



SKENIRAJ!
ZA VIŠE VIJESTI
BEZ PRESTANKA



NOVI LIST

www.novilist.hr

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

ČETVRTAK / RIJEKA / 16. LISTOPADA 2025. / BROJ 25.793 / GODINA LXXIX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME



DANAS

max. 18

min. 13



SUTRA

max. 19

min. 10

APEL ZA POMOĆ Djevojčica iz Rijeke rođena s rijetkom genetskom bolesti kože

Marlena jedina beba leptir u Hrvatskoj

Str. » 2. i 3.



Za djecu poput petomjesečne Marlene, koja boluje od recesivne distrofične bulozne epidermolize i čija je koža nježna i krhka poput leptirovih krila, u Hrvatskoj ne postoje specijalizirane bolnice ni timovi liječnika, nema niti timova koji bi pomogli roditeljima, a nažalost, ni dovoljno razumijevanja okoline

PIK preselio pekarski pogon s Vežice u Industrijsku zonu



Str. » 9.

Mijenjanje ulica

Goldstein i Tomašević žele maknuti suradnike NDH

Str. » 6.



Premijer podnio izvješće o radu Vlade



Str. » 4. i 5.

Plenković poručio da poslodavci gledaju samo svoj interes

Piše
Tihana TOMIČIĆ

Plenković ukazao na veliki problem

Istovremeno dok je predsjednik Vlade Andrej Plenković držao jučer u Saboru izvješće o stanju nacije, odnosno o radu Vlade u zadnjih godinu dana, Državni zavod za statistiku svojim je podacima simultano odmah demantirao dobar dio onoga što je Plenković tvrdio. Jer, inflacija i dalje ubrzava: potrošačke cijene u Hrvatskoj bile su u rujnu 4,2 posto veće u odnosu na isti lanjski mjesec, čime je inflacija opet ubrzala na godišnjoj razini.

Drugi loš pokazatelj je iskorištenost EU sredstava iz Mehanizma za otpornost i oporavak - i tu je Hrvatska u dnu tablice pozitivnih. Samo 50 posto europskog novca je iskorišteno, a rok za provedbu tih projekata je početak ljeta 2026. godine, dakle ostalo je tek osam mjeseci da se projekti privedu kraju. To je i jedna od najvećih primjedbi oporbe, ali to ne govori samo o državi i Vladi, nego i o onim lokalnim jedinicama i projektima gradova i općina koji nisu realizirani - ne krivnjom države. Država je samo kanal kojim se dolazi do EU novca, ali nije baš odgovorna za sva kašnjenja i prolongacije, i to treba reći.

U svakom slučaju to jesu dva najlošija indikatora, inflacija i iskorištenost EU novca. Ali evo, nemoguće je ne složiti se s premijerom u druge dvije konstatacije, a to je, prvo, vezano uz inflaciju, da na monetarne tokove znatno utječe i politika HNB-a. Plenković je jučer izravno prozvao guvernera Hrvatske narodne banke da je dio poteza i na njemu - kroz kreiranje kamatnih stopa, kroz operacije na otvorenom tržištu, dakle promet obveznica, potom na obveznim pričuvama, ali i komuniciranju svojih politika prema javnosti. U HNB-u se zarađuju jako dobre plaće s mandatima koji su duži od mandata u politici, i svakako bi svojim politikama HNB mogao utjecati na ukupne ekonomske tokove u Hrvatskoj. Ne mora baš sve biti na Plenkoviću, to jest istina.

I drugo, snažna poruka poslodavcima u Hrvatskoj, da zaborave samo na sebe i da shvate da zapošljavaju na tisuće ljudi u privatnom sektoru. Iza svega je činjenica da plaće kod privatnika danas u Hrvatskoj zaostaju nevjerovatnih 30 posto za plaćama u javnom sektoru. To je prava sramota, i Plenković je u pravu - dok je država snosila financijsku odgovornost za krize u covidu i kasnije posljedice energetske krize nakon početka rata u Ukrajini, privatnici su se bogatili.

Svu supstituciju mogućeg pada prihoda dosad je na svoju grbaču preuzela država, a očito ne i privatni vlasnici tvrtki.

Premijer je iznio nevjerovatne pokazatelje - poduzeća su ostvarila 170 milijardi eura prihoda u ovih zadnjih godinu dana, a dobiti su iznosile 10 milijardi eura. To je dvostruko više nego je bilježeno prije deset godina, kad je njegova prva Vlada preuzela vođenje izvršne vlasti (u redu, tu treba ukalkulirati inflaciju i drugo). No, rezultat toga je i podatak da je dug Hrvatske danas manji od štednje koju građani imaju, a koja iznosi 40 milijardi eura. To su službeni podaci banaka, što li je tek s »crnim fondovima«, odnosno novcem u madracima u kešu ili u nekretninama?!

Tu štednju u bankama sigurno nemaju oni koji imaju plaće od tisuću eura kod privatnika, iako su visokoobrazovani i imaju radno iskustvo od, recimo, 20 godina. Štednja je to privatnika koji vode firme, i koji bilježe ove dobiti o kojima Plenković govori.

Zato kad oporba principijelno kritizira Plenkovića za sve, bolje bi bilo da mu se pridruži u pritisku na privatne poslodavce. Oni su postali velika prepreka za rast: imobiliziraju novac u svojoj štednji umjesto da dalje ulažu, pogotovo u inovaciju i transfer tehnologija, a o tome da blokiraju potrošnju odbijanjem da dižu plaće i prate inflaciju da se i ne govori.

Plenkovićev apel o tome jučer je bio rječitiji od svega što je lijeva oporba izgovorila u zadnjih valjda pet godina, to je bio istup na poziciji lijevih politika, stoga bi bolje bilo da ga barem u nečemu korisnom podrže nego da se opozicijski inate baš oko svake teme. Živimo loše, ali onima kojima poslodavac nije država nego privatnik, krivac za to nije Andrej Plenković.

MARLENINA PRIČA Djevojčica iz Rijeke trenutno jedina beba

Djeca leptiri u H nemaju sigurno

Za djecu poput male Marlene čija je dijagnoza bulozna epidermoliza (RDEB) i čija je koža nježna i krhka poput leptirovih krila, u Hrvatskoj ne postoje specijalizirane bolnice ni timovi liječnika, nema niti timova koji bi pomogli roditeljima, a, nažalost, ni dovoljno razumijevanja okoline

Sanja GAŠPERT

Njezino ime je Marlena i ona je beba-leptir. Rođena je 19. svibnja ove godine u Rijeci, carskim rezom. Jedinostvena je u Hrvatskoj, ali ne po svom lijepom imenu, nego, nažalost, po tome što je trenutno jedina beba u državi koja živi s dijagnozom recesivne distrofične bulozne epidermolize (RDEB) - najteže rijetke genetske bolesti kože. Za djecu poput nje u Hrvatskoj ne postoje specijalizirane bolnice ni timovi liječnika, a s obzirom na to da se bolest kod Marlene proteže i na sluzokožu (unutarnju stranu tijela), u budućnosti će biti nužna posebna medicinska skrb i možda preseljenje u inozemstvo, gdje postoje centri specijalizirani upravo za djecu s EB-om.

Šokantna dijagnoza

Listopad je mjesec svjesnosti o buloznoj epidermolizi, bolesti koju nazivaju i »bolest djece leptira«, jer je koža beba poput Marlene nježna i krhka poput leptirovih krila, pa najobičnije trenje može izazvati bolne plikove i rane. Zbog toga moraju stalno nositi zaštitu na rukama i nogama, kako bi se smanjilo trenje i spriječile ozljede. Marlenin tip bolesti nije najteži, što znači da joj



Najveći izazov bit će hodanje - mama Jelena i Marlena



koža ne pada na dodir i dodiri je ne bole, ali reagira na jaki pritisak i trenje. Njezini roditelji obratili su se medijima kako bi proširili svijest o ovoj rijetkoj bolesti i u budućnosti vjerojatno pokrenuli humanitarnu akciju za Marlenino liječenje i potrebnu medicinsku

podršku. »Vaš članak bi nam mnogo značio - ne samo zbog pomoći, već i da ljudi razumiju zašto Marlena mora nositi rukavice i posebnu odjeću te da nas manje zapitkuju, a više podrže razumijevanjem i empatijom«, napisala je u e-mailu poslanom medijima Marlenina majka Jelena. Svoju priču ova hrabra majka počela je ispočetka - od trenutka Marlenina rođenja, prije pet mjeseci.

- Samo nekoliko minuta nakon poroda, dok sam još bila na operacijskom stolu, ušla

je pedijatričarka i rekla: »Dobili ste bebu-leptira. Dijagnoza: bulozna epidermoliza.« Bez pripreme. Bez objašnjenja. Bez psihološke podrške. U sobi iza pedijatričarke stajale su sestre koje su se doslovno u šoku pogledavale i došaptavale - bilo je teško, jer sam odmah znala da je dijagnoza teška.

Prva tri dana nakon poroda ležala sam s drugim majkama koje su dojile i grlile svoje zdrave bebe, dok je moja Marlena bila odvojena na intenzivnoj njezi. Jednu večer oko 23 sata u sobu gdje sam ležala ušla je dr. Iva Bilić Čače,

Gotovo nemoguće, ali eto, dogodilo se

Mama Jelena daje i objašnjenje kako je moguće da upravo Marlena ima rijetku genetsku bolest.

- Svatko od nas nosi nekoliko mutacija u genima - i ne znamo za njih jer imamo i zdravu kopiju (jednu nasljeđujemo od majke, drugu od oca). Dijete razvije bolest samo ako naslijedi obje loše kopije istoga gena. Šansa da se to dogodi kad se sretnu dva nositelja istog gena iznosi 25 posto. Drugim riječima - bile su veće šanse (75 posto) da će Marlena biti zdrava. Za nas dvoje šansa da se baš mi sretnemo i da naše dijete ima RDEB iznosi

1:500000. Gotovo nemoguće - ali eto, dogodilo se. Danas je poznato više od 7.000 rijetkih genetskih bolesti, većina upravo ovakvim slučajnim »poklapanjem« mutacija. Zbog toga se ne može unaprijed testirati »na sve«, a mi nismo znali da uopće trebamo testirati gen za kolagen. Za buduće roditelje postoje opcije da imaju zdravo drugo dijete, kroz testiranje posteljice ili umjetnu oplodnju s genetskim pregledom embrija (PGT-M), gdje se odabere embrij s dvije zdrave kopije gena, a čak i samo jedna bi bila dovoljna da je dijete zdravo, ali onda bi bilo nosilac, pojašnjava.



Arhiva NL

PILETIĆ SINDIKATIMA NUDI POVIŠICU OD 1 POSTO

ZAGREB ► Ministar rada Marin Piletić izvijestio je jučer nakon pregovaračkog sastanka da su sindikatima ponudili povećanje osnovice plaće od 1. rujna iduće godine za jedan posto te povećanje naknade za novorođeno

dijete u visini pune proračunske osnovice kao i terenski dodatak na 30 eura.
- Taj Vladin paket, nakon prošlomjesečnog povećanja osnovice od 1. rujna za tri posto, drugi put ove godine, na godišnjoj razini

iznosi 192 milijuna eura i smatramo da je nakon reforme plaće povećanjem koeficijenta i osnovice, rezultiralo nikad većim povećanjem plaće više od 30 posto, izjavio je nakon sastanka ministar Piletić. (Hina/D.M.)

koja u našoj zemlji živi s rijetkom genetskom bolesti kože

Hrvatskoj utočište

“ Roditelji djece s rijetkim bolestima ne traže sažaljenje, nego sustav koji će ih čuti. Ne tražimo čudo, samo da nitko više ne mora proći ono što smo mi. Marlenin osmijeh je dokaz da i u najtežoj dijagnozi postoji svjetlo

mama Jelena

kojoj se ovim putem od srca zahvaljujem i želim da zna koliko mi je značilo sve što je rekla. A rekla je sljedeće: »Došla sam Vam reći da je Marlena dobro. Ona spava, pratim njen monitor i ne pokazuje da ima ikakve bolove. Ona je dobro.« Također mi je rekla da medicina napreduje i da bilo koji dostupan lijek u svijetu Marlena će moći dobiti i u Hrvatskoj, iako su ti lijekovi jako skupi, to je rijetka bolest, a naša država bi to trebala moći priuštiti. Rekla je i da ne zna kako se osjećam, i ne može nitko znati, ali zna da ćemo s Marlenom imati puno sretnih i lijepih dana. I bila je u pravu. I tu noć pobrinula se da dobijem tabletu za smirenje, a meni je obećala da će ona čuvati Marlenu. Pružila mi je u tom trenutku neku nadu i slamku spasa za koju sam se uspjela uloviti. Hvala doktorice, priča majka Jelena.

Mnoštvo izazova

Nekoliko dana nakon rođenja Marlena je prebačena u KBC Zagreb - Rebroy, a roditelji su odmah krenuli za njom. U Zagrebu su proveli dva tjedna. Udruga Debra osigurala im je smještaj, na čemu je obitelj vrlo zahvalna. Međutim, od dermatologa u referentnom centru u Zagrebu, kao niti od njihovih pedijatarata nisu dobili ono osnovno.

- Nitko nam nije pokazao kako previjati dijete, nitko nam nije objasnio kako spriječiti infekcije, nitko nam nije dao set pomagala koja su potrebna za njegu djece s EB-om, Mepilex spužvaste obloge za zaštitu kože djeteta. Trećeg dana lipnja su nas otpustili kući, bez transporta inkubatorom, bez pratnje i bez pomoći, na +30 stupnjeva Celzija. Čekali smo mrak da možemo Marlenu staviti u auto. Sami smo vozili tek rođenu bebu leptira u autosjedalici i pitali se hoće li njezina koža uopće izdržati put. To je bio nehuman postupak prema roditeljima u šoku. Trebali smo dobiti kućnu njegu i svu psihološku

podršku u samom početku - ali nismo. Zbog neadekvatne zaštite, Marlena je vrlo brzo dobivala ranice i plikove, od običnog trenja. U jednom je trenutku zbog rane na rebry završila ponovo u KBC-u Rijeka. Bili smo na rubu snaga. U tom trenutku iskreno sam mislila da neću moći i htjela sam da se o Marleni brine bolnica ili neka specijalizirana ustanova - što u Hrvatskoj naravno ne postoji, kao niti specijalizirane udomiteljske obitelji koje mogu pomoći roditeljima dok nisu u mogućnosti brinuti se sami o teško bolesnom djetetu. Kod nas je sve ostavljeno nama u stilu - žao nam je, snadite se sami. Ali nismo odustali. Danas, pet mjeseci kasnije, Marlena je vesela, znatiželjna i jako dobra i mirna beba. Nema više otvorene rane po tijelu, koža joj se ojačala. Povremeno se pojavi plik u ustima ili na nožicama, ali sve zacjeljuje, što je kod ove bolesti izuzetno važno. Ona se smije, priča i uživa u svakom danu i nije u bolovima, govori majka Jelena.

Marlena ima dvije različite mutacije u genu COL7A1 - jednu frameshift i jednu splice-B. Upravo kombinacija tih dviju promjena određuje njezin oblik bolesti, koji zasad izgleda kao intermedijarni (srednje teški) RDEB, ali to nije pravilo, jer njezina splice mutacija još nije opisana u literaturi. Zato se ishod ne može točno predvidjeti - može biti i blaži, i teži, ovisno o tome koliko njezin organizam uspije proizvesti kolagen tipa VII, protein koji drži slojeve kože zajedno. Frameshift mutacija potpuno prekida upute za stvaranje kolagena i spada među teže. Splice-B mutacija ne prekida proces u potpunosti - nalazi



OBITELJSKA ARHIVA

Marlena je vesela, znatiželjna, jako dobra i mirna beba, a što je najvažnije - koža joj se ojačala i nema rane

se dublje u genu i dopušta da se barem dio zdravog proteina ipak stvori.

- Zahvaljujući toj djelomičnoj funkciji, Marlena zasad ima stabilan oblik bolesti: rane se pojavljuju, ali zacjeljuju, a koža se obnavlja. Rane se uglavnom javljaju na stopalima, prstima i mjestima trenja, primjerice kada trlja nogicu o nogicu. Koliko god to izgledalo zastrašujuće, za bolest poput RDEB-a to je još uvijek »dobro« - koža nije generalizirano pogođena i ima sposobnost zacjeljivanja. Najveći izazov bit će hodanje - kako je zaštititi i pronaći obuću dovoljno mekšu da spriječi trenje, a opet joj omogući slobodu kretanja, kaže Jelena.

Žele da ih čuju

Objašnjava i Marleninu svakodnevnicu i zaštitu.

- Marlena od trenja lako dobiva plikove, pa joj ruke i noge moraju biti stalno zaštićene i ovisna je o toj vrsti zaštite. Kao i svaka beba, živahno miče ručicama i nožicama, pa bez pravilnih obloga može vrlo lako dobiti ranice. Korištenjem posebnih rukavica od medicinske svile stanje

ruku se stabiliziralo. Koža joj više nije toliko osjetljiva - uživa u dodirima i nije istina da joj koža »pada na dodir«, ili da je svaki dodir ili hranjenje boli kako su nam u početku govorili neki liječnici. Ona nije u bolovima i dobro se razvija, ali zahtijeva posebnu njegu, izuzetnu nježnost, pažljivo podizanje i pažljivo presvlačenje. Kod nje radimo na prevenciji rana i zasad nam to uspijeva. Ono što nas najviše boli je neizvjesnost - kako će izgledati budućnost, koliko će moći hodati, igrati se, kakvu obuću će moći nositi. Postoji više podtipova RDEB-a (severe, intermediate, inversa, localized, pruriginosa, self-improving) - a za sada Marlena spada u srednje teški oblik, s mogućnošću da bolest ostane stabilna, govori mama Jelena.

Ima brojna pitanja za sustav i društvo, pa se tako, s pravom, pita zašto jedina beba u Hrvatskoj s RDEB-om nije upućena u EB kliniku u Salzburgu ili drugu specijaliziranu kliniku, gdje postoje specijalisti, edukacija za roditelje i potrebna pomagala? Zašto u Hrvatskoj ne postoji specijalizirani tim koji bi odmah po rođenju djeteta s teškom dijagnozom pružio roditeljima podršku, edukaciju i kućnu njegu? Kada će lijek Vyjuvek - genska terapija za RDEB, biti odobren u Europi i postati dostupan i u Hrvatskoj, kao što već jest npr. u Srbiji? Srbijanska Debra (Udruga da oboljele od bulozne epidermolize) je, pregovarajući s vladom i predsjednikom, uspjela omogućiti dostupnost Vyjuveka i svih potrebnih pomagala oboljelima. U Čačku su čak sugrađani ženi koja je usvojila dijete leptira izgradili kuću u znak poštovanja - svjesni težine bolesti i veličine njezina čina, navodi Jelena, koja na kraju zaključuje:
- Roditelji djece s rijetkim bolestima ne traže sažaljenje, nego sustav koji će ih čuti. Ne tražimo čudo, samo da nitko više ne mora proći ono što smo mi. Marlenin osmijeh je dokaz da i u najtežoj dijagnozi postoji svjetlo.

Istraživanje u povodu dana hrane

Hrvatima najvažniji cijena i zdravlje

ZAGREB ► Sve veći broj Europljana upoznat je s načinom funkcioniranja sustava sigurnosti hrane u Europskoj uniji, a svijest građana o postojećim pravilima, znanstvenom savjetovanju i ulozi institucija u zaštiti potrošača porasla je za značajnih šest posto u odnosu na 2022. godinu, rezultati su ovogodišnjeg istraživanja Eurobarometra, koje uključuje ispitanike iz svih 27 država članica EU-a i sedam zemalja kandidatkinja, a objavljeno je uoči Svjetskog dana hrane 2025.

Uloga potrošača

Istraživanje pokazuje da Hrvatska prednjači kada je riječ o pouzdanosti izvora informiranja o rizicima iz hrane, jer je povjerenje Hrvata u nacionalne institucije poraslo za 11 posto, što je najviše od svih država članica. Slijede Slovačka i Slovenija s porastom povjerenja od 9 posto.

Od 10 Europljana, sedam ih kaže da su osobno zainteresirani za sigurnost hrane, iako se sigurnost hrane nalazi tek na trećem mjestu s 46 posto, iza cijene sa 60 posto i okusa 51 posto, među čimbenicima koji utječu na prehrambene izbore. Hrvatskim je potrošačima, pokazuje ovo istraživanje, uz cijenu koja je važna za 64 posto i sigurnost za 57 posto ispitanika, najvažniji čimbenik i podrijetlo hrane, za 45 posto ispitanika.

Čak 41 posto Europljana vjeruje da je hrana u prodaji sigurna, a 30 posto je onih koji smatraju da već znaju dovoljno da bi izbjegli rizike, što su dva najčešća razloga zašto ne prate informacije o sigurnosti hrane. U odnosu na europski prosjek, Hrvatski građani pokazuju više samouvjerenosti, pa tako 49 posto misli kako zna dovoljno da izbjegne ili barem ublaži rizike povezane s hranom. Što se tiče povjerenja u sigurnost hrane na tržištu, u europskom smo prosjeku, što je dobro s obzirom na to da se radi o povećanju za 7 posto u odnosu na 2022. godinu.

Pozitivno je što mnogi građani EU-a vjeruju u sigurnost hrane koju

Povjerenje u institucije

Čak 90 posto europskih građana najviše vjeruje liječnicima opće prakse i specijalistima, zatim znanstvenicima, potrošačkim organizacijama i proizvođačima hrane. Povjerenje u institucije je gotovo izjednačeno. Naime u nacionalne institucije vjeruje 70 posto europskih građana, dok u EU institucije 69 posto, što također bilježi blagi porast.

konzumiraju, ocjenjuje Barbara Gallani, voditeljica Odjela za komunikacije i partnerstva Europske agencije za sigurnost hrane (EFSA European Food Safety Authority), no istovremeno smatra kako se mora nastaviti naglašavati da je sigurnost hrane zajednička odgovornost, odnosno da i potrošači imaju važnu ulogu, primjerice, kada je riječ o higijeni hrane, pripremi obroka te zdravoj i raznolikoj prehrani.

Jasna pravila

Gotovo 80 posto građana EU-a se slaže da postoje jasna pravila koja jamče sigurnost hrane, dok ih nešto manje, 76 posto, vjeruje da se EU za davanje stručnih savjeta oslanja na znanstvenike. Od tema koje najviše brinu europske građane izdvajaju se pesticidi u hrani s 39 posto, antibiotici i hormoni u mesu s 36 posto, dodaci prehrani s 35 posto, dok mikroplastika u hrani zabrinjava svakog trećeg ispitanika, odnosno 33 posto, koja bilježi i najveći porast zabrinutosti četiri posto u odnosu na 2022. Građane Hrvatske pak, uz ostatke antibiotika, hormona ili steroida u mesu s 42 posto i ostatke pesticida u hrani s 35 posto, najviše brinu zarazne bolesti nadene u životinja s 33 posto.

Među glavnim izvorima informiranja o sigurnosti hrane 55 posto građana smatra televiziju, razgovore s bližnjima s 42 posto i internetske tražilice s 38 posto, dok četvrtina, odnosno 25 posto, sve više koristi i društvene mreže i blogove.

Tomislav PRUSINA



erdfth

Domaći proizvodi uvijek su cijenjeni

STANJE NACIJE U godišnjem Vladinom izvješću Saboru, premijer istaknuo rast BDP-a, ali i p

Plenković poručio da poslodavci samo svoj interes, dok Vlada g

Očekujem puno snažniju ulogu HNB-a jer je monetarna politika ta koja se mora baviti mjerama smanjivanja inflatornih pritisaka, rekao je Plenković. Iz oporbe su odgovorili da je posljedica katastrofalne inflacije to što se u odnosu na 2018. rizik od siromaštva povećao za dva postotna poena

Dražen CIGLENEČKI

Premijer Andrej Plenković svojih sat vremena za podnošenje izvješća Vlade uvijek u Saboru koristi kako bi govorio o tome da je Hrvatsku učinio zemljom blagostanja. Njegovi politički oponenti, pak, tvrde da su ta izvješća dokumenti besprimjerne samohvale u kojima je prikazana Hrvatska koja zapravo ne postoji. U ovim je gabaritima i jučer u parlamentu odrađena točka dnevnog reda - Godišnje izvješće Vlade.

Plenković je, uobičajeno u ovakvim prilikama, iznio puno statističkih podataka kako bi dokazao da se Hrvatska radikalno transformirala tijekom njegovog premijerskog mandata. Tako je naveo i da hrvatsko gospodarstvo raste 18 uzastopnih kvartala, po stopama koje su među najvišima u Europskoj uniji. Projekcija je za ovu godinu rast 3,3 posto, čime bi hrvatski BDP po stanovniku dosegnuo 77 posto prosjeka EU-a, a do idućih parlamentarnih izbora cilj je premašiti 80 posto.

Ljudi dobro vide

Činjenica da smo ovdje tri mandata u kontinuitetu potvrda je, prije svega, političke stabilnosti u Hrvatskoj. Zajedno s našim partnerima u parlamentarnoj većini nastojimo obnavljati povjerenje naših sugrađana. Dok drugi traže razdor i ne nude rješenja, mi tražimo zajedništvo, stabilnost i napredak. Hrvatska se ne vodi pesimizmom i slikom zemlje permanentne krize i lošeg stanja, nego radom, povjerenjem i odgovornošću. Isprobavali su protiv nas sve taktike, izazivali

77%
prosjeaka EU-a
doseći će ove
godine hrvatski
BDP



Hrvatska je politički stabilna - Andrej Plenković i članovi Vlade dolaze u Sabor

nekakvo rušenje, ništa im nije upalilo, ostali su u oporbi. Zna-te zašto? Ljudi malo bolje vide od vas kako se stvarno živi u Hrvatskoj. Građani na kraju određuju na izborima jesmo li uspješni ili ne, a mi smo u zadnjih godinu i pol dana imali četiri izborna ciklusa i na tri smo pobijedili uvjerljivo. Vi ste dobili samo jedne izbore koji ne utječu na način našeg života, to znate i sami, poručio je Plenković protivnicima.

Priznao je ipak da nije idealno sve što Vlada čini i da ona nije riješila baš sve probleme u Hrvatskoj. Izdvojio je dva, priuštivost stanovanja za mlade, na čemu se radi, i inflaciju. Odgovornost za inflaciju pripisao je pasivnoj Hrvatskoj narodnoj banci i

poslodavcima.

Očekujem puno snažniju i veću ulogu HNB-a jer je monetarna politika ta koja se mora baviti mjerama smanjivanja inflatornih pritisaka. Država može nešto samo porezima, ograničenjima cijena, subvencijama i tako dalje. Dogodilo se to da smo mi u jednom kratkom periodu hrvatskom društvu stavili na raspolaganje sigurnost u krizi, kontinuiran gospodarski rast, visoku zaposlenost, dakle visoku gospodarsku dinamiku s rekordnim turističkim sezonama, kao i enormna sredstva za obnovu. I budući da je toliko novca bilo na raspolaganju, došlo je do veće potrošnje i zarade. Iskristili su tu situaciju, pogledajte profite, pogledajte u konačnici plaće 500 glavnih CEO-a u Hrvatskoj. Je li nekom loše?

Ne bih rekao. Jesam li ja s tim posebno zadovoljan kao premijer? Nisam. Jesu li oni pokazali društvenu solidarnost kao država, koja se doslovno rastegnula da svi prođemo kroz ovo? Ne baš. I to je cijela bit, oni gledaju sebe. Mi kao Vlada gledamo sve, naglasio je Plenković.

Siromašni umirovljenici

Uime SDP-a govorila je Mirela Ahmetović.

Premijer priča o vibrantnom, dinamičnom gospodarstvu, ono bi trebalo podrazumijevati rast produktivnosti temeljene na kapitalu i radu. A koliko je hrvatsko gospodarstvo vibratno, pokazuje podatak Eurostata prema kojem je naša produktivnost 2024. bila najgora u EU-u. Ostvarili smo pad produktivnosti od

2,2 posto, još veći nego 2023. Produktivnost je najviše pala u industriji, 5,9 posto. Toliko o vebnim riječima premijera, njegovo izvješće o radu Vlade još je jedno prenemaganje u stilu - hvalite me, usta moja. Još je to jedna dosadna tirada i pomalo zaglupljujuće friziranje podataka i pričanje bajki, rekla je SDP-ova saborska zastupnica. Zamjerila je

Radničke obitelji trebaju raditi četiri godine dulje da bi si mogle priuštiti stan. Za koji su im 2016. trebale medijalne plaće kroz 13 godina, a danas 17

Sandra Benčić

Plenkoviću i prošlogodišnju objavu pobjede nad inflacijom, a »u eurozoni smo i dalje na neslavnom drugom mjestu«.

Posljedica katastrofalne inflacije je to što se u odnosu na 2018. rizik od siromaštva povećao za dva postotna poena. Dvije trećine hrvatskih umirovljenika živi u siromaštvu ili malo iznad rizika siromaštva. Danas oni s uvećanim mirovinama mogu kupiti daleko manje nego u vrijeme kada su mirovine bile niže, upozorila je Mirela Ahmetović.

Predsjednica Kluba zastupnika Možemo! Sandra Benčić nazvala je premijerovo izvješće UI generiranim.

Nakon što je Plenković devet godina na vlasti, radničke obitelji trebaju raditi četiri godine dulje za medijalnu plaću da bi si mogle priuštiti stan. Za koji su im 2016. trebale medijalne plaće kroz 13 godina, a danas 17. Kako žive radničke obitelji u Hrvatskoj od medijalne plaće? Tako da im ona ne pokriva ni osnovne troškove života, prehrane i stanovanja. Kako žive oni koji nakon medijalne plaće odu u mirovinu? Gotovo automatizmom padaju ispod granice siromaštva. Zato i imamo u Hrvatskoj jedan od najviših rasta siromaštva, zaključila je Sandra Benčić.

Slučaj Beroš

Zapošljavanje bivšeg ministra Vilija Beroša u bolnici



PATRIK MAČEK/PIXSELL

Premijer najavio da Vlada nastavlja s poreznom reformom, radi na novoj industrijskoj strategiji i planira donijeti Zakon

Dodatak na mirovine prosječno će iznositi 172 eura

Godišnje izvješće o radu Vlade, predstavljeno u Saboru, premijer Andrej Plenković je strukturirao oko pet prioriteta: gospodarski snažnoj i otpornoj Hrvatskoj, Hrvatskoj koja potiče demografski oporavak i socijalnu uključenost, digitalno naprednoj i obrazovanoj Hrvatskoj, zelenoj i održivoj Hrvatskoj te sigurnoj i međunarodno uvaženoj Hrvatskoj. Osim osvrta na prošlu godinu, Plenković je najavio i Vladine planove za sljedeće razdoblje.

Rekao je kako je hrvatsko gospodarstvo među najbrže

rastućim u Europskoj uniji, a prošlu godinu završilo je na drugom mjestu, s rastom od 3,9 posto, podsjetio je. Ove godine, dodao je, predviđa se rast od oko 3,3 posto. BDP po stanovniku u devet je godina porastao s 11 tisuća eura na 22 tisuće eura, dosegnuvši 77 posto prosjeka razvijenosti Europske unije, nasuprot 62 posto 2015.

Cilj nam je do kraja ovog mandata premašiti 80 posto prosjeka razvoja, istaknuo je dodajući kako je, primjerice, Poljska na 79 posto, a Portugal, koji je članica od 1986. godine, na 82 posto.

Iduće godine zaokružiti ćemo naše međunarodno pozicioniranje ulaskom u Organizaciju za ekonomsku suradnju i razvoj, OECD, što će biti nova potvrda gospodarskog, političkog i društvenog sazrijevanja, najavio je.

Podsjetio je da je u krizama država građanima i gospodarstvu stavila na raspolaganje stavila 8,5 milijardi eura, kao svojevrsnu sigurnosnu mrežu kako bi svi prošli sa što manje udara i sa što manje štete.

Sada se te mjere polako u fazama otpuštaju kako bismo se polako vratili na tržišne

osnove cijena energenata, dodao je.

Radimo i dalje na poreznoj reformi, kazao je premijer i naglasio da novi paket poreznih izmjena, koji će se uskoro naći pred saborskim zastupnicima, potiče ulaganja u sport, kulturu i civilno društvo, unapređuje fiskalizaciju te jača zaštitu potrošača i kvalitetu bankarskih usluga. Najavio je i da Ministarstvo gospodarstva radi na novoj industrijskoj strategiji.

Kada je riječ o položaju umirovljenika, premijer je kazao kako razumije da je njima



DAVOR KOVAČEVIĆ

Umirovljenicima uskoro stiže godišnji dodatak

problem visoke inflacije

roci gledaju leda sve



PATRIK MAČEK/PIXSELL

Nikola Grmoja uznemiren zbog zdravstvenog odgoja

Grmoja: Pokušaji normalizacije pedofilije u vrtićima

Dosad se Plenković nije očitovao o planu uvođenja zdravstvenog odgoja u zagrebačke škole, ali na neizravan način je to učinio jučer i to vrlo negativno. Poslužila mu je za to kritika Nikole Grmoje, koji je ocijenio da je Plenković ratificiranjem Istanbulske konvencije dopustio rodnu ideologiju i »otvorio vrata ideološkim eksperimentima nad našom djecom«.

- Danas u hrvatskim vrtićima i školama gledamo pokušaje uvođenja suludih rodni teorija, čak i normalizacije pedofilije, rekao je zastupnik Mosta. Grmoja je ranije u više navrata tvrdio da Tanja Jurin, članica povjerenstva zaduženog za izradu programa zdravstvenog odgoja za zagrebačke škole, zagovara normalizaciju pedofilije. Predsjednik Vlade praktično se složio s njim.

- Miješate temu koja nema veze s tom konvencijom. Nju adresirajte na razinu Grada Zagreba i na s Možemo! povezanu ljude, koji o tome govore u medijima. Tamo uputite kritiku, a nama se priključite u borbi protiv nasilja nad ženama, kazao je Plenković.

Izazvao je time burno negodovanje Sandre Benčić, predsjednice Kluba zastupnika Možemo!

- Premijer je napravio nešto što zaista ni od njega nismo očekivali, makar možemo očekivati svašta. Prisnažio je i ohrabrio argumente Nikole Grmoje, koji se temelje na dezinformacijskoj kampanji, na lažnim vijestima, na klevetama i podmetanjima. Kada premijer to radi, daleko je to gore nego kada to radi Grmoja, kazala je Sandra Benčić.

Sestre milosrdnice spomenuo je niz zastupnika u svojim istupima. Primjerice Mirela Ahmetović (SDP) i Nikola Grmoja (Most) su to, već u zahtjevu za stanku prije Plenkovićevog govora, nazvali »najogavniji slučaj«.

- Beroš se utalio s mafijom protiv hrvatskih pacijenata, a zaposlili ste ga natrag u bolnicu da operira mozak i kralježnicu, uspoređujući to s vožnjom automobila, rekao je Grmoja.

SDP-ovka Ivana Marković kazala je da se »osobu

optuženu za kriminal, korupciju i »deal« sa zdravstvenom mafijom vraća u sustav koji je pljačkao i devastirao«.

- Vama zdravstveni sustav nije na korist bolesnicima, nego politički bunker HDZ-a, ocijenila je Ivana Marković. Premda se premijer u svom izvješću osvrnuo na oporbene kritike izražene kroz zahtjeve za stanku, Berošev slučaj nije dirao, nije polemizirao s optužbama svojih političkih protivnika s njim u vezi. Jednako su jučer postupili ostali HDZ-ovci.

o starijim osobama

Završetak projekata u prometu

Govoreći o prometu, premijer je rekao kako je prioritet rješavanje prometnog čepa između Omiša i Splita. Najavio je i da će se do kraja iduće godine dovršiti Istarski ipsilon u punom profilu autoceste te proširiti most Mirna i vijadukt Limska draga. Ističe završetak 12 kilometara punog profila autoceste od Učke do Matulja te rekao kako ostaje za dovršiti autocestu do Dubrovnika.

najteže te Vlada nizom mjera nastoji ojačati njihov položaj. Osvrnuo se na, ove godine uveden, godišnji dodatak. Naglasio je da nije realna isplata 13. mirovine u iznosu još jedne pune mirovine, jer za to nema novca u proračunu. Stoga će se isplatiti dodatak - šest eura po godini staža, što će državi proračun koštati ukupno 210 milijuna eura. Prosječno će dodatak iznositi 172 eura. Istaknuo je gradnju 18 novih centara za starije osobe koji će biti kombinacija stacionarne i vaninstitucionalne skrbi. Najavio je i Zakon o starijim osobama koji će Vlada donijeti u dijalogu sa strankama umirovljenika, maticom i sindikatima. (D. Pav.)

Dug veledrogerijama narastao na 800 milijuna, prijeti se ovrhama bolnica



Veledrogerije u problemu - Marina Marušić Fojs, Jasmin Huljaj, Irena Weber, Jasminko Herceg, Ana Gongola i Hrvoje Stojić

HUP traži uplatu 500 milijuna eura

Sve veći dug bolnica prema veledrogerijama mogao bi negativno utjecati na deficit državnog proračuna i razinu javnog duga, upozorava glavni analitičar HUP-a Hrvoje Stojić jer se radi o »skrivenom javnom dugu«

Dražen KATALINIĆ

HUP-Koordinacija veledrogerija zatražila je hitnu intervenciju države od minimalno 500 milijuna eura kako bi se odmah zaustavilo daljnje gomilanje duga prema veledrogerijama koji je na kraju rujna premašio 800 milijuna eura, od čega samo na dospjele i neplaćene obveze otpada čak 600 milijuna eura. U HUP-u pri tom ističu da je zabrinjavajuća i brzina rasta duga od 40 milijuna eura mjesečno »koja je neodrživa i zahtijeva hitno rješenje«.

- Kontinuirano upozoravamo na neodrživ rast duga bolnica koji financiramo mi, veledrogerije, ali koji značajno negativno utječe i na cijeli lanac proizvodnje i opskrbe lijekovima. Kreditni limiti veledrogerija kod banaka su iscrpljeni od razine da ne možemo u ovakvim uvjetima osiguravati sigurnu i redovitu opskrbu lijekovima i medicinskim proizvodima, rekao je predsjednik HUP-Koordinacije veledrogerija Jasminko Herceg te naglasio da se spremaju tužbe.

Šutnja u bolnicama

- U situaciji nemogućnosti podizanja novih kredita za nabavu robe pojedine veledrogerije su prisiljene na pojedinačne tužbe i blokade bolnica, kazao je Herceg te upozorio da će Medika biti prisiljena blokirati ukupno 34 opće i kliničke bolnice u Hrvatskoj ako do 23. listopada ne odgovore na opomene pred ovrhu. Kaže da su im poslali pozive za plaćanje

na koji se nisu odazvale, a od 265 milijuna eura koliko duguju za isporučene lijekove, od Vladinih 80 milijuna eura za podmirenje dugova svih veledrogerija, Medika je dobila samo 12 milijuna eura, što je premalo, navodi Herceg i dodaje da se nada da će »sigurno biti razmijevanja u Vladi«, no nije htio navesti koje su bolnice najveći dužnici, kazavši da su im oni ipak poslovni partneri.

