

125
GODINA TRADICIJE

DANAS
PRILOG



ČITAJ
NOVI LIST
0-24



SKENIRAJ!
ZA VIŠE VIJESTI
BEZ PRESTANKA



NOVI LIST

www.novolist.hr

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

PONEDJELJAK / RIJEKA / 24. STUDENOGA 2025. / BROJ 25.829 / GODINA LXXIX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME

DANAS



max. 12

min. 4

SUTRA

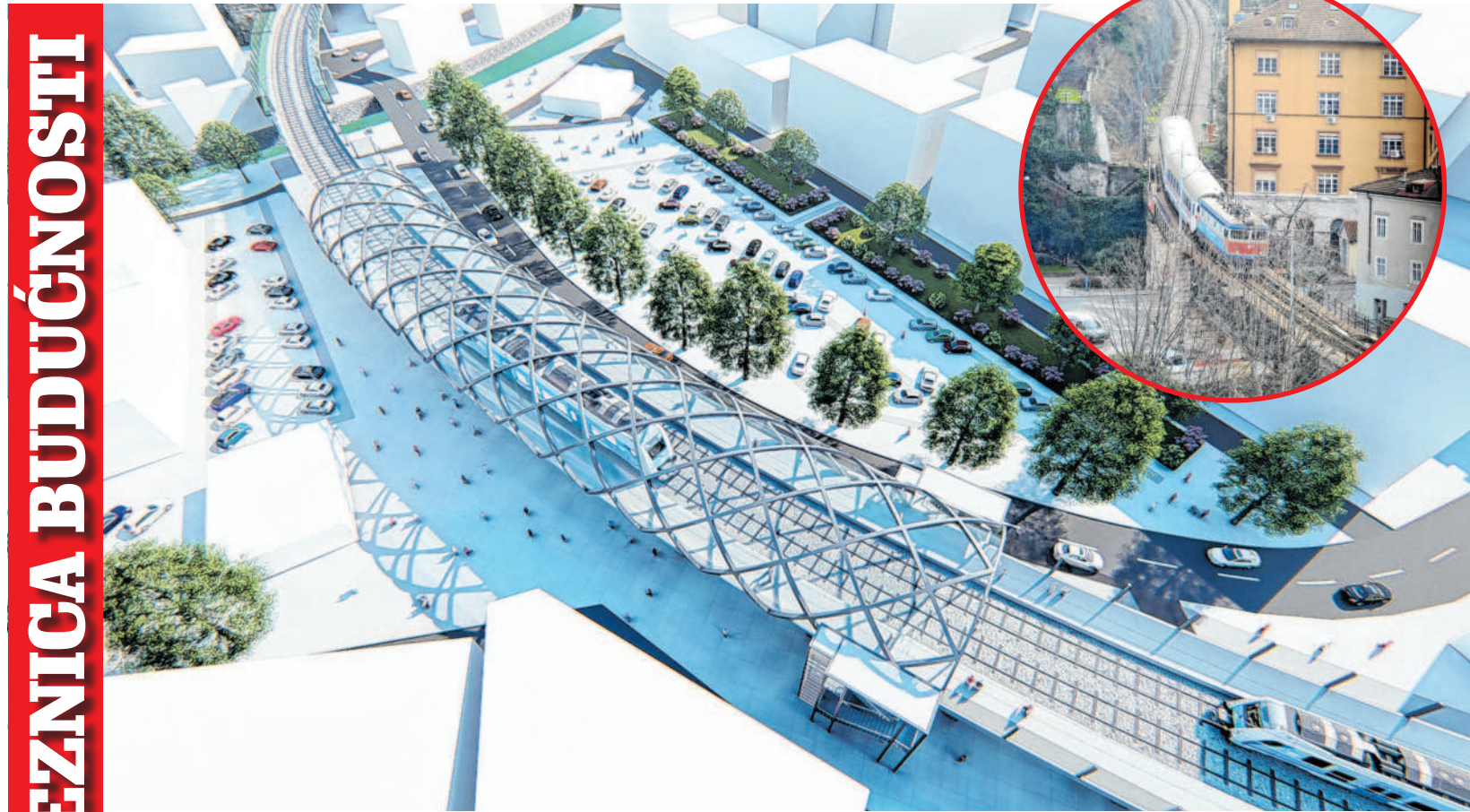


max. 13

min. 9

Projekt izgradnje drugog kolosijeka na dionici Škrljevo - Rijeka - Jurdani

Dvokolosiječna pruga mijenja prometnu sliku i izgled središta Rijeke



Novi most preko Rječine, nakon rušenja željezničkog nasipa, posve će izmijeniti vizuru tog dijela grada. Bit će izgrađena i 250 metara dugačka galerija između Križanićeve ulice i Bulevara oslobođenja, a uz proširenje jednotračnog tunela Kalvarija, jedan od najzahtjevnijih zahvata bit će rekonstrukcija podvožnjaka u Krešimirovoj, gdje će sva četiri prometna traka prolaziti ispod pruge

Str. » 10. i 11.

Toni Fruk



MARKO GRACIN

Sad moramo osigurati prolaz u Europi

Str. » 36. i 37.

Deflimpijske igre



FACEBOOK/HDO

Atletičarka Kvarnera Laura Štefanac zlatna u bacanju koplja

Str. » 40. i 41.



Sv. Nikola i Barba

ČUVAJMO
NAŠE MORE

Jadrolinija, Novi list, Glas Istre i Zadarski list daruju ti prigodnu bojanku sv. Nikola & Barba - ČUVAJMO NAŠE MORE + samoljepive sličice.

VAŽNI DATUMI:

BOJANKA
ponedjeljak, 24.11.

SLIČICA BR. 1
utorak, 25.11.

SLIČICA BR. 2
srijeda, 26.11.

SLIČICA BR. 3
četvrtak, 27.11.

SLIČICA BR. 4
petak, 28.11.



JADROLINIJA
NOVI LIST
Glas Istre
NOVINE
Zadarski LIST

Piše
Tihana TOMIČIĆ

Saznat ćemo jesu li Trump i Putin - isto

Sastanci svjetskih čelnika u Ženevi u pokušaju postizanja mira u Ukrajini ogroman su korak naprijed. Rat traje pune tri i pol godine, u veljači će biti četiri godine od ruskog napada - upravo ta sintagma »ruski napad« pritom je jedina ispravna i istinita, jer bez obzira na sve rusko-ukrajinski rat nalikuje na samo jedan drugi rat koji je vođen u Europi, a to je naš Domovinski rat.

Kao što je tadašnja srbijanska politika pokušala iskoristiti priliku i u raspadu Jugoslavije okupirati dobar dio Hrvatske, silom i vojskom, jednako je tako Rusija bez ikakve dileme ta koja je agresor u Ukrajini. Zato, ako se pokaže da je ženevski plan Donalda Trumpa za postizanje mira u Ukrajini zapravo ruski plan koji je on prigrlio i uzeo pod svoje okrilje, tada će to biti posljednji dokaz za ono u što sumnjamo cijelo vrijeme otpočetak novog Trumpovog mandata - a to je da su Trump i Vladimir Putin spremni zajedno raskomadati Ukrajinu.

Iako izgleda naivno reći da će europska administracija možda biti jedina brana takvom raspletu, jer ona je počesto postala predmet sprdnje u pokušajima da pomogne Ukrajini, ipak to je - istina. U ime EU administracije njena predsjednica Ursula von der Leyen ističe dvije točke, od ukupno 28, koje su na stolu - prvo od čega ne odstupia jest da se ukrajinske granice ne mogu mijenjati silom, a drugi uvjet je da se ne nameću ograničenja ukrajinskim oružanim snagama koja bi zemlju učinila »ranjivom na budući napad«. Na kraju, europski birokrati postaju jedina brana tome da agresorski napad Rusije na Ukrajinu ne postane model za neke buduće ratove u Europi. Može se Ursuli von der Leyen i njenoj politici »tigra od papira« rugati tko hoće, ali to je jedini principijelan stav koji mora biti prihvatljiv svima u ovim pregovorima.

Ona je upozorila na još jednu stvar koja je ispod radara i daleko od geopolitike. Bijele kuće i Kremlja, a to je problem otmice ukrajinske djece - uputila je snažan apel za povratak svakog ukrajinskog djeteta koje je otela Rusija, navodeći da »deseci tisuća dječaka i djevojčica ostaju zarobljeni« u toj zemlji. To je stvarno lice rata, a ne samo zeleni stol i igra Rizika.

S druge strane, postavlja se i pitanje kako pregovarati, ako pregovarač poput Trumpa mijenja politiku iz dana u dan, i nitko ne može sa sigurnošću tvrditi da se neće za 24 sata predomisliti i promijeniti stranu. Podsjetimo, u petak je Trump rekao da ukrajinski predsjednik Volodimir Zelenski ima rok do četvrtka da odobri plan od 28 točaka, koji poziva Ukrajinu da se odrekne dijela teritorija, prihvati ograničenja svoje vojske i odrekne se ambicija za pridruživanje NATO-u. No, već u subotu kazao je da njegov plan »ni izbliza« nije konačna ponuda. Biti danas u koži Zelenskoga vjerojatno je stoga najteža zamisliva ljudska pozicija - naravno da mora apelirati za mir, tražiti u Amerikancima saveznike, jer oni su sinonim za vojnu moć i nabavku oružja za obranu Ukrajine, ali je li moguće da ukrajinski predsjednik pristane bianco na svih 28 točaka plana? Pogotovo ako se pokaže da iza svega stoji ruski prijedlog, koji je samo modificiran kako bi ga se moglo plasirati Zelenskome i Ursuli von der Leyen.

Ako se pokaže da je Trumpov plan zapravo - Putinov, u svako drugo normalno političko doba takav bi američki lider sigurno morao odmah odstupiti, s javnim otkrivanjem tog podatka. Ali sigurno ne i Trump. Svjetski silnik može raditi što hoće, a Ukrajina će na kraju morati pristati na minimum osnovnoga da njihovi civili prestanu ginuti, jer inače će i Zelenski biti upisan crnim slovima u povijesne knjige. Njemu je situacija loše-loše, a ne win-win. A ta činjenica, da će opet uvjete na kraju diktirati silnici poput Trumpa (očito s njim u paketu i Putin), jasno govori u kakvoj je bezizlaznoj situaciji ukrajinsko vodstvo. Taj minimum trebao bi biti ono što se naziva »pravednim mirom«. No, u trenutku pisanja ovog teksta američki predsjednik poručuje Ukrajincima da su nezahvalni, a njihov pregovarački tim napušta pregovore - očito bez rješenja.

