvartet saksofona Jovial kojeg čine mladi, aliiskusni i višestruko nagrađivani saksofonisti: Patrik Prežgaj (sopran saksofon), Luka Norac (alt saksofon), Jakov Varezić (tenor saksofon) i Filip Dujmović (bariton saksofon). U subotu 18. listopada u 11 sati u Glazbenom paviljonu u parku Angiolina nastupa violinistički duo 8 strings, odnosno Esperanza Claudia Frank i Anton



Festival klasične glazbe odvijat će se tijekom listopada

Kyrylov, dok će se u nedjelju 19. listopada u 11 sati, također u Glazbenom paviljonu, moći uživati u nježnom kolažu klasične glazbe od baroka i klasicizma do romantizma.

U nedjelju 19. listopada u 19 sati u crkvi sv. Jakova nastupa Gudački kvartet Cadenza Zagreb, u petak 24. listopada u 19 sati u Umjetničkom paviljonu »Juraj Šporer« DeuxArts

Duo, a u subotu 25. listopada u 11 sati u Glazbenom paviljonu u parku Angiolina mladi Dane Franolić na udaraljka. U nedjelju 26. listopada u 11 sati u Glazbenom paviljonu dolazi jedinstvena hrvatska harfistica Doris Karamatić, a Festival će u petak 31. listopada u 19 sati u »Šporeru« zaključiti izuzetan glazbeni trio: poznata riječka sopranistica Ingrid Haller, operni prvak i bariton Robert Kolar i jedan od najeminentnijih predstavnika srednje generacije hrvatskih pijanista, prof. Vladimir Babin.

**A. KUČEL-ILIĆ**



## Bez struje

**Krk:** ▶ Obala Hrvatske mornarice, Biskupa Antuna Mahnića, Ribarska, Matije Gupca, Čede Žica, Vela placa, Jurja Križanića i Nikole Udine Algarottija od 8.30 do 10.30 sati, Creska, Košljunska, Senjska, Mali kartec kbr: 50 - 88 (svi brojevi) od 11 do 12.30 sati

## Projekt Caritasa Biskupije Krk

### VOLONTIRANJE - PRIJAVE ZA »72 SATA BEZ KOMPROMISA«

**KRK** ▶ U organizaciji Caritasa Biskupije Krk, po šesti put će volonterski projekt »72 sata bez kompromisa« okupiti mlade volontere otoka, s naglaskom na beskompromisno darivanje njihovog vremena, znanja i talenta za dobrobit zajednice. Posebnost projekta je u tome što volonteri prilikom prijave ne znaju na kojoj će volonterskoj akciji sudjelovati, što dodatno naglašava njihovu predanost i otvorenost prema različitim oblicima pomoći. Projekt će se održati od 16. do 19. listopada, na otprilike 10 volonterskih akcija diljem otoka, ove godine pod sloganom »Pruži nadu«. Prijaviti se mogu svi mladi od 15 do 35 godina, samostalno ili u grupama do 5 članova, ispunjavanjem prijavnice na web stranici [www.72h.hr](http://www.72h.hr). Na izboru je dan volontiranja: petak, subota ili oba dana. Sve dodatne informacije mogu se dobiti putem emaila: [72sata.krk@gmail.com](mailto:72sata.krk@gmail.com) ili putem Instagram stranice: [72sata.krk](https://www.instagram.com/72sata.krk) gdje ćemo objavljivati važne obavijesti vezane uz projekt. (R. P.)



CARITAS BISKUPIJE KRK

Mladi, prijavite se!

## Malološinska poslastica

### FOTOGRAFSKI ZAPISI SANDRA PUNCETA, LOVCA NA NEVERINE

**MALI LOŠINJ** ▶ Sandro Puncet iz Malog Lošinja svojim je sugrađanima već dulje poznat kao strastveni »lovac« na neverine, koje fotografira i plasira na međunarodne natječe, u časopise i portale. U Gradskoj knjižnici i čitaonici postavio je izložbu »Razorna moć prirode« na kojoj su fotografije koje je načinio tijekom ovogodišnjeg boravka u središnjim državama SAD-a, gdje je bio u »lovu« na tornado. Iako u društvu iskusnog vodiča, izostao je glavni cilj, ali i bez samog tornada, nastalo je mnogo fotografija koje je Puncet ovom prilikom pokazao sugrađanima. Izložba će ostati otvorena do 29. listopada, a osim autora su na otvaranju govorile ravnateljica Gradske knjižnice Armida Vlašić te gradonačelnica Ana Kučić, u ime Grada Malog Lošinja, jednog od financijera Puncetovog boravka u Americi. (B. Pu.)



B. PURIC

S otvaranja izložbe fotografija



Mališani spremni za obuku



Bravo za »malog vatrogasca«

„Naša je zadaća učiti djecu kako da budu spremni, ali i kako da pomognu drugima

Matko Škalamera

## CIVILNA ZAŠTITA Temeljita edukacija za male Malinskare

# Naučili što i kako u kriznim situacijama

**Cilj ove akcije bio je ukazati djeci i mladima na važnost prevencije, odgovornog ponašanja i postupanja u izvanrednim prilikama**

Napisao i snimio  
Vladimir MRVOŠ

**MALINSKA** ▶ U povodu Međunarodnog dana smanjenja rizika od katastrofa, u Osnovnoj školi Malinska-Dubašnica održan je jedinstveni edukativno-zabavni program za djecu i mlade, u organizaciji Područnog ureda Civilne zaštite Rijeka Ministarstva unutarnjih poslova RH. Cilj ove akcije bio je ukazati djeci i mladima na važnost prevencije, odgovornog ponašanja i postupanja u kriznim situacijama, čime se stječe znanje koje spašava živote. Kroz igru i iskustvo, oko 300 djece, učenika od 1. do 8. razreda, te vrtićara, učilo

je o pravilnom ponašanju u izvanrednim situacijama.

### Korisna znanja

U programu su, osim Područnog ureda civilne zaštite Rijeka, sudjelovali i pripadnici Gradskog društva Crvenog križa Krk, Policijske postaje Krk, Javne vatrogasne postrojbe Grada Krka, Zavoda za hitnu medicinu PGŽ-a (ispostava Krk), Hrvatske gorske službe spašavanja (stanice Rijeka) te Državne intervencijske postrojbe civilne zaštite Rijeka.

Stariji učenici od 5. do 8. razreda odigrali su online UN-ovu igru »Zaustavimo katastrofu«, sudjelovali u kvizu znanja o smanjenju rizika. Mladim učenicima od 1. do 4. razreda prezentirane su

osnove funkcije i uporabe broja 112 i upozoreni su na moguće rizike od prirodnih i tehnoloških nesreća, kao i na važnost pružanja osobne i uzajamne zaštite. Posebno je naglašena prezentacija »Izgradite svoj komplet za hitne slučajeve«, kako bi djeca znala što je najvažnije ponijeti u slučaju hitnog napuštanja doma. Veliko zanimanje izazvala je i demonstracija rada potražnog psa.

### Edukacija za najmlađe

U aktivnostima su sudjelovali i najmlađi - djeca iz Dječjeg vrtića Malinska. Njima je održana edukacija prema scenariju crtića Štitko i Šetko, nakon čega su se obišli operativni sustavi snaga Civilne

zaštite. Predavanje najmlađima u vrtiću održala je inspektorica Civilne zaštite Josipa Granić, koja je djecu prvi put susrela s tom važnom temom.

- Želimo popularizirati prevenciju i zajedništvo. Naša je zadaća učiti djecu kako da budu spremni, ali i kako da pomognu drugima, poručio je Matko Škalamera, pročelnik Područnog ureda civilne zaštite Rijeka, naglašavajući kako je cilj da mališani sutra znaju više i misle šire.

Događanju su prisustvovali zamjenik župana Primorsko-goranske županije Toni Štimac, pročelnica UO-a za poslove župana i Županijske skupštine Ermina Duraj i načelnik Općine Malinska-Dubašnica Robert Anton Kraljić.

**Mažoretkinje otoka Krka nastupile u Šangaju, Suzhou i Dohi, te oduševile gledateljstvo svojom izvedbom**

# Ponosna promocija Hrvatske i otoka Krka

**KRK** ▶ Mažoretkinje otoka Krka upravo su se vratile sa svoje prve turneje po Kini i Bliskom istoku u sklopu koje su 15 dana boravile u gradovima Šangaju, Suzhou i Dohi. Povod ovoj turneji bila je pozivnica za sudjelovanje na velikoj manifestaciji "Shanghai Tourism Festival", koja se održava pod pokroviteljstvom kineske vlade.

Djevojke su ponosno zavijorile hrvatsku zastavu koju im je za ovu prigodu dala Udruga veterana Domovinskog rata Punat. Tijekom brojnih nastupa djevojke su imale kontinuiranu komunikaciju s brojnom publikom koja nikad nije ni čula za Hrvatsku, a kamoli otok

Krk. Čak niti Kinezi koji su putovali Europom nisu nikada čuli za Hrvatsku.

Cijelu produkciju svečanog otvaranja festivala radila je kineska nacionalna televizija u direktnom prijenosu.

Nastup naših mažoretkinja i ime Hrvatske imalo je priliku vidjeti preko milijardu stanovnika Kine i susjednih zemalja s obzirom da je live prijenos išao u udarnom terminu.

Nakon Kine posjetili su i Katar, ali taj dio puta bio je bez nastupa i u potpunosti prepušten uživanju.

Mažoretkinjama otoka Krka ovo nije prva turneja. Do sada su



Turneja za pamćenje

posjetile brojne svjetske prijestolnice poput Londona, Rima, Barcelone, New Yorka i brojnih drugih gradova, ali ova turneja sigurno će im ostati u pamćenju kao jedna od najboljih i najdražih.

- Svaka turneja je posebna i draga na svoj način, ali sve cure kažu da je ova najbolja do sada. Prešišala je i New York koji je do sada držao prvo mjesto, što zaista nije bilo lako. Pred nama je mnogo drugih atraktivnih pa ćemo vidjeti koliko će ova ostati na vrhu ljestvice kao broj jedna. Turneja za pamćenje, rekla je Elizabeta Mikelj, trenerica i voditeljica Mažoretkinja otoka Krka.

R. PAŠKVAN

MAŽORETKINJE OTOKA KRKA



## Bez struje

**Delnice:** ► Bolfova, Mesnička, Supilova kbr. 119 - 236 (neparni brojevi) i 128 - 260 (parni brojevi), Frankopanska kbr. 52 - 70 (parni brojevi) i 53 - 83 (neparni brojevi) i Zrinska kbr. 1 - 16 od 8 do 11 sati, **Moravice:** ► Žrtava fašizma kbr. 2 - 24 (parni brojevi) i 15 - 31 (neparni brojevi) i Borik kbr. 1 - 23 (neparni brojevi) i 2 - 8 (parni brojevi) od 9 do 12 sati

**ČITAJ** Na području Gorskog kotara brojne aktivnosti vezane uz Mjesec hrvatske knjige

# Čitaonice, pričaonice, šetnje, a uz sve to puno, puno slova

Knjižnice u Delnicama, Vrbovskom i Čabru, od 15. listopada do 15. studenoga, bit će mjesta na kojima će se družiti i s knjigom, i uz knjigu, a za sve one koji vole prirodu, bit će i šetnji

Marinko KRMPOTIĆ

## DELNICE/VRBOVSKO/ČABAR ►

Programi tradicionalnog Mjeseca hrvatske knjige (od 15. listopada do 15. studenoga) i na goranskom će području ljubiteljima književnosti svih uzrasta i generacija donijeti brojna zadovoljstva i zanimljivosti. Naime, goranske su se knjižnice, u okvirima svojih mogućnosti, potrudile ponuditi različita književna gostovanja, radionice i slična druženja pa će i ova književna jesen na goranskom području biti dodatno zanimljiva i raznovrsna.

Tako će programima koje će delnička Gradska knjižnica »Janet Majnarich« realizirati u Mjesecu hrvatske knjige 2025. godine biti zahvaćeni svi dobni uzrasti te, kao i obično, ponuđen niz dodatnih i zanimljivih sadržaja. Programi za predškolske nude kreativnu radionicu za djecu i roditelje »Volim knjižnicu«, čitanje slikovnice Ivanke Ferenčić Martinčić »Kako je zekao zavolio knjižnicu« (uz prateću likovnu radionicu) te dvije pričaonice priča uz knjiške igre »Moć priče« - Emma

## BRISANJE

U vrbovšćanskoj knjižnici 11. studenoga bit će provedena akcija »Donesi knjigu bez brige« tijekom koje će biti izbrisana sva zakasnina koju su ostvarili neki od članova vrbovšćanske knjižnice

Yarlett »Orion i mrak« te Gabby Dawney »Čarolija knjižnice« namijenjenu polaznicima Dječjeg vrtića Hlojčka.

## Odaberite i dođite

Programi za osnovnoškolce nude sigurno zanimljiv književni susret s Frankom Blažić koja će 15. listopada predstaviti svoj hit roman »Kora i začarani izvor«. Bit će organizirano i natjecanje u čitanju naglas svih goranskih osnovnih škola, kao i kviz »Knjigoljubac«, kviz za poticanje čitanja za učenike od 6. do 8. razreda, a uz sve to bit će održana i akcija »Moja prva iskaznica« tijekom koje će biti moguće besplatno učlanjenje prvašića uz priču i knjiške igre.

Srednjoškolcima će biti ponuđen program »Knjige koje su promijenile povijest«, a građanstvo će 25. studenoga biti u prilici upoznati kroz program »Dodir riječi« hrvatsku književnicu Nives Madunić Barišić koja će predstaviti svoj posljednji roman, sjajnu knjigu »Žene koje vrište u sebi«. Uz sve navedeno tijekom cijelog Mjeseca hrvatske knjige bit će provedene akcije »Besplatno učlanjenje prvašića, nezaposlenih i umirovljenika« te »Knjiga na dar« kojom korisnici daruju korisnike, a u razdoblju od 15. listopada do 31. listopada trajat će akcija »Vrati i ne plati« tijekom koje će biti omogućen povrat knjiga bez plaćanja zakasnine. Dakle, za svakog ponešto pa iz GK-a »Janet Majnarich« poručuju - odaberite i dođite!

## Camino Gorski kotar

Bogat i raznovrstan program za ovogodišnji Mjesec hrvatske knjige pripremili su u Gradskoj knjižnici i čitaonici



Detalj s jednog pub kviza u delničkoj knjižnici

»Ivana Gorana Kovačića« Vrbovsko. Zbivanja počinju 15. listopada grupnim posjetom učenika vrbovšćanske OŠ Ivana Gorana Kovačića, a već dan kasnije, točnije u četvrtak, 16. listopada u 10 sati bit će za osnove održano predstavljanje fotoslikovnice »Djeca Gorskog kotara« autorice Natalije Mitrić. Dan kasnije, u petak, 17. listopada bit će u kinu Vrbovsko održana kazališna predstava »U potrazi za Ivanom«, a taj događajima bogati tjedan bit će kraju priveden u subotu, 18. listopada kad će u 9 sati biti otvoren i predstavljen dio vrbovšćanske rute Camino Gorski kotar. Točnije, iz Vrbovskog će prema Lovniku

te potom i Lukovdolu krenuti na 17 km Camino puta svi koji žele planinarenje vezati uz sakralne objekte i dio povijesti vjere ovih prostora, a to znači i planinari i hodočasnici.

## Brisanje zakasnina

I drugi dio Mjeseca hrvatske knjige u Vrbovskom donosi niz zanimljivih susreta, gostovanja i predstavljanja. Dana 20. listopada u 18 sati u knjižnici bit će predstavljen sjajni antiratni roman »Listanje kupusa« autora Igora Beleša, a 6. studenoga pratit ćemo zanimljiv projekt »Knjigom u srce«. Jedanaestog dana jedanaestog mjeseca 2025. bit će provedena akcija »Donesi knjigu bez

## Čabarska priča

I u Narodnoj knjižnici Čabar bit će obilježen Mjesec knjige i to akcijom besplatnog upisa, nacionalnim kvizom poticanja čitanja koji će biti realiziran kroz suradnju s OŠ »Petar Zrinski«, pričaonicama svakog utorka od 10 do 11 s djecom predškolske dobi i to kroz suradnju s DV-om Buba Mara te edukativnim posjetom knjižnici učenika OŠ »Petar Zrinski« i SS »Vladimir Nazor«.

brige« tijekom koje će biti izbrisana sva zakasnina koju su ostvarili neki od članova vrbovšćanske knjižnice, a dva dana kasnije, u četvrtak, 13. studenoga, autori Ivica Miložić i Biljana Brdar u 18 sati u dvorani gradske knjižnice predstaviti će svoj putopis »Camino od

Osijeka do Santiago de Compostele«. Napokon, Mjesec hrvatske knjige kraju će biti priveden u subotu, 15. studenoga kazališnom predstavom »Udavače« čuvenog Kerekesh teatra koja će s početkom u 19 sati biti prikazana u kinu Vrbovsko.

Grad Vrbovsko stvorio je preduvjete za kvalitetno planiranje održivog razvoja

# Kraj projekta »Vrbovsko - zeleni grad 2030.«

**VRBOVSKO ►** Prigodnom tiskovnom konferencijom jučer je u Vrbovskom kraju priveden projekt »Vrbovsko - zeleni grad 2030.« proveden u okviru Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. - 2026. (NPOO), uz stopotnostno sufinanciranje sredstvima Mehanizma za oporavak i otpornost Europske unije. Projekt se provodio temeljem Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava sklopljenog između Ministarstva prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine kao Posredničkog tijela



Tiskovna je održana u povodu završetka za Vrbovsko važnog projekta

i Grada Vrbovskog kao korisnika, istaknuo je pri predstavljanju gradonačelnik Vrbovskog Dražen Mufić.

- Cilj projekta bio je izraditi Strategiju zelene urbane obnove koja predstavlja ključni strateški dokument za održivo upravljanje prostorom, zaštitu okoliša i prilagodbu klimatskim promjenama na području Grada Vrbovskog. Strategija obuhvaća analizu postojećeg stanja prostora, prepoznavanje potencijala za zelenu infrastrukturu, mjere za smanjenje emisija stakleničkih plinova, unapređenje

energetske učinkovitosti te planove za uređenje javnih zelenih površina i otpornu urbanu infrastrukturu. Projekt je proveden u skladu s planiranim aktivnostima koje su uključivale prikupljanje i obradu prostornih i okolišnih podataka, izradu analitičkog dijela Strategije, definiranje strateških ciljeva i mjera, provedbu savjetovanja s javnošću i dionicima te organizaciju završne konferencije za medije i aktivnosti promidžbe i vidljivosti projekta.

Ukupna vrijednost projekta iznosila je 33.180,70 eura,

a provedbom ovog projekta Grad Vrbovsko je stvorio preduvjete za kvalitetno planiranje održivog razvoja te, što je posebno važno, stvaranje temelja za kandidaturu usmjerenu prema drugim važnim i bitnim projektima ove vrste, naglasio je gradonačelnik Mufić, a u predstavljanju do sada učinjenog sudjelovali su i Helena Habdija, zadužena za promociju projekta te Tihana Božić pod čijim je rukovodstvom projekt realiziran na području Grada Vrbovsko.

M. KRMPOTIĆ



**OHAD NAHARIN** Izraelski koreograf koji u Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca p

# Želim kraj patnje u našoj regiji - svaki dan, cijeli

**Podržavam mnoge organizacije koje neumorno rade na smanjenju patnje palestinskog naroda te teže pomirenju i jednakosti. Tužan sam i uznemiren tragedijom u našoj regiji, vjerojatno više od mnogih koji pozivaju na bojkot, kaže Naharin**

Kim CUCULIĆ

**RIJEKA »** Već nekoliko mjeseci u medijima i javnosti odvija se polemika zbog angažiranja izraelskog koreografa Ohada Naharina u Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca, gdje postavlja predstavu »Venezuela«. Krajem srpnja ove godine inicijativa Za K.R.U.H. i Štrajk za Gazu, sukladno principima BDS pokreta, uputila je otvoreno pismo riječkom HNK-u, pozivajući na otkazivanje Naharinove predstave, umjetnika koji, po njima, »izravno sudjeluje u izraelskoj propagandi«. Aktualna događanja oko njega i njegove predstave u »Zajcu« povod su za razgovor s Ohadom Naharinom.

**Kako komentirate otvoreno pismo Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca u Rijeci, koje su uputili članovi domaće i međunarodne umjetničke, kulturne, znanstvene i aktivističke zajednice u vezi s najavljenom predstavom »Venezuela«?** Yanis Varoufakis, koji je trebao biti gost Filozofskog teatra u riječkom kazalištu, također se pridružio bojkotu vas i vašeg rada.

- S dubokom tugom i razočaranjem primio sam otvoreno pismo Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca u Rijeci i poziv na bojkot mog rada, kojem se pridružio i Yanis Varoufakis. Moje najdublje razočaranje ovim pozivom na bojkot ne odnosi se na gubitak sposobnosti izvođenja mog rada. Proizlazi iz toga koliko su u pozadini bojkota umjetnika poput mene dezinformiranost, indolencija i utilitarnost. Tragična situacija u Gazi i na Zapadnoj obali je nepodnošljiva. Naj sretniji dan u mom životu bio bi dan kada bih svjedočio potpisivanju mirovnog sporazuma s palestinskom državom. Želim kraj patnje u našoj regiji - svaki dan, cijeli dan. Podržavam mnoge organizacije koje neumorno rade na smanjenju patnje palestinskog naroda te teže pomirenju i jednakosti. Tužan

## ZA MIR I PRAVEDNOST

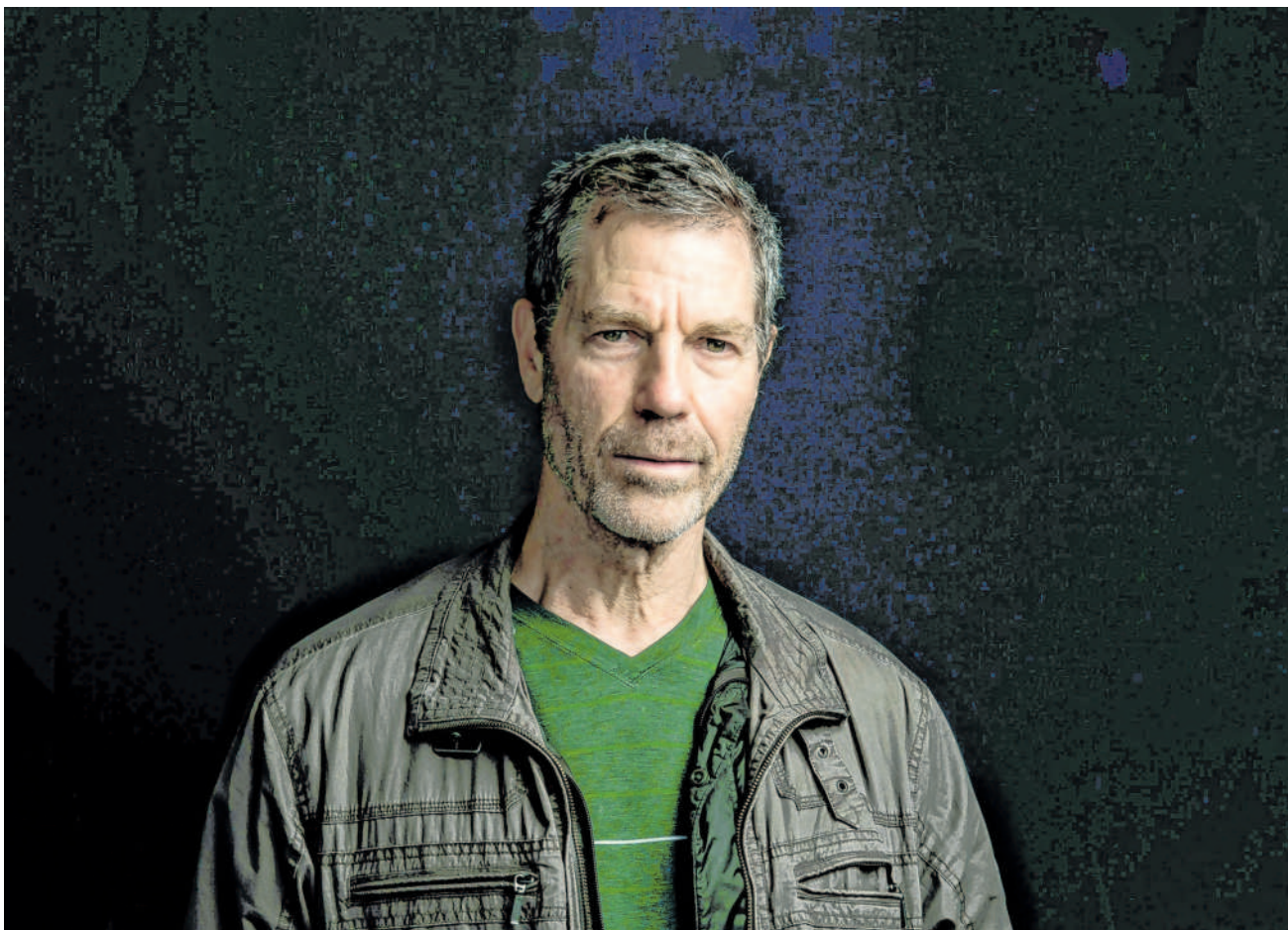
Gaga za mir i pravednost je online tečaj s Ohadom Naharinom u korist organizacije Standing Together. Riječ je o građanskom pokret koji organizira židovske i palestinske građane Izraela protiv rata i okupacije, a za mir, jednakost te socijalnu i klimatsku pravdu

sam i uznemiren tragedijom u našoj regiji, vjerojatno više od mnogih koji pozivaju na bojkot.

### Pritisci na umjetnost

**U pismu upućenom HNK-u Rijeka pišete: »Očito je da otkazivanje mog koreografskog rada ni na koji način ne smanjuje patnju ljudi u našoj regiji, niti utječe na djelovanje izraelske vlade u Pojasu Gaze ili na Zapadnoj obali. Kad bi čin otkazivanja mogao pomoći palestinskoj stvari, bojkotirao bih vlastitu predstavu.« Mislite li da umjetnost treba biti iznad politike?**

- Ovdje postoji šira slika:



Tragična situacija u Gazi i na Zapadnoj obali je nepodnošljiva - Ohad Naharin

moj politički stav nije problem. Kada se suprotni vjetrovi političkih prosvjeda usmjere na umjetnost, oni uglavnom slabe sposobnost saveznika protiv nepravde. Umjetnost i kultura neprestano moraju pronaći unutarnju otpornost kako bi prevladale potkopavajuće pritiske smanjenih resursa, društvenog samozadovoljstva i iskorištavajućih zabluda. Stoga, kada se pozivi na bojkot protiv mene pojave pod izlikom prosvjeda protiv politike trenutne izraelske vlade, znam što to znači za one koji rade u ime umjetnosti - poput ljudi iz riječkog kazališta. Bit će

pozvani na javnu odgovornost zbog pozivanja umjetnika u svoje prostore; morat će preusmjeriti dragocjene resurse na povećanu sigurnost; i pripremit će se za oluju nagađanja i dezinformacija s nepredvidivim posljedicama.

