

125
GODINA TRADICIJE



ČITAJ
NOVI LIST
0-24



SKENIRAJ!
ZA VIŠE VIJESTI
BEZ PRESTANKA



NOVI LIST

www.novolist.hr

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

SUBOTA / RIJEKA / 8. STUDENOGA 2025. / BROJ 25.814 / GODINA LXXIX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME

DANAS



max. 15

min. 8

SUTRA



max. 16

min. 10

IVAN ANUŠIĆ

Ministar obrane otvoreno o svim detaljima vezanim uz uvođenje dvomjesečnog vojnog osposobljavanja

Neće se nikoga prisiljavati da služi vojsku ako on to ne želi

Str. ► 6. i 7.

“Tko se pozove na priziv savjesti, bit će mu odobreno. To što će komisija koja će odlučivati o tome tražiti mišljenje nadležnog Područnog odjela za obranu je samo formalna procedura kroz koju će netko ostvariti svoje ustavno pravo

“Tko nema prebivalište u Hrvatskoj, ne može dobiti poziv. Tako je bilo i do 2008. godine, dok je Hrvatska imala obvezni vojni rok. Ako netko želi dragovoljno služiti temeljno vojno osposobljavanje u Hrvatskoj, naravno da može doći



PATRIK MACEK/PIXSELL



IVANA IVANOVIC/PIXSELL

Torcida i branitelji najavili prosvjed na Rivi

Devetorici osumnjičenih za napad mjesec dana istražnog zatvora

Str. ► 2. i 3.

Nakon novog kiksa Bijelih

Igrači Rijeke samokritičniji od trenera koji tvrdi da to nije bio nogomet

Str. ► 44.



VIGO MAVROVIC

U Delnicama otvoren prošireni Dječji vrtić Hlojkica

Str. ► 19.



MARINKO KRMPOVIC

Prostor u kojem će male glave sanjati velike snove

Festival čokolade

Opatija do nedjelje najsladji grad u Hrvatskoj

Str. ► 17.



NIKOLA BLAGOJEVIC

Piše
Tihana TOMIČIĆ

Kakofoniju treba smiriti

Ako si premijer Zoran Milanović i želiš u dvojezičnom Vukovaru staviti dvojezične ploče, dobiješ pobunu branitelja na ulicama, Savsku i plinske boce. Ako si premijer Andrej Plenković i povećavaš iz godine u godinu prava branitelja, ali štitiš i prava manjina, dobiješ pobunu branitelja na Rivi i opasnost od eskalacije društvenih tenzija ne samo u Splitu.

Kako god okreneš, branitelji se prije ili kasnije nađu u službi nečije politike. A u toj kakofoniji, koja ne jenjava već nekoliko mjeseci, iz vida se lako izgubi osnovna nit - da je moguće da prava branitelja ničim ne budu ugrožena, no da istodobno nema razloga da prava bilo koje nacionalne manjine u Hrvatskoj budu ugrožena. To nije ili/ili - to je i/i. Moguće je jedno i drugo, i dosad je skoro deset godina i bilo.

Što je iskra koja je zapalila ovaj splitski požar, da se jednoj manjini brani da održava svoje folklorne večeri, a da istovremeno nikome ne smetaju cajke u splitskim klubovima udaljenima par stotina metara dalje, to je teško identificirati. Jasno, ni jedno ni drugo ne bi trebalo biti problem, ali bit je da se ova kakofonija smiri, da svaki od spomenutih faktora u društvu shvati da se, realno, ove godine nije dogodilo baš ništa što bi formalno ili institucionalno ugrozilo jednu ili drugu stranu medalje. Sve je to Hrvatska - i branitelji, i Pupovac, i Thompson.

Moramo prihvatiti da se o osobnim ukusima ili preferencijama ne treba raspravljati, to je privatna stvar svakog od nas. Sigurno u ovoj zemlji postoje ljudi koji slušaju istovremeno i Thompsona i cajke, koji jesu branitelji, ali i ljevičari su - to ne znači da automatski šire neku histeriju. Ili obrnuto - koji su veliki desničari, ali nisu branitelji i rata nisu vidjeli, ali koji također nisu automatski ekstremni desničari i ne postavljaju bombe ukolo.

Ova polarizacija koja se dogodila uopće nije apsolutna jer niti je Plenković taj koji je doveo ustaše da crtaju veliko U na partizanske spomenike, niti je Siniša Hajdaš Dončić taj koji gerilski poziva »partizane« na rušenje poretka. Niti je Torcida apsolutna mjera za domoljublje, niti je Dalija Orešković manje Hrvatica od Velimira Bujanca samo zato jer poziva na poštovanje Ustava. Niti je Marko Veselinović manji branitelj od nekog HOS-ovca. Postavlja se stoga, doista, pitanje protiv čega danas prosvjeduje Torcida - za zdravu Hrvatsku, kažu.

Ali zdrava Hrvatska je ona koja poštuje zakon, pa ako se netko, suprotno Kaznenom zakonu, nasilnički ponašao i umanjivao pravo jedne nacionalne manjine na iskazivanje njezina identiteta, taj mora odgovarati za kršenje zakona. Točka. Možeš slušati Thompsona s jedne strane, ili biti na strani Severine, Vlatke Pokos ili Nikoline Pišek koje se zgražavaju zbog najnovijih događaja u Splitu, ali zakon mora vrijediti za tebe, kao i za ostale. Branitelji ne mogu biti izuzeti od toga, štoviše, ne bi trebali zaboraviti da su se borili za slobodnu Hrvatsku.

Dok je u svijetu pred vratima neki Treći svjetski rat, mi u Hrvatskoj bavimo se samo Drugim svjetskim ratom. Koji je počeo prije - 86 godina! Idemo se baviti i Prvim svjetskim ratom! Zašto bi njega zapostavili?

Šalu na stranu, jer situacija je relativno ozbiljna s obzirom na to da svaka iskra može postati eruptivni požar. Ali ovu kakofoniju doista bi svaki od političkih aktera trebao pokušati smanjiti. Možda bi Thompson mogao izbaciti ZDS s početka pjesme »Bojna Čavoglave« - učinio je to na dočeku rukometaša ove godine na Trgu u Zagrebu, zašto ne bi i inače. Možda bi se Dani srpske kulture u Hrvatskoj mogli održavati u nekom drugom mjesecu u godini, a ne baš u studenom kad oplakujemo Vukovar. Možda bi mladi mogli malo čitati povijesne knjige umjesto da na stadionima marširaju s podignutom desnicom, a da nemaju pojma što je ona činila prije 80 i nešto godina - među ostalim, prodala Dalmaciju Italiji. Možda bi ljevica ponekad mogla biti realnija u ocjenama o tome da je Andrej Plenković - ustaša?!

Možda bi tada tenzije splasnule. Pustimo Hrvatsku da diše.

KOMEŠANJE Torcida i branitelji najavili prosvjed na Rivi, vlad



Devetorici osuđeni za napad mjesec istražnog zatvor

Neka bude prosvjed, neka prođe mirno i život će normalno teći dalje, rekao je premijer Andrej Plenković jučer, uz poruku braniteljima da se Hrvatska branila upravo kako bi bila slobodna, demokratska i branila pravo manjina na izražavanje svog identiteta

Tihana TOMIČIĆ

Dosad je ukupno devet, od oko stotinjak huligana koji su prošlog ponedjeljka došli u splitski kotar Blatine prekinuti Večer folkloru u organizaciji SKD-a Prosvjeta, završilo na mjesec dana u istražnom zatvoru - za Torcidu i splitske branitelje to je dovoljno da za danas organiziraju prosvjed na Rivi u Splitu s porukom da »Hrvati nisu zločinci«. Sve je praćeno vulgarnim i prijetničim valom grafitu u Splitu, Zadru i drugim gradovima u Dalmaciji, napisanima protiv Srba, a partizanski spomenici šaraju se slovom U.

Upitni razlozi

Ali za vladajuće i premijera Andreja Plenkovića to je i dalje »mikro-razina u jednoj mjesnoj zajednici«, i oni nisu zabrinuti zbog splitskog prosvjeda branitelja, jer ne misle da je cijela Hrvatska obuhvaćena ovim valom.

- Neka bude prosvjed, neka prođe mirno i život će normalno teći dalje, rekao je premijer Andrej Plenković jučer, uz poruku braniteljima da se Hrvatska branila upravo kako bi bila slobodna, demokratska i branila pravo manjina na izražavanje svog identiteta. Na pitanja o tome je li SOA izradila sigurnosnu procjenu, vladajući, odnosno premijer Plenković i šef MUP-a Davor Božinović poručuju kako će sve pratiti splitska policija na terenu bez nekih specijalnih priprema ili posebnih jedinica, što je dokaz da ne žele maksimalizirati bojazni od ovakvog skupa. Štoviše, premijer je splitskim braniteljima poslao poruku da se upitaju - protiv čega točno prosvjeduju, kad je njegova Vlada u 10 godina učinila baš sve što je moguće da se prava branitelja povećaju i poprave.

Stoga je premijer jučer došao na proslavu obljetnice osnivanja Generalskog zbora, uz poruku braniteljima da ne dopuste da budu

izmanipulirani, a pozvao se i na prvog hrvatskog predsjednika Franju Tuđmana čija je politika bila pomirba.

- Nema boljeg, većeg i snažnijeg autoriteta od vas generala i koji su se istaknuli u Domovinskom ratu. Vi trebate poslati poruku da je takvo ponašanje, kao zadnjih dana, nedopustivo prema bilo kome - i prema ostalim manjinama i prema pripadnicima srpske manjine u Hrvatskoj, jer sam siguran da bi i predsjednik Tuđman, da je danas živ, bio jako jasan i rezolutan oko osude takvih pojava, rekao je Plenković. On je ponovio tvrdnju o tome da »histeriju« u društvu širi ljevica koja nameće tezu o povijesnom revizionizmu i buđenju ustaštva, čega u stvarnosti nema, te da su branitelji iziritirani upravo time. »Većinu Hrvata teme ustaštva uopće ne zanimaju, zanima ih njihov život i standard«, smatra premijer.

Na skupu Hrvatskog generalskog zbora okupili su se svi hrvatski generali, uključujući

predsjednika HGZ-a generala Marinka Krešića koji je podsjetio da su generali uvijek upozoravali na neprihvatljivost politika koje negiraju vrijednosti Domovinskog rata i branitelja kao nositelja tih vrijednosti, ali i kako se branitelji, pa i generali, trebaju odmaknuti od »strančarenja dnevne politike u koju ih se uporno i kontinuirano uvlači«.

Ignoriranje stvarnosti

Zanimljiva je i izjava ministra MORH-a Ivana Anušića koji je poručio: »Nemojmo od Hrvatske stvarati Srbiju, nemojmo se tako ponašati.«

- Svatko ima pravo prosvjedovati, ali prosvjed mora biti miran, dostojanstven i s jasnim porukama. Mi se ne možemo i ne smijemo ponašati onako kako se ponašaju u Srbiji, ne može se događati da se kulturno-umjetničkom društvu zabranjuje da ima svoje događaje. Hrvatska je demokratska država. Devedesete godine smo se otrgnuli upravo od tih politika zabrane.

OTKAZANA VEČER SRPSKOG FOLKLORA U OGULINU

OGULIN ► Zbog straha i nelagode članova Ansambla narodnih igara i plesova »Veselin Masleša« iz Banje Luke otkazana je večer folklora u sklopu Dana srpske kulture Srpskog kulturnog društva Prosvjeta, potvrdio je dogradonačelnik Ogulina iz redova srpske nacionalne manjine

Neven Vujnović. On je i tajnik ogulinskog pododbora SKD Prosvjeta i objasnio je jučer da su Banjalučani poručili da se ne osjećaju sigurno, pa su organizatori bili primorani otkazati manifestaciju koja se trebala održati 15. studenog u Pučkom otvorenom učilištu Ogulin. »Ne osjećaju se si-

gurno i ne žele doći u Hrvatsku nakon ovoga što se dogodilo u Splitu, roditelji ne žele pustiti djecu na gostovanje«, rekao je Vujnović. Dodao je kako je takve manifestacije bilo lakše organizirati prije dvadeset godina, a to ga žalosti više od svega. (Hina/M.B.)

lajući ne misle da je situacija izvanredna



Histeriju širi ljevica - Andrej Plenković na obilježavanju obljetnice osnutka Generalskog zbora

njičenih
c dana
ra

“Svatko ima pravo prosvjedovati, ali prosvjed mora biti miran, dostojanstven i s jasnim porukama. Mi se ne možemo i ne smijemo ponašati onako kako se ponašaju u Srbiji

Ivan Anušić

Nemojmo se vraćati na to, poručuje ministar obrane. Ipak, na mikrorazini, kako bi to rekao premijer, u Splitu traje rat lokalne politike, pa je tako bivši gradonačelnik Ivica Puljak poručio splitskim braniteljima i Torcidi da je »ovo prosvjed protiv Hrvatske«, dok je njegov bivši dogradonačelnik Bojan Ivošević upravo komentirao Anušićeve izjave da Hrvatska nije Srbija. Ivošević je to okrenuo suprotno, pa je poručio: »J... vas Srbija, pretvarate Hrvatsku u nju«. Po njemu, HDZ-ova vlast ignorira stvarnost i društvene podjele, a sada je »taj čir pukao u Splitu«. Za to vrijeme, Torcida uoči prosvjeda poručuje kako »Hrvati nisu zločinci u svojoj državi, samo ako žele izraziti

svoje osjećaje ili razmišljanja«, a podržava ih i Koordinacija braniteljskih i stradalničkih udruga Splita i županije koja je ocijenila da su posljednji događaji u Splitu poprimili razmjere medijsko-političke histerije, a da se umjesto činjenica napuhava priča o navodnom napadu na srpsku manjinu, te najavljuju da će se pridružiti Torcidi na prosvjedu u subotu na Rivi. Oni su poslali otvoreno pismo Vladi. - Umjesto smirenog informiranja i uvažavanja činjenica, svjedočimo orkestriranom napuhavanju priče o navodnim »napadima na srpsku manjinu«, potpuno izvan konteksta stvarnog događaja, ocijenili su. Torcida najavljuje »sadržajan dan - čeka nas borba za normalno sudstvo i zdravu Hrvatsku, onu u kojoj Hrvati nisu zločinci ako iznesu vlastito mišljenje i suprotstave se onome što vrijeda njihova načela«, poručili su. Predsjednik Zoran Milanović, koji je jučer gostovao na Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu, govorio je samo o globalnim prilikama, ali nije davao izjave i drži se zasad podalje od splitskog slučaja - osim što je prije nekoliko dana pozvao da se »vucibatine lociraju i procesuiraju«.



Uhićeni huligani suočeni s ozbiljnim optužbama

Uhićeni HDZ-ovac još nije isključen

Iako je jedan od uhićenih u Splitu istaknuti član splitskog HDZ-a, još nije isključen iz stranke. - Vjerujem da će svi koji su privedeni uzeti odgovornost i objasniti što su tamo radili. Ne znam o toj osobi ništa, ali svi koji ga znaju govore o njemu samo najbolje i da se tamo našao slučajno, rekao je Plenković. Potvrdio je i da se čuo s Miloradom Pupovcem, koji je sa SDSS-om prijavio prijetnje. »Često je suočen s prijetnjama pa kad se to intenzivira i bude ih malo više, prijavljuje ih«, zaključio je Plenković. Plenković je i sam jučer svjedočio u Zaboku zbog prijetnji koje su mu bile upućene, ali ne po privatnoj tužbi, nego zbog toga što se osoba istražuje po službenoj dužnosti, odnosno odluci DORH-a.



Davor Božinović

Božinović: Prosvjed ne mora biti prijavljen

Činjenica da je ministar unutarnjih poslova Davor Božinović izjavio da prosvjed na splitskoj Rivi ne mora biti službeno prijavljen policiji, izazvala je niz reakcija, pa je tako Dalija Orešković zatražila službeno očitovanje PU-a u Splitu. - Vidjet ćemo je li prijava bila na vrijeme ili se HDZ boji proustaša kojima je sama dala krila i alibi da se ponašaju izvan okvira zakona, napisala je Orešković u svojoj objavi.

Ministar David Vlačić na susretima ribara u Novalji

Ribarstvu ulaganje od 64 milijuna eura

To je prvi put ikada da se u trogodišnjem razdoblju planira ovako visoka razina državnih potpora u sektoru ribarstva, rekao je Vlačić

Ribarstvo je od pamtivijeka dio identiteta brojnih naših mjesta, obitelji i pojedinaca. A danas, služeći se najmodernijim tehnologijama, koristeći raspoložive sustave pomoći te međusobnim udruživanjem ribarski obrti itekako napreduju. No, uz napredak uvijek dolaze i izazovi, stoga je velik značaj okupljanja ribara iz cijele zemlje, 28. Susreta ribara, događaja koji okuplja vodeće stručnjake i predstavnike ribarskog sektora.

Susret je jučer svečano otvoren u Kulturnom centru Gozdenica u Novalji, a domaćin ovogodišnjeg Susreta je Obrtnička komora Ličko-senjske županije, pokrovitelj Ministarstvo poljoprivrede, šumarstva i ribarstva. U ime organizatora, predsjednik HOK-a Dalibor Kratochvil istaknuo je kako je ovo jedan od najposljednijih kongresa, ali i kako je Ceh za ribarstvo i akvakulturu jedan od najaktivnijih i najglasnijih čehova.

Skup je svečano otvorio ministar poljoprivrede i ribarstva David Vlačić koji je istaknuo kako je ribarstvo identitet i snaga, no da se ribari susreću s izazovima.

- Dokazali ste svoju upornost, snagu i inovativnost, potvrđuje to rast vrijednosti domaćih proizvoda u posljednje vrijeme, jačanje i rast infrastrukture, a i ono što je najbitnije - održavanje radnih mjesta u obalnim i otočnim zajednicama. Protekla godina bila je izazovna,



Ribari dokazali snagu - ministar David Vlačić

prilagodba i trud ribara osigurao je očuvanje vrijednih ribljih populacija i nastavak pozitivnih trendova u akvakulturi, rekao je ministar Vlačić.

Državne potpore male vrijednosti, potpore za štete na ulovima i alatima, štete na uzgajalištima pastrve i dagnje, nastavio je Vlačić, ključne su kako bi Vlada ribarima osigurala stabilnost i održala sigurnost proizvodnje.

- Time, kao Ministarstvo, potvrđujemo dugogodišnju predanost ovom sektoru. Prepoznajući ozbiljnost situacije, Ministarstvo je osmislilo paket dodatnih mjera i financiranja, ponajprije kroz financiranje trajne obustave, tzv. scraping, i privremene obustave plivaričarskog i kočarskog ribolova. Za 2025. godinu

za potpore je bilo isplanirano šest i pol milijuna eura, s dvama rebalansima, preraspodjelom i dodatnom raspodjelom podignuli smo taj iznos na 12 milijuna eura što je iznimno bitno u ovim izazovnim trenucima, kazao je Vlačić.

Također, naglasio je kako u sljedeće tri godine planiraju uložiti, kroz potpore, 64 milijuna eura.

- To je prvi put ikada da se u trogodišnjem razdoblju planira ovako visoka razina državnih potpora u sektoru ribarstva. To zaista govorim s velikim zadovoljstvom. Već je za iduću godinu isplanirano 15 milijuna eura, uz preraspodjele 20 milijuna, projekcija za 2027. je 18 milijuna, a 2028. čak 26 milijuna eura, najavio je Vlačić važne vijesti za ovaj, kako je rekao, strateški sektor, njegovu održivost, konkurentnost i daljnji napredak.

D. BABIĆ

Hrvatski vanjskotrgovinski deficit u 9 mjeseci 13,7 milijardi eura

ZAGREB ► Vrijednost hrvatskog robnog izvoza dosegla je u prvih devet mjeseci ove godine 18,5 milijardi eura, što je 5,5 posto više nego u istom lanijskom razdoblju, dok je uvoz porastao za 4,6 posto, na 33,6 milijardi eura, prvi su podaci Državnog zavoda za statistiku (DZS). Pritom je vanjskotrgovinski deficit iznosio 15,1 milijardu eura, dok je pokrivenost uvoza izvozom bila 55 posto. Prema podacima DZS-a, u članice EU-a u prvih devet mjeseci ove godine izvezeno je robe u vrijednosti 12,3 milijarde eura, što je 6,2 posto više u odnosu na isto razdoblje lani, dok je izvoz u nečlanice EU-a porastao za 4,1 posto, na 6,2 milijarde eura. Uvoz iz članica EU-a, pak, porastao

Izvoz povećan za 5,5 a uvoz za 4,6 posto

je u prvih devet mjeseci ove godine za 2,6 posto na godišnjoj razini, na 26 milijardi eura, dok je uvoz iz nečlanica iznosio 7,6 milijardi eura, uz rast od 12,2 posto. DZS je objavio i privremene podatke o robnoj razmjeni za prvih osam mjeseci ove godine. Ukupan izvoz iznosio je 16,3 milijarde eura, što je 4,8 posto više nego u istom razdoblju lani, dok je uvoz porastao za 5,1 posto, na 30 milijardi eura. Time su revidirani prvi podaci za kolovoz objavljeni 9. listopada, po kojima je vrijednost hrvatskog robnog izvoza u prvih osam mjeseci iznosila 16,2 milijarde eura

ili 4,6 posto više, a uvoz 29,3 milijarde eura ili 2,9 posto više na godišnjoj razini. Prema najnovijim podacima, vanjskotrgovinski deficit je od siječnja do kolovoza 2025. iznosio 13,7 milijardi eura, a pokrivenost uvoza izvozom bila je 54,3 posto. Kada je riječ o glavnim vanjskotrgovinskim partnerima, u prvih osam ovogodišnjih mjeseci hrvatski izvoz u Njemačku skočio je za 11,3 posto, na 2,1 milijardu eura. Istovremeno, hrvatski uvoz iz tog najvećeg europskog gospodarstva porastao je za 18,2 posto, na 4,8 milijardi eura. (Hina/M.M.)

SUKOB PRED KAMERAMA Neočekivano sučeljavanje o ustaškom logoru Jasenovac

Goldstein htio demaskirati Vukića na TV-u, nije uspio

Kada me je Vukić počeo vrijeđati, pomislio sam da trebam od voditelja zatražiti da to prekine. No, ipak sam odustao i tako kapitulirao, pustio sam ga da priča što hoće, kaže Goldstein

Dražen CIGLENEČKI

Igor Vukić godinama je pozivao povjesničare, naročito Ivu Goldsteina, na sučeljavanje s njim o temama vezanim za ustaški logor Jasenovac, ali bezuspješno. Oni su ga tretirali kao povijesnog revizionista i čovjeka bez potrebnih stručnih znanja da bi se s njim kvalificirano moglo raspravljati. Nakon što je u Hrvatskom saboru održan okrugli stol »Znanstveni pristup istraživanju žrtava Jasenovca«, na kojem je Vukić bio glavni govornik, on je još više u javnosti postao predmet žestokih kritika. No, kao da mu je taj skup u zgradi nacionalnog parlamenta ipak priskrbio određeni legitimitet i u četvrtak navečer dogodilo se ono za čime je Vukić toliko žudio.

Šuplja priča

U studiju Z1 televizije nasuprotnjega je sjeo Goldstein i njih su dvojica sat i pol razmjenjivala argumente, ali i bespoštedne uvrede. Bio je ovo, nakon spomenutog okruglog stola, za Vukića još jedan korak bliže društvenom »mainstreamu«. Stoga je on sigurno zadovoljan tv-dvobojem s Goldsteinom što ga je vodio Marin Vlahović. Etablirani povjesničar, međutim, žali što se konačno dao nagovoriti ovako nešto.

- Godinama sam pozivan na debatu s njim i nisam pristajao. Nije mi sada namjera bila pridonijeti normalizaciji Vukića i zapravo mi je, kada razmišljam o toj emisiji, krivo što sam odlučio u njoj sudjelovati. Mislio sam da bi to mogla biti jedna korektna rasprava u kojoj bih ja suočio Vukića s njegovim



Vukić neosjetljiv na zdravorazumske argumente - Ivo Goldstein

MARKO LUKUNIĆ/PIXSELL

greškama u tumačenju logora Jasenovac, ali on je jednostavno nepopravljiv. Vukić je u tom razgovoru sa mnom, u sebi svojstvenoj maniri, iznio niz parcijalnih činjenica brutalno izvađenih iz konteksta. Ta njegova priča generelno ne drži vodu jer, suprotno Vukićevim tvrdnjama, u Jasenovcu je bilo masovnih ubijanja, premda to, doduše, jest bio i radni logor. Iz tisuća i tisuća dokumenata i svjedočanstava preživjelih jasno je da je Jasenovac prvenstveno bio logor smrti, rekao nam je jučer Goldstein.

Nije puno nedostajalo da se ovo sučeljavanje ne privede kraju.

- Kada me je Vukić počeo vrijeđati, u prvom sam trenutku pomislio da trebam od voditelja zatražiti da to

“Kazao sam mu još poslije emisije da je strašno to što radi i da se sramoti pred svojim sunarodnjacima, ako se deklarira nacionalno kao njegov otac. Bilo je to moje prvo i posljednje javno sučeljavanje s njim

Ivo Goldstein

prekine jer ću se inače ja dići i napustiti televizijski studio. No, ipak sam od toga odustao i na neki način sam tako kapitulirao, pustio sam ga da dalje

priča što hoće. Zaista se nisam dobro osjećao, priznajem, bio sam indisponiran i greška je što sam se uopće upustio u to. Loše sam procijenio da će biti moguće Vukića konfrontirati sa stvarima što ih on predstavlja kao činjenice, a one to nisu. Nisam se, prihvaćajući poziv, povodio za aktualnim političkim prilikama i normalizacijom povijesnog revizionizma koja se upravo događa. Ponavljam, želio sam ga demaskirati, ali nisam uspio, nije do toga došlo i tu je moja greška i odgovornost. Ali, tako je kako je, samokritičan je Goldstein.

Logor smrti

Tijekom žustre rasprave Vukić je njega nazivao »bivši profesor«, kao i »Ivo Drobilica«,

aludirajući na to da je Goldstein svojedobno izjavio da na prostoru Jasenovca nije pronađeno puno posmrtnih ostataka logoraša jer su prije završetka Drugog svjetskog rata kosti izvađene iz zemlje i obrađene posebnom drobilicom. Nije u četvrtak Goldstein ostao dužan Vukiću, proglasio ga je falsifikatorom i manipulatorom.

- Kazao sam mu još poslije emisije da je strašno to što radi i da se sramoti pred svojim sunarodnjacima, ako se deklarira nacionalno kao njegov otac. Bilo je to moje prvo i posljednje javno sučeljavanje s njim, neću se u budućnosti odazivati. Vukić je na sasvim zdravorazumske argumente potpuno neosjetljiv, ne reagira na općepoznate podatke.

Knjiga o Jasenovcu izlazi u SAD-u

Ivo Goldstein se sada okreće knjizi o Jasenovcu koja mu uskoro izlazi i u SAD-u.

- Bez lažne skromnosti, Vukić i ja smo dva svijeta. Nikako ne stoji ono što mi je rekao da ja ne poznajem Jasenovac. Nisam se tako htio »tući« s njim, na razini birtaškog razgovora. Moja knjiga o Jasenovcu izaći će u SAD-u, u izdanju Muzeja holokausta i sveučilišta Cornell. Engleska verzija mog rukopisa prošla je recenzente i druge stručne ocjenjivače i nemam nikakvog straha da ovo što govorim ne odgovara povijesnoj istini. Ne odgovara to određenim krugovima u Hrvatskoj, Srbiji i BiH, ali to nije moj problem, zaključuje Goldstein.

Rekao sam mu i da bi se povijest Jasenovca kao logora smrti mogla napisati čak i isključivo na temelju ustaških i njemačkih dokumenata i to je doista tako. Nema dvojbe da je Jasenovac bio logor smrti u kojem je život izgubilo nešto preko 80 tisuća ljudi. Popis u JUSP Jasenovac je u velikoj, velikoj mjeri točan. Naravno, moguće je da u njemu ima pojedinačnih grešaka, ali to je za očekivati u slučaju toliko žrtava, nesavršenosti izvora i zbog protoka vremena, ističe Goldstein.

Izgledni budući predsjednik Mosta Nikola Grmoja smatra kako izbor Rotima ne znači da je stranka za NDH i ustaše

Oba kandidata za potpredsjednika su centristi

Nikola Grmoja danas će, za to što je jedini kandidat, postati predsjednik Mosta i tako će započeti novo razdoblje stranke koja je prije desetak godina krenula iz Metkovića i, istina kratkotrajno, participirala u dvije Vlade s HDZ-om. Kada se Most, pod vodstvom Bože Petrova, pojavio na nacionalnoj političkoj sceni, bio je prosvjedna, ideološki ne definirana opcija, u kojoj je bilo istaknutih dužnosnika i konzervativne i lijeve orijentacije. U međuvremenu se Most pozicionirao na desnici i ne treba u Grmojinom mandatu očekivati nikakve promjene političkog smjera. A, kako diše stranačko članstvo, moći će se detektirati u slučaju kandidature povjesničara Krešimira Rotima za člana Predsjedništva. Ako on, u konkurenciji 11 kolega, bude izabran u peteročlano



Krešimir Rotim

tijelo, bit će to pokazatelj da su dobrom dijelu mostovaca bliski stavovi o nužnosti povijesne revizije karaktera NDH i ustaškog logora Jasenovac, za koji Rotim tvrdi da je bio mjesto smrti do 600

ljudi. Rotim je i iznimno neprijateljski raspoložen prema LGBT populaciji, protiv koje se, smatra, ne treba ustručavati ni od uporabe sile. Stoga će broj elektroničkih glasova za njega biti i pokazatelj što

POKAZATELJ

Ako Krešimir Rotim u konkurenciji 11 kolega bude izabran u peteročlano tijelo, bit će to pokazatelj da su dobrom dijelu mostovaca bliski stavovi o nužnosti povijesne revizije karaktera NDH i ustaškog logora Jasenovac

članovi Mosta misle i o tom segmentu društva. Rotima je predložilo aktualno Predsjedništvo Mosta, ali, uvjerava Grmoja, samo zato što im je tako nalagao stranački pravilnik o izborima.

- Oni koji su prikupili

osobne potpise za kandidaturu u pisanom obliku, prijedlog su članova Mosta. S druge strane, za kolege koje su prikupili potpise u digitalnoj formi, predlagatelj je Predsjedništvo, što je tehnička stvar. Ne znači to da smo mi time podržali Rotima ni bilo koga od njih devet koji su na taj način ušli u natjecanje za Predsjedništvo, nego smo samo učinili ono na što nas je obvezao pravilnik, rekao nam je jučer Grmoja.

Brani stranku - Nikola Grmoja



On ne isključuje mogućnost da Rotim uđe u Predsjedništvo, čime bi Most postao prva parlamentarna stranka u čijem je vodstvu čovjek koji javno iskazuje simpatije za NDH. No, Grmoja ne misli da bi to impliciralo da među članstvom Mosta prevladavaju ustaški nostalgici.

- Naši kandidati za oba potpredsjednika stranke su vrlo umjereni, centristi. Kao i ostale stranke, u Mostu također ima ljudi različitih usmjerenja, pa ako bi, za Rotima glasovalo, recimo, 150 članova desnije orijentacije, ne bi to značilo da je cijeli Most takav. I u HDZ-ovom Predsjedništvu ima desničara, ali i članova bližih centru, što je normalno, zaključuje Grmoja.

D. CIGLENEČKI

Jeftinija hrana

PALE CIJENE ŠEĆERA, MLIJEKA I MESA

LONDON ► Cijene hrane pale su i u listopadu, drugi mjesec zaredom, odražavajući znatno jeftinije mlijeko i meso zahvaljujući obilnoj ponudi, izvijestila je u petak agencija UN-a za hranu i poljoprivredu FAO.

FAO-v indeks cijena košarice osnovnih prehrambenih proizvoda iznosio je u listopadu u prosjeku 126,4 boda i bio je niži za 1,6 posto nego u rujnu, prema revidiranom podatku. U rujnu cijene su bile na mjesečnoj razini pale za jedan posto, pokazuju novi FAO-vi podaci. Indeks za listopad pokazuje da su se cijene osnovnih prehrambenih proizvoda više-manje zadržale na razini iz istog prošlogodišnjeg mjeseca.

Najsnažnije je i u listopadu pojeftinio šećer, za 5,3 posto u odnosu na rujnu, i cijene su mu se spustile na najnižu razinu od kraja 2020. godine zahvaljujući dobrom urodu šećerne trske u Brazilu i očekivanih boljih rezultata u Tajlandu i Indiji. Cijene mlijeka i mliječnih proizvoda pale su za 3,4 posto u odnosu na rujnu, uz znatno jeftinije mlijeko u prahu i maslac zahvaljujući obilnoj ponudi iz Europske unije i Novog Zelanda. Osjetno je pojeftinilo i meso, za dva posto u odnosu na rujnu, odražavajući znatno niže cijene svinjetine i mesa peradi. Govedina je pak ponovo poskupjela zbog snažne svjetske potražnje.

Cijene žitarica pale su pak u listopadu za 1,3 posto u odnosu na rujnu, izračunali su u FAO-u. Pšenica je pojeftinila jedan posto, uz poboljšane izgleda za proizvodnju na sjevernoj hemisferi. Snažniji pad cijena zakočila su izvješća o slabijem urodu kukuruza u EU-u, a potencijalno i u SAD-u, napominje agencija UN-a.

Blago su porasle i cijene biljnih ulja, za 0,9 posto u odnosu na rujnu, uz najvišu vrijednost indeksa od srpnja 2022. godine, navodi UN-ova agencija. Cijene suncokretovog ulja porasle su u listopadu četvrti mjesec zaredom u prvom redu zbog kašnjenja žetve u crnomorskoj regiji.

U odvojenom izvješću o ponudi i potražnji na tržištima žitarica FAO je napomenuo da će svjetska proizvodnja u ovoj godini dosegnuti novi rekord od 2,99 milijardi tona. U izvješću za rujnu bili su prognozirali da će iznositi 2,971 milijardu tona. (Hina)



Utvrđiti će se koji su prihvatljivi okviri čekanja za pojedine pretrage

BRUNO JOBST

Sustav za koji ne treba veza

Ministrica Hrštić otkrila je da priželjkuje zdravstveni sustav u kojem se do liječnika neće dolaziti preko veze. Na pitanje kakva joj je vizija zdravstva za narednih 10 godina, Hrštić je odgovorila: »Da ti za zdravstvenu uslugu ne treba poznanstvo«, i svojom izjavom zaradila veliki pljesak u dvorani.

- Na jako dobrom smo putu da to napravimo, kazala je Hrštić. Za to su, objasnila je, potrebne akreditacija zdravstvenih ustanova i kategorizacija bolnica, kako bi pacijent koji, na primjer, ima koronarnu bolest, neovisno o tome živi li u Gospiću, Puli, Zagrebu ili na Lastovu, imao mogućnost jednako kvalitetne zdravstvene usluge.

- To ne znači da treba umanjiti vrijednost neke bolnice, jer status specijalne bolnice ne znači da je ta ustanova manje kvalitetna od KBC-a, već da je specijalizirana i pruža jednako kvalitetnu uslugu kao i KBC, pojasnila je.

UPUTA Najavljeno reguliranje rada liječnika u privatnim ustanovama

Privatni rad samo onima koji smanje liste čekanja

Prosjek čekanja na dijagnostičke pretrage je 144 dana, za one usluge na koje se čeka 150 dana dobivat će se negativni bodovi za dobivanje suglasnosti, a ako se broj dana čekanja spusti ispod granice, liječnik će moći raditi i privatno

Ljerka BRATONJA MARTINOVIĆ

Ministrica zdravstva Irena Hrštić najavila je da će rad liječnika u privatnom sustavu urediti uputom ravnateljima, umjesto najavljenim pravilnikom. Primjena bi mogla krenuti već od 1. prosinca, a prema njenim riječima dozvolu za rad u privatnim poliklinikama dobivat će samo liječnici s odjela na kojima liste čekanja ne prelaze četiri mjeseca, te će se dozvole na temelju praćenja rada liječnika revidirati svaka tri mjeseca.

- Djelatnik koji želi određenu uslugu raditi u privatnom sustavu, moći će dobiti odobrenje ako se na tu uslugu u bolnici gdje radi ne čeka dulje od 150 dana, pojasnila je ministrica Hrštić na konferenciji Udruge poslodavaca u zdravstvu (UPUZ). U ovom trenutku je prosjek čekanja na dijagnostičke pretrage u Hrvatskoj 144 dana, za one usluge na koje se čeka 150 dana, dobivat će se negativni bodovi za dobivanje suglasnosti, a ako se broj dana čekanja spusti ispod propisane granice, liječnik će moći raditi i privatno.

Svi na CEZIH-u

Dozvolu za dvojni rad trenutno ima od 10 do 15 posto liječnika po ustanovi. Primjena novih kriterija pokazat će jesu li ti liječnici oni koji najviše rade, ili oni koji rade najmanje. Ako se ovi kriteriji pokažu dobrima, postat će normativ, veli ministrica. Osim ovim kriterijima, transparentnost javno-privatnog rada liječnika postići će se i priključenjem svih privatnih zdravstvenih ustanova na CEZIH do kraja ove godine. Time će se omogućiti i uvid u to koliko se pacijenata iz javnog sustava



Ministrica na konferenciji Udruge poslodavaca u zdravstvu

NEL PAVLETIĆ/PIXSELL

odliva u privatni, a smanjit će se i nepotrebno dupliranje dijagnostičkih pretraga.

Na pitanje kako liječnici stignu raditi privatno pokraj tri milijuna prekovremenih sati koje odrade u svojim bolnicama, Hrštić odgovara kako je to »pitanje za milijun dolara«.

- Ne znam odgovor jer nikad nisam radila privatno, a treba vidjeti rade li takvi liječnici i privatno, mislim da ne, komentirala je. Jedan od ciljeva u praćenju poslovanja

bolnica jest i smanjenje udjela prekovremenih sati jer je dio tih sati, tvrdi ministrica, nepotreban.

Čelnica Hrvatskog liječničkog sindikata, Renata Čulino- vić-Čaić, tvrdi pak da postoje liječnici koji stižu sve, i oni koji ne rade. Jedni se, kaže, »ubijaju« radeći prekovremeno u bolnici, dok se drugi »švercaju«, ali privatno rade i jedni i drugi. Komentirajući najavu kontrole dvojnog rada liječnika, direktor UPUZ-a Dražen

Promjene u određivanju cijene

U pogledu zdravstvenog duga koji eksponencijalno raste, ministrica Hrštić tvrdi da financijski kartoni, koje je ljetos uvela s ciljem praćenja poslovanja svake pojedine bolnice, već daju rezultata.

- Financijski karton nije uveden da bude kazna, nego da detektiramo problem čim nastane. Inače samo gasite požar, što smo do sada činili. Aktivacijom financijskih kartona izvršenje je u listopadu poraslo u većini zdravstvenih ustanova, kazala je Hrštić. Obećala je i promjene u određivanju cijena zdravstvene usluge, što ravnatelji bolnica već godinama traže zagovarajući tripartitni model u kojem bi i sami imali priliku o tome pregovarati.