U pitanju je proces i samo bi naivci mislili da se u jednom danu može proraditi 28 točaka i potpisati mir, no za američkog predsjednika ovo je povijesna prilika da pokaže da nije isto što i Putin. Jer ako se pokaže da jest, jao si ga Europi.

TURIZAM Ekonomska kretanja u okružju i promjena generacija

Ugostitelji tvrde o »pojela« njihova p



Arhiva NL

U svakom dijelu godine mogu se privući turisti, ovisno o njihovim željama - jesenja šetnja turista u Puli

Cjelokupna promocija je bila usmjerena na jačanje pred i posezone, što se na neki način osjetilo i na samoj sezoni. Kao i činjenica da se u javnom prostoru jako puno govorilo o tome da je Hrvatska skupa pa je i sam gost bio donekle skeptičan prilikom odabira ugostiteljskih objekata

Alenka JURIČIĆ
BUKARICA

Sezone je ove godine bila specifična i drukčija u smislu da je srpanj donio manji promet od očekivanog, za razliku od kolovoza, pa i rujna.

Cjelokupna promocija je bila usmjerena na jačanje pred i posezone što se na neki način osjetilo i na samoj sezoni. Kao i činjenica da se u javnom prostoru jako puno govorilo o tome da je Hrvatska skupa pa je sam gost koji bi i došao u Hrvatsku bio donekle skeptičan prilikom odabira ugostiteljskih objekata i svega ostalog.

O ovogodišnjoj turističkoj sezoni već je mnogo toga rečeno, no debate su se uglavnom svodile na to kako je Hrvatska skupa, pri čemu su mnogi apotrofirali upravo ugostitelje.

Manjak u srpnju

Hrvoje Margan, predsjednik Ceha ugostitelja Hrvatske obrtničke komore (HOK), uoči tradicionalnog 37. kongresa ugostitelja i turističkih djelatnika HOK koji se od 23. do 25. studenoga održava u

Makarskoj, ukazao je na niz faktora koji su oblikovali sezonu, ponašanje putnika, a samim time i potrošnju u ugostiteljskim objektima. Ukazao je kako je srpanj ove godine donio manjkove, što se, s obzirom na povećan broj zaposlenih u sezoni osjetilo, ali i na niz drugih čimbenika.

Plus, tu dolazi i do promjene generacija. Naime, Z generacija više se koristi objektima brze prehrane, a tu su i trgovački lanci koji gotovo imaju restoransku ponudu. To je to naše »novo normalno«. Što se tiče dobiti samih ugostitelja u cijeloj toj priči, vidjet će se po bilancama dobiti za ovu godinu. Ali inflacija je praktički »pojela« naše povećanje cijena. Ugostitelji nisu previše dirali cijene, a znamo, s druge strane, koliko je rasla inflacija. Cijene energenata, kao i troškovi zaposlenih su narasli, trgovina je varirala s maržama i sve je to, jasno, utjecalo na konačni rezultat ove sezone. Ne treba zaboraviti niti da se vrijednost neto plaća i doprinosa udvostručila. Ne tako davno djelatnici u ugostiteljstvu su imali prosjek neto plaće oko 670 eura, a danas je to 1.200



MATIJA HABLJAK/PIXSELL

„Sada se traže strani radnici koji imaju znanja i iskustva i koji su u stanju voditi restoran ili kuhinju, dakle operativni dio

eura. Takav rast troškova, uvećan po svim parametrima, je trebalo implementirati u cijenu našeg konačnog proizvoda, pritom uzimajući u obzir primjedbe u javnosti da smo skupi, odnosno ostati cjenovno pristupačni.

Vratili su se i gosti manje platežne moći, a kada govorimo o cijenama, samo

formiranje cijena je u nekim slučajevima »otišlo ukrivo« pa se događalo da jednostavni objekti poput fast-fooda izjednače cijene s pizzerijom. U svemu tome se nama, ugostiteljima i turističkim djelatnicima, učestalo i stalno komuniciralo samo u jednom smjeru, a to je da smo preskupi. To je stvar percepcije utjecaja raznih čimbenika i definitivno se ne može tako jednoznačno razumjeti. Jedno je neopravdano podizanje cijena, a drugo je pokušati održivo posloovati.

Strani radnici

Treba reći i kako naše kolege ugostitelji u Sloveniji, Italiji, BiH i Mađarskoj imaju značajno manje ulazne fakture robe s kojom rade, prokomentirao je predsjednik Ceha ugostitelja HOK-a. Dodao je kako se već ovu sezonu vidjelo da je pružena adekvatna »vrijednost za uloženi novac« bila izuzetno dobro prihvaćena kod gostiju na destinaciji i oni ugostitelji koji su to prepoznali, bili su uspješni.

Ukazao je i kako ugostitelji teže održivosti, što znači ne još dodatnih stolica na terasi u špici sezone, već



BAREM 50 OTETIH UČENIKA U NIGERIJU USPJELO POBJEĆI

MAIDUGURI ▶ Pedeset od više od 300 učenika oteatih iz nigerijske katoličke škole prošli tjedan pobjeglo je, rekla je jučer Kršćanska udruga Nigerije (CAN). Učenici su pobjegli između petka i subote te su se otad ujedinili sa svojim roditeljima, rekao je čelnik CAN-a Bulus Yohanna u priopćenju. Ukupno 253 djece, uključujući i 12 učitelja, i dalje je s otmičarima, dodao je Yohanna, katolički biskup koji je ujedno i vlasnik škole. Napadači su oteli učenike i učitelje iz škole Svete Marije na sjeverozapadu zemlje u petak, što je posljednji u nizu napada u školama ovaj tjedan, zbog čega je vlada bila primorana zatvoriti učilišta. Papa Lav XIV. jučer je pozvao na »hitno« puštanje na slobodu učenika i učitelja koje su naoružani napadači oteli (Hina/R.A.)

jskih navika neki od uzroka specifične sezone

da je inflacija poskupljenja



Obrtnici su okosnica turizma

ravnomjerniji promet kroz duži period u godini, a što im pomaže i kod privlačenja djelatnika. Što se tiče pitanja radne snage, njen nedostatak i dalje je jedan od gorućih u hrvatskom turizmu pa tako i ugostiteljstvu. Domaćeg radnika je i dalje teško naći te se stoga zapošljava strance. Ovog ljeta ponovo je bilo ukazivanja na sporost oko izdavanja dozvola za strane radnike, iako su u policijskim upravama činili sve što se moglo s obzirom na broj službenika kojima raspolažu.

Margan je pojasnio kako kod strane radne snage polako dolazi do situacije da radnika za najjednostavnije poslove ima dovoljno, međutim, sad treba one radne snage koje će upravljati tim djelatnicima.

- Sada se traže ljudi koji imaju znanja i iskustva i koji su u stanju voditi restoran ili kuhinju, dakle operativni dio, kaže predsjednik Ceha ugostitelja Hrvatske i dodaje kako bi ugostiteljima »život olakšala« stabilna, kontinuirana i predvidljiva sveobuhvatna politika i određena jamstva, primjerice da će porezna i fiskalna politika biti ista minimalno sedam godina, kako bi ugostitelji i turistički djelatnici mogli dugoročno ulagati, sa što manje rizika. Dakle, da se zakonska regulativa neće mijenjati učestalo raznim pravilnicima i ostalim aktima.

Higijenske prakse

I sam Ceh ugostitelja HOK-a je, inače, sudionik Radnih skupina u izradi zakona koje se odnose na ugostiteljsko-turističku djelatnost. Prate trendove u struci pa samim time i dokumente koji su važni kao

Gašenje obrta u Rijeci

Prema podacima Obrtnog registra u Hrvatskoj je posljednjeg dana listopada u Cehu ugostiteljstva i turizma bilo aktivno 11.869 obrta. U odnosu na listopad prethodne godine, to predstavlja rast od 82 obrta odnosno 0,7 posto, a u odnosu na listopad 2020. godine rast od 195 obrta, odnosno 1,7 posto. U posljednjih pet godina najveći porast broja obrta u Cehu ugostiteljstva i turizma zabilježen je u Splitsko-dalmatinskoj županiji (157 obrta više, odnosno 6,8 posto) te u Zadarskoj županiji (101 obrt više, odnosno 8,6 posto), dok je najveći pad broja obrta u navedenom cehu zabilježen u Primorsko-goranskoj županiji (49 obrta manje, odnosno 3,9 posto) te u Krapinsko-zagorskoj županiji (27 obrta manje, odnosno 11,7 posto). Pad koji se dogodio u PGŽ-u može se, kažu ugostitelji, dobrim dijelom pripisati odlaskom obrtnika u mirovinu, a dijelom prelaskom u obrta na jednostavno društvo s ograničenom odgovornošću. Dodajmo i kako su, prema podacima Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje, u Hrvatskoj u listopadu u djelatnostima pružanja smještaja te pripreme i usluživanja hrane bile zaposlene ukupno 26.684 osobe, od čega 6.501 obrtnik i 20.183 radnika, čime je u odnosu na listopad 2020. godine zabilježen porast od 8,3 posto.

što je, primjerice, novi Pravilnik o kalu, rastepu i lomu, namijenjen poreznom rasterećenju, te novi HACCAP vodič i primjena dobre higijenske prakse u ugostiteljstvu, primjenjiv za novi Zakon o HACCAP-u koji stupa na snagu u rujnu iduće godine.

- Novi HACCAP vodič usklađen je s regulativom Europske unije te u, primjerice, dodana nova jela, nove procedure, neke stvari su olakšane. Recimo, temperaturne liste više nisu obavezne na svim hladnjacima pojedinačno, već se mogu voditi čak i u elektroničkom obliku. Općenito, HACCAP više nije nikakav bauk, tako da oko te prilagodbe ne bi trebalo biti nikakvih problema. Novi vodič je napravio Nastavni zavod za javno zdravstvo Rijeka,

a koji je radio i prvi koji smo objavili. O novim pravilima oko HACCAP-a smo napravili pet prezentacija, u planu su i dodatne edukacije, a ugostiteljima smo olakšali i time što na web stranicama HOK-a mogu naći čak i gotove excell tabele. Znači neće im trebati konzultanske usluge jer im je komora praktički sve pripremila, zaključio je naš sugovornik.