Bojkoti su osmišljeni kako bi se izvršio pritisak na organizacije da otkazu predstave ili obeshrabrila publika da ih posjeti. Cilj im je odvratiti ljude od doživljavanja same umjetnosti u službi zasebne agende - one koja zanemaruje mogućnost da umjetnost može poremetiti samozadovoljstvo. Iznimnom umjetnošću možemo suspendirati

## O »Venezueli«

Riječka premijera predstave »Venezuela« najavljena je za studeni, a Shira Vitaly ovako je opisuje:

»'Venezuela' istražuje kontekst i interpretacije istoimenog djela. Temeljeno na dupliciranju, predstavlja dva izvođenja iste koreografije. U svakoj iteraciji, plesna postava, glazba i rasvjeta mijenjaju se, prožimajući iste pokrete različitim energijama koje izazivaju publiku na drukčije čitanje, drukčije viđenje.«

nevjericu, poremetiti inerciju i dopustiti novim percepcijama da se ukorijene. Umjetnički izraz inspirira autentičnu promjenu jer nas ponovo povezuje s našom zajedničkom čovječnošću. Preusmjerava ravnodušnost prema suosjećanju.

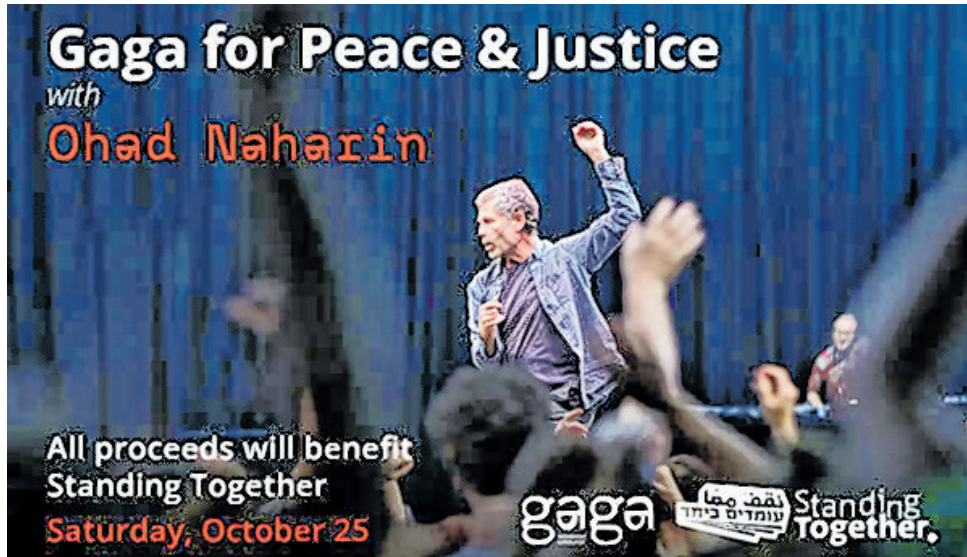
### Borba za mir

**Također pišete: »Prikazivati umjetnike kao proizvođače nacionalne političke agende - samo zato što su građani određene zemlje i stoga se smatraju prihvatljivim metama političke osude ili prezira - znači ignorirati ulogu i važnost umjetnosti danas?«**

- Ozloglasiti umjetnike kao proizvođače nacionalne političke agende samo zato što su građani određene zemlje znači zanemariti ulogu i važnost umjetnosti. Najčešće su sami umjetnici mete vlastitih

vlada jer djeluju s pozicije kreativnog integriteta, osporavajući status quo i suočavajući se s korumpiranim politikama. Mobiliziranje prosvjeda protiv strane vlade napadom na njezine umjetnike potkopava sam emocionalni teren potreban za mir.

Vezano uz to, nameće se nekoliko pitanja i razmatranja namijenjenih ponovnom otvaranju dijaloga o tome što znači biti građanin zemlje čije političko vodstvo ne podržavate: Kakav je osjećaj biti umjetnik, humanitarac i građanin po rođenju zemlje s čijim se izabranim dužnosnicima i političkim stavovima potpuno i bolno ne slažete? Čekajte - to zvuči kao mnogi ljudi ovdje. Emigrirate li? S kojim resursima? Na temelju čega vam se odobrava boravak negdje drugdje? Jeste li prihvaćeni u drugu državu jer ste poznati plesač? I ako da, bi li cijela vaša kompanija,



Online tečaj Ohada Naharina



RAZGOVOR U POVODU PREDSTAVE

**RIJEKA** ► Redatelj Boris Liješević, dramaturg Dimitrije Kokanov i autor glazbe Damir Urban bit će gosti razgovora u povodu premijere predstave »Tri sestre, ja« 15. listopada u book caffeu Dnevni boravak u 20 sati. Razgovor će moderira-

ti voditeljica razvoja publike u »Zajcu« Katarina Mažuran. Predstava, autorski projekt redatelja Borisa Liješevića prema drami »Tri sestre« A. P. Čehova bit će, u izvedbi Hrvatske drame, premijerno izvedena 25. listopada, u HNK-u Ivana

pl. Zajca. U predstavi glume Olivera Baljak, Ana Marija Brđanović, Aleksandra Stojaković Olenjuk, Jelena Lopatić, Sabina Salamon, Nika Grbelja, Petar Baljak, Denis Brižić, Damir Orlić, Jasmin Mekić, Deni Sanković i Mario Jovev. (K. C.)

ostavlja predstavu »Venezuela«

šoj  
dan

Koreografska karijera

Ohad Naharin slovi za jednog od najpoznatijih suvremenih koreografa. Kao koreograf je debitirao u New Yorku 1980. godine, u studiju Kazuka Hirabayshija, a od 1990. do 2019. bio je umjetnički ravnatelj Batsheva Dance Company. Unutar te kompanije osnovao je mlađi ansambl Batsheva – The Young Ensemble, a za obje trupe svog matičnog kazališta kreirao je više od trideset plesnih djela. Njegov plesni jezik Gaga plesači Batsheve svakodnevno koriste na treninzima, a on se proširio cijelim svijetom ne samo među plesačima već je osvojio i neplesače.

Naharin se nalazi u prvim redovima međunarodne plesne scene. Nakon nastupa s plesnom skupinom Batsheva i trupama Marthe Graham i Mauricea Béjarta, započeo je svoju koreografsku karijeru. Njegova djela izvođena su na scenama diljem svijeta. Kao umjetnički direktor Batsheve vodio je kompaniju s umjetničkom vizijom i oživio njezin repertoar svojim koreografijama.

vaša obitelj, vaša djeca i vaša plesna škola zbog međunarodne razmjene mogli poći s vama? Ili napuštate svoju naciju, baštinu, prijateljstva, kulturne institucije, zaposlenike i zajednicu jer više ne možete podnijeti politiku svoje vlade? U kojem smislu? Tražite li azil - i ako da, kako bi vam se on mogao odobriti?

Ili, kao nacionalna kulturna figura čija ostavština davno prethodi sadašnjim političarima, imate li odgovornost ostati? Prosvjedujete li, zalazete li se za promjene i koristite li svoj status za poticanje rasprave i istraživanja, kao što to čine mnogi umjetnici u Izraelu? Možete li imati ikakav utjecaj na golemi politički aparat koji je u igri? Je li vaš glas - i glasovi vaših pristaša, rodbine i sugrađana - značajan? Na umjetničkoj i ljudskoj razini, što je ovdje od vitalne važnosti: Odakle crpите snagu? Što vas pokreće? Kako se suočavate i podnosite prezir politike i propisa svoje nacije kada su u suprotnosti s vašim umjetničkim i ljudskim vrijednostima? Hoće li vaš ples biti važan? Hoće li vaša hrabrost da stvarate biti važna?

**Kako vidite trenutačnu situaciju u kontekstu obustave vatre u Gazi?**

- Drago mi je zbog primirja. Ipak, to je samo prvi korak - pred nama je još puno posla. Potpuni i pravedni izraelsko-palestinski mirovni sporazum mora osigurati da oba naroda mogu živjeti u sigurnosti, slobodi, jednakosti i samoodređenju. To nije samo vizija - to je nužnost. Posvećujemo se najhitnijoj i najznačajnijoj borbi našeg vremena: borbi za mir.

Plesni jezik Gaga

**Što nam možete reći o predstavi »Venezuela«, njezinoj glavnoj temi i konceptu?**

- Često pokušavam izazvati samoga sebe da ne doživim trenutak kroz ono na što me podsjeća, već da ga doživim kao nešto svježije. »Venezuela« je jedan od načina na koji pokušavam to primijeniti u svom radu.

**Jeste li već počeli raditi na predstavi u riječkom kazalištu?**

- Moj asistent je tamo, postavlja djelo - i usput, jako je zadovoljan plesačima.

**Tijekom vašeg vođenja i podučavanja u Batsheva Company razvili ste Gagu, jezik pokreta i pedagogiju koja je definirala obuku u kompaniji i nastavlja karakterizirati izraelski suvremeni ples. Što nam možete reći o Gagi?**

- Više od vrste pokreta koju odaberemo, moramo obratiti pozornost na kvalitetu tog pokreta. Dva plesača mogu izvesti isti pokret - jedan vam može dosađivati, a drugi vas može rasplakati. Zašto? Kroz Gagu, svoje istraživanje i svoja otkrića, pokušavam pronaći odgovor na ovo pitanje i podijeliti ga s plesačima.

**Kako je Gaga promijenila vaš način rada?**

- Moj rad i moj život su jedno. Kao netko tko je razvio jezik pokreta koji mnogi prakticiraju, imam čast podijeliti svoja otkrića s tisućama ljudi. Učimo odustatu od starih ideja za bolje nove. Učimo priznati svoje slabosti. Prepoznamo koliko smo sličniji nego različiti. Učimo da ljudske vrijednosti nemaju nikakve veze s nacionalnim, geografskim, vjerskim ili etničkim konotacijama. Znamo da ćemo uvijek biti daleko od savršenstva, ali ipak možemo stvoriti uzvišene trenutke. Učimo se smijati sami sebi. I učimo da će kvaliteta naših postupaka sada odrediti kvalitetu naše budućnosti.

Uz premijeru predstave »Kratki izlet« Antuna Šoljana u Teatru &TD



Prizor iz predstave »Kratki izlet«

Gubitak ljudstva na pragu odrastanja

**Način na koji je predstava vođena i njezino polagano emocionalno usijanje rezultirali su kazalištem koje će imati publiku – i to mimo igranja lektire**

**ZAGREB** ► Odličan sraz redateljske odluke Marine Pejnović da iskoristi brojne prostore Studentskog centra kao prostor »putovanja« kojim se bavi Šoljanov roman »Kratki izlet« te dramaturške odluke Vida Hribara da Šoljanove likove prevede u suvremenost studentskog stasanja rezultirali su i bogatim i inovativnom predstavom. To je Teatar &TD u svojoj najboljoj tradiciji: ništa doslovno, ništa prvoloptaški, pokušajmo radije iz novog kuta i s novim pitanjima. Predstava se otvara u studentskoj menzi. Publika je podijeljena u grupe, a natjecanje u provjeri znanja oko Šoljanova romana gorka i sardonična slika suvremene lektire: nije bitno što znamo, bitno je da ni o čemu nemamo prilike razmišljati. Tobože, važni su samo podaci, kao na maturama. Zato vođa svake grupice gledatelja konspirativno kaže svojim članovima publike (posljednutima za zbijene stolove u menzi): »Najvažnije je da svi imamo iste odgovore.« Jako inspirativna scena za kritički razgovor s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i mladih, kao izvorom surovog i sustavnog zaglupljivanja djece pod nazivom školovanje. Kad bi to Ministastvo ikada slušalo ikoga tko se zaista bavi pedagogijom. Ili razumjelo da pedagogija i štreberluk nisu ista stvar.

Grupa u nestanku

Putovanje se iz menze nastavlja hodnicima, pa prostorom likovne galerije, kinodvoranom, ima dionicu

u dvorištu Studentskog centra (kamo stiže taksi pokupiti jednoga od protagonista) i na kraju završava u maloj dvorani Teatra &TD, u koju smo ušli na stražnja vrata ili kroz garderobu. I baš kao što u Šoljanovu romanu likovi stalno nestaju (nekima se ekskurzija prekida onog trena kad shvate da moraju doista hodati Istrom, drugi se napiju, treći se zaljube u napuštenu kuću, četvrte zapravo ne zanima povijest umjetnosti radi koje su i krenuli na putovanje) – samo jedan od njih, u predstavi nazvan Novinar (Jakov Zovko) stiže do odredišta i tamo nalazi svoju najkrhiju emocionalnu točku. Pejnović redateljski jako pažljivo gradi kolaps studentskog zajedništva i kvalitetno radi s glumcima. Najglasniji vođa, Roko (Domagoj Ikić), samo je hajkač stada, u pravilu bez empatije i prema kome. Lav Novosel s mnogo slojeva fino nijansiranih nemira igra anksioznog, nervoznog Petra, više zainteresiranog za simulacije AI partnerica nego za srednjovjekovne freske ili svoju ekipu. Nika Ivančić ponijela je pogrdno ime »Ofelija« iz Šoljanova romana, a ni sam tekst joj ne dopušta puno više od uvjerljive karikature ambicioznosti i usamljenosti (premda se tu trebalo više potruditi oko dramaturške profilacije jer je lik u cijelosti nadopisan Šoljanu).

Ivan Magud je Vladimir koji ostane prikovan uz rakiju, šireći oko sebe glumački dobro evociranu nelagodu autodestrukcije, dok Kristijan Petelin zaljubljen i krajnje nostalgично ostaje na ruševinama starih dalmatinskih

kuća. Kako se društvo raspada, sve je izvjesnije da ova adaptacija upozorava koliko se lako trgaju veze među ljudima. Zato ne čudi što Novinarevo stizanje do tajanstvenih, gotovo potpuno izbrisanih freski završava jedinom dramski potresnom scenom usprizorenja: suočenjem Novinara s neumitnošću starenja i smrti. Jakov Zovko fantastično igra Novinarevu poraženost pred svojevrsnim streljačkim zidom ljudske smrtnosti. Čovjek više nema tijela, postaje izvor suza, čija polagana unutarnja struja preplavljuje i čitavo gledalište. Da nema te završne dionice izvedbe, da nema radikalne ranjivosti glumca, sve ostalo bila bi tek zafrkancija na temu raspada ekipe. No Zovko glumački preokreće tonaliteta izvedbe u ozbiljnost vrijednosti (i gubitka) vlastitog života. U predstavi se koriste filmske snimke starijih glumaca, svojevrsnih dvojnika izvođača na sceni (na videu se pojavljuju Dušan Gojić, Alma Prica, Ivan Jončić, Zvonko Novosel i Damir Lončar) i treba reći i da su te dionice također značajki odigrane (video: Sara Salamon).

Jezične pličine i dubine

Glazbu u predstavi potpisuje Vid Hribar, kostimografiju i scenografiju Petra Pavičić. Recimo završno i nekoliko riječi o problemima ove uspjele predstave: suvremeni jezik scenskih likova koji dominira u četiri petine izvedbe apsolutno se ne može mjeriti sa Šoljanovim jezikom. Kad konačno na kraju predstave čujemo Šoljana, nakon gomile trivijalnih frazica, poštapalica

i psovki, imamo dojam kao da smo iz nekog zapuštenog, natrulog podruma kulture izašli u raskošan vrt. Ozbiljan je problem što se »aktualnost« jezične fraze danas često shvaća kao njezina nemaštovita banalizacija. Jezik ulice može biti ludo živ, ali onda se oko njega potrebno jednako potruditi kao i oko standarda i s njime povezanog književnog jezika. Pa ipak, način na koji je predstava vođena i njezino polagano emocionalno usijanje rezultirali su kazalištem koje će imati publiku – i to mimo igranja lektirnog naslova.

Za kraj, kritika portala Lektire.hr, gdje se doslovce navodi »pouka« Šoljanova romana, kao da ona postoji. Ta tobožnja pouka na ovom čitanom portalu ovako glasi: »Pouka: iako trebamo biti potpuno predani određenim ciljevima, trebamo biti svjesni koje je ciljeve moguće dostići, a koji su imaginarni.« Već dugo nisam pročitala promašenije tumačenje Šoljanova romana. Naravno, autor ili autorica nisu potpisani, jer ime i prezime ispod koještarije ipak komplicira njezino zadržavanje u medijskom prostoru. Ali ako ste kojim slučajem nastavnik ili roditelj srednjoškolske osobe, svakako će vaše dijete više doznati o romanu iz &TD-ove predstave, nego s portala posvećenog lektirama. To je zasluga čitave okupljene autorske ekipe, na čelu s redateljicom koja iz predstave u predstavu pokazuje sve suvereniji rukopis »prostornog istraživanja« i kompetencije za rad na zahtjevnim umjetničkim predlošcima.

**Nataša GOVEDIĆ**

POSLEDNJI ISPRAĆAJ U SARAJEVU Dan žalosti zbog smrti legendarnog pjevača

# Tisuće su u suzama ispratile Halida uz zvukove »Romanije«

Nakon komemoracije u Narodnom pozorištu te klanjanja dženaze u Gazi Husrev-begovoj džamiji, tužna povorka zaustavila se na gradskom groblju Bare gdje je Halid Bešlić ispraćen na vječni počinak

Tanja KVORKA

**SARAJEVO** » U Federaciji Bosne i Hercegovine i Brčko distriktu jučer je bio dan žalosti zbog smrti legendarnog pjevača Halida Bešlića. Halidovi suradnici, prijatelji i članovi obitelji na komemoraciji su se prisjetili svega onoga što je ovaj pjevač ostavio za sobom, ne samo kada je riječ o glazbi, nego i o ljudskoj dobroti i humanosti, po kojoj ćemo ga zauvijek pamti, prenosi Klix.ba. Na Pozorišnom trgu Susan Sontag bili su postavljeni LED ekrani preko kojih su građani koji nisu uspjeli ući u Narodno pozorište mogli pratiti komemoraciju.

## Prisjećanje na sretnija vremena

Prisutnima su se obratile mnoge poznate osobe, uključujući Dinu Merlina, Fahrudina Pecikozu, Nazifa Gljivu, Enisa Bešlića i druge. Prisjetili su se dogodovština kroz koje su prošli s Halidom. Kroz suze su se prisjećali sretnih vremena. Komemoraciji su nazočili i Halidov sin Dino Bešlić sa sinom Belminom i kćeri Lamijom.

Dino Merlin obratio se prisutnima na komemoraciji i prisjetio svog posljednjeg susreta s njim te rasplakao mnoge u Narodnom pozorištu.

- Drijemao je i kroz san mu se s usana omakla psovka kada smo ga okretali na bok. Nasmijali smo se. Pričao sam mu Sidranove i Gljivine fore. Opet smo se malo smijali. Da ne bismo plakali. Da prevarimo bol. Da prevarimo smrt. Donio sam mu čokoladu Mer-ci. Mer-ci, Halide. Milovao sam mu kosu, ruke i stopala. Čiste bijele prigradke. Halidove prigradke. Kakav je to minimalizam. Nešto tako jednostavno, tako posebno, nešto tako potrebno, kao brašno, kao papir, kao sol. Nešto tako toplo. Kao



NINO MARIČIĆ/GRAD SARAJEVO

**Putuj, bijela ptico. U dženetski vinograd. Dok se takva duša rodi, mnogo će vode Bosnom proteći dotad. Gdje god da si, voljen da si. Gdje god da si, voljen da si**

Dino Merlin

Halid. Putuj, bijela ptico. U dženetski vinograd. Dok se takva duša rodi, mnogo će vode Bosnom proteći dotad. Gdje god da si, voljen da si. Gdje god da si, voljen da si, rekao je Dino Merlin.

## Cijela estrada na pogrebu

Povorka s vozilom s Halidovim tijelom se poslije klanjanja dženaze u Gazi



Posljednji tužni pozdrav...



Nepregledna rijeka ljudi na groblju Bare



Vijenci i cvijeće

Husrev-begovoj džamiji kretala kroz Ferhadiju, a na glavnu ulicu se uključila kod Vječne vatre. Tužna povorka išla je dalje prema Barama, a putem su se od pjevača opraštale tisuće obožavatelja, mnogi od njih u suzama. Kako bi se što lakše organiziralo golemo mnoštvo, na snazi je bila posebna regulacija prometa uz policijski nadzor.

Na pogreb na gradskom

groblju Bare došlo je više od 30.000 ljudi, iz cijele BiH, okolnih zemalja, ali i cijelog svijeta. Na Bare su između ostalih stigli Halidovi kolege poput Zorice Brunclik, Miroslava Ilića, Duška Kuliša, Saše Matića, Nede Ukraden, Elvire Rahić, Selme Bajrami, Mladena Vojičića Tife i brojni drugi. U pozadini je svirala a cappella Halidove pjesme »Romanija«.



Dženaza u Gazi Husrev-begovoj džamiji



Članovi obitelji Bešlić



Narodno pozorište bilo je puno do posljednjeg mjesta

NICK CAVE & THE BAD SEEDS RASPRODALI ARENU - DODAN JOŠ JEDAN KONCERT

Kao što se moglo i očekivati, koncert Nicka Cavea & The Bad Seedsa u pulskoj Areni 5. kolovoza 2026., rasprodan je, i to u samo pet dana, te je jučer dodan još jedan datum - 4. kolovoza 2026. Za taj su koncert ulazni-

ce već u prodaji i to putem sustava Eventim i na fizičkim prodajnim mjestima Eventima. Dva dana bit će jedinstvena prilika za uživanje u glazbi legendarne družine, u prostoru savršenom za takvu glazbu - u jedinstvenoj

pulskoj Areni. Koncerti su dio monumentalne europske ljetne turneje kojom se Nick Cave & The Bad Seeds vraćaju na velike pozornice i festivale diljem kontinenta. Jedan od najutjecajnijih i najcjenjenijih glazbenika svoje

generacije, na pozornicu Arene penje se sa svojom vjernom ekipom: Warrenom Ellisom, Colinom Greenwoodom, Jimom Sclavunom, Georgeom Vjesticom, Larryjem Mullinsom i Carly Paradis.

IN MEMORIAM U 68. godini iznenada preminuo talijanski stilist i modni kreativac



Cesare Paciotti - talijanski, ali i svjetski kralj cipela

Njegove cipele za muškarce bile su klasične, a opet avangardne. Kreativnost je posebno usmjerio u stvaranju cipela za žene. Stiletto model koji krasi bodež, njegov zaštitni znak, je modna ikona

Sandy URAN

Giorgio Armani je bio kralj elegancije na polju odijevanja, a Cesare Paciotti je bio kralj cipela. Svijet mode šokirala je vijest da je u 68. godini preminuo stilist čiji su modeli cipela poznati diljem svijeta i nose ih i brojna poznata lica. Poznatom modnom kreativcu iznenada je pozlilo u njegovom domu u Civitanova Marche. Njegov iznenadni odlazak šokirao je svijet mode, ali i cijelu Italiju. Rođen je 1. siječnja 1958. godine u Civitanova Marche, u regiji Marche, koja je poznata po svojoj tradiciji u izradi obuće. Strast prema njoj naslijedio je od majke i oca, Cecilie i Giuseppea Paciotti, koji su 1948. godine utemeljili manufakturu za izradu ručno rađenih cipela vrhunske kvalitete. S

njegovim odlaskom zatvara se jedno važno poglavlje povijesti poduzetništva i artizana, čija je kreativnost nadaleko poznata.

Obiteljski posao

Zajedno sa sestrom Paolom, osamdesetih godina prošloga stoljeća, nakon što su se roditelji umirovili, odnosno majka i stric, jer mu je otac poginuo

Nećak na čelu tvrtke

Na čelu tvrtke sada se nalazi njegov nećak Marco Calcinaro koji je odlučio ponovo osvojiti tržište ikoničnim modelima koje je kreirao njegov stric, a za kojim luduju i mlađe generacije ljubitelja osebujnih cipela s posebnim potpisom.

u automobilskoj nesreći kad je njemu bilo samo 8 godina, a sestra Paoli 16, preuzeo je obiteljsku tvrtku. Prije toga baka, nakon smrti sina, nije željela da tvrtka propadne, te je angažirala cijelu obitelj u vlastitoj firmi koja je opstala i potom prešla u ruke Paole i Cesarea, koji je realizirao promjenu, što je dovelo do toga da marka Cesare Paciotti postane poznata u cijelome svijetu.

Paciotti se školovao na DAMS-u u Bologni, na sveučilištu koje njeguje umjetničke discipline, glazbene i kazališne. Prije nego li se prihvatio rada u obiteljskoj tvrtki propustio je svijet. A jednom kad je uhvatio uzde manufakture, postao je kreativni direktor, dok je sestra Paoli preustro operativni sektor. Njegove su cipele statusni simbol, a modele luksuznih cipela krasi i prepoznatljiv logo u obliku

bodeža. Uz cipele vrhunske kvalitete tvrtka je u svom portfelju imala u ponudi i modne dodatke, te nakit i satove.

Tijekom krize koja je prema nekim podacima započela 2013. godine Paciotti je vrlo hrabro vodio obnovu te osmišljao tržišne strategije i investirao u vlastiti brend. Njegovo nasljeđe, s potpisom Cesare Paciotti, obilježilo je povijest mode, talijanske, ali i svjetske, bez kompromisa. Svojim stvaralaštvom na polju obućarstva ostavio je nezaboravni trag i

kad je u pitanju ono što Talijani uvijek vole naglasiti - prepoznatljivim Made in Italy.

Moć i seksepil

Njegove cipele za muškarce bile su posebne, klasične, a opet avangardne. No, svoju je kreativnost posebno usmjerio u stvaranju cipela za žene, od kojih



su one rokerskog duha vrlo tražene i obožavane. Stiletto model koji krasi bodež, njegov zaštitni znak, je modna ikona na polju štikli. Upravo taj spoj seksepila i moći koju njegove salonke odašilju omogućio mu je osvajanje Hollywooda i svijeta. U godinama kad se odvijao boom talijanske mode diljem kugle zemaljske, Paciotti je surađivao s modnim legendama: Giorgiom Armanijem, Romeom Giglijem i Giannijem Versaceom.