Glavna direktorica HUP-a Irena Weber podsjetila je da je opskrba lijekovima unesena u Zakon o kritičnoj infrastrukturi, a s druge strane »država se prema njoj odnosi neodgovorno, ignorirajući sustavan problem dugovanja veledrogerijama«, dodavši da pojedinim bolnicama neplaćeni dug prelazi i 500 dana. Iako je Vlada odobrila namjensku uplatu 80 milijuna eura, u HUP-u kažu da ni najavljenih 154 milijuna eura osiguranih rebalansom proračuna nisu dovoljni za stabilizaciju sustava prometa lijekova, niti sprječavaju daljnji nekontrolirani rast dugova bolničkog sustava.

- Riječ je o strukturnom problemu kojeg se više ne može rješavati i nema smisla ga rješavati interventnim mjerama, već je nužan strateški pristup.

Svesti rokove plaćanja u zakonske okvire

Osim interventne uplate 500 milijuna eura, u HUP-u također predlažu i definiranje realnih planova potrošnje i financiranja u javnom zdravstvu za 2026. godinu te svođenje rokova plaćanja svih zdravstvenih ustanova u zakonske okvire od 30 dana, a izuzetno 60 dana.

Godinama pozivamo na sveobuhvatnu reformu zdravstvenog sustava koji treba postati održiv i stabilan, poručila je Weber, dok je dopredsjednik HUP-Koordinacije veledrogerija Jasmin Huljaj naveo da zdravstvenom sustavu godišnje kronično nedostaje između 10 do 15 posto sredstava te da nigdje u Europi ne postoje ovakva dugovanja. Europska komisija je, kaže, na to upozorila prije godinu dana, a u međuvremenu se nije ništa dogodilo.

Sustavni problem

Sve veći dug bolnica prema veledrogerijama mogao bi negativno utjecati na deficit državnog proračuna i razinu javnog duga, upozorava glavni analitičar HUP-a Hrvoje Stojić jer se radi o »skrivenom javnom dugu«. Podsjetio je da je rebalansom proračuna deficit porastao na blizu tri posto BDP-a, dok je javni dug na granici od 60 posto i ako se te mastrihtske

granice probiju, Hrvatska bi se kao članica EU-a mogla naći u proceduri prekomjernog deficita. Time bi lijepo razdoblje fiskalne stabilnosti, kako je rekao, moglo biti iza nas. Prema njegovim riječima, ukupna potrošnja u zdravstvenom sustavu čini 8 posto BDP-a, što je iznad prosjeka EU-a.

Iz HUP-ove Udruge proizvođača lijekova poručuju da su u suradnji s kolegama iz veledrogerija i ljekarnicima, dosad uspjeli opskrbiti sustav na način da ni jedan pacijent nije bio zakinut niti ugrožen.

U HUP-u su još jednom naglasili da je problem dugovanja veledrogerijama višegodišnji i sustavan te da predstavlja ozbiljan problem za poslovanje veledrogerija, a ujedno prijeti sigurnosti opskrbe lijekovima i održivosti čitavog zdravstvenog sustava. Također upozoravaju da situaciju s dugovanjima za lijekove dodatno pogoršava administrativno snižavanje cijena lijekova koje opterećuje proizvođače i distributere, što ih prisiljava na poslovanje s cijenama koje ne prate realne troškove, a to pak rezultira sve manjim brojem dobavljača, učestalim nestacima osnovnih lijekova i sve češćim slučajevima da bolnice moraju posegnuti za skupljim terapijama ili interventnim uvozom po višim cijenama što pak nepotrebno financijski opterećuje zdravstveni sustav.

40
milijuna eura je
mjesečni rast
duga



JOSIP REGOVIĆ/PIXSELL

IDEJE Možemo! i SDP mijenjaju imena ulica, ali ne vraćaju Titov trg

Goldstein i Tomašević žele maknuti suradnike NDH

Nezavisna Marija Selak Raspudić neće podržati prijedlog. »Neću dati podršku jer Gradska skupština nije lustracijska komisija«, rekla nam je

Tihana TOMIČIĆ

Svojedobno, na prethodnim lokalnim izborima za Grad Zagreb, SDP je poručio da u njihovoj kampanji nema dijela programa koji bi se odnosio na povratak naziva Trga maršala Tita sadašnjem kazališnom trgu, Trgu Republike Hrvatske, jer da se ne želi dodatno ideologizirati i stvarati društvene podjele, a sličnu je politiku od prvog trenutka preuzimanja vlasti vodila i stranka Možemo! gradonačelnika Tomislava Tomaševića.

Tomaševićeva vlast, koju danas u Gradskoj skupštini kao dio većine čini i SDP, ipak je krenula u svojevršni politički obračun oko nazivlja ulica. Zagrebački gradonačelnik najavio je da će Gradska skupština danas odlučivati o prijedlogu da se preimenuju četiri ulice nazvane po osobama koje su navodno bile povezane s NDH. Prijedlog je da se Ulica Vladimira Arka preimenuje u Ulicu Srećka Lipohara, hrvatskog branitelja, Ulica Antuna Bonifačića u Ulicu Sidonije Erd dy Rubido, prve hrvatske primadone.

Ulica Filipa Lukasa dobiva ime Nade Iveljić, književnice, dok Ulica Ivana Šarića dobiva ime hrvatskog nogometaša Josipa Kuže.

Antisemitski stihovi

Kad je riječ o Trgu maršala Tita, Tomašević kaže da o tome nisu razgovarali s koalicijskim partnerom SDP-om.

- Ako će biti kakvih informacija, javit ćemo na vrijeme. Još uvijek smo fokusirani na ovo ispravljanje situacije gdje imamo i dalje ulice u gradu Zagrebu koje su nazvane po ustaškim dužnosnicima i na to smo sada fokusirani, poručio je.

Inače, Vladimir Arko bio je poduzetnik te je u povijesti upamćen kao čovjek koji je poticao industrijski razvoj, bio je osnivač i vlasnik više tvornica u Zagrebu, uključujući



Odlazi iz javnog prostora - Ulica Ivana Šarića



Zgrada Matice hrvatske

proizvodnju špirita, kvasca, likera, ali partizani su ga ubili 1945. godine. Po drugoj verziji, onoj službenoj, ubio se sam. Bio je veliki zagrebački poduzetnik, ali nije bio nacionalist ni pobornik ustaša, iako je radio s državnim vlastima NDH, koje su ga jedno vrijeme utamničile zbog optužbi za navodnu sabotažu.

Pjesnik Antun Bonifačić, s Krka, bio je u kasnijoj fazi svog života novinar u emigraciji, ali je tijekom četrdestih godina bio nadstojnikom Odjela za kulturne veze Ministarstva

vanjskih poslova NDH, a kasnije u emigraciji i predsjednik Hrvatskog oslobodilačkog pokreta. Mijenjaju se i nazivi ulica Filipa Lukasa, predsjednika Matice hrvatske koji je bio politički protivnik jugo-unitarizma, te Ivana Šarića, nadbiskupa vrhbosanskog koji je bio prevoditelj Biblije na hrvatski jezik, a također je bio oduševljeni aktivist u doba ustaškog pokreta, kad je objavljivao pjesme u čast poglavnička Ante Pavelića, s izraženim antisemitskim stavovima.

Ovi nazivi ulica datiraju iz

“Jedini formalni element kojim se Filipa Lukasa može povezati s režimom NDH jest slika Ante Pavelića na početku izdanja, što je tada bio uobičajen protokol

Matica hrvatska

1993. godine, kad je u glavnom gradu na vlasti bio HDZ i kad su se diljem Hrvatske rehabilitirali dotad zaboravljeni likovi s biografijama vezanim uz razdoblje Drugog svjetskog rata.

Sada je, međutim, na Tomaševićev prijedlog reagirala Matica hrvatska koja se protivi da Filip Lukas izgubi ulicu.

Obični protokol

- Lukas je bio predsjednik Matice hrvatske u više mandata, i Matica smatra da je riječ o pitanju šire društvene i povijesne važnosti koje nadilazi lokalne dnevno-političke prijemore i zahtijeva odgovornost utemeljenu na općim

Ideolog koji je Maticu gurnuo udesno

Povjesničar Ivo Goldstein potvrdio je da osobno stoji iza inicijative za promjena naziva ulica.

- Filip Lukas je bio predsjednik Matice hrvatske punih 17 godina, ali zapravo je bio jedan ideolog. Već od kraja 20-ih godina se sve više bavio rasnim problemima. I Maticu hrvatsku gura u desni politički spektar, kao nositelj rasističkih tendencija, rekao je Goldstein.

nacionalnim vrijednostima i povijesnoj istini. U pismu se navodi kako Lukas nije bio član ustaške organizacije ni dužnosnik NDH, niti je sudjelovao u provedbi njihove ideologije ili politike.

- Jedini formalni element koji se može povezati s režimom NDH jest slika Ante Pavelića na početku izdanja, što je tada bio uobičajen protokol, navodi se u pismu. Što je dosta bizarno objašnjenje. Podsjećaju i da je zagrebački Županijski sud svojom pravomoćnom odlukom iz 2017. poništio presudu iz 1945. kojom je Lukas osuđen na smrtnu kaznu zbog protunarodnog djelovanja, čime je potvrđeno da je bio žrtva političkog progona. Dakle, riječ je o vrlo problematičnoj biografiji.

Gradska skupština o ovome će raspravljati već danas, Možemo! i SDP imaju većinu da provedu odluku, a bit će zanimljivo kako će se postaviti HDZ koji je 1993. izglasao ove nazive. Nezavisna Marija Selak Raspudić neće podržati prijedlog jer, kaže, Skupština nije mjesto za to.

- Neću dati podršku jer Gradska skupština nije lustracijska komisija.

Opće ludilo**KOKAIN U DUBROVNIKU NA SVAKOM KANTUNU, U KAMIONSKIM KOLIČINAMA**

Mato Franković

DUBROVNIK ► Dubrovački gradonačelnik Mato Franković upozorio je jučer da je konzumacija droga postala ozbiljan društveni problem, dodavši da se u Dubrovniku »kokain šmrče na svakom kantunu«, a količina mjesečne potrošnje može mjeriti u kamionima, a ne gramima.

Franković je na sjednici dubrovačkog gradskog vijeća pozvao Vijeće za prevenciju kriminaliteta na gradskoj i županijskoj razini na hitnu reakciju.

- Slobodno možemo reći, a ja se ne bojim to izreći, da se količina kokaina koji se potroši na području grada Dubrovnika mjeri mjesečno u kamionima, a ne u gramima.

To je ozbiljan društveni problem u Dubrovniku. Količina amfetamina, ecstasyja i drugih tableta i tableta dostupnih mladima je porazna, izjavio je dubrovački gradonačelnik.

- Nadam se da će Vijeće za prevenciju kriminaliteta djelovati na dvije razine. Prva je edukacijska, upozoriti mlade na opasnosti koje vrebaju od samo jedne tablete. I druga je vezana za kokain, drogu bogatih, onih koji imaju novaca i ne znaju više što bi od ludila pa šmrču do besvijesti.

O tome treba progovarati. Toga u gradu toga ima puno i previše. Na svakom kantu nu se šmrče i to je društveni problem o kojem treba progovarati i tražiti rješenje, poručio je Franković. (Hina/M.A.)

Članice NATO-a spremne kupovati oružje za Ukrajinu proizvedeno u SAD-u, Anušić najavio novo ulaganje u obranu

Hrvatska nabavlja sustav protudronske zaštite

Glavni tajnik NATO-a, nekadašnji nizozemski premijer Mark Rutte, rekao je jučer da je više od pola zemalja članica iskazalo spremnost kupovati oružje proizvedeno u Americi koje bi se onda prosljeđivalo Ukrajini.

- Učinit ćemo jasnim bilo kojem potencijalnom neprijatelju da je naša odlučnost nepoljuljana. Dok mi nastavljamo osiguravati našu vlastitu obranu, nastavljamo podržavati Ukrajinu. Njena sigurnost je povezana s našom. Ovo nisu samo riječi, nego se sve ovo odražava i u našoj konkrentnoj podršci Ukrajini. Zahvaljujući



Sastanku NATO-a pridružio se i američki ministar obrane

financiranju koje osiguravaju saveznici, mi opskrbljujemo Ukrajinu nužnom pomoći kroz inicijativu »Popis prioriteta zahtijevanih za Ukrajinu (PURL) i prosljeđivati joj američku opremu. Ovo osigurava Ukrajini američko oružje koje ona zaista treba da zaštiti svoj narod. I da održi liniju bojišnice. Počeli smo sa šest zemalja članica koje su financirale prva četiri paketa. Čuli smo od članica da su spremne sudjelovati s novim doprinosima. Više od pola NATO država članica se pridružilo, osiguravajući tako ovaj ključan tijek podrške Ukrajini,

rekao je Rutte na konferenciji za novinare nakon završetka sastanka ministara obrane država članica NATO-a.

Američki ministar obrane Pete Hegseth je pozvao saveznike u NATO-u da povećaju izdvajanja za kupnju američkog oružja za Ukrajinu, nakon izvješća koje je pokazalo veliki pad vojne potpore Kijevu u srpnju i kolovožu.

- Postizete mir kada ste jaki. Ne kada koristite snažne riječi ili upirete prstom, već kada imate snažne i stvarne sposobnosti koje protivnici poštuju, rekao je Hegseth novinarima uoči sastanka s

kolegama iz NATO-a u sjedištu saveza u Bruxellesu.

Na sastanku je sudjelovao i hrvatski ministar Ivan Anušić koji je, prema priopćenju MORH-a, rekao da je druga velika tema bila protudronska zaštita i zaštita zračnog prostora članica NATO-a.

- Hrvatska će vrlo brzo, do kraja ove godine, potpisati ugovor s jednom domaćom tvrtkom o isporuci i stavljanju u upotrebu antidronske sustava za zaštitu naše kritične infrastrukture. Taj sustav vrijedan je 115 milijuna eura, rekao je Anušić.

Z. CRNČEC

Netanyahu i Trump zaprijetili su islamističkoj organizaciji u Pojasu Gaze da će biti razoružana »milom ili silom«

Izrael traži sve taoce, Hamas odugovlači

Dok se pregovori o drugoj fazi mirovnog sporazuma između Izraela i Hamasa polako razvijaju, situacija na terenu nešto je složenija, a implementacija prve faze pokazuje prve znakove pucanja. Hamas još nije ispunio svoj dio sporazuma, odnosno povratak svih tijela preminulih talaca otehtih prije dvije godine. Do jučer poslijepodne vraćeno je samo osam tijela, od kojih, pokazalo se nakon forenzičkog ispitivanja, jedno ne pripada niti jednom preminulom taoču.

- Hamas mora poduzeti sve kako bi vratio svih 28 tijela, ustvrdio je glasnogovornik IDF-a.

To, očito, neće biti jednostavan ni lak zadatak. Hamas, prema saznanjima obavještajnih službi, ima problema s lociranjem mjesta na kojima su tijela privremeno

pokopana, ne samo zbog vlastitih propusta u organizaciji i evidentiranju, već i zbog činjenice kako je većina objekata unutar kojih su tijela zakopana, sada pretvorena

u hrpu ruševina.

Sve to izazvalo je prilično veliki bijes javnosti u Izraelu, pogotovo jer to nije prvi put. Hamas je u veljači predao ostatke izraelskog taoča



Palestinci među ruševinama grada Gaze

Shiri Bibasa i njegovo dvoje djece, no pokazalo se da tijelo koje su isporučili nije Bibas. Hamas je uskoro nakon toga predao njegovo tijelo. Vlada u Tel Avivu vjeruje kako Hamas zna gdje se nalaze tijela i namjerno odugovlači s njihovom predajom, pa je Netanyahu zaprijetio zatvaranjem prijelaza Rafah i zaustavljanjem isporuke humanitarne pomoći u Pojasu Gaze. Sama najava ovakve mogućnosti preko noći je povećala cijene namirnica u Gazi za oko 50 posto. Švercari, mahom članovi Hamasa i njegovi simpatizeri, su počeli gomilati zalihe hrane iz humanitarne pomoći kako bi, ako stvar eskalira, dodatno podigli cijene.

- Svaki put kada se počnemo osjećati koliko toliko sigurno, dođe nam neka vijest zbog koje pomislim kako će

rat ponovo izbiti, poručila je Neven Al-Mughrabi, Gazanka koja se još uvijek nalazi u Khan Younisu ne usuđujući se vratiti na ostatke svojega doma.

Da je ponovni početak rata još uvijek prilično izgledna opcija pokazuje i činjenica da Hamas odbija svaku primisao na razoružavanje i uništenje svojih tvornica oružja. Izraelski premijer Benjamin Netanyahu ustvrdio je jučer kako će se »otvoriti pakao« ako Hamas ne preda naoružanje, a to je poručio i američki predsjednik Donald Trump.

- Hamas će biti razoružan. Ako ne svojom voljom, a onda ćemo ih mi razoružati silom. I to vrlo jakim silom. Oni dobro znaju da se ja ne igram, poručio je Trump na svojoj društvenoj mreži Truth Social.

Istovremeno, Hamas je počeo konsolidirati vlast u Gazi

POGUBLJENJA

Hamas je počeo konsolidirati svoju vlast u Gazi i krenuo u javna pogubljenja Palestinaca »izdajnika«

i zauzimati pozicije koje je imao prije sukoba, i to silom. Nakon obračuna s obiteljskim klanovima sada su krenuli s javnim pogubljenjima »izdajnika«, odnosno Palestinaca koji se nisu povukli iz grada u vrijeme dok ga je kontrolirao IDF. Prema prvim podacima, samo u jednom danu na ulicama je ubijeno tridesetak građana Gaze, a Hamas je objavio snimke ovih pogubljenja na društvenim mrežama.

B. KARAKAŠ

TRINAEST SATI Izmjenama zakona o radu Grčka želi riješiti problem manjka radne snage

Ideja o duljem radnom danu razbjesnila sindikate i građane

Prisiljavati ljude da rade od jutra do mraka nije normalno, to naše društvo ne smije tolerirati, poručio je sindikat ADEDY. Vladajuća stranka ističe kako je neophodno povećati produktivnost

Bernard KARAKAŠ

Grčki radnici u poljima i tvornicama, konobari, kuhari, spremačice... Svi oni bi uskoro mogli raditi puno više nego do sada. Naime, grčka vlada pustila je u proceduru novi zakon o radu koji omogućava poslodavcima da propišu 13-satni radni dan, što znači kako bi zaposlenici više od polovice dana proveli na radnim mjestima, a kući odlazili samo da jedu, otuširaju se i prespavaju.

Ukoliko ovaj zakon bude potvrđen u parlamentu, što je vrlo izgledno znajući kako ga predlaže stranka Nova demokracija koja ima većinu, Grčka će postati prva zemlja Europske unije kojoj se uvjeti rada mogu usporediti s uvjetima kakvi su vladali u Engleskoj tijekom 19. stoljeća. I pri tome, ovaj zakon neće vrijediti za zaposlenike u državnom sektoru, već samo za radnike koji su zaposleni u privatnim tvrtkama.

Manjak radnika

Obrazloženje za ovaj zakon, koji Grci nisu dočekali sa simpatijama, bila je neophodnost da se poveća produktivnost koja pada zbog starenja stanovništva i kroničnog nedostatka kvalificirane radne snage. To im je mala utjeha kada se zna da Grci već sada, u prosjeku, rade 45 sati tjedno, više od zaposlenika u ijednoj drugoj državi ne samo Europske unije, već i Europe općenito.

- Naše zdravlje, mentalno i fizičko, balans između posla i privatnog života je nešto što se ne može nadoknaditi novcem. Prisiljavati ljude da



Rasprava u parlamentu izazvala je demonstracije

“Ako ovako nešto uspije u

Grčkoj, nije isključeno

da će i druge zemlje

Europske unije pokušati

uvesti slična rješenja

Dino Ivan Dogan

rade od jutra do mraka nije normalno, to naše društvo ne smije tolerirati. To je doista barbarski i nehumano, poručio je ADEDY, jedan od većih sindikata u zemlji.

Doduše, zakon predviđa kako se ne može propisati

13-satno radno vrijeme cijele godine, već samo tijekom 37 dana, i to po izboru poslodavca. Ujedno, ostavljena je mogućnost da se radni tjedan poveća s pet na šest dana tjedno, a na sve ovo mora pristati zaposlenik. Teoretski, zaposlenik zbog svojeg odbijanja ne može dobiti otkaz, no u praksi je situacija drukčija. Prilično jednostavnim procedurom poslodavca ništa ne sprječava da zaposleniku, ukoliko ne pristane na »predloženi raspored«, uruči otkaz, ali pod drugim obrazloženjem, a potom na njegovo mjesto uposli novog radnika. Pored toga, novinu u zakonu donosi i odredba kojom

vlasnik tvrtke ima pravo rasčepkati zaposlenicima godišnji odmor na po nekoliko dana, ukoliko procjeni da će takav potez pridonijeti razvoju i poslovanju tvrtke.

Generalni štrajk

- U vremenima globalnih trgovinskih ratova zemlje Europe počinju raditi na kompetitivnosti, a jedan od glavnih kriterija je povećanje produktivnosti, što se postiže povećanjem rada. No ovo je račun bez krčmara jer produktivnost zaposlenika nakon osam sati rada značajno pada. Ujedno, to je vrlo nehumano. No, da mi je netko prije epidemije COVID-a rekao kako je

moguće zatvoriti pola svijeta na nekoliko mjeseci, ne bih mu vjerovao. Pokazalo se da se ljudi na sve naviknu, a ako ovako nešto uspije u Grčkoj, nije isključeno da će i druge zemlje Europske unije pokušati uvesti slična rješenja, kaže za naše novine dr. Dino Ivan Dogan s Luxembourg School of Business.

Da ovakva rješenja, koja poslodavcima daju gotovo pa odrješene ruke, neće proći baš lako, pokazuje i činjenica da su Grci organizirali generalni štrajk koji je u utorak paralizirao zemlju.

Inače, grčko se gospodarstvo znatno oporavilo od vremena dužničke krize iz 2009.

Sigurnosne mjere

Grčki ministar rada Niki Kerameus snažno podupire zakon tvrdeći kako on ima ugrađene sigurnosne mjere kojima nitko neće biti prisiljen na produženi rad protiv njegove volje, te će provedba zakona dati novi poticaj privatnom sektoru. S druge strane, zastupnici opozicijskog PASOK-a poručuju kako je sramotno u 21. stoljeću raspravljati o legalizaciji 13-satnog radnog dana. Svoj stav dali su i liječnici. Oni tvrde da će, ako zakon bude proveden u djelo, zbog povećanja nesigurnosti na poslu i cijelog niza drugih faktora, značajno porasti i stopa »burnouta«, profesionalnih oboljenja te nesreća na radu.

godine, i to nakon tri »bailout« programa koji su provedeni uz rigorozne mjere štednje. U to vrijeme nezaposlenost među Grcima iznosila je 28 posto, dok je danas ona na razini od oko 8,1 posto, još uvijek nešto više od prosjeka na razini Europske unije.

Ništa, sudeći po omjeru snaga u parlamentu, neće zaustaviti izglasavanje novog zakona, a jedino eventualno rješenje, očito, bit će masovni prosvjedi kakve je Grčka već vidjela 2009. godine, kada su ljudi ustali zbog mjera štednje koje je nametala Europska unija. Doduše, bilo je to užasno, jer mjere štednje, doduše kozmetički prilagođene, su nakon toga ipak provedene.

Piše
Damir CUPAĆ

Kadrovski deficit

Pobijediti SDP na lokalnim izborima dugo se godina činilo kao nemoguća misija. Sve dok SDP nije uoči lokalnih izbora, koji su se održali u svibnju 2025. godine, pobijedio sam sebe. Tako da je razvlastio svoga gradonačelnika Marka Filipovića koji se na kraju kandidirao kao nezavisni kandidat i uništio kandidaturu njegove zamjenice, SDP-ovke Sandre Krpan. Tu je povijesnu priliku propustio kapitalizirati HDZ. Ali nije nezavisna kandidatkinja Iva Rinčić koju je podržala koalicija šest stranaka. Ankete su pokazivale da Iva Rinčić ima dobre izgleda za ulazak u drugi krug gradonačelničkih izbora, ali na kraju je pomela i SDP i Filipovića.

Prošlo je više od četiri mjeseca od tog povijesnog političkog datuma i moglo bi se reći da se s naknadnom pameću može primijetiti da je puno lakše bilo pobijediti SDP, a puno je teže unaprijediti komunalni sustav i sustav gradske uprave. Što je jedno od najvažnijih obećanja nove riječke vlasti. Građani koji su izašli na izbore i podržali Ivu Rinčić bez ikakve su dvojbe očekivali zaokret preko noći. No, zaokreta nema. Alibi za vožnju u leru u prva dva mjeseca može biti politička zbrka oko konstituiranja Gradskog vijeća. Koalicija koja je podržala Ivu Rinčić dobila je najviše, 11 mandata, i ultimativno se postavila kada je riječ o mjestu predsjednika lokalnog parlamenta. Vijeće je konstituirano tek iz trećeg, i po zakonu posljednjeg mogućeg, pokušaja, a Robert Kurelić iz Akcije mladih izabran je za predsjednika zahvaljujući glasovima Mosta i troje vijećnika s nezavisne liste Marka Filipovića. Rinčić je, njegovim izborom, dobila fragilnu podršku za provedbu svojih reformskih politika na gradskoj razini.

Ta fragilna podrška rezultira nastavkom vožnje u leru jer se nikako drugačije ne može objasniti neodlučnost nove riječke gradonačelnice i njezinih zamjenika kada je riječ o prihvaćanju odluka koje se moraju donijeti. Iako su nepopularne. Da je to tako, najbolje svjedoči kaos u Komunalnom društvu Čistoća. Iva Rinčić i njezini zamjenici Vedran Vivoda i Aleksandar-Saša Milaković blijedi su došli, ima tome već dosta vremena, na konferenciju za novinare na kojoj su izvijestili da su problemi u Čistoći složeni i da ova gradska tvrtka posluje s mjesečnim minusom od preko 300.000 eura. Onda je direktor Čistoće Bojan Jurdana iznio podatak na sjednici Gradskog vijeća da bi minus na računu do kraja 2025. godine mogao iznositi preko četiri milijuna eura. Za poraznu poslovnu bilancu nova je riječka izvršna vlast saznala odmah po preuzimanju ključeva Korza 16. I umjesto da se djeluje, izbor je pao na analize, revizije i slične akcije koje su alibi za nedjelovanje. Očito su Iva Rinčić i njezini zamjenici skloniji tome da im oni koji ih podržavaju plješću. Kao što su pljeskali nakon smjene direktora Autotroleja Roberta Mrvčića i smjene direktora Rijeku plusa Željka Smojvera.

No, već se tada moglo naslutiti što je najveći problem novoj riječkoj gradonačelnici. Sve razloge ovog svijeta ona je imala da se zahvali na suradnji Mrvčiću i Smojveru, ali problem je nastao kada je trebalo imenovati nove čelne ljude ovih gradskih tvrtki. To se još nekako riješilo izborom vršitelja dužnosti, Dijane Trošelj i Vlade Mezaka. A kada je ostavku dao direktor Vodovoda i kanalizacije Andrej Marochini, nakon što je Iva Rinčić zatražila odgovornost zbog bujičnih poplava i urušavanja, postalo je jasno da je kadrovski deficit, uz potrebu samopromocije na društvenim mrežama, jedan od najvećih problema nezavisne gradonačelnice i koalicije koja je podržava. Ona je bila prisiljena ostaviti Marochinija kao vršitelja dužnosti direktora. I on će to biti najmanje do kraja 2025. godine. Zato što su u međuvremenu raspisani javni natječaji za izbor direktora svih gradskih tvrtki. Osim Energa, jer je direktor Marko Križanec prošao prijemni ispit kod nove riječke vlasti. Natječaj je otvoren nevjerovatnih 60 dana. Koliko su na Korzu 16 skeptični kada su rezultati natječaja u pitanju, svjedoči i odluka da se gradskim novcem plati head hunting agencija koja će vrbovati kandidate. Valja to podebljati, gradskim novcem platiti će se privatnoj tvrtki kadriranje za javni natječaj na koji se mogu javiti svi koji ispunjavaju natječajne uvjete. Iva Rinčić i njezini zamjenici zaigrali su opasnu igru. Ili će natječaj rezultirati izborom kvalitetnih kandidata koji će preuzeti gradske tvrtke pa će Korzo 16 biti slavljn. Ili će izbor završiti neslavno što će biti veliki poraz nove riječke vlasti koja je obećala da će Rijeku pretvoriti u Disneyland.

KBC RIJEKA Završena obnova radioterapijske opreme

Stigli svi dodaci za linearne akceleratora

KBC Rijeka postao je prva bolnica u Hrvatskoj koja je privela kraju program obnove radioterapijske opreme, ukupne vrijednosti više od 12,2 milijuna eura, financiran iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti

Barbara ČALUŠIĆ

RIJEKA ► Primopredajom posljednje skupine dodataka za linearne akceleratora, KBC Rijeka postao je prva bolnica u Hrvatskoj koja je privela kraju program obnove radioterapijske opreme, ukupne vrijednosti više od 12,2 milijuna eura, financiran iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti (NPOO), čija su sredstva osigurala Vlada Republike Hrvatske u suradnji s Ministarstvom zdravstva, priopćili su iz Kliničkog bolničkog centra Rijeka.

Time je omogućena potpuna obnova radioterapijske opreme, podizanje kvalitete usluge pacijentima cijelog područja jugozapadne Hrvatske te istovremeno eliminiranje lista čekanja za radioterapijske postupke.

Novi bunker

- Nikad veće ulaganje u radioterapijsku opremu - ukupno 21 linearni akcelerator u šest hrvatskih bolnica, uključujući KBC Rijeka, u vrijednosti od 85 milijuna eura - jasno pokazuje opredijeljenost Vlade i Ministarstva zdravstva prema jačanju javnog zdravstvenog sustava. Pohvaljujemo cijeli tim KBC-a Rijeka koji je uspješno iskoristio sva raspoloživa sredstva, poručila je ministrica zdravstva Irena Hršić.

Radi se o tri najmodernija linearna akceleratora, od kojih jedan ima funkciju stereotaksije (tzv. SBRT), zatim CT simulatoru koji je ranije isporučen i pušten u funkciju, te dodatnoj radiološkoj opremi nužnoj za zaokruživanje rada sustava. KBC Rijeka



KBC je sredstvima NPOO-a nabavio tri nova linearna akceleratora

ranije je imao na raspolaganju dva linearna akceleratora, a kroz NPOO dobio je tri nova uređaja. Uređenje postojećih bunkera u kojima su bili smješteni stari aparati

“Ovom primopredajom potpuno smo kompletirali svu radioterapijsku opremu namijenjenu KBC-u Rijeka, predviđenu za liječenje osoba oboljelih od raka

prof. dr. Alen Ružić, ravnatelj KBC-a Rijeka

financirano je izravno iz državnog proračuna, dok je izgradnja nove zgrade bunkera za treći linearni akcelerator financirana iz sredstava NPOO-a namijenjenih potrebama KBC-a Rijeka.

Vrijednost 760.000 eura

- Iznimno sam ponosan što smo kao ustanova postali prva bolnica u Hrvatskoj koja je u potpunosti dovršila projekt obnove radioterapijske opreme u sklopu NPOO-a. Današnjom službenom primopredajom potpuno smo kompletirali svu radioterapijsku opremu namijenjenu KBC-u Rijeka, predviđenu za liječenje osoba oboljelih od raka. Nova oprema ovdje je na zadovoljstvo naših pacijenata

i stručnog osoblja, rekao je ravnatelj KBC-a Rijeka prof. dr. Alen Ružić.

Dodatna radioterapijska oprema vrijedna je oko 760.000 eura, a čine je dozimetrijska oprema, stereotaksijski dozimetrijski sustav, motorizirani sustav za kontrolu gibanja, oprema za kontrolu kvalitete CT simulatora, sustav za provjeru radioterapijskih planova, 3D printer, oprema za pozicioniranje i imobilizaciju pacijenata na CT simulatoru, SBRT sustav za pozicioniranje i imobilizaciju pacijenata na linearnom akceleratoru, sustav za slikovno vođenu radioterapiju te fantomi za testiranje cjelokupnog procesa radioterapijskog liječenja.

Program Centra za studije mira i konflikata u Rijeci

Analiza javnih politika

RIJEKA ► Centar za studije mira i konflikata Sveučilišta u Rijeci objavio je poziv za iskaz interesa za upis na program mikrokvalifikacije »Analiza javnih politika«, jedini akademski program u ovom području u Hrvatskoj. Poziv za iskaz interesa otvoren je do 5. studenoga. Program je osmišljen kako bi polaznicima pružio znanja i alate potrebne za analizu, razvoj i provedbu javnih politika temeljenih na dokazima i suvremenim metodologijama. Namijenjen je

zaposlenima u javnoj upravi i lokalnoj samoupravi, članovima organizacija civilnog društva te konzultantima i menadžerima u području projekata, javnih nabava i strateškog komuniciranja.

Edukacija traje jedan semestar i nosi 30 ECTS bodova, kombinira fizičku i online nastavu, a po završetku polaznici dobivaju potvrdu o završenom programu Sveučilišta u Rijeci. Nastava započinje 29. siječnja i traje do lipnja 2026. godine. Kroz program su predviđena četiri

fizička susreta i online predavanja, uz mentorski rad i praktičnu primjenu stečenih znanja.

Fizički susreti održavat će se u Sveučilišnom kampusu Rijeka i u Palači Moise na Cresu, u pravilu od četvrtka do subote. Za iskaz interesa potrebno je dostaviti popunjen web-obrazac, diplomu završenog prijediplomskog ili diplomskog studija, životopis i motivacijsko pismo, do 500 riječi, u kojem kandidat objašnjava kako će mu program koristiti u

profesionalnom razvoju. Broj polaznika je ograničen, a rang-lista bit će formirana na temelju dostavljene dokumentacije. Cijena programa iznosi 1.100 eura, no za prvu generaciju polaznika odobrava se popust te ukupna cijena iznosi 700 eura. Školarina uključuje nastavu, materijale, predavanja sveučilišnih profesora iz Hrvatske i inozemstva, administrativne troškove i izdavanje potvrde o završenom programu.

I. ŠESTAN KUČIĆ



Kastav kanalizacija

POČINJE IZGRADNJA VODOVODA U SPINČIĆIMA

KASTAV ► Komunalno društvo Vodovod i kanalizacija počinje s novim radovima na proširenju sustava odvodnje i vodoopskrbe u sklopu velikog projekta Aglomeracija Rijeka - Proširenje Kastav - LOT D. Radovi

službeno započinju danas naselju Spinčići. Izvodit će se na dionici ceste od Spinčići 46 do Spinčići 120, u smjeru istok - zapad. Tijekom trajanja radova, promet će se odvijati naizmjenično uz regulaciju se-

maforima. Predviđeni rok završetka radova je travanj 2026. godine. Iz VIK-a mole sve građane i sudionike u prometu za razumijevanje i strpljenje te za striktno pridržavanje privremene prometne regulacije. (V. M.)

KRUH NAŠ SVAGDAŠNJI PIK preselio pekarski pogon s Vežice u Industrijsku zonu



Novi pogon PIK-a nalazi se na Kukuljanovu na površini od 10.700 četvornih metara



Nekretninu na Vežici preuzele su Plodine koje će tamo izgraditi trgovački centar

Kupci njurgaju zbog kruha iz nove pekare na Kukuljanovu

Potrošači se žale na odstupanja u kvaliteti polubijelog i istarskog kruha, a iz PIK-a navode kako zbog aktualnih radova na novim pećima i cijelom pogonu može doći do privremenih odstupanja u kvaliteti. Receptura nije mijenjana i čim se svi parametri usklade, kruh će se vratiti na prepoznatljivu kvalitetu, navode u PIK-u

Orjana ANTEŠIĆ

RIJEKA ► PIK-ovi pekarski pogoni više ne stanuju na Vežici. Preseljeni su na Kukuljanovu, u bivši objekt Plodina koji je ovom trgovačkom lancu, do otvaranja novog logističkog centra, služio za skladištenje i komisioniranje voća i povrća. Ovo preseljenje izvedeno je bez zastoja u svakodnevnoj proizvodnji, ali izgleda da ne teče sve glatko s obzirom na dojava nekih redovitih kupaca koji se zadnjih dana žale na odstupanja u kvaliteti poznatih PIK-ovih krušnih »klasika« - polubijelog i istarskog kruha, a zamjerke istog sadržaja mogu se vidjeti i na službenoj FB stranici PIK-a. Da problema ima, vidljivo je iz povratnih objava u kojima iz PIK-a navode kako zbog aktualnih radova na novim pećima i cijelom proizvodnom pogonu može doći do privremenih odstupanja u kvaliteti kruha. Receptura nije mijenjana i čim se svi parametri usklade, kruh će se vratiti na prepoznatljivu kvalitetu, navode u svojoj objavi.

Posao s Plodinama

Vezano uz aktualno preseljenje pekare na Kukuljanovu obratili smo se s nekoliko konkretnih pitanja upravi PIK-a, a među inima zanimalo nas je hoće li i u kojem obimu novi proizvodni pogoni značiti promjene u

odnosu na dosadašnji asortiman kruha i slastica, njihovu teksturu i okus.

- Trenutno smo još uvijek u fazi reorganizacije poslovanja i usklađivanja rada novog pekarskog pogona na Kukuljanovu. Zbog toga u ovom trenutku ne možemo davati izjave niti organizirati posjete ili fotografiranja pogona. Naš je prioritet da sve procese, opremu i sustave u novom pogonu usklađujemo pažljivo i odgovorno jer je riječ o osjetljivom proizvodnom okruženju u koje ulažemo puno truda kako bismo postigli optimalne parametre rada, sigurnosti i kvalitete,

odgovorio je direktor PIK-a Gino Pastorčić.

Da Vežica ostaje bez mirisa PIK-ove pekare poznato je već neko duže vrijeme, a glasine su dobile svoju potvrdu u ljeto 2023. godine, kada je između PIK-a i Plodina potpisan ugovor o kupoprodaji, odnosno zamjeni nekretnina, kojim su Plodine vlasnički preuzele PIK-ov vežički kompleks, ukupne kvadrature oko 13.500 četvornih metara, dok je PIK postao vlasnikom oko 10.700 četvornih metara hale i dvorišta na Kukuljanovu. U tim dokumentima nije bila definirana vrijednost nekretnina, ali

jesu način i rokovi predaje u stvarni posjed. Tako su se Plodine obvezale da će PIK-u prepustiti svoj stari skladišni prostor najkasnije do kraja 2024. godine, odnosno u roku od mjesec dana nakon što ishodeju uporabnu dozvolu za svoj novi logističko-distributivni centar. Prema slovu tog dokumenta predaja kompleksa pekare na Vežici trebala je uslijediti četiri mjeseca nakon što PIK uđe u svoje nove prostore na Kukuljanovu, odnosno ne kasnije od 30. lipnja 2025. godine. Dok se ta predaja u posjed nije realizirala, parafiranim dogovorom između Plodina

i PIK-a bilo je definirano da će se korištenje objekata i prostora radi obavljanja djelatnosti regulirati potpisivanjem međusobnih ugovora o zakupu, pa je tako PIK, kao novi vlasnik skladišta na Kukuljanovu, formalno rentao taj objekt Plodinama, dok je ovaj trgovački lanac iznajmljivao pogone vežičke Pekare PIK-u.

