125 GODINA TRADICIJE

ČITAJ NOVI LIST 0-24
SKENIRAJ ZA VIŠE VIJESTI BEZ PRESTANKA!

NOVI LIST

www.novilist.hr

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

SRIJEDA / RIJEKA / 19. STUDENOGA 2025. / BROJ 25.824 / GODINA LXXIX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME

DHMZ www.meteo.hr

DANAS max. 10 min. 2

SUTRA max. 11 min. 9

Izgorio Vjesnikov neboder, simbol Zagreba i hrvatskog novinarstva

DAVOR KOVAČEVIĆ

Od mjesta punog ljudi ostao je samo kostur

Str. » 2. i 3.

Str. » 4. - 6.

BRUNO JOBST

Dan sjećanja na Vukovar i Škabrnju

Svaki ugašeni život svijeća je koja zauvijek mora gorjeti

Roko Vuletić, direktor šibenske Iskre

Osjetili smo da Rijeka diše za brodogradnju

Str. » 8.

DUŠKO JARAMAZ/PIXSELL

Restauracija ili devastacija Str. » 10. i 11.

Ministarstvo kulture: Kod obnove Rimskog luka nije korišten beton, već vapnena žbuka

Uvodnik

Piše
Zlatko CRNČEC

Hrvatska ima pravo komemorirati Vukovar

Hrvatska je jučer obilježila još jednu godišnjicu vukovarske tragedije. Na svu sreću, politička previranja kojima smo svjedočili zadnjih mjeseci nisu se ni na koji način odrazila na samu komemoraciju. Sve je prošlo mirno i dostojanstveno kako i treba. Nije se ponovio onaj nesretni slučaj s dvije kolone otprije desetak godina ili nešto nalik njemu. Što je možda ipak nekakav pokazatelj da su se strasti barem donekle smirile.

Naravno, nije baš sve moglo proći do kraja savršeno. Nije do kraja jasno koje su bile namjere ljudi koji su željeli baciti vijenac u Dunav za srpske žrtve Vukovara. Nije, naravno, načelno nikakav problem da se komemoriraju žrtve druge strane, od kojih su neke bile i nedužni civili, a kakvih je definitivno bilo u ljetnim mjesecima 1991., prije početka same opsade. Jednog dana će to biti nešto što će biti prihvatljivo objema stranama, iako je jedna, a to je hrvatska, u Vukovaru nastradala nemjerljivo više. Ali ovo forsiranje s vijencem koji se željelo baciti u Dunav prvo u samom Vukovaru, a kada to nije uspjelo onda se to napravilo u Borovu Selu, ima ozbiljne naznake egzibicionizma. Posebno u onom dijelu da je to napravljeno u mjestu gdje se u svibnju 1991. dogodio zločin u kojem je ubijeno 12 hrvatskih policajaca. Neki od njih bili su ubijeni nakon što su se predali lokalnoj srpskoj paravojsci. Ovakve bi se stvari trebale rješavati kroz širi proces otopljavanja odnosa između dvaju naroda za koji se nadamo da će jednog dana ipak započeti, a ne kroz bizarne akcije političkih padobranaca koji, čak i u slučaju da im je osnovna namjera časna, samo dodatno kompliciraju ionako složene međunacionalne odnose u samom Vukovaru.

U ostalom, to otopljavanje može biti korisno samo ako je autentično, ako je zaista odraz želje dvije etničke skupine. Bilo koji drugi način samo je beskorisna politička parada bilo do jučer anonimnih lidera marginalnih braniteljskih udruga, bilo nekih hrvatskih krajnje lijevih stranaka koje žele dobiti bodove kod svojih birača iskakanjem iz okvira protokola komemoracije.

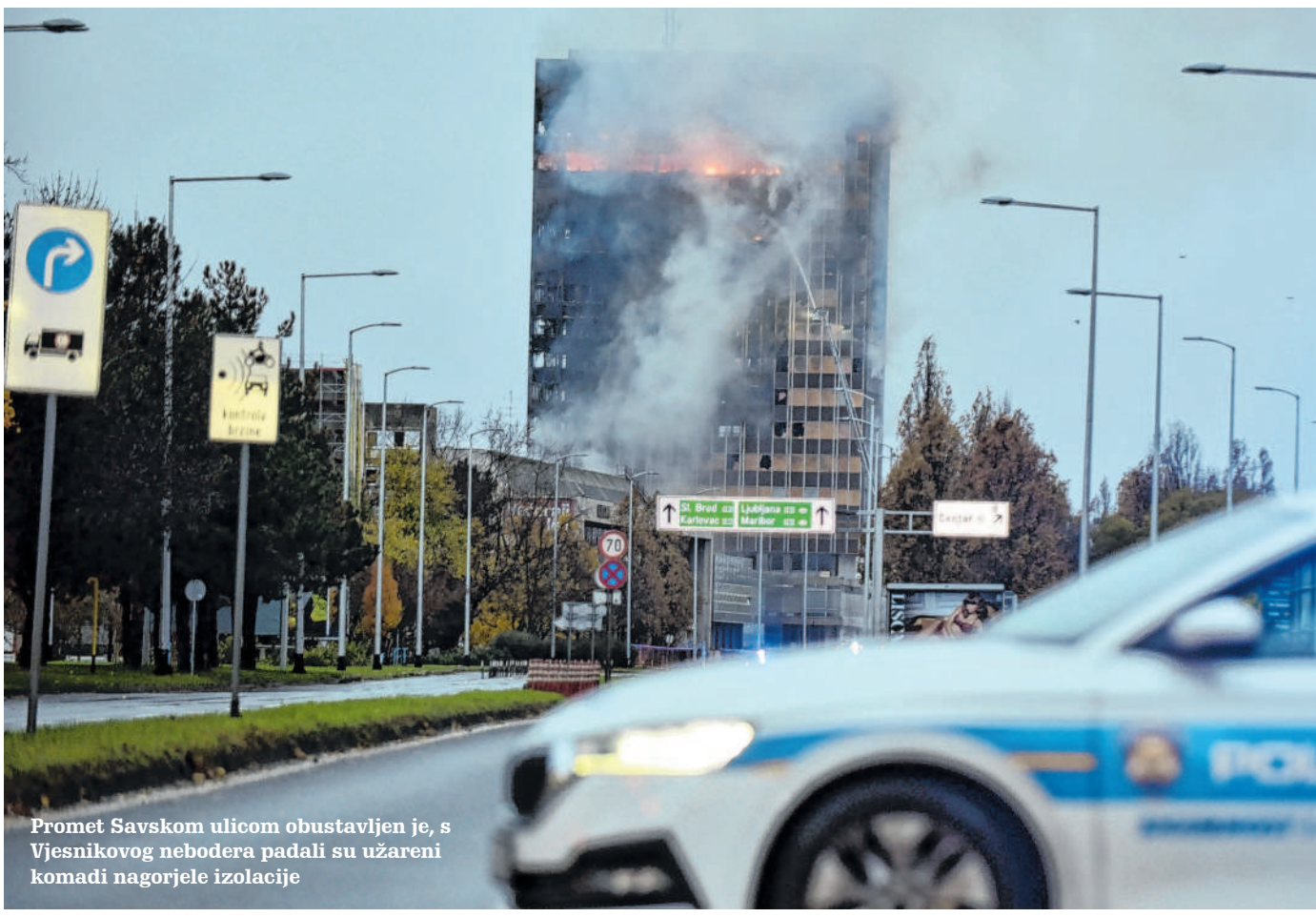
Potpuno je pogrešno uspoređivati recimo Francusku i Njemačku i njihovo pomirenje s onim što se događa na Balkanu među njegovim posvađanim narodima. Potpuno je to drukčija situacija od one u kojoj su dvije najveće članice EU-a. Kod njih se zna i tko je pobijedio u ratu i tko ga je izgubio. I što je u cijeloj priči najvažnije, obje su strane suglasne oko toga tko je rat započeo. Odnosno, tko snosi isključivu odgovornost za njegovo izbijanje.

Osim hrvatsko-srpskih, komemoracija u Vukovaru dovela je i do podjela i na unutarnjem hrvatskom planu. Dio hrvatskih medijskih djelatnika, intelektualaca i umjetnika, izrazio je još jednom zgražanje da se, po njihovom mišljenju i riječima, u Vukovaru radi jedna morbidna beskorisna priredba koja navodno samo produbljuje stare rane i nove podjele. Što je posvema deplasirana teza. Hrvatska naprosto ima pravo obilježiti i komemorirati vukovarsku tragediju. I to radi, osim gore spomenutog slučaja s dvije kolone, na jedan krajnje delikatan, pristojan i razborit način. Nitko nikoga ne tjera da taj dan mora ići u Vukovar ili da od kuće mora pratiti što se u njemu događa. Ako ga baš toliko živciraju upaljeni lampioni po ulicama hrvatskih gradova, neka gleda na drugu stranu. Nije ova i ovakva komemoracija hrvatski izum. Slično se svake godine događa u Srebrenici, kada Bošnjaci komemoriraju genocid u Srebrenici. Ili kada pripadnici srpske manjine u Hrvatskoj komemoriraju stradanja svojih sunarodnjaka koja su se dogodila u NDH. I jedni i drugi imaju potpuno pravo to raditi i nitko im ga ne smije osporavati.

Pa tako zaista nema nikakvog smisla to osporavati Hrvatima. Opsada i pad Vukovara obilježili su Domovinski rat. Vojnim vještinama priučeni hrvatski branitelji pružali su otpor višestruko snažnijim vojnim snagama JNA i srpskih paravojski koje su vodili časnici koji su završili vojnu akademiju. Oni su prvo topništvom poravnali grad, a kada su u njega napokon ušli, napravili su zločine, od kojih je najveći bio likvidacija zarobljenih ranjenih hrvatskih vojnika koje su izvukli iz bolničkih kreveta. Hrvatska to naprosto ima pravo komemorirati. I radi to godinama na iznimno dostojanstven način.

TUŽAN KRAJ Nakon desetljeća nemara, požar uništio zdanje

Izgorio Vjesnikov vatrogasaca kroti



Promet Savskom ulicom obustavljen je, s Vjesnikovog nebodera padali su užareni komadi nagorjele izolacije

Šteta je velika. Mi smo zaprimili dojavu oko 23 sata. Opasno je, jer kad su se ekipe počele penjati i gasiti, vidjeli smo da se požar počeo pojavljivati na donjim katovima, čak i u prizemlju, što znači da se širio kroz ventilacije, rekao je vatrogasni zapovjednik Siniša Jembrih

Siniša PAVIĆ
Snimio Davor KOVAČEVIĆ

Izgorio Vjesnik! Zvučalo je nestvarno to da gori Vjesnik. Gori zgrada, gori Vjesnikov neboder na križanju Slavonske avenije i Savske ulice. Gori jedan od simbola Zagreba, makar je zadnjih godina Vjesnikov neboder sve više bio zgrada duhova, a sve manje mjesto stvaranja i života onako kako je onomad davno to bilo.

Požar je izbio u ponedjeljak malo prije ponoći. Vatra se širila vertikalno i zahvatila veći broj katova. Požar je gasilo i gasi skoro stotinu vatrogasaca, s 30 vozila. U utorak ujutro, malo prije sedam sati neboderu se blizu i nije moglo. Promet je zatvoren u okolnim ulicama. Jutro je donijelo i onu od meteorologa dugo najavljivanu hladnoću, taman da ni znatiželjnika na ulici ne bude previše. Na ulici i Stefan pogleda uperenog u neboder koji je posve garav, ogoljen. Kaže, do njega je prva obavijest da gori stigla petnaest minuta poslije ponoći. Pratio je informacije po portalima sve do dva ujutro, kada je krenuo spavati. Ujutro je došao pogledati požarište na putu do posla. Pitamo ga ima li kakve pretpostavke što se tu dogodilo?!

Nitko nije stradao

- Svašta pričaju. Kažu zbog prodaje. Meni to ne drži vodu, jer znam da je država sjela na to. Netko kaže i da je čuo jaki prasak. Ima i žena koja je rekla da je čula eksploziju i da je u tom trenutku sijevalo. Svatko ima neku svoju priču. A neboder je gotov, kazuje nam Stefan.

U taj tren razgovor prekida buktinja koja se naglo rasplamsala jedno tri kata ispod samog vrha nebodera.

- Brzo snimajte! Stakla su pala dolje, reče nam Stefan.

I to se brzo primirilo intervencijom vatrogasaca. Laiku se moglo učiniti da neboder sad već samo tinja.

- Ovo je gotovo, velimo vatrogascu na hidrantu.

- Nije, kratko nam je kazao, uz dodatak da ima tu još posla cijeli dan.

Da je pak Stefan u pravu kada kaže da je svakojakih pretpostavki u običnog svijeta zašto je požar buknuo, potvrdio nam je i susjed iz obližnje zgrade. Nije on želio u novine, ali sluti da je, kako reče, sabotaža. Istina je, međutim, da se uzrok požara još ne zna. To je i jedino što je

Ministarstvo: Uzrok požara zasad nepoznat

Ministarstvo prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine zahvalilo je u priopćenju svim interventnim službama; policiji i Javnoj vatrogasnoj postrojbi grada Zagreba i svim vatrogascima koji su odmah izašli na teren.

- Uzrok požara je zasad nepoznat, a istraga će pokazati kako je došlo do njega. Nasreću nema ozlijeđenih. Republika Hrvatska suvlasnica je Poslovnog kompleksa Vjesnik zajedno s drugim pravnim osobama. Dio koji je zahvaćen požarom koristi se za smještaj arhive, dok bočni dio Vjesnika (tzv. aneks) koji Ministarstvo prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine koristi za rad službenika, nije zahvaćen požarom. Ministarstvo će poduzeti sve radnje kako bi se što prije pristupilo sanaciji nastale štete i obnovi cijelog kompleksa, poručili su iz Ministarstva.

Požar je gašen izvana, u neboderu je bilo preopasno

DAVOR KOVAČEVIĆ

POŽAR U VJESNIKU NIJE UGROZIO RAD POREZNE UPRAVE

Požar u Vjesnikovu neboderu nije ugrozio funkcioniranje Porezne uprave, s obzirom na to da su u njemu bili uskladišteni dokumenti o riješenim, a ne o aktivnim predmetima, potvrdila je Hini Porezna uprava Ministarstva financija. Porezna uprava dodaje da sukladno Uredbi o uredskom poslovanju, od 2018. predmete vodi i u elektroničkom obliku. U zgradi Vjesnika Porezna uprava koristila je prostore na 7., 8., 9. i 10. katu za dio svoje arhive. Taj prostor Poreznoj upravi dodijelilo je na korištenje Ministarstvo prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine. (Hina)

koje je više od pola stoljeća obilježavalo zagrebačku vizuru

neboder, stotinu lo vatrenu stihiju

novinarima, kako su izvijestile neke kuće, usred noći kazao potpredsjednik Vlade Branko Bačić koji je došao kratko na požarište. Inače, Ministarstvo prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine raspolaže sa šezdesetak posto vlasništva nad Vjesnikom, dok su ostali suvlasnici privatne tvrtke. Odnosno, država je danas najveći vlasnik cijelog kompleksa Vjesnik u kojem je osim nebodera i prostor bivše tiskare Vjesnik, onaj »položeni neboder«, prateći objekti, parkirališta.

Na požarište je za noći, tik pred zoru, došao i zagrebački gradonačelnik Tomislav Tomašević. Kazao je kako se vatra razbuktava na različitim etažama, da gori arhiva i namještaj. Istaknuo je da je bitno da vatrogasci ne dođu u opasnost te dodao da ne zna koji je uzrok požara.

- Postoje neke sumnje, ali radit će se očevid. Nema opasnosti od urušavanja zasad. Najbitnije je da nema žrtava i najvažnija je sigurnost vatrogasaca, istaknuo je Tomašević.

Totalna šteta

A šteta je, ocijenio je gradonačelnik, totalna.

- Većinski vlasnik je država. Vidjet će statičari na kraju je li konstrukcija koja je armiranobetonska za rušenje ili će se ići u nekakvu obnovu. Ono što se nadam, s obzirom na to da će ova zgrada izgledati kao ruglo, jest da će se ići što prije u obnovu ili će se raditi nova, rekao je gradonačelnik Zagreba.

Izjavu je kroz noć dao i Siniša Jembrih, zapovjednik Javne vatrogasne postrojbe Grada Zagreba.

- Šteta je velika. Bez obzira što je većina zgrade bila napuštena, unutra su prostorije pune opreme i papira. Mi smo zaprimili dojavu oko 23 sata. Zanimljivo, bila je samo jedna dojava građana. Inače kod velikih požara uvijek dobijemo puno dojava. Čim smo vidjeli otvoreni plamen, odmah smo zatražili dodatnu intervenciju. Opasno je, jer kad su se ekipe počele penjati i gasiti, vidjeli smo da se požar počeo pojavljivati na donjim katovima, čak i u prizemlju, što znači da se širio kroz ventilacije, rekao je Jembrih.

Kako vrijeme odmiče, tako je prolaznika uokolo Vjesnika sve više. Jesu li krive instalacije ili što drugo? Onako kako se gasi sa zapadne strane, tako se gasi i s istočne. Vonja na zgarište, a tamni dim se lagano širi dalje.

- Mi smo čuli za požar sinoć, jutros smo došli jer su od sina slike tu, atelje - kazuju nam Duško i Tamara Fišer.

Sin im je likovni umjetnik Fedor Fischer, baš kao i njegova supruga Ivana. Velika je vrijednost, puno je slika unutra, jest da su u prizemlju u ateljeu, ali ih je strah da će ih uništiti voda kojom se požar gasi, kad to nije učinio požar.

- Strašno je to. Znala sam da će jednog dana tako, kaže nam Tamara.

- To je bilo totalno zapušteno, štakori su trčali po zgradi, govori Duško.

A nekad su tim hodnicima nebodera arhitekta Antuna Ulricha, sagrađenog 1972. godine, visokog 67 metara sa svojim visokim prizemljem i 16 katova, trčali ponajviše novinari. Jer, tu su se radile vrhunske tiskovine. Nekad je u neboderu Vjesnika i oko njega bilo smješteno dvadesetak novinskih redakcija. Bio je to najveći novinski izdavač u nekadašnjoj Jugoslaviji. Privatizacija zato nije zgradi ni onima koji su u njoj stolovali i radili donijela ništa dobro. Sve se počelo urušavati, ugašene su u Vjesnikovom neboderu i novine Vjesnik, sve se urušilo, da bi sada doslovno izgorjelo.

Požar ispod redakcije

Na 16. katu Vjesnikova nebodera do požara je emitirao radio Laganini FM. Nakon probdjevene noći šok u djelatnika radija nije ništa manji.

- U šoku smo, nismo spavali cijelu noć, kolege su bili tijekom noći tamo. Prizori su stravični, apokaliptični. Nismo pametni što reći ni misliti. Pokušavamo iskoristiti modernu tehnologiju maksimalno koliko možemo da osposobimo eter, ali teško je. Imamo kolege koji su u toj zgradi proveli 20 godina, tako da je sve dosta emotivno, kazala nam je Petra Jakob, članica uprave radija.

Veli nam pritom kako je kat bio više-manje prazan, kako su oni jedini koji su svakodnevno koristili prostore. Kaže i kako je špekulacija svakakvih.

- Ali, forenzika će napraviti svoje i vidjet će se zašto se to dogodilo. No, s obzirom na to koliko je zgrada zanemarena i koliko se godinama u nju nije ulagalo, ovo ni nije čudo. Prije nekoliko godina smo sve obnovili, mijenjali sve što je bilo potrebno. Zato smo i zatvorili ventilacijske odvode, tako da je i to razlog što vatra nije doprla do našeg kata, ali ispod nas je gorjelo. Cijelu noć je gorjelo ispod našeg studija, ispod redakcije. Mi smo na 16. katu, 15. je gorio cijelu noć. Mislim da ne treba previše dvojiti u kakvom je stanju redakcija. Pretpostavljam da se sve otopilo, stakla su popucala, tamo gdje je studio vidi se da je sve crno. U šoku smo, mali smo tim, bliski smo svi, sve smo vrlo osobno primili, kazala je Jakob.

Pitamo je je li još koga bilo u zgradi. Kaže da ne zna točno, ali da misli da je tu primjerice bila nekakva arhiva državnih službi.

- Nitko aktivno ne koristi prostor godinama. On je većinski u vlasništvu države. Stalno se pričalo o nekakvom poslovnom preuzimanju, no nikako da se to realizira. Nažalost, nitko se tom zgradom nije bavio i u principu je čudo da se nešto veće i gore nije već i prije desilo, kazuje Jakob.

Sve što je još ostalo jest da se zahvali slušateljima koji ih nisu u ovom teškom trenutku zaboravili.

- Zahvala svima, poruke nam stižu sa svih strana i mi ćemo se što prije pokušati vratiti u program, poručuje Jakob.

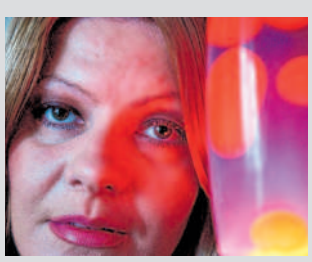
U Vjesnikovom neboderu svoj je prostor i urede imalo i petnaestak sportskih saveza. Tamo ih je dovela rekonstrukcija Doma sportova, pa kako je država većinski vlasnik, tu su se privremeno smjestili oni koji se drukčije nisu snašli. Gimnastika, hokej na travi, biciklizam, skvoš, i niz uvjetno rečeno manjih sportova. I nisu im uredi prošli dobro, makar se šteta još uvijek ne zna.

Marijo Možnik, predsjednik Hrvatskog gimnastičkog saveza, ne krije i iznenađenje i šokiranost.

- Morat ćemo preseliti u drugi prostor. Tražimo rješenje, neke potencijalne alternative imamo. Nismo bili na požarištu, ali cijelu arhivu smo tamo držali, dokumente i izgleda da je sve, nažalost, izgorjelo. Bilo smo na 16. katu. Vjerojatno je sve izgorjelo. Vidjet ćemo kada dobijemo pristup. Srećom da ljudi nisu bili unutra, da je samo materijalna šteta. Nezgodno je, ali što je tu je, snaći ćemo se kao uvijek, kazao nam je Možnik.

Latinović: U pepelu dio mog života

Nekadašnja glavna urednica Vjesnika Andrea Latinović jako je pogođena prizorom požara Vjesnikovog nebodera.



Andrea Latinović

- Što reći, osjećam se slomljeno i s druge strane prazno. Čak ne toliko slomljeno koliko prazno. Užasna je spoznaja da je list Vjesnik bio ugašen preko noći, a da je sada za jednu noć izgorio i Vjesnikov neboder. I još se to poklopilo da se ovaj požar dogodio na dan na koji obilježavamo tragediju Vukovara. A pitanje svih pitanja jest zašto je taj kompleks u kojem je bila smještena najveća medijska kuća ne samo u Hrvatskoj, nego i u cijeloj bivšoj državi, toliko dugo stajao prazan na najfrekventnijoj prometnoj točki u Zagrebu i na možda i najvrednijem zemljištu u gradu. Gledala sam kako gori i odlazi u pepeo velik dio mojega života. I profesionalnog i privatnoga. Ima neke simbolike u tome da je izgorio u kišnoj hladnoj studenoj noći. Danas je Vjesnikov mrtvački sanduk vijest, za dva dana nitko ga se neće sjećati. Osim možda mi, kojima je on bio u srcu. I rijetkih zaljubljenika u riječi, poruke i znanja, a koji su vjerno čitali desetine novinskih izdanja koje je iznjedrio predivan neboder Vjesnika, rekla je Latinović.

Renato Ivanuš i Branko Podgornik

D. KOVAČEVIĆ

Zgarište Vjesnikovog nebodera

Od mjesta punog ljudi ostao je samo kostur

Morao sam vidjeti što je ostalo od nekadašnjeg ponosnog simbola hrvatskog pisanog novinarstva i Zagreba, kazao je Renato Ivanuš

Požar koji je jučer dokrajčio Vjesnikov neboder očekivano je teško pao brojnim novinarima koji su veliki dio svog profesionalnog vijeka proveli u njemu.

- Otišao sam pogledati Vjesnikov neboder. Stigao sam oko podneva, brojni vatrogasci već su se odmarali nakon teške intervencije, a policija je radoznalcima poput mene ograničavala pristup zgradi. Nisam izdržao i morao sam vidjeti što je ostalo od nekadašnjeg ponosnog simbola hrvatskog pisanog novinarstva i simbola grada Zagreba. Ostao je tek zastrašujući crni čelični kostur iz kojega se još dimilo. Prizor prepun simbolike za mene koji sam na toj lokaciji proveo petnaestak godina u redakcijama Večernjeg lista i Vjesnika. Naravno da sam se zapitao je li ovo još jedan zloguki znak o kraju našeg pisanog novinarstva. Uvjeren sam da nije i da će pravo, pošteno i vjerodostojno novinarstvo na kraju pobijediti. Kao i Vjesnikov neboder koji će zauvijek ostati simbol hrvatskih novinara i novinarstva, rekao je Renato Ivanuš, član Uprave Novog lista i nekadašnji urednik i novinar Večernjeg lista i Vjesnika.

MATIJA HABLJAK/PIXSELL

Renato Ivanuš

Nekadašnji novinar Vjesnika, a kasnije dugogodišnji član redakcije našeg lista Branko Podgornik također je pogođen onim što se dogodilo.

- Vidio sam baš malo prije na snimci da je gorio i šesti kat, da su gorjeli i oni prozori kroz koje sam gledao dok sam sjedio za svojim stolom na Savsku cestu. U Vjesnik sam došao 1984. godine. To su bili moji početnički dani u novinarstvu. Puno sam učio i naučio u to vrijeme. Za to me vežu jako lijepe uspomene. Bilo nas je jako puno mladih novinara, to je bila gradska rubrika. Jako mi je sada žao što je to izgorjelo. Tu su na neki način i uspomene. Kada sam čuo vijest da neboder gori, prvo što sam pomislio bilo je da je to na neki simboličan način i završetak novinarstva kakvog smo znali kada je tako završila jedna institucija koja je desetljećima bila njegov simbol. Bio je to jedan neboder u kojem su bile skupljene sve redakcije; Večernji list, Vjesnik, Sportske novosti, različita tjedna izdanja. Sve je to bilo u tom neboderu. Ta Vjesnikova kuća tada je imala 5.000 zaposlenih kada sam ja došao u nju. Naravno, zajedno sa štamparijom i ostalim dijelovima. A sada je sve to na neki simboličan način propalo i završilo svoju sudbinu. To se događalo polako zadnjih 20 skoro i 30 godina, a sada nakon ovog požara to je i definitivno. Vjesnik je bio na petom, šestom i sedmom katu. Večernjak je bio ispod toga. Dijelovi tih redakcija preselili su 1989. u omanju zgradu u produžetku Vjesnikovog nebodera gdje je 1987. bio press centar zagrebačke Univerzijade, rekao je Podgornik.

Branko Podgornik

Z. CRNČEC

ŽRTVA VUKOVARA Kolona sjećanja dostojanstveno prošla Gradom He

Tisuće građana zahva poruku da žrtve ne sm

Poruka zahvalnosti žrtvama

Anušić podsjeća da je herojska obrana Vukovara dala presudno vrijeme Hrvatskoj za organizaciju, naoružavanje i diplomatsku borbu. Mnogi su istaknuli zadovoljstvo zbog velikog broja mladih u koloni

Dragana KORPOŠ,
Tomislav PRUSINA
Snimio
Bruno JOBST

Tisuće građana iz cijele Hrvatske, Bosne i Hercegovine i brojnih drugih zemalja u utorak su stigle u Vukovar kako bi zajedno s braniteljima Grada Heroja, njihovim obiteljima i Vukovarcima obilježili Dan sjećanja na žrtvu Vukovara 1991.- 2025., kako bi se hodnjom križnim putem prisjetili tog 18. studenoga 1991., kada je nakon 87 dana herojskog otpora slomljena obrana i kako bi odali počast svim poginulim, ubijenim i nestalim hrvatskih branitelja i civilima.

U okviru programa »Vukovar - mjesto posebnog domovinskog pijeteta« ulicama Vukovara, od Nacionalne memorijalne bolnice »Dr. Juraj Njavro« do Memorijalnog groblja žrtava iz Domovinskog rata prošla je još jedna Kolona sjećanja.

Mjesta stradanja

Predvodili su je hrvatski branitelji Vukovara zajedno s članovima obitelji poginulih, nestalih, ubijenih, nasilno odvedenih i umrlih hrvatskih branitelja Vukovara na čelu s braniteljicama Domovinskog rata grada Vukovara. Nakon prigodnog programa održanog u dvorištu bolnice formirana je tužna, ali ponosna kolona kojoj su se na trasi do Memorijalnog groblja priključivali brojni Vukovarci i hodočasnici od kojih su neki još dan ili dva ranije došli u grad kako bi obišli brojna mjesta stradanja i poklonili se vukovarskim braniteljima i civilima čiji su životi ugrađeni u temelje neovisne, slobodne i demokratske Hrvatske. Baš kao i prošle, i ove su godine mladi ljudi nosili bijele majice s imenima poginulih i nestalih branitelja uz poruku kako križnim putem koračaju umjesto njih.

S pijetetom, dostojanstveno i u tišini Kolona sjećanja prošla je pet i pol kilometara križnoga puta u znak sjećanja na 18. studenoga 1991. godine kada je nakon 87 dana herojskog otpora slomljena obrana, a JNA i pripadnici paravojnih srpskih postrojba su ušli u posve razoreni grad te počinili brojne zločine nad braniteljima i civilima. Prema službenim podacima ubijeno je i poginulo najmanje 2.717 hrvatskih branitelja i civila, na tisuće ih je prošlo kroz srpske logore iz kojih se mnogi nisu vratili, dok je oko 22.000 Vukovaraca spas potražilo u progonstvu.

Programu obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara nazočio je i državni vrh, čelnici županijskih i gradskih vlasti, članovi braniteljskih i stradalničkih udruga, obitelji, suborci i prijatelji znanih i neznanih heroja. Premijer Andrej Plenković rekao je kako su još jednom došli iskazati pijetet, poštovanje prema hrvatskim braniteljima i svim civilima, prema herojskoj obrani grada koji je simbol otpora i obrane Hrvatske u pravednom Domovinskom ratu protiv velikosrpske Miloševićeve agresije, u ratu u kojem je Hrvatska pobijedila.

- Posebno smo dirnuti da je prije nekoliko tjedana došlo do pronalaska novih posthumnih ostataka nestalih u Domovinskom ratu, među kojima i Jean Michela Nicoliera i još trojice hrvatskih branitelja. Drago nam je da je pronađen i ovaj francuski dragovoljac kojem smo jučer posthumno, i njegovoj majci, uručili hrvatsko državljanstvo, istaknuo je Plenković i dodao kako je u obnovu i revitalizaciju Vukovara država puno uložila te je postao grad koji dobro funkcionira, a Vlada RH će i dalje nastaviti s ulaganjem i stvaranjem preduvjeta za kvalitetniji život svih njegovih građana.

Srbija ne priznaje pokolj na Ovčari

Mnogi su Vukovarci i hodočasnici obišli posljednje počivalište francuskog dragovoljca Jean Michel Nicoliera, a njegova majka Liliane Fournier izjavila je u Vukovaru kako je pronalaskom njegova tijela nakon 34 duge godine osjetila olakšanje.

- Želim osjetiti mir u duši i ostati živjeti u Hrvatskoj, jer je moj sin branio ovu zemlju i za nju dao život. Nadam se da će i druge obitelji nestalih napokon dočekati da pronađu svoje najmilije. Jean Michel je odlučio ostati u Vukovaru do kraja zbog svog uvjerenja i nadam se kako će hrvatski narod zapamtiti da je dao sve za Hrvatsku, rekla je Liliane Fournier i dodala kako očekuje dobru suradnju hrvatskog i francuskog pravosuđa, ali ne zna hoće li ubojica njezina sina ikada stati pred lice pravde.

- Na neki način Srbija još nije priznala pokolj na Ovčari - rekla je majka vukovarskog heroja.

Mladi odjeveni u majice s imenima ubijenih i nestalih hrvatskih branitelja

Hodočasnici iz Hrvatske i inozemstva u Gradu Heroju

OSJETITI MIR

Želim osjetiti mir u duši i ostati živjeti u Hrvatskoj, jer je moj sin branio ovu zemlju i za nju dao život, rekla je Liliane Fournier, majka Jean Michela Nicoliera

eroja uz prisjećanje na stradanje i zločine iz studenoga 1991. godine

alile herojima uz nijemo zaboraviti

Predsjednik Hrvatskog sabora Gordan Jandroković naglasio je kako su emocije snažne i Vukovar ostaje kao temelj moderne hrvatske države, kao točka stradanja i patnje, ali isto tako i ponosa hrvatskog naroda, jer je u tom gradu zaustavljena velikosrpska agresija.

- Hrvatska je svoju slobodu platila krvlju, hrvatski narod je podnio ogromnu žrtvu i zato vjerujem da i danas sve generacije imaju poseban osjećaj prema Vukovaru, žrtvi i osjećaj zahvalnosti prema hrvatskim braniteljima i svima koji su sudjelovali u obrani Vukovara, poručio je Jandroković.

Brojne braniteljice predvodile su ovogodišnju komemoraciju

Žrtve u prvom planu

Gradonačelnik Vukovara Marijan Pavliček ocijenio je kako je Kolona sjećanja najveći živi spomenik Domovinskom ratu.

- Žrtva Vukovara ušla je u kolektivnu svijest hrvatskog naroda i u ovoj koloni nije bitan ni Andrej niti Zoran, Marijan niti Gordan, svi smo jednaki i svi smo došli s pijetetom prema žrtvi. Najbitnije je da današnji i iduća tri dana ne koristimo za dnevno-politička prepucavanja, jer onda žrtva pada u drugi plan, a mora ostati na prvom mjestu, istaknuo je Pavliček.

> *S preživjelim suborcima i poznanicima prisjetim se onih koji više nisu s nama, no radost nam donose mladi kojih je svake godine puno. Prepoznali su da je ovo temelj Hrvatske i na tom temelju grade budućnost*
>
> Branko Borković

Državni vrh i sudionici obrane Vukovara u Koloni sjećanja

87
dana je trajao otpor branitelja Vukovara

Tihi prolazak pokraj Vodotornja

Dodao je kako Vukovar živi 365 dana u godini, razvija se i prošloga je mjeseca imao najveći broj zaposlenih u posljednjih 25 godina.

Posljednji zapovjednik obrane Vukovara Branko Borković naglasio je kako sve veći broj mladih ljudi u Koloni sjećanja jasno govori da je budućnost Hrvatske u sigurnim rukama.

- S preživjelim suborcima i poznanicima prisjetim se onih koji više nisu s nama, no radost nam donose mladi kojih je svake godine puno. Prepoznali su da je ovo temelj Hrvatske i na tom temelju grade budućnost. Mislim kako je Vukovar postao mjestom najvećeg hrvatskog hodočašća gdje se ljudi dolaze pokloniti mučenicima za Domovinu, poručio je Borković.

Koračajući u Koloni sjećanja imali smo priliku razgovarati s brojnim hodočasnicima, pripadnicima svih generacija - mladim obiteljima s djecom, školarcima, studentima, ali i starijima koji su u Vukovar došli iz brojnih gradova Hrvatske. Jedan od njih, Mijo Stanić iz Gospića, rekao nam je kako mu je ovo vjerojatno posljednje sudjelovanje u obilježavanju Dana sjećanja na žrtvu Vukovara.

- Dolazi mi sedamdeseta godina, zdravlje mi je narušeno, ali želio sam doći još jednom i sudjelovati u Koloni. Bio sam nekoliko puta i svaki se put vratim kući s posebnim emocijama. Bio sam hrvatski branitelj, znam što je pakao ratišta, no ovo što se dogodilo u Vukovaru nakon ulaska četnika u grad ne mogu ni zamisliti. Možemo čuti tisuće priča, možemo gledati snimke, ali ono što je bilo teško je pojmiti i nikada se ne smije zaboraviti, naveo je Stanić i dodao kako mu je stoga drago što je u Koloni sjećanja puno mladih ljudi koji će prenositi istinu o obrani i žrtvi Vukovara.

Poruka mladima

Danijel Zmajić u Vukovar je došao iz Tomislavgrada s prijateljima. Poručio je kako mu je ovo prvi dolazak u Grad Heroja.

- Gledao sam puno toga o obrani grada, o braniteljima, herojima, ljudima kojih više nema, a bili su hrabri kad je trebalo. Rođen sam poslije rata, živimo u miru i nadam se da moja generacija i naša djeca neće upoznati strahote rata. Drago mi je da je Vukovar obnovljen, bili smo na Vodotornju i Trpinjskoj cesti, vidim u Koloni žene sa suzama u očima... Nećemo nikada zaboraviti - rekao je Zmajić.

Neda Fabijanić iz Splita naglasila je kako mlade generacije trebaju graditi Hrvatsku znanjem, radom i domoljubljem.

- Mnogo je krvi proliveno i u Vukovaru i na drugim bojištima i voljela bih da mi djeca ostanu živjeti u Hrvatskoj. Nema ljepše zemlje, branitelji su je stvorili i bit ćemo ih zahvalno dok dišemo. Mladima moramo govoriti kako je država stvorena, ali i kako je sad na njima da je učine još boljom i sretnijom, kazala je.

Brojni sudionici Kolone sjećanja izrazili su nadu da će što više nestalih hrvatskih branitelja i civila biti pronađeno i dostojno pokopano. Na popisu nestalih još uvijek ih je 1.740, među kojima je 328 osoba iz Vukovara i 451 s područja najistočnije hrvatske županije.

Mnogi ministri u Vladi RH odali su počast žrtvama Vukovara, a ministar obrane Ivan Anušić je naglasio kako je herojska obrana grada dala presudno vrijeme Hrvatskoj za organizaciju, naoružavanje i diplomatsku borbu, ali i promijenila percepciju svjetske javnosti o srpskoj agresiji na Hrvatsku.

- To je otvorilo put međunarodnom priznanju Hrvatske čija je obrana na početku 90-ih godina prošloga stoljeća nastala iz redova policije i dragovoljaca koji su se naoružavali improvizirano, često lovačkim oružjem, i postupno gradili obrambenu snagu. Hrvatska vojska danas je moderna, mala i učinkovita vojska, čija je doktrina oduvijek počivala na odvraćanju, a proces modernizacije i opremanja nastavlja se i dalje, naveo je Anušić i dodao kako je hrvatska vojska pobjednička, što se cijeni i poštuje u NATO-u čiji visoki časnici to redovito ističu.

Predsjednik Republike Zoran Milanović ove godine nije sudjelovao u Koloni sjećanja, zbog, kako je priopćeno iz njegova ureda, zdravstvenih tegoba.

Ratni zločin ne zastarijeva

Glavni državni odvjetnik Ivan Turudić rekao je da je u Hrvatskoj obustavljena istraga protiv osobe za koju se sumnja da je ubila Jean Michela Nicoliera na Ovčari. Podsjetio je kako postoji osnovana sumnja da je Nicoliera likvidirao Spasoje Petković, nadimkom Štuka, koji se nalazi u Srbiji.

- Međutim, Srbija ga je odbila predati Hrvatskoj, stoga smo morali prekinuti istragu, rekao je Turudić koji je sudjelovao u Koloni sjećanja u Vukovaru. Naglasio je da ratni zločin ne zastarijeva, i može ga goniti svatko i svugdje u svijetu, pa tako i Francuska čiji je Nicolier bio državljanin.

- Dostavili smo kolegama iz Francuske svu dokumentaciju, sve što imamo u vezi s tim. Ostvarili smo jako dobru suradnju s njima i voljeli bismo da oni imaju više sreće, rekao je Turudić.

ŠKABRNJA Komemoracija za žrtve jednog od najtežih zločina iz Domovinskog rata

Svaki ugašeni život svijeća je koja zauvijek mora gorjeti

Uvijek se sjetim dana i noći provedenih u podrumu, u iščekivanju boljeg sutra, ne znajući tko mi je od voljenih živ, a tko ne. Sjeta nas zato prati iz godine u godinu, a uvijek se javljaju i neka nova sjećanja. Na nama je zato da nastavimo ulagati u razvoj Škabrnje, rekao je Josip Bilaver

Nikolina LUCIĆ
Snimio: Luka JELIČIĆ

Ni kiša koja je počela padati pred kraj komemorativnog programa u Škabrnji niti olujni udari bure koji su po okupljenjima udarali cijelog dana, te im hladnoću utjerivali u kosti, nisu osujetili rijeke ljudi da u Škabrnji obilježe još jednu godišnjicu pada tog ravnokotarskog sela, kada su ubijeni i brojni žitelji sela. Brojni okupljeni građani nedvosmisleno su pokazali važnost očuvanja sjećanja na Domovinski rat i njegove žrtve.

Krajnji istok Hrvatske, herojski grad Vukovar, sa zaleđem Dalmacije tako, nažalost, povezuje patnja ratnog stradavanja, ali i obnova života i tradicije u ovih 34 godine. Škabrnju i Vukovar povezuje i hrabrost svih njihovih stanovnika, koji su u svojim srušenim kućama i uništenim životima vidjeli više od neuspjeha. Vidjeli su priliku za oprost i novi početak. Do Oluje u Škabrnji je ubijeno 86 osoba, a tijekom čitanja njihovih imena za svakoga od njih ostavljena je ruža kao podsjetnik na podnesenu žrtvu.

Vječni plamen

Središnji program 34. obljetnice stradanja Škabrnje počeo je komemorativnim programom, uslijedila je Kolona sjećanja - hodnja do spomen-obilježja masovne grobnice i polaganje vijenaca, te sveta misa za sve stradale u Domovinskom ratu. Program je završio Hodnjom »Korak po korak« do spomen-obilježja na mjesnom groblju sv. Luke.

Rođen iste godine kada je njegovo rodno selo palo pod teretom iscrpljujućeg rata, načelnik Škabrnje Ivan Škara uvijek ističe kako danas vodi općinu za koju se izvana ne bi ni znalo da je bila poprište najtežih ratnih stradanja u Domovinskom ratu. Jer, rane su unutra, žive sa svakim mještaninom Škabrnje, koji kroz život hoda noseći na leđima teret kolektivne patnje svojih sumještana.

- Ipak ne treba uvijek gledati samo ono najgore. Škabrnja se u potpunosti izdigla iz ratnog razaranja, obnovljene su kuće, ljudi su se vratili na svoje djedovine, a sve više dječjeg smijeha odzvanja selom. Škabrnjanima je ovaj dan i cijeli ovaj mjesec uvijek težak, no srce nam je puno kada vidimo koliko se ljudi došlo pokloniti žrtvi naših sumještana. Na vani rat se više ne vidi, no za izgubljenim članovima naših obitelji uvijek ćemo patiti. Na nama mlađima je da tu žrtvu uvijek čuvamo, te pronosimo sjećanja, jer skoro svaka obitelju Škabrnji tog je dana izgubila nekog člana obitelj. Svaki je taj ugašeni život svijeća koja zauvijek mora gorjeti, poručio je Škara.

Da se razaranje sela nije moglo zaustaviti ponovno je potvrdio ratni zapovjednik obrane Škabrnje Marko Miljanić, naglasivši kako se Ratko Mladić trebao naći na optuženičkoj klupi za zločine u Škabrnji.

Najmlađi Škabrnjani itekako znaju koliko je njihova uloga u očuvanju sjećanja na ubijene sumještane važna za budućnost Hrvatske, a to nam je potvrdio i mladi Roko Serdarević, koji je hrabro stao pred mikrofon, te poručio kako će mladi Škabrnje u srcima uvijek čuvati uspomenu na teške dane koji su obilježili živote starijih članova njihovih obitelji.

> *58 izgubljenih života puno je za naše malo mjesto velika srca. Iako smo rođeni puno kasnije, osjećamo tu tugu u svojim srcima*
>
> Roko Serdarević

- 58 izgubljenih života puno je za naše malo mjesto velika srca. Iako smo rođeni puno kasnije, osjećamo tu tugu u svojim srcima. Nas djecu uvijek zanima kako je ljudima bilo prije 34 godine živjeti u stalnom strahu i nemoći. Iako se teško možemo staviti u njihovu kožu, slušamo, pitamo, te učimo. U glavama svi imamo ideje o tome što je rat i kako je on prošao za naše Škabrnjane. Redovito gledamo obrazovne sadržaje, te razgovaramo cijele godine o stradanju i padu Škabrnje, kako bi se emocionalno mogli pripremiti za ovaj dan, rezimirao je mladi Roko.

Pokolj u Škabrnji počinjen je istog dana kad je slomljena herojska obrana Vukovara. Napad na Škabrnju počeo je 18. studenoga 1991. rano ujutro iz dva smjera. Jedna kolona tenkova i oklopnih transportera s kamionima pješaštva došla je preko Zemunika Gornjeg, a druga iz smjera Biljana Donjih. Glavni udar i težište napada agresora bio je na zapadnom ulazu u Škabrnju, kod zaseoka Ambara i Ražovljeve glavice.