Dozvolu za dvojni rad trenutno ima od 10 do 15 posto liječnika po ustanovi. Primjena novih kriterija pokazat će jesu li ti liječnici oni koji najviše rade, ili oni koji rade najmanje

Irena Hrštić

najavljuje da će ih uvesti i da će biti obvezujući.

- Ti normativi trebaju postojati, zato smo napravili centralizaciju bolničkog sustava, da osiguramo svima jednake uvjete rada. Ali prvo treba vidjeti koji je prosjek vremena pružanja zdravstvene usluge na razini Hrvatske jer postoje neobične razlike, da se u jednoj oftalmološkoj ambulanti napravi 18 pregleda za puno radno vrijeme, u drugoj četiri, a u privatnoj 24 pregleda. Zanimaju me što je od toga točno, navodi ministrica.

Najavljuje i utvrđivanje kriterija za naručivanje, koje su dosad u Ministarstvu zdravstva definirali za UZV srca, i sva MR snimanja.

- Danas radimo pretrage za sve što nekome padne na pamet. Kad dovršimo kriterije naručivanja, znat ćemo što je doista potrebno, a što je predmet želja, utvrdila je Hrštić. Pravilnikom na kojem se još radi, dodala je, utvrdit će se koji su prihvatljivi vremenski okviri čekanja za pojedine pretrage - primjerice, koliko se čeka na rutinski UZV abdomena, a koliko ako pacijent ima bolove određene kategorije. Onkološke uputnice, koje bi pacijentima sa sumnjom u malignu bolest morale omogućiti hitni pregled u sustavu se danas premalo koriste, upozorila je ministrica.

IVAN ANUŠIĆ Ministar obrane otvoreno o svim detaljima vezanim uz uvođenje dvomjesečnog

Neće se nikoga prisiljavati služiti vojsku ako on to

Zlatko CRNČEC

Ministar obrane Ivan Anušić u razgovoru za naš list govori o uvođenju temeljnog vojnog osposobljavanja koje će započeti početkom sljedeće godine.

Kako je regulirano služenje vojnog roka za hrvatske državljane koji imaju dvojno državljanstvo, a koji nemaju prebivalište u Hrvatskoj?

- Nekoliko puta smo to već javno komunicirali. Ali dobro je da se to pitanje postavlja, da se te dileme odmaknu iz javnog prostora. Neće biti poziva za služenje temeljnog vojnog osposobljavanja 19-godišnjacima iz BiH s dvojnim državljanstvom koji u toj zemlji imaju prijavljeno prebivalište, niti će se očekivati od njih da u Hrvatskoj služe temeljno vojno osposobljavanje, budući da je zakonima Bosne i Hercegovine zabranjeno služiti vojnu obuku u stranim oružanim snagama. Uostalom, Hrvatska i BiH to su pitanje još ranije riješile zakonom koji propisuje da dvojni državljani vojnu obvezu izvršava u državi u kojoj ima prebivalište.

Izazovi vremena

Vrijedi li to i za naše preostale susjedne zemlje osim BiH.

- Mladići 19-godišnjaci koji žive izvan Hrvatske u drugim zemljama i imaju dvojno državljanstvo te nemaju prijavljeno prebivalište u Hrvatskoj – njih pozivamo da se jave u naše diplomatske misije i konzularne urede, a svoju obvezu prijave trebali bi obaviti najkasnije do 29. godine života. Žele li dragovoljno doći služiti TVO u Hrvatsku, dobro su došli. Ako su Hrvati s dvojnim državljanstvom u zemlji u kojoj žive regulirali vojnu obvezu, onda nemaju tu obvezu u Republici Hrvatskoj. Oni 19-godišnjaci koji nemaju prijavljeno prebivalište u Hrvatskoj i žive u Australiji, Sjedinjenim Američkim Državama, Južnoj Americi ili na području Europe, Ministarstvo obrane nema načina da im isporuči pozive jer ni ne možemo znati njihove adrese, niti u stranim zemljama možemo provoditi zakone RH, pa sukladno tome, ne može biti niti ikakvih sankcija. Tako je bilo i do 2008. godine, dok je Hrvatska imala obvezni vojni rok, tako će biti i sada.

U zakonu piše da su obveznici vojnog roka svi hrvatski državljani. Nije li možda to trebalo preciznije normirati?

- Do sada nije bilo nikakvih problema s tim. Mi smo do 2008. imali obvezni vojni rok i državljani Republike Hrvatske koji su imali prebivalište izvan RH nisu ni tada bili pozivani. Ako netko od njih želi dragovoljno služiti TVO u Hrvatskoj, naravno da može doći.

Tko nema prebivalište u Hrvatskoj, ne može dobiti poziv. Zato pozivamo naše državljane u inozemstvu da se jave našim diplomatsko-konzularnim središtima i ispune svoju obvezu prijave. I ako žele, dođu odslužiti TVO

Što s onima koji u stvarnosti žive u inozemstvu, a ipak imaju prijavljeno prebivalište u Hrvatskoj. Naravno, MORH nije za to ni na koji način odgovoran, ali i tu bi se mogli očekivati stanoviti problem?

- Oni će dobiti poziv. Svatko tko ima prijavljeno prebivalište u Hrvatskoj, dobit će poziv. Podigla se ovih dana prašina apsolutno bez ikakvog razloga. Dakle, još jednom. Ključna je ovdje stvar prebivalište. Tko nema prebivalište u Hrvatskoj, ne može dobiti poziv. Zato pozivamo naše državljane, 19-godišnjake, u inozemstvu da se jave našim diplomatsko-konzularnim središtima i ispune svoju obvezu prijave. I ako žele, dođu dragovoljno odslužiti TVO u Hrvatsku.

Koji su bili temeljni razlozi za ponovno uvođenje vojnog roka?

- Temeljni razlog za uvođenje TVO-a je narušena sigurnosna arhitektura u Europi, ali i u cijelom svijetu. Nažalost, i u blizini Hrvatske. I to ne samo u smislu ratnih događanja kojima svjedočimo u Ukrajini već pune tri i pol godine, nego i sve moguće druge ugroze koje u ovom trenutku prijete jednoj neovisnoj, suverenoj državi kao što je Republika Hrvatska. Svjedoci smo i da gotovo svake godine imamo elementarne nepogode. Imali smo i pandemiju. To su izazovi vremena u kojem živimo i gotovo svake godine se suočavamo s nekim oblikom krize. Stoga postoji potreba da obučimo svoje stanovništvo za te krizne situacije, kako bi se znali zaštititi. A tu će, osim onih koji će proći TVO, od velike važnosti biti i oni koji će zbog pozivanja na prigovor savjesti služiti rok u civilnoj zaštiti. Kada govorimo o temeljnom vojnom osposobljavanju, moramo osigurati spremnost naših Oružanih snaga da zaštite našu suverenost, da zaštite hrvatski narod i ovu državu. Problem koji je nastao 2008. kada je ukinut obvezni vojni rok, jest da smo mi gotovo izgubili pričuvne snage. Ako nitko nije prošao nikakvo temeljno vojno osposobljavanje od 2008. pa do 2025., to znači da postoji 17 generacija, odnosno oko 300.000 osoba koje nisu prošle baš nikakvu vojnu obuku. Oni su jednostavno izgubljeni za bilo kakvu buduću aktivnost u pričuvnom sastavu. To u praksi znači da oni ne mogu biti pozivani u pričuvni sastav, a postojeća sigurnosna arhitektura definitivno zahtijeva i

popunjavanje djelatnog vojnog sastava Oružanih snaga i popunjavanje pričuve.

Nije premalo

- Kako komentirate prigovore da je dva mjeseca prekratkotrazdoblje za dobro temeljno vojno osposobljavanje?

- Nije dva mjeseca premalo. I to iz razloga što je od 2008. godine, odnosno u razdoblju nakon zamrzavanja obveznog vojnog roka, postojao sustav dragovoljnog služenja. I to dragovoljno vojno osposobljavanje trajalo je, također, dva mjeseca. Pokazalo se da nakon ta dva mjeseca mladići i djevojke koji prođu to osposobljavanje budu spremni i u svakom smislu obučeni u temeljnim vojnim sposobnostima. Dva mjeseca je nešto što Oružane snage provode već punih 17 godina i sustav je potpuno uhodan.

I kao takav, uz

dodatno osuvremenjivanje, bit će implementiran i za ovo obvezno temeljno vojno osposobljavanje.

Postoje li kakve namjere da se u nekom trenutku produži trajanje vojnog roka?

- Ako bude bilo potrebe, zašto da ne. Sada, u ovom trenutku, ne postoje nikakve namjere u tom smislu. Kada se pokrenula ideja za odmrzavanje vojnog roka, odmah su krenula pitanja zašto samo dva mjeseca. A onda, kada smo počeli razgovarati o mogućnosti da to bude dulje, onda se pak počelo pričati da bi to ipak bilo predugo. Dva mjeseca je sasvim dovoljno za temeljno vojno osposobljavanje. I potom svatko može odlučiti hoće li ostati kao profesionalac u Oružanim snagama ili završava svoj put kroz temeljnu obuku. Uvijek, koji god broj dana ili mjeseci da smo odabrali, bilo bi se postavljalo pitanje zašto nismo izabrali nešto drugo. Mi smo

se odlučili za dva mjeseca jer je to preporuka stručnjaka iz Oružanih snaga.

Koja se razina angažmana u pričuvni očekuje od onih koji su završili temeljno vojno osposobljavanje?

- Za muškarce je obveza služenja u pričuvni do navršanih 55 godina, za žene do 50. Oni će tijekom tog razdoblja, sukladno potrebama Hrvatske vojske, biti pozvani na obuku i vježbu u trajanju od sedam-osam dana, na nekom od naših vojnih poligona. Ta će se vježba ili obuka provoditi u cilju stjecanja potrebnih specijalističkih vojnih znanja u skladu s potrebama pričuvne postrojbe u koju su raspoređeni.

Koliko će puta ročnici tijekom ova dva mjeseca moći ići kući?

- Prema programu Oružanih snaga predviđeno je da se kući može otići jedan put. To je jedan vikend u dva mjeseca. Odlazit će petkom poslije

završenog radnog dana i morat će se vratiti do nedjelje u 22 sata.

Kakav je režim predviđen za uporabu mobitela?

- Uporaba mobitela bit će moguća samo u slobodno vrijeme, a to je od 19 sati popodne pa do 22 sata uvečer. Detaljne upute o korištenju mobitela ročnici će dobiti u vojarni. I to će biti prema pravilima koja vrijede za profesionalnu vojsku. Neće biti ročnicima dozvoljeno ili zabranjeno u vezi mobitela ništa što nije dozvoljeno ili zabranjeno i profesionalnom vojniku.

Je li predviđeno prakticiranje vjere?

- Bit će. Naravno, bit će omogućeno prakticiranje vjere za sve vjeroispovijesti.

Kakve su kazne predviđene za one koji se ne odazovu vojnom pozivu?

- Riječ je o prekršajnim, novčanim kaznama. Iako se novak ponovo ne odazove, ponovno podliježe prekršajnom postupku. Raspon novčane kazne je od 500 do 5.000 eura, a točan iznos određivat će sudovi u prekršajnom postupku. Ali važno je reći da kaznene odgovornosti nema, što lažno plasira dio oporbe. Postoji samo prekršajna, ali koja može biti financijski dosta nezgodna. Nikome se neće isplatiti pet puta se ne odazvati.

Postoji li kakav pritisak prema članicama u smislu uvođenja obveznog vojnog roka ili da produljuju trajanje postojećeg?

- Ne, ne postoje takve inicijative, ni u NATO-a niti u EU. Ali se takve inicijative pozdravljaju ako ih neka zemlja članica uvede. Uostalom, povratak ili uvođenje obvezne vojne obuke trend je u Europi. S druge strane, članice NATO-a donijele su odluku o povećanju izdvajanja za obranu. Prvo je bilo dva posto BDP-a, što smo postigli, a sada se ide na 3,5 posto do 2035. godine, kada je u pitanju izdvajanje za čisto vojne namjene. I kroz povećanje tih iznosa mi ćemo podizati našu vojnu spremnost. A to se onda ostvaruje i kroz uvođenje obveznog temeljnog vojnog osposobljavanja.

Planirate li povećanje broja profesionalnih vojnika?

- Generalno razmišljamo o tome. Mi bismo željeli minimalno imati četiri do četiri i pol tisuće pripadnika više u djelatnom vojnom sastavu. To nam je cilj.

Mogućnost školovanja

Zbog čega studenti mogu odgađati vojni rok sve do 29. godine?

- Zato što vojna obveza traje do 30. godine života.

Kakva je politika MORH-a prema onima koji odgode vojni rok zbog studiranja, a



Temeljni razlog za uvođenje TVO-a je narušena sigurnosna arhitektura u Europi, ali i cijelom svijetu, ističe ministar Anušić

DAVOR KOVAČEVIĆ

17 generacija, odnosno oko 300.000 osoba, nije prošlo nikakvu vojnu obuku od 2008.

g vojnog osposobljavanja

Davati da ne želi

Dovoljno nam je 4.000 osoba godišnje

Što ako vam se na sluzenje vojnog roka javi više ljudi nego što očekujete?

- Prilagodit ćemo kapacitete. I uvijek postoji sljedeći ciklus. Naša je procjena da nam je za potrebe pričuve i potpunjavanje profesionalnog sastava dovoljno godišnje 4.000 mladića i djevojaka koji bi prošli temeljno vojno osposobljavanje. I ako dodemo do te brojke, nama je to u ovom trenutku dovoljno. Uzimamo najbolje i najkvalitetnije, fizički i psihofizički najspremnije. Ostali idu prema civilnom sluzenju. Ali ako bude potrebe, proširit ćemo kapacitete ili im davati nove datume. A oni koji se pozivaju na prigovor savjesti, njih će MUP razvrstati na dvije kategorije. Jedna koja ide prema sluzenju u civilnoj zaštiti, ti civilni ročnici nakon obuke postaju pričuva za civilnu zaštitu, u slučaju bilo koje vrste velikih ugroza. Preostali će biti upućeni na sluzenje u jedinicama lokalne i regionalne samouprave.

potom završe fakultet kao što je medicinski ili postanu inženjeri građevine ili nečeg drugog.

- Mi želimo takve ljude u našim Oružanim snagama i kao profesionalce. Da, naravno da tražimo specifična znanja i vještine koji se dobivaju kroz civilno obrazovanje. Naravno da nam trebaju takvi ljudi u Oružanim snagama. Razmatramo da se mladićima koji budu pozvani na TVO nakon završetka visokoškolskog obrazovanja ponudi mogućnost školovanja za pričuvene časnike, ukoliko to budu željeli.

Što je s profesionalnim sportašima? Recimo, netko igra profesionalni nogomet u velikom klubu pa mu zbog vojnog roka propadne transfer?

- Neće mu propasti (smijeh). On do 29. godine života ima vremena to odraditi.

Pučka pravobraniteljica prigovorila je zbog čega osoba koja se pozvala na priziv savjesti ne može sama odlučiti hoće li rok odslužiti u civilnoj zaštiti ili u jedinici lokalne samouprave.

- To su više pitanja za Ministarstvo unutarnjih poslova. Ali to će, među ostalim, ovisiti i o fizičkoj spremi, odnosno kakve će ocjene dobiti na zdravstvenom pregledu.

Iz nekih krugova, pravobraniteljica, ali i neki drugi, prigovaraju da onaj tko se poziva na priziv savjesti mora pružiti uvjerljive razloge. Prigovor je da taj dio nije dovoljno precizno definiran i da stvara veliki prostor za diskrecijsko odlučivanje nadležnih komisija koje odlučuju o tome.

- Oko toga ne treba stvarati nikakve sumnje ili probleme. A sve ono što pravobraniteljica misli da nije u redu, možda će

NOVČANE KAZNE

Raspon novčane kazne za one koji se ne odazovu pozivu je od 500 do 5.000 eura, a točan iznos određivat će sudovi u prekršajnom postupku

onda na kraju rješavati i Ustavni sud. To je dobro objasnio i ministar unutarnjih poslova Davor Božinović. On je rekao da je ta komisija, odnosno povjerenstvo, samo formalni postupak unutar kojeg osoba ostvaruje svoje ustavno pravo na prigovor savjesti. Nitko tu neće vagati ima li netko malo ili puno priziva savjesti. Postoji tu još nešto. Uzmimo, na primjer, lovce. Recimo da je netko lovac i da se pozove na prigovor savjesti. E, to neće moći. Onda ne može biti ni lovac. Recimo, to može biti slučaj da se nekome uskrati pravo na priziv savjesti.

Pravobraniteljica ima prigovor i da će MUP-ova komisija koja će odlučivati o prizivu savjesti morati tražiti mišljenje nadležnog Područnog odjela za obranu.

- To je samo formalna procedura kroz koju će netko ostvariti svoje ustavno pravo. Tu se bespotrebno radi nekakav problem. Tko se pozove na priziv savjesti, bit će mu odobreno. Osim ovakvih ekstremnih slučajeva kao što je ovaj s lovcima ili ljudima koji imaju registrirano oružje.

Zbog čega ne postoji tijelo kojem bi se upućivala žalba ako se nekome odbije zahtjev za priziv savjesti, već će se takva osoba morati upustiti u sudski postupak koji za sobom povlači i znatne financijske troškove?

- Ta je procedura u potpunosti u skladu sa zakonom, na ovaj način postupak je pojednostavljen. Neće se nikoga prisiljavati da mora služiti vojsku ako on to ne želi. Mora postojati nekakav hodogram odlučivanja o zahtjevu za prigovor savjesti, ali on je zaista formalan.

Zašto se vojni rok ne služi u nekim od većih gradova?

- Ove tri lokacije, Knin, Slunj i Požega, su bile po svim potrebnim kriterijima spremne. Proširenje kapaciteta za sluzenje TVO-a radit ćemo diljem Hrvatske. Jedna je moguća lokacija blizu Zagreba, to je Dugo Selo, druga je blizu Varaždina, a jedna će biti u blizini Osijeka, bit će to Beli Manastir. Općija je i Benkovac.

Ažuriran popis poslodavaca kod kojih je otkriveno neprijavljivanje radnika



Poslodavac će završiti na crnoj listi i ako strani radnik nema radnu dozvolu

Povećan broj tvrtki s radnicima na crno

Među 467 poslodavaca, kod kojih je utvrđeno postojanje neprijavljenog rada, i dalje su uglavnom tvrtke iz građevinskog i ugostiteljskog sektora te trgovine, ali i javne institucije i agencije za posredovanje pri zapošljavanju

Dražen KATALINIĆ

Ministarstvo rada na svojim mrežnim stranicama ažuriralo popis poslodavaca kod kojih je tijekom inspekcijskog nadzora utvrđeno postojanje neprijavljenog rada, a na toj listi, koja se kolokvijalno naziva crna lista poslodavaca koji zapošljavaju »na crno«, nalazi se ukupno 467 trgovačkih društava i obrta.

Obveza objavljivanja liste proizlazi iz Zakona o suzbijanju neprijavljenog rada usvojenog 2023. godine, a Ministarstvo rada je listu prvi put objavilo krajem travnja i tada se na njoj nalazilo 90 poslodavaca, a prema zadnjim podacima iz lipnja na popisu su bila 163 poslodavca i radilo se uglavnom o manjim tvrtkama iz građevinarstva, ugostiteljstva i prijevoza.

Niz podataka

U međuvremenu je Ministarstvo rada ažuriralo listu pa se među 467 poslodavaca kod kojih je utvrđeno postojanje neprijavljenog rada i dalje uglavnom nalaze tvrtke iz građevinskog



Inspektori imaju pune ruke posla

i ugostiteljskog sektora te trgovine, ali i javne institucije poput Doma zdravlja Ličko-senjske županije (koji se na popisu nalazio i u lipnju) ili doma za starije pod nazivom Centar za pomoć i njeegu iz Pule, pa čak i pojedine agencije za posredovanje pri zapošljavanju, dok je na vrhu liste, i to od početka njezina objavljivanja, i dalje tvrtka registrirana za prijevoz i usluge Tabak d.o.o. iz Šibenika.

Objava liste poslodavaca koji zapošljavaju »na crno« izazvala je negodovanje javnosti i sindikata jer ne sadrži informacije o tome koliko je neprijavljenih radnika zatečeno kod pojedinog poslodavca kao ni visine kazni koje se uplaćuju u državni proračun, nego samo tri najosnovnije informacije - naziv tvrtke, OIB i adresu, iako je Državni inspektorat sve podatke

dostavio Ministarstvu rada. Naime, prema Pravilniku koje je donijelo Ministarstvo rada, popis poslodavaca uz osnovne, treba sadržavati i čitav niz ostalih podataka - ime i prezime poslodavca fizičke osobe, datum kada je proveden inspekcijski nadzor, opis nepravilnosti zbog koje je poslodavac upisan u evidenciju, kao i datum upisa u evidenciju.

U Ministarstvu su na naš upit još u lipnju pojasnili da »Zakon o suzbijanju neprijavljenog rada propisuje obvezu objave popisa, no zakon i pravilnik ne propisuju obvezan sadržaj predmetnog popisa koji se objavljuje na mrežnim stranicama Ministarstva«. Zbog toga mnogi postavljaju pitanje koja je uopće svrha crne liste poslodavaca kad ne sadrži sve potrebne informacije koje su utvrđene inspekcijskim nadzorom. Tim više što članak 6. Pravilnika navodi da se podaci o provedenom inspekcijskom nadzoru »objavljuju na mrežnim stranicama ministarstva najkasnije u roku od osam dana od dana zaprimanja obavijesti« (nadležnog inspektorata).

Zabrana zapošljavanja

U Ministarstvu rada navode da se inspekcijskim nadzorom utvrđuje jesu li poslodavci postupali protivno Zakonu o suzbijanju neprijavljenog rada (doneseno rješenje DIRM-a kojim se nalaže prijava radnika HZMO-u i uplata kazne u državni proračun), Zakonu o strancima (utvrđen prekršaj jer radnik nema dozvolu za rad ili ima neodgovarajuću dozvolu), Zakonu o mirovinskom osiguranju (utvrđen prekršaj jer radnik

PRVO MJESTO

Na vrhu liste, i to od početka njezina objavljivanja, i dalje je tvrtka registrirana za prijevoz i usluge iz Šibenika

nije prijavljen na HZMO) i Zakonu o radu (utvrđen prekršaj jer nije sklopljen ugovor o radu niti izdana potvrda o sklopljenom ugovoru). Državni tajnik u Ministarstvu rada Ivan Vidiš još je proljetos pojasnio da će poslodavac završiti na crnoj listi ako strani radnik nema odgovarajuću radnu dozvolu jer radnik bez adekvatne radne dozvole nije provjeren i može se raditi o osobama koje imaju prekršaje ili kaznena djela u drugim državama. No, ni podaci o tome koliko je stranih radnika bilo neprijavljeno također se ne nalaze na crnoj listi poslodavaca.

Inače, poslodavac koji dospije na crnu listu ne može u sljedećih šest godina zapošljavati strane radnike, a po svakom radniku koji je zatečen neprijavljen plaća se kazna od 2.600 eura. Uz to se mora platiti i retroaktivno šest plaća unatrag za svakog neprijavljenog radnika.

Za pronaći crnu listu poslodavaca na službenim web stranicama Ministarstva rada treba se dobro pomučiti jer ju je ministarstvo odlučilo objaviti pod rubrikom »Pristup informacijama«, što je pomalo neočekivano, s obzirom na to da se pod takvom rubrikom objavljuju »tehnički« podaci, poput GDPR direktive i sličnih obavijesti.

Posljedice požara u Tuzli



REUTERS/AMEL EMRIC

Zgrada u kojoj je dom umirovljenika

POVEĆAN BROJ ŽRTAVA, DOM UMIROVLJENIKA PONOVO RADI

SARAJEVO ► Ukupan broj žrtava požara koji je u utorak navečer izbio u domu za umirovljenike u Tuzli povećan je na 13 nakon što je u noći između četvrtka i petka preminula još jedna osoba koja je bila na liječenju, potvrdili su u petak iz tuzlanskog Kliničkog centra.

- Pacijentica je bila na Klinici za anesteziologiju i reanimaciju u teškom stanju i na respiratoru te je, na žalost, podlegla ozljedama koje je zadobila u požaru, naveli su u priopćenju.

U požaru je odmah podleglo 11 štićenika doma, a dan kasnije umrla je još jedna osoba. Kako su potvrdili iz tužiteljstva Tuzlanske županije, riječ je o šest žena i šest muškaraca, a najstarija žrtva rođena je 1929. godine. Zbog zadobivenih ozljeda liječničku pomoć moralo je potražiti više od 30 osoba, uglavnom štićenika doma, ali i pripadnika ekipa koje su angažirane na gašenju vatre i spašavanju preživjelih. U Kliničkom centru u Tuzli i dalje je 13 ozlijeđenih, a jedna osoba je na respiratoru. Obdukcijom koja je okončana u četvrtak potvrđeno je kako su svi poginuli smrtno stradali uslijed gušenja ugljičnim monoksidom. Uzrok požara i dalje se utvrđuje nakon provedenog očevida, a direktor doma umirovljenika jedini je koji je do sada podnio ostavku. Dom umirovljenika ponovo je u funkciji, a preživjeli štićenici smješteni su u dijelove zgrade koji nisu oštećeni vatrom. (Hina)

Napredak prema Europskoj uniji

ČOVIĆ: BIH MORA ISKORISTITI PRILIKU ZA PRIKLJUČENJE



ARHIVA

Dragan Čović

MOSTAR ► Predsjednik Hrvatskog narodnog sabora BiH Dragan Čović rekao je u petak u Mostaru da bi bilo »naivno« propustiti priliku za proširenje koju je EU ponudio zemljama zapadnog Balkana.

Čović je na konferenciji za novinare nakon sjednice ove hrvatske asocijacije koja okuplja najvažnije hrvatske stranke najavio da će ministar pravosuđa iz njegove stranke sljedećeg tjedna predložiti dva reformska zakona, a vladajuće stranke trebale bi postići dogovor o glavnom pregovaraču što bi omogućilo toj zemlji da do kraja godine otvori pregovore s EU-om.

- Sada je taj ciklus toliko pozitivan da ga samo naivni ne bi iskoristili, da ne kažem neku drugu riječ, rekao je Čović. Naglasio je da Europska unija ponovo otvara vrata proširenja.

BiH mora usvojiti zakone o Sudu BiH, te Visokom sudbenom i tužiteljskom vijeću, kao i imenovati glavnoga pregovarača kako bi do kraja godine otvorila pregovore s EU-om.

U utorak je povjerenica za proširenje EK-a Marta Kos rekla da su Crna Gora, Albanija, Ukrajina i Moldavija napravile u proteklih godinu dana znatan napredak na putu prema EU-u, dok će ostale zemlje kandidatkinje morati uložiti više.

Bosna i Hercegovina zbog unutarnjih problema teško napreduje u europskim integracijama. U ožujku 2024. godine EU je donio odluku o otvaranju pristupnih pregovora, ali ti pregovori mogu započeti tek kad BiH postigne potreban stupanj usklađenosti s kriterijima za članstvo. Sada postoji šansa da ti pregovori do kraja ove godine napokon krenu pod uvjetom da vlasti u BiH brzo dovrše usvajanje dva zakona i izaberu glavnog pregovarača. (Hina)

NACIONALIZACIJA Izbjegavanje američkih sankcija

Bugarska planira prisvojiti rafineriju

Burgas, jedina rafinerija nafte u Bugarskoj, u vlasništvu je ruskog Lukoila koji je na udaru američkih sankcija, a njeno zaustavljanje bi poremetilo bugarsko tržište i ugrozilo dobavu goriva u zemlji

Bernard KARAKAŠ

Kako bi izbjegla moguće probleme u opskrbi gorivom i naftnim derivatima, Bugarska planira nacionalizirati, a potom prodati rafineriju Burgas, jedinu rafineriju nafte u toj zemlji, koja se trenutno nalazi u vlasništvu ruskog Lukoila. Rуска kompanija pod udarom je američkih sankcija, a njeno zaustavljanje u potpunosti bi poremetilo bugarsko tržište nafte, ali i ugrozilo dobavu goriva crpkama diljem zemlje. U pripremi je izmjena zakona kojom bi se takav potez vlade dozvolio, a prema nacrtu dokumenta koji je dospio u javnost, privremeni upravitelj mogao bi organizirati prodaju trećem kupcu, dok sam Lukoil pri tome ne bi imao pravo glasa niti žalbe.

Privremene mjere

Inače, Lukoil je i sam već ponudio rafineriju Burgas na prodaju, ističući pri tome cijenu od dvije milijarde dolara, no zainteresiranih kupaca, očito, nije bilo.

Bugarski parlament već je uveo i privremene mjere kako bi zaštitio tržište naftnih derivata, što uključuje ograničenje izvoza goriva, te je pooštrio kontrolu nad prodajom Lukoilovih podružnica u toj zemlji. Paralelno, vlada u Sofiji je u neprestanom kontaktu s američkom vladom kako bi se osiguralo da niti jednom mogućom transakcijom ne budu kršene sankcije koje je SAD uveo ruskim energetskim tvrtkama.

Vlada ističe kako ovdje nije riječ o klasičnom oduzimanju imovine bez naknade, odnosno da Lukoil neće biti oštećen, ali će mu naknada biti isplaćena kada to ne bude predstavljalo kršenje američkih sankcija.

- Nema nikakve sumnje kako će vlada u Sofiji učiniti sve



REUTERS/MAXIM SHEMETOV

Lukoil je i sam ponudio rafineriju Burgas na prodaju, ali bez uspjeha

Vlada u Sofiji učinit će sve da bi osigurala kontinuitet u proizvodnji i preradi nafte, te opskrbu svoga tržišta učinila sigurnom. Ovdje je možda riječ o radikalnim mjerama, ali nekog drugog izbora Sofija u ovome trenutku nema

Vazsha Tavberidze

da bi osigurala kontinuitet u proizvodnji i preradi nafte, te opskrbu svoga tržišta učinila sigurnom. Ovdje je možda riječ o radikalnim mjerama, ali nekog drugog izbora službena Sofija u ovome trenutku nema. Posebice sada kada su smanjeni kapaciteti u mađarskoj i rumunjskoj rafineriji koje su gorjele prije nekog vremena čime je reduciran njihov kapacitet, kaže za naše novine gruzijski novinar Vazsha Tavberidze,

odličan poznavatelj prilika u Rusiji, ali i zemljama istočnog krila NATO-a.

Osigurati stabilnost

Postavlja se pitanje koliko je nacionalizacija u skladu s međunarodnim pravom, i smije li uopće Bugarska vlada tako nešto napraviti, bez obzira na to hoće li prilagoditi svoju unutrašnju legislativu ili ne. Prema općim principima, država može nacionalizirati ili prisvojiti strano vlasništvo, no to je vrlo složen pravni i politički potez. Ova mjera bi svakako trebala biti praćena nadoknadom štete, no nacionalizacija rafinerije zasigurno će dovesti do međunarodnog spora, posebice zato što Bugarska i Rusija imaju bilateralni sporazum iz 1993. kojim se štite interesi ruskih investitora. Bugarska se zbog sankcija može pozvati na izvanredne okolnosti te doktrinu nužnosti, no prilično je sigurno kako će eventualna nacionalizacija za Sofiju biti, u konačnici, vrlo skupo rješenje.

Bugarska se, uvođenjem sankcija, našla u sličnoj situaciji kao i Srbija koja je svoju naftnu industriju NIS prodala Gazpromu, čime je, zbog sankcija, zaustavljena isporuka nafte preko Janafova naftovoda. Sličnu, ali ne i potpuno istu. Naime, Srbija već godinama balansira između Rusije i Europske unije pokušavajući izvući najviše iz igre sjedenja na dvije stolice. No u ovom slučaju to joj se obilo o glavu. Naime, Aleksandar Vučić toliko je, u trenutku dok mu politička scena u Srbiji ključa, ovisan o Moskvi da nije mogao igrati na kartu nacionalizacije NIS-a ili bar rafinerije u Pančevu kako bi osigurao nastavak dobave nafte Janafovom naftovodom. Zaliha goriva u ovome trenutku u Srbiji ima tek za nekoliko mjeseci, a što će se nakon toga dogoditi, ostaje za vidjeti. Bugarska očito nema tolikih sentimentata prema Rusiji i bez većeg premissljanja odlučila je uzeti stvar u svoje ruke nacionalizacijom Lukoilove rafinerije, no time će osigurati energetska stabilnost države.

Europska komisija pooštrava pravila zbog povećanih sigurnosnih rizika

Rusima teže do viza u Uniji

Europska komisija objavila je u petak da pooštrava pravila za vize za ruske državljane zbog povećanih sigurnosnih rizika.

- Stroža pravila sada će se primjenjivati na ruske državljane koji traže vize za putovanje u Europsku uniju. Putovanje u EU i kretanje unutar EU-a je privilegij, a ne nešto što se podrazumijeva, izjavila je visoka predstavnica za vanjsku i sigurnosnu politiku Kaja Kallas.

Ruski državljani više neće moći dobivati vize za više ulazaka, što znači da će morati podnositi novi zahtjev



REUTERS/AMEL EMRIC

Kaja Kallas

za vizu svaki put kada planiraju putovati u EU. Stroža pravila uvode se kako bi se smanjila opasnost po javni red i unutarnju sigurnost. Istodobno, predviđene su određene iznimke za nezavisne novinare i branitelje ljudskih prava.

- Prema novim pravilima, svi zahtjevi za vizom ruskih državljana bit će podvrgnuti pojačanim postupcima provjere i povišenoj razini kontrole. To će pridonijeti integritetu i sigurnosti šengenskog prostora, rekao je povjerenik za unutarnje poslove Magnus Brunner. (Hina)



U povodu nove školske godine **2025./2026.**
Novi list i INA raspisuju natječaj kojim nagrađuju

NAJBOLJI EKOPROJEKT

DJEČJIH VRTIĆA, OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA

Pozivamo sve vrtiće, škole, razrede, učenike i voditelje vrtića, osnovnih i srednjih škola u Republici Hrvatskoj da prijave planirane ekoprojekte za novu školsku godinu 2025./2026.

Pod ekoprojektima podrazumijevamo sve planirane projekte koji imaju za cilj edukaciju i aktivnost u svezi očuvanja i poboljšanja kakvoće zraka, tla, voda i mora, uporabe i iskorištavanja otpada, zaštite i očuvanja biološke i krajobrazne raznolikosti, očuvanja životnog (radnog) prostora itd.



Skeniraj QR kod i prijavi se!
ili pošalji prijavu na natjecaj@novilist.hr

INA
125
GODINA TRADICIJE
NOVI LIST

Piše
Slavica
MRKIĆ MODRIĆ

Pu Veljka

Čera smo, kod i sako leto od kada ga ni, bili pu Veljka na groblju. Ne znan ča bi on rekao da nas je videl, ma ja san dokončala da su si ti naši novolistovski penzići dobrodržeci, lipo zgljedaju i va glave su si jako bistri. Si vode aktivan penzionerski život, i nisan nikoga od njih čula da skuca, ni da se na neš žali. Zato, i ja komać čekam da dojdem do njihovoga statusa, ma kako mi j' rekao jedan od njih - mala, još se pati, ni ti vrime. Smešno mi j' bilo ča ja s tuliko let san mnogimi od njih još vavek mala, ma razumen aš i mane su neki ki su pet let mlaji od mane isto mali. Se j' to vezano za neko drugo vrime va komu smo i ja i oni bili mladi, i kada j' teh pet let bila vela razlika. Intanto, mala bila, mala ostala.

A ča se tiče Veljka, njega ni već 28 let i stojeć tako na tomu Gradu Grobniku i gljedajuć va ta grob, doklen je Branko obnavljal sjećanje na neka druga, kako ja volin reć - Veljkova vrimena, mane j' smiron kroz glavu prohajala - mladost. I moja, i seh oneh ki su stali oko manje. Bil je to baš lip osjećaj, zaspraven nekakov trans va komu ne samo da zorno vidiš scene z toga vrimena leh čuješ i glasi, čutiš miris nekadašnje redakcije, i smiron misliš - sad će ura, sad će Veljko. No, snovi su jedno, a stvarnost neš sasma drugo. Uostalon, često se ja popovedan z Veljkon. Kad god mi pade napamet ale me neš muči. I vavek pogovor počnen z istin pitanjen - ča ti misliš... Već smo mi tako prošli mnoge teme i dileme vezane za današnjicu va koj je čovik čoviku se manje čovik, a se već vuk. Ma, nećemo već o tomu, bitno je da san ja pu Veljka opet videla drage ljude i domislela se najlipjeg životnoga doba ko se zaspravo odvijalo va najgrjim mogućim vrimenima.

Ni ni da j' današnje vrime sjajno i bajno. Cela zemaljska kugla je vrite. Ako ni rata, tu su sakakove druge opasnosti. Od požari, poplav, potresi i lavin, preko razne opasne i smrtonosne boli do glada i neimaštine. Ne znan da ja sad sličan sen onen ki su mi odvavek hodili na živci, a zovu jih pesimistimi, ale to skucanje dojde z letimi. Prešla san va onu kategoriju ljudi kemi je se prvo bilo bolje leh je danas. I svjesna san da je to zato aš san prvo bila mlaja pa me niš od onoga ča me danaska pojida ni pojidalalo, nit san abadala bilo ča osin dobre zabavi. Sada ni z od zabavi, a sega dreka preveć. Kuliko san si već puti klala embargo na gljedanje, naslišanje i čitanje vijesti. Milijun, ma ne moren aš mi je to delo. Pa ni dosti ča san na delu zagnjetena va vas ta informativni šrot leh još i kad dojdem doma jašen po vijestima, da mi ne bi ken slučajan neš promaklo. Kako bi mi mat rekla - vranić zel i tebe i te tvoje štorije, tr se san to već videla na televizije, ne moran još sada i tebe naslišat. Va skladu s ten, dojdem ja ki'vo večer doma, leh ča san prag pasala, ona govori - se poneštri i vrata san trdo zaprla.

Stanen i va čudu ju gljedan. Mislin si da j' sopeta umislela da se on štakor koga j' na privratu videla još doklen je privrat videla, prti po fasade da bi došal pu nas na drugi kat va stan na kafe. To njoj je noćna mora, a od toga susreta z štakoron pasalo j' skoro osan let. Ma, ona sopeta ponavlja o zapiranju poneštri i vrat. Konačno pitan - zač si se to zaprla? Zato aš su rekli na televizije da mole si grajani da čvrsto zatvore prozore i vrata, odgovara već pomalo nervozno gospa mat.

- Ali z koga razloga su to rekli, pitan opet.

- Valjda biš ti to trebala znat. Ki j' novinar ti ale ja, zija ona.

Leh san odgovorila - dobro i šla večerat. Ona j' šla spat, a ja san oprla se ono ča j' ona trdo zaprla da malo zraka dojde va kuću. I već pozabila, kad na zadnjemu Dnevniku čujen da j' va »Svetoj Nedjelji izgorila tvornica guma i moli se stanovništvo da zbog gustog dima zatvori prozore i vrata«. Počela san se smet i komać dočekala jutro da se stanen. Pitan ju - mama, znaš ti kade j' Sveta Nedelja?