»Idijotske priče« dr. Frica nisu povezane, ali se bave ponajviše Pulom te ljudima iz Pule koji su mu obilježili život

Iskren podsjetnik da punk nije bio (samo) glazbeni žanr

**OSIJEK ►** Nenad Marjanović - dr. Fric, najpoznatiji kao basist i glavni ideolog većine stavova kulturnog punk-sastava KUD Idijoti, u osjećkom je Barcelona Pubu u sklopu minifestivala Ploče i slova predstavio svoju knjigu naslovljenu »Idijotske priče«. Uz glazbenu aktivnost, dr. Fric (Pula, 1964.) pisao je satirične kolumne, vodio i uređivao televizijske emisije, a iza sebe ima četiri knjige, od kojih je najpoznatija autobiografska »Život s Idi(j)otima« iz 2019. godine. Objavljene ranije ove godine u izdanju Rockmarka, »Idijotske priče«, na čijoj su osjećkoj promociji uz autora sudjelovali grafički urednik i dizajner Blagoja Borislav Pešić te moderator Boris Burić, na 300-tinjak stranica donose više od 70 autobiografskih pričica u kojima dr. Fric s čitateljima dijeli svoja razmišljanja o

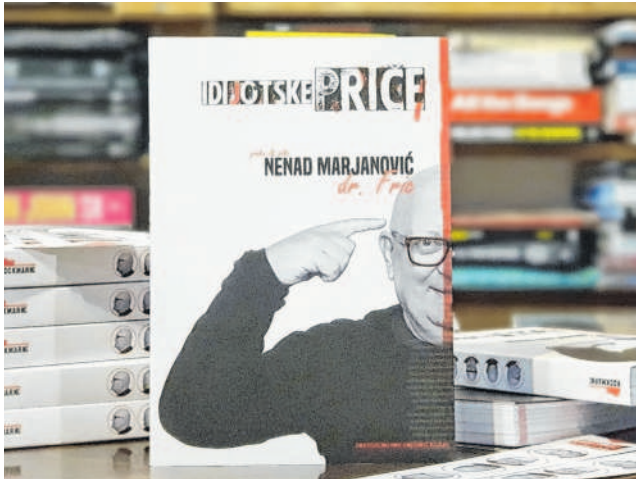
temama kako sa strogo lokalne razine, tako i s one puno šire: od događaja, ljudi, situacija, albuma, koncerata, životnih spoznaja i mudrosti... - Imao sam dosta slobodnog vremena i shvatio da imam nekakve priče koje sam bliskim ljudima prepričao 150 tisuća puta, pa rekoh ajde da možda bacim to na komad papira da dobije neke okvire. Priča po priču i osjetio sam potrebu to objaviti u knjizi. Skupilo se puno tog materijala koji nema nikakvu poveznicu. Dakle, priče nisu vezane jedna uz drugu, ali se bave ponajviše Pulom te poznatim i manje poznatim ljudima iz Pule koji su obilježili moj život, počevši od Mate Parlova, Atomskog skloništa, grupe Lilhip i tako dalje, kaže dr. Fric. Istovremeno osobne, satirične, duhovite i »duboko punkerske«, »Idijotske priče«

nisu klasična kronika jednog glazbenog života, već refleksije o stvarima koje su autoru dotaknule, naljutile, nasmejale ili ostavile trag. Štvalo je to koje će vas podsjetiti na neka drukčija vremena, upoznati sa stvarima koje možda

niste znali, ponukati da dobro poznate događaje promotrite u novom svjetlu, ali isto tako otvoriti i nove perspektive. Sam autor ističe kako je želio da njegove priče ostanu dio baštine - neke su bile samo dio njegova promišljanja

i trenutnih osjećaja, a osjećao je potrebu referirati se prema određenim stvarima, reći nešto, zabilježiti, podsjetiti - nešto slično kao što su KUD Idijoti radili kroz karijeru. Iako vođene osobnim iskustvom, »Idijotske priče« često postaju kolektivno ogledalo jednog razdoblja i mentaliteta, podsjećajući nas na ono što smo bili i gdje smo sada, ali i kamo možda idemo. Za sve čitatelje koji dobro poznaju glazbu i utjecaj KUD-a Idijoti, ali i one koji tek ulaze u njihov svijet, knjiga je iskren, sirov i topao podsjetnik da punk nije bio (samo) glazbeni žanr, nego način gledanja na svijet i alat za promišljanje o njemu. Svaka priča dodatno je zaokružena brojnim fotografijama iz autorove privatne arhive, a u posebnom dijelu knjige gostuju prijatelji i suradnici: Blagoja Borislav

Pešić, Dragan Kremer, Rüdiger Rossig, Branislav Bašić Pekar, Vladimir Stakić i Željko Čačija; oni svojim »pričama za Frica« dodatno proširuju pogled na glazbu, ljude i vrijeme koje nas je oblikovalo. - Knjiga je dosta dobro ilustrirana, izvukao sam neke fotografije koje nikada nisu bile javno objavljene jer jednostavno nije bilo prostora za njih. Puno mi je oko toga pomogao beogradski dizajner Blagoja Borislav Pešić. I to je, u principu, to. Inače, ovo je već treća knjiga koju sam napisao na mobitelu. Čim mi nešto padne na pamet, pišem sam sebi poruke na Messenger gdje god bio, pa dođem kući i prebacim u Notepad, onda u Word... Zato i ima toliko pogrešaka (smijeh). Ali ljudski je, to je punk-rock, zaključio je dr. Fric. **Daniyel MIKLIĆ**



**VATRENI PRED CILJEM** Tri reprezentativca u pobjedi protiv Gibraltara u Varaždinu postigli

# Toni Fruk: Večer koju ću pamtiti ostatak života

**Dosta njih mi je reklo da je vrijeme za prvijenac. Nitko sada nije sretniji od mene. Za ovo se živi, ovo je vrh nogometa. Matematički još nismo osigurali Svjetsko prvenstvo, ali možemo reći da smo ovom pobjedom ispunili cilj - kaže Fruk**

Alen PLAHINEK

**VARAŽDIN** » Vrući dojmovi u prohladnom baroknom gradu na sjeveru Hrvatske brzo su se slegli jer jedino pitanje oko utakmice s Gibraltarom koje se vezalo nije glasilo: »Hoće li pobijediti?«, nego: »S koliko će pobijediti?«. Utakmica koja je nosila jako puno toga, ujedno je bila i »pro forma« jer koliko god igrači i izbornik najavljivali da ne treba unaprijed upisivati tri boda, budimo realni nitko nije mislio da će biti drugačije. Semafor na stadionu Varteks se zaustavio na tri pogotka, oni- ma Tonija Fruka u 30. minuti, Luke Sučića u 78. te Martina Erlića u trećoj minuti sudačke nadoknade na kraju utakmice. Tako su izabranici Zlatka Dalića iz svojevrsnog drugog plana napravili vrlo vjerojatno i konačni poguranac prema toliko željenoj Sjevernoj Americi.

## Rijekin duo

Hrvatska je 99 posto izravan putnik na Mundijal sljedeće godine, a tek puka matematika i suluda teorija mogu je odmaknuti od toga. Veliko olakšanje, unatoč vrlo dominantnoj izvedbi protiv autsajdera, moglo se vidjeti na svim igračima, ali i na licu izbornika



SLALOM - Jeremy Perera i Toni Fruk

Dalića. Jako puno toga stalo je u devedesetak varaždinskih minuta - od prvog službenog gostovanja A selekcije nakon dva desetljeća, domaće

atmosfere za izbornika i velikog transparenta na istočnoj tribini njemu u čast, sva tri strijelca koja su upisali prve pogotke za Vatrene, Erlićeve suze, ali i promašen Majerov kazneni udarac.

- Da, bilo je emotivno znajući kroz što sam sve prošao prošle godine. U tih nekoliko sekundi je sve prošlo kroz glavu, prvenstveno obitelji koja je bila uvijek uz mene. Baš sam ponosan i sigurno ovaj gol donosi samopouzdanja. Mislim da je ovo san svakog igrača da zabije za Hrvatsku, za ovaj dres - rekao je najveći tinjski sin nakon što je zaključao pomalo skromnu golijadu

## MARCO

Brzanac na desnoj strani s izuzetnom čvrstinom, kao i mekanom nogom za ubačaje i šutom koji ne libi koristiti, najveći je dobitnik listopadskog dijela kvalifikacijskog ciklusa. Jedino što ostaje žal nakon varaždinskog susreta je što se nije upisao u listu strijelaca

u Varaždinu.

- Htjeli smo pobjedu najviše zbog izbornika, igrali smo u njegovom gradu, pred njegovom publikom. Važna je bila komunikacija, da se popratiti duga lopta i da budemo oprezni mi iza jer znali smo daćemo postići pogodak. Ovo je veliki korak prema Sjevernoj Americi koji trebamo samo potvrditi protiv Farskih Otoka - dodao je Erlić.

Puno toga novoga pokazalo se na utakmici u Dalićevom gradu, gdje se izbornik potpuno okrenuo »zanemarivanim«

igračima koji su pokazali više ili manje. Nedvojbeno najviše su pokazali bivši i sadašnji stari Rujevice, Marco Pašalić i Toni Fruk. Golom i iznudenim kaznenim udarcem, Fruk si je vrlo vjerojatno spremio vizu za Svjetsko prvenstvo.

- Osjećaj je fenomenalan. Večer koju ću pamtiti ostatak života. Dosta njih mi je reklo da je vrijeme za prvijenac. Nitko sada nije sretniji od mene. Za ovo se živi, ovo je vrh nogometa. Ostaje mi da upijam i učim nadalje od sjajnih suigrača. Matematički još

nismo osigurali Svjetsko prvenstvo, ali možemo reći da smo ovom pobjedom, pred našim navijačima, ispunili cilj - ističe ponajbolji igrač HNL-a pa se kratko osvrnuo na »tisuću i jednu« promjenu u početnom sastavu.

- Utakmicu je počela malo pomladena momčad, možda smo se tražili na startu susreta, ali to su momci željni dokazivanja, a suparnik je stajao u čvrstom bloku. Nismo ih uspjeli brzo otvoriti, ali za služeno smo na kraju slavili.

## Kulturni navijači

Da, Gibraltar je bio idealna prilika izborniku i njegovom stručnom stožeru da barem na jedan bijeli papirić napišu potencijalne putnike preko bare sljedećeg ljeta. Može se reći kako bi, blago rečeno, veliko iznenađenje bilo da se na tom popisu ne nađe Marco Pašalić. Iako Gibraltar nije najbolje mjerilo na svijetu, više je nego jasno kako reprezentacija treba jednog Marca. Doduše, stvarao je Marco i dosta problema Česima u Pragu, ali nedovoljno da se zabije pogodak. Brzanac na desnoj strani s izuzetnom čvrstinom, kao i mekanom nogom za ubačaje i šutom koji ne libi koristiti, najveći je dobitnik listopadskog dijela kvalifikacijskog ciklusa. Jedino što ostaje žal nakon varaždinskog susreta je što se nije upisao u listu strijelaca.

- Možemo reći da smo na Svjetskom prvenstvu, premda još uvijek nismo tamo što postojimo. Odigrali smo dobro protiv Gibraltara premda nije bilo lako. Zahvalni smo izborniku svi mi koji smo počeli utakmicu. Brzo smo se uigrali na terenu, a led se otopio nakon prvog pogotka Fruka. Meni je uvijek čast biti dio reprezentacije, pogotovo kada krenem od prve minute - sumirao je član američkog Orlanda.

## Prvi šešir

Što se tiče sukusa terena i svega izvan, Varaždin i Varaždinci pokazali su da su spremni još poneki puta udomaćiti Vatrene. Pomama za njima koja je trajala od petka i prvog dana u Varaždinu pretočila se i na subotnje druženje, ali na žalost ne i previše na nedjeljnu utakmicu. Kao da je hladno vrijeme zamrznilo glasnice domaćih navijača koji ipak nisu stvorili suludu atmosferu, što je i sam izbornik istaknuo. A ono što je najvažnije



ODLIČNA PARTIJA - Marco Pašalić



RADOST I SUZE STRIJELCA - Martin Erlić



### RAKITIĆ AMBASADOR LALIGE

Ivan Rakitić postao je ambasador LaLige, koju će povremeno promovirati na nekim događajima, te će normalno nastaviti obavljati svoju funkciju tehničkog direktora u Hajduku. Rakitić je 13 godina igrao za Sevillu i Barcelonu osvojivši brojne trofeje poput Lige prvaka i Europske lige.

## prve golove u dresu Vatrenih



POZDRAV SVOJEM GRADU - Zlatko Dalić

### Dalić: Treba nam još svježije krvi

Vrlo dobrog raspoloženja u miks zonu pred novinare je došao izbornik Zlatko Dalić.

- Bilo je i vrijeme - kroz veliki osmijeh prozborio je Dalić pa nastavio u vedrom tonu.
- Mislim da je to to, da se Hrvatska plasirala na Svjetsko prvenstvo. Još su dvije utakmice, moramo ih odraditi jako ozbiljno i jako odgovorno, jer moramo tako završiti ovaj ciklus. Nećemo ići rastreseni u zadnju utakmicu, to je jako važno, jer mislim da smo bili jako dobri u kvalifikacijama, da smo bili kvalitetni i moćni. Grupa je bila kako treba, kakvu je Hrvatska i zaslužila plasmanima u posljednjih osam godina. Nismo kiksali, bili smo moćni, odradili smo sve kako treba i mogu biti s time sretan i zadovoljan. Pred nama je još dug posao.

S obzirom na to da je praktički sam važan posao napravljen, odnosno da je ostao taj minijturni koračić do Mundijala, logično se pitanje nameće hoće li se u posljednja dva susreta kao i u ovom s Gibraltalom, eksperimentirati sa sastavom.

- Vidjet ćemo tko će u iduće dvije utakmice biti s nama. Najvažnije je da osvojimo sve bodove do kraja. Ovog puta smo dali šansu mladim igračima da vidimo što, kako, na koji način možemo od njih profitirati. Nama treba još svježije krvi, to je sigurno. Trebam bolju tranziciju, brže igrače i to tražimo, svima su vrata otvorena, nikome nije reprezentacija pobjegla pa neće ni onima koji se nameću. Mi ih jedva čekamo, ali da se nametnete treba vremena.

Nakon »afere« oko sestrinog vjenčanja, Dalić je ponovno pozvao Luku Sučića u vatreni kadar, a ovaj mu se na tome zahvalio pogotkom nakon pola sata na terenu.

- Luka nikad nije bio upitan. Mi sve što smo napravili, to je bilo kvalitetom, to je prva stvar. Druga stvar je zajedništvo i ova reprezentacija tako funkcionira. Uvijek ima nekih problema koji se riješe. Naravno, u svakoj obitelji ima problema, ali ne treba to tako gledati. Treba gledati širi kontekst u kojem svatko tko dođe ovdje, dođe s velikom željom i velikim veseljem igranja za reprezentaciju, što je jako važno i do toga jako držimo. Da nije bilo toga, ne bi bilo ni svih uspjeha. Ono što je Hrvatska napravila u zadnjih osam godina to nitko nije i nitko nikad neće, mala država s tri velike medalje, to je svjetsko čudo - zaključio je Dalić.

i što pokazuje pravi primjer bečke škole, to je izostanak gnjeva i svog popratnog sadržaja prema Lovri Majeru koji u 56. minuti nije zabio s bijele točke. Doduše, nije se ni prolio pljesak podrške za igrača Wolfsburga, međutim definitivno nije bilo spominjanja obiteljskog stabla.

- Trebali smo zabiti više golova, ja prvi sam trebao zabiti barem jednog, malo mi je je žal zbog toga. Danas su svi dobri, stvarno nema više laganih protivnika, pokazuju to i Farski Otoci zadnjih dana, svi su napredovali i baš u svakoj utakmici morate biti na sto posto svojih mogućnosti jer u suprotnom možete imati laganih problema. Mislim da smo ušli dobro, mogli smo ranije koji pogodak zabiti, ali na kraju smo napravili sve što smo trebali. Amerika je nije matematički tu, ali kao da je. Imamo još dvije utakmice,

probat ćemo pobijediti obje i s perfektnim skorom otići na Mundijal. Ganjamo taj prvi šešir, iako znamo da nije sve samo na nama - zaključio je Majer nakon svojeg prvog promašenog jedanaesterca u karijeri.

Sve je kristalno jasno, za malo više od šest mjeseci čeka nas nova općenarodna nogometna groznica, gledanje utakmica na ulicama i trgovima, kockice koje će biti iscrtane na svakom koraku, a to sve u toplim lipanjskim i srpanjskim večerima. Vjerojatno je kako će to biti posljednji veliki ples maestra Luke Modrića i još nekolicine, jer godine htjeli mi to ili ne, idu. Zašto ne onda jednom, za njihov kraj biti ono što smo bili i na posljednja dva Mundijala - totalno drugačiji od drugih, potpuno svoji i oni koji kidaju živce do krajnjih granica, ali koji rade čudesa.

21

sudionik Svjetskog prvenstva je poznat, posljednja je to uspjela Gana. Ostali sudionici su Australija, Iran, Japan, Jordan, Južna Koreja, Uzbekistan, Alžir, Tunis, Maroko, Egipat, Gana, domaćini Kanada, Meksiko i SAD, te Argentina, Brazil, Kolumbija, Ekvador, Paragvaj, Urugvaj i Novi Zeland.

Italija danas dočekuje Izrael u Udinama u utakmici visokog rizika

# Gattuso: Ne igraymo se vatrom, moramo na SP

Dok nam matematika ne kaže da smo u doigravanju, ne vjerujem u to - kaže Gennaro Gattusi, izbornik Azzurra, koji ne mogu doći Norvešku

**RIJEKA** » Cijeli svijet suspregnutog daha navija da se uz pomoć Donalda Trumpa teškom mukom raspetlja čvor u ratu Izraela s palestinskim pokretom otpora, milijuni navijača pak strahuju hoće li se njihovi omiljeni Azzurri pod vodstvom Gennara Gattusa plasirati na Mundijal. U toj vratolomnoj vožnji nužna im je večerašnja pobjeda u Udinama baš nad Izraelom, mjesecima već spominjanim više po svemu nego po sportu. Za izravni plasman na Mundijal Talijanima je kobno izlijetanje s puta u Oslu, gdje ih je Norveška deklasirala s 3:0. Sve ostalo je igra brojki, a sve su u korist Vikinga koji su, nakon pobjede nad Izraelom s 5:0 uz tri gola Haalanda, nedohvatljivi četverostrukim svjetskim i dvostrukim europskim prvacima. Imaju 6 bodova više uz utakmicu više, te čak 14 pogodaka bolju gol-razliku.

#### Ulaznica

Žuđena pobjeda u Friuliju, nakon nedavne u Tallinu nad Estonijom, izabranicima Gennara Gattusa bila bi ulaznica za play-off kvalifikacija, matematički bi osigurali doigravanje baš pred Izraelcima.

- Dok nam matematika ne kaže da smo u doigravanju, ne vjerujem u to. Sve se doima tako lako, ali još nismo u play-offu. To znamo jako dobro, igraćio i ja. Ne igraymo se



ZADUŽENI ZA GOLOVE - Mateo Retegui i Pio Esposito

vatrom, treba osvajati bodove. Mi moramo ići na Mundijal. U igri nam je sada jako puno toga jer bismo pobjedom izbacili Izrael iz igre i ondase dobro mogli pripremiti za doigravanje - u svom stilu kaže Gennaro Gattuso, upamćen kao igrač koji je izgarao na terenu, bivši trener Hajduka i kao izbornik želi da njegovi izabranici tako pristupaju utakmicama.

#### Barijere

U Udinama je izvanredno stanje, predviđene su i barijere kojima se demonstrante

želi zadržati čim dalje od stadiona, dok će gledatelji biti detaljno kontrolirani. Predviđa se mali broj gledatelja na tribinama, što se vidi po broju traženih ulaznica. U svemu je nogomet kolateralna žrtva. - Žao nam je vidjeti ovo što se događa, na Bliskom istoku stradaju nedužni, ginu djeca. Ne možemo reći da ćemo biti u ugodnom ambijentu, bit će 10 tisuća ljudi izvan stadiona i 5 tisuća na tribinama. Shvaćam opću zabronutost radi svega. Ali znamo da moramo igrati jer bismo inače izgubili

3:0 za »zelenim stolom«. Tifosi svim srcem žele da njihovi miljenici konačno, nakon dugih dvanaest godina zaigraju na Svjetskom prvenstvu i konačno probiju barijeru play-offa, kobnu po Italiju u pret-hodnim navratima.

Gennaru Gattusu priželjkuju nastavak pobjeda nakon što je s Estonijom (3:1) ostvario i treću u nizu u izborničkom debiju. Uspjeli su to »muzejski primjerak« Vittorio Pozzo i Cesare Maldini, četiri ima Antonio Conte, koji je niz prekinuo baš s Hrvatskom (San Siro, 1:1, 16. prosinca 2014.), poker još imaju Edmondo Fabbri i Aze-glio Vicini.

Igor DUVNJAK

Hrvatskoj za konačnu potvrdu plasmana na SP treba samo jedan bod

# Riječki pečat vizama za Mundijal

Sve je jasno kao dan. Hrvatskoj treba samo bod iz utakmica protiv Farskih Otoka i Crne Gore pa se polako može spremati za put preko Atlantika

**OSIJEK** » Nakon listopadskog kvalifikacijskog turnusa postalo je posve jasno - Hrvatska će sedmi put igrati na Svjetskom prvenstvu. Iстина, ostala je još neka jednadžba po kojoj bi Vatreni mogli ispustiti prvo mjesto u skupini, ali nju valjda ne bi mogao postaviti ni »ludi« matematičar. Naime, nakon što su osvojena četiri boda u susretima protiv Češke i Gibraltara, a Česi su »zalegli« na Farskim Otocima, još nas samo puka teorija odvaja od odlaska na Mundijal. Uoči posljednjih dvaju susreta Hrvatska ima tri boda i gol-razliku 15 pogodaka bolju od Čeha. Za razliku od UEFA-inih kvalifikacija, gdje se gledaju međusobni susreti, kod FIFA-e je nakon broja bodova prvi sljedeći parametar razlika

pogodaka. Dakle, sve je jasno kao dan. Hrvatskoj za konačnu potvrdu plasmana treba samo jedan bod iz utakmica protiv Farskih Otoka i Crne Gore. Samo u slučaju ako bi u oba susreta Vatreni bili poraženi, Česi bi imali priliku, ali

bi u svom preostalom susretu morali itekako natrpati mrežu Gibraltara. Koliko bi im pogodaka bilo dovoljno u toj situaciji, ovisilo bi o visini poraza koje bi Hrvatska eventualno doživjela protiv Farskih Otoka i Crne Gore. No, gotovo je



IDUĆEG MJESECA U KAMPU HNK RIJEKA - Luka Modrić

izgledno kako bi Česima trebala dvoznamenkasta pobjeda. Kaže se »ne treba praviti račun bez krčmara«, no mogućnost ostvarivanja tih matematičkih operacija doista se mjeri u promilima. Prije svega zbog toga što su, obzirom na suparnike, nezamisliva oba poraza, a onda još i da Česi baš toliko mogu »natovariti« Gibraltar bez obzira koliko on bio skroman. No, bez obzira na sve trebat ćemo biti ozbiljni jer Farski Otoci su u nalletu nakon pobjeda nad Crnom Gorom i Češkom pa će sredinom studenog na Rujevicu doći s izraženom željom za skidanje najvećeg skalpa u svojoj kratkoj nogometnoj povijesti. Ipak, razum govori drugačije. Hrvatska se polako može spremati za put preko Atlantika jer sve drugo bi doista bilo pravo svjetsko čudo.

D. KELER

UKRATKO

OLIĆ: VJERUJEM DA IMAMO BOLJU EKIPU

**ZAGREB** ► Hrvatska U-21 reprezentacija danas igra drugu utakmicu kvalifikacija za Europsko prvenstvo 2027., u kojoj će ugostiti reprezentaciju Ukrajine.

- Ovo je dugi ciklus u kojem imamo sedam dana pripreme za utakmicu s obzirom da smo imali po jednu utakmicu. Imali smo dovoljno dana za treninge da isprobamo nekoliko varijanti i isto tako smo imali smo priliku u petak vidjeti u Sloveniji utakmicu između Ukrajine i Mađarske. S obzirom na to da je Ukrajina prvu utakmicu igrala protiv Litve, nešto slabijeg protivnika, nismo mogli vidjeti najbolju realnu sliku te ekipe, a ovdje smo imali uživo doživjeti i vidjeti te njihovu kvalitetu. Zaslужeno su po jačini bili prvi u skupini, ekipu vodi španjolski trener, imaju glavu i rep, igraju 4-4-3, jako dobro su uigrani, vjerojatno u tim svim svojim kategorijama imaju isti princip i toga se drže. Očekujem tešku utakmicu, ali vjerujem da imamo bolju ekipu i da ćemo to sutra potvrditi na terenu i na kraju se nadam pozitivnom rezultatu - kazao je hrvatski izbornik Ivica Olić.

Utakmica između Hrvatske i Ukrajine igra se u Velikoj Gorici s početkom u 18 sati.

Hrvatska je u kvalifikacijskoj skupini H četvrta s jednim bodom, dok je Ukrajina prva s četiri boda.

DANI OLMO ZBOG OZLJEDE UPITAN ZA EL CLASICO

**BARCELONA** ► Nogometaš Barcelone Dani Olmo, koji je prošlog petka napustio španjolski trening kamp, ozlijedio je list i upitan je za EL clasico protiv Real Madrida krajem listopada, objavio je katalonski klub, koji nije precizirao koliko će dugo ofenzivni veznjak biti izvan terena.

Prema pisanju španjolskog tiska, Olmo bi mogao pauzirati dva do tri tjedna te je stoga upitan za nadolazeće utakmice katalonskog kluba, uključujući El clasico protiv Real Madrida 26. listopada.

Barcelona, aktualni španjolski prvak, već je bez nekoliko ozlijeđenih igrača, uključujući mladog Laminea Yamala, vratara Joana Garciju i Marc-Andréa ter Stegena te veznog igrača Gaviya. Španjolski napadač Ferran Torres upitan je za sljedeću utakmicu LaLige protiv Girone u subotu.

BREMER OPET PAUZIRA ZBOG OZLJEDE KOLJENA

**TORINO** ► Branič Juventusa Brazilac Gleison Bremer operirat će lijevo koljeno zbog kojeg je već prošle sezone pauzirao nekoliko mjeseci, objavio je torinski klub.

»Gleison Bremer se konzultirao se s dr. Sonnery-Cottetom u Lyonu koji je utvrdio da je zadobio ozljedu medijalnog meniskusa lijevog koljena, što zahtijeva hitnu operaciju«, navodi Juventus u priopćenju.

Brazilski branič vraća se ove sezone nakon teške ozljede istog lijevog koljena zbog koje je prošle godine u listopadu morao završiti sezonu.

Prema pisanju talijanskog tiska, njegov izostanak ovaj put bi mogao trajati mjesec dana.

Trener Juventusa Igor Tudor je već ostao i bez drugog braniča Kolumbijca Juana Cabala koji je ozlijedio desno bedro u utakmici protiv Villarreala u Ligi prvaka. Njegov izostanak mogao bi trajati mjesec i pol.

Juventus je peti u talijanskoj ligi s 12 bodova uoči nedjeljnog susreta protiv Coma.

DARIO DREŽNJAK U SPLITU

**MADRID** ► Hrvatski košarkaš Dario Drežnjak, koji je u srpnju iz ciparskog Kevarnosa došao u Rio Breogan, napustio je španjolskog prvoligaša nakon samo tri mjeseca te potpisao ugovor sa Splitom. Rio Breogan je priopćio da su »igrač i klub postigli dogovor o raskidu ugovora«.

Rio Breogan je u početna dva kola španjolskog prvenstva upisao dva poraza, od Lleide (68:87) i Valencije (90:113). Drežnjak, 27-godišnji krilni centar, karijeru će nastaviti u Splitu.

- Već dugo smo Split i ja bili u nekim kombinacijama, ali evo sada se sve poklopilo - rekao je Drežnjak.