Više tisuća ljudi iz svih dijelova Hrvatske u dostojanstvenom zajedništvu s velikim pijetetom prema žrtvi za domovinu, pohodili su Škabrnju. Zadarski župan Josip Bilaver, i sam Škabrnjanin kazao je kako su za njega, tada dječaka od tek pet godina, skrivanja u podrumima, te zvuci metka i bombi bili zastrašujući.

- Osobno se uvijek sjetim dana i noći provedenih u podrumu. U iščekivanju boljeg sutra i neizvjesne sudbine. Ne znajući tko mi je od voljenih živ, a tko ne. Sjeta nas zato prati iz godine u godinu, a uvijek se javljaju i neka nova sjećanja. Na nama je zato da nastavimo ulagati u razvoj Škabrnje, gdje se ljudi vraćaju, te je život ponovo normalan. Djece je i više nego što općinski vrtić može primiti, zbog čega smo iznimno radosni. Radi se i na stambenog zbirnjavanju mladih, što će, kao i ulaganja u infrastrukturu, pomoći u ovoj važnijoj, ljudskoj obnovi sela, smatra Josip Bilaver.

Na dobre je škabrnjske demografske uspjehe podsjetio i ministar demografije i useljeništva Ivan Šipić, poručivši kako ovaj tužan, ali ponosan dan treba iskoristiti kako bi se slavio povratak života u Škabrnju.

- Cijele su obitelji stradale u ratu, generacije mladih uništene. Zato je tako i lijepo vidjeti da se Škabrnja uzdigla iznad toga, da je postala mjesto gdje mladi žele podizati obitelj, jer Škabrnja je, kao i Vukovar, okrenuta životu, dodao je Šipić.

Nema krivaca

Zločin u Škabrnji izveden je planski, no kažnjenih još uvijek nema. Tu je problematiku prokomentirao ministar pravosuđa Damir Habijan.

- Iako smo se tu okupili s nadom u srcima, ne zaboravljam da je u Škabrnji počinjen težak ratni zločin. 34 godine predugo je da bi mještani imali tu satisfakciju da znaju tko je odgovoran za smrt njihovih najmilijih i sumještana. Istraga je bilo, optužnice su podizane, no zatvorske kazne nikada ne mogu vratiti izgubljene živote. Sudski epilog Škabrnjanima će donijeti određenu satisfakciju, ali niti jedna kazna ne može biti toliko duga da ispere grijeh ubojstva civila, poručio je Habijan.

Rijeke ljudi okupile su se u Škabrnji, a među njima i izbornik hrvatske nogometne reprezentacije Zlatko Dalić, koji je doputovao nakon utakmice protiv Crne Gore.

- Tu sam kao i svi drugi građani koji su se došli pokloniti žrtvama Škabrnje i Vukovara. U moru, ponosno i s pijetetom, kazao je.

Svoje korijene u Škabrnji ima i potpredsjednik Vlade i ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković. Budućnost vidi u mladima.

- Oni moraju znati što se dogodilo, kako se stvara Hrvatska, kako nikad ne bi zaboravili žrtvu koju su branitelji za njih podnijeli. Zajedno zato trebamo graditi društvo tolerancije, jer bolji smo od podjela. Nitko se uzalud nije borio za državu da bi se ona socijalno urušila, stava je Butković.

Poziv na pomirenje

- U Škabrnju se ne dolazi samo tugovati, prisjećati strašnih događaja prije trideset i četiri godine, nego moliti i učiti. Jer upravo ovdje, na ovoj zemlji natopljenoj suzama i krvlju nedužnih, uči se istinsko značenje vjere - vjere koja ne bježi od boli i smrti, nego je pretvara u molitvu; vjere koja ne prestaje ni onda kad sve ljudske riječi umuknu pred počinjenim zločinom. No, nikakvo zlo koje je učinjeno ne smije postati naše mjerilo. Ako zlo rađa zlo, tada zlo pobjeđuje, poručio je s oltara nadbiskup Milan Zgrablić, istaknuvši kako Škabrnja i Vukovar, kao i sva mjesta stradanja u Domovinskom ratu, podsjećaju da sloboda nije samo politička i geografska kategorija, nego i duhovna stvarnost.

- Narod koji je slobodan u zemljopisnim granicama, ali zarobljen gorčinom, stalnom potrebom da prema drugome iskazuje znakove mržnje i netrpeljivosti, nije do kraja slobodan. Zato je oproštenje djelo zrelog, suverenog i slobodnog naroda, zaključio je Zgrablić, pozvavši vjernike na pomirenje.

- Tada se događa pravo Božje čudo - rana postaje izvor milosti, a mjesto boli postaje izvor blagoslova, dodao je nadbiskup.

MIROVNI PLAN Vijeće sigurnosti podržalo rješenje Donalda Trumpa za Bliski istok

O stabilnosti i obnovi Gaze brinut će međunarodne snage

Hamas je odbacio rezoluciju Vijeća sigurnosti kao plan koji »predviđa i nameće mehanizam stranog upravljanja Pojasom Gaze«. Suprotno Hamasu, Palestinska samouprava je pozvala na hitnu provedbu

Bernard KARAKAŠ

Vijeće sigurnosti UN-a potvrdilo je plan američkog predsjednika Donalda Trumpa za rješenje mirovnog pitanja Gaze. Za plan od 20 točaka, na temelju kojeg je i postignuto primirje prije nešto više od mjesec dana, glasovale su sve zemlje članice VS-a osim Rusije i Kine koje su bile suzdržane.

Ključni koraci

Plan uključuje nekoliko koraka, od kojih je prvi - zaustavljanje sukoba i razmjena zarobljenika i talaca - većim dijelom dovršen. Prema nacrtu plana, uskoro se očekuje formiranje ISF-a - međunarodnih stabilizacijskih snaga koje će biti sastavljene od pripadnika vojski desetak zemalja. Prema Trumpovim tvrdnjama, već je cijeli niz država Bliskog istoka ponudio sudjelovanje u ISF-u. Ujedno, uskoro će biti oformljene i obučene palestinske policijske snage koje bi trebale nadgledati sigurnost unutar Pojasa Gaze, i to pod nadzorom i uz logističku pomoć Izraela i Egipta. Kao treća ključna točka, odobreno je i osnivanje BoP-a, međunarodnog tijela koje će nadgledati rad palestinske tehnokratske vlade koja bi trebala preuzeti upravljanje Pojasom Gaze.

- Usvajanje ovog mirovnog plana vrlo je bitan korak u konsolidaciji mira koji je sada još uvijek vrlo krhak, poručio je glavni tajnik UN-a Antonio Guterres, dok je američki veleposlanik pri UN-u objasnio kako će ISF, po svom osnivanju i raspoređivanju unutar Pojasa Gaze, zajedno s palestinskom policijom, prvenstveno raditi na osiguranju redovnog života, demilitarizaciji Gaze, razbijanju terorističke infrastrukure, uklanjanju naoružanja i zaštiti civilnog stanovništva.

REUTERS/DAWOUD ABU ALKAS

O zaštiti civila brinut će palestinska policija

Prema dokumentu koji je potvrdilo Vijeće sigurnosti predviđen je i plan obnove Pojasa Gaze koji će se oslanjati na sredstva Svjetske banke, ali i donatora.

Protiv raspuštanja

Hamas je, međutim, odbacio rezoluciju Vijeća sigurnosti kao plan koji »predviđa i nameće mehanizam stranog upravljanja Pojasom Gaze što naša organizacija odbija«. Pri tome uzimaju u obzir i kako plan predviđa potpuno razoružanje i raspuštanje Hamasa, kao i njegovo izbacivanje iz civilnog upravljanja Pojasom Gaze. Međutim, suprotno Hamasu, Palestinska samouprava je pozvala na hitnu provedbu rezolucije.

- Kroz sve ove godine koliko Hamas vlada Pojasom Gaze i tamošnjim naseljima, pokazalo se kako njima život stanovništva nije uopće bitan. Koristili su humanitarnu pomoć za izgradnju svojih utvrda, tvornica oružja i mreže tunela, a mali dio sredstava koje je upućivala međunarodna zajednica završavao je kod građana. Jasno je kako se neće tako lako odreći svog statusa vladara života i smrti u Pojasu Gaze, kaže povjesničar dr. Petar Bašić.

Vojno djelovanje SAD-a

Usvajanjem mirovnog plana, Vijeće sigurnosti sada otvara nove opcije za njegovo provođenje. Ako Hamas doista bude opstruirao plan protiv kojega veto nisu uložile ni Rusija ni Kina, a koji su potvrdile sve ostale članice najvišeg, izvršnog tijela UN-a, SAD ima mogućnost legalnog vojnog djelovanja kako bi potvrdio njegovu implementaciju.

Što znači da ne samo da mogu signalizirati Izraelu kako ima »otvorene ruke« u eventualnom nastavku borbenih operacija, već se i sam može uključiti u ratna djelovanja.

Imajući na umu stanje u kojemu se Hamas nakon dvije godine sukoba s IDF-om nalazi, to znači njegovo potpuno uništenje, bar što se tiče vojne strukture. Samu ideju i ideologiju Hamasa bit će teško iskorijeniti.

NAVOZI Iskra brodogradilište iz Šibenika predalo ponudu za kupnju novog »3. maja«

Roko Vuletić: Osjetili smo da Rijeka diše za brodogradnju

Arhiva NL

Jedina ponuda za novi »3. maj« stigla je iz šibenskog brodogradilišta

Šibenski škver pozitivan primjer

Iza šibenskog brodogradilišta stoji jaka grupacija Iskra iz Kranja. Ovaj koncern, u vlasništvu obitelji Šešok, orijentiran je primarno na industriju i proizvodnju, a u svojih deset pogona u četiri države zapošljavaju oko 1.700 radnika. Njihova prva akvizicija u Hrvatskoj bilo je upravo šibensko brodogradilište, koje je plesalo na rubu stečaja. Od 2019. godine naovamo, od šibenskih su navoza uspjeli napraviti primjer pozitivnog poslovanja koji zapošljava oko 180 vlastitih radnika te još 50 do 70 kooperanata. Ove su godine, u sklopu produženja koncesije, ušli u značajan investicijski ciklus od tridesetak milijuna eura, rezultat čega je i ugovaranje novog betonsko-čeličnog doka dužine 110 metara i nosivosti 4.000 tona u Bugarskoj, koji bi trebao biti u operativnoj funkciji u proljeće 2027. godine.

Vjerujemo da u Hrvatskoj može opstati i pozitivno poslovati barem jedno veliko brodogradilište i učinit ćemo sve da to bude »3. maj 1905« koji iza sebe ima slavnu povijest, kazao je direktor šibenskog brodogradilišta Roko Vuletić

Orjana ANTEŠIĆ

Iskra brodogradilište iz Šibenika jedino je u ponedjeljak dalo važeću ponudu za kupnju društva »3. maj 1905« za traženi, minimalni iznos od 6,6 milijuna eura. Toliko je Centar za restrukturiranje i prodaju (CERP) utvrdio za početnu cijenu na javnom pozivu koji je raspisan sredinom rujna i za vrijeme kojeg se otvorilo pravno pitanje oko usklađenosti državnog preuzimanja vlasništva nad ovim trećemajskim društvom sa Stečajnim zakonom.

Kuloarske informacije govore da ponuda šibenskog brodogradilišta ipak nije bila jedina, da je navodno stigla još jedna, međutim, kod otvaranja i pregleda dokumentacije utvrdilo se da ne udovoljava uvjetima natječaja.

Četiri mjeseca

- Centar za restrukturiranje i prodaju, u postupku prodaje poslovnih udjela trgovačkog društva »3. maj 1905« u ostavljenom roku za dostavu obvezujućih ponuda, zaprimio je jednu obvezujuću ponudu koja je u skladu s uvjetima objavljenog javnog poziva, izvijestili su iz CERP-a u ponedjeljak popodne.

Ova državna prodaja riječkog brodogradilišta zasjenjena je pravnim preispitivanjem načina na koji je država, kroz prijeboj potraživanja došla do vlasništva nad »3. majem 1905«.

Stečajni upravitelj starog »3. maja« Loris Rak na Trgovačkom sudu u Rijeci pokrenuo je novi postupak, podnošenjem tužbe protiv države

DUŠKO JARAMAZ/PIXSELL

Svjesni smo da je »3. maj 1905« velik izazov, imajući u vidu loše stanje infrastrukture, potrebna ulaganja, visoke režijske i operativne troškove te nedostatak kvalitetnih dugoročnih ugovora

Roko Vuletić

za pobojne radnje s kraja siječnja ove godine, zajedno sa zahtjevom da sud donese privremenu mjeru zabrane raspolaganja poslovnim udjelima »3. maja 1905«. Riječ je o vrlo »friškom« predmetu u kojem je, kako neslužbeno doznajemo, zasad određen samo sudac koji će voditi taj slučaj. Kada i u kojem će pravcu krenuti sudska postupanja, pokazat će se vrlo brzo, no sigurno je da će se ovo otvoreno i nezgodno pitanje u predstojećim tjednima i mjesecima, prije potpisivanja kupoprodajnog ugovora, morati riješiti i zatvoriti. Već smo izvijestili kako je rok za donošenje konačne odluke o odabiru ponuđača CERP odredio na 120 dana, što je ujedno i rok valjanosti ponude šibenskog brodogradilišta.

- Što se tiče najnovije situacije oko zahtjeva stečajnog upravitelja za zabranom raspolaganja udjelima, svjesni smo da se radi o potencijalnom pravnom problemu. Međutim, s obzirom na to da je s druge strane država, vjerujemo da će se prije potpisa ugovora navedeno razriješiti na način da se otklone svi rizici za investitora, kratko je prokomentirao predsjednik Uprave Iskra brodogradilišta Roko Vuletić.

Da bi slovenski vlasnici šibenskog brodogradilišta mogli »zagristi«, unatoč nimalo ohrabrujućem tijeku i »pipcima« koji su krenuli iskakati iz stečajnog postupka starog trećemajskog društva, ujedno i bivšeg vlasnika »3. maja 1905«, špekuliralo se u tjednu uoči zaključenja tendera. Koliko čujemo, odluka nije bila laka, ali očito su prevagnuli potencijali riječkih navoza, između ostalih, i njihova moguća uloga u budućem vojnom programu odnosno gradnji korveta. Društvo »3. maj 1905«, koje je dokapitalizirano imovinom starog društva i na koga je krajem prošle godine prenesena koncesija, zasad posluje bez minusa, s prihodima kojima uspijeva zatvoriti sve svoje obveze, no sve je duži red onoga u što se mora uložiti. Drugim riječima, desetljeća neulaganja dolaze na naplatu do razine da ugrožavaju proizvodni proces. To je i razlog da je Vlada u srpnju ove godine odobrila hitni namjenski zajam od milijun eura za nužne popravke dizalica i druge opreme.

Slovenski koncern

- Svjesni smo da je »3. maj 1905« velik izazov, imajući u vidu loše stanje infrastrukture, potrebna ulaganja, visoke režijske i operativne troškove te nedostatak kvalitetnih dugoročnih ugovora. Međutim, Iskra je pokazala na primjeru Šibenika da zna kako kvalitetno restrukturirati poslovanje i upravljati brodogradilištem, poručio je Vuletić. U prevagi da daju obvezujuću ponudu imala je i činjenica što su, prema njegovim riječima, »osjetili da u Rijeci dišu za brodogradnju, kao i da unutar samog »3. maja 1905« postoji jezgra ekipe koja je spremna na promjene«.

- Premda se čitava europska brodogradnja svela na svega 4 posto udjela na svjetskoj razini, vjerujemo da u Hrvatskoj može opstati i pozitivno poslovati barem jedno veliko brodogradiliste i učinit ćemo sve da to bude »3. maj 1905« koji iza sebe ima slavnu povijest. Uz nastavak i proširenje suradnje s grupom Scenic, koja je i dosad ugovarala brodove, naš fokus nakon preuzimanja bit će i na snažnom iskoraku u segment vojne brodogradnje, kao i na putničke i komercijalne brodove s ekološki prihvatljivim pogonima, poput metanola, LNG-a ili vodika. Europska unija traži dekarbonizaciju pomorskog prometa i vjerujemo da možemo biti snažan igrač upravo u tom segmentu, kazao je Roko Vuletić.

Nakon šibenskih navoza, Iskra grupa 2021. godine preuzela je i Elku, našeg poznatog proizvođača električnih kablova i u kratkom roku od nekoliko godina, reorganizacijom i investicijskim ulaganjima u novu opremu i proizvodne linije, uspjeli su udvostručiti prihod. U proljeće prošle godine Iskra je preuzela i 50-postotni udjel u Elkakonu, za proizvodnju industrijskih vodiča, a svoj proizvodno-industrijski portfelj lani su zaokružili i akvizicijom većinskog vlasništva nad splitskom tvrtkom Elmap, proizvođačem automatizacije za uređaje za pročišćivanje otpadnih i pitkih voda.

Dušan Šešok došao je na čelo slovenske Iskre 1993. godine, a prema vlastitom kazivanju, tek je u drugom privatizacijskom valu 2006. godine stekao značajan vlasnički udio, kojeg je potom okrupnjivao tako da je danas Iskra u stopostotnom vlasništvu obitelji Šešok. Ovaj ugledni slovenski privrednik u dva je navrata bio i ministar financija u Vladi Alojza Peterlea te gospodarstva u mandatu Janeza Drnovšeka. Danas ovaj obiteljski koncern operativno vodi druga generacija, njegov sin Klemen, kao predsjednik Uprave Iskre i mlađi Matija, kao predsjednik Uprave Elke.

U povodu nove školske godine 2025./2026.
Novi list i INA raspisuju natječaj kojim nagrađuju

NAJBOLJI EKOPROJEKT

DJEČJIH VRTIĆA, OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA

Skeniraj QR kod i prijavi se!
ili pošalji prijavu na natječaj@novilist.hr

Pozivamo sve vrtiće, škole, razrede, učenike i voditelje vrtića, osnovnih i srednjih škola u Republici Hrvatskoj da prijave planirane ekoprojekte za novu školsku godinu 2025./2026.

Pod ekoprojektima podrazumijevamo sve planirane projekte koji imaju za cilj edukaciju i aktivnost u svezi očuvanja i poboljšanja kakvoće zraka, tla, voda i mora, uporabe i iskorištavanja otpada, zaštite i očuvanja biološke i krajobrazne raznolikosti, očuvanja životnog (radnog) prostora itd.

INA

125 GODINA TRADICIJE
NOVI LIST

RESTAURACIJA ILI DEVASTACIJA Ministarstvo kulture tvrdi da je obnova antičkog spomenika u

Kod obnove Rimskog luka nije korišten beton, odnosno cement, već vapnena žbuka

Potpuno su očuvane sve izvorne strukture i autentičnost Rimskog luka, konstruktivno ojačanje metalnim sidrima u potpunosti je prihvatljivo za zahvate na sličnim vrstama spomenika. Negativnih reakcija iz stručnih krugova nema, a reakcija šire javnosti temelji se isključivo na pogrešnim i neprovjerenim informacijama iznesenima u medijima, kažu u Ministarstvu kulture i medija

Sanja GAŠPERT

RIJEKA ›› Na obnovi Rimskog luka radio je Hrvatski restauratorski zavod u suradnji s Područnim konzervatorskim uredom Rijeka, a radovi su izvedeni u skladu s načelima konzervatorsko-restauratorske struke uz primjenu tehnologije i materijala koji su nužni kako bi se sačuvala spomenička svojstva, a spomenik učinilo sigurnim i otpornim na negativne utjecaje atmosferilija ili potresa, izjavila je ministrica kulture i medija Nina Obuljen Koržinek, vezano uz novi izgled riječkog Rimskog luka, najstarijeg sačuvanog arhitektonskog spomenika Rijeke, čiji je izgled nakon provedene restauracije ovih dana izazvao mnoge reakcije stanovnika grada na Rječini. Prva je reagirala Lista za Rijeku, ističući da se radi o »kulturocidu u centru grada« jer je »Rimski luk devastiran cementom«, nakon čega se u sličnom tonu oglasio i zamjenik riječke gradonačelnice Vedran Vivoda. No, ministrica Obuljen Koržinek kaže da je sa žaljenjem pratila tekstove i reakcije u medijima, »od kojih se ili nije ni pitalo, ili nije pričekao odgovor s obrazloženjem stručnjaka te se tako podržalo širenje neistinitih informacija i interpretacija«.

Stručnjaci bez komentara

Naš list u svezi ove teme o kojoj posljednjih dana »bruji« riječka javnost kontaktirao je i neke od riječkih arheologa, povjesničara umjetnosti, pa i bivših konzervatora, ukupno četiri osobe. Nitko nije bio voljan komentirati temu, ali smo od jednoga od njih neslužbeno doznali kako smatra da se oko svega »digla velika prašina«, odnosno da nije riječ o devastaciji, kako navodi dio riječke javnosti.

Erozija kamena

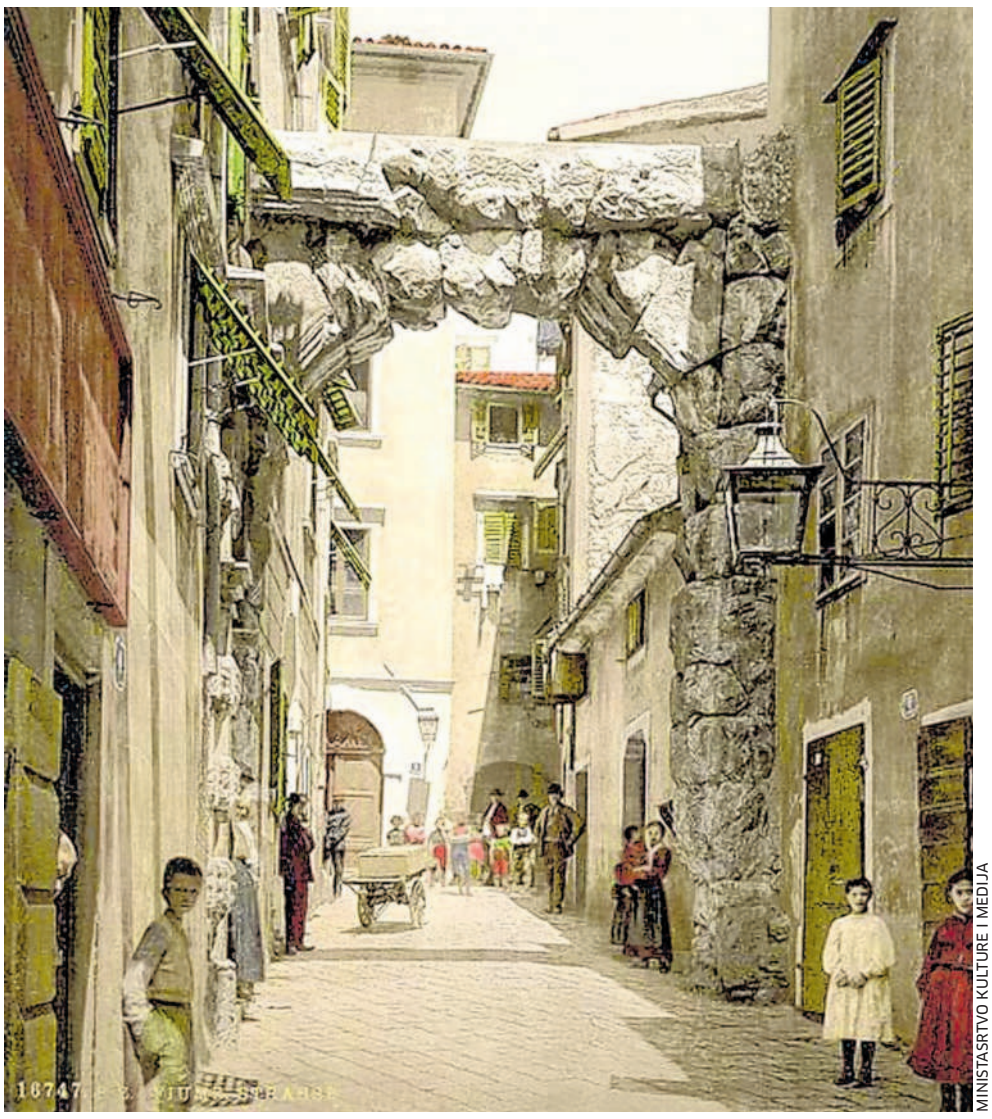
U priopćenju Ministarstva kulture i medija, Područnog konzervatorskog ureda Rijeka i Hrvatskog restauratorskog zavoda navodi se kako su prozivke i istupi u medijima nastali temeljem neprovjerenih, netočnih i nestručnih informacija i interpretacija koji su u kratkom vremenu stvorili neugodnu atmosferu prema stručnjacima, djelatnicima Područnog konzervatorskog ureda Rijeka Ministarstva kulture i medija i Hrvatskog restauratorskog zavoda.

»Rimski luk (Arco romano) predstavlja ulazni portal nekadašnjeg rimskog vojnog zapovjedništva (Principija). Riječ je o ostacima masivnog kamenog zidanog luka smještenog između dvije zgrade, čiji je raspon 4,3 metra, a pete luka nalaze se na visini od 4 metra. Istočna peta izlazi iz zida oko 65 cm, dok je zapadna peta luka 'utisnuta' u ravninu pročelja zgrade Jadroagenta. Luk je sastavljen od devet blokova u donjem redu te šest blokova u gornjem redu, a čija je debljina oko 100 centimetra. Protok vremena, djelovanje atmosferilija, kao i ljudska aktivnost, nepovoljno su djelovali na luk, što je za posljedicu imalo ozbiljnu konstruktivnu nestabilnost. Kameni elementi luka su izrazio erodirali, zbog čega je kontakt između njih i prijenos opterećenja na donje dijelove bio iznimno loš, do mjere koja predstavlja veliku opasnost za prolaznike. Površinska zaprljanja, cement u sljubnicama i na kapi luka doprinosila su lošem stanju spomenika«, piše u priopćenju.

Stabilizacija luka

Nadalje, zbog opisanog stanja, 2019. godine Rimski luk je ušao u redoviti program djelatnosti Hrvatskog restauratorskog zavoda. Postavljena je drvena zaštitna skela koja je osigurala konstrukciju luka i sigurno korištenje javne površine te omogućila detaljnu analizu stanja i planiranje daljnjih zahvata.

»Radovi na luku trebali su slijediti uobičajenu dinamiku zahvata, međutim 2020. godine uslijedila je pandemija COVID-19 te dva razorna potresa koja su pogodila središnju Hrvatsku, Zagreb i Petrinju. Zbog tog izvanrednog stanja i potrebe za hitnim intervencijama na velikom broju kulturnih dobara na potresu pogođenom prostoru, financijski i ljudski resursi Hrvatskog restauratorskog zavoda bili su preusmjereni, zbog čega su radovi bili privremeno zaustavljeni i prolongirani. Nastavak radova uslijedio je 2024. godine, pri čemu treba imati na umu da je za složene zahvate konstruktivne sanacije bilo potrebno pronaći odgovarajuće tehničko rješenje i izraditi projekt. Veliki dio pripremnih radova nije bio vidljiv prisustvom radnika na terenu, zbog čega se



MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

Rimski luk nekad

LISTA ZA RJEKU

Rimski luk nakon obnove

ZATVORENE PREŠERNOVA I BAČIĆEVA

RIJEKA Zbog zamjene vodovodnih instalacija od danas do 22. studenoga u vremenu od 9 do 15 sati privremeno će za sav promet biti zatvorena Ulica Franca Prešerna i Ulica Silvija Bačića (od k. br. 1 do 15). U razdoblju dok su prometnice zatvorene, Ulicom Ruđera Boškovića bit će omogućeno prometovanje u suprotnom smjeru od uobičajenog, uz obavezno skretanje desno u Tizianovu ulicu na raskrižju ulica Ruđera Boškovića - Tizianova - Baštijanova. Nakon 15 sati te prije 9 sati ujutro, promet će se odvijati prema uobičajenom režimu vožnje, kao i promet u Ulici Ruđera Boškovića. (S. G.)

Bez struje

Hreljin: Hreljin kbr. 219, 220 i 295 - 300 (svi brojevi) i Meja Gaj kbr. 125, 126, 127 i 135 od 12 do 15 sati

u središtu Rijeke izvedena po pravilima struke

Lista za Rijeku: Priopćenje ministrice vrijeđa zdrav razum, tražimo reviziju projekta

Lista za Rijeku najoštrije je reagirala na priopćenje ministrice kulture i medija Nine Obuljen Koržinek, kojom se, kako je istaknuto, »pokušalo umanjiti i relativizirati stanje Rimskog luka nakon nedavnih radova koje Ministarstvo naziva 'restauracijom'«.

- Umjesto preuzimanja odgovornosti, Ministarstvo je odlučilo napasti građane i medije koji su upozorili na problem, navodeći da se radi o »neprovjerenim i netočnim informacijama«. Takvo priopćenje vrijeđa zdrav razum svih koji su svojim očima vidjeli što je učinjeno povijesnom spomeniku. Rimski luk nakon zahvata izgleda lošije nego ikad. »Žbukana kapa«, vidljivi tragovi intervencija i neadekvatna rješenja koja nisu usklađena s povijesnim materijalom - to je, nažalost, realno stanje, bez obzira na to koliko ih ministrica pokušava uljepšati. Ministrica pritom tvrdi da »nije korišten cement«, kao da je javnosti bitna kemijska formula, a ne činjenica da sve izgleda upravo kao - cement. Pretpostavljamo da bi ministrica Obuljen žestoko reagirala kada bi, primjerice, na Orlandovom stupu u njenom Dubrovniku - koji se još uvijek restaurira - jednog jutra osvanuo Orlando s betonskom kapom na glavi. Upravo takvo rješenje sada imamo u Rijeci. Ako je ovo »optimalno rješenje« i »primjena načela struke«, onda je budućnost hrvatske kulturne baštine ozbiljno ugrožena«, naveli su iz Liste za Rijeku, iz koje zahtijevaju hitne korake - neovisnu stručnu reviziju svih izvedenih radova na Rimskom luku, objavu kompletne projektne i nadzorne dokumentacije, utvrđivanje odgovornosti u Konzervatorskom uredu Rijeka i Hrvatskom restauratorskom zavodu, očitovanje Grada Rijeke koji je »godinama šutio i prešutno odobravao ovakvo stanje«.

pogrešno stekao dojam kako radovi obnove 'stoje'. Temeljem analize stanja konstrukcije interdisciplinarnom suradnjom nadležnih konzervatora, konzervatora-restauratora specijaliziranih za kamen te inženjera građevine specijaliziranih za konstrukciju i rad na zaštićenim kulturnim dobrima, odabrano je optimalno rješenje stabilizacije luka. Sve cementne žbuke, što uključuje kapu i sljubnice, očistilo se s površine kamena. Nakon toga su na gornju plohu luka ugrađeni inox čelični profili koji su se učvrstili na pete luka. Na te je nosače potom ugrađen i povezan veći broj metalnih sidara (inox šipke ugrađene okomito i pod kutem). Ugrađena metalna konstrukcija preuzela je nosivu ulogu koju su izvorno imali erodirani kameni blokovi luka, čime se osigurala njegova konstruktivna stabilnost, navodi se u priopćenju te dodaje kako je, u cilju zaštite čeličnih profila od atmosferilija, sprječavanja ulaska oborina u strukturu kamenog luka te sakrivanja novih konstruktivnih ojačanja, odlučeno ponoviti žbukanu kapu na vrhu luka. Ona je izvedena vapnenom žbukom s dodatkom umjetnog kamena kao povijesno primjenjivanim i s kamenom građom kompatibilnim materijalom. Po dovršetku konstruktivnog ojačavanja izvedeni su restauratorski radovi kojima su očišćeni neadekvatni mortovi i druge prljavštine s površine kamena, zatvorena su i rekonstruirana sva mjesta na kojima se izvela ugradnja metalnih šipki te je na tim mjestima površina kamena, kao i vapnena kapa na vrhu, tonirana u cilju dobivanja ujednačene cjeline.

NOSITELJI OBNOVE

Nositelj programa obnove bio je Hrvatski restauratorski zavod, a konzervatorski nadzor provodio je nadležni Područni konzervatorski ured Rijeka. Obnova Rimskog luka isključivo je financirana državnim proračunskim sredstvima

Uklonjena žbuka

U priopćenju se napominje i naglašava kako prilikom obnove Rimskog luka u Rijeci nije korišten beton, odnosno cement. »Stara betonska kapa je zamijenjena kapom od vapnene žbuke koja je kompatibilna s kamenom građom, a u cilju sprječavanja ulaza kiše u strukturu luka i sakrivanja ugrađene metalne konstrukcije. Izvedena kapa dimenzijama i izgledom je istovjetna prijašnjoj te je u potpunosti u skladu s praksama prezentacije sličnih povijesnih arhitektonskih objekata. Završna prezentacija 'žbukane kape' tonski je usklađena sa svijetlosivom bojom završnog reda izvornih kamenih dijelova luka«, piše u priopćenju te se nadalje navodi kako se opisanim postupkom slijedilo ključna konzervatorska načela obnove kulturnih dobara - potpuno su očuvane sve izvorne strukture i autentičnost Rimskog luka, a neophodno i po potrebi reverzibilno, konstruktivno ojačanje metalnim sidrima u potpunosti je prihvatljivo za zahvate na sličnim vrstama spomenika, te je dimenzionirano u odnosu na iznimno loše stanje očuvanosti.

Uklonjeni su svi neadekvatni materijali (cementne žbuke) i zamijenjeni odgovarajućima koji se standardno koriste u obnovi povijesnih građevina (vapnena žbuka, metal), a restauratorski postupak izveden je po pravilima struke. Nositelj programa obnove bio je Hrvatski restauratorski zavod, a konzervatorski nadzor provodio je nadležni Područni konzervatorski ured Rijeka, koji ujedno izdaje odobrenja za radove ili potvrđuje projektnu dokumentaciju. Obnova Rimskog luka isključivo je financirana državnim proračunskim sredstvima Ministarstva kulture i medija kroz godišnju redovitu djelatnost Hrvatskog restauratorskog zavoda, bez sufinanciranja regionalne ili lokalne samouprave.

»Uređenje i prezentacija cjelokupnog područja Arheološkog parka Principia, što uključuje konzervaciju arheoloških ostataka, postavljanje informativnih ploča, osvjetljenje i slično, izvedena je 2014. godine. Nismo upoznati s planovima turističke zajednice ili nadležnih gradskih tijela o postavljanju dodatnih informativnih panoa. U idućem razdoblju predviđa se informiranje i prezentacija izvedenih radova na Rimskom luku zainteresiranoj javnosti. Zaključno ponavljamo kako su radovi izvedeni sukladno svim konzervatorsko-restauratorskim načelima i pravilima struke te da je krajnji rezultat sa stručnog aspekta iznimno zadovoljavajući. Negativnih reakcija iz stručnih krugova nema, a reakcija šire javnosti temelji se isključivo na pogrešnim i neprovjerenim informacijama iznesenima u medijima«, navodi se u priopćenju.

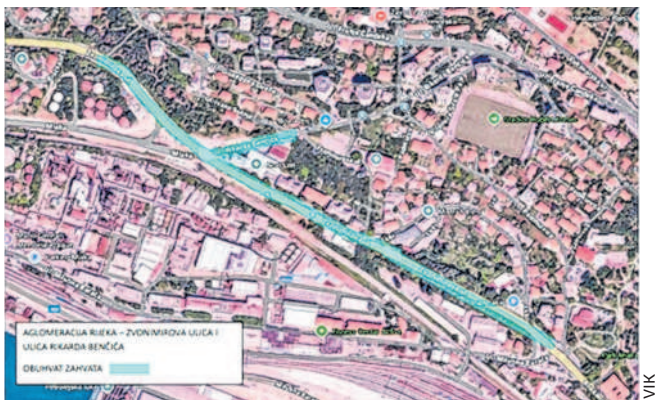
U cilju zaštite čeličnih profila od atmosferilija, sprječavanja ulaska oborina u strukturu kamenog luka te sakrivanja novih konstruktivnih ojačanja, odlučeno je ponoviti žbukanu kapu na vrhu luka. Ona je izvedena vapnenom žbukom s dodatkom umjetnog kamena kao povijesno primjenjivanim i s kamenom građom kompatibilnim materijalom. Završna prezentacija žbukane kape tonski je usklađena sa svijetlosivom bojom završnog reda izvornih kamenih dijelova luka

Ministarstvo kulture i medija

Danas počinju radovi u Zvonimirovoj ulici

Od benzinske pumpe do Novog lista jednim trakom

Promet će se obostrano s dvotračnog svoditi na jednotračni, s devijacijom smjera Krnjevo - Centar. Završetak radova planiran je krajem srpnja 2026.



VIK

Radovi će obuhvatiti dva južna prometna traka Zvonimirove

RIJEKA U sklopu projekta Poboljšanje vodno-komunalne infrastrukture na području aglomeracije Rijeka, Komponenta B – Podsustav B.1.1., danas počinju radovi na građenju transportnog sanitarnog kolektora u Zvonimirovoj ulici u duljini od cca 910 metara. Uz izgradnju transportnog kolektora izvest će se i gradnja transportnog vodovoda dijelom kroz Zvonimirovu ulicu te dijelom kroz Ulicu Rikarda Benčića, ukupne duljine 410 metara te zamjena cjevovoda javne vodoopskrbe u duljini od 860 metara. Prema informacijama iz Komunalnog društva Vodovod i kanalizacija Rijeka, radovi će se izvoditi u šest dionica, a prva dionica, duljine 480 metara, obuhvaća područje od benzinske postaje Ine na Mlaki do Novog lista.

Za vrijeme izvođenja radova uvodi se nova privremena regulacija prometa. U prvoj fazi izvođenja radova u prvoj dionici predviđeno je zauzeće dva južna prometna traka te vođenje prometa sjevernom stranom kolnika. Promet će se obostrano s dvotračnog svoditi na jednotračni, s devijacijom smjera Krnjevo - Centar. Završetak svih radova planiran je krajem srpnja 2026. godine. »Izgradnjom ovog transportnog kolektora, koji je dio transportnog sanitarnog kolektora što prikuplja otpadne voda s područja Kastva te zapadnog dijela Rijeke do novog uređaja za pročišćavanje otpadnih voda na Delti, spaja se prethodno izgrađeni dio u Zvonimirovoj ulici s dijelom u Krešimirovoj te Adamićevoj ulici«, kažu u VIK-u. (S. G.)

Kraljevica obilježila Dan sjećanja

DVORAC OSVIJETLJEN HRVATSKOM TROBOJNICOM

KRALJEVICA Dvorac Nova Kraljevica i ove je godine, treći put zaredom, osvijetljen hrvatskom trobojnicom, crven-bijeli-plavi, a hrvatska zastava podignuta je na zvonik crkve sv. Nikole u Kraljevici u znak sjećanja na žrtve Domovinskog rata te sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje.

Kako nam je rekao kraljevički gradonačelnik Dalibor Čandrlić, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata te Vukovara i Škabrnje prilika je i Gradu Kraljevici da se prisjeti svih koji su dali svoje živote za slobodu i neovisnost Hrvatske.

- Podizanjem zastave na zvonik crkve sv. Nikole i osvjetljavanjem dvorca Frankopan u boje hrvatske zastave želimo poslati snažnu poruku sjećanja, ponosa i zajedništva, ali i mladim generacijama prenijeti važnost slobode i domoljublja, kaže Čandrlić.

Kraljevička gradska uprava također je jučer organizirala put u Škabrnju na obilježavanje Dana sjećanja za sve zainteresirane Kraljevičane, nakon što su lani bili u Vukovaru.

- Organiziranim posjetom Škabrnji potvrđujemo svoju posvećenost očuvanju sjećanja i odavanju počasti svim žrtvama Domovinskog rata, kazao nam je Čandrlić. (J. K.)

N. BLAGOJEVIĆ

Prepoznatljiva »kartulina z Kraljevice«

Položeni vijenci i zapaljene svijeće

U KLANI ODALI POČAST ŽRTVAMA VUKOVARA I ŠKABRNJE

KLANA U povodu obljetnice vukovarske tragedije i tragedije, predstavnici Općine Klana su zajedno s predstavnicima udruga proizašlih iz Domovinskog rata i mještanima klanjskih naselja odali počast svim žrtvama Domovinskog rata. Položili su vijence i zapalili svijeće u znak zahvalnosti i sjećanja na hrabre ljude koji su dali svoje živote za slobodu Hrvatske. Okupio se veliki broj mještana, a duhovnu snagu i dostojanstvo ovom trenutku dao je velečasni Kristijan Malnar, koji je održao molitvu za sve poginule i njihove obitelji. (S. G.)

Obilježavanje blagdana u Viškovu

LAMPIONI U OBLIKU SLOVA »V« ISPRED CRKVE SV. MATEJA

VIŠKOVO Lampionima u obliku velikog slova »V« koje simbolizira Vukovar, Viškovo i znak pobjede, na trgu ispred crkve svetog Mateja na Viškovu obilježen je Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje. Predstavnici Općine Viškovo, na čelu s načelnicom Sanjom Udović i njezinim zamjenikom Denisom Mladenićem upalili su svijeće i time odali počast i duboko poštovanje svim žrtvama Domovinskog rata, zajedno s predstavnicima Općinskog vijeća Općine Viškovo, članovima općinskog Odbora za hrvatske branitelje Domovinskog rata i članove njihovih obitelji, predstavnicima Udruge hrvatskih dragovoljaca Domovinskog rata Viškovo i brojnim mještanima. Danas će se u organizaciji OŠ Sveti Matej Viškovo i župe svetog Mateja Viškovo održati Kolona sjećanja koja će započeti ispred zgrade osnovne škole u 17 sati te krenuti prema trgu ispred crkve. Nakon paljenja svijeća, od 18 sati u crkvi svetog Mateja služit će se sveta misa za žrtve Vukovara i Škabrnje. (F. B.)

A. KRIŽANEC

»V« kao Vukovar i Viškovo

PGŽ Odabran izvođač radova područne škole u Kastvu

Projekt za novu školu izradio je arhitektonski ured 3LHD

Kapacitet 450 učenika

Projekt za novu školu izradio je arhitektonski ured 3LHD, škola u Rešetarima bit će područna škola OŠ »Milan Brozović« Kastav i moći će primiti 450 učenika u 16 razrednih odjeljenja. Bruto površina škole iznosi oko 3.000 metara kvadratnih, a zgrada će »zelenim načinom« rada sama proizvoditi 55 KW električne energije te će imati igralište na krovu zgrade. Raspolagat će i sa sportskom dvoranom površine 1.120 četvornih metara.

Škola u Rešetarima GP-ima Krk i Rijeka

Planirani rok izgradnje škole je 23 mjeseca, a vrijednost ugovora je oko 16,7 milijuna eura. Nova škola omogućit će organizaciju jednosmjenske nastave i rasterećenje postojećih školskih kapaciteta

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

RIJEKA Primorsko-goranska županija donijela je odluku o odabiru izvođača radova na izgradnji nove osnovne škole u Rešetarima, jednom od ključnih obrazovnih projekata na području Kastva, a za izvođača radova odabrana je zajednica ponuditelja GP Krk d.d. i GP Rijeka d.d., dok vrijednost ugovora iznosi približno 16,7 milijuna eura.

U Županiji naglašavaju da sukladno pravilima javne nabave, nakon donošenja odluke slijedi rok mirovanja i rok za žalbu koji ističe 24. studenoga, a nakon isteka tog roka i ako ne bude zapreka, može se pristupiti sklapanju ugovora s odabranim izvođačem radova.

Po potpisu ugovora i uvođenju izvođača u posao, započet će radovi na izgradnji nove škole u Rešetarima. Planirani rok dovršetka izgradnje je 23 mjeseca od dana potpisa ugovora, a nova škola omogućit će organizaciju jednosmjenske nastave, rasterećenje postojećih školskih kapaciteta i značajno podizanje kvalitete života obitelji na širem kastavskom području.

Uskoro Marinići

Župan Ivica Lukanović navodi da je riječ o još jednom važnom iskoraku u razvoju suvremene obrazovne infrastrukture.

- Drago mi je da je ovog tjedna donesena odluka o odabiru izvođača radova i da smo završili fazu pripreme ove velike investicije. Sada ulazimo u novu, vidljiviju fazu - izgradnju škole u Rešetarima koja će Kastavcima donijeti novu kvalitetu života kroz jednosmjenski rad i bolje uvjete za učenje i rad. Posebno mi je drago što je riječ o školi financiranoj iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti (NPOO), a to nije jedini takav projekt u našoj županiji - uskoro očekujemo i odabir izvođača za školu u Marinićima te intenzivno pripremamo rekonstrukciju škola u Čavlima i Omišlju. I ovom odlukom potvrđujemo naš prioritet u području obrazovanja: jednosmjenska nastava kao pravilo, uz suvremene i sigurne školske prostore prilagođene potrebama današnje djece i obitelji, napominje župan.