- Vrite kod i ti, ne znan ni kade j' sveta sobota, ni petak, zač?

- Pa tamo j' bil požar i preporuka za zapiranje.

- Leh je rekla - ča j' sigurno, sigurno je.

REKLAME Direktorica Autotroleja o ishodu natječaja

Trošelj: Očekivali smo višu cijenu od početne

Cijena je rezultat licitacije i da ostali ponuditelji nisu odustali, bila bi viša, kaže Dijana Trošelj, v. d. direktorice Autotroleja, o odabiru tvrtke Info Media Group koja je za 100 tisuća eura izlicitirala oglasni prostor na 59 autobusa

Marinko GLAVAN

RIJEKA » Nakon što je uprava Autotroleja donijela odluku o odabiru tvrtke Info Media Group kao najpovoljnijeg ponuđača za zakup oglasnih prostora na 59 gradskih autobusa, po cijeni od sto tisuća eura, što je 55 tisuća eura manje nego što je ista tvrtka ponudila za zakup oglasnih prostora na 37 autobusa na prošlom natječaju koji je poništio bivši direktor Robert Mrvčić, v. d. direktorici javnoga gradskog prijevoznika poslali smo upit o rezultatima natječaja, kao i o Mrvčićevoj odluci da poništi prethodni natječaj, na kojemu je za znatno manji broj autobusa izlicitiran 55 posto veći iznos nego u ponovljenom natječaju.

Podsjećamo, Autotrolej je s Info Media Group još 2022. godine, za mandata direktora Alberta Kontuša, bio sklopio ugovor za oglašavanje na pedeset gradskih autobusa, ali je do 2024. godine i isteka ugovora, umjesto ugovorenih 200 tisuća eura, ostvario prihode tek nešto veće od 25 tisuća eura. Ista tvrtka, unatoč tome, na natječaju poništenom prošlog ljeta dala je najveću ponudu za oglašavanje na 37 autobusa, u iznosu od 155 tisuća eura godišnje, za razdoblje od dvije godine. Na taj natječaj žalila se slovenska tvrtka Media Bus iz Domžala, a nakon žalbe, bivši direktor Mrvčić je, umjesto da žalbu prihvati i izabere idućeg najpovoljnijeg ponuđača ili je odbaci kao neosnovanu, odlučio cijeli natječaj poništiti.

Nije bilo žalbi

Kao jedan od glavnih razloga poništavanja tada je naveo kako je natječajna dokumentacija ograničavala pojedine ponuđače te kako će novi natječaj biti sastavljen tako da privuče veći broj zainteresiranih ponuđača. Na ponovljeni natječaj su se, međutim,



Odluke bivšeg direktora ne želi komentirati - Dijana Trošelj

javile praktički iste tvrtke kao i na prošli, a na licitaciji su dva ponuđača, Media Bus i Urbano Oglašavanje, u startu odustala, što je Info Media Group omogućilo da zakup dobije po početnoj cijeni od sto tisuća eura godišnje.

V. d. direktoricu Trošelj pitali smo smatra li, nakon svega, odluku prošle uprave o poništenju natječaja opravdanom, s obzirom na to da su se na novi natječaj javili isti ponuđači, a izlicitirana je niža cijena.

- Odluke bivšeg direktora ne bih komentirala niti ulazim u razloge donošenja istih, kao i poništavanja u slučaju koji navodite. Mogu komentirati jedino natječaj za zakup oglasnih površina koji je bio raspisan 6. listopada 2025. godine, te je kao takav bio i još uvijek je dostupan na našoj web stranici, gdje su ujedno objavljena i sva pitanja i odgovori vezano za isti, kao i odluka o odabiru. Na ovom natječaju nije bilo žalbi niti je utvrđeno da postoji razlog za poništenje natječaja. Početna cijena na ovom natječaju (100.000

eura bez PDV-a) utvrđena je prema posljednjem natječaju na kojem su primljene dvije ponude i to jedna od 90.500 eura i druga od 154.000 eura. Na natječaj su se javila tri ponuditelja, Urbano oglašavanje d.o.o. Rijeka, Media bus.d.o.o. Domžale, te Info Media Group d.o.o. Zagreb, od kojih su dva, Urbano oglašavanje d.o.o. i Medis bus d.o.o., prije početka licitacije povukli prijave. Slijedom događaja licitacija nije provedena, a treći ponuditelj Info Media Group d.o.o., prihvatio je početnu cijenu godišnjeg zakupa od 100.000 eura (bez PDV-a) te je izabran kao najpovoljniji ponuditelj, odgovorila je Trošelj.

Ne želi špekulirati

Na naše pitanje o razlozima odustajanja dvaju od tri ponuđača, odgovorila je kako o tome nema saznanja, niti želi špekulirati.

Zanimalo nas je zašto je na ponovljenom natječaju ponuđen znatno veći broj autobusa, kao i je li početna cijena zakupa oglasnog prostora na njima bila proporcionalno viša.

- Na natječaju su ponuđeni autobusi na kojima je istekla petogodišnja zabrana upotrebe u komercijalne svrhe. Iz rezultata natječaja očito je da početna cijena nije bila motivirajuća za ponuditelje s obzirom na to da su se javili isti ponuditelji kao i na prethodnom natječaju, a uz to su i dva natjecatelja povukla prijavu, rekla je Trošelj, kazavši i kako niti jedan od natjecatelja na natječaju nije izjavio žalbu pa KD Autotrolej nema namjeru poništiti natječaj.

Pitali smo je i je li zadovoljna izlicitiranim cijenom zakupa oglasnog prostora na gradskim autobusima.

- Očekivali smo višu cijenu od početne, no ona je rezultat licitacije i da ponuditelji nisu odustali, cijena bi bila viša. Želimo naglasiti kako je o samom natječaju, odnosno raspisivanju istog obaviještena i Skupština Društva KD Autotrolej, dok su u pripremi i provođenju istog sudjelovali članovi Povjerenstva koje čine predstavnici Grada Rijeke, Poslovnih sustava, te KD-a Autotrolej, rekla je Trošelj.

Osamnaestogodišnjaku izrečena kazna od 1.050 eura zbog prometnih prekršaja

Vozio pijan i prolazio na crveno

RIJEKA » U sitnim noćnim satima policijski službenici Postaje pomorske policije Rijeka uočili su osobno vozilo pulskih registarskih oznaka koje se kretalo Ulicom Riva u Rijeci, a koje se na raskrižju s Ulicom Ignacija Henckea nije zaustavilo na znak crvenog svjetla na semaforu. Vozač je zaustavljen

na Delti te je utvrđeno da je riječ o 18-godišnjaku. Izmjerena mu je koncentracija alkohola od 1,46 promila te je odmah isključen iz prometa uz mjernu opreza oduzimanja vozačke dozvole. Zbog počinjenih prometnih prekršaja izdan mu je prekršajni nalog kojim mu je izrečena novčana kazna u

iznosu od 1.050 eura.

Zbog vožnje pod utjecajem alkohola iz prometa je isključen i 53-godišnji vozač motocikla riječkih registarskih oznaka. Spomenuti je zaustavljen jučer oko 16 sati na području Malinske na otoku Krku, dok je upravljao motociklom s koncentracijom alkohola

od 1,96 promila. Zadržan je u službenim prostorijama do prestanka djelovanja alkohola te policija protiv njega podnosi optužni prijedlog kojim nadležnom sudu predlaže da mu izrekne novčanu kaznu u iznosu od 1.320 eura i zaštitnu mjeru zabrane upravljanja u trajanju od tri mjeseca. (V.M.)



GRAD RIJEKA

ZAVRŠENI RADOVI U ULICI FIORELLA LA GUARDIJE

RIJEKA ▶ Završeni su dvodnevni radovi obnove asfalta u Ulici Fiorella la Guardije, na dionici od kućnog broja 6 do 12, kao i radovi na uređenju nogostupa koji vodi prema Ekonomskoj školi. Radove je izvela tvrtka Ceste Rijeka a realizirani su u sklopu komunal-

nih prioriteta Mjesnog odbora Brajda-Dolac. Ukupna vrijednost investicije iznosila je oko deset tisuća eura. - U okviru prioriteta svih mjesnih odbora, tijekom prvih devet mjeseci ove godine u sanacije kolnika uloženo je nešto više od 480 tisuća eura, čime je ob-

novljeno gotovo 20 tisuća četvornih metara kolničkih površina. Na ovaj se način kontinuirano podiže kvaliteta prometne infrastrukture te osigurava sigurnije i ugodnije prometovanje za sve sudionike u prometu, poručuju iz Rijeka plusa. (S. G.)

TZ Rijeke

LISTOPAD U RIJECI 13 POSTO BOLJI NEGO LANI

RIJEKA ▶ Listopad u Rijeci ponovo je dokazao da turistička sezona u Rijeci više ne završava s posljednjim danima ljeta. Prema podacima iz sustava eVisitor, na području grada ostvareno je 15.975 turističkih dolazaka, što predstavlja rast od 13 posto u dolascima u odnosu na listopad prošle godine. Istovremeno je ostvaren turistički promet od 38.393 noćenja, priopćili su iz Turističke zajednice grada (TZG) Rijeke.

- Takav rezultat još je jedna potvrda da Rijeka sve više postaje prepoznatljiva city break destinacija, privlačna gostima tijekom cijele godine. Dok se nekad turistički ritam Rijeke smirivao već krajem kolovoza, danas i posezona donosi ohrabrujuće turističke brojke. Brojne manifestacije, kulturna događanja i gastronomija daju poseban značaj razvoju turizma, a grad je i u listopadu zbog kvalitetne ponude di-sao punim plućima, napominju u riječkom TZ-u.

Prošlog su mjeseca strani turisti ostvarili 12.196 dolazaka ili više za 12 posto u odnosu na broj stranih dolazaka u listopadu prošle godine, dok su dolasci domaćih gostiju također rasli i to za 13 posto u odnosu na isti period od lani. Valja istaknuti da su čak 76 posto svih dolazaka ostvarili gosti iz inozemstva, a među njima prednjače gosti iz Njemačke, Austrije i Italije.

Najviše noćenja ostvarili su turisti iz dobne skupine od 19 do 30 godina i to 21,7 posto svih noćenja, što svjedoči da imidž grada privlači mlađu populaciju. No, značajan udio čine i gosti između 41 i 60 godina, koji prepoznaju Rijeku kao destinaciju koja nudi nešto mirniji tempo i odsustvo gužvi velikih turističkih središta. U listopadu je najveći broj noćenja ostvaren u privatnom smještaju i to 45,4 posto, a gotovo jednako uspješno poslovali su i hoteli s 42,6 posto ostvarenih noćenja, što pokazuje stabilnost i ravnomjernu raspodjelu turističkog prometa.

- Podatak da je udio hotelskih noćenja porastao za gotovo 8 posto, ukazuje na to da turisti sve više biraju kvalitetan smještaj te da će potražnja za hotelskim smještajem više kategorije nastaviti rasti. A prosječan boravak stranih gostiju u listopadu iznosio je 2,55 dana, a domaćih 1,93 dana, dakle, gosti u Rijeci produžuju boravak, a sve to ukazuje na trend da je ovaj grad više od luke i industrijskog središta te da postaje destinacija gdje turizam nije sezonski posao, već cjelogodišnja djelatnost, poručili su iz TZG-a Rijeka. (A. J. B.)

UPOZORENJE Udruga Sidro i SOMK o stanju u predškolskom sustavu

U svim riječkim vrtićima krše se zakoni i pravilnici

Osnivač vrtića ignorira rješenja prosvjetne inspekcije, a vrtići posluju s nezakonitim pravilnicima i zapošljavaju neodgovarajuće kadrove, rekla je predsjednica udruge Sidro Katarina Turković Gulin, dok je potpredsjednica Sindikata medija i kulture Ingrid Čavić pozvala gradonačelnicu Ivu Rinčić da što prije riješi probleme

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

RIJEKA ▶ U Rijeci se mjesecima događa pravni apsurd, opravdavaju se nezakonitosti i ignoriraju rješenja i nalozi prosvjetne inspekcije. Dječji vrtić Rijeka posluje s nezakonitim pravilnicima, zapošljava neodgovarajuće kadrove i ugrožava prava djece, roditelja i radnika, a sve uz podršku gradskog Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje odnosno Grada Rijeke, upozorila je na jučerašnjoj konferenciji za novinare predsjednica Udruge SIDRO - odgojitelji u zaštiti prava djeteta u dječjem vrtiću, Katarina Turković Gulin.

Nestručne zamjene

Potpredsjednica Sindikata medija i kulture (SOMK) Ingrid Čavić pozvala je riječku gradonačelnicu Ivu Rinčić da u što kraćem roku riješi probleme.

- Nema vremena. Postoje izvanredne situacije u kojima odluku treba donijeti sada i odmah. Nema vremena za sudske procedure, a ravnateljice svih gradskih vrtića u Rijeci imaju izbor. Ili će raditi u skladu s propisima ili kako im nalažu drugi. To je isključivo njihov izbor. Moraju biti svjesne da iza svake odluke stoji njihov potpis, dodala je Čavić.

Ono što su Turković Gulin i Čavić iznijele kao probleme, tvrdnje su da su na poslovima stručnih suradnika, edukacijskih rehabilitatora, dječjih vrtića čiji je osnivač Grad Rijeka zaposleni profesor povijesti, profesor pedagogije, jedna nestručna zamjena kojoj nisu uspjeli otkriti vrstu i razinu obrazovanja, pedagog i profesor likovnog odgoja.

Prevelike ustanove

- Edukacijski rehabilitator u vrtiću je iznimno važan stručnjak u radu s djecom s teškoćama da je potpuno suludo zaposliti profesora povijesti na takvo radno mjesto. Međutim, dječji vrtići Rijeka, Sušak i More smatraju da su iznad zakona i da to smiju, upozorila je Turković Gulin.

Pitajući se treba li se dogoditi tragedija poput one u Centru za rehabilitaciju kada je lani u Podružnici Oštro djeteta izgubilo život, Čavić je naglasila da s djecom s teškoćama u razvoju ne mogu i ne smiju raditi ljudi koji nemaju vrstu i stupanj obrazovanja za rad s takvom djecom.

Međutim, nestručni kadar



M. GRACIN

Iznijele teške optužbe na račun rada dječjih vrtića - Katarina Turković Gulin i Ingrid Čavić

“Poručujemo cijeloj gradskoj vlasti da Udruga Sidro neće prestati propitivati i neće prestati tražiti da se u svim vrtićima posluje po zakonima

Katarina Turković Gulin

koji radi s djecom s teškoćama prema njihovim tvrdnjama samo je dio nepravilnosti u riječkom predškolskom sustavu.

- U sva tri vrtića događa se ista stvar, a riječ je o nepoštovanju pravilnika o vrsti, razini i stupnju obrazovanja, Državnog pedagoškog

standarda. Upravni odjel za odgoj i obrazovanje, pročelnica Iva Erceg i sam Grad Rijeka kao osnivač ne čine ništa da se isprave nepravilnosti i nezakonitosti. Dapače, pročelnica Erceg se vrlo hrabro obraća Udruzi Sidro tražeći da prestanemo s pritiskom, kao i, kako kaže, da prestanemo prijetiti te da pustimo institucije da rade. To smo i učinili, ali ona te institucije ne poštuje. Poručujemo cijeloj gradskoj vlasti da Udruga Sidro neće prestati propitivati i neće prestati tražiti da se u svim vrtićima posluje po zakonima, kazala je Turković Gulin.

Dodala je i da prema nalažu prosvjetne inspekcije svi riječki vrtići imaju problem

“Ravnateljice svih gradskih vrtića imaju izbor. Ili će raditi u skladu s propisima ili kako im nalažu drugi. To je isključivo njihov izbor

Ingrid Čavić

s ustrojem ustanove, brojem skupina i brojem djece. Vrtić po zakonu smije imati maksimalno 30 skupina i 600 djece. Dječji vrtić Rijeka ima 200 skupina i dvije tisuće djece. Istovremeno u sva tri vrtića egzistiraju radna mjesta koja Pravilnik o radu ne prepoznaje.

- Riječ je o administrativno-računovodstvenim poslovima, poslovima edukacijskih rehabilitatora, voditeljima centara, kooordinatorima stručno-pedagoških poslova na čijim mjestima rade logopedi, a oni su zdravstveni djelatnici i nemaju kompetencije da bi kontrolirali i usmjeravali rad odgojitelja. Zapošljava se na izmišljena radna mjesta. Prosvjetna inspekcija je poništila ugovore i naložila da ti djelatnici više ne smiju raditi. Dječji vrtići Sušak i More su to ispoštovali, a Dječji vrtić Rijeka je naložio radnicima da se vrate na

posao, ustvrdila je predsjednica Udruge Sidro.

Zaštita na radu

U vrtićima se, tvrdi Turković Gulin, ne provodi ni zaštita na radu što je argumentirala osporavanjem prava zaštite trudne radnice u Dječjem vrtiću Rijeka koja je postavljena na radno mjesto računovodkinje, a nema kompetencije za to.

- Nezakonito je odgojiteljicu gurati da radi računovodstvene poslove, koje ona ne zna raditi i kaže joj se da tu sjedi, šuti te da će to proći. Što je sljedeće, hoćemo li pedagoga staviti da radi kao domar. Suludo je da vrtić zbog toga ulazi u upravni spor, kazala je. Sve će to u konačnici platiti građani jer gradski vrtić ulaže žalbe protiv inspekcijskih rješenja.

- Vrtić je spreman ući u upravne sporove koje će po svemu sudeći izgubiti, troši novac građana i produbljuje štetu. Unatoč višemjesečnim nastojanjima da se dijalogom pronađu rješenja, do uvažavajućeg dijaloga nije došlo. Pravne bitke koje će se voditi kako bi se osporili nalazi prosvjetne inspekcije unaprijed su izgubljene, jer zakoni su vrlo jasni. Međutim, tvrdoglavo i neki nejasan razlog tjeraju prema sudskom sporu, zaključila je Turković Gulin.

Upravno vijeće DV-a Rijeka tri tjedna nije konstituirano

Iako su Katarina Turković Gulin i Ingrid Čavić jučer rekly da ne žele komentirati aferu »juha« zbog koje je gradonačelnica Iva Rinčić smijenila članove Upravnog vijeća Dječjeg vrtića Rijeka, ustvrdile su da je ta aferu posljedica svih nezakonitosti koje su navele.

- Gradonačelnica je smijenila Upravno vijeće, ali ništa nije riješeno. Prebacuje se loptica s gradonačelnice na pročelnicu, a s pročelnice na ravnateljicu. Postoje situacije kod kojih treba reagirati odmah i nemoguće je da Dječji vrtić Rijeka već tri tjedna nema konstituirano Upravno vijeće, kazala je Čavić.

Mađarski dani u Rijeci**RIJEČANI KUŠALI AUTENTIČNA JELA MAĐARSKE KUHINJE**

RIJEKA ► Korzo je u petak u priepodnevnim satima bio u znaku susjedne Mađarske, zahvaljujući 9. Mađarskim danima koje je organizirala Demokratska zajednica Mađara Hrvatske - udruga Primorsko-goranske županije (DZMH-PGŽ). U sklopu bogatog programa posebnu pozornost privukli su štandovi na Korzu na kojima su posjetitelji mogli kušati autentična jela mađarske kuhinje, što je izazvalo interes građana.

Predsjednica udruge Zdenka Šibalin Klepac izrazila je veliko zadovoljstvo odazivom Riječana, istaknuvši kako je upravo gastronomska ponuda bila najposjećeniji dio manifestacije. Osim kulinarskih užitaka, Mađarski dani ponudili su i bogat kulturni sadržaj, među kojima se posebno istaknula izložba likovnih radova članova udruge, kao i večeri posvećene mađarskom pjesništvu i prozi. Likovnu sekciju predstavila je članica DZMH-a Biserka Vuković,

naglasivši važnost očuvanja kulturnog identiteta kroz umjetnički izričaj. Manifestacija je obuhvatila i prikaz mađarskog filma i svetu misu na mađarskom jeziku, a večeras je u Circolu s početkom u 18 sati na programu Mađarski bal čije će goste zabavljati Pertlik Band.

Mađarski dani u Rijeci održavaju se već niz godina kao kulturna manifestacija koja njeguje povijesne veze između Rijeke i Mađarske te promiče identitet mađarske nacionalne manjine u Hrvatskoj. Cilj je predstaviti bogatstvo mađarske kulture kroz gastronomiju, umjetnost, glazbu, jezik i povijest. Rijeka, koja je u prošlosti bila pod mađarskom upravom kao dio Kraljevine Ugarske, ima duboke povijesne veze s Mađarskom. Upravo te veze čine temelj za održavanje manifestacije koja podsjeća na zajedničku baštinu i potiče međukulturni dijalog. (V. M.)



Gastronomski štandovi bili su najposjećeniji

Uništavanje javne imovine**RONIOCI IZVADILI IZ MORA 18 BOLTVOVIH ROMOBILA**

RIJEKA ► Ronioci su iz riječkog podmorja izronili čak 18 električnih romobila tvrtke Bolt, koje su neodgovorni pojedinci namjerno bacili u more. Ovaj čin vandalizma ne predstavlja samo ozbiljnu prijetnju morskom ekosustavu, već i upozorava na zabrinjavajući porast neodgovornog ponašanja prema javnoj imovini, priopćili su iz Bolta.

U prvih deset mjeseci ove godine zabilježeno je čak 819 slučajeva vandalizacije Boltovih romobila u Rijeci, dok je od početka pružanja usluge 2021. godine nestalo ukupno 209 romobila koji se više ne mogu locirati. Električni romobili brzo su postali omiljeno prijevozno sredstvo među Riječanima, osobito za kraće gradske relacije, no uza sve veći broj korisnika, raste i broj incidenata. Romobili su razbijani, otuđivani i ostavljani razbacani po ulicama, najčešće tijekom školskih praznika i u središtu grada. Osim što uzrokuju značajnu financijsku štetu za tvrtku Bolt, ovakvi postupci narušavaju vizualni identitet grada i štete okolišu koji Rijeka godinama nastoji očuvati i unaprijediti.

Sličan val vandalizma zabilježen je i 2023. godine, kada je Bolt podnio više od dvadeset prijava protiv identificiranih počinitelja. Jedan od njih već je osuđen na godinu dana uvjetne kazne, dok su brojne novčane kazne naplaćene zbog uništavanja imovine. Prema Kaznenom zakonu, za oštećenje ili uništenje tuđe imovine predviđena je kazna do dvije godine zatvora, dok za neovlašteno korištenje tuđe pokretne stvari kazna može iznositi do jedne godine - čak je i pokušaj kažnjiv. Primjeri iz susjedne Slovenije pokazuju da se vandalizam može suzbiti sustavnom edukacijom i suradnjom građana s lokalnim vlastima. Zajedničke akcije policije i gradskih službi dovele su do značajnog smanjenja broja incidenata. Bolt poziva građane Rijeke da pomognu u borbi protiv vandalizma prijavom napuštenih ili oštećenih romobila putem e-maila croatia@bolt.eu ili obrasca nabolt.eu/scooters/report. Prijava je moguća i skeniranjem QR koda na naljepnici svakog romobila. (V. M.)



Izronjeni romobili



Na savjetovanju je sudjelovalo više od 120 vatrogasaca iz Hrvatske i svijeta

SIGURNOST U FOKUSU Međunarodni skup vatrogasaca**Razmjena iskustava i praćenje trendova**

Više od 120 sudionika raspravljalo je o temama poput balansa između brzine i učinkovitosti, uporabe dronova u intervencijama te sve češćih požara fotonaponskih panela i električnih vozila

Vladimir MRVOŠ
Snimila Ana KRIŽANEC

RIJEKA ► Na Građevinskom fakultetu u Rijeci održano je 5. međunarodno savjetovanje vatrogasaca, koje je okupilo 120 sudionika iz Hrvatske i svijeta. Središnja tema skupa, »Sigurnost vatrogasaca u operativnom djelovanju - Firefighter's Safety«, okupila je stručnjake s ciljem razmjene iskustava i jačanja sigurnosti onih koji svakodnevno riskiraju svoje živote štiteći građane i imovinu. Savjetovanje, organizirano u suradnji Vatrogasne zajednice Primorsko-goranske županije, Javne vatrogasne postrojbe Grada Rijeke, Gradske vatrogasne zajednice Rijeka i Građevinskog fakulteta, otvorio je zamjenik župana Robert Matić. On je istaknuo važnost kontinuiranog ulaganja u znanje, obuku i opremu.

- Svaki povratak s intervencije znači da su znanje, obuka i oprema bila na visini zadatka, rekao je Matić.

Operativni izazovi

Naglasio je snagu županijskog sustava koji čini šest javnih postrojbi i 60 dobrovoljnih društava te podsjetio na značaj Centra za obuku interventnih službi u Šapjanama koji je postao regionalno i međunarodno središte. Županija je, prema njegovim riječima, samo ove godine osigurala 530.000 eura za nabavu novih vatrogasnih vozila, što je ulaganje iznad zakonskog minimuma. Zamjenik gradonačelnice Rijeke Vedran Vivoda istaknuo je da sigurnost onih koji štite građane mora uvijek biti prioritet.

- To je područje koje zahtijeva stalno učenje i praćenje suvremenih trendova, jer svaka nova spoznaja može značiti razliku između rizika i sigurnosti, rekao je Vivoda i najavio da Grad Rijeka nastavlja sa znatnim ulaganjima, uključujući nabavu novih vozila za JVP Grada Rijeke, čime bi se vojni park trebao kompletirati do 2026. godine.



Tkanina koja štiti e-vozila od mogućeg požara



Raznolika vatrogasna oprema

Fokus ovogodišnjeg savjetovanja bio je na konkretnim operativnim izazovima. Predavači su obrađivali teme poput balansa između brzine i učinkovitosti naspram sigurnosti, uporabe dronova u intervencijama te specifičnih operativnih iskustava kod sve češćih požara fotonaponskih panela. Skupu su se pozdravnim riječima obratili i dekan Građevinskog fakulteta Mladen Bulić te Siniša Petkovićek, izaslanik glavnog

vatrogasnog zapovjednika Republike Hrvatske. Svoja iskustva i znanja podijelili su ugledni međunarodni stručnjaci: Francesco Ioppi i Alberto Maiolo iz Italije, Jamie Hamilton i Jordana Van Gils iz Australije te Armando Rivas iz Sjedinjenih Američkih Država,

uz domaćina, županijskog zapovjednika Darija Gauša.

Ključna karika

Francesco Ioppi govorio je o izazovima balansiranja brzine i učinkovitosti intervencije s očuvanjem zdravlja i sigurnosti vatrogasaca, a Jamie Hamilton o konceptima sigurnosti prilikom gašenja požara raslinja, s posebnim osvrtom na taktiku kontra vatre i rizike koje donosi šesta generacija šumskih požara. Alberto Maiolo predstavio je operativna iskustva talijanskih vatrogasaca u gašenju požara fotonaponskih panela, uz osvrt na nacionalnu regulativu i mjere zaštite. Jordana Van Gils održala je predavanje o naprednoj upotrebi dronova u vatrogastvu, gdje je istaknula taktičke prednosti, sigurnosne protokole i lekcije naučene iz stvarnih incidenata.

Armando Rivas održao je izlaganje o proaktivnom razmišljanju u funkciji sigurnosti vatrogasaca, naglašavajući važnost mentalne pripreme, timskog rada i brzog reagiranja u situacijama opasnosti. Simpozij je zaključen predavanjem Darija Gauša iz Hrvatske, koji je govorio o ulozi vatrogasnog instruktora kao ključne karike u lancu sigurnosti, ističući važnost pravilnog prijenosa znanja i cjeloživotnog usavršavanja.

Simpozij je potvrdio važnost međunarodne suradnje i razmjene iskustava u cilju unapređenja sigurnosti vatrogasaca, a Rijeka se još jednom pokazala kao domaćin stručnih događanja od iznimne važnosti za vatrogasnu zajednicu. Organizacijom ovakvih stručnih skupova, Vatrogasna zajednica Primorsko-goranske županije potvrđuje svoju ulogu u kontinuiranom poticanju razvoja vatrogastva, jačanju sustava zaštite i spašavanja te izgradnji kulture znanja i sigurnosti u ovom zahtjevnom pozivu.

Prikazana najmodernija vatrogasna oprema

Savjetovanje je bila prilika da se na prigodnoj izložbi pokaže i najmodernija tehnologija koja se primjenjuje u vatrogastvu, posebno u najnovijem izazovu - električnim automobilima. Uz specijalna vatrogasna odijela koja mogu podnijeti temperaturu od 300 stupnjeva Celzija do 15 sekundi, pokazani su i baterijski sjekači i prošivači koji omogućavaju brzo spašavanje putnika iz vozila u prometu, tkanine s kojima se prekidaju električna vozila pri transportu, kao i mobilni blokader koji se postavlja u prostor za punjač električnog vozila koji ga blokira i onemogućava moguće kretanje bez nazora.

RIČ PO RIČ Nova knjiga neumornog Radovana Tadeja predstavljena u Ronjgima

Celebunčići, frndalica, hljopnut i još puno riči

Tadejeva knjiga na 250 stranica donosi priče o domaćim čakavskim riječima koje su danas možda manje poznate uz popratne pjesme koje je autor spjevao, kao i rječnik više od tri tisuće domaćih riječi

Jakov KRŠOVNIK
Snimila Ana KRIŽANEC

VIŠKOVO » Bez jezika ne mogu živjeti, u jeziku živim, citirao je Radovan Tadej riječi Aleksandra Solženjicina u svojoj novoj knjizi »Rič na Rič«, koja je predstavljena u Ustanovi »Ivan Matetić Ronjgov« u Viškovu.

Tadejeva nova knjiga na 250 stranica donosi priče o domaćim čakavskim riječima, poput »celebunčići«, »frndalica«, »hljopnut« i druge koje su danas možda manje poznate, uz popratne pjesme koje je autor o njima spjevao, kao i rječnik više od tri tisuće domaćih riječi s podnaslovom - Leksički vodič za istraživanje jednog svijeta kojeg više nema.

Ili, kako je to sažeo ravnatelj Ustanove Darko Čargonja, knjiga je »enciklopedija ikavskog područja riči od Kastva pa do Kirije«.

- Činjenica je da se naš govor, naša čakavština gubi. Taj globalizam će nas pojest svih



Darko Čargonja, Vlasta Sušanj Kapićeva, Radovan Tadej, Franjo Butorac i Marina Hajdinić

skupa. Zato, nedajmo se! Radovane, hvala ti na ovoj knjizi, rekao je Čargonja.

Uz njega i autora, na predstavljanju, koje je privuklo lijepi broj ljubitelja domaće

besede, govorili su izdavač i urednik Franjo Butorac, urednice Vlasta Sušanj Kapićeva i

Marina Hajdinić te ravnatelj Ustanove Darko Čargonja.

Franjo Butorac kazao je da je Tadej »rudario« gomile knjiga kako bi složio svoju novu knjigu.

- Ona je po mnogočemu važna, a ponajviše jer je zaboravu otrgnula jedan dio leksičkog blaga koje je naše i koje nam nitko ne može oduzeti. Mislim da će u ovoj knjizi svatko tko je uzme u ruke naći toliko zanimljivih stvari da će je teško ispustiti iz ruku, kazao je Butorac.

Vlasta Sušanj Kapićeva podrčala je da je autor godinama prikupljao riječi, proučavao lingvistiku.

- I onda je počel povedat od a do ž, povedat i same-mu sebe i nan da su njemu Zlobin i Primorje vas njegov svet. Svijet pjesnički, istraživački i umjetnički. I kad je z besedun propasal svu abecedu, rodila se je knjiga ova ista. Priznal je da je za knjigu važan kolor črjeni, kako ljubav njegova rume-na za njegov zlobinarski i

“Ova knjiga je po mnogočemu važna, a ponajviše jer je zaboravu otrgnula jedan dio leksičkog blaga koje je naše i koje nam nitko ne može oduzeti

Franjo Butorac, nakladnik

primorski svet. Za dom va ken su besedi s kemi su govorili si njegovi domaći va rodnoj kuće i va soj primorskoj sušešćine. Hranili su se s ton besedom i pili su š nje krepost i držali besedu/ besidu/ besjedu Božju, povedajuć, spovedajuć i starinski kanat kantajuć, kazala je Sušanj Kapićeva.

Marina Hajdinić istaknula je da je riječ o monumentalnom djelu za naše područje, ali i uopće za hrvatski rječnički fundus.

Radovan Tadej zahvalio je svima koji su omogućili da knjiga bude objavljena.

- Hvala uredniku jer je dal veli trud. Njegova naklada Kvarner izdaje puno čakavskih knjiga. Hvala članicama uredništva Vlasti i Marini na pomoći pri pripremi knjige te hvala Ustanovi »Ivan Matetić Ronjgov« i Darku Čargonji. Čast je imat promociju u ovakvom ambijentu, ustanove koja nosi ime čovjeka koji je doajen ne samo glazbe, nego i besede. Hvala i PGŽ-u i Gradu Bakru na donacijama koje su potakle da se knjiga tiska, kazao je Tadej.

OTVARANJE NOVOG

TOMMY

SUPERMARKETA

RIJEKA,

BOŽE VIDASA 14

SUBOTA,

8. 11. 2025. g.

OD 8:00 SATI

ISKORISTITE PRILIKU

na dan otvaranja

Kupnjom iznad 20,00 € ostvarujete

10%

popusta

na sljedeću kupnju!

više na tommy.hr

TOMMY

VOĆE I POVRĆE

-38%

089€

~~145€~~

Banana

1 kg

Cafe Brazil

Kava mljevena

500 g

12,98 €/kg

SUPER CIJENA

649€

Ferrero

Nutella

600 g

8,65 €/kg

SUPER CIJENA

519€

Persil

UNIVERSAL FRESHNESS

110 WÄSCHEN

TIEFENREIN

Persil Deterdžent za pranje rublja

6,05 kg

110 pranja

3,14 €/kg

SUPER CIJENA

1899€

TOMMY

DELIKATESE

Sir Gouda

1 kg

479€

Podravka

Čajna kobasica

1 kg

SUPER CIJENA

1379€

*Ponuda vrijedi u svim Tommy prodavaonicama u Rijeci do 19. 11. 2025. g. ili do rasprodaje zaliha. Cijene su izražene u eurima. Za eventualne tiskarske pogreške ne preuzimamo odgovornost. Fotografije ne moraju u potpunosti odgovarati stvarnom izgledu proizvoda. **Popust od 10% na kupnju iskoristite u Tommy supermarketu u Rijeci, Bože Vidasa 14 najkasnije do 30. 11. 2025.



Vladimir MRVOŠ

Plava riba stiže u ponedjeljak



Učenici u ribarnici

Petkom riječka tržnica ni najzahtjevnijeg kupca ne razočara. Naročito kad je lijepo vrijeme, pa placa osim što je mjesto za kupnju postaje i mjesto susreta. Tako bi i jučer kad je već rano ujutro ribarnica postala epicentar tržnice. S velikim se nestrpljenjem iščekivala plava riba, no - šipak! Prodavačica na prvom štandu odmah je prizemljila kupce kazavši:

- Plava dolazi tek u ponedjeljak, nemojte gubiti vrijeme ako nju tražite!

Ni Neva, koja je došla baš po »plavušu«, nije imala sreće - ručak je već pripremljen, ali bez plave ribice petkom, kaže, nije to to.

Dodatnu živost ribarnici dali su učenici koje su učiteljice dovele kako bi se upoznali s trbuhom grada. Učenici su znatiželjno postavljali pitanja, a prodavačica strpljivo odgovarala, objašnjavajući razliku između orade i brancina, kako se čisti škamp, i zašto je grdobina, unatoč izgledu, prava kraljica kuhinje.

Cijene su šarolike, kao i obično, a za mnoge kupce i nedostižne. »Industrijska« orada i brancin mogu se naći po 10 eura, a škampi dosežu i do 45 eura. Ipak petak je petak, a dobar plan može stvoriti dobar ručak i bez plave ribe. Na jednom od štandova susrećemo Vladiju, koji se odlučio za grdobinu kilogram koje stoji 20 eura. Ova je bila teška kilogram i 350 grama. Grdobina se čisti, da bi priprema ručka bila lakša. Pitamo koliko se gubi čišćenjem.

- Očišćena je lakša za 250 grama, saznajemo od prodavačice.

Pitamo Vladiju kako će biti pripremljena.

- Grdobina će danas biti glavno jelo, rep će biti pohan, dok će glava obogatiti riblju juhu.

Na istom štandu divlji brancin i orada nude se po 20 eura, tuna po 23, a zubatac za 24 eura. Sve je svježije i čeka da postane dio nečijeg ručka. Čak ni relativno visoka cijena mnogima nije problem, a oni koji nemaju za ribu, ostaje ponuda zdrave - zelene tržnice na kojoj se kiseli kupus nudi po 3,5 eura, a limuni po 3, koliko i nar. Grožđe je po 4, kesteni po 6 eura, a kilogram šljiva varira od 2,5 do 3,5 eura.

Školska godina 2025./2026.

GRAD KASTAV DODIJELIO 33 UČENIČKE STIPENDIJE

KASTAV ► Grad Kastav ove će godine dodijeliti 33 učenike stipendije, od čega pet sportskih, a iznos stipendije za školsku godinu 2025./2026. iznosi 100 eura. Analizom svih pristiglih prijava na natječaj za dodjelu stipendija dodijeljeno je 28 stipendija izvrsnim učenicima, a dobili su ih: Patrik Pačić, Nika Ćurković, Maša Eškinja, Aurora Travalja, Ivan Bačić, Gabriel Novak, Leon Šarunić, Petra Orlić, David Prša, Laura Herceg, Tibor Četko-

vić, Lea Tatai, Franka Brzica, Dan Roviš, Ivana Barišić, Tea Vundać, Antonija Ormanović, Andrej Jovanović, Sara Jukić, Iva Lenić, Leda Žeželj, Mia Macan, Valentin Stanić, Nina Ravnić, Matej Babarović, Sergej Čolić, Karlo Justinić i Lara Omerović Bagarić. Sportske stipendije dobili su: Leon Vičić, Petra Manić, Karolina Jorgić, Patrik Turk i Jakov Šimetić.

Natječaj za studentske stipendije otvoren je do 21. studenoga. (V. M.)



Gradsko vijeće Bakra jednoglasno prihvatilo izvješće o obavljenoj reviziji proračuna

BESPRIJEKORNO Bakarske financije uštimane do kraja Gradu Bakru najviša ocjena Državne revizije

Bakar i Nova Gradiška jedini su gradovi u Hrvatskoj koji su dobili bezuvjetno mišljenje Državnog ureda za reviziju pa su i gradonačelnik i Gradsko vijeće izrekli pohvalu zaposlenicima gradske uprave

Sanja GAŠPERT

BAKAR ► Bakar i Nova Gradiška jedini su gradovi u Hrvatskoj koji su dobili bezuvjetno mišljenje Državne revizije za uredno poslovanje i financije bez naloga i preporuka. O obavljenoj financijskoj reviziji Grada Bakra za 2023. godinu od strane Državnog ureda za reviziju - Područnog ureda Rijeke, raspravljalo je i bakarsko Gradsko vijeće, koje je jednoglasno prihvatilo izvješće o reviziji. Kako je obrazložila pročelnica Upravnog odjela za proračun i financije Iva Marohnić, revizijom su obuhvaćeni financijski izvještaji i usklađenost poslovanja sa zakonima, drugim propisima i unutarnjim aktima koji imaju značajan utjecaj na poslovanje.