MILJENIĆ OTVORIO SEZONU U SVJETSKOM KUPU

**ZAGREB** ► Hrvatski plivač Nikola Miljenić otvorio je novu sezonu nastupom na prvoj stanici Svjetskog kupa u plivanju 2025., održanoj u američkoj saveznoj državi Indiani. U debitantskom nastupu u ovoj sezoni Miljenić je ostvario nekoliko zapaženih rezultata, a ujedno i vrijedne provjere forme na početku natjecateljskog ciklusa.

Na 50 metara slobodno zauzeo je 12. mjesto, na 50 metara leđno 14. mjesto, dok je u disciplini 50 metara leptir završio deseti, samo desetinku udaljen od ulaska u finale. U utrci na 100 metara slobodno plasirao se na 19. mjesto, dok je u disciplini 100 metara mješovito bio diskvalificiran zbog tehničke pogreške.

- Budući da je prvo natjecanje u sezoni, odlučili smo nastupiti u više disciplina kako bismo što bolje provjerili formu. Konkurencija je bila iznimno jaka, ali zadovoljan sam jer sam već sada uz bok s najboljima. Možda je malo nedostajalo do finala, doslovno desetinka, no i to je velika motivacija za ono što slijedi - rekao je Miljenić.

**TRI KOLOSIJEKA** Nogometaši Rijeke spremaju se za zgusnuti

Bijeale čekaju tri ubita u kojima mogu okren

Navijače zanima što su pokazali individualni testovi među Bijelima. Konkretni podaci nisu »javno dobro«, ali moguće je da Victor Sanchez uoči Koprivnice objasni bar širu sliku o igračima koji su na potrebnoj razini

Danijel VUKUŠIĆ

**RIJEKA** ► U sljedeća tri tjedna Rijeku čeka sedam izazova. Svaka tri dana utakmica. Daleko je naredna reprezentativna pauza, opet kreće ritam koji traži fizički i mentalno vrhunski spremne igrače. Ritam koji zahtijeva da širina roстера ne bude jaka samo na papiru, nego da trener zaista može računati na svakog igrača. U SuperSport HNL-u, Konferencijskoj ligi i u Hrvatskom kupu za koji konkretni termin još nije određen.

Navijače utoliko više zanima što su pokazali individualni testovi među Bijelima. Konkretni podaci, naravno, nisu »javno dobro«, ali moguće je da trener Victor Sanchez na konferenciji za medije uoči gostovanja u Koprivnici objasni bar širu sliku, koliko je igrača na potrebnoj razini, koliko njih blizu stanja koje stožer od njih traži, a koliko ima još posla prije nego se dovedu u red toliko da se na njih zaista može računati.

Šansa koju je Španjolac u jednoj strahovito delikatnoj situaciji, gostovanju kod Gorice, dao tinejdžerima Dominiku Thaqiju (od prve minute) i Lovri Kitinu (u finišu utakmice kad se branilo i obranilo vodstvo) bilo je djelatna najava, a šef struke onda je i u velikom razgovoru za naš list jasno i glasno rekao kako se uopće neće libiti u žestoke

Lako s menadžerima i roditeljima

Gajzler je pojasnio i kako se nosi sa sve više prisutnim pritiskom roditelja i menadžera.

- Jako lako, nemam nikakvog kontakta s njima. Ako postoji neki problem, rješavaju ga voditelji Škole. Menadžeri neka svoje prioritete rješavaju sa sportskim direktorima. Roditelji i agenti sa mnom nemaju što pričati i kad bi probali. Doslovno niti jednog roditelja iz ove generacije ne poznam osobno. I u ovih pet godina koliko sam u klubu, niti jedan put do mene nije došao nijedan sportski direktor ili predsjednik da mi kaže kako neki igrač mora igrati. Toga u Rijeci nema - objasnio je Gajzler.



VRIJEME ZA DODATNO BUĐENJE - Luka Menalo tijekom oglada s Lokosima na Rujevici

europske i domaće okršaje poslati i juniore. Ako trening pokaže da dečko od 18 godina može odgovoriti trkačkim zahtjevima i ideji nogometa Victora Sancheza, dobit će minutažu prije iskusnijih i sto puta bolje plaćenih rutinera, domaćih ili stranaca.

Na tu je temu iznimno interesantna saznanja, zaključke i ideje iznio šef juniorske momčadi Goran Gajzler. O juniorima je s njihovim trenerom razgovarao jedan klasični veterani, Robert Ferlin. Radijski i nogometni znalac, ugodna čakula u studiju Radio Rijeke.

Thaqi i Kitin

Prva tema bila je jako dobar debi 18-godišnjeg Thaqija u prvoj momčadi.

- Dominika smo već kad je bio kadet digli u juniorsku momčad jer je pokazao očigledan, zavidan talent. I nije jedini, ali on je uz nadarenost i iznimno predan napornom radu. Nakon što je kod Gorice debitirao za seniorsku momčad, istu večer me nazvao i pitao smije li drugi dan doći na trening s juniorima. Sja-jan dečko. Vrlo skroman, a



ARHIVA NL

ima odlične rezultate i proizvodi vrhunski »materijal« za seniorsku momčad.

Na onima koji o toj seniorskoj momčadi brinu je da, prije nego što pred Miškovića dodu sa zahtjevima za pojačanjima, prepoznaju koliko vrijednost već imaju u vlastitom dvorištu. Što je, uostalom i modus operandi o kojem uprava priča već godinama. Pa je klub dobio Frigana, Hodžu, Smolčića, Slugu, Pandura, Galešića... Odigrali su velike partije, osvajali trofeje, donijeli veliku zaradu Rijeci.

Ostaje pitanje imamo li i koliko je HNL-apsurd da se u najjačim ligama svijeta mladima prije daje šansa nego u Hrvatskoj.

- Prije neke četiri godine na Rujevici smo igrali s U-23 momčadi Manchester Cityja, vodio ih je Patrick Vieira, dobili smo ih 3:1. Njihovo desno krilo je tad prema Transfermarktu vrijedilo 15 milijuna, a desno krilo 10 milijuna

„Ono što radim s mladim igračima je »all round«. Sutra u prvu momčad može doći trener koji će tražiti potpuno drukčiju formaciju. A moja je dužnost da ih naučim da sve prepoznaju, sve znaju i sve mogu

Goran Gajzler

# Raspored u HNL-u, Kupu i Europi Čvrsta tjedna puti sezonu

## Raspored

|                                        |                           |
|----------------------------------------|---------------------------|
| 18. listopada                          | Slaven Belupo - Rijeka    |
| 23. listopada                          | Rijeka - Sparta Prag      |
| 26. listopad                           | Rijeka - Osijek           |
| *29. listopada                         | Mladost Zdralovi - Rijeka |
| 31. listopada                          | Dinamo - Rijeka           |
| 6. studenog                            | Lincoln Red Imps - Rijeka |
| 9. studenog                            | Varaždin - Rijeka         |
| 22. studenog                           | Rijeka - Hajduk           |
| *još nije u potpunosti definiran datum |                           |

## Sanchez dobitak

Kormilar juniora Bijelih ima i visoko mišljenje o novom treneru A momčadi.

- Victor je čovjek koji je 24 sata u nogometu i jednako toliko može razgovarati o nogometu. Navijači nemaju uvid u činjenicu da kad dođete u naš kamp vidite kako je 25 prvotimaca nasmijano zajedno sa stožerom na treningu. A rade baš jako, maksimalno naporno i ozbiljno. Ona znate da je prvu momčad preuzeo čovjek koji će sigurno napraviti ozbiljne stvari. I odmah je rekao: »Mi smo prvaci, tako se moramo postaviti i tako će biti«. Njegov je dolazak veliki dobitak - tvrdi Gajzler.

## Bez rezultata nema razvoja

Pobjednički mentalitet jako je bitan šefu riječkih juniora.

- Dečki koje treniram sad su u dobi koja im definira nogometni put. Hoće li ići ozbiljno i sto posto profesionalno ili ostati više u sferi nekog amaterizma. Nekome treba malo duže jer ipak je tu bitna i fizika, morfologija... Pričamo o tinejdžerima koji su na putu da postanu muškarci. Mi imamo načelo da svakih šest mjeseci radimo dodatnu selekciju koju prolaze samo oni koje odredimo kao definitivne »pickove«. Tako da U-19 momčad Rijeke igra juniorsku HNL s redovito najmlađom ekipom lige. Imamo zaista veliki broj iznimno nadarenih igrača ulaznog, 2008. godišta. Dobro igraju, treći smo na ljestvici, a sad nas čeka derbi s braniteljima naslova Lokomotivom. Po meni, bez rezultata nema razvoja. U porazima se ne razvijaš. Možda emotivno, kod onih koji su za to sposobni, ali igrački razvoj kad niže poraze... To teško da se može dogoditi - smatra Gajzler.

eura. Stalno pričamo o talentima, ali da bi talent postao igrač, moramo mu dati platformu za razvoj. Pa onda ovisi o tisuću okolnosti hoće li postati igrač, ali šansu mora dobiti. Naša Akademia radi jako dobro, a previše igrača, na žalost, prolazi ispod radara. Često pričamo o Dinamovoj Školi nogometa koja je jedna od najboljih u Europi, ali ne idemo za tim koliko puno ovisi o treneru prve momčadi. Za ovo što je Victor Sanchez prošle nedjelje napravio s Thaqijem, ja mu skidam kapu. Već dugo netko u jednom tako teškom trenutku nije dao povjerenje igraču iz vlastite Akademije. On i ja smo odmah, drugi dan kad je došao, sjeli na kavu. Dugo smo razgovarali, čovjek mi je objasnio kako razmišlja i što želi. Ta relacija ovisi o onima koji vode prvu momčad. S nekima imaš redovitu i dobru komunikaciju, a s nekima je to rjeđe. Ovo što Victor radi je proces koji će zahtijevati neko vrijeme. No ja sam siguran kako je pobjeda u Gorici samo početak i da će Rijeka iz utakmice u utakmicu izgledati sve bolje. Tri boda su bila strahovito važna, a on je zadnjih deset minuta na teren poslao stopera-tinejdžera. I krilo-tinejdžer mu bude u startnih jedanaest. Trener koji povuče takve poteze i pobijedi, taj sigurno

ima i znanje i hrabrost - dodaje Gajzler.

### Suprotan stav

Gajzler je pojasnio i mogućnost da se u Rijeci uspostavi praksa brojnih velikih klubova po kojoj se od mladih kategorija do seniora igra isti sustav pa time olakšava prilagodba juniorima kad dobiju šansu u prvoj momčadi.

- Suprotnog sam stava. Ono što ja radim s mladim igračima je »all round«. Sutra u prvu momčad može doći trener koji će tražiti potpuno drukčiju formaciju. A moja je dužnost da ih naučim da sve prepoznaju, sve znaju i sve mogu. Uključujući i to koja im je uloga na određenoj poziciji u određenom sustavu. Uostalom i Victor je počeo s četiri, a sad prešao na tri igrača u zadnjoj liniji. Što bi moj Lovro Kitin napravio da ga nisam naučio igri u oba sustava? Na kraju krajeva, mi sad imamo četiri reprezentativca u mladim selekcijama, a u svakoj od njih izbornici imaju drukčije zahtjeve. Moji igrači moraju imati stav i gard da nose dres prvaka Hrvatske i jedina im želja mora biti da s juniorskog završe na glavnom terenu. I to im stalno ponavljam. A onda, hoće li se razvijati kroz šansu u našoj prvoj momčadi ili preko Opatije, Orijeanta, Grobničana... To nije pod mojom ingerencijom - rekao je Goran Gajzler.

Premijer Plenković primio paraolimpijce, boksače, hrvache i džudaše

# Nastavit ćemo snažno podupirati hrvatski sport

Ovo što ste ostvarili u Singapuru i New Delhiju je fascinantno. Mi smo Vlada koja je otvorena za podršku sportu uopće, a naravno i paraolimpijskom sportu, a tako će biti i u budućnosti - rekao je premijer paraolimpijcima

**ZAGREB** ► Predsjednik Vlade Andrej Plenković primio je u Banskim dvorima predstavnike Hrvatskog paraolimpijskog odbora, Hrvatskog hrvackog saveza, Hrvatskog boksačkog saveza i Hrvatskog džudo saveza, te čestitao hrvatskim sportašima na vrhunskim rezultatima ostvarenim na svjetskim natjecanjima.

Hrvatski parasportaši osvojili su na Svjetskom paraplivačkom prvenstvu u Singapuru i Svjetskom paraatletskom prvenstvu u New Delhiju ukupno šest medalja - po dva zlata, srebra i bronce. Na paraplivačkom prvenstvu Hrvatska je osvojila dvije srebrne medalje - Emma Mečić na 400 m (S9) slobodno, te Dino Sinovčić na 100 m ledno (S6), dok je Hrvatska paraatletsko SP zaključila sa četiri medalje. Zlatna odličja su osvojili Deni Černi u bacanju kugle (F33), te Ivan Katanušić u bacanju diska (F64), dok su bronce osvojili Luka Baković u bacanju kugle (F46) i Velimir Šandor u bacanju diska (F52).

### Velika ulaganja

- Ovo što ste ostvarili u Singapuru i New Delhiju je fascinantno. Mi smo Vlada koja je otvorena za podršku sportu uopće, a naravno i paraolimpijskom sportu, a tako će biti i u budućnosti. Ministar me izvjestio kako je suradnja odlična i sve što je dogovoreno se poštuje i podupire. Ulazite u novi olimpijski i paraolimpijski ciklus, iduće ljetne igre su u Los Angelesu 2028. godine, a između će biti mnogo velikih natjecanja - naglasio je premijer Plenković.



DRAGI GOSTI - Hrvatski parasportaši u Banskim dvorima

Ministar turizma i sporta Tonči Glavina je istaknuo kako »Vlada RH svoju podršku pokazuje od prvog dana mandata«.

- Ušesterostručili smo ulaganja za sport i svaka nova godina nam je rekordna po tome koliko ulažemo u sustav sporta. Samo u posljednjih godinu dana povećanje proračuna za sport je iznosilo 30 posto. Iskorake smo napravili u svim segmentima, od

### VEOČIĆ

U Banskim dvorima boravila je i delegacija Hrvatskog boksačkog saveza na čelu s predsjednikom Bonom Bošnjakom i Gabrijelom VEOČIĆEM, koji je osvojio svjetsku broncu u Liverpoolu, prvu hrvatsku svjetsku medalju u boksu nakon 20 godina

ulaganja u vrhunski sport, do sportske infrastrukture, pomoći lokalnom sportu, održavanju velikih sportskih natjecanja - istaknuo je ministar Glavina.

U ime parasportaša na podršci Vlade zahvalili su se predsjednik HPO-a Ratko Kovačić i paraatletičar Ivan Katanušić.

- Osigurana su sredstva za rad i treninge, svi trenažni procesi se odvijaju, što je najvažnije u ovom trenutku. Vjerujem kako ćemo zadržati taj tempo u idućim godinama. Iznimno su nam važna ulaganja u razvoj parasporta i uključivanje novih osoba s invaliditetom u parasport - kazao je Kovačić.

### Promocija zemlje

Katanušić, koji se iz Indije vratio s titulom svjetskog prvaka, dodao je kako se od njih i očekuju medalje.

- Bilo je ovo iznimno uspješno natjecanje s pregršt osvojenih medalja. No, rekao bi da se to od nas i očekuje. Nekada su nas na natjecanjima znali pitati gdje je Hrvatska, a danas svi prate

naše odlične rezultate - poručio je Katanušić.

Premijer Plenković primio je i izaslanstvo Hrvatskog hrvackog saveza, predvođeno predsjednikom Vladimirom Bregovićem i Karlom Kodrićem, osvajačem brončane medalje na Svjetskom prvenstvu u hrvanju održanom u zagrebačkoj Areni. Vlada je organizaciju natjecanja podržala sa četiri milijuna eura.

U Banskim dvorima boravila je i delegacija Hrvatskog boksačkog saveza na čelu s predsjednikom Bonom Bošnjakom i Gabrijelom VEOČIĆEM, koji je osvojio svjetsku broncu u Liverpoolu, prvu hrvatsku svjetsku medalju u boksu nakon 20 godina.

Premijer Plenković primio je i delegaciju Hrvatskog džudo saveza (HJS) u kojoj su bili predsjednica HJS-a Sandra Čorak, te počasni predsjednik Tomislav Čuljak.

- Zadovoljstvo nam je primiti sportaše koji svojim rezultatima promoviraju Hrvatsku u svijetu. Nastavit ćemo snažno podupirati hrvatski sport - istaknuo je Plenković u objavi na platformi X. (D. L.)

Druga pobjeda hrvatske ženske stolnoteniske reprezentacije na EP-u

# Lea Rakovac donijela osminu finala i Svjetsko prvenstvo

**ZADAR** ► Više od tri i pol sata trajao je stolnoteniski triler, a ujedno i spektakl u drugom kolu ženskog turnira između Hrvatske i Italije. Hrvatice su s ukupnih 3:2 te dvije pobjede u dva susreta osigurale prvo mjesto u skupini, odnosno izravan plasman u četvrtfinale, ali i osigirale nastup na SP-u.

Da će biti prilično napeto dalo se naslutiti već iz prvog meča kojeg je drugi reket Hrvatske, Hana Arapović pobijedila s 3:2 u meču u kojem su svi osvojeni setovi bili prilično jednosmjerne ulice. Lea Rakovac je izgubila protiv jučer fenomenalne Gaije Monfardini. Iskusna Ivana Malobabić je svojim karakterističnim stilom igre, defenzivom, izludila Deboru Vivarelli i slavila s 3:1 u



PRESUDILA - Lea Rakovac

setovima za novu prednost Hrvatske.

Značilo je to da će Arapović ponovno igrati, ovog puta protiv Monfardini koja je vrhunski dan okrunila novom

pobjedom. Vraćala se iz nemoćnog Zagrepčanka u trećem i četvrtom setu, ali u oba je navrata nestalo »gasa« za potpuni preokret. A onda ljepotica dana u petom meču. Rakovac

je fenomenalno resetirala nakon poraza u prvom susretu, a da je u potpunoj »zoni« pokazala je kroz drugi set, gdje je Piccolin imala 7:10, no 29-godišnja Zagrepčanka je dobila pet poena u nizu. Popustila je malo u trećoj dionici, da bi se u četvrtjoj uvelike othrvala pritisku i donijela veliki treći poen protiv Talijanki i prvi mjesto u skupini

- To smo tražile i prije samog turnira, jer smo znale da smo po kvaliteti 50-50 s Talijankama, a od Engleskinja smo bolje. Prošla sam sve kategorije reprezentacije, obično sam bila prva ili druga igračica, tako da sam baš jako puno takvih mečeva igrala. Puno sam toga izgubila, ali sad kad je najvažnije je stigla pobjeda - ispričala je Lea Rakovac. (A. P.)

Ukratko



Tomislav Lopac

POMORAC  
NA KRIMEJI

**RIJEKA ►** Danas su od 16 sati na rasporedu tri utakmice četvrtfinala nogometnog Kupa Primorsko-goranske županije. Orijent će na Krimeji ugostiti Pomorac, Naprijedu na Lonji gostuje Vinodol, a Kraljevica na Oštru dočekuje Grobničan. Utakmica između Opatije i Krka igra se na Kantridi u utorak 21. listopada od 15.30 sati. (I. VO.)

RIJEČANKA 103  
GOSPIĆ 28

**RIJEKA ►** Utakmica 1. kola Prve lige košarkašica: Riječanka - Gospić 103:28 (33:2, 23:8, 22:6, 25:12). Dvorana »3. maj«. Gledatelja: 30. Suci: Miletić i Krolo.

**RIJEČANKA:** Džidžić 29, Sulić 7, Fabijanić 7, Sulejmanović 7, Polovina 2, Beretoša 3, Ribinski 2, Udovičić 16, Pavišić 12, Andrijević 8, Stanić 10.

**GOSPIĆ:** Maras 2, Mraović, Radošević, Čović, Rudelić, Zeko 2, A. Brkljačić, Rendulić 17, Jatičić 3, Jelić, Halapa, K. Brkljačić 4.

Premijerno je startala jedinstvena Prva liga košarkašica, koja se dosad igrala u dvije skupine, a ekipa Riječanke, koju čine kadetkinje i juniorke FSV-a, ostvarila je uvjerljivu pobjedu u prvom kolu protiv Gospića. Gošće iz Gospića su bile još mlađe, uglavnom mlađe kadetkinje i kadetkinje, kojima je ovaj susret došao kao dobro iskustvo. (K. B.)

ŽELJEZNIČAR 1  
RIJEKA II 3

**OSIJEK ►** Utakmica 2. kola Prve lige odbojkaša: Željezničar - Rijeka II 1:3 (11:25, 18:25, 25:12, 22:25). NSD Gradski vrt. Suci: Dubac i Šimac.

**ŽELJEZNIČAR:** Rakitnićan (L), Čulap 18, Korizma, Habrka, Gudelj, Mađarić 7, Majer 3, Šužberić (L), Bešlić 7, Prugovečki 2, Čeke, Stanković 5, Stipančić 1, Mikolčević 6.

**RIJEKA II:** Pulić 10, Al Hetto 4, Bilić 4, Križan 7, Sulić 17, Pejčinović 6, Pešut, Bačić, Klapan 1, Felker, Ogrizović, Hatežić (L).

Mlada ekipa Rijeke, koju čine juniori i kadeti kluba, ostvarila je u drugom kolu Prve lige premijernu ovosezonsku pobjedu. Riječani su u Osijeku dominantno otvorili susret i dopustili protivniku tek 11 poena u prvom setu, da bi onda utakmica postepeno ulazila u egal, pa je domaćin lagano osvojio treću dionicu. No, Riječani su na krilima Tome Sulića (17 poena) došli do važne pobjede. (K. B.)

**VALENTINA GAL** Kuglačica Mlake uoči večerašnjeg otvaranja Svjetskog kupa

# Velik je teret braniti peterostruku krunu

**Ne moramo poletjeti u kvalifikacijama. Bitno je da uđemo među prve četiri ekipe. Najveće suparnice su nam Čehinje iz Slovan Rosica, Njemice iz Liedolsheima... - kaže Gal**

Zlatko HORVAT

**RIJEKA ►** Kuglačice Mlake otputovale su u Bolzano, gdje se večeras u 20 sati otvara 36. izdanje Svjetskog kupa. Tigrice brane peterostruku krunu. Sve je krenulo finalom 2018. godine u Zaprešiću i porazom od Victorije 1947 Bamberg (5,5:2,5), a onda su uslijedila slavlja u Ludwigshafenu, Otočcu, Münchenu, Apatinu i Zalaegerszegu. Slijedi nastup u središtu Južnog Tirola. Dvije igračice nastupit će u kvalifikacijama u srijedu (17.50 i 19 sati), preostale četiri u četvrtak (od 9 do 13.40 sati). Prijavljeno je 12 ekipa, a treba se naći među najbolje četiri, koje će u petak igrati polufinale (11 i 15 sati). U Bolzanu je i 15 muških ekipa, a Hrvatsku predstavlja Zaprešić. Finala u obje konkurencije (11.45 sati), kao i susreti za treće mjesto (9 sati) održat će se u subotu.

- Velik je teret braniti peterostruku krunu. Uvijek je teže braniti, ali znamo koja nam je zadaća. Pripremamo se za to i fizički i psihički jer će biti teško. Ali mora biti tako jer je to takva razina kuglanja. Nikada nije lako ići na takva natjecanja, niti treba podcijeniti niti jednog suparnika jer svi su s razlogom na Svjetskom kupu. Moramo biti pametni i odraditi ono što znamo. Treba se najprije kvalificirati među prve četiri ekipe i izboriti polufinale - kaže Valentina Gal, članica Mlake i hrvatska reprezentativka, koja se prošle sezone dugo tražila, ali uz Svjetski kup i titulu prvakinja s Mlakom, osvojila je zlato na Svjetskom prvenstvu u Szeke-sfeheru. Uz nju su bile još tri klupske suigračice, Venesa Bogdanović, Sara Pejaki i Paula

## Rijeka u Münchenu

U Münchenu se igra NBC kup, treća razina klupskog nadmetanja, na kojem nastupaju Rijeka i Frozy Zabok kod žena te Bjelovar i Zadar kod kućaka.

- Trećim mjestom u ligi izborile smo NBC kup. No, uvijek nam se uoči europskog natjecanja dogodi peh. Ovoga puta nam se razboljela Anamarija Grdić... Šteta, prošle subote odigrale smo dobro u Splitu i imamo se čemu nadati. Međutim, uvijek mora biti neki nemir uoči velikog natjecanja jer nismo kompletne. S nama putuje mlada Ana Koščuk, kojoj će to biti premijera. Možda nam kao debitantica pomogne - kaže Matea Juričić, reprezentativka Rijeke, od koje se opet očekuje vrhunski rezultat.



PRILIKA ZA NOVI  
MEĐUNARODNI  
TROFEJ -  
Valentina Gal

N. BLAGOJEVIĆ



Matea Juričić

## 1977.

osnovan je Kuglački klub  
Mlaka

Polanšćak.

- U Mađarskoj smo obranile zlato iz Varaždina. Bilo je polako, sve nekako bez jurnjave, ali pametno. Inače, meni je prošla sezona bila baš jako teška, nisam bila u najboljoj formi, ali sam preko ljeta radila, sređivala misli i krenula ispočetka. Cijela ekipa je malo ozbiljnije shvatila ovu sezonu i tako smo krenule. Sve smo dobre i ako se bilo kojoj, ne daj Bože, nešto dogodi, uvijek neka može uskočiti i jako dobro to odraditi.

### Četiri pobjede

Tigrice su odlično krenule u sezonu, ostvarile su sve četiri prvenstvene pobjede i jedine imaju maksimalan učinak. U prvoj rundi pobijedile su Istru u gostima (6:2), a zatim dobile Frozy Zabok, pobjednice Kupa Hrvatske (7:1), koje su preko Rijeke i Mlake došle do trofeja.

- To je bio zadatak, dobro odraditi prve dvije teške utakmice da bi ostatak sezone bio

„Meni je prošla sezona bila baš jako teška, nisam bila u svojoj najboljoj formi, ali sam preko ljeta radila, sređivala misli i krenula ispočetka. Cijela ekipa je malo ozbiljnije shvatila ovu sezonu i tako smo krenule

lakši. Frozy Zabok? Osveta je bila slatka... Bolje smo, kvaliteta je jednostavno neupitna, ali trebalo je to dokazati na stazi. Nije jednostavno kad vam netko kaže: »Danas morate pobijediti«, kuglati protiv nekog od koga smo izgubile. To nam se često ne događa i valjda je zato veći šok kada se to i dogodi. No, ovoga puta se nismo dale i sve je ispalo dobro. Vjerujem da se one nisu snašle kako treba, mislile su »lako ćemo«.

Iz tabora Zabočanki bilo je i žalbe na kuglanu Mlaka i nedostatka »mazanja«.

- Svi mi znamo kakva je Mlaka. Može biti vrhunska kuglana, ali Mlaka može biti i kuglana koja ne da apsolutno ništa i daje takve pozicije od kojih vas zaboli glava. Mi smo spremni za to. Kad uđeš u stazu kuglane Mlake, ne znaš što te čeka. Nakon toga smo lagano počele pripreme za ono što nas čeka u Bolzanu. Radujem se putovanju, nisam nikad tamo bila. Lijepo je vidjeti nešto novo.