Partnerstvo s gradom

Primorsko-goranska županija među prvima je u Hrvatskoj dobila suglasnost Ministarstva znanosti i obrazovanja za prijavljene projekte na prvi javni poziv za izgradnju, rekonstrukciju i opremanje osnovnih škola za potrebe jednosmjenskog rada cjelodnevne škole koji se financira iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti. Izgradnjom nove škole u Rešetarima Primorsko-goranska županija nastavlja ulagati u dostupno, kvalitetno i moderno obrazovanje, osobito u sredinama koje bilježe rast broja stanovnika i potrebu za dodatnim školskim kapacitetima, a cijeli projekt radi se u partnerstvu s Gradom Kastvom. S obzirom na to da OŠ »Milan Brozović« u Kastvu ima preko 800 učenika, izgradnjom nove škole, rasteretit će se postojeća zgrada i poboljšati uvjeti rada učenicima i nastavnicima.

Rijeka tradicionalno odala počast žrtvama Vukovara i Škabrnje

Svijeće i na željezničkom kolodvoru

M. GRACIN

Paljenje svijeća na platou ispred kolodvora Rijeka

MARKO GRACIN

Polaganje vijenaca i paljenje svijeća na Mostu branitelja

RIJEKA U povodu obilježavanja Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata te Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, Rijeka je nizom svečanih protokola i polaganja vijenaca odala duboko poštovanje i zahvalnost poginulim braniteljima i civilnim žrtvama. Izaslanstva su položila vijence i zapalila svijeće u Aleji hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i kod Centralnog križa na groblju Drenova. U Aleji hrvatskih branitelja održano je polaganje i u povodu obilježavanja 34. obljetnice ustrojavanja 71. bojne Vojne policije. Komemoracija je nastavljena na Mostu hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata na Delti te je završena polaganjem vijenaca kod Spomenika poginulim braniteljima na groblju Trsat.

U ime Primorsko-goranske županije, izaslanstvo je predvodio zamjenik župana Robert Matić. Izaslanstvo Grada Rijeke predvodila je gradonačelnica Iva Rinčić. Zajedno s predstavnicima Županije i Grada, počast su odali i predstavnici Ministarstva unutarnjih poslova, Ministarstva obrane i Ministarstva hrvatskih branitelja, Zajednice udruga Domovinskog rata Primorsko-goranske županije i brojni drugi. Uz službene protokole, Udruga branitelja Domovinskog rata Hrvatske željeznice (UBDRHŽ) Rijeka organizirala je paljenje svijeća i posebno osvjetljenje na platou ispred željezničkog kolodvora Rijeka. Svečanom paljenju svijeća nazočila su djeca iz OŠ Kastav.

V. MRVOŠ

TEŠKA BOLEST Studeni posvećen jednom od najopasnijih zloćudnih tumora

Rak gušterače i dalje je velik izazov za liječenje

Budući da se često otkriva u kasnoj fazi, rak gušterače prati brza progresija bolesti. Jedan je od najsmrtonosnijih malignih tumora, s petogodišnjom stopom preživljavanja manjom od deset posto, a predviđa se da će do 2030. postati drugi vodeći uzrok smrti od raka. Posebno brine da više nije rijedak među osobama od 40. do 50. godine

Barbara ČALUŠIĆ

PEXELS

Nada u bolji ishod liječenja leži u ranom otkrivanju bolesti, individualiziranom pristupu liječenju i kontinuiranoj podršci bolesnicima

RIJEKA Ovaj studeni Hrvatsko gastroenterološko društvo uz pokroviteljstvo Ministarstva zdravstva prvi put je posvetilo Mjesecu borbe protiv raka gušterače i Svjetskom danu borbe protiv raka gušterače koji će biti obilježen u četvrtak. Rak gušterače jedan je od najsloženijih i najopasnijih oblika zloćudnih tumora, budući da se često otkriva u kasnoj fazi, što prati brza progresija bolesti. Kao takav još uvijek je jedan od najsmrtonosnijih malignih tumora, s petogodišnjom stopom preživljavanja manjom od deset posto.

- Rak gušterače trenutno je četvrti vodeći uzrok smrti od raka i osma najčešća vrsta zloćudnog tumora kod muškaraca i žena. Predviđa se kako će do 2030. godine postati drugi vodeći uzrok smrti od raka. U Europi se broj smrti od raka gušterače gotovo udvostručio u posljednja tri desetljeća, a samo je 2020. godine od njega preminulo više od 132.000 građana Europske unije. Procjene pokazuju da će se do 2035. godine broj oboljelih i umrlih povećati za oko 40 posto. Rak gušterače ima najnižu stopu preživljenja od svih vrsta raka u Europi, pri čemu oko 92 posto pacijenata umire unutar pet godina od postavljanja dijagnoze. Prilikom postavljanja dijagnoze, 80 posto pacijenata već ima tumor u proširenom stadiju kada je prekasno za izlječenje. Ono što nas osobito brine je pojava raka gušterače u sve mlađoj životnoj dobi, tako da rak gušterače više nije rijedak tumor kod osoba u dobi između 40. i 50. godine, upozorava predstojnica Klinike za tumore Kliničkog bolničkog centra Rijeka i predsjednica Hrvatskog gastroenterološkog društva prof. dr. Ivana Mikolašević.

Nedostatak znanja

Prema njezinim mišljenju, ove činjenice naglašavaju hitnu potrebu za ranijim otkrivanjem bolesti, učinkovitijim metodama liječenja i većim ulaganjem u istraživanja kako bi se poboljšali ishodi za oboljele od raka gušterače. Ne manje bitna je i činjenica da rak gušterače po učestalosti i troškovima zauzima drugo mjesto, odmah iza raka debelog crijeva, među probavnim karcinomima, s ukupnim troškovima koji dosežu oko sedam milijardi eura u Europi.

- Jedan od razloga za ovu nisku stopu preživljavanja je opći nedostatak znanja o gušterači. Znakovi i simptomi često mogu biti nespecifični, što često dovodi do pogrešne dijagnoze i rezultira dijagnozom raka u kasnoj fazi i niskim stopama preživljavanja. Rizični čimbenici za razvoj raka gušterače su nasljedne genetske mutacije, pozitivna obiteljska anamneza, rasa, životna dob, prehrana kao što je brza prehrana, pušenje, konzumacija alkohola, kronični pankreatitis, pretilost i šećerna bolest. Unatoč napretku u onkologiji, još uvijek se često dijagnosticira u uznapredovaloj fazi kada kurativne kirurške opcije više nisu moguće. Razumijevanje zašto se to događa i koje se mjere poduzimaju diljem svijeta za poboljšanje ranog otkrivanja ključno je za poboljšanje ishoda liječenja pacijenata, kaže Mikolašević.

ARHIVA NL

Simptomi su često nespecifični, oponašajući benigne gastrointestinalne ili metaboličke poremećaje. Na primjer, nejasna nelagoda u trbuhu ili gubitak apetita mogu se pripisati gastritisu, žučnim kamencima ili stresu

prof. dr. Ivana Mikolašević, predsjednica Hrvatskog gastroenterološkog društva

Alati za probir

Inače, jedan od glavnih razloga zbog čega se rak gušterače otkriva kasno je njegov tihi klinički tijek. Gušterača je organ smješten duboko u trbuhu, gdje tumori mogu znatno narasti prije nego što uzrokuju primjetne simptome. Bolest u ranoj fazi rijetko daje specifične znakove, a kada se pojave simptomi poput žutice, bolova u trbuhu, bolova u leđima, tromboze dubokih vena, gubitka težine ili novonastalog dijabetesa, obično su rezultat lokalno uznapredovale ili metastatske bolesti.

- Simptomi su često nespecifični, oponašajući benigne gastrointestinalne ili metaboličke poremećaje. Na primjer, nejasna nelagoda u trbuhu ili gubitak apetita mogu se pripisati gastritisu, žučnim kamencima ili stresu. Čak je i novonastali dijabetes, koji može prethoditi raku gušterače nekoliko mjeseci, uobičajeno stanje u općoj populaciji i stoga nije automatski povezan s malignom bolešću. Kao rezultat toga, i pacijenti i zdravstveni djelatnici mogu odgoditi daljnju dijagnostičku evaluaciju. Još jedna značajna prepreka je nedostatak učinkovitih alata za probir. Za razliku od raka dojke, kolorektalnog raka ili raka vrata maternice, ne postoje utvrđeni programi probira za rak gušterače na razini cijele populacije. To je dijelom zato što bolest ima relativno nisku prevalenciju, a dostupne tehnike snimanja su skupe i invazivne. Osim toga, nedostatak dovoljno osjetljivog i specifičnog biomarkera u krvi otežava identifikaciju ranih promjena prije nego što one postanu simptomatske, objašnjava Mikolašević.

Velika sredstva u istraživanje

Medicinska zajednica ulaže velika sredstva u istraživanje ranog otkrivanja i probir populacije visokog rizika kroz identifikaciju skupina visokog rizika, zatim napredne tehnike snimanja, razvoj biomarkera te molekularno i multiomsko profiliranje. Ulogu u ranom otkrivanju moglo bi imati i korištenje umjetne inteligencije i »big-data« pri čemu se algoritmi umjetne inteligencije obučavaju velikim skupovima podataka o slikama i kliničkim informacijama kako bi automatski otkrili rane abnormalnosti gušterače koje bi mogle promaknuti ljudskom oku. Također, modeli strojnog učenja koji analiziraju elektroničke zdravstvene kartone također se koriste za prepoznavanje suptilnih kliničkih obrazaca - poput gubitka težine ili promjena u glikemijskoj kontroli - koji bi mogli signalizirati ranu bolest.

Kirurška resekcija

Slikovne tehnike poput kontrastno pojačane kompjutorizirane tomografije (CT), magnetske rezonancije (MRI) i endoskopskog ultrazvuka (EUS) glavne su metode za otkrivanje i određivanje stadija tumora gušterače. Kako tumači predsjednica Hrvatskog gastroeneterološkog društva, endoskopski ultrazvuk s aspiracijom tankom iglom omogućuje i uzimanje uzoraka tkiva, što je ključno za potvrdu bolesti.

- Biokemijski markeri, posebno CA 19-9, koriste se za potporu dijagnozi i praćenje terapije, ali im nedostaje specifičnosti i nisu pouzdani za rano otkrivanje ili probir. Molekularne i genetske analize sve se više koriste za identifikaciju mutacija, kao što su KRAS, CDKN2A, TP53 i SMAD4, na koje se može primijeniti djelovanje ciljanih ili eksperimentalnih tretmana. Prognoza raka gušterače usko je povezana sa stadijem u trenutku dijagnoze. Kirurška resekcija ostaje jedini potencijalno kurativni tretman, no samo od 15 do 20 posto pacijenata kandidati su za operaciju prilikom pregleda, napominje Mikolašević naglašavajući pritom kako otkrivanje raka gušterače dok je još lokaliziran u žlijezdi, dramatično povećava šanse za preživljavanje, što naglašava hitnu potrebu za pouzdanim strategijama ranog dijagnosticiranja.

- Karcinom gušterače nažalost je i dalje veliki izazov za liječenje. Nada u bolji ishod liječenja leži u modifikaciji rizičnih čimbenika, ranom otkrivanju bolesti, individualiziranom pristupu liječenju i kontinuiranoj podršci bolesnicima, zaključuje Mikolašević.

TIHI KLINIČKI TIJEK

Jedan od glavnih razloga zbog čega se rak gušterače otkriva kasno je njegov tihi klinički tijek. Gušterača je organ smješten duboko u trbuhu, gdje tumori mogu znatno narasti prije nego što uzrokuju primjetne simptome

Župan posjetio Agronomski fakultet

PGŽ

Aleksandar Mešić i Ivica Lukanović

PGŽ PLANIRA OSNOVATI INSTITUT ZA POLJOPRIVREDU

RIJEKA »Vinogradarstvo, maslinarstvo i druge mediteranske kulture bit će prioritet u razvoju županijske poljoprivrede«, poručio je primorsko-goranski župan Ivica Lukanović tijekom posjeta Agronomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, gdje je s dekanom Aleksandrom Mešićem održao sastanak na kojem su razgovarali o budućnosti poljoprivrede na području Primorsko-goranske županije.

- Poljoprivreda je na području naše županije gotovo nestala i potrebno ju je probuditi, a Agronomski nam fakultet u tome može pomoći, kazao je Lukanović, koji je iskazao interes za suradnjom s Agronomskim fakultetom i od dekana Mešića zatražio pomoć pri osnivanju instituta za poljoprivredu.

Kazao je kako je plan Županije u skoro vrijeme osnovati institut koji će za cilj imati pokretanje aktivnosti u obnovi poljoprivredne proizvodnje.

- Želimo se posebno orijentirati na domene vinogradarstva, maslinarstva i uzgoja svih mediteranskih kultura za koje postoji potencijal za razvoj u našoj regiji, a razgovarali smo i o mogućnostima poticanja razvoja stočarstva i povrtlarstva na otocima i u Gorskome kotaru. U 2026. godini pokrećemo niz aktivnosti kojima ćemo pokušati oživjeti poljoprivrednu proizvodnju i povezati je s turizmom i turističkom ponudom, najavio je župan Lukanović. (S. G.)

Svečanost kod predsjednika Milanovića

ODLIKOVANI PRIPADNICI 128. I 138. BRIGADE HV-a

RIJEKA Predsjednik Republike Hrvatske i vrhovni zapovjednik Oružanih snaga Zoran Milanović na svečanosti na jučerašnjoj je svečanosti uručio počasne činove i odlikovanja hrvatskim braniteljima za doprinos u Domovinskom ratu. Odlikovanja su dobili i branitelji 128. brigade Sveti Vid i 138. brigade HV Goranski risovi: Herman Sušnik Red Bana J. Jelačića, Ivan Lerga (posthumno) Red Bana J. Jelačića, Walter Cvjetan Red Hrvatskog trolista, Zdravko Nemet Red Hrvatskog trolista, Zoran Tamarut posthumno Red Hrvatskog trolista, Atilio Katalinić Red Hrvatskog trolista, Branimir Isakov Red Hrvatskog trolista, Nenad Hodap Red Hrvatskog pletera, Branko Novak Red Hrvatskog pletera, Stevo Kabić Red Hrvatskog pletera, Ivica Jakšić Red Hrvatskog pletera i Milorad Drača Red Hrvatskog trolista.

Kao predstavnici lokalne i regionalne samouprave prijemu kod predsjednika nazočili su zamjenik župana Toni Štimac, resorna pročelnica Ermina Duraj, gradonačelnik Delnica Igor Pleše i predsjednik Gradskog vijeća Delnica Ivan Piškor. (S. G.)

DARIO ANDRIŠEK

Primorsko-goranski branitelji s predsjednikom Milanovićem

ČAVLE Usvojen program poticanja poduzetništva

Poduzetnicima iduće godine 53.000 eura

Provedbom programa koji Općina Čavle prvi put donosi osigurat će se kontinuirana podrška malom gospodarstvu kroz različite oblike potpora s ciljem unapređenja gospodarske aktivnosti

Sanja GAŠPERT

ARHIVA NL

Čavjanski poduzetnici prvi put mogu aplicirati za sredstva potpore iz općinskog proračuna

ČAVLE Općina Čavle izradila je program poticanja poduzetništva koji je većinom glasova usvojen na posljednjoj sjednici Općinskog vijeća. Kako je u obrazloženju odluke rekla načelnica Općine Čavle Ivana Cvitan Polić (SDP), kroz ovaj program davat će potpore kroz nekoliko mjera.

- To su potpore za nabavku opreme, točnije sufinanciranje dugotrajne materijalne imovine, strojeva i opreme, kao i nabavku polovnih motornih vozila za obavljanje gospodarske djelatnosti, potpore za polaganje majstorskih i stručnih ispita, troškove prekvalifikacije i doškolovanja, potpore za izradu projektnih prijedloga za sufinanciranje projekata iz nacionalnih fondova i fondova Europske unije, za subvencioniranje kamate na kredite po programima kreditiranja koje raspisuje Primorsko-goranska županija, i/ili nadležna ministarstva Republike Hrvatske i/ili po programima HBOR-a i/ili na kredite zaključene s poslovnom bankom te potpore za pripremu projektne dokumentacije za energetsku obnovu poslovnih objekata i obnovljive izvore energije. U proračunu Općine Čavle za 2025. godinu osigurano je 28 tisuća eura za provedbu poticajnih mjera i aktivnosti u području poduzetništva, dok se u prijedlogu proračuna za 2026. godinu predviđa osigurati iznos od 53 tisuće eura, rekla je Cvitan Polić.

Osnivanje društva

Dodala je kako će se provedbom ovog programa koji Općina Čavle prvi put donosi osigurati kontinuirana podrška subjektima malog gospodarstva kroz različite oblike potpora i mjera s ciljem unaprjeđenja gospodarske aktivnosti, otvaranja novih radnih mjesta te stvaranja poticajnog i konkurentnog poslovnog okruženja na čavjanskom području.

Protiv donošenja ovakvog programa bili su vijećnici HDZ-a, koji su se i uključili u raspravu, pa je tako Filipa Čargonju zanimalo na temelju čega se određivao iznos za potpore za ovu i sljedeću godinu, Caterina Panuccio zatražila je da joj se dostavi broj zahtjeva poduzetnika u protekloj godini za potpore, a njihov stranački kolega Stanislav Žeželić predložio je da se u program uvedu i potpore za pomoć poduzetnicima u slučajevima određenih kriza, kada im je poslovanje onemogućeno. U raspravu se uključio i PGS-ovac Marko Sobotinčić, koji je rekao kako je Općina Čavle puno toga napravila za poticanje poduzetništva te predložio osnivanje društva koje će upravljati općinskom imovinom i poslovnim zonama, po uzoru na neke druge općine u okruženju. .

Slabiji interes

Vijećnicima je odgovorila načelnica Cvitan Polić, koja je rekla kako će program trajati u ovom obliku dok se ne ukaže potreba za promjenom.

- Do sada smo imali slabiji interes poduzetnika za potporama, ustvari interesa je bilo, ali je bilo manje konačne realizacije jer su neki poduzetnici imali problema s poslovnim bankama zbog neodobravanja kredita. Primjerice, za subvenciju kamate na kredite imali smo predviđeno 13.000 eura, a realizirano je pola toga iznosa, odnosno 6.200 eura. Mislim da je planirani iznos za sljedeću godinu od 53 tisuće eura dostatan, ako bude potrebe, sukladno financijskim mogućnostima ćemo ga povećati, rekla je Cvitan Polić.

Novi porez na korištenje javnih površina

Vijećnici su većinom glasova, uz četiri HDZ-ova glasa protiv, usvojili i odluku o lokalnim porezima, kojom se ne mijenjaju odredbe vezane uz visinu poreza na potrošnju, kao niti poreza na nekretnine, nego se predlaže uvrstiti porez na korištenje javnih površina gdje se, utvrđivanjem iznosa, išlo na ruku OPG-ovima. HDZ-ovac Stanislav Žeželić rekao je kako je, po njemu, 400 eura na dan za korištenje javnih površina radi organizacije skupova, sajmova, koncerata i drugih događanja previše te istaknuo primjere općina Viškovo i Omišalj koje za tu namjenu naplaćuju 80, odnosno 110 eura na dan. Filip Čargonja (HDZ) kritizirao je iznos poreza na nekretnine od tri eura po četvornom metru te rekao kako je to u rangu turistički razvijenog Hvara, a ujedno je naveo primjere susjednih općina i gradova, gdje u Bakru taj porez iznosi 1,60, a u Jelenju 1,33 eura.

Načelnica Cvitan Polić rekla je kako je iznos od 400 eura za javna okupljanja utvrđen kako bi se »neke od prijavitelja koji za sobom ostavljaju ogromne hrpe smeća odbilo, a javljaju nam se svakakvi organizatori«.

- Sve manifestacije organizirane preko naših trgovačkih društava i turističke zajednice su bez naknade. Što se tiče iznosa poreza na nekretnine, on je predložen u rasponu od 0,60 do 8 eura, mi smo tu negdje u sredini, a cijeli Gorski kotar ima taj porez u visini od pet eura, rekla je Cvitan Polić, što su demantirali HDZ-ovi vijećnici, istaknuvši da to nije točna informacija.

Franjevački svjetovni red Mjesno bratstvo Trsat organizirao tradicionalno hodočašće za potrebite Riječane

Riječki beskućnici hodočastili u Vatikan

RIJEKA U povodu Svjetskog dana siromaha 53 potrebitih Riječana hodočastilo je u Vatikan, u organizaciji Franjevačkog svjetovnog reda Mjesno bratstvo Trsat. Korisnici Prihvatilišta za beskućnike »Ruže sv. Franje«, prodavači časopisa Uličnе svjetiljke i volonteri tri su dana boravili u Rimu i Vatikanu, gdje su na sam Svjetski dan siromaha, 16. studenoga, sudjelovali na misi na Trgu sv. Petra koju je predvodio papa Lav XIV.

Papa Lav XIV. u propovijedi je istaknuo da ondje gdje nestaje ljudske nade čovjeku preostaje prionuti uz čvrsti izvor, Isusa Krista. Pozvao je na postojanost u vjeri te podsjetio da su siromasi prvi vidjeli Isusa i da se taj savez ne može slomiti. Govoreći o suvremenom siromaštvu, osobito duhovnom i onom koje pogađa mlade, Papa je upozorio na zid samoće koji treba rušiti razvijanjem kulture pažnje i blizine.

Upozorio je i na ratove diljem svijeta te pozvao političke vođe da slušaju vapaj najsiromašnijih.

- Ne može biti mira bez pravednosti, poručio je Papa. Također je zahvalio svim volonterima i djelatnicima koji se zauzimaju za bolje uvjete života najranjivijih, poručivši kako oni čine kritičku savjest društva.

Hodočasnici iz Rijeke nakon svete mise ručali su u dvorani Pavla VI. s Papom i s još oko 1.300 siromašnih iz različitih krajeva svijeta.

Papa Lav XIV. zahvalio je lazaristima koji su organizirali obrok i pozvao na molitvu za sve koji trpe zbog nasilja, ratova i gladi.

Duhovni pratitelj putovanja bio je fra Krunoslav Kocijan, proteklih pet godina trsatski gvardijan i duhovnik trsatskog FSR-a, a koji je na ljeto otišao na novu službu u Dubrovnik. Iz Trsatskog bratstva poručili su da su siromasi bili pravi hodočasnici nade, podsjećajući na geslo Svete godine, »Hodočasnici nade«, usmjereno na nadu, pravdu i predano služenje, javljaju iz Riječke nadbiskupije.

J. KRŠOVNIK

OFS TRSAT/RIJEČKA NADBISKUPIJA

Zajednička fotografija na Trgu sv. Petra

DAN SJEĆANJA Građani Crikvenice dokazali da ne zaboravljaju žrtve Domovinskog rata

Crikvenica je oduvijek bila više od prijatelja Vukovaru

Polaganje cvijeća i svijeća, bakljada na vijaduktu Dubračina te svečani mimohod Vukovarskom ulicom okupili su brojne građane Crikvenice, nastavljajući tradiciju koju već godinama štuju

Robert ŠIMONOVIĆ
Snimila Matea JURČIĆ

CRIKVENICA Vukovar, Vukovar, gori na braniku svoje Hrvatske... Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje prigodno je, s posebnim pijetetom, obilježen u Crikvenici. Polaganje cvijeća i svijeća, bakljada na vijaduktu Dubračina te svečani mimohod Vukovarskom ulicom okupili su brojne građane. Crikveničani su tako i ove godine dokazali da ne zaboravljaju žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara i Škabrnje, nastavljajući tradiciju koju već godinama štuju.

> *Svaka svijeća koju danas palimo znak je zahvalnosti, ali i obveze da nikada ne zaboravimo one koji su dali život za našu domovinu i našu slobodu*
>
> gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović

Bakljada i mimohod

Delegacija Grada Crikvenice, predvođena gradonačelnicom Ivonom Matošić Gašparović, položila je cvijeće i zapalila svijeće podno murala Vukovaru, na Mostu branitelja iz Domovinskog rata u Crikvenici. Obilježavanje Dana sjećanja nastavljeno je na vijaduktu Dubračina, i to spektakularnom bakljadom članova udruge Vavik vjerna Kirija, nakon čega je uslijedio mirni svečani mimohod Vukovarskom ulicom do spomenika u čast žrtvi grada heroja Vukovara. Osim predstavnika Grada Crikvenice, u mimohodu su sudjelovali Vukovarci, članovi udruga proizašlih iz Domovinskog rata (UDVDR Crikvenica, HVIDRA Crikvenica, Časnički zbor Vinodol), predstavnici PP-a Crikvenica, JVP-a Crikvenica, DVD-a Crikvenica, vijećnici Gradskog vijeća, članovi udruge Vavik vjerna Kirija te brojni građani. Kako se moglo čuti na okupljanju, Domovinski rat bio je više od oružanog sukoba - bio je borba za slobodu, dostojanstvo i pravo hrvatskog naroda na vlastitu državu, kao i obrambeno-osloboditeljski rat za neovisnost i cjelovitost Republike Hrvatske protiv brutalne agresije udruženih velikosrpskih snaga. U razdoblju od 1991. do 1995. godine Hrvatska je platila visoku cijenu svoje slobode. Više od 21.000 života je izgubljeno, a stotine tisuća ljudi bile su prisiljene napustiti svoje domove, postavši prognanici i izbjeglice. Među najtežim i najtragičnijim poglavljima tog razdoblja bila je gotovo tromjesečna opsada Vukovara - grada heroja, simbola otpora i žrtve. Grad Crikvenica oduvijek je bio više od prijatelja Vukovaru, bio je utočište, sigurna luka i drugi dom za mnoge koji su u vihoru rata izgubili sve. U najtežim trenucima, Crikvenica je otvorila srce i vrata svima prognanima, pruživši im nadu i dostojanstvo.

Zahvalnost i obveza

Podsjetimo, u studenom 2020. godine, s dubokim poštovanjem i ponosom, Grad Crikvenica podiže Spomen-obilježje Vukovar - trajni znak sjećanja na sve žrtve rata i simbol neraskidive povezanosti dvaju gradova. Iako pošteđena ratnih razaranja, Crikvenica nije ostala po strani budući da su njezini sugrađani odlazili na ratišta, a grad je postao dom tisućama prognanika, među kojima je bio i velik broj Vukovaraca. Kod spomenika »Vječni plamen«, koji svijetli kao simbol vječnog sjećanja na tragediju 18. studenoga 1991. godine te podsjeća da Crikvenica nikada neće zaboraviti ni Vukovar, ni Škabrnju, ni sve one koji su dali život za slobodu, okupljeni su polaganjem cvijeća i paljenjem svijeća, uz prigodnu molitvu i minutu šutnje, s posebnim pijetetom odali počast gradu heroju i svim žrtvama Domovinskog rata u trajni spomen i sjećanje na junačku žrtvu vrijednu slobode, ponosa, slave i ljubavi.

- Današnji dan nije samo sjećanje na prošlost, nego i podsjetnik na vrijednosti koje su nas oblikovale. Domovinski rat bio je trenutak kada je hrvatski narod pokazao nepokolebljivu volju za slobodom, a Vukovar i Škabrnja ostali su trajni simboli te borbe. Crikvenica je tada otvorila svoja vrata prognanicima, pružila im sigurnost i dostojanstvo, i time pokazala da solidarnost nije riječ, nego djelo. Svaka svijeća koju danas palimo znak je zahvalnosti, ali i obveze da nikada ne zaboravimo one koji su dali život za našu domovinu i našu slobodu. Neka im je vječna slava i hvala - poručila je crikvenička gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović.

Prizor od kojeg zastaje dah

Vječni plamen

M. MATEJČIĆ

Mladost na čelu kolone

Vinodolska općina obilježila blagdan

SJEĆANJE NA SVE POGINULE, NESTALE I STRADALE

BRIBIR Povodom Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, Vinodolska općina se s dubokim poštovanjem prisjetila svih poginulih, nestalih i stradalih branitelja te civilnih žrtava. Načelnik Daniel Grbić, predsjednik Općinskog vijeća Božidar Zubčić i predstavnici braniteljskih udruga položili su vijence i zapalili svijeće na svim središnjim križevima mjesnih groblja, kao i na spomen pločama hrvatskih branitelja na području Vinodolske općine.

- Ovaj dan podsjeća nas na hrabrost, žrtvu i zajedništvo koje su omogućili slobodu i mir u kojima danas živimo. S poštovanjem i sjećanjem odajemo počast gradu heroju Vukovaru, kao i svim drugim mjestima koja su podnijela žrtvu u Domovinskom ratu - poručuju iz Općine. (R. Š.)

VINODOLSKA OPĆINA

Delegacija na spomeniku hrvatskim braniteljima

Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i na žrtvu Vukovara i Škabrnje

Vukovar živi u srcima Senjana

SENJ Prigodnom komemoracijom u Senju je obilježen Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, a počeo je intoniranjem državne himne i minutom šutnje kao izrazom iskrenog pijeteta i trajne zahvalnosti za sve poginule i preminule hrvatske branitelje kao i za žrtve grada Vukovara, njegovih branitelja i građana. Prigodne potresne recitacije i pjesmu izveli su učenici senjske Srednje škole Pavla Rittera Vitezovića, a Božji blagoslov je prizvao vikar senjske župe Domagoj Tujmer. Velik broj prisutnih na ovom skupu, među kojima su bili i gradonačelnik Željko Tomljanović, predsjednica Županijske skupštine Ines Žarković, predstavnici ustanova na području grada Senja te velik broj mladih i građana potvrdio je da i danas, 34 godine poslije, Senj živi s Vukovarom i da Vukovar živi u srcima Senjana. Radi lošeg vremena komemoracija je umjesto na otvorenom prostoru održana u holu Srednje škole.

D. PRPIĆ

Obilježavanje Dana sjećanja u Senju

Obilježavanje je nastavljeno u senjskom Domu kulture gdje je za učenike osnovne i srednje škole prikazan film »Sokol – nezaustavljiv kao sudbina« autora Eduarda i Dominika Galića, koji prikazuje život i djelo Velimira Đereka Sokola, jednog od istaknutih branitelja Vukovara tijekom Domovinskog rata, a navečer je film prikazan i građanima. Prigodni program nastavlja se i u srijedu u Gradskoj knjižnici u 12.30 sati gdje će se upriličiti projekcija ratne drame »Harrisonovo cvijeće«, edukativni program u suradnji sa senjskom srednjom školom Pavla Rittera Vitezovića. Program obilježavanja Dana sjećanja zajednički su uz Grad Senj organizirale senjske ustanove Pučko otvoreno učilište, Gradska knjižnica i Srednja škola.

D. PRPIĆ

Dan sjećanja jučer obilježen u Opatiji

VELIKE ŽRTVE NIKAD NE SMIJU BITI ZABORAVLJENE

A. KRIŽANEC

Komemoracija ispred opatijske tržnice

OPATIJA Uz tradicionalno paljenje svijeća na trgu ispred tržnice u Opatiji, uz kratku svečanost u organizaciji opatijskog ogranka UDVDR-a, jučer predvečer obilježen je Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje. Program je vodila Zvijezdana Klobučar Filčić, a počeo je uz hrvatsku himnu, minutu šutnje u znak sjećanja na sve koji su pali za domovinu te nastup Počasnog zastavnog voda. Nazočne je pozdravio opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin koji je podsjetio na značaj Vukovara - grada heroja, ali i velike žrtve, naglasivši da se to nikada ne smije zaboraviti. Uslijedilo je polaganje svijeća koje su simboličan podsjetnik na povijesne trenutke i sve one koji su živote dali za Hrvatsku. U programu su sudjelovali još i čakavska pjesnikinja Marina Česen te opatijski župnik pater Mirko Vukoja.

Na jučerašnji dan, izaslanstvo Grada Opatije predvođeno gradonačelnikom Fernandom Kiriginom i predsjednikom Gradskog vijeća Kristianom Tončićem položilo je vijence i zapalilo svijeće kod spomenika poginulim hrvatskim braniteljima u Opatiji, na spomenik hrvatskim braniteljima u Voloskom te na centralni križ na opatijskom groblju. Gradonačelnik Kirigin podsjetio je na teške dane opsade i stradanja Grada heroja – Vukovara te na žrtvu branitelja i civila stradalih u Škabrnji.

– Važno je da njihovu žrtvu nikada ne zaboravimo te da sjećanja prenosimo na mlade generacije. Danas se s pijetetom prisjećamo i svih stradalih branitelja s područja našega grada - kazao je Kirigin. (A. K. I.)

Gradonačelnik Opatije Fernando Kirigin odaje počast

Dječje gradsko vijeće grada Opatije

NATJEČAJ ZA PODIZANJE KVALITETE ŽIVOTA DJECE

OPATIJA Dječje gradsko vijeće grada Opatije raspisalo je natječaj za dodjelu sredstava proračuna DGV-a pod nazivom »Ruke moje rastu k tebi sve veće, jer želim dati i tebi sreće«. Natječaj je raspisan za dodjelu sredstava iz proračuna Dječjeg gradskog vijeća Grada Opatije za 2025. godinu u visini od 1.600 eura. Kako je navedeno u objašnjenju natječaja, za programe/akcije/aktivnosti mogu se prijaviti djeca i mladi, uzrasta do 18 godina, s prebivalištem na području grada Opatije (jedno dijete, grupa djece, razredi, stanovnici nekog naselja i sl.), zatim udruge čija je djelatnost usmjerena na djecu te odrasli (roditelji, nastavnici, odgajatelji…).

- Sredstva će se dodjeljivati za programe, odnosno akcije ili aktivnosti namijenjene djeci uzrasta do 15 godina kojima se podiže kvaliteta života djece, namijenjene grupi od najmanje 20 djece, a koje će se provesti najkasnije do kraja prosinca 2025. godine i za koje troškovnik pokazuje da se mogu ostvariti. Prijave za dodjelu sredstva proračuna DGV-a dostavljaju se na adresu Grada Opatije do 20. studenoga. Prijava se podnosi na obrascu za prijavu (koja se može dobiti u pisarnici Grada Opatije ili na službenoj internetskoj stranici). Uz prijavni obrazac, mogu se dostaviti i dodatni materijali kao što su pisma preporuke, mišljenja djece i slično.

Predsjedavajuća DGV-a, gradonačelnik Dječjeg gradskog vijeća i stručna suradnica nadležnog UO Grada Opatije utvrdit će jesu li pristigle prijave dostavljene u propisanom roku. Sve pristigle prijave u propisanom roku dostavit će se vijećnicima Dječjeg gradskog vijeća koji će na sjednici DGV-a grada Opatije javnim izjašnjavanjem donijeti konačnu odluku o dodjeli sredstava - stoji u objašnjenju ovog natječaja. (A. K. I.)

»SRETNA PČELA« Priznanje opatijskom inovatoru i pčelaru

Želimir Depoli nagrađen za energetsku održivost

OPG Depoli, poznat pod imenom »Sretna pčela«, utjelovljuje ideju samoodrživosti, lokalne proizvodnje i poštovanja prema okolišu

Aleksandra KUĆEL-ILIĆ

GRAD OPATIJA

Armen Gurguška, Želimir Depoli i Rajko Ukić na dodjeli nagrade u Zagrebu

OPATIJA Opatijski inovator, poljoprivrednik i pčelar Želimir Depoli za svoj je projekt »Sretna pčela« dobio je nagradu za energetsku održivost u turizmu. Svečana je dodjela nagrada »Heroji obnovljive energije«, u organizaciji Udruge za zaštitu prirode i okoliša te promicanje održivog razvoja Argonauta, održana u Zagrebu. Svečanom događanju prisustvovao je viši stručni suradnik za gospodarstvo Grada Opatije Armen Gurguška, koji je tom prigodom sudionike upoznao s aktivnostima koje Grad provodi u svrhu razvoja opatijskog zaleđa i razvitka svih dijelova Opatije.

Niz aktivnosti

– Cilj nam je pružiti stručnu pomoć i financijsku podršku svima koji žele ulagati na području Opatije, početi s korištenjem obnovljivih izvora energije i promicati energetsku održivost u različitim sektorima i u turizmu - naglasio je Gurguška.

OPG Depoli, poznat pod imenom »Sretna pčela«, utjelovljuje ideju samoodrživosti, lokalne proizvodnje i poštovanja prema okolišu. Ovo obiteljsko gospodarstvo, koje vodi diplomirani pčelar i certificirani senzoričar za med, utemeljeno je na pčelarstvu kao osnovnoj djelatnosti, a iz tog središta razvija cijeli niz aktivnosti koje povezuju doživljajni turizam, edukaciju i inovativno korištenje obnovljivih izvora energije, objavljeno je na mrežnim stranicama Grada Opatije.

Svi proizvodi s gospodarstva nude se isključivo na kućnom pragu, pod motom da kvaliteta govori sama za sebe. No, ono što OPG Depoli čini zaista posebnim jest njegova potpuna energetska neovisnost postignuta upornim ulaganjem u obnovljive izvore energije poput sunca, vjetra i kišnice.

POTREBE

Zahvaljujući vlastitoj solarnoj elektrani, sustavu za zagrijavanje vode, vjetroturbini i dvama spremnicima kišnice, gospodarstvo u cijelosti pokriva svoje energetske potrebe, uključujući grijanje, hlađenje i obradu pčelinjih proizvoda

Računi na minimumu

- Zahvaljujući vlastitoj solarnoj elektrani, sustavu za zagrijavanje vode, vjetroturbini i dvama spremnicima kišnice ukupnog kapaciteta 110 kubnih metara, gospodarstvo u cijelosti pokriva svoje energetske potrebe, uključujući grijanje, hlađenje i obradu pčelinjih proizvoda. Višak električne energije predaje se natrag u mrežu, a računi za komunalne usluge svedeni su na minimum. Dostava proizvoda obavlja se električnim biciklima s prikolicom, a uskoro i električnim automobilom koji će služiti i kao mobilni spremnik energije. Čuvanje proizvoda omogućeno je zahvaljujući geotermalno stabilnim uvjetima u skladištu uklesanom u prirodnu kamenu stijenu, dok komposteri zbrinjavaju sav organski otpad s gospodarstva. Edukacija je važan stup ovog projekta – djeca, roditelji te domaći i strani posjetitelji upoznali su važnost pčela, održive poljoprivrede i potencijala samodostatnog života. Gospodarstvo redovito organizira edukativne posjete, surađuje s vrtićima, školama i lokalnim udrugama te sudjeluje na sajmovima dijeleći znanje i iskustva o održivosti. OPG Depoli predstavlja primjer kako se predanost, znanje i vizija mogu pretočiti u održivi način života, duboko usklađen s prirodom i budućim generacijama - poručili su iz Grada Opatije.

Natječaj »Heroji obnovljive energije« financira njemačko federalno Ministarstvo gospodarstva i tehnologije (BMWK) i dio je Europske klimatske inicijative (EUKI).

Završna faza uređenja prometne infrastrukture u radnoj zoni u Matuljima

Počinju radovi na cestama u R-2

MATULJI Krajem ovog tjedna počinju radovi na cestama C–O, D–O i dionici ceste F–E–D–F u radnoj zoni R-2 u Matuljima. Riječ je o završnoj fazi uređenja prometne infrastrukture unutar zone, a rok dovršetka radova iznosi oko dva i pol mjeseca od uvođenja izvođača u posao. Radovi kreću nakon što su ugovor o izvođenju radova potpisale načelnica Općine Matulji Ingrid Debeuc i direktorica tvrtke Goran, Ivana Mihelčić Smiljanić. Ugovoreni izvođač radova je tvrtka Goran iz Delnica, dok stručni nadzor nad projektom provodi GPZ iz Rijeke. Ukupna vrijednost ugovorenih radova iznosi gotovo 210.000 eura (bez PDV-a), priopćili su iz Općine Matulji. Predmet radova obuhvaća dovršetak prometnica u ukupnoj dužini od 630 metara, uključujući postavljanje završnog sloja asfalta, izvedbu pješačkih površina, horizontalnu i vertikalnu prometnu signalizaciju, postavljanje zaštitne odbojne ograde, zaštitu stijenskih i zemljanih pokosa pocinčanom žičanom mrežom, postavljanje montažnih betonskih zdenaca elektrotehničke komunikacijske infrastrukture. Ovim zahvatom osigurat će se potpuno funkcionalno i sigurno prometno povezivanje unutar radne zone.

OPĆINA MATULJI

S potpisivanja ugovora o početku izvođenja radova

- Početkom radova ulazimo u zadnju fazu povezivanja unutar radne zone R-2, čime se ovaj projekt prometnog uređenja praktički privodi kraju. Općina će nastaviti ulagati u infrastrukturu kako bismo poticali nova ulaganja, privlačili poduzetnike i otvarali nova radna mjesta – istaknula je načelnica Matulja Ingrid Debeuc.

A. KUĆEL-ILIĆ

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Vikend rekorder

VOZIO S ČAK 2,37 PROMILA NA RABU

LOPAR ›› Proteklog vikenda na području nadležnosti Policijske uprave primorsko-goranske policija je provela pojačan nadzor u prometu i pri tome zabilježila ukupno 212 prometnih prekršaja. Najveći broj prekršaja - 81, odnosi se na prekoračenja brzine, slijedi 25 prekršaja nekorištenja sigurnosnog pojasa, 10 prekršaja vožnje pod utjecajem alkohola te sedam prekršaja nepropisnog korištenja mobitela u vožnji. Uz navedene, evidentirana su i tri prekršaja upravljanja tehnički neispravnim ili neregistriranim vozilom, dva prekršaja upravljanja vozilom prije stjecanja prava, jedan prekršaj upravljanja vozilom u vrijeme važeće zabrane te 83 ostala prometna prekršaja.

Najveća brzina od 192 km/h zabilježena je na autocesti A6, kod vijadukta Zečeve Drage, gdje se vozač osobnog vozila francuskih nacionalnih oznaka kretao navedenom brzinom iako je na toj dionici ograničenje brzine 110 km/h. U prekršajnom postupku će nakon utvrđivanja osobe koja je upravljala spomenutim vozilom ona biti sankcionirana prema Zakonu o sigurnosti prometa na cestama.

Od 116 alkotestiranih vozača, najveća koncentracija alkohola od 2,37 g/kg izmjerena je na području otoka Raba 46-godišnjem hrvatskom državljaninu. Policijska ophodnja zatekla ga je u Loparu dok je alkoholiziran upravljao osobnim vozilom austrijskih nacionalnih oznaka. Kako ne bi nastavio ugrožavanje sigurnosti u prometu, priveden je na postupanje te zadržan u službenim prostorijama policije do prestanka djelovanja alkohola. Po završetku postupanja zbog počinjenog prekršaja je sankcioniran u skladu s važećim zakonskim propisima i izdan mu je optužni prijedlog kojim se nadležnom sudu za počinitelja predlaže novčana kazna u iznosu od 1.320 eura, kao i izricanje zaštitne mjere zabrane upravljanja vozilom B kategorije u trajanju od tri mjeseca.

Tijekom vikenda u prometu su zabilježene i 23 prometne nesreće u kojima je jedna osoba teško, a sedam ih je lakše ozlijeđeno. Policija ponovo poziva vozače i sve ostale sudionike u prometu na odgovorno ponašanje, uz dosljedno pridržavanje svih prometnih pravila i propisa. (V. M.)

DOSTOJANSTVENO Otok Krk odao počast svim žrtvama Domovinskog rata

Sjećanje na herojstvo i hrabrost svih znanih i neznanih junaka

Vijence u gradu Krku uoči 34. obljetnice pada Vukovara položili su gradonačelnik Darijo Vasilić te predstavnici otočkih udruga proizašlih iz Domovinskog rata te Udruga antifašističkih boraca i antifašista otoka Krka

Dženi KALČIĆ

M. MILOTIĆ

Svijeće uz zdenac na Veloj placi u gradu Krku

KRK ›› Širom otoka Krka dostojanstveno je obilježen Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje. U gradu Krku položeni su vijenci i zapaljene svijeće kod spomen-obilježja u Velikom parku i uz zdenac na Veloj placi. Vijence su uoči 34. obljetnice pada Vukovara položili gradonačelnik Krka Darijo Vasilić te predstavnici otočkih udruga proizašlih iz Domovinskog rata te Udruga antifašističkih boraca i antifašista otoka Krka.

Minuta šutnje

- Pozdravljam ovom prilikom Udrugu veterana Domovinskog rata otoka Krka, Udrugu hrvatskih vojnih invalida Domovinskog rata otoka Krka, Udrugu specijalne policije Ajkula, Udrugu antifašističkih boraca i antifašista otoka Krka i sve ostale koji su ovdje s nama došli odati počast žrtvi Vukovara i Škabrnje. Bitka za Vukovar trajala je od 25. kolovoza do 18. studenog 1991. godine, u njoj su stradala 1.624 branitelja, a njih više od dvije tisuće je ranjeno. U logorima nakon pada Vukovara završilo je oko sedam tisuća ljudi. Vukovar je i tada i danas, bio i ostao, simbol otpora i slobode, ali i herojstva i hrabrosti svih znanih i neznanih junaka - rekao je gradonačelnik Vasilić.