»Proizvodnja« projekata

- Bezuvjetno mišljenje najviša je ocjena koja se može dobiti nalazom revizije. U izvješću su navedeni i neki manji nedostaci, odnosno nepravilnosti i mišljenja, kao i mjere koje su poduzete ili se planiraju poduzeti radi otklanjanja uočenih nepravilnosti. Dio nedostataka se odnosi na pogreške u knjiženju, prilikom povrata sredstava za kapitalni projekt izgradnje sustava odvodnje te uređaja za pročišćavanje otpadnih voda - nije da nema novca, nego je pogrešno knjižena stavka. U 2025. godini ispravljene su pogrešno

evidentirane poslovne promjene iz prethodnih godina, rekla je Marohnić.

Gradonačelnik Bakra Tomislav Klarić (HDZ) podsjetio je vijećnike kako je Državna revizija u Gradu Bakru provodila nadzor devet mjeseci, a tijekom tog razdoblja pregledane su tisuće i tisuće računa i dokumenata.

- Zbog svega toga ovom prilikom moram posebno zahvaliti zaposlenicima Gradske uprave koji su odradili lavovski posao prilikom nadzora Državne revizije. Ponosni smo što smo uz Novu Gradišku jedini u Hrvatskoj dobili bezuvjetno mišljenje. Neke od primjedbi revizije odnosile su se na ekipiranje Gradske uprave, jer naša imovina jako brzo raste, brzo »proizvodimo« nove projekte, sadržaje i usluge, što sigurno zahtijeva veći broj zaposlenih, rekao je Klarić, dodajući kako su sve primjedbe i greške uočene revizijom već ispravljene.

Vijećnik SDP-a Dalibor Farkaš pohvalio je bezuvjetno mišljenje Državne revizije te uputio pohvale zaposlenicima gradske uprave na dobro obavljenom poslu. Dorijana Curača (HSU/AM) zanimali su razlozi nekih od nepravilnosti, poput preporuka oko vođenja evidencije korištenja službenih vozila, potrebe obavljanja cjelovitog popisa imovine, kao i odabira osobe s kojom se zaključuje ugovor o povjeravanju obavljanja komunalne djelatnosti.

„Ponosni smo što smo uz Novu Gradišku jedini u Hrvatskoj dobili bezuvjetno mišljenje.“

Sve primjedbe i greške uočene revizijom već su ispravljene

Tomislav Klarić, gradonačelnik Bakra

Odgovorio mu je gradonačelnik Klarić, istaknuvši kako se evidencija korištenja službenih vozila vodi, ali u evidencijomskom listu je umjesto imena i prezimena osobe koja koristi vozilo bio stavljen paraf, a dodao je, mi u Gradskoj upravi znamo točno čiji je koji paraf.

Edukativne mjere

- Također, nisu navedeni datumi točenja goriva, iako je to bilo vidljivo na svakom računu koji se prilaže uz evidencijski list. U vezi s vođenjem analitičke knjigovodstvene evidencije dugotrajne nefinancijske imovine, Grad Bakar je započeo s pripremanjima na prilagodbi informatičkog sustava koji će u tome pomoći. Što se tiče komunalnih djelatnosti, ugovore moramo sklopiti prema novom zakonu, a ovdje moram reći kako raskidamo ugovore s onim koncesionarima s kojima nismo zadovoljni, a to se odnosi na djelatnosti održavanja javne rasvjete i nerazvrstanih cesta,

rekao je Klarić.

Tijekom vijećničkog sata, vijećnica PGS-a Nina Čop Štefancić predložila je uvođenje edukativne mjere za učenike osnovnih škola s bakarskog područja u obliku pružanja pomoći u svladavanju gradiva, kao i pružanja dodatne edukacije onima koji žele više naučiti.

- Roditelji znatna sredstva troše na instrukcije svoje djece, posebice za matematiku, fiziku, kemiju, pa i engleski, a ovom mjerom bismo im puno pomogli. Prijedlog je da se u edukaciju uključe umirovljeni profesori, kao i oni koji su još uvijek u radnom odnosu te da se edukacija provodi u gradskim prostorima. Mislim da ta mjera ne bi toliko opteretila gradski proračun, socijalnog je karaktera, a već je imaju neke jedinice lokalne samouprave u okruženju, rekla je Čop Štefancić, koju je zanimalo i što je s Domom kulture Hreljin koji je u jako zapuštenom stanju.

Zid na Jazu

Gradonačelnik Klarić rekao je kako je edukativna mjera za osnovnoškolce hvalevrijedan prijedlog, koji će se razmotriti na kolegiju.

- Dom kulture Hreljin u fazi je rješavanja imovinskopravnih odnosa, a paralelno otkupljujemo zemljište oko njega za parkirište i pristupnu cestu. Dok Dom ne bude u čistom vlasništvu Grada Bakra, ne možemo ići u cjelovitu obnovu, međutim, neki kozmetički zahvati se mogu odraditi, rekao je Klarić.

SDP-ovac Dalibor Farkaš osvrnuo se na novouređeni zid na Jazu, koji je, kako je rekao, »ružan«, a ujedno je već puknuo na jednoj strani.

- Dobivam negativne komentare sugrađana o tom zidu, koji je polovično izgrađen, puknuo je na jednom mjestu i mislim da treba zvati statičara, rekao je Farkaš koji je, također, kritizirao i »šturu« zapisnike gradskih odbora.

Gradonačelnik Klarić odgovorio mu je da je zid napravljen prema pravilima i naložima konzervatora te da Grad Bakar tu nije mogao utjecati.

Umirovljenicima božićnice od 30 do 100 eura

Vijećnicu HSU-a Jasnu Granić Ranić zanimalo je hoće li Grad Bakar ove godine isplatiti božićnice umirovljenicima. Prema riječima gradonačelnika Klarića, bakarski će umirovljenici dobiti božićnice koje će se kretati u rasponu od 30 do 100 eura po umirovljeniku, ovisno o iznosu mirovine, kriteriji su isti kao i lani, ali su povećani cenzusi.

Dorijan Curać (HSU/AM) pohvalio je programe Grada Bakra koji se odnose na pružanje pomoći potrebitima i bolesnima, a ujedno je dao prijedlog da sjednice Gradskog vijeća budu snimane i putem videozapisa. Klarić je prijedlog podržao te rekao kako se o tome već razmišljalo, ponovo će se taj prijedlog razmo-

triti te zatražiti ponude televizijskih kuća. HDZ-ovac Robert Blažina upozorio je na gorući problem stvaranja divljih deponija na Zlobinu, gdje jedan mještalin ne želi nikakav otpad odlagati u spremnike, nego ga baca uz cestu, igrališta, u šumu. Klarić je odgovorio kako slične probleme imaju i u drugim naseljima, međutim, dodao je, na Zlobinu je problem što je riječ o čovjeku s određenim psihičkim smetnjama i poremećajima, zbog čega je Grad u kontaktu s Centrom za socijalnu skrb.

- Naše su nadležnosti tu skućene, dolazila je i policija, nakon odluke nadležnih institucija možemo pokušati nešto napraviti, rekao je Klarić.

crikvenica-novi vinodolski-
vinodolska općina-senj

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist

facebook.com/novilisthr

Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Otvorenje izložbe

»MLEČIČI
POPALIŠE
NOVI«

NOVI VINODOLSKI »

Izložba »Mlečići popališe Novi« bit će otvorena u ponedjeljak 10. studenoga u Narodnom muzeju i galeriji Novi Vinodolski, s početkom u 18 sati. Izložba je posvećena 410. obljetnici od tog nemilog događaja. Naime, prije točno 410 godina Novi je potresao događaj koji je trajno upamćen i sačuvan u narodnoj pjesmi koja se upornim prenošenjem uspješno sačuvala do današnjega dana. Radi se o mletačkom napadu i uništenju Novoga grada, događaja koji je sačuvan u narodnoj pjesmi »Mlečići popališe Novigrad«. Međutim, ovaj događaj ne spada u red onih maglovitih legendi iz zaboravljenog vremena koji je sačuvan samo u pjesmi, već ga jasno pronalazimo opisanoga u više onodobnih povijesnih izvora. Više o ovom događaju i dobu u kojem se odvio te koliko se povijesna istina podudara s predajom sačuvanom u narodnoj pjesmi, može se pogledati od 10. studenog u Narodnom muzeju i galeriji Novi Vinodolski. (R. Š.)

SŠ Antuna Barca

PROJEKT
»ZNAJSTVENO
POPODNE«

CRIKVENICA » Srednja škola dr. Antuna Barca u Crikvenici i ove godine, pod vodstvom profesorica Julije Perhat i školske psihologinje Jasne Borbelj Čeko, organizira projekt »Znanstveno popodne«, namijenjen poticanju kritičkog mišljenja, razvijanju interesa za aktualne znanstvene i društveno-humanističke teme te uključivanju učenika i građana u promišljanje tema od javnog značaja. Prvo »Znanstveno popodne« u ovoj školskoj godini održat će dr. sc. Boris Jokić s Instituta za društvena istraživanja u Zagrebu. Predavanje pod nazivom »Sve je lako kad si mlad« ticat će se odrastanja u doba umjetne inteligencije, općeg nepovjerenja i društvenih podjela. Tijekom događanja bit će predstavljena i njegova knjiga »60 otkućaja – glazbena lektira«. Prvo »Popodne« na rasporedu je u ponedjeljak 10. studenoga s početkom u 17 sati, u crikveničkoj dvorani Zora. Ulaz je slobodan, a predavanje je otvoreno za sve zainteresirane građane. Predavanje organizira Srednja škola dr. Antuna Barca u suradnji s Centrom za kulturu Crikvenica te poziva sve ljubitelje znanosti, glazbe i promišljanja o suvremenom društvu da se pridruže ovom inspirativnom susretu. (R. Š.)

POHVALNO Unaprijeđena kvaliteta dijagnostike i zdravstvene usluge

Senjski dom zdravlja dobio
novi digitalni RTG uređaj

Uređaj će omogućiti brže snimanje, kvalitetniji prikaz i obradu nalaza te smanjiti potrebu da pacijenti putuju na preglede izvan Senja, što je značajno za starije osobe i kronične bolesnike - kaže ravnateljica Doma zdravlja LSŽ-a Dubravka Jakšetić

Dorotea PRPIĆ

SENJ » U ispostavi Doma zdravlja Ličko-senjske županije u Senju u rad je pušten novi digitalni RTG uređaj, zajedno s novim zubnim RTG-om, čime se značajno unapređuje kvaliteta dijagnostike i zdravstvene usluge za građane šireg senjskog područja. Puštanju uređaja u rad prisustvovali su župan Ličko-senjske županije Ernest Petry, predsjednica Županijske skupštine Ines Žarković, gradonačelnik Senja Željko Tomljanović, ravnateljica Doma zdravlja Ličko-senjske županije Dubravka Jakšetić sa suradnicima, voditeljica ispostave Senj Mira Nekić-Lopac, specijalist radiologije dr. Josip Penavić, kao i zaposlenici ispostave Senj.

Važan iskorak

Ravnateljica Doma zdravlja Ličko-senjske županije Dubravka Jakšetić istaknula je da novi RTG uređaj predstavlja važan iskorak u unapređenju dijagnostike i dostupnosti zdravstvene usluge pacijentima.

- Ovaj uređaj omogućit će brže snimanje, kvalitetniji prikaz i obradu nalaza te smanjiti

potrebu da pacijenti putuju na preglede izvan Senja, što je osobito značajno za starije osobe i kronične bolesnike. Ovom prilikom želim zahvaliti našim djelatnicima koji svakodnevno ulažu veliki trud kako bi pacijentima pružili sigurnu, učinkovitu i kvalitetnu zdravstvenu zaštitu. Njihova posvećenost i stručnost čine

razliku u svakodnevnom radu s pacijentima. Kao ustanova nastavljamo ravnomjerno ulagati u sve naše ispostave na području Ličko-senjske županije jer smatramo da svaki pacijent, bez obzira u kojem dijelu županije živi, treba imati jednaku razinu zdravstvene skrbi. Zahvaljujem županu Ličko-senjske županije Ernestu Petryju na razumijevanju naših potreba i kontinuiranoj potpori u modernizaciji opreme i prostora. Također zahvaljujem gradonačelniku Senja Željku Tomljanoviću na sufinanciranju dolazaka specijalista i podršci u jačanju zdravstvenih usluga u lokalnoj zajednici - rekla je ravnateljica.

- Nastavljamo kontinuitet ulaganja u zdravstvenu infrastrukturu na području Ličko-senjske županije,

“ Nastavljamo kontinuitet ulaganja u zdravstvenu infrastrukturu na području Ličko-senjske županije, pa tako i u ispostavu Doma zdravlja u Senju

župan Ernest Petry

pa tako i u ispostavu Doma zdravlja u Senju. Nakon što smo prošle godine osigurali novi mamograf, sada smo u rad pustili i novi digitalni RTG uređaj, čime dodatno podižemo razinu dijagnostičkih mogućnosti i kvalitete zdravstvene zaštite za stanovnike senjskog područja. Cilj nam je sustavno jačati zdravstvenu zaštitu u svim ispostavama

Doma zdravlja Ličko-senjske županije kako bi naši građani imali dostupnu, kvalitetnu i pravovremenu uslugu u svojoj zajednici, bez potrebe za odlascima na veće udaljenosti. Ova investicija još je jedan korak u tom smjeru, a s ulaganjima nastavljamo i dalje - istaknuo je župan Ernest Petry.

Kvaliteta skrbi

Dr. Josip Penavić rekao je da je nabavom ovog digitalnog RTG uređaja napravljen velik iskorak za ispostavu Senj.

- Uređaj značajno poboljšava kvalitetu i brzinu dijagnostike, što će se izravno odraziti na kvalitetu skrbi za naše pacijente. Uz ulaganje u tehnologiju, jednako je važno ulagati i u ljude. Moramo zajednički raditi na tome da zadržimo medicinski kadar na području grada Senja i Ličko-senjske županije, kako bi ovakva oprema doista imala puni smisao i kako bismo našim pacijentima dugoročno osigurali kvalitetnu zdravstvenu zaštitu - naglasio je dr. Penavić.

Digitalni RTG predstavlja suvremenu verziju klasičnog rendgenskog snimanja - umjesto filma i kemijske obrade koristi digitalni detektor koji odmah pretvara rendgenske zrake u sliku visoke rezolucije na zaslonu računala. Uređaj MULTIX Impact C omogućuje snimanje pluća, kostiju, kralježnice, abdomena i ekstremiteta, a zahvaljujući stropnoj montaži rendgenske cijevi, prilagođava se pacijentima različite pokretljivosti, uključujući i nepokretne. Ukupna vrijednost investicije iznosi 251.824,02 eura.



Puštanje u rad novog RTG uređaja u Senju

Financiranje projekta

Sredstva za projekt osigurana su iz dodatnih decentraliziranih sredstava Ličko-senjske županije u iznosu od 200.000 eura, zatim iz decentraliziranih sredstava ispostave Senj u iznosu od 13.350 eura te prenamijenom decentraliziranih sredstava Doma zdravlja Gospić u iznosu od 38.474,02 eura. Ova investicija predstavlja još jedan korak u kontinuiranom ulaganju Županije i Doma zdravlja u modernizaciju opreme i poboljšanje dostupnosti zdravstvene skrbi stanovnicima Ličko-senjske županije.

Članovi Lovačkog društva Gradina i Lovačkog društvo Košutnjak Novi slavili svog zaštitnika

Lovci obilježili spomendan sv. Huberta

NOVI VINODOLSKI »

Lovačka društva s područja grada Novog Vinodolskog - Lovačko društvo Gradina i Lovačko društvo Košutnjak Novi - svetom misom u župnoj crkvi sv. Filipa i Jakova u Novom Vinodolskom, koju je predvodio vlč. Jaroslav Wilczynski, obilježili su spomendan svetog Huberta, zaštitnika lovaca. Tradicionalno druženje počelo je okupljanjem članova obaju lovačkih društava, nakon kojeg su se u svečanoj povorci preko

novljanskog Korza hrvatskih branitelja i Trga Vinodolskog zakona uputili do crkve sv. Filipa i Jakova. Na čelu kolone nose se fenjeri za osvjetljavanje puta te rogovlje jelena s križem između rogova kao simbolika na legendu prema kojoj je, tijekom lova na Veliki petak, tada plemić Hubert ugledao jelena koji je imao križ među rogovima i čuo poziv na obrat - čime je postao svećenik, a kasnije i biskup. Svetim je proglašen stotinjak godina nakon smrti te se od

tada slavi kao zaštitnik lovaca i prirode.

Velečasni Wilczynski u propovijedi je istaknuo da mu je posebno drago da u vremenima digitalne tehnologije i društvenih mreža vidi ljude koji se druže »uživo« te su posvećeni prirodi, a ne samo tehnologiji. Slijedom toga, nakon svete mise lovačka povorka se vratila do mjesta okupljanja te je četrdesetak lovaca obaju društava nastavilo druženje na prigodnom domjenku. (R. Š.)



Novljanski lovci slavili su sv. Huberta u župnoj crkvi sv. Filipa i Jakova

DOBREĆ ► Nadležni iz Grada Opatije obavijestili su putem mrežnih stranica javnost da će u ponedjeljak 10. studenoga početi radovi koje izvodi Vodo-
vod i kanalizacija na tzv. tunelskoj cesti koja spaja Dobreć s brzom cestom tunel
Učka – Matulji. Zbog izvođenja radova cesta će biti zatvorena za sav promet,
poručili su. Na ovu temu je održan i sastanak gradonačelnika Fernanda Kirigina,
predstavnik investitora, Mjesnog odbora Dobreć te mještana. (A. K. I.)

NOVO Centralni ured vodećeg europskog specijalista u iznajmljivanju kuća i apartmana

Interhome od jučer »stanuje« i u Matuljima

Kao specijalist za kratkoročni turistički najam, Interhome je na tržištu prisutan punih 60 godina te nudi objekte iz 20 europskih zemalja. Diljem Europe u svojoj ponudi ima više od 40.000 objekata, a tu se uistinu može pronaći vrlo raznolika ponuda

Alenka JURIČIĆ
BUKARICA
Snimila Ana KRIŽANEC

MATULJI ► Interhome, vodeći europski specijalist u iznajmljivanju kuća i apartmana za odmor, osnovan 1965. godine u Švicarskoj pod imenom Swiss Chalets, otvorio je jučer u Matuljima novi centralni ured za Hrvatsku. Brojni uzvanici okupili su se kako bi uveličali otvorenje centralnog ureda koji se nalazi u blizini matuljskog Zdravstvenog centra, a koji označava novi iskorak Interhomea na hrvatskom tržištu. Naime, tvrtka je ovdje prisutna još od 80-ih godina prošlog stoljeća, a intenzivno protekla dva desetljeća te je jedna od najjačih u menadžmentu kratkoročnog najma u Hrvatskoj s godišnjim prometom od oko 100 milijuna eura.

Uz brojne goste, otvaranju su prisustvovali Dalibor Bile, direktor Interhomea za Hrvatsku, Hana Brković, voditeljica strategije i poslovnog unapređenja Interhomea Hrvatska, član Uprave Interhome grupacije Jörg Herrmann, glavni izvršni direktor HomeToGo Valentin Gruber, kao i načelnica Općine Matulji Ingrid Debeuc.

Duga i uspješna suradnja

Na svečanosti otvaranja Jörg Herrmann je istaknuo kako kompanija s hrvatskim partnerima dijeli dugu i vrlo uspješnu suradnju koja je počela još osamdesetih godina



S otvaranja centralnog ureda Interhomea u Matuljima

prošlog stoljeća, a i kroz izazovne godine Domovinskog rata broj vlasnika objekata s kojima Interhome posluje je rastao.

- Ključ uspjeha naše suradnje se temelji na dva stupa. Jedan je to što uvijek nastojimo stvoriti najbolju ponudu za naše vlasnike, kao i same goste, a drugo je i činjenica da imamo sjajne djelatnike u Hrvatskoj, kazao je Herrmann.

Raznolika ponuda

U ime Općine Matulji, načelnica Ingrid Debeuc je istakla kako je velika čast što je ova općina postala dio Interhomeovih impozantnih brojki.

Interhome u Hrvatskoj danas nudi više od 3.000 objekata, od jednostavnog



Glavni izvršni direktor HomeToGo Valentin Grube

apartmana pa do glamuroznih vila. Pokrivaju cijelu zemlju, odnosno od Istre pa sve do juga Dalmacije uključujući i otoke, prisutni su u Gorskom kotaru, a ulaze i na tržište kontinentalne Hrvatske. Dalibor Bile je pojasnio kako je više od 55 posto objekata iz njihova portfelja unaprijeđeno vanjskim bazenom, a osim toga tu su i svi ostali sadržaji kojima se osigurava znatno bolja popunjenost te više cijene, što u konačnici dovodi do optimalnih prihoda

GLOBALNA VIDLJIVOST

Interhome surađuje s više od 2.000 prodajnih partnera, među kojima su i svi najistaknutiji specijalizirani portali, što znači da vlasnik jednim ugovorom dobiva globalnu vidljivost i distribuciju

sadržajima. Naprotiv, svakako smo ponosni na činjenicu da je naša ponuda raznovrsna i da si svatko može pronaći nešto u skladu sa svojim željama i mogućnostima. Kao specijalist za kratkoročni turistički najam, Interhome je na tržištu prisutan punih 60 godina te nudi objekte iz 20 europskih zemalja. Interhome

„Uz provjerene smještajne objekte, Interhome gosti dobivaju dodatnu vrijednost u obliku lokalnog iskustva koje će pamtiti i dugo nakon povratka kući“

Hana Brković

diljem Europe u svojoj ponudi ima više od 40.000 objekata, a tu se uistinu može pronaći vrlo raznolika ponuda, od mediteranskih vila i apartmana tik uz more, pa sve do planinskih challeta te premium mobilnih kućica ili pak i glampinga. Ovo su podaci na koje smo iznimno ponosni jer jasno ukazuju na profesionalnost i visoku stabilnost u radu, istaknuo je Bile, dodajući i kako Interhome garantira sigurnost i dosljednost gostima koji se odluče rezervirati smještaj s obzirom da su svaki od objekata iz portfelja fizički posjetili i opisali.

Govoreći o suradnji s vlasnicima smještajnih objekata, odnosno privatnim iznajmljivačima, generalni direktor

za iznajmljivače.

- To, naravno, ne znači da nismo zainteresirani za objekte koji ne raspolažu dodatnim



Član Uprave Interhome grupacije Jörg Herrmann

Interhomea za Hrvatsku ukazao je kako povrh vlastitih promidžbenih i distribucijskih kanala, Interhome surađuje s više od 2.000 prodajnih partnera, među kojima su i svi najistaknutiji specijalizirani portali, što znači da vlasnik jednim ugovorom dobiva globalnu vidljivost i distribuciju. Promidžbu baziraju na profesionalnim fotografijama i optimiziranim opisima objekata te na kontinuiranom ulaganju u moderne tehnologije kao što su Smart Pricing i Dynamic Pricing čime se dodatno utječe na optimizaciju prihoda za vlasnike objekata.

Naglasak na doživljaj

Isto tako, njihovi stručni savjetnici običu svakog vlasnika na terenu kako bi sagledali sve potencijalne nekretnosti u pitanju i ponudili poslovni model koji vlasniku najbolje odgovara.

- Naglašavam da je naš posjet u potpunosti neobavezujući za vlasnike te da ne podrazumijeva nikakve troškove, pojasnio je šef Interhomea za Hrvatsku.

Hana Brković je, pak, pojasnila kako na danas izuzetno kompetitivnom tržištu kratkoročnog najma gosti traže kvalitetne kuće za odmor i apartmane koji nude privatnost, održivost, ali i dodatne pogodnosti, od bazena, hidromasažnih bazena i saune, pa sve do radnih prostora i brzog interneta, s obzirom na popularnost »workationa«.

- Paralelno s tim, gosti stavljaju sve više naglasak na doživljaj, žele doživljaj više, osjećaj da uz smještaj dobivaju nova iskustva, emocije i autentičnu povezanost s destinacijom. Uz provjerene smještajne objekte Interhome gosti dobivaju dodatnu vrijednost u obliku lokalnog iskustva koje će pamtiti i dugo nakon povratka kući, ukazala je Brković.

Pojašnjavajući što za Interhome Hrvatska znači otvaranje novog sjedišta na Opatijskoj rivijeri, ukazala je kako nije slučajnost što upravo Kvarner zauzima posebno mjesto za Interhome, jer su upravo na ovom području započeli poslovanje u Hrvatskoj.

- Osobno, kao rođena Opatijka, izuzetno sam ponosna što više od 10 godina sudjelujem u međunarodnoj priči koja se gradila i nastavlja rasti upravo ovdje, gdje se tradicija susreće sa suvremenim pristupima, istakla je Brković.



Petar Škarpa, Sanja Udović i Marijana Kalčić



Dalibor Bile, direktor Interhomea za Hrvatsku, i Hana Brković, voditeljica strategije i poslovnog unapređenja Interhomea Hrvatska

PUB KVIZ ZA MLADE MATULJCE U NEDJELJU

MATULJI ▶ U Matuljima se sprema zabavna i edukativna večer posvećena mladima – pub kviz za mlade Matuljce od 15 do 30 godina - javili su organizatori iz opatijske Udruga Žmergo. Ovaj jedinstveni događaj dio je procesa izrade prvog Programa za mlade Općine Matulji, a organizira ga Udruga Žmergo uz podršku mla-

de ekipe domaćina iz Caffè bara Žejanka (Brešca 45/3, Matulji) te će se održati u nedjelju 9. studenog s početkom u 18 sati. Kviz je osmislila i vodit će ga Tamara Zaninović Šošić, utemeljiteljica riječke pub kviz scene i ponosna Breščanka. Sudionike očekuju dva dinamična kruga s oko 30 pitanja iz raznih područja - od zanimlji-

vosti i općeg znanja do lokalnih priča koje poznaju samo pravi Matuljci. Sudjelovanje je besplatno, ali je broj mjesta ograničen, stoga se preporučuje pravovremena prijava putem kratke online prijavnice (na koju vodi i QR kod na vizualu događaja) ili na broj 098/91-555-37. Prijave su otvorene do popunjenja kapaciteta. (A. K. I.)



Iz Crikvenice na izlet u Opatiju



Ljubljančani Boško i Kristina Prošić

FESTIVAL ČOKOLADE Opatija će do nedjelje biti definitivno najsladši grad u Hrvatskoj

Čokolada na tisuću načina - jesti, piti, namazati i razmazati

Opatijski hoteli i kavane pripremili su prave čokoladne poslastice - od toplih napitaka i čokoladnih koktela do deserata koji spajaju tradiciju i suvremenost, u ponudi je i »choco wellness i SPA« uz čokoladne masaže

Aleksandra KUČEL-ILIĆ
Snimio Nikola
BLAGOJEVIĆ

OPATIJA ▶ Opatija je odjenula elegantno čokoladno ruho i tijekom jučer otvorenog, 19. po redu i najstarijeg hrvatskog Festivala čokolade u dane vikenda sve do nedjelje, uz brojne izlagače i još brojnije posjetitelje, živi svoju čokoladnu bajku. Iz godine u godinu sve je poznatija i kao čokoladni grad, zanimljivo odredište za sve čokoholičare i one koji će to tek postati, a crveni tepih koji vodi do glavne oaze slatkih užitaka u Centru »Gervais« već od prvih minuta nakon što je Festival otvoren ugostio je pravo more zaljubljenika u slatkiše svih uzrasta.

Injekcija pozitivne

- Najviše volim čokoladu u kombinaciji s narančom i općenito mi se sviđa kombinacija čokolade i voća. A zbog brige o zdravlju, sve me više zanimaju tamnije čokolade, s

„Najviše volim čokoladu u kombinaciji s narančom i općenito mi se sviđa kombinacija čokolade i voća

Fernando Kirigin,
gradonačelnik

„Tko možda ne smije jesti čokoladu i slatkiše, bolje je da niti ne ulazi u »Gervais«, jer iskušenju je jednostavno nemoguće odoljeti

Dženana Hašimbegović

plus 75 posto kakaovca, otkrio je jučer u »Gervaisu« jedan od prvih posjetitelja čokopriče, opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin.

Iz Crikvenice je na višesatni izlet u Opatiju došla veća grupa umirovljenica i dok su se zadovoljno nakon šetnje uz more i obilaska ovogodišnje čokoladne ponude fotografirale ispred »Gervaisa«, najveselijeg jučerašnjeg čokoladnog trga, nisu krile svoje oduševljenje zbog ove »injekcije pozitivne« koju im je pružilo druženje uz pokoji čokolatin.

- Tko možda ne smije jesti čokoladu i slatkiše, bolje je da niti ne ulazi u »Gervais«, jer iskušenju je jednostavno nemoguće odoljeti, priznala

je Dženana Hašimbegović koja je zajedno s prijateljicama prvi put na opatijskom Festivalu čokolade i u Crikvenicu će se vratiti puna dojmova i o Opatiji i o nezaboravnom čoko-iskustvu.

Unutar »Gervaisa« najviše je gužve bilo ispred onih štandova gdje se »slatki grijeh« mogao degustirati. Tako se prava »primamljiva hrpica iz snova« našla na jednom štandu čokomajstora iz Sesveta koji su se pohvalili ručnom obradom čokolade i novim proizvodima posvećenim detaljima iz hrvatske

povijesti, ali i gradu domaćinu - Opatiji...

- Dolazimo svake godine, a posjećenost je iz godine u godinu sve bolja. Osmislili smo i poseban paketić nazvan »S ljubavlju iz Opatije« i u njemu se mogu degustirati naši različiti proizvodi, rekla je Andela Božajić, jedna od brojnih izlagačica.

Fenomenalan ugođaj

Bračni par iz Ljubljane, Kristina i Boško Prošić, novi su u svijetu proizvodnje čokoladnih delicija, a zanimljivo je da su u svojoj trogodišnjoj karijeri, ove godine već treći put na Festivalu čokolade u Opatiji koji se ne propušta.

- Ugođaj je fenomenalan, ljudi su jako ljubazni, a veseli nas i dobar posjet. Radimo jako specifične čokolatine, kombiniramo lješnjak i ružmarin, kadulju i karamel, bučine sjemenke i maline i sve radimo od prirodnih sastojaka i s prirodnim bojama. Za Božić smo pripremili čokoladne božićne table s lješnjacima i začинима. Zainteresirani mogu sami iskrenirati bombonijeru od čokolatina iz naše ponude koje sami izaberu, objasnila je Kristina Prošić koja svoj čokoladni posao vodi zajedno sa suprugom Boškom.

Zabilježeni slatki razgovori su samo kratak presjek kroz bogat trodnevni program prepun doživljaja, s nikad većim brojem radionica i interaktivnih sadržaja, a pored čokoladne čarolije iz »Gervaisa«



„Dolazimo svake godine, a posjećenost je iz godine u godinu sve bolja

Andela Božajić

i ispred njega, po prigodnu dozu »čoko iskustva« može se još danas i sutra otići i u Kulturni dom Zora, u UP Jurja Šporera gdje je smještena Tvornica čokolade Vilma ili u opatijsku tvornicu čokolade - Milenij Choco svijet u hotelu Continental, gdje se održavaju radionice personaliziranja čokolade i zabavne »choco-crash« radionice. Također, opatijski hoteli i kavane pripremili su prave čokoladne poslastice - od toplih napitaka i čokoladnih koktela do deserata koji spajaju tradiciju i suvremenost, u ponudi je i »choco wellness i SPA« uz čokoladne masaže, te organizatori iz TZ-a grada Opatije s avim opravdano očekuju da će ovogodišnji festival biti u društvu najposjećenijih opatijskih manifestacija.



Opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin u »carstvu čokolade«



Nagrada za održivi turizam

TZ OTOKA KRKA FINALIST

KRK ► Turistička zajednica otoka Krka, Grad Dubrovnik i Grad Nin finalisti su u kategoriji najboljih održivih destinacija na otoku/obali prve hrvatske Nagrade za održivi turizam, koju je kreiralo Ministarstvo turizma i sporta u suradnji sa Svjetskom turističkom organizacijom Ujedinjenih naroda (UN Tourism). Cilj ove nagrade je prepoznavanje destinacija i poslovnih subjekata koji predvide održivu transformaciju hrvatskog turizma te ostvaruju najveće iskorake u ekološkoj, dru-

tvenoj i ekonomskoj održivosti. Nagrada se dodjeljuje u tri kategorije - najbolja destinacija održivog turizma u kontinentalnoj Hrvatskoj, najbolja destinacija održivog turizma na otoku ili obalnom području te najbolji poslovni subjekt u održivom turizmu. Između 60 prijavitelja odabrano je po tri finalista u svakoj kategoriji. Lika - Destinacija autentičnog doživljaja ušla je u finale između tri najbolje održive destinacije na kontinentu. (A. J. B.)

Program aktivnosti u ŽSB-u Insula

»STUDENI U POKRETU«

RAB ► U cilju preuzimanja aktivnije uloge u procesu liječenja i oporavka, uz redovne terapijske programe, u studenome u ŽSB-u Insula nastavljaju s programom mjesečnih aktivnosti. Sudionici će imati priliku izraziti se kroz pokret i ples, sudjelovati u sportskim aktivnostima na otvorenom, razvijati svoje kreativne i umjetničke vještine te istraživati teme odgovornosti, samopouzdanja i održivog razvoja. Poseban naglasak stavljen je na stvaranje poticajnog i podržavajućeg okruženja u kojem svatko može pronaći aktivnost koja odgovara njegovim interesima i mogućnostima. Održana je radionica »Zapleši sa mnom« te vođene vježbe u street parku Gymnasium, a 10. studenoga je na redu radionica »Snaga odgovornosti u svakodnevici«. (L. B.)



Vježbe u ŽSB-u Insula

Završetak sezone »Krka na tanjuru«

BERNARD KORAK U VILI ROVA

VANTAČIĆI ► Restoran Vila Rova najavljuje svečani završetak sezone »Krka na tanjuru« ekskluzivnom večerom u ponedjeljak 10. studenog. Gost večeri bit će poznati chef Bernard Korak, nositelj Michelinove zvijezdice i Zelene zvijezdice za održivost, koji će zajedno s domaćinom Marinom Plešom pripremiti šest sljedova vrhunske gastronomije. Večeru će pratiti vina iz Vinarije Korak, jedne od vodećih ekoloških vinarija u zemlji. Na svojim šest hektara uzgajaju rizling, sauvignon, chardonnay, pinot crni i syrah, stvarajući mirna, pjenušava i narančasta vina koja će savršeno pratiti svaki slijed večere. (R. P.)

Zorana Jagodić u Gradskoj knjižnici

KAKO U ČETRDESETIMA?

MALI LOŠINJ ► U programu Mjeseca hrvatske knjige, u Gradskoj knjižnici i čitaonici u Malom Lošnju gostovala je Zorana Jagodić, fitness-trenerica i novinarka. Predstavila je svoju knjigu »Zdrava i snažna: kako postati i ostati fit nakon četrdesete?« s pripadajućim predavanjem i praktičnim savjetima o vježbanju i prehrani. Na predstavljanje je došlo petnaestak žena, a uvodno je okupljene pozdravila i ravnateljica



Zorana Jagodić

Gradske knjižnice Armida Vlašić. Gošća je govorila o tome što se događa sa ženskim tijelom u četrdeset godinama života, istaknuvši, između ostalog, mediteranski način prehrane kao najpovoljniji za organizam. (B. Pu.)



Obilazak mjesta predstojećih radova



Budući izgled rive u Malinskoj

PROJEKT Dodatno poboljšanje izgleda i urednosti centra

Kreću radovi na rivi u centru Malinske

Unutar ovog projekta Županijska lučka uprava Krk financira obnovu užeg obalnog pojasa koji je pod njezinom upravom za privez plovila, a Općina financira uređenje partera i okolnog dijela s pripadajućom infrastrukturom



Sastanak predstavnika investitora, projektanata, izvođača radova i stručnih nadzora

Relja PAŠKVAN

MALINSKA ► Očekuje se da će se sljedeći tjedan na rivi u centru Malinske pojaviti bageri i to na području od dna tzv. "potkove" u lučici pa u smjeru Haludova nekoliko desetaka metara. Tako je dogovoreno na sastanku u općinskoj vijećnici između predstavnika investitora Općine Malinska-Dubašnica i Županijske lučke uprave Krk, projektanata iz firme NFO, MareCon i DeuSol, izvođača radova Fracasso Production i stručnih nadzora iz tvrtki MareCon, NANO-PLAN i TIM. Ugovorena vrijednost radova iznosi 677.000 eura, a stručnog nadzora 39.000 eura. Troškovi se financiraju u omjeru 58 posto Općina Malinska-Dubašnica i 42 posto ŽLU Krk. Radovi bi trebali biti završeni u travnju 2026. godine.

- Sve dozvole smo dobili,

javna nabava je provedena, izvođači odabrani, i može se krenuti s radovima za koje očekujemo da će dodatno poboljšati izgled i urednost centra Malinske. Nadam se da prilikom iskopa nećemo naći antičke ostatke, da neće biti velikih kiša ove zime i pratećih poplava te ostalih razloga za zastoje poput potrebnih obilježanja odljeva kanalizacije - rekao je načelnik Općine

Malinska-Dubašnica Robert Anton Kraljić.

Predzadnja faza

Unutar ovog projekta ŽLU Krk financira obnovu užeg obalnog pojasa koji je pod njegovom upravom za privez plovila, a Općina financira parter i okolni dio s pripadajućom infrastrukturom. Barke koje su se nalazile na predmetnom mjestu već su premještene na druge vezove



Riva će dobiti potpuno novo ruho

„Mi s vlastima iz Općine Malinska-Dubašnica već godinama uspješno surađujemo na nekoliko projekata, tako da mislim da smo jako dobro uhodani i da će i ovaj proći u najboljem redu

Alfred Franković, ravnatelj ŽLU-a Krk

ili na suhe vezove. Ovo je predzadnja faza uređenja cijelog područja "potkove", dok bi zadnji dio krenuo na jesen 2026. godine po završetku turističke sezone, a bio bi gotov prije Uskrsa 2027. godine. Sredstva su predviđena, mada još nisu odobrena.

- Mi s vlastima iz Općine Malinska-Dubašnica već godinama uspješno surađujemo na nekoliko projekata, tako da mislim da smo jako dobro uhodani i da će i ovaj proći u najboljem redu, kao i prijašnji projekti, te da ćemo svi uključeni imati dobru komunikaciju i suradnju - rekao je ravnatelj ŽLU-a Krk Alfred Franković.