### Širina

Europski kup se igra u Osijeku uz nastup kuglačica Istre i Mertojaka. Ipak, krema je u Bolzanu.

- Ne moramo poletjeti u kvalifikacijama, imati ne znam kakve cifre. Bitno je da uđemo među prve četiri ekipe. Najveće suparnice su Čehinje iz Slovan Rosica, Njemice iz Liedolsheima... Bit će zanimljivo, jedna dobra borba. Ne znam ni kakva je dvorana, to kod mene ne igra neku ulogu. Znam što moram napraviti kada stanem na stazu. Poslije prvih nekoliko kugli vidim kako to izgleda. Vjerujem da neće biti kao lani u Zalaegerszegu, kada smo znale da nas čeka katastrofa od kuglane. Staze nisu imale veze jedna s drugom, nisu imale veze ni s normalnim kuglanjem. Nadam se da će barem kuglana biti lijepa.

Sastav Tončija Mikca ima širinu. U odnosu na prošlu sezonu, jači je za slovensku reprezentativku Teu Rupnik.

- Mađarica Iren Nemes nije na startu bila previše s nama zbog obaveza na poslu. Tea Repnik je dobra kuglačica, pravo pojačanje. No, jednostavno smo sve dobre i svaka može zamijeniti bilo koju suigračicu.

Nissan  
ePower  
str. 3.



Cupra  
Formmentor  
5V  
str. 2.



Dacia  
Hipster  
str. 4.



● BROJ 1429.

● Utorak, 14. listopada 2025.

# Auto

## motoYACHT

PRILOG ZA ► AUTOMOBILIZAM ► MOTOCIKLIZAM ► NAUTIKU

# NAPREDNA TEHNOLOGIJA S KRAJA SVIJETA



Osvježeno na SUV  
tržištu - KGM Torres



**Naziv »Torres« inspiriran je nacionalnim parkom Torres del Paine u južnoj Patagoniji, često nazivanim »krajem svijeta«**

Edi **PRODAN**

**K**GM Torres Hybrid nastavlja uspješnu tradiciju modela Torres, a istovremeno uključuje hibridnu tehnologiju za veću ekološku prihvatljivost i nižu potrošnju goriva. Naziv »Torres« inspiriran je Nacionalnim parkom Torres del Paine u južnoj Patagoniji, često nazivanim »krajem svijeta«. Ova netaknuta prirodna ljepota prikazuje netaknutu ljepotu posljednje granice našeg planeta. Naziv predstavlja vrijednosti avanture, pionirskog duha i slobodoumnog načina života - kvalitete koje definiraju ovaj autentični SUV, osmišljen kako bi pomogao vozačima da ostvare svoje dugogodišnje želje.

Od lansiranja originalnog Torresa 2022. godine, a zatim

i Torres EVX 2023. godine, KGM je sada upotpunio Torres ponudu s Torres Hybridom. Klasificiran kao kompaktni i srednje veliki SUV, Torres Hybrid se razlikuje od konvencionalnih SUV-ova svojim autentičnim stilom. Predstavlja KGM-ovu predanost da naprednu hibridnu tehnologiju učini dostupnom široj publici, uz zadržavanje avanturističkog duha koji definira model Torres.

Hibridna verzija izražava autentični karakter SUV-a kroz dizajnersku baštinu KGM- »Powered by Toughness«. Sprijeda, odvažne linije i prostrane površine stvaraju skulpturalnu prisutnost uravnoteženu pro-

finjenim detaljima. Vertikalno orijentirana rešetka s mrežastim uzorkom, u kombinaciji s integriranim branikom sa zaštitnom pločom stvara snažan dojam. Čista LED prednja svjetla povezana s rešetkom dodaju karizmu s trodimenzionalnim motivom dnevnih svjetala. Na stražnjem dijelu, šestorokutni ukras koji podsjeća na rezervni kotač i LED kombinirana svjetla.

Unutrašnjost hibridnog Torresa kombinira ergonomski koncept »vitkog i širokog« s profinjenim detaljima kako bi pružila prostranu i udobnu atmosferu. Njegov dizajn

**HIBRIDNA tehnologija dostupna široj publici**

usmjeren na vozača i spreman za budućnost poboljšava vidljivost i jednostavnost korištenja, utjelovljujući moderan pristup dizajnu SUV-ova. Panoramski široki zaslon kombinira 12,3-inčni digitalni zaslon s 12,3-inčnim hipervizorom u jedan besprijekoran zaslon, pružajući iznimnu vidljivost i jednostavno korištenje. Tanka armaturna ploča i horizontalno oblikovana središnja konzola poboljšavaju široko vidno polje SUV-a, dodatno doprinoseći osjećaju otvorenosti i prostranosti na cesti.

nastavak na stranici 2. i 3.



Bogatstvo kvalitetnih materijala



Specifični stražnji kraj

**12,3**  
inčni digitalni  
zaslon

## IZDVOJENO



## FARIZON SV

## U finalu Van of the year

Potpuno novo, u potpunosti električno dostavno vozilo Farizon SV ušlo je u uži izbor za nagradu International Van of the Year 2026 (IVOTY). Vijest dolazi neposredno prije objave finalnog pobjednika, koja će se održati na ceremoniji u okviru sajma komercijalnih vozila Solutrans u



Lyonu, Francuska, 19. studenoga. Stručni žiri sastavljen od predstavnika 26 zemalja odabrao je Farizon SV nakon što je ocijenio brojna nova laka komercijalna vozila (LCV) koja su ove godine predstavljena na tržištu.

## XPENG

## Salon u Hrvatskoj

XPENG, jedan od najinovativnijih svjetskih proizvođača električnih vozila, službeno je u suradnji s Auto Benussijem svoje prvo prodajno mjesto u Hrvatskoj. Posjetitelje sad dočekuje posebno uređen pop-up dućan u Z Centru u Zagrebu. Nakon regionalnog lansiranja, nova



prekretnica dodatno potvrđuje predanost brenda hrvatskim kupcima i njegovu ambiciju da predstavi budućnost mobilnosti. U središtu izložbenog prostora nalazi se model G6, uz njega, posjetitelji će moći vidjeti i G9.

## PREMIJERA CUPRA FORMENTOR VZ5



Nova doza moći - Cupra Formentor VZ5

## POVRATAK SIMFONIJE ZA PET CILINDARA

Uz posebne vanjske elemente, srce ovog visokoperformansnog SUV-a je 2.5 TSI petcilindrični motor snage 390 KS

Edi PRODAN

Cupra ponovo pomiče granice performansi i dizajna s legendarnim modelom motora s unutarnjim izgaranjem: novim Formentorom VZ5. Ova limitirana serija od 4.000 vozila globalno označava novo poglavlje za SUV visokih performansi, spajajući snagu s profinjenom estetikom i naprednom tehnologijom. Cupra Formentor VZ5 ostaje vrhunac Cupra inženjeringa motora s unutarnjim izgaranjem, osvajajući srca svojim prepoznatljivim zvukom petcilindraša i dinamičnom agilnošću.

- Povratak CUPRA Formentora VZ5 snažna je poruka naše predanosti performansama i emociji. S legendarnim petcilindričnim motorom, ovaj model utjelovljuje srž marke Cupra – hrabar, nekonvencionalan i vođen strašću. kaže Sven Schuwirth, izvršni potpredsjed-

nik za prodaju, marketing i potprodaju marke Cupra.

Ispod poklopca motora novog Formentora VZ5 nalazi se legendarni 2.5-litreni TSI petcilindrični motor koji isporučuje 390 KS i 480 Nm okretnog momenta, kalibriran za još izraženiji emocionalni doživljaj vožnje. Uparen sa sedmerostupanjskim DSG mjenjačem s dvostrukom spojkom i pogonom na sve kotače, te integriranom tehnologijom raspodjele momenta, VZ5 omogućuje preciznu distribuciju snage na sva četiri kotača, uključujući lateralnu kontrolu momenta za poboljšanu stabilnost u zavojima.

Ovo novo izdanje donosi odvažne dizajnerske elemente eksterijera, uključujući prepoznatljiv prednji branik, prednji spojler s ugraviranim VZ5 logotipom, šire blatobrane te profinjeni stražnji branik i difuzor – u koji su integrirani dijagonalni bakreni završeci ispušnog sustava – što vozilu

daje još snažniji vizualni dojam na cesti. Posebni 20-inčni aluminijski naplatci u bakrenoj boji s ikoničnim dizajnom VZ5, tamni kromirani Cupra natpisi te pažljivo odabrana paleta metalik i mat boja - midnight black, dark void, magnetic tech matt, century bronze matt i enceladus grey matt - zaokružuju agresivnu estetiku ovog visokoperformansnog SUV-a. U unutrašnjosti, nastavlja se razvoj poznate dizajnerske filozofije, spajajući sofisticiranost, sportski duh i digitalizaciju, dok završni detalj čine sportska sjedala. Od svog prvog predstavljanja, Formentor VZ5 simbolizira buntovni duh i inženjersku izvrsnost marke.

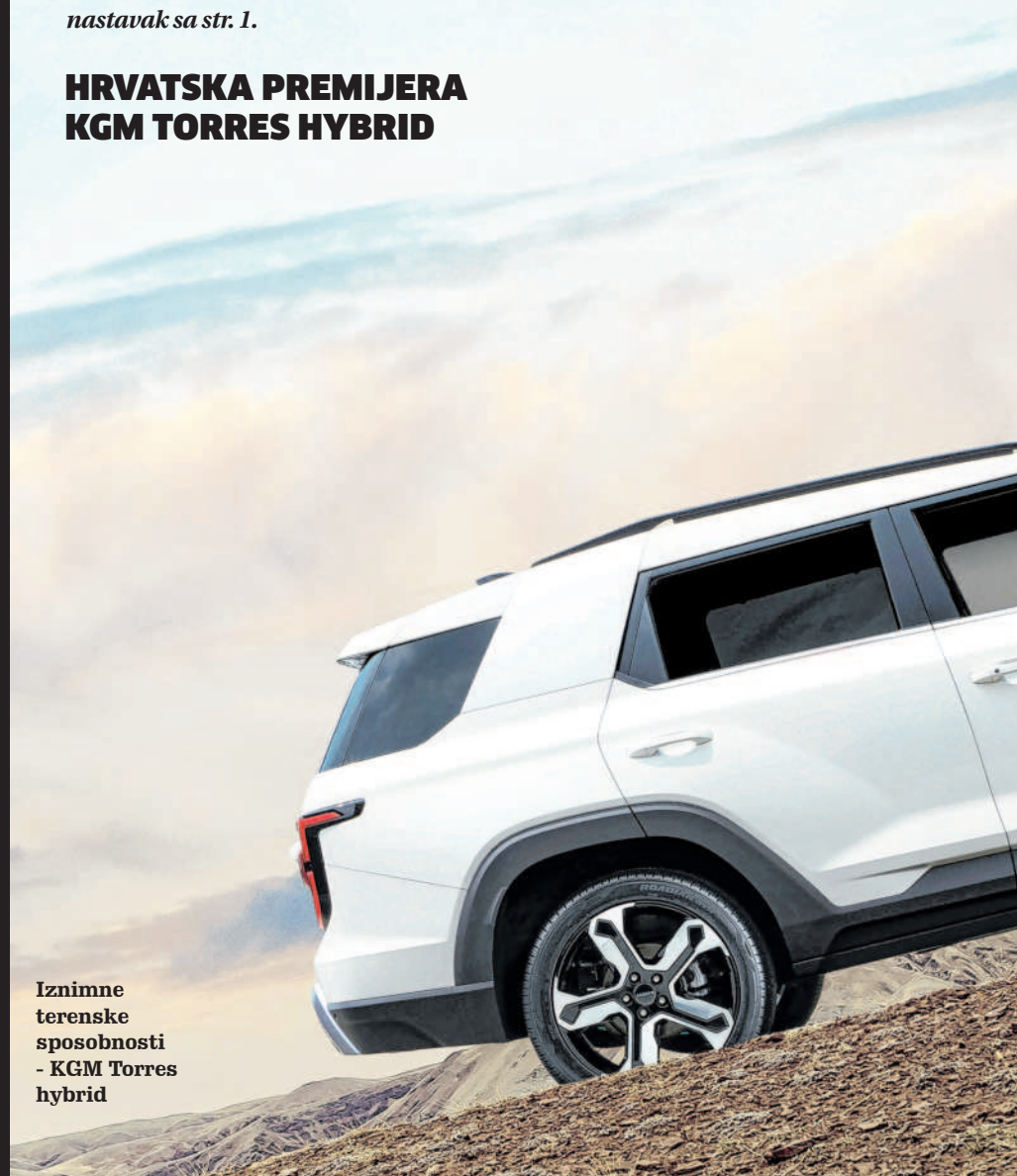
Sa svojim prepoznatljivim petcilindričnim ritmom, skulpturalnim dizajnom i limitiranom serijom od samo 4.000 primjeraka, VZ5 je moderna ikona. Dizajniran, razvijen i proizveden u Barceloni, Formentor VZ5 ulazi u proizvodnju u prvom kvartalu 2026. godine.



Suvereno ponašanje u svim uvjetima

nastavak sa str. 1.

## HRVATSKA PREMIJERA KGM TORRES HYBRID



Iznimne terenske sposobnosti - KGM Torres hybrid

## KOMPOZICIJA HIBRIDNIH TE

Kompozicija Ambijentalna rasvjeta s 32 opcije boja pro-teže se po cijeloj unutrašnjosti, uključujući armaturnu ploču, središnju konzolu i obloge vrata, stvarajući razne atmosfere koje se mogu prilagoditi okruženju vožnje ili raspoloženju i preferencijama vozača. Kabina također nudi udobnost doma i prostran prtljažnik koji nadmašuje onaj tipičnog SUV-a srednje veličine. Podesiva sjedala u drugom redu osiguravaju udobnost tijekom dugih putovanja, dok kada su potpuno sklopljena, drugi red nudi prostran prtljažnik od 1662 litre, idealan za aktivnosti na otvorenom.

Vozačevo sjedalo s električnim podešavanjem u osam smjerova i lumbalnom potporom s električnim podešavanjem u dva smjera

smanjuje umor na dugim putovanjima, dok ventilirana prednja sjedala i grijana sjedala u prvom i drugom redu osiguravaju ugodno okruženje u svim godišnjim dobima.

Torres Hybrid postiže gotovo električnu vožnju kombinirajući novo razvijeni 1,5-litreni turbobenzinski motor dizajniran za hibridna vozila s Dual

Tech hibridnim sustavom koji koristi dva motora u seriji. Posebno dizajniran za hibridna vozila, ovaj 1,5-litreni turbomotor uključuje napredne tehnologije za uštedu goriva, uključujući Millerov ciklus i turbopunjač s varijabilnom geometrijom (VGT). Hibridni sustav Dual Tech sljedeće generacije, koji je razvio KGM



Prtljažnik naglašene prostranosti

2

vozila stavila je na raspolaganje Toyota Croatia Hrvatskom paraolimpijskom odboru (HPO) te su tako nastavili svoje dugogodišnje partnerstvo kojim zajedno promiču i želju za napretkom. Vozila će HPO koristiti za potrebe Saveza i organizaciju sportskih aktivnosti. Potvrda je to zajedničke misije omogućenja veće mobilnost i podrške onima koji snagom volje i ustrajnošću nadahnjuju društvo. Ugovor su potpisali Edin Selimović, direktor Toyota Croatije i Ratko Kovačić, predsjednik HPO-a.



TOYOTA

**ZEEKR I SEEAG DONOSE PREMIUM ELEKTRIČNA VOZILA U HRVATSKU** - počevši od listopada kupci u Hrvatskoj moći će naručiti tri najnovija potpuno električna modela kineske tvrtke Zeekr - dijela koncerna Geely: srednje veliki SUV Zeekr 7X, shooting brake Zeekr 001 i kompaktni SUV Zeekr X. Prve isporuke kupcima očekuju se prije kraja godine. Prodajni saloni bit će osnovani u ključnim gradovima, a nadopunit će ih rastuća mreža ovlaštenih servisnih centara. VD izvršnog direktora tvrtke Zeekr Europe, Lothar Schupet, izjavio je: Pokretanje našeg brenda u Rumunjskoj, Sloveniji, Hrvatskoj i Bugarskoj podržava naš kontinuirani, održivi rast.



ZEEKR

20  
inča dimenzija  
najvećih  
naplataka



KGM

# A PREDNOSTI TEHNOLOGIJA

na temelju BYD-ove plugin hibridne (PHEV) tehnologije, ima motor od 130 kW postavljen blizu pogonskog vratila, što omogućuje snažno ubrzanje s 300 Nm okretnog momenta. E-DHT, hibridni mjenjač s dva motora, podržava više načina vožnje, uključujući EV način, HEV (serijsko-paralelni) način rada i način rada s pogonom na

motor. U gradskoj vožnji radi u EV načinu rada do 94 posto vremena, pružajući tiho i profinjeno iskustvo, dok na autocestama visokoučinkoviti pogonski motori s podrškom motora pružaju robusne performanse. Smanjenjem broja komponenti i integracijom elektromotora, kontrolera i mjenjača, e-DHT smanjuje ukupnu težinu i po-

boljšava učinkovitost sustava. Drugi elektromotor u hibridnom Torresu namijenjen je isključivo paralelnoj proizvodnji energije s benzinskim motorom, poboljšavajući energetske učinkovitost napajanjem baterije velikog kapaciteta od 1,83 kWh. 12-voltni niskonaponski LFP sustav baterija, posebno dizajniran za hibride, smanjuje pražnjenje u praznom hodu, smanjuje težinu za otprilike 14 kg u usporedbi s olovnim baterijama radi poboljšane učinkovitosti goriva, omogućuje pouzdano pokretanje na niskim temperaturama i dosljedne performanse punjenja/praznjenja te eliminira potrebu za pokretanjem pomoću kablova zahvaljujući ugrađenoj zaštiti od pražnjenja. Kao pravi SUV, Torres Hybrid pruža uravnotežene performanse u tri načina vožnje. Njegov regenerativni kočni sustav, podesiv u tri stupnja, učinkovito obnavlja



KGM

Privlačni »kroj« armature

| TEHNIČKE KARAKTERISTIKE |           |
|-------------------------|-----------|
| DUŽINA                  | 4.705 mm  |
| ŠIRINA                  | 1.890 mm  |
| VISINA                  | 1.720 mm  |
| MEĐUOSOVINSKI RAZMAK    | 2.680 mm  |
| MOTOR                   |           |
| 1.5 GDI                 |           |
| SNAGA                   | 130 KS    |
| OKRETNOST MOMENT        | 300 Nm    |
| GUME                    | 245/45R20 |

energiju, a kada se aktivira pametno regenerativno kočenje, automatski prilagodava intenzitet kočenja prema udaljenosti do vozila ispred, osiguravajući udobnu i učinkovitu vožnju. Zahvaljujući optimiziranom dizajnu za smanjenje buke, vibracija i grubosti, Torres Hybrid pruža tihu i udobnu vožnju, posebno dizajniranu za hibridne modele. Za veću udobnost vožnje, materijali za apsorpciju zvuka i izolaciju ojačani su u ključnim područjima prijenosa buke, uključujući motor, poklopac motora i kotače, smanjujući buku ceste i motora. Torres Hybrid pruža vrhunsku prednost sigurnosti putnika, kombinirajući visokočvrsti čelik - s najvećim udjelom u svojoj klasi - sa širokim rasponom naprednih sustava pomoći vozaču. Dostupan je 3D Surround View sustav koji vozačima omogućuje pregled okoline u tri dimenzije, kao da gledaju odozgo. Četiri digitalne kamere, postavljene sprijeda i straga, pružaju jasan pogled, omogućujući sigurnu vožnju i parkiranje bez mrtvih kutova. Inteligentni adaptivni tempomat održava sigurnu udaljenost od vozila ispred i pomaže vam da vozite zadanim brzinom. Koristi radar i kamere za otkrivanje promjena brzine u stvarnom vremenu i može automatski ubrzati ili usporiti, ili čak potpuno zaustaviti vozilo ako je potrebno, smanjujući umor vozača na dugim putovanjima. Torres Hybrid također uključuje sveobuhvatan paket od deset sigurnosnih tehnologija. Hybridna opcija je poboljšana u smislu svakodnevne upotrebljivosti kako bi putovanja bila lakša i ugodnija i za vozača i za putnike. Plutajuća središnja konzola s bežičnim punjačem za telefon integrirana je između prednjih sjedala, odvajajući držače za čaše od donjeg prostora za odlaganje radi veće svestranosti. Ventilacijski otvori u drugom redu uključuju USB priključke koji omogućuju istovremeno punjenje više uređaja, od pametnih telefona do tableta, održavajući putnike povezanim čak i na dugim putovanjima.

## EKOTEST NEOVISNE ORGANIZACIJE ADAC

# NISSAN QASHQAI E-POWER TROŠI 5,4 LITRE



NISSAN

Potrošnja svedena na minimum - Nissan Qashqai e-POWER

### Edi PRODAN

Nakon nedavne premijere potpuno redizajniranog i tehnički unaprijeđenog sustava e-POWER u Nissanu Qashqai, njemačka organizacija potrošača ADAC objavila je službeni vrijednost potrošnje goriva prema rezultatima ekotesta - 5,4 l/100 km. Riječ je o smanjenju od gotovo 15 posto u odnosu na prethodnu generaciju, čime se Nissan Qashqai e-POWER svrstao među najštedljivije automobile u svojoj klasi. ADAC kombinira laboratorijska i cestovna ispitivanja kako bi prikazala potrošnja što vjernije odražavala stvarne uvjete vožnje. Poboljšano izdanje sustava e-POWER može se pohvaliti novim, izrazito unaprijeđenim termičkim motorom. Tim i n ž e n j e r a zaduženih za pogonski sklop utvrdio je niz područja koja valja poboljšati te se posebno usredotočio na optimizaciju potrošnje goriva pri brzinama koje vrijede na autocestama u Europi (do 130 km/h). Njihovi su napor urodili izvanrednim rezultatima, kako u pogledu učinkovitosti, tako i pogledu smanjenja utjecaja na okoliš: uz manju potrošnju goriva, Qashqai s novim sustavom sada ispušta 102 grama CO po kilometru umjesto dosadašnjih 116 g/km, što je poboljšanje od 12 psoto. Ova izvanredna učinkovitost, niska potrošnja i spremnik od 55 litara u teoriji omogućuju doseg od 1018 km - 145 km više po spremniku goriva. ADAC ističe da redizajnirani sustav e-POWER omogućuje znatno tišu vožnju. Subjektivni dojmovi i mje-

renja potvrđuju da je Qashqai e-POWER tiši no prije, a razina buke pri 130 km/h smanjena je. Prema Nissanovim mjerenjima, to smanjenje iznosi čak 5,6 dB, što znači da se razina buke Qashqaija e-POWER može usporediti s onom 100 posto električnog vozila. Kupci novih modela e-POWER mogu računati i na niže ukupne troškove vlasništva zahvaljujući produljenim servisnim intervalima - s dosadašnjih 15.000 km na 20.000 km. Za razliku od klasičnih hibrida, Qashqai e-POWER upotrebljava benzinski motor isključivo za proizvodnju električne energije koja napaja električni motor zadužen za pogon kotača. Rezultat je vožnja u kojoj kotače pokreće isključivo električna energija, uz trenutčan okretni moment, ugrađeno ubrzanje i tišu vožnju, bez potrebe za punjenjem na utičnici. Novi 5-u-1 pogonski sklop e-POWER spaja električni motor, generator, inverter, multiplikator i reduktor s potpunom novim 1,5-litrenim motorom s turbopunjačem. Uključuje i Nissanovu tehnologiju izgaranja STARC koja stabilizira izgaranje u cilindru kako bi se toplinska učinkovitost povećala na 42 posto. Najnoviji Qashqai s tehnologijom e-POWER od srpnja se proizvodi u Nissanovoj vrhunski opremljenoj tvornici u Sunderlandu u Ujedinjenoj Kraljevini, a u hrvatske prodajne salone stiže početkom 2026.

1018  
kilometara  
dosega

**BENZINSKI motor isključivo za proizvodnju električne energije**

## PREMIJERA DACIA HIPSTER CONCEPT

# POTREBE I MOGUĆNOSTI REALNOG SVIJETA



Koncept što se  
željno iščekuje -  
Dacia Hipster



Velika briga za  
funktionalnost

**Iako je  
dugačak samo  
tri metra, ovaj  
konceptni  
automobil  
ima četiri  
sjedala pune  
veličine i  
dovoljni  
prtljažnik**

## KIA - NAJVIŠE ZA VAŠ NOVAC!



**Uvijek sa 7 godina tvorničkog jamstva i fiksnom kamatom!**



**Zimske gume za 1 €  
pri kupnji vozila**



**Novi Kia Ceed**  
već od **21.299 €**

**do -3.350 € popusta**

**Novi Kia Xceed**  
već od **24.799 €**

**do -1.500 € popusta**

**Novi Kia Stonic**  
već od **17.999 €**

**do -1.400 € popusta**

Provjerite ponudu:



**Auto Grlica d.o.o.**  
Autuna Barca 7, 51000 Rijeka  
051/677-119 | grlica.kia.hr

**KIA**  
Movement that inspires

**7 GODINA JAMSTVA**  
DOKAZ KVALITETE

### Edi PRODAN

Dacia već dva desetljeća ustrajno slijedi svoj cilj: učiniti elementarnu mobilnost dostupnom što većem broju ljudi. No, što će se sutra smatrati elementarnim, kako električnu mobilnost učiniti dostupnom svima? Upravo je taj izazov Dacia odlučila prihvatiti te se upustila u osmišljavanje novog pristupačnog automobila. Kako ističu u Daciji, Hipster ima društveni značaj kakav je Logan imao prije 20 godina. Pri njegovom osmišljavanju, dizajnerski tim krenuo je od stvarnih potreba korisnika i načina na koji doista koriste svoje automobile.

Hipster ima sve što biste mogli poželjeti od jednog automobila za svaki dan. Dugačak je samo 3 metra, visok 1,53 i širok 1,55 metara, ima četiri sjedala pune veličine i prtljažnik prilagodljiva obujma od 70 do 500 litara. Nudi nešto što trenutno ne postoji na tržištu - rekordnu iskoristivost prostora u iznimno kompaktnom formatu. Vođena vlastitom filozofijom, Dacia je ovaj put otišla još dalje i smanjila masu vozila za 20 posto u odnosu na Spring. Njezin ekološki napredan pristup pridonio je ukupnoj učinkovitosti: manja masa znači i manju potrošnju sirovina, manju potrošnju energije u proizvodnji te manju potrošnju u vožnji. Hipster Concept jednako se dobro snalazi u gradu, na otvorenoj cesti ili u prigradskim područjima. Doseg je prilagođen stvarnim potrebama te je dostatan za svakodnevnu vožnju uz samo dva punjenja tjedno. Dacia Hipster Concept i u tom pogledu odgovara na stvarne potrebe kupaca. Primjerice, u Francuskoj čak 94

posto vozača dnevno prijeđe manje od 40 kilometara.