Dodajmo i kako će se idućeg tjedna na 37. Kongresu ugostitelja govoriti o novom Zakonu o ugostiteljskoj djelatnosti, s posebnim naglaskom na svakodnevno poslovanje i inspekcijske kontrole te svemu onome što inspekcije najčešće provjeravaju, a bit će riječi i o izmjenama Pravilnika o minimalnim tehničkim uvjetima.

Krava u Češkoj daje puno više mlijeka nego u Hrvatskoj



Domaće kravice ne mogu držati korak s konkurencijom

Mljekare ugrožava uvoz jeftinog mlijeka

Budući da EU proizvodi oko 16 posto više mlijeka nego što potroši, višak se agresivno plasira na susjedna tržišta poput našeg, upozoravaju iz HUP-a

Hrvatska mlječna industrija suočena je s iznimno snažnim uvoznim pritiskom, posebno iz Mađarske, gdje se UHT mlijeko (trajno mlijeko sterilizirano na visokim temperaturama) prodaje po 0,62 eura po litri, dok cijena domaćeg brendiranog UHT mlijeka iznosi najmanje 1,29 eura. Takva razlika od više nego dvostruke cijene ne ostavlja realan prostor za lojalnost domaćeg potrošača i ubrzano potiče prelazak na uvozne proizvode, upozorava se u najnovijem Fokusu tjedna glavnog ekonomista Hrvatske udruge poslodavaca Hrvoja Stojića.

- Budući da EU proizvodi oko 16 posto više mlijeka nego što potroši, višak se agresivno plasira na susjedna tržišta poput našeg. U takvim uvjetima domaći proizvodi gube lojalnost potrošača, a posljedica je ubrzano istiskivanje hrvatskih mljekara i OPG-ova, navodi se u analizi i dodaje da su poslovni prihodi od 2021. do 2024. u mljekarskoj industriji porasli 24,7 posto, no troškovi sirovina istodobno su porasli 30 posto, a troškovi rada više od 40 posto, dok dio industrije iz redovnog biznisa ostvaruje neto maržu od svega 1,5 do dva posto, što ih praktički stavlja na rub opstanka.

Rast uvoza

- Hrvatska mlječna industrija nalazi se u paradoksalnoj poziciji u kojoj se podrazumijeva da je domaći mlijeko svaki dan na policama, dok joj je sve teže održati domaću proizvodnju. Unatoč tradiciji i potencijalu, samodostatnost u mlijeku kreće se oko 40 posto mjerimo li otkup u odnosu na ukupnu godišnju potrošnju u državi, što znači da većinu potrošnje podmirujemo kroz uvoz. To otvara pitanje prehrambene sigurnosti u budućnosti, ali i održivosti poslovnih modela proizvođača i prerađivača koji su izloženi snažnoj međunarodnoj konkurenciji, dok se na domaćem tržištu

Nekonzistentan PDV

Nekonzistentan PDV sustav dodatno pogoršava uvjete jer se sirovo mlijeko oporezuje stopom od 5 posto, dok su sirevi i fermentirani proizvodi na 25 posto, što povećava trošak najvrednije faze prerade i potiče uvoz gotovih proizvoda, navodi se u analizi udruge poslodavaca i napominje da su ograničenja cijena osnovnih mlječnih proizvoda narušila tržišnu ravnotežu, otežala poziciju domaćih proizvođača i povećala udio uvoznih artikala u maloprodaji.

suočavaju s ograničenjem cijena i većim poreznim opterećenjem, navode u HUP-u i ističu da je u zadnjih deset godina otkupna cijena mlijeka u Hrvatskoj bila oko tri posto niža od prosjeka EU-a, a prodajne cijene mlječnih proizvoda u trgovinama su oko osam posto niže od prosjeka EU-a.

- Time se stvara rezultat u kojem se više isplati uvoziti gotove proizvode nego ulagati u domaću preradu, iako je upravo prerada ključna za otvaranje radnih mjesta i veću vrijednost unutar gospodarstva, navodi se u Fokusu tjedna HUP-a.

HUP stoga predlaže hitno ukidanje ograničavanja cijene mlijeka i mlječnih proizvoda, osiguravanje ravnopravnih uvjeta na tržištu i sprječavanje dampinške uvozne cijene te zaustavljanje gašenja primarnih proizvođača.

Na probleme u mljekarstvu upozorava se već godinama, posebno nakon što je u Hrvatskoj u nešto više od deset godina značajno smanjen broj muznih krava. Tako smo prije

9000

kg mlijeka godišnje - krava u Češkoj

7400

kg mlijeka godišnje - krava u Mađarskoj

5500

kg mlijeka godišnje - krava u Hrvatskoj

ulaska u Europsku uniju 2012. imali 180 tisuća muznih krava, a krajem prošle godine 115 tisuća, što je pad od 35 posto.

Zatvaranje farmi

Nadalje, broj farmi koje proizvode mlijeko pao je u istom vremenskom razdoblju za čak 83 posto, odnosno s 14.800 na 2.630 farmi krajem prošle godine, dok je proizvodnja mlijeka od 2012., kada smo proizvodili 600 milijuna kilograma mlijeka godišnje, krajem 2023. pala na 376 milijuna kilograma, što je pad od 37 posto, upozorila je konzultantica za prehrambu i poljoprivednu industriju Zvezdana Blažić i pritom podsjetila da smo 2013. u proizvodnji mlijeka blii samodostatni s udjelom domaći proizvodnje od 75 posto, lani je taj udio pao na 55 posto, a prema najnovijim podacima HUP-a ove godine na 40 posto.

- U Hrvatskoj imamo nisku produktivnost po kravi koja godišnje da 5500 kilograma mlijeka, dok jedna krava u Mađarskoj da 7400 kilograma mlijeka godišnje, a u Češkoj više od 9000 kilograma, što znači da je naša produktivnost 30-ak posto slabija od njihove, a upravo iz tih dviju zemalja uvozimo najviše mlijeka, podsjetila je Blažić.

Hrvatska je i u prošloj godini zabilježila veliki pad proizvodnje mlijeka, i to kravljegea za gotovo 20 posto, kozjega za 16,6 posto i ovčjeg za čak 24,5 posto, pokazuju podaci Državnog zavoda za statistiku, što je pak izravna posljedica pada proizvodnje goveda, svinja, ovaca i koza, dok je rast proizvodnje zabilježen samo kod peradi.

Dražen KATALINIĆ

NOVI MODEL Ljekarnici traže promjene kako bi se izbjegle pogreške

Pacijentu ispisati recept već na hitnom prijemu

Ideja Hrvatske ljekarničke komore je da se kod nas prenese slovenski model tzv. kartice lijekova, koja bi specijalistima pružila sve informacije o pacijentu koji je pred njima, a isto tako i omogućila propisivanje lijeka u bolnici

Ljerka BRATONJA
MARTINOVIĆ

Pacijent koji se zbog akutnih zdravstvenih tegoba noću nađe na hitnom prijemu, a dežurni mu liječnik preporučuje hitnu terapiju, do lijeka će doći tek kada mu »proradi« ambulantna obiteljskog liječnika, jedino mjesto gdje može dobiti recept. Druga je opcija - u dežurnoj ljekarni moliti za izdavanje lijeka bez recepta, uz novčanu akontaciju, ili pak negdje tražiti privatni recept.

Ovakva pravila, koja često graniče s legalnim, pacijentima otežavaju život, a nisu draga ni liječnicima, ni ljekarnicima koji svjesno idu u prijestup da bi pomogli pacijentu. Zato je Hrvatska ljekarnička komora (HLJK) izašla s inicijativom da se liječnicima u bolnici u takvim situacijama omoguću ispisivanje recepata za najmanje pakiranje lijeka. Dostupnost lijekova, kažu, može se urediti na kvalitetniji način, tako da pacijentima terapija bude dostupna, a ljekarnici u ljekarnama ne moraju kršiti zakone.

Slovenski model

Ideja je da se kod nas prenese slovenski model tzv. kartice lijekova, koja bi specijalistima pružila sve informacije o pacijentu koji je pred njima, a isto tako i omogućila propisivanje lijeka u bolnici.

- Taj je model jako dobar, transparentan i jednostavan, uključuje sve dionike, od javne ljekarne, obiteljske medicine, do bilo kojeg specijalista u bolnici, uključujući i hitni prijem. Riječ je o maloj intervenciji koja donosi puno informacija cijelom sustavu, objašnjava Ana Soldo, predsjednica HLJK-a.

Cijela ta priča oko povijesti bolesti i privatnih recepata koje bi liječnici hitne pomoći ispisivati mogla bi se riješiti jednim informatičkim zahvatom



Bitno je da pacijentima terapija bude lako dostupna

za koji je Hrvatska zapravo spremna, ističe Soldo.

- Bilo bi jako važno da liječnik u hitnoj, kad mu dođe pacijent, pred sobom ima akutnu zadnju terapiju uključujući i bezreceptne lijekove i druge pripravke koji imaju kemijski značajne interakcije. Kad otvorite e-karton i povijest realiziranih recepata, danas liječniku treba asistent da sve to pogleda dok on pacijentu spašava život, ilustrira ona.

Kartica lijekova u jednostavnom i lako čitljivom formatu dostupna je svakom liječniku, i na hitnom prijemu, i na bilo kojem bolničkom odjelu.

“Bilo bi jako važno da liječnik u hitnoj, kad mu dođe pacijent, pred sobom ima akutnu zadnju terapiju

Ana Soldo

- U Sloveniji je implementacija prošla vrlo jednostavno. Ne znam koliko je bila pravno, informacijski i financijski zahtjevnost, ali je prihvaćenost tog modela od strane svih zdravstvenih radnika i pacijenata značajna. Mislim da bi za Hrvatsku to bio jako dobar model, ističe. Dio bolničkog sektora upravo se priključuje na CEZIH, a u budućnosti će se sigurno razvijati jedinstveni sustav koji će povezati primarnu zdravstvenu zaštitu i bolnice. Kvalitetne informacije smanjuju potrošnju vremena s pacijentom, a ljekarne su jedino mjesto gdje se ta informacija može isporučiti, kaže Soldo.