Bitne pojedinosti

Projektanti, izvođači i nadzornici na sastanku su raspravili najbitnije pojedinosti koje svakako moraju biti osigurane i izvedene. Obalni zid trebao bi biti ukopan oko metar i pol. - Za nas je ovo izazov i veliko zadovoljstvo raditi. Spremni smo na eventualne poteškoće, ali uvjeren sam da će sve biti napravljeno prema projektu i u roku. S naše strane garantiramo da će biti korišten najkvalitetniji kamen i da će biti jednak onome sa susjednih dijelova rive - rekao je glavni inženjer gradilišta Milivoj Miljković.

Po završetku sastanka otišlo se i na samo mjesto radova te je na licu mjesta zaključeno da je sve omogućeno i spremno za početak.



Bez struje

Tršće: ► naselja Makov Hrib, Ponikve, Legi, Petrini, Vrhi i Vrhi Donji od 10 do 14 sati, **Skrad:** ► naselja Hribac, Bukov vrh, Gramalji i Mala Dobra od 8 do 10 sati



Pozdravnu riječ održao je ministar Radovan Fuchs



Stihovi i ples Pahuljica i Zvezdica

SVEČANO U Delnicama otvorena novoizgrađena dodatna zgrada Dječjeg vrtića Hlojkica

Prostor u kojem će male glave sanjati velike snove

Gdje god se u Hrvatskoj, a posebno u Gorskom kotaru, otvara ili proširuje dječji vrtić, to je uvijek lijepa vijest i izaziva sreću, rekao je gradonačelnik Igor Pleše naglasivši kako će sada u DV-u Hlojkica moći biti smješteno 150 djece

Napisao i snimio
Marinko KRMPOTIĆ

DELNICE ► Prigodnom svečanošću jučer je u Delnicama otvoren prostor u kojem će, kako je istaknuto u uvodnoj riječi, »male glave sanjati velike snove«. Naravno, riječ je o dovršenom projektu izgradnje dodatne zgrade delničkog Dječjeg vrtića Hlojkica, a o koliko je značajnom događaju riječ, svjedoči i oduziv uglednih gostiju koje je predvodio Radovan Fuchs, ministar znanosti, obrazovanja i mladih, Toni Štimac, zamjenik župana Primorsko-goranske županije, državne tajnice Iva Ivanković (Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih), Željka Josić (Ministarstvo demografije obitelji, mladih i socijalne politike) te saborska zastupnica Majda Burić.

Ulaganje u obrazovanje

Pozdravljajući okupljene, ministar Fuchs, ovom

prigodom i izaslanik predsjednika Vlade RH, podsjetio je kako je prije šest godina donesena odluka Vlade RH da je ulaganje u obrazovanje jedno od četiri nacionalna prioriteta ove Vlade, a krajnji su ciljevi da svako dijete dobije mjesto u vrtiću, da sva djeca u Hrvatskoj osnovnu školu pohađaju u jednoj smjeni, da se uvede cjelodnevna škola, izvrši reforma

strukovnog obrazovanja te ulaže u visoko školstvo, kao krunu obrazovnog sustava. - Želja nam je vertikalno obrazovanja ojačati u svim njezinim dijelovima. Realizacija tih ideja do ovog je trenutka dovela do 1,5 milijarde eura dovela do 1,5 milijarde eura ulaganja u osnovne škole i oko 600 milijuna u dječje vrtiće. Kad je o vrtićima riječ, odlučili smo osigurati prostor za 47.000 djece vrtićkog



Karmela Rački, Radovan Fuchs i Igor Pleše otvorili su novu zgradu DV-a Hlojkica



Nova zgrada Dječjeg vrtića Hlojkica

uzrasta na području Primorsko-goranske županije i ovo čemu danas svjedočimo jedan je od primjera realizacije te ideje. Bude li trebalo povećavati spomenutu brojku, to ćemo i učiniti jer nam je želja, cilj i obveza poboljšanje demografskog stanja u Hrvatskoj, rekao je ministar Fuchs zahvalivši svima koji su »na terenu« sudjelovali u realizaciji ovog projekta i dogradnji delničkog vrtića koji je novom zgradom udvostručio svoje kapacitete. Dožupan Toni Štimac podsjetio je kako je i sam bio polaznik delničke Hlojkice, ali u susjednoj zgradi.

- Rado smo pomogli Gradu Delnicama, rado ćemo pomoći i ubuduće jer želimo što veći broj ljudi, posebno mladih, na goranskim prostorima, rekao je Štimac.

Opće zadovoljstvo

Zadovoljstvo realiziranim poslom iskazao je i gradonačelnik Delnica Igor Pleše. - Ovo je sigurno jedan od najljepših trenutaka ove godine. Gdje god se u Hrvatskoj, a posebno u Gorskom kotaru, otvara ili proširuje dječji

vrtić, to je uvijek lijepa vijest i izaziva sreću. Naravno, ovaj projekt sami ne bismo mogli realizirati pa zahvaljujemo državi za 487.000 eura iz programa Nacionalnog oporavka i otpornosti te Primorsko-goranskoj županiji na potpori od 313.000 eura, a sami smo iz gradskog proračuna osigurali 813.000 eura. Troškovi opremanja vrijedni su 106.000 eura, pri čemu nam je s 44.000 eura pomoglo Ministarstvo demografije kojem također zahvaljujem. Zahvaljujem i mojoj prethodnici, gradonačelnici Katarini Mihelčić koja je pokrenula i u velikoj mjeri i realizirala ovaj projekt pa je meni preostalo samo da otvorim vrtić, rekao je Pleše, napomenuvši kako će sada u Dječjem vrtiću Hlojkica moći biti smješteno 150 djece, a o njima će biti tridesetero zaposlenih.

U ime domaćina nazočnima se najprije kao predstavnik roditelja obratio Darko Grgurić zahvalivši svima na činjenici da svako dijete u Delnicama ima, bar za sada, osigurano mjesto u vrtiću.

Karmela Rački, ravnateljica Hlojkice, istaknula je kako je ovaj dodatni prostor bio nužan.

- Djeca su srce našeg

Hlojkice pjevale, plesale, recitirale

Najviše su pljeska zaslužili najmlađi, vrtičarke i vrtičari Hlojkice, članovi skupina Pahuljice i Zvezdice, koje su za program u kojem je bilo pjesme, plesa i stihova pripremile njihove najdraže tete, odgojiteljice Ana Majnarić i Bojana Rogić Pintar, a završni čin lijepo jučerašnje svečanosti pripao je velečasnom Ivi Milardoviću koji je molitvom upotpunio svečanost, a blagoslovom zaželio ovoj ustanovi uspješan rad.

grada, a ova nova zgrada simbolizira ljubav prema toj djeci i tom gradu. Hvala bivšoj gradonačelnici Katarini Mihelčić, sadašnjem gradonačelniku Igoru Pleše, nadležnim ministarstvima te Primorsko-goranskoj županiji, na iskazanom razumijevanju i potpori. Voljela bih da ovaj vrtić bude svjetlo naše zajednice i vrlo sam sretna što je njegovo otvaranje priređeno na Dan Gorskog kotara jer smo time svom zavičajaju dali najljepši rodendanski dar, rekla je Karmela Rački.

Rasterećenje

U novoj zgradi Hlojkice igrat će se, radovati, spavati, učiti i uživati polaznici dvije vrtičke i jedne jasličke skupine. S obzirom na to da je u dosadašnjem prostoru radilo šest vrtićkih i jedna jaslička skupina, jasno je koliko će to biti rasterećenje i olakšanje u radu odgojiteljicama i svim ostalim zaposlenicima Dječjeg vrtića Hlojkica.

OBAVIJEST

o raspisivanju javnog natječaja za zamjenu zemljišta u vlasništvu općine Mrkopalj

Rok za dostavu ponuda je 15 dana od dana objave obavijesti o natječaju u Novom listu.

Cjeloviti tekst natječaja dostupan je na web stranici općine Mrkopalj www.mrkopalj.hr i na oglasnoj ploči Općine Mrkopalj.

OPĆINA MRKOPALJ

HNK Ivana pl. Zajca



DRAŽEN SOKČEVIĆ

Edukacijski koncerti privukli 1.300 posjetitelja

Održani edukacijski koncerti u riječkom narodnom kazalištu

Cjelokupnu ideju potpisuje maestro Igor Vlajnić koji je i dirigirao koncertom

RIJEKA ► Edukacijski koncerti jedan su od vrlo poznatih klasičnih programa koji za cilj imaju popularizaciju klasične glazbe i razvoj publike. Još od poznatih koncerata pod vodstvom maestra Leonarda Bernsteina u New Yorku, ovaj pristup pokazao se dobrim i korisnim, posebno u izazovnim vremenima u kojima izvedbene umjetnosti i kazalište gube utrku u popularnosti među djecom i mladima.

Ovogodišnji program Edukacijskih koncerata u Hrvatskom narodnom kazalištu Ivana pl. Zajca osmišljen je s nekoliko osnovnih tema: kazališni bonton, poznavanje glazbala u orkestru, glazbeni oblici s naglaskom na rondo te autorski opus britanskih skladatelja. Cjelokupnu ideju potpisuje maestro Igor Vlajnić koji je i dirigirao koncertom u trajanju od 60 minuta uz sudjelovanje Riječkog simfonijskog orkestra.

Na početku programa publika je mogla čuti *Marš br. 1. u D-duru, Pomp and circumstance* Edwarda Elgara u kojem se jasno prepoznaje britanska domoljubna pjesma »Land of Hope and Glory« koju su učenici često mogli čuti i na nastavi glazbene kulture i glazbene umjetnosti sukladno uputama koje su učitelji i nastavnici prije koncerta i dobili iz kazališta. Uz osnovne elemente kazališnog bontona publika je ponovila

i neka pravila i običaje prikladnog ponašanja na koncertima klasične glazbe, ali se upoznala i s činjenicom obilježavanja 140. obljetnice zgrade HNK-a u Rijeci. Uputivši čestitku kazalištu, neki učenici imali su priliku i zapjevati slavljeničku čestitku. Sljedeći obradeni skladatelj bio je Henry Purcell i to sa stavkom *Rondo* iz djela *Abdelazer, Z570*. Prepoznajući glavnu temu, publika je odgovarala na pitanja dirigenta i time savladala strukturu rondo kao glazbenog oblika. Uslijedilo je zatim i detaljnije upoznavanje s glazbalima u orkestru nakon čega je orkestar izveo monumentalno djelo Benjamina Brittena pod nazivom *Vodič kroz orkestar za mlade*, koje je inače i nastalo s navedenim ciljem. No, ovoga puta učenici su tijekom izvedbe mogli sudjelovati i u kvizu, na papiru ili digitalno, pogađajući glazbala koja čuju u određenom trenutku. Za kraj orkestar je dovršio izvedbu Brittenove skladbe završnim fugom složene orkestralne fakture.

Tijekom dva dana trajanja ovog programa održana su ukupno četiri koncerta na kojima je nazočilo više od 1.300 posjetitelja, najvećim dijelom učenika osnovnih i srednjih škola iz Rijeke i okolice, ali i iz Istre te s kvarnerskih otoka. (K. C.)



DRAŽEN SOKČEVIĆ

Ideju potpisuje maestro Igor Vlajnić

SAŠA DMITROVIĆ Komemoracija za riječkog antikvara

Neumorni istraživač gradske povijesti

Važan je i njegov rad u antikvarijatu, gdje su on i Tomo Vučinić postali zaštitni znak riječke kulture pridonoseći afirmaciji kulture čitanja i ljubavi prema knjizi, istaknuo je Mladen Urem

Kim CUCULIĆ

RIJEKA ► Komemoracija za Sašu Dmitrovića, omiljenog riječkog antikvara i neumornog istraživača gradske povijesti koji nas je prerano napustio ovog kolovoza u 58. godini, održana je u Kockici Muzeja grada Rijeke. Brojni Riječani i Riječanke oprostili su se od Dmitrovića koji je ljubav prema svome gradu rado dijelio sa svima - kroz ispričane i ispisane priče o riječkim ulicama, zgradama, trgovima, kroz povijesne crte i biografije sugrađana, od onih koje povijest dobro pamti do onih istisnutih, zapostavljenih i zaboravljenih. I sa sobom odnio još mnoge neispričane. Zahvalu u ime obitelji i Antikvarijata »Mali neboder« uputio je Tomo Vučinić, a zatim se Saša Dmitrovića u nadahnutom govoru prisjetio Mladen Urem, ravnatelj Muzeja grada Rijeke.

- Saša Dmitrović bio je dobar, temperamentan, dinamičan, ali i samozatajan, no uvijek dovoljno vidljiv. Bio je nenametljiv suputnik koji je svugdje ostavio trag, dajući doprinos riječkoj kulturi. Važan je i njegov rad u antikvarijatu, gdje su on i Tomo Vučinić postali zaštitni znak riječke kulture pridonoseći afirmaciji kulture čitanja i ljubavi prema knjizi. Saša je u mnogočemu bio nadaren i sposoban. Bio je dio riječkog kulturnog kruga, ostavivši trajan znamen u kulturi Rijeke, istaknuo je Urem, prisjetivši se jedne naslovnice lista Val iz sredine 1980-ih godina na kojoj je bio Saša Dmitrović. Sjećanja na Sašu Dmitrovića



Mladen Urem, Ervin Dubrović i Mladen Blažević



MATEA JURČIĆ

Oproštaj od Saše Dmitrovića

evocirao je i Ervin Dubrović, nekadašnji ravnatelj Muzeja grada Rijeke, koji se prisjetio suradnje s Dmitrovićem na projektu »Kinematografija u Rijeci«.

- Saša je bio entuzijast,

čovjek od strasti koji je iznimno mnogo znao, kao da je sve knjige na svijetu pročitao. Dobrom voljom i materijalima bio je prisutan i u projektima »Riječka luka«, »Adamićevo doba«, »Merika«... Podsjetio

bih da je Saša bio i prirodnjak, strastveni planinar. Također je autor izdanja »Bitne i spomena vrijedne činjenice o Učki« o učarskoj povijesti i legendama, a napisao je i prvu zaokruženu knjigu o riječkom karnevalu, podsjetio je Dubrović.

Književnik Mladen Blažević pročitao je tekst posvećen Saši Dmitroviću, kojega su od milja zvali Sale. Njihovo poznanstvo, kako je kazao Blažević, seže još od srednjoškolske dobi. U svojem tekstu Blažević evocira susrete i druženja s Dmitrovićem, uz zaključak: »U vrijeme kad još nije bilo Googlea, Sale je imao svaku informaciju ili je barem znao gdje se može naći.«

Na kraju komemoracije prikazan je isječak iz filma o riječkom karnevalu u kojemu je sudjelovao Saša Dmitrović.

Peta knjiga otočne dijalektalne pjesnikinje Aveline Damijanjević Draguzet

Završna dijalektalna posveta Podolu

MALI LOŠINJ ► Peta knjiga otočne dijalektalne pjesnikinje Aveline Damijanjević Draguzet, »Zlatna dota do moga detinstva«, u ponedjeljak će u 17 sati biti predstavljena u Gradskoj knjižnici i čitaonici. Autorica, nažalost, nije dočekala objavljivanje knjige na kojoj je posljednjih godina radila - preminula je prije godinu i pol dana, u dobi od 58 godina. Pjesme, uz nekoliko kratkih proznih tekstova, objedinjene su i tiskane u nakladi Gradske knjižnice, a na predstavljanju će govoriti ravnateljica Armida Vlašić, dugogodišnji predsjednik Katedre Čakavskog sabora



Avelina Damijanjević Draguzet

Cres-Lošinj Julijano Sokolić, zatim autoričin suprug, pjesnik i glazbenik Drago Draguzet te profesorica i pjesnikinja Valentina Ceranić iz Ogulina.

AKCENTUACIJA

Novu knjigu autorica je posvetila Tomislavu Gospodnetiću, profesoru koji je još za njezinih školskih dana prepoznao pjesničku darovitost, akcentuaciju stihova i ovaj je put napravio Bernard Balon, a predgovor je napisala Mirjana Čović

Pišući u inačici čakavice, točnije cekavice, karakterističnoj za rodni Podol, selo na središnjem dijelu otoka Cresa, Avelina Damijanjević objavila je četiri knjige - »Podolska luna marce-na« (1998. godine), »Zlato va kamiku« (2004.), »Do ljubavi friži« (2007.) te »Del do mene« (2017. godine). Novu knjigu autorica je posvetila Tomislavu Gospodnetiću, profesoru koji je još za njezinih školskih dana prepoznao pjesničku darovitost, akcentuaciju stihova i ovaj je put napravio Bernard Balon, a predgovor je napisala Mirjana Čović.

B. PURIĆ



KULTNO KINO

RIJEKA ► U sklopu programa Kultno kino na veliko platno Art-kina, 11. studenoga u 20 sati, stiže crnohumorna krimi komedija, ujedno i debitantsko ostvarenje popularnog britanskog redatelja Guya Ritchieja, »Lopovi, ubojice i dvije nabijene

puške«. Ova zarazno energična neo-noir britanska komedija okuplja kartaškog lisca Eddyja (Nick Moran) i njegove pajdaše Toma (Jason Flemyng), Bacona (Jason Statham) i Soapa (Dexter Fletcher) koji udružuju svoje iznose kako bi dotični mogao

sjesti za kockarski stol s mafijaškim šefom »Hat-chet« Harryjem (P. H. Moriarty), ali partija završava tako da mu ostaju dužni čitavo bogatstvo. U međuvremenu, družina stvara plan kako opljačkati sitne kriminalce iz susjedstva. (K. C.)

REVIJA LUTKARSKIH KAZALIŠTA Uz predstavu »Koncert tijela« u izvedbi Kevina Augustinea

Fascinantna lutkarska meditacija o smrti i prolaznosti života

Kim CUCULIĆ

RIJEKA ► Uz predstave za najmlađe, ovogodišnja 30. jubilara Revija lutkarskih kazališta u organizaciji Gradskog kazališta lutaka Rijeka donosi i predstave za mlade i odrasle. Jedna od onih u prvom redu namijenjenih odrasloj publici je »Koncert tijela« u produkciji kompanije Lone Wolf Tribe – Brooklyn iz Sjedinjenih Američkih Država. Kreator lutaka je Kevin Augustine, koji je predstavu režirao i izvodi je. Utemeljivši Lone Wolf Tribe 1997. godine, njegova je misija, kako kažu, stvoriti inteligentno, fizičko i visoko vizualno kazalište lutaka o našoj zajedničkoj ljudskoj priči. »Kao istoimeni vuk samotnjak, pišem, režiram i izvodim zajedno sa svojim plemenom lutaka - sve spašene s jastuka na kauču i osuđene na odlagalište otpada«, objasnio je Augustine.

Minuciozna koreografija

Njegov »Koncert tijela« pedesetominutna je neverbalna solopredstava izvedena uz

elektroakustičnu glazbu Marka Brucknera. Kao što sugerira i sam naslov, riječ je o svojevrsnom koncertu u čijem je središtu ljudsko tijelo, odnosno njegovi dijelovi ogoljeni doslovno do mesa i kostiju. Scenografija koju potpisuje Ilya Vett oblikovana je od nekoliko (koncertnih) stalaka na početku izvedbe prekrivenih crnim tkaninama. Ispod jedne od tkanina postupno, poput pokreti, u bijelo obojeno tijelo, obrijana glava i izražajni izrazi lica. Buto je nastao u Japanu 1950-ih godina kao reakcija na tradicionalni ples i zapadnjačke utjecaje, crpeći inspiraciju iz postratne traume i europskog avangardnog pokreta. Neke od tema koje istražuje su smrt, raspadanje, obnova, ali i društveni tabui, bol i ljudsko postojanje u tami i svjetlu. Cilj je ponovno povezivanje s unutarnjim, iskonskim osjećajima i istraživanje onoga što je ranije bilo potisnuto, s naglaskom na tjelesno i duhovno iskustvo. Buto često izaziva

snažne emocije kod publike, od neugode do transa, jer se suočava s neugodnim aspektima ljudske duše.

Inspiriran buto plesom, Augustine je kreirao krajnje minimalističku predstavu



Simboličko zatvaranje kruga života i smrti



Prizor iz predstave »Koncert tijela«

Kao što sugerira i sam naslov ove neverbalne predstave, riječ je o svojevrsnom koncertu u čijem je središtu ljudsko tijelo, odnosno njegovi dijelovi ogoljeni doslovno do mesa i kostiju

kombinirajući buto, body art, fizički teatar i animaciju lutaka i maske (Gloria Sun) u minucioznoj solo koreografiji. Praćen glazbom Marka Brucknera, koja zvučno kreira ozračje pojedinih prizora

poput glazbenih stavaka kakvog koncerta, Kevin Augustine stvorio je fascinantnu meditaciju o prolaznosti života. Svaki od prekrivenih stalaka krije neki od dijelova ljudskog tijela, koji su predimenzionirani i lišeni kože, pretvarajući se u svojevrsne pokretne skulpture sazdane od mišića, žila, tetiva, vezivnog tkiva i kostiju. Izvođač pritom suptilno animira ove lutke, izrađene od pjenaste gume – golemu nogu, ruku, veliko oko, pulsirajuće srce, gornji dio lubanje koju će na kraju spojiti s donjom čeljusti. Na sugestivna način lutke oživljavaju kroz ruke, stopala i ispružene noge izvođača – u potpunosti upravljane tijelom performera i na neki način »srastajući« s njim. Način na koji izvođač animira lubanju asocijativno priziva prizor na groblju i lubanju kraljeva la-krdijaša Yoricka iz Shakespeareaovog »Hamleta«.

Svjetlo i tama

Čitava predstava »Koncert tijela« temelji se na kontrastima svjetla i tame (oblikovanje svjetla: Ayumu Poe Saegusa), života i smrti, a Augustine na

ne očekivani način uvodi i temu ljubavi – romantičnim susretom kostiju noge i ruke. Ponekad krećući se pozornicom na kotačićima, izvođač kreira dinamične, uzbudljive prizore, dok svaku od lutaka prati meditativni glazbeni lajtmotiv. Posebno mjesto u predstavi ima skelet djeteta, pomalo sablasna minijatura lutka koja plače kao beba i »oživljava« preciznom animacijom Kevina Augustinea. Propitivanje tema života i smrti dojmljivo se sintetizira u prizoru u kojemu se divovsko oko transformira u veliku dojku iz koje dječji kostur siše majčino mlijeko. Nakon zamračenja publika je pomislila da je to i završetak predstave, no zatim je uslijedio pravi kraj – lutke koje prikazuju lubanju, nogu i ruku povezane su u veliku lutku-skulpturu, a pored nje je lutka kostura djeteta čime se simbolički zatvara krug života i smrti, podsjećajući nas na krhkost, ali i snagu ljudskog iskustva.

Nakon predstave Kevin Augustine pružio je riječkoj publici mogućnost da izbli-za pogleda lutke, uz njegova stručna objašnjenja.

Traju Dani makedonske kulture u Rijeci - predstavljene dvije knjige u društvu Ilinden

Večer koja je spojila kulturu, glazbu i riječ

RIJEKA ► U Makedonskom kulturnom društvu Ilinden ponovo se čula pjesma - ali i poeme. Zajedno s Hrvatskim književnim društvom, u prostorima društva predstavljene su dvije knjige, a sve u sklopu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige. Tako su dva društva, koja niz godina surađuju, još jednom spojila ono što je ionako neodvojivo - kulturu, glazbu i riječ. Predstavljena je zbirka pjesama »Geografija slobode« makedonske pjesnikinje, prozaistice, esejistice i prevoditeljice Nataše Sardžoske te »Triptih (69 ljubavnih)«



S književne večeri u Ilindenu

autorica Anđelke Korčulanić, Jelene Stanojčić i Marice Žanetić Malenica. Večer su otvorili predsjednica MKD-a Ilinden Ivona Dunoski Mitev i predsjednik Hrvatskog književnog društva Valerio Orlić.

»Ovo je tradicionalna manifestacija koju organiziramo dugi niz godina«, rekla je Dunoski Mitev i naglasila da okupljene pozdravlja u ime društva Ilinden, Vijeća makedonske nacionalne manjine za grad Rijeku, predstavnika makedonske nacionalne manjine za Primorsko-goransku županiju i Makedonske pravoslavne

crkvene općine Sveti car Konstantin i carica Jelena, zato što su to četiri pravna subjekta koja djeluju na istoj adresi.

Dunoski Mitev iskoristila je priliku i da provede okupljene kroz nadolazeći program društva - naime, od 23. listopada do kraja godine obilježavaju se Dani makedonske kulture tijekom kojih se odvijaju kreativne radionice, tribine, projekcije filmova, izložba i program za najmlađe.

»Kako se družimo već 18 godina kroz kulturne manifestacije, a naš festival književnosti se ujedno poklapa s

Danima makedonske kulture, ova naša suradnja nije samo prijateljska, nego i kulturna. Tako uvijek pokušavamo naš festival, koji je i međunarodnog karaktera, prezentirati u ovom domu, u ovom prostoru, u lijepom kutku, jer se tu uvijek osjećamo ugodno«, rekao je u uvodnoj riječi Valerio Orlić.

Ovom prilikom stigli su i gosti iz Srbije pa je tako predstavnik Društva književnika Srbije Vidak Maslovarić rekao nekoliko riječi o svom društvu i kolegama koji su doputovali u Rijeku u povodu manifestacije.

V. BOTICA



Marcela predstavila pjesmu »No Quitter«

HIMNA ŽENSKE SNAGE, OTPORNOSTI I NEODUSTAJANJA

RIJEKA ► Glazbenica Marcela jučer je objavila novu pjesmu »No Quitter« koja nosi snažnu poruku o neodustajanju, upornosti i unutarnjoj snazi te vjeri u novi početak — bez obzira na očekivanja društva i pritisak vremena. Pjesma koja spaja suvremeni pop s rockom, nastala je iz osjećaja kada misliš da više ne možeš, ali svejedno nastaviš. Marcela njome poručuje da granice i rokove ne postavlja društvo, nego mi sami. Singl predstavlja kao stav, manifest i inspiraciju svima koji znaju koliko je važno vjerovati sebi, sa željom da ljudi čuju ovu pjesmu i osjete olakšanje, da znaju da nije kasno za novi početak, za promjenu, za san koji si možda odložio jer si mislio da je prekasno. Pjesma je rezultat zajedničkog rada Marcele i njezinog nizozemskog tima: Bjřrgena van Essena, Daniěla van den Brinka i Rogiera Trompa, pri čemu se Marcela potpisuje i kao suautorica koja aktivno sudjeluje u svim kreativnim fazama izrade pjesme.

- Pjesma je nastala u kolovozu 2023. godine, u razdoblju kada sam vrlo aktivno radila sa svojim nizozemskim timom. Bilo je to otprilike mjesec dana prije mog 30. rođendana. Sjećam se da su me dečki pitali: »Veseliš li se? Pripremaš li veliki party?«. Odgovorila sam im kako su mi osjećaji pomiješani - da osjećam pritisak vremena, kao da sada brže prolazi za mene kao ženu u glazbenoj industriji i da su mi šanse manje nakon tridesete, kao da nemam pravo na novi početak. Tada je moj producent samo rekao: »Mislim da imamo pjesmu«. Ovom pjesmom želim pokazati da, bez obzira na pritisak vremena, očekivanja društva i sve izazove koje život donosi — ne odustajem, rekla je Marcela.

Pjesmu prati videospot u režiji Filipa Renića i Denisa Komljenovića, sniman u zagrebačkom klubu Boogaloo. Za Marcelin prepoznatljiv izgled u spotu zaslužne su stilistica Ana Nikačević i Dora Šitum (MUA and hair). (I. Ko.)



LORENA PUŠKARIĆ

Pjesma borbe i pobjede koju je prošla

LANA JURČEVIĆ IZNENADILA SVE I OBJAVILA »DIO MENE«

RIJEKA ► Lana Jurčević iznenadila je obožavatelje novom pjesmom »Dio mene« koju je objavila na svoj rođendan. Objavljen u izdanju Dancing Beara, singl predstavlja u trenutku koji odražava fazu života u kojoj se nalazi: ponosna je majka djevojčice Mayle koja će ovoga mjeseca napuniti dvije godine. Svoju životnu priču Lana je pretočila u pjesmu kojom je odlučila ponovo zakoračiti na glazbenu scenu. Pjesma donosi djelić njezina privatnog svijeta — majčinstva, snage i zahvalnosti. Glazbu ove dirljive balade potpisuje Natko Smoljan, koji je također zaslužan za produkciju i aranžman, a tekst su napisali Marko Novosel, Natko Smoljan, Ante Cash i Jura Blažević. Mix i master odradio je Bojan Šalamon Shalla.

Laninu i Maylinu priču prati i dirljivi videospot, nastao u režiji Daria Radusina, u kojem omiljena hrvatska pjevačica prvi put javnosti otkriva svoju djevojčicu. Spot dokumentira Laninu priču od početka trudnoće, kroz borbu za svoju kćer, pa sve do njihovih sretnih obiteljskih trenutaka danas. (NL)



PRESS



JURICA CVITANIC

DAMIR KEDŽO Prvi live album »Live @ Trsat Castle 2025«

Čarolija je vaša, za vas je i nastala

Htio sam da album ostane onakav kakav je bio te večeri, stvaran, sirov i iskren. Na njemu se čuje sve ono što čini živu glazbu živom. Upravo to mu daje posebnu toplinu i dušu, govori nam Kedžo

Marko DOBRECović

RIJEKA ► Već kada je pripremao svoj veliki riječki koncert na pozornici Trsatske gradine, Damir Kedžo znao je da će publika sve izvedeno moći ponovo pogledati, doživjeti i uživati u koncertnoj čaroliji s Trsata. Veliki koncert bio je pomno isplaniran do svakog detalja, posebno pazeći na to kako snimiti svu ljepotu čarobnog ambijenta Trsatske gradine i glazbenog spektakla koji je pripremio Damir sa svojim bendom. Audiokonzert od prije dva dana dostupan je kao album »Live @ Trsat Castle 2025« na svim digitalnim platformama, a videosnimka koncerta na YouTube kanalu Damira Kedže. U intervjuu s pjevačem razgovaramo o dojmovima nakon ovog projekta.

Bilo je veličanstveno

Damire, objavljen je vaš prvi live album, onaj s trsatskog koncerta održanog u kolovozu. Odakle ideja za taj live album i kako su tekle pripreme, s obzirom na to da ste, vjerujem, s idejom o live albumu pošli organizirati cjelokupni koncert?

- Nikad nisam toliko očekivao od nekog svog projekta kao od koncerta na Gradini. Ponosan sam i ukratko bih mogao opisati osjećaje dok gledam snimku koncerta »Live @ Trsat Castle 2025« — sve emocije mi se vraćaju. Sve je bilo pomno planirano i do svakog detalja razrađeno. Sudjelovao sam i uživao u svakom koraku ovog procesa,



JURICA CVITANIC

„Jako sam ponosan na ljude s kojima imam čast raditi. Hvala bendu, snimateljima, producentima, diskografskoj kući, a najviše hvala publici koja sluša, komentira i voli ono što radim

od same najave koncerta, prema aranžmana s bendom, pjevanja uživo s publikom, do današnjeg trenutka kada ga svi možemo gledati na YouTubeu i slušati na svim digitalnim platformama. Jako sam ponosan na ljude s kojima imam čast raditi. Hvala bendu, snimateljima, producentima, diskografskoj kući, a najviše hvala publici koja sluša, komentira i voli ono što radim. Ova čarolija je vaša, jer zbog vas i za vas je nastala.

Sada, nekoliko mjeseci nakon koncerta, u kakvom

vam sjećanju ostaje trsatski koncert?

- Osjećam ponos i zadovoljstvo. Prije svega zbog dragih ljudi u publici koji su tu večer učinili nezaboravnom. Te emocije koje smo razmjenjivali na Gradini smisao su bavljenja glazbom. Bilo je lijepo, moćno, veličanstveno i povezano. Jako sam sretan i ponosan.

Veliki lokalpatriot

Album »Live @ Trsat Castle 2025« izdvađa se i dužinom - cijeli koncert s 23 pjesme uvršten je u album. Jeste li ga poslušali u cjelini te kakvim ste ga doživjeli?

- Jesam, poslušao sam ga i svakim slušanjem ga doživljam na novi način. Volim live albume jer nose jednu višu dimenziju povezanosti i zajedništva s publikom. Energija koju publika daje svakoj pjesmi uz moj sjajan bend inspirira me za dalje, jer pokazuje da ovo što radimo ima smisla. Iznimno mi je bilo važno da taj album ne »ispeglamo« u postprodukciji. Htio sam da ostane onakav kakav je bio te večeri, stvaran, sirov i iskren. Na njemu se čuje sve ono što čini živu glazbu živom. Upravo to mu daje posebnu toplinu i dušu. Meni je jedan od najljepših jer se u njemu čuje život, i publika, i ja, i trenutak koji se više nikad ne može ponoviti. Na YouTubeu je objavljen cijeli koncert. Pjevali smo sve, od »365« i »Srce mi umire za njom« do »Ljubavi moja«, »Poljubi me sad«, »Divlji vjetro«, »Voljena žena« i »Spojeni nevidljivo«. Uskoro će svaka pjesma biti

Radimo lijepe stvari

Ljeto ste proveli vrlo radno, navedenim koncertom, kazališnim i drugim angažmanima. Kakvi su sljedeći planovi?

- Radimo i stvaramo nove, lijepe stvari, nove pjesme i koncerte. Uskoro se druđimo na različitim prigodama u Rijeci, Županji, Ivanić-Gradu, Svetoj Nedelji. Sve ću objaviti na društvenim mrežama, a vi dodite pjevati s nama.

postavljena pojedinačno, tako da svi mogu birati što žele slušati i gledati.

Često vas pitamo o Trsatskoj gradini, ali i vi joj se često vraćate, što prvim, što zadnjim koncertima, spотовima... Kao u onoj »moja posljednja i prva ljubavi«?

- Ja sam baš lokalpatriot. Volim kraj u kojem sam rođen i u kojem živim. Volim putovati i obilaziti svijet, ali svoj na svome sam čim vidim prvi natpis Rijeka, Krk na autocesti. Uz Gradinu sam posebno vezan. Tamo sam imao svoj prvi veliki koncert, prvi nastup nakon pandemije, prvi koncert koji smo snimali. Gradina je najljepša pozornica na kojoj obožavam pjevati, s pogledom na Rijeku i moj rodni Krk. Ima nešto posebno u tom mjestu i zato su ti koncerti uvijek u posebnom kutku mog srca, ali i srca svih ljudi koji godinama dolaze pjevati sa mnom.



PALA ZADNJA KLAPA SERIJE »U DOBRU I ZLU«

Ovog tjedna snimljena je posljednja scena serije Nove TV »U Dobru i Zlu«. Posljednju su scenu snimili glumci Filip Juričić i Martina Stjepanović koji u seriji tumače Veljka Sriću i njegovu šogoricu Zrinku. Filip Juričić priznao je koliko mu teško pada opro-

štaj od snimanja, dok glumica Mirna Medaković Stepinac nije mogla sakriti ponos i zahvalnost. Na isti val emocija nadovezao se i Momčilo Otašević koji je rad na seriji opisao kao »rad s anđelima«. Uz njih u seriji glume i druga poznata glumačka imena

kao što su Iva Mihalić, Ksenija Pajić, Ana Begić Tahiri, Enes Vejzović, Katarina Baban i brojni drugi, a dok se glumci oprašaju i sumiraju dojmove sa seta, gledatelji mogu i dalje uživati u najnovijim epizodama prepunih novim obiteljskim zapletima.

SHIBESU Dizajnerica Ana Maria Ricov predstavila novu kolekciju za kišne dane

Savršen stil za ljude i pse

Kolekciju čine »matching« kišne jakne za pse i njihove vlasnike, sada u novim tonovima: uz bezvremensku crnu, tu su i smirena krem, trendy taupe te statement boje limete i narančaste. Novost su dvoslojne parke i soft shell jakne

Ivana KOCIJAN
Foto: Doris FATUR

RIJEKA ► Ana Maria Ricov, osnivačica i dizajnerica brenda Shibesu, donosi novu kolekciju koju karakterizira savršen spoj urbanog stila, funkcionalnosti i topline za sve koji vole svoje pse, prirodu i zajedničke šetnje, bez obzira na vrijeme. Kolekciju čine prepoznatljive matching kišne jakne za pse i njihove vlasnike, sada u novim tonovima: uz bezvremensku crnu, tu su i smirena krem, trendy taupe te statement boje limete i narančaste. Kreacije idealne za one koji vole biti primijećeni, odlično su uočljive u oblačnim ili maglovitim danima, što ih čini savršenim izborom i za pseću sigurnost.

Za ljude Shibesu ove sezone predstavlja novi model parke – dvoslojnu, vodonepropusnu jaknu izrađenu s istom pažnjom na detalj i kvalitetu kao i kolekcija za pse. Parke, kao i kišne jakne i ruksaci iz kolekcije, imaju vodonepropusne zatvarače i zavarane šavove koji osiguravaju potpunu zaštitu od kiše i vjetrova. Poseban novitet su soft shell jakne, dostupne i za pse i za njihove vlasnike. Dizajnirane su za hladniji dio godine – vodoodbojne, otporne na vjetar, s unutarnjom stranom od mikroflisa koja pruža ugodnu toplinu. Jakne za pse posebno su dizajnirane kako bi omogućile apsolutnu lakotu kretanja, zahvaljujući

Gabriela Alfier i Ivan Oberan s jednim od svojih psića



elastičnim trakicama za podešavanje koje savršeno prate oblik tijela. Osim što štite od kiše, vrlo ih je praktično obući, a ujedno i griju psa, što je osobito važno za manje ili kratkodlake pse kojima je hladnije u jesen i zimu. Kolekciju upotpunjuju ruksaci u istim bojama – vodonepropusni



i atraktivni u kombinaciji s jaknama. Oni koji vole suptilniji izgled mogu kombinirati samo ruksak s jaknom za psa, dok oni hrabriji biraju cijeli set u omiljenoj boji. Fotografije kolekcije snimila je Riječanka Doris Fatur, a u



Shiba - muza i inspiracija brenda



ulozi modela pojavljuju se predivan ljubavni par Gabriela Alfier i Ivan Oberan sa svojim malim psima - bratom i sestrom Anikicom i Dragecom te prepoznatljivo lice Shibesu

kolekcija, Katerina Skelin sa svojom odanom Njokom. Kolekciju je utjelovila muza i inspiracija brenda Shiba te prepoznatljive njuške Pablo, Argus i Atlas.