Minutom šutnje odana je počast svim žrtvama Domovinskog rata, a nakon protokolarnog dijela obilježavanja ove tužne obljetnice ispred zdenca na Veloj placi organizirana je molitva krunice.

Članovi Općinskog vijeća Omišlja na čelu s predsjednicom Dunjom Mihelec, zajedno s članovima udruga branitelja s područja Omišlja i Njivica, jučer su se poklonili žrtvama Domovinskog rata, Vukovara i Škabrnje. Obilaskom spomen-obilježja posvećenih sudionicima Domovinskog rata na području općine Omišalj, odali su počast onima čija se žrtva utkala u temelje naše domovine.

OPĆINA BAŠKA

I najmlađi su evocirali sjećanje na Vukovar u Baški

M. MILOTIĆ

Gradonačelnik Darijo Vasilić upalio je svijeću

> *Vukovar je i tada i danas, bio i ostao, simbol otpora i slobode, ali i herojstva i hrabrosti svih znanih i neznanih junaka*
>
> gradonačelnik Krka Darijo Vasilić

Prigodan program

Uoči Dana sjećanja, članovi braniteljskih udruga te Glumačke družine Keksići, koji su prije dva dana izveli prigodni program »Priča o gradu. Ima li kraja ovoj noći?«, zajedno su zapalili svijeće u centru Omišlja.

Večer uoči Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, načelnik Općine Punat Daniel Strčić i članovi Udruge veterana Domovinskog rata podružnice Punat položili su svijeće na Trgu zahvalnosti u Puntu i odali počast svim žrtvama Domovinskog rata, a počast svim žrtvama Domovinskog rata odana je i u Baški.

M. MILOTIĆ

Vijenci i svijeće kod spomen-obilježja u Velikom parku

OPĆINA PUNAT

Paljenje svijeća na Trgu zahvalnosti u Puntu

OPĆINA OMIŠALJ

Obilazak spomen-obilježja na području općine Omišalj

Ugovori za stipendiste Općine Fužine

UGOVORE POTPISALO DVADESETERO STIPENDISTA

FUŽINE Lara Crljenko, Lana Kauzlarić, Leon Rački, Gabrijela Kozelički, Lea Miloš, Dominik Jurković, Lara Zanoškar, Matko Štanfel, Borna Blažević, Ema Vlahović i Marta Budiselić, jedanaestero je studenata koji će od Općine Fužine mjesečno primati 140 eura potpore za svoje školovanje. Isto pravo u iznosu od 90 eura mjesečno ostvaruje i devetero srednjoškolaca - Vito Kauzlarić, Ivan Maras, Karlo Lončar, Dorian Korica, Eva Bregovac, Mia Miloš, Marta Kozelički, Dario Boban i Teo Kajgan.

Svečanost potpisivanja ugovora između njihovih roditelja i Općine Fužine priređena je u vijećnici Općine Fužine. Nazočne je pozdravila i na stipendijama im čestitala Ana Merle, načelnica Općine Fužine, naglasivši kako se nada se da će se veći dio nazočnih po završetku školovanja vratiti u zavičaj.

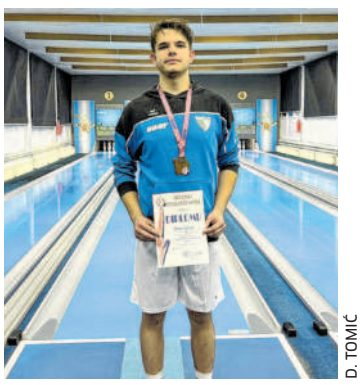
- Svakako ćemo raditi na povećanju iznosa stipendija čim to bude moguće, a bilo bi dobro da se u ovaj sustav stipendiranja uključe i poduzeća s našeg područja te da pomažu školovanje za zanimanja koja su im potrebna, rekla je Merle, istaknuvši kako Općina Fužine uz stipendije srednjoškolce i studente sa svog područja pomaže i sufinanciranjem smještaja u domovima. (M. K.)

I. VUČEMILOVIĆ

Fužinski stipendisti

Još jedan uspjeh Kuglačkog kluba Goranin

KUGLAČ IVAN GLAD PRVAK HRVATSKE U KATEGORIJI SPRINT



D. TOMIĆ

Ivan Glad, zlato u uzrastu U23

DELNICE Pobijedivši u finalu Niku Kalvija (KK Zaprešić), mladi delnički kuglač Ivan Glad, član KK-a Goranin, postao je prvak Hrvatske do 23 godine u kategoriji sprint! Do sjajnog rezultata Glad je došao u Delnicama, u »svojoj« kuglani, a samo finale bilo je krajnje neizvjesno i uzbudljivo jer se nakon 1:1 u setovima moralo ići na čak tri razigravanja koja su kraju privedena pobjedom Glada rezlutatom 53:52. Ukupno su bila prijavljena 54 kuglača, a KK Goranin predstavljalo je pet kuglača, ali je Delničana bilo osam. Naime, nastupila su i tri dvojno registrirana kuglača Goranina - Karlo Petranović (KK Zadar), Teo Kajgan (MKK Mlaka Rijeka) i Matej Mrle (KK Zaprešić). Nakon odigranih kvalifikacija osminu finala osigurali su Karlo Petranović osvojenim drugim mjestom, Ivan Glad je bio četvrti, a Teo Kajgan četrnaesti.

U razigravanju Ivan Glad u osmini finala pobjeđuje Leonarda Gnjilca, (KK Kupa) nakon 1:1 u setovima 19:15 u razigravanju. Potom u četvrtfinalu pobjeđuje Luku Marijanovića (KK Ponikve Zagreb) 2:0 u setovima te u polufinalu Duju Matića (KK Zanatlija, Slavonski Brod) nakon 1:1 u setovima 21:14 u razigravanju da bi potom uslijedilo dramatično finale u kojem pobjedom nad Kalvijem osvaja naslov prvaka Hrvatske. (M. K.)

Grad Delnice

OBAVIJEST

Obavještavamo sve zainteresirane građane da je objavljen javni poziv za obavljanje poslova preuzimanja i prijevoza pokojnika koje se financiraju iz proračuna Grada Delnica.

Tekst javnog poziva nalazi se na oglasnoj ploči i na stranicama Grada Delnica (www.delnice.hr).

Javni poziv otvoren je do 03. prosinca 2025. godine.

ZIMSKA RAZGLEDNICA Gorski kotar osvanuo u bijelom

Najviše snijega u Pargu kraj Čabra

Zimske su službe bile uglavnom spremne za prvi snijeg ove sezone

Sa snježnim pokrivačem debelim sedam centimetara Parg je jučer bio snježni rekorder u Hrvatskoj, no cijela ta »bijela situacija« više je bila idilična nego li problematična. Stvar bi se, kažu meteorolozi, mogla promijeniti već za vikend

Napisao i snimio Marinko KRMPOTIĆ

DELNICE S 19 centimetara, jučer u 7 sati izmjerenog snijega, mjestašce Parg ponad Čabra bilo je snijegom najbogatije hrvatsko naselje, uspješnije za centimetar čak i od »vječnog« snježnog prvaka, velebitskog Zavižana gdje je, po podacima DHMZ-a, izmjereno 18 centimetara. Mjerne stanice ove državne hidrometeorološke ustanove registrirale su jučer u 7 sati ujutro još samo 4 cm snijega u Delnicama, ali se zna da je, logično, snijega bilo i u ostalim dijelovima Gorskog kotara i kretao se, ovisno od mjesta do mjesta i određene nadmorske visine, u tim razmjerima od 4 do 19 cm.

Prava idila

No, taj prvi snijeg sezone 2025./26. više je bio idiličan, no problematičan. Ponajprije stoga jer je bila riječ o mokrom južnom snijegu koji se relativno brzo topio na tlu te također relativno lako savladavao ako ste na vozilu imali već po zakonu obveznu zimsku opremu. Uz sve to snijeg je opet pao za blagdan, ovog puta Dan sjećanja na žrtve Vukovara i Škabrnje, pa je i prometa, na svu sreću, bilo manje. Ceste su bile čiste i prohodne, snijeg s kolnika uklonjen iza rubova prometnica, a budući da tijekom dana nije bilo novih oborina, sve skupa na zimu je, na svu sreću, podsjetilo prvenstveno tek s vizualne strane jer se Gorski kotar kupao u bjelini i to uz sasvim prihvatljive temperature.

To pak znači da je šetnja ili vožnja bilo kojim dijelom Gorskog kotara pružala prve idilične zimske pejzaže sezone 2025./26. Krovovi većine goranskih naselja bili su, pogotovo u prvom dijelu dana, pokriveni snijegom. U bijelom su bile šume i brežuljci, a posebno atraktivno bilo je drveće koje je s omotom od dva-tri centimetra snijega na svakoj grani djelovalo bajkovito i filmski u tolikoj mjeri da je gušt bio promatrati prve zimske snježne razglednice kojima je nedostajalo tek plavetnilo neba koje ipak sve čini bogatijim, ljepšim i glamuroznijim.

Stanka, pa opet

No, to bi se plavetnilo trebalo dogoditi već danas, pa i sutra. Pa ako se sve ne otopi, eto motiva za uživanje i izradu fotografija za onaj dio kalendara vezan uz zimske mjesece. Ako i ne stignete uhvatiti koji motiv prvog snijega nove sezone, ne brinite. Naime, meteorolozi za vikend najavljuju i obilnije i dugotranije (tri dana!?) snježne oborine. Jesu li u pravu vidjet ćemo već ovog vikenda koji bi mogao pokazati kako je ovaj prvi snijeg koji se na Gorski kotar prosuo tek početkom 47. tjedna ove 2025. godine, tek blaga najava prave snježne »fešte«. Moguće je, dakle, da će Goranima za vikend trebati ono što im uglavnom za ovaj prvi snijeg nije trebalo. Lopate.

Ravnogorska snježna bajka

Ono kad na cesti nema snijega pa je vožnja gušt zbog okoliša

Delnice pod prvim snijegom sezone 2025./26.

MATIĆ I PETRY velika podrška razvoju održivog turizma

Svoje i izvorno temelj je budućnosti - Lika

VEDRAN KARUZA

3. Kongres eko i održivog turizma održan u prostorima Ličko-senjske županije

Lider u održivom povezivanju poljoprivrede i turizma

Edi PRODAN

Autori Zbornika su domaći i inozemni stručnjaci iz područja turizma, ekologije, znanosti i javne uprave koji su dali više nego konstruktivne prijedloge za budućnost turizma, i ne samo u Lici

Tema održivosti, danas ključne u razvoju suvremenog turizma, ističe Liku kao pozitivan primjer koji se ističe kao liderska destinacija održivog turizma u Hrvatskoj. Zahvaljujem svim partnerima i suradnicima na podršci, posebno suorganizatorima - Ličko-senjskoj županiji, Turističkoj zajednici Ličko-senjske županije i Razvojnom centru Ličko-senjske županije - istaknula je to Sunčana Matić iz agencije Lux Promocija, organizatorica 3. Kongresa eko i održivog turizma i urednica njegovog zbornika u dvorani dr. Ante Starčevića Ličko-senjske županije gdje je prošlog tjedna predstavljena prateća publikacija - Zbornik sažetaka 3. Kongresa eko i održivog turizma. Predstavljanju su nazočili župan Ličko-senjske županije Ernest Petry, direktor Turističke zajednice Ličko-senjske županije Ivan Radošević, pročelnica Upravnog odjela za poljoprivredu i turizam Marijana Lulić te pročelnica Upravnog odjela za gospodarstvo, pomorsko dobro i promet Ana Rukavina Stilinović, kao i sama urednica i organizatorica Sunčana Matić.

Transdisciplinarni dijalog

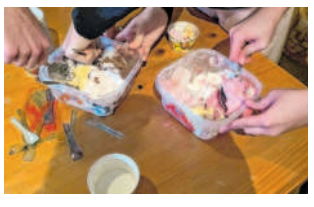
Kongres eko i održivog turizma održan je u listopadu ove godine u Županijskoj vijećnici Razvojnog centra Ličko-senjske županije u Gospiću, pod visokim pokroviteljstvom Vlade Republike Hrvatske. Kongres je prepoznat kao najznačajniji stručni skup u Hrvatskoj na temu održivog turizma, s ciljem otvaranja transdisciplinarnog dijaloga o otpornosti turističkih sustava u uvjetima sve izraženijih klimatskih, ekonomskih i društvenih izazova. Poseban naglasak stavljen je na odgovorno upravljanje prirodnim i kulturnim resursima, prevenciju negativnih utjecaja klimatskih promjena te očuvanje autentičnosti lokalnog prostora i uključivost zajednice.

Autori Zbornika su domaći i inozemni stručnjaci iz područja turizma, ekologije, znanosti i javne uprave, među kojima su: Marijana Lulić - Sinergija turizma i brdsko-planinske poljoprivrede, Anita Bušljeta Tonković - Tko piše priču o razvoju? Turizam i lokalna iskustva iz Like u svjetlu koncepata održivosti i otpornosti, Tomislava Maratović Jurković - Unaprjeđenje Like kroz zaštitu i promociju; Izazovi i mogućnosti, Roman Ozimec - Prognoza za Liku: Mogu li klimatske promjene integrirati repopulaciju, poljodjelstvo u prirodnim ekosustavima i turizam?, Izidora Marković Vukadin - Resursi pod pritiskom: klimatske promjene u zaštićenim područjima i odgovor sustava upravljanja, Bruce Yerkovich - Turizam otporan na krize: Kako graditi destinacije u doba geopolitičke nestabilnosti, Tomislav Kovačević, Nacionalni park Plitvička jezera i klimatski izazovi, Gordan Lukač, Nikica Bušljeta - Priroda na ispitu - turizam, flora i fauna Velebita u doba klimatskih promjena, te autori čije su teme, kao i mjesto rada izvan Ličko-senjske županje: Sanela Ognjenović, Park prirode Papuk - 100 posto zeleni otok Panonskog mora, Vinko Tarbušković - Starogradsko polje na Hvaru (UNESCO), izazovi klimatskih promjena, Vladimir Stojanović - Status EUROPARC destinacije održivog turizma u razdoblju

nastavak na str. 2.

OTOČAC
Glagoljica je itekako živa

str. 4.



GACKA
Vještina pripreme slatkih jela

str. 3.

OTOČAC
Novi roman

str. 4.

nastavak sa str. 1.

ekoloških izazova: primjer iz Rezervata biosfere »Mura–Drava–Dunav« kao i Ivo Mujo - Konavle - od dubrovačkog zaleđa do ruralne destinacije.

Ključne komponente

Jedno od zanimljivijih izlaganja imala je Marijana Lulić, pročelnica UO-a za poljoprivredu i turizam Ličko-senjske županije koja je dovođenjem u suodnos specifične poljoprivrede i turizma koji se u velikoj mjeri na nju naslanja istaknula možda i najvažnije komponente koje mi mogle presudno utjecati na budućnost turizma naše najveće županije

- Turizam se povezuje s putovanjem izvan domicilne zemlje i na putovanje na druge lokacije u tuzemstvu izvan mjesta stanovanja. Agroturizam je specifičan oblik turizma, u kojem je glavni motiv putovanja »povratak čovjeka prirodi«, odnosno oblik ruralnoga turizma utemeljen na djelatnosti domaćinstava koja se profesionalno bave poljoprivrednom proizvodnjom i pružanjem ugostiteljskih usluga, a gostima nude vlastite poljoprivredne proizvode. Prije stotinjak godina samo su imućniji ljudi u gradovima sebi mogli priuštiti provođenje godišnjeg odmora na moru ili u planinama. Danas, u uvjetima kad mnoga gradska djeca nisu nikad vidjela uživo konje, krave i druge domaće životinje, seoski turizam nije samo pomodna pojava već i potreba suvremenog čovjeka, ističe Lulić.

Ono što je također zanimljivo i realno predstavlja golemi rezervoar iz kojeg snagu mora crpiti i cjelokupnost hrvatskog turizma je činjenica da ruralni prostor zauzima više od 90 posto hrvatskog teritorija, u čemu ni Lika nije izuzetak.

- Zdrava hrana, domaći proizvodi, zaboravljeni okusi, čista priroda, svježi zrak, rekreacija i istraživanje nepoznatog postali su neizostavni sastojak zdravog života kojemu danas streme sve generacije. Lika nudi sve to i čuva tradiciju - ruralnu baštinu i autohtone delicije čiji se recepti prenose s koljena na koljeno. Kuhinja se temelji na mesu i krumpiru vrhunske kvalitete. Janjetina je jedinstvenog mirisa, a pastrva nadaleko poznata. Najbolja je svježa, ulovljena pred očima posjetitelj. Ne može se otići iz Like ne probavši specijalitete od divljači, domaće sireve, svježe ili kiselo mlijeko. Čuvena je Lika po ličkom škripavcu i sirevima i ličkoj basi. Prije jela tradicionalno se pije gutljaj domaće rakije: šljivovice, neizostavno je i velebitsko pivo, a značajno je da tri proizvoda iz Like nose oznaku Zaštićene oznake zemljopisnog podrijetla i pridjev lički - krumpir od 21. rujna 2015. godine, janjetina - 24. listopada 2018. godine kao i škripavac - 14. prosinca 2021. Tu je i sustav Lika Quality putem kojeg je zaštićeno 152 proizvoda u 12 kategorija, navodi Lulić te zaključuje kako Lika nosi snažan potencijal u razvoju održivog turizma, a brdsko-planinska poljoprivreda predstavlja njezin prirodni oslonac, dok upravo sinergija ova dva sektora, turizma i poljoprivrede, otvara nove prilike za razvoj.

- Kada se poljoprivreda i turizam razvijaju ruku pod ruku, nastaje održiv model koji donosi korist zajednici, jača lokalnu ekonomiju i čuva posebnost ovoga kraja. Centar za razvoj brdsko-planinske poljoprivrede i stočarstva se razvija kao poluga daljnjeg unapređenja poljoprivredne proizvodnje, edukacije i povezivanja s turističkim sektorom. Centar će biti ključan u pružanju stručne podrške poljoprivrednicima, razvoju novih proizvoda i održivih praksi, te u stvaranju još čvršće veze između poljoprivrede i turizma. Time Lika dobiva i institucionalnu podršku koja osigurava dugoročni i održivi razvoj, zaključuje Lulić.

LSŽ

Autorska i logistička jezgra novog zbornika

Lika sve toplija

Nekoliko je tema bilo posvećeno i jednom od najvećih izazova današnjice - klimatskim promjenama. Roman Ozimec iz Društva za istraživanje i očuvanje prirodoslovne raznolikosti Hrvatske se u svom radu upitao - mogu li klimatske promjene integrirati repopulaciju, poljodjelstvo u prirodnim ekosustavima i turizam Like?

- Lika, kao dio Dinarida, pripada alpinskoj biogeografskoj regiji, jednoj od 11 biogeografskih regija Europe. Ličko-senjska županija površinom od 5.353 četvorna kilometra najveća je hrvatska županija te čini gotovo 10 posto državnog teritorija, no s populacijom od 42.748 stanovnika te gustoćom od 7,99 stanovnika/ km2, najrjeđe je naseljena njezina županija. U odnosu na populaciju od prije 100 godina - 177.055 stanovnika, Lika danas ima 134.307 ljudi manje, odnosno preostalo je svega 24,1 posto nekadašnjeg broja stanovnika, što znači da Lika definitivno izumire! Klimatski Lika u svom najvećem dijelu nižih područja, krških polja, pripada području umjereno tople kišne klime sa svježim ljetom, dok planinska Lika, iznad 1200 mnv. , pripada zoni kišne snježno-šumske klime sa svježim ljetom. Na području Like posebno se klimatskim krajnostima ističe Zavižan, prirodni klimatski laboratorij, na kojem je od 1953. postavljena meteorološka stanica koja sustavno prati klimatske čimbenike. Lika je zbog svoje oštre planinske klime od davnina prepoznata kao jedno od klimatskih najnepogodnijih područja. Pojavom klimatskih promjena klima Like se ubrzano mijenja. Klimatske promjene utječu na prirodne ekosustave Like prvenstveno kroz: promjene prosječnih temperatura; smanjenje količina i promjene rasporeda oborina; pojava klimatskih ekstrema: toplinske valove, suše, poplave, vjetar; promjenu udjela ugljičnog dioksida i prizemnog ozona; podizanje razine mora; potapanje i zaslanjenje kopnenih i slatkovodnih staništa uz more; isušivanje vlažnih staništa; povećanje aridnih područja; smanjenje, promjene udjela te nestanak nekih staništa i vrsta te pojavu i širenje invazivnih vrsta, naglašava Ozimec.

BORIS ŠĆITAR/PIXSELL

Polivalentni razvoj poljoprivrede i turizma karakteristika Like

Nastavkom klimatskih promjena područje Like postupno mijenja klimatsku zonu: niža područja prelaze u zonu umjereno tople vlažne klime s toplim ljetom, a viša iznad 1200 mnv. u zonu umjereno tople vlažne klime sa svježim ljetom. Obalni i otočni dio Županije postaje ekstremno suh i vruć

Komparativne prednosti

- Uz klimatske promjene koje ublažavaju oštru ličku klimu, ekološku vrijednost Like postupno povećava i klimatska pogodnost, koja postaje komparativna prednost Like u odnosu na druga područja. Tradicijske sorte i pasmine su temelj agrobioraznolikosti i održivog poljodjelstva, a danas prolaze kroz ubrzanu genetičku eroziju. Njihove prednosti su prilagođenost ekosustavima, otpornost, nutricionistička kvaliteta, prepoznatljivost, tradicija i jeftinija proizvodnja. Tradicijsko poljodjelstvo je optimalan prirodni resurs za upravljanje kvalitetom prostora: za očuvanje krajobraza, staništa i prateće bioraznolikosti te za stvaranje hrane, kao izvorni, premijski proizvod, ali i za: očuvanje pratećih civilizacijskih i kulturnih vrijednosti, materijalne i nematerijalne baštine te prepoznatljivosti. Elementi tradicijske poljoprivrede su ključni kao osnova za nadgradnju - održivi i obiteljski turizam, zaključuje Ozimec.

Organizacijski odbor kongresa činili su - predsjednik: Ernest Petry, Ana Rukavina - Stilinović, Ivan Radošević, Mile Milković, Jelena Milković te Tomislava Maratović Jurković, a održan je pod pokroviteljstvom Ministarstva turizma i sporta, Ministarstva zaštite okoliša i zelene tranzicije, Ministarstva poljoprivrede, šumarstva i ribarstva te Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost, kao integralni dio manifestacije Jesen u Lici koja tradicionalno promiče domaće proizvode, tradicijske obrte i ruralni turizam.

Bioraznolikost Velebita izložena klimatskim promjenama

» lički NL

Nakladnik i tiskara
»Novi list« d.d. Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktor
Bojan **DIVJAK**
Glavna urednica
Slavica **BAKIĆ**
Urednik priloga
Edi **PRODAN**
Direktorica marketinga
Silvija **VODOPIJA GERC**
Marketing
Ana **FURLAN**

MUZEJ GACKE Otvorena zanimljiva izložba

Rimljani u Otočcu - izložba o antičkom novcu

Izložbu je priredio kustos Muzeja Gacke Dubravko Grčević odabravši novac prema kriteriju očuvanosti

Edi PRODAN

U Muzeju Gacke u Otočcu, 24. listopada je otvorena izložba »Rimljani u Gackoj: Putevima antičkog novca«. Na ovoj izložbi predstavljen je antički novac iz numizmatičke zbirke Muzeja Gacke - 51 primjerak kovanog novca korišten u 3. i 4. stoljeću, iz razdoblja kada je prostor Gacke bio dio Rimskog Carstva.

Rimljani su na ovom prostoru ostavili brojne tragove sačuvane i dandanas. Osim ostataka rimskog kamenoloma u Prozoru, putne postaje u Žutoj Lokvi, dvaju svetišta posvećenih bogu Mitri u Čoviću i Prozoru te ostataka rimskih spomenika koji su ugrađeni u druge objekte, o boravku Rimljana u Gackoj svjedoči i rimski novac. U Gackoj su česti slučajni nalazi novčića iz davne prošlosti. Tako je i slavna Otočka pukovnija u 19. st. imala u svome vlasništvu bogatu zbirku starih novčića, ali joj se poslije izgubio trag, no može se pretpostaviti da je odnesena u Beč.

Ovu izložbu priredio je kustos Muzeja Gacke Dubravko Grčević odabravši novac prema kriteriju očuvanosti, što omogućuje lakše prepoznavanje likova, natpisa, simbola i ukrasa koji su na novcu prikazani. Arheološki kontekst novca nije poznat, stigao je u muzej ranije kao dar, a danas se može pretpostaviti da većinom, ako ne i sav, potječe s dva glavna antička lokaliteta, Arupija u Prozoru i Avenda u Kompolju.

BN

Vrijedna izložba, vrijedan i kraj u kojem se nalazi

MG

Izložba što zadire daleko u prošlost

Izloženi novčići kovani su od bronce ili bakra, a imali su presvlaku srebra koja nije sačuvana. Denominale su centenional i antoninijan. Novac spada u 3. i 4. stoljeće, u kasnoantičko razdoblje. Nakon što je Oktavijan osvojio Japode do 33. godine prije Krista, Gacka postaje dijelom provincije Dalmacije. Podrazumijeva to uvođenje rimske uprave, s vremenom sigurno i novih religija i običaja.

Ova izložba, prva takva u Otočcu, dakle ne donosi samo priču o novcu, već i o rimskim carevima, materijalima od kojih je novac izrađen, kovnicama i putovima kojima je novac dolazio do Gacke i putovao Rimskim Carstvom. A bogatstvo novca svakako svjedoči da područje Otočca ni po čemu nije zaostajalo za drugim krajevima rimskog imperija u svim aspektima života.

> *Arheološki kontekst novca nije poznat, stigao je u muzej ranije kao dar*
>
> Dubravko Grčević

Zanimljiva priprema za sakramente don Gorana Antunovića

Vjeronauk u crkvi ne mora biti »živa patnja«

Svečanost otvorenja novouređene kuhinje u pastoralnom centru sastojala se od iskazivanja kulinarskih vještina u pripremi slatkih jela

Poznato je i među svećenicima i među vjernicima kako je djeci koja se pripremaju za sakramente, posebno krizmanicima i njihovim roditeljima, pripremne kateheze, tj. vjeronauk u crkvi najčešće »živa patnja«. Međutim, ima i sasvim suprotnih odnosno pozitivnih primjera. Tako je svaki susret s krizmanicima srijedom u 16 sati otočkom župniku don Goranu Antunoviću velika radost, a djeca na susrete veoma rado dolaze »u punom sastavu«. Ali krizmanicima će ipak specijalna »kateheza« 5. studenoga ostati u posebnom sjećanju.

Naime, njima je pripala čast i radost »otvorenja« novouređene kuhinje u pastoralnom centru. A svečanost se sastojala u pečenju palačinki i pripremi ostalih »specijaliteta« prema osobnoj kreativnosti, u čemu su se posebno iskazale djevojke, ali i dečki su im marljivo pomagali. Župnik je na kraju posebno zahvalio krizmanicama koje su već od tri sata s tavama u rukama bile »u akciji«, a krizmanicima jer su prošli tjedan očistili prostor koji je preuređen u kuhinju. Zahvalio je također i župnom vikaru don Anđelku Zdeslavu Kaćunku koji je mladima »sponzorirao« sladoled.

Koliko je taj dan mladima bio doista lijep i prekrasan pokazali su sami krizmanici prigodnim darom - rukom i flomasterom ispisanom zahvalnicom don Goranu, koja je župnika iznenadila i gotovo raznježila. Zato je na Facebooku uz vijest dodao: Bože hvala ti na ovoj mladosti i svojom nebeskom zaštitom čuvaj njih i njihove obitelji.

KH

Slatka kao i radosna kateheza

KH

Vještina pripreme slatkih jela

Gacko pučko otvoreno učilište

Radionica posvećena gackim čakavskim govorima

U sklopu programa Muzejski boravak u Gackome pučkom otvorenom učilištu u Otočcu održana je 27. listopada dvosatna radionica posvećena gackim čakavskim govorima. Na radionici je sudjelovalo oko 60 učenika trećih razreda Osnovne škole Zrinskih i Frankopana, a voditeljica radionice prof. Dragocjenka Bilović polaznike je upoznala s posebnostima hrvatskog jezika.

Na toj radionici polaznici su učili o jeziku, o standardnome i materinskome jeziku te o trima narječjima - štokavskom, kajkavskom i za Otočac i Gacku najvažnijem, čakavskom narječju. Kroz različite igre, zadatke i dijaloge učenici su pokazali dobro znanje i interes za učenje, ali su također govorili gackim čakavskim govorima.

Gacki čakavski govori prepoznati su kao nematerijalno kulturno dobro Republike Hrvatske i čuvaju jedinstvenu jezičnu tradiciju Gacke. S ciljem očuvanja jezičnih posebnosti i prenošenja znanja budućim generacijama znanje o gackim čakavskim govorima prenosi se putem radionica i najmlađim generacijama. Radionicu o gackim čakavskim govorima prate i radni listići koje su u suradnji s Muzejom Gacke izradili Smak d. o. o. i ilustratorica Zrinka Ostović.

SKO

Zanimjivo predavanje prof. Dragocjenka Bilović

HUMANOST **Suradnja GD Crvenog križa Otočac i transfuzijske službe KBC-a Rijeka**

Zahvalnice za jubilarni broj darovanih doza krvi

Na te se akcije odazvalo 473 dobrovoljnih darivatelja krvi - četrdesetak ih je bilo odbijeno iz zdravstvenih razloga te je prikupljeno 429 doza krvi

Zahvalnice za darovanu krv

CKO

Edi PRODAN

Tijekom ove godine Gradsko društvo Crvenog križa Otočac, u suradnji s transfuzijskom službom KBC-a Rijeka organiziralo je četiri akcije dobrovoljnog darivanja krvi. Na te su se akcije odazvala čak 473 dobrovoljna darivatelja krvi, dok ih je četrdesetak bilo odbijeno iz zdravstvenih razloga, bolje rečeno privremene nesposobnosti za darivanje koja već kod slijedeće akcije može dobiti pozitivni predznak. Izniman je stoga i podatak o prikupljenih 429 doza krvi, kao i onaj koji jamči nastavak i jačanje te plemenite i humane tradicije Gacke - prvi put krv je dalo 27 darivatelja.

Društvo je stoga nedavno upriličilo i svečanost na kojoj su dobrovoljnim darivateljima dodijeljene zahvalnice za darovanu krv 5 puta, 10, 20, 40, 50 i 100 puta. Također su dane zahvalnice i svima onima koji su ove godine prvi put darovali krv sa željom da i oni jednog dana budu - jubilarci.

> *Odajem veliko priznanje za iznimno humani čin nesebičnog darivanja krvi kojom se spašavaju tuđi životi*
>
> Tihomir Šimunić

Predsjednik Županijskog društva Crvenog križa Tihomir Šimunić, u svoje ime i u ime predsjednice Gradskog društva Crvenog križa Otočac Dragice Cvitković, zahvalio je svim darivateljima i odao im veliko priznanje za iznimno humani čin nesebičnog darivanja krvi kojom se spašavaju tuđi životi. Istaknuo je i pozitivne trendove u Ličko-senjskoj županiji. Oni uistinu jesu nevjerojatni jer pokazuju da broj prikupljenih doza krvi raste unatoč smanjenju broja stanovnika kao i općenitom starenju populacije. Očigledno riječ je o visoko humanim ljudima koji se nikad ne umore od - dobrote. U povodu Dana dobrovoljnih darivatelja krvi, koncem listopada za dobrovoljne darivatelje je u Gospiću svečanost priredio i ličko-senjski župan Ernest Petry koji se također zahvalio za humanosti i nesebično darivanje onog najvrijednijeg što imaju. Župan Petry svakako može biti i više nego zadovoljan što se nalazi na čelu jedne iznimno humane zajednice. Može Ličko-senjska županija biti nenaseljena, može imati i jedan od najskromnijih standarda u odnosu na ostale hrvatske županije, ali nitko joj ne može zanijekati, a zorno to pokazuju svi statistički podaci, kako je jedna od najbogatijih kad su u pitanju empatija i humanost.

Hrvatski radio Otočac pokazuje od kolike je važnosti

Glagoljica ni u kom slučaju nije mrtvo slovo na papiru

Zahvaljujući Beronićevoj igri Glagomatika, te podršci mnogih učiteljica i učitelja osnovnih škola, najmanje tri tisuće učenika, odličnih glagoljaša, u Hrvatskoj »razvaljuje« glagoljicu

GG

Glagoljica je itekako živa

U zanimljivoj nedjeljnoj emisiji Hrvatskog radija Otočac »Gackom zajedno«, 2. studenog, glavna tema i teza bila je: Glagoljica je živa! Dakle, to hrvatsko pismo, kao što mnogi misle, doista nije »mrtvo slovo na papiru«, kako glasi poznata uzrečica. A zašto je pogrešna tvrdnja da je glagoljica mrtva, te na koji način ona i dalje živi, u emisiji HRO-a koju je vodila Josipa Jergović Baklaić, objasnili su književnik i prvi suvremeni hrvatski glagoljaš Tomislav Beronić te ravnateljica otočke knjižnice Jadranka Prša.

Dakle, među ostalim, gosti emisije istaknuli su najvažnije dokaze: stvara se književni krug glagoljaša u Hrvatskoj; na glagoljici je već tiskano nekoliko Beronićevih knjiga te poezija Sebastijana Matića, a u pripremi je tiskanje knjiga Sanje Smolec, Tomislava Majetića itd,... zatim, kad su se 80-ih godina pojavili prvi PC-jevi, Beronić je programirao prvi glagoljski font, a i dalje ga unaprjeđuje; zahvaljujući Beronićevoj igri Glagomatika, te podršci mnogih učiteljica i učitelja osnovnih škola, najmanje tri tisuće učenika, odličnih glagoljaša, u Hrvatskoj »razvaljuje« glagoljicu itd. Na kraju je Beronić istaknuo značenje glagoljskog izdanja romana »Legenda o hrvatskom zmaju«, koji je romansirana hrvatska povijest, a ravnateljica Prša je dodala da se i kneginja Barbara Otočka Frankopan (Otočac, 1430. - Bijela Stijena, 1508.) potpisivala također na glagoljici. Međutim, i u suvremenosti ima onih koji se podpisuju glagoljicom, a među svećenicima se ističe bivši župnik u Švici pop Mile Rajković, koji je i na vrh zvonika u Kompolju, dok je upravljao i tom župom, 1998. godine na križ dao ugraditi slova IHS upravo na glagoljici.

Narodna knjižnica Otočac

Roman o hrvatskom zmaju

U Mjesecu hrvatske knjige u Narodnoj knjižnici Otočac, 30. listopada otočka, silno agilna i aktivna Kulturna udruga za baštinu i stvaralaštvo (KUBS) »Baštinica« upriličila je predstavljanje knjige Tomislava Beronića »Legenda o hrvatskom zmaju«. O knjizi su govorili prof. Manja Kostelac-Gomerčić i autor Beronić. Posebnost je toga romana što u njemu glavni lik nije čovjek, nego zmaj. Međutim taj zmaj je zapravo personifikacija hrvatske zemlje i naroda, a to mitsko biće Sveti Juraj ostavlja u domovini kojom vladaju petorica braće i dvije sestre - vođe hrvatskoga naroda.

GKO1

Zanimljivi roman predstavili ravnateljica Prša, prof. Kostelac-Gomerčić i autor Beronić

Već i po ovom uvodno-informativnom dijelu da se nazrijeti činjenica kako je roman napisan u čast 120. obljetnice osnutka Družbe Braća hrvatskoga zmaja i 1100 godina Hrvatskoga Kraljevstva.

Objavljen je u dva izdanja, latinicom i glagoljicom. Kao poseban prilog predstavljanju knjige jest i izložba originalnih slika inicijalnih slova glagoljskog izdanja knjige, koja su djelo autora Emila Faldića.

GG

Izložba glagoljskih slova

informator

Pripremila Ana Braškić
Kontakt redakcije: informator@novilist.hr

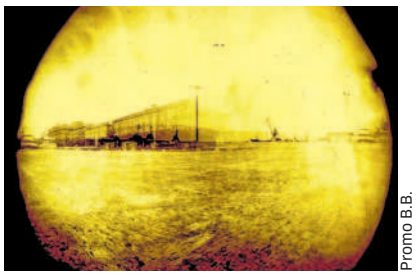
Imate prijedlog događanja koje biste željeli objaviti?
telefon 051/650 011
fax 051/672 114 ili 051/672 118
twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Izdvojeno

RIJEKA

Borislav Božić »Hommage Nicephoru Niepcu«

Borislav Božić, čuvar povijesnih fotografskih procesa danas u 19 sati u Galeriji Principiji otvara izložbu »Hommage Nicephoru Niepcu«. Ova je izložba posveta Nicéforu Niépceu, autoru prve trajno sačuvane fotografije iz 1826. godine, »Pogled s prozora u Le Grasu«. Njegov pionirski rad, strpljenje i gotovo alkemičarski odnos prema svjetlu i kemiji bili su mi stalna inspiracija, navodi Božić. Borislav Božić riječki je umjetnik koji se već desetljećima posvećeno bavi povijesnim fotografskim tehnikama, istražujući izražajne mogućnosti svjetla, kemije i materije. U vremenu digitalne slike i brze reprodukcije, Božić vraća fotografiju njezinim korijenima - procesu koji zahtijeva strpljenje i znanje.



Promo B.B.

RIJEKA

Besplatna pravna pomoć oboljelima

Udruga Srce za nju sklopila je suradnju s Odvjetničkim uredom Antonela Sesar koji će ženama oboljelima od raka dojke pružati besplatnu pravnu pomoć. U Udruzi ističu kako su kroz svakodnevni kontakt s oboljelim ženama spoznale da se mnoge suočavaju s pravnim problemima, te da nemaju ni snage ni mogućnost da ih same riješe. Udruga istodobno poziva i druge poslovne subjekte da podrže rad udruge i sukladno svojim djelatnostima. Žene kojima treba pravni savjet mogu se javiti na broj Udruge 095 391 2242 radnim danom od 18 do 20 sati, nakon čega će im Udruga organizirati termin i pružiti svu potrebnu podršku u suradnji s odvjetničkim uredom Antonela Sesar.

GROBNIK

»Mračna strana umjetne inteligencije«

Novi Radni sastanak na redu je ove srijede u 19 sati u Galeriji suvremene umjetnosti Grobnik održat će se otvoreno snimanje podcasta s publikom. Tema je »Mračna strana umjetne inteligencije«. Moderator je Enver Krivac, a gost dr. sc. Bernard Vukelić. Kako umjetna inteligencija mijenja umjetnost? Predstavlja li više priliku ili prijetnju? Može li se kreativnost izgubiti? Zainteresirane se poziva na novi Radni sastanak, dio cjelogodišnjeg edukativnog programa Katedre Čakavskog sabora Grobništine. Uključite se u raspravu i otvorite s nama pitanja koja oblikuju budućnost umjetnosti i društva. Ulaz slobodan.

Promo

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)

GRIŽANE-BELGRAD (u centru): 8.30 – 9.30
DRIVENIK (pored pošte): 9.45 – 10.30
TRIBALJ (pored vrtića, pored škole): 10.45 - 11.15 – 13.15
SRDOČI (iznad vrtića): 8.00 – 9.45
SRDOČI (parking u ul. D. Cesarića): 10.45 – 11.45
GRBCI (bus st., Primorska ul.): 12.15 - 13.00
HOSTI (uz igralište, Češki dom): 13.15 – 14.00

Danas

RIJEKA

Izložba »Sigurna mreža«

Danas u 9 sati bit će otvorena izložba u izlozima Grada Rijeke, u sklopu projekta »Sigurna mreža: Osnaživanje kompetencija roditelja, skrbnika i djece za sigurno ponašanje na internetu«. Izložba će biti otvorena za javnost u razdoblju do 24. studenoga. Radove koji će biti izloženi izradili su učenici Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci, pod mentorstvom prof. Larise Dragelj, i to: učenici 2. razreda, smjer Grafički dizajn i Aranžersko-scenografski dizajn, učenici 1.a razreda, smjer Likovna umjetnost i dizajn na temu elektroničkog nasilja među djecom i mladima.

Prijave za poklon

Promo

Vijeće MO-a Podmurvice organizira doček svetog Nikole uz podjelu prigodnih poklon-paketa za djecu predškolskog uzrasta, od 1 do 6 godina, sa svog područja. Prijave se zaprimaju zaključno do utorka 25. studenoga na e-mail: mo.podmurvice@rijeka.hr i putem telefona 051/672 365 u uredovno vrijeme od 8 do 16 sati. Potrebno je dostaviti osobne podatke djeteta: ime i prezime, adresa stanovanja, datum rođenja i broj mobitela kontakt osobe. Doček svetog Nikole održat će se u petak, 5. prosinca s početkom u 17.30 u prostorijama Mjesnog odbora Dubrovačka 2.

Prijave na darovni program

Pozivaju se predškolci, njihovi roditelje i sve druge zainteresirane male i velike na program Doček svetog Nikole 2025. Program ima dva dijela: Prva će skupina djece nižih razreda Osnovne škole Srdoči održati prigodnu priredbu. Nakon toga će sveti Nikola podijeliti poklone onim predškolcima koji su se prijavili u darovni program Mjesnog odbora Srdoči i imaju poklon-bon za preuzimanje paketa. Prijave na darovni program počinju danas i traju do utorka 25. studenoga od 9 do 12 sati slanjem e-maila na adresu mo.srdoci@rijeka.hr. Od 17 do 19 sati osobnim dolaskom u prostorije Mjesnog odbora Srdoči, Miroslava Krleže 4, zgrada Rijeka Plusa na kamionskom terminalu. Preuzimanje poklon-bona traje od danas do 25. studenoga od 17 do 19 sati osobnim dolaskom u prostorije Mjesnog odbora Srdoči. Preuzimanje poklon- paketa na priredbi je isključivo s poklon-bonom. Za preuzimanje poklon-bona u prostorijama MO-a Srdoči, potrebno je pokazati dokument, fotografiju, na kojem se vidi da je dijete predškolske dobi te da stanuje na Srdočima. Darovni dio programa Doček sv. Nikole organiziran je isključivo za predškolsku djecu koja stanuju na području MO-a Srdoči.

Paketi za Svetog Nikolu

Vijeće MO-a Banderovo organizira doček svetog Nikole uz podjelu prigodnih poklon-paketa za djecu predškolskog uzrasta, od 1 do 6 godina, sa svog područja. Prijave se zaprimaju zaključno do 25. studenoga na e-mail: mo.banderovo@rijeka.hr i putem telefona 051/672 365 u uredovno vrijeme od 8 do 16 sati. Potrebno je dostaviti osobne podatke djeteta: ime i prezime, adresa stanovanja, datum rođenja i broj mobitela kontakt osobe. Doček svetog Nikole održat će se u subotu 6. prosinca s početkom u 10.30 u dječjem parku u Velebitskoj ulici ili u prostorijama Mjesnog odbora, Rudolfa Tomšića 15, ovisno o vremenskoj prognozi.

Promocija slikovnice »U poljupcu sunca«

Danas u Gradskoj knjižnici Rijeka, Dječji odjel Stribor, s početkom u 10 sati održat će se promocija dječje slikovnice »U poljupcu sunca« riječke pjesnikinje Vesne Miculinić Prešnjak. Knjigu će predstaviti Marinko Lazarich i Laura Varljen Herceg.

Likovna radionica

Danas Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom - Rijeka organizira likovnu radionicu koja počinje u 16.30, u prostorijama Udruge, na adresi Ružićeva 12/2. Dodatne informacije mogu se dobiti na telefon: 051/374-566.

Balet »Venezuela«

U izvedbi ansambla Baleta riječkog HNK-a večeras u 19.30 na pozornici »Zajca« bit će izvedena baletna predstava »Venezuela« Ohada Naharina.

Ekoradionica

Danas u Domu za starije osobe »Kantrida« Rijeka u 10 sati Eko centar mladih čuvara okoliša DND Rijeka održat će ekoradionicu. Izrađivat će predmete za opću uporabu i eko suvenire od otpada. U 16.30 u suradnji s Centrom za terapiju i ples kroz pokret »Terpsichore« održat će se radionica psihoterapija pokretom i plesom u 18.30. U sklopu projekta »Prije snova« crveni nosovi - klaunovidoktori posjetit će stanare doma i poželjeti im laku noć.