Zatvorena Paštarija

Iščitavanjem prošlogodišnjeg financijskog izvješća PIK-a, pod stavkom materijalne imovine u pripremi navodi se iznos od 4,68 milijuna eura, od čega se 4,12 milijuna eura klasificira kao ulaganja u novi proizvodni pogon pekarstva na

Kukuljanovu, hala za proizvodnju i skladištenje, dok se 558.000 eura navodi kao ulaganje u opremanje tog pogona. Istovremeno, u popratnom izvješću same uprave navodi se da će ukupna ulaganja u Kukuljanovu iznositi oko 8 milijuna eura.

- Glavni fokus poslovanja PIK-a u 2025. godini usmjeravat će se prema segmentu pekarstva, čiji se plasman planira povećavati prvenstveno velikim trgovačkim lancima, u vlastitoj racionaliziranoj maloprodajnoj mreži i ostalim retail kupcima. Očekivani novi iskorak u segmentu pekarstva uslijedit će nakon preseljenja pekare u kvalitetniji i novopremljeni prostor na Kukuljanovu. Uz nabavljenu novu proizvodnu opremu, novu rashladnu halu i pripadajuću rashladnu tehniku te očekivane energetske uštede i primjenu novih i suvremenih poslovnih procesa, očekuje se značajno povećanje produktivnosti u poslovanju. Vrijednost ukupne investicije iznositi će oko 8 milijuna eura, navodi se u tom izvješću koje potpisuje Gino Pastorčić.

Nakon što su prošle godine zatvoreni pogoni Paštarije u Krešimirovoj, iz PIK-ove uprave govorili su da je plan da se proizvodnja tjestenine, u nekom drukčijem obliku i asortimanu, s vremenom pridruži pekarskoj djelatnosti u pogonima na Kukuljanovu, pa ostaje vidjeti hoće li se to obistinuti.



PIK-ova pekara proizvodila je kruh koji je imao vjerne kupce

“Trenutno smo još u fazi reorganizacije poslovanja i usklađivanja rada novog pekarskog pogona na Kukuljanovu. Naš je prioritet da sve procese, opremu i sustave usklađujemo pažljivo i odgovorno jer je riječ o osjetljivom proizvodnom okruženju u koje ulažemo puno truda

Gino Pastorčić, direktor PIK-a

Predavanje u OŠ »Sv. Matej« Viškovo

POLICIJA EDUCIRALA UČENIKE O VANDALIZMU I NASILJU



VIŠKOVO ► Za učenike četiri osma razreda Osnovne škole »Sv. Matej« Viškovo, održana su preventivna predavanja na temu »Alkohol, vandalizam, nasilje«. Predavanja, kojima je prisustvovalo sveukupno 90-ak učenika osmih razreda, održala je Sanja Trbojević, policijska službenica za prevenciju I. policijske postaje Rijeka. U cilju sprječavanja konzumacije alkohola, devijantnih ponašanja mladih, asocijalnog ponašanja i svih oblika nasilja, učenici su upoznati sa zakonskim odredbama prema kojima su prekršajno i kazneno odgovorni već s navršениh 14 godina te trebaju biti sposobni prepoznati faktore rizičnih situacija. Posebno su upozoreni na to koliko ulogu ima alkohol kod kažnjivih ponašanja kao što su nasilnička ponašanja, vandalizam, prometne nesreće i drugo. Policijska službenica učenike je upoznala i s primjerima oštećenja i uništavanja javne ili privatne imovine do kojih dolazi bez razloga i povoda, kao što su: razbijanje prozora, imovine dječjeg vrtića, škole, uništavanje i razbijanje autobusnog stajališta, električnih romobila i bicikala, osobnih vozila, prometnih znakova, iscrtavanje grafita te navela zakone koji izriču sankcije za takva djela, kao i da policija u suradnji s lokalnom zajednicom uvijek pronađe počinitelje. Također, učenicima je objašnjen i pojam huliganizam, odnosno, naučili su da su to djela koja pokazuju nepoštovanje prema ostalim članovima društva, a u mnogim zemljama taj izraz se koristi za nasilne sportske fanove. Tom prilikom upoznati su i s projektima koje provodi MUP: »Budi navijač, ne razbijaj« i »Zajedno protiv govora mržnje«. Učenici su upoznati i s odredbama članka 93. i 95. Obiteljskog zakona kojima su propisane dužnosti i odgovornosti njihovih roditelja. (V. M.)

Javni natječaj otvoren do 23. listopada

PGŽ DAJE 36 STIPENDIJA UČENICIMA I STUDENTIMA

RIJEKA ► Primorsko-goranska županija je objavila natječaj za dodjelu stipendija darovitim učenicima srednjih škola, darovitim studentima i studentima deficitarnih zanimanja u školskoj/akademskoj godini 2025./2026. Natjecati se mogu redoviti učenici srednjih škola i redoviti studenti preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija do završne godine studija, koji imaju prebivalište na području Primorsko-goranske županije. Studenti mogu podnijeti zahtjev za dodjelu stipendije samo u jednoj kategoriji, a natječaj je otvoren do četvrtka 23. listopada. Ukupno će se dodijeliti šest stipendija darovitim učenicima srednjih škola u iznosu od 160 eura mjesečno, a isti će iznos u periodu od 10 mjeseci primati i daroviti studenti kojima će se dodijeliti ukupno 16 stipendija. Iznos mjesečne stipendije studentima deficitarnih zanimanja također je 160 eura, a ukupno će se stipendirati 14 studenata i to po dvoje studenata matematike, fizike, geodezije, biologije, socijalnog rada, glazbene akademije te logopedije. Za studente koji će primati stipendiju u kategoriji darovitosti jedan od uvjeta je prosjek ocjena 4,5, dok je prosjek ocjena za studente koji će primati stipendiju u kategoriji deficitarnih zanimanja 3,0. (I. Š. K.)

Grad Rijeka, Upravni odjel za komunalni sustav i promet, Odsjek za zajedničku komunalnu djelatnost, na temelju odredbe članka 19.b Odluke o davanju na korištenje površina javne namjene i nekretnina u vlasništvu Grada Rijeke za postavu privremenih objekata, reklamnih i oglašnih predmeta te druge opreme i uređaja ("Službene novine Grada Rijeke" broj 7/19 i 14/23) i Zaključka Gradonačelnice KLASA: 024-02/25-01/94-16, URBROJ: 2170-1-02-00-25-22, od 14. listopada 2025. godine, objavljuje

O B A V I J E S T

Dana 16. listopada 2025. godine, na WEB stranicama Grada Rijeke, www.rijeka.hr (NATJEČAJI GRADA) objavljen je Javni natječaj za davanje na korištenje površina javne namjene za postavljanje privremenih objekata za organiziranje manifestacija u povodu božićnih blagdana u sklopu kojih se organizira prigodna prodaja i pružanje ugostiteljskih usluga u 2025. godini. Natječaj je istaknut na oglasnoj ploči Grada u zgradi Titov trg 3, (prizemlje).

GRAD RIJEKA
Upravni odjel za komunalni sustav i promet
Odsjek za zajedničku komunalnu djelatnost



Marija Banac, Vladimir Mozetič, Ivica Lukanović, Marijana Biondić i Gordana Jelenović

CIHT Ususret konferenciji o zdravstvenom turizmu

Destinacija zdravlja i kvalitetnog života

Crikvenica će 22. i 23. listopada ugostiti eminentne međunarodne stručnjake iz područja zdravstvenog turizma, a organizatore konferencije jučer je primio primorsko-goranski župan Ivica Lukanović

Alenka JURIČIĆ BUKARICA

RIJEKA ► Dvanaesto izdanje konferencije posvećene zdravstvenom turizmu Crikvenica International Health Tourism Conference (CIHT) 2025 ponovo će 22. i 23. listopada Crikvenicu potvrditi kao međunarodni centar zdravstvenog turizma. Najznačajniju konferenciju s temom zdravstvenog turizma i njegovih perspektiva u Hrvatskoj na jučerašnjoj su press konferenciji u Rijeci najavili primorsko-goranski župan Ivica Lukanović, te predstavnici organizatora, Marijana Biondić, direktorica Turističke zajednice grada (TZG) Crikvenice, Gordana Jelenović, voditeljica marketinga TZG-a Crikvenice, doc. dr. Vladimir Mozetič, predsjednik Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera, te Marija Banac, menadžerica Klastera.

Njegovanje tradicije

Župan Lukanović istaknuo je da se radi o vrlo potentnom okupljanju stručnjaka iz područja zdravstvenog turizma,

kao i da je PGŽ županija fenomenalne prirode i ljekovitih čimbenika te mogućnosti za kvalitetan život, pa onda i kvalitetan turizam koji se povezuje sa zdravljem. A konferencija CIHT, istaknuo je župan, PGŽ i Crikvenicu je uvrstila na svjetsku mapu zdravstvenog turizma i destinacija zdravlja.

Marijana Biondić je, najavljujući predstojeće izdanje CIHT-a, podsjetila kako je Crikvenica kao turistička destinacija stasala upravo na lječilišnim temeljima na koje su se potom nadogradili i svi ostali elementi suvremene turističke ponude.

Prije nego smo postali turistička destinacija, bili smo destinacija zdravstvenog turizma, a što smo i dan-danas, ali uz niz drugih turističkih segmenata. Upravo zbog činjenice da smo već u 19. stoljeću počeli negovati tradiciju zdravstvenog turizma, u povodu 125. obljetnice crikveniškog turizma krenuli smo s organizacijom ove konferencije koja ove godine ima već 12. izdanje. Paralelno s razvojem turizma, u Crikvenici smo razvijali i vrhunske zdravstvene ustanove tako

da danas imamo na našem području Thallassoterapiju Crikvenica te Terme Selce, uz puno manjih. Osim toga, na čitavom Kvarneru djeluje niz vrhunskih zdravstvenih ustanova okupljenih u Klaster zdravstvenog turizma regije, a koji nam se već 2015. pridružio u organizaciji konferencije, kazala je Biondić.

Globalni trendovi

CIHT je tako izrastao u nacionalnu konferenciju zdravstvenog turizma koja je dosad okupila preko 120 govornika s četiri kontinenta. Prema najavi doc. dr. Vladimira Mozetića, ove godine na CIHT također dolazi čitav niz eminentnih stručnjaka pa će tako u Crikvenici govoriti čelnici centra medicinske destinacije Barcelone, stručnjaci iz Bahreina, medicinskog centra Igalo u Crnoj Gori te Banje Vrućice, kao i Slovenskog SPA udruženja. Dolaze i predstavnici privatnog sektora u području estetske i lifestyle medicine iz Slovenije.

Stoga očekujemo da ćemo se na regionalnoj razini povezati, što nam svima, s

Dani karijera za mlade

Poseban dio programa posvećen je mladima kroz Dane karijera u sklopu čega će studenti s pet fakulteta Sveučilišta u Rijeci predstaviti svoj pogled na razvoj zdravstvenog turizma.

Ujedno će imati priliku za izravni kontakt s potencijalnim poslodavcima. Osim toga, za poduzetnike i stručnjake će biti organizirani B2B sastanci s ciljem jačanja poslovnih suradnji. CIHT će biti održan u crikveniškome hotelu Omorika.

DEAN MICULINIĆ

U OŠ Bakar otvorena izložba likovnih radova

»Moja Hrvatska« mladih iseljenika

BAKAR ► U suradnji s Hrvatskom maticom iseljenika, u školskoj knjižnici OŠ Bakar otvorena je izložba likovnih radova »Moja Hrvatska«. Naime, Hrvatska matica iseljenika prosljedila je bakarskoj školi posredovanjem riječke podružnice tristotinjak likovnih radova učenika Hrvatske nastave u inozemstvu. S triju kontinenata - Europe, Australije i Južne Amerike, pristigli su likovni doživljaji domovine. Po dvadesetak radova izloženo je u područnim školama i Gradskoj knjižnici Bakar, dok je većinu radova profesorica Ana Emili Odović postavila u

matičnoj školi. Voditeljica riječke podružnice Hrvatske matice iseljenika Renata Garbajs na otvorenju je izrazila zadovoljstvo dobrom suradnjom s OŠ Bakar koja seže od Erasmus projekta »Povratak korijenima«. Članice dramske grupe uveličale su otvorenje interpretacijom pjesama »Hrvatska« Dragice Ivaniševića i »Naš domaći glas« Ante Dukića. Iz OŠ Bakar pozivaju sve zainteresirane, koji žele vidjeti koji motivi podsjećaju mlade Hrvate koji žive u inozemstvu na njihovu domovinu, da dođu bez najave i pogledaju izložbu. (S. G.)



Izložba likovnih radova »Moja Hrvatska«

OS BAKAR

BITKA ZA VLASNIŠTVO Unija Kvarnera predlaže zaštitu nekadašnjeg kluba Croatia Linea

Vila Stipanović mora ostati Kostreni i u javnoj upotrebi

Tražimo da se ta nekretnina prepusti općini, kaže Boris Bradarić uoči današnje sjednice Općinskog vijeća koje će raspravljati o proglašenju Vile Stipanović kulturnim dobrom od lokalnog značaja

Barbara ČALUŠIĆ

KOSTRENA ► Kostrenski vijećnik Unije Kvarnera Boris Bradarić uoči sjednice Općinskog vijeća Kostrene na čijem će se dnevnom redu naći prijedlog zaključka o pokretanju proglašenja dobrom od lokalnog značaja Vile Stipanović, odnosno bivšeg kluba Croatia Linea, koja se već godinu dana nalazi pod povećalom javnosti nakon što je u javnost procurila maketa kompleksa poznatog hotelskog lanca, naglasio je da je ova inicijativa dio izbornog programa Unije Kvarnera.

- Tehnički postoje dva modusa, jedan ide preko resornog ministarstva i tada se nekretnina može proglasiti kulturnim dobrom od hrvatskog značaja, a ovo je na nivou lokalne zajednice. To nije tako jaka pravna zaštita, ali opet je zaštita da se taj objekt ne sruši i ne pretvori u nešto što ne odgovara postojećima gabaritima. Ako i bude prodana investitoru, a mi je ne dobijemo u vlasništvo, investitor će se morati držati

nekih propisa, poručio je Bradarić koji vjeruje da će zaključak na današnjoj sjednici Općinskog vijeća biti prihvaćen jednoglasno.

To bi, prema njegovom mišljenju, trebalo dati dodatnu pravnu težinu izvršnoj vlasti u pregovorima s ministarstvom.

- Tražimo da se ta nekretnina prepusti nama kao općini i stavi u javnu upotrebu i time mislimo dodatno zaštititi ovu nekretninu, smatra Bradarić.

“Sama pomisao da bi se to rušilo definitivno ne dolazi u obzir i vjerujem da će to biti vrijedan poklon Kostreni

Edi Čopić

Na pitanje u kakvom je odnosu prijedlog zaključka s već donesnom Vladinom odlukom koja je bivši klub Jugolinije proglasila nekretninom od strateškog značaja, Bradarić kaže da

to nisu iste norme.

- Kad se nekretnina proglašila nekretninom od strateškog interesa, novac od njezine prodaje u ovom slučaju ide u proračun države, smatra Bradarić.

Uz njega, novinarima se obratio i Edi Čopić.

- Nisam Kostrenjan, doselio sam se ovdje prije 15 godina, ali cijeli život sam proveo na moru ploveći na brodovima Jugolinije, a poslije Croatia Linea, gdje je jako puno zapovjednika bilo iz Kostrene i bili su jako vezani za svoje rodno mjesto. Nije se desilo da brod sa zapovjednikom iz Kostrene nije krenuo prema Kostreni, a najbliže se dolazilo do Vile Stipanović. Pritom nitko od nas nije smio reći da je to klub Jugolinije ili Vila Gavrilović. Ja sam s Donje Vežice i godinama sam se s društvom kupao u uvali Svežanj, a to je plaža stanovnika Svete Lucije. Sjećam se kako bi brod došao u blizinu i onda bi cijele obitelji brodu mahale sa šugamanima, prisjeća se Čopić koji smatra da je sam projekt ove vile u skladu s vizurom obale i arhitektonsko



Vilu je Vlada proglasila nekretninom od strateškog interesa

remek-djelo, ali i spomen na omiljenog kostrenskog liječnika dr. Vjekoslava Stipanovića koji je ovu vilu sagradio kad se vratio iz inozemstva u drugoj polovini tridesetih godina prošlog stoljeća.

- Sama pomisao da bi se to rušilo definitivno ne dolazi u obzir i vjerujem da će to biti vrijedan poklon Kostreni, rekao je.

S njim se složio i Davor Šustar koji kao Kostrenjan kaže da Kostrena nema centar i Vila

Stipanović jedna je od njezinih simbola i zato podržava inicijativu da se ova nekretnina zaštiti.

- Po meni je ovo najprepoznatljiviji objekt Kostrene, ističe Šustar.

**ČITAJ
NOVI LIST
0-24**



SKENIRAJ !
ZA VIŠE VIJESTI
BEZ PRESTANKA

**KLIKNI
ZA VIŠE**



**OD PONEĐJELJKA
13. listopada**

Milijunska ulaganja u Viškovu

Radovi na vrtiću i dječjem igralištu idu prema planu

Očekuje se da će vrtić biti završen početkom ožujka 2026. godine, što znači da će prve mališane primiti u sljedećoj pedagoškoj godini, kazala je načelnica Viškova Sanja Udović

VIŠKOVO » Na području općine Viškovo traju intenzivni radovi na velikim općinskim projektima, a tri najvažnija gradilišta na području općine, čiji su radovi ukupno vrijedni oko šest milijuna eura, načelnica Sanja Udović obišla je zajedno sa suradnicima.

Najvažniji projekt vrijednosti 4,4 milijuna eura, među kojima je 1,23 milijuna osigurano iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti, izgradnja je nove zgrade vrtića koji niče u samom centru općine, neposredno uz matični objekt Dječjeg vrtića Viškovo. Prema riječima načelnice Udović, njegova se realizacija odvija prema predviđenim rokovima.

- Izgradnja novog vrtića počela je u rujnu prošle godine, a s obzirom da se sve odvija po planu, što me posebno veseli, očekujem da vrtić sukladno potpisanoj Ugovoru s izvođačem radova bude završen početkom ožujka 2026. godine. To znači da će vrtić prve mališane primiti u sljedećoj pedagoškoj godini. Izgradnjom ovog vrtića osigurat ćemo smještaj za još stotinjak djece jasličke i vrtićke dobi što je najveća prednost ovog kapitalnog projekta, rekla je općinska načelnica Sanja Udović, dodavši kako će se u opremanje vrtića uložiti dodatnih 400 tisuća eura.

Bespovratna sredstva

Savjetnik za projekte u općinskom Odsjeku za komunalni sustav i investicije Marin Carević kaže kako se na vrtiću trenutno izvode završni radovi na fasadi.

- U unutrašnjosti zgrade izvode se keramičarski radovi te gipskartonski radovi na izvedbi spuštenog stropa. Također se započelo sa ličilačkim radovima te radovima na vanjskom dijelu instalacija oborinske i sanitarne odvodnje. U narednom razdoblju će i ti radovi biti gotovi pa će se početkom iduće godine vrtić opremiti svom potrebnom opremom, kako u unutrašnjosti tako i u vanjskom dijelu objekta, ističe Carević.

Unutar istog se kompleksa, odnosno na padini ispod parkirališta Milihovo, odvijaju se i radovi na izgradnji novog

dječjeg igrališta koji također slijede planiranu dinamiku.

- Ovaj je projekt vrijedan nešto manje od 400 tisuća eura, a za njega su nam odobrena bespovratna sredstva, konkretno, 50 tisuća eura od Ministarstva demografije i useljništva. Vjerujem da će s novim igralištem, koje bi trebalo biti gotovo do kraja ove godine, biti zadovoljna i djeca, ali i njihovi roditelji jer je izrazito dostupno budući da je smješteno praktički u centru općine, navodi Udović.

Sportski park Vrtače

Igralište na 800 kvadratnih metara će imati tri platoa sa spravama i poligonima za igru prilagođenima za djecu vrtićke dobi, te spravama namijenjenima za mlađe osnovnoškolce.

- Uz javnu rasvjetu i anti-traumatsku podlogu na svim prostorima za igru, platoi će sadržavati zipline žičaru, rotirajuću platformu na oprugama, stojeću klackalicu na opruzi, višeci vrtuljak i skateboard simulaciju za one starije, zatim kombiniranu ljuľačku za dvoje, kombiniranu spravu u obliku broda i povišeni vrtuljak za mlađe. Imat ćemo i igralište za mali nogomet, košarku, graničar te dvije trake za trčanje, pojašnjava detalje ove investicije savjetnik za projekte pri općinskom Odsjeku za komunalni sustav i investicije Andrej Polić.

Što se tiče Sportskog parka Vrtače smještenog nedaleko istoimenog dječjeg igrališta, uznapredovala faza radova sugerira da će njegova izgradnja vrijedna 330 tisuća eura, od čega su 185 tisuća eura bespovratna sredstva Ministarstva turizma i sporta, biti završena do kraja kalendarske godine. Sportski park gradi se na ukupnoj površini većoj od 4 tisuće kvadratnih metara, a imat će košarkaški teren, prostor za mali nogomet, stolove i opremu za stolni tenis te sprave za fitness na otvorenom. U sklopu parka napraviti će se i parking te manja šetnica, odnosno prilazna staza s javnom rasvjetom.

F. BRNELIĆ



Laureati Zajednice tehničke kulture u 2025. godini

SVEČANOST Priznanja Zajednice tehničke kulture

Nagrada za životno djelo Eliju Janku

Elio Janko, počasni predsjednik Akademsko astronomskog društva Rijeka, nagrađen je za pedesetogodišnji, nesebični doprinos tehničkoj kulturi u području astronomije, podigavši tu djelatnost na višu razinu

RIJEKA » Zajednica tehničke kulture Rijeka odala je na jučerašnjoj svečanosti u Palači šećera Muzeja grada Rijeke priznanje vizionarima i promicateljima znanosti u 2025. godini, no jedna nagrada blista posebnim sjajem - Nagrada za životno djelo. Ona je pripala Eliju Janku, počasnom predsjedniku Akademsko astronomskog društva Rijeka, čovjeku čiji je pedesetogodišnji, nesebični doprinos doslovce podigao tehničku kulturu u području astronomije na novu razinu.

Janko je član Društva od davne 1975. godine, a taj kontinuitet obilježen je konkretnim, temeljnim radom. Od izrade prvih teleskopa i pionirskih astrofotografskih opažanja, do neumornog vođenja predavanja, tečajeva i javnih promatranja. Kroz funkcije tajnika, blagajnika, dopredsjednika i predsjednika, on je oblikovao generacije zaljubljenika u zvjezdano nebo. Njegovo ime neizostavno je vezano uz dva ključna projekta koja su Rijeku pozicionirala kao istinsku prijestolnicu hrvatske astronomije. Janko je bio voditelj Riječke zvjezdarnice od 2001. do 2007. godine, a upravo je njegov trud doveo do dovršetka zvjezdarnice na Svetom Križu, otvorene u svibnju 2001.

Lovac na nebo

No, tu nije stao. Bio je i jedan od glavnih inicijatora projekta koji se mnogima činio kao san - Astronomskog centra Rijeke, otvorenog 2009. godine. Jedin centar u Hrvatskoj koji objedinjuje i zvjezdarnicu i digitalni planetarij, danas je primarno mjesto edukacije i popularizacije astronomije u zemlji. Čak i nakon otvaranja Centra, Janko je nastavio aktivno djelovati kao operater, omogućujući tisućama posjetitelja jedinstven doživljaj svemira.



Renato Kostović iz Grada Rijeke predao nagradu Eliju Janku



Predsjednik ZTK-a Giordano Buči predao je nagradu našem novinaru Vladimiru Mrvošu

Pod njegovim vodstvom organizirana su javna promatranja rijetkih i spektakularnih nebeskih pojava. Od kometa Hyakutake '96. i Hale-Bopp '97., preko tranzita Merkura i Venere, do velikih opozicija Marsa. Opozicija Marsa 2003. godine ostat će zapisana u

povijesti Društva kao najposjećeniji događaj, privukavši više od dvije tisuće posjetitelja. Ovaj svestrani astronom desetljećima je vodio tečajeve i radionice za sve uzraste, poticao terenski rad i izradu vlastitih instrumenata.

Godišnje nagrade

Bio je i urednik časopisa »Polaris« te je sudjelovao u svim važnijim manifestacijama tehničkog stvaralaštva, poput »Tjedna astronautike« i »Dana astronomije«. Višestruke nagrade koje je Društvo dobilo, poput Državne nagrade »Faust Vrančić« i Zlatne plakete »Grb Grada Rijeke«, samo su posredna potvrda njegove ključne uloge. Njegovo životno djelo nije samo niz

funkcija i projekata, već trajna ostavština koja inspirira nove generacije da pogledaju gore.

Uz nagradu za životno djelo, Zajednica tehničke kulture Rijeka dodijelila je Godišnje nagrade trojici pojedinaca. Ivića Nikolac iz Fotokluba Color nagradu je dobio za izuzetan doprinos državnoj i međunarodnoj promidžbi u području Fototehnike. Ivan Petrović iz Maketarskog kluba Zeppelin nagradu je dobio za izuzetne natjecateljske rezultate na nacionalnom i međunarodnom nivou u maketarstvu. Mladi Petrović na prestižnom međunarodnom natjecanju Moson Show u Mađarskoj, osvojio je zlatnu medalju u juniorskoj kategoriji, te brončanu i dvije specijalne nagrade. Lovro Pavletić iz Akademskog astronomskog društva Rijeka nagradu je dobio za izuzetan doprinos promidžbi i rezultatima u području Astronomije, a kao predsjednik Društva, ističe se u mentorstvom u radu s mladima.

Priznanje za postignute rezultate na povećanju broja članova dobio je Marijan Matković iz Fotokluba Rijeka, a priznanje za rad s učenicima dobio je Loris Rašpolić iz CTK-a Rijeka, mentor čiji su učenici postigli zapažene rezultate na državnom natjecanju iz informatike.

Jubilarne nagrade dobili su Akademsko astronomsko društvo Rijeka u povodu 50. obljetnice postojanja i rada, Fotoklub Color Rijeka u povodu 20. obljetnice postojanja i rada. Nagrada za novinara dodijeljena je Vladimiru Mrvošu za kontinuirano i posvećeno praćenje rada Zajednice tehničke kulture Rijeka i njenih članica u Novom listu. U sklopu Zajednice tehničke kulture Rijeka, djeluju udruge tehničke kulture, njih 55 s približno 3.000 članova koje su raspoređene u 12 grana tehničke kulture.



Čelnici Općine Viškovo u obilasku gradilišta vrtića

OPĆINA VIŠKOVO

crikvenica - novi vinodolski -
vinodolska općina - senj

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist

facebook.com/novilisthr

Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr**GRADSKA KNJIŽNICA SENJ** Danas počinje obilježavanje Mjeseca hrvatske knjige

Najavljen niz prigodnih programa kojima se slavi knjiga i čitanje

Popularni pisac i sociolog Bruno Šimleša danas će predstaviti dvije knjige, »Našoj djeci, da rašire krila« i »Kako kreirati najbolju godinu u životu«. Od 20. do 24. listopada provodi se i tradicionalna akcija »Vratite knjige bez plaćanja zakasnine«, tako da oni zaboravniji članovi mogu vratiti knjige bez globe

Dorotea PRPIĆ

SENJ ▶ I ovogodišnji Mjesec hrvatske knjige bit će u Gradskoj knjižnici Senj obilježen nizom prigodnih programa kojima se slavi knjiga i čitanje. Tako već u četvrtak 16. listopada u knjižnici gostuje popularni pisac i sociolog Bruno Šimleša koji će predstaviti dvije knjige, »Našoj djeci, da rašire krila« i »Kako kreirati najbolju godinu u životu«.

Bruno Šimleša (1979.) autor je 10 knjiga iz područja popularne psihologije i duhovnosti. Po struci je sociolog, a diplomirao je 2003. godine na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Prijašnje knjige u kojima je fokus bio na odnosu prema sebi i ljubavi kao što su »Ljubavologija« i »Škola života« su među najprodavanijim knjigama u Hrvatskoj i regiji. Njegovi su naslovi objavljeni i u Sloveniji, Srbiji, Makedoniji i Albaniji, a ukupno



Prošlogodišnji Mjesec knjige u senjskoj knjižnici

je prodano više od 200.000 primjeraka. Veliki je humanitarac, pogotovo je zapažen na njegova velika briga i pomoć onkološkim bolesnicima. Dvije godine vodio je emisiju »Svaki dan, dobar dan« na Hrvatskoj televiziji i redovito surađuje s brojnim medijima u Hrvatskoj i regiji.

Mudri savjeti

- Knjiga »Našoj djeci, da rašire krila«, životni vodič jednog roditelja, izdana je u svibnju ove godine, to je knjiga savjeta ljubavi i potpore jednog roditelja djetetu, a i sam je roditelj dvanaestogodišnjeg

Bruno Šimleša ponovo dolazi među Senjane

djevojčice. Ova knjiga je škrinica je dobrih želja i mudrih savjeta našoj djeci, kako bi izrasli u dobre ljude, a to je i vodič za nas same o tome kako slušati sebe i kako živjeti autentično. »Našoj djeci, da rašire krila« knjiga je puna nježnosti, iskrenosti i mjesto je na kojem će svaki roditelj pronaći korisne savjete, ali u isto vrijeme i podršku u drugom roditelju koji itekako razumije koliko taj posao jest prekrasan, ali i koliko je odgovornost. Jer svako dijete treba dobiti priliku ležati prema svojim snovima, a autorova knjiga »Kako kreirati najbolju godinu u životu« pokazuje nam kako napraviti najbolju godinu u životu za sebe - najavljuje ravnateljica Gradske knjižnice Senj Ana Prpić Rogić.

Nakon toga u četvrtak 23. listopada u 18 sati predstaviti

će se knjiga senjske poetese Klare Polak Poljarević, nova je to zbirka priča pod nazivom »I zeleno i plavo«.

- To je zbirka pripovijedaka, priča, a kako već sam naslov sugerira, priče su smještene dijelom na kontinent - zeleno, a dijelom uz more - plavo. Klara nam donosi novu književnu poslasticu u kojoj živopisno opisuje svoj život, razmišljanja, dogodovštine i u zaleđu Senja, Klaričevcu, ali i na moru - u Senju i Zadru. Sve je začinjeno i s dobrom dozom humora. Zbirka je dijeli na četiri dijela - Ruralne priče, Urbane priče, Pomaknute i Bajkovite priče. Klara je ovom zbirkom još jednom ogolila dušu svojim čitateljima. Puna životne energije, živi vedar i smislen život i uživa u njemu. Putuje, uživa u malim stvarima, izlazi, puna

je optimizma i vjere u ono dobro u ljudima i dokazuje da su godine samo broj. Uz Klaru, knjigu će predstaviti i ulomke iz nje čitati i književnik i pjesnik Neven Matijević, a događanje će prigodnom glazbom oplemeniti Nenad Petković - kaže ravnateljica Ana Prpić Rogić.

Izložba svjetloписа

U Mjesecu hrvatske knjige na svoje će doći i ljubitelji fotografije.

- U četvrtak 6. studenoga u 18 sati otvorit ćemo krasnu izložbu svjetloписа Damira Barešića pod nazivom »Put/ Camino - vidljivi i nevidljivi Camino«. Damir Barešić rođen je 1952. u Ogulinu. Osnovnu školu i gimnaziju pohađa u Ogulinu i Karlovcu. Diplomirao je 1981. godine na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu, tijekom studija surađivao je na više arhitektonskih projekata i bio vanjski suradnik Urbanističkog instituta Hrvatske. Godine 1979. u Karlovcu je pokrenuo izložbenu aktivnost u izložbenom prostoru Barešić. Godine 1982. postao je član Društva arhitekata Zagreb. Od 1985. godine bavi se industrijskim oblikovanjem i grafičkim dizajnom i u profesionalnoj je karijeri ostvario mnogo projekata te izlagao na više samostalnih i skupnih izložbi. Na ovoj izložbi autor će se predstaviti fotografijama, odnosno svjetlopisima koji su snimljeni tijekom sedam hodočašća u Camino de Santiago u Španjolskoj i nastalih u razdoblju od 2011. do 2024. godine. Radovi su izvedeni u tehnici printa na papiru ili platnu i u dimenzijama 60x40 i 50x50, a ciklus svjetloписа je naslovljen skupnim nazivom

”Kroz cijelo vrijeme trajanja ovogodišnjeg Mjeseca hrvatske knjige bit će održavani i programi »Volim svoju knjižnicu!« i »Što se u knjižnici radi?«, odnosno

organizirani posjeti školaraca i vrtičaraca Gradske knjižnice Senj

Ana Prpić Rogić, ravnateljica Knjižnice

»Put/ Camino - vidljivi i nevidljivi Camino« pa se i izložba odabranih radova, iz ciklusa, imenuje istim naslovom. Ciklus je do sada prikazan na dvadesetak samostalnih i/ili skupnih izložbi. Ovu lijepu i inspirativnu večer začinit će Neno Petković prigodnim glazbenim brojevima. Ovu izložbu prati i pripadajući katalog koji će se moći ponijeti za uspomenu - kaže Ana Prpić Rogić, a u Mjesecu hrvatske knjige nisu zaboravljeni ni najmlađi.

- Kroz cijelo vrijeme trajanja ovogodišnjeg Mjeseca hrvatske knjige bit će održavani i programi »Volim svoju knjižnicu!« i »Što se u knjižnici radi?«, odnosno organizirani posjeti školaraca i vrtičaraca Gradske knjižnice Senj, a koji imaju za cilj popularizirati knjigu i čitanje među djecom. Uz to, od 20. do 24. listopada provodi se i tradicionalna akcija »Vratite knjige bez plaćanja zakasnine«, tako da oni zaboravniji članovi mogu vratiti knjige bez globe - zaključila je ravnateljica.

Prezentacija projekta Grada Crikvenice

RASPISANI IZBORI ZA ČLANOVE DJEČJEG GRADSKOG VIJEĆA

CRIKVENICA ▶ Gradonačelnica Crikvenice Ivona Matošić Gašparović raspisala je izbore za predsjednika i članove Dječjeg gradskog vijeća Grada Crikvenice u sazivu 2025. - 2027. Za dan izbora određen je 25. studenog. Prezentacija projekta »Dječje gradsko vijeće« za sve učesnike razreda koji sudjeluju u izborima škole mora se organizirati najkasnije do 16. listopada.

Svi zainteresirani učenci dostavljaju svoju kandidaturu u pisanoj formi svojem razredniku najkasnije do 28.

listopada. Dječje gradsko vijeće grada Crikvenice je institucionalni okvir za ostvarivanje prava djece na aktivno sudjelovanje u životu grada Crikvenice, koji se provodi uz sudjelovanje osnivača, Grada Crikvenice, Društva Naša djeca, Osnovne škole Vladimira Nazora i Osnovne škole Zvonka Cara. Projekt Dječje gradsko vijeće uključuje svu djecu od 10 do 15 godina života. Više detalja o uvjetima izbora moguće je pronaći na mrežnoj stranici Grada Crikvenice. (R. Š.)

Realiziran projekt na Staroj cesti u Senju, vrijedan 76 tisuća eura

Završeno uređenje dječjeg igrališta

SENJ ▶ Završen je projekt uređenja dječjeg igrališta na Staroj cesti. Ovim projektom djeca Senja i njihovi roditelji dobili su moderan, siguran i ugodan prostor za igru i druženje. Radove je izvela tvrtka Tome iz Omišlja, a ukupna vrijednost investicije iznosila je 76.862,50 eura s PDV-om. Projekt je sufinanciran sredstvima Ministarstva demografije i useljeničtva u iznosu od 50.000 eura.

U sklopu uređenja potpuno su zamijenjena stara igrala te su postavljena nova, suvremena i sigurnosno certificirana igrala prilagođena

djeci različitih uzrasta. Cijelo igralište prekriveno je novom

podlogom, koja osigurava veću sigurnost i udobnost



Obnovljeno igralište u Senju

tijekom igre. Također će se postaviti nova ograda oko cijelog igrališta, čime je prostor dodatno osiguran i estetski unaprijeđen. Završetkom ovog projekta Grad Senj nastavlja s ulaganjima u stvaranje sigurnih i kvalitetnih prostora za djecu te u poboljšanje komunalne infrastrukture i kvalitete života svojih građana.

- Pozivamo sve građane da zajednički čuvaju novo uređeno dječje igralište, kako bi ono što dulje ostalo sigurno, uredno i lijepo mjesto za igru i druženje naše djece - poručuju iz Grada. (D. Pr.)



Bez struje

Opatija: ► Kosićevo kbr. 7 od 8.30 do 13 sati, **Stanići:** ► kbr. 21A, 22A, 22C, 22D, 22E, 23, 23A, 24, 24A, 24B, 24C, 25, 25A, 25D i 25E od 8.30 do 14 sati

Tradicionalni turnir u sklopu Marunade

BOČARI LEPRINCA POBJEDNICI U KONKURENCIJI 14 EKIPA

LOVRAN ► Program lovranske Marunade obogaćen je 52. izdanjem tradicionalnog međunarodnog bočarskog turnira kojeg su uspješno organizirali članovi Bočarskog kluba Lovran. Na ovogodišnjem turniru nastupilo je 14 ekipa: »Mario Gennari« (Rijeka), Poljane, Korensko, Marinići, Lovranska Draga, Opatija, Leprinac (Liganj), Lipik, Istriani (Lanišće), Lovran s dvije ekipe, ženska ekipa Lovrana te iz Italije Fiumicellesse (Udine). Nakon međusobnog razigravanja unutar grupa na bočalištima u Lovranu i Lignju, četiri najbolje plasirane ekipe nastavile su svoje eliminacijsko natjecanje na lovranskom jogu. U polufinalnim utakmicama bočari Leprinca pobijedili su domaćina, ekipu Lovran 1, rezultatom 8:7, a u drugoj utakmici veliko iznenađenje priredi-

la je ženska ekipa Lovrana (Renata Abram, Suzana Abram i Marta Marčelja) koja je pobijedila favorita Fiumicellesse s 9:8. U finalnoj utakmici Leprinac je s 13:4 bio bolji od ženske ekipe Lovrana. Pobjednička ekipa igrala je u sastavu: Aleksandar Korić, Marko Mihalić i Dejan Grl. U susretu za treće mjesto Lovran 1 bio je bolji od Fiumicellesse s 13:4. Za najboljeg košadora proglašen je Davor Kukuljan iz ekipe Lovran 2, a za najboljeg izbijača Aleksandar Korić iz Leprinca. Sve najbolje plasirane ekipe i pojedinci nagrađeni su medaljama, peharima i vrijednim nagradama. Uspješnosti turnira svojom potporom pripomogli su Općina Lovran, TZ općine Lovran te brojne tvrtke-sponzori. (R. T.)