Kada je predstavila Spring, Dacia je postala prva marka koja je električnu mobilnost učinila pristupačnom. Sada ide i korak dalje u želji da dopre do kupaca koji dosad nisu mogli pronaći električni automobil koji odgovara njihovu budžetu. U razdoblju od 2010. do 2024. godine, prosječne cijene novih automobila u Europi porasle su za 77 posto, premašivši tako rast kupovne moći europskih kućanstava. Kroz povijest automobilske industrije, najuspješniji automobili za široke mase uvijek su se isticali inovativnim dizajnom.

U skladu s Dacijinim načelom optimizacije troškova dizajna, stražnja su svjetla izvedena na prilično inovativan način. Umjesto da ih zaštite zasebnim staklenim panelom, dizajneri su ih odlučili ugraditi iza stakla prtljažnih vrata! Cijelo vozilo ima jednu osnovnu boju karoserije, dok je lakiranje ograničeno na tri ključna dijela: prednji kraj i elemente u području bočnih vrata.

Unutrašnjost je oblikovana tako da se maksimalno iskoristi prostor unutar kompaktne karoserije. Usto je usklađena s kockastom vanjštinom: vrlo uspravni prozori i vjetrobransko staklo dodatno otvaraju prostor, dok stakleni dio krova propušta svjetlost i stvara osjećaj prozračnosti. Da bi se smanjila masa i ograničili troškovi, bočni prozori imaju klizno otvaranje. U unutrašnjosti se mogu udobno smjestiti četiri odrasle osobe. Vozač i suvozač sjede na visini sličnoj onoj u Sandero, što znači da im je osigurana dobra preglednost i udobnost. Stražnjim se sjedalima lako pristupa zahvaljujući širokom otvoru vrata i mogućnosti pre-

### VIJESTI



DACIA

**DACIA JE UTEMELJENA 1968.** godine i predstavljena 2004. diljem Europe i Sredozemlja. Od početka nudi najbolji omjer cijene i kvalitete te neumorno redefinira pojam esencijalnog automobila. Revolucionarna je marka posvećena stvaranju jednostavnih, svestranih i pouzdanih automobila koji odgovaraju životnim stilovima njihovih korisnika. Dacijini modeli postali su mjerilo na tržištu: Sandero, najprodavaniji automobil za privatne kupce u Europi od 2017. i najprodavaniji automobil u svim kanalima u Europi u 2024. godine. Duster, najprodavaniji SUV za europske kupce od 2018. i drugo najprodavanije vozilo u svim segmentima u Europi u 2024., Spring, predvodnik u području pristupačne električne mobilnosti; Jogger, svestrano obiteljsko vozilo C-segmenta, i Bigster, obiteljski SUV i nova definicija esencijalnog vozila C-segmenta. Prisutna u 44 zemlje, Dacia je od 2004. godine do danas prodala više od devet milijuna vozila.

klapanja suvozačeva sjedala. Posebna pozornost posvećena je sjedalima koja spajaju udobnost, jednostavnost, malu masu i niske troškove. Konstrukcija im je otvorena, s vidljivim okvirom i toplim tehničkim mrežastim materijalom. Prednja su sjedala spojena u jednu klupu, a njihov nas jednostavan i gostoljubiv dizajn podsjeca na popularne automobile iz prošlosti. Na kraju, tu su i otvoreni nasloni za glavu koji dodatno smanjuju masu. Dacia Hipster Concept osmišljen je za sve svakodnevne situacije Zahvaljujući sklopivom stražnjem sjedalu, kapacitet prtljažnika može iznositi od 70 do 500 litara ako se u vozilu nalaze dva putnika. Concept one su osmišljene tako da pojednostave i olakšaju svakodnevnu upotrebu automobila, osobito zahvaljujući postolju za pametni telefon, osmišljenom u skladu s Dacijinom filozofijom BYOD – »Bring Your Own Device«, odnosno »ponesi svoj uređaj«. Ovo rješenje omogućuje savršenu povezanost pametnog telefona i vozila. Pametni telefon pritom postaje digitalni ključ kojim se automobil otključava i pokreće. Kada vozač sjedne i odloži pametni telefon na postolje, uređaj preuzima ulogu multimedijskog zaslona te prikazuje omiljenu aplikaciju za navigaciju. Pametni telefon ujedno služi i kao audiosustav vozila, povezan s prijenosnim Bluetooth zvučnikom koji je kompatibilan sa sustavom YouClip.



## Izdvojeno

### RIJEKA

## Predstavljanje monografije umjetnice Maje S. Franković

Danas u 18 sati u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti održat će se predstavljanje monografije »Knjige umjetnika Maja S. F.« u izdanju Muzeja grada Rovinja i MSF ART Editions iz Brseča, te izložbe naslovljene »Abecedarij grafike«. U monografiji su predstavljene knjige riječke umjetnice Maje

S. Franković izrađene u tehnici dubokog tiska nastale u periodu od 1995. do 2009. godine u litografskom ateljeu Cité Internationale des Arts u Parizu, te od 2010. do 2024. godine u ateljeima Maje S. Franković u Brseču i Rijeci. Izdanje prate i tekstovi Vilme Bartolić, muzejske savjetnice i ravna-



Promo

teljice Muzeja grada Rovinja i Mikice Maštrović. Slijedi otvaranje izložbe Maja S. Franković »Abecedarij grafike«.

### RIJEKA

## Upisi u tečaj za umirovljenike

CTK Rijeka otvara upise u osnovni DigiLOOP tečaj za umirovljenike, program koji polaznicima daje jasne i praktične korake za sigurno snalaženje u digitalnom svijetu. Program obuhvaća sedam tematskih cjelina koje vode polaznike od pretraživanja interneta i korištenja društvenih mreža. Tečaj će se provoditi od 20. do 28. listopada, od ponedjeljka do četvrtka, u prostorima CTK-a Rijeka. Na raspolaganju su dva termina: od 10 do 11.30 i od 13 do 14.30. Sudjelovanje je besplatno, a broj mjesta je ograničen. Prijaviti se možete putem online obrasca na web stranici CTK Rijeka ili telefonom na broj 051 327 155. ili putem e-pošte na [info@ctk-rijeka.hr](mailto:info@ctk-rijeka.hr).



## Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

## Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka  
098/983-24-97 (gradski)  
098/983-24-98 (županijski)



**KUPJAK** (pored škole):  
8.15 – 9.00  
**STARA SUŠICA** (pored škole):  
9.30 – 10.00  
**RAVNA GORA** (pored vrta, pored škole, u centru):  
10.10 – 10.30 – 12.00 – 13.45

## Danas

### RIJEKA

## »Never Alone« Matee Bilosnić

Danas u 20 sati u HKD-u na Sušaku na programu je performans »Never Alone« Matee Bilosnić. Intiman performans suvremenog plesa koji propituje teme zajedništva i samoće u urbanom prostoru. Rad je odabran kao Top 20 Aerowaves za 2025. - prestižne europske platforme koja svake godine izabire najperspektivnije koreografe i koreografinje mlađe generacije europskih autora/ica.

## Akcija darivanja krvi

Gradsko društvo Crvenog križa Rijeka i Aktiv darivatelja krvi Tehničkog fakulteta organiziraju akciju darivanja krvi danas u vremenu od 9 do 13 sati. Akcija će se održati u prostorijama Tehničkog fakulteta, Vukovarska ulica 58.



Arhiva

## Besplatni tečaj Sahaja meditacije

Meditirajmo Rijeka počinje dvomjesečni besplatni tečaj Sahaja meditacije. Prijave nisu potrebne. Započinje večeras u 20 sati, u Ružičevoj 14, te se održava svakog idućeg utorka do kraja godine.

## Dramska radionica

Danas Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom - Rijeka organizira dramsku radionicu, koja počinje u 16.30 sati u prostorijama Udruge na adresi Ružičeva 12/2 u Rijeci. Dodatne informacije možete dobiti na telefonu: 051/374-566.

## Medicina i medijska pismenost

Danas u 18 sati u Gradskoj knjižnici Rijeka održat će se predavanje i razgovor o odnosu medicine i medijske pismenosti. Predavač je dr. Zlatko Trobonjača, redoviti profesor u trajnom zvanju na katedrama fiziologije, patofiziologije i imunologije Medicinskog fakulteta.

## Izložba Mirka Ilića u MMSU-u

U Muzeju moderne i suvremene umjetnosti do 26. listopada postavljena je izložba »Time After Time After Time« umjetnika Mirka Ilića. Muzej radi od utorka do petka od 11 do 19 sati te subotom i nedjeljom od 12 do 17 sati.

### MATULJI

## Prezentacija poduzetničkih aktivnosti

Prezentacija aktualnih poduzetničkih aktivnosti na području Općine Matulji iza koje stoje Općina Matulji i Poslovni klub Liburnija održat će se danas u Vijećnici Općine Matulji, Trg m. Tita 11, Matulji s početkom u 17 sati, a bit će podijeljena u tri dijela: 1. Prezentacija aktivnosti Poduzetničkog kluba Liburnija s kojima će novu načelnicu Ingrid Debeuc i ostale predstavnike Općine Matulji upoznati predsjednik PK Liburnija Mauro Štefančić i potpredsjednik Zoran Kinkela; 2. Predstavljanje prve poduzetničke megaradionice za učenike osmih razreda OŠ Dr. Andrije Mohorovičića: »Moja prvi biznis – Made in Matulji«

3. Case study i predavanje predsjednika HGK-ZK Rijeka, prof. dr. sc. Herija Bežića: »Kako smo ubrzali procese 50x«. Predavanje s primjerom stvarnog slučaja prof. dr. sc. Herija Bežića namijenjeno je članovima Poslovnog kluba, ali i svim ostalim menadžerima koji žele značajno povećati učinkovitost bez dodatnih resursa, dok će radionicu namijenjenu matuljskim osmašima predstaviti njene autorice Sandra Anić (Con-

ta) i Ana-Marija Vizintin (Prava poruka). Mentorice na ovoj radionici bit će akademska kiparica Ljiljana Fučkor Grahovac (Art Atelier »Lila«, Kastav) te Laura Novinc, grafička dizajnerica u jednoj od najboljih riječkih markinških agencija nove generacije, Fabula, Rijeka.

## Akcija čišćenja divljeg otpada

Udruga Žmergo poziva građane i volontere da se pridruže akciji čišćenja divljeg odlagališta otpada koja će se održati u sklopu nacionalne kampanje Zelena čistka 2025. Akcija će se provesti danas u središtu Matulja, na lokaciji ispod nadvožnjaka (zaobilaznice), na raskrižju prije skretanja za Plodine iz smjera centra Matulja. Akcija započinje okupljanjem volontera u 8.30 sati, nakon čega slijedi organizirano čišćenje uz podršku KD-a Komunalac Jurdani. Za sve sudionike osigurane su rukavice, vreće za otpad i dio alata. Preporučuje se ponijeti vlastite rukavice, adekvatnu obuću i odjeću, te sredstvo protiv krpelja i komaraca. Radi bolje organizacije, molimo volontere da najave svoj dolazak kontaktirajući Helenu Traub (Udruga Žmergo) na broj: 095 87 05 423. U slučaju kiše, akcija se odgađa za 16. listopada.

### OPATIJA

## Film »Paviljon«

Danas u opatijskom centru »Gervais« s početkom u 20 sati prikazuje se komedija »Paviljon«, crna komedija o grupi stanara staračkog doma Paviljon, koji se nakon godina zlostavljanja i poniženja odlučuju na oružanu pobunu. U glavnim ulogama su Rade Šerbedžija, Zijah Sokolović, Ksenija Pajić.

### MOŠĆENIČKA DRAGA

## Izložba »Diabolik«

Danas u 19 sati u galeriji La Cisterna otvara se izložba »Diabolik« u povodu tjedna talijanskog jezika u svijetu. Diabolik je izmišljeni lik koji su u kolovozu 1962. godine osmisli-



le sestre Luciana i Angela Giussani nadahnute likom glumca Roberta Taylora.

### CRES

## Mediterranski međureligijski forum

Centar za međureligijski dijalog organizira četvrti godišnji Mediteranski međureligijski forum koji se održava do 16. listopada u Palači Moise. Forum okuplja znanstvenike, vjerske vođe, medijske stručnjake i aktiviste iz cijelog svijeta kako bi istražili teme Religija i mediji te Religija i more, s posebnim naglaskom na opće dobro, zajednicu, pravdu i ekološku odgovornost. Više informacija o programu i sudionicima dostupno je na web-stranici Centra za međureligijski dijalog.

### MALI LOŠINJ

## »Lošinjske zastave s jarbola, krme i prove«

U Galeriji Fritzi u Malom Lošnju postavljena je povijesna izložba »Lošinjske zastave s jarbola, krme i prove«, autorica Petre Radić i Daniele Kušpilić Grubišić. Izložba će biti otvorena do 6. studenoga. Radno vrijeme Galerije Fritzi je od utorka do petka od 10 do 13 te od 18 do 20 sati, subotom od 10 do 13 sati (nedjeljom, ponedjeljkom i blagdanom muzej zatvoren).

## Kina

### RIJEKA

## CINESTAR

## TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 [www.blitz-cinestar.hr](http://www.blitz-cinestar.hr)

»TRON: ARES«, akcijski. Redatelj: Joachim Ronning, uloge: Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters, Hasan Minhaj, 2D 18.00, 19.00, 21.00, EXTREME 2D 17.25, 20.00, 22.30; »JEZERO STRAHA«, horor. Redatelj: Mercedes Bryce Morgan, uloge: Marco Pigossi, Maddie Hasson,

2D 19.30, 21.30; »ŽENE, LUDACI I MALO DOBRIH PEDERA«, drama. Redatelj: Ivan Salaj, uloge: Filip Detelić, Romina Tonković, Žilvo Anović, Dora Dimić Rakar, Sanja Milardović, Ana Maras Harmander, 2D 20.10; »SMASHING MACHINE: ŽIVOT U RINGU«, biografski. Redatelj: Benny Safdie, uloge: Dwayne Johnson, Emily Blunt, Satoshi Ishii, 2D 18.30; »TREĆI SVIJET«, dokumentarni. Redatelj: Arsen Oremović, 2D 18.45; »ZECKO KOŠ I TAJNA VELIKOG SVISCA«, animirani. Redatelj: Benjamin Mousquet, 2D 17.30; »JEDNA BITKA ZA DRUGOM«, drama. Redatelj: Paul Thomas Anderson, ulo-

ge: Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn, 2D 16.00, 19.15, 21.25; »STRANCI: DRUGO POGLAVLJE«, horor. Redatelj: Renny Harlin, uloge: Madelaine Petsch, Gabriel Basso, Ema Horvath, 2D 21.00; »PAVILJON«, komedija. Redatelj: Dino Mustafić, uloge: Rade Šerbedžija, Zijah Sokolović, Miralem Zubićević, 2D 16.35; »CHUCKOV ŽIVOT«, drama. Redatelj: Mike Flanagan, uloge: Tom Hiddleston, Chiwetel Ejiofor, 2D 16.00; »LOŠI MOMCI 2«, animirani. Redatelj: JP Sans, Pierre Perifel, 2D 16.45; »PRIZIVANJA 4: POSLJEDNJI OBREDI«, horor. Redatelj: Michael Chaves, uloge: Vera Farmiga,

Patrick Wilson, 2D 20.30, 22.30; »VELIKA UTRKA EUROPE«, animirani. Redatelj: Waldemar Fast, 2D 16.15; »GOLI PIŠTOLJ«, akcijski. Redatelj: Akiva Schaffer, uloge: Liam Neeson, Pamela Anderson, Paul Walter Hauser, 2D 18.15.

## ART-KINO

## Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, [www.art-kino.org](http://www.art-kino.org)

Putujući festival makedonskog filma »FILMSKI OPUS BRAĆE MANAKI«, 18.00, ulaz slobodan; »SIRÂT«, igrani. Režija: Oliver Laxe, 20.00.

**OBAVIJESTI O SMRTI**

S tugom u srcu javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je dana 12.10.2025. napustio naš voljeni sin, brat, unuk i nećak



**ANDREJ LOHAJNAR**

Pogreb će se održati na groblju Cernik 15.10.2025. u 15.00 sati.  
Počivao u miru.

Ožalošćeni: mama NIKOLINA, tata GORAN, sestra DORIS sa suprugom ALENOM

184324

Javljamo tužnu vijest rodbini, prijateljima i znancima da nas je 10. 10. 2025. u 91. godini napustila naša voljena mama, nona i pranova



**FIGRELLA MONTECAMPI**

Pogreb drage nam pokojnice bit će u četvrtak 16.10.2025. godine u 14.30 sati na groblju Kozala.  
Počivala u miru.

Ožalošćeni: kćer PATRIZIA, unuci DEAN i JANA s MILOŠEM te praukun BRANDO

184155

Tužnim srcem javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je 10. 10. 2025. u 86-oj godini života napustio naš voljeni tata i dede



**ANTON FERETIĆ**

Tonić

Posljednji ispraćaj bit će u utorak 14.10.2025. godine u 15 sati u Baški.  
Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: sin ŽELJKO, snaha JADRANKA, unuci MANUELA i DOMINIK

184311

Javljamo tužnu vijest rodbini, prijateljima i znancima da nas je 13. 10. 2025. godine napustila draga supruga, mama i nona



**MARIJA DUJAKOVIĆ**

Pogreb drage pokojnice bit će u četvrtak 16.10.2025. u 12.30 sati na groblju Drenova.

Ožalošćeni: suprug JOVAN, kći NATAŠA, zet FLAVIANO, unuci IVANA i ANGELO

184317

Dana 8.10.2025. napustio nas je voljeni suprug, otac i nono



**BERISLAV STEGIĆ**

Posljednji ispraćaj bit će 16.10.2025. u 11.30 sati na groblju Kozala.  
Zauvijek će ostati u našim srcima.

Ožalošćeni: supruga KARMEN, sin DAMIR s NINOM i kćer SANDRA s DAMIROM

184226

Obavještavamo rodbinu i znance da nas je 13.10.2025. u 93. godini napustila naša draga i voljena mama, baka, prabaka i punica



**NADA LINIĆ**

Pogreb drage nam pokojnice održat će se u srijedu 15.10.2025. na mjesnom groblju Grad Grobnik u 12 sati.  
Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: kćer JADRANKA s obitelji i kćer LJUBICA s obitelji

184275

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u nedjelju 12.10.2025. u 82. godini života preminula naša voljena mama i nona



**BOŽENA RUKOBER**

Posljednji ispraćaj bit će u utorak 14. 10. 2025. u 13 sati na groblju Kastav.

Ožalošćeni: sin SANJIN s TEREZOM, unuke DARIJA i TIHANA

184227

S tugom u srcu javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je dana 11. listopada 2025. godine napustio naš voljeni



**DAVOR GRBČIĆ**

1931. - 2025.

Beskrajna dobrota, plemenitost i ne-sebična ljubav odredili su njegov život, a nama su oduvijek bili i bit će putokaz u našim životima.  
Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u utorak 14.10.2025. g. u 15.00 sati na mjesnom groblju u Jadrانovu.  
Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: supruga MARICA, sin DAMIR sa suprugom SILVANOM, kći EDITA sa suprugom DAMIROM, unuke SABINA, DORIS, ANDREA i TEA te ostala tugujuća rodbina

184229

S tugom u srcu obavještavamo rodbinu, prijatelje i znance da nas je zauvijek napustio naš



**DRAGAN KATIĆ**

Posljednji ispraćaj obaviti će se u utorak, 14. 10. 2025. u 16.30 sati na groblju Jelenje.

Ožalošćeni SIN s familijun

184238

Želimo obavijestiti prijatelje i poznanike da je 11.10.2025. u 91. godini preminuo naš suprug, otac, brat i dido



**IBRAHIM MUHSINOVIĆ**

1935. - 2025.

Sahrana će se održati na groblju Drenova 15.10.2025. u 11.30 sati.

Ožalošćeni: supruga HELENA, kćer SELMA, brat ŠABAHUDIN, unuk EDI, kap i obitelj MUHSINOVIĆ, TERZIĆ, FALAN i BUKIĆ

184269

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 4. 10. 2025. u 99. godini života napustila naša draga mama, baka i prabaka



**MARIJA VALENTIĆ**

rod. Perković

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice obavljen je u krugu obitelji na mjesnom groblju Sv. Vid-Miholjice. Molimo za tihu sućut.

Sveta misa zadušnica služiti će se u Rijeci u župi Marije Pomoćnice, u subotu 18.10.2025. godine u 7 sati ujutro.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćena djeca: VESNA i IVAN s obiteljima, te ostala tugujuća rodbina

183541

S tugom u srcu javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je u petak 10.10.2025. u 78. godini života napustila naša voljena



**MARIJA ŽIKOVIĆ**

(rod. DUNDARA)

Posljednji ispraćaj naše voljene pokojnice bit će u utorak, 14.10.2025. u 13.30 sati iz Komemorativnog centra u Sv. Nedelji – Nedešćini na mjesno groblje.

Ožalošćeni: sin PATRICK s DARJANOM, unuke MICHELLE i GIULIA, praukun MARCEL i praukun TALITA te ostala tugujuća rodbina

184268

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u petak 10.10.2025. u 76. godini života preminula naša voljena mama i baka



**MIRA JUREŠKO**

Posljednji ispraćaj bit će u petak 17. 10. 2025. u 12.30 na groblju Drenova.

Ožalošćeni: sin DARIO te unuci IVAN i MARIN

184286

S tugom u srcu javljam da nas je 12. 10. 2025. u 87. godini mirmo napustila moja draga majka



**MIRJANA VUKELIĆ**

Pogreb će biti u Svetom Jurju. Počivala u miru.

Kćer NINA VUKELIĆ

184326

S velikom tugom obavještavamo rodbinu, prijatelje i poznanike da nas je u 73. godini napustio naš



**RAMIZ BAJRAMI**

Sprovod je 14.10.2025. u 12,30 na groblju Drenova.

Ožalošćeni: supruga ARZIJE, sinovi ORHAN, AVDUŠ, ADNAN sa obitelji, braća, sestre, nevjeste, unuci

184272

Zaspala je naša jedina mama, nona i bakica



**MILEVA VELNIĆ**

MILICA

Posljednji ispraćaj bit će 15.10.2025. u 13 sati na Opatijskom groblju.

Tugujući: kćeri BOJANA i ĐURDICA, zet ERVIN, unuci IVAN, ANA, ANDREA i DINA s obiteljima

184283

Obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je u 94. godini života napustila naša draga



**NEDJELJKA GRLAŠ  
RADOVIĆ**

27.7.1932. - 10.10.2025.

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u srijedu 15.10.2025. u 13.30 na groblju Trsat u Rijeci.

OŽALOŠĆENA RODBINA

184297

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 75. godini zauvijek napustio naš dragi i voljeni



**MLADEN GOLIK**

GEGO

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u utorak 14. listopada 2025. godine u 14 sati na mjesnom groblju Fužine.  
Počivao u miru Božjem.

OŽALOŠĆENA OBITELJ I PRIJATELJI

184255

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 95. godini zauvijek napustila naša draga i voljena



**NEDILJKA (NEDA) ČUBELIĆ**

rod. KEGALJ

Pogreb drage nam pokojnice bit će u utorak 14. listopada 2025. godine u 13.30 sati na groblju Drenova.  
Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: kćerke ŽELJKA, MARIJA, JASNA i JADRANKA s obiteljima te ostala tugujuća rodbina

184201

Javljamo tužnu vijest da nas je nakon teške bolesti u 66. godini zauvijek napustila naša voljena supruga, mama i baka



**SILVANA KRUŽIĆ**

Pogreb drage nam pokojnice bit će u utorak 14.10.2025. godine u 16 sati na groblju Mrkopalj.

Ožalošćeni: suprug ŽELJKO, kćer NIKOLINA, unuka LEA, zet IVAN, sestra KSENJA i brat NIKICA s obiteljima

184232

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 76. godini života zauvijek napustila naša draga supruga, majka, sestra i baka



**ZORKA ANTONIĆ**

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u srijedu 15.10.2025. u 15 sati na mjesnom groblju u Bribiru.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: suprug MILAN, sinovi DRAŽEN i IGOR s obitelji, sestra SLAVICA s obitelji te ostala tugujuća rodbina

184301

Javljamo tužnu vijest rodbini, prijateljima i znancima da je dana 12. 10. 2025. u 85. godini života preminuo naš voljeni otac i dida



**IVAN IVIĆ**

Pogreb dragog pokojnika bit će 15. 10. 2025. u 12.30 sati na Novom groblju Drenova.

Molimo za tihu sućut.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

184248

**POZDRAVI**

Posljednji pozdrav dragoj i voljenoj baki



**NADA LINIĆ**

Čuvali te anđeli nebeski  
Hvala Ti.

HELENA s obitelji, HELGA s obitelji i MARTINA s obitelji

184279

Posljednji pozdrav najdražoj baki



**NADI LINIĆ**

U srcu tuga, na grobu tišina, a u domu našem velika praznina.  
Ne vidimo ti oči i ne čujemo glas, ali osjećamo da si tu između nas.  
Volimo te!

Tvoji: FILIP, LORIS i MARTINA

184341

Posljednji pozdrav najdražoj



**NADI LINIĆ**

Bakice naša hvala ti na svemu!  
Vole te tvoje HELGA i NURIA

184342

Posljednji pozdrav našoj dragoj noni



**MARIJI DUJAKOVIĆ**

IVANA i ANGELO

184319

Posljednji pozdrav dragoj



**ADI**

Počivala u miru.

SILVIA s obitelji, DUŠKO s obitelji, DUBRAVKA i MARČELO

184260

Posebno velika, dobra bako Miro,



**MIRJANA VUKELIĆ**

6.10.1939. - 12.10.2025.

bila nam je čast i sreća imati vas u životu.

Draga naša hvala ti na svim lijepim riječima i podršci.

Nek te anđeli čuvaju.

Zauvijek u našim srcima.

MARINA, VLADO i ANA BOGATAC, MIRJANA i ORIANA s obitelji

184337

Posljednji pozdrav voljenoj baki i prabaki



**MIRJANA VUKELIĆ**

Ljubav ne prestaje odlaskom ni sjećanje vremenom.

Tvoji unuci: SABINA i DINO, praukun ROSA i snaha KAREN

184327

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



**MARIJI VALENTIĆ**

Iskrena sućut obitelji.

Stanari zgrade  
RUDOLFA TOMŠIĆA 10/2

183943

Posljednji pozdrav sinu naših kumova



**ANDREJ LOHAJNAR**

Čuvali te anđeli.

Obitelj VLAJIĆ

184346

Posljednji pozdrav sinu našeg kolege Gorana



**ANDREJU**

Čuvali te anđeli...  
Obitelji upućujemo izraze duboke sućut.