Hrvatsku pjesmu za Dječju pjesmu Eurovizije izvodi Marino Vrgoč, potpisuje je Ines Prajo, a tekst Arjana Kunštek

U ponedjeljak premijera pjesme »Snovi«

RIJEKA ► Pjesma »Snovi« kojom će nas Marino Vrgoč predstavljati na Dječjoj pjesmi Eurovizije 2025. godine, bit će premijerno predstavljena u ponedjeljak u HRT-ovoj emisiji »Kod nas doma«. Talentirani 10-godišnji dječak iz Ploča koji nas oduševljava svojim glasom i nastupima, pobjednik prve sezone šoua The Voice Kids Hrvatska, 13. prosinca nastupit će na JESC-u (Junior Eurovision Song Contest), odnosno Dječjem Eurosonogu u Tbilisiju u Gruziji. Hrvatsku će predstavljati pjesmom za koju je



Marino Vrgoč na snimanju spota

PETRA IVANŠEVIĆ

glazbu napisala Ines Prajo, a tekst Arjana Kunštek. Na Eurosongu će nastupiti treći po redu, a u ponedjeljak u emisiji »Kod nas doma« na HTV1 gledatelji će premijerno vidjeti spot koji potpisuju Luka Grubišin i Jelena Habljak. Plesači su Mia i Tin. Marino će gledateljima otkriti čemu se najviše veseli i kako teku pripreme za Eurosong, a društvo će mu u emisiji praviti mama Manda i Tomislav Štengl, HRT-ov urednik i šef hrvatske eurovizijske delegacije. Kako su objavili The

European Broadcasting Union i gruzijski GPB, ukupno će se osamnaest zemalja susresti na pozornici 23. izdanja Junior Eurovision Song Contesta, okupljajući mlade talente od 9 do 14 godina pod sloganom United by Music. Podsjetimo, Dječja pjesma Eurovizije ili Dječji Eurosong natjecanje je koje je Europska radiotelevizijska unija uvela 2003. godine. Na tome, prvome izdanju natjecanja, održanom u Kopenhagenu, Hrvatska je odnijela pobjedu s pjesmom »Ti si moja prva ljubav«, a izveo ju je

tada 11-godišnji Dino Jelusić koji ju je i sam napisao. Povijest ovog natjecanja zaista je bogata zanimljivim nastupima, mnogim imenima koja smo kasnije gledali i slušali i na ESC-u, Eurovision Song Contestu, a Hrvatska se nakon 11 godina vraća tome natjecanju sa sjajnim Marinom Vrgočem. Spot za pjesmu »Snovi«, odmah nakon emisije »Kod nas doma«, bit će dostupan na YouTube kanalu Junior Eurovision Song Contesta <https://www.youtube.com/junioreurovision>. (I. Ko.)



Primijetila sam mnoge predrasude okoline o vuni i odlučila kreirati jedinstvene odjevne komade koji vunu prikazuju u najboljem svjetlu. Kolekciju predstavljam kroz priču o vuni jer mi je bitno da znamo što nosimo na sebi i da se predrasude o vuni malo sruše

SUPERMOĆNA VUNA NOVA KOLEKCIJA ANDREE ANIĆ

Sandy URAN
Foto: Arien BOROVAC

Sriječkom modnom kreatoricom Andreom Anić, čiji modni curriculum broji brojne uspjehe, razgovarali smo o njenoj novoj jesensko/zimskoj kolekciji »Supermoćna vuna«. U razgovoru za naš list otkrila je što ju je ponukalo da se upusti u kreativnu priču s vunom, kako ju je koncipirala, kako izgleda njen radni dan, zašto voli prirodu, te filozofski stav koji njeguje spram mode i tkanina.

Za početak nam otkrijte nešto više o jesensko/zimskoj kolekciji: kako ste je koncipirali?

- Novu sam kolekciju nazvala »Supermoćna vuna« jer sam je u potpunosti posvetila vuni. Primijetila sam mnoge predrasude okoline o vuni i odlučila kreirati jedinstvene odjevne komade koji vunu prikazuju u najboljem svjetlu. Kolekciju predstavljam kroz priču o vuni jer mi je bitno da znamo što nosimo na sebi i da se predrasude o vuni malo sruše.

Vuna je iznimno kvalitetna i vuneni odjevni predmeti traju godinama ako se pravilno održavaju. Što ste sve kreirali?

- Kreirala sam predivne kapute, suknje, hlače, jakne pa čak i korzete. Svaki model ima posebni naziv i svoju priču. Tako imamo, primjerice, suknju koja se zove Wannabe Kilt suknja jer je inspirirana upravo škotskim kiltovima i mojim najdražim uzorkom, a to je karirani. Predstavljam nove modele hlača koje mogu imati sve nogavice različite. Tu je i Crazy Royal jakna, model jakne koji se može nositi na 3 i više načina. Svaki odjevni predmet je unikatan jer ga izrađujem po mjeri i jedinstvenoj kombinaciji vunениh tkanina.

Vunu nije jednostavno nabaviti, dapače teško je. Kako ste vi uspjeli u tome?

- Još uvijek uspijevam. Nije jednostavno, pogotovo jer nije popularna. Vunene tkanine zasad kupujem u Hrvatskoj, Italiji i Sloveniji. I dalje tragam za novim dobavljačima. Nadam se da ću svojim primjerom potaknuti i druge na rad s vunom, trebamo raditi kvalitetne i trajne stvari, te ćemo možda imati i veću ponudu vune. Pomalo se osvješćujemo, želimo uložiti u kvalitetu i podržati nečiji rad, tome mi svjedoče mnoge moje klijentice.

PAMETNO ULAGANJE

Postoji li možda želja da jednog dana i sami proizvedete vunu, s obzirom na to da, koliko mi je poznato, na otoku Krku se nakon striženja ovaca to ne koristi u svrhu izrade vune?

- Od ovce do vune je dugi naporan proces. Striženje ovaca, predpranje runa, pranje, pređenje, bojadisanje, tkanje i još mnogo toga se događa u procesu od ovce do tkanine. Za takav pothvat treba biti podrška zajednice, veliki tim za rad i naravno velike investicije. To može biti predivni i održivi projekt, koji bi otvarao nova radna mjesta i prilike za napredovanje.

Proizvoditi vunu nije jednostavno, ali bi uz dobru organizaciju posla bilo izvedivo, a vuna je ekološki nezamarni element. Razmišljate li o tome možda, s obzirom na to da na tržištu nije lako pronaći vunu?

- Ne razmišljam o proizvodnji vune jer je to posve druga djelatnost od ove kojom se ja bavim. Ništa mi ne bi bilo ljepše nego da svoju kreaciju mogu izraditi

Svoju modnu zadaću shvaćam vrlo ozbiljno



od vune koju je dala ovca koju ja hranim. I to bi bio predivan održivi krug.

Vodite računa o održivom načinu proizvodnje odjeće. Što kao modna dizajnerica činite u tom pogledu i kako gledate na to?

- Moda kakvom se ja bavim je spora moda, što znači da izrađujem sve u malim količinama. Naziv mog brenda Andrea Anić Profound Apparel pod kojim i kreiram, upravo o tome govori. Profound Apparel označava odjeću smislenog, dubljeg značenja, napravljenu posebno za nekoga. Sve kreacije radim po mjeri, naručujem točno tkanine koliko treba, od ostataka krojim razne dodatke i ubacujem ih u svoje kolekcije. Moji odjevni komadi su posebnog i vječnog dizajna, izrađeni za svaku osobu posebno. Stavljam fokus na vještinu, zanat, vrijeme izrade koje je sporo, ali je zato moda vječna. Žene i muškarci koji me nose, znaju da ulažu pametno, razmišljaju o svojoj garderobi, što im je najpotrebnije, što će najviše nositi, žele trajnu odjeću koja će uvijek lijepo izgledati, pametno kupuju i imaju uvijek nešto posebno za odjenuti.

OBOŽAVAM PRIRODNE TKANINE

Odjevni predmeti od vune postali su traženi kao statusni simboli s obzirom na to da je tržište preplavljeno odjećom od umjetnih materijala koji nisu toliko poželjni. Što je vas privuklo vuni i koje još prirodne tkanine preferirate i zašto?

- Vuni me privukao njezin kemijski sastav i raznovolikost koju ona pruža kao sirovina. Jednostavno je savršena, ima odlična bojadiserska svojstva pa lako veže na sebe prirodne boje. Vunena odjeća može biti i zimska i ljetna, ovisno o tome kakva je vunena tkanina. Osim vune, obožavam sve prirodne tkanine, pamuk, lan, konoplju, svilu. Posjedujem čak i tkaninu od koprive koja je ručno tkana i koja čeka da je pretvorim u nešto prekrasno. Želim iskoristiti svaki milimetar te tkanine, zato još čeka da smislim način. Uvijek ću dati prednost prirodnim tkaninama, s razlogom u prirodi imamo sve što nam je potrebno.

Poznati ste po svom opusu kaputa originalnog modnog dizajna. Jeste li možda upravo neki kaput realizirali od prave vune, kao što se to nekada radilo?

- Nisam imala priliku raditi s takvim vunanim tkaninama, ali sam prirodno bojadisala vune prede iz 1960-ih od kojih je kolegica Marta plela vunene modne dodatke. Odjeća od takvih vunelih tkanina se danas nalazi u muzejima.

Uz kapute na modnoj sceni znani ste i po kariranom uzorku, koji je ove sezone posebno in i u trendu. Što ste sve kreirali koristeći taj popularni uzorak?

- Naravno. Karirani uzorak i/ili kaput je uvijek u centru moje kolekcije pa je tako i najpopularniji. Moglo bi se reći da sam već karirano počela i razmišljati. Karirano ubacujem u sve. Čak i poneki moji jednobojni odjevni predmeti imaju neki karirani detalj, ako ne izvana, onda iznutra. Karirano će uvijek biti u trendu, uvijek je lijepo. Ima nešto buntovno u sebi što me privlači još od srednje škole. Karirana suknja i crna majica su, recimo, uvijek pogodak. Moji krojevi i taj uzorak su se jednostavno pronašli, to je neka tajna veza koju možda nikada neću shvatiti. Presretna sam što su se mnoge moje klijentice pronašle u njemu i što ga vole nositi.

PRVA KOLEKCIJA ZA MUŠKARCE

Jeste li se možda upustili u neku novu kreativnu fazu s još ponekim dezinom ili zanimljivim krojem? Što vas je inspiriralo?

- Oh da! Upravo sam u fazi kreiranja prve kolekcije za muškarce koja, naravno, počinje od kroja kaputa. Prvi put će i buntovni muškarci moći naručiti svoje unikatne sakoe, prsluke, kapute, hlače pa čak i frak. Želim vidati više lijepo odjevenih muškaraca na ulicama, tako da sam odlučila nešto poduzeti po tom pitanju. Trenutno se usavršavam u posebnom načinu izrade muške odjeće po mjeri, to je starinska vještina, zanat koji želim prenijeti dalje i kroz svoj mentorski program. Eto, svi muškarci koji se žale da nemate gdje naći nešto stvarno posebno i drukčije, nemate više izlike.

Postoji li želja da kreirate i modne dodatke poput torbica, šešira/kapa, šalova od vune ili možda nekog drugog materijala?

- Od vune sam kreirala prirodne jastuke za interijere, odnosno koristila sam čistu vunu kao punjenje, a pamučne jastučnice sam bojadisala prirodnim bojama. Velika mi je želja kreirati liniju svojih torbica od prave kože, a nedavno sam kreirala i svoj prvi kožni pojas u suradnji s brendom Myleather story. Još

bih se okušala u kreiranju kožne obuće s vunanim dodacima.

Volite li i znate li plesti?

- Plela sam davno, s bakom, kao mala. Tako da vjerojatno znam, ali se trebam podsjetiti. Sjećam se da mi je dobro išlo.

MODA JE IGRA BEZ GRANICA

Moda iz sezone u sezonu dokazuje kako se sve svodi na cikluse. Kako vi gledate na modu i koliko se taj stav spram nje promijenio od vremena kad ste tek bili ušli u svijet mode od današnjeg stava?

- Moda i ja smo imale, i još uvijek imamo, jako zanimljivo putovanje. Kad sam tek počela raditi, otkrila sam da mi se ne sviđa ideja konstantnog izbacivanja kolekcija. Htjela sam raditi drukčije. Održivije, bolje. Jedno vrijeme modu nisam uopće voljela, bila sam u nekoj fazi kad me moj rad nije ispunjavao. No, krize su tu da se prebrode i danas na modu gledam kao na dio svojeg života. Velika je odgovornost ponuditi svijetu svoju ideju te smatram da to trebamo činiti pametno. Međutim, kao i sve ostalo, moda je prolazna. Zato je dobro ulagati u kvalitetnu odjeću i dizajn koji će se uvijek moći nositi, bez obzira na to što okolina predlaže. Svoju modnu zadaću shvaćam vrlo ozbiljno, kreiram odjeću koja se može nositi na više načina, od kvalitetnih tkanina i tako je trajna i uvijek zanimljiva. Od malena sam takva, volim dugo koristiti i čuvati stvari. Kad je nešto prebrzo, često se možemo u tome izgubiti. Sa svih strana su modni trendovi, a s obzirom na brzi način života, ne možemo čuti sebe niti shvatiti što zaista želimo pa se dogodi da kupujemo gluposti i nosimo odjeću koja nam ništa ne znači. Znam po sebi, kad se grozno osjećam u odjeći koju nosim, ne funkcioniram dobro. Odijevanjem sebe predstavljamo svijetu i svaka osoba može biti posebna moda.

Pretpostavljam da vas priroda i dalje inspirira?

- Priroda me oduvijek inspirira na toliko načina. Ne samo inspirira, već i smiruje. Volim šetnje u prirodi, volim sjesti na plažu i buljiti u more. Otići u šumu i zagrliti drvo. Samo biti i disati u prirodi. Ima jedna uzrečica na ulazu u moju šumu iz djetinjstva koja ide nekako ovako: »Priroda bez čovjeka može, a može li on bez nje?«

Smatrate da se viđenje mode u nas razlikuje od stava društva spram mode u inozemstvu?

- Ono što prema svom iskustvu primjećujem je to da se kod nas još uvijek malo bojimo odijevanjem pokazati sebe. Ali, obožavam kad na ulici vidim posebno odjevene ljude. Ne -



Moji odjevni komadi su posebnog i vječnog dizajna, izrađeni za svaku osobu posebno. Stavljam fokus na vještinu, zanat, vrijeme izrade koje je sporo, ali je zato moda vječna

davno sam bila u Parizu i oduševila se raznim kombinacijama slučajnih prolaznika. Ta bezbrižnost, stav, ma to nešto u zraku. Moda je igra. Da li se zaboravimo igrati? Da li smo odrasli pa ne želimo biti djetinjasti? Mislim da je moda tu da nam pomogne izraziti se, prihvatiti sebe i ne zaboraviti na svoje unutarnje dijete. Granice su samo u glavi, a moda je igra zaista bez granica. Sigurna sam da svatko ima onu neku najdražu stvar koju nigdje nema prilike obući. Pa zašto si ne stvorimo priliku, obučemo to i provjerimo kamo nas osjećaj vodi?

U PRIRODI IMAMO SVE

Dajte nam vaše viđenje prirodnih materijala: vune, lana, pamuka, svile - zašto su poželjni?

- To su materijali koji su istina za naše tijelo. To su materijali u kojima koža diše. Nije li to savršeno priroda napravila pa nam dala za zimu vunu, za ljeto lan i svilu, za cijelu godinu pamuk, ramiju, konoplju? Sve imamo, ali nije ni sve u tome što nosimo. Prirodni materijali nas podsjećaju da se brinemo za sebe, da na svoje tijelo stavljamo ono što mu prirodno pripada.

Postoji li mogućnost da vam je drag i poliester i ako da zašto i za koje odjevne predmete?

- Poliester ima svoju svrhu i nije on najgora stvar na svijetu. Primjerice, jako dobro funkcionira u mješavinama s vunom i drugim prirodnim vlaknima gdje im povećava čvrstoću, smanjuje gužvanje i odjeća od takvih tkanina je lakša za održavanje. Često se dogodi da se majice prodaju pod pamučne, a u sastavu, primjerice 90% poliestera i samo 10% pamuka. To je ono zbog čega ne volim poliester, nije za direktno na kožu. U njemu se drugačije i znojimo, a može kožu iritirati. Zbog svoje velike čvrstoće i trajnosti, poliesterska se vlakna koriste kod izrade padobrana, kvalitetnih jedara te nepropusnih tehničkih tkanina za montažne objekte. Eto, puno primjerne za jedno čvrsto umjetno vlakno koje ne mora imati preveliku ulogu u proizvodnji odjeće. Ono za što mislim da poliester nikako nije, to je donje rublje.

Posljednjih godina uz brzu modu javio se i trend koji štije dizajn i dobre materijale i propagira modnu filozofiju koja uključuje manje kupovine, ali kvalitetnijih odjevnih predmeta. Kako je vaše viđenje tih modno/filozofskih strujanja?

- Meni je to posve normalno i logično, jer tako i živim od kad znam za sebe. Podržavam kvalitetnu izradu, kupujem torbice i nakit od domaćih i lokalnih održivih brendova. Ponekad nešto vintage pronađem u second hand dućanu. Također ulažem i u ručno radenu obuću, imam dugotrajne stvari koje su posebne i mogu ih kombinirati uz sve. Nemam naviku kupovanja sitnih gluposti samo da bih popunila vrijeme, ne ispunjava me to. Kupujem da podržim i da ponosno pokazujem uz svoj rad još i nečiji. Volim da većina onoga što nosim nešto znači ima određenu energiju.

DIGITALNO PREDSTAVLJANJE

Što je prema vašem mišljenju ovosezonski modni hit odnosno što vi preferirate?

- Vuneni karirani super moćni kaput.

Za kraj nam kažite hoćete li napraviti prezentaciju najnovije kolekcije, svojevrсно showroom modno događanje?

- Kolekciju sam predstavila u digitalnom obliku kroz priču o vuni koju su dobile sve divne žene s moje newsletter liste. Kolekciju je moguće, uz dogovor, pogledati i uživo u mom ateljeu u Rijeci. Također, svi koji žele dobiti na mail kolekciju, slobodno mi se mogu javiti na mail andreanicapparel@gmail.com ili u inbox na Instagramu @andreanic.profoundapparel. Showroom modno događanje ostavljam za neki drugi put jer se upravo pripremam na izlaganje svog rada u Bruxellessu.

Idiličan studeni

Ivana KOCIJAN
Snimio Nikola
BLAGOJEVIĆ

Iako je započeo kišom, studeni se u Rijeci nastavio idiličnim, sunčanim vremenom koje poziva na boravak na otvorenom i uživanje u toplini divnih, iako kratkih, jesenskih dana. Suncem okupan Korzo još se jednom pokazao kao savršena modna scena za naše sugrađanke i sugrađane koji su i ovog tjedna pokazali da jako dobro plivaju u modnim vodama.



Boje sezone

Jesenske boje



Sve super!



Osunčana



Da, slušam...

Poslovna elegancija



Look tjedna



Zanimljiv
kroj



Crna na
crnu



Za hladna
jutra



Službena
siva



Ljepota
jednostavnosti



Narančaste
nijanše



NOVI VELIKI KIKS Nogometaši Rijeke osvojili mršav bod na Gibraltaru na lošem terenu, a ta

Igrači samokritičniji od trenera koji tvrdi da to nije bio r

Trener Victor Sanchez od prvog dana ističe duele kao ključ uspjeha. Pa se dolazi do činjenice koja je nedopustiva i sramotna, protivnici su bili žešći, motiviraniji, brži i bolji u barem 90 posto dvoboja

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA » U trećem kolu Konferencijske lige, Lincoln Red Imps - Rijeka 1:1. Promatrajući samo rezultat to je, iz svakog kuta gledanja, teški kiks, propuštena šansa za osvajanje tri velika boda. I tu priča odmah može stati. Bijeli nisu pobijedili momčad iz Gibraltara, ostali su jako dužni navijačima i ne preostaje im ništa drugo nego dodatno zapeti i izvući se iz krize.

Glavni trener prve momčadi Victor Sanchez Dal Amo priznao je da je njegova momčad trebala odigrati bolju utakmicu, no iznad svega je podvukao nešto što se vidjelo od prve minute. »Plastični teren« na kojem se ne bi smjela igrati niti službena niželigaška, a kamoli službene utakmice europskog natjecanja.

U najavi je podvučeno »nema alibija, samo tri boda dolaze u obzir«, ali nije trebalo čekati izjavu trenera, u samom izvješću barem deset puta spomenut je taj takozvani nogometni teren. Odmah se, u prvih nekoliko minuta, vidjelo kako UEFA igračima iz Gibraltara dozvoljava nešto što se dozvoljavati ne bi smjelo. Igranje službenih europskih susreta na podlozi dobro eventualno za termin rekreativaca.

- Sigurno smo mogli bolje, ali nismo prilagođeni ovom terenu. A to što se igralo na ovakvom terenu nije igra koju zovemo nogomet. Nogomet se na toj podlozi ne može igrati. Za mene ovo nije bila nogometna utakmica - rekao je Španjolac, jedva



REPRIZA
POGREŠKE U
MAKSIMIRU -
Justas Lasickas

susprežući jasno vidljivu ljutnju i frustraciju.

Frustracije

I ima pravo. No u toj priči postoji i jedno veliko »ali« od kojeg nisu bježali njegovi igrači. Sam trener od prvog dana u Rijeci ističe duele kao ključ nogometnog uspjeha. Pa se lako dolazi do činjenice koja je jednako nedopustiva i sramotna kao gibraltarski plastični teren. Protivnici su bili žešći, motiviraniji, brži i bolji od Rijeke u barem 90 posto duela!

Pred kamere su stala dvojica igrača čija riječ, uz

Majstorovićevu, ima najveću težinu. Najbolji igrač i strijelac Toni Fruk, kapetan i vratar Martin Zlomislić, koji je obranio jedanaesterac te u niz navrata spašavao Rijeku.

Frustracija je bila utoliko veća baš zato što je Lincoln bio bolji na tom užasu od terena, ali je Zlomislić spašavao stvar, Fruk nekako zavukao tu jednu loptu samo da bi u konačnici, čak i nakon obranjenog jedanaesterca, Lasickas svojom drugom kardinalnom pogreškom u dvije utakmice Bijele stajao pobjede. Naravno da dečka ne treba »razapinjati«, nije uzalud kapetan

reprezentacije svoje zemlje i stvarno se pošteno bori u riječkom dresu, ali ima barem jedan kiks po utakmici u postavljanju u svom šesnaesteru i(li) oko njega i to se jednostavno mora ispraviti.

Može se s punim pravom pričati o sramotnom i tendencioznom suđenju u Dinamovu korist na Maksimiru, griješio je ružno i malteški arbitar Farrugia na Gibraltaru, ali opet je griješio i Lasickas. A kako se radi o redovitim kiksevima bilo je pitanje trenutka kad će to protivnici iskoristiti. Zagrepčani i Gibraltarci su s guštom prihvatili darove koje Rijeka

ne smije dijeliti.

Vratar Zlomislić je nakon utakmice bez pardona izrekao optužbu na račun momčadi kojoj je kapetan.

- Imali smo upozorenje s Lechom koji je tu izgubio, znali smo da ih moramo shvatiti ozbiljno, ali nismo bili pravi i nismo ni zaslužili više od boda, a razlog je motivacija. Protiv Sparte ideš sto posto, maksimalno, a ove »lakše« protivnike misliš da ćeš lako dobiti. Znamo da imamo veću kvalitetu, ali teren govori drugačije - samokritično je podvukao kapetan Riječana. Maestro Toni Fruk bio je

na sličnom tragu.

Lutanje

- Uopće ne znam kako bih opisao utakmicu i to kako smo izgledali. Ne znam jesmo li zaslužili više od ovog boda. Jako mlaka predstava! Pogotovo pred ovolikim brojem naših navijača. Dobili smo upozorenje, imao je domaćin prilike, ali nismo učili iz pogrešaka. Ni nakon što smo povelili nismo izgledali dobro, spuštali smo im previše drugih lopti i onda lutali. Kažnjeni smo jer nismo bili kompaktni - rekao je Fruk.

Manjak motivacije,

Nikola Šafarić, trener Varaždina koji je nadmudrio Radomira Đalovića, a sada želi i španjolskog stručnjaka na klupi Rijeke

Sanchez zna miksati, moramo biti spremni na sve

VARAŽDIN » Krajem kolovoza Nikola Šafarić je nadmudrio Radomira Đalovića na Rujevici (2:1), a sutra želi napraviti isto Victoru Sanchezu u Varaždinu.

- Očekuje nas utakmica s teškim suparnikom. Rijeka se jako podigla s novim trenerom, a to je pokazala protiv Osijeka, kojeg je dominantno pobijedila, i Dinama. U Zagrebu su odigrali odličnu utakmicu i izgubili su zbog spleta nesretnih okolnosti. Iza njih je europska utakmica,

gdje su se sigurno malo potrošili. Rijeku jako respektiramo i cijenimo, ali mi moramo postaviti onako kako smo igrali u Osijeku. Tu posebno ciljам na prvo poluvrijeme te utakmice, kada smo defanzivno bili jako dobri. Posebno me raduje što nakon dugo vremena nismo primili gol - rekao je Šafarić na službenoj press konferenciji Varaždina, koju je održao u društvu Novaka Tepšića čije izvedbe u ovoj sezoni dobivaju vrlo pozitivne kritike.

Tijekom spomenute utakmice na Opus Areni Varaždinci su uputili četrnaest udaraca prema голу suparnika, ali nisu uspjeli poentirati.

- U završnici nam je nedostajalo malo više odlučnosti i biranja boljih rješenja. Međutim protiv Osijeka smo jako dobro izgledali i sada želimo ponoviti takvu utakmicu na svom terenu. Naravno, uz bolju realizaciju. Idemo pokušati pobijediti Rijeku. Kao za svaku drugu utakmicu, moramo napraviti dobru analizu i

kvalitetnu pripremu, da točno znamo što moramo raditi. Mislim da neće biti nekih nepoznanica iako vidimo da novi trener Rijeke zna malo prilagoditi sustav igre suparniku. U tom smislu moramo biti spremni na sve jer najbitniji je naš fokus na utakmicu - istaknuo je Šafarić.

Zbog četiri akumulirana žuta kartona u konkurenciji za tu utakmicu neće biti Ivana Mamuta, baš kao ni ozlijeđeni Petar Bočkaj, Mario Mladenovski, Iuri Tavares i Roberto



NEMA NEPOZNANICA - Nikola Šafarić

PREDSJEDNIK NAPOLIJA SVOJ STADION NAZVAO ODLAGALIŠTEM SMEĆA

Predsjednik Napolija Aurelio De Laurentiis do-maći stadion u Napulju je nazvao »odlagalištem smeća«, tvrdeći da klubu treba moderan sportski objekt kako bi povećao prihode i poboljšao uvjete navijačima.

- Želio bih stadion sa 70.000 sjedala, 120 loža i 8.000 parkirnih mjesta - rekao je De Laurentiis.

GORICA - VUKOVAR 1991 1:1

Gorica i Vukovar 1991 podijelili su bodove odigra-vši 1:1 u susretu su 13. kola SSHL-a. Goste je u prednost doveo Jakov Puljić (51'), a izjednačio je Ante Kavelj (85').

Vukovarci su od 77. minute igrali bez isključenog Tadića, a Gorica u 90. minuti dvaput pogadala okvir vratiju preko Čuića i Filipovića.

kva je bila i njihova igra

trenera nogomet

Utakmice 13. kola:

Gorica - Vukovar 1991	1:1
Lokomotiva - S. Belupo	15.00 sati
Hajduk - Osijek	17.45 sati
Istra 1861 - Dinamo	ned 16.00
Varaždin - Rijeka	ned 18.15
Hajduk	12 8 2 2 20:8 26
Dinamo	12 8 1 3 24:10 25
S. Belupo	12 5 2 5 16:19 17
Varaždin	12 4 4 4 14:14 16
Lokomotiva	12 4 4 4 14:18 16
Istra 1961	12 4 4 4 12:16 16
Gorica	13 4 3 6 18:21 15
Rijeka	12 3 5 4 17:16 14
Vukovar '91	13 2 5 6 12:21 11
Osijek	12 2 4 6 11:15 10

Slijedeće kolo (22. studenoga): Slaven Belupo - Vukovar 1991 (21. studenoga), Dinamo - Varaždin, Rijeka - Hajduk, Osijek - Lokomotiva (23. studenoga), Gorica - Istra 1961 (23. studenoga).

angažman ispod maksimuma, pristup »lako ćemo«, mlaka predstava, nedovoljna kompaktnost, lutanje... Redom procjene koje bez obzira na zapravo neregularne uvjete vraćaju na konstataciju nakon poraza od Vukovara u Vinkovcima. Ako se za velike uspjehe dobiju »masne« premije, za ovakve predstave trebali bi dobiti po džepu.

U nedjelju slijedi HNL gostovanje, kod Varaždina. A gdje je Rijeka nakon ovog kiksa što se Europe tiče? Bijeli su na 18. mjestu i još apsolutno u igri za prolazak u drugi krug no iskupljenje će morati tražiti protiv daleko jačih protivnika. Kod kuće sa slovenskim Celjem koje nakon tri kola ima stopostotni učinak i ponosno stoji na prvom mjestu te ciparskim AEK-om iz Larnace koji je četvrti sa sedam bodova. Slovenci i Ciprani moraju pasti na Rujevici da bi se onda u Poljsku, u goste ukrajinskom Šahtaru, išlo s već osiguranim prolazom.



V. MAVROVIĆ

“ To što se igralo na ovakvom terenu nije igra koju zovemo nogomet. Nogomet se na toj podlozi ne može igrati. Za mene ovo nije bila nogometna utakmica

Victor Sanchez

Rijeka će sigurno igrati bolje i motiviranije na svom savršenom terenu protiv momčadi koje će na Rujevicu doći kao favoriti. Bijeli još imaju sve u svojim rukama. Velika pobjeda protiv Sparte, sramotni poraz kod Noaha i jednako takav remi kod Lincoln Red Impsa pa... Iskupljenje protiv Celja i AEK-a? Mora biti tako. Fenomenalni riječki navijači to apsolutno zaslužuju, a Rijeka to sigurno može.

Osijeka navijači Varaždina su putem društvenih mreža 23-godišnjeg Tepšića proglasili najboljim igračem svog kluba, što će reći da i sada imaju visoka očekivanja od njega.

- To mi definitivno daje motivaciju, ali mislim da pojedinaac može iskočiti samo kada cijela ekipa igra dobro. Na toj utakmici ja sam bio taj. Međutim, sve zasluge za to idu cijeloj momčadi. Sada nam u goste dolazi aktualni prvak, ali mislim da se ne trebamo bo-jati nikoga, ako u djelo provedemo što više stvari koje smo spremali tijekom ovog tjedna - zaključio je Tepšić.

D. PETROVIĆ

Vatreni se okupljaju uoči posljednje dvije kvalifikacijske utakmice za SP

Dalić pozvao Oršića i Musu

ZAGREB »Izbornik hrvatske nogometne reprezentacije Zlatko Dalić aktivirao je pretpozive Mislavu Oršiću i Petru Musi za posljednje dvije kvalifikacijske utakmice za SP 2026. protiv Farskih otoka u Rijeci (14. studenog) te protiv Crne Gore u Podgorici (17. studenog) zbog ozljeda Matea Kovačića i Ante Budimira.

Veznjak Manchester Cityja će propustiti ove dvije utakmice zbog ozljede pete, a napadač Osasune će izostati zbog ozlijeđenog potkoljeničnog mišića

lista, stoji u priopćenju objavljenom na službenom mrežnom portalu HNS-a (hns.team).

Tako će se Oršić i Musa u ponedjeljak pojaviti na okupljanju u Zagrebu te se s ostalim članovima reprezentacije istoga dana zaputiti prema Rijeci, gdje će se Vatreni pripremati za dvoboj s reprezentacijom Farskih otoka.

Završne dvije utakmice u ovim kvalifikacijama Hrvatska dočekuje kao vođeća u skupini L sa 16 bodova iz šest

nastupa, a slijede ju Češka sa 13 bodova i Farski otoci sa 12 bodova, ali obje reprezentacije imaju odigranu utakmicu više. Stoga je Hrvatskoj za matematičku potvrdu plasmana na Svjetsko prvenstvo biti dovoljan tek jedan bod u posljednja dva nastupa.

Hrvatska čak i u slučaju poraza u obje utakmice može izboriti plasman na SP, jer ima za 15 pogodaka bolju gol-razliku od Češke, koja će u svom posljednjem nastupu ugostiti Gibraltar. (H)

Trener Dinama je nakon uvjerljivog poraza od Celte milimetar od otkaza

U Maksimiru sada uključeni svi alarmi

Odmah sam rekao suigračima da moramo što prije zaboraviti Celtu. U nedjelju nas očekuje važno gostovanje u Puli, gdje nam je uvijek teško - kaže Josip Mišić

ZAGREB »Glatki poraz Dinama u srazu sa Celtom iz Viga (0:3) možda će najbolje opisati odgovor Marija Kovačevića na pitanje o malom broju prekršaja njegove momčadi na cijeloj utakmici. Modri su, naime, u samo šest navrata zastavljali suparničke igrače na nedozvoljen način.

- Statistika kaže da smo u svemu drugom bili bolji. Po posjedu, broju kornera, udaraca po голу... Normalno je da na svom terenu moramo biti agresivniji, to je točno. Međutim, brzi su i teško je napraviti prekršaj. Celta ima stvarno jako brzo otvaranje, i o tome smo razgovarali u pripremi utakmice. No, kad je netko brži tako raspoložen, stvarno je teško nešto napraviti - objašnjavao je trener Dinama koji se danas nalazi na milimetar od otkaza.

Baš tu leži ključna razlika. Gosti su očigledno znali što žele napraviti na terenu i uglavnom su se brzo rješavali lopte, a igrači u modrom djelovali su kao da nemaju previše ideja za nadmudrivanje suparnika. Po svemu sudeći, taktičke zamisli koje Kovačević provodi ove sezone za stručni stožer Celte bile su poput slikovnice.

Pri tome je maksimirski šef struke pomogao suparniku onoga trenutka kada je odlučio da je Kevin Theophile-Catherine najbolje rješenje za poziciju desnog beka. Naime, dva-tri klika po internetu je dovoljno kako bi čovjek shvatio da na toj strani terena Celta ima Bryana Zaragozu, jednog od najbržih igrača La Lige. A 36-godišnji Theophile nije imao dinamit u nogama ni dok je bio u punoj snazi. No, da ne bude zabune, on nije predstavljao jedinu



OČAJ I NEVJERICA - Josip Mišić

S. STRUKIĆ/PIXSELL

SLIKOVNICA

Taktičke zamisli koje trener Mario Kovačević provodi ove sezone za stručni stožer Celte bile su poput slikovnice

slabu točku Dinama.

Puno pogrešaka

Kompletna udarna postava je izgledala loše, a pričuveni igrači su ostavili nešto bolji dojam samo zato što su istrčali na teren u drugom dijelu, kada je Celta mirno čuvala stečenu prednost, bez previše naprezanja. Jednostavno, gosti iz Viga su vratili Dinamo na tvorničke postavke i veliko je pitanje kako bi izgledala statistika koju spominje Kovačević da nisu dignuli nogu s gasa u nastavku.

- Ovo je bio velik i bolan poraz. Mogu reći da nismo

očekivali ovakvu utakmicu. Radili smo puno grešaka u predaji lopte, a ekipa kao što je Celta to zna kazniti. U prvom poluvremenu su nam zabili tri gola, i tu je, praktički, sve bilo odlučeno. Samo možemo žaliti za dvije prilike koje smo imali u završnici prvog dijela. Umjesto da na poluvremenu odemo s 1:2, utakmica je otišla na 0:3. Svi smo razočarani i teško nam je jer smo očekivali da ćemo se pokazati u boljem sjetlu. Na žalost, nije bilo tako - kazao je Josip Mišić nakon utakmice.

Strepnja

Ne tako davno, prije samo dvadesetak dana, služba za odnose s javnošću iz Maksimirske 128 s ponosom je preko društvenih mreža istaknula da Dinamo drži prvo mjesto pod okriljem Super-Sport HNL-a i Europske lige, uz poruku: »Daj mi samo pobjede«. U tom trenutku modra perspektiva je izgledala

obećavajuće, a u međuvremenu se sav taj optimizam pretvorio u strepnju.

Idući međunarodni nastup Dinamu donosi zahtjevno gostovanje kod Lillea, no nije teško pretpostaviti da Europska liga trenutno nije u fokusu odgovornih iz Maksimirske 128 koji su prošlog ljeta zdo-bili oko 17 milijuna eura na ulazne transfere. Taj rekordni iznos im je donio bod zaostatka iza prvoplasiranog Hajduka i krizu, umjesto očekivanog pohoda kaznene ekspedicije kroz SHNL. Stoga nije ni čudno da su uoči idućeg prvenstvenog kola uključeni svi alarmi.

- Odmah nakon ovog teškog poraza rekao sam suigračima da moramo što prije zaboraviti Celtu. U nedjelju nas očekuje važno gostovanje u Puli, gdje nam je uvijek teško. U zadnjih par godina tamo smo imali par posrtaja i sada se moramo što bolje pripremiti za tu utakmicu - zaključio je Mišić.

Davor PETROVIĆ

ječana

VARAŽDIN VS. RIJEKA

6	pobjeda Varaždina
4	remija
11	pobjeda Rijeke
21	gol Varaždina
32	gola Rijeke

Punčec, dok su Mario Marina i Aleksa Latković upitni zbog zdravstvenih problema. Bez obzira na kadrovske probleme, Šafarić je optimističan i tvrdi da svi igrači koji će u nedjelju nastupiti protiv Rijeke moraju biti na maksimumu. Nakon gostovanja kod

UKRATKO

VANOLI PREUZIMA FIORENTINU

RIM ▶ Bivši trener Torina Paolo Vanoli (52) stigao je u Firencu kako bi preuzeo trenersku poziciju Fiorentine, koja se nalazi na dnu ljestvice Serie A, objavili su talijanski mediji. Dan ranije Vanoli je sporazumno raskinuo ugovor s Torinom, koji je vrijedio do lipnja 2026. Vanoli će na trenerskoj klupi Fiorentine naslijediti Stefana Piolija, koji je u utorak dobio otkaz zbog katastrofalnog ulaska u sezonu. U prvih deset kola Serie A Fiorentina nije upisala niti jednu pobjedu, te je s četiri remija i šest poraza na dnu prvenstvene ljestvice. Vanoli bi trebao potpisati ugovor s klubom iz Firence do kraja sezone, s mogućnošću produljenja za još godinu dana. On se vraća u Fiorentinu nakon više od 20 godina. Za vrijeme igračke karijere nosio je dres Viola od 2000. do 2002. godine. Na trenerskoj klupi Fiorentine Vanoli bi trebao debitirati u nedjelju na gostovanju kod Genoe, koja je također ovog tjedna promijenila trenera. Igračka legenda Rome Daniele De Rossi preuzeo je kormilo od Francuza Patricke Vieire.