Izložba »Automata - surogat strojevi«

U suradnji zagrebačke organizacije Radiona s udrugom Drugo more u Galeriji Filodrammatica, Korzo 28/1, može se razgledati izložba »Automata - surogat strojevi«. Radovi na izložbi istražuju granicu između čovjeka i stroja, između funkcije i fikcije. Uz slobodan ulaz, izložba ostaje otvorena do 5. prosinca, od ponedjeljka do subote od 17 do 20 sati. Izlažu: Igor Brkić, Paula Bučar, Zvonimir Domazet, Ronald Galić, Deborah Hustić, Sandra Maglov, Goran Mahovlić, Fran Masnjak, Mario Pavlić, Damir Prizmić, Aleksandar Vojnić. Gosti: Davor Cihlar, Paul Grandjean. Autori izložbe: Deborah Hustić, Damir Prizmić.

Promo

MATULJI

Predavanje Sanje Hajdinjak

Udruga žena operiranih dojki Nada-Rijeka u suradnji s Općinom Matulji organizira predavanje na temu »Psihosocijalna pomoć i podrška ženama oboljelima od raka dojke i njihovim obiteljima« koje će održati Sanja Hajdinjak, savjetodavna psihoterapeutkinja kibernetike i sistemske terapije, mag. oec. danas u 18 sati u Vijećnici Općine Matulji.

CRIKVENICA

Dani okusa

Dani okusa hrvatske tradicije, projekt u kojem sudjeluje 120 ugostiteljskih objekata diljem 14 županija i u Gradu Zagrebu, jedinstvena su prilika za doživljaj bogatstva gastronomske baštine našeg kraja. Do 30. studenoga može se uživati u posebno kreiranim jelovnicima ugostiteljskih objekata s područja Crikveničko-vinodolske rivijere, koji s ponosom njeguju i interpretiraju izvorne recepte koristeći lokalne i sezonske namirnice. Popis restorana potražite na stranicama Turističke zajednice.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.blitz-cinestar.hr

»JUJUTSU KAISEN: POGUBLJENJE - INCIDENT U SHIBUYI X POČINJE IGRA ODSTRELA«, pretpremijera, anime. Redatelj: Shouta Goshozono, uloge: Adam McArthurJun'ya EnokiYuma Uchida, 2D 19.00, 20.00; »ZLICA: ZAUVIJEK«, pretpremijera, avantura. Režija: Jon M. Chu, uloge: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey, Jeff Goldblum, 2D 17.05, 18.00; »SOKOL«, premijera, dokumentarni. Redatelj: Eduard Galić, 2D 16.30, 18.15, 19.00, 20.00; »TRKAČ«, triler. Redatelj: Edgar Wright, uloge: Glen Powell, Colman Domingo, Josh Brolin, William H. Macy, Lee Pace, Emilia Jones, Michael Cera, Daniel Ezra, Jayme Lawson, 2D 16.15, 18.00, 22.00, EXTREME 2D 18.15, 21.00; »ČUVAR«, horor. Redatelj: Osgood Perkins, uloge: Tatiana Maslany, Rossif Sutherland, Tess Degenstein, Erin Boyes, 2D 19.00, 21.45; »MISIJA BOŽIĆ: JOJO SPAŠAVA STVAR«, animirani. Redatelj: Ricard Cussó, Damjan Mitrevski, 2D 11.00 17.05; »PREDATOR: BADLANDS«, SF. Redatelj: Dan Trachtenberg, uloge: Elle Fanning, Dimitrius Schuster-Koloamatangi, 2D 16.45, 20.45; »DRUGI DNEVNIK PAULINE P.«, obiteljski. Redatelj: Neven Hitrec, uloge: Katja Matković, Jakov Švarc, Aria Dunda, 2D 19.05, EXTREME 2D 16.30; »CHRISTY«, biografski. Redatelj: David Michôd, uloge: Sydney Sweeney, Ben Foster, Merritt Wever, 2D 20.45; »ODUVIJEK TI«, drama. Redatelj: Josh Boone, uloge: Allison Williams, Scott Eastwood, Dave Franco, 2D 21.00; »GABINA KUĆA LUTAKA«, avantura. Redatelj: Ryan Crego, uloge: Laila Lockhart Kraner, Kristen Wiig, Carla Tassara, 2D 16.55; »DOBRA KARMA«, komedija. Redatelj: Aziz Ansari, uloge: Seth Rogen, Keanu Reeves, 2D 21.05; »CRNI TELEFON 2«, horor. Redatelj: Scott Derrickson, uloge: Ethan Hawke, Mason Thames, 2D 21.05.

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org

»SNOVI«, igrani. Režija: Dag Johan Haugerud, 18.00;

Pasolini 1975. »DEKAMERON«, igrani. Režija: Pier Paolo Pasolini, 20.00.

KNJIŽEVNA NAGRADA Hrvatsko društvo pisaca nagradilo knjigu »Tako neka bude«

Robert Međurečan dobitnik »Kamova« za najbolju knjigu godine

Roman »Tako neka bude« svakako nadilazi uobičajena čitateljska očekivanja, hrabro fikcionalizira temelje judeokršćanske civilizacije i spaja kritički stav s afirmacijom ljudskih vrijednosti

Laureat Robert Međurečan

ANA KRIŽANEC

Dženi KALČIĆ

RIJEKA Hrvatsko društvo pisaca dodijelilo je u riječkom antikvarijatu Ex libris Nagradu »Janko Polić Kamov« za najbolju knjigu godine Robertu Međurečanu za roman »Tako neka bude«. Žiri u sastavu Nadežda Čačinovič, Irena Matijašević i Edo Popović odabrao je Međurečanov akcijski povijesni roman objavljen u nakladi Sandorfa. Uoči dodjele Nagrade bilo je proglašeno pet finalista: Sandra Antolić: »Hrvatska mati«, Vuković & Runjić; Pavao Pavličić: »Ti si ja«, Lađa od vode; Evelina Rudan: »Polje, slama, žudnja«, Fraktura i Marina Šur Puhlovski: »Adam«, VBZ. Nagradu je Međurečanu uručio predsjednik Hrvatskog društva pisaca Edi Matić. Osim statue »Kamov ključ« umjetnika Davora Krelje, nagrada se sastoji od novčanog iznosa od 2.000 eura.

Kamovljev rođendan

»Volim Kamova jer ga je oduvijek krasila hrabrost. Smatram da je za pisanje, posebno danas, tako nešto izuzetno potrebno, da se zakorači barem jednim korakom u mrak; korak dalje unatoč strahu, tamo gdje je neistraženo područje. Što se tiče nagrade, ipak mi je uručena na Kamovljev rođendan, što mi je posebno drago. Hrabrost i znatiželja su moje nit vodilje«, poručio je Međurečan te zahvalio ostalim kolegama, poručivši »da se najbolji izbor vrši kad su kolege na frontu skupa«, ciljajući time na važnost kolegijalnosti.

Iako u povodu Kamovljeva rođendana nije bilo torte, prisjetili smo se njegova literarnog izričaja, nemirnog i revolucionarnog anarhističkog duha. Kamov je život proveo putujući i tragajući za apsolutnom bezgraničnom slobodom, pa se u poeziji i prozi odriče normi i okvira, stvarajući živu avangardu. Nagradu »Kamov« je Hrvatsko društvo pisaca ustanovilo 2014. godine na inicijativu Jadranke Pintarić i Dražena Katunarića. Za izabrano djelo bilo je poželjno da ima inovativni potencijal kao elemente subverzivnosti - bili su to prvi kriteriji za nagrađivanje književne izvrsnosti.

Autentična rekonstrukcija

Na ovogodišnji natječaj pristiglo je gotovo 90 naslova. Roman »Tako neka bude« prati razdoblje Judeje u prvom stoljeću, kako je doživljava mladi Židov Eleazar. Nakon što je nekoć pripadao radikalnoj sekti židovskih pobunjenika protiv rimskih namjesnika i poslušnih Židova, Eleazar ipak staje na stranu Rima. Uz njega se pojavljuju brojni likovi, među kojima i biblijske figure poput Ivana Krstitelja ili Baltazara. Tijekom radnje konfrontiraju se politeizam i monoteizam, zatim rimska praktična vlast koja podržava gradnju akvadukta i obrazovanje te duhovnost i židovsko iščekivanje spasenja. U romanu se isprepliće atmosfera gladi, ropski rad, mučne smrti te turoban život puka, dok Eleazar i njegov sudrug Delmat Andes putuju Judejom i Galilejom u službi Rima, loveći židovske mesije, da bi naposljetku i sami postali meta sekte Bratstvo bodeža.

Edo Popović, Irena Matijašević, Nadežda Čačinovič i Edi Matić

ANA KRIŽANEC

> *Volim Kamova jer ga je oduvijek krasila hrabrost. Smatram da je za pisanje, posebno danas, tako nešto izuzetno potrebno, da se zakorači barem jednim korakom u mrak; korak dalje unatoč strahu, tamo gdje je neistraženo područje*
>
> Robert Međurečan

Međurečan vješto spaja autentičnu rekonstrukciju vremena s jakom pripovijesti i elementima romana ideja, stvarajući djelo koje se može usporediti s epskim napeticama i filmskim povijesnim rekonstrukcijama. Djelo otvara pitanja hereze, blasfemije i kršćanskih temelja, dok na suprotnom kraju priče stvara fikcijsku referencu na Isusa u obliku lika nazvanog Bosonogi koji nosi poruku ljubavi i oprosta u kontrastu s ratničkom etikom koja se očitava u romanu.

Kako je istaknuto u obrazloženju, »Tako neka bude« svakako nadilazi uobičajena čitateljska očekivanja, hrabro fikcionalizira temelje judeokršćanske civilizacije i spaja kritički stav s afirmacijom ljudskih vrijednosti.

U svečanom salonu Palače šećera Muzeja grada Rijeke održan umjetnički program »Spomen na Vukovar«

Suosjećanje koje je umjetnike okupilo pri stvaranju programa u spomen na žrtve rata

RIJEKA Umjetnički program naslovljen »Spomen na Vukovar« održan je u svečanom salonu Palače šećera Muzeja grada Rijeke. Umjetnici su ga posvetili žrtvama Domovinskog rata uoči Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje. Prigodnim govorom publici se obratio ravnatelj Muzeja grada Rijeke Mladen Urem, pritom naglasivši važnost umjetnosti kad je riječ o ratnoj tematici Domovinskog rata. U glazbenom dijelu programa nastupio je trio Veljak, koji je izveo djela Tomasa Albinonija i Johanna Sebastiana Bacha. Nacionalna prvakinja Olivera Baljak recitirala je poeziju generala i pjesnika Ivana Tolja iz zbirke pjesama »Slova moja«. Glumica i autorica ovog projekta, Sabina Salamon, pročitala je ulomak iz romana književnice Nevenke Nekić »Jean ili miris smrti«. Književnica Diana Rosandić Živković čitala je poeziju Rosarija Jurišića Vrgade iz autorove knjige »Za svoj dom«, te pjesmu »Majke« iz svog rukopisa »Kratka poetska zaokruženost u spomen braniteljima« za koju je dobila 1. nagradu na Natječaju za kraće književno djelo o hrvatskom Domovinskom i obrambenom ratu u organizaciji Ogranka Matice hrvatske u Vukovaru 2021.

Trio Veljak, Olivera Baljak, Sabina Salamon, Sandy Uran, Diana Rosandić Živković i Damir Božić

MARKO GRAČIN

Novinarka i likovna umjetnica Sandy Uran predstavila je djelo »Križ«, simbolični prikaz križa sa soli na spomen žrtvama Domovinskog rata. Likovni umjetnik Damir Božić-Pišta prikazao je ambijentalnu instalaciju »Duh branitelja« iz opusa »Putovanje jednog duha«, a akademski kipar Žarko Violić izveo je priču-performans o Domovinskom ratu posvećenu Siniši Glavaševiću, a pritom je iskazao iznimno poštovanje majkama koje su izgubile svoje sinove kao i žrtvama Domovinskog rata. Izvedena glazba kao i čitanje poezije koja riječima dotiče srce, te dirljivo pismo majke Jean-Michela Nicoliera, pobudili su emocije koje su ukazale na suosjećanje koje je umjetnike okupilo pri stvaranju programa na spomen Vukovaru, Škabrnji i žrtvama Domovinskog rata.

K. CUCULIĆ

RESTART

»FIUME O MORTE!« ZA EUROPSKU FILMSKU NAGRADU

RIJEKA ›› Višestruko nagrađivani dokumentarno-igrani film »Fiume o morte!« Igora Bezinovića (Restart), hrvatski kandidat za nominaciju za nagradu Oscar, nominiran je u dvjema kategorijama za Europsku filmsku nagradu koju dodjeljuje Europska filmska akademija. »Fiume o morte!« tako konkurira za najbolji film godine, općenito (European Film) i za najbolji dokumentarni film (European Documentary). Osim toga, hrvatska manjinska koprodukcija, slovenski film »Dobre djevojke« Urške Djukić (365 Films) nominiran je u kategoriji dugometražnog debitantskog filma (European Discovery - Prix FIPRESCI). (K. C.)

Lošinjski muzej

IZLOŽBA SLIKARICE SANJE JUREŠKO

BOJAN PURIĆ

Sanja Jureško

MALI LOŠINJ ›› Lošinjska publika zainteresirana za likovne izložbe do 6. prosinca imat će priliku pogledati akrile na platnu akademske slikarice Sanje Jureško pod zajedničkim nazivom »Ispod površine«. U organizaciji Lošinjskog muzeja, u njegovoj galeriji »Fritzi« u Ulici Vladimira Gortana, Jureško izlaže radove iz nizova »SELFIEspection« i »Tišina« te poliptih »Kretanje u krug«.

»Umjetničkim potpisom, serijom radova 'Tišina', slavi more i ženu, ženu koja je samosvjesna, snažna i neovisna. Podjednako duboko, s veoma poetičnim i introspektivnim izrazom Jureško opusom 'SELFIEspection' donosi radove koji su društveno anagažirani, propituju i izazivaju društvenu aktualnost fenomena 'selfie' koji slikarica ironizira kroz prikaz vlastitog tijela. U slikarskoj maniri hrvatskog slikarstva s kraja 19. i početka 20. stoljeća nastao je poliptih 'Kretanje u krug', s prikazom nagog ženskog tijela ispod mora, kao simbolički odgovor na izolaciju u periodu epidemije COVID-a 2020. godine«, istaknula je viša kustosica i autorica postava Martinela Mužić na otvaranju izložbe, a uime muzejske ustanove izložbu je otvorila kustosica Branka Reljac.

B. PURIĆ

Završio sajam

NA INTERLIBERU 120 TISUĆA POSJETITELJA

ZAGREB ›› Završen je 47. međunarodni sajam knjiga Interliber koji je na Zagrebačkom velesajmu od 11. do 16. studenoga posjetilo oko 120 tisuća ljudi, te je u 200-tinjak sati programa nastupalo više od 360 izlagača iz 15 zemalja, priopćio je Press centar ZV-a. Iznimno zadovoljstvo iskazali su i nakladnici i posjetitelji, naglašavajući da je tiskana knjiga, unatoč digitalnoj eri, ostala neprolazna vrijednost i izvor znanja, kažu organizatori. Ove su godine na zagrebačkom Interliberu sudjelovali globalno poznati pisci, kao što je irski književnik i dobitnik nagrade Booker 2023. Paul Lynch. (Hina)

GALERIJA PASAŽ Izložba »Forma je sporedna stvar« Dubravke Ovčarić

Fotografija kao svojevrsni laboratorij promatranja

Izložba obuhvaća trideset vizualno prijemčivih fotografskih radova podijeljenih u dvije cjeline, koji pokazuju kako je svaka radnja ukorijenjena u širi kontekst, društveni, prostorni, emotivni, pa sama vizualna površina postaje iskustvo

Ervin PAVLEKOVIĆ
Snimila Ana KRIŽANEC

Ivica Nikolac i Dubravka Ovčarić

RIJEKA ›› Polazeći od činjenice da svaka fotografija nosi trag nekog konteksta, društvenog, urbanog, emocionalnog, autorica Dubravka Ovčarić izvrsnim upečatljivim fotografskim radovima – koji (p)ostaju svojevrsni mostovi između onog prisutnog i odsutnog, prošlog i sadašnjeg – okupljenim izložbom »Forma je sporedna stvar«, poziva gledatelja na aktivno sudjelovanje, čime (i) sama fotografija postaje poligon za usporavanje, promatranje i osluškivanje okoline, a sama forma, kako i nazivna sintagma same izložbe nalaže, postaje sporedna stvar te zadobiva proporcije onoga iskustvenog.

Izložba fotografskih radova Dubravke Ovčarić, koja nastaje u sklopu programa Ogledi o vizualnom, obuhvaća trideset dijelom u boji i dijelom crno-bijelih fotografija, podijeljenih u dvije serije – »Izvan sezone« i »Usporavanje pogleda« – kojima autorica dekonstruira određeni trenutak te ukazuje na njegov prisutno-odsutni narativ.

Laboratorij promatranja

»Fotografski izričaj Dubravke Ovčarić«, piše u predgovoru izložbe Ivica Nikolac, »razvija se u stalnom međuodnosu između kaosa i forme – između istraživačkog impulsa i potrebe za strukturom«, a »forma, u ovom slučaju, nije konačni cilj, nego nužan okvir koji privremeno zaustavlja proces i omogućuje da iskustvo postane vidljivo«.

- Forma je rezultat kretanja, odraz promišljanja i bilješka o jednom stadiju autorskog sazrijevanja. Polazište autorice počiva na razumijevanju da nijedan umjetnički čin ne nastaje u vakuumu. Svaka je radnja umrežena, ukorijenjena u širi kontekst – društveni, prostorni, emotivni. Fotografija, kao medij, u tom je smislu svojevrsni laboratorij promatranja. Ona reducira svijet na trenutak, bilježi prolaznost, istovremeno potvrđujući i negirajući trajanje. Svaka fotografija postaje svjedočanstvo da je »to« jednom postojalo, ali i da više nikada neće postojati na isti način. U tom paradoksu fotografskog čina leži i središnja misao ove izložbe: forma je sporedna stvar. Ne zato što je nevažna, već zato što njezina funkcija nije dominacija, nego podrška. Forma omogućuje priči da se dogodi, da se ispriča, ali ne postaje sama sebi svrhom, ističe kustos.

Autoričine fotografije, u kojima »se prepoznaje slojevita nostalgija – prisutnost koja je već postala prošlost, događaj koji u trenutku gledanja ponovo oživljava«, pojašnjava, »ne traže brzu interpretaciju, već aktivno sudjelovanje«, odnosno »zahtijevaju promišljanje o kontekstu, ne o izoliranom motivu«.

- Njezin rad nudi alternativni pogled na urbani prostor: prostor u kojem su emocija i sjećanje ravnopravni elementi vizualnog diskursa. Izložba se sastoji od dviju tematskih cjelina koje međusobno komuniciraju kroz kontrast i nadopunu. Serija u boji, »Izvan sezone«, predstavlja ironijski osvrt na svakodnevicu. U njoj autorica oblikuje vizualni jezik koji počiva na geometriji, humoru i pažljivo komponiranim detaljima. Boja postaje nositelj atmosfere, a nostalgija se prevodi u jasnu strukturu kadra. Nasuprot tome, crno-bijele fotografije iz serije »Usporavanje pogleda« uvode element odsutnosti. U njima je čovjek tek diskretno prisutan, a ponekad potpuno nestaje iz prizora. Čak i kada se pojavljuje, primjerice u autoportretu u ogledalu, njegova prisutnost djeluje distancirano, gotovo simbolično. Ovi radovi evociraju melankoliju i tihu kontemplaciju o vremenu, prostoru i prolaznosti, govori Nikolac.

Forma postaje iskustvo

Autoričina poetika, dodaje, »temelji se na dekonstrukciji trenutka – na svjesnom usporavanju pogleda«.

– Promatrač je pozvan da se »zagleda u ništa«, da dopusti oku i svijesti da se prilagode. Tek tada vizualna površina prestaje biti forma i postaje iskustvo. Upravo u tom prijelazu – iz strukture u doživljaj, iz forme u sadržaj – leži temeljna misao ove izložbe: forma je sporedna stvar. Ono bitno događa se između okvira, u prostoru tišine, gdje fotografija postaje sredstvo introspekcije, a ne samo prikaz stvarnosti, zaključuje Nikolac. Izložba je otvorena do 28. studenoga, a može se pogledati radnim danom od 18 do 20 sati te subotom od 10 do 12 sati.

O umjetnici

Autorica Dubravka Ovčarić rođena je 1966. u Senju. Diplomirala je na Hotelijerskom fakultetu u Opatiji, smjer ekonomija, te profesionalno djeluje u području financija i računovodstva. Fotografijom se kao članica Fotokluba Color aktivno bavi od 2021. godine. Sudjelovala je na brojnim fotografskim salonima u Hrvatskoj i inozemstvu, gdje je osvojila više priznanja, među kojima i prvu nagradu za pojedinačnu fotografiju na Salonu 100+1 (2024). Povremeno izlaže na skupnim izložbama. Živi i radi u Rijeci.

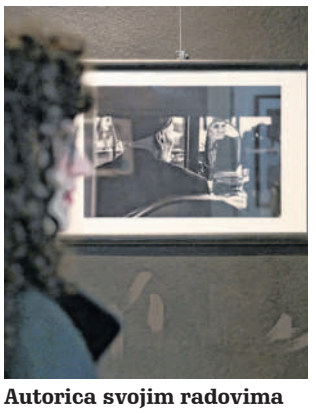
Radovi su poziv promatraču da se zagleda

GALERIJA PASAŽ/ DUBRAVKA OVČARIĆ

Rad Dubravke Ovčarić, cjelina »Izvan sezone«

GALERIJA PASAŽ/ DUBRAVKA OVČARIĆ

Jedan od izloženih radova


Autorica svojim radovima bilježi (i) prolaznost

GALERIJA PASAŽ/ DUBRAVKA OVČARIĆ

Iz cjeline »Usporavanje pogleda«

Stigao je »Zadnji vlak« Baltazara

POZIV NA BUĐENJE ČOVJEČNOSTI I KONCERT U BOOGALOOU

PROMO

RIJEKA Novom pjesmom »Zadnji vlak« bend Baltazar šalje snažnu poruku svijetu koji se sve više gubi u nemiru, apatiji i gubitku identiteta, a ujedno najavljuje i svoj nastup ovog četvrtka u zagrebačkom klubu Boogaloo gdje će se pridružiti posljednjem koncertu grupe Paraf u Zagrebu, zajedno s riječkom grupom Fit.

»Zadnji vlak« nije samo pjesma, to je apel na empatiju, samospoznaju i odgovornost. Baltazar kroz stihove poručuje da smo predugo spavali dok je svijet klizio prema otuđenju. Sada je trenutak da se zapitamo tko smo, zašto smo ovdje i što možemo promijeniti. »Vrijeme govori na glas... ovo je zadnji vlak.« - poruka je koja poziva da se uhvatimo za posljednju priliku, da ponovo pronađemo nadu, ljudskost i smisao u svijetu koji juri prema tišini. Baltazar vjeruje da glazba ima moć da probudi ono najbolje u nama, a ova pjesma je njihov doprinos, ujedno i poziv da se zaustavimo, oslušnemo i odlučimo ne propustiti svoj »zadnji vlak«, a nikako ni koncert u Boogaloou ovog četvrtka na kojem vas osim odlične glazbe čeka i veliki prodajni štand raritetnih i kultnih glazbenih izdanja, idealnih za kolekcionare i ljubitelje originalnog zvuka.

Na koncertu publiku očekuje velika prodaja raritetnih i kultnih izdanja, idealna za kolekcionare i ljubitelje originalnog zvuka. Bit će dostupna nova i stara reizdanja, vinili, CD-i, merch i materijali povezani s legendama jugoslavenske i regionalne alternativne scene. U prodaji će se naći izdanja bendova koji su obilježili generacije: Paraf, Termiti, EKV, Ljubljanski psi, Haustor, Idoli, Borghesia, Otroci socializma, Kuzle, Azra, Šarlo akrobata, Prljavo kazalište i mnogi drugi. Savršena prilika da obnovite kolekciju, pronađete dugo traženi naslov ili jednostavno uronite u duh vremena – tamo gdje je sve počelo. Ulaznice za koncert dostupne su u prodaji putem sustava Eventim. (NL)

Novi singl zagrebačke rock grupe

TERMINATOR PJESMOM »MIJAU« RAZIGRAVA MAŠTU – I NOGE

PROMO

RIJEKA Zagrebačka rock grupa Terminator ovog je tjedna objavila novi singl »Mijau«. Riječ je o pjesmi koja razigrava maštu – i noge! Pomalo drukčija od ostalih pjesama s Terminatorovog drugog autorskog albuma »Glad«, donosi priču o »igrama gladi« jedne mačke i miša. Stihove pjesme potpisuje Katarina Vukadin, glazbu Željko Kožar, Ivo Dunat i Dinko Pasini, aranžman bend i Silvio Pasarić koji je zaslužan i za produkciju.

Glavna glumica u pripadajućem videospotu je plesačica Mirta Meštrović koja je svojom plesnom izvedbom utjelovila mačku kakvu ni prava mačka ne bi bolje odigrala. Logično - mačke, iako graciozne, ne znaju baš dobro plesati, niti slušati upute i biti proaktivne. Ideju za spot osmislio je, režirao i montirao Dinko Pasini, dok su se svi ostali složili kako je pametno to snimiti za vrijeme ljetnog toplinskog vala u brodskim kontejnerima. Ovoga puta Terminator je imao prvog vanjskog suradnika - Dalibora Kušenića kao direktora fotografije i glavnog snimatelja. To je uvelike olakšalo cijeli proces te iz benda poručuju kako se nadaju da je ovo tek početak jedne lijepe suradnje. Ovom pjesmom Terminator najavljuje novu etapu svog stvaralačkog puta – i s osmijehom poručuje svima jedan glasni »mijau!«, a i da se trenutno okreće radu na trećem albumu. (I. Ko.)

DAMIR MARTINOVIĆ MRLE Autorska glazba za kazališne pred

> *Na kraju godine mogu reći da mi je ovo bilo najluđe razdoblje u životu, napravio sam pet albuma, glazbu za devet predstava, naravno većinu toga s Ivankom i s dečkima iz Leta 3!*
>
> Damir Martinović Mrle

Damir Martinović Mrle

ROMANO GROZIĆ

Glazba vraća puls, ritam, smisao

Kad slušaš glazbu, prestaneš biti u strahu i vratiš se u svoje tijelo. Meni glazba uvijek otvori prostor izvan svakodnevice, gotovo ritualan prostor. Ako to može učiniti meni, može i drugima, govori Mrle

Ivana KOCIJAN

RIJEKA Dva kultna Shakespeareova naslova – »Othello« i »Oluja« – povezuju i dvoje glazbenika koji već godinama uspješno spajaju kazalište, glazbu i eksperiment: Ivanku Mazurkijević i Damira Martinovića Mrleta. Glazbu za obje Shakespeareove predstave stvarali su na svoj prepoznatljiv, autorski način – sirov, emotivan i vizualan. Dok je »Othello« u cijelosti Mrletov autorski projekt, »Oluju« je stvorio u suradnji s Ivankom Mazurkijević, a sada su obje kazališne priče pretočene i u dva vinilna izdanja.

Nevjerojatna sloboda

Za razliku od poetične, emotivne atmosfere »Oluje«, »Othello« donosi sasvim drukčiji zvukovni svemir – mračan, sirov i tjeskoban, baš kao i priča o ljubomori, posesivnosti i nasilju.

- Kod »Othella« sam imao nevjerojatnu slobodu jer se bavim temama koje traže glazbenu brutalnost i suptilnost u istom dahu: femicid, posesivna ljubav, muški ego, ljubomora. Tu sam koristio sve – od elektroničkih slojeva do brutalnih death metal dionica koje razvaljuju prostor, sprdao sam se, baš onako kako to čini bolesni ego koji ne zna voljeti nego samo posjedovati. To je zapravo isti onaj mentalitet iz pjesme »Riječke pičke« – lik rokerskog »alfa mužjaka« koji misli da je glavni u gradu, a iza te maske moći skriva se praznina i nasilje. U »Othellu« ta maska puca i sve se raspadne, rekao je Mrle.

S riječkim glazbenikom razgovarali smo o »Othellu«, »Oluji« i snažnoj godini u kojoj objavljuje tri velika projekta.

Glazba za balet »Othello« u koreografiji Maše Kolar u potpunosti je vaš autorski projekt. Je li glazba nastala prije predstave ili se razvijala zajedno s njom?

- Glazba se rađala paralelno s predstavom. Nisam došao s unaprijed gotovom partiturom, nego se zvuk razvijao iz tijela plesača, iz Mašine koreografije, iz atmosfere koja je nastajala na probama. To je bio stalni dijalog pokreta i glazbe, organski proces u kojem zvuk nije pratio scenu — nego je zajedno s njom disao.

Rekli ste da ste imali potpunu slobodu u stvaranju. Što vam je ona omogućila?

- Omogućila mi je da glazbu stvaram bez ikakvog ograničenja forme. Nisam morao razmišljati o »ispravnosti«, nego o istini emocije. Mogao sam istraživati tišinu, šum, udar, melodiju, i pustiti glazbu da se razvija do granice do koje želi ići. Ta sloboda je zapravo otvorila prostor istinskog izraza.

Glazba je lijek

Koliko vam je bilo zahtjevno stvarati glazbu za Shakespeareovo djelo koje će progovarati bez riječi, samo glazbom i plesom?

- »Othello« je i danas brutalno aktualan – femicid, nasilje, muški ego koji razara sve oko sebe. To sam morao pretvoriti u zvuk. Muški ego i agresija dobili su glas kroz žestoke dead-metal gitare i hard-techno ritmove koji stvaraju pritisak i tamu. Nasuprot tome stoje nježne violinsko-klavirske dionice, koje nose Desdemoninu energiju, nježnost i čistu, krhku ljubav. A onda – kraj. »Desdemona«, pjesma koju Ivanka pjeva potpuno bez glazbe. Samo glas. To je trenutak potpune ogoljenosti, najdirljiviji i najveći trenutak cijelog djela.

PRESS

PRESS

Glazbu za »Oluju« stvarali ste s Ivankom Mazurkijević. Kakav je senzibilitet donijela Ivanka, a kakav vi?

- Ivanka unosi toplinu, svjetlost, glas koji otopi svaki oštar rub. Ona iz kaosa izvuče melodiju koja pogodi točno u srce. Ja unosim konstrukciju, ritam, tamnije slojeve, dramaturgiju zvuka. Zajedno radimo poput dviju suprotnih sila — njezina

Tijelo progovara gdje riječi stanu

Veliku ulogu u stvaranju »Othella« imala je koreografkinja Maša Kolar.

- Za mene je »Othello« arhetipska borba strasti, slabosti i manipulacije, a tijelo mora odgovoriti iskreno, bez uljepšavanja. Glazba Mrleta i Ivanke nosi upravo to – ona tjera tijelo da progovori gdje riječi stanu, rekla je.

VELIKI FINALE SUPERTALENTA SELI SE U ARENU ZAGREB

Zbog iznimnog interesa publike, finale 12. sezone zabavnog šoua Supertalent Nove TV bit će održan u Areni Zagreb. Prvi put u povijesti hrvatske verzije ovog globalno poznatog formata, gledatelji imaju priliku kupiti ulaznice i uživo prisustvovati spektakularnom finalu, čime Supertalent ujedno postaje i prvi televizijski šou čiji će finale biti održan u najvećoj dvorani u Hrvatskoj. Gledatelji koji su se našli na listi čekanja ili su mislili da su propustili svoju priliku, sada je ponovo imaju, a nove ulaznice dostupne su putem Eventim.hr. Spektakularna završnica na rasporedu je u nedjelju 21. prosinca od 19.15. Publiku očekuje večer ispunjena vrhunskim nastupima, posebnim izvođačima i drugim iznenađenjima. Kandidate će i dalje kroz preostale audicijske epizode te dvije polufinalne večeri ocjenjivati žiri – Davor Bilman, Maja Šuput, Fabijan Pavao Medvešek i Martina Tomčić.

dstave »Othello« i »Oluja«

»Balada o nevinosti« s Ružicom Maurus

Uz objavu vinila objavljena su i dva videouratka: spot »Othello« iz istoimenog baleta te »Balada o nevinosti« iz »Oluje«, pjesma nastala u suradnji s glumicom Ružicom Maurus, koja ju je vokalno iznijela i unijela u nju svoju kazališnu Mirandu.

- Pjesma »Balada o nevinosti« namijenjena je prije svega za Mirandu iz predstave »Oluja«, a meni je velika čast što su upravo ta uloga i ta pjesma pripale meni. Teško je riječima obuhvatiti cijeli proces rada na predstavi, ulozi i glazbi koja je nastajala na tim probama u Dubrovniku. Zahvalna sam cijelom timu, a posebno Mrletu i Ivanki što su napisali ovu divnu pjesmu koja mi je otvorila nove prostore i dodatno me inspirirala. »Balada o nevinosti« odraz je Mirandine unutarnje borbe, čežnje i čistoće. Iako je rađena unutar kazališnog konteksta, vjerujem da ima snagu zaživjeti i kao samostalna pjesma i nadam se da će pronaći svoj put do slušatelja, o suradnji i pjesmi rekla je Ružica Maurus.

Ivanka Mazurkijević i Damir Martinović Mrle

ROMANO GROZIĆ

nježnost i moja gustoća — i iz tog sudara nastaje »Oluja«.

Povodom objave albuma izjavili ste: »Glazba je put i razrješenje. Jedan od lijekova svijeta.« Kako liječi vaša glazba?

- Liječi tako što povezuje. Kad slušaš glazbu, prestaneš biti u strahu i vratiš se u svoje tijelo. Ona vraća puls, ritam, smisao. Meni osobno glazba uvijek otvori prostor izvan svakodnevice, gotovo ritualan prostor. Ako to može učiniti meni, može i drugima — zato je glazba lijek.

Let 3 i DJ Demian

Na tom izdanju sudjelovali ste i s drugim glazbenicima te glumcima. Što su oni donijeli vašoj »Oluji«?

- »Oluja« je zajedničko tijelo. Glazbenici Darko Terlević i Damir Josipović unijeli su svoj karakterističan zvuk, atmosferu i preciznost koja je obogatila glazbenu sliku. A glumci koji su ujedno i pjevači — Ružica Maurus, Lovro Rimac, Adrian Pezdirc, Franjo Dijak, Siniša Ružić i Sven Šestak — donijeli su snažnu emotivnost, glas koji nosi iskustvo i karakter. Svaki je unio svoj svijet, svoj ritam, i zato »Oluja« vibrira kao živi kolektiv.

Kao Mr.Lee & IvaneSky ove ste godine već objavili i album »Magarčić i kit«, a za nekoliko dana izlazi novi album Leta 3, paralelno s vašim prvim i odmah duplim techno albumom DJ Demiana. Što nam možete otkriti o tim izdanjima?

- Album Leta 3 izlazi 28. studenog, i ono što je zanimljivo — ovo je prvi album Leta 3 u povijesti na kojem su sve pjesme ljubavne. Naravno, ljubav je kod nas uvijek specifična: malo apsurdna, malo brutalna, malo nježna, ali ipak ljubav. Ta različitost emocija daje albumu posebnu snagu. Istog dana izlazi i moj prvi, odmah dupli techno album pod imenom DJ Demian, rađen u suradnji sa Seraphim Codexom. To je potpuno drugi svemir - elektronika, puls, trans, istraživanje ritma i intenziteta. Na albumu su i dva remiksa, koja su napravili DJ Petar Dundov i DJ Jock, što mi je izuzetno dragocjeno. Njihov potpis daje albumu dodatnu širinu i produkcijsku snagu. To su zapravo dva paralelna izbora energije - jedan Let 3, ljubavni i emotivno razbarušen, i drugi DJ Demian, ritmičan, sirov i transformativan. Na kraju godine mogu reći da mi je ovo bilo najluđe razdoblje u životu, napravio sam pet albuma, glazbu za devet predstava, naravno većinu toga s Ivankom i s dečkima iz Leta 3!

Četverostruki dobitnik nagrade Grammy vraća se u Istru

Lenny Kravitz u pulskoj Areni 14. srpnja 2026.

Ulaznice u prodaju stižu u petak u 10 sati, a bit će ih moguće osigurati na svim prodajnim mjestima Eventima kao i putem online sustava www.eventim.hr

PULA Četverostruki dobitnik nagrade Grammy, tekstopisac, producent, multiinstrumentalist i glazbena ikona Lenny Kravitz u sklopu nove turneje »Lenny Kravitz Live 2026« vratit će se u pulsku Arenu 14. srpnja 2026. godine, objavili su organizatori koncerta NuCoast i Live Nation. Ulaznice za koncert u prodaji će biti od ovog petka, 21. studenog, od 10 sati, a bit će ih moguće osigurati na svim prodajnim mjestima Eventima kao i putem online sustava www.eventim.hr.

Nakon što je u srpnju 2024. priredio nezaboravan spektakl u pulskoj Areni, ostavljajući publiku željnu ovakvih glazbenih trenutaka, Kravitz je potvrdio svoj povratak na isto mjesto. Za vrijeme iznimno uspješne turneje »Blue Electric Light Tour 2025« Kravitz je rasprodao dvorane diljem Europe, Južne Amerike i Australije te održao rezidenciju u Las Vegasu te nastavlja ono što je Billboard proglasio »Lennaissanceom«, razdobljem njegovog globalnog uzleta i kreativnog povratka. Dvanaesti studijski album »Blue Electric Light« objavio je u svibnju 2025., a kritika ga je jednoglasno pohvalila. Associated Press opisao je album kao »veličanstven, najbolji Kravitzov rad posljednjih godina«, dok je NPR album opisao kao »kaleidoskop uzdignutog rocka, psihodeličnog funka, nježnog soula i još mnogo toga«. U istom je razdoblju Kravitz primio i niz priznanja - zvijezdu na holivudskom Walk of Fameu 2025., nagradu Music Icon na dodjeli priznanja People's Choice, nagradu Best Rock na dodjeli priznanja Video Music te prestižnu CFDA-ovu nagradu Fashion Icon Award u 2024.

Lenny Kravitz

MARK SELIGER

Jedan od najznačajnijih rock glazbenika našeg vremena, Lenny Kravitz je tijekom više od tri desetljeća duge karijere nadišao žanrove, stil, rasu i klase. Nadahnut soulom, rockom i funkom šezdesetih i sedamdesetih, ovaj tekstopisac, producent i multiinstrumentalist osvojio je četiri nagrade Grammy i objavio 12 albuma s više od 50 milijuna prodanih primjeraka diljem svijeta.

U 2023. je predstavio pjesmu »Road To Freedom«, koju je napisao, izveo i producirao posebno za hvaljeni Netflixov film »Rustin«. To je pjesma odjavne špice, a donijela mu je nominacije za Zlatni globus u kategoriji Najbolja originalna pjesma u igranom filmu, nominaciju za nagradu Critics Choice za Najbolju pjesmu itd.

Kravitz vodi i kreativni studio Kravitz Design Inc. koji ima impresivan portfelj projekata - od hotela i stambenih kompleksa do privatnih rezidencija i suradnji s prestižnim brendovima poput Rolexa, Leice i Dom Perignona. Njegov je dizajn nedavno predstavljen i u časopisu Architectural Digest gdje je ujedno predstavljen i njegov impresivan povijesni pariški dom. U 2022. lansirao je vlastiti ultra premium brend Nocheluna Sotol, destilat iz Chihuahue u Meksiku dobiven iz biljke sotol. Kravitz je autor knjige »Flash«, posvećene njegovoj rock fotografiji, dok su njegovi memoari »Let Love Rule« dospjeli na listu bestselera New York Timesa. Osim toga, globalno je lice YSL Beauty mirisa Y te ambasador luksuznog brenda satova Jaeger-LeCoultre. Kao multidisciplinarni umjetnik istaknuo se i u filmu, s ulogama Cinne u kinohitovima iz serijala »Igre gladi«, kao i u filmovima »Precious« i »The Butler«. (Hina)

Kids from the sky predstavljaju novi singl i spot »Tamni bulevard«

Pop himna nezaboravnih noći za koje ne želimo da završe

RIJEKA Kids from the sky (Teo Golub i Robin Petić) objavili su singl »Tamni bulevard«, pop himnu nezaboravnih noći za koje ne želiš da završe.

- Svoje najveće inspiracije pronalazim u noćnim satima, a tako je bilo i za ovu pjesmu. Dugo nismo znali u kojem smjeru tekstualno krenuti s pjesmom, sve dok nisam jednom kasno u noći doživio upravo situaciju o kojoj i pjevam. Takve trenutke najviše volimo jer ništa nije toliko autentično kao vlastita iskustva. »Tamni bulevard« savršen je primjer kako inspiracija dođe kada pustiš da te noć odvede u nepoznato, rekao je Teo Golub.

Kids from the sky su prepoznatljivi i po naglašenom vizualnom aspektu koji je već odavno postao sastavni dio njihove priče, pa je tako i na »Tamnom bulevardu« poseban naglasak bio na spotu koji potpisuje mladi beogradski redatelj debbug (Vuk Nedeljković).

Robin Petić i Teo Golub

Spot je sniman na nekoliko lokacija u Beogradu koje savršeno dočaravaju magiju noći.

»Tamni bulevard« kruna je njihove dosad najuspješnije godine, u kojoj su objavili hvaljeni debitantski album »Tamni valovi«, rasprodali samostalni koncert u zagrebačkom Vintage Industrial Baru i nastupili kao predgrupa Baby Lasagni u Boćarskom domu. Osim toga, njihova pjesma »Lanterna« uvrštena je u epizodu popularne serije »Sram«, održali su niz zapaženih koncerata diljem Hrvatske i potvrdili status jednog od najuzbudljivijih imena nove regionalne pop scene.

Nakon »Tamnog bulevarda«, kids from the sky najavljuju objavu nove glazbe i brojne live nastupe, među kojima je i novogodišnji koncert u Poreču. (I. Ko.)

NAJUSPJEŠNIJE KVALIFIKACIJE **Hrvatska u šarenom sastavu nadoknadila minus od dva go**

Zlatko Dalić ima kostur mo mladima je sada da se izbo

Svi imaju prigodu i bit će još dosta borbe za 26 mjesta u momčadi za SP. Kostur postoji i zna se. To su senatori oko kojih se slaže cijela priča, a na mlađima je da se bore - kaže Zlatko Dalić

Davor PETROVIĆ

REUTERS

DOMINACIJA U SKUPINI - Luka Modrić, Andrej Kramarić, Josip Stanišić, Nikola Vlašić, Nikola Moro i Mario Pašalić

ZAGREB Uoči zadnjih kvalifikacijskih termina za Svjetsko prvenstvo, bilo je savršeno jasno da hrvatsku reprezentaciju od plasmana dijele tek milimetri, odnosno osvajanje samo jednoga boda u suočljavanjima s Farskim Otocima na Rujevici i Crnom Gorom u Podgorici. Samim time se znalo da te dvije utakmice označavaju početak borbe za dresove. Naravno, za one igrače koji se nalaze izvan skupine sigurnih putnika za Mundial.

Pobjeda nad Farskim Otocima (3:1) otvorila je koridor prema Meksiku, Kanadi i SAD-u, a gostovanje kod Crnogoraca donijelo veliki preokret nakon dva gola zaostatka u ranoj fazi utakmice i prilično tanke igre u prvome dijelu. Kardinalna pogreška Duje Ćalete-Cara na centru otvorila je priliku za bijeg i egzekuciju u izvedbi Milutina Osmajića, a uskoro je Nikola Krstović potvrdio klasu, poentiravši s vrha kaznenog prostora s Josipom Šutalom na leđima.

Nakon toga dijela utakmice činilo se da bi Hrvatska mogla upisati prvi poraz u ovom kvalifikacijskom ciklusu, ali sve se promijenilo u 34. minuti kada je Slobodan Rubežić u svom šesnaestercu pokupio loptu pa Kristijana Jakića. VAR soba pozvala je Umuta Melera i upozorila ga da bi kao glavni sudac trebao pogledati snimku te situacije, a ta komunikacija je iznjedrila jedanaesterac koji je Ivan Perišić pretvorio u smanjenje zaostatka.

Drugi dio je donio potpuni preokret, iako valja istaknuti da je prije toga Crna Gora preko Stevana Jovetića imala priliku za novi bijeg na dva gola razlike. No, Dominik Livaković obranio je taj udarac, a u 73. minuti Mario Pašalić je proigrao Petra Musu koji je pogodio stativu. Kristijan Jakić taj je otpadak pospremio u mrežu za izjednačenje. U smiraju utakmice Nikola Vlašić je neobranjivim udarcem s vrha kaznenog prostora kaznio kardinalu pogrešku Marka Perovića, donijevši Hrvatskoj pobjedu, s time da su zadnje sekunde donijele veliku obranu Dominika Livakovića.