JELENA, NIKO, DRAŽENA, LIDIJA, HRVOJE, JOSIP, TOMISLAV, SLAVICA, MARINA, SANDRA, SAŠA, DIJANA, DAJANA, ANA i PREDRAG

184340

Posljednji pozdrav



**ANDREJ LOHAJNAR**  
Obitelj MATIĆ i KEGALJ

184344

Posljednji pozdrav



**ANDREJ LOHAJNAR**  
Obitelj PAULETIĆ i ZOGAJ

184343

Posljednji pozdrav dragom susjedu



**ANTONU FERETIĆU**  
Obitelj MOŽNIK, PINDULIĆ  
FILE, obitelji ĐUNDEK, ČICA  
BOGDANA, obitelji: BIKIĆ,  
ZEC, SORMILIĆ, ANTONČIĆ,  
ČAKARUN, ŠUNIĆ, MAJCEN i  
BOŽIĆ

184331

Posljednji pozdrav



**ANTONU FERETIĆU**  
LEON s obitelji

184314

Posljednji pozdrav tati našeg Željka



**ANTONU FERETIĆU**  
NIKOLA, IVAN, MLADEN,  
MARIJAN i DEJAN

184313

Posljednji pozdrav dragom tati našeg Željka



**ANTONU**  
Zauvijek ćete imati posebno mjesto  
u našem sjećanju.  
Obitelji JUREŠIĆ i MILOHNIĆ

184312

Posljednji tužni pozdrav kolegi i prijatelju



**ANTONU FERETIĆ**  
Počivao u miru Božjem.  
Obitelji: JURASIĆ, FABLE i  
MARGETIĆ

184318

Posljednji pozdrav ocu našeg Željka



**ANTONU**  
KOLEGE IZ PESJE

184308

S tugom se opraštamo od anšeg dragog prijatelja Tonića



**ANTON FERETIĆ  
TONIĆ**  
Zadnji iskreni pozdrav za 65 let prijateljstva i druženja.  
S kim ćemo sad zakantat na Antonju?  
Kumpanija ANTONI i prijatelji  
zi OMIŠJA

184338

Posljednji pozdrav bratučedu



**ANTONU FERETIĆU**  
Obitelji iskrena sućut.  
Počivao u miru Božjem.  
Od bratučeda:  
IVA, TONIĆA i NIKICE ILJIJĆ,  
DARKA i ZLATKA TURATA i  
TONIĆA i ŠTEFA FERETIĆ iz  
USA i ostale obitelji

184334

Posljednji pozdrav bratučedu, kumu i prijatelju



**ANTONU FERETIĆU  
(TONIĆU JELIČINOM)**  
Počivaj u miru Božjem.  
Jako ćeš mi falit.  
TONIĆ LUCIN s obitelji

184335

Nezaboravna moja



**BOŽENA RUKOBER**  
Puno mi fališ i falit ćeš mi zavavek.  
Ne moren verovat da te više ni, ali  
istina je gorka.  
Neka ti je lahka naša kastavska zemja.  
Kujina MIRJANA sa svojima

184339

Poštovanoj



**SILVANI KRUŽIĆ**  
Vijećnici Općinskog vijeća  
zahvalne posljednje pozdrave u ime  
svih stanovnika Općine Mrkopalj  
upućuje  
Načelnik JOSIP BROZOVIĆ,  
Uprava Općine i Općinsko vijeće  
Obitelji izričemo najiskreniju sućut.

184287

Posljednji pozdrav predivnom Tati



**BERISLAV STEGIĆ**  
Čuvali te anđeli dragi tata i nono.  
Vole te tvoji  
kćer SANDRA, zet DAMIR unuci  
DOROTEA i DAMJAN

184251

Dragom



**BEROTU**  
najtopliji posljednji pozdrav i hvala za sve.  
MARINA, TEO, VEDRANA i RIO

184231

Posljednji pozdrav dragom



**BERISLAVU**  
Počivao u miru Božjem.  
BRUNA, LINDA i ANTON

184235

Posljednji pozdrav dragom bratu



**BERISLAVU STEGIĆU**  
Neka te u tišini vječnosti prate naše molitve.  
Zbogom brate  
ZVONKO i MARE

184323

Posljednji pozdrav najdražem noniću



**BERISLAVU**  
Unuci: DOROTEA, DAMJAN,  
LEN, LIAM i LISA

184228

Posljednji pozdrav dragom susjedu



**BERISLAVU STEGIĆU**  
Iskrena sućut obitelji.  
Susjedi iz zgrade  
EMILJA RANDIĆA 2

184266

Posljednji tužni pozdrav suprugu naše drage Karmen



**BERI STEGIĆU**  
Počivao u miru Božjem.  
Od ĐURĐE, LEDE i VALERIJE

184336

Posljednji pozdrav voljenom suprugu



**DAVORU GRBČIĆU**  
Tuga koju osjećam ne može se opisati riječima. Ostat ćeš u mom srcu i mislima. Hvala ti za sve.  
Počivaj u miru.  
Tvoja supruga MARICA

184236

Posljednji pozdrav voljenom ocu



**DAVORU GRBČIĆU**  
Vječno ćeš biti u našim srcima.  
Tvoj sin DAMIR sa suprugom  
SILVANOM

184240

Posljednji pozdrav voljenom tati i tastu



**DAVORU GRBČIĆU**  
Dragi tata, hvala ti za svu ljubav i dobru koju si nam pružio. Žauvijek te nosimo u svojim srcima.  
Tvoja kći EDITA i zet DAMIR

184237

Posljednji pozdrav dragom noniću



**DAVORU GRBČIĆU**  
Tvoje unuke SABINA i ANDREA s obitelji

184241

Posljednji pozdrav dragom šogoru



**DAVORU GRBČIĆU**  
Počivao u miru Božjem.  
Šogorica MLADENKA sa suprugom TONIJE

184245

Posljednji pozdrav dragom barbi



**DAVORU GRBČIĆU**  
RENATA i MARINA s obiteljima

184257

Posljednji pozdrav



**DAVORU GRBČIĆU**  
Počivao u miru.  
MARIJA i VELIMIR

184244

Posljednji pozdrav dragom noniću i pranoniću



**DAVORU GRBČIĆU**  
S tugom u srcu i lijepim uspomena-  
ma opraštamo se od tebe. Hvala ti na  
svemu, jako ćeš nam falit.  
Tvoje unuke DORIS s MIROM,  
TEA s IVANOM i prauunci  
MATEO i VITO

184243

Posljednji pozdrav barbi



**DAVORU GRBČIĆU**  
SMILJKO, MIRELA i ROSANA  
s obitelji

184234

Posljednji pozdrav našem dragom



**DAVORU GRBČIĆU**  
KUD MARTIN MATETIĆ

184307

Posljednji pozdrav bratu



**DRAGANU**  
Od sestre JASNE s obitelji

184239

Posljednji pozdrav ocu našeg Iveta



**DRAGANU**  
TOMIĆ, TOĆO i DANIJELA,  
SRŠKO, SILVIJA, ADOLO i  
KRISTINA, KAPŠ i ELIZABETA i  
BORJANA

184276

Posljednji pozdrav dragom kolegi



**GORANU**  
Kolegice i kolege Fine GS

184147

Posljednji pozdrav



**IVANU IVIĆU**  
ocu naših prijatelja.  
TEO, DANIJEL, DENIS,  
TIHOMIR, ROBERT

184310

Posljednji pozdrav gospodinu



**JOVANU PASKAŠU**  
Počivao u miru.  
NJEGOVI SUSJEDI IZ  
ULAZA UDATNOGA 4

184320

Posljednji pozdrav najdražoj noni



**MILKICI**  
Falit ćeš nam jako.  
Vole te tvoje unuka ANICA i  
praunika NOI

184284

Posljednji tužni pozdrav našoj dragoj



**teti MILICI**  
Od stanara zgrade M. TITA 180,  
Opatija

184285

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



**MILICI MRVČIĆ**  
Obitelji ŠUSTAR i GAJICA

184309

Posljednji pozdrav dragoj kunjadi i ujni



**MILICI MRVČIĆ**  
Počivala u miru Božjem.  
ZDENKA, PREDRAG, SONJA,  
MILAN i BRANISLAV

184274

Dragoj tete Milke, zadnje bog



**MILICI MRVČIĆ**  
Od nećaci ARSENA i SANJE s  
familijun

184277

Posljednji pozdrav kunjadi



**MILICI MRVČIĆ**  
rod.KRPINA  
Od kunjadota VLATKA i  
DAVORKE s obitelji

184280

Posljednji pozdrav našoj prijateljici



**MIRICI JUREŠKO**

Ostaješ u našim mislima i srcu.  
LILI, PINO, LEON, MATEO

184322

Posljednji pozdrav našoj dragoj zermami



**MIRJANI CRNIĆ**

Tvoji MUNC

183935

Posljednji pozdrav dragoj ujni, šogoric i kumi



**MIRJANI CRNIĆ**

Nećak MIROSLAV i šogor IGOR

183934

Posljednji pozdrav cijenjenom i uvaženom gospodinu našeg kvarnerskog kraja



**IVANU VANJI  
FRANČISKOVIĆU**

Hvala ti na svekolikom zajedništvu, suradnji i uvijek iskazanom priznanju prema otočnom brodaru, njegovim pomorcima i djelatnicima.  
Iskrena sućut obitelji.  
RAPSKA PLOVIDBA d.d.

184306

In memorian

**IVF-u**

Lipiću bok.  
Divojka spod Učke.

184249

Dragi



**VANJA**

Uloga puno, vremena na kraju malo.  
Hvala ti na svemu što si nam bio i dao.  
Dragocjene uspomene traju, susretu u vječnosti se nadaju.  
LIČA i obitelj VUKOŠA

184328

Posljednji pozdrav mami našeg prijatelja Dražena



**ZORKA ANTONIĆ**

Počivala u miru.  
MAGAŠ, SLAVEN, KREŠO i DAMIR

184316

Posljednji tužni pozdrav mami naše MERI



**NEDI ĆUBELIĆ**

Počivala u miru Božjem.  
VILI s obitelji, JOSIPA, BRANKO, LUCIJA i ANDRIJANA

184204

Posljednji tužni pozdrav baki naše drage Mire, gospodi



**NEDI ĆUBELIĆ**

Od obitelji TRŽIĆ, BUBIĆ i MUHVIĆ

184202

Posljednji pozdrav dragoj susjedi, gospodi

**SONJI HULJEV**

Počivala u miru Božjem.  
Stanari zgrade V. C. EMINA 3/1

184216

Posljednji pozdrav dragoj



**ŽELJKI ŠIMUNOVIĆ**  
rod. RUŽIĆ

Počivala u miru.  
Sestrična JELICA s obiteljima

184208

Posljednji pozdrav majci naših prijatelja



**ŽELJKI ŠIMUNOVIĆ**

Obitelji: BISTRIČIĆ, BRUKETA, DALŠASO, FRANOLIĆ, VIVODA i TULIĆ

184288

Posljednji tužni pozdrav našoj voljenoj baki i prabaki



**NEDI ĆUBELIĆ**

Hvala ti za sve lijepe trenutke.  
Tvoji unuci:  
TANJA, MIRA, SANJIN, JELENA, TINA, MATEA, DONA, MARKO, NATALIE, LANA i JOSIP te prauunci LORENA, PETRA, KARLO, ANA, LOVRE i NOA

184203

Posljednji pozdrav našoj susjedi

**SONJI HULJEV**

Bivša djeca iz dvorišta:  
ANI, BRATIĆ, DORIS, MARJANČIĆ i MIRAN

184278

**SJEĆANJA**

Voljeni naš



**ALEN TERZIĆ**

14.10.2019. - 14.10.2025.

Uvijek znaj,  
Da te moje srce drži,  
Kad moje ruke ne mogu.  
Zauvijek tvoje  
BELMA LEILA i JASMINKA

180929

Tužno sjećanje na voljenog sina i brata



**ALEN TERZIĆ**

14.10.2019. - 14.10.2025.

Da je ljubav ono što te moglo spasiti, živio bi vječno.  
TVOJI MAMA, TATA i SESTRA

183319

Frende, glende, kompa...



**ALEN TERZIĆ**

14.10.2019. - 14.10.2025.

Vrijeme koje prolazi ne donosi zaborav, već ljubav i sjećanje na tebe.  
Ostat ćeš voljen i nikad zaboravljen.

Tvoja ekipa:  
BABIĆI, CUKROVI, MILOŠEVIĆI, RISEKOVI i ZEČEVIĆI

184213

**OGLASNI RIJEKA**

**RADNO VRIJEME  
PONEDJELJAK - PETAK**

**8 - 18 SATI**

(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)

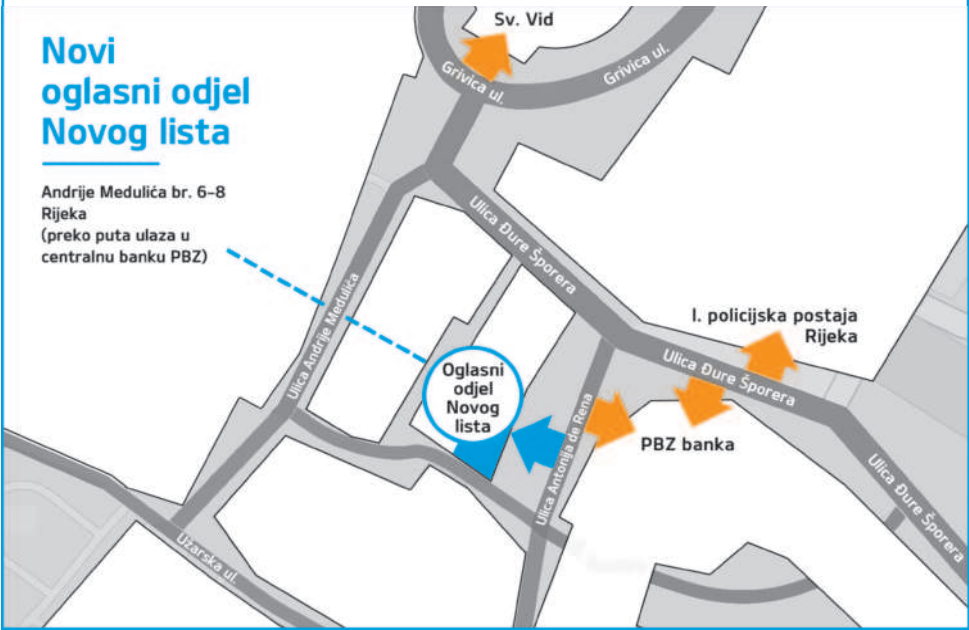
**SUBOTOM ZATVORENO  
NEDJELJOM I PRAZNICIMA**

**13 - 18 SATI**

tel: 051 212 102

**Novi  
oglasni odjel  
Novog lista**

Andrije Medulića br. 6-8  
Rijeka  
(preko puta ulaza u  
centralnu banku PBZ)



**PREDAJTE OBAVIJEST  
O SMRTI  
ELEKTRONIČKIM PUTEM**

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale  
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novolist.hr>

- ❖ brzo
- ❖ jednostavno
- ❖ iz intime vašeg doma
- ❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

*Najveći oglasnik  
Kvarnera i Istre!*  
**BUTIGA**  
CIJENA POZIVA:  
tel. **0,46 €/3,49 kn/min**  
mob. **0,63 €/4,78 kn/min**

Novi list d.d., Rijeka, Zvonimirova 20a, OIB: 44110106406, info tel. 051/650-108



DOK. DANA

DOKUMENTARAC

HRT2 20.15

Legende o Zemlji: Carstvo vode

Prema antičkoj filozofiji, četiri osnovna elementa međudjelovanjem stvaraju naš planet. Jedan je od njih voda. Stvorila je iznimna mjesta koja oduvijek očaravaju i zbunjuju čovjeka - Palau, slanu ravnicu Salar de Uyuni u Boliviji, cenote u Meksiku i još mnogo toga. U ovom nastavku legende i znanost pomažu objasniti postanak i ljepotu tih neobičnih krajolika



DOKUMENTARAC

HRT1 20.44

Policijske priče: Akcija Camorra

Sudjelovanje u »Akciji Camorra« Krunoslava Pokasa dovest će oči u oči s poznatim opasnim počiniteljem. Pogledajte kako izgledaju susreti s opasnim kriminalcima te što čovjek osjeća kada mora posegnuti za zadnjom opcijom - izvaditi svoj vlastiti pištolj.



SERIJA

HRT2 14.30

Endeavour - Mladi Morse

Oxford je preplavio val zločina. Beskućnik je žestoko pretučen, mladi policajac pronađen mrtav, a ugledni je slikar nestao. Za to vrijeme raskalašena skupina studenata radi nered, a u gradu se snima posljednja sezona detektivske serije. Endeavour ne odustaje od istrage u Blenheim Valeu. Tim dolazi do šokantnih otkrića...

| ➔ Nacionalni programi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| HRT 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | HRT 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | HRT 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | RTL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | RTL 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <div>06.45 Dobro jutro, Hrvatska</div> <div>07.00 Vijesti</div> <div>07.10 Dobro jutro, Hrvatska</div> <div>08.00 Vijesti</div> <div>08.10 Dobro jutro, Hrvatska</div> <div>09.00 Vijesti</div> <div>09.10 Dobro jutro, Hrvatska</div> <div>10.00 Zlatna liga</div> <div>10.30 Lidijina kuhinja (11): Okupljanje za stolom, doku. serija (16/26)</div> <div>11.00 Dr. Beck</div> <div>11.40 TV kalendar</div> <div>12.00 Dnevnik 1</div> <div>12.15 Sport</div> <div>12.18 Vrijeme</div> <div>12.30 Cacau (2), telenovela (13/96)</div> <div>13.20 La Promesa (4), serija (45/250)</div> <div>14.20 U kuhinji kod Suzy</div> <div>14.30 Dulum zemlje (4): Obitelj Zampere, doku. serija (3/6)</div> <div>15.25 Cvijeće Saše Sekoranje, dokumentarna reportaža</div> <div>15.37 Ben Fogle - Ljudi od divljine (9): Irska, doku. serija (2/9)</div> <div>16.22 HAK - promet info</div> <div>16.30 Vijesti</div> <div>16.50 Regionalni dnevnik</div> <div>17.20 Kod nas doma</div> <div>18.10 Potjera</div> <div>18.59 Vrijeme</div> <div>19.00 Dnevnik 2</div> <div>20.15 Ne zaboravite ostaviti recenziju: Gastronomija, doku. serija (3/8)</div> <div>20.44 Policijske priče: Akcija Camorra, doku. serija (3/6)</div> <div>21.15 Kotlina (1), serija (1/5)</div> <div>22.10 Otvoreno</div> <div>22.45 Dnevnik 3</div> <div>23.05 Vijesti iz kulture</div> <div>23.15 Razgovor s razlogom</div> <div>23.50 Legende o Zemlji: Carstvo vode, doku. serija (3/4)</div> <div>00.45 Potjera</div> <div>01.35 La Promesa (4), serija (45/250)</div> <div>02.35 Ples sudbine, serija (17/60)</div> <div>03.20 Cacau (2), telenovela (13/96)</div> <div>04.05 Kod nas doma</div> | <div>06.40 Čudesni svijet dizajna: Nove ulice (2), doku. serija (4/5)</div> <div>07.30 Patina meksička jela, doku. serija (7/10)</div> <div>07.55 Alan Titchmarsh: Pedeset nijansi zelene</div> <div>08.50 Michel Roux: Okusi francuskog juga (3), doku. serija (1/6)</div> <div>09.40 Zemlje, ljudi, pustolovine (13): Ljeto u štokholmskom arhipelagu - švedskije ne može biti, doku. serija (1/12)</div> <div>10.30 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (7/55)</div> <div>11.20 Čudesni svijet dizajna: Nove ulice (2), doku. serija (4/5)</div> <div>12.15 Patina meksička jela, doku. serija (7/10)</div> <div>12.45 Alan Titchmarsh: Pedeset nijansi zelene</div> <div>13.40 Michel Roux: Okusi francuskog juga (3), doku. serija (1/6)</div> <div>14.30 Endeavour - Mladi Morse (9), serija (2/3)</div> <div>16.00 TV kalendar</div> <div>16.15 Priče iz Hrvatske</div> <div>16.50 Superpotjera</div> <div>17.45 Dom na kvadrat</div> <div>18.15 Glas domovine</div> <div>18.41 HAK - prometna edukacija</div> <div>18.50 turizam.hrt</div> <div>19.20 Hit dana</div> <div>19.25 Ben Fogle - Ljudi od divljine (9): Irska, doku. serija (2/9)</div> <div>20.15 Legende o Zemlji: Carstvo vode, doku. serija (3/4)</div> <div>21.10 Smrt na granici, am. film (2014.)</div> <div>22.55 Pred sudom javnosti (1), serija (1/5)</div> <div>00.00 Endeavour - Mladi Morse (9), serija (2/3)</div> <div>01.30 Goldbergovi (9), humoristična serija (15/22)</div> <div>01.51 Goldbergovi (9), humoristična serija (16/22)</div> <div>02.12 ART</div> <div>02.42 Noćni glazbeni program - spotovi</div> | <div>06.37 Juhuhu - program za djecu</div> <div>12.46 Najgora vještica (3), serija za djecu (5/13)</div> <div>13.00 Kako se kaže - Rijetka imena (14/17)</div> <div>13.05 Razgovor sa stijenama: Otoci koji rastu - Viški arhipelag, doku. serija (5/5)</div> <div>14.00 Upoznajte Johna Doea, am. film</div> <div>16.00 ART</div> <div>16.30 Knjiga ili život:</div> <div>17.05 Animatik</div> <div>18.00 Zemlje, ljudi, pustolovine (13): Ljeto u štokholmskom arhipelagu - švedskije ne može biti, doku. serija (1/12)</div> <div>18.45 Fotografija u Hrvatskoj:</div> <div>19.00 Vrijeme je za jazz: 25. Liburnia Jazz Festival</div> <div>20.10 ART</div> <div>20.40 Izvan formata</div> <div>21.10 Groznica: Prastara nova tehnologija, doku. serija (3/6)</div> <div>22.00 Vječni ciklus komedije: Što si radio u ratu, tata?, am. film</div> <div>00.00 Simpsoni (33), humoristična serija (10/22)</div> <div>00.25 Vrijeme je za jazz: 25. Liburnia Jazz Festival</div> <div>01.35 Ošljačka saga, dokumentarno-glazbeni film (2016.)</div> <div>02.30 Upoznajte Johna Doea, am. film</div> <div>04.30 Vrijeme je za jazz: 25. Liburnia Jazz Festival</div> | <div>06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S2E31)</div> <div>07.15 RTL Direkt, informativna emisija</div> <div>07.45 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E106)</div> <div>08.50 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E107)</div> <div>10.15 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E19)</div> <div>11.00 TV prodaja - Telestar</div> <div>11.25 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E13)</div> <div>12.20 Sjene prošlosti, serija, drama (S2E29)</div> <div>13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E197)</div> <div>13.40 To je Voyo</div> <div>14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S8E16)</div> <div>15.15 Život na vagi, reality (S9E31)</div> <div>16.30 RTL Danas, informativna emisija</div> <div>17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S4E5)</div> <div>17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S8E17)</div> <div>19.00 RTL Danas, informativna emisija</div> <div>20.15 Sjene prošlosti, serija, drama (S2E30)</div> <div>21.15 Život na vagi, reality (S9E32)</div> <div>22.30 RTL Direkt, informativna emisija</div> <div>23.00 Lucifer, kriminalistički, drama, fantastija (S6E3) (15)</div> <div>23.45 Crveni vrabac, igrani film, akcija, triler, špijunski (15)</div> <div>02.00 To je Voyo</div> <div>02.30 RTL Danas, informativna emisija</div> | <div>07.20 InDizajn s Mirjanom Mikulec - nova sezona, lifestyle emisija (S28E2)</div> <div>07.55 Sudnica, serija, drama (S1E40)</div> <div>09.05 K.T.2, serija, kriminalistički (S1E47)</div> <div>10.30 Krv nije voda, serija, drama (S4E18)</div> <div>12.45 To je Voyo</div> <div>13.10 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E40)</div> <div>14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E1)</div> <div>15.55 Mučke, serija, humoristična serija (S5E1)</div> <div>17.05 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S6E2)</div> <div>17.50 Kost, serija, drama, kriminalistički, misterij (S6E18)</div> <div>18.50 Hitna: Chicago, serija, drama (S7E21)</div> <div>20.25 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E20)</div> <div>21.15 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E19)</div> <div>22.00 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S1E15)</div> <div>22.45 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S3E1)</div> <div>23.30 Mučke, serija, humoristična serija (S5E3)</div> <div>00.30 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E1)</div> <div>02.10 To je Voyo</div> <div>02.15 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S6E2)</div> <div>03.00 Dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija, reality (S5E8)</div> <div>03.45 K.T.2, serija, kriminalistički (S1E46)</div> |