Ispisivanjem recepta za lijek na bolničkom hitnom prijemu, objašnjava, omogućilo bi pacijentu da odmah podigne lijek u najbližoj ljekarni, a rasteretilo bi se obiteljske ljekarnice.

- To su dva koraka koja bi imala smisla, posebno za pacijente, a onda i za rasterećenje i smanjenje pritiska na PZZ i

dežurne ljekarne. Time bismo neutralizirali potrebu da obiteljski liječnik mora hitno izdavati neke recepte mimo svog dnevnog posla, a liječnik u hitnom prijemu završio bi rad s pacijentom ispunjavajući sve njegove potrebe, tumači Soldo.

Sekunda za odluku

Ministarstvo zdravstva već nekoliko godina radi na projektima koji se informacijski mijenjaju, a dio lijekova već je polako dohvatljiv kroz sustav praćenja ishoda liječenja pacijenata u ljekarnama, navodi.

- Mislim da bi se kartica lijekova mogla implementirati s relativno malim trudom i novcem. Važno je da bolničke ustanove mogu zaprimiti tu informaciju, jer kvaliteta liječenja ovisi o kvaliteti informacija o pacijentu koje imamo i kad pacijent nije u mogućnosti da ih pruži. U brzini trebamo informaciju, jer za odluku nekad imate samo sekundu, podsjeća Soldo.

Liječnicima korisne informacije

Kartica lijekova omogućila bi, kaže Ivica Belina, izdavanje potrebnih lijekova kod hitnih intervencija, što je sada otežano jer ambulantne obiteljske medicinske ne rade 24 sata i nisu uvijek dostupne.

- Pacijent koji prima višestruku terapiju, bez jasnog uvida u sve lijekove koje uzima može biti izazov za liječnike u hitnoj medicinskoj pomoći, jer bez jasne informacije može doći do liječničkih pogrešaka i interakcija lijekova, koje mogu ugroziti zdravlje i život pacijenta, upozorava Belina.

U Sloveniji se, kaže, dodatno pokazalo da se karticom lijekova vrlo brzo raščisti dupliranje terapija jer pacijenti često neki lijek dobiju u privatnom sektoru i o tome ne obavijeste svog liječnika, pa uzimaju dvostruku terapiju za istu bolest. To može dovesti do potencijalnih komplikacija i nepotrebnog zdravstvenog troška.

Pacijenti ovakvu inicijativu zdušno podržavaju.

- Uvođenje kartice lijekova za pacijente značilo bi značajno pojednostavljivanje rada zdravstvenim djelatnicima, jer bi na jednom mjestu imali sistematičan uvid u svu terapiju koju određeni pacijent uzima, uključujući bezreceptne lijekove, što je osobito važno u situacijama kada pojedinac treba hitnu medicinsku pomoć. Istovremeno, povećala bi se razina sigurnosti pacijenata, ali i medicinskog osoblja, komentira Ivica Belina, predsjednik Koalicije udruga u zdravstvu (KUZ).

Društvene mreže

META SAKRILA DOKAZE O ŠTETNOSTI

WASHINGTON ► Meta je prekinula interna istraživanja o učincima Facebooka i Instagrama na mentalno zdravlje nakon što je pronašla uzročne dokaze da njezini proizvodi štete mentalnom zdravlju korisnika, proizlazi iz podnesaka u tužbi američkih školskih okruga protiv Mete i drugih platformi.

U istraživanju iz 2020. godine pod kodnim nazivom »Project Mercury«, znanstvenici Mete surađivali su s istraživačkom tvrtkom Nielsen kako bi procijenili učinak »deaktiviranja« Facebooka i Instagrama, proizlazi iz dokumenata Mete privravljenih tijekom sudskog postupka, prenosi Reuters. Na razočaranje tvrtke, »osobe koje su tjedan dana prestale koristiti Facebook prijavile su manji osjećaj depresije, tjeskobe, usamljenosti i društvene usporedbe«, navodi se u internim dokumentima. Umjesto da objavi te rezultate ili nastavi s dodatnim istraživanjima, u podnesku se navodi da je Meta prekinula daljnji rad i interno proglasila da su negativni rezultati istraživanja kompromitirani »postojećim medijskim narativom« o tvrtki.



Unatoč vlastitim dokazima o uzročnoj vezi između proizvoda i negativnih učinaka na mentalno zdravlje, u podnesku se tvrdi da je Meta američkom Kongresu rekla kako nema mogućnosti kvantificirati štetnost svojih proizvoda za tinejdžerice. Glasnogovornik Mete Andy Stone izjavio je da je istraživanje zaustavljeno jer mu je metodologija bila manjkava te da tvrtka marljivo radi na poboljšanju sigurnosti svojih proizvoda. (Hina)

Građanska inicijativa »Mjesto koje hoće živjeti« upozorava da područje bivše tvornice još nije dekontaminirano

U Vranjicu i okolici do danas je 400 ljudi umrlo od bolesti povezanih s udisanjem ili gutanjem azbestnih čestica iz bivše tvornice Salonit, a ljudi i dalje obolijevaju, kažu u tamošnjoj građanskoj inicijativi i upozoravaju da to područje još uvijek nije dekontaminirano od azbesta. Tvornica Salonit zatvorena je 2008. godine. Njezin vlasnik Jozo Čurković pobjegao je u BiH zbog sumnji u malverzacije, dok njegova obitelj iznajmljuje hale tvornice drugim tvrtkama. Građanska inicijativa »Mjesto koje hoće živjeti« upozorava da su građani Vranjica i dalje izloženi azbestu te da azbestne ploče još uvijek prekrivaju krov tvornice.

U Vranjicu se i dalje obolijeva zbog azbesta



Tvornica Salonit zatvorena je 2008. godine

- Nedavno smo u Vranjicu imali mimohod u čast žrtvama umrlih od raka mezotelioma. Svjesni smo da grad ne može riješiti problem Salonita, već svi zajedno trebamo pritiskati institucije da oni obave posao. Mimohodom smo željeli probuditi svijest kod građana o opasnosti od azbesta, da razumijemo koliko je to još uvijek opasna stvar te koliko je bitno riješiti taj problem, kazao je za Hinu član građanske inicijative Marin Mandić, ujedno predsjednik MO Vranjica. Mezoteliom je rijetka, agresivna vrsta raka koja nastaje

u tankom sloju tkiva koji prekriva unutrašnje organe, a najčešći uzrok je izloženost azbestnim vlaknima. Mandić kaže kako inicijativa na svojoj internetskoj stranici objavljuje priče oboljelih mještana, što nailazi na velik interes građana. Upozorava da je zbog propale tvornice njihovo mjesto i dalje puno azbesta koji je zabranjen još 2006. godine.

Da je potrebna daljnja sanacija potvrđuju i u Fondu za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost te kažu da su pokrenuli aktivnosti oko sanacije obalnog dijela Kosice u

Solinu, ali i da je sanacija obveza vlasnika bivše tvornice.

Oko sanacije Kosice Fond navodi da je Ministarstvo zaštite okoliša sredinom listopada objavilo poziv za izravnu dodjelu sredstava iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti (NPOO). Ukupna procijenjena vrijednost projekta s PDV-om iznosi oko 7,5 milijuna eura, od kojih je iz NPOO-a osigurano 5 milijuna eura.

U postupku javne nabave za odabir najpovoljnije ponude za izvođenje radova pristigle su dvije ponude te je u tijeku njihova evaluacija. (Ž.J./Hina)

VALOVI IZAZOVA Stjepan Nedoklan, predsjednik Ceha za ribarstvo i akvakulturu HOK-a

Ribari više u papirima nego na moru, nedostaje i mladih

Rasterećenje administrativnih obveza može se napraviti smanjenjem broja obrazaca, ukidanjem duplicirane prijave istih podataka ili uvođenjem centraliziranog portala za prijavu, predlaže Nedoklan**Doris BABIĆ**

Ribarstvo je kruh s deset kora, uza sve standardne izazove kao što su neizvjesnost ulova, utjecaj vremenskih (ne)prilika i fizička zahtjevnost, ribari su danas suočeni i s nedostatkom radne snage, ali i s morem administracije. Opterećeni su velikom količinom propisa i digitalizacijom, kao i ograničenim brojem povlastica i velikim troškovima za održavanje flote.

O svemu tome govorilo se na nedavno održanom 28. Susretu ribara Hrvatske obrtničke komore u Novalji, a zaključci koji se upućuju nadležnim tijelima na postupanje, odnose se na bržu administrativnu obradu svih zahtjeva i isplatu mjera i potpora u ribarstvu, rasterećenje administrativnih obveza u ribarskoj djelatnosti najviše uslijed nametnute digitalizacije u obliku obveze elektroničkog dostavljanja podataka, nastavak provedbe mjera i aktivnosti usmjerenih na smanjenje šteta uzrokovanih predacijom orade u školjarstvu te brže rješavanje problematike iskrcajnih mjesta za autorizirana plovila koja obavljaju gospodarski ribolov na moru.

Isplata potpora

Stjepan Nedoklan, predsjednik Ceha za ribarstvo i akvakulturu Hrvatske obrtničke komore, ističe kako se bore s velikim brojem izazova te da su entuzijazam i tvrdoglavost ono što drži ribara uz more.

- Ribarska djelatnost je izuzetno teška zbog neizvjesnosti ulova, utjecaja vremenskih prilika koje su sve nepredvidljivije i fizičke zahtjevnosti, a postaje sve teža s novim opterećenjima, nedostatkom radne snage i klimatskim promjenama. Dodatno, more je toplije i slanije, ribara i ribarskog fonda sve manje. Uz klimatske promjene i promjene u moru dolazi i do promjena u vrstama ribe - stare poznate domaće polako nestaju, a nove invazivne



Arhiva NL

“More je toplije i slanije, ribara i ribarskog fonda sve manje. Uz klimatske promjene i promjene u moru, dolazi i do promjena u vrstama ribe - stare poznate domaće polako nestaju, a nove invazivne se pojavljuju

Stjepan Nedoklan

se pojavljuju, govori Nedoklan i napominje kako ih, uza sve navedeno što se odnosi na specifičnost ribarske djelatnosti, pogađa i nedostatak radne snage i nedostatak mladih, uz sve veću starosnu dob ribara, dok mladi češće biraju unosnije i lakše djelatnosti.