Dojam i okolnosti

O ukupnom dojmu iz Podgorice dalo bi se raspravljati, no pritom treba u obzir uzeti okolnosti. Kao prvo, Zlatko Dalić je pružio priliku nekim igračima koji dosad nisu imali značajniju minutažu jer je Hrvatska već izborila plasman na Svjetsko prvenstvo. Zatim, Mirko Vučinić je suparniku svjesno prepustio posjed lopte, čekajući situacije za kontru i polukontru, a njegovi štićenici bili su vrlo motivirani zbog suočljavanja s uglednim suparnikom.

- Kada se vratiš s dva gola zaostatka i pobijediš, pokazao si karakter i odgovornost. Iza nas su najbolje kvalifikacije hrvatske reprezentacije u povijesti i na tome čestitam dečkima. Crna Gora je utakmicu otvorila vrlo agresivno, a mi smo joj dali dva dara koja je iskoristila. Bilo je teško vratiti se, a Livaković nas je na kraju spašavao - objašnjavao je Dalić.

Prema njegovim riječima, plan je bio smirivanje Crne Gore kroz pas igru.

- U ovakvim utakmicama je najvažnije da suparnik ne napravi ništa tijekom prvih dvadesetak minuta. Ne mislim da je naša igra bila loša jer smo imali tečnost i pas, ali dvije katastrofalne pogreške su podigle Crnogorce. Kad je suparnik agresivan, moraš se primiriti, a mi nismo to učinili nego smo mu dali još više - dodao je izbornik.

Akcije i minutaža

Uglavnom, Podgorica je uspješno arhivirana, a može se pretpostaviti da neki igrači, poput Ćalete-Cara, Franje Ivanovića i Igora Matanovića, nisu ispunili Dalićeva očekivanja. Naravno, postoji i na suprotna strana tog spektra, a tamo se sasvim sigurno nalaze Jakić i Musa. Možda i Vlašić, iako do pobjedonosnog gola nije odigrao ništa spektakularno.

DRUGA STRANA SPEKTRA

Može se pretpostaviti da neki igrači poput Ćalete-Cara, Ivanovića i Matanovića nisu ispunili Dalićeva očekivanja. Naravno, postoji i suprotna strana tog spektra, a tamo se sasvim sigurno nalaze Jakić i Musa, možda i Vlašić

S. IVANOVIĆ/PIXSELL

ZADOVOLJSTVO - Zlatko Dalić

S. IVANOVIĆ/PIXSELL

OPET ZAPAŽEN - Kristijan Jakić

U zadnjih osam godina ispisana povijest

Hrvatska reprezentacija je u svojoj povijesti osam puta sudjelovala u kvalifikacijama za Mundial, s time da se nije plasirala jedino na Svjetsko prvenstvo Južnoj Africi 2010. godine. Za ilustraciju je dovoljno spomenuti da su u istom razdoblju manje uspješne bile Italija i Nizozemska, zemlje koje imaju status nogometnih velesila. Azzurri nisu bili u Rusiji i Kataru, a sada ih očekuju dodatne kvalifikacije. Nizozemci su, pak, propustili Japan i Južnu Koreju te Rusiju.

Svoj jedini kiks u borbi za Mundial Hrvatska je upisala prije šesnaest godina, kada je ostala iza Engleske i Ukrajine. U tim kvalifikacijama izbornik je bio Slaven Bilić, ali taj neuspjeh ga nije koštao posla, za razliku od nekih drugih stručnjaka. Naime, impresivnu uspješnost hrvatske reprezentacije na toj razini obilježile su i jedine tri smjene izbornika unutar natjecateljskog ciklusa.

Miroslav Blažević sam se povukao nakon lošeg starta kvalifikacija za Japan i Južnu Koreju, Igor Štimac je smijenjen uoči dodatnih kvalifikacija za Brazil, a Ante Čačić kolo prije kraja osnovnog dijela kvalifikacija za Rusiju. Nakon toga su odveli Hrvatsku na globalne smotre odveli njihovi nasljednici, Mirko Jozić, Niko Kovač i Zlatko Dalić koji je kroz proteklih osam godina ispisao povijest.

HRVATSKA - SRBIJA 4:1

Hrvatska U-19 reprezentacija pobijedila je Srbiju s 4:1 u utakmici posljednjeg kola prvog kruga kvalifikacija za EP 2026. odigranoj na stadionu Rudeša u Zagrebu.

Dvostruki strijelac bio je Šutalo (33', 72'), prvi pogodak je postigao Puljić (29'), a konačni omjer postavio Zulfić (89'). Srbiju je u vodstvo doveo Zarić (16').

150. nastup za Vatrene upisao je Ivan Perišić

la protiv Crne Gore i arhivirala još jedan ciklus

mčadi, a na re za Ameriku

2		3	
CRNA GORA		HRVATSKA	
Nikić	6,5	Livaković	7
Vešović	6,5	Jakić	7
(78' Šipčić)	-	Šutalo	6
Tući	6,5	Čaleta-Car	5
Rubežić	6	(46' Pongračić)	6
(46' Perović)	6,5	Gvardiol	6
Marušić	6,5	(46' Stanišić)	6
Janković	6	Mario Pašalić	6,5
Bulatović	6,5	Moro	6
(78' Brnović)	-	Ivanović	5
Lončar	6	(55' Kramarić)	-
(62' Adžić)	-	Vlašić	6
Osmajić	7	Perišić	6,5
Krstović	7	(78' Modrić)	-
Jovetić	6,5	Matanović	5
(62' Vukotić)	-	(59' Musa)	6,5

Gradski stadion. **Gledatelja:** 8.723.
Sudac: Umut Meler (Turska) 6,5.
Strijelci: 1:0 Osmajić (3'), 2:0 Krstović (17'), 2:1 Perišić (37'-11m), 2:2 Jakić (73'), 2:3 Vlašić (87').

Skupina L

Češka - Gibraltar						6:0
Crna Gora - Hrvatska						2:3
Hrvatska	8	7	1	0	26:4	22
Češka	8	5	1	2	18:8	16
Farski otoci	8	4	0	4	11:9	12
Crna Gora	8	3	0	5	8:17	9
Gibraltar	8	0	0	8	3:28	0

U svakom slučaju, svi igrači koji ne spadaju u kategoriju neupitnih na raspolaganju imaju još dovoljno vremena za dokazivanje.

- Zadovoljan sam rezultatima u ovim kvalifikacijama, a sada se okrećemo prema Svjetskom prvenstvu. Prvi i osnovni cilj nam je bio plasman, i to smo napravili elegantno i lagano. Moramo biti sretni jer iza nas su najbolje kvalifikacije u povijesti hrvatske reprezentacije. Sada slijedi sedam mjeseci pripreme za Svjetsko prvenstvo - istaknuo je Dalić.

Samo on i članovi njegovog stručnog stožera znaju kako danas kotiraju akcije nekih igrača. Izbornik je već nekoliko puta istaknuo da reprezentativci moraju imati minutažu u klubovima, a taj kriterij u ovom trenutku mnogima nedostaje. Uostalom, iz tog razloga u ovim kvalifikacijskim terminima nije bilo Lovre Majera, Luke Sučića i Martina Baturine.

Dalić je pozvao nekolicinu igrača koji su u zadnjih mjesec i pol dana skliznuli na klupu za pričuve u svojim klubovima, poput Čalete-Cara i Ivanovića, no može se pretpostaviti da uskoro neće biti tako široke ruke. Jednostavno, samo senatori reprezentaciju mogu imati takav tretman, dok svi ostali svoju kandidaturu za nastup na Svjetskom prvenstvu moraju potkrijepiti minutama. - Svi imaju prigodu i bit će još dosta borbe za 26 mjesta u momčadi za Svjetsko prvenstvo. Kostur postoji i zna se. To su senatori oko kojih se slaže cijela priča, a na mlađima je da se bore. Imat ćemo razgovore s njima tijekom idućeg tjedna i reći ćemo im što očekujemo. Svakome ćemo dati do znanja kakav mu je status i što treba napraviti. Nitko neće biti zakinut i zapostavljen jer cilj nam je izabrati najbolje - zaključio je Dalić.

Ždrijeb 5. prosinca u Washingtonu

Imena svoja prva tri suparnika na Svjetskom prvenstvu Hrvatska će saznati 5. prosinca, kada će pod svodovima Memorijalnog centra John F. Kennedy u Washingtonu biti održan ždrijeb skupina. Budući da će kvalifikacije završiti tek u ožujku iduće godine, šest kuglica sadržavat će upitnik, a pri tome valja ponoviti da je ovo prvi Mundial na kojem će sudjelovati 48 reprezentacija.

Do utorka su za Svjetsko prvenstvo osigurala tri domaćina, Meksiko, Kanada i SAD, te, redoslijedom po FIFA-inoj rang-listi, Argentina, Francuska, Engleska, Portugal, Nizozemska, Brazil i Njemačka, Hrvatska, Maroko, Kolumbija, Urugvaj, Senegal, Japan, Iran, Južna Koreja, Ekvador, Australija, Norveška, Egipat, Alžir, Paragvaj, Obala Bjelokosti, Tunis, Katar, Uzbekistan, Saudijska Arabija, Južna Afrika, Jordan, Zelenortski Otoci, Gana i Novi Zeland.

U ždrijebu će se izvlačiti dvanaest skupina s po četiri reprezentacije, s time da u istoj skupini ne mogu biti dvije reprezentacije iz iste FIFA-ine konfederacije. Jedinu iznimku tu u četiri slučaja predstavljaju zemlje pod kapom UEFA-e koja daje šesnaest sudionika Svjetskog prvenstva. Plasman u nokaut fazu natjecanja, koja počinje od četvrtfinala, izborit će po dvije prvoplasirane reprezentacije iz svake skupine, te osam trećeplasiranih s najboljim učinkom.

Hrvatska u kvalifikacijama za SP

FRANCUSKA 1998.
Skupina 1 (8. listopada 1996. - 11. listopada 1997.)
Poredak: Danska 17, Hrvatska 15, Grčka 14, BiH 9, Slovenija 1 bod.
Dodatne kvalifikacije: Hrvatska - Ukrajina 2:0 (29. listopada 1997.), Ukrajina - Hrvatska 1:1 (15. studenoga 1997.)

JAPAN I JUŽNA KOREJA 2002.
Skupina 6 (2. rujna 2000. - 6. listopada 2001.)
Poredak: Hrvatska 18, Belgija 17, Škotska 15, Latvija 4, San Marino 1 bod.

NJEMAČKA 2006.
Skupina 8 (4. rujna 2004. - 12. listopada 2005.)
Poredak: Hrvatska 24, Švedska 24, Bugarska 15, Mađarska 14, Island 4, Malta 3 boda.

JUŽNOAFRIČKA REPUBLIKA 2010.
Skupina 6 (6. rujna 2008. - 14. listopada 2009.)
Poredak: Engleska 27, Ukrajina 21, Hrvatska 20, Bjelorusija 13, Kazahstan 6, Andora bez bodova.

BRAZIL 2014.
Skupina A (7. rujna 2014. – 15. listopada 2013.)
Poredak: Belgija 26, Hrvatska 17, Srbija 14, Škotska 11, Wales 10, Makedonija 7 bodova.
Dodatne kvalifikacije: Island – Hrvatska 0:0 (15. studenoga 2013.), Hrvatska - Island 2:0 (19. studenoga 2013.)

RUSIJA 2018.
Skupina I (5. rujna 2016. - 9. listopada 2017.)
Poredak: Island 22, Hrvatska 20, Ukrajina 17, Turska 15, Finska 9, Kosovo 1 bod.
Dodatne kvalifikacije: Hrvatska - Grčka 4:1 (9. studenoga 2017.), Grčka - Hrvatska 0:0 (12. studenoga 2017.)

KATAR 2022.
Skupina H (24. ožujka 2021. - 14. studenoga 2021.)
Poredak: Hrvatska 23, Rusija 22, Slovačka 14, Slovenija 14, Cipar 5, Malta 5 bodova.

Drama u završnici europskih skupina kvalifikacija

Gregoritsch slomio srca Zmajeva

Škotska srušila Dansku golom Tierneya u 93. minuti. SP još izborili Austrija, Španjolska, Belgija i Švicarska

LEIPZIG Poznato je 39 sudionika SP-a, sinoć su se redom pridružili Austrija, Škotska, Švicarska, Španjolska i Belgija. Škotska srušila Dansku golom Tierneya u 93. minuti s igračem više, plasirala se na Mundijal poslije 28 godina. Gregoritsch je slomio srva Zmajeva, koji su sat vremena imali rezultat koji ih je vodio na prvenstvo...

Njemačka je 19. put zaredom, a ukupno 21. put izborila plasman na Mundijal, pobijedivši u utakmici za prvo mjesto u skupini A reprezentaciju Slovačke sa 6:0. Priključila im se i Nizozemska.

Skupina A: Njemačka - Slovačka 6:0 (Woltemade 18', Gnabry 29', Sane 36', 41', Baku 67', Ouedraogo 79'), Sj. Irska - Luksemburg 1:0 (Donley 44'-11m). **Poredak:** Njemačka 15, Slovačka 12, Sjeverna Irska 9, Luksemburg 0.

Skupina G: Malta - Poljska 2:3 (Cardona 36', Teuma 68'-11m/Lewandowski 32', Wszolek 59', Zielinski 85'), Nizozemska - Litva 4:0 (Reijnders 16', Gakpo 58'-11m, Simons 60', Malen 62'). Poredak: Nizozemska 20, Poljska 17, Finska 10, Malta 5, Litva 3.

Skupina B: Kosovo - Švicarska 1:1 (Muslija 74'Vargas 47'), Švedska - Slovenija 1:1 (Lundgren 87'/Elšnik 64'). **Poredak:** Švicarska 14, Kosovo 11, Slovenija 4, Švedska 2.

Skupina C: Bjelorusija - Grčka 0:0, Škotska - Danska 4:2 (McTominay 4', Shankland 78', Tierney 90'+3', Mclean 90*+9'/Hojlund 57'-11m, Dorgu 82'). **Poredak:** Škotska 13, Danska 11, Grčka 7, Bjelorusija 2.

Skupina E: Španjolska - Turska 2:2 (Olmo 4', Oyarzabal 62'/Gül 42', Özcan 54'), Bugarska - Gruzija 2:1 (Rusev 10', Krstev 24'/Lochoshvili 88'). **Poredak:** Španjolska 16, Turska 13, Gruzija 3, Bugarska 3.

Skupina H: Austrija - BiH 1:1 (Gregoritsch 77'/Tabaković 12'), Rumunjska - San Marino 7:1 (Rossi 13'-ag, Balaram 29', Man 42', Valentini 57'-ag, Hagi 76, Ratiu 82', Munteanu 86'-11m/Giacopetti 2'). **Poredak:** Austrija 19, BiH 17, Rumunjska 13, Cipar 8, San Marino 0.

Skupina J: Belgija - Lihtenštajn 7:0 (Vaneken 3', Doku 34', 41', Mechele 52', Saelemaekers 55', De Ketelaere 57', 59'), Wales - S. Makedonija 7:1 (Wilson 18', 75', 81'-11m, Brooks 21', Johnson 31', James 57', Broadhead 88'/Miovski 21'). **Poredak:** Belgija 18, Wales 16, S. Makedonija 13, Kazahstan 8, Lihtenštajn 0.

REUTERS

SLAVLJE - Michael Gregoritsch

Kvalifikacije za U-21 EURO 2027. godine

Grgić i Tunjić matadori

Golovima Leona Grgića (17') i Luke Tunjića (90') izabranici Ivice Olića stigli su do vrijedne pobjede

BUDIMPEŠTA U četvrtom nastupu skupine H kvalifikacija za EURO 2027. hrvatska reprezentacija do 21 godine ostvarila je treću pobjedu, u Budimpešti je s 2:0 bila bolja od vršnjaka iz Mađarske.

Prvi pogodak na ogledu postigao je Leon Grgić u 17. minuti, dok je pobjeda potvrđena u 90. minuti kada je strijelac bio Luka Tunjić. Hrvatska ima bod manje, ali i utakmicu manje od Turske.

Od početka mladi Hrvati su zaigrali dominantnije u Budimpešti, a ujedno su realizirali jednu od prvih svojih pravih akcija. Jagušić je poslao loptu u prostor, a Grgić je u 17. minuti pogodio bliži kut. Time je Grgić samo nastavio svoj niz pogodaka u kvalifikacijama, u četvrtom nastupu bio mu je to četvrti pogodak.

Kroz cijeli nastavak susreta Mađari su napadali i tražili izjednačenje, ali se Hrvatska relativno lako obranila. U 90. minuti Tunjić je bio strijelac za potvrdu nova tri hrvatska boda. Vušković je prvo pucao iz slobodnog udarca, a utrčavanje Tunjića je bilo pravovremeno, kao i sama egzekucija.

U drugom susretu skupine Turska je u gostima pobijedila Litvu s 2:1 (Habesoglu 2', 76'/Sluta 75'). Prvu iduću utakmicu Hrvatska će odigrati 31. ožujka iduće godine te će biti domaćin upravo Turskoj.

Poredak: Turska 11 (5), Hrvatska 10 (4), Ukrajina 4 (4), Mađarska 3 (4), Litva 1 (5).

Mađarska - Hrvatska 0:2

Stadion MTK. Sudac: Joey Kooij (Nizozemska). Strijelci: 0:1 Grgić 17', 0:2 Tunjić 90'. Žuti kartoni: Szűcs (Mađarska), Šotiček Barišić, Grgić (Hrvatska).

MAĐARSKA: Pecsi, Farkas, Yaakobishvili, Fenyo, Markgraf, Tuboly, Szűcs, Molnar (79' Kovacs), Horvath (46' Átrok), Banati (46' Jurek), Denes (69' Vajda).

HRVATSKA: Silić, Prpić, Hrgović, Vušković, Barišić, Jagušić, Zvonarek (76' Tunjić), Katić (84' Pavić), Šotiček (76' Topić), Grgić, Krivak (64' Hodak).

UKRATKO

SUTKINJI U SLUČAJU MARADONA ZABRANA OBNAŠANJA DUŽNOSTI

BUENOS AIRES » Argentinska sutkinja koja je u svibnju uzrokovala prekid suđenja vezanog za okolnosti u kojima je umro legendarni argentinski nogometaš Diego Maradone, zbog njezine tajne suradnje na TV seriji o tom postupku, smijenjena je s dužnosti, nakon jednotjednog saslušanja pred posebnom komisijom.

Julieti Makintach (48) zabranjeno je obnašanje bilo koje sudačke dužnosti, a posebna komisija sastavljena od sudaca, odvjetnika i zakonodavaca iz pokrajine Buenos Aires odluku je donijela jednoglasno. Sutkinja nije nazočila kratkom vijećanju na kojem je objavljena presuda, priopćila je francuska izvještajna agencija AFP.

U svibnju je Julieta Makintach, jedna od troje sudaca koji su predsjedavali suđenjem sedmorici zdravstvenih djelatnika u vezi s okolnostima Maradonine smrti 2020. bila izuzeta nakon što je otkriveno da je sudjelovala u produkciji dokumentarne mini-serije o suđenju, u kojoj se i pojavila.

To je dovelo do prekida sudskog postupka na zahtjev nekoliko stranaka, nakon dva i pol mjeseca saslušanja i svjedočenja više od 40 osoba.

Nedavno je zakazan početak ponovljenog sudskog postupka za 17. ožujka sljedeće godine, a vodit će ga novo sudsko vijeće.

Poništenje sudskog postupka, koji je od ožujka do svibnja s velikim zanimanjem praćen u Argentini i širom svijeta, izazvalo je bijes, a posebno gnjevni su bili članovi obitelji argentinske nogometne legende.

U utorak su se bivša partnerica Diega Maradone, Veronica Ojeda, i njihov sin Dieguito zagrlili nakon što su čuli presudu, a Ojeda nije mogla suzdržati suze.

Julieta Makintach je proglašena krivom, između ostalog, za nemar, zanemarivanje dužnosti, odavanje tajni i zlouporabu ovlasti.

EUGEN POLANSKI POTVRĐEN ZA TRENERA BORUSSIJE (M)

MÖNCHENGLADBACH » Borussia iz Mönchengladbacha potvrdila je 39-godišnjeg poljskog stručnjaka Eugena Polanskog za novog trenera. Sredinom rujna klub iz Mönchengladbacha je napustio dotadašnji trener, Švicarac Gerard Soane, a Polanski je privremenu preuzeo tu dužnost. Sve što je Poljak nakon toga napravio zadovoljilo je čelne ljude kluba koji su sada s njim potpisali ugovor do lipnja 2028. godine.

Polanski je momčad preuzeo kada je bila posljednja na ljestvici, a sada je na 12. mjestu. Borussia (M) je prije stanke zbog reprezentativnih akcija imala niz od tri pobjede, dvije u prvenstvu, a jednu u DFB Pokalu.

Polanski je profesionalnu igračku karijeru počeo baš u Borussiji (M), dok je posljednje dane proveo u Hoffenheimu, Od 2022. je radio ka trener u školi nogometa kluba iz Mönchengladbacha, a trenirao je i tamošnju drugu momčad.

U vrijeme igračke karijere Polanski je upisao 18 nastupa za poljsku reprezentaciju.

ČETRNAEST POENA ZUBCA, A DESET MATKOVIĆA U PORAZIMA

PHILADELPHIA » Oba hrvatska košarkaša pretrpjela su poraze sa svojim momčadima u NA ligi, Ivica Zubac je s Los Angeles Clippersima izgubio sa 108:110 na gostovanju kod Philadelphia 76-errsa, a Karlo Matković je s New Orleans Pelicansima izgubio 109:126 na svom terenu od prvaka Oklahoma City Thundera.

Zubac je u porazu Clippersa u Philadelphiji na terenu proveo 33:56 minuta i za to vrijeme ubacio 14 poena (7-13) uz 13 skokova te po jednu asistenciju i osvojenu loptu, dok je Matković dobio 21:50 minuta u dresu Pelicansa te postigao 10 poena (2-2, trica 2-3) uz šest skokova, dvije asistencije i jednu blokadu.

LONDON, 18. studenoga 2025. (Hina) - FIA i Formula 1 uveli su ograničenje od maksimalno25 krugova bez mijenjanja guma iz sigurnosnih razloga, čega će se momčadi morati pridržavati na pretposljednjoj utrci svjetskog prvenstva 30. studenog, Velikoj nagradi Katra na stazi Lusail.

VOZAČI FORMULE 1 MORAT ĆE BAREM DVAPUT MIJENJATI GUME

LONDON » FIA i Formula 1 uveli su ograničenje od maksimalno 25 krugova bez mijenjanja guma iz sigurnosnih razloga, čega će se momčadi morati pridržavati na pretposljednjoj utrci SP-a 30. studenog, Velikoj nagradi Katra na stazi Lusail.

Odluku je službeno objavio talijanski proizvođač guma za F1 Pirelli. U izjavi za javnost napisali su da će na jednom setu guma biti dopušteno maksimalno 25 krugova, jer nakon duge vožnje na stazi Lusail nije bilo zajamčeno da guma neće puknuti pri najvećoj brzini, što bi moglo biti kobno za vozača.

Staza Lusail poznata je po velikim opterećenjima za gume, dijelom zbog visokih temperatura zraka i asfalta. Prije dvije godine trošenje guma bilo je ograničeno na 18 krugova, što je zahtijevalo najmanje tri zaustavljanja u boksu tijekom utrke od 57 krugova. Ove godine vozači će morati mijenjati gume najmanje dva puta.

POSLASTICA NA RUJEVICI Nogometaši Rijeke imaju imperativ p

Sanchez i Garci začin Jadransk

Gonzalo Garcia u povoljnijim je okolnostima došao do klupe Hajduka i zasad radi odličan posao, Victor Sanchez stvari mora rješavati u hodu i takva mu je sudbina do kraja godine, odnosno polusezone

STVARA NOVU RIJEKU - Victor Sanchez

V. MAVROVIĆ/HNK RIJEKA

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA » U subotu od 18 sati na Rujevici se igra Jadranski derbi. Kvarner je u svibnju slavio osvajanje dvostruke krune, Dalmacija rezignirano podvlačila crtu pod još jednu promašenu sezonu. Pola godine kasnije, na riječku žalost, HNL situacija posve je drugačija. Splićani s 29 bodova sjede na prvom mjestu, iz tjedna u tjedan izgledaju sve bolje i uigranije, a Riječani su tek osmi s ogromnih 15 bodova manje i jednako takvim oscilacijama što se i domaćih i europskih rezultata tiče.

Dakle, »na papiru« je sve jasno. Hajduk koji je odavno ispao iz Europe pa uz sve još ima i daleko više vremena za odmor, izraziti je favorit na sjeveru Jadrana? Ne. Ni u kojem slučaju. Niti tradicijom međusobnih obračuna na Rujevici, niti specifičnošću bilo kojeg derbija na svijetu pa i ovog riječko-splitskog koji nikad ne ovise o trenutačnom poretku na ljestvici.

Još se ne zna tko će biti glavni sudac, a tko sjediti u VAR sobi, ali zna se da se u blistavoj jadranskoj nogometnoj tradiciji čeka 181. Jadranski derbi. Gledajući samo HNL ovo je 107. obračun Bijelih i Bilih, uz totalnu izjednačenost 39-28-39. Ako se tome doda i sučeljavanje u Kupu Hrvatske i Superkupu, vaga preteže na stranu Rijeke: 43-31-41. Uz sve uobičajene gušte i one pozitivne nogometne tenzije koje donosi nogometni rivalitet Kvarnera i Dalmacije ove subote na rasporedu je još jedan, dosad nezabilježeni »začin« Jadranskome derbiju. Od 18 sati počet će utakmica Rijeke i Hajduka koja će po prvi put biti trenerski dvoboj dvojice španjolskih stručnjaka.

Nekad su Europom vladali talijanski treneri. Već duže vrijeme cijeli je Stari kontinent teren na kojem se daleko najviše cijene i na najpoželjnijim klupama sjede Španjolci. U Premiershipu najatraktivniji je dvoboj Manchester Cityja i Arsenala tj. Guardiole i Artete.

DEŠIFRIRANJE

Nije lako »dešifrirati« Sanchezov sustav, a što se početnog sastava tiče, veće su šanse »ubosti« Jackpot nego pogoditi svih jedanaest igrača s kojima će Rijeka početi utakmicu

Na planetarnoj razini u ovom trenutku vjerojatno nema većeg dvoboja od onog između PSG-a i madridskog Reala tj. Luisa Enriquea i Xabija Alonsa. A HNL ima derbi Rijeka - Hajduk te sudar španjolskih stručnjaka, Victora Sancheza i Gonzala Garcije.

Pitanje trenutka

Trener splitske momčadi u povoljnijim je okolnostima došao do klupe jednog najvećih hrvatskih klubova. Iz Istre 1961 u Hajduk je preselio tijekom ljetne pauze, sudjelovao u selekciji momčadi koju je onda uigravao od prvog dana priprema. I zasad radi odličan posao. Pod Garcijinim je vodstvom u duboko more bačena i višegodišnja teorija kako splitska nogometna sudbina 99 posto ovisi o formi, raspoloženju i inspiriranosti majstora Marka Livaje. Garcijin Hajduk dobro igra i pobjeđuje i kad mu kapetan te najbolji igrač nije u sastavu.

Victor Sanchez Del Amo nije sudjelovao u dovođenju niti jednog igrača, niti je svoju momčad uigravao te po svojim idejama na ljetnim pripremama uigravao ni jednu jedinu minutu. Na Kvarner je doveden početkom rujna kad je klupsko vodstvo procijenilo da je trofejni trener Đalović što se Rijeke tiče iscijedio maksimum i iz sebe i iz ekipe. Pa su razumljivija i brojnija Sanchezova posrtanja od preseljenja na Kvarner. On je stvari morao rješavati u hodu i takva mu je sudbina do kraja godine tj. polusezone. Od zimskih priprema nadalje to će biti njegova Rijeka. Sad obrok sprema od sastojaka koji su birali i već počeli pripremati drugi.

181.
derbi ove subote igraju Riječani i Splićani

Opći je dojam kako je na planu igre Sanchez napravio jasno vidljiv pozitivni pomak. Na riječku žalost, u rezultatskom smislu benefiti tog poboljšanja nisu gotovo ni za milimetar bolji od onoga što je činio njegov prethodnik. A cijeli se Kvarner nada kako je i to, Rijekino pobjeđivanje u serijama, tek pitanje trenutka. Počevši od subote i priželjkivanog, a Primorcima uvijek toliko slatkog trijumfa nad zahuktalim Hajdukom.

Garcijine momčadi uvijek imaju jasan identitet u težnji ka posjedu lopte, 4-3-3 sustavu koji se ponekad eventualno blago korigira u 4-2-3-1. Još je s Istrom znao Rijeci raditi velike probleme.

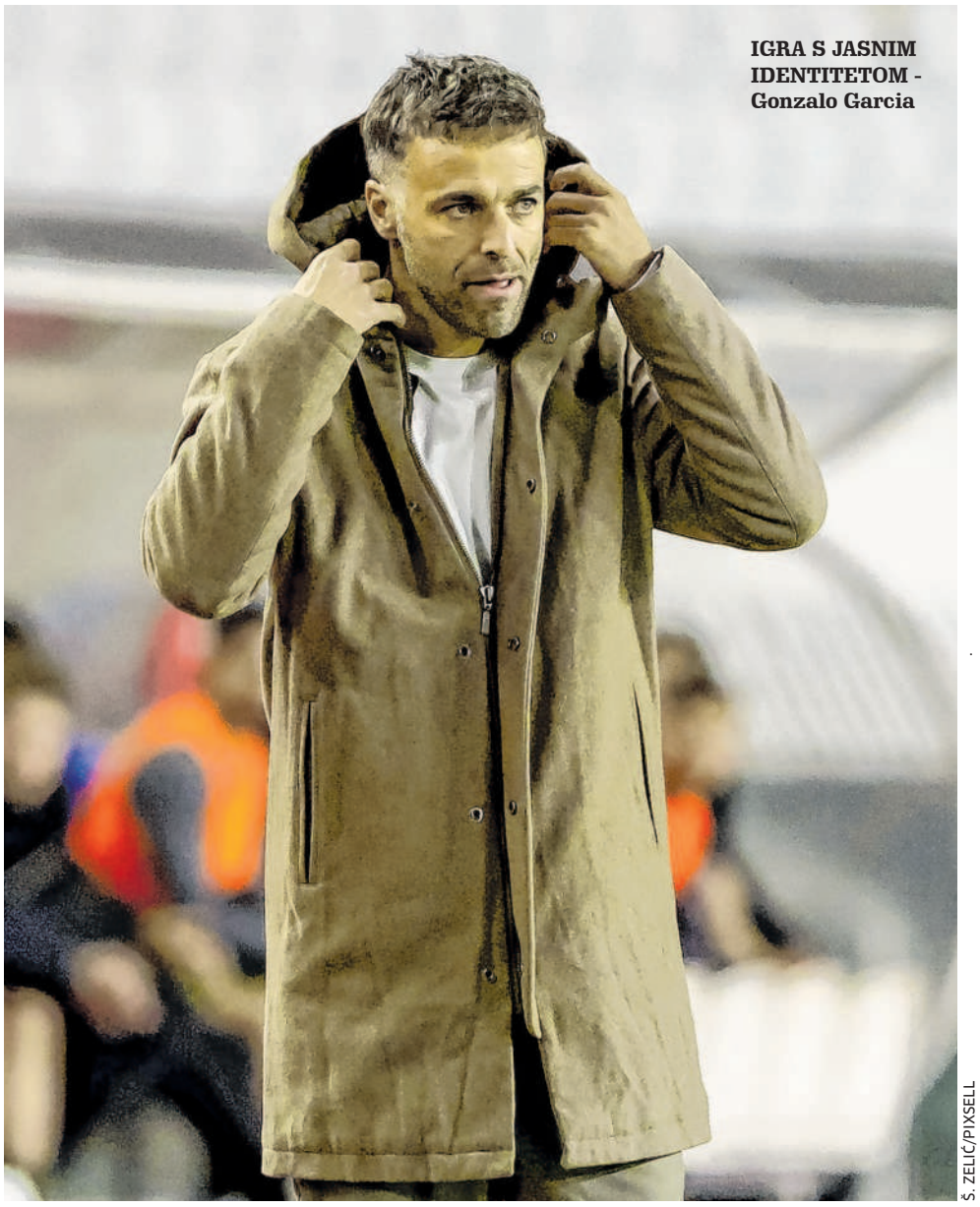
Sanchez je, nakon inicijalnih pokušaja da (nominalno)

Pakleni ritam Bijelih

Završni je tjedan još jedne pauze zbog reprezentativnih obveza. Od subote slijedi pakleni ritam, devet utakmica u 29 dana. Pet domaćih i četiri gostovanja. Pet susreta u HNL-u, tri u Konferencijskoj ligi i jedan u Kupu. Dakle, više nego dovoljno bodova na pladnju da Sanchezova Rijeka radikalno poboljša svoj učinak i na zimske blagdane ode u sjajnom raspoloženju, a navijači prestanu mobitele i novine okretati naopako da bi im HNL ljestvica izgledala podnošljivo.

objede u susretu protiv vodeće momčadi lige

ia poseban kog derbija



IGRA S JASNIM IDENTITETOM - Gonzalo Garcia

S. ZELIĆ/PIXSELL

zadrži Đalovićevih 4-2-3-1, Rijeku ispremiješao u 3-4-2-1. Ili svojevrsnih 3-1-4-2. Fruk je na »desetki«, igra se s tri stopera, uz dva »wing-backa« tu je uvijek još jedan naglašenije ofenzivni bočni igrač. Rotacije su (pre)česte, prvaci Hrvatske i osvajači Kupa još nisu vratili onu šampionsku komponentu. Defenzivno Rijeka nije jaka kao što je bila, napadački to sve izgleda daleko bolje i tečnije, ali efikasnost nije na adekvatnoj razini, a uzročno-posljedičnom padu u odnosu na prošlu povijesnu sezonu palo je i kolektivno samopouzdanje svlačionice pune novih imena.

Nije lako »dešifrirati« Sanchezov sustav, a što se početnog sastava tiče veće su šanse »ubosti« Jackpot nego pogoditi svih jedanaest s kojima će Rijeka početi utakmicu.

Negativni obrisi

Prije dva dana šef struke je u razgovoru za naš list to pojasnio činjenicom da igrači u čijem dovođenju nije sudjelovao zbog igranja skupine Konferencijske lige sad imaju čak i do 80 posto veće opterećenje nego u isto doba prošle sezone. Pa ih čuva od ozljeda, a posebno pazi na one koji će danas-sutra ostvariti lukrativne izlazne transfere. Klub od tih transfera živi i Sanchez ne krije kako razmišlja na duge staze te još dugo želi ostati u klubu koji ga je oduševio i kraju koji ga, kako sam kaže, intenzivno podsjeća na njegovu Španjolsku, u kojem je fenomenalno primljen i u kojem se od prvog dana osjeća kao doma. Sanchez se osjeća kao dio riječke nogometne obitelji. Pa pazi na »obiteljsku srebrninu« jer zna da se već ove zime prodajom nekih igrača mora puniti budžet.

Iz navijačkog kuta gledanja sve je to divno i krasno, ali ako nema rezultata na razini riječkih očekivanja (a osmo mjesto u HNL-u, poraz u Armeniji i remi na Gibraltaru to sigurno nisu) onda cijela priča dobiva negativne obrise.

Navijači, s punim pravom, hoće pobjede. Jer ova je momčad Rijeke, uz sve eventualne nedostatke, sigurno materijal za minimalno treće mjesto u Hrvatskoj.I zato je Hajduk doslovno idealan protivnik za početak tog niza. Igra se kod kuće, protivnik je vodeća momčad lige, na rasporedu je derbi u kojem su Rijekine pobjede možda i najslađi zalogaj svakom riječkom navijaču. Reprezentativci se nisu pretjerano istrošili, oni koji su ostali raditi sa Sanchezom na Rujevici imali su dovoljno vremena i za odmor i za uigravanje.

Subota, Jadranski derbi na Rujevici. Savršeni protivnik i savršeni ambijent za početak riječkog uzleta u finišu polusezone. Trijumf nad vodećim Hajdukom bio bi čista perfekcija. Za jačanje samopouzdanja, za pozitivni pomak na ljestvici, za podizanje atmosfere u klubu i oko kluba pred sve izazove koji do 21. prosinca stoje pred Bijelima nakon subotnjeg derbija.

Splićani možda dolaze kao favoriti »na papiru«, ali im Rijeka na travnjaku sigurno može dokazati da je trenutačno stanje u HNL poretku teška iluzija, da je Rijeka unatoč 15 bodova razlike u najmanju ruku jednako dobra ako ne i bolja momčad od Hajduka.

Četiri pobjede i remi bez primljenog gola

Ako se pogleda zadnjih pet Hajdukovih gostovanja na Rujevici onda se jasno vidi Rijekina dominacija (4-1-0). S time da Splićani u tih pet gostujućih utakmica tj. duže od tri godine (od 2. listopada 2022.) u grotlu ne toliko velikog koliko »užarenog« stadiona u Trening kampu HNK Rijeka »Dean Šćulac« nisu zabili niti jedan jedini gol.

Mario Tadejević, kapetan Orijenta, nakon najtežeg poraza

D. KOVAČEVIĆ

UPOZORENJE - Mario Tadejević

Imamo problem, nije riječ o krizi

Dobili smo šamar, nadam se da ćemo se otrijezniti i da ćemo već u idućoj utakmici biti bolji - kaže Tadejević

RIJEKA ›› Vrč ide na vodu dok se ne razbije. Stara uzrečica najbolje ilustrira aktualni trenutak u redovima nogometaša Orijenta. Krimejčani su niz od pet remija prekinuli u Bijelom Brdu doživjevši najteži poraz ove sezone. Svi na Krimeji tjednima su se zavaravali potpuno beznačajnim statističkim pokazateljima, kao što su posjed lopte ili udarci prema golu, pa i dojmom koji nerijetko može zavarati, izbjegavajući pritom činjenicu da Orijentova momčad iz nekog razloga zakaže svaki put kada treba prelomiti utakmicu na svoju stranu. Kao i obično u nogometu, ali i životu općenito, zatvaranje očiju pred problemom prije ili kasnije donosi bolno sučeljavanje s neizbježnim. Orijent je u završnici jesenskoga dijela sezone sedmi, jednako bodovno udaljen (četiri boda) od drugoplasiranog Karlovca i pretposljednjih Zmijavčana. Jasno je stoga da Crveni u subotu protiv Opatije te sedam dana kasnije u Sesvetama igraju utakmice koje će odrediti u kojem smjeru će nastaviti sezonu. Da li će se na Krimeji na proljeće krenuti u lov na vodeći Rudeš ili će se pak, kao i prijašnjih sezona, svi zadovoljiti drugoligaškim prosjekom i izjegavanjem borbe za ostanak.

Kriza

- Ovo je bila jedna od lošijih utakmica koje smo odigrali. Nema se tu što puno govoriti. Nismo bili pravi, na terenu nismo odradili ono što smo se dogovorili i rezultat je to pokazao - rekao je nakon utakmice Mario Tadejević, kapetan Orijenta, koji je u posljednjih šest susreta osvojio pet od mogućih 18 bodova.

- Kriza? Sigurno da je sve moglo izgledati drugačije. U nekim utakmicama koje su završile remijem bili smo dominantniji, bliže pobjedi. Tako se poklopilo... Ne vjerujem da je riječ o velikoj krizi, ali činjenica je da imamo problem s realizacijom. Ne mislim da je ovo neka kriza. Dobili smo šamar, nadam se da ćemo se otrijezniti i da ćemo već u idućoj utakmici biti bolji. Moramo dobro analizirati ovaj susret i vidjeti što je pošlo po krivu - nastavio je Tadejević.

Rudeš

Ljetošnje pripreme pa i prijelazni rok, kao i uvodne utakmice u prvenstvu, slutile su da bi Orijent konačno mogao ući u borbu za sam vrh. No, lider Rudeš je nakon svega 15 kola pobjegao na velikih devet bodova prednosti.

- Sve je to još blizu... Rudeš se možda odvojio, ali četiri boda smo od drugog mjesta. Liga je takva, nigdje ne možeš unaprijed računati na tri boda. Svatko može pobijediti svakoga.

U subotu stiže prilika za iskupljenje. Na Krimeji se igra susjedski derbi.

- To su posebne utakmice bez obzira na to što je Opatija posljednja. I oni su u nekoj krizi. Međutim, to je jedna sasvim druga utakmica i nije toliko važno tko je na kojoj poziciji. Nama je to u svakom slučaju dobra prilika da se vratimo na pobjednički kolosijek - poručio je branič Orijenta.

I. VOLARIĆ

Održano treće izdanje Memorijala Marijan Tabar

Ribar slavio na sedmerce

RIJEKA ›› Renato Sulić, proslavljeni svjetski rukometni prvak iz Portugala 2003. godine i njegov suigrač i poznati riječki pivot Antonio Pribanić, obojica sad u ekipi Kvarnera, bili su među brojnim poznatim imenima na trećem izdanju malonogometnog turnira Memorijal Marijan Tabar, što je odigran u dvorani »Dinko Lukarić« u spomen na nogometnog majstora. Na priredbi su bili Tabarova supruga Silvana, sin Marko i kći Iva, znana rukometašica Zameta, kao i njegov brat Mile s kojim je činio najubojitiji riječki napadački tandem.

Miro Brnelić, Marinko Koljanin, Predovan, Žuža i brojna popularna imena iz Starog Grada su uz gledanje revije malog nogometa na kozalskom parketu imali prilike sjetiti se tolikih nikada zaboravljenih nogometnih zgoda. Na samom turniru rezultat je bio najmanje važan, ostat će tek zabilježeno da je prvo mjesto pripalo Ribaru, koji je na sedmerce pobijedio Bunjevac 2:1 nakon što je u regularnom dijelu završila 1:1. Uz spomenuti Bunjevac, Ribara i Kvarnera nastupili su Rijeka, Adria i Stari Grad, a pehar za najboljeg igrača pripao je Josipu Prpiću iz Bunjevca. (I. D.)

FACEBOOK GRAD RIJEKA

DRUGO MJESTO - Ekipa Bunjevca

Futsal ekipa Rijeke slavila u susjedskom derbiju u Puli u SuperSport HMNL-u, a do uspjeha je stigla snagom momčadi

Pobjeda koja donosi više od bodova

RIJEKA Futsal momčad Rijeke ostvarila je u Puli navrjedniju pobjedu ove sezone. Sigurno da je na papiru »teža« bila ona nad aktualnim doprvakom, Osijekom, ali kada se uzme u obzir način na koji su Bijeli stigli do troboda u Puli, onda susjedski derbi ipak sa sobom nosi puno više od samih bodova. U prvom redu, još jednu potvrdu da je futsal momčadski sport i saznanje da ponekad treba »patiti« svih 40 minuta i dobrano »oguliti koljena« da bi se došlo do cilja. Vratar Victor Saaf je iznova dao svoj pečat pobjedi, ali bio je samo prvi među jednakima. Rijeka je do pobjede stigla snagom momčadi! Svi igrači koji su ulazili u igru dali su svoj doprinos požrtvovnoj igri u fazi obrane i činjenici da su prvi put ove sezone primljena samo dva gola. Budući da je u osnovi svakog uspjeha u momčadskim loptačkim sportovima kvalitetna igra u obrani, Riječani su svojom izvedbom u Puli pokazali ohrabrujuće pomake neophodne da bi se ostvarili visoki klupski ciljevi.

- Bila je ovo prava prvenstvena utakmica koja je pokazala kvalitetu jedne i druge momčadi. Odigrali smo odlično u obrani, ispunivši sve zadatke koje je stručni stožer stavio pred nas u pripremi susreta. Mislim da smo s Victorom Saafom obrambeno dobili jednu drugu dimenziju, a opet se pokazalo da pobjeđujemo kad primimo manje od tri pogotka. Doista smo ginuli po parketu za ovu pobjedu, koju smo na kraju apsolutno zaslužili - rekao je Luka Suton, kapetan riječkog sastava, nakon utakmice koju je obilježio i Puljanin Manolo Bilić.

Manolo se ponovo pokazao kao čovjek odluke u susjedskim derbijima. Prošle sezone zabio je dva gola za Zeleno-žute u remiju (3:3) na Trsatu, a sada je svojim golom okrunio preokret Bijelih u Puli. Slovenski reprezentativac Teo Turk zabio je treći gol i zaključao bodove te ukupno sedmim ovosezonskim pogotkom preuzeo čelno mjesto ljestvice strijelaca u SuperSport HMNL-u.

Riječane već u petak čeka gostovanje kod Torcide na Gripama. Futsalski Jadranski derbi u predigri onog »velikonogometog« na Rujevici pokazat će od koliko čvrstog materijala je satkana ova momčad Rijeke i da li su pulski pomaci u igri samo izuzeci ili će prerasti u veliki forte Bijelih. Torcida je treća s 10, Rijeka četvrta s devet bodova...