Najuspješniji na turniru održanom u povodu Marunade

Obnovljena Ulica 43. istarske divizije

PJEŠACI DOBILI NOGOSTUP

MATULJI ► Dio Ulice 43. istarske divizije u samom centru Matulja ponovo je otvoren za promet - objavili su iz Općine Matulji. Nakon temeljite rekonstrukcije vrijedne 300.000 eura (bez PDV-a), obnovljen je dio dug 370 metara koji je odsad jednosmjerni prema Učki i ima uređen nogostup.

- Ovim projektom značajno je povećana sigurnost svih sudionika u prometu, a posebice naših pješaka. Radovi su trajali šest mjeseci. Zahvaljujemo svim građanima na strpljenju i razumijevanju tijekom izvođenja radova - poručili su iz Općine Matulji. (A. K. I.)

Malonogometni turnir Žajica u sklopu tradicionalne Marunade od ove godine održava se pod novim imenom

Kvarneru Memorijalni turnir »Andrej Pavelić«

LOVRAN ► Višegodišnji lovranski malonogometni turnir Žajica, što je održan u sklopu programa tradicionalne Marunade, ove godine dobio je novi naziv. Turnir je postao Memorijalni turnir »Andrej Pavelić«, posvećen Lovrancu koji je prije tri godine iznenada preminuo u Zagrebu u svojoj 31. godini. U spomen na njega njegovi školski prijatelji i vršnjaci upriličili su ove godine turnir u znak sjećanja i spomen na njega. Turnir je okupio 11 ekipa iz Lovrana i

šireg područja Kvarnera. Nakon međusobnog razigravanja po grupama u prvom polufinalu ekipa Brodomolci rezultatom 2:1 pobijedila je ekipu Ko nekad, dok je u drugom polufinalu Kvarner s 2:0 svladao ekipu Smo ih. U finalu nakon neriješenog rezultata 2:2 Kvarner je nakon izvođenja peteraca pobijedio Brodomolac s 4:3. Treće mjesto osvojila je ekipa Smo ih. Pobjednička ekipa »Kvarnera« igrala je u sastavu: Marijo Grgurić, Matro Šepić, Igor Inić, Dante

Bujas, Kristijan Kurti, David Gulan, Noah Zuliani, Sanjin Fumić i Antonio Džaja. Za najboljeg vratara proglašen je Marijo Grgurić (Kvarner), najbolji strijelac turnira je Noah Zuliani (Kvarner), a najbolji igrač turnira Dino Šarković (Brodomolci). Najboljim ekipama i pojedincima na kraju turnira uručeni su prigodni pehari i vrijedne nagrade koje su im uručili Senka i Dani Pavelić, roditelji pokojnog Andreja Pavelića.

Turnir je uspješno održan uz pomoć brojnih

sponzora na školskom igralištu lovranske osnovne škole Viktora Cara Emi na na kojem se nalazi zidni mural pokojnika pa su se svi sudionici na početku turnira paljenjem svijeća i minutnom šutnje prisjetili na dane zajedničkog druženja. Velike zasluge u održavanju turnira pripada trojici nekadašnjih lovranskih nogometaša, Marinu Podobniku, Andreju Abram i Kristijanu Juriću, koji su uz pomoć svojih prijatelja organizirali ovaj turnir.

R. TRINAJSTIĆ



Pobjednička ekipa s roditeljima pokojnog Andreja Pavelića



Učenici i mentori iz Ugostiteljske škole Opatija zasjali su na natjecanju u Crnoj Gori

TO Opatijci potvrdili status šampiona ugostiteljstva

Ugostiteljska škola slavila u Crnoj Gori

Na natjecanju GATUS 2025. u Baru sudjelovalo je više od 150 učenika iz Slovenije, Srbije, Makedonije, BiH, Crne Gore i Hrvatske

Aleksandra KUČEL-ILIĆ

OPATIJA ► Opatijci su još jednom potvrdili da su pravi šampioni ugostiteljstva, a Ugostiteljska škola Opatija je prema broju osvojenih bodova bila najbolja škola na međunarodnom natjecanju GATUS 2025. koje je održano u Baru u Crnoj Gori. Na svečanoj večeri u hotelu Princess u Baru podijeljena su zaslužena priznanja i nagrade učenicima, mentorima i ravnateljima škola pa je tako u ukupnom poretku najbolja bila Ugostiteljska škola Opatija koja je dobila zasluženi pehar. Na ovogodišnjem međunarodnom natjecanju sudjelovalo je više od 150 sudionika natjecatelja i

pedesetak mentora i ravnatelja ugostiteljsko-turističkih škola iz Slovenije - Srednja škola za gostinstvo in turizem Novo Mesto, Srednja gostinska in turistična šola Radovljica i Srednja šola za gostinstvo in turizem Maribor, Srbije - Ekonomsko-trgovinska škola Smederevo, Makedonije - Srednja škola

ZLATA

Učenici Ugostiteljske škole Opatija, sa svojim mentorima, zasjali su na natjecanju u Crnoj Gori, osvojivši zlatna odličja u tri discipline

za ugostiteljstvo i turizam »Vancho Pitosheski« Ohrid, Bosne i Hercegovine - Ugostiteljsko-ekonomska škola Prijedor, Crne Gore - Srednja ekonomsko-ugostiteljska škola Bar i Srednja mješovita škola »Ivan Goran Kovačić« Herceg Novi te Hrvatske - Turističko-ugostiteljska škola Split, Ugostiteljsko-turistička škola Osijek i Ugostiteljska škola Opatija.

- Učenici Ugostiteljske škole Opatija zasjali su na natjecanju, osvojivši zlatna odličja u tri discipline - u pripremi glavnog jela od brancina i deserta po izboru na bazi linzer tijesta u kojoj su nastupili učenici Petra Gizdulić, Mila Paparić i Svitlana Oliinyk, a mentori su im bili Davor Capan i Jasna Visković,

zatim u pripremi turističkog aranžmana na temu »Putevi vina moga kraja« u kojoj su sudjelovali učenici Ema Puškarić, Duga Žoldoš i Milica Vujović uz mentoricu Ivanu Šarić, kao i u postavljanju svečanog stola za dvije osobe, fileiranju brancina pred gostima i posluživanju vina te pripremi koktela na bazi crvenog vina u kojemu su sudjelovali učenici Sara Babić, Vito Žganec i Josip Rupčić, a mentorica im je bila Nikolina Marčelja Pošćić. Čestitamo našim talentiranim učenicima i njihovim mentorima na iznimnom uspjehu, trudu i predanosti koji promiču izvrsnost u ugostiteljstvu i turizmu - naveli su iz trofejne i vrlo uspješne opatijske Ugostiteljske škole.

Promocija

OSNOVCI
»ZAČARANI«
FRANKOM I
KOROM

DELNICE ► Franka i Kora »začarale« su jučer u Gradskoj knjižnici »Janet Majnarich« u Delnicama pedesetak osnovaca iz Delnica, Broda na Kupi i Lokava. Franka je Franka Blažić, a Kora je njen lik iz sjajnog romana za mlade »Kora i začarani izvor«, hit-knjige koja se posljednjih mjeseci jako čita u cijeloj Hrvatskoj, a njena promocija priređena je jučer, povodom otvaranja ovogodišnjeg Mjeseca hrvatske knjige u delničkoj knjižnici. Nazočne je u ime lijepe delničke knjižnice pozdravila ravnateljica Indira Rački Joskić, u priču o djevojčici Kori i njenoj borbi za zdravu prirodu nazočne je uveo novinar Novog lista Marinko Krmpotić, a autorica je kroz razgovor s vrlo ljubopitljivim osnovcima potom govorila o sadržaju i likovima svoje knjige koje će uskoro doživjeti i svoju kazališnu izvedbu, priprema se crtić, a moguće je da će jednog dana nastati i film utemeljen na ovoj lijepoj priči koja svijet Hogwartsa, Narnije i Gospodara prstenova proširuje svijetom goranskih vilenjaka, vila, Polnočnjaka, Vodenjaka, Bukača... (M. K.)



U GK-u »Janet Majnarich«

Delnice

PROGRAM
PROMETNE
KULTURE ZA
UČENIKE

DELNICE ► Za učenike drugih razreda iz osam osnovnih škola Gorskog kotara, u Delnicama je prvi put održan Program prometne kulture za najmlađe. Manifestaciju je organizirala udruga Jumicar Hrvatska i predstavila »Preventivni program o sigurnosti u cestovnom prometu« uz podršku MUP-a-Policijske uprave primorsko-goranske, Ministarstva znanosti i obrazovanja te Savjeta za sigurnost prometa Primorsko-goranske županije. Službenici Policijske postaje Delnice predstavili su djeci policijska vozila te im objašnjavali osnovna pravila sigurnosti u prometu. Učenici su sudjelovali i u vožnji mini električnim automobilima, učila o prometnim znakovima i pravilima te sudjelovala i u radionicama koje su organizirali vatrogasci, kao i djelatnici Crvenog križa. (V. M.)

GORAN ROCK FEST Zoran Majnarić Buco najavio goranski rock festivalOvog vikenda u Mrkoplju
svirat će se isključivo rock

Tijekom dvodnevnog druženja nastupit će Kožne jakne (Kastav), Raspad sistema (Klana), Try TaxUs (Delnice/Skrad), Obrazovni program (Rijeka), Sušilo (Mrkopalj), RockKaj Band (Delnice), MiddleMan (Rijeka), te Old School Band (Rijeka)



U Mrkopalju će na svirku i klanjski Raspad sistema

Marinko KRMPOTIĆ

MRKOPALJ ► Predstojećeg će vikenda u Mrkoplju biti održan jubilarni, peti po redu Goran Rock Fest, priredba humanitarnog karaktera kojom će se ljubitelji rock glazbe još jednom prisjetiti pokojnog Gorana Kovačića, gitarista i zaljubljenika u rock. Tijekom dvodnevnog druženja nastupit će bendovi iz različitih dijelova

Primorsko-goranske županije. Prvog dana svirat će Kožne jakne (Kastav), Raspad sistema (Klana), Try TaxUs (Delnice/Skrad) i Obrazovni program (Rijeka), a drugog će na pozornicu grupe Sušilo (Mrkopalj), RockKaj Band (Delnice), MiddleMan (Rijeka) te Old School Band (Rijeka). Oba će dana program početi u 20.30 sati, a voditeljica će obe večeri biti Sandra Kljaić. Svojevrsni uvod u peto izdanje Goran Rock

Festivala dogodio se danas kad je u OŠ Mrkopalj demonstraciju bubnjarskih vještina kroz zanimljivu glazbenu radionicu održao Branko Gazdik, poznati riječki bubnjar, znan kako po samostalnom radu, tako i članstvu u poznatoj Elvis Stanić Group.

Pun pogodak

Već peto izdanje povod je i za razgovor sa Zoranom Majnarićem Bucom, poznatim goranskim bubnjarom koji i stoji iza uspješne organizacije svih dosadašnjih koncerata, a pojašnjavajući motive zbog kojih se prije pet godina krenulo u organizaciju ovih rock druženja, Majnarić podsjeća kako su prve korake ka stvaranju festivala učinili članovi tadašnjih rock sastava RockKaj bend i Sušilo band (nekad ŠtoKaj bend), u početku u suradnji s udrugom mladih Mrkoplja, a od prošle godine u suradnji s Udrugom LP Rock, udrugom riječkih rockera 60-tih te podrškom općine Mrkopalj.

- Prvi festival organiziran je na prvu godišnjicu Goranove smrti, u listopadu 2021. godine. Nakon njegove uspješne realizacije dogovoreno je da se nadalje organizira svake godine i to svakog trećeg vikenda u mjesecu listopadu. Festival je, osim komemoracijskog karaktera, ponajviše svekolika promocija žive rock glazbe te općenito promocija muzičke urbane kulture. Ova se manifestacija pokazala kao pun pogodak budući da je festival iz godine u godinu sve posjećeniji. Osobito iz razloga



S jednog od ranijih Goran Rock Festa

Hvala LP Rocku

- I ove je godine projekt podržao LP Rock, udruga iz Rijeke čiji su grupe Rockkaj bend i Sušilo članovi, te smo zajedničkim snagama zatražili i dobili financijsku podršku Općine Mrkopalj što nam omogućuje pokriti troškove zahtjevne organizacije: kvalitetnog razglaša, tonca, voditelja, tisak plakata, zakusku i piće te ostale organizacijske troškove. Hvala im na pomoći, poručio je Zoran Majnarić Buco.



Prvi put u sklopu ove manifestacije organizirali smo demonstraciju svirke na bubnjevima, a demonstrator je bio renomirani riječki glazbenik, bubnjar Branimir Gazdik

Zoran Majnarić Buco

što na području Gorskog kotara nema ovakve ili slične manifestacije.

Svake godine na festivalu sviraju bendovi iz Gorskog Kotara i riječkog bazena u kojima je Goran nekada svirao, ali i šire. Tako je na otvorenju prve godine festivala, uz goranske i riječke bendove, svirao i poznati glazbenik Branko Bogunović Pif - studijski glazbenik koji je od 1980. do 2000. godine svirao na više od 300 albuma raznih izvođača, a bio je stalni član

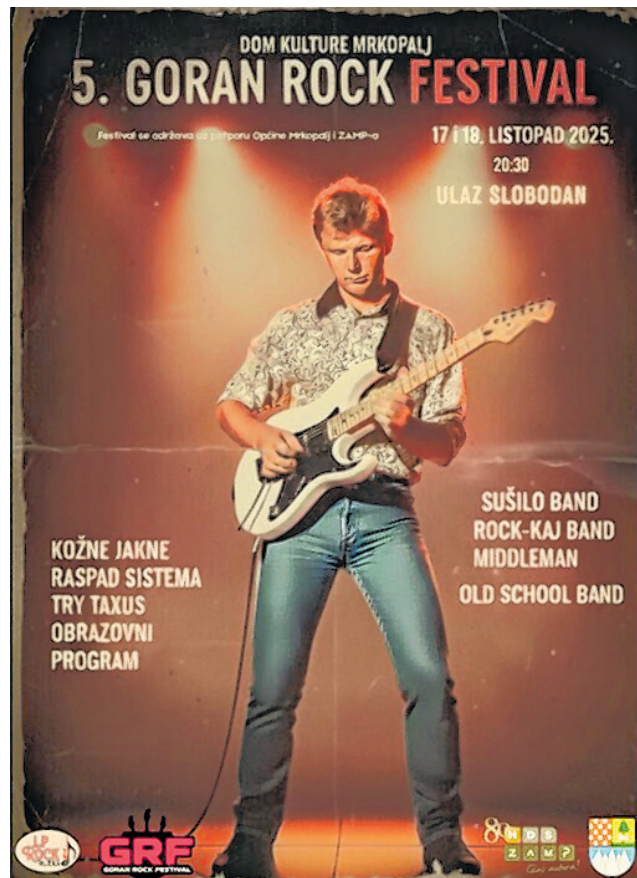
sastava Plava trava zaborava, Animatori i Drugi način. Prijašnjih godina je nastupala i proslavljena goranska vokalna skupina DiM iz Delnica i Mrkoplja izvođači obrade poznatih svjetskih hitova.

Humanitarni karakter

Počevši od 2024. godine Goran Rock Fest, ili GRF kako ga sve češće nazivamo, dobio je i humanitarnu notu. Naime, prošle godine su prikupljenim sredstvima posjetitelja festivala i bendova koji sviraju na festivalu, kao i bickerske udruge Mountain Riders iz Delnica, kupljeni i OŠ Mrkopalj donirani električna gitara, gitarsko pojačalo koje je donirao Branimir Bajt, bas gitara s pripadajućim pojačalom te akustična gitara koju su osigurali članovi Mountain Ridersa. Na ovogodišnjem GRF-u skupljamo sredstva za bubnjeve, a ako uspijemo, imat ćemo sve da u OŠ Mrkopalj osnujemo pravi rock band, a za što je zadužen nastavnik glazbenog u OŠ Mrkopalj, priča Majnarić.

Govoreći o budućnosti festivala kaže kako se uz svirku dvije noći planira i niz drugih aktivnosti.

- Prvi put u sklopu ove manifestacije organizirali smo demonstraciju svirke na bubnjevima, a demonstrator je bio renomirani riječki glazbenik - bubnjar Branimir Gazdik, dobitnik Porina za najbolju jazz skladbu. S takvim aktivnostima, čak i šireg karaktera, planiramo nastaviti i idućih godina, najavio je Zoran Majnarić Buco.



Memorijalni kup u podvodnom ribolovu



A. PERIĆ

Nagrađeni na Memorijalnom kupu Četiri zvonika

ČAK 31 EKIPA SUDJELOVALA JE NA KUPU »ČETIRI ZVONIKA«

RAB » U organizaciji Športsko ribolovnog kluba Dolin održan je jubilarni, 20. po redu Memorijalni kup u podvodnom ribolovu Četiri zvonika. Natjecanje je tradicionalno posvećeno uspomeni na tragično preminule članove i prijatelje kluba - Mihaela Bakotu, Tomislava Tonsu, Sanjina Staničića i Marjana Perčinića, a ovogodišnje izdanje Memorijalnog kupa bilo je najpospećenije do sada i ostat će upamćeno po izvanrednom ulovu, vrhunskoj sportskoj atmosferi i prijateljstvu koje je obilježilo cijeli događaj.

Natjecatelji su se okupili u Caffè baru Old Town, nakon čega je uslijedilo polaganje vijenca u more te polazak prema lovnjoj zoni. Nakon šest sati lova, ukupni ulov iznosio je impresivnih 116 kilograma oborite ribe i 102 kilograma ugora.

Na startu se okupila čak 31 ekipa, svaka sastavljena od dva podvodna ribolovca i barkarijola, a natjecatelji su pokazali iznimnu vještinu i sportski duh. Četiri zvonika već su davno prerasla lokalni okvir te postala prepoznatljivo ime i u međunarodnim krugovima podvodnog ribolova, pa su tako uz domaće rapske natjecatelje, sudjelovali i ribolovci iz cijele Hrvatske - od Umaga do Zadra - kao i čak sedam ekipa iz Crne Gore te po jedna iz Slovenije i Srbije (Šabac).

Poseban dojam ostavile su tri ekipe sastavljene od očeva i sinova što je, kako su organizatori istaknuli, najljepši dokaz da se ljubav prema moru i podvodnom ribolovu prenosi s generacije na generaciju. Najuspješniji su ove godine bili prekaljeni ribolovci Boris Reinić i Aleksandar Tomić iz ekipe Kostrena, koji su s 20 ulovljenih riba ostvarili pobjedničku 25.994 boda. Drugo mjesto pripalo je crnogorskoj ekipi Galeb Tivat (Nikša Miljanić i Damir Deković) s 15 riba i 20.110 bodova, dok su treći bili domaćini iz ŠRK-a Dolin, Josip Macolić i Marko Katz, s 19.308 bodova. Posebna priznanja dodijeljena su Nenadu Trappu, koji je ulovio najveću ribu - strijelku tešku 4,15 kilograma, te Dariju Babiću, koji je na vagu donio najtežeg ugora od čak 14 kilograma.

L. BORIĆ



A. PERIĆ

SJAJNO Turistički rezultati grada Krka više nego dobri

Nijemci, Austrijanci..., ma, svi vole grad Krk

Rezultati ostvareni od siječnja do rujna potvrđuju uspješnu turističku godinu za grad Krk, kaže Ivana Kovačić, direktorica TZG-a Krk

Relja PAŠKVAN

KRK » U rujnu je na području grada Krka zabilježeno 33.040 dolazaka turista s porastom od 12% naspram istog mjeseca lani te 213.071 noćenja što je porast od 13%. Čak 107.332 noćenja zabilježili su gosti iz Njemačke s porastom od 22,8 posto, a slijede oni iz Austrije s 25.730 noćenja i porastom od 9,1%, Slovenije sa 16.694 noćenja i porastom od 14%. Hrvatski turisti su na 4. mjestu s 10.887 noćenja, ali i padom od 4%. Sa 6.735 noćenja Poljaci su zauzeli 7. mjesto, ali ostvarili i najveći porast od čak 24%. Najbolji rezultat ostvaren je u kampovima, s 15.499 dolazaka (+15 %) i 95.592 noćenja (+23 %), što potvrđuje popularnost kampiranja u rujanskom razdoblju i produženje sezone.

Super godina

Na razini cijele godine do 30. rujna i usporedbi s tim periodom u 2024. godini ostvaren je ukupno 251.401 dolazak i 1.499.943 noćenja, što predstavlja rast od 5% u dolascima i 4% u noćenjima. Njemačka i dalje uvjerljivo predvodi s 516.762 noćenja, što predstavlja rast od 6 % u odnosu na prošlu godinu s udjelom u noćenjima od 35%. Slovenija je drugo najvažnije tržište sa 170.303 noćenja, bilježeći rast od 4,7 %. Austrija ostvaruje 166.456 noćenja uz rast od 10,9 %, a Hrvatska, odnosno domaće tržište, bilježi 101.039 noćenja, što predstavlja blagi rast od 1,3%.

- Ukupni rezultati ostvareni od siječnja do rujna potvrđuju vrlo uspješnu turističku godinu za grad Krk. U odnosu na prošlu godinu,



NIKOLA BLAGOJEVIĆ

I u rujnu turista u Krku - mnoštvo

bilježimo rast dolazaka i noćenja u gotovo svim vrstama smještaja, uz posebno dobar učinak u kampovima i hotelima. Pritom nas raduje što su i objekti u domaćinstvu te ruralni oblici smještaja zadržali stabilnost, što pokazuje širinu i snagu naše ponude. Ostvareni rast na većini emitivnih tržišta, osobito njemačkom, austrijskom i slovenskom, potvrđuje da se ulaganja u

kvalitetu i promociju isplaćuju. Kontinuiran interes gostiju i u sezoni jasan je pokazatelj da Grad Krk postaje sve prepoznatljiviji kao cjelogodišnja destinacija, izjavila je direktorica TZG-a Krk Ivana Kovačić.

Snažan poticaj

Najbolje rezultate su i kroz godinu ostvarili kampovi, s 101.210 dolazaka (+6 %) i 588.344 noćenja (+8 %). Hoteli bilježe najviši postotni rast u dolascima (+12 %) i rast noćenja od +7 %, uz ukupno 37.774 dolazaka i 154.598 noćenja. Objekti u domaćinstvu zadržavaju stabilne brojke: 90.649 dolazaka (+2 %) i 543.627 noćenja (+1 %). Ovaj segment i dalje čini temelj ukupnog smještajnog kapaciteta. Objekti na OPG-u (seljačkim domaćinstvima) ostvarili su 4.781 dolazak (+8 %) i

19.738 noćenja (+6 %), što pokazuje stabilan rast interesa za ruralni turizam i autentična iskustva. Ostali ugostiteljski objekti za smještaj ostvarili su 9.995 dolazaka (+10 %) i 49.441 noćenje (+6 %).

- Ovi rezultati daju nam snažan poticaj za daljnje unapređenje ponude i nastavak usmjerenosti na kvalitetu boravka te daljnji razvoj turističkih proizvoda po kojima je Krk prepoznat, od kulturnog i povijesnog naslijeđa, eno-gastronomije, aktivnog odmora i održivog turizma. Na tim temeljima nastavljamo graditi cjelogodišnju, konkurentnu i prepoznatljivu destinaciju, a kraj godine obilježiti će i prigodan Advent u Krku, koji će u prosincu donijeti poseban blagdanski ugođaj i dodatno obogatiti zimsku ponudu našega grada, zaključila je Kovačić

“Kontinuiran interes gostiju i u sezoni jasan je pokazatelj da Grad Krk postaje sve prepoznatljiviji kao cjelogodišnja destinacija”

Ivana Kovačić, direktorica TZG-a Krk

Creski osnovci sudjelovali u projektom ekodanu »Od stabla do ulja«, organiziranom u OŠ-u Frane Petrića

Ubrali 259 kg maslina za 32 litre ulja

CRES » Osnovna škola Frane Petrića, kao članica međunarodne organizacije Eko-škole i udruge Lijepa Naša, svake školske godine organizira projektni ekodan. Ove godine realiziran je pod nazivom »Od stabla do ulja« i bio je posvećen maslinama i njihovom proizvodnju, maslinovom ulju, jednoj od namirnica kojima se otok Cres posebno ponosi.

Učenicima od prvog do četvrtog razreda ekodan su provedli u prirodi. Prošetali su se do crkvice sv. Salvadura i putem prolazili kroz creske maslinike koji ove godine obiluju



W. SALKOVIĆ

Branje maslina u školskom masliniku

maslinama. Uz šetnju, promatrali su masline, učili o važnosti i potrebi očuvanja prirode te o značaju masline za život otočana u prošlosti, ali i danas. Za starije učenike, od petog do osmog razreda, organizirano je branje maslina u školskom masliniku koji broji 49 stabala. Ovogodišnji urod bio je bogatiji od lanjskog i učenici su, uz pomoć svojih nastavnika, ubrali 259 kilograma maslina, od kojih su dobili 32 litre ulja.

Sve su aktivnosti projektnog ekodana snimljene, a taj će se film moći gledati tijekom

odmora u predvorju škole. Projektni ekodan realizirali su Željka Matovinović, pedagoginja i koordinatorka projekta Eko-škola, Dubravka Buničić, vjeroučiteljica i voditeljica učeničke zadruge Šimjaca, te Valentina Bartol Bojić, profesorica biologije i voditeljica ekogrupe, u suradnji s drugim učiteljima.

Masline creskih učenika pridružit će se onima koje ovih dana vrijedno beru maslinari po cijelom otoku. Uljara Poljoprivredne zadruge Cres počela je s radom 2. listopada i, kako saznajemo od voditelja



Treba dosegnuti visoke grane...

uljare Franka Fučića, dnevno se preradi između 25 i 30 tona plodova te se očekuje jako dobra sezona.

W. SALKOVIĆ



Izdvojeno

■ POKLON

Predavanje Kornelije Benyovsky Šoštarić

Prvo predavanje u sklopu novog ciklusa znanstveno-popularnih predavanja »Znanost na Poklon(u)« održat će Kornelija Benyovsky Šoštarić, široj javnosti poznata po serijalu »Vrtlarica«, koji se već 15 godina emitira na HRT-u. Predavanje pod naslovom »Utjecaj organskog vrtlarstva na bi-

oraznolikost«, održat će se u Centru za posjetitelje Poklon, Poklon 8, Vela Učka, danas u 18 sati. Problem nestanka biljnih i životinskih vrsta koji se neprimjetno događa u našem okolišu je vrlo ozbiljan. U ovom predavanju kroz koje vas vodi dipl. ing. agr. Kornelija Benyovsky Šoštarić, doznajte



PARK PRIRODE UČKA

kako različitim tehnikama organskog vrtlarstva očuvati bioraznolikost ne samo u vlastitom vrtu, već i u njegovom okruženju.

■ BAKAR

Pričaonica »Čitaj mi!«

U Mjesecu hrvatske knjige 2025. u bakarskoj knjižnici izložbom vukovarske knjižnice »Knjige kroz povijest« započeo je MHK, a moći će se razgledati do 15. studenog u radno vrijeme knjižnice. Izložba prikazuje izbor najcjenjenijih i najvažnijih književnih naslova iz svjetske i hrvatske književnosti. Svojim korisnicima knjižnica omogućuje povrat »zaboravljenih« knjiga uz oprost zakasnice, dok će uz Dan hrvatskih knjižnica 11. studenog besplatno članstvo moći ostvariti nezaposlene osobe s područja Grada Bakra. Za predškolce danas u 17.30 nastavlja se ciklus pričaonica »Čitaj mi!« s tetom pričalicom Josipom Lazarević, a obilježiti će se Svjetski dan hrane.



Promo

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



MRKOPALJ (pored škole):
8.30 – 10.00
SUNGER (pored trgovine):
10.15 – 11.00
LOKVE (u centru): 11.30 – 13.30

Danas

■ RIJEKA

Stručno vodstvo izložbom Mirka Ilića

U Muzeju moderne i suvremene umjetnosti danas u 18 sati održat će se stručno vodstvo izložbom Mirko Ilić »Time After Time After Time«. Izložba predstavlja drukčije čitanje opusa istaknutog umjetnika Mirka Ilića i na intrigantne načine povezuje radove s područja grafičkog dizajna, ilustracije i stripa nastale od druge polovice 1970-ih do danas.



Marko GRACIN

Misa za početak akademske godine

Misa sa zazivom Duha Svetoga za početak nove akademske godine bit će služena danas s početkom u 20 sati u Centru za mlade »Bl. Miroslav Bulešić«. Služit će je p. Anto Bobaš, OP.

»Vulkanizam u sunčevu sustavu«

Danas u 20 sati u Astronomskom centru Rijeka održat će se predavanje u organizaciji Akademskog astronomskog društva - Rijeka naslovljeno »Vulkanizam u sunčevu sustavu«, a predavač je nastavnik fizike iz Gimnazije Andrije Mohorovičića Rijeka i član AAD-a Rijeka profesor Petar Jelača. Ulaz je slobodan.

Promocija albuma grupe Paraf

Danas u 18 sati u Dallas Music Shopu održat će se druženje s grupom Paraf i potpisivanje prvog studijskog albuma nakon »Zastava« iz 1984. godine, uz novi singl i videospot »Čem-presik«, ususret koncertima u Zagrebu, Beogradu i Ljubljani. Riječ je o njihovom



N. PETKOVIC

vom prvom spotu nakon dužeg vremena, a ujedno i o uvodu u novi studijski album jednostavnog naziva »Paraf«.

Večer LP Rocka

Pozivaju se članovi udruge LP Rock na plesno druženje na Marini večeras s mladim snagama punim energije, bendovima Raspad sistema i Kožne jakne.

Izložba Tomislava Vukasa

Večeras u 19 sati u Palači Garbas pri Područnom konzervatorskom uredu Rijeka, Užarska 26, otvara se izložba slikara Tomislava Vukasa uz gostovanje Radojke Šverko, uz pratnju prof. Vladimira Babina. Izložba ostaje otvorena do 23. listopada.

Pjesnička večer

Danas s početkom u 19 sati u Book caffeu Dnevni boravak održat će se pjesnička večer čiji će protagonisti biti sudionici Radionice govorenja poezije, koja se tijekom pet tjedana održavala u Mjesnom odboru Kozala. Radionicu je vodila pjesnikinja i performerica Laura Marchig, a pohađali su je pjesnici i ljubitelji poezije.

Glazbena radionica

Danas s početkom u 16 sati Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka, u svojim prostorijama na adresi Ružićeva 12/2, organizira glazbenu radionicu koju vodi prof. Valter Veljak. Dodatne informacije možete dobiti na broj 051/374-566.

Predavanje »Osteoporoza i ja«

Fakultet zdravstvenih studija Sveučilišta u Rijeci i Udruga žena operiranih dojki Nada - Rijeka pozivaju sve zainteresirane da se pridruže predavanjima na znanstvenoj tribini pod na-

slovom »Osteoporoza i ja« koja će se održati danas s početkom u 13 sati u predavaonici Z6 Fakulteta zdravstvenih studija. Glavni cilj znanstvene tribine je podizanje svjesnosti o važnosti zdravih stilova života te naglašavanje značaja prevencije i rane dijagnostike bolesti koštanog deficita.

Pretpremijera »Castelli di rabbia/Kule od bijesa«

U HNK Ivana pl. Zajca večeras u 19.30 održat će se pretpremijera predstave Talijanske drame »Castelli di rabbia/Kule od bijesa«.

Besplatni pregledi vida za žene oboljele od raka dojke

Udruga Srce za nju organizira besplatne preglede vida za žene oboljele od raka dojke. U suradnji s Optikom Elias organizira besplatne preglede vida za žene oboljele i izliječene od raka dojke. Za termin pregleda potrebno je javiti se Udruzi Srce za nju na broj 095 391 2242, radnim danom od 18 do 20 sati.

■ KOSTRENA

Predstava »Mara i knjiški moljci«

Narodna knjižnica Kostrena i ove godine nizom aktivnosti obilježava Mjesec hrvatske knjige koji se tradicionalno održava do 15. studenog. Danas u 10.30 sati na programu je edukativna plesna predstava za djecu »Mara i knjiški moljci«, Ri dance - Rijeka.

■ VIŠKOVO

Predstavljanje knjige Damira Šanteka

U 18 sati u Narodnoj knjižnici i čitaonici Halubajaska zora, u Središnjoj knjižnici Marinići, održat će se predstavljanje knjige Damira Šanteka »Vi-soko iznad oblaka: ondje gdje i misli prestaju«. Nakon prethodnih knjiga »Gdje misli nestaju« i »Ispod površine«, trilogija uzbudljivih putopisa završava visoko iznad oblaka.

■ OPATIJA

Izložba Nikole Lukinčića

U Umjetničkom paviljonu »Juraj Šporer« može se razgledati izložba Nikole Lukinčića naziva »Zbog čega?«, u povodu ciklusa u sklopu kojeg Festival Opatija predstavlja umjetnike opatijskog kraja. Izložba je otvorena do 31. listopada i može se razgledati radnim danom, osim ponedjeljkom, od 16 do 20 sati, te subotom i nedjeljom od 10 do 14 te od 16 do 20 sati. Ulaz je slobodan.

■ LOVRAN

Večer pjesnikinje Anne Volpe

Večeras u 18.30 sati u prostorijama Zajednice Talijana Lovran održat će se književna večer talijanske pjesnikinje Anne Volpe, uz prigodni glazbeni intermezzo. Moderator prof. Mario Simonovich.

■ PUNAT

Izložba »Summer, sea, sun«

U galeriji TOŠ otvorena je međunarodna izložba fotografija »Summer, sea, sun« u organizaciji Foto kluba Krk. Izložba ostaje otvorena do 19. listopada i može je se razgledati svaki dan od 18 do 20 sati.



Kina

■ RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.blitz-cinestar.hr

»ŠAPE U AKCIJI«, animirani. Redatelj: Benoît Daffis, Jean-Christian Tassy, EXTREME 2D 16.00, 18.00; »DOBRA KARMA«, komedija. Redatelj: Aziz Ansari, uloge: Seth Rogen, Keanu Reeves, Aziz Ansari, Keke Palmer, Sandra Oh, 2D 18.00, 20.00, 22.05; »LOPOV S KROVA«, triler. Redatelj: Derek Cianfrance, uloge: Channing Tatum, Peter Dinklage, Kirsten Dunst, 2D 16.45, 19.15, 21.45; »CRNI TELEFON 2«, premi-

jera, horor. Redatelj: Scott Derrickson, uloge: Ethan Hawke, Mason Thames, Madeleine McGraw, Demián Bichir, Miguel Mora, Jeremy Davies, Arianna Rivas, 2D 17.05, 19.30, 21.55; »TRON: ARES«, akcijski. Redatelj: Joachim Ronning, uloge: Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters, Hasan Minhaj, 2D 18.00, 19.00, EXTREME 2D 20.00, 22.30; »JEZERO STRAHA«, horor. Redatelj: Mercedes Bryce Morgan, uloge: Marco Pigossi, Maddie Hasson, 2D 19.15; »ŽENE, LUĐACI I MALO DOBRIH PEDERA«, drama. Redatelj: Ivan Salaj, uloge: Filip Dete- lić, Romina Tonković, Živko Anović, Dora Dimić Rakar, Sanja Milardović,

Ana Maras Harmander, 2D 21.15; »SMASHING MACHINE: ŽIVOT U RINGU«, biografski. Redatelj: Benny Safdie, uloge: Dwayne Johnson, Emily Blunt, Satoshi Ishii, 2D 18.00; »ZECKO KOŠ I TAJNA VELIKOG SVISCA«, animirani. Redatelj: Benjamin Mousquet, 2D 16.00; »JEDNA BITKA ZA DRUGOM«, drama. Redatelj: Paul Thomas Anderson, uloge: Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn, 2D 16.00, 21.25; »STRANCI: DRUGO POGLAVLJE«, horor. Redatelj: Renny Harlin, uloge: Madelaine Petsch, Gabriel Basso, Ema Horvath, 2D 20.30; »LOŠI MOMCI 2«, animirani. Redatelj: JP Sans, Pierre Perifel, 2D 16.45; »PRI-

ZIVANJA 4: POSLJEDNJI OBREDI«, horor. Redatelj: Michael Chaves, uloge: Vera Farmiga, Patrick Wilson, 2D 20.30; »VELIKA UTRKA EUROPE«, animirani. Redatelj: Waldemar Fast, 2D 16.00; »GOLI PIŠTOLJ«, akcijski. Redatelj: Akiva Schaffer, uloge: Liam Neeson, Pamela Anderson, Paul Walter Hauser, 2D 22.30.

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org
Putujući festival makedonskog filma: »Livada/Mirno ljeto«, 18.00, ulaz slobodan; »Fiume o morte!«, dokumentarni. Režija: Igor Bezinović, 20.00.



VALTER MALOSTI Razgovor s redateljem predstave »Kule od bijesa« u Talijanskoj drami rije

Moj rad je oduvijek eksperiment sa sjedinjavanjem riječi i glazbe

Svaki veliki pisac ima svoju glazbu, dobro definiranu, koja riječima daje druga značenja i smislove. To nadilazi riječi. I ovo je definitivno kazalište. Poetsko kazalište, ako hoćete, ili glazbeno kazalište, kaže Malosti

Kim CUCULIĆ

RIJEKA »Ansambl Talijanske drame premijerno 17. listopada, a pretpremijerno 16. listopada, na pozornicu donosi »Castelli di rabbia«/»Kule od bijesa«, prvi roman svjetski slavnog talijanskog književnika Alessandra Baricca u adaptaciji i režiji Valtera Malostija. Ovaj istaknuti talijanski redatelj, glumac i vizualni umjetnik ovoga puta suočava se s Baricom i njegovim bestsellerom kroz prepoznatljivu i snažnu poetiku. Smješten u kasno 19. stoljeće, roman isprepliće poetičnu i bajkovitu priču o malom, tajanstvenom gradiću i njegovim ekscentričnim stanovnicima. Uoči premijere u HNK-u Ivana pl. Zajca razgovaramo s Valterom Malostijem.

Kako ste došli na ideju da pravite predstavu temeljenu na romanu Alessandra Baricca »Kule od bijesa«?

- Kad sam, zajedno s novom intendanticom Dubravkom Vrgoč, s kojom sam imao priliku surađivati na nekoliko važnih međunarodnih projekata tijekom svog mandata ravnatelja Teatra Emilia Romagna, počeo razmišljati o projektu za Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca u Rijeci, odmah smo se složili oko ideje rada na novom talijanskom tekstu, po mogućnosti neobjavljenom za pozornicu, bilo da je književni, kazališni ili napisan za film. U ljeto 2024.