No, ističe predsjednik Ceha, zajedno s nadležnima kontinuirano rade na unapređenju uvjeta za obavljanje ribarske djelatnosti, posljednji rezultat je 64 milijuna eura koje je Ministarstvo poljoprivrede, šumarstva i ribarstva u dijalogu s njima osiguralo za ribarstvo u sljedeće tri godine.

Ipak, zahtjev za bržom administrativnom obradom svih zahtjeva i isplatom mjera i potpora u ribarstvu zaključak je koji se ponovio od prošle godine. Naime, unatrag godinu dana nije došlo do promjena u ovom dijelu, a uvelike bi značilo ribarima.

- Kontinuirano komuniciramo o tome s nadležnima, a s



DINO STANIN/PIXSELL

Ribari se suočavaju s brojnim izazovima, od klimatskih promjena do administracije

obzirom na kapacitete kojima raspolažu i slanje pitanja u EU Komisiju od strane ribara, ne mogu ubrzati obradu i isplatu. Ne sumnjamo u njihovu volju i želju, ali mi trebamo rješenja svakako. Zahtjeve koje smo predali u prosincu prošle godine još su u obradi, većina rješenja o odobravanju nisu došla, a kad dođu, moramo podnijeti još i zahtjev za isplatu, tako da još ni ne znamo koliko će to trajati i kako će dobavljači reagirati na sve to budući da znamo da je sve poskupjelo. Na ovaj način je nemoguće planirati poslovanje, a kamoli biti održiv, objašnjava Nedoklan.

Iskrcajna mjesta

Uz to, naglašava Nedoklan, zaista im je potrebno rasterećenje administrativnih obaveza, više su u papirima i dostavljanju izvještaja i podataka nego na moru. Primjerice, obveza elektroničkog dostavljanja podataka starijim ribarima, kojih je većina, teško pada jer nisu vični tehnologiji, pa im u tome često moraju pomagati supruge i djeca.

- Rasterećenje administrativnih obveza može se napraviti smanjenjem broja jedinstvenih obrazaca, ukidanjem duplicirane prijave istih podataka u raznim sustavima ili uvođenjem jednog centraliziranog portala za prijavu koji povezuje sve potrebne podatke i izvještaje umjesto više različitih sustava, predlaže Nedoklan.

Trebaju i što više iskrcajnih mjesta za autorizirana plovila koja obavljaju gospodarski ribolov na moru, na pravim mjestima i adekvatno opremljena. Nekoliko puta su slali prijedloge iskrcajnih mjesta i pokušali dogovoriti, no problem je to što se mora zadovoljiti velik broj uvjeta kao što su pristup cestovnoj mreži, pristup moru pogotovo ljeti kad je puno brodova, oprema za vaganje itd., što često nemaju.

- U kontaktu smo s nadležnim Ministarstvom mora, prometa i infrastrukture, no cijeli taj postupak već traje duže vrijeme i trebamo ubrzati rješavanje toga pitanja. Naglasio bih još da imamo i sredstva iz EU fondova kojim bismo

Način života, a ne samo posao

- Doista treba izuzetno voljeti ovaj posao, koji je puno više od toga, to je način života. Onaj tko ga jednom zavoli, rijetko odustane od njega, a sudjeluju cijele obitelji. Također, nema nikakvog jamstva i puno toga ovisi o sreći. Dodatno, broj povlastica, odnosno dozvola za ribolov je ograničen, pa novi ribar može doći do povlastice samo ako mu postojeći ribar prenese svoju povlasticu. Ipak, interes postoji, javi se određen broj novih ljudi koji vide čar u ovom našem lijepom i posebnom zanimanju, ističe Nedoklan.

Ipak, strani su radnici već neko vrijeme nužnost u cijelom gospodarstvu, radna snaga je svakako važna za opstanak obrta, pa sve veći broj ribara sve više zapošljava strane radnike.

Na koncu, budućnost je teško prognozirati, jedino što je sigurno je da će biti - izazovno.

moгли urediti iskrcajna mjesta i neka su se uredila, ali ima još puno prostora za isto, kazuje Nedoklan.

Izazova ne manjka, no srećom ne manjka ljubavi i entuzijazma, premda mladi u većoj mjeri biraju atraktivnije, lakše i profitabilnije djelatnosti.

- Svakako će sve jači naglasak

u budućnosti biti na očuvanju resursa i veoma će važna biti EU sredstva za ulaganja. Nadamo se i trebamo ubrzanje obrade i isplate EU sredstava i rasterećenje ribarstva generalno. Svakako je potrebno osmisliti način kako privući mlade u ribarstvo, to bi izlječilo puno naših boljki, zaključuje predsjednik Ceha.

Međunarodni ribarski sajam Crofish u Poreču naglasio nutritivnu i ekonomsku vrijednost popularnog školjkaša

Sve razvijeniji uzgoj plosnatih kamenica

POREČ ► Posljednjih godina uzgoj europskih plosnatih kamenica u Hrvatskoj raste za osam posto godišnje, istaknuto je na na 17. međunarodnom ribarskom sajmu Crofish u Poreču gdje su se građani mogli upoznati s nutritivnim i kulinarским vrijednostima tih školjkaša.

- Europska kamenica iz Jadranskog mora predstavlja nutritivno izrazito vrijednu namirnicu. Bogata je visokokvalitetnim bjelanjčevinama i omega-3 masnim kiselinama te vitaminima A, B12 i D, rekla je Jelka Pleadin, znanstvena savjetnica u trajnom

izboru, predstojnica Odjela za veterinarsko javno zdravstvo Hrvatskog veterinarskog instituta i pomoćnica ravnateljice HVI-a za znanost.

Sadrži i značajne količine esencijalnih minerala poput cinka, selen, bakra i željeza za koje je dokazano da doprinose normalnom funkcioniranju brojnih sustava u ljudskom organizmu.

- Uz nisku energetska vrijednost i razinu masti, uključujući i zasićene masne kiseline koje se dovode u vezu s povećanim rizikom od kardiovaskularnih bolesti, europska kamenica opravdano se može

smatrati odličnim izborom u ljudskoj prehrani, naglasila je Pleadin.

U sklopu projekta Marinet održane su besplatne vodene degustacije kamenica za građane, a na radionicama su kušali kamenice te naučili su koje su senzorske značajke važne za prepoznavanje kvalitete kamenica.

Nada Vahčić, profesorica emerita Prehrambeno-bioteknološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, navela je da se plosnate kamenice uzgajaju diljem našeg kontinenta od juga do sjevera, no da između njih postoje razlike.



Arhiva NL

Kamenica iz Jadranskog mora vrijedna delicata

HNS slavi 35 godina djelovanja**GRAĐANIMA HRVATSKE TREBA STABILNOST, A NE PODJELE**

VARAŽDIN ► Hrvatska narodna stranka - liberalni demokrati obilježila je u Varaždinu 35 godina djelovanja uz poruku da građani Hrvatske trebaju stabilnost i odgovornost umjesto podjela i političkih obračuna.

- Hrvatskoj ne treba još jedan krug podizanja napetosti, novih podjela i političkih obračuna koji samo iscrpljuju ljude. Građani žele stabilnost i odgovornost, a ne svakodnevnu proizvodnju sukoba, rekao je predsjednik HNS-a - liberalnih demokrata Krunoslav Lukačić. Naglasio je i da stranke koje žele ozbiljno voditi državu moraju smirivati, a ne raspirivati, odnosno rješavati probleme, a ne dramatizirati. Na obljetnici je, između ostalog, istaknuto da nova generacija ljudi ulazi u HNS i da je primjetan snažan interes mladih i žena, ali i onih koji su do sada djelovali kao nezavisni.

- Ljudi nam prilaze jer vide da se politika može raditi drukčije - bez galame, bez skupljanja bodova na tuđim problemima, nego postojano i stručnim radom. HNS ne živi od sukoba, nego od rezultata, i zato imamo obvezu otvarati prostor novim ljudima koji donose energiju, znanje i drukčiji pogled na politiku, poručio je Lukačić. Podsjetio je na ulogu HNS-a u izgradnji moderne Hrvatske - od obrazovne reforme, digitalizacije u graditeljstvu, novih standarda prostornog planiranja, do snažnog fokusa na pristupačno stanovanje i lokalni razvoj.

Na obljetnicu HNS-a stigli su ministar Damir Habijan, u ime HDZ-a, potom čelnici Reformista i Nezavisne platforme Sjever Radimir Čačić i Matija Posavec, te saborski zastupnik SDSS-a Milorad Pupovac. Došli su i stranački veterani, među kojima je bivši predsjednik HNS-a Ivan Vrdoljak. (Hina)



Krunoslav Lukačić

Ekstremno vrijeme u Vijetnamu**U POPLAVAMA NAJMANJE 90 POGINULIH I 12 NESTALIH**

ZAGREB ► Najmanje 90 ljudi je poginulo, a još 12 se vodi kao nestalo nakon što su višednevne obilne kiše u Vijetnamu izazvale poplave i klizišta, javio je u nedjelju BBC. Vijetnamska vlada priopćila je da je 186.000 domova oštećeno diljem zemlje, a poplave su progutale više od tri milijuna domaćih životinja. Planinska pokrajina Dak Lak teško je pogođena, s više od 60 smrtnih slučajeva od 16. studenog, prema novinskoj agenciji AFP. Poplave su najnoviji ekstremni vremenski događaj koji je pogodio Vijetnam proteklih mjeseci, nakon što su tajfuni Kalmaegi i Bualoi pogodili zemlju u razmaku od nekoliko tjedana. Oko 258.000 ljudi bilo je bez struje u nedjelju ujutro, a dijelovi glavnih autocesta i željezničkih pruga bili su blokirani, rekli su dužnosnici. Vojni i policijski resursi mobilizirani su kako bi pomogli u najteže pogođenim područjima. Vlada je rekla da je najteže u pet pokrajina grupiranih u južnom Vijetnamu i u području od juga prema središnjem dijelu zemlje. Premijer Pham Minh Chinh predsjedao je hitnim online sastankom u nedjelju iz Južne Afrike, gdje je prisustvovao samitu G20. Znanstvenici kažu da je Vijetnam izloženiji ekstremnim vremenskim događajima zbog klimatskih promjena uzrokovanih ljudskim djelovanjem, koje su tajfune učinile jačima i češćima. Poplave su pogodile i Tajland. (Hina)



REUTERS



PATRIK MACEK/PIXSELL

Nikola Grmoja htio je blokirati izbor predsjednika Vrhovnog suda

VRHOVNI SUD Ljevica predala nalog Nikoli Grmoji

Kandidati u petak stižu na saslušanje

Iz USKOK-a ni nakon deset dana od Grmojinog upita o Mirti Matić ništa nije stiglo u Hrvatski sabor i članovi Odbora za pravosuđe koji pripadaju lijevo-liberalnoj oporbi nisu više spremni čekati

Dražen CIGLENEČKI

U petak će saborski Odbor za pravosuđe konačno saslušati i dati mišljenje o troje kandidata za predsjednika Vrhovnog suda. Opća sjednica Vrhovnog suda je Mirti Matić, koju predsjednik Zoran Milanović namjerava predložiti Hrvatskom saboru umjesto u ožujku preminulog Radovana Dobronića, još 28. listopada dala pozitivno mišljenje, glasovima 22 od 28 prisutnih sudaca, ali predsjednik Odbora za pravosuđe Nikola Grmoja odbijao je sazvati sjednicu tog tijela.