NEUENDORF OSTAJE
PREDSJEDNIK NJEMAČKOG
SAVEZA

BERLIN ▶ Bernd Neuendorf bit će predsjednik Njemačkog nogometnog saveza (DFB) još jedan četverogodišnji mandat do 2029. Neuendorf je na jučerašnjim izborima bio jedini kandidat, a impresionirao je i ambicioznim programom koji uključuje i moguću njemačku kandidaturu za Svjetsko prvenstvo. - Sada ulazimo u novu fazu, fazu oblikovanja budućnosti. Zahvaljujući zajedničkim naporima Saveza ponovno smo u mogućnosti djelovati. Želimo hrabro krenuti naprijed - rekao je Neuendorf. Njegov ponovni izbor nije poljuljala odluka, koja je neke šokirala, kada je Savez odabrao američku korporaciju Nike za službenog dobavljača opreme za Elf. U ožujku 2024. DFB se s američkom tvrtkom za sportsku odjeću dogovorio da od 2027. preuzme ulogu dobavljača opreme, čime je završeno 70-godišnje partnerstvo s njemačkom tvrtkom Adidas. Iako je odluka kritizirana, Nikeova ponuda bila je dvostruko veća od Adidasove, prema Savezu, te je omogućila DFB-u da poboljša svoju financijsku situaciju. U sklopu svog četverogodišnjeg mandata, 64-godišnjak razmatra njemačku kandidaturu za domaćinstvo Svjetskog prvenstva 2038. ili 2042. godine. Njemačka je posljednji put bila domaćin Svjetskog prvenstva 2006. godine. DFB trenutno razmatra kandidaturu za domaćina Europskog prvenstva za žene 2029. godine, a odluka se očekuje početkom prosinca.

SPORT SUBOTOM

NOGOMET

SUPERSPORT DRUGA NL (14)
ZAGREB: Lučko - Grobničan
TREĆA NL - ZAPAD (14)
RIJEKA (Kantrida): Lokomotiva - Novalja
KOSTRENA: Pomorac - Banjole
KRALJEVICA: Kraljevica - Pazinka
POREČ: Jadran - Halubjan
CRIKVENICA: Crikvenica - Nehaj
OMIŠALJ: OŠK Omišalj - Vinodol
LABIN: Rudar - Krk
BUJE: Buje - Naprijed
ČETVRTA LIGA NS RIJEKA (14)
KLANA: Klana - Borac
CRES (14.30): Cres - Zamet
MEDULIN: Medulin 1921 - Gospić 91
OTOČAC: Otočac - Funtana
PRVA ŽUPANIJSKA LIGA (14)
RIJEKA (Omladinsko, 14.30): Rikard Benčić - Turbina
LOVRAN: Lovran - Stari grad
BAŠKA: Vihor - Goranin
VRATA: Omladinac - Draga

KOŠARKA

PREMIJER LIGA (Ž)
ZAGREB (17): Medveščak - FSV
PRVA LIGA (M)
CRIKVENICA (17.30): Crikvenica - Gorica
ĐAKOVO (19): Đakovo - DeplaLink Škrlevo
DRUGA LIGA - ZAPAD (M)
POREČ (16): Adria - Jadran-ka

KASTAV (17): Kastav - Stojaja
KARLOVAC (17): Šanac - Kvarner Junior

ODBOJKA

SUPERSPORT SUPERLIGA (M)
RIJEKA (Dvorana mladosti, 18.30): Rijeka - Sisak
PRVA LIGA (Ž)
RIJEKA (Dvorana mladosti, 15.30): Rijeka - Enna Vukovar
DRUGA LIGA - ZAPAD (Ž)
VIŠKOVO (16): Sveti Matej 06 - Opatija
DRUGA LIGA - ZAPAD (M)
PULA (13): Centurion - Grobničan

RUKOMET

PRVA LIGA (Ž)
RIJEKA (D. Lukarić, 18): Zamet - Sesvete
DRUGA LIGA - ZAPAD (Ž)
KARLOVAC (15): Š.R. Karlovac - Murvica
DRUGA LIGA - ZAPAD (M)
MAVRINCI (19): Čavle - Mornar Crikvenica
OGULIN (13): Ogulin - Zamet II

VATERPOLO

KONFERENCIJSKI KUP
RIJEKA (Bazen Kantrida, 18): Primorje EB - Galatasaray

KUGLANJE

HEP SUPERLIGA (Ž)
RIJEKA (Mlaka, 13): Mlaka - Kustošija
ĐAKOVO (13): Đakovo - Rijeka

SUPERSPORT PRVA NL Orijent protiv lidera upisao peti uzastopni poraz

Borna Bilobrk sačuvao
neosvojivost Krim



GUŽVA U ŠESNAESTERCU - Domagoj Prpić ostao je kratak nakon kornera u uvodu utakmice

Crveni su zahvaljujući Bilobrku, koji je zaobišao vratara Barbića i pogodio nebranjenu mrežu, uspjeli isprovocirati sretan pogodak u samoj završnici i izbjeći prvi domaći poraz nakon 237 dana

Ivan VOLARIĆ	
ORIJEKT	1
RUDEŠ	1

RIJEKA ▶ Utakmica 14. kola SuperSport Prve NL: Orijent - Rudeš 1:1 (0:1). Stadion Krim. Gledatelja: 400. Sudac: Patrik Kolarić (Čakovec) 7,5. Strijelci: 0:1 Korać (21'), 1:1 Bilobrk (90'). Žuti kartoni: Rešetar, Medojević (Orijent). **ORIJEKT:** Baždarić 6, Prpić 6,5, Saho 5,5 (od 83' Bilobrk 6,5), Rešetar 5,5 (od 60'

Medojević 5,5), Valinčić 6 (od 83' Bilajac -), Kordić-Gružić 6, Ušalj 5,5 (od 60' Majdandžić 5,5), Burčul 6 (od 88' Panić -), Galešić 6, Gajzler 6,5, Tadejević 6,5. **RUDEŠ:** Barbić 6, Celjak 6, Cvetko 6, Kamenar 6,5 (od 75' Srblić -), Krušlin 5,5, Peroš 6 (od 58' Mihaljević 6), Mašala 6 (od 75' Araujo -), Đorić 6, Žutić 6,5 (od 69' Ribar -), Cabrita 6,5, Korać 7. U drugoj minuti sudačke nadoknade vremena Vilim Krušlin loše je procijenio snagu bure i let lopte na vrhu svojeg

kaznenog prostora. Umjesto da loptu rezolutno izbije, samo ju je lagano očešao, što se prometnulo u idealnu asistenciju za Borna Bilobrka. Napadač Orijenta zaobišao je istrčalog vratara Barbića pa pogodio nebranjenu mrežu za konačnih 1:1. Nogometaši Orijenta uspjeli su isprovocirati sretan pogodak u samoj završnici utakmice i izbjeći prvi domaći poraz nakon 237 dana, čime su nastavili niz remija. Ovo im je peti zaredom. Vodeći Rudeš nije uspio sačuvati tri boda,

ali je uspio sačuvati osam bodova prednosti na ljestvici, što će za ovakav Orijent biti teško dostižna razlika. **Žutićev prodor** U 21. minuti Ivan Žutić porjurio je uz liniju poput brzog vlaka. Redom su otpadali Galešić i Valinčić, a na kraju je u prazno uklizao Tadejević. Xavier Cabrita okrunio je višak na desnoj strani poluvisiokim ostrim ubačajem na bližu vratnicu, gdje je Duje Korać reagirao u maniri vrsnoga golgetara. Lopta se

Desetkovana ekipa rukometašica Zameta večeras na Kozali dočekuje Sesvete u o

Hrvatini: Malo nas je, ali smo hrabri

I dalje se borimo s problemima, ali nema predaje. Nema druge opcije nego dignuti glavu gore i tako pokušati izvući ono najbolje iz utakmice - kaže Mateo Hrvatini

RIJEKA ▶ Elitni hrvatski rukomet igra se ovog vikenda na Kozali, gdje večeras rukometašice Zameta dočekuju Sesvete (18 sati). Riječanke su napale ozljede kao roj komaraca, osim o suparnicima, još više brinu kako sastaviti ekipu s kojom mogu juriti prema nužnim bodovima. Iz ekipe Zamećanki igračice otpadaju kao jesensko lišće, posljednja u nizu je kružna igračica Lucija Grozdanić. Neće je biti na parketu, kao ni teže ozlijeđenih Silvije Černeke, Katarine Šutović, Magdalene Malenović i Ane

Debelić Šestan. Nizanje ovih igračica puno govori, improvizacija i itekakva motivacija, to su pojmovi s kojima se barata u taboru Zameta, koji se suočen sa situacijom svim silama u što boljem izdanju želi suprostaviti večerašnjim gošćama. - Novost je da nema ničega novog, i dalje se borimo s problemima, ali nema predaje - poruka je trenera Zameta Matea Hrvatina. - Spremili smo se za utakmicu što smo bolje mogli, cure su stvarno odlično radile. Zbilja nam je dosta teško, to niti ne treba

previše obrazlagati. Ali nema druge opcije nego dignuti glavu gore i tako pokušati izvući ono najbolje iz utakmice. Proanalizirali smo igru Sesveta i naša motivirana ekipa dočekuje večerašnju utakmicu sa željom da od sebe pruži ono najbolje. Malo nas je, ali smo hrabri, svakako da nema predaje pred problemima. Rezultate Rijećanki, koje za Sesvetama zaostaju tri boda, s obzirom na desetkovanu ekipu treba itekako uvjetno shvatiti, jedna pobjeda i dva remija u sedam kola nisu ilustracija mogućnosti ekipe



koja se naigrala bez niza važnih igračica. - Sesvete su dobro otvorile prvenstvo. Ekipa su koja ima dobru vanjsku liniju. Uz to su im krila vrlo brza te moramo obratiti pozornost na vraćanje u obranu, a onda i pokušati zaustaviti njihove vanjske igračice. Radili smo na tome, spremili smo se kako bismo pokušali bodove ostaviti na Kozali i ugodno iznenaditi i

Opni prvenstveni remi

uvao eje

zakoprčala iza leđa nemoćnog Vice Baždarića, a gosti su golom naplatili discipliniranu i organiziranu igru do odmora. Orijent je, kao i obično u posljednje vrijeme, u tom periodu utakmice ostavio solidan dojam. No, od dojma se u nogometu ne živi, a pogotovo od posjeda bez konkretnosti u zadnjoj trećini terena. Niko Gajzler je po običaju bio jedini igrač koji je povremeno remetio raspored najbolje obrane lige. U 12. minuti pogodio je iz slobodnog udarca bližu vratnicu, a u 15. minuti ostao zamalo prekratak nakon što je Domagoj Prpić oduzeo loptu na svojoj polovici pa gurnuo idealan dubinski pas za svojeg napadača. Bura ovoga puta nije bila saveznik Krimejčana. Odnijela je loptu onoliko koliko je bilo potrebno da prvi na nju stigne vratar Barbić.

Poluprilike

Kako se bližio kraj poluvremena, tako su gosti sve češće prijetili iz kontri. Korač je u 39. minuti tukao po kraj gola, a u 43. minuti pobjegao sam gotovo s centra. Srećom po domaće, izgubio



RIZIK SE ISPLATIO - Alen Šušnić

UTAKMICE 14. KOLA:									
Orijent - Rudeš									1:1
Jarun - Hrvace									12.45 sati
Dubrava - Dugopolje									14.00 sati
Sesvete - Opatija									ned 14.00
Croatia - Karlovac									ned 14.00
Cibalia - BSK									ned 13.45
Rudeš	14	9	4	2	16:10	28			
Karlovac	13	7	2	3	20:12	23			
Dugopolje	13	6	3	4	14:12	21			
Orijent	14	4	8	2	20:13	20			
BSK	13	5	3	5	15:12	18			
Sesvete	13	4	6	3	11:10	18			
Dubrava	13	5	3	5	12:14	18			
Cibalia	13	4	5	4	11:12	17			
Hrvace	13	4	4	5	18:21	16			
Jarun	13	3	4	6	13:17	13			
Croatia (Z)	13	3	3	7	12:15	12			
Opatija	13	2	3	8	8:22	9			

Sljedeće kolo (15. studenoga): Opatija - Cibalia (14. studenoga), Sesvete - Croatia (14. studenoga), BSK - Orijent, Rudeš - Jarun, Hrvace - Dubrava TK, Dugopolje - Karlovac (16. studenoga).

je dah u ključnom trenutku. U 41. minuti svoj udarac nakon brze akcije oprobao je i Peroš, ali Baždarić se nije dao iznenaditi.

Drugo poluvrijeme nastavilo se u sličnom tonu. Orijent je olako trošio (polu)prilike (Valinčić 51', Saho 53', Valinčić 64', Medojević 68', Gajzler 79'...), a gosti su pragmatičnom igrom strpljivo čekali da se ukaže prilika za drugi pogodak (Korač 75'). Domaća klupa pokušala je s brojnim promjenama u nastavku dignuti ritam. Tener Alen Šušnić u posljednim je minutama utakmice preuzeo potpuni rizik. Isplatilo se!

Futsal momčad Rijeke ostvarila pobjedu u četvrtom kolu SuperSport HMNL-a

Bijeli sačuvali kapital u nervoznom finišu

Riječani su opet doživjeli metamorfozu u nastavku. Izgubili su i četvrto drugo poluvrijeme te u završnici doveli u pitanje praktički dobivenu utakmicu

RIJEKA	5
VRGORAC	4

RIJEKA » Utakmica 4. kola SuperSport HMNL-a: Rije-ka - Vrgorac 5:4 (4:1). Dvo-rana mladosti. Gledatelja: 400. Suci: Harastija, Mijač i Stanić (svi Zagreb). Stri-jelci: 1:0 Turk (2'), 2:0 Fetić (13'), 3:0 Turk (15'), 4:0 Suton (18'), 4:1 Sesar (19'-10m), 4:2 Stanković (21'), 5:2 Fetić (22'-6m), 5:3 Gašpar (23'), 5:4 Sesar (32'). Žuti kartoni: Saaf, Rosić, Bilić, Suton, Malinić, Husarić, Kamau-li (Rijeka), Hrkač, Kozarić, Bošković, Sesar, Cikojević, Grbavac (Vrgorac). Crveni karton: Kamauli (27').

RIJEKA: Saaf, Matijević, Bilić, Turk, Suton; Tomić, Dani, Fetić, Rosić, Vesel, Husarić, Kamauli, Malinić, Murtić.

VRGORAC: Poračanin, Stanković, Gašpar, Govor-ko, Grbavac, Rašić, Raduj-ković, Kozarić, Ademi, Sesar, Cikojević, Bošković, Hrkač, Šutalo.

Futsal momčad Rijeke upisala je i drugu prvenstve-nu pobjedu ove sezone. Baš kao i u drugom kolu protiv Osječana, prvih 20 minuta utakmice slutilo je na ru-tinsku pobjedu s nekoliko pogodaka razlike. No, Bijeli su ponovo doživjeli veliku metamorfozu u nastavku. Rezultatski su izgubili i če-tvrto drugo poluvrijeme ove sezone te u finišu doveli u pitanje praktički dobivenu utakmicu. Vratar Victor Saaf ponovo je bio pravi u odlu-čujućim trenucima. Riječani su se u završnim minutama morali »bacati na glavu« da bi sačuvali bodove protiv povratnika u superligaško društvo, koji se unatoč po-razu na Trsatu predstavio u

Semafor

Ostali rezultati 4. kola: Square - Olmisum 2:5, Torcida - Istra Pula 6:4, Novo vrijeme - Osijek 3:3.
Poredak: Dinamo 9, Ol-misum 9, Crnica 7, Istra Pula 7, Torcida 7, Rijeka 6, Osijek 5, Novo vrijeme 2, Square 1, Vrgorac bez bodova.

dobrom izdanju.

Dobar početak

Riječani su povelu u 2. mi-nuti nakon što su gosti »za-boravili« da ne smiju u igri koristiti vratara. Neizravni udarac završio je uigranom akcijom Fetića i Bilića za stri-jelca Turka. Gosti su se brzo pribrali od ranog pogotka pa se na parketu Dvorane mla-dosti počeo igrati relativno ravnopravan dvoboj u kojem su glavne uloge imali vrata-ri. Victor Saaf s jedne i Senad Poračanin s druge strane bili su na visini zadatka sve do 13. minute, kada je Rosić izveo korner, a Fetić »probio« vrata-tara gostiju za 2:0. Na isteku 15. minute Luka Suton izbio je prekršaj nadomak super-ničkog šesterca, a Teo Turk poslao loptu u suprotne rašlje za 3:0. Gosti su uporno tražili pogodak za povratak u utakmicu, no kada bi i uspje-li nadmudriti riječku obranu ispriječio bi se se sjajni šved-ski vratar Saaf.

Pogreške

Dvije i pol minute prije od-mora goste je stigao i četvr-ti pogodak. Ponovo nakon prekida i ubačaja sa strane. Ovoga puta zabio je kapetan Luka Suton. Bilić je minutu



RADOST - Manolo Bilić, Teo Turk, Alen Fetić i Luka Suton

i pol prije kraja skrivio šesti akumulirani prekršaj, a Jo-sip Sesar iskoristio desetarac. Drugo poluvrijeme počeo je u festivalskom tonu. S puno pogrešaka, posebno u fazi obrane. Koncentracija obje ekipe valjda je ostala u svlačionici. Prvo je Stanković u prvoj minuti nastavka zabio iz kontre koja se izrodila na-kon loše izvedenog kornera Riječana. Bijeli su uzvratili iz šesterca preko Fetića nakon Kozarićeva starta na Matije-viću. Goste je ubrzo u igru vratio kapetan Gašpar. Zabio je uz pomoć riječkog bloka (Vesel) nakon auta. Kamauli je u 27. minuti zaradio drugi

žuti karton, a gosti su s igra-čem više dobili priliku vratiti utakmicu u potpunu rezultat-sku neizvjesnost. Saafi obrana izdržali su s igračem manje, ali se u 32. minuti pokazalo da ni švedanin na riječkim vratima nije svemoguć. Se-sar je pretrčao pola igrališta praćen Fetićem pa poslao loptu u rašlje za 5:4. Ubrzo se u obje momčadi uvukla silna nervoza, suci su se razma-hali kartonima. Vrgorac je u završnim minutama zaigrao i s igračem-vratarom u polju, no Bijeli su ipak uz silan an-gažman uspjeli sačuvati po-godak prednosti.

Ivan VOLARIĆ

smom kolu Prve lige



Mateo Hrvatin s igračicama Zameta

sebe i navijače. Uostalom, mi u svakoj utakmici idemo na pobjedu. Cure koje su zdrave zbilja daju sve od sebe i svi vjerujemo da možemo ostvariti povoljan rezultat. Nužda zakon mijenja, u ovom slučaju Zamet je po-segnuo za Ivom Tabar, dugo-godišnja kapetanica je »izvu-čena iz naftalina« da nakon prestanka karijere protiv

Sesveta pomogne koliko god može. - I sama Iva je izrazila želju da pomogne. Ionako dolazi na treninge, sada se reaktivirala i od srca joj hvala što će pomoći ekipi, kako svojim iskustvom, tako i samim obogaćivanjem broja igračica u ovom teškom razdoblju kada nas je malo - zaključio je Hrvatin.

I. DUVNJAK

Hrvatski tenisač kao pri nositelj poražen od domaćeg igrača Ollija Virtanena

Čilić bez polufinala Helsinkija

HELSINKI » Najbolji hrvat-ski tenisač, 37-godišnji Ma-rin Čilić, nije se uspio plasi-rati u polufinale »challagera« u Helsinkiju na kojem je bio prvi nositelj, uspješniji od njega u četvrtfinalu bio je domaći igrač Olli Virtanen sa 7:5, 6:4.

Srpski tenisač Novak Đoković prvi je finalist ATP turnira u Ateni, prvi je nosi-telj u polufinalu rutinski sa 6:3, 6:4 nadigrao Nijemca Yannicka Hanfmannna. Za 38-godišnjeg Đokovića ovo je 144. finale u velikoj kari-jeri tijekom koje je osvojio točno 100 turnira, od toga 24 »grand slama«.

Ove godine Đoković je do Atene igrao u dva finala, iz-gubio je završni dvoboj na »masters 1000« turniru u Miamiu od mladog Čeha Jakuba Menšika, dok je svoj 100. naslov proslavio u svib-nju u Ženevi.



U FINALU ATENE - Novak Đoković

U finalu ATP turnira tenisa-ča u Metzu igrat će Britanac Cameron Norrie i Amerika-nac Learner Tien.

Nakon što je 30-godišnji Norrie drugu godinu zare-dom izbio nastup u finalu preokretom protiv Talijana

Lorenza Sonega s 4:6, 6:2, 6:4, Tien, koji će za 25 dana napu-niti 20 godina, bio je uvjerljiv protiv »lucky losera« iz Ukra-jine Vitalija Sačka sa 6:1, 6:4. Norrieu će ovo biti 16. fi-nale u karijeri, prvi u 2025., a zadnji od svojih pet naslo-va osvojio je još početkom 2023. u Rio de Janeiru. Tien će pokušati osvojiti prvi ATP naslov u drugom finalu, ne-davno je u Peking u izgubio završni dvoboj od Talijana Jannika Sinnera. Kazahstanka Jelena Ribaki-na prva je finalistica WTA tur-nira u Rijadu, ona je u polu-finalu nadigrala Amerikanku Jessicu Pegulu s 4:6, 6:4, 6:3. Ribakina je nastavila po-bjednički niz jer je u natjeca-nju po skupinama ostvarila tri pobjede u tri nastupa, a u finalu će joj suparnica biti bolja iz ogleda prve igračice svijeta Arine Sabalenke i Amande Anisimove.

Ivan Vuk, odbojkaš Rijeke, uoči večerašnjeg susreta sa Siskom u Dvorani mladosti u šestom kolu SuperSport Superlige

Sisak je dobar, ali mi igramo bolju odbojku

RIJEKA ▶ Odbojkaši Rijeke večeras će u Dvorani mladosti (18.30 sati) protiv Siska pokušati prekinuti niz poraza i u šestom kolu SuperSport Superlige upisati svoju drugu ovosezonsku pobjedu. Riječ je o utakmici u kojoj Riječani ne smiju kiksati jer je protivnik posljednjeplasirana momčad lige. Doduše, Siščani imaju isti broj pobjeda i poraza (1-4) kao i Riječani, ali su osvojili četiri seta u pet kola, dok je Rijeka osvojila devet setova. Tri utakmice završile su porazom Rijeke 2:3... Domaćin



PREDNOST DOMAĆEG TERENA - Ivan Vuk

će stoga večeras pokušati ne samo pobijediti, nego i riješiti utakmicu što bezbolnije i u što kraćem vremenu.
- Naravno da smo razočarani porazima rezultatom 2:3. To je baš znak da nam nedostaje i malo sreće, ali i konstantnosti u igri. Mislim da naš problem nisu toliko ozljede, iako ih imamo, koliko taj neki kontinuitet tijekom utakmice. Imamo dosta padova u igri i padova u koncentraciji. U jednom trenutku vodimo i imamo meč u svojim rukama, a onda se nešto okrene, napravi

se kiks - govori Ivan Vuk, odbojkaš Rijeke, i uz Sandra Dukića igrač s najviše poena u momčadi.
Riječani od starta sezone imaju problema s pozicijom srednjeg blokera jer je duže vrijeme ozlijeđen Leon Kupsjak, a danas neće biti niti Davida Haluške. No, u riječkoj ekipi svejedno očekuju pobjedu i barem mali skok na ljestvici. Ekipa s Trsata trenutno je osma, ispred Varaždina i Siska, koji također imaju po jednu pobjedu.
- Protiv Siska smo ljetos igrali tijekom priprema, ali

samo na dva seta i dobili smo dvije od tri utakmice. Sisak je dobra ekipa, dobro su posloženi, ali mi imamo dosta prednosti naspram njih i smatram da igramo bolju odbojku. Kvalitetniji smo na papiru. Sisak ima tri dobra igrača, tu se ističu iskusni Danijel Galić i Matija Tepavac. Oni uglavnom nose svoju ekipu, ali sveukupno gledano, mi smo raznovrsnija momčad. Pa čak i s ovim ozljedama. Domaći teren? Sigurno će nam i to pomoći - zaključio je Ivan Vuk.
K. BLAŽEVIĆ

KK Kvarner

SUPREME HANNAH NOVI IGRAČ



Supreme Hannah

RIJEKA ▶ Košarkaši Kvarnera u nedjelju će u Kostreni s Dubrovnikom igrati susret sedmog kola SuperSport Premijer lige, a na toj će se utakmici domaćim navijačima predstaviti i novi igrač Supreme Hannah. Riječ je o američkom razigravaču, koji stiže iz redova prošlogodišnjega prvaka Bugarske (Rilski Sportist), a ranije je igrao i u njemačkom te francuskom drugoligašu, poljskim i engleskim prvoligašima... Između ostalog, jedno kratko vrijeme bio je i suigrač Antoniju Jordanu u Chalonu. Pozicija razigravača je uz poziciju centra najproblematičnija u Kvarneru na startu sezone, a želja kluba je da se uz pojačanje na parketu poprave i rezultati. Kvarner je trenutno na desetom mjestu ljestvice s omjerom 1-5. (K. B.)

DARIO RAKOVAC Napadač Primorja EB uoči Konferencijskog kupa

Uvjerem sam u dvije pobjede, to je naš cilj

Mislim da je takav cilj realan, svojim igrama pokazali smo da se nemamo čega bojati ako budemo na pravoj razini - kaže Rakovac

Igor DUVNJAK

RIJEKA ▶ Počela je vaterpolska sezona na Kantridi, Primorje Erste Bank predstavilo je svoju ekipu navijačima u utakmici Kupa i prvenstva, a večeras počinje plivanje u međunarodnim vodama. Riječani igraju u novom europskom natjecanju, Konferencijskom kupu, po jakosti trećem europskom natjecanju, što počinje razigravanjem u pet skupina s ukupno devetnaest klubova. Riječki klub je domaćin jedine skupine s tri kluba, na Kantridi gostuju turski Galatasaray protiv kojeg će Primorjaši igrati večeras od 18 sati, a posao će završiti u nedjelju od 11 sati protiv španjolskog Matarola. Procjene da je Primorje EB izraženi favorit skupine nisu ni najmanje pretjerane, prepostavka je da su riječke kapice kvalitetnije od oba gostujuća sastava te da će uplivati u iduću fazu natjecanja u koju prolaze dvije prvolasirane momčadi.

Odnos snaga

Ambiciozna riječka momčad je nakon »uvodnih



OPRAVDATI ULOGU FAVORITA - Dario Rakovac

izlaganja» s potpuno nedoraslim suparnicima, pokazala snagu i kvalitetu protiv Solarisa te protiv velikog favorita i kandidata za titulu prvaka, Mladosti. U uzbuđljivoj utakmici sastav Igora Hinića potopio je Šibenčane, a u vratolomnom i bombastičnom remiju sa Zapcima (17:17) dokazao je i sebi i drugima da ga nikada ne treba unaprijed otpisivati te da

se može ravnopravno nositi i s najjačima. U ovom slučaju odnos snaga je skroz drugačiji, očekivanja navijača i samih igrača su u skladu s time dok se očekuju startne dvije pobjede u Konferencijskom kupu na Kantridi.
- Očekivanja su klasična, mi uvijek sami sebi postavimo najviši cilj - kaže iskusi napadač Primorjaša Dario Rakovac. - U ovoj situaciji

mislim da je takav cilj realan, svojim igrama pokazali smo da se nemamo čega bojati ako budemo na pravoj razini. U prvom kolu smo bili slobodni, što je po mojem mišljenju dobra stvar, mogli malo vidjeti kako igraju obje momčadi jer ćemo prvi put igrati s njima.

Nema straha

Utakmice sa Solarisom i Mladosti su svaka na svoj

Mataro 22 Galatasaray 16

Vaterpolisti Mataro pobijedili su Galatasaray na otvaranju Konferencijskog kupa u Rijeci, španjolska momčad slavila je 22:16 (7:7, 5:3, 5:5, 5:1).

način bile najjači serum samopouzdanja momčadi koja se uvjerila da može biti ravnopravna i protiv odličnog sastava. Ovog vikenda riječki domaćini su veliki favoriti. Uz sav dužan oprez i poziv da svaku utakmicu treba shvatiti ozbiljno, publika očekuje da riječki vaterpolisti turnir okončaju kao pobjednici skupine.

- Za utakmicu s Galatasarayom smo dogovorili taktiku, ali u pravilu igramo svoju igru, nemamo potrebe nešto bitno mijenjati. U analizi smo vidjeli na koga od igrača moramo malo više paziti. Mislim da nema straha što se tiče rezultata, pokazali smo da možemo protiv svakoga igrati, uvjeren sam da ćemo ostvariti dvije pobjede. To je, uostalom, i naš cilj - poručio je Rakovac.

Los Angeles poražen na gostovanju kod Phoenix Sunsa (102:115) uz sjajno izdanje hrvatskog reprezentativca

Zubčeva odlična predstava nije pomogla Clippersima

PHOENIX ▶ Hrvatski košarkaš Ivica Zubac postigao je 23 poena i imao 11 skokova, ali njegova odlična predstava nije pomogla LA Clippersima koji su poraženi na gostovanju kod Phoenix Sunsa sa 115:102 u jedinoj utakmici odigranoj u četvrtka na petak u NBA ligi.

Zubac je za 27 minuta pogodio osam od 14 udaraca iz igre te realizirao sedam od osam slobodnih bacanja, a imao je i dvije asistencije, dvije ukradene i dvije izgubljene lopte. Momčad koju vodi Tyronn Lue je na ovom gostovanju



DOJMLJIV UČINAK - Ivica Zubac

bila značajno oslabljena, jer u sastavu nije bilo Jamesa Hardena, zbog osobnih razloga,

kao ni ozlijeđenog Kawhija Leonarda. Uz hrvatskog centra jedini

Parker izbornik francuske U-17 vrste

Bivša NBA zvijezda 43-godišnji Tony Parker imenovan je izbornikom francuske košarkaške U-17 reprezentacije. Francuski savez objavio je da će Parker voditi U-17 vrstu na Svjetskom prvenstvu koje se od 27. lipnja do 5. srpnja 2026. održava u Turskoj. Parker je 18 sezona igrao u NBA ligi te je sa San Antonio Spursima osvojio četiri naslova prvaka. Godine 2013. predvodio je Francusku do prvog naslova europskog prvaka, a karijeru je okončao 2019.

je u početnoj petorci Derrick Jones imao dvoznamenkasti učinak sa deset poena. Od

igrača s klupe najuspješniji su bili Cam Christie sa 17 poena, John Collins s 13 te Bogdan

Bogdanović s 12 poena i pet asistencija.

Najbolji u pobjedničkoj momčadi bili su Jalen Green s 29 poena i Devin Booker s 24, sedam asistencija i šest skokova.

Gosti su imali minimalnu prednost na poluvremenu (51:48), ali je Phoenix eksplodirao u trećoj četvrtini i ubacio čak 40 poena te prelomio utakmicu.

LA Clippersi su nakon trećeg uzastopnog poraza pali na učinak 3-5 i nalaze se na 12. mjestu ljestvice Zapadne konferencije NBA lige. (H)

RJESENJA: ARGENTINA, N, RUDOKOP, A-HA, RATO, SRDOST, AL, AV, STAR, L, SAMIR, OKO, STO POSTO, OST, JOHNNHUSTON, KECAL, CRNO, ME, BITER, JESI, JER, OR, H, MARK, MARV, JAS, KASTAVAC, Č, ADAM ANT, VOZOVI, NINA VIOLIC, BUK, NOSTALGICNOST, ARIANA, GNJAT, EP, VIRNA, ANASARKA, OJO, RUPICAVOST, JE, R, METALIK, T, EKVAĐOR, ACIDI, CAMUS, KRAITERI, NAVKA, ADI, UTKA, KNJAZ, Z, ODOR, V, NEVENA, ZE, OMAME, ARD, SINJI GALEB, TRAKAVICA.

[illegible]

OBAVIJESTI O SMRTI

S tugom i zahvalnošću za svu njezinu ljubav i dobrotu javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je dana 7.11.2025. godine zauvijek napustila naša voljena mama, punica i baka



MARIJA UŠLJEBRKA
12.2.1948. - 7.11.2025.

Posljednji ispraćaj bit će u utorak 11. 11. 2025. u 14.30 sati na groblju Kozala.

Ožalošćeni: kćeri SANDRA, TAMARA i MARTINA, zetovi: IVICA, VALTER i SINIŠA, unuci: RAFAEL, FRANKA, MARTA i LENA

186899

Z tugom va srce avizujemo da nas je va 83. lete zavavek napustila naša draga mama, svekrva, nona i sestra



BRANKA KRANJAC
rod. ALFONZI

Sprogod će bit 11.11.2025. na tri ure zapoľne na Rukavaćken cimiteru.

Za njun žaluju: sini VELIMIR i ĐAMIR, nevesti MARIJA i DUŠANA, vnuci ANA i ALESIA, sestra BOGDANA i ostala rodbina

186858

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 6.11.2025. u 76. godini života napustila naša draga



KASJA BURŠIĆ
rod. PETROVIĆ

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice obaviti će se u ponedjeljak, 10. 11. 2025. u 10 sati s mjesnog groblja Baderna, a ukop će se obaviti u 14.30 na gradskom groblju Trsat - Rijeka.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: suprug MLADEN, sin DUŠKO, nevjesta KRISTINA, unuke ANAMARIJA i MARTA te ostala tugujuća rodbina

186902

Draga naša mama i nona



EMA AGBABA
rod. Korlević

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u utorak, 11.11.2025. u 11.30 sati na gradskom groblju Kozala.

Ovo nije kraj, tvoja vedrina, dobrota i plemenitost ostat će zauvijek u našim srcima i mislima.

Ožalošćeni: sin MARKO, snaha ARNA s ocem IVANOM, unuk MARCELO i unuka ROMINA

186921

Obavještavam svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je u 72. godini života napustila naša draga supruga, mama i svekrva



JAGODA ŽERIĆ
rod. Žic

Posljednji ispraćaj bit će u krugu obitelji, na mjesnom groblju Punat

Ožalošćeni: suprug AGO, sin DAMIR s CHRISTINOM i kćer TAMARA s DENISOM

186905

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 70. godini zauvijek napustio naš najdraži i voljeni



ZLATKO KEZELE

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u ponedjeljak 10. studenog 2025. godine u 13 sati na mjesnom groblju Kuželj.

Počivao u miru Božjem!

Ožalošćeni: supruga DUBRAVKA, sinovi BOJAN i MATIJA, unuci FILIPA i NOA, brat BORIS s obitelji te ostala tugujuća rodbina i prijatelji

186838

Obavještavam svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je u 87. godini života napustio naš voljeni suprug, tata i nono



JOSIP SUŠANJ
LAZO

Ispraćaj dragog nam pokojnika bit će 10.11.2025. u 15 sati na groblju Rukavac.

Molimo za tihi sućut.

Ožalošćeni: supruga RUŽICA, kćer SNJEŽANA, zet ŽALTAN te unuci MARIN i TEA.

186853

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u ćetvrtak 6.11.2025. u 65. godini života preminula naša voljena supruga, mama i baka



NATALIJA CRNKOVIĆ
MIŠKULIN

Posljednji ispraćaj bit će u krugu obitelji.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

186863

Tužna srca javljamo da nas je napustila naša voljena

VENKA KOLAKOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u ponedjeljak 10.11.2025. u 11 sati na groblju Žlobin u krugu obitelji.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

186911

Tužna srca obavještavam prijatelje i znance da je u ćetvrtak 6.11.2025. svoju posljednju nepodopštinu izveo



ZDENKO BOTIĆ
1946. - 2025.

preminuvši nakon kratke bolesti. Oproštaj od pokojnika bit će organiziran u ponedjeljak, 10.11.2025., u 11 sati, u velikoj mrtvaćnici groblja na Drenovi.

Sin MATKO, snaha PETRA, unuk JAKOV

186893

POZDRAVI

Zadnje boh mame našeh zvonćari



BRANKI KRANJAC
BREŽANSKI ZVONČARI

186892

Zadnje boh dragemu



JOSIPU SUŠNJU
Od familije: JURDANA i ZORICA

186909

Posljednji pozdrav dragoj



EMI
Obitelj BRĆIĆ

186872

Najdraža naša mama i nona



EMA AGBABA
rod. KORLEVIĆ

Napustila si nas iznenada u svojoj 84. godini života, ali tvoja nesebićna ljubav i predanost koju si pružala kao majka, nona i veliki prijatelj ostat će neizbrisiv trag u našim srcima, Mirno spavaj.

Ožalošćeni: kćer NADA, zet ZORAN i unuk LUKA

186920

Posljednji pozdrav dragom susjedu



JOSIPU SUŠANJ

Susjedi: ALDO, VILIM, LAURA, MARINA, ANDREA, ELVIŠ s obiteljima, obitelji ZUBALIC, DORIĆIĆ, ĆUTURIĆ

186877

Zadnje boh nonotu naše Tei



JOSIP SUŠANJ

SARA, VEDRAN, LUCIJA, IVAN, ANASTAZIJA, IVAN

186883

Posljednji tužni pozdrav dragoj i do-bro-j prijateljici



KASJI BURŠIĆ
Od ĐURĐE DOBRILA

186919

Posljednji tužni pozdrav dragoj mami



KASJI BURŠIĆ
DUŠKO i KRISTINA

186918

Posljednji pozdrav dragoj



KASJI BURŠIĆ
Počivala u miru Božjem.

Obitelj MARAĆIĆ

186914

Posljednji tužni pozdrav dragoj nonici



KASJI BURŠIĆ

Tvoj glas i osmijeh uvijek ćemo pamtit.

Zauvijek si u našim srcima.

Tvoje unuke ANAMARIJA i MARTA

186917

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici



MARIJI UŠLJEBRKA

O, kako boli kad ode netko tko te iskreno voli.

ROBI i ZDENKA - MARIJA

186908

Posljednji pozdrav dragoj



NATALIJI

Počivala u miru Božjem.

Obitelj MIŠKULIN: BORIS i JADRANKA, IGOR i TEA, SANJA s NENADOM i SARA

186880

Posljednji pozdrav dragoj



NATALIJI
Od obitelji KOMAREK i MAGAŠ

186907

Posljednji pozdrav mojoj dragoj



NATALI

Lipoto moja neka te ćuvaju anđeli.

Tvoja LJUBE

186910

S velikom tugom opraštam se od dragog prijatelja



TOMISLAVA BARIĆEVIĆA
Obitelji DODIĆ i HERMAN

186912

Posljednji tužni pozdrav velikom ćovjeku, dragom prijatelju



TOMISLAVU BARIĆEVIĆU

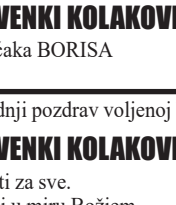
Neizmjerne ćeš nam nedostajati.

U mislima i molitvama s obitelji kojoj upućujemo izraze najiskrenije sućuti.

IVICA, SUZANA, MATIJA

186890

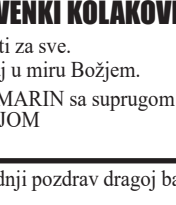
Posljednji pozdrav dragoj teti



VENKI KOLAKOVIĆ
Od nećaka BORISA

186916

Posljednji pozdrav voljenoj baki



VENKI KOLAKOVIĆ

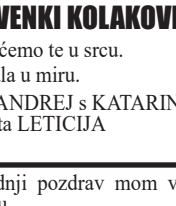
Hvala ti za sve.

Počivaj u miru Božjem.

Unuk MARIN sa suprugom ANA-MARIJOM

186915

Posljednji pozdrav dragoj baki



VENKI KOLAKOVIĆ

Ćuvati ćemo te u srcu.

Počivala u miru.