„Kao dječaka, spasila me glazba. Davala je smisao mom životu

pročitao sam i ponovo čitao tridesetak romana i drama. »Kule od bijesa« probudile su moju znatiželju i odmah sam uočio njihov snažan kazališni potencijal. Često sam na pozornici radio s materijalima koji nisu izravno kazališni. To je vrlo stimulirajuće jer vas izvodi iz vaše zone udobnosti, potičući vas da tražite nove načine komunikacije i izvođenja.

Prije točno godinu dana proveo sam nekoliko dana radeći u Rijeci s ansamblom Talijanske drame i tom prilikom smo zajedno »testirali« tekst, nešto što sam više puta radio i s kompanijama s kojima sam surađivao na »Antoniju i Kleopatri«, a neki od tih glumaca su na kraju bili uključeni u projekt. Radim vrlo empirijski; da bi se razumjelo ima li riječ kazališni potencijal, potrebno ju je izgovoriti naglas. To ponekad dovodi do neočekivanih otkrića, kao što mi se dogodilo u prošlosti s djelom »Zar je to čovjek« Prima Levija, još jednim romanom neromanom.

Poetsko kazalište

Rekli ste da ste bili impresionirani velikim bogatstvom jezične, stilske i zvučne mješavine u »Kulama od bijesa«, pisanju koje ima jasnu i



Često sam stvarao prava glazbena djela od književnih predložaka - Valter Malosti

izrazitu glazbenu, ali i kazališnu snagu. Znači li to da će glazba imati važno mjesto u predstavi?

- Čitajući naglas spomenutu knjigu »Zar je to čovjek«, shvatio sam njezin ogroman akustični potencijal: za mene zvučno tkivo književnog djela nije dodana vrijednost, već sama njegova materija. Dopusite mi da objasnim: knjiga opisuje zvukove Buna-Werke, ali u samom zvuku riječi možete čuti tvornicu smrti kako se nadviija, prodiere u pripovjedačeve snove, baš kao što možete čuti glasove neprijateljske prirode, zvukove tjelesnih tekućina. Sve kroz pisanje.

To znači, vraćajući se Bariccu i njegovim »Kulama od bijesa«, da i ovdje osjećam velik akustični potencijal, bogat i živahan jezik, složen (čak i po strukturi), ali vrlo komunikativan. Svaki veliki pisac ima svoju glazbu, dobro definiranu, koja riječima daje druga značenja i smislove. To nadilazi riječi. I ovo je definitivno kazalište. Poetsko kazalište, ako hoćete, ili glazbeno kazalište. Moj rad je oduvijek eksperimentirao sa sjedinjavanjem riječi i glazbe. Često sam stvarao prava glazbena djela od književnih predložaka.

Koja je uloga skladatelja Bruna De Franceschija?

- Bruno i ja imamo dugu i čvrstu suradnju, koja se razvila i tijekom godina kada sam bio ravnatelj Glumačke škole u Teatro Stabile di Torino. Pokušali

smo pružiti najopsežniju moguću obuku tim mladim ženama i muškarcima. Obuku koja je omogućila da riječi, tijelo i glazba idu ruku pod ruku. Mnogi od tih mladih glumaca koji su diplomirali na školi bili su prisutni, na primjer, u predstavi »Lazarus« Davida Bowieja i Ende Walscha (više od polovine glumačke postave), a neki su prisutni i ovdje. A Bruno, osim što je sjajan vokalni pedagog, također je briljantan skladatelj. Ovdje je imao težak zadatak uhvatiti dušu grada, bilo stvarnu ili izmišljenu, tako što je glasove glumaca-pjevača spojio, kao da je Quinnipak neka vrsta Spoon Rivera.

Galaksija priča

Koja je po vama glavna tema Bariccova romana i vaše predstave?

- Mnogo je tu niti, paralelnih priča koje teku kroz Bariccov tekst. Enzo Siciliano je

roman definirao kao »malu galaksiju priča koje se isprepliću ostavljajući za sobom blistave vrtoglave brazde«. Rekao bih da roman konstruiraju više-struki glasovi, svaki slijedeći svoj vlastiti tijek, krećući se od trećeg do prvog lica, a zatim se isprepliću i međusobno igraju drugim usporednim pričama. Za mene su, u konačnici, »Kule od bijesa« velika i snažna ljubavna priča: ljubav prema pisanju, ljubav cijele zemlje prema glazbi i, na koncu, ljubav i *pietas* kojima autor obavlja vizionarske likove koji ispunjavaju ovu knjigu.

Kakva je suradnja s glumcima Talijanske drame?

- Kada radite u kazalištu, stvara se svojevrsna zajednica, pa u određenom trenutku nestaje razlika između onih koji rade u ansamblu i onih koji dolaze izvana. Ako se to dogodilo, znači da je prijem bio izvrstan. Svi s velikom strašću nose ovaj



Prizor iz predstave »Kule od bijesa«

Glumci i autorska ekipa

Predstava »Kule od bijesa« nastaje u koprodukciji s Emilia Romagna Teatro Fondazione, a u njoj glume Beatrice Vecchione, Dario Battaglia, Noemi Grasso, Aurora Cimino, Serena Ferraiuolo, Leonora Surian Popov, Mirko Soldano, Andrea Tich, Giuseppe Nicodemo, Federico Palumeri i Jacopo Squizzato. Scenografiju potpisuje Ljerka Hribar, kostimografiju Manuela Paladin Šabanović, oblikovanje svjetla Umberto Camponeschi, a glazbu Bruno De Franceschi.

projekt naprijed i nadam se da će biti prvi od mnogih.

Suradnja s Lucom Ronconijem

Kao glumac surađivali ste s velikim redateljem Lucom Ronconijem. Što je najvažnije što se naučili od njega?

- Sreli smo se u neobičnoj situaciji: nisam pohađao njegovu školu, ili bolje rečeno, nisam pohađao nikakvu školu, a ipak me pozvao na specijalistički tečaj za najbolje glumce sa svih kazališnih akademija u Italiji. Bilo je to veličanstveno putovanje koje je trajalo gotovo tri mjeseca. Vidio me u kazalištu u »Elli« Herberta Achternbuscha. Nakon tečaja predložio mi je da pratim njegov rad, gotovo uvijek igrajući male uloge (u većim produkcijama), ali dopuštajući mi da budem prisutan na probama, čak i tehničkim: bilo je gotovo kao da sam u renesansnoj radionici. To je bilo vrlo važno za mene, čak i dok sam nastavio raditi svoj eksperimentalniji rad (uz Maestrovu dozvolu, do određene točke). Nije samo njegov rad na riječi ostavio traga na meni, već svakako i njegova upotreba prostora, vrijednost prosekemike tijela u tom prostoru, što je za njega bila svojevrsna matematička jednadžba, šahovska igra koja je trajala cijelu predstavu i koju je samo on »vidio« poput vidovnjaka.

Moja cjeloživotna fascinacija tom riječju produbljivala se kako sam provodio vrijeme s njim, neprestano je istražujući. Međutim, to sam uvijek kombinirao s fokusom na tijelo i pokret: ukratko, »prisutnost«. Biti uvijek spreman, živ, inherentno je riječima.

Među vašim novijim projektima izdvaja se »Lazarus« Davida Bowieja i Ende Walscha. Na koji vas je način Bowie

O redatelju

Valter Malosti vodio je Emilia Romagna Teatro Fondazione/ERT Teatro Nazionale, a prethodno Fondazione Teatro Piemonte Europa i neovisnu družinu Teatro di Dioniso. Za upravljanje ERT/Teatro Nazionale 2023. godine primio je nacionalnu nagradu »Franco Enriquez« i nagradu Targa Volponi. Za svoje predstave dobio je, između ostalih, međunarodnu nagradu Flaiano za režiju »Venere u krznu« Davida Ivesa 2017. godine, nagradu Ubu 2009. za režiju »Četiri svetogrдна čina« Antonija Tarantina te nagradu Nacionalne udruge kazališnih kritičara također za »Četiri svetogrдна čina« i za Shakespeareovu »Veneru i Adonisa«. Iz 2004. godine je nagrada Hystrio za režiju Fellinijevu »Giuliette«. Godine 2004. »Zima« Jona Fosseja primila je nagradu Ubu za najbolji strani tekst postavljen u Italiji. Režirao je opere Michaela Nymana, Marca Tutina, Philipa Glassa, Azia Coghija i Johna Cagea, često u apsolutnoj praiizvedbi, te za Teatro Regio u Torinu Mozartovo »Figarovo vjenčanje«.

Kao glumac radio je gotovo desetljeće s Lucom Ronconijem, a u filmu s Mimmom Caloprestijem, Francom Battiatom i Mariom Martoneom.



B. PURIĆ

PRIČA O VELIM SRAKANAMA

MALI LOŠINJ » U lošinjskom Muzeju Apoksiomena, nedaleko od mjesta gdje je snimljen, prikazan je kratki dokumentarni film »(P. S.)« češkog autora s riječkom adresom Aleša Suka, premijerno prikazan - i nagrađen za najbolji regionalni film - ove godine

na Liburnijskom filmskom festivalu u Opatiji. U 15 minuta Suk je prikazao nestanak male otočne zajednice Velih Srakana, izdvojivši Silvana Skrivanica kao posljednjeg autohtonog stanovnika, sada štićenika Doma za starije i nemoćne u Velom Lošinju. Film s

malo riječi, a mnogo upečatljivih prizora ambijenta, pogledalo je 50-ak posjetitelja, kojima su se obratili Suk i ravnateljica Lošinjskog muzeja Zrinka Ettinger Starčić uime domaćina, a Suk je ovom prilikom Skrivanicu darovao uokvirenu sliku. (B. P.)

čkog HNK-a ntirao e

inspirirao?

- Kao dječaka, spasila me glazba. Davala je smisao mom životu. Tada sam shvatio, »pišući« na pozornici svojim tijelom - glas je tijelo - da veliki autori ne samo da donose sjajan sadržaj, već da mnogo više dolazi kroz prepoznatljivu i jedinstvenu glazbu unutar njihovog pisanja. Glazba i kazalište neraskidivo su povezani, barem u mojem vrlo osobnom iskustvu. Za mene je kazalište mjesto misterija koji ne treba objašnjavati, već je mjesto gdje se možete izgubiti, uz ubrzano kucanje srca. Bowie je jedan od mojih umjetničkih idola iz razdoblja adolescencije. Neka vrsta trojstva: on, Demetrio Stratos i Carmelo Bene. Tek sada shvaćam da su njih trojica u biti majstori glasa. Bowie postavlja svoj glas na vrlo kazališni način, Stratos ga istražuje do granica ljudskih mogućnosti, ponovo otkrivajući zvukove nemoguće za zapadnjake. Bene ga koristi na potpuno drukčiji način, gotovo kao neuspjeli pjevač koji ipak uspijeva stvoriti ono što ja, možda neprimjereno, nazivam vlastitim »canto fermo«, koji zahtijeva proučavanje zbog nevjerojatnog rada na suglasnicima i metru.

Bowie je u intervjuima često ponavljao da je samo glumac koji pjeva. U svojim nastupima dramatisirao je glas, što je nadopunjavalo njegovu zavidnu, jedinstvenu tehniku i izvedbu. Koristio je kazalište kao medij; ono je bio njegova voda, njegov *medium*. Bowie je bio šaman koji je, na svoj jedinstveni način, tražio božansku prirodu skrivenu u tami naše podsvijesti. Bio je osjetljiva antena za duh vremena i umjetnosti. Opažao je raspoloženja i atmosfere, a zatim sve probavljao i remiksirao u briljantnu sintezu - alchemijsku, rekao bih, s obzirom na Bowiejev interes za ovu temu - u kojoj androginitet i dionizijska energija uzrokuju da unutrašnjost i identitet eksplodiraju u tisuću fragmenata i maski.

Za Bowieja lik izvanzemaljca predstavlja sve one koji su »drukčiji«, ili bolje rečeno, one koje društvo smatra takvima.

Vraćajući se iz stratosfere na Zemlju, završit ću rekavši da je slučaj (ili sretna zvijezda) značio da sam dobio prava na »Lazarusa«, koja sam tražio prije Bowiejeve smrti, što je bio praktički nemoguć podvig, da je Manuel Agnelli pristao glumiti glavnu ulogu, Thomasa Jeromea Newtona, i da sam bio prijatelj s Endom Walshom, koji mi je pomogao usavršiti talijansku verziju teksta. Previše je jasno kako me ovo iskustvo vratilo u puni krug moje adolescencije. Postavio sam predstavu koju bi petnaestogodišnji Valter želio vidjeti.

Monografija »Knjige umjetnika Maja S. F.« promovirana u riječkom MMSU-u



Branka Benčić, Vilma Bartolić i Maja S. Franković

Razvoj umjetničkog jezika autorice Maje S. Franković

Izložba »Abecedarij grafike« otvorena je paralelno s predstavljanjem monografije, a donosi radove iz Zbirke grafike MMSU-a te grafičke objekte i knjige iz zbirke same umjetnice

RIJEKA » U Muzeju moderne i suvremene umjetnosti predstavljena je monografija »Knjige umjetnika Maja S. F.« u izdanju Muzeja grada Rovinja i MSF ART Editions iz Brseča, posvećena bogatom i slojevitom grafičkom opusu riječke umjetnice Maje S. Franković. Predstavljanje izdanja prati izložba »Maja S. Franković – Abecedarij grafike«, koja donosi izbor radova nastalih u posljednjih trideset godina.

Knjigu su predstavili sama umjetnica, ravnateljica MMSU-a Branka Benčić te muzejska savjetnica i ravnateljica Muzeja grada Rovinja Vilma Bartolić, koja uz Luka Paljetka i nekadašnju ravnateljicu Grafičke zbirke NSK-a Mikicu Maštrović, potpisuje tekstove u monografiji. Monografija obuhvaća razdoblje od 1995. do 2024.

godine, prateći razvoj autorčina umjetničkog jezika od pariške faze, kada je stvarala u litografskom ateljeu Cité Internationale des Arts, do kasnijih godina koje je obilježila samostalnim radom u ateljeima u Brseču i Rijeci. U izdanju su objedinjene knjige izrađene uglavnom u tehnici dubokog tiska.

Kozmopolitski duh

»Ovo je fragment opusa iz kojeg progovara ono što me najviše impresionira u biografiji, a to je jedan kozmopolitski duh koji je obilježen i studiranjem, i studijskim posjetama, i radom i ustvari - tim međunarodnim pogledom. Taj kozmopolitski duh je stvarno jedan dašak svijeta koji se vidi u utjecajima, teksturama, atmosferama i oblicima koji su utisnuti u ove papire, ove grafičke listove i oblike koje su pred nama, a koje je Maja Franković s nama

podijelila«, rekla je u uvodnom dijelu Branka Benčić.

Ova monografija, »Knjige umjetnika«, posvećena je važnom segmentu Frankovićkina opusa, istaknula je Vilma Bartolić. Iako je Franković znana prvenstveno kao grafičarka, Bartolić ističe da Franković vrlo rano u karijeri počinje kombinirati grafitografiju s različitim drugim grafičkim tehnikama.

»Ono što je meni zanimljivo u njezinom radu je to da vrlo rano počinje spajati s grafikom naizgled nespojive elemente koji u nekom doslovnom poimanju grafike možda grafički ne pripadaju«, ističe i dodaje da u grafiku umjetnica unosi element kolaža od različitih vrsta materijala. Njezina posebnost je odmicanje od dvodimenzionalnosti grafike. Primjerice, knjiga, koju inače poznajemo kao ukoričenu i unutar svojih zadanosti, također podliježe pomicanju granica. »Imamo knjige koje imaju oblik trokuta ili koje se poput harmonike otvaraju i rastvaraju, a sa svakim izlaganjem sama grafika dobiva jedan novi, drukčiji oblik«, objašnjava Bartolić.

Abecedarij grafike

Govoreći o knjizi, Maja S. Franković zahvalila je suradnicama i istaknula koliko joj znači što je monografija predstavljena upravo u riječkom muzeju. »Najprije moram reći - nitko nije prorok u svom selu. Vrlo je teško nekome od nas iz Rijeke doći do situacije da u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti može



Jedan od radova s izložbe

predstaviti svoj rad, makar i jedan manji segment. Muzej smatram svojim drugim domom jer sam od najranijih godina bila vezana uz njega i ravnatelj je i uvijek sam s njima imala prijateljski, a ne samo profesionalan odnos.«

Što se tiče dugogodišnjeg rada, Franković je istaknula kako je jedna od njezinih borbi da se grafika prizna kao ravnopravan medij drugim oblicima umjetnosti. »Kad sam se uputila u grafiku, primijetila sam da naši kolege likovnjaci baš nisu skloni priznati nas grafičare kao ravnopravne likovne umjetnike, nego su nas uvijek stavili kategoriju ispod slikarstva i kiparstva. A danas mogu reći da mnogi uviđaju da i grafika može biti skulptura. Ona može zauzeti prostor i vrlo često imam čast da se moje skulpture baš postavljaju kao prave skulpture i ne osjećam nikakvu inferiornost, dapače,

osjećam da i ljudi osjećaju da je to ravnopravni, prostorni objekt«, kazala je umjetnica.

Izložba »Abecedarij grafike« otvorena je paralelno s predstavljanjem monografije, a donosi radove iz Zbirke grafike Muzeja moderne i suvremene umjetnosti te grafičke objekte i knjige iz zbirke umjetnice. Radove su za izložbu zajednički odabrale Maja S. Franković i Diana Zrilić, a izložba publici omogućuje neposredan uvid u evoluciju autorčina grafičkog izraza.

Kroz više od tri desetljeća stvaranja, Maja S. Franković oblikovala je prepoznatljiv vizualni jezik u kojem se spajaju likovna preciznost, poetska introspekcija i kontinuirano istraživanje odnosa teksta i slike. Izložba »Maja S. Franković – Abecedarij grafike« ostaje otvorena do 26. listopada.

Valentina BOTICA



Detalj s izložbe »Abecedarij grafike«

NIKOLA BLAGOJEVIĆ

NIKOLA BLAGOJEVIĆ

Kraj kultnog programa nakon 40 godina

MTV GASI PET GLAZBENIH KANALA U UK-U I DILJEM SVIJETA



LONDON ▶ Prvi svjetski 24-satni glazbeni emiter MTV krajem godine gasi pet glazbenih kanala u Ujedinjenom Kraljevstvu, a nedugo nakon toga planirano je gašenje i u drugim državama diljem svijeta, pišu britanski mediji. Nakon gotovo 40 godina kanali MTV Music, MTV 80s, MTV 90s, Club MTV i MTV Live prestat će emitiranje nakon 31. prosinca. Ipak, glavni kanal MTV HD, koji prikazuje isključivo reality emisije kao što su »Naked Dating UK« i »Geordie Shore«, bit će dostupan. Taj potez odražava promjenu u navikama gledanja, pri čemu se glazbeni spotovi uglavnom gledaju na YouTubeu i društvenim mrežama, a ne na televiziji. Glasnogovornik matične kompanije MTV-a - Paramounta, odbio je komentirati odluku. MTV je pokrenut u SAD-u 1981. godine, a ubrzo nakon toga osvojio je mashtu javnosti prikazivanjem pop-videa »na zahtjev«. Prijelomni događaji u anim

godinama uključivali su svjetsku premijeru videospota Michaela Jacksona za pjesmu »Thriller«, 16-satni prijenos koncerta »Live Aid« 1985. i početak MTV Video Music Awardsa. MTV je u Europu stigao 1987., a Velika Britanija dobila je vlastiti kanal 1997.

Očekuje se da će Paramount također zatvoriti MTV glazbene kanale u zemljama poput Australije, Austrije, Poljske, Njemačke, Francuske i Brazila, prema pisanjima u tim zemljama. Zatvaranja dolaze u trenutku kada kompanija nastoji smanjiti troškove za čak 500 milijuna dolara. U kolovozu je zatvorila Paramount Television Studios koji je producirao serije uključujući akcijski triler »Jack Ryan« i dječju avanturističku seriju »The Spiderwick Chronicles«. Otpuštanja su utjecala i na MTV produkcije u UK-u, gdje su otkazane originalne emisije »Gonzo« i »Fresh Out UK«. Ipak, MTV-jevi glazbeni kanali i dalje su privlačili skromnu publiku u UK-u. Brend će također nastaviti biti prisutan na društvenim mrežama i Paramountovoj streaming platformi Paramount+. (T. K.)

Produkcija Amazon MGM Studios

U SIJEČNJU DOKUMENTARNI FILM O MELANIJI TRUMP

LOS ANGELES ▶ U kina u siječnju 2026. stiže dokumentarac »Melania« koji govori o povratku prve dame SAD-a Melanije Trump u Bijelu kuću. Dokumentarac je producirao Amazon MGM Studios u vlasništvu Jeffa Bezosa, a ponudit će gledateljima »dosad neviđene detalje 20 dana prije predsjedničke inauguracije 2025. - kroz oči same prve dame«. Amazon MGM Studios na Twitteru je podijelio fotografiju Melanije dok gleda kroz prozor parkiranog automobila. Istu je podijelila je i Melania.

U intervjuu za Fox News, Melania je rekla da će film prikazati »njezin svakodnevni život«.

- To je svakodnevica, od tranzicijskog tima do preseljenja u Bijelu kuću, pakiranja, uspostavljanja mog tima, ureda prve dame, preseljenja u Bijelu kuću, što je potrebno da rezidencija postane vaš dom, do zapošljavanja ljudi koji su vam potrebni, rekla je.

Film je režirao Brett Ratner, koji je izgubio naklonost Hollywooda zbog optužbi za seksualno zlostavljanje. Poznat po režiji filmova »Rush Hour« i »Family Man«, »Melania« će biti njegov prvi film otkako su optužbe izišle na vidjelo. Wall Street Journal izvijestio je da je Melania navodno predstavila filmski projekt Bezosu, a on je izdvojio 40 milijuna dolara za kupnju filma. Uz dokumentarni film na Amazon Primeu će biti objavljena i dokumentarna serija u tri dijela. (T. K.)



PRESS



NEMANJA DORDEVIC

NORMAN BEAKER Slavni američki glazbenik nastupa u Puli

Blues je danas u sigurnim rukama

Sama glazba stvara energiju koja nas pokreće, budući da je veliki dio ovog žanra temeljen na improvizaciji, to je dio tebe koji se pokazuje i emocionalno i iskreno, govori Beaker

Tea TIDIĆ

PULA ▶ Britanski blues glazbenik Norman Beaker, jedan od veterana europske blues scene i živa blues legenda, nastupit će danas u 21 sat u pulskom Rock Caffeu. Sviše od pet desetljeća karijere iza sebe, Beaker je dijelio pozornicu s legendama poput B.B. Kinga, Jacka Brucea i Van Morrisona, a 2017. godine uvršten je u Blues Hall of Fame kao jedan od ključnih promotora žanra izvan SAD-a, te je jedan od samo osam britanskih glazbenika koji je »ušao« u Blues kuću slavnih uz imena kao što su Jack Bruce, Peter Green, John Mayall, Jeff Beck, Keith Richards, Mick Jagger i Eric Clapton.

Presudni trenutak

Rođen kao Norman Hume u Manchesteru 1950. godine, gitaru je počeo svirati nakon nesreće u djetinjstvu koja ga je prisilila na duže mirovanje - što se pokazalo presudnim trenutkom u njegovu životu. Publiku u Puli očekuje autentična blues večer ispunjena emocijama, virtuosnim gitarskim dionicama i iskrenim glazbenim duhom koji Beaker već desetljećima prenosi s pozornice, a više o svemu rekao nam je i sam Norman Beaker kojeg smo za početak upitali kakve dojmove ima o Istri, s obzirom da u posljednje vrijeme sve češće nastupa na istarskom poluotoku.

- Obožavam Istru, ima predivnu obalu, kao i izuzetno



SAMIR CERIC KOVACEVIC

Volim turneje, kao i susret s mnogim različitim ljudima i kulturama. Moram priznati i da volim svirati u malim klubovima, kad sam blizu publike

zanimljivu povijest. Već sam nastupao u Istri, a u Puli, točnije u pulskom Rock Caffeu, nastupam prvi put s trijom.

Nastupate već desetljećima - a često ste govorili da je srž blues glazbe u emocijama i iskrenosti. Kako i dalje uspijevate održati taj žar i energiju na koncertnim nastupima?

- Mislim da sama glazba stvara tu energiju koja nas sve pokreće, budući da je sastavni, a ujedno i veliki dio ovog žanra temeljen na improvizaciji, to je dio tebe koji se pokazuje i emocionalno i iskreno.

Koja je bila vaša prva gitara

i koju ste pjesmu prvu odsvirali? Imate li još uvijek svoju prvu gitaru?

- Otac mi je kupio prvu gitaru, bila je to akustična gitara, kad sam imao sedam godina, a moja prva električna gitara bila je Watkins Rapiet 33, koju nemam, ali ju je kupio jedan obožavatelj iz Walesa - tako da znam gdje je.

Svirali ste uz velikane poput Van Morrisona, Jacka Brucea, Chrisa Farlowea i mnogih drugih, a mnogi današnji glazbenici mogu samo sanjati o takvom iskustvu. Kakav je to bio osjećaj? Koji su vam trenuci najvažniji?

- Cijenim sjajne umjetnike s kojima sam imao sreću svirati. Otprilike sam desetak godina mladi od njih, pa sam kupovao njihove ploče, tako da mi je uvijek bilo uzbudljivo biti na pozornici s njima. Bilo je to sjajno vrijeme za divnu glazbu.

Luda situacija

Sada ste na europskoj turneji - no, nakon desetljeća turneja, uživate li još uvijek na putu? Ima li kakvih nezaobilaznih trenutaka ili iznenađenja s vaših putovanja?

- Volim turneje, kao i susret s mnogim različitim ljudima i kulturama. Moram priznati i da volim svirati u malim klubovima, kad sam blizu publike. Puno je uspomena, teško je izdvojiti neku, ali jedna od dražih mi je jedna poprilično luda situacija, kad sam svirao sam s Jackom Bruceom (pjevač i basist grupe Cream, op. a.). Kad smo počeli s postavljanjem

Pišem o onome što me se najviše dojmi, na pozitivan ili negativan način, zatim o čemu razmišljam, o ljubavi, vezama, i svemu što se događa, pa između ostalog i o društvenim mrežama

opreme za koncertni nastup, otkrili smo da na otoku nema struje! Morali su organizirati da nam donesu agregat helikopterom.

Kako vidite budućnost blues glazbe - posebno među mladim generacijama koje je iznova otkrivaju?

- Mislim da je blues glazba u sigurnim rukama, dokle god glazbenici nastoje učiti i proučavati povijest glazbe i prodrijeti do samih početaka i podrijetla odakle je sve to krenulo.

Blues je emotivan žanr koji neminovno zahtijeva istraživanje samog sebe. Je li vaša glazba ujedno i osobno putovanje kroz vaš svakodnevni život i prepreke na koje nailazite?

- Apsolutno jest. I upravo zbog toga pišem o onome što me se najviše dojmi, na pozitivan ili negativan način, zatim o čemu razmišljam, o ljubavi, vezama, i svemu što se događa, pa između ostalog i o društvenim mrežama koje su se uvukle u svaku poru naših života.

OTKAZAN KONCERT MIZARA I PHANTASMAGORIJE U PALACHU

Grupe Mizar i Phantasmagoria sljedećeg tjedna neće nastupiti u Klubu Palach. »Nažalost, moramo vas obavijestiti da su koncerti grupa Mizar i Phantasmagoria u Ljubljani 21. listopada i Rijeci 22. listopada otkazani zbog privatnih razloga. Trenutačno radimo na pronalaženju novih datuma

koji će najvjerojatnije biti u proljeće 2026. godine. Molimo da povrat novaca za kupljene ulaznice preko sustava Entrio. hr zatražite preko e-mail adrese info@entrio.hr, bilo da su kupljene online ili fizičke ulaznice u shopovima. Za ulaznice kupljene u riječkom Dallas Music Shopu povrat novaca za-

tražite u Dallas Music Shopu. Naše isprike zbog eventualnih prouzročenih problema, no nažalost nismo mogli izbjeći otkazivanje. Koncert Mizar + Phantasmagoria 23. listopada u zagrebačkom Vintage Industrial Baru nije otkazan«, poručili su organizatori iz Twilight Promotona.

PANIC SHACK Sjajan debitantski nosač zvuka mlade velške grupe Panic Shack

Melodiozni, ritmični i vrlo plesni ženski pop punk rock

Trideset i pet minuta glazbe podijeljeno na 11 pjesama oraspoložit će svakog ljubitelja rocka. Panic Shack ponudile su pravi razigrani i veseli album uz koji se svi koji vole rock mogu gibati, smijati i plesati satima

Marinko KRMPOTIĆ

Panic Shack su četiri cure (plus na bubnjevima jedan dečko kao ispomoć) iz južnog Walesa (Cardiff) čiji je debitantski album po objavljivanju završio na prvom mjestu britanske ljestvice rock i metal albuma te na solidnom 32. mjestu opće ljestvice najprodavanijih albuma. Uspjeh ovakvih mladih bendova rađuje svakog iskrenog ljubitelja rocka jer je riječ o mladim, beskompromisnim rock grupama koje prije svega nude krajnju iskrenost, a kad tome dodamo da su Panic Shack iz, za britanske pojmove, provincije te da su to mahom cure,

kojima je uvijek teže uspjeti, a usto sviraju čvrsti pop punk, onda je jasno da su usprkos »lošim kartama« odigrale sjajno i zaslužuju svaku pohvalu.

U duhu 70-ih

Panic Shack nude melodiozni, ritmični i vrlo plesni ženski pop punk rock visokooktanske vrijednosti. Razigrano, agresivno, razoružavajuće dobro i to uz dvije gitare, bas, bubnjeve te malo syntha, ova velška petorka ne samo da budi sjećanja na davne sedamdesete i zoru punka, već potvrđuje kako i danas dio mladih ima sličan senzibilitet i odnos prema životu. Uz sve to, PS su vrlo duhovite, sarkastične i cinične pa je zadovoljstvo ne



samo slušati njihovu glazbu, već i ono što nam poručuju. U uvodnoj »Girl Band Starter Pack« pjevaju o djevojačkim pripremama za noćni izlazak u kojem žele ponajprije divljati u svakom smislu, a rafalni udari gitara i ritam-sekcije slijede tu želju najavljujući, što se kasnije i potvrđuje, pravi raspojasani ljetni rock album idealan za ispućavanje energije. Bit će tako i s glazbom i dalje, ali uz tekstove koji pokazuju da velške cure nisu sklone samo feštanju. Odlična »Gok Wan« kritika je svih medija, ali i općeg stava po kojem je kod žena bitan samo izgled, a na sličnom je tragu i urnebesno

JASNE PORUKE

PS su vrlo duhovite, sarkastične i cinične pa je zadovoljstvo ne samo slušati njihovu glazbu, već i ono što nam poručuju

duhovita »Tit School« u kojoj nam pripovjedačica kaže kako je, umjesto u običnu, išla u školu »za sise« pri čemu su je mnogi osuđivali, a nedugo potom i kopirali jer ispada da cure tako puno lakše uspiju!

Tom ismijavanju i kritici negativnosti suvremenog načina života okrenuta je i »Unhinged« koja ismijava upoznavanja preko društvenih mreža i aplikacija, a isto tako dojmlija »SMELLARAT« nudi sliku opasnih i bolesnih pojedinaca koji se na taj način mogu uključiti u nečiji život.

Najduhovitija pjesma

Dio pjesama (»Do Something«, »Personal Best«, »Pockets«) cure su posvetile svojim ljubavnim i iskustvima vezanim uz glazbu, a kroz dvije (»We Need To Talk About Denis« i »Thelma & Louise«) dotaknule su se poznatih

književnih i filmskih djela kroz koje je progovoreno o nasilju i uzrocima koji do toga navode. No, ako bismo tražili najduhovitiju i najiskreniju pjesmu, onda je to »Lazy« u kojoj o glavnoj junakinji saznajemo kako »ustaje samo da bi sjela« i uživa u svojoj lijenosti pa, primjerice, ne mijenja gaćice – samo ih okrene! Nedvojbeno, 35 minuta glazbe podijeljeno na 11 pjesama oraspoložit će svakog ljubitelja rocka, posebno melodioznog pop punka. Panic Shack ponudile su pravi ljetni razigrani i veseli rock album uz koji se svi koji vole rock mogu gibati, smijati i plesati satima.

Četiri djevojke i jedan dečko

Panic Shack je osnovan 2018. godine u Cardiffu. Grupu čine Sarah Harvey (pjevačica), Meg Fretwell (gitara), Romi Lawrence (gitara), Emily Smith (bas) te Nick Doherty-Williams (bubnjevi). Krenuli su singlovima »Jiu Jits You« i »I don't Really Like It« objavljenima 2020. godine, da bi 2022. plasirali i debitantski EP pa 2023. godine imali i prvu turneju po Engleskoj.

Emisija Drugog programa Hrvatskog radija DJ-a Maxa uskoro gostuje na nizozemskom Amsterdam Dance Eventu

»Welcome to the club« slavi 29 godina u eteru

ZAGREB »Emisija Drugog programa Hrvatskog radija »Welcome to the club« na nizozemskom Amsterdam Dance Eventu proslavit će 29 godina postojanja u eteru. Riječ je o radijskoj emisiji koja se bavi klupskom glazbom, autora i urednika DJ Maxa. Punim imenom Dario Liberati, zagrebački DJ Max ime je koje odzvanja brojnim europskim klubovima i srodnim festivalima, a na skorašnjoj manifestaciji pojavit će se i kao predavač na kongresnom dijelu.

Emisija »Welcome to the club« svakog tjedna proizvodi se i emitira na valovima HR2, a uz predstavljanje noviteta svjetske produkcije klupske glazbe, sadrži recenzije i autorski osvrt na glazbena djela, izvođače, glazbene događaje i festivale. Tijekom godina DJ

Max, autor i urednik serije, ugostio je brojne DJ-e i producente, od mladih talenata do svjetskih velikana, kao što su Benny Benassi, Stonebridge, Felix...

Veliko priznanje emisija će dobiti na skorašnjem Amsterdam Dance Eventu, manifestaciji u nizozemskoj metropoli na kojoj se DJ Max posljednjih deset godina pojavljuje kao DJ i predavač. U subotu, 25. listopada, u atraktivnom prostoru Next u sklopu službenog programa ADE Festivala, DJ Max organizira »Welcome to the club 29th Anniversary Party«. Velika zabava kojom će Liberati obilježiti 29 godina emisije dolazi kao rezultat dugogodišnje kontinuirane promocije nove glazbe i talentiranih glazbenih producenata i DJ-a iz cijelog svijeta odražava se i na ovogodišnji



DJ Max je autor i urednik emisije

popis glazbenika/izvođača. DJ Max ponovo okuplja internacionalnu postavu DJ-a i glazbenih producenata. Popis DJ-a je spoj iskustva i mladosti s dva kontinenta, kao još jedna potvrda da

glazba ne poznaje granice, najavio je DJ Max.

- Na »Welcome to the club Partyju« nastupaju i predstavnici nove generacije talentiranih glazbenika. Iz Kanade nam stižu Soleil

Na »Welcome to the club Partyju« nastupaju i predstavnici nove generacije talentiranih glazbenika: Soleil Carrillo, Kardano, Isa Carrillo, DJ Izee...

DJ Max

Carrillo, nova zvijezda van-kuverske klupske scene i Kardano, finalist Pete Tongove DJ akademije, iz Španjolske nam dolazi Isa Carrillo, koja ove godine na ADE Festivalu ima tri nastupa i ovaj popis pomno odabranih glazbenika zaokružuje DJ Izee, dugogodišnji sudionik ADE-a, predstavnik domaće, nizozemske scene, ispričao

nam je DJ Max i dodao kako će odati počas Ronu Carrollu, preminulom čikaškom house glazbeniku koji je s Liberatijem planirao promociju svog novog singla »Turn it Up«.

Uoči amsterdamske proslave 29. rođendana, emisija broji više od 1.100 epizoda, ima snažan status među poklonicima house žanra, a krajem 2016. godine osvojila je prvu nagradu Ambassador za najbolju radijsku emisiju. Radi se o najdugovječnijoj seriji emisija elektroničke glazbe u hrvatskom radijskom eteru. Nakon premjernog emitiranja na HR2, epizode su dostupne na najznačajnijim podcast servisima: Mixcloud, Stitcher, TuneIn i Apple Podcasts pa serija ima slušatelje diljem svijeta.

Marko DOBREČOVIĆ



ADRIAN LIBER Vezni igrač Slaven Belupa i nekadašnji prvotimac Bijelih s Rujevice uoči subotnjeg derbi protiv Osijeka na stadionu Maksimir označit će pola puta za Modre i trenera Marija Kovačevića u prvom

Rijeka je prepoznatljiva i bez mene, ali možemo se nositi s njom

Gosti su promijenili trenera i jedino to je u ovom trenutku neka veća promjena. Znamo da imaju kvalitetne pojedince. Nema tu tajni... Došlo je nekoliko novih igrača u obje momčadi, a meni je za oko najviše zapeo Tiago Dantas - kaže Liber

Denis FRANČIŠKOVIĆ

RIJEKA ▶ Nogometaši Slaven Belupa i Rijeke drugu četvrtinu prvenstva otvorit će subotnjim okršajem u Koprivnici s opet obostrano naglašenim ulogom i sa startnim pozicijama s kojih jedni potpuno sve znaju o drugima. Naime, Farmaceuti i Bijeli su se naigrali međusobnih utakmica krajem prošle sezone, što u prvenstvu, što u Hrvatskom kupu, pri čemu su Riječani uzeli sve. A Slaven bio uistinu dostojan protivnik kojeg nije bilo lako slomiti. Od tada do danas došlo je do više kozmetičnih promjena u oba sastava, ono što bude u uoči



DRUGA RUNDA - Adrian Liber u dvoboju s Antom Orečom tijekom oglada s Bijelima na Rujevici u prošlom prvenstvu

novi su treneri, na domaćoj klupi Mario Gregurina, na gostujućoj Victor Sanchez. Obje momčadi, posebno riječka imale su dosta turbulencija u uvodu prvenstva, no u stanku su ušle nešto mirnije, Farmaceuti nakon domaće pobjede nad Osijekom (2:1) s igračem manje zbog isključenja Ilije Nestorskog (preskače utakmicu), Bijeli nakon gostuće troboda kod Gorice (1:3).

- Prva četvrtina prvenstva bila je dosta zanimljiva, a mi

smo dosta oscilirali. Bilo je utakmica koje smo mogli pobijediti pa smo izgubili, kao i onih izjednačenih koje smo dobili - govori Adrian Liber, vezni igrač Slavena i bivši član Riječana iz srca momčadi. - Moja neka vizija je da bismo trebali uhvatiti kontinuitet. Otvaranje prvenstva na Rujevici ponudilo je dramu sa sretnim završetkom za Rijeku. Domaćini su slavili 2:0 golovima Šimuna Butića u trećoj i Ante Mateja Jurića u šestoj minuti sudačke nadoknade.