Odlučan je, naime, bio blokirati ovaj postupak dok mu vršitelj dužnosti ravnatelja USKOK-a Sven Mišković ne odgovori jesu li istinita neka medijska nagađanja da je Mirta Matić, sutkinja Visokog trgovačkog suda, "tijekom provođenja USKOK-ovih tajnih mjera 2019. nad njezinim bivšim suprugom Tomom Ricovom, vezano za aferu Advent, odavala povjerljive podatke".

Izravno pitanje

Iz USKOK-a ni nakon deset dana od Grmojinog upita ništa nije stiglo u Sabor i članovi Odbora za pravosuđe koji pripadaju lijevo-liberalnoj oporbi, njih šestero, nisu više bili spremni čekati. Sukladno Poslovniku, prikupili su potpise za zahtjev Grmoji da sazove sjednicu i on je to morao učiniti. HDZ-ovi zastupnici se nisu uključili u

ovo, ali i oni su ranije tražili od Grmoje da ne odgađa više saslušanje Mirte Matić, Aleksandre Maganić i Šime Savića, premda mu je Zakon o sudovima omogućavao da to radi neograničeno dugo. - Nije to više imalo nikakvog smisla jer zašto bi USKOK uopće bilo što odgovorio jednom saborskom radnom tijelu u slučaju osobe koja nije procesuirana, a Mirta Matić to očito nije. Bit će sjednica i

“Zašto bi USKOK uopće bilo što odgovorio jednom saborskom radnom tijelu u slučaju osobe koja nije procesuirana, a Mirta Matić to očito nije

Mišel Jakšić

svi zastupnici koje to zanima moći će nju izravno pitati i o tome na čemu Grmoja inzistira, rekao nam je jučer član Odbora za pravosuđe Mišel Jakšić (SDP).

Mirta Matić je prije mjesec dana u izjavi za Jutarnji list otklonila spekulacije da je nekadašnjem suprugu dojavila da se nalazi pod mjerama tajnog praćenja.

- Protiv mene se ne vodi niti jedan postupak, pa tako niti postupak radi odavanja tajnih mjera. Pred nadležnim tijelima sam tijekom protekle četiri godine na te okolnosti više puta davala iskaze

isključivo u svojstvu svjedoka, a ne osumnjičenika. Koliko mi je poznato iz medija, u tom predmetu je podignuta optužnica kojom, potpuno očekivano, nisam obuhvaćena, naglasila je kandidatkinja za predsjednicu Vrhovnog suda. No, ništa od toga nije bilo dovoljno Grmoji, uvjeren je da bi sam USKOK morao skinuti svaku sumnju s Mirte Matić.

- Ovo su jako kompromitirajuće informacije i tražim da osobe koje se imenuju na ključne funkcije u hrvatskom društvu budu apsolutno čiste, opravdavao je Grmoja svoj potez kojim je zaustavio proces izbora predsjednika Vrhovnog suda. Jasno je, međutim, da je on tu imao i političku računicu, želio je ponovo stvoriti percepciju da zapravo nema bitne razlike između HDZ-a i ljevice, da se dvije opcije nerijetko usuglase kada je riječ o najvišim dužnostima u pravosudnom sustavu.

Neobvezujuće mišljenje

- Toliko o vjerodostojnosti hrvatske ljevice. Kao i oni, smatrao sam da je nedostojno da se na poziciju glavnog državnog odvjetnika imenuje Turudić zbog sastanka s Mamićem i laganjem o njima, i glasao sam protiv. Ali, kada ih nazove Tata s Pantovčaka, nije im sporno što je Tatina kandidatkinja za predsjednicu Vrhovnog suda upozorila svog bivšeg supruga Tomu Ricova kako se protiv njega vode izvidi. A Možemo! i Dalija Orešković neka više ne pričaju o borbi protiv korupcije, komentirao je predsjednik

Odbora za pravosuđe nalog za sazivanje sjednice što ga je dobio od zastupnika lijevih političkih stranaka.

Kako bilo, to je sada riješeno, u petak će se održati saslušanje i potom će članovi Odbora izglasati mišljenje o troje kandidata. Ono neće biti obvezujuće za Milanovića, ali bi moglo signalizirati raspoloženje HDZ-ove većine prema Mirti Matić. Predsjednik Republike nedavno je ustvrdio da je premijer Andrej Plenković njoj već dao podršku i da Mirta Matić bez nje ne bi niti sudjelovala u javnom pozivu. Plenković je to demantirao, prema njegovoj verziji razgovora što ga je, na njezinu inicijativu, obavio sa sutkinjom Visokog trgovačkog suda, on je Mirti Matić tek rekao da može Državnom sudbenom vijeću poslati svoj životopis i program rada, ne obećavši joj unaprijed potporu u Saboru HDZ-ove koalicije. No, iz činjenice da se HDZ nije pridružio stavu Grmoje da treba čekati očitovanje USKOK-a moglo bi se iščitati da ta stranka nije nesklona Mirti Matić. Stoga Odbor za pravosuđe, uz participaciju zastupnika HDZ-a, ugledajući se na Opću sjednicu Vrhovnog suda možda usvoji pozitivno mišljenje o Milanovićevoj kandidatkinji. Ali, iznenađenje bi bilo ako jednako ne bi prošla i profesorica na zagrebačkom Pravnom fakultetu Aleksandra Maganić, o kojoj je premijer Plenković javno pohvalno govorio u vrijeme prethodnog javnog poziva.

Pozdrav, draga djeco! Već znate koliko ja volim more i obalu, a upravo sam se vratio s akcije čišćenja plaže. Činim sve što mogu da naše more ostane čisto. Pripremio sam puno zabavnih aktivnosti, ali i pokoji ekološki savjet. Vjerujem u vas.

Sv. Nikola i Barba

**ČUVAJMO
NAŠE MORE**



**USUSRET
SVETOM NIKOLI...**

Jadrolinija, Novi list, Glas Istre i Zadarski list daruju ti **prigodnu bojanku** sv. Nikola & Barba - **ČUVAJMO NAŠE MORE + samoljepive sličice.**

SAKUPI IH SVE!

Bojanku sv. Nikola & Barba objavit ćemo u ponedjeljak, 24. studenoga, s čak 36 stranica s predivnim crtežima, putokazima i pričama o avanturama koje su sv. Nikola i Barba imali na svom putu. Uz bojanku, objavit ćemo i 4 samoljepive sličice koje će, kada ih sakupiš i zalijepiš na predviđeno mjesto u bojanci, otkriti put kojim će Barba i sv. Nikola doći do skrivenog blaga.

VAŽNI DATUMI:

- 1 **BOJANKA** – ponedjeljak, 24. 11. 2025.
- 2 **SLIČICA BR. 1** – utorak, 25. 11. 2025.
- 3 **SLIČICA BR. 2** – srijeda, 26. 11. 2025.
- 4 **SLIČICA BR. 3** – četvrtak, 27. 11. 2025.
- 5 **SLIČICA BR. 4** – petak, 28. 11. 2025.

PREGOVORI Stigao protuprijedlog EU-a kontroverznom rusko-američkom mirovnom planu

EU: Ukrajina smije u NATO, granice ne mijenjati silom

Prema europskom protuprijedlogu, ukrajinska vojska bila bi ograničena, i to samo u miru, na 800 tisuća ljudi, znatno više od 600 tisuća koliko predviđa sporni rusko-američki prijedlog

Bernard KARAKAŠ

Konzultacije u Ženevi, na kojima je trebalo doraditi prijedlog američko-ruskog mirovnog plana za Ukrajinu u 28 točaka, u nedjelju su doživjele niz preokreta.

- Ukrajinsko vodstvo pokazalo je nula zahvalnosti za naše napore, a Europa i dalje kupuje naftu iz Rusije, objavio je na svojoj društvenoj mreži Truth Social američki predsjednik Donald Trump u nedjelju poslijepodne nakon što je postalo jasno da plan u 28 točaka kojim bi se zaustavio rat u Ukrajini, ali i iskidala ta zemlja, Kijev i Europska unija neće tako lako prihvatiti. Pogotovo ne do četvrtka, što Sjedinjene Države već neko vrijeme navode kao posljednji rok za postizanjem sporazuma nakon kojega će, kako tvrdi Bijela kuća, stvari za Ukrajinu biti puno teže.

Dogovor još daleko

- Cijenimo što naši američki partneri rade zajedno s nama. Ali očekujemo više napretka. Trenutni prijedlozi ne uključuju ukrajinske prioritete, napisao je na Telegramu Rustem Umerov, tajnik ukrajinskog Vijeća nacionalne sigurnosti i obrane, čovjek koji je u Švicarskoj vodio ukrajinsku pregovaračku delegaciju. Njegova objava došla je samo nekoliko minuta nakon Trumpova ispada bijesa na Social Truthu, kao da su Ukrajinci to očekivali i bili spremni odgovoriti na tiradu američkog predsjednika.