I. VOLARIĆ

D. MICULINIĆ

UGODNA SAZNANJA - Teo Turk i Luka Suton

Druga liga košarkaša - zapad

PAZIN	71
KVARNER J.	83

PAZIN Utakmica 7. kola Druge lige košarkaša - Zapad: Pazin - Kvarner Junior 71:83 (15:24, 20:18, 14:23, 22:18).

PAZIN: Travalja 22, Tomac 8, Lukšić 5, Kostić 2, Burić 8, Fabris 9, Daus, Andrilović 4, Fonović, Ćus, Ančić 5, Oplanić 8.

KVARNER JUNIOR: Zlendić, Pilepić, Salopek 12, Kurević 24, Čačić, Jardas, Arbanas 23, Pozder 14, Blečić, Kovačević 10, Kušeta, Mušan.

KASTAV	95
KRK	52

KASTAV Utakmica 7. kola: Kastav - Krk 95:52 (23:12, 22:18, 27:8, 23:14).

KASTAV: Mohorić 7, Mišan 2, Miletić 13, Gušić 22, Zatezalo 16, Kordić-Gružić 15, Stanić 4, Rakuljić 12, Domnik 2, Baćac-Simper, Nikšić 2.

KRK: Orešković 2, Malović 1, Maglić 6, Jozić 7, Turkalj, Tomee 23, Dminić 4, Jerković 2, Crnčić, Mohorić 7.

JADRANKA	62
PULA 1981	100

MALI LOŠINJ Utakmica 7. kola: Jadranka - Pula 1981 62:100 (16:14, 16:26, 17:26, 13:34).

JADRANKA: Debelac 5, Mužić, Skočibušić E. 4, Gršković 3, Rakić 2, Hocenski, Katalinić 2, Skočibušić M. 6, Kuljanić 7, Žeželj 18, Tariba 10, Vunić 6.

PULA 1981: Milivojević 4, Šimac, Marić 23, Škurica 8, Škare 7, Kalčić, Fabris 14, Krulčić 10, Stunja 4, Gustanovarac 16, Mazić 14.

ŠANAC	95
FSV	88

KARLOVAC Utakmica 7. kola: Šanac - FSV 95:88 (20:16, 26:23, 22:24, 27:25).

ŠANAC: Panjević 35, Škrtić, Penić 4, Jagar 12, Tatalović 15, Pastuhović 4, Špehar 20, Moše, Lukačić, Turković 5.

FSV: Grbavac, Rogić 3, Milevoj 13, Jugovac 23, Kalac 6, Božić, Lauš 9, Smoljan 9, Vujčić 21, Jurković 5

ADRIA	63
KRALJEVICA	77

POREČ Utakmica 7. kola: Adria - Kraljevica 63:77 (19:23, 23:18, 8:15, 13:21).

ADRIA: Maurel 15,Ivančić, Piol 7, Matešković, Udovičić, Grubiša, Cvijić 2, Kovačić 6, Rađen 2, Uljančić 13, Hortman 16, Užila.

KRALJEVICA: Ritmajer, Kremenović 26, Zubčić 6, Haler 2, Konjević 19, Rukavina, Brletić 6, Demo, Matanić 6, Zvonar 12.

Poredak: Šanac 13, Pula 1981 12, Stoja 12, Kastav 12, Rovinj 11, Kraljevica 11, FSV 8, Adria 8, Pazin 8, Jadranka 8, Kvarner Junior 8, Rudar 8, Krk 7 bodova. (K. B.)

Druga liga rukometašica - zapad

LIBURNIJA OP	42
SENIA	25

OPATIJA Utakmica 8. kola Druge lige rukometašica - zapad: Libirnija Opatija - Senia 42:25 (17:14). Dvorana »Marino Cvetković«.

LIBURNIJA OPATIJA: Jakovašić, Zdrinščak 9, Nižić 4, Mihočka 1, Fućak 3, Hunčak 8 (4), Bradanović 3 (1), Lenac 5, Stakorić 5, Perišić 2, Šimičić, Brubnjak 1 (1),Gadža 1 (1), Brandibur.

SENIA: Lekaj 4, Filipčić, Šolić, Matičić 10, Nekić 6 (1), Biondić, Đaković, Car 2, Cvjetičanin 1 (1), Koričić, Katalinić, Kren, Samardžić 2.

Isključenja: Liburnija Opatija 10, Senia 10 minuta. **Sedmerci:** Liburnija Opatija 7 (7), Senia 3 (2).

MURVICA	24
TREŠNJEVKA	28

CRIKVENICA Utakmica 8. kola Druge lige rukometašica - zapad: Murvica - Trešnjevka 24:28 (12:13). Gradska dvorana.

MURVICA: Kovačević, Dugonjić, Kauzlarić 2, Stipčić 2, Skorić 1, Mandekić, Tomić 2, Čupić, Vivoda 8 (4), Golubić, Lončarić 4, Car 5, Vukajlović.

TREŠNJEVKA: Čale 1, Udovičić, Furčić 1, Marković 1, Božović 7, I. Filipčić 2, Razić, Zvonarić 10, Jukopila, Dervić 1, Štefanić 2, N. Filipčić, Komušar, Havranek 3, Lukić, Lovrenčević.

Isključenja: Murvica 12, Trešnjevka 10 minuta. **Sedmerci:** Murvica 4 (4), Trešnjevka 0. (I. D.)

PREMIJER LIGA U Kvarneru se nadaju prvoj domaćoj pobjedi

Shvatili smo da nam je obrana glavno oružje

Kod Cedevite Junior smo odigrali zrelu utakmicu, stvarno je bilo impresivno gledati kako igramo obranu. Znam da nije atraktivno za gledatelje, ali cilj opravdava sredstvo - kaže Aleksandar Šćepanović

Katarina BLAŽEVIĆ

RIJEKA Košarkaši Kvarnera idućeg ponedjeljka ugošćuju Alkar (18 sati) u susretu u kojem se nadaju da će nastaviti s pobjedama nakon trijumfa protiv Cedevite Junior u Zagrebu (73:65), koji se na neki način može smatrati i iznenađenjem. Doduše, Zagrepčani u domaćem prvenstvu ne izgledaju dobro, s omjerom 2-6 su u zoni borbe za ostanak, jednako kao i Kvarner. No, prošli su grupnu fazu u FIBA Eurokupu. Na kraju je zbog poraza od Kvarnera smijenjen trener Vladimir Anzulović pa momčad do daljnjega vodi njegov dosadašnji pomoćnik Hrvoje Radanović. Obojica su nekada bili treneri u Kvarneru...

- Želim mu svu sreću, ja sam s Anzulovićem i radio u Kvarneru. Znam kako je to. Kažu da postoje dvije vrste trenera, oni koji su bili i oni koji će biti smijenjeni - govori trener košarkaša Kvarnera, Aleksandar Šćepanović, koji sada sigurno barem malo lakše diše.

U svojoj premijeri na klupi Kvarnera upisao je pobjedu nad Šibenkom, da bi nakon toga njegovi igrači ponovo povezali tri poraza. Pobjeda kod Cedevite Junior, stoga, vrijedi dvostruko.

Usponi i padovi

- Stvarno dobro treniramo i trudimo se, ali smo bili ušli u jednu fazu nesigurnosti, gdje ne vjerujemo sami sebi. To je i normalno nakon silnih poraza. Nije dobro izgledalo od samoga početka, ali vjerujem da se uz ozbiljan sistemski i pametan rad prije ili kasnije izađe iz te situacije u kojoj smo bili. Kod Cedevite Junior smo odigrali jednu poprilično zrelu utakmicu, osim otprilike pet minuta u trećoj četvrtini, koje su izgledale kaotično - komentira Šćepanović.

M. GRACIN

DONIO SIGURNOST - Supreme Hannah

Cedevitina serija 21:3 od 25. do 29. minute vratila je susret u egal (55:59) nakon što su gosti imali sve u svojim rukama.

- U takvim situacijama se moramo znati puno bolje postaviti. Svaka utakmica ima svojih uspona i padova, ali moramo znati kako se ponašati u tim situacijama. Taj njihov momentum bio je bolan, ali moram čestitati svojim igračima koji su pokazali karakter. Zadnju četvrtinu su odigrali pametno i shvatili smo da je obrana naše glavno oružje. Limitirali smo ih na deset poena i stvarno je bilo impresivno gledati kako igramo obranu. Znam da nije atraktivno za gledatelje kada je mali broj poena, ali cilj opravdava sredstvo.

M. GRACIN

Alkar će biti novi test za nas, da vidimo jesmo li malo sazreli ili je to protiv Cedevite bio samo jedan bljesak

Aleksandar Šćepanović

Izlaz iz krize

Uz to, pobjeda je ostvarena bez kapetana Ivana Milićevića, a tu Šćepanović ima loše vijesti...

- Neće ga biti poprilično dugo, oko dva mjeseca, zbog rupture lista. Takva je situacija, ne možemo protiv toga, ali zato se otvara prostor za neke druge igrače. Morat ćemo malo drugačije rasporediti petorku, što je izazov za svakog trenera. Ali imamo igrača koji mogu igrati. Supreme Hannah nam je donio sigurnost, što smo od njega i očekivali. On nije igrač koji će donijeti nešto spektakularno, nikakav »wow« efekt, ali to nismo ni tražili, nego smo tražili iskusnog igrača koji razumije situaciju u koju dolazi i nadam se da će ovako i nastaviti.

U ponedjeljak dolazi Alkar, momčad koja igra u ENBL-u, a u Premijer ligi ima četiri pobjede i četiri poraza.

- Rekao bih da su ekipa s fantastičnom energijom. Odlično igraju zajedno i ne predaju se. Jako teško gube utakmice. To će biti novi test za nas, da vidimo jesmo li malo sazreli ili je to protiv Cedevite bio samo jedan bljesak. Ja se nadam da smo na putu da izađemo iz neugodne situacije u kojoj se nalazimo. Prvi korak je Alkar, koji neće biti lagan, ali nadam se prvoj pobjedi u Rijeci. Moramo nekoga dobiti i na svojem terenu - zaključio je Aleksandar Šćepanović.

DNEVNI HOROSKOP

OVAN 21.III. - 21.IV.

Dobro se osjećate, poslovni dio tjedna je dobro krenuo. Ima dosta napora, ali i vremena za odmor. Nemojte preuzimati nikakve obaveze, koje bi vam mogle pokvariti ostvarenje željenih ciljeva.

BIK 21.IV. - 21.V.

Pozitivno ćete razmišljati o onome što se oko vas događa, bilo na poslu, u obitelji ili među prijateljima. I u težim situacijama reagirate dobro, jer vas uvijek vodi razum. Možete biti zadovoljni svojom poslovnom pozicijom, no ne toliko i ljubavnom.

BLIZANCI 22.V. - 21.VI.

Nemate pretjerana očekivanja, vrlo ste realni i radite u skladu s okolnostima. S radošću prihvaćate svaki posao u kojem bi mogli zaraditi, makar se morali i više truditi. Imate dosta snage, dobro sve kontrolirate tako da ništa nećete propustiti.

RAK 22.VI. - 22.VII.

Potrebno je povremeno razmisliti o svemu što je bilo, kao i o onome što dolazi. Obiteljska je situacija dosta dobra, na ljubav se nemate razloga žaliti, jer tu nema promjena. Barem ne loših. Treba više misliti o poslovima.

LAV 23.VII. - 22.VIII.

Dosta toga sada polako kreće prema dobrom. Sve ovisi i o vašem angažmanu koji nije uvijek onakav kakav bi trebao biti, ali je za sada ipak dovoljan. U nepovoljnoj poslovnoj situaciji, ipak uspijevate nešto pomaknuti pa možete biti zadovoljni.

DJEVICA 23.VIII. - 22.IX.

Dosta razmišljate o ljubavi, premda se s tim sada ne bi trebali opterećivati, jer je ljubavna situacija sve bolja. Na poslu ima dosta toga sa čim ste zadovoljni, a trebate razmisliti o načinu na koji ćete doći do novih uspjeha.

VAGA 23.IX. - 22.X.

Niste još izašli iz pomalo problematične poslovne situacije. Dosta se trebate truditi kako biste sve držali pod kontrolom. Sada je pogoršana i ljubavna situacija, pa će i to od vas zahtijevati više truda i pažnje prema partneru.

ŠKORPION 23.X. - 21.XI.

Niste u osobito dobroj poslovnoj situaciji, ali svejedno imate jaku želju za uspjehom. Željeli bi ostvariti i čvršću ljubavnu vezu. Put do toga nije tako kompliciran kao što vam se čini, no ipak, morate se više truditi.

STRIJELAC 22.XI. - 21.XII.

Danas ćete raditi dosta uspješno, a bilo bi dobro više razmišljati o poslu i razgovarati sa suradnicima. U ljubavi je stanje dosta stabilno, nema novih razloga za zabrinutost. Odnosi s partnerom su poboljšani.

JARAC 22.XII. - 20.I.

Svemu što se oko vas događa pridajete važnost, što je dobro jer tako ništa nećete propustiti. Vrlo ste realni, tako da ne dozvoljavate da na vas utječu osjećaji ili trenutno raspoloženje. No, neke probleme nije lako izbjeći.

VODENJAK 21.I. - 18.II.

Morate zadržati koncentraciju na ono najvažnije. Ima dosta poslova, mogući su i manji problemi sa suradnicima, a vi biste voljeli istražiti nešto novo. Čak i kad nešto ne ide kako ste zamislili, ipak nećete odustajati.

RIBE 19.II. - 20.III.

Zadovoljni ste onim što se oko vas događa, poslovnom okolinom i uspjesima. Treba poboljšati svoje odnose s nadređenima. Kroz idućih nekoliko dana bit će vam u svemu dosta ugodno.

FENIKSOV SUDOKU

		8	3					9
1					5	6		
	2			4			7	
		3	2					8
9					6	7		
	7			5			4	
		9	8					3
6					1	2		

RJEŠENJE

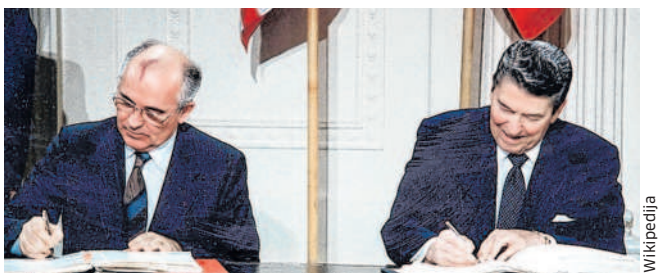
7	8	2	1	9	4	5	3	6
3	6	5	7	2	8	9	1	4
1	4	9	3	5	6	2	7	8
4	2	7	6	3	5	1	8	9
6	5	3	9	1	8	4	6	2
8	9	1	4	7	2	6	5	3
2	7	6	5	4	9	3	2	1
5	3	4	2	6	7	8	9	5
9	1	8	7	8	3	7	4	2

FENIKS ENIGMATSKI MAGAZIN

Dogodilo se na današnji dan

Hladni rat: u Ženevi su se po prvi put susreli Ronald Reagan i Mihail Gorbačov

Godine 1985. u vrijeme Hladnog rata u Ženevi se po prvi put susreli američki predsjednik Ronald Reagan i vođa Sovjetskog saveza Mihail Gorbačov, navedeno je u povijesnim materijalima. U potonjima piše da je Hladni rat bio politički sukob između NATO Saveza, predvođenog SAD-om i Varšavskog pakta, predvođenim Sovjetskim Savezom, koji se vodio od 1945. do 1991. godine. Društveni poredci Istoka, s gospodarstvom u rukama Države i jednopartijskim sustavom i Zapada, s pravom vlasništva kao temeljem gospodarstva i sklonošću višestranačkoj demokraciji su bili u jasnoj napetosti, koja je čitavo vrijeme prijetila prerastanjem u otvoreni rat. Hladni rat je vođen svim mogućim sredstvima: uključivo izvođenjem revolucija, pučeva i lokalnih ratova, no nikada nije prerastao u masivni oružani sukob svjetskih razmjera. Hladni rat primarno je obilježen ekonomskim, političkim i propagandnim »sukobima« između Zapada i Istoka, radi suzbijanja utjecaja neprijateljskog bloka. Glavno je obilježje rata bila utrka u naoružanju, no rat je donio i znatne napretke na području kulture, sporta, znanosti i tehnologije, od kojih je najznačajnija svemirska utrka, čiji je rezultat bio odlazak čovjeka u svemir. Obje strane nastojale su pridobiti uz sebe zemlje koje nisu bile ni dosljedno kapitalističke, ni socijalističke. Tako su primjerice u arapskom svijetu zemlje s autoritarnim republikanskim režimima, poput Iraka ili Sirije, uglavnom bile u savezničkim odnosima sa Sovjetskim Savezom, a one s apsolutnim monarhijama, poput Saudijske Arabije, su se u svojem sukobu sa republikanskim snagama oslanjale na Zapad. Znatan dio zemalja se pridružio Pokretu nesvrstanih pod vostvom Tita i SFR Jugoslavije, a među njima i zemlje s komunističkim režimima poput Vijetnama, Kube i Angole, koje su imale izrazito blisku političku, gospodarsku i vojnu suradnju sa Sovjetskim Savezom te Saudijske Arabije, koja je objektivno bila jedan od najvažnijih gospodarskih i sigurnosnih saveznika SAD-a. Godine 1991., Sovjetski Savez naposljetku se raspao, što se smatra krajem Hladnog rata, zabilježeno je u arhivskoj građi. (S.U.)

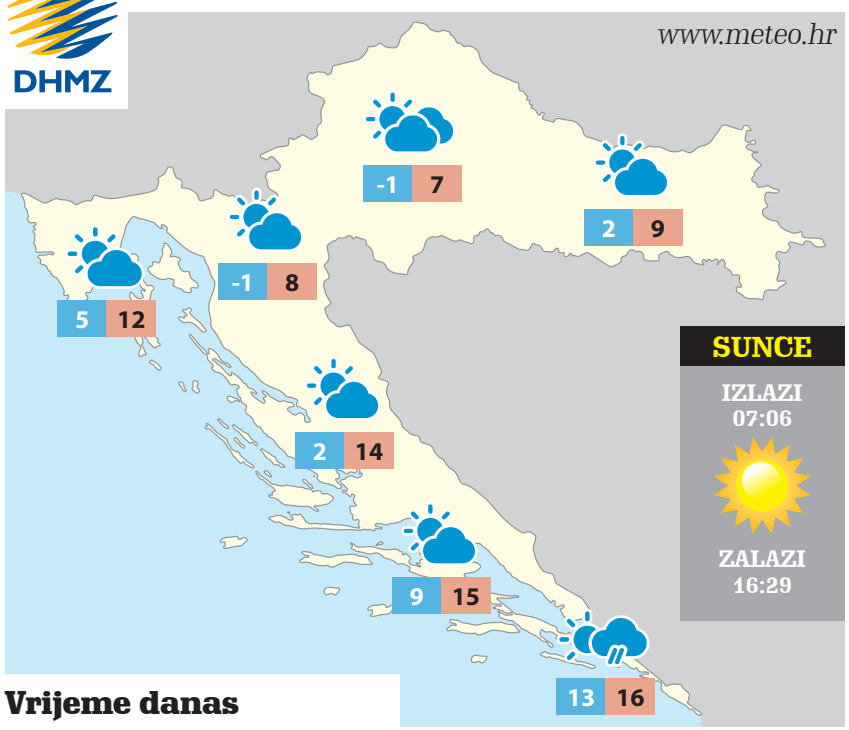


Wikipedija

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD

DHMZ

www.meteo.hr



Vrijeme danas

Djelomice sunčano uz promjenljivu naoblaku. Oblačnije na jugu zemlje gdje će mjestimice padati kiša. Vjetar slab do umjeren južni i jugoistočni. Na Jadranu slaba do umjerena bura, a prema kraju dana jugo i južni vjetar. Ujutro u kopnenim krajevima ponegdje magla, ali i mraz uz najnižu temperaturu zraka od -2 do 2, na Jadranu od 4 do 9, prema jugu do 13 °C. Najviša dnevna između 6 i 11, na moru od 12 do 17 °C.

Sljedeća 3 dana

U četvrtak porast naoblake i mjestimična kiša koja će u oblačan petak prelaziti u susnježicu i snijeg uz stvaranje snježnog pokrivača, i ne samo u gorju. Obilnija oborina je u četvrtak moguća na sjevernom Jadranu i Gorskoj Hrvatskoj, a zatim je vjerojatnija na istoku i jugu. U subotu na moru sunčana razdoblja, osobito na sjevernom dijelu gdje će oborina najranije prestajati. U petak će zapuhati umjeren sjeveroistočni i sjeverni vjetar.

MJESEČEVE MIJENE

20.11.	28.11.	5.12.	11.12.
07:47	07:59	00:14	21:52

FENIKSOVA SKANDINAVKA

AUTOR: MARKO ĆORAK	EKSPORT	SKLAD U MIŠLJENJU I POSTUPCIMA VIŠE OSOBA	STATIČNA TV SLIKA	JAPANSKI GRAD NA HOKKAIDU, LUKA GRADA SAPPORO	REDOVNIK, SAMOSTANAC	IRENA VRKLJAN	HRVATSKI PJESNIK, NIKOLA ("ISUS I MOJA SJENA")	SKUPINA LJUDI (NAROD, PLEME) KOJE POVEZUJE OSJEĆAJ ZAJEDNIČKE PRIPADNOSTI: SLOŽENO SLOVO	JAPANSKA BORILAČKA VJEŠTINA	IRIDIJ	PORTUGALSKI NOGOMETAŠ, FERNANDO (IGRAO ZA "LAZIO")	SPISI
ŽENA KOJA S KIM DIJELI UVJERENJA, NAZORE												
RUDARSKI GRADIĆ NA SI SJEVERNE MAKEDONIJE								KARTAŠKA IGRA / GRČKE BOŽICE OSVETE				
UPRAVLJAČ AUTOMOBILA						AM. GLUMAC, OSKAROVAC SEAN / POREDBENI VEZNIK				UMA THURMAN / GRČKI PISAC TRAGEDIJA		
POMALO GORAK							PRATI TRLJAJUĆI ČETKOM / NAPETOST MIŠICJA					
ZAVRŠETAK TEKSTA KARIKATURE												NESTRUČNJAK

BUDALAŠTINA, GLUPOST (TAL.)					RIMSKI: 50 / GRČKO SLOVO
OSOBNA ZAMJENICA			MAKLJA, STRUGALJKA / SREDINA POLJA		
POVJESNIČAR MARGETIĆ				SREDIŠTE VRTNJE (MN.) / ŠPANJOLSKA	
EMIGRANT					

RJEŠENJE: ISTOMIŠLJENICA, ZLETOVO, TAROK, VOLAN, PENN, UT, OGORAK, RIBATI, ZAPUHATI JUGO, MONADA, L, ONI, OTKA, LUJO, OSI, ISELJENIK.

OBAVIJESTI O SMRTI

S tugom u srcu javljam svim prijateljima i znancima da nas je 16.11.2025. u 82. godini života napustila moja voljena supruga, mama, nona i punica

MARIJA TRAVNER

Posljednji ispraćaj naše drage Marijance bit će u četvrtak, 20.11.2025. u 10.30 sati na groblju Kozala.

Nisam te mogao sačuvati od boli i smrti, ali ću te zauvijek čuvati u svom srcu.

Tvoji: suprug TOMISLAV, JUDITA i CELINE

187955

S tugom u srcu javljamo tužnu vijest da nas je dana 17.11.2025. u 91.godini života zauvijek napustio naš voljeni tata, tast i dida

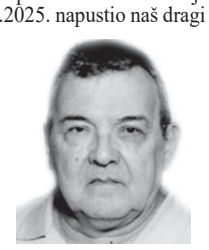
BORIS KUSTURIN

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u srijedu,19.11.2025. u 15 sati na groblju u Matuljima.

Ožalošćeni: kći RENATA, zet NEVEN, unuci BARBARA i VIKTOR

187983

Tužnim srcem javljam svim prijateljima i poznanicima da nas je dana 15.11.2025. napustio naš dragi



BRANISLAV MARUŠIĆ

BRANKO

Sprovod će biti 24.11.2025. u 12.30 sati na groblju Kozala.

Ožalošćena prijateljica INES

187930

Tužnog srca javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 15.11.2025. u 87. godini života napustio naš voljeni

ĐORĐE KOSTOV

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u srijedu 19.11.2025. u 15 sati na gradskom groblju u Crikvenici.

Ožalošćena supruga DARINKA i ostala tugujuća rodbina

187888

Javljamo tužnu vijest da nas je dana 14.11.2025. tragično napustio član naše obitelji,

ĐORĐE MIŠLJENOVIĆ

u 65. godini života.

Pogreb pokojnika bit će održan dana 20.11.2025. u 14 sati u užem krugu obitelji i rodbine na mjesnom groblju Dokmanovići.

Molimo vas za tihu sućut.

Ožalošćena obitelj MIŠLJENOVIĆ i rodbina

187951

U dubokoj boli javljamo svim rođacima, prijateljima i znancima tužnu vijest da je naša draga supruga, majka, punica, baka, prabaka i sestra, gospođa

EDITA SAKAČ

rod. Rivoseki

blago u Gospodinu preminula u subotu 15.11.2025. u 82. godini života.

Ispraćaj drage pokojnice bit će u petak 21.11.2025. godine u 12.30 sati u krematoriju na Mirogoju.

Termin svete mise zadušnice bit će objavljen na ispraćaju.

Počivala u miru Božjem!

Ožalošćeni:

suprug BORIS, kćeri IRINA i ALEKSANDRA, zetovi IVO i ROMANO, unuci STJEPAN sa suprugom MAJOM, LUCIA sa suprugom BORISOM, AUGUSTIN i DOMINIK, praunuci EMA, SOFIA i KARLO, sestra TATJANA s obitelji i ostala tugujuća rodbina

187926

Javljamo tužnu vijest da je 16. 11. 2025. preminuo naš dragi tata i nono

MARKO ZABRDAC

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 20. 11. 2025. u 14 sati u G. Grobniku.

Počivaj u miru.

Ožalošćeni:

sinovi MARKO i ANTE, unuci ANTONIO i GABRIEL

187949

S tugom u srcu obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je zauvijek napustila naša voljena mama, baka i svekrva

MARIJA BUTORAC

rod. CVITKOVIĆ

1953.-2025.

Posljednji ispraćaj voljene nam pokojnice bit će u petak, 21.11.2025. u 10.30 sati na gradskom groblju Kozala.

Ožalošćeni:

sinovi TOMISLAV, DALIBOR i DAMIR, unuci MAX, TEA i IVAN, snahe MARINA i ĐANA i tvoj voljeni GORDAN te ostala tugujuća rodbina

188027

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 85. godini života zauvijek napustila naša draga mama, baka i prabaka

STANKA BAČIĆ

rod. KOMBOL

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u srijedu 19.11.2025. u 15 sati na mjesnom groblju u Bribiru.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni:

sinovi EMAN i VEDRAN, kćer GORDANA, nevjeste KATICA i SANJA, unuci DANIJEL, MILAN, DOROTEA i LUCIJAN, praunuci KLARA, EMILY, LUCIJA, NIKA i JURAJ te ostala tugujuća rodbina

187875

S velikom tugom u srcu javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je dana 13.11.2025. u 83. godini života, zauvijek napustila naša draga i voljena supruga, majka, baka, prabaka, sestra

MARIJA MUŠKARDIN

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice Marije bit će u srijedu 19. 11. 2025. godine u 15 sati na gradskom groblju Sveti Martin u Malom Lošinju.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni:

kćer SUZANA, NIKOLA, unuk MATEO s MARINOM, praunuk FILIP, DOBRIVOJ s familijom, brat MARIO s INES, nećaci ĐENI i MARIO s familijama te ostala tugujuća rodbina

187898

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 71. godini zauvijek napustio naš dragi i voljeni

IVAN KUŠTER

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u četvrtak 20. studenog 2025. godine u 14 sati na gradskom groblju Delnice.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni:

kćerke MAJA i IVANA, zet DEJAN, unuci MARKO s GABRIJELOM i DOMINIK s TEOM, praunuka NORA, sestra MARICA s obitelji te ostala tugujuća rodbina

188017

U tuzi javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je zauvijek napustila u 75. godini naša draga i voljena mama i nona

MARIJA JAKOLIN

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 20. 11. 2025. u 14 sati na groblju Viškovo.

Zauvijek ćeš biti u našim srcima i mislima.

Počivala u miru.

Ožalošćeni: kćerka ENEA, sin STANISLAV i unuci MARIANNA, LUKA i EMANUEL

187989

Obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance nas je u 88. godini života napustio naš

BRUNO GROZIĆ

Ispraćaj dragog pokojnika bit će u krugu najbližih.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

187973

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini i prijateljima da nas je dana 16.11.2025. godine napustila naša draga majka. supruga, baka i svekrva

NADA VELJČIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 20.11.2025. u 13.30 sati na groblju Donja Drenova.

Nismo te mogli oteti smrti ali ni smrt te ne može oteti iz naših srca.

Tvoji najmiliji:

suprug FRANE, sin FRANJO, unuke BARBARA i BERNARDA, sin MLADEN, nevesta MARIJA i unuk TOMISLAV

187896

Tužnin srcen javljamo rodbini, prijateljimi i znancimi da nas je va 55.letu napustil naš najdraži

RANKO PARIS

Sprogod će bit sredu 19.11.2025. na 3 ure zapolne va Gradu Grobniku

Tvoja dobrota, strpljenji i podrška obilježili su naši životi.

Hvala ti za jubav, snagu i se ča si nan dal.

Vole te tvoji

LEA, STELLA, MAURO, IVAN, BRIGITA i ZOI

187912

Tužnim srcem javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 66. godini napustio naš voljeni

HAJRIZ AHMETI

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u srijedu, 19.11.2025. u 11.30 sati na Centralnom gradskom groblju Drenova.

Ožalošćeni: sin ERĐAN, kćeri FEVZIJA i SELMA s obitelji, brat ORHAN s obitelji, sestre CIMA, NERDŽIVANA, FLJURIJA, RESMIJA s obiteljima

188000

POZDRAVI

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici

ANNI MIŠKOVIĆ

Počivaj u miru.

Tvoji ZLATKO, INGRID i DINO

187751

Posljednji pozdrav dragoj teti

ANNI

DUBRAVKA, ŽELJKO, NIVES s obitelji

187887

Posljednji pozdrav dragoj teti

ANNI

MARIJA i IVAN MAGAŠ

187833

Posljednji pozdrav mami našeg dragog Marka

ANNI MIŠKOVIĆ

MARINO, NATAŠA, LUKA i GABRIJEL

187862

Zadnje zbogom dragoj sestri, teti i šogorici

STANKI BAČIĆ

rod. KOMBOL

Tvoj brat BRUNO, nećakinje ANKICA i BRUNA i šogorica BOŽICA

187744

Posljednji pozdrav tati naše prijateljice Renate,

BORISU KUSTURINU

DUŠANKA, ZVJEZDANA, DUŠANKA i MARINKA

188005

Posljednji pozdrav velikom čovjeku i prijatelju

BORISU KUSTURINU

RUDE ŽEŽELIĆ s obitelji

188001

Dragi didica,

BORIS KUSTURIN

Naši najmanji koraci pratili su uvijek tvoje najveće priče. Sad kada više ne hodamo zajedno po ovome svijetu, nastavljamo hrabro prema naprijed jer će nas uvijek pratiti uspomena na tebe.

Tvoji BARBARA i VIKTOR

187985

Posljednji pozdrav

RANKU PARISU

Osoblje »BACKSTAGE BARA«

187941

Posljednji tužni pozdrav dragoj

BREDI PAVEŠIĆ

DUŠKO i MARINKA s obitelji

187892

Posljednji pozdrav našoj dragoj prijateljici

BREDI

ZDENKA i IVA

187872

Posljednji pozdrav našoj članici

BREDI ROZMAN-PAVEŠIĆ

Zadržat ćemo te u trajnoj uspomeni.

ČLANOVI KLUBA STARIJIH OSOBA »PEĆINE«

188024

Posljednji pozdrav mami prijatelja Andreja, gospođi

BREDI ROZMAN-PAVEŠIĆ

TOMISLAV s obitelji

187916

Posljednji pozdrav dragoj susjedi

BREDI ROZMAN-PAVEŠIĆ

Obitelji iskrena sućut.

Stanari zgrade

JANKA POLIĆA KAMOVA 97

187935

Draga naša prijateljice

BREDA

Uvijek ćemo te pamtiti i spominjati naše zajedničke trenutke srijedom na kavi.
Tvoj dragi lik beskrajno će nam nedostajati.
Počivala u miru.
BOŽICA, DRAGICA, IVA, IVANKA, MARIJA, VERA i VESNA

187874

Posljednji pozdrav dragoj šogorici i teti

BREDI ROZMAN-PAVEŠIĆ

Iskrena sućut obitelji.
TOMO, TATJANA i ARAMIS s obiteljima

187943

Posljednji pozdrav dragoj susjedi

BREDI

Od obitelji: KAUZLARIĆ, SABLIĆ i KRPINA

187982

Posljednji tužni pozdrav

BREDI PAVEŠIĆ

Od NEVENA i SINIŠE

188023

Posljednji pozdrav

BRUNU GROZIĆU

Od PAULE, NATAŠE i ŽELJKA

188008

Posljednji pozdrav dragom tetku

ĐORĐU

Od obitelji PLAVAC

187891

Posljednji pozdrav dragom tetku

ĐORĐU

Od DARE i GORANA s obitelji

187893

Posljednji pozdrav voljenom suprugu

ĐORĐU

Zauvijek ćeš ostati u mojem srcu i mislima.
Tvoja DARINKA

187890

Posljednji pozdrav dragom tetku

ĐORĐU

Od obitelji BUTORAC

187894

Posljednji pozdrav dragom

ĐORĐU

Od BOSE

187895

Posljednji pozdrav dragom ujaku

ĐORĐU KOSTOVU

Počivao u miru.
TRAJANA s obitelji

187980

S tugom u srcu opraštamo se od našeg prijatelja

ĐORĐA

Zauvijek ćemo se sjećati nezaboravnih trenutaka provedenih zajedno.
VALTER, SUZANA, ANDREJ i STEFAN

187971

Posljednji pozdrav ocu našeg prijatelja s tribine

ĐORĐU MIŠLJENOVIĆU

KNO RED FUCKERS

188003

S tugom u srcima opraštamo se od Tebe draga naša Ljubice

LJUBICI FRKOVIĆ

Počivala sa svojim voljenim Ivom u miru Božjem!
MIMIĆ i JASMINKA te MILENA i DINO s familijama

187801

Posljednji pozdrav našoj kolegici

LJUBICI ZUCCHIATTI

Kuglačice KK »RIJEKA«:
BIBA, ZLATA, VERA, MLADENKA, SEKA, VIVI, ANA, DANICA, ELVIRA

187906

Posljedni pozdrav ženi našeg prijatelja Gordana

MARIJI

Počivala u miru.
Gosti i osoblje kafića »NO NAME«

188011

Posljednji pozdrav majci moje prijateljice Eneice

MARIJI JAKOLIN

Draga majko, počivaj u miru.
Obitelji iskrena sućut.
BENA

188028

Posljednji pozdrav našem dragom i dobrom susjedu, gospodinu

MILI UZELCU

Saučešće obitelji.
Stanari zgrade
ANDREE BENUSSIA 6

187972

Posljednji pozdrav dragoj susjedi

MIRJI SRDOČ

Obitelji iskrena sućut.
Stanari zgrade BECIĆEVA 6

187929

Posljednji pozdrav dragoj

MIRJI SRDOČ

Iskrena sućut obitelji.
Od obitelji RAVNIĆ

187937

Posljednji pozdrav dragom prijatelju

TOMU

JAGODA i BORIS

187958

Dragom i voljenom rođaku

TOMU GLAŽARU

posljednji pozdrav i hvala na dobroti i prijateljstvu.
Počivao u miru Božjem.
MARIO

187934

Zadnje bog dragom prijatelju

TOMISLAVU GLAŽARU

(Tomu)

Neka ti je laka kostrenska zemlja.
Počivaj u vječnosti.
VOJO i MIRJANA

187761

Posljednji pozdrav mojoj baki

NADI

Suze klize niz moje lice, a tvoje ruke bako nema da ih briše.
Zauvijek te nosim u svome srcu!
Tvoj unuk TOMISLAV

187900

Posljednji pozdrav našoj dragoj baki

NADI

Bako naša, vječno ćemo te voljeti i čuvati uspomenu na tebe.
Počivaj u miru Božjem.
Tvoje unuke:
BARBARA s MIĆOTOM i BERNARDA s ROBIJEM

187899

Posljednji pozdrav našoj dragoj

NADI VELJČIĆ

Smrt nas ne može razdvojiti, vrijeme nas dijeli samo na čas.
Sjećanja ne mogu otići, ona su vječno živa za nas.
Obitelj STOŠIĆ

188020

Pozdrav dragom prijatelju, poštovanom gospodinu

MILANU BEDEKOVIĆU

MIKIJU

našem bivšem šefu i direktoru.
Počivao u miru Božjem.
Obitelji iskrena sućut.
NJEGOVI »KRISTALCI«

187978

Posljednji pozdrav mami drage Maje, gospođi

SNJEŽANI JURETIĆ

Iskrena sućut obitelji.
Počivala u miru Božjem.
EMILIO i KARMEN DEŠKOVIĆ

187974

Posljednji pozdrav dragoj teti

SNJEŽANI JURETIĆ

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima.
ENA s obitelji - MIRJANA, LEA i FILIP

187932

Posljednji pozdrav dragoj

SNJEŽANI

DUBRAVKA i IVICA s obitelji

187938

Posljednji tužni pozdrav našoj dragoj

SNJEŽANE

Zauvijek ćemo te čuvati u našim srcima!
Obitelji DETAN, BELIĆ, FROLJA, RUŽIĆ i KNAPIĆ

187755

Posljednji pozdrav dragoj

SNJEŽANI JURETIĆ

mami naše Maje.
DEAN, obitelj DEŠKOVIĆ i PANJAKO

187979

Poisljednji pozdrav dragoj šogorici i teti

STANKI BAČIĆ

Šogorica MIRJANA, nećakinje GORDANA i IVANA s obitelji

188002

Posljednji pozdrav mami našeg Emana

STANKI BAČIĆ

Kolektiv OŠ Dr. JOSIPA PANČIĆA, Bribir

187984

Posljednji pozdrav dragoj

STANKI BAČIĆ

rod. Kombol

Iskrena sućut obitelji.
Ostat ćeš trajno u našim mislima i srcima!
Susjedi iz ulice
BRAĆE PAVLINIĆ

187953

Posljednji pozdrav voljenom sinu

RANKU PARISU

Otac IVE z familijun

187964

Zadnje bog najdražemu bratu, kunjadu i barbi

RANKU

DENIS, TANJA, ANDRIA, ANTONIA, SARA i ERIK

187913

Posljednji pozdrav dragom prijatelju

RANKU PARISU

GRAJSKA KUMPANIJA i PRIJATELJI z GRADA GROBNIKA

187995

Posljednji pozdrav dragom

RANKU PARISU

Od tete MILICE i kujinih ZORANA i ALENA s familijami

187993

S velikom boli i tugom opraštamo se od tebe dragi naš

RANKO

Tvoje kujine NIKICA i IRENA s familijun

187992

Dragi

RANKO

Hvala ti za sve.
MIMI i MCHAELA

187914

Posljednji pozdrav dragom kolegi i prijatelju

RANKU PARISU

Godine provedene s tobom bile su ispunjene prijateljstvom, toplinom i spremnošću da pomogneš svima. Tvoja dobrota i ljubaznost ostavili su neizbrisiv trag u našem kolektivu.

Nedostajat ćeš nam, ali zauvijek ćeš ostati u našim srcima.

AUTOKLUB RIJEKA

187957

Posljednji pozdrav dragom

RANKU

Ostat ćeš vavik va našin molitvan, mislima i sjećanju.

Teta KARMEN, kujini DUBRAVKO, LEO i VIKTOR s familijun

187991

Posljednji pozdrav dragi

RANKO

Hvala ti za se lipe uspomene s treninga i pijače potli njega, za si turniri i fešte ke bez tebe više nikad neće bit iste...

SIA, SARMA, BARIČINA, SANJA, REA i MAJA

187883

Posljednji pozdrav dragemu i dobremu prijatelju

RANKOTU PARISU

Počivaj u miru Božjem.

VUČNA SLUŽBA MARINO AUTO

187988

Posljednji pozdrav dragom gostu i prijatelju

RANKU PARISU

Od Caffe bar MARINA i osoblja: MARINA, KARMEN i MARTINA

187886

Posljednji pozdrav tati naših prijatelja, dragom

RANKU PARISU

Hvala ti na vedrini i dobroti.

Hvala ča smo se i mi vavik osjećali »tvoji«.

Počivao u miru.

SARA, ALEN i BEA, JELENA i MARIN, NINA i SANJIN

187996

Posljednji pozdrav našem dragom prijatelju

RANKU PARISU

Familiji iskrena sućut.

DENIS, NEVEN, MATEO, MARKO i ARIANA

187976

Dragi prijatelju

RANKO

Počivaj u miru Božjem.

SINIŠA DRAGIČEVIĆ s familijun

187918

Posljednji pozdrav tati drage Stelle,

RANKU PARISU

Iskrena sućut obitelji.

SKG 2012./2013.

188004

Posljednji pozdrav našem dragom prijatelju

RANKU PARISU

Tvoju dobrotu nećemo nikada pozabit.

NEŠO, SANJA, MAJA i BOJAN

188006

Dragi naš

RANKO

S kojim se riječima uopće možemo oprostiti od nekoga tko je - veliki prijatelj, oslonac, podrška, rame za plakanje, osoba za smijanje? Od samih početaka s nama.

Ostavio si dubok trag, u samom klubu i u našim životima.

Svjetlost vječna svijetlila ti!

Fala Ti na semu,

Ranko naš...

Muški odbojkaški klub GROBNIČAN

187939

Posljednji tužni pozdrav dragom rođaku

RANKU

Počivao u miru Božjem.

NEVENKA i NELLO SUPERINA s obitelji

188007

Zadnji tužni pozdrav dragom

RANKU

Iskrena sućut familiji.

FRAN, MILJENKO i FERDO

187884

Posljednji pozdrav dragon prijatelju

RANKU

IVIĆ, KIKI, DAVID, PATRIK

188010

Posljednji pozdrav dragom

RANKU PARISU

Počivao u miru Božjem.

ANKA, ALENKA, LOREDANA, BRANKO, IVIĆ s familijami

188016

Posljednji pozdrav našem

RANKU PARISU

Počivao u miru Božjem.

JASMINKA, MIODRAG i SERGEJ

187878

Zadnje Bog dragon i predobron

RANKU PARISU

Besede su va grlu stale.
Bol je prevelika...

MARIN i ANTON RELJA

187877

Dragi naš

RANKO

Neka ti'j lahka ova naša grobnička zemja.

Sa kumpanija z imanja FRANKULIN BRAJDE

188025

Posljednji pozdrav dragom

RANKU

IRIS, GORAN, KLARA i DOMINIK

187936

Posljednji pozdrav

RANKU PARISU

Osoblje GARCON BARA

187940

Posljednji pozdrav školskom kolegi i prijatelju

RANKU PARISU

Hvala ti za sve godine prijateljstva i dobrote, koju si dijelio s nama, još od školskih dana.

Tvoj 8.c, OŠ ČAVLE, generacija 1985. godine

187742

Posljednji pozdrav mom jedinom prijatelju

RANKU PARISU

MILE BATIĆ

187923

Prošal si puno prerano prijatelju naš

RANKU PARISU

Pozdravljamo te zadnji put.

PERO i NACA z decun

187942

Boh dragi prijatelju

RANKO

Ni besede, ni dijela
ko će popunit prazninu
ku si pustil kad si pasal.

JADRAN, ĐURĐICA, LAURA, JURAJ, JASNA

187915

Posljednji tužni oproštaj od našeg dragog rođaka

RANKA PARISA

Od RAFICE, GORANA, DANKA i DUBRAVKA s obiteljima

187990

Posljednji pozdrav dragom prijatelju

RANKU

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima. Hvala ti na svim trenucima koje si s nama podijelio.

Počivaj u miru!

VLADO, BARBARA, LOVRO i DORA

187962

Dragi naš

RANKO

Se naše pobjede i porazi, slavlja i fešte sa naša druženja i planiranja.

Se je stalo va sekundi.

Ali ostaju jedna lipa sjećanja ka niki neće nikad pozabit i zavavik ćeš bit del ekipe i znami.

Tvoja kumpanija s odbojke

187959

Posljednji pozdrav

RANKU

Hvala ti što si bio prisutan u našim životima.

Obitelji KESER i MRAK

187921

Posljednji pozdrav dragom prijatelju

RANKU

Tvoj duh, tvoja snaga i tvoja blagost ostat će živjeti zauvijek u nama

BORIS i VESNA

187975

Posljednje zbogom dragom prijatelju

RANKU

S jubavi ćemo te spominjat, po dobroti pamtit i va srcu zavavik nosit.