- Bila je to teška utakmica, posljednje dvije prošle godine igrali smo na Rujevici i uvijek je teško izgubiti na taj način, ali krenuli smo dalje. Bilo pa prošlo.

Slična situacija

Slaven Belupo je iskoristio stanku za prijateljski ogled s Aluminijem u kojem je remizirao odigraši 1:1. - Atmosfera je generalno jako dobra, kvalitetna smo klapa, još samo da uhvatimo seriju dobrih rezultata.

Mislim da imamo jako dobar potencijal. Imamo dosta jako dobrih mladih igrača, do onih jako iskusnih koji su već prošli dosta toga u karijerama. Oni nam puno pridonose savjetima, ali i svojom pojavom na terenu. Na kraju krajeva imamo i mlad i ambiciozan stožer koji iz nas pokušava izvući ono najbolje. Gregurina je bio prošle godine pomoćni trener i usvojili smo taj njegov mentalitet glede visokog presinga, inteziteta duela i čvrstoće na lopti. Stožer je

“ Ranije mi je bilo čudno biti na terenu i igrati protiv Rijeke, ali sad sam se naviknuo, u Koprivnici sam više od dvije godine. Ovdje sam se već udomačio... **”**

Adrian Liber

SLAVEN BELUPA VS. RIJEKA

18	pobjeda Sl. Belupa
30	remija
44	pobjede Rijeke
79	golova Sl. Belupa
138	golova Rijeke

FORMA ZADNJIH PET KOLA

Slaven Belupo	9 bodova
Rijeka	6 bodova
Domaći učinak	
Slaven Belupo	9 bodova
Gostujući učinak	
Rijeka	5 bodova

uistinu ambiciozan, treneri se trude i dobra su nam potpora - kaže Adrian.

Farmaceutima je sudar s Rijkom uvertira za nove izazove. Odmah potom će na vruće gostovanje u susjedni Varaždin pa u Koprivnicu dolazi Hajduk. - Imamo stvarno težak raspored, ali već smo prošle godine pokazali da možemo igrati sa svima. S tim stavom idemo i dalje. Dvije teške utakmice igramo doma i nastojat ćemo

Subotnji derbi protiv Osijeka na stadionu Maksimir označit će pola puta za Modre i trenera Marija Kovačevića u prvom

Rotacije popravljaju raspoloženje dijela svla

ZAGREB ▶ Subotnji derbi protiv Osijeka na stadionu Maksimir označit će pola puta za Marija Kovačevića u prvom dijelu ove sezone. Modrima će to biti trinaesta utakmica od drugog kolovoza, a toliko će ih još morati odigrati do 20. prosinca, nakon čega ih očekuje pauza duga nešto više od mjesec dana. Pri tome je prilično jasno da Kovačević očekuju veliki izazovi, u obliku nastupa pod okriljem SuperSport HNL-a i Europske lige te upravljanja svlačionicom. Naime, nije teško

pretpostaviti da u Maksimirskoj 128 sigurno ima igrača koji nikako nisu zadovoljni svojim statusom u momčadi, iako, naravno, niti jedan nije javno iznio svoje nezadovoljstvo. Zapravo, prije deset dana to je između redaka napravio Gonzalo Villar putem društvenih mreža, objavivši poruku: »Ne brini, mama, tvoje dijete je borac.« Hrvatski mediji registrirali su taj istup, ali tada su u centru pažnje bile kvalifikacije za Svjetsko prvenstvo pa je sve prošlo bez puno buke. Već krajem kolovoza su dalo

Osijekov pakleni raspored

Subotnjim susretom protiv Dinama u Maksimiru nogometaši Osijeka zagazit će u »minsko polje« kroz koje će prolaziti u sljedećih dvadesetak dana. Bijelo-plave čeka pet susreta, od kojih četiri u gostima, što će biti golem izazov za trenera Simona Rožmana i njegovu momčad.

Nakon dvaju prvenstvenih gostovanja, prvo u Maksimiru pa kod Rijeke na Rujevici, uslijedit će ono u Varaždinu u okviru osmine finala SuperSport Hrvatskog kupa. Nakon toga Osijek će se konačno, nakon mjesec i pol dana, vratiti na svoju Opus Arenu, na kojoj će ugostiti opet Varaždince. Za kraj tog zahtjevnog miniciklusa čekat će ga gostovanje na Poljudu. (D. K.)

se naslutiti da bi moglo doći do takve situacije. Dinamo je tijekom prošlog ljetnog prijelaznog roka na renoviranje momčadi potrošio oko petnaest milijuna eura, a Kovačević je na početku prvenstva pokazao da nije sklon velikim rotacijama. Prema tome, tu je bilo jasno da će se neki od igrača prije ili poslije pomisliti da su nepravedno zapostavljeni.

Na primjer, Villar je plaćen Granadi tri milijuna eura, i stoga se može pretpostaviti da je očekivao status pojačanja.

Međutim, bio je starter u prva dva kola prvenstva, s time da je oba puta izlazio iz igre u ranoj fazi drugog poluvremena, a zatim ga je Kovačević preselio na klupu za pričuve, dajući prednost Luki Stojkoviću pa Mihi Zajcu. Ukratko, na zadnjih devet Dinamovih utakmica Villar je dobio 120 minuta igre.

Pored njega, razloga za nezadovoljstvo sasvim sigurno imaju Gabriel Vidović čiji jedini nastup u zadnjih mjesec dana predstavlja ulazak u prvoj minuti sudačke



IVANU HAŠEKU »KOŠARICA«

Ivan Hašek više nije izbornik češke reprezentacije, odlučio je Češki nogometni savez nakon neočekivanog poraza od Farskih Otoka u kvalifikacijama za SP. Hašek (62) je preuzeo vođenje Češke u siječnju 2024. godine, a njegov nasljednik ima priliku za popravni kroz play-off.



SPOELSTRA PREUZIMA SAD

Glavni trener Miami Heata 54-godišnji Erik Spoelstra imenovan je novim glavnim izbornikom muške košarkaške reprezentacije Sjedinjenih Američkih Država, objavila je NBA liga. Spoelstra će voditi američki Dream Team na Svjetskom prvenstvu 2027. u Kataru i na Olimpijskim igrama 2028. u Los Angelesu.

otnjeg važnog dvoboja za bodove

po svom siti sa svima

Utakmice 10. kola:

Vukovar 1991 - Lokomotiva	pet 18.00
S. Belupo - Rijeka	sub 15.30
Dinamo - Osijek	sub 18.00
Istra 1961 - Hajduk	ned 16.00
Gorica - Varaždin	ned 18.15
Dinamo	9 6 1 2 20:7 19
Hajduk	9 6 1 2 14:7 19
Lokomotiva	9 4 3 2 11:11 15
Varaždin	9 3 3 3 10:10 12
Istra 1961	9 3 3 3 9:11 12
S. Belupo	9 4 0 5 12:17 12
Gorica	9 3 2 4 11:13 11
Rijeka	9 2 4 3 11:11 10
Osijek	9 2 3 4 8:9 9
Vukovar '91	9 1 2 6 8:18 5

Slijedeće kolo (25. listopada): Gorica - Hajduk (24. listopada), Lokomotiva - Istra 1961, Varaždin - Slaven Belupo, Rijeka - Osijek (26. listopada), Vukovar 1991 - Dinamo (26. listopada).

izvući iz svega maksimum. Mi želimo napraviti i iskorak na prošlu sezonu, ali idemo korak po korak.

S druge strane travnjaka uglavnom se u subotu sve zna. Liber dobro poznaje Bijele i sigurno će dio informacija podijeliti sa suigračima i stožerom.

Rijeka je promijenila trenera i jedino to je u ovom trenutku neka veća promjena. Znamo da imaju kvalitetne pojedince. Nema tu tajni... Došlo je nekoliko novih igrača u obje momčadi, a meni je za oko najviše zapeo Tiago Dantas koji je stigao iz Osijeka. Možda i zato jer je pozicijski vezan za ono što najviše pratim. Rijeka je uvijek prepoznatljiva po tom svom nekom gardu i to je ono što je krasi.

Rijeka je neočekivano loše otvorila sezonu i na domaćoj i na europskoj sceni. I izgubila prepoznatljivost. Za neke je to šansa, za druge opasnost od buđenja.

Sudari s rekordnim remijima

Slaven Belupo i Rijeka malo pomalo, iz sezone u sezonu, bliže se i velikom jubilarcu, stotom međusobnom susretu kojeg će po svemu sudeći odigrati krajem sljedeće sezone budući da je u subotu na rasporedu 93. dvoboj. Zanimljivo, domaćini su momčad s kojom su Riječani u HNL-u najviše puta remizirali, čak okruglih 30 puta.

Posljednje dvije utakmice odigrane su na Rujevici i u obje su Bijeli slavili s 2:0. U onoj posljednjoj u Koprivnici Farmaceuti su pobijedili 2:1 golovima Alena Grgića i Ivana Dolčeka kada je ekipu vodio Mario Kovačević, dok je za momčad Radomira Đalovića poentirao Toni Fruk.

- Nisam detaljno pratio sve Rijequine utakmice, ali evidentno je da nedostaje rezultat. I oni su u nekoj sličnoj situaciji kao i mi, traže stabilnost i kontinuitet - dodaje Liber.

Veza i kolonija

Kao i u brojnim dosadašnjim međusobnim ogledima, očekuje se velika borba u vazonj liniji. A tu obje momčadi imaju svoje adute, domaćini Agbekpornua i Libera budući da će Caimacov izostati zbog tri žuta kartona, gosti Dantasa, Petrovića, Gojaka...

- Obje momčadi imaju na tim pozicijama tehnički potkovane igrače. Kao i fizički moćne. Sigurno će biti jako zanimljivo i u tom segmentu. Očekujem startni oprez obje momčadi, ali generalno dobru utakmicu. Kvaliteta je tu, a vidjet ćemo što će donijeti to nadmudrivanje.

Liga je postala toliko izjednačena da više Dinamo, Rijeka i Hajduk ne mogu do lakih bodova u Koprivnici, Puli, Varaždinu...

- Već lani je liga bila jako izjednačena i nije bilo tih unaprijed upisanih bodova. Vidimo da je sada i Lokomotiva dosta ugodno iznenađenje. Svaka utakmica je u novonastaloj situaciji zahtjevnja i svakog

protivnika mora se respektirati. Liber je već premašio broj nastupa za Slaven u odnosu na Rijeku (68/52).

- Iza mene je zanimljivo razdoblje, došao sam iz Rijeke i očekivao se moj dodatni iskorak. Dosta sam se tražio i prošlu sezonu uhvatio jedan dobar kontinuitet igara i minutaže, a bio sam i zdrav, što je uvijek najvažnije. Ovdje imam dobre uvjete za razvoj i dobro okruženje i baš sam zadovoljan. Posebne emocije uoči ovakvih utakmica? Ranije mi je bilo čudno biti na terenu i igrati protiv Rijeke, ali sad sam se naviknuo, u Koprivnici sam više od dvije godine. Ovdje sam se već udomačio...

Slaven Belupo ima naglašeni riječki štih, od mladih igrača i Libera, tu su Igor Lepinjica i Josip Mitrović, donedavno je igrao njegov rođak Ivan, a od starijih igrača dres Farmaceutu sada nose Leonard Žuta i Marko Lešković, također bivši igrači Rijeke.

- Naravno, dotaknemo se i tih tema. S Mitrovićem sam dosta vremena proveo u Omladinskoj školi Rijeke, Lepinjicu znam od ranije, a nešto kratko sam igrao i sa Žutom. Sjetimo se svega, ali sad su neka druga vremena - zaključuje Liber.

Smail Prevljak debitirao je za Istru 1961 golom na Poljudu

PULA ▶ Dvotjedna prvenstvena stanka primiće se kraju, u petak se ogledom Vukovara i Lokomotive kreće u drugi krug SuperSport HNL-a. U prvi se plan vraća domaći ligaški nogomet, a najzanimljiviji susret 10. kola igrat će se u Puli. Na Drosinu dolazi Hajduk s Gonzalom Garcijom na klupi. Već i to bilo bi dovoljno da tribine budu pune, no dodatnu draž ovom dvoboju daje činjenica da su Zeleno-žuti u uzlaznoj putanji, od dolaska Oriola Riera na klupu osvojili su sedam bodova u tri susreta, dok Splićani drže korak s Dinamom.

Nakon dvodnevne stanke za vikend, nogometaši Istre 1961 nastavili su s treninzima u klupskom kampu u Balama, a dobra je vijest da su se u rad uključili Vinko Rozić, Dario Marešić, Antonio Maurić i Israel Ayuma, dok Alejandro Jay još uvijek radi odvojeno. Zabrinjava tek problem s ukočenim vratom Stjepana Lončara, no on je isuviše važan igrač za pulsku momčad da bi preskočio ovaj susret. Spreman je zato, i maksimalno motiviran, iskusan napadač Smail Prevljak, koji je ovog ljeta pojačao pulsku momčad.

- U zadnjim sam se utakmicama fizički osjećao puno bolje nego u onima na početku sezone s obzirom da sam se malo kasnije priključio suigračima. Mislim da se to pokazalo i na terenu, kao i na planu rezultata. Naravno, od svakog se napadača očekuju golovi, ali ja sam tu prvenstveno došao da se u Puli napravi momčadski iskorak. Mislim da smo na najboljem putu da to i ostvarimo - rekao je Prevljak, čiji je dolazak u pulski klub za mnoge predstavljao veliko iznenađenje jer ovaj 30-godišnji napadač zabio je više od 60 golova u elitnim razredima Belgije i Austrije, braneći između ostaloga boje Salzburga i KAS Eupena te Herthe.

Projekt

- Nije tu ništa čudno. Istra mi je predstavila projekt koji mi se svidio, to bi svakog napadača privuklo. Pristao sam na to i ne kajem se. Sretan sam ovdje, napredujem iz utakmice u utakmicu i nadamo se da ćemo na kraju ostvariti zacrtane ciljeve.

Iako nije bio potpuno spreman na startu prvenstva, Prevljak je debitirao golom Hajduku na Poljudu, što mu je zasad jedini ligaški pogodak u sedam nastupa. Gol je postigao i u Kupu Hrvatske na gostovanju kod Neretve i dojam je da je baš taj bio prekretnica jer od tog je trenutka podigao formu.

- Postigao sam taj gol u Kupu, ali ne prisjećam se rado te utakmice. Međutim, jasno je kako je svaki gol vrijedan napadaču. Ipak, važnija mi je fizička sprema koju sad imam, a koju nisam imao ranije. Sad sam na takvoj

Startati u drugi krug pobjedom nad Hajdukom

Svaka čast Garciji, no mi smo fokusirani na sebe, gledamo svoju igru, gdje možemo biti opasni - kaže Prevljak



NESTRPLJIVO ČEKAJUĆI NEDJELJU - Smail Prevljak

Izašli smo na teren prije utakmice i kad smo se okupili u krug, kad sam pogledao suigrače u oči, osjetio sam tu njihovu volju, želju. To je nešto što će nas krasiti i u narednim utakmicama. Taj momčadski duh

Smail Prevljak

fizičkoj razini da u svakoj utakmici mogu dati maksimum. Nastavak prvenstva u nedjelju dovodi splitsku momčad i pune tribine.

- Za svakog je igrača lijep osjećaj kad je pun stadion, kad je lijepa atmosfera, tako i za nas. Očekujemo pun stadion, a suparnika dočekujemo spremni. U Splitu je utakmica bila pola-pola, mislim da smo nezaslужeno izgubili. Sad kreće drugi krug prvenstva i želimo startati s pobjedom. Spremni smo i jedva čekamo nedjelju.

Na klupi Hajduka sjedit će Garcia. Iako Prevljak nije bio pulski momčad prošle sezone, upoznat je sa situacijom.

- Iskreno, na treninzima se nije pričalo o prvom dolasku trenera Garcije u Pulu od njegova odlaska. Međutim, pratio sam prošle sezone HNL i vidio da je imalo smisla ono što je Garcia ovdje napravio. Svaka mu čast na tome, no mi smo fokusirani na sebe, gledamo svoju igru, gdje možemo biti opasni, odnosno gdje bi možda mogli imati problema, tako da smo fokusirani isključivo na igru.

Neosvojiva Drosina

Nogometaši Istre 1961 su ove sezone igrali tek četiri utakmice na Drosini i upisali tri pobjede i remi.

- Pročitao sam da smo već 16 utakmica u nizu bez poraza u Puli. To su brojke koje pumpaju samopouzdanje i daju nam dodatni vjetar u leđa. Mislim da nas je teško pobijediti na Drosini, igramo svoju igru, a pred našim navijačima imamo dodatni motiv.

Pulska je momčad dosad imala problema krilnim pozicijama koje su joj prošle sezone bile glavna snaga. Mateo Lisica je otišao u Dinamo, a Rozić je uglavnom bio ozljeđen te je Lawal bio jedino pravo krilo u pulskom sastavu. Povratkom Rozića i igra Zeleno-žutih trebalo bi biti drugačija. Što svakako raduje iskusnog napadača. - Za napadača je uvijek bitno da su krila prodorna, da ubacuju lopte i traže napadača. To je slučaj s Rozićem i sigurno će njegov povratak pomoći momčadi, meni, a naravno i njemu samome.

Promjene u igri stigle su i s promjenom na klupi, nakon što je Gorana Tomića naslijedio Oriol Riera.

- Iskreno, ne bih volio usporidivati trenere, svaki je poseban. Svaki ima svoje mane i vrline. Međutim, sad je vidljivo da smo postali kompaktniji, tvrdi u bloku, a prema naprijed smo bolji, agresivniji i sve to izgleda bolje. Mislim da smo na putu kojem težimo, da napravimo iskorak za klub, grad, naše navijače koji nas prate. Mogu prenijeti i jedan detalj s naše zadnje domaće utakmice, one protiv Varaždina. Izašli smo na teren prije utakmice i kad smo se okupili u krug, kad sam pogledao suigrače u oči, osjetio sam tu njihovu volju, želju. Svaki igrač koji je izašao na teren želio je da pobijedimo u tom susretu. To je nešto što će nas krasiti i u narednim utakmicama. Taj momčadski duh. To je ono što radi razliku na terenu - dodao je Prevljak. **Roberto CAR**

dijelu ove sezone

lačionice

nadoknade ogleda s Macca-bijem iz Tel Aviva te Mateo Perez Vinlöf koji je od sredine kolovoza zamjena za Brunu Godu. Tu je i Niko Galešić čija minutaža ne izgleda impresivno ni kada se pretvori u sekunde. Zatim, za pretpostaviti je da Stojković, Robert Mudražija i Marko Soldo polako kipe iznutra.

Uglavnom, jasno je da svi žitelji modre svlačionice nisu sretni. Kroz idućih 65 dana Dinamo će odigrati zahtjevnih četrnaest utakmica u SuperSport



JURNJAVA NA TRI KOLOSIJEKA - Mario Kovačević

NHL-u i Europskoj ligi, a takav raspored Kovačeviću otvara priliku da rotacijama barem malo promijeni raspoloženja

dijela svlačionice. U protivnom bi bi zimski prijelazni rok mogao donijeti svašta.

D. PETROVIĆ

Kvalifikacije za Svjetsko prvenstvo

POZNATO 28 SUDIONIKA MUNDIJALA

ZAGREB ► Popis sudionika Svjetskog nogometnog prvenstva 2026. polako se popunjava, do sada je poznato 28 od 48 sudionika, a pred ciljem je i hrvatska nogometna reprezentacija.

Uz domaćine SAD, Kanadu i Meksiko do sada se kroz kvalifikacije probilo 25 ekipa. Za sada je najviše poznatih putnika iz Afrike - devet. Poznato je i osam azijskih reprezentacija, šest iz Južne Amerike, te po jedna iz Oceanije i Europe. Za Jordan, Uzbekistan i Zelenortske Otoka bit će to premijerni nastup na Mundijalu.

AZIJA: Australija, Iran, Japan, Jordan, Južna Koreja, Uzbekistan, Katar, Saudijska Arabija.

AFRIKA: Alžir, Tunis, Maroko, Egipat, Gana, Zelenortski Otoci, Južna Afrika, Obala Bjelokosti, Senegal.

CONCACAF: Kanada, Meksiko, SAD.

CONMEBOL: Argentina, Brazil, Kolumbija, Ekvador, Paragvaj, Urugvaj.

OFC: Novi Zeland.

EUROPA: Engleska.



RONALDO RUŠI REKORDE



ZAGREB ► Portugalska nogometna legenda, 40-godišnji Cristiano Ronaldo, s dva pogotka u remiju protiv Mađarske (2:2), postao najbolji strijelac svih vremena u kvalifikacijskim utakmicama za Svjetsko prvenstvo. Ronaldo je ukupno u reprezentativnim nastupima postigao već 143 pogotka, a od toga je 41 bio u kvalifikacijama za nastup na svjetskim prvenstvima.

Portugalac je dijelio rekord s bivšim reprezentativcem Gvatemale Carlosom Ruizom koji je karijeru završio s 39 golova postignutih u kvalifikacijskim utakmicama za SP.

»Nije tajna da mi nastupi za reprezentaciju mnogo znače, stoga sam nevjerovatno ponosan što sam ostvario ovo jedinstveno postignuće za Portugal«, napisao je Ronaldo na društvenoj platformi X.

Portugal je do prve minute sučevog dodatka imao pobjedu u rukama, koja bi portugalskim nogometašima jamčila plasman na Svjetsko prvenstvo 2026., ali je Dominik Szoboszlai izjednačujućim pogotkom to spriječio i ostavio Mađarima nadu u doigravanje.

ŠOU MATEA RETEGUIJA

RIJEKA ► Talijani su u Udinama deklasirali Izrael, pobijedili su 3:0 i goste definitivno izbacili iz borbe za Mundijal, a sebi osigurall najmanje drugo mjesto u skupini i play-off za odlazak na smotru s koje je Italija u čak četiri navrata izlazila kao svjetski prvak. Dva pogotka revolveraša naših dana Matea Retegia (45' + 2', 74') i Mancinija (90' + 3') dostajali su momčadi izbornika Gennara Gattusa za pobjedu.

Nogomet je bio u drugom planu, na Friuliju su tribine bile poluprazne jer je u prodaju pušteno tek 9.000 ulaznica. U gradu su se propalestinski prosvjedi pretvorili su se u neredu u kojima je bilo ozlijeđenih, a policija je morala upotrijebiti suzavac i vodene topove kako bi smirila situaciju. Marš prosvjednika krenuo je s Trga Republike do Trga 1. svibnja, bilo je bacanja boca, kamenja i dimnih bombi na policiju, ova je otvorila vodene topove, uzvratila i suzavcem.

- Jako sam zadovoljan jer je jako važno ovo što radimo - rekao je Retegui, popularni »Chapita«, prošle sezone suigrač hrvatskog asa Marija Pašalića u Atalanti, tada golgeter Serie A. Ima 11 golova za »Nazionale« u 24 susreta - Rastemo i primjenjujemo sve što želi trener. Stvaramo jaku ekipu uz sjajne dosege u obrani i napadu, zadovoljni što jako veselimo tifose. Moramo ostati ponizni. (I. D.)

ENGLESKA PETICA U LATVIJI

RIGA ► Engleska reprezentacija prva je od europskih momčadi koja je i matematički osigurala plasman na Svjetsko prvenstvo pobjedom na gostovanju u Latviji s uvjerljivih 5-0. Napadač Newcastlea Anthony Gordon je načeo Latvijce u 26. minuti, a na kraju poluvremena je Harry Kane postigao dva pogotka, prvi iz igre u 44. minuti, a drugi u četvrtoj minuti dodatka iz kaznenog udarca. U drugom dijelu je Toniševs postigao autogol u 59. minuti, a konačnih 5:0 postavio je Eze u 86. minuti.

Engleska je u šest nastupa osvojila maksimalnih 18 bodova uz gol-razliku 18:0! Drugoplasirana Albanija ima sedam bodova manje i ne može doći Engleze, baš kao ni trećeplasirana Srbija koja je došla do pobjede 3:1 na gostovanju u Andori pa sada ima 10 bodova i dvije utakmice do kraja kvalifikacija.

Bez primljenog gola Mundijal je izborila i Obale Bjelokosti, kojoj su se iz Afrike priključili Senegal i Južna Afrika, Obala Bjelokosti je u zadnjem kolu skupine F pobijedila Keniju s 3:0 završivši kvalifikacije s osam pobjeda i dva remija uz nestvarnu razliku pogodaka 25:0. Za Slorove, kako glasi njihov nadiomak, bit će to četvrti nastup na SP-u, pri čemu prvi nakon 2014. godine. U dosadašnja tri pokušaja nisu prošli skupinu.

Pobjeda izabranica Ivce Obrvana na startu kvalifikacija za Europsko prvenstvo

Prvi bodovi i sjajna sisačka atmosfera

SISAK ► Hrvatske rukometašice otvorile su kvalifikacije za EURO 2026. godine pobjedom s 25:17 protiv Finske u Sisku. Hrvatska je proigrala u nastavku i na kraju slavila s lijepih osam pogodaka razlike. Prehlada je iz sastava izbacila Luciju Bešen i izbornikovog prvog suradnika Antonija Pranjića. Ozljeda je pak zaustavila Andreu Šimaru pa je izborniku Ivici Obrvanu na raspolaganju ostalo točno 16 rukometašica koliko ih i može ući u zapisnik.

Finska je povela 1:0 i to je bila jedina prednost gošća u susretu. Hrvatska je u prvom

dijelu u nekoliko navrata imala četiri gola prednosti, ali se na odmor otišlo s plus 3 (11:8). U nastavku su odbranice Ivce Obrvana povele

18:13 i nakon toga pitanje pobjednica nije bilo upitno. Na kraju je završilo s uvjerljivih osam razlike.

Dejana Milosavljević je

predvodila Hrvatsku s pet golova, Josipa Mamić je dodala četiri, a Katja Vuković i Tina Barišić po tri gola. Osam golova Emme Aarnio nije dovoljno da Finska priredi iznenađenje.

Hrvatske rukometašice 19. listopada gostuju u Prištini, a nastavak kvalifikacija je u ožujku iduće godine. Dvije najbolje reprezentacije iz svake od šest skupina direktno prolaze na završni turnir, te još četiri najbolje trećeplasirane reprezentacije.

Europsko prvenstvo se održava od 3. do 20. prosinca sljedeće godine, a domaćini natjecanja su Češka, Poljska,

Hrvatska - Finska 25:17

Susret skupine 1 kvalifikacija za EURO 2026.: Hrvatska - Finska 25:17 (11:8). Dvorana Zeleni Brijeg. Gledatelja 1.100.

HRVATSKA: Zetović, Marinović, Burić 2, Barišić 3, Zrilić, Šenvald 1, Milosavljević 5, Pavlović, Babara, Debelić 1, Malec 1, Mamić 4, Petika 1, Vuković 3, Bule 1, Vuljak 3.

FINSKA: V. Nilsson, Kosonen, Foley, Aarnio 9, Holopainen 1, Peitsaro, Siivonen, Rakkolainen 1, Paukuu, Jensen, Fredriksson 3, Anckar, Voutilainen 2, Aula 1, Westerlund.

EP U STOLNOM TENISU Muška i ženska reprezentacija Hrvatske

Zadarski izazov uz podršku s tribina



Izabranici Nevena Karkovića će igrati protiv Grčke za plasman među osam najboljih momčadi Starog kontinenta, dok se izabranice Dragutina Šurbeka sastaju sa Slovačkinjama

Alen PLAHINEK

ZADAR ► Hrvatske stolnoteniske reprezentacije saznale su suparnike u osmini finala Europskog ekipnog prvenstva koje se održava u dvorani Krešimir Čosić. Izabranici Nevena Karkovića će tako u borbu za plasman među osam najboljih momčadi Starog kontinenta protiv Grčke, dok će izabranice Dragutina Šurbeka igrati protiv Slovačkinja.

Grci su u nokaut fazu natjecanja ušli kao drugoplasirana momčad najizjednačenije skupine na turniru. Bila je to skupina D u kojoj su Portugal, Engleska i Grčka upisali po jednu pobjedu i jedan poraz,

no Portugalci su zahvaljujući najboljem omjeru bili prvi, Grci u sredini, a Englezi su izvukli deblji kraj.

Grčka liga

- Uvijek ždrijeb može biti bolji ili lošiji. Nemaš što sad previše komentirati, osim što se trebamo postaviti onako kako znamo. Staviti »sve na stol«. Grčka ima specifičnog igrača, Panagiotisa Gionisa koji je lovac, defenzivac. Imamo u momčadi dečke koji znaju igrati na tu vrstu igrača. Imaju i jednog mlađeg dečka, Ioannisa Sgoroupolosa koji je dvaput osvojio naslov prvaka Europe do 21 godine. Mi imamo Pucara i Gaćinu koji su igrali u Grčkoj

ligi, stoga sigurno dosta znaju o njihovim igračima - kazao je Frane Kojić za službene stranice Hrvatskog stolnotenisčkog saveza.

Prođu li današnju prepreku, Hrvati će sutra najvjerojatnije izaći na megdan moćnoj Njemačkoj koja u grupnoj fazi nije izgubila ni seta, a ždrijeb joj je za osminu finala donio Dansku. Kako je i Kojić istaknuo Gionis, 36. reket Europe, najveća je grčka uzdanica, a tu je i Sgouropoulos koji je unatoč porazima do petog seta u neizvjesnosti držao prve rekete Portugala i Engleske.

Neriješeni računi

Slovačkinje su među najboljih 16 došle nakon uvjerljive

3:0 pobjede protiv Turske, najslabije ekipe u skupini, a onda su s 1:3 poražene od Ukrajine. Slovačku predvodi iskusna 33-godišnja Barbora Varady, s kojom Hana Arapović ima nekih neriješenih računa.

- Ždrijeb je načelno u redu. Nije prelagano, a opet nije ni nepremostiv. Respekt daka-ko za svakog i sve igrači- ce, a sad ćemo vidjeti kako ćemo se postaviti. Poznajemo Slovačkinje, ne znam točno koliko su ostale naše cure igrale i s kojim od Slovačkinja, ali ja jesam protiv Varady koja je njihova najstarija igračica. Vodila sam bila 2:0, ali sam kraju izgubila 2:3. Ona može biti »zeznutak«, kao i Kukul- kova koja sa »softom« nije

o 2026. godine



UHVATI ME AKO MOŽEŠ - Matilda Peitsaro i Dejana Milosavljević

Slovačka, Rumunjska i Turska. Uz domaćine, izravni plasman već imaju osigurani i za tri najbolje selekcije s posljednjeg EURA, a riječ je o Norveškoj, Danskoj i Mađarskoj. Hrvatske rukometašice do sada su nastupile na 13 europskih prvenstava, a najbolji rezultata ostvarile su 2020. osvojivši broncu.

ške danas igraju osminu finala

Izbornici optimisti

Hrvatski stolnotenisači će od 16 sati igrati protiv Grka, a stolnotenisačice u 19 sati protiv Slovačkinja u osmini finala. - Mogli smo i bolje proći u ždrijebu, ali smo svakako htjeli izbjeći Dansku već u osmini finala. Možda bi bilo bolje da smo dobili Slovačku ili Tursku. Nama Grci nisu prevelika nepoznanica. Pucar i Gačina su igrali grčku ligu tako da više-manje sve igrače znaju, samo isto tako onda i oni nas znaju. Ključno će bitida netko dobije Panagiotisa Gionisa, njihovog prvog igrača. To bi bilo važno. Drugi igrač je izuzetno talentiran i nepredvidiv, Ioannis Sgouropoulos. Bio je dvostruki prvak Europe do 21 godine, igra dosta riskantno. Njihov treći je isto tako dosta neugodan. Zato nema previše čaranja, nego se moramo najbolje što je moguće, taktički spremiti. Nema tu više puno mudrovanja - kazao je izbornik muške reprezentacije Neven Karković. - Ždrijeb nam je donio Slovačku, sigurno ne najtežu reprezentaciju, ali ne i najlakšu. Moje cure su već igrale sa Slovačkinjama i uglavnom pobjeđivale, tako da sam optimist. Iako, bit će to otvoreni meč, šanse su 50-50 posto. Vjerujem u naš sastav - rekao je izbornik ženske reprezentacije Dragutin Šurbek.



66 Grčka ima specifičnog igrača, Panagiotisa Gionisa koji je lovac, defenzivac. Imamo u momčadi dečke koji znaju igrati na tu vrstu igrača

Frane Kojić

lagana suparnica. Znamo da pobjednice tog našeg susreta idu najvjerojatnije kasnije na Rumunjsku odnosno bolje iz dvoboja Rumunjska - Srbija, ali o tome ne želim. Idemo stepenicu po stepenicu, ne razmišljamo dalje od onog susreta koji je neposredno pred

nama. Ono što je sigurno, lakše je nakon dvije pobjede, ali isto tako valja navesti i »sutra je novi dan«. Zasad nemamo razloga za brigu, mislim da sve igramo dobro i samo tako trebamo nastaviti - poručila je Hana Arapović, 21-godišnja Zagrepčanka. Uz Varady, tu su još dvije mlade igračice, 25-godišnja Tatiana Kukulkova i 24-godišnja Ema Labosova. Hrvatice, predvođene vrlo dobrom Leom Rakovac te uz Arapović i iskusnu Ivanu Malobabić smatraju se favoritkinjama u tom susretu koji bi ih onda odveo među osam najboljih kako je i sama Arapović rekla - vrlo vjerojatno na megdan moćnoj Rumunjskoj, možda i prvom pretendentu na europsko zlato.

Telex

PETRA MANCE TREĆA UKUPNO

RIJEKA ► Petra Mance, plivačica Nevere, osvojila je treće mjesto u ukupnom poretku plivačica na mitingu Ribin jesenski pokal 2025., što je održan u Ljubljani. Juniorka kluba s Kantride slavila je u apsolutnoj kategoriji na 100 leđno (1:03.62), dok je do drugog mjesta doplivala u utrkama na 200 (2:19.35) i 50 leđno (29.65). Nikola Zdrilić pobijedio je u utrci na 100 (1:01.70) i 200 prsno (2:16.50), dok je na 200 delfin bio drugi (2:10.09), njegov klupski kolega Mate Grgurić osvojio je zlato na 100 leđno (57.83), srebrni je bio na 100 mješovito (57.38), a brončani na 50 leđno (26.49). Do pobjede je doplivala i Mihaela Vještica na 100 delfin (1:06.97), Dino Crnković osvojio je srebro na 100 (56.67) i broncu na 50 delfin (25.29), a zajedno s Matom Grgurićem, Vidom Zoretićem i Nikom Miknićem bio je i dio brončane štafete Nevere 4x50 slobodno (1:36.52). Nisku Neverinih medalja u Ljubljani zaokružio je mlađi junior Niko Miknić, koji je u svojoj uzrasnoj kategoriji osvojio zlato na 50 prsno (30.79), dok je u dvostruko dužoj dionici doplivao do srebra (1:08.31). (I. VA.)

ČILIĆ ISPAO

STOCKHOLM ► Marin Čilić zaustavljen je u drugom kolu ATP-a u Stockholmu, koji je u premijernom izdanju 1969. osvojio Nikola Pilić, a trofej su još osvojili Goran Ivanišević (1992.) i Ivo Karlović (2007.). Čilića je sa 7:6 (2), 6:4 poslije jednog sata i 49 minuta igre pobijedio drugi nositelj Norvežanin Casper Ruud. Amerikanac Taylor Fritz plasirao se u polufinale Six Kings Slama, ekshibicije u Riyadhu, pobijedivši Nijemca Alexandera Zvereva sa 6:3, 6:4. Listu sudionika u Riyadhu predvode Carlos Alcaraz i Jannik Sinner, prvi i drugi tenisač svijet. Nagradni fond turnira je 13,5 milijuna dolara. Svaki od sudionika dobit će 1,5 milijuna dolara, a pobjednik još 4,5 milijuna eura.

Alcaraz i Đoković imaju direktan plasman u polufinale. Fritza sada čeka Alcaraz, dok će Đoković igrati protiv pobjednika susreta između Sinnera i Tsitsipasa. Turnir je lani osvojio Jannik Sinner, dobivši Alcaraza u finalu. Gaël Monfils, 39-godišnji Francuz, koji se još nije u potpunosti oporavio od ozljede gležnja zadobiven sredinom rujna, na svom Twitch kanalu objavio je da završava sezonu. Iduća 2026. bit će njegova posljednja sezona na Touru. Naglasio je da bi »jako volio završiti karijeru u La Défense Areni sljedeće godine«, na pariškom Masters 1000 turniru.

U Dubrovniku zaključeno brdsko prvenstvo Hrvatske

Matiji Jurišiću generalka

U konkurenciji 116 vozačica i vozača Jurišić je uz rekord staze nadmašio iskusnu i favoriziranu konkurenciju

DUBROVNIK ► Mladi, 22-godišnji riječki automobilist Matija Jurišić pobjednik je 25. izdanja međunarodne utrke »Nagrada Dubrovnika 2025. - Memorijal Željko Đuratović i Trofej Dubravko Čikor«, završne utrke prvenstva Republike Hrvatske na brdskim stazama, na kojoj je nastupilo 116 vozačica i vozača iz Hrvatske, Crne Gore i Slovenije. Vozilo se na stazi uz zapadni ulaz u Dubrovnik, od Mosta Franje Tuđmana do Osojnika duljine 3.345 metara.

Dejan Dimitrijević je ranije osigurao je dvostruku titulu državnog prvaka, kategorije I i grupe 1, dok su u gotovo svim ostalim konkurencijama odlučivale dubrovačke vožnje.

Prvo ime utrke bio je Jurišić, donedavni europski prvak, ove godine treći u istoj konkurenciji, ali i drugu godinu zaredom prvak grupe 4 Prvenstva Europe. Jurišić je maestralno odvezao prvu vožnju, štoperica se zaustavila na 1:47,101 minut, uz prosjek 112,426 km/sat, što je značilo novi rekord staze. Nadmašio je favorizirane asove poput Žarka Knega, Nikole Radnjića, Nike Pulića... Jurišić je u Peugeotu 308 1.6 TCR, tek nešto sporijom drugom vožnjom, nastup zaključio pobjedničkim ukupnim vremenom 3:35,700 minuta, čak 6,035 sekundi ispred Žarka Knega (Dubrovnik Racing, Hyundai Elantra TCR), te 8,742 sekunde brže od Nikole Radnjića (Dubrovnik Racing, Seat Cupra TCR). Postojlje »generalke« pobjeglo je trostrukom europskom prvaku i lideru hrvatskog automobilizma Niki Puliću (Konavle, Lamborghini Huracan ST Evo II) tek za 148 tisućinki sekunde. U



MAESTRALNA PRVA VIŽNJA - Matija Juršić

konačnici prvenstva Hrvatske Dimitrijević je prvak, Jurišić viceprvak, a Pulić treći.

Riječki pothvat

U grupi 1 usamljen na postolju Zlatko Dubreta (Dubrovnik Racing, BMW Bongo E20), dok su postolje grupe 2 ispunili Knego, Radnjić i Pulić. Grupu 3 u petom ovogodišnjem hrvatskom nastupu osvojio je Matija Jurišić ispred Istrijana Marina Poropata (Dubrovnik Racing, Renault Clio). Spličanin Ante Alduk (Pelješac Racing, Honda Civic TypeR) slavio je pobjedu u grupi 4, ujedno prvo mjesto klase 4B, dok je Selčanin Boris Katić (Župa dubrovačka, Citroen Saxo) drugi u klasi 4A, a Puljanin Saša Radola (Honda Civic TypeR) drugi u klasi 4B. Najboljim rezultatom grupe 5, ujedno i klase 5B pomalo je iznenadio Ivan Bekavac (Solin, Škoda Octavia), nadmašivši za 52 tisućinke sekunde pobjednika klase 5A Stipu Medića (Solin). Postolje klase 5B trećim mjestom upotpunio je Riječanin Marin Božićević (Oroslavje), nakon što je poslije »totalke« u Buzetu njegov otac Vlado s ekipom pripremio sasvim novi Peugeot 106 koristeći, u dvadesetak dana, sve raspoložive

cijele i ispravne dijelove. Bio je to pravi mali pothvat riječke ekipe. Ekipo je slavio Dubrovnik Racing za 16. naslov državnih prvaka ispred Župe dubrovačke.

Fužinska titula

Najuspješnijom vozačicom, ali i juniorkom proglašena je Lina Cukrov (Skok racing 1993), iako je ukupni pobjednik i dalje u statusu juniora i samo 53 mjesta bolje plasiran...

U konkurenciji prvenstva povijesnih automobila kategorija A prvi je Nenad Gržančić (Potkoš Fužine), a treći Dino Baričevac, dok je u kategoriji B drugi bio Karlo Grabar (Opatija). Novu ekipnu ostvario je AKK Potkoš Fužine, do je treća Opatija.

Hrvatsko prvenstvo je zaključeno, a državni prvaci su: kategorija I i grupa 1 Dejan Dimitrijević (Fly with Kolman), grupa 2: Niko Pulić (Konavle), grupa 3: Marko Pleše (Ogulin Racing), grupa 4: Ante Alduk (Pelješac Racing), grupa 5: Ivan Grozdanić (Rogoznica), kategorija II: Laszlo Szasz (Dubrovnik Racing), Grupa C/CN: Tamas Kovacs (AK Pelješac Racing), ekipe: AK Dubrovnik Racing.

M. KRPAN

Prvi dan kvalifikacija Svjetskog kupa za kuglačice

Mlaka peta poslije nastupa dviju igračica

BOLZANO ► Kuglačice Mlake nalaze se na petom mjestu, prvom ispod crte plasmana u polufinale, poslije nastupa dviju od šest igračica u kvalifikacijama Svjetskog kupa. Tigrice su osvojile pet posljednjih izdanja najjačeg međunarodnog klupskog natjecanja, koje se ovog puta održava u Bolzanu. Valentina Gal srušila je 617, Milana Pofuk 571 čunj. Ukupnih 1.188 čunjeva. Poveo je njemački Liedolsheim (1.256), slijede slovenski Kamnik (1.215), slovački Zeleziarne Podbrezova (1.214) i austrijski sastav Composites Neunkirchen (1.202), koji nisu daleko odmakli sastavu Tončija Mikca. Danas su na programu preostale četiri igračice Mlake, među njima su tri hrvatske i dvije slovenske reprezentativke... U polufinale će se plasirati četiri najbolja sastava. U Münchenu se igra NBC kup. Poslije prvog dana kvalifikacija Frozy Zabok je prvi (1.771), drugi je ASKO Steyr (1.741), a Rijeka



Milana Pofuk

treća (1.735), što znači da su u borbi za polufinale. Matea Jurišić srušila je 600, Ema Tomašić 570, a Sanja Gizdulić 565 čunjeva. (Z. H.)

OBAVIJESTI O SMRTI

S tugom u srcu javljam da nas je 12.10.2025. u 87. godini mirno napustila moja draga majka



MIRJANA VUKELIĆ

Sveta misa zadušnica za pokojnu Mirjanu Vukelić će se služiti 17. 10. 2025. u 18 sati u crkvi Krista Kralja u Matuljima.

Kćer NINA VUKELIĆ

184616

S tugom u srcu javljam rodbini, prijateljima i znancima da nas je 10. 10. 2025. napustio naš voljeni suprug, tata i dida



BRANKO MANOJLOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak, 16.10.2025. u 10.30 sati na groblju Drenova.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

184512

Javljam tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 83. godini života zauvijek napustio naš dragi suprug, tata i stric



FRANJO ORLIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u petak 17.10.2025. godine u 15 sati na mjesnom groblju u Dramlju u krugu obitelji.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: supruge TEREZIJA, sinovi ŽELJKO i MIRKO te ostala tugujuća rodbina

184513

U dubokoj boli javljam svim rođacima, prijateljima i poznancima da nas je dana 15.10.2025. u 77. godini života napustila naša draga supruga, majka, baka, sestra, punica i svekrva



MARIJA VRZNIĆ

Pogreb drage nam pokojnice bit će u petak 17.10.2025. godine u 15 sati na mjesnom groblju Vrznić.

Počivala u miru Božjem!

Ožalošćeni: suprug DUŠAN, sin TIHOMIR, kćerka TATJANA, zet KREŠIMIR, snaha BRANKA, unuke KORINA i SARA, braća s obiteljima i ostala tugujuća rodbina.

184605

S tugom u srcu javljam rodbini i prijateljima da je u nedjelju 12.10.2025. u 80. godini života preminuo naš voljeni



VLADIMIR PROVČIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u subotu 18. 10. 2025. u 13 sati na groblju Matulji.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

184321

Tužnim srcem javljam rodbini, prijateljima i znancima da je dana 14. 10. 2025. godine preminuo naš dragi stric



MARINKO URODA
pok.TOME

u 101. godini života.

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u četvrtak 16. 10. 2025. godine u 14 sati na Gradskom groblju u Biogradu na Moru.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: nećak IVAN URODA s suprugom RAJNOM i obitelji; obitelji pok. braće: ZAHARIJE, MILE i ANTE te ostala tugujuća rodbina, prijatelji i znanci

184555

Vjerom i nadom u uskrснуće, dana 13.10.2025. usnuo je u 42. godini života naš najdraži



TOMISLAV SMILJAN

Posljednji ispraćaj održat će se na Jelenjskom cimiteru u četvrtak, 16. 10. 2025. u 16.30 sati.

Zahvalni za svu ljubav i dobrotu koju je nesebično darivao, s ponosom, ljubavlju u srcu i molitvi, opraštaju se do ponovnog susreta njegova supruga ANA, djeca MATEJ i KAROLINA, mama SENKA, te ostala mnogobrojna rodbina.

Počivao u miru Božjem.

184554

POZDRAVI

Posljednji pozdrav



DUDI

ERIH

184608

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



ANTI MARINU

Obitelj FBIJANIĆ

184541

Posljednji pozdrav



ANDREJU

Od susjeda iz ulice GRBASTE

184577

Posljednji pozdrav dragom



ANDREJ LOHAJNAR

Od vatrogasaca s Mlake

184500

Posljednji pozdrav našem dragom susjedu



ANDREJU

Počivaj u miru.

Obitelj MODRIĆ i BATARELO

184571

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



BOŽENI RUKOBER

Stanari BAREDICA 10 TADIĆ, NAGLIĆ i CVITKOVIĆ

184559

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



GORANU SINKO

Neka te u tišini vječnosti prate naše molitve.

Obitelj JURKOVIĆ

184629

Posljednji pozdrav dragom ocu našeg zeta Petra



GORANU SINKO

Obitelj ZRINŠČAK

184630

Posljednji pozdrav dragom susjedu



BRANKU MANOJLOVIĆU

Obitelji iskrena sućut.

Stanari zgrade MEŠTROVIĆEVA 18

184596

Posljednji pozdrav mami naše kolegice Nataše



MARIJI DUJAKOVIĆ

Iskrena sućut obitelj.

Kolegice i kolege POSLOVNI SUSTAVI d.o.o. Rijeka

184553

Zadnji tužni pozdrav



MARIJI DUJAKOVIĆ

Počivala u miru Božjem.

Braća MIRKO i JOSIP s familijun

184364

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



MARKU JURIĆU

Počivao u miru Božjem.

Obitelj KERO

184617

Posljednji pozdrav dragom susjedu i prijatelju



MARKO JURIĆ

Obitelji: VRBAN J., MILJENOVIC, KNAPIĆ i REZGBROWN

184615

Posljednji tužni pozdrav dragom



MARKU JURIĆU

Susjedi: ŠJROLA DAVOR i ĐINKO, ČRNJAR, NEMET, KANIŽAJ, ČARIJA, MOHORIĆ, MAKEK TIHOMIR i NENAD, RAZOV, ŠTEFANČIĆ, JURKOVIĆ V.

184628

Posljednji pozdrav dragom i voljenom kumu



MARKU

MARIJANA i SNJEŽANA s obiteljima

184581

Posljednji pozdrav dragom susjedu i kumu



MARKU

Od obitelji JURKOVIĆ

184580

Posljednji pozdrav dragom susjedu



MARKU

Od obitelji ZEČEVIĆ

184579

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



MIRI VUKELIĆ

Počivala u miru.

Od familija KUMRIĆ, HRVATIN, URUKALO i DEBIC

184598

Posljednji pozdrav našoj dragoj susjedi



VANJI CAPPELLETTI

Od susjeda s obiteljima: ŽBURIN BRANIMIR i BRANISLAV, IVONA i RONALD, BUJAČIĆ, D.UNKOVIĆ, ŽIC, LINČIĆ, MARAČ, BALOG i BARIČEVIĆ

184565

Mome voljenom suprugu



VLADIMIRU

Zauvijek ćeš ostati u mom srcu.

Hvala ti na svim godinama ljubavi, razumijevanja i zajedničkog života.

Tvoja prisutnost, tvoj glas i tvoj osmijeh nedostajat će mi svakog dana.

Tvoja supruga VERICA

184621

S dubokom tugom opraštamo se od našeg voljenoga tate, svekra i djeda



VLADIMIRA PROVČIJA

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima i mislima.

Tvoj sin IGOR s obitelji, snaha IVANA te unuci KARLA i FILIP

184619

Posljednji pozdrav dragom dedi i pradedi



VLADIMIRU

Zauvijek s nama u mislima i srcima.

Hvala ti za sve.

DENIS s DAJANOM, DALIOM i ELI

184517

Posljednji pozdrav dragom susjedu



ZVONIMIRU ŽEŽELIĆU

Susjedi: BADJUK, BANČKO, BAUER, DUNDOVIĆ, HODANIĆ, HELENA STRONIĆ, SPORIŠ, ŠUTIĆ, RADOŠEVIĆ, TROPE, TOGOŃAL, RUMORA, RAKIP, VEČERINA, ŽMIRIĆ, VAGIĆ

184613

Posljednji pozdrav dragom susjedu



ZVONKU

Počivao u miru.

Obitelji: KNEŽEVIĆ, BABIĆ, BAHORIĆ, DELAČ, BARAČ, ŠKILJIĆ, BAHOVIĆ, KLAJIC, ČAKAR, STARČEVIĆ

184623

Posljednji tužni pozdrav dragom prijatelju



ZVONKU

Od BRANKA GRABAR

184584

Posljednji pozdrav dragom i nezaboravnom prijatelju



ZVONKU

Uspomene na naša druženja živjet će vječno.

VESNA, ČEDO, IVA s obitelji i MAJA

184526

Posljednji pozdrav našem dragom susjedu i prijatelju



ZVONKU ŽEŽELIĆU

Od ŽELJKA, NADIE, IVANA i GORANA s obitelji

184523

Posljednji pozdrav dragoj i dobroj susjedi



NADI LINIĆ

Iskrena sućut obitelji.

Obitelj BARAC - IVANKA, RAUL, IRINA i KARLO

184536

Posljednji pozdrav majci naše drage Nine



MIRJANA VUKELIĆ

Djelatnici LIBURNE

184567

Posljednji pozdrav bratu



BRANKU MANOJLOVIĆU

Od braće MIĆE, MILORADA i MILANA s obiteljima

184529

Posljedni pozdrav



ĐORĐU BALJAKU

Iskrena sućut obitelji.

GOSTIONA PUTNIKU

184625

Najdraža prijateljice



NATALIJA GRUDEN

Hvala na prijateljstvu, dobroti i svakom lijepom trenutku. Zauvijek ostaješ u našim srcima i mislima.

GORDANA, ZORAN, DORA i DAVID

184573

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici i kumi



NATALIJI GRUDEN

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima i mislima, tvoj osmijeh i vedar duh. Hvala ti za sve.

Obitelj IVIĆ

184506

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici



NATALIJA GRUDEN

Tvoja dobrota i vedrina živi vječito u nama.

Počivaj u miru.

Obitelj DAMJANOVIĆ

184575

S velikom tugom u srcu, opraštamo se od tebe draga



NATALIJA GRUDEN

Mirno spavaj Anđele.

DUBI i NIKOLA s obitelji

184508

Posljednji pozdrav našoj dragoj prijateljici



NATALIJI GRUDEN

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima, mislima i uspomenama.

IGOR, MAJA i obitelj SMERALDO

184582

Posljednji pozdrav našoj dragoj susjedi



NATALIJI GRUDEN

Bila si dio naših života - topla, vedra i uvijek puna ljubavi.

Zauvijek ćemo te pamtiti s osmijehom i zahvalnošću.

Iskrena sućut obitelji.

Obitelji FELKER i ERAKOVIĆ

184624

Posljednji pozdrav majci našeg kolege Uga Grudena, dragoj



NATALIJI GRUDEN

Iskrena sućut obitelji.

TERMOZOP PROJEKT d.o.o.

184521

Posljednji pozdrav našoj dragoj babi Nevenki



NEVENKA BEGIĆ

Tvoja blagost i vedrina ostat će nam u trajnom sjećanju.

Počivaj u miru Božjem.

Obitelji ROGOZNICA i PAVLOVIC

184531

Dragi moj



TOMO

Tvoj život, Tomice moj, bio je dar koji ću zauvijek čuvati.

Voli te tvoja mama SENKA

Neka te čuvaju anđelići.

184570

Najdraži naš mužiću i tatice, najvoljeniji naš



TOMO

Beskrajno ti hvala za neizmjernu ljubav i dobrotu koju si nam pružao.

Naučio si nas kako najveća snaga dolazi iz vjere i srca.

Zauvijek ćeš biti naš ponos i uzor.

Volimo te svim srcem ljubavi naša!

Tvoji ANA, MATEJ i KAROLINA

184569



TOMO

Pozdrav dragom zetu, kunjadu, prijatelju i nadasve dobrom i plemenitom čovjeku. U trenucima rastanka riječi su male, a sjećanja velika.

S neizmjernim ponosom što smo te imali i s nadom u ponovno zajedništvo

VALTER, IRENA, LUKA s IRENOM

Ja sam uskrснуće i život, tko u mene vjeruje, ako i umre, živjet će. (Iv.11,25)

184574

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



TOMISLAVU SMILJAN

Od starog društva: DUNDO, BELI, IVE, VIKTOR, VALTER i IVO

184588

Dragi naš



TOMO

Teška srca ti govorimo zadnje bog, u velikoj žalosti i nevjerici se opraštamo od tebe. Jako ćeš nan falet, vrt bez tebe će bit prazan.

Tvoji kujini DAVOR, KLARA, ROMANA, ANTONIO i LUKA z familijami

184589

Posljednji pozdrav dragom našem školskom kolegi



TOMISLAV SMILJAN

Anđeli te pred lice Božje povelj.

Vidimo se jednom u vječnosti.

Tvoj 8.B generacija 1997./1998.

184632

Dragi naš voljeni



TOMO

U velikoj tuzi i boli opraštamo se od tebe. Neka te dragi Bog pomiluje.

Tvoji ŽARKO i VALENTINA

184590

Tvojim se vjernima gospodine, život mijenja, a ne oduzima



TOMISLAVE

Gospodin neka te nagradi za svu tvoju dobrotu.

Teta NIKICA, BOGICA, SILVO i IVO, DAVOR, DANKO, NIKOLA i DORIJAN s familijami

184591

Dragi naš



TOMO

U našim srcima ostaje tvoja dobrota,osmijeh i toplina koju si širio gdje god si se pojavio, falit ćeš nan jako.

Voli te tvoja DRAGANA s familijom

184586

Dragi naš



TOMO

Preteška je bol ka je ostala za tobun.

Teško je verovat da je ovo stvarnost i da te više ni, ali valjda te je bog trebal više gori nego mi tu.

Jedina utjeha ka nan je ostala su uspomene kih je jako puno i ke neće nikad zbledit.

Zavavik ćeš bit va našimi srcimi.

Tvoji JELENA i ALBERT z dicun, VLADE, RUŽA i DALIBOR

184592

Posljednji pozdrav našemu



TOMOTU

ANITA, DARKO, SILVANA, FRANKO, KATARINA, LOVRO i ANA

184593

Posljednji pozdrav poštovanom prijatelju i bočaru



TOMISLAVU SMILJANU

Članovi B.K. ZORETIĆI

184594

Posljednji pozdrav dragom



TOMISLAVU

Počivaj u miru.

ALMIR, FERID, NATALIA i KARLA

184595

Posljednji pozdrav dragomu



TOMOTU

Roditelji i prijatelji iz 3.B. RAZREDA

184597

Posljedni pozdrav dragom



TOMISLAVU

Iskrena sućut obitelji.

Obitelj STAŠIĆ, TURINA i SARŠON

184627

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



TOMISLAVU SMILJANU

Počivao u miru Božijem.

NENAD, IVANA i FRAN

184601

Posljednji pozdrav zetu našeg prijatelja Valtera



TOMISLAVU SMILJANU

Obitelji iskrena sućut.

Počivao u miru Božjem.

POMO, TOMO, VALTER, DENIS, BORO, DAVOR, IRMA, RANKO

184631

Zadnje boh našemu dobromu susedu



TOMISLAVU SMILJANU

Tvoj miran i plemenit duh ostat će zavavik dio našega susedstva.

Od susedih: ŠKARON, RAC, FRANOVIĆ, MOHORIĆ, VLAHOVIĆ, DOBRIJEVIC i RELJAC

184610

U velikoj žalosti opraštamo se od neprežaljenog supruga naše Ane



TOMISLAVA SMILJANA

Čuvali te anđeli i počivao u miru Božjem.

VIKTOR, VLASTA, ROBERT i RONI s obiteljima

184611

Posljednji pozdrav našen dragon kumu i prijatelju ki nas je prerano napustil



TOMISLAV SMILJAN

Zavavik ćeš ostat va naših srcih.

IVO, BARBARA i FRANO

184612

Posljednji pozdrav sinu naše Senke



TOMISLAVU

Premalo je riječi za tugu koju osjećamo.

Počivaj u miru Božjem.

NADIJA, MIRJANA, VILMA, MARINKA, GIULI, ĐURĐA, ELVIRA, GORDANA i SUZI

184363

Posljednji pozdrav tati naše drage Karoline



TOMISLAVU SMILJANU

U ovim teškim trenucima mislima smo uz Karolinu i njezinu obitelj

Učenici 1.B i 1.A razreda, roditelji i učiteljice SANJA SUDAN i KORALJKA PAHLJINA TKALAC

184518

Tužni pozdrav suprugu i zetu naših dragih susjeda Ane, Irene i Valtera



TOMISLAVU SMILJANU

Familije: LJVELIĆ, ODORČIĆ, PULJANIĆ, LUKEŽIĆ, FUČAK-BOGDAN, PERUŠIĆ, FRLAN M., JURETIĆ Ž., SUDAN, FRLAN N., JURETIĆ J., KOVAČIĆ, BAFFO

184502

Posljednji pozdrav dragom i dobrom



TOMISLAVU SMILJANU

Od obitelji MIČETIĆ i DAVIDIĆ

184614

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



TOMISLAVU SMILJANU

Počivao u miru Božjem

PREDRAG KRNDIJA s obitelji

184462

Posljednji pozdrav suprugu naše kolegice Ane



TOMISLAV SMILJAN

Iskrena sućut cijeloj obitelji.

ALIUS GRUPA d.o.o

184469

Posljednji pozdrav tati našega dragoga prijatelja Mateja



TOMISLAVU SMILJANU

»One koje volimo ne odlaze - oni žive u našim srcima i mislima zauvijek.«

3.a s roditeljima i razrednicom

184507

Posljednji pozdrav dragom



TOMISLAVU SMILJANU

Suosjećamo s vama u boli i žalosti.

Neka vas Gospodin utješi, a Tomislavu podari život vječni.

VEDRAN FUČAK s obitelji

184514

Posljednji pozdrav dragom prijatelju i kolegi



TOMI SMILJANU

Tvoji kolege VANJA, DRAŠKO, IVAN, DRAŽEN

184516

Posljednji pozdrav tati našeg dragog prijatelja



TOMISLAVU

Iskreno saučesće obitelji.

GENERACIJA 2015./2016.

S TRENEROM

184585

Posljednji pozdrav



TOMISLAVU SMILJANU
Čuvali te anđeli i počivao u miru Božjem.
DANEIL, MIRKEC, DARIJO, DARKO, BLAŽENKO i MILE

184525

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



TOMISLAV SMILJAN
IVAN i TONKA RADETIĆ s obitelji

184539

Posljednji pozdrav suprugu naše Ane, tati Mateja i Karoline



TOMISLAVU SMILJANU
Cijeloj obitelji iskrena sućut, počivao u miru Božjem.
LJUBICA, ARIJANA, ŽARKO i MATEO

184540

Posljednji pozdrav našem dragom



TOMISLAVU
MAJA i DEAN s obitelji

184544

Posljednji pozdrav dragom



TOMISLAVU SMILJANU
Familiija KUKULJAN i JURETIĆ

184576

Bog dragom prijatelju



TOMU
Čuvat ćemo uspomene na naše zajedničke dane.
NIKE i DINO z familijami

184578

Posljednji pozdrav dragom



TOMOTU
Počivao u miru Božjem.
Obitelji iskrena sućut.
Od obitelji VERZON

184572

Posljednji pozdrav dragom kolegi i prijatelju



TOMISLAVU SMILJANU
Tvoj vedri duh i dobro srce ostat će dio našeg tima zauvijek.
Obitelji iskrena sućut.
Uprava i djelatnici
ELEKTRO - VUKELIĆ d.o.o.

184551

Posljednji pozdrav, dragom prijatelju



TOMISLAV SMILJAN
Počivaj u miru Božjem...
Obitelj JAKOPOVIĆ i CRNKOVIĆ

184562

Posljednji pozdrav dragom



TOMISLAVU
Tvoja vedrina i dobrota ostat će nan vavik va sjećanju.
Familije: SILIĆ, RADETIĆ, ČARGONJA, ARNOLD

184564

Iskrena sućut obitelji povodom gubitka dragog



TOMISLAVA SMILJANA
Počivao u miru Božjem.
SLAVKO FRLAN i PREDRAG DRAŽIĆ s obiteljima

184583

SJEĆANJA

Sjećanje voljeni naš



ANTE HEROUT
16.10.2023. - 16.10.2025.
Zauvijek u našim mislima i srcima
Tvoji: ZDENKA, DARKO, VIDA, TINA, FILIP i BORNA

184493

Tužno sjećanje na voljenog tatu, punca i prijatelja



FRANJO BUTKOVIĆ
(FRANE JOLETA)
16.10.2023. - 16.10.2025.
Sve je isto, ništa više isto nije.
Tvoji: JELENA, NEVEN i DUNJA

184256

Tužno sjećanje na voljenog supruga, oca, didu i punca



MILAN BRANKOVIĆ
16.10.2023. - 16.10.2025.
Fališ neizmjereno.
Tvoja supruga SONJA, unuk DINO, kćer MAJA i zet DRAŽEN

184403

Tužno sjećanje na našeg dragog zeta



DENISA MALNARA
16.10.2018. - 16.10.2025.
U mislima i srcima si uvijek s nama.
Nedostaješ nam mnogo.
IVAN i LJUBICA

184059

Sjećanje



VJEKO LENAC
16.10.2015. - 16.10.2025.
Godine ne mogu izblijediti ljubav i uspomene.
Tvoji: SILVANA, TOMO, SINIŠA, BILJANA i DORA

184511



PREDAJTE OBAVIJEST O SMRTI ELEKTRONIČKIM PUTEM

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novolist.hr>

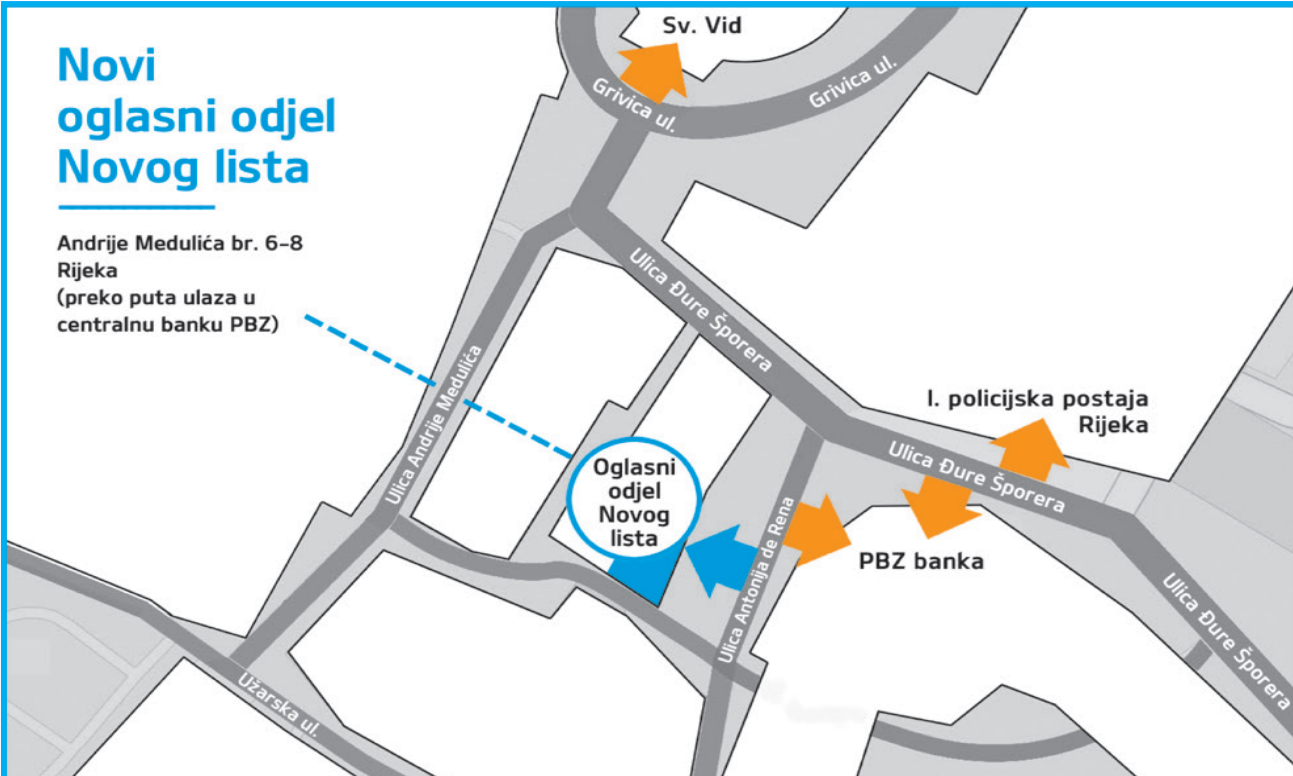
- ❖ brzo
- ❖ jednostavno
- ❖ iz intime vašeg doma
- ❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

OGLASNI RIJEKA RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK
8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)
tel: 051 212 102

SUBOTOM ZATVORENO
NEDJELJOM I PRAZNICIMA
13 - 18 SATI



Novi oglasni odjel Novog lista

Andrije Medulića br. 6-8 Rijeka (preko puta ulaza u centralnu banku PBZ)

Sv. Vid, Grivica ul., Ulica Đure Šporera, I. policijska postaja Rijeka, PBZ banka, Ulica Antonija de Rena, Učarska ul.

DNEVNI HOROSKOP

OVAN 24.III. - 24.IV.
Okolnosti vam nisu naklonjene. Ne može se reći da ste radili krivo ili da niste radili dovoljno. Danas jednostavno izgleda da nemate dovoljno sreće. Međutim, imat ćete dovoljno strpljenja i mudrosti da pričekate povoljnije okolnosti.

BIK 24.IV. - 24.V.
Dosta ste mirni, sabrani, racionalni. Znat ćete dobro procijeniti što se oko vas događa, ali nećete reagirati kad bi trebalo. Zbog toga sva vaša saznanja neće puno vrijediti. Puno više možete učiniti kako savjetodavac drugih ljudi.

BLIZANC 22.V. - 24.VI.
Ne želite priznati koji su stvarni uzroci problema na poslu, jer su oni povezani s nekim osobama koje želite zaštititi. Morat ćete donijeti odluke koje će dosta toga promijeniti, ali nećete moći birati.

RAK 22.VI. - 22.VII.
Popravljaju se odnosi sa suradnicima i poslovnim partnerima. Povukli ste neke poteze kojima ste ponovno pridobili njihovo povjerenje. Sada možete nastaviti sa realizacijom poslova od kojih očekujete značajniju financijsku dobit, ali i priznanja.

LAV 23.VII. - 22.VIII.
Još uvijek imate puno različitih poslovnih mogućnosti. Jedino što vas sad može ugroziti jest vaša neodlučnost. Nije više važno da li ćete odabrati najbolju varijantu. Bitno je da što prije odlučite koji ćete posao preuzeti.

DJEVICA 23.VIII. - 22.IX.
Današnji dan ne bi trebao biti ni po čemu poseban. Imat ćete dovoljno vremena za obavljanje poslovnih obaveza i za privatne obaveze. Nećete napraviti puno, što je u skladu s trenutnom razinom motivacije.

VAGA 23.IX. - 22.X.
Trudit ćete se današnji dan provesti što ležernije. Na radnom mjestu ćete uspješno izbjegavati odgovornije poslove i bilo što što je vezano uz rokove. Vješti ste u komunikaciji, simpatični i rado viđeni u društvu kolega.

ŠKORPION 23.X. - 24.XI.
Neće vam dobro ići poslovi u kojima morate biti precizni i pažljivi. Ne biste trebali potpisivati dokumente vezano za financije, nasljedstvo i nekretnine. Ovih dana će vam se teme o ljubavi same nametati.

STRIJELAC 22.XI. - 24.XII.
Imat ćete potrebu za kretanjem, planirat ćete putovanja ili barem zabave. Ukoliko nemate mogućnost otputovati trebali biste se baviti sportskim aktivnostima, kako biste korisno potrošili dio energije koju imate.

JARAC 22.XII. - 20.I.
Popravlja se financijska situacija, te ponovno možete planirati. Vrlo ste ambiciozni kad su u pitanju poslovi vezani za nekretnine i bilo koje druge trajne vrijednosti. Vaši su planovi dugoročni. Partneru posvetite pažnju.

VODENJAK 24.I. - 48.II.
Osjećate olakšanje i mir. Ponovno ste optimistični. To je posljedica promjene poslovnih okolnosti i rješavanja nekih problema. Na tome ste radili proteklih nekoliko dana. Ipak, još uvijek nije vrijeme za potpuno opuštanje i bezbrižnost.

RIBE 49.II. - 20.III.
Niste više onako bezbrižni kao što ste mogli biti prethodnih dana. Puno se toga promijenilo u relativno kratkom vremenu, te se niste prilagodili. Sada ne bi trebalo žuriti. Trebali bi malo stati i razmisliti o budućim potezima.

Dogodilo se na današnji dan

Ricimer pobjeđuje u bitki rimskog cara Avita

Godine 456. Ricimer pobjeđuje u bitki rimskog cara Avita, nakon čega postaje gospodar carstva, zabilježeno je u arhivskoj građi. U potonjoj piše da je Ricimer bio barbarski general i gospodar Zapadnog Rimskog Carstva između 455. i 472. godine, te da je rođen 405., a preminuo 18. kolovoza 472. godine. Ricimerov otac je bio princ Sveva, a majka mu je bila kćer Valija kralja Vizigota. Svoju vojno-političku karijeru on počinje tijekom »vladavine« Flavijskog Aecija koji je s titulom vojnog zapovjednika rimskih snaga de facto preuzeo kontrolu Zapadnog Rimskog Carstva od cara Valentinijana III. Nakon što je Avit postao car 455. on unaprijeđuje

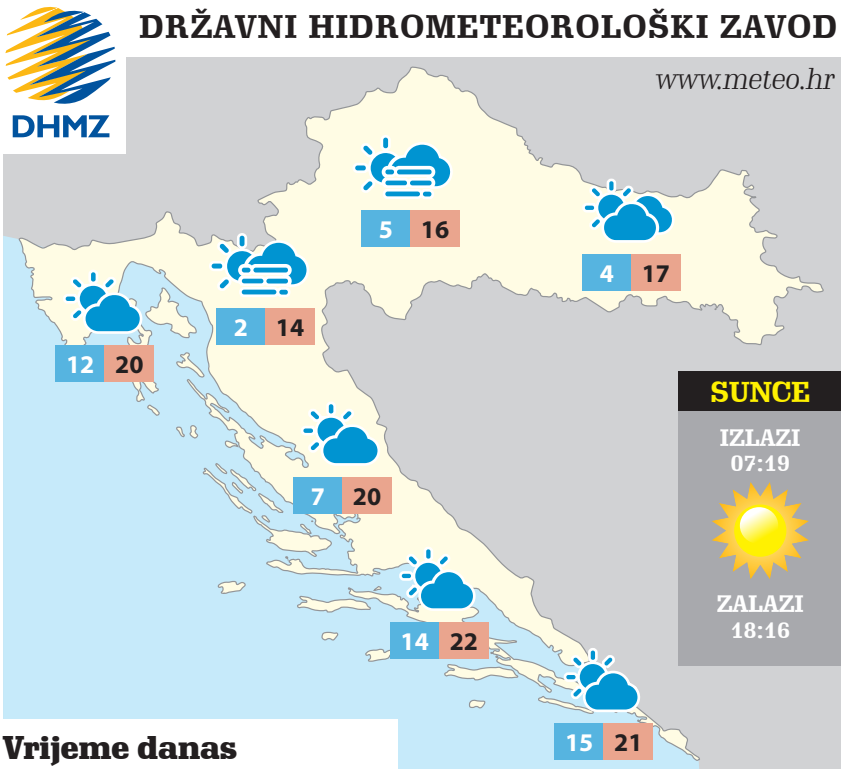
Ricimera na 3. najviši položaj u državi, odmah nakon sebe i Majorijana. Tijekom ljeta 456. godine Majorijan i Ricimer su počeli vojnu bunu protiv Avita, ubrzo ga zarobili u bitci kod Piacenze 16. listopada 456. i prisilili ga na abdikaciju. Na silu su ga proglasili biskupom Piacenze, te uskoro osudili na smrt. Bizantski car Leon I. ga je proglasio patricijem poslije toga. Nakon te bune Majorijan je okrunjen za cara 457. godine, ali njegova stvarna vlast je bila ograničena. U svojoj poslanici Senatu on navodi kako će vojne stvari biti u nadležnosti cara i njegovog »oca« Ricimera. Prva godina vladavine dvojice zavjerenika prolazi u problemima, jer su oni službeno po rimskom ustavu

bili uzurpatori. Tek po dobivanju blagoslova cara Istočnog Rimskog Carstva 458. godine njihova vladavina službeno počinje i ubrzo potom Ricimer je postavljen za konzula, 459. godine. Te godine Majorijan će napustiti Italiju kako bi povratio rimsku kontrolu nad Galijom i Hispanijom. Početni uspjesi ovog aktivnog cara rezultiraju usponom njegove zvijezde i propadanjem one Ricimera što će dovesti do stvaranja interesne grupe između barbarskog generala i senatora uplašениh vladavine jakog cara. Po povratku u Italiju 461. godine Majorijan će biti ubijen, a kako Ricimer zbog barbarskog porijekla ne može biti car, on proglašava Libije Severa. Do Ricimerovog



Ricimer na novcu Libije Severa

proglašenja Severa za novog car dolazi nakon nekoliko mjeseci neuspješnih pregovaranja s Vandalima i Istočnim Rimskim Carstvom. Posljednje službeno djelo Ricimera postaje proglašavanje Olibrija za novog cara i ubojstvo Antemija. Manje od dva mjeseca nakon ubojstva po komentarima tadašnjih političara Ricimer dobiva zasluženu kaznu i nakon što je kratko vrijeme povraćao krv on umire 18. kolovoza 472. godine. Kratko vrijeme prije smrti on će proglasiti Gundobada za novog zapovjednika Rimske vojske koji će nastaviti upravljati Zapadnim Rimskim Carstvom kao što je on to radio, navedeno je u povijesnim materijalima. (S.U.)



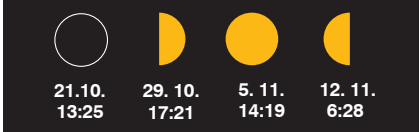
Vrijeme danas

U unutrašnjosti ujutro ponegdje magla, zatim djelomice sunčano, oblačnije u prvom dijelu dana. Na Jadranu u početku pretežno sunčano, a kasno navečer i u noći na jugu mjestimice moguća kiša. Na Jadranu umjerena, podno Velebita i jaka bura, a na jugu će zapuhati jugo. Najniža jutarnja temperatura zraka od 2 do 7, na Jadranu između 11 i 15 °C. Najviša dnevna od 13 do 17, na Jadranu od 20 do 23 °C.

Sljedeća 3 dana

U unutrašnjosti djelomice sunčano uz promjenjivu naoblaku, ujutro mjestimice i maglu. U petak prolazno više oblaka. U nedjelju većinom sunčano. Vjetar slab, u subotu do umjeren sjeverni i sjeveroistočni. Na sjevernom Jadranu pretežno sunčano. U subotu djelomice, a u nedjelju pretežno sunčano. Puhat će umjerena do jaka bura, u subotu i sjeverozapadnjak. Jutra u unutrašnjosti razmjerno svježa. Dnevna temperatura uglavnom bez znatnije promjene.

MJESEČEVE MIJENE



FENIKSOV SUDOKU

4							9
		1	5			8	
	2			6			3
	3		9		8		
		5				7	
			6		3		2
	6			2			4
		8			9	6	
7							5

RJEŠENJE



5	8	9	1	7	6	4
2	1	9	6	8	7	5
4	7	6	5	2	8	9
8	2	7	5	9	4	1
6	4	1	7	2	5	8
9	5	1	8	4	6	7
1	6	5	4	9	7	2
7	9	8	2	6	5	1
6	4	2	1	8	9	5

FENIKSOVA SKANDINAVKA	AUTOR: MARKO ČORAK	NAJLIJEPI DORAC U HRVATSKOM ZAGORJU	BRODOVI TEGLAČI	BUGARSKI NOGOMETNI KLUB IZ VELIKOG TARNOVA	DUŠIK	OSJEČAJ ZADOVOLJSTVA	FILM ZRINKA OGRESTE	PRIOLOG: KONAČNO, NAPOKON	MAKEDONSKO NARODNO KOLO	PRIOLOG: SA SVIH STRANA	GLUMICA PARLO	ŽBUKA, MALTER	VRSTA KONJSKOG HODA (FR.)	MJESTO U RIJEKA U ISTRI
	(SKUPA S **) ZAVRŠETAK TEKSTA KARIKATURE													
	ŽITELJ ANTIČKE RECIE				TRENER "MAN. CITYJA" JOSEF "PEP" GLAVA (ZARG.)									*
	BIVŠI TALUANSKI PREMIER, GIULIANO						BILJNI ROD IZ PORODICE GLAVOČIKA, DRAGUŠAC ORGAN VIDA							*
	UZAK POJAS ODREĐENIH GRANICA ZA ODVIJANJE PROMETA								OGANJ					
	ORLANDO RIVETTI			NAMJERA, NAUM					MORSKI PUŽ, OGRČ					
	BRITANAC U KILTU						PRILIČNO JAK "POMOĆ AMERICE VLADE"							
	VALJIĆ OD MLJEVENOG MESA (TURC.)						PRVI PREMIER BURME							
	UGASLI VULKAN U ISTOČNOJ TURSKOJ						TANTAL				ARSEN DEDIC			
	HRVATSKA GLUMICA, SUPRUGA REDATELJA J. BACHA										VANADIJ			
RJEŠENJE: TRENTNO ODMAR, RET, GUARDIOLA, AMATO, KORIDOR, VATRA, OR, NAKANA, ŠKOT, OJAK, ČEVAP, U NU, ARAKAT, AD, NINA VAVRA														



- MOGU LI ZNATI OD ČEGA SE ...

FILM DANA

DRAMA

HRT2 21.08

Zečji nasip

2024.

Režija: Čejen Černić Čanak

Uloge: L. Novosel, A. Žunac

U selu kojem prijete poplave, posložen život mladog sportaša Marka uzdrma povratak Slavena, njegove dječačke zabranjene ljubavi. I dok cijelo selo gradi zečje nasipe kako bi zaštitilo svoje domove, Marko će pokušati izgraditi nasip oko sebe, braneći se od vlastitih emocija. Ali voda uvijek nađe put. Film vrlo uspješnog festivalskog života pa su tako i na Pulskom filmskom festivalu - uz Zlatne arene za glazbu i oblikovanje zvuka - nagrađena i dvojica mladih glumaca: Lav Novosel nagradom Breza za najboljeg debitanta festivala te Andrija Žunac Zlatnom arenom za sporednu ulogu.



DOKUMENTARAC

HRT1 15.35

Ben Fogle - Ljudi od divljine

Ben je došao na kamenite litice Cornwalla, gdje Todd i Davina žive s djecom. Otišli su iz grada na selo bez ikakvog iskustva - vođeni samo velikom željom da postanu farmeri. Ben će saznati da im je trebalo pet godina kako bi posjed površine tri hektara preuredili u farmu. Pridružit će im se u brizi o različitim životinjama - svinjama, patkama i više od sto kokoši.



DOKUMENTARAC

HRT1 23.25

Životi svetaca s Martinom Scorsesejem

Ivan Krstitelj rođen je kao sin levita, pripadnika svećeničkog staleža, ali napušta očevu tradiciju, a zatim naviješta dolazak Mesije, krsteći sljedbenike.

➔ Nacionalni programi				
HRT 1	HRT 2	HRT 3	RTL	
06.45 Dobro jutro, Hrvatska 07.00 Vijesti 07.12 Dobro jutro, Hrvatska 08.00 Vijesti 08.12 Dobro jutro, Hrvatska 09.00 Vijesti 09.10 Dobro jutro, Hrvatska 09.55 Zlatna liga: Mia Pervan i Xenia Detoni 10.31 Lidijina kuhinja (11): Je li večera gotova?, doku. serija (18/26) 11.00 Dr. Beck: Alopecija 11.38 TV kalendar 12.00 Dnevnik 1 12.15 Sport 12.18 Vrijeme 12.29 Cacau (2), telenovela (15/96) 13.18 La Promesa (4), serija (47/250) 14.20 Najljepša europska sela: Italija, doku. serija (3/6) 14.49 Dnevnik nomada, doku. serija (3/4) 15.35 Ben Fogle - Ljudi od divljine (9): Cornwall, doku. serija (4/9) 16.20 HAK - promet info 16.30 Vijesti 16.50 Regionalni dnevnik 17.22 Kod nas doma 18.09 Potjera 18.58 Vrijeme 19.00 Dnevnik 2 20.08 LOTO 6 20.15 Tko želi biti milijunaš?, kviz 21.13 Jamie Oliver i disleksija: U borbi za promjene, doku. film 22.10 Otvoreno 22.50 Dnevnik 3 23.12 Vijesti iz kulture 23.25 Životi svetaca s Martinom Scorsesejem: Ivan Krstitelj, doku. serija (15) (3/7) 00.16 Putovanja Agathe Christie sa Sir Davidom Suchetom: Novi Zeland, doku. serija (3/5) 01.03 Potjera 01.45 La Promesa (4), serija (47/250) 02.42 Ples sudbine, serija (19/60) 03.29 Cacau (2), telenovela (15/96) 04.11 Kod nas doma	06.40 George Clarke - Čudesne zamisli, doku. serija (1/8) 07.25 Patina meksička jela, doku. serija (9/10) 07.52 UK: Vrt godine (1), doku. serija (2/6) 08.46 Michel Roux: Okusi francuskog juga (3), doku. serija (3/6) 09.36 Zemlje, ljudi, pustolovine (13): Oko Olimpa - Božansko središte Grčke, doku. serija (3/12) 10.27 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (9/55) 11.18 George Clarke - Čudesne zamisli, doku. serija (1/8) 12.07 Patina meksička jela, doku. serija (9/10) 12.36 UK: Vrt godine (1), doku. serija (2/6) 13.29 Michel Roux: Okusi francuskog juga (3), doku. serija (3/6) 14.18 Lewis (1), serija (1/4) 16.00 Zadar: Europsko prvenstvo u stolnom tenisu, prijenos 18.02 Globalna Hrvatska 18.44 Fino i vino 19.13 HAK - prometna edukacija 19.18 Hit dana 19.24 Ben Fogle - Ljudi od divljine (9): Cornwall, doku. serija (4/9) 20.15 Putovanja Agathe Christie sa Sir Davidom Suchetom: Novi Zeland, doku. serija (3/5) 21.08 Zečji nasip, hrvatski film (2024.) (15) 22.40 Pred sudom javnosti (1), serija (3/5) 23.41 Lewis (1), serija (1/4) 01.14 Goldbergovi (9), humoristična serija (19/22) 01.35 Goldbergovi (9), humoristična serija (20/22) 01.56 ART 02.35 Noćni glazbeni program - spotovi	06.34 Juhuhu - program za djecu 12.32 Najgora vještica (3), serija za djecu (7/13) 13.00 Kako se kaže - Dinja lubenica (16/17) 13.05 Pričam ti priču: Jednom davno, doku. serija (2015.) (2/3) 13.55 Aaaa Eeee Iiii OoooUuuu 14.00 Poraženi, talijanski film 15.48 Pod suncem, doku. film (2007.) 16.15 ART 16.45 Razgovor s razlogom: Michael Martens 17.15 Klub čitatelja: Frederic Lenoir - Filozofija želje 18.10 Zemlje, ljudi, pustolovine (13): Oko Olimpa - Božansko središte Grčke, doku. serija (3/12) 18.55 Aaaa Eeee Iiii OoooUuuu 19.00 Svijet klasike: Priča sa Zapadne strane 19.30 Svijet jazza: Ponta Lopud Jazz Festival 2025. 20.10 ART 20.49 Ključ sreće, doku. film (2008.) 21.15 Legende pariškog romantizma: Romantičarska revolucija (1827. - 1832.), doku. serija (1/4) 22.05 Večer bezbroj nagrada: Zadržani nakon dolaska, španjolsko-belgijski film 23.20 Simpsoni (33), humoristična serija (12/22) 23.45 Aaaa Eeee Iiii OoooUuuu 23.50 Poraženi, talijanski film 01.40 Fotografija u Hrvatskoj: Petra Mrša 01.55 Svijet klasike: Priča sa Zapadne strane 02.25 Svijet jazza: Ponta Lopud Jazz Festival 2025. 03.05 Zadržani nakon dolaska, španjolsko-belgijski film 04.20 »EVO RUKE-Split Blues Festival 2021.«, Smotra hrvatskog bluesa Vol.2	06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S2E33) 07.15 RTL Direkt, informativna emisija 07.45 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E110) 08.50 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E111) 10.15 Dr.House, serija, drama, misterij (S8E21) 11.00 TV prodaja - Telestar 11.25 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E15) 12.20 Sjene prošlosti, serija, drama (S2E31) 13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E199) 13.40 To je Voyo 14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S8E18) 15.15 Život na vagi, reality (S9E33) 16.30 RTL Danas, informativna emisija 17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S4E6) 17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S8E19) 19.00 RTL Danas, informativna emisija 20.15 Sjene prošlosti, serija, drama (S2E32) 21.15 Život na vagi, reality (S9E34) 22.30 RTL Direkt, informativna emisija 23.00 Lucifer, kriminalistički, drama, fantastija (S6E5) (15) 23.45 Previše je složeno, igrani film, komedija, romansa 01.45 To je Voyo 02.30 RTL Danas, informativna emisija	RTL 2
	07.00 Tajne, serija, drama (S1E26) 07.55 Sudnica, serija, drama (S1E42) 09.05 K.T.2, serija, kriminalistički (S1E51) 10.30 Krv nije voda, serija, drama (S4E22) 12.45 To je Voyo 13.10 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E42) 14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E3) 15.55 Mučke, serija, humoristična serija (S5E5) 17.05 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S6E4) 17.50 Kost, serija, drama, kriminalistički, misterij (S6E20) 18.50 Hitna: Chicago, serija, drama (S8E3) 20.25 Dr.House, serija, drama, misterij (S8E22) 21.15 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E23) 22.00 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S2E2) 22.45 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S3E5) 23.30 Mučke, serija, humoristična serija (S5E7) 00.30 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E3) 02.10 To je Voyo 02.15 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S6E4) 03.00 Dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija, reality (S5E10) 03.45 K.T.2, serija, kriminalistički (S1E48)			
HRT1 13.18	HRT2 13.29	HRT3 19.00	RTL 20.15	
LA PROMESA Jana kaže Curru da Leocadia zna da je on Doloresin sin. Catalina je sumnjičava prema Jacobu i kaže to Martini.	MICHEL ROUX: OKUSI FRANCUSKOG JUGA Danas će Michel organizirati opuštenu večeru za prijatelje.	SVIJET KLASIKE: PRIČA SA ZAPADNE STRANE Vrhunski predstave u HNK Ivana pl. Zajca u polusatnoj reportaži.	SJENE PROŠLOSTI Iako se čini da je Nika izvan kontrole, ona samo želi izvući Blankino priznanje. Šimun i Olga se jako zabrinu...	
HRT1 20.25				
DR. HOUSE Liječenje ovisnika o drogama dovodi do toga da House preispita svoj život, budućnost i suočava se s vlastitim demonima.				

➔ Filmski i dokumentarni programi

➔ HBO

08.00 Poniznost 09.40 Tajanstvena šuma 11.05 Goodrich 12.55 Igra pobjednika 15.05 Jedan od onih dana 16.45 Posljednja zabavljačica 18.15 Netko koga sam poznavala 20.00 Neuilly-Polissy 21.40 Super/Man: Priča o Christopheru Reeveu 23.25 To je Florida, stari, ep.3 23.50 Crvene sobe 01.50 Blade Runner 2049

➔ HBO 2

08.15 Bubimir Bubimir 09.55 Američki varalice 12.10 Prijatelji, ep.24 12.30 Prijatelji II, ep.1 12.50 Nindža kornjače 14.15 Klub zadovoljnih žena 2: Novo poglavlje 16.00 Izgubljeni grad 17.50 Jackpot! 19.30 Podvala 21.00 Nesanica 22.55 Proizvođač stolca, ep.1 23.55 Tuđinka: Krv moje krvi, ep.3 00.50 Žena rabin, ep.2 01.20 Grešnici

➔ CINEMAX

07.40 Medeni mjesec u Las Vegasu 09.15 Pink Panther ponovno napada 10.55 Zlatna groznica 11.25 Rocky 3 13.05 Pripovjedačica filmova 15.05 Profesori 16.55 Medeni mjesec u Las Vegasu 18.30 Kraj zabave 20.00 Protuudar III, ep.7 20.45 Protuudar III, ep.8 21.35 Pod opsadom 2 23.15 Drugo mjesto 01.05 Poltergeist 02.40 Protuudar III, ep.7 03.25 Protuudar III, ep.8

➔ CINEMAX 2

07.20 Matvey i Beate idu na kupanje 07.45 Grimizna jedra 09.30 Figurant 09.45 Kratka povijest jedne obitelji 11.25 Sestrinstvo 13.05 Godina udovice 14.55 Nijema rika 16.25 Grimizna jedra 18.10 Maxine, ep.1 18.55 Maxine, ep.2 19.40 Maxine, ep.3 20.30 Tomb Raider 22.25 Sausage Party 23.55 Bez grijeha,

ep.3 00.45 Bez grijeha, ep.4 01.35 Schlitter: Zlo u šumi 02.50 Godina lisice

➔ NATIONAL GEOGRAPHIC

12.00 Promašene izgradnje 13.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 14.00 Osiguranje zračne luke: Rim 15.00 Izgubljena blaga Egipta 16.00 Izgubljeni gradovi s Albertom Linom 17.00 Nacističke megagrađevine 18.00 Auto SOS 19.00 Unutar Sjeverne Koreje: Kriminalna država 20.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 21.00 Top Guns: Nova generacija 22.00 Izgubljena blaga Egipta

➔ CINESTAR TV

08.30 Putnici 10.30 Hachiko: Priča o psu 12.20 Nespojivi 14.40 Moj izdajica, moja ljubav 16.30 Bježi 18.15 Klub zadovoljnih žena 20.15 Gospoda 22.25 Se-

infeld IX, ep. 19 22.55 Seinfeld IX, ep. 20 23.25 Lovelace: Život porno kraljice

➔ CINESTAR TV ACTION

08.55 Ubojstvo i margarite 10.50 Igre gladi: Sojka rugalica 1. dio 13.00 Nerve 14.50 Stockholmski sindrom 16.40 Igre gladi: Sojka rugalica 2.dio 19.05 Granice zločina I 20.00 Baghead: Glas mrtvih 21.50 Conan Barbarin 23.55 Zločin iznutra

➔ CINESTAR TV FANTASY

10.55 Pčelica Maja 3: Zlatno jaje 12.35 Čovjek koji je ubio Don Quijotea 14.55 Paradise Hills 16.40 Alex Cross 18.30 Majstori iluzije 20.30 Mobitel 22.20 Proboj

➔ CINESTAR TV COMEDY

10.50 Kraljević i ja 3: Medeni mjesec 12.25 Tvrd orah 2 13.50

Genijalac i kockar 15.30 Sushi na meksički način 17.20 Seinfeld IX, ep. 19 17.45 Seinfeld IX, ep. 20 18.10 Belle: Zmaj i pjegava princeza 20.10 Za ljubav nema lijeka 21.55 Ljubavni jackpot 23.30 Sedam psihopata

➔ CINESTAR TV PREMIERE 1

10.00 Medvjedić Paddington 2 11.50 Koliba 14.10 Borderlands 16.00 Barb i Star na putu za Vista Del Mar 17.55 Zavjet: Prepričane parabole 20.00 Zamka 21.40 Tetovirani 23.20 Na putu prema dolje II

➔ CINESTAR TV PREMIERE 2

08.35 Medino božično čudo 10.00 Gospodin Link: U potrazi za skrivenim gradom 11.40 Bonhoeffer: Pastor. Špijun. Ubojica. 14.00 Obećanje 16.20

Poslije smrti 18.15 Moonfall 20.30 Dobra majka 22.10 Moj osobni rat

➔ KLASIK TV

07.25 Putovanje u Vučjak (E04), dramska serija 08.25 Uzbuna na Zelenom vrhu, obiteljski 09.45 Kuduz, drama 11.30 Crne ptice, ratni 13.00 U gori raste zelen bor, ratni 14.25 Sokol ga nije volio, drama 15.55 Kuduz, drama 17.40 Putovanje u Vučjak (E04), dramska serija 18.35 Uzbuna na Zelenom vrhu, obiteljski 20.00 Kamiondžije ponovo voze, komedija 21.35 Sjaj u očima, drama 23.20 GOSTI IZ INOZEMSTVA Niti vidim, niti čujem, komedija 01.00 Lokalni vampir (15), komedija

➔ STAR Channel

06.25 Hawaii Five-0 07.15 Smrtonosno oružje 08.05 Malcolm

u sredini 08.55 Teorija velikog praska 09.55 Dva i pol muškarca 10.50 Kost 13.35 Uzbuna: odjel nestalih osoba 14.30 Crna lista 15.20 Mornarički specijalci 17.10 FBI: Najtraženiji 18.05 Hawaii Five-0 19.00 Smrtonosno oružje 20.00 Teorija velikog praska 21.00 Dva i pol muškarca 22.00 Lokalni izvanzemaljci 22.55 Crna lista 23.50 Kost 02.35 Mornarički specijalci 04.00 FBI: Najtraženiji

➔ STAR Movies

07.55 Za igru je potrebno dvoje 09.55 Avijatičar 13.25 Hollywoodski murjaci 16.00 Afroamerički otac iz radničke klase pokušava podići svoju obitelj sredinom prošlog stoljeća dok nastoji naći način kako se nositi s događajima u svom životu. 17.50 Cura za sve 20.00 Anakonda 21.55 Zločinački um 00.10 Nikad me ne ostavljaj 02.25 Tjelesna straža

NOVA TV		DOMA TV	
06.35	Novi Looney Tunes, animirana serija S2 E22/26	07.10	Najbolje godine, igrana serija S2 E166/166
07.00	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E23/70 R	07.50	Hamburg 112, igrana serija S12 E10/27 R
07.50	Nad lipom 35, igrana serija	08.40	Hamburg 112, igrana serija S12 E11/27 R
09.00	IN magazin, zabavni program R	09.30	TV izlog, razno
09.40	TV izlog, razno	09.45	Gorski liječnik, igrana serija S9 E14/16 R
09.55	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E31/100	10.40	TV izlog, razno
10.25	TV izlog, razno	10.55	Gorski spašavatelji, igrana serija S5 E1/12 R
10.40	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E32/100	11.55	TV izlog, razno
11.20	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E24/70	12.10	Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S6 E11/26
12.20	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E37 R	13.10	TV izlog, razno
13.20	Masterchef, zabavni program S8 E17 (2. dio) R	13.25	Hamburg 112, igrana serija S12 E12/27
14.00	Vijesti Nove TV, informativni program	14.25	Hamburg 112, igrana serija S12 E13/27
14.10	Masterchef, zabavni program S8 E17 (2. dio) R	15.25	Gorski liječnik, igrana serija S9 E15/16
14.45	U dobru i zlu, igrana serija S2 E22 R	16.20	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E5/23
15.55	Kumovi, igrana serija S5 E108 R	17.10	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E6/23
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program	18.05	Navy CIS LA, igrana serija S4 E20/24
17.30	IN magazin, zabavni program	19.05	Navy CIS LA, igrana serija S4 E21/24
18.10	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E38	19.55	Navy CIS, igrana serija S22 E8/20
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program	20.45	CSI: Vegas, igrana serija S1 E5/10
20.20	Kumovi, igrana serija S5 E109	21.30	Škorpion, igrana serija S1 E6/10
21.20	U dobru i zlu, igrana serija S2 E22	22.30	Škorpion, igrana serija S2 E10/13
22.25	Masterchef, zabavni program S8 E18 (1. dio)	23.20	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E5/23 R
00.00	Večernje vijesti, informativni program	00.05	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E6/23 R
00.15	Provjereno, informativni program	00.50	Navy CIS, igrana serija S1 E23/23
01.25	50/50, igrani film	01.25	Navy CIS, igrana serija S2 E1/23
03.20	Kung Fu, igrana serija S1 E7/13 (15)	02.10	Navy CIS New Orleans, igrana serija S7 E8/16
04.00	Astro savjetnik, astro show (18)	02.55	Hamburg 112, igrana serija S12 E9/27 R

NOVATV 21.20

U DOBRU I ZLU
U novinama izađe fotografija s druženja Zrinke i poduzetnika Ante, a Divnu to učini ljubomornom.

DOMATV 19.55

NAVY CIS
NCIS istražuje ubojstvo povezano s automobilom koji je počeo voziti sam od sebe.

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Rotor, emisija o oktanskim i ekstremnim sportovima 08.10 Glazbeni kanal/Tv prodaja 12.30 Zeleno plavi horizonti, emisija pod pokroviteljstvom 13.20 Rijeka zdravlja, emisija o zdravlju (r) 14.20 Glazbeni kanal/TV prodaja 15.00 Otvoreni i kad nismo, emisija o HNK Ivana pl.Zajca 15.30 Ri puls, emisija o civilnom društvu 16.10 TV prodaja/Glazbeni kanal 17.00 Planet Ri, mozaična emisija 17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.25 Tv prodaja 18.50 Vidici, emisija o kulturnoj baštini 19.25 Glazbeni kanal 20.00 VA BANK, sportska emisija 20.35 Riperaž, emisija pod pokroviteljstvom 20.45 Zelena minuta, dokumentarni serijal 21.00 Željko Marušić i gosti, talk show 22.00 DNEVNIK (r)

22.25 Glazbeni kanal 23.00 Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

➔ TV NOVA

10.00 TV Prodaja 11.30 Telegiornale 11.45 Vijesti Istre i Kvarera 12.15 TV Prodaja 13.45 Dnevna soba 14.30 TV Prodaja 16.00 Multikulturalnost u Istri 16.30 Artistra, emisija o kulturi 17.00 Indeks, emisija o studiranju u Istri 17.30 N1 Pregled dana 18.10 Boje zemlje 18.45 Telegiornale 19.05 Mi bismo za vas, glazbena emisija 19.30 Mali svijet 20.00 Vijesti Istre i Kvarera 20.30 Panel rasprava na temu otvorenog pristupa informacijama 22.40 Vijesti Istre i Kvarera 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

➔ HRT 4

17.11 Vrijeme RH danas 17.12 Vrijeme Europa danas 17.13 Vrijeme svijet danas 17.20 Studio 4: Jutarnji intervju 17.40 Poslovne vijesti 17.45 Studio 4: Sport 18.00 Studio 4: Zelena linija 18.20 #REPORTAŽE: Koraljko 18.30 Regionalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.55 Vrijeme svijet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.55 Vrijeme svijet sutra 19.58 HAK - promet info 19.59 #REPORTAŽE: Unin retro svijet 20.05 Agenda: Svijet, vanjskopolitički magazin 20.30 Labirint: Legenda o Industrogradnji 21.00 Pregled dana 21.45 Svijet znanosti 22.15 DW: Global Us 22.45 Studio 4: Zelena linija 23.10 Vijesti na engleskom jeziku 23.20 Vijesti

na španjolskom jeziku 23.30 Studio 4: Jutarnji intervju 23.50 #REPORTAŽE: Koraljko 00.10 Vijesti iz kulture

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 08.00 Zagrebancija, info show 08.30 Svakodnevnica, mozaična emisija 10.00 Glazbeni trenutak, glazbena emisija 10.30 Minute bijele kute, emisija o zdravlju 11.30 Panorama Zagrebačke županije, informativna emisija 12.00 Čovjek i zdravstvena kultura, kontakt emisija 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Moda XL 15.30 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 17.00 Inkluzivni puls, emisija o zdravlju 17.30 Riječ života, duhovni program 18.00 Manje je više, emisija o nacionalnim manjinama 18.30 Serbus

Zagreb, informativna emisija 19.00 Zagrebancija, info show 20.05 Svakodnevnica, mozaična emisija 21.00 Željko Marušić i gosti, talk show 21.50 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 22.50 Na kraju dana, informativna emisija 23.00 Zlatna zora (18), alternativni kutak

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Nekad i sad 10.00 Vijesti 10.15 100% hitovi 11.00 CMC Mix 12.00 Dobar dan 13.00 100% hitovi 14.00 Evergreen 14.15 100% hitovi 15.00 Glazbeni vremeplov 15.16 100% hitovi 16.00 Dueti 17.00 100% hitovi 18.00 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 20.00 Večer uz CMC 21.00 24 sata vijesti 21.05 TOP 20 - libar 00.00 Vijesti 00.15 100% hitovi 01.00 CMC Mix

T V P R E P O R U K A

DOKUMENTARAC HRT1 21.13

Jamie Oliver i disleksija: U borbi za promjene

Za Jamieja Olivera sudjelovanje u kampanjama nije ništa novo, ali ova je osobnija nego druge. Kao jedan od najpoznatijih disleksičara u Velikoj Britaniji, Oliver se bavi problemima s kojima se djeca s disleksijom stalno susreću. Vjeruje se da je 10 do 15% ljudi disleksično, a oko 25% je neuroraznoliko, što znači da se četvrtina svakog razreda bori s obrazovnim sustavom koji im nije prilagođen. Budući da nam znanost omogućuje da saznamo više o različitim načinima učenja, Jamie se pita zašto očekivati da se svi ukllope u isti starinski model obrazovanja i ocjenjivanja koji je osmišljen prije više od 150 godina. Tu borbu dovodi Vladi na prag. Na početku kampanje Jamie razgovara s nastavnicima, dobrotvornim organizacijama, roditeljima i djecom, koji žele i trebaju Vladinu intervenciju. Od stotinu djece njih barem 10 do 15 ima disleksiju, ali je samo dvoje dijagnosticirano u školi, što znači da barem 80% prođe cijelo školovanje bez dijagnoze. Pravodobna dijagnoza može promijeniti život jer bez nje je veća vjerojatnost da će imati poteškoće sa samopouzdanjem, samopoštovanjem i tjeskobom koja im može ostati doživotno. Kao otac petero djece Jamie zna da nastavnici sjajno rade svoj posao i da krivi nisu oni, nego sustav.

DOKUMENTARAC HRT2 20.15

Putovanja Agathe Christie sa Sir Davidom Suchetom: Novi Zeland

Agathina turneja po Carstvu 1922. godine vodi sir Davida Sucheta na Novi Zeland gdje će istražiti tvornice vune i rudnike zlata, a Maori će ga odvesti do geotermalnih izvora. Sir David će saznati kako je putovanje potaknulo Agathu da postane neovisnija i zašto njegov dragi Poirot mrzi more.

DRAMA HRT3 22.05

Zadržani nakon dolaska

LA ILEGADA, 2022.
Režija: Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vásquez
Uloge: Alberto Ammann, Bruna Cusí

Diego, urbanist iz Venezuele, i njegova partnerica Elena, plesačica iz Barcelone, stižu u SAD kako bi započeli novi život. No, na imigracijskom odjelu zračne luke izdvajaju ih u prostoriju za dodatno ispitivanje. Naizgled rutinska kontrola pretvara se u iscrpljujuće ispitivanje koje razotkriva njihove tajne i stavlja na kušnju njihov odnos. Unatoč malom budžetu film je postigao međunarodni uspjeh.

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tempo fa 08.35 UnoMattina 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 UnoMattina 09.50 Storie italiane 11.55 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 16.00 Il Paradiso delle Signore 16.52 Che tempo fa 16.55 TG 1 17.05 Vita in Diretta 18.40 Reazione a catena 20.00 TELEGIORNALE 20.30 Cinque Minuti 20.35 Affari tuoi 21.30 La ricetta della felicità 22.35 La ricetta della felicità 23.35 Porta a Porta 23.55 TG1 Sera

➔ RAI 2

07.01 On Ari 07.45 Heartland Una giornata da ricordare 08.30 TG2 08.45 Radio2 Social Club 2 10.00 TG2 Italia Europa 10.55 TG2 Flash 11.00 TG Sport Giorno 11.10 I Fatti Vostri 13.00 TG2 - GIORNO 13.30 TG2 Tutto il bello che c'e' 13.50 TG2 Medicina 33 14.00 Ore 14 15.25 Bellama' 17.00 La Porta Magica 18.00 Rai Parlamento Telegiornale 18.10 TG2 L.I.S. 18.15 TG2 18.35 TG Sport Sera 2 19.00 N.C.I.S. Hawai'i 19.43 Senza uscita 20.30 TG2 - 20.30 21.00 TG2 Post 21.20 Ore 14 Sera

➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Agorà 09.45 Re Start 10.40 Spaziolibero 10.55 Elisir 3 12.00 TG3 12.25 TG3 Fuori TG 12.50 Quante storie 13.20 Passato e Presente - Le reliquie di Cristo dalla Vera Croce al Sacro Graal 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 TGR Leonardo 15.05 TGR Piazza Affari 15.15 TG3 LIS 15.20 Rai Parlamento Telegiornale 15.25 Il Commissario Rex 16.10 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Fin che la barca va 20.40 Il cavallo e la torre 20.50 Un posto al sole 21.20 Splendida Cornice

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 TG5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 TG5 13.29 Grande Fratello 13.45 Beautifull 14.05 Forbidden Fruit 14.45 Uomini e donne 16.05 La forza di una donna 16.25 Amici di Maria - DT 16.55 Dentro la notizia 18.35 Grande Fratello 18.38 Avanti un altro 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 TG5 20.40 La ruota della fortuna 21.20 lo canto family

➔ ITALIA 1

07.39 Magnum R.I. 08.37 Chicago Med 10.31 FBI: Most Wanted 12.25 Studio Aperto 12.59 Grande Fratello 13.40 Sport Mediaset 14.19 Sport Mediaset Extra 14.28 I Simpson 14.55 I Simpson 15.21 NCIS: New Orleans 17.16 The Mentalist 18.06 Grande Fratello 18.16 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.53 Grande fratello - striscia dt i1 19.09 Studio Aperto Mag 19.30 C.S.I. Miami 20.31 NCIS - Unita' Anticrimine 21.20 Peppermint - L'angelo della vendetta 23.33 Una donna promettente

➔ RETE 4

07.06 La promessa 07.36 Terra Amara 08.43 My Home My Destiny 10.43 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La signora in giallo 13.59 Lo sportello di forum - 15.29 Tg4 - Diario del giorno (Anteprema) 15.37 Diario del giorno 17.10 Quo Vadis 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera 21.33 Dritto e rovescio

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A
p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr
UPRAVA
Bojan DIVJAK - predsjednik
Renato IVANUŠ - član
PROKURISTICA
Darija PRŠA
GLAVNA UREDNICA
Slavica BAKIĆ
GLAVNA UREDNICA
SUPERDESKA
Dijana PAVLOVIĆ
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir KUNDIĆ
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen HERLEVIĆ
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad HLAČA - NOVOSTI i SVIJET
Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ
Helena FOGAS - RIJEKA
Boris PEROVIĆ - REGIJA
Zlatko HORVAT - SPORT
Kim CUCULIĆ - KULTURA i MEDITERAN
Ivana KOCIJAN - MOZAIK
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea LILIĆ PRIBANIĆ
TAJNICA REDAKCIJE
Branka VRABEC
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija GERC VODOPIJA
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07:00 Jutarnja kronika
07:22 Vrijeme
07:25 Vruće plahte
08:00 Najava događaja
08:15 Puntapet
08:30 Kamo danas
08:45 Vrijeme za vrijeme
09:00 Vijesti
09:10 Placa
09:30 Sigurnost na cestama
10:00 Vijesti
10:10 Najava programa
10:11 Gradska ura
10:30 Notizionario
11:00 Vijesti
11:15 Grad i Vi, dragi Vi
12:00 Vijesti
12:30 Notizionario
12:35 3x5
13:00 Vijesti
13:15 Mislim, dakle govorim
14:00 Vijesti
14:45 Vrijeme za vrijeme
15:00 Danas aktualno
16:00 Gjomale Radio
16:30 Kamo danas 2
17:00 Vijesti
17:05 Leksikon
18:00 Vijesti
18:05 Put po mom
19:15 Servisne informacije
21:00 Retrosaurus
22:00 Kronika dana

BRAVO Dan bijelog štapa obilježen na zanimljiv način

Večera u mraku

U organizaciji Lions kluba Korzo, u riječkom je Crvenom križu organizirana vođena večera u kojoj su gosti s povezima preko očiju večerali pokušavajući shvatiti s kakvim se sve problemima svakodnevno susreću slijepe i slabovidne osobe

Valentina BOTICA
Snimio Marko GRACIN

RIJEKA ▶ Kako je to kada nam je pred očima konstantni mrak, a da bismo bili dio društva, moramo u njemu raditi osnovne dnevne zadatke? To su saznali članovi riječkih Lions klubova koji su s povezima preko očiju i uz vodstvo večerali u mraku. Akcija je to koju je organizirao Lions klub Korzo zajedno s Udrugom slijepih i slabovidnih osoba i Gradskim društvom Crvenog križa Rijeka.

Veliko zanimanje

Povezi na očima služili su tome da se gosti barem na neko vrijeme stave u položaj osobe koja ne vidi i na taj način se senzibiliziraju i uopće osvijeste da su i osobe s oštećenjem vida prisutni i, barem bi trebali biti, ravnopravni u društvu. Ovom akcijom koja je ujedno i donatorska, obilježen je i Međunarodni dan bijelog štapa, a slijepe i slabovidne osobe i inače su jedna od fokalnih točaka Lions klubova. - S obzirom na to da nam je ovo prva večera ove vrste u Rijeci, nemamo neka ogromna očekivanja. Ali mislim da ćemo ipak osvijestiti puno ljudi o tome kako se mi zapravo snalazimo. Zainteresiranih



“Želimo osvijestiti javnost i podignuti nam validitet

Ljiljana Tić



Nimalo lako, ali edukativno



Pripreme za večeru u mraku

je bilo jako puno, nismo ih mogli sve uvrstiti. Tako da se nadamo da ćemo još jednom prilikom uspjeti organizirati nešto ovako slično, rekla je Božica Muškardin, dopredsjednica Udruge slijepih Primorsko-goranske županije. Ljiljana Tić, voditeljica Kluba slijepih i slabovidnih žena Udruge kazala nam je da udruga već duže surađuje s klubovima Lions, a njezin klub organizira prijateljske susrete s ostalim klubovima slijepih i slabovidnih žena u Hrvatskoj. - Želimo osvijestiti javnost i

podignuti nam validitet. Nakon ove akcije nastaviti ćemo dok što veći broj ljudi ne razvije svijest o načinu na koji živimo, rekla je Tić.

Vođena večera

Kad je večera već bila u mraku, onda neka bude pravi gurmanski doživljaj - za to se pobrinuo Damjan Miletić iz Crvenog križa. - Napravio sam jedan fini rižot s plodovima mora, ali ubacio sam u to malo svježih bresaka i marelica, tako da bude jedno sljubljivanje

morskih plodova s voćem. Uz to smo dodali malo ulja i octa od smokava koji će uistinu pridonijeti da taj okus bude svestran. Nakon toga će biti jedna fina krostata od limuna, tako da zaslavimo ovu večeru koju imamo prilike i čast ugostiti danas u Crvenom križu, najavio je prije nego što su i posljednji gosti sjeli sa svojim povezima.

Večera je bila vođena, a stručnjak u tome je Dragan Stoković iz udruge Logos Media u Puli. Udruga svake jeseni u Puli organizira Večeru u mraku s vrtićarcima, osnovnoškolcima i srednjoškolcima. Tijekom večere, sudionici mogu postavljati pitanja i izražavati dojmove, dok organizatori odgovaraju na njihove znatiželje, prilagođene dobi i interesima. Primjerice, djeca često pitaju o svakodnevnom životu slijepih osoba, od učenja i čitanja do prve simpatije i svakodnevnog odijevanja.

- Već tada, u vrtićima i osnovnoj školi, djeca pokazuju suosjećanje i interes za različitosti. Važno je početi raditi s njima rano, davati im upute i podršku da razumiju i prihvate razlike među ljudima, ističe Stoković.

FOTO ĐIR

Snimio
Nenad HLAČA



Na Bulevardu - Božić?
A, ne, ne, to se samo
priroda zaigrala!

Nacionalni park Sjeverni Velebit

Na velebitskoj stazi Trag čovika obnovljeno je 11 poučnih tabli

SENJ ▶ Zahvaljujući sredstvima Ministarstva kulture i medija, dodijeljenima kroz program financiranja javnih potreba u kulturi, u Nacionalnom parku Sjeverni Velebit uspješno je provedena rekonstrukcija i obnova edukativno-informativnih tabli na poučnoj planinarskoj stazi Trag čovika za čiji je obilazak potrebno oko tri sata laganog hoda. Staza vodi primorskom stranom Velebita, prateći drevne stočarske putove koji svjedoče o stoljetnoj prisutnosti čovjeka na ovom surovom, ali iznimno vrijednom prostoru, a dio je kružne staze koja povezuje ulaz Babić Siču s planinarskim domom Zavižan. Na stazi je obnovljeno ukupno 11 poučnih tabli koje posjetiteljima nude uvid u težak, ali dostojanstven način života ljudi koji su nekoć obitali na Velebitu te njihov odnos prema prirodi, svakodnevne izazove, tradiciju i kulturnu baštinu. Obnova tabli doprinosi očuvanju kulturno-povijesne vrijednosti prostora, ali i obogaćuje iskustvo posjetitelja koji žele dublje razumjeti povezanost čovjeka i planine. (D. Pr.)



Nove table u Nacionalnom parku Sjeverni Velebit



ERSTE
Otvorite
poslovni
račun 100%
online.

Banka može tražiti dodatnu dokumentaciju i ne mora odobriti svaki zahtjev za otvaranje poslovnog računa.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 203
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 16.10.2025.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,855200	1,836000	1,783900	1,731700	1,712500	1,783900
CAD	1	1,697500	1,680000	1,632300	1,584500	1,567000	1,632300
CZK	1	25,324000	24,990100	24,280000	23,569800	23,235900	24,280000
DKK	1	7,687100	7,468700	7,250200	7,250200	7,250200	7,468700
HUF	1	407,635600	402,261700	390,830000	379,398200	374,024300	390,830000
JPY	1	183,703500	181,281800	176,130000	170,978100	168,556400	176,130000
NOK	1	12,065300	11,722500	11,379600	11,379600	11,379600	11,722500
SEK	1	11,341800	11,019500	10,697100	10,697100	10,697100	11,019500
CHF	1	0,967700	0,957700	0,930500	0,903200	0,893200	0,930500
GBP	1	0,905300	0,895900	0,870500	0,845000	0,835600	0,870500
USD	1	1,208600	1,196100	1,162200	1,128200	1,115700	1,162200
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,439000	4,380400	4,256000	4,131500	4,072900	4,256000