Da će pregovori između saveznika biti teški i bolni, predvidio je i njemački kancelar Friedrich Mertz koji je ustvrdio kako sporazum neće biti postignut do četvrtka, kako bi SAD htio, jer su pozicije dviju strana, misleći pri tome na SAD s jedne i Ukrajinu i europske saveznike s druge strane, još jako daleko.

- Ne tvrdim da je nemoguće, ali skeptičan sam imajući na umu kolike su razlike u



Američka delegacija na pregovorima u Ženevi

Zaustaviti ubijanje

- Ukrajinske granice ne mogu se mijenjati silom, njezina vojska ne može se smanjiti i ostaviti je ranjivom na napad, a Europska unija mora imati središnju ulogu u mirovnom sporazumu za Ukrajinu, izjavila je predsjednica Europske komisije Ursula von der Leyen. Dodala je kako svaki vjerodostojan i održiv mirovni plan treba prije svega zaustaviti ubijanje i okončati rat, a ne sijati sjeme za budući sukob.

- Ukrajina mora imati slobodu i suvereno pravo birati vlastitu sudbinu. Izabrala je europsku sudbinu, rekla je Ursula von der Leyen.

stavovima, poručio je Mertz iz Johannesburga gdje je nazočio sastanku zemalja skupine G20. To je ustvrdio imajući na umu razlike koje europski protuplan, o kojemu su razgovarali u Švicarskoj, ima u odnosu na rusko-američki prijedlog.

Prema europskom protuprijedlogu, ukrajinska vojska bila bi ograničena, i to samo u miru, na 800.000 ljudi, znatno više od 600.000 koliko predviđa rusko-američki prijedlog.

Ujedno, Ukrajina bi trebala biti financijski oštećena putem ruske imovine koja bi trebala ostati zamrznuta sve dok Rusija ne nadoknadi štetu Ukrajini. Prema kontraplanu EU-a, predlaže se uvođenje međunarodnog nadzora prekida vatre pod vodstvom SAD-a, uz partnere Ukrajine. Nadzor će se pretežno provoditi na daljinu, koristeći satelite, dronove i druge tehnološke alate, uz fleksibilnu kopnenu komponentu za

istraživanje navodnih kršenja, stoji u prijedlogu.

Nadalje, jedan od glavnih postulata plana u 28 točaka je pripojenje okupiranih dijelova Ukrajine Rusiji, no europski protuprijedlog, koji sadrži 24 točke, traži pregovore o razmjeni teritorija s polazištem na sadašnjim linijama razdvajanja. Također, u europskom kontraplanu, prema informacijama britanskog lista The Telegraph, Ukrajini ne bi bilo zabranjeno članstvo u NATO-u te je predviđeno stacioniranje stranih oružanih snaga u Ukrajini.

Ruska lista želja

Kontroverzni i sporni američko-ruski plan komentirao je u nedjelju i hrvatski premijer Plenković koji je u Beču sudjelovao na međunarodnoj konferenciji o budućnosti Europe.

- Izrazito je problematično da se po predloženom mirovnom planu za okončanje rata u Ukrajini čak tri

regije prepuštaju Rusiji i da joj se omogući da iz ove agresije ode s Krimom, Luhanskom i Donjeckom, rekao je Plenković.

Kredibilitet američko-ruskog plana potkopan je jučer i nakon što se doznalo kako je američki državni tajnik Mark Rubio nekolicini senatora priznao da mirovni plan uopće nije nastao u okviru američke administracije, niti je on službeni američki prijedlog, niti je on američki plan. Kako je Rubio rekao senatorima, a oni to otkrili javnosti, plan je lista želja Rusije.

- Bilo bi dobro znati tko je uopće napisao ovaj plan, ustvrdio je poljski premijer Donald Tusk u vrijeme dok su razgovori između Ukrajine, SAD-a i europskih saveznika započinjali. Bijela kuća je u istom trenutku počela s akcijom »kontrolne štete« navodeći kako je plan nastao u Washingtonu na temelju ruskih prijedloga i zahtjeva, ali usuglašavajući ih, i uzimajući



“ Izrazito je problematično da se po predloženom mirovnom planu za okončanje rata u Ukrajini čak tri regije prepuštaju Rusiji i da joj se omogući da iz ove agresije ode s Krimom, Luhanskom i Donjeckom

Andrej Plenković

u obzir i interese Kijeva.

Prema informacijama koje su dospjele u javnost prošlog tjedna, plan u 28 točaka iskovali su izaslanik američkog predsjednika Trumpa Steve Witkoff, čovjek koji nominalno nema veze s Bijelom kućom već ga uz američkog predsjednika veže osobno prijateljstvo, i ruski izaslanik Kiril Dmitrev. Njih su se dvojica tajno sastajala ne samo u američkom Miamiu, već i nekoliko puta u Moskvi gdje su zajedno sate provodili u šetnji parkom, u neformalnom okruženju bez prisutnosti drugih dužnosnika, samo s jednim prevoditeljem. Procjenjuje se kako je plan u 28 točaka nastao upravo u Moskvi, a Witkoff ga je samo »lansirao« iz SAD-a predstavljajući ga kao zajednički američko-ruski dokument.

U sjeni mirovnih prijedloga nastavlja se žestoki rat u kojem Moskva ima prednost dok se Kijev brani svim silama

Rusija napreduje na fronti, Ukrajina pogodila elektranu

MOSKVA » Ruska vojska u jučer je priopćila da je na istoku Ukrajine, gdje ima prednost nad ukrajinskim trupama, zauzela tri nova grada, javlja AFP. Rusko Ministarstvo obrane izvijestilo je o zauzimanju Petrivskog u Donjeckoj regiji (istok), gdje se odvija većina borbi, te Tikheia i Otradnoga u Dnjipropetrovskoj oblasti u istočnom i središnjem dijelu zemlje. U tu su oblast ruske tupe ušle tijekom ljeta i brzo napreduju.

Ukrajinska vojska ima poteškoća na bojišnici, trenutno se



Ukrajinski topnik priprema streljivo za haubicu

bori da ne izgubi kontrolu nad nekoliko utvrda na istočnom frontu i počela se povlačiti u nekim sektorima sjevera i juga zemlje gdje se linije nisu pomicala nekoliko mjeseci. Istovremeno, ukrajinski, američki i europski predstavnici sastaju se u nedjelju u Ženevi kako bi razgovarali o planu predsjednika Donalda Trumpa od 28 točaka za okončanje gotovo četiri godine rata. Ruski predsjednik Vladimir Putin pozvao je Kijev na pregovore na temelju ovog dokumenta. Zaprijetio je nastavkom ofenzive u Ukrajini

ako to ne učini.

Ukrajina je jučer dronovima napala veliku termoelektranu u moskovskoj regiji, izazvavši požar i prisilivši na uključivanje rezervnog napajanja, rekao je guverner moskovske regije Andrej Vorobjov. Ukrajinski dronovi pogodili su elektranu Šatura, oko 120 km istočno od Kremļa, rekao je Vorobjov. Neproverena video snimka na Telegramu pokazuje nekoliko prasaka, a zatim i nekoliko plamenih kugli koje se uzdižu u noćno nebo.

- Neke od dronova uništile

su snage protuzračne obrane. Nekoliko ih je palo na područje elektrane. U objektu je izbio požar. Sada je lokaliziran, rekao je Vorobjov.

Tri transformatora u elektrani zapalila su se, prenio je list Kommersant pozivajući se na ministarstvo za hitne slučajeve. Vorobjov je rekao da je uključeno rezervno napajanje.

Rusija, koja posljednjih mjeseci cilja ukrajinsku energetsku infrastrukturu, oslanja se na ogromne toplane iz sovjetskog doba za opskrbu kućanstava. (Hina/B.V.)

DAR ČITATELJIMA

KALENDAR ZA
2026. GODINU

u subotu, 6. prosinca



partneri projekta





ŽELJEZNICA BUDUĆNOSTI HŽ Infrastruktura dostavila Gradu Rijeci prijedlog projekta izgrađivanja

Dvokolosiječna pruga mijenja prometnu sliku i izgled središta Rijeke

Novi most preko Rječine, nakon rušenja željezničkog nasipa, posve će izmijeniti vizuru tog dijela grada. Bit će izgrađena i 250 metara dugačka galerija između Križanićeve ulice i Bulevara oslobođenja, a uz proširenje jednotračnog tunela Kalvarija, jedan od najzahtjevnijih zahvata bit će rekonstrukcija podvožnjaka u Krešimirovoj, gdje će sva četiri prometna traka prolaziti ispod pruge

Marinko GLAVAN

RIJEKA ▶ Rušenje željezničkog mosta preko Rječine i nasipa na Školjiću, uz izgradnju novog, 255 metara dugog željezničkog mosta, kao i četvortračnog podvožnjaka ispod željezničke pruge u Krešimirovoj ulici, na mjestu današnjeg dvotračnog, proširenje tunela Kalvarija, kao i uklanjanje čiaovog niza pješačkih prijelaza preko pruge i izgradnja pothodnika ili nathodnika, samo su dio zahvata predviđenih projektom izgradnje dvokolosiječne željezničke pruge kroz Rijeku, točnije na relaciji Škrljevo - Rijeka - Jurdani, koji je HŽ Infrastruktura nedavno predstavila riječkoj gradskoj vlasti.

U prometu najranije 2031.

Na naš upit, iz HŽ-a Infrastrukture dobili smo prve vizualizacije nekih od najvažnijih objekata na novoj



Novi most će otvoriti Vodovodnu ulicu prema Školjiću

dvokolosiječnoj željeznici kroz Rijeku, zajedno s popisom zahvata koji bi trebali biti izvedeni. Pritom valja naglasiti da je HŽ Infrastruktura u fazi izrade glavnih projekata i ishodenja građevinskih dozvola modernizacije pružne dionice od Škrljeva do Rijeke i od Rijeke preko Matulja do Šapjana.