DOLORES, DENIS, MARIZA i IVAN

187970

Posljednji tužni pozdrav dragom prijatelju

Ovo nije zbogom, samo doviđenja...

u raj poveli te anđeli.

Počivaj va miru Božjen.

DOROTEA i ĐANI

187826

Posljednji pozdrav našem dragom prijatelju i kolegi

RANKU PARISU

Počivao u miru Božjem.

Direktor i djelatnici tvrtke KAJIĆ d.o.o.

187902

Posljednji pozdav

RANKO PARIS

INA i IGOR ČRNAC

187922

Zadnje boh dragemu

RANKU PARISU

Familije iskrena sućut.

EUROHERC PRELUK

187965

SJEĆANJA

Voljenom suprugu i tati

PAJI SLAMIĆU

19.11.2023. - 19.11.2025.

U svijetu mijena ljubav je jedina stalna
Živi u trenutku
Ne poznaje vrijeme
Ne dopušta zaborav

TVOJA OBITELJ

187945

Sjećanje na dragog brata

PAJO SLAMIĆ

19.11.2023. - 19.11.2025.

Hvala Ti za svu dobrotu i ljubav što si dijelio s nama.

U srcu voljen, u mislima i molitvama nikad zaboravljen.

Počivao u miru Božjem.

Tvoja BRAĆA i SESTRA s obiteljima

187946

Najvoljeniji naš

BRANKO BABIĆ

19.11.2017.-19.11.2025.

Sjećanja na tebe donose najljepši osmijeh i najjaču tugu.

Nosimo te u srcima zauvijek.

Tvoja MIRA i sin MARKO s obitelji

187685

Tužno sjećanje na našu voljenu

ADELU BIONDIĆ

2009. - 2025.

Vole te
TVOJI NAJMILIJI

187960

Sjećanje na voljenog

DANIJELA ROMIĆA

19.11.2018. - 19.11.2025.

Vrijeme koje prolazi ne odnosi zaborav, već sjećanje na tebe.
Ostat ćeš voljen i nikad zaboravljen.
TVOJI NAJMILIJI

187920

Tužno sjećanje na našeg voljenog supruga, oca, svekra i didu

MARKO VIDAK

18.11.2023. - 18.11.2025.

U mislima i srcima zauvijek si s nama.
SUPRUGA, SINOVI s obiteljima

187881

Tužno sjećanje na voljene i drage roditelje

NADU PIJEVAC

19.11.2024. - 19.11.2025.

MARKA PIJEVCA

16.2.2018. - 16.2.2025.

Zauvijek živite u našim srcima i mislima.
Sin MILOŠ s obitelji

187667

Sjećanje

ELIS JAKOVČIĆ

19.11.2018. - 19.11.2025.

Dragi naš,
godine prolaze, a tuga ostaje.
MAMA i SESTRA s obitelji

187948

Sjećanje

ELIS JAKOVČIĆ

19.11.2018. - 19.11.2025.

Ne postoji vrijeme koje donosi zaborav i briše tugu.
TEA, KARLO i MIA

187950

Tužno sjećanje na supruga i oca

IVICU ROGICA

18.11.24. - 18.11.25.

ANKA, RENATO i KRISTIJAN

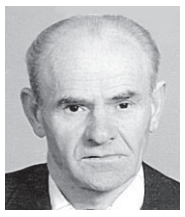
187864

Tužno sjećanje na voljene roditelje

ANKA BRLETIĆ

rod. ŽLIMEN

19.11.2019. - 19.11.2025.



IVAN BRLETIĆ

16.1.2003. - 16.1.2026.

S puno ljubavi i uspomena čuvamo Vas u svojim srcima.
Sinovi ZDRAVKO i KRUNOSLAV s obiteljima

187867

Tužno sjećanje na našu dragu i nikad prežaljenu

SILVANU PILJIĆ

19.11.2023. - 19.11.2025.

Naš najljepši anđele,
prošlo je dvije godine od kada nisi s nama.
Tvoja ljepota, ljubav, snaga i dobrota zauvijek će biti u našim srcima i mislima.
Hvala ti leptiriću naš, sada si naša najljepša zvjezdica na nebu.
Volimo te zauvijek, tvoji: tata SRETKO i sestra MIRJANA s obitelji

187885

Tužno sjećanje

SILVANA PILJIĆ

19.11.2023. - 19.11.2025.

Kažu da vrijeme liječi rane.
Nije baš tako i ne treba biti.
Boli nas zauvijek i volimo te zauvijek.
Tvoji ZOE, NIKO i ACO

187968

Tužno sjećanje na naše drage

MATIJA ŠEGOTA

19.11.2010. - 19.11.2025.

IVAN ŠEGOTA

7.1.2016. - 7.1.2025.

JOSO ŠEGOTA

1.10.2017. - 1.10.2025.

Vrijeme prolazi, a vi ste zauvijek u našim mislima i srcima.
VAŠA OBITELJ

187645

FENIKS

ENIGMATSKA IZDANJA

u prodaji...

OGLASNI RIJEKA RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK
8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)
SUBOTOM
ZATVORENO
NEDJELJOM I PRAZNICIMA
13 - 18 SATI
tel: 051 212 102

Pretplatite se...
na tel. 051/650-043 ili 051/650-194
ili na info.pretplata@novilist.hr

FILM DANA

BIOGRAFSKI HRT3 14.00

Na vratima vječnosti

At Eternity's Gate, 2018.

Režija: Julian Schnabel

Uloge: W. Dafoe, R. Friend

Prati posljednje godine života Vincenta van Gogha u južnoj Francuskoj, gdje u slikarskom zanosu pokušava pronaći mir i smisao dok ga muče unutarnji nemiri i nerazumijevanje okoline. Za razliku od uobičajene biografske verzije, film potkrepljuje teoriju da slavni slikar nije počinio samoubojstvo, već da je ubijen. Film je premijerno prikazan na 75. Međunarodnom filmskom festivalu u Veneciji.

SERIJA HRT1 21.10

Press

Post napada sindikalnog vođu Franka Powella, dok Herald istražuje dječji rad kod indijskih dobavljača tekstilne industrije. Leona istražuje smrti u bolnici. Eda šalju da izvještava sa zabave slavnih.

DOKUMENTARAC HRT1 15.40

Velike pustolovine: Amazonska prašuma s Robsonom Greenom

Drugu etapu svog putovanja Amazonijom Robson Green počinje u Manausu, glavnom gradu države Amazonas. Najprije se susreće s doista fascinantnim prirodnim fenomenom - mjestom na kojem se najveći pritok Amazone Rio Negro ulijeva u matičnu rijeku. No njihove se vode na ušću ne miješaju, nego teku usporedno. Na sljedeću dionicu svog putovanja Robson kreće brodom.

Nacionalni programi

HRT 1

06.45 Dobro jutro, Hrvatska
07.00 Vijesti
07.10 Dobro jutro, Hrvatska
08.00 Vijesti
08.10 Dobro jutro, Hrvatska
09.00 Vijesti
09.10 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Lidijina kuhinja: Osjećaj pripadnosti, doku. serija (9/26)
11.00 Dr. Beck: Pušenje
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (38/96)
13.20 La Promesa (4), serija (70/250)
14.25 Ne zaboravite ostaviti recenziju: Izvan sezone, doku. serija (8/8)
14.55 Planine (3): Mihovil Španja, doku. serija (2/6)
15.25 Naše male fešte: Lignjada (11/12)
15.40 Velike pustolovine: Amazonska prašuma s Robsonom Greenom, doku. serija (2/3)
16.23 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 7
20.15 David Skoko: Mjesto za mene - Svjetionici, doku. serija (4/8)
21.05 Press (1), serija (15) (2/6)
22.05 Otvoreno
22.40 Dnevnik 3
23.00 Vijesti iz kulture
23.10 Jane Austen - Uspon genija, doku. serija (3/3)
00.10 Salvador: Bande, megazatvori i »najcool diktator na svijetu«, doku. film
01.05 Potjera
01.55 La Promesa (4), serija (70/250)
02.55 Ples sudbine, serija (43/60)
03.40 Cacau (2), telenovela (38/96)

HRT 2

07.00 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (1/5)
07.45 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (21/24)
08.10 Spašavatelji vrtova (9), dok.
09.00 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, dok.
09.50 Španjolske pustolovine: Nepoznati zapad, doku. serija (4/4)
10.40 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (33/55)
11.30 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (1/5)
12.20 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (21/24)
12.50 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (20/35)
13.40 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, doku. serija (1/10)
14.30 Lewis (7), serija (1/3)
16.00 TV kalendar
16.15 Svijet znanosti
16.50 Prometej
17.20 Poslovni plan
17.50 Koordinacija
18.25 Pogled preko granice - Hrvati u BiH
18.55 Lovac na bilje (3): Dinara, doku. serija (8/18)
19.21 Hit dana
19.27 Velike pustolovine: Amazonska prašuma s Robsonom Greenom, doku. serija (2/3)
20.15 Salvador: Bande, megazatvori i »najcool diktator na svijetu«, doku. film
21.15 Boksač: Život Jema Belchera, američko-britansko-malteški film (2022.)
23.00 Ubojstva bez kajanja, serija (15) (7/12)
23.50 Lewis (7), serija (1/3)
01.20 Put do srca ljubiteljice pasa, američko-kanadski film (2023.)
02.40 'Ko te šiša (3), humoristična serija (2/12)
03.10 ART
03.40 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

06.37 Juhuhu - program za djecu
13.00 Bilješke o jeziku: Kekavica Božice Brkan
13.20 Hrvatska speleološka ekspedicija Chiapas '99: Otkrivanje Meksičkog juga, doku. serija (1/3)
13.50 Svijet kakav je nekad bio: Klonimirovi filmski zapisi - Lusaka 1966. - Zambija, doku. serija (22/55)
14.00 Na vratima vječnosti, irsko-švicarsko-britansko-francusko-am. film (2018.)
15.40 Fotografija u Hrvatskoj:
15.55 ART
16.25 Izvan formata
16.55 Biblijski misteriji: Isusova čuda, doku. serija (2/6)
17.45 Španjolske pustolovine: Nepoznati zapad, doku. serija (4/4)
18.30 Ruža Vukovarska, doku. film (2010.)
19.00 Srećko Bradić: Requiem - Zbor i SO HRT-a pod ravnanjem Tončija Bilića - V. Lisinski, snimka koncerta
20.05 Zagreb Film Festival 2025. - Kronika
20.10 ART
20.40 Razgovor s razlogom: Darko Marčinko
21.10 Klub čitatelja: Ari Turunen - Zar ne znaš tko sam ja? - povijest arogancije
22.00 Klub čitatelja - Dopunska nastava: Hitler - Konačni pad
22.05 Hitler: Konačni pad, njemačko-talijansko-austrijski film (2004.) (15)
00.35 Garaža: Picksiebner (2009.)
01.05 25 km/h, njemački film (2024.)
02.35 Srećko Bradić: Requiem - Zbor i SO HRT-a pod ravnanjem Tončija Bilića - V. Lisinski, snimka koncerta

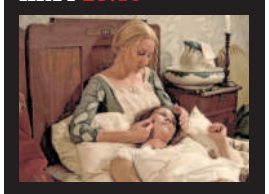
RTL

06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E21)
07.15 RTL Direkt, informativna emisija
08.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E31)
08.40 TV prodaja- Telestar
09.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E32)
10.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S1E10)
11.00 TV prodaja- Telestar
11.25 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E39)
12.20 Divlje pčele - nova serija, serija, drama, romansa (S1E12)
13.20 To je Voyo
13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E233)
14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E27)
15.15 Ljubav je na selu - nova sezona, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E11)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E88)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E28)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele - nova serija, serija, drama, romansa (S1E13)
21.30 Ljubav je na selu - nova sezona, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E12)
22.30 RTL Direkt, informativna emisija
23.00 Divlje pčele - nova serija, serija, drama, romansa (S1E13)
00.00 To je Voyo
00.10 Kosti, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E15)
01.00 Kosti, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E16)
02.30 RTL Danas, informativna emisija

RTL 2

07.20 Tražimo dom s Mirjanom Mikulec, serija, lifestyle emisija (S5E7)
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E68)
09.20 Krv nije voda, serija, drama (S1E21)
12.45 To je Voyo
13.10 Skriveno u raju, drama (S2E1)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S4E1)
15.55 Mućke, serija, humoristična serija (S1E7)
17.05 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S8E2)
17.50 Kosti, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E20)
18.50 Dr.House, serija, drama, misterij (S2E10)
19.40 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički (S3E11)
21.15 Prijatelji, serija, humoristična serija (S1E3)
22.00 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S5E3)
22.45 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S6E8)
23.30 Mućke, serija, humoristična serija (S2E2)
00.30 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S4E1)
02.10 To je Voyo
02.15 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S8E2)
03.00 Dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija, reality (S5E34)

HRT1 23.10



JANE AUSTEN - USPON GENIJA
S 38 godina Jane Austen ima tri romana: Razum i osjećaji, Ponos i predrasude i Mansfield Park.

HRT2 12.50

SPAŠAVATELJI VRTOVA
Ovaj put Charlie ponovno odlazi u Pontefract pogledati jedan od prvih vrtova koji je ekipa napravila.

HRT3 22.05

HITLER: KONAČNI PAD
Nekadašnja Hitlerova osobna tajnica Traudl Junge govori o svojoj ulozi tijekom Drugog svjetskog rata...

RTL 20.15

DIVLJE PČELE
Katarina dozna što se događa između Cvite i Vukasova najmlađeg sina. Ivica čuje razgovor Badurine i Sikirice

RTL2 19.40

CHICAGO P.D.
Tim istražuje provalu u kuću. Provalnici su pustili plin i tako onesvijestili žrtve. Istraga se pretvara u slučaj silovanja.

Filmski i dokumentarni programi

HBO

08.05 Harold i ljubičasta kreda **09.35** Put pobjednika **11.35** Avanture Tintina **13.25** Poniznost **15.05** Knjiga života **16.40** Otkucaji života **18.30** Muževe laži: Priča o Morgan Metzer **20.00** BlackBerry **22.00** Ono: Dobro došli u Derry, ep.4 **23.00** Pitsburška bolnica, ep.15 **00.05** Zamka **01.50** Posljednji dvoboj

HBO 2

07.35 Bolja vremena **09.20** Put duše **11.20** Prijatelji III, ep.24 **11.40** Prijatelji III, ep.25 **12.00** Ricky Stanicky **13.50** Minecraft Film **15.25** Kraljica ringa **17.30** Dječaci u čamcu **19.30** Pozlaćeno doba III, ep.7 **20.25** Pozlaćeno doba III, ep.8 **21.30** Saltburn **23.35** Blade Runner 2049 **02.10** Nevidljivi čovjek

CINEMAX

08.00 Od ožujka do svibnja **09.25** Anne **09.45** Lost Country **11.30** Nizozemčevo prokletstvo **11.50** Simon s planine **13.30** Putovi vjetra **15.30** Sve boje svijeta **17.05** Od ožujka do svibnja **18.30** Paprika **20.00** Charliejevi anđeli **21.40** Mračna Casablanca **23.15** Kid Snow **01.20** Ispod površine

CINEMAX 2

07.40 Moj ujak Tudor **08.05** Moć **09.35** Morska sol **09.55** Rocky 3 **11.35** Ludo proljeće **13.35** Fantomska nit **15.45** Kroz stijene i oblake **17.10** Moć **18.40** Djevojčica sa zlatnim rukama **20.30** Do kraja života **23.30** Elaha **01.25** Drugo mjesto **03.15** Matrix: Generacija

NATIONAL GEOGRAPHIC

12.00 Željeznica kroz Stjenjak: Prva sezona **13.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **14.00** Norveška cestovna služba **15.00** Izgubljena blaga Egipta **16.00** Uspon i pad Maya **17.00** Izgubljeni brodovi Drugog svjetskog rata **18.00** Auto SOS **19.00** Bez cenzure s Michaelom Wareom **20.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **21.00** Posljednji led **23.00** Inženjerska dostignuća u Europi

CINESTAR TV

08.10 Znaš li čuvati tajnu? **10.00** Širom raširenih ruku **11.50** 16 blokova **13.45** Ribarevi prijatelji **15.50** Putnici **17.50** Seinfeld III, ep. 7 **18.15** Seinfeld III, ep. 8 **18.40** Nespojivi **21.00** Sjećanja ubojice **23.05** Oni koji će umrijeti I

CINESTAR TV ACTION

08.50 Taxi 5 **10.50** Igre gladi: Plamen **13.25** Izgubljeni na horizontu **15.10** Gamer **17.00** Igre gladi: Šojka rugalica 1. dio **19.10** Granice zločina III, ep. 5 **20.00** Naoružani propovjednik **22.25** Arkansas

CINESTAR TV FANTASY

09.55 Pčelica Maja: Medene igre **11.30** Enderova igra **13.30** Volim, ne volim **15.20** Muškетiri **17.15** Čovjek koji je ubio Don Quijotea **19.35** Obitelji poput naše I, ep. 3 **20.30** Skrivena poruka **23.00** Noć u kojoj je nestao svijet

CINESTAR TV COMEDY

10.45 Piletina sa šljivama **12.15** Tvrd orah **13.40** Rezervni dijelovi **15.35** Sami kod kuće **17.25** Društvo crvenih narukvica II, ep. 2 **18.15** Glas obitelji Bélier **20.00** Genijalac i kockar **21.40** Sushi na meksički način **23.30** Seinfeld III, ep. 7 **23.55** Seinfeld III, ep. 8

CINESTAR TV PREMIERE 1

09.25 Ekipa iz džungle 2: Svjetska turneja **11.00** Golubica: Čudesna priča **13.05** Nakon vjenčanja **15.05** Nesalomljivi dječak **17.00** Lav **19.05** Grof Monte Cristo **20.00** Vikend misija **21.50** Vukodlaci **23.30** Na putu prema dolje V, ep. 7

CINESTAR TV PREMIERE 2

08.40 Nikica u potrazi za blagom **10.25** **11.35** Janko Strižić Film **13.10** Moonfall **15.30** Vozeći gospođicu Daisy **17.20** Poslije smrti **19.15** Legenda o Ochiju **21.00** Monkey Man **23.10** Millerova djevojka

KLASIK TV

07.00 Vuk s Prokletija **08.21** Sunce tuđeg neba **09.49** Sudar na paralelama **11.08** Lude godine **12.29** O pokojniku sve najljepše **13.52** Ambasador **15.29** Imam 2 mame i 2 tate **17.02** Konjuh planinom **18.42** Lude godine **20.04** Ljubi, ljubi, al' glavu ne gubi **21.34** Jednog lepog dana - Srce i njezina deca **23.07** Plavi grom **00.57** Maškarada **02.27** Šarada

STAR Channel

06.25 Hawaii Five-0 **07.10** Smrtonosno oružje **08.05** La Brea **08.55** Teorija velikog praska **09.55** Dva i pol muškarca **10.50** Kosti **13.35** POTJERA **14.30** Crna lista **15.20** Specijalci **17.10** FBI: International **18.05** Hawaii Five-0 **19.00** Smrtonosno oružje **20.00** Teorija velikog praska **21.00** Dva i pol muškarca **22.00** Uzbuna: odjel nestalih osoba **22.55** Crna lista **23.50** Kosti **02.35** Specijalci **04.10** FBI: International

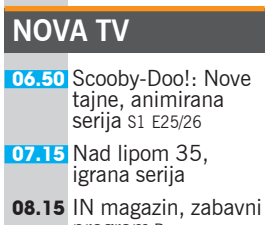
STAR Movies

06.40 Mladi Rock **07.00** Put u El Dorado **08.55** Ponovno ljubav **11.05** Čelične magnolije **13.35** Prava frekvencija **16.00** Priča o mišu zvanom Despero **18.00** 40 dana bez komada **20.00** Da Vincijev kod **23.05** 22 Metka **01.25** Društvo mrtvih pjesnika

NOVA TV

06.50 Scooby-Doo!: Nove tajne, animirana serija S1 E25/26
07.15 Nad lipom 35, igrana serija
08.15 IN magazin, zabavni program R
08.55 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E76/100
09.25 TV izlog, razno
09.40 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E80/100
10.20 TV izlog, razno
10.35 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E50/70
11.35 Skrivena sudbina, igrana serija S1 E61 R
12.35 Masterchef, zabavni program S8 E35 R
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Masterchef, igrana serija S8 E35 R
14.45 U dobru i zlu, igrana serija S2 E44 R
15.55 Kumovi, igrana serija S5 E127 R
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Skrivena sudbina, igrana serija S1 E62
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Kumovi, igrana serija S5 E128
21.20 U dobru i zlu, igrana serija S2 E45
22.25 Masterchef, zabavni program S8 E36, 2. dio
23.35 Večernje vijesti, informativni program
00.00 Kraljice kupona, igrani film
02.05 Asterix i Obelix protiv Cezara, igrani film R
03.50 Kandže, igrana serija S4 E7/10 (15) R
04.30 Astro savjetnik, astro show (18)

NOVATV 21.20



U DOBRU I ZLU
Zrinka je zbunjena nakon susreta s Crnim. Razgovara s Nikom i shvaća što mora učiniti da bi ga zavela.

DOMA TV

07.35 Larin izbor, igrana serija S1 E48/182
08.20 Hamburg 112, igrana serija S14 E5/25 R
09.15 TV izlog, razno
09.30 Hamburg 112, igrana serija S14 E6/25 R
10.20 TV izlog, razno
10.35 Gorski liječnik, igrana serija S11 E6/16 R
11.35 TV izlog, razno
11.50 Gorski spašavatelji, igrana serija S7 E1/12 R
12.35 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E7/12 R
13.45 Hamburg 112, igrana serija S14 E7/25
14.40 Hamburg 112, igrana serija S14 E8/25
15.35 Gorski liječnik, igrana serija S11 E7/16
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E8/23
17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E9/23
18.05 Navy CIS LA, igrana serija S6 E13/24
18.55 Navy CIS, igrana serija S1 E8/23
19.45 Navy CIS Sydney, igrana serija S1 E7/8
20.35 CSI: Vegas, igrana serija S2 E13/21
21.30 Škorpion, igrana serija S2 E23/25
22.25 Škorpion, igrana serija S2 E24/25
23.15 Navy CIS LA, igrana serija S6 E12/24 R
00.05 Navy CIS Sydney, igrana serija S1 E7/8 R
00.50 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E6/23 R
01.30 Laži mi, igrana serija S3 E7/13
02.10 Laži mi, igrana serija S3 E8/13
03.00 Hamburg 112, igrana serija S14 E5/25 R
03.40 Zlatni kavez, igrana serija S1 E39

DOMATV 19.45

NAVY CIS SYDNEY
Mackey, Evie i Blue prisustvuju glamuroznoj zabavi povodom lansiranja nove DoD tehnologije...

TV PREPORUKA

DOKUMENTARAC **HRT2 20.15**

Salvador: Bande, megazatvori i »najcool diktator na svijetu«

Ekipa ovog dokumentarnog filma dobila je pristup najvećem i najsurovijem zatvoru u Salvadoru. Ovdje je iza rešetaka 15.000 zatvorenika, a većina njih nikad neće izaći živa. Zatvor je simbol nemilosrdne borbe protiv bandi koju provodi 42-godišnji predsjednik Salvadora Nayib Bukele. S više od 3000 ubojstava na godinu, Salvador drži dugogodišnji rekord za najopasniju državu na svijetu. Nesigurnost su uzrokovali obračuni između bandi MS13 i Barrio 18. Boreći se protiv nasilja, najmlađi predsjednik Salvadora Nayib Bukele proglasio je nemilosrdan rat protiv bandi. Više od 75.000 ljudi optuženo je da su pripadnici bandi MS13 i Barrio 18 te uhićeno i smješteno u zatvor. Nevjerojatna kaznena ustanova sagrađena je upravo za njih: to je CECOT (Centar za zaustavljanje terorizma). Najveći zatvor na svijetu. Represivna politika u Salvadoru urodila je plodom. Četvrti kojima su nekoć upravljali ubojice sada su mirne. Uz podršku stanovništva, presretnog što napokon živi u miru, predsjednik nastavlja nemilosrdan lov na članove bandi. Posljednji koji su još na slobodi bježe u inozemstvo. Razgovarali smo s bivšim pripadnikom bande, koji je sada u bijegu.

DOKUMENTARAC **HRT1 20.15**

David Skoko: Mjesto za mene - Svjetionici

David Skoko ovaj put jedri prema jadranskim svjetionicima. Biti na osami, daleko od užurbanosti svakodnevnog života, san je gotovo svakog poslovnog čovjeka, a boravak u apartmanima u svjetionicima pruža pustolovinu robinzonskog turizma uz plavetnilo Jadrana. Trenutačno smo u iščekivanju novog zakona koji će odrediti hoće li to biti turistička mogućnost Hrvatske u budućnosti, a David Skoko pokazat će nam njihovu čar.

BIOGRAFSKI **HRT2 21.15**

Boksač: Život Jema Belchera

PRIZEFIGHTER: THE LIFE OF JEM BELCHER, 2022.
Režija: Daniel Graham
Uloge: M. Hookings, R. Winstone

Na prijelazu iz 18. u 19. stoljeće boks se smatrao »kraljevskim sportom«. Daroviti mladi boksač James Belcher bori se za titulu prvaka Engleske. Rođen je u siromašnoj obitelji, a odgojio ga je djed, bivši boksač koji se bori s ovisnošću. Kako bi zaradio za život i odao počast djedu, obrati se poznatom treneru, koji izbrusi njegov sirovi talent i pod čijim trenerskim vodstvom postane najbolji boksač svijeta.

Talijanski

RAI 1

07.00 TG1 **07.10** UnoMattina News **08.00** TG1 **08.30** Che tempo fa **08.35** UnoMattina **08.55** Rai Parlamento Telegiornale **09.00** TG 1 L.I.S. **09.03** UnoMattina Verde **09.42** UnoMattina **09.50** Storie italiane **11.55** E' sempre mezzogiorno **13.30** TELEGIORNALE **14.05** La volta buona **16.00** Il Paradiso delle Signore **16.52** Che tempo fa **16.55** TG 1 **17.05** Vita in Diretta **18.40** L'Ereditŕ **20.00** TELEGIORNALE **20.30** Cinque Minuti **20.35** Affari tuoi **21.30** Il commissario Montalbano **23.30** Porta a Porta **23.55** TG1 Sera

RAI 2

07.35 La Porta Magica **08.30** TG2 **08.45** Radio2 Social Club 2 **10.00** TG2 Italia Europa **10.55** TG2 Flash **11.00** TG Sport Giorno **11.10** I Fatti Vostri **13.00** TG2 Giorno **13.30** TG2 Costume e Societŕ **13.50** TG2 Medicina 33 **14.00** Ore 14 **15.25** BellaMa' **17.00** La Porta Magica **18.00** Rai Parlamento Telegiornale **18.10** TG2 L.I.S. **18.15** TG2 **18.35** TG Sport Sera 2 **19.00** N.C.I.S. Los Angeles **19.42** N.C.I.S. Los Angeles **20.30** TG2 **20.30 21.00** TG2 Post **21.20** L'uomo dei ghiacci - The Ice Road **23.20** Nudes **23.50** Nudes

RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia **07.30** TGR Buongiorno Regione **08.00** Agorŕ **09.45** Re Start **10.40** Spaziolibero **10.55** Elisir 3 **12.00** TG3 **12.25** TG3 Fuori TG **12.50** Quante storie **13.20** Passato e Presente - Giustiniano e Teodora. Un potere condiviso **14.00** TG Regione **14.19** TG Regione Meteo **14.20** TG3 3 **14.50** TGR Leonardo **15.05** TGR Piazza Affari **15.15** TG3 LIS **15.20** Rai Parlamento Telegiornale **15.25** Il Commissario Rex **16.10** Geo **19.00** TG3 **19.30** TG Regione **19.51** TG Regione Meteo **20.00** Blob **20.15** Nuovi Eroi **20.40** Il cavallo e la torre **20.50** Un posto al sole **21.20** Chi l'ha visto?

CANALE 5

07.53 Traffico **07.59** TG5 **08.44** Mattino Cinque News **10.51** Tg5 ore 10 **11.00** Forum - **12.58** TG5 **13.39** Grande Fratello **13.50** Beautiful **14.01** Forbidden Fruit **14.45** Uomini e donne **16.07** La forza di una donna **16.25** Amici di Maria **16.55** Dentro la notizia **18.31** Grande Fratello **18.42** Avanti un altro **19.54** Tg5 Prima Pagina **20.01** TG5 **20.39** La ruota della fortuna **21.20** Gigi & Vanessa insieme

ITALIA 1

07.41 Magnum P.I. **08.38** Chicago Fire **11.29** FBI: Most Wanted **12.25** Studio Aperto **12.59** Grande Fratello **13.14** Sport Mediaset **13.57** Sport Mediaset Extra **14.07** I Simpson **15.25** NCIS: Los Angeles **17.20** The Mentalist **18.10** Grande Fratello **18.21** Studio Aperto Live **18.30** Studio Aperto **18.53** Grande Fratello **19.09** Studio Aperto Mag **19.30** C.S.I. Miami **20.33** NCIS - Unita' Anticrimine **21.20** Terminator - Destino oscuro **23.49** Terminator 2: Il giorno del giudizio

RETE 4

07.09 La promessa **07.45** Terra Amara **08.44** My Home My Destiny **10.43** Tempesta d'amore **11.55** Tg4 **12.25** La signora in giallo **14.00** Lo sportello di forum - **15.30** Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) **15.37** Diario del giorno **16.30** Spie oltre il fronte **18.58** Tg4 **19.32** 10 minuti **19.48** La promessa **20.29** 4 di sera **21.32** Realpolitik

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR
»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A
p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr
UPRAVA
Bojan **DIVJAK** - predsjednik
Renato **IVANUŠ** - član
PROKURISTICA
Darija **PRŠA**
GLAVNA UREDNICA
Slavica **BAKIĆ**
GLAVNA UREDNICA SUPERDESKA
Dijana **PAVLOVIĆ**
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir **KUNDIĆ**
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen **HERLJEVIĆ**
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad **HLAČA** – NOVOSTI i SVIJET
Danijela **BAUK** - NEDJELJNI BROJ
Helena **FOGAS** – RIJEKA
Boris **PEROVIĆ** – REGIJA
Zlatko **HORVAT** – SPORT
Kim **CUCULIĆ** – KULTURA i MEDITERAN
Ivana **KOCIJAN** – MOZAIK
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea **LILIĆ PRIBANIĆ**
TAJNICA REDAKCIJE
Branka **VRABEC**
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija **GERC VODOPIJA**
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.30 Servisne informacije
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
08.45 Vrijeme za vrijeme
09.00 Vijesti Radio Rijeke
09.20 Perspektiva
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.10 Najava programa
10.11 Dobro došli
10.30 Notiziario
11.00 Vijesti Radio Rijeke
11.35 Iz primorske kuharice
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notiziario
13.00 Vijesti Radio Rijeke
13.15 Valovi na valovima
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.05 Srijedom
14.15 FLJUK
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Giornale Radio
16.30 Kamo danas 2
17.00 Vijesti Radio Rijeke
17.05 Leksikon
18.05 Mozaik
20.00 Radio Sova
22.00 Kronika dana

Ostali programi

KANAL RI

07.25 Planet Ri, mozaična emisija (r) **08.20** Glazbeni kanal/Tv prodaja **12.30** Planet Ri, mozaična emisija (r) **13.20** Ča skalica, čakavska glazbena emisija (r) **14.20** Glazbeni kanal/TV prodaja **15.00** VA BANK, sportska emisija **15.35** Veterinarska ordinacija, emisija **16.10** TV prodaja/Glazbeni kanal **17.00** Bilanca uspjeha, talk show **17.35** Zeleno plava razglednica - iz arhive Kanala Ri, reportaža (r) **17.50** Jeste li znali? **18.00** DNEVNIK **18.25** TV prodaja **18.50** Špica s Macanom, talk show **19.35** Glazbeni kanal **20.00** Puls PGŽ – Mozaik, emisija **20.30** Zeleno plavi horizonti, emisija pod pokroviteljstvom **21.00** Linije pogleda, dokumentarni serijal **21.25** DW: Euromaxx, magazin **22.00** DNEVNIK (r) **22.25** Glazbeni kanal **23.00** Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

TV NOVA

10.00 TV Prodaja **11.30** Lifestyle TV **12.15** TV Prodaja **13.45** Dnevna soba **14.30** TV Prodaja **16.00** Boje zemlje **16.30** Artistra, emisija o kulturi **17.00** Indeks, emisija o studiranju u Istri **17.30** N1 Pregled dana **18.10** Jurica Galić - Juka predstavlja **18.45** Telegiornale **19.05** Mi biramo za vas, glazbena emisija **19.30** Mali svijet **20.00** Vijesti Istre i Kvarnera **20.30** Zapadna strana **21.30** Špica s Macanom **22.15** Svi Bakar **22.40** Vijesti Istre i Kvarnera

HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas **17.14** Vrijeme Europa danas **17.16** Vrijeme svijet danas **17.20** Studio 4: Jutarnji intervju **17.40** Poslovne vijesti **17.45** Studio 4: Sport **18.00** Studio 4: U fokusu **18.20** #REPORTAŽE: Književnik **18.25** HAK - prometna edukacija **18.30** Regionalni dnevnik **18.53** Vrijeme RH sutra **18.54** Vrijeme Europa sutra **18.56** Vrijeme svijet sutra **19.00** Dnevnik 2 **19.53** Vrijeme RH sutra **19.54** Vrijeme Europa sutra **19.56** Vrijeme svijet sutra **19.59** HAK - promet info **20.00** #REPORTAŽE: Mihaela **20.05** Druga strana **20.30** A sada Vlada **21.00** Pregled dana **21.45** turizam.hrt **22.15** Manjinski mozaik: Biser našeg sela **22.30** DW: Shift **22.45** Studio 4: U fokusu **23.10** Vijesti na engleskom jeziku **23.20** Vijesti na španjolskom jeziku **23.30** Studio 4: Jutarnji intervju **23.50** #REPORTAŽE: Književnik

Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija **08.00** Zagrebancija, info show **08.30** Svakodnevica, mozaična emisija **10.00** Pjesmom te zovem, zabavno-glazbena emisija **12.00** Glazbeni trenutak, glazbena emisija **13.00** Hrana i vino, kulinarski show **13.30** Moda XL **16.00** Čovjek i zdravstvena kultura, kontakt emisija **17.00** Panorama Zagrebačke županije, informativna emisija **17.30** Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju **18.30** Serbus Zagreb, informativna emisija **19.00** Zagrebancija, info show **20.05** Svakodnevica, mozaična emisija **21.00** Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju **22.00** Backstage, ep.9, serija **22.50** Na kraju dana, informativna emisija **23.00** Zlatna zora (18), alternativni kutak

CMC

08.00 24 sata vijesti **08.05** 100% hitovi **09.00** Gold **10.00** Vijesti **10.15** 100% hitovi **11.00** CMC Mix **12.00** Dobar dan **14.00** Glazbeni vremeplov **14.11** 100% hitovi **16.00** Samo novo **17.00** 100% hitovi **18.00** CMC Mix **18.30** Evergreen **18.45** CMC Mix **19.00** Vijesti **19.15** 100% hitovi **20.00** Večer uz CMC **21.00** 24 sata vijesti **21.05** TOP 20 - balade **00.00** Vijesti **00.15** 100% hitovi **01.00** 24 sata vijesti

www.novilist.hr
NL 125 GODINA TRADICIJE
SRIJEDA
19. STUDENOGA 2025.

ČITAJ NOVI LIST 0-24
SKENIRAJ ZA VIŠE VIJESTI BEZ PRESTANKA!

DIREKTOR GOOGLEA Bogat informacijski ekosustav

Nemojte slijepo vjerovati svemu što kažu UI alati

Sundar Pichai, izvršni direktor Googleove matične tvrtke Alphabet, u razgovoru za BBC rekao je da su UI modeli »skloni pogreškama«, pa je pozvao korisnike da se njima koriste uz druge alate

REUTERS
Uskoro stiže Gemini 3.0, nova inačica Googleovog komercijalnog UI modela

ZAGREB Korisnici ne smiju »slijepo vjerovati« svemu što im kažu alati umjetne inteligencije (UI), rekao je šef Googleove matične tvrtke Alphabet u utorak za BBC. Izvršni direktor te korporacije, Sundar Pichai, u razgovoru s britanskim medijem rekao je da su UI modeli »skloni pogreškama«, pa je pozvao korisnike da se njima koriste uz druge alate. Pichai je naglasio važnost bogatog informacijskog ekosustava umjesto potpunog oslanjanja samo na UI tehnologiju, piše BBC.
- Zbog toga se ljudi i koriste Googleovom tražilicom, a imamo i druge proizvode koji bolje pružaju precizne informacije, rekao je.
Pichai, indijsko-američki čelnik Alphabeta, rekao je da su UI alati korisni ako se »želi nešto kreativno napisati«, no upozorio je da ljudi trebaju naučiti koristiti te alate u onome »za što su dobri, a ne samo slijepo vjerovati svemu što kažu«.
- Ponosni smo na rad uložen u to da pružimo što preciznije informacije, no i trenutačno najbolja UI tehnologija je sklona greškama, naglasio je.
Pichai je razgovarao s BBC-jem u vrijeme dok tehnološki svijet s nestrpljenjem očekuje novu inačicu Googleovog komercijalnog UI modela, Gemini 3.0, koji je u sadašnjim verzijama već vratio dio udjela na tržištu u borbi protiv ChatGPT-ja. Njegovi komentari u skladu su s BBC-jevim istraživanjima provedenima ranije ove godine, kojima je zaključeno da su UI botovi neprecizni pri stvaranju sažetaka vijesti.
OpenAI-jevom ChatGPT-ju, Microsoftovom Copilotu, Googleovom Geminiju i Perplexity AI-ju predan je BBC-jev sadržaj uz nekoliko pitanja, a njihovi odgovori imali su »značajne nepreciznosti«, zaključeno je tada. (Hina)

Britanska kraljevska kovnica odala počast legendarnom glazbeniku

Kovanice s likom Freddieja Mercuryja od jučer u prodaji

LONDON Britanska kraljevska kovnica odlučila je odati počast Freddieju Mercuryju, frontmenu rock grupe Queen, novim kovanicama s njegovim licem za koje je glazbenikova sestra rekla da bi mu mnogo značila. Nove kovanice prikazuju karizmatičnog glazbenika usred nastupa, uz njegov potpis. Kraljevska kovnica priopćila je da detalji kovanica kroz pažljivo osmišljen dizajn govore o Mercuryjevom izvanrednom talentu. Pjevačev raspon glasa od četiri oktave predstavljen je notnim crtovljem s linijom koja spaja najniže i najviše tonove, a rub kovanica inspiriran je metalnom narukvicom koju je Mercury nosio tijekom nastupa na koncertu Live Aid. Neki od primjeraka su u boji, pa oživljavaju glazbenikovu poznatu žutu jaknu i njegovu živopisnu energiju, prenosi agencija dpa. Nova kovanica predstavljena je u godini kad se obilježava i 40. godišnjica koncerta Live Aid iz 1985. godine, kao i izlaska Mercuryjevog solističkog albuma »Mr Bad Guy«.

Prvu je kovanicu iskovala Mercuryjeva sestra Kashmira Bulsara.

- Ovo je za mene bio jako emotivan trenutak, pun ponosa. Freddie bi bio oduševljen ovakvom počašću. Uvijek je poštovao britanske tradicije i institucije i ovakvo slavljenje njegovog nasljeđa značilo bi mu sve na svijetu, rekla je Bulsara.

Kovanice su od utorka dostupne za prodaju na stranici britanske Kraljevske kovnice – cijena najpovoljnije iznosi 18,5, a najskuplja čak 9.350 funta. (Hina)

ROYAL MINT
Cijene im se kreću od 18,5 do 9.350 funta

Prava londonska junakinja

Na londonskom Trgu Leicester otkriven kip Bridget Jones

REUTERS
Renee Zellweger utjelovila je Bridget Jones

LONDON Bridget Jones, otkačena komična literarna i filmska junakinja, pridružila se likovima poput Mary Poppins, Harryja Pottera i drugih omiljenih filmskih likova s vlastitim kipom na londonskom Leicester Squareu. Dobitnica Oscara Renee Zellweger, koja je glumila naslovni lik u sva četiri filma »Bridget Jones«, prisustvovala je u ponedjeljak otkrivanju kipa kojim se obilježava 25 godina od izlaska prvog filma »Dnevnik Bridget Jones«.
- Prilično je ludo. Pomalo je čudno. To nije nešto što bi ikada očekivali (...) to je prilično iznenađenje, rekla je Zellweger.
Autorica Helen Fielding stvorila je lik Bridget Jones prije više od trideset godina za novinsku kolumnu u kojoj je detaljno opisivala Bridgetin ljubavni život.
Kip Bridget Jones dio je filmske staze »Scenes in the Square«, pune skulptura filmskih likova na Leicester Squareu gdje se održavaju mnoge filmske premijere. Staza je otvorena 2020. godine i uključuje, između ostalih, kipove Laurela i Hardyja, kao i Batmana.
Eric Fellner, predsjednik filmske kompanije Working Title koja je producirala franšizu »Bridget Jones« je nakon najave da će se u središtu Londona postaviti kip u čast istoimene junakinje rekao je »to sjajno jer je Bridget prava londonska junakinja, a ideja da bude stalno prisutna u središtu Londona je zaista uzbudljiva«.
Zadovoljan, Fellner se pohvalio: »Ovo je prvi put da su postavili lik iz romantične komedije«. (Hina)

Australski Swim Shady

Eminem tuži tvrtku za proizvodnju opreme za plažu

UNIVERSAL MUSIC

LOS ANGELES Američki reper Eminem pokrenuo je tužbu protiv australske tvrtke za proizvodnju odjeće i opreme za plažu pod nazivom Swim Shady, tvrdeći da je njezin naziv previše sličan njegovu zaštićenom rep pseudonimu Slim Shady. Kako u utorak prenosi BBC, u rujnu je Eminem, pravim imenom Marshall B Mathers III, podnio formalni pisani zahtjev američkom Uredu za patente i žigove, zatraživši poništenje zaštitnog znaka dodijeljenog spomenutoj tvrtki. U skladu s američkim zakonom tvrtka mora odgovoriti na taj zahtjev do sljedećeg tjedna.
Odvjetnici 53-godišnjeg repera optužili su brend sa sjedištem u Sydneyu da stvara »lažne asocijacije« s Eminemom.
Uprava tvrtke Swim Shady je BBC-ju kazala da će »braniti svoje vrijedno intelektualno vlasništvo«. Naziv tvrtke registriran je u rujnu 2023. godine prema australskom regulatoru poslovanja, a izvorno je pokrenut pod nazivom Slim Shade. Službeno je pokrenut 2024. godine. Brend prodaje suncobrane, torbe i ostalu opremu za plažu.
Ranije ove godine brend je podnio zahtjev da se u SAD-u naziv Swim Shady zaštiti, što je tada i odobreno. No ubrzo nakon toga Eminemov je tim podnio zahtjev za poništenjem. Eminem je podnio prigovor i na naziv brenda u Australiji.
Sudski dokumenti pokazuju da je Eminem zaštitio naziv Slim Shady u Sjedinjenim Državama 1999. godine, kada je izdao istoimeni album. No, u Australiji je naziv Slim Shady zaštitio i registrirao tek u siječnju 2025.
Eminem je slavu stekao 2000. godine, kada je izdao hit-singl »The Real Slim Shady« koji mu je donio Grammy za najbolji rap solistički nastup. Njegovi odvjetnici su rekli da je naziv postao »prepoznatljiv i poznat« te se isključivo povezuje s njegovom rap karijerom. (Hina)

ERSTE
100% ONLINE
Uz George gotovinski kredit ti biraš kako sviraš.
Provjeri uvjete na erstebank.hr ili na 0800 7890.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 226
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 18.11.2025.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,850900	1,831800	1,779800	1,727700	1,708600	1,779800
CAD	1	1,692000	1,674500	1,627000	1,579400	1,561900	1,627000
CZK	1	25,208200	24,875900	24,169000	23,462000	23,129700	24,169000
DKK	1		7,686700	7,468300	7,249800		7,468300
HUF	1	400,438900	395,159900	383,930000	372,700000	367,421000	383,930000
JPY	1	187,291500	184,822400	179,570000	174,317500	171,848400	179,570000
NOK	1		12,042700	11,700500	11,358200		11,700500
SEK	1		11,284100	10,963500	10,642800		10,963500
CHF	1	0,959400	0,949400	0,922500	0,895500	0,885600	0,922500
GBP	1	0,914600	0,905200	0,879500	0,853700	0,844300	0,879500
USD	1	1,205600	1,193200	1,159300	1,125300	1,112900	1,159300
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,404300	4,346300	4,222800	4,099200	4,041200	4,222800