Unuk ANDREJ s KATARINOM i nevjesta LETICIJA

186913

Posljednji pozdrav mom voljenom Zdenku



ZDENKO BOTIĆ

186922

Hvala ti za svu ljubav, dobrotu i zajednićke trenutke.

Tvoja DIANA

186922

Posljednji pozdrav poštovanom kolegi



ZDENKU BOTIĆU

186894

Djelatnici HNK ZAJC s intendanticom

186894

SJEĆANJA

Prošla je tužna godina bez tebe. Fališ nam silno.



DRAGAN BLAŠKOVIĆ
Grof / Blaž

186770

8.11.2024. - 8.11.2025.

Tvoj prerani odlazak ostavio je veliku prazninu i bol.

Zauvijek si u našim srcima i mislima, ljubavlju te ćuvamo od zaborava.

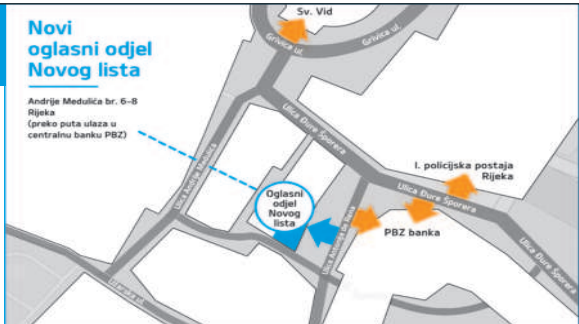
Počivao u miru Božjem.

Tvoja nećakinja TANJA s DAMIROM, tvoje PETRA i RITA

OGLASNI RIJEKA RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK
8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)

SUBOTOM ZATVORENO
NEDJELJOM I PRAZNICIMA
13 - 18 SATI
tel: 051 212 102



Tužno sjećanje na voljenog



RADOSLAVA DREZGIĆA
9.11.2022. - 9.11.2025.

U našim srcima uvijek si voljen, a u mislima nikad zaboravljen.
Tvoji: supruga MIRJANA, sinovi LUKA i SASA, snaha VEDRANA, unuci MARKO i MAYA

186854

Sjećanje na našeg voljenog



JOSIPA KLARIĆA
8.11.2020. - 8.11.2025.

U sjećanju najljepše uspomene, u srcu tuga i duboko skrivena bol.
Tvoji: mama BRANKA, tata STANISLAV, sestra STANISLAVA, šogor IGOR i nećak FRAN

186873

Sjećanje na voljenu mamu, punicu i nonu



ANKICU ĆIRLIJA
8.11.2024. - 8.11.2025.

Prošla je godina, duga, teška i preteška.
S ljubavlju ćemo te spominjati, po dobrom pamtit i u srcu nositi.
JENNY, IVAN, WENDY

186857

Sjećanje na voljenu mamu



ANKICU ĆIRLIJA
8.11.2024. - 8.11.2025.

Premalo je riječi, a previše tuge da ti kažem koliko te volim i koliko mi nedostaješ.
Tvoja JENNY

186859

Sjećanje na voljenu mamu i svekrvu



ANKICU ĆIRLIJA
8.11.2024. - 8.11.2025.

Svijet se mijenja iz godine u godinu naši životi iz dana u dan, ali ljubav i sjećanje majko na tebe nikada neće proći.
DORIAN i BIANKA

186861

Tužno sjećanje na sestru, tetku i šogoricu



IVU POLIĆ
8.11.2023. - 8.11.2025.

...Nikada nećeš biti preboljena niti zaboravljena...
Volimo te...

Tvoji: ALEN, NEHAJKA, BRANKA, MARIN, IVAN, MARKO, MATIA I MATEO

186879

Tužno sjećanje na našeg dragog i nikad zaboravljenog



MARIJANA CVITKOVIĆA ŽANIĆA
8.11.2021. - 8.11.2025.

Ništa ne može zaliječiti rane i ispuniti prazninu, koju je Tvoj prerani odlazak ostavio!

TVOJI NAJMILJI

186841

Tužno sjećanje



ALBERTO JURAC BERTO
8.11.2013. - 8.11.2025.

S ljubavlju čuvamo uspomenu na tebe.

Tvoje MARIJA i SANDRA

186633

Sjećanje na voljenu mamu, suprugu i baku



RUŽU PERAIĆ
8.11.2021. - 8.11.2025.

Godine prolaze, ljubav ostaje zauvijek.

OBITELJ

186646

Sjećanje na voljenu mamu i baku



RUŽU PERAIĆ
8.11.2021. - 8.11.2025.

Nebo je tvoj vrt, a naša srca tvoja su vječna postelja u kojoj zauvijek cvjetaš.

Tvoji IVA i RONALD

186773

NOVI LIST

Pretplatite se na Novi list!

i uštedite!

PREDNOSTI PRETPLATE NA TISKANO IZDANJE NOVOG LISTA:*

- značajna mjesečna ušteda
- dostava na kućnu adresu u jutarnjim satima
- dar svakom novom pretplatniku - sandučić za primanje novina
- dodatna pogodnost za pravne osobe - povrat PDV-a od 5%
- mogućnost plaćanja karticama

NARUDŽBE I INFORMACIJE:

- 051/650-043 ili 051/650-097
- radnim danom 7.30 - 15.30 sati
- info.pretplata@novilist.hr
- www.novilist.hr

PRETPLATA	1 MJESEC	3 MJESECA	6 MJESECI	12 MJESECI	18 MJESECI	24 MJESECA
CIJENA	35,98 €	104,72 €	202,99 €	393,08 €	570,29 €	734,62 €
POPUST	33.00 %	35.00 %	37.00 %	39.00 %	41.00 %	43.00 %
CIJENA PO PRIMJERKU	1,20 €	1,16 €	1,13 €	1,09 €	1,06 €	1,02 €

* vrijedi za područje ručne dostave i dostave putem Hrvatske pošte

PREDAJTE OBAVIJEST O SMRTI ELEKTRONIČKIM PUTEM

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novilist.hr>

- ❖ brzo
- ❖ jednostavno
- ❖ iz intime vašeg doma
- ❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

Najveći oglasnik
Kvarnera i Istre!

BUTIGA

Novi list d.d., Rijeka, Zvonimirova 20a, OIB: 44110106406, info tel. 051/650-108

060/555-991

CIJENA POZIVA:

tel. 0,46 €/3,49 kn/min

mob. 0,63 €/4,78kn /min

Izdvojeno

■ DRENOVA

Giipuja: 108. šterna na Drenovi

Kvartet Giipuja danas će održati 108. nastup po šternama na Drenovi s početkom u 10 sati. Povezujući tradicijsku glazbu Istre i Kvarnera sa suvremenim jazzom, kontrabasist Damijan Grbac i njegov kvartet

otisnuli su se na zanimljivo glazbeno putovanje koje promovira autohtonu glazbu te je interpretira u suvremenom kontekstu koristeći slobodu jazz improvizacije. Ambiciozna turneja »100 šterni, čo!«, započeta 2022. go-



dine, obuhvaćala je stotinu koncerata održanih uz šterne diljem Istre, Primorja, otoka i Gorskog kotara. Giipuju čine:

Damjan Grbac - kontrabas, Marko First - violina, sope-la, Aldo Foško - bas klarinet, Tonči Grabušić - bubnjevi.

■ LOVRAN

Drugo izdanje festivala prirodnih vina Alterego

Kino Sloboda danas od 11 do 20 sati ugostit će Drugo izdanje festivala prirodnih vina Alterego, koje će okupiti više od 40 prirodnih vinara iz Hrvatske, Slovenije, Italije, Francuske, Španjolske, Slovačke, Bosne i Hercegovine i Srbije, regionalne proizvođače prirodnog piva, proizvođače sira, maslinovog ulja. Prirodna vina odražavaju okuse, mirise i visinu alkohola specifične za određenu sortu grožđa, vinSKU godinu i terroir, a koja su posljedično svake godine drugačija. Ulaznicu, čija je cijena 40 eura, moguće je nabaviti putem sustava Adriaticket ili na ulazu u Kino Sloboda.



■ OPATIJA

Ekološki sajam

Pozivaju se zainteresirani građani i slučajni prolaznici da danas od 8 do 13.30 sati posjete ekološki sajam ispred tržnice Mrkat, na kojem će u ponudi biti opskrba kućanstva zdravim, ukusnim i korisnim proizvodima ekološki certificiranih proizvođača. Sajam je zamišljen kao mjesto okupljanja zaljubljenika u eko uzgoj, te predstavlja fantastičnu priliku za bolje upoznavanje s radom ekoloških proizvođača.

Ljekarne

Tijekom vikenda danju je dežurna ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213 - 101). Noćno dežurstvo obavlja ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213 - 101). Noćno dežurstvo traje od 20 do 7 sati ujutro sljedećeg dana.



Danas

RIJEKA

Mia Negovetić predstavlja »Misli«



Mia Negovetić

Danas Mia Negovetić stiže u Croatia Records Music Shop Rijeka u povodu izlaska prvog LP albuma »Misli«. Druženje s popularnom riječkom pjevačicom počinje u 12 sati u Croatia Records Music Shopu Rijeka.

»Dnevnik nogometaša«

U 25. sezoni u Kalvariji pod nazivom »Četvrt stoljeća, a tek počinjemo« danas u 20 sati na programu je »Dnevnik nogometaša«, obnova hit komedije Ri Teatra iz 2014. godine. Autori, redatelji i glumci: David Petrović i Alex Đaković.

30. Revija lutkarskih kazališta

U sklopu jubilarne 30. Revije lutkarskih kazališta Rijeka danas u 11 i 18 sati u HKD-u na Sušaku na programu je prestava »Umišljena mišica«, Kazališne družine Pinklec iz Čakovca. Za uzrast: 3+. U 12 sati u Atriju HKD-a počinje lutkarska radionica i animaonica. U 17 sati u Gradskom kazalištu lutaka Rijeka na repertoaru je »Ovo sam ja« Teatar Poco Loco, Lutkarskog kazališta Maribor iz Slovenije, za uzrast: 2+. U Dvorani kulture Joga u svakodnevnom životu u 17 i u 19 sati za uzrast 15+ počinju predstave koje se izvode kao diptih »Transport: Teret« Lutkarskog kazališta Ljubljana, a u 18 i u 20 sati

za uzrast 15+ predstave se izvode kao diptih »Transport: Odlazak«.

»Večer za maestroti«

U sklopu manifestacije »Zametski štajoni«, Zametske maškare i zvončari i KUD Zametski koren večeras u 20 sati u prostorijama SRC Zamet, Obitelji Sušan 2, organiziraju »Večer za maestroti«, kulturno-glazbeni program posvećen pok. maestrima Ljubomiru Mulcu i Emilu Manceu. U sklopu programa bit će održana i promocija zbirke pjesama »Ura va škabeline – Vreme potla mane« pok. Darinka Juga. Nastupaju: KUD Zvir Jelenje, T.O. KUD-a Zametski koren, klapa Nokturno, Igor Lesica, Dora i Vito Jardas i ansambl Žvejarini. Ulaz je slobodan.

Student days

Centralno mjesto događanja najvećeg festivala u Rijeci i šire i ove godine bit će Exportdrvo Rijeka. Ulaz je slobodan. Danas nastupaju: PEKI, TTM, Juki, Baks, 30 Zona.

9. Mađarski bal

U sklopu 9. Mađarskih dana u Rijeci danas u 18 sati u Zajednici Talijana Rijeka u Circolu održat će se 9. Mađarski bal u Rijeci na kojem će svirati Pertlik Band.

Večer poezije s Lidijom Deduš

Danas u 18 sati u Gradskoj knjižnici Rijeka gostovat će hrvatska književnica Lidija Deduš. Prijave se primaju putem obrasca.

Dan Carla Sagana

U Astronomskom centru Rijeka obilježava se Dan Carla Sagana. Prigodni program u 18 sati predviđa projekciju filma »Dalje od Sunca« i zvukove iz svemira, a posvećen je potrazi života u svemiru. U 19.30 sati organizirano je promatranje uz dobre vremenske uvjete.

■ KASTAV

Akcija darivanja krvi

Gradsko društvo Crvenog križa Rijeka i Aktiv darivatelja krvi Kastav organiziraju akciju darivanja krvi danas u vremenu od 8 do 13 sati. Akcija darivanja krvi održat će se u Kastvu, u Bočarskom domu »Slavko Stanić«.

■ BAKAR

Radionica obnove gromača

Danas će se održati jesenska Radionica obnove gromača, Bakarskih prezida, u vinogradu Takala. Radionica koju organizira Poljoprivredna zadruga Dolčina Praputnjak, Udruga Praputnjak – kulturni krajolik u suradnji s Udrugom Dragodid počinje u 9 sati. Link na lokalitet je: <https://maps.app.goo.gl/9vpYFbdCe9j-zyPYH9>. Planirano vrijeme održavanja radionice je do 16 sati, ukoliko se ne završi planirani zahvat ranije.



■ CRIKVENICA

Dječji zabavni dan

Danas najmlađe očekuje Dječji zabavni dan na Trgu Stjepana Radića. Napuhanci, igre i mnoštvo smijeha pretvorit će centar Crikvenice u veseli poligon za igru i pokret u trajanju od 10 do 17 sati.

■ NOVI VINODOLSKI

Krštenje vina

Stari pučki običaj »promaknuća« mošta u mlado vino, ono veselo »kr-

štenje vina«, proslavit će se danas na Trgu Vinodolskog zakona s početkom programa u 17 sati. Trg Vinodolskog zakona toga će dana zasjati u punom sjaju uz Rišpet i DJ Borisa te mirise vina i domaće spize. Posjetitelji očekuju i velika vinska izložba vinara amatera.

1. Jesenska biciklijada

Danas s početkom u 10 sati počinje 1. Jesenska biciklijada. Ruta biciklijade namijenjena je iskusnijim rekreativcima (težina 3/5) te vodi kroz slikovite jesenske krajolike Novog Vinodolskog, nudeći savršen uvod u večernje martinjsko slavlje.

■ KORNIĆ

»Treći bodulski libri«

Katedra Čakavskog sabora Kornić Mjesec hrvaskoga libra na kornić danas u dom na placu u 18 sati održat će se otvorenje izložbe »Treći bodulski libri«, knjige izdane na otoku Krku od 2018. godine do danas. U sklopu izložbe održat će se okrugli stol »Prošlost, sadašnjost i budućnost knjižnica i čitaonica na Krku«. Izložba se može razgledati do 15. studenog od 18 do 20 sati, te u nedjelju 9. i 16. studenog od 11 do 13 sati.

■ CRES

Noć istraživača Rijeka @ Cres

Danas od 17 do 20 sati u Palači Moise održat će se Noć istraživača Rijeka @ Cres. Program započinje u 17 sati predavanjem »Zašto je održivost važna? Održiva moda vs. fast-fashion moda« Jasmine Dlačić. Od 17 do 20 sati posjetitelji će moći sudjelovati u brojnim istraživačkim postajama i radionicama, a u 18 sati očekuje nas predavanje »Matematička služba spašavanja« Bojana Crnkovića.

Kina

■ RIJEKA CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33
www.blitz-cinestar.hr

»PREDATOR: BADLANDS«, SF. Redatelj: Dan Trachtenberg, uloge: Elle Fanning, Dimitrius Schuster-Koioamatangi, 2D 13.45, 16.40, 18.00, 18.45, 21.00, EXTREME 2D 20.15, 22.30; »DRUGI DNEVNIK PAULINE P.«, obiteljski. Redatelj: Neven Hitrec, uloge: Katja Matković, Jakov Švarc, Aria Dunda, 2D 19.30, EXTREME 2D 11.30, 13.15, 15.00, 16.45, 18.30; »CHRISTY«, biografski. Redatelj: David Michôd, uloge: Sydney Sweeney, Ben Foster, Merritt Weaver, 2D 19.40, 22.20; »SHELBY OAKS: GRAD DUHOVA«, horor. Redatelj: Chris Stuckmann, uloge: Camille

Sullivan, Keith David, Michael Beach, 2D 22.20; »GODIŠNJICA«, triler. Redatelj: Jan Komasa, uloge: Diane Lane, Kyle Chandler, Dylan O'Brien, 2D 19.00; »CHAINS AW MAN - FILM: REZINA PRIČA«, anime. Redatelj: Tatsuya Yoshihara, 2D 18.50, 20.15, 21.00; »ŠKOLA ČAROBNIH ŽIVOTINJA 3«, avantura, obiteljski, Redatelj: Sven Unterwaldt Jr., uloge: Emilia Maier, Loris Sichrovsky, Emilia Pieske, 2D 11.00, 13.10, 15.20, 17.30; »CRNI TELEFON 2«, horor. Redatelj: Scott Derrickson, uloge: Ethan Hawke, Mason Thames, Madeleine McGraw, 2D 19.25; »SPRINGSTEEN: IZBAVIME IZ NIŠTAVILA«, biografski. Redatelj: Scott Cooper, uloge: Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Stephen Graham, 2D 21.15; »ODUVIJEK TI«, drama. Redatelj: Josh Boone, uloge: Allison Williams, Scott

Eastwood, Dave Franco, 2D 21.15; »GABINA KUĆA LUTAKA«, avantura. Redatelj: Ryan Crego, uloge: Laila Lockhart Kraner, Kristen Wiig, Carla Tassara, 2D 11.00, 13.05, 15.10, 17.15; »TRON: ARES«, akcijski. Redatelj: Joachim Ronning, uloge: Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters, Hasan Minhaj, 2D 16.15; »ŠAPE U AKCIJI«, animirani. Redatelj: Benoît Daffis, Jean-Christian Tassy, 2D 11.00, 13.00, 15.00, 16.55; »DOBRA KARMA«, komedija. Redatelj: Aziz Ansari, uloge: Seth Rogen, Keanu Reeves, 2D 17.25; »ZECKO KOŠ I TAJNA VELIKOG SVISCA«, animirani. Redatelj: Benjamin Mousquet, 2D 11.45, 13.30, 16.00; »JEDNA BITKA ZA DRUGOM«, drama. Redatelj: Paul Thomas Anderson, uloge: Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn, 2D 21.45; »LOŠI MOMCI 2«, animirani. Redatelj: JP Sans,

Pierre Perifel, 2D 11.45, 12.20, 14.00, 14.30; »VELIKA UTRKA EUROPE«, animirani. Redatelj: Waldeemar Fast, 2D 11.30, 15.25.

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org
Dječja kuća: »ZECKO KOŠ I TAJNA VELIKOG SVISCA«, animirani. Režija: Benjamin Mousquet, 11.00; »DRUGI DNEVNIK PAULINE P.«, igrani. Režija: Neven Hitrec, 16.00; »BOŽIČNA MIŠOLOVKA«, animirani. Režija: Henrik Martin Dahlsbakken, 18.00
Art-kino
»BUGONIA«, igrani. Režija: Yorgos Lanthimos, 15.00; »MIROTVO-RAC«, dokumentarni. Režija: Ivan Ramljak, 17.15; »JEDNA BITKA ZA DRUGOM«, igrani. Režija: Paul Thomas Anderson, 19.15.

NOVA TV	
06.25	Scooby-Doo!: Nove tajne, animirana serija S1 E8/26 R
07.55	Zdravlje na kvadrat, magazinska emisija S1 E394
08.35	Arhitekti i projekti, magazinska emisija S1 E36
09.15	Kumovi, igrana serija S5 E118 R
10.15	Divlji Karibi, doku. serija S1 E1/4 R
11.30	Jerry Maguire, igrani film R
14.05	Startaj Hrvatska, zabavni program S6 E3/11 R
15.00	Supertalent, zabavni program S12 E6/13 R
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program
17.10	Supertalent, zabavni program S12 E6/13 R
17.45	Provjereno, informativni program R
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program
20.15	Pravednik 2, igrani film (15)
22.35	Dobar posao u Italiji, igrani film
00.45	Patriot, igrani film (15)
02.25	Oceanovih 8, igrani film R
04.10	Astro savjetnik, astro show (18)

NOVATV 20.15



PRAVEDNIK 2
Robert McCall nastavlja raditi ono što najbolje zna – boriti se za pravdu i spašavati one kojima je potrebna pomoć.

DOMA TV	
06.00	Gorski liječnik, igrana serija S10 E12/16 R
06.45	Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S6 E25/26 R
07.35	Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S6 E26/26 R
08.25	Detektiv Kalle, igrana serija S1 E2/12
09.15	TV izlog, razno
09.30	Hamburg 112, igrana serija S13 E13/26 R
10.25	TV izlog, razno
10.40	Hamburg 112, igrana serija S13 E14/26 R
11.25	TV izlog, razno
11.40	Hamburg 112, igrana serija S13 E15/26 R
12.35	TV izlog, razno
12.50	Gorski spašavatelji, igrana serija S6 E6/12
13.40	Gorski spašavatelji, igrana serija S6 E7/12
14.35	Škorpion, igrana serija S2 E3/25 R
15.30	Škorpion, igrana serija S2 E4/25 R
16.25	Navy CIS, igrana serija S22 E17/20 R
17.15	Navy CIS, igrana serija S22 E18/20 R
18.10	CSI: Vegas, igrana serija S2 E3/21 R
19.05	CSI: Vegas, igrana serija S2 E4/21 R
20.00	Mamurluk 2, igrani film (15)
21.40	Slatka mala tajna, igrani film (15)
23.50	Vatreni dečki, igrana serija S3 E1/13 (15)
00.35	Vatreni dečki, igrana serija S3 E2/13 (15)
01.20	CSI: Vegas, igrana serija S2 E4/21 R
02.00	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E15/22 R
02.40	Gorski spašavatelji, igrana serija S6 E6/12 R
03.30	Gorski spašavatelji, igrana serija S6 E7/12 R
04.10	Detektiv Kalle, igrana serija S1 E1/12 R

DOMATV 20.00



MAMURLUK 2
Phil, Stu, Alan i Doug otputuju na egzotični Tajland na Stuevo vjenčanje.

TV PREPORUKA



DOKUMENTARAC

HRT2 22.40

Razorlight: Raspad sistema

Jedanaest godina nakon neugodnog raspada sastava, vođa grupe Johnny Borrell želi se pomiriti s Andyjem Burrowsom, koautorom albuma America, i opet okupiti klasičnu postavu Razorlighta. Nakon što je pristao da prvi razgovor, otkako je senzacionalno napustio Razorlight 2009. godine, održe pred kamerama, bubnjar Burrows ima veliki prisni susret s prijateljem koji je postao neprijatelj, Borrellom, na jugu Francuske. U njihovu emocijama ispunjenom susretu, uza sve rizike, Johnny i Andy razgovaraju o usponima i padovima sudjelovanja u radu mladog rock sastava na vrhu svjetskih ljestvica i zajedničkog pisanja uspješnica prije katastrofalnog raspada.

SERIJA

HRT1 17.15

Zovite babicu

Godina je 1958. Jenny se vraća kući nakon napornog radnog dana i iznenađena je rodendanskim dočekom. Ipak, veselje kratko traje - sljedećeg dana dobiva novu pacijenticu, Molly Brignall, koju zlostavlja muž. U međuvremenu, Trixie i sestra Evangelina pozvane su na švedski teretni brod kako bi pomogle pri porodu kapetanove kćeri. No tragedija ubrzo potresa zajednicu. Nakon što novorođeni sin obitelji Kelly premine pod nerazjašnjenim okolnostima, Nonnatus House zahvaća kriza.

DOKUMENTARAC

HRT2 21.00

Anthony Bourdain - Upoznavanje nepoznatog

Bourdain uranja u grad Seattle, gdje se izmjenjuju procvat i propast. Dvije industrije preoblikuju grad i njegovu kulturu - tehnologija i legalizirana industrija kanabisa. Bourdain zaviruje iza kulisa invazije tech bro kulture na Capitol Hill, smlati desetak kame-nica u Taylor Shellfish Companyju i uživa u ribi s pomfritom u Pacific Inn Pubu s članovima benda The Gods Themselves.

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Bilanca uspjeha, talk show 08.00 Treći sektor, emisija o civilnom društvu 08.30 Glazbeni kanal/Tv prodaja 12.15 Od mora do gorja, reportaža 12.30 Rotor, emisija o oktanskim i ekstremnim sportovima 13.20 Art caffe, emisija o kulturi 14.10 Pasivna Hrvatska, putopisna reportaža 14.40 TV prodaja 15.00 Zelena minuta, dokumentarni serijal 15.10 Glazbeni kanal 15.35 Auto moto nautic vision, emisija 16.05 TV prodaja 16.25 Školska liga, emisija o sportu 17.00 Rijeka zdravlja, emisija o zdravlju (r) 18.00 DNEVNIK 18.20 Puls PGŽ – Mozaik, emi-sija 18.55 TV prodaja/Glazbeni kanal 20.00 Špica s Macanom,

➔ TV NOVA

talk show 20.50 Zeleno plavi horizonti, emisija pod pokrovi-teljstvom 21.25 Emisija o filmu 22.00 DNEVNIK (r) 22.20 Kratki rezovi, emisija o filmu (r) 23.00 Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

➔ TV NOVA

11.15 Energetska medicina 11.45 Telegiornale 12.00 Vijesti Istre i Kvarnera 12.30 Zapadna strana 13.30 Multikulturalnost u Istri 14.00 Babićini recepti 14.35 Kitchen tv 15.00 Odaberi zdravlje 16.00 Automoto Moto Nautic Vision 16.30 Comunita, emisija za pripadnike talijanske nacionalne manjine 17.00 Novi milenij 17.15 Svi Bakar 17.30 Dnevna soba 18.30 Forum 1 19.00 Art Club 19.30 Boje zemlje 20.00 Volin te Istro

21.00 Domaća besida 21.15 Trajaninenaj 22.00 Agrokul-tura, poljoprivredna emisija 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

➔ HRT 4

18.00 TV student 18.30 Regi-onalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.56 Vrijeme svijet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.56 Vrijeme svijet sutra 19.59 HAK - promet info 20.00 #REPORTAŽE: Kostimografki-nja 20.05 Intervju tjedna 20.45 Talenti EU regija 21.00 Pregled dana 21.45 Veterani mira 22.20 Moj put: Rust 22.45 Studio 4: U fokusu 23.10 Vijesti na engleskom jeziku 23.20 Vijesti na španjolskom jeziku 23.30

Studio 4: Jutarnji intervju 23.50 #REPORTAŽE: Depresija 00.10 Vijesti iz kulture 00.19 Auto Market Magazin

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informa-tivna emisija 08.00 Svakodne-vica, mozaična emisija 09.30 Trenutak za čisti kutak, emisija o zaštiti okoliša 10.00 Inkluzivni puls, emisija o zdravlju 11.00 Moda XL 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Fio Show, zabavno-glazbena emisija 16.00 Riječ Života, duhovni program 16.30 Vete-rinarska ordinacija, emisija o kućnim ljubimcima 17.15 Sree Hrvatske, mozaična emisija 17.45 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 18.45 Frtalj kulture, razvoj umjetnosti 19.00 Serbus

Zagreb, informativna emisija 20.00 Groznica subotnje večeri, zabavna emisija 22.50 Na kraju dana, informativna emisija 23.00 Zlatna zora (18), alternativni kutak

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Vijesti 09.15 CMC Mix 10.00 Top 30 - (Nacionalna lista CMC televizije) 10.45 CMC Mix 11.00 Evergreen 11.15 100% hitovi 12.00 Dobar dan 13.00 100% hitovi 14.00 CMC Mix 15.00 100% hitovi 16.00 CMC Mix 17.00 100% hitovi 18.00 CMC Mix 19.00 100% hitovi 20.00 CMC Večer 21.00 24 sata vijesti 21.05 CMC Party 00.00 100% hitovi 01.00 24 sata vijesti

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG 1 07.05 Rai Parlamento Settegiorni 07.55 Che tempo fa 08.00 TG1 08.20 Tg1 Dialogo 08.35 UnoMattina in famiglia 09.00 TG1 09.04 UnoMattina in famiglia 09.30 TG1 L.I.S. 09.33 UnoMattina in famiglia 10.30 Buongiorno Benessere 11.25 Linea Verde Marche - Saponi dalla terra 12.00 Linea Verde Start - To-scana: la Maremma e l'Argentario 12.30 Linea Verde Italia - Como 13.30 TELEGIORNALE 14.00 Bar centrale 15.00 Passaggio a Nord-Ovest 16.10 A Sua imma-gine 16.50 Gli imperdibili 16.55 TG1 17.05 Che tempo fa 17.10 Ciao Maschio 18.40 L'Ereditif weekend 20.00 TELEGIORNALE 20.35 Affari tuoi 21.25 Ballando con le Stelle 23.55 TG1 Sera 23.59 Ballando con le Stelle

➔ RAI 2

07.15 Il Confronto 07.45 Punti di vista 08.15 Il meglio di Radio2 Social Club 09.40 Il Trono del Gusto 10.10 Quasar 2 11.00 TG Sport Giorno 11.15 Saeculum. 100 anni di successi e tradizi 13.00 TG2 - GIORNO 13.30 TG2 Week-End 14.00 Playlist 15.30 Storie al bivio 17.00 Gli imper-dibili 17.05 TG2 L.I.S. 2 17.10 Supercoppa Superlega Maschile Del Monte 19.40 N.C.I.S. Los Angeles 20.30 TG2 - 20.30 21.00 TG2 Post 21.20 S.W.A.T. 22.07 Via di fuga 23.00 Il Sabato al 90°

➔ RAI 3

08.00 Mi manda Raitre 10.00 Gli imperdibili 10.05 Punto Europa 10.40 TGR Amici Animali 10.55 TGR Mezzogiorno Italia 11.30 TGR Officina Italia 12.00 TG3 12.22 TG3 persone 12.25 TGR Il Settimanale 12.55 TGR Petrarca 13.25 TGR Bell'Italia 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 14.45 TG3 Pixel 3 14.55 TG3 L.I.S. 15.00 Tv Talk 16.45 Report 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.20 La Confessione 21.25 Cento e oltre. Puccini e noi 23.05 O anche no - Speciale Cure Palliative

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 TG5 08.50 X- Style 09.26 Super partes c5, 10.18 Melaverde - le storie 11.00 Forum - 12.58 TG5 13.31 Grande Fratello 13.45 Beautiful 14.30 La forza di una donna 16.30 Verissi-mo 18.45 Avanti un altro - story 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 TG5 20.40 La ruota della fortuna 21.20 Tu si que vales

➔ ITALIA 1

07.08 The Tom & Jerry Show 07.48 Scooby-Doo! And Guess Who? 08.35 The Middle 10.04 THE BIG BANG THEORY 11.26 Due uomini e 1/2 12.25 Studio Aperto 13.04 Sport Mediaset 13.46 Drive Up 14.17 Sfida impossibile 14.55 Dr. House - Medical division 15.47 Dr. house - medical division 16.40 Cold case-delitti irrisolti 18.21 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.56 Studio Aperto Mag 19.31 C.S.I. Miami 20.28 NCIS - Unita' Anticrimine 21.20 Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo: Il mare dei mostri 23.25 It - Capitolo 2

➔ RETE 4

07.35 Terra Amara 09.46 My Home My Destiny 10.44 Harry Wild - La signora del delitto 11.55 Tg4 12.25 La signora in giallo 13.57 Lo sportello di forum - 15.34 Freedom Pills 15.45 Quella sporca dozzina 18.58 Tg4 19.41 La promessa 20.29 4 di sera we-ekend 21.33 The Bourne Identity 23.53 Spy Game

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A
p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr

UPRAVA
Bojan DIVJAK - predsjednik
Renato IVANUŠ - član
PROKURISTICA
Darija PRŠA
GLAVNA UREDNICA
Slavica BAKIĆ
GLAVNA UREDNICA
SUPERDESKA
Dijana PAVLOVIĆ
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir KUNDIĆ
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen HERLJEVIĆ
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad HLAČA - NOVOSTI i SVIJET
Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ
Helena FOGAS - RIJEKA
Boris PEROVIĆ - REGIJA
Zlatko HORVAT - SPORT
Kim CUCULIĆ - KULTURA i MEDITERAN
Ivana KOCIJAN - MOZAIK
Grafička SLUŽBA
Tea LILIĆ PRIBANIĆ
TAJNICA REDAKCIJE
Branka VRABEC
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija GERC VODOPIJA
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopi-se i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.25 Promenada
07.30 Servisne informacije
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
08.45 Vrijeme za vrijeme
09.00 Promenada
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.30 Notiziario
11.00 Kafe
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notiziario
12.40 Klasa optimist
13.05 Sa mnom do kraja
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Giornale Radio
16.25 Kamo danas 2
16.30 Glista
18.00 Pusti TV, upali Radio Rijeku
19.15 Servisne informacije
22.00 Kronika dana



TISUĆA MILIJARDI Najbogatiji na svijetu bit će još bogatiji

Elon Musk na putu do trilijuna dolara

Skupština dioničara Tesle izglasala je plan kojim bi najveći bonus u povijesti bio isplaćen glavnom direktoru i osnivaču ako tijekom sljedećeg desetljeća vrijednost kompanije sa sadašnjih 1,5 digne na 8,5 trilijuna dolara

Bernard KARAKAŠ

Trilijun dolara. Tisuću milijardi. Dovoljno novca da se iskorišteni glad na svijetu za pet godina ili da se NASA financira tijekom sljedećih pet desetljeća. Dovoljno da se u Hrvatskoj dvaput kupe apsolutno sve nekretnine koje postoje, sve kuće, svi stanovi, sva zemljišta... Upravo toliki bonus dobit će Elon Musk ako u sljedećih deset godina uspije upeterostručiti tržišnu vrijednost kompanije Tesla.

Ambiciozan plan

Skupština dioničara Tesle izglasala je, naime, sa 75 posto glasova, vrlo ambiciozan

plan kojim bi najveći bonus u povijesti bio isplaćen glavnom direktoru i osnivaču Elonu Musku ako tijekom sljedećeg desetljeća vrijednost kompanije sa sadašnjih 1,5 digne na 8,5 trilijuna dolara.

- Hvala ljudi, učinit ćemo to, poručio je Musk na pozornici sale u Austinu, u kojoj je održavana skupština.

Dok su dioničari pljeskali i skandirali, Musk je zaplesao, ali ne s partnericom, već s Optimusom, humanoidnim robotom koji je jedna od njegovih uzdanica u postizanju ambicioznog poslovnog cilja. Naime, Musk planira povećati vrijednost kompanije kroz povećanu proizvodnju i prodaju električnih automobila, autonomna taksi-vozila, ali i

kroz projekt Optimusa, humanoidnog robota koji će, tvrdi, zamijeniti ljude u cijelom nizu teških ili dosadnih svakodnevnih poslova.

Optimus je u razvoju, a na tržište bi u punom opsegu mogao doći kroz nekoliko godina, iako već sada radi određene poslove u Teslinim pogonima. No, ono što Optimus radi pod strogim je velom tajne, a svi detalji pomno se čuvaju od očiju javnosti. Zna se da je riječ o humanoidnom robotu, po građi sličnom čovjeku. Visine je 173 centimetra, težak je oko 70 kilograma. Dizajniran je izgledom i kretanjama nalik na čovjeka kako bi se lakše kretao u prostoru dizajniranom za ljude, a koristi UI sustav razvijen iz Teslinog

autopilota. Optimus može pratiti upute i izvoditi radnje bez detaljnog programiranja, a uči i vizualno prepoznavati objekte i okoliš. Namjena će mu biti da zamijeni ljude u stvarnim teškim i zamornim poslovima, od kopanja kanala bagerima, preko obavljanja poslova u kućanstvima, do njege starijih osoba.

- Optimus je budućnost naše tvrtke, to je najveći i najbolji proizvod svih vremena, s velikom dozom entuzijazma poručio je Musk, prilično uvjeren kako će postići cilj financijskog rasta kompanije koji mu je zadan.

Lansiranje Optimusa

Ako to doista uspije, njegov bonus, koji je veći od BDP-a većine zemalja na svijetu, bit će mu isplaćen u 12 rata. Prema procjenama, za rast kompanije na tržišnu vrijednost od 8,5 trilijuna dolara, pored lansiranja Optimusa na tržište, ali i autonomnih robotskih taksija, trebat će prodati i 20 milijuna električnih automobila, te prodati 10 milijuna pretplata na razne autonomne servise koje kompanija sada razvija.

No, nisu svi dioničari bili za ovaj plan. Čak je unutar skupštine dioničara organizirana grupacija koja je ipak sada u manjini, no prilično glasno iskazuju svoje sumnje i nezadovoljstvo.

- Prodaja pada, sigurnosni rizici rastu, a Muskovo uplitanje u politiku odbija nove kupce. To nije vodstvo, tako se tvrtka ne može razvijati, poručuju nezadovoljni dioničari.

Ipak, burza ih demantira. Nakon što je objavljena odluka skupštine dioničara, dionice Tesle su narasle na oko 450 dolara po komadu, što je njihova povijesno najviša razina, čime je preteknuta i vrijednost dionica iz 2022. kada je Tesla kao kompanija bila u najvećem zamahu. Elon Musk je i sada najbogatiji čovjek svijeta, a njegova imovina procjenjuje se na 460 milijarda dolara.

U sutrašnjem broju

LISTOPADSKI MRAK

Nikad manje male plave ribe



H. JELAVIC/PIXSELL

DAN U MOBILNOJ LJEKARNI

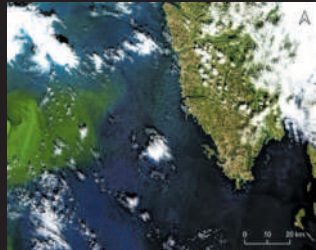


DAVOR KOVAČEVIĆ

Humana verzija ljekarništva za jednaku dostupnost zdravstvene zaštite

OČUVANJE JADRANSKOG MORA

Hrvatska tehnologija SeaCras sprječava ekološke katastrofe



SEACRAS



REUTERS

Muskova imovina procjenjuje se na 460 milijarda dolara

FOTO ĐIR

Snimio Marko GRACIN



S grote na grotu, uz morskiju ljepotu

ERSTE

Uz George gotovinski kredit ti biraš kako sviraš.

Provjeri uvjete na [erstebank.hr](https://www.erstebank.hr) ili na 0800 7890.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 220 Erste & Steiermärkische Bank d.d. Primjenjuje se od 08.11.2025.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,855100	1,835900	1,783800	1,731600	1,712400	1,783800
CAD	1	1,696300	1,678800	1,631100	1,583300	1,565800	1,631100
CZK	1	25,379300	25,044700	24,333000	23,621200	23,286600	24,333000
DKK	1	7,685100	7,466700	7,248200	7,039900	6,821200	7,466700
HUF	1	402,013900	396,714100	385,440000	374,165800	368,866000	385,440000
JPY	1	184,600500	182,166900	176,990000	171,813000	169,379400	176,990000
NOK	1	12,124500	11,780000	11,435400	11,093900	10,746600	11,780000
SEK	1	11,369000	11,046000	10,722900	10,406000	10,086000	11,046000
CHF	1	0,968400	0,958400	0,931200	0,903900	0,893900	0,931200
GBP	1	0,916300	0,906800	0,881100	0,855300	0,845800	0,881100
USD	1	1,202300	1,189900	1,156100	1,122200	1,109800	1,156100
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,905500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,430600	4,372200	4,248000	4,123700	4,065300	4,248000