Tridesetak kilometara duga dionica, procijenjene

vrjednosti od 350 milijuna eura, sastavni je dio šireg projekta izgradnje suvremene, dvokolosiječne pruge između Rijeke i granice s Mađarskom, u sklopu koje je planirana i izgradnja takozvane nizinske pruge između Karlovca i Rijeke. Natječaj za njenu izgradnju trebao bi, prema najavama ministra mora, prometa i infrastrukture Olega Butkovića, biti raspisan za otprilike godinu dana,

KOLODVORI

Predviđena je rekonstrukcija šest postojećih kolodvora - Škrljevo, Sušak-Pećine, Rijeka, Opatija/Matulji, Jurdani i Šapjane

a planirano trajanje radova je četiri godine, što znači da bi u promet mogla biti puštena najranije 2031. godine. Ovaj će zahvat, koji uključuje izgradnju ili rekonstrukciju čitavog niza stajališta i kolodvora na području Rijeke i okolice, ne samo omogućiti daljnji razvoj riječke luke, radi koje se u prvom redu gradi, nego i, prema odgovoru uprave HŽ-a Infrastrukture, omogućavanje bržeg premještanja transportne potražnje s cestovnog na željeznički promet, podizanje kvalitete prijevoza gradskih i prigradsko-regionalnih putnika

grada Rijeke i njegovog šireg područja, uz rasterećenje cestovnog prometa na glavnim prometnicama grada, kao i smanjenje troškova transporta u cjelini te smanjenje troškova održavanja gradske cestovne infrastrukture.

IZ HŽ-a Infrastrukture navode kako će se u sklopu projekta, uz izgradnju novog kolosijeka, u potpunosti rekonstruirati postojeći kolosijek u dužini od 29,5 kilometara, uz modernizaciju i dogradnju elektroenergetskog podsustava te prometno-upravljačkog i signalno-sigurnosnog infrastrukturnog podsustava na dionici

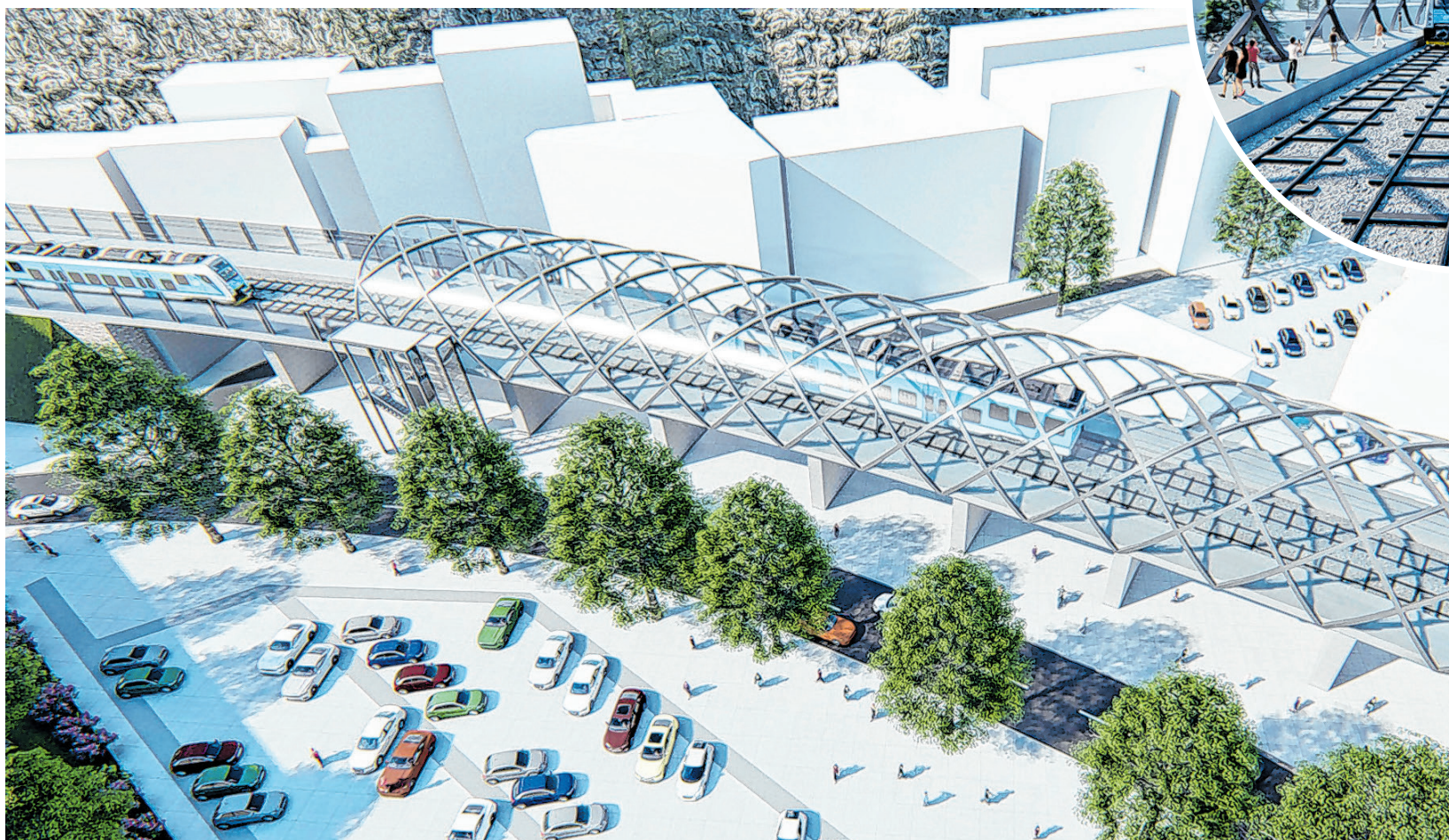
Škrljevo - Rijeka - Jurdani - Šapjane - državna granica i izgradnju nove zgrade Operativno upravljačkog centra za upravljanje prometom.

Uklanjanje prijelaza

U samom gradu i okolici predviđena je i rekonstrukcija šest postojećih kolodvora - Škrljevo, Sušak-Pećine, Rijeka, Opatija/Matulji, Jurdani i Šapjane, izgradnja sedam novih stajališta - Draga, Vežica, Školjić, Zagrad, Kantrida, Zamet i Martinkovac, i rekonstrukcija četiri postojeća - Krnjevo, Ručavac, Permani i Jušići. Nabrojili su i neke od najznačajnijih ostalih



Na mostu će biti jedno od stajališta gradske željeznice u obliku kupole



Novi željeznički most na Školjiću, na mjestu sadašnjeg nasipa i manjeg mosta, bit će dugačak 255 metara

Što je do sada napravljeno

Do sada je na projektu, prema odgovoru iz HŽ-a Infrastrukture, izrađena Studija izvodljivosti, Studija ekonomske i financijske analize, Studija utjecaja na okoliš (SUO), pri čemu je ishodenjeno rješenje o prihvatljivosti zahvata za okoliš, te idejni projekt, a ishodenjena je i lokacijska dozvola.

U SUBOTU ISTJERIVANJE DIVLJAČI NA PODRUČJU DRAGE

RIJEKA ► Lovačko društvo Lisjak Kastav provodit će u subotu, 29. studenog, od 7.30 do 9.30 sati, aktivnost istjerivanja divljači na području Grada Rijeke, temeljem provedbe programa zaštite divljači za Grad Rijeku. Istjerivanje divljači obavljat će se na području

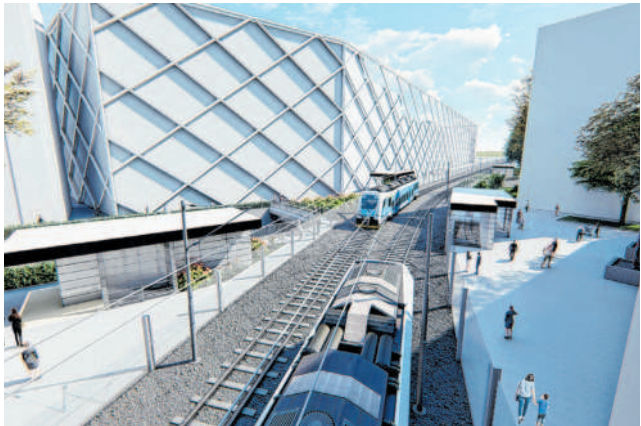
Mjesnog odbora Draga, bez nošenja i korištenja oružja. Okupljanje članova LD Lisjak bit će u 7.30 sati na početku ulice Pod Ohrušvom (kod skretanja za Vulco servis). Voditelj aktivnosti biti će Vasiljko Starac, lovnik LD-a Lisjak Kastav. Pojavljivanje divlje svinje divlje

u naseljenim mjestima i njihovoj blizini postao je veliki problem za mještane Grada Rijeke, posebice područja mjesnih odbora Draga i Gornja Vežica. Kako bi se problem pokušao ukloniti, potrebno je da lovci određenim mjerama pokušaju suzbiti takvo pojavljivanje. (S. G.)

Radnje drugog kolosijeka i modernizacije postojećeg na dionici Škrljevo - Rijeka - Jurdani



Podvožnjak u Krešimirovoj bit će proširen na četiri traka, a za pješake će biti izgrađena dva pothodnika



Dvokolosiječna pruga u Krešimirovoj s pogledom na budući autobusni kolodvor

Ukupno je predviđena rekonstrukcija ili uklanjanje jednog mosta, 12 nadvožnjaka i 18 podvožnjaka, pet pothodnika i osam nathodnika, tri tunela, jedne galerije i 26 propusta, rekonstrukcija ili denivelacija 11 željezničko-cestovnih prijelaza i 15 pješačkih prijelaza te izgradnja novih građevina, jednog tunela, tri galerije, 17 pothodnika, četiri nathodnika i jednog vijadukta

HŽ Infrastruktura



Kolodvor Sušak - Pećine



Novo stajalište Vežica



Galerija između Križanićeve ulice i Bulevara oslobođenja

objekata koji će se graditi. To je već spomenuti most preko Rječine koji će posve izmijeniti vizuru tog dijela grada i otvoriti Vodovodnu ulicu prema Školjiću, na kojemu će biti izgrađeno jedno od stajališta u zanimljivom obliku kupole. Bit će izgrađena i 250 metara dugačka galerija između Križanićeve ulice i Bulevara oslobođenja, nova stajališta i kolodvori, a jedan od najzahtjevnijih