➔ Filmski i dokumentarni programi

| ➔ HBO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ➔ NATIONAL GEOGRAPHIC                                                                                             | IX, ep. 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 23.45 Crna lokacija                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Seinfeld IX, ep. 15                                                                                                                                                                                                                                                               | 17.15 Seinfeld IX, ep. 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 17.40 Lov na Marsupilamija                                                                                                                                                                                                                                     | 19.25 Rezervni dijelovi                                                                                                                                                                          | 21.20 Sretno, Leo Grande                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 23.00 Glas obitelji                                                                                                                                     | Bélier                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>07.50 Wonka</div> <div>09.45 Otkrila sam špijuna: Vječni grad</div> <div>11.35 Pregled proteklog tjedna s Johnom Oliverom XII, ep.25</div> <div>12.15 Sve napola</div> <div>14.05 Prekid</div> <div>15.50 Birdman</div> <div>17.50 Priča završava s nama</div> <div>20.00 Pitsburška bolnica, ep.10</div> <div>20.50 Tuđinka: Krv moje krvi, ep.3</div> <div>21.50 Poroci Miamija</div> <div>00.00 Svršetak</div> <div>02.25 Bijeg</div> | <div>23.15 Škripa metala II, ep.6</div> <div>23.45 Furiosa: Pobješnjeli Max saga</div> <div>02.05 Magnolija</div> | <div>➔ CINEMAX</div> <div>07.40 Čekanje</div> <div>08.10 Žena</div> <div>10.10 15 godina</div> <div>12.35 Tamničar</div> <div>14.35 Redovnik i puška</div> <div>16.25 Žena</div> <div>18.25 Novi početak</div> <div>20.00 Bande New Yorka</div> <div>22.45 Izgubljeni u noći</div> <div>00.50 Zasjeda</div> <div>02.35 Hipnoza</div> | <div>➔ CINEMAX 2</div> <div>07.30 Zvuk vode</div> <div>07.45 Poljubac</div> <div>09.40 Osmi dan</div> <div>10.05 Djevojčica sa zlatnim rukama</div> <div>11.50 Njemačka</div> <div>13.15 Sretan dan</div> <div>15.05 Zakon zbornice</div> <div>16.45 Poljubac</div> <div>18.40 Rolerica</div> <div>20.40 Narod protiv Larryja Flynta</div> <div>22.40 Zaljubljanje</div> <div>00.30 Raj</div> <div>02.15 Zauvijek - zauvijek</div> | <div>➔ CINESTAR TV ACTION</div> <div>08.30 Taksi 4</div> <div>10.20 Igre gladi</div> <div>12.55 Uzmi i bježi</div> <div>14.40 Genijalni umovi</div> <div>16.30 Igre gladi: Plamen</div> <div>19.05 Granice zločina I</div> <div>20.00 22 milje</div> <div>21.50 Crna Dalija</div> | <div>➔ CINESTAR TV PREMIERE 1</div> <div>09.55 Moja čudovišna obitelj</div> <div>2 11.50 U dobru i u zlu</div> <div>14.05 Kraljice kupona</div> <div>16.00 Društvo za književnost i pitu od krumpira s Guernseyja</div> <div>18.10 Nikica u potrazi za blagom</div> <div>20.00 Kralj glazbe</div> <div>22.00 Egzorcizam</div> <div>23.45 Na putu prema dolje II</div> | <div>➔ CINESTAR TV FANTASY</div> <div>11.00 Tuljani specijalci</div> <div>12.50 Opsadno stanje</div> <div>14.50 Uzvodna boja</div> <div>16.40 Moj anđeo</div> <div>18.30 Enderova igra</div> <div>20.30 Panov labirint</div> <div>22.35 Napad nepoznatog</div> | <div>➔ CINESTAR TV COMEDY</div> <div>10.35 Ponos, predrasude i psi</div> <div>12.05 Povratak u Oz</div> <div>13.30 Spašavaj se tko može</div> <div>15.20 Vjenčanje godine</div> <div>16.50</div> | <div>➔ KLASIK TV</div> <div>06.55 Putovanje u Vučjak (E02), dramska serija</div> <div>08.00 Zagonetni dječak, obiteljski</div> <div>09.25 Mrtav 'ladan, komedija</div> <div>11.15 Sramno ljeto, drama</div> <div>12.35 Ljubavni život Budimira Trajkovića, komedija</div> <div>14.15 I Bog stvorio kafansku pevačicu, ljubavni</div> <div>15.40 Mrtav 'ladan, komedija</div> <div>17.30 Putovanje u Vučjak (E02), dramska serija</div> <div>18.25 Zagonetni dječak, obiteljski</div> <div>20.00 Kad čuješ zvona, ratni</div> <div>21.35 Mačak pod šljemom, ratni</div> <div>23.10 GOSTI IZ INOZEMSTVA Most na rijeci Kwai, ratni spektakl</div> <div>01.50 Ljubavni život Budimira Trajkovića, komedija</div> | <div>➔ STAR Channel</div> <div>06.25 Hawaii Five-0</div> <div>07.15 Smrtonosno oružje</div> <div>08.05 Malcolm u sredini</div> <div>08.55 Teorija</div> | <div>➔ STAR Movies</div> <div>08.15 Bridget Jones: Na rubu pameti</div> <div>10.30 Miris žene</div> <div>13.45 Misterij Marthina vinograda</div> <div>15.50 Medvjedić Paddington 2</div> <div>18.00 Za igru je potrebno dvoje</div> <div>20.00 Veliki Gatsby</div> <div>22.50 Bande New Yorka</div> <div>02.20 Yves Saint Laurent</div> <div>04.30 Slučajevi Hailey Dean: Recept za ubojstvo</div> |

| NOVA TV |                                               |
|---------|-----------------------------------------------|
| 06.20   | Novi Looney Tunes, animirana serija S2 E15/26 |
| 06.45   | Novi Looney Tunes, animirana serija S2 E16/26 |
| 07.10   | Nad lipom 35, igrana serija                   |
| 08.10   | IN magazin, zabavni program R                 |
| 08.50   | Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E27/100    |
| 09.20   | TV izlog, razno                               |
| 09.35   | Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E28/100    |
| 10.15   | TV izlog, razno                               |
| 10.30   | Bogu iza nogu, igrana serija S1 E23/70        |
| 11.30   | Skrivena sudbina, igrana serija S1 E35 R      |
| 12.30   | Masterchef, zabavni program S8 E16 R          |
| 14.00   | Vijesti Nove TV, informativni program         |
| 14.10   | Masterchef, zabavni program S8 E16 R          |
| 14.45   | U dobru i zlu, igrana serija S2 E20 R         |
| 15.55   | Kumovi, igrana serija S5 E106 R               |
| 17.00   | Vijesti Nove TV, informativni program         |
| 17.30   | IN magazin, zabavni program                   |
| 18.10   | Skrivena sudbina, igrana serija S1 E36        |
| 19.00   | Dnevnik Nove TV, informativni program         |
| 20.20   | Kumovi, igrana serija S5 E107                 |
| 21.20   | U dobru i zlu, igrana serija S2 E21           |
| 22.25   | Masterchef, zabavni program S18 E17 (1.dio)   |
| 23.35   | Večernje vijesti, informativni program        |
| 00.00   | Kaos: Početak, igrani film                    |
| 02.05   | Nesretni slučaj, igrani film (15) R           |
| 03.50   | Kung Fu, igrana serija S1 E5/13 (15)          |
| 04.30   | Astro savjetnik, astro show (18)              |

| DOMA TV |                                                     |
|---------|-----------------------------------------------------|
| 07.10   | Najbolje godine, igrana serija S2 E162/166          |
| 07.50   | Hamburg 112, igrana serija S12 E6/27 R              |
| 08.40   | Hamburg 112, igrana serija S12 E7/27 R              |
| 09.30   | TV izlog, razno                                     |
| 09.45   | Gorski liječnik, igrana serija S9 E12/16 R          |
| 10.40   | TV izlog, razno                                     |
| 11.00   | Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E9/10 R       |
| 11.55   | TV izlog, razno                                     |
| 12.10   | Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S6 E9/26 R |
| 13.10   | TV izlog, razno                                     |
| 13.25   | Hamburg 112, igrana serija S12 E8/27                |
| 14.25   | Hamburg 112, igrana serija S12 E9/27                |
| 15.25   | Gorski liječnik, igrana serija S9 E13/16            |
| 16.20   | Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E1/23         |
| 17.10   | Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E2/23         |
| 18.00   | Navy CIS LA, igrana serija S4 E16/24                |
| 19.00   | Navy CIS LA, igrana serija S4 E17/24                |
| 19.55   | Navy CIS, igrana serija S22 E6/20                   |
| 20.45   | CSI: Vegas, igrana serija S1 E1/10                  |
| 21.35   | CSI: Vegas, igrana serija S1 E2/10                  |
| 22.30   | Vatreni dečki, igrana serija S2 E6/13 (15)          |
| 23.25   | Vatreni dečki, igrana serija S2 E7/13 (15)          |
| 00.10   | Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E1/23 R       |
| 00.55   | Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E2/23 R       |
| 01.35   | Navy CIS, igrana serija S1 E19/23                   |
| 02.15   | Navy CIS, igrana serija S1 E20/23                   |
| 03.00   | Navy CIS New Orleans, igrana serija S7 E6/16        |
| 03.45   | Hamburg 112, igrana serija S12 E7/27 R              |

NOVATV 21.20



**U DOBRU I ZLU**  
Petra nagovara Lorenu na veliko vjenčanje, a Jakov skriva da ne može priuštiti ni najam dvorane.

DOMATV 19.55



**NAVY CIS**  
Stvari postaju napete kada je Knight zadužena štititi svoju suprugu nakon napada na kuću obrambenog ugovarača.

### ➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Planet Ri, mozaična emisija (r) 08.20 Glazbeni emisija (r) 12.30 Planet Ri, mozaična emisija (r) 13.20 Rotor, emisija o oktantskim i ekstremnim sportovima 14.10 Glazbeni kanal/TV prodaja 15.00 Naše općine i gradovi, reportaža 15.15 Art caffe, emisija o kulturi (r) 16.10 TV prodaja/ Glazbeni kanal 17.00 Planet Ri, mozaična emisija 17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.25 Tv prodaja 18.50 Željko Marušić i gosti, talk show 19.40 Glazbeni kanal 20.00 Auto moto nautic vision, emisija 20.30 VA BANK, sportska emisija 21.00 Ča skalica, čakavska glazbena emisija (r) 22.00 DNEVNIK (r) 22.25 Glazbeni kanal 23.00 Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

➔ TV NOVA

10.00 TV Prodaja 11.30 Telegiornale 11.45 Vijesti Istre i Kvarnera 12.15 TV Prodaja 13.45 Odaberi zdravlje 14.30 TV Prodaja 16.00 Trajnaninenaj 17.00 Kronika grada Umaga 17.30 N1 Pregled dana 18.10 Art Club 18.45 Telegiornale 19.05 Mi biramo za vas, glazbena emisija 19.30 Forum 1 20.00 Vijesti Istre i Kvarnera 20.30 Zapadna strana 21.00 Artistra, emisija o kulturi 21.30 Indeks, emisija o studiranju u Istri 22.00 Energetska medicina 22.40 Vijesti Istre i Kvarnera 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

➔ HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas 17.14 Vrijeme Europa danas 17.16 Vrijeme svijet danas 17.20

Studio 4: Jutarnji intervju 17.40 Poslovne vijesti 17.45 Studio 4: Sport 18.00 Studio 4: Sportske minute 18.22 Studio 4: Znanost 18.30 Regionalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.56 Vrijeme svijet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.56 Vrijeme svijet sutra 19.59 HAK - promet info 20.00 #REPORTAŽE: Umirovljenici vježbaju, dokumentarna reportaža 20.05 Romano Bolković - 1 na 1, talk show 21.00 Pregled dana 21.45 DW: U dobroj formi 22.15 Pula: More 22.45 Studio 4: Sportske minute 23.10 Vijesti na engleskom jeziku 23.20 Vijesti na španjolskom jeziku 23.30 Studio 4: Jutarnji intervju 23.50 #REPORTAŽE: Umirovljenici vježbaju, dokumentarna reportaža

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 08.00 Zagrebancija, info show 08.30 Svakodnevice, mozaična emisija 10.15 Ritam Zagrebačke županije, mozaično-putopisna emisija 10.45 Fio Show, zabavno-glazbena emisija 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Moda XL 15.30 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 17.00 Sport specijal, sportski magazin 17.30 Inkluzivni puls, emisija o zdravlju 18.00 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 18.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 19.00 Zagrebancija, info show 20.05 Svakodnevice, mozaična emisija 21.00 Minute bijele kute, emisija o zdravlju 21.30 Backstage, ep.4, serija 22.00 Manje je više, emisija o

nacionalnim manjinama 22.50 Na kraju dana, informativna emisija 23.00 Zlatna zora (18), alternativni kutak

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Libar 10.00 Vijesti 10.15 100% hitovi 11.00 Top 40 (lista prodaje domaćih albuma) 11.45 CMC Mix 12.00 Dobar dan 13.00 100% hitovi 14.00 CMC Mix 15.00 100% hitovi 16.00 Rock 17.00 100% hitovi 18.00 Top 40 (lista prodaje stranih izdanja) 18.45 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 19.30 CMC Mix 20.00 CMC Večer 21.00 24 sata vijesti 21.05 DALIBOR PETKO SHOW: Pero Galić 23.00 100% hitovi 00.00 Vijesti 00.15 100% hitovi 01.00 24 sata vijesti 01.05 CMC jazz 02.00 Noćna straža

T V P R E P O R U K A



SERIJA

HRT4 21.15

Kotlina

»Kotlina« je bosanskohercegovačka kriminalistička drama u pet nastavaka. Serija donosi mračan i napet uvid u suvremeno Sarajevo, gdje istraga jednog zločina otkriva slojeve društvenih tenzija, osobnih dilema i skrivenih istina. Glavni inspektor Edib Pašić i novinarka Ajla Pašić ubrzo shvaćaju da ih potraga za istinom uvodi u svijet odluka koje je teško opravdati, ali lako razumjeti. 1. epizoda: U botaničkom vrtu Zemaljskog muzeja BiH pronađeno je tijelo nepoznatog muškarca. Očevid vode viši inspektor Edib Pašić i njegov partner Mido Zec, dok novinarka Ajla Pašić slučajno postaje svjedok početka istrage. Još uvijek nije jasno radi li se o nesreći ili ubojstvu. U isto vrijeme, Sarajevo se suočava s povratkom Senčija, koji nakon dugogodišnje zatvorske kazne otkriva da grad više nije isti.



EMISIJA HRT4 20.15

## Ne zaboravite ostaviti recenziju: Gastronomija

Pomfrit je bio hladan, konobar je bio vatre! Recenzija poput ove naljuti glavnog kuhara, ali razveseli vlasnika restorana. Zadovoljiti gladne turiste jedan je od najvećih izazova. Gastronomija je područje gdje su recenzije naj-paprenije, ali i najmoćnije. U samo nekoliko klikova gosti mogu lansirati restoran na sam vrh ljestvice, ili ga ostaviti sablasno praznim. Je li naše more dovoljno da hrvatska gastroponuda dobije pet zvjezdica?



WESTERN HRT2 21.10

## Smrt na granici

FRONTERA, 2014. Režija: Michael Berry Uloge: Eva Longoria, Michael Peña, Ed Harris, Amy Madigan

Radnja je smještena u burnom pograničnom području Arizone i Meksika. Frontera prati događaje nakon ubojstva bivše supruge šerifa Arizone dok je putovala prema njihovom imanju. Čini se da je krivac Meksikanac koji je ilegalno prešao u SAD. Dok bivši šerif i aktualni šerif traže odgovore, životi ljudi zauvijek se mijenjaju, a činjenice o tome tko je zapravo krivac za ovu tragediju gotovo su jednako neopipljive i složene kao i pitanja i napetosti ...

### ➔ Talijanski

#### ➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tempo fa 08.35 UnoMattina 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 UnoMattina 09.50 Storie italiane 10.55 Quirinale, visita di Papa Leone XIV 12.30 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 16.00 Il Paradiso delle Signore 10 16.52 Che tempo fa 16.55 TG 1 17.05 Vita in Diretta 18.40 Reazione a catena 20.00 TELEGIORNALE 20.30 Italia - Israele 23.30 Porta a Porta 23.55 TG1 Sera

#### ➔ RAI 2

07.01 On Ari 07.45 Heartland Nell'occhio del ciclone 08.30 TG2 08.45 Radio2 Social Club 2 10.00 TG2 Italia Europa 10.55 TG2 Flash 11.00 TG Sport Giorno 11.10 I Fatti Vostri 13.00 TG2 - GIORNO 13.30 TG2 Costume e Societ  13.50 TG2 Medicina 33 14.00 Ore 14 15.25 Bellama' 17.00 La Porta Magica 17.35 Rai Parlamento Telegiornale 17.45 TG2 L.I.S. 2 17.50 TG2 18.05 Italia - Armenia 19.00 TG Sport Sera 19.08 Italia - Armenia 20.30 TG2 - 20.30 21.00 TG2 Post 21.20 Freeze 23.30 Nella mente di Narciso Veronica Panarell

#### ➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Agor  09.45 Re Start 10.40 Spaziolibero 10.55 Elisir 3 12.00 TG3 12.25 TG3 Fuori TG 12.50 Quante storie 13.20 Passato e Presente: Luchino Visconti. Il Neorealismo critico 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 LEONARDO 15.05 PIAZZA AFFARI 15.15 TG3 LIS 15.20 Rai Parlamento Telegiornale 15.25 Aida 16.20 Aspettando Geo 17.00 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Fin che la barca va 20.40 Il Cavallo e la Torre 20.50 Un posto al sole 21.20 I figli degli altri 23.10 Dottori In Corsia

#### ➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 TG5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 TG5 13.31 Grande Fratello 13.45 Beautiful 14.01 Forbidden Fruit 14.45 Uomini e donne 16.05 La forza di una donna 16.25 Amici di Maria - DT 16.55 Dentro la notizia 18.35 Grande Fratello 18.38 Avanti un altro 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 TG5 20.40 La ruota della fortuna 21.20 La riassunto - notte nel cuore 21.21 La notte nel cuore

#### ➔ ITALIA 1

07.40 Magnum P.I. 08.38 Chicago Med 10.31 FBI: Most Wanted 12.25 Studio Aperto 12.59 Grande Fratello 13.40 Sport Mediaset 14.19 Sport Mediaset Extra 14.28 I Simpson 14.54 I Simpson 15.20 NCIS: New Orleans 17.15 The Mentalist 18.06 Grande Fratello 18.16 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.53 Grande fratello - striscia dt i 1 19.09 Studio Aperto Mag 19.30 C.S.I. Miami 20.32 NCIS - Unita' Anticrimine 21.20 Greenland 23.46 La guerra dei mondi

#### ➔ RETE 4

07.05 La promessa 07.42 Terra Amara 08.42 My Home My Destiny 10.44 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La signora in giallo 14.00 Lo sportello di forum - 15.31 Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) 15.39 Diario del giorno 16.50 Le colline bruciano 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera 21.35 E' sempre Cartabianca

### IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«  
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A  
p.p. 130, 51001 RIJEKA  
Telefon: 051/650-011, 051/650-013  
Telefax: 051/672-114, 051/672-118  
E-mail: redakcija@novilist.hr  
Web: www.novilist.hr

UPRAVA  
Bojan DIVJAK - predsjednik  
Renato IVANUŠ - član  
PROKURISTICA  
Darija PRŠA  
GLAVNA UREDNICA  
Slavica BAKIĆ  
GLAVNA UREDNICA  
SUPERDESKA  
Dijana PAVLOVIĆ  
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA  
Damir KUNDIĆ  
IZVRŠNI UREDNIK  
Dražen HERLEVIĆ  
UREDNIČKI KOLEGIJ  
Nenad HLAČA - NOVOSTI i SVIJET  
Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ  
Helena FOGAS - RIJEKA  
Boris PEROVIĆ - REGIJA  
Zlatko HORVAT - SPORT  
Kim CUCULIĆ - KULTURA i MEDITERAN  
Ivana KOCIJAN - MOZAIK  
Tea LILIĆ PRIBANIĆ  
TAJNICA REDAKCIJE  
Branka VRABEC  
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU  
Ulica Matka Laginje 6  
WEB PORTAL  
novilist.hr  
E-mail: portal@novilist.hr  
MARKETING I PROMOCIJA  
Rijeka, Zvonimirova 20a  
Direktora: Silvija GERC VODOPIJA  
Telefon: 051/650-088  
Telefax: 051/650-110  
E-mail: oglasi@novilist.hr  
Web: marketing.novilist.hr  
TISKARA I KOMERCIJALA  
Telefon: 051/650-024  
Telefax: 051/650-036  
E-mail: tiskara@novilist.hr  
OGLASNI ODJEL RIJEKA  
Andrije Medulića 6-8,  
Telefon: 051/212-102  
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr  
Web: http://oglasni.novilist.hr  
PRETPLATA  
Telefon: 051/650-170  
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati  
TISAK  
NOVI LIST d.d. Rijeka  
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

### ➔ HRT Radio Rijeka

07:00 Jutarnja kronika  
07:25 Kockica vedrine  
08:00 Najava događaja  
08:15 Puntapet  
08:30 Kamo danas  
08:45 Vrijeme za vrijeme  
09:00 Vijesti Radio Rijeke  
09:15 Travarica  
10:00 Vijesti Radio Rijeke  
10:10 Najava programa  
10:11 Utorkom u centru  
10:30 Notiziaro  
11:00 Vijesti Radio Rijeke  
11:30 Ah, ta divna stvorenja  
12:00 Vijesti Radio Rijeke  
12:30 Notiziaro  
13:00 Vijesti Radio Rijeke  
13:15 Zovi doktora  
14:00 Vijesti Radio Rijeke  
14:10 Najava programa  
14:45 Vrijeme za vrijeme  
15:00 Danas aktualno  
16:00 Gjomale Radio  
16:30 Kamo danas 2  
16:35 Kolone, kolone  
17:00 Vijesti Radio Rijeke  
17:05 Leksikon  
18:00 Vijesti Radio Rijeke  
18:05 Cyber utorak  
18:15 Caffe Europa  
19:15 Servisne informacije  
19:30 Crna rupa  
22:00 Kronika dana

VJERNOST MJERIVA DESETLJEĆIMA Priređen prijem za dugogodišnje rapske goste

# Danieli Pauli Akade, te Agnes i Ferdinandu Diel, Rab je drugi dom

Daniela Paula u Barbat je došla kao dvogodišnjakinja, a s domaćinima - Zoranom i Duškom Kovačević takoreći je odrastala. Agnes i Ferdinand se od 1988. kod obitelji Grce, također u Barbatu, osjećaju kao u svojoj kući

Lucian BORIĆ

**RAB** » Turistička zajednica grada Raba nastavlja s odavanjem zahvalnosti za vjernost. Ovaj put priredili su prijem za Danielu Paulu Akade, te Agnes i Ferdinanda Diela, svoje dugogodišnje stalne goste kojima je Rab nezaobilazna točka u planeru putovanja.

## Daniela Paula

Priča Daniele Paule Akade i Raba počinje prije više od četrir desetljeća, a ona njezine obitelji i Raba traje i duže. Još davnih dana Rab je najprije posjetila njezina baka, a zatim na bakinu preporuku i njezini roditelji. Paula je s njima na Rab prvi put stigla prije 45



Daniela Paula Akade već 45 godina ljetuje na Rabu



Barbatski kanal

godina, s nepune dvije godine starosti, i od tada dolazi neprekidno na Rab. Posljednjih 40 godina uvijek boravi, kako to svi dugogodišnji gosti vole reći - kod svoje druge obitelji, a to je obitelj Kovačević iz Barbatu. Svojim domaćinima i prije svega prijateljima Zoranu, s kojim je tako reći odrasla, i Zoranovoj supruzi Duški Kovačević neizmjereno je zahvalna jer su joj bili od velike pomoći kada je za jedan poseban dan u svom životu, a to je bilo

njezino vjenčanje, odabrala upravo Rab. Uz njihovu pomoć i taj dan na Rabu joj je bio nezaboravan.

## Agnes i Ferdinand

Bračni par Agnes i Ferdinand Diel iz njemačkoga grada Kölna, na Rab dolaze još od svojih ranih dvadesetih godina. Kao cura i dečko, točnije od 1988. godine, kada su na preporuku svoje obitelji prvi put odlučili svoj zajednički odmor proveći na Rabu.



Agnes i Ferdinand - gotovo pa Rabljani

## TETOVAŽA

Agnes i Ferdinand veliki su poznavatelji rapskog akvatorija, a o tome koliko Ferdinandu Dielu znači Rab govori i zanimljivost da na sebi nosi tetovažu Raba i koordinate njemu najdražeg otoka



U Barbatu kao u raju

Kasnije su nastavili dolaziti s vlastitom obitelji, i to po nekoliko puta godišnje. Rekord u jednoj godini im je četiri puta. Mjesto u koje su se zaljubili još kod prvog posjeta je Barbat, a svoj drugi dom i za svoju obitelj smatraju svoje drage i vrijedne domaćine, obitelj Grce, najprije gospodu Maricu Grce, a onda i njezinu snahu i sina Lidiju i

Roberta Grce, koji nastavljaju dugogodišnju tradiciju iznajmljivanja i ugošćivanja gostiju u svojem domu.

Agnes i Ferdinand veliki su poznavatelji rapskog akvatorija, a o tome koliko Ferdinandu Dielu znači Rab, govori i zanimljivost da na sebi nosi tetovažu Raba i koordinate njemu najdražeg otoka.

Rabom se provozali kamioni austrijskog brenda KRUG Expedition koji koštaju od 300 do 650 tisuća eura

# Kad je skupa kuća putujuća

**RAB** » Mnoge je prolaznike na putu prema povijesnoj gradskoj jezgri iznenadio prizor četiriju ogromnih ekspedicijskih kampera. Mnogi su ostali u čudu, pitali se što je to, malo ih obišli, fotografirali... Naime, radilo se o ekspedicijskim kamper vozilima, koji nalikuju gotovo na »putujuće kuće«, austrijskog brenda KRUG Expedition, koja su nakratko posjetila gradsku jezgru u sklopu promotivnog putovanja po Hrvatskoj. Riječ je o najvećem europskom proizvođaču kampera na osnovi kamionske šasije,

poznatom po izradi vrhunskih samoodrživih vozila namijenjenih za najzahtjevnija putovanja diljem svijeta. Za potrebe austrijskog proizvođača, agencija TC travel agency organizirala je osmodneвно putovanje kamperima kroz Hrvatsku, a svoje mjesto našli su nakratko i u Rabu. Točnije, s Raba su krenuli, a kako smo doznali od upućenih - otok Rab je na proizvođača kamiona ostavio vrlo dobar dojam. Rabljani su tako nakratko imali prilike vidjeti ove »putujuće kuće«, za bogatu klijentelu.

Želja je klijenta da se što više boravi u prirodi i van pretrpanih kampova, te su za ovu priliku boravili na području lokaliteta Mag na području grada Raba, s obzirom na to da je u pitanju promotivno putovanje za kupce njihovih kampera.

Kamperi su samoodrživi, odnosno imaju svu potrebnu »infrastrukturu«, od pitke vode, sanitarnog čvora s internim spremnicima itd., kako ne bi došlo do bilo kakvog zagađenja prirode. Kabine su izrađene od naprednih »sandwich« panela s vrhunskom

toplinskom izolacijom, što omogućuje ugodan boravak i na -40 °C i na +50 °C. Svaki kamper opremljen je snažnim solarnim sustavom, velikim baterijama i spremnicima za vodu, pa vlasnici mogu tjednima putovati bez potrebe za vanjskim priključcima. Ovi kamperi spremni su za putovanja kroz pustinju, tundru ili ledene visoravni.

Kako se može doznati iz različitih izvora prilikom pretraživanja, cijene ovih kampera kreću se od 300.000 pa čak do cca. 650.000 eura.

L. BORIĆ



Gotovo svemoguća »kuća na kotačima«



**ERSTE**  
Otvorite  
poslovni  
račun 100%  
online.

Banka može tražiti dodatnu dokumentaciju i ne mora odobriti svaki zahtjev za otvaranje poslovnog računa.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 201  
Erste & Steiermärkische Bank d.d.  
Primjenjuje se od 14.10.2025.

| Valuta | Jed. | Kupovni za efektivu | Kupovni za devize | Srednji za devize | Prodajni za devize | Prodajni za efektivu | Srednji tečaj HNB |
|--------|------|---------------------|-------------------|-------------------|--------------------|----------------------|-------------------|
| AUD    | 1    | 1,848600            | 1,829400          | 1,777500          | 1,725500           | 1,706400             | 1,777500          |
| CAD    | 1    | 1,685500            | 1,668100          | 1,620700          | 1,573200           | 1,555800             | 1,620700          |
| CZK    | 1    | 25,405300           | 25,070400         | 24,358000         | 23,645500          | 23,310600            | 24,358000         |
| DKK    | 1    | 7,686500            | 7,468100          | 7,249600          | 7,030400           | 6,811200             | 7,249600          |
| HUF    | 1    | 409,565200          | 404,165800        | 392,680000        | 381,194100         | 375,794700           | 392,680000        |
| JPY    | 1    | 183,547100          | 181,127400        | 175,980000        | 170,832500         | 168,412800           | 175,980000        |
| NOK    | 1    | 12,020600           | 11,679000         | 11,337300         | 10,930400          | 10,581000            | 11,679000         |
| SEK    | 1    | 11,335100           | 11,013000         | 10,690800         | 10,371000          | 10,051000            | 11,013000         |
| CHF    | 1    | 0,967600            | 0,957600          | 0,930400          | 0,903100           | 0,893100             | 0,930400          |
| GBP    | 1    | 0,902400            | 0,893000          | 0,867700          | 0,842300           | 0,832900             | 0,867700          |
| USD    | 1    | 1,203100            | 1,190700          | 1,156900          | 1,123000           | 1,110600             | 1,156900          |
| BAM    | 1    | 2,032100            | 2,011000          | 1,955830          | 1,905000           | 1,879500             | 1,955830          |
| PLN    | 1    | 4,444700            | 4,386100          | 4,261500          | 4,136800           | 4,078200             | 4,261500          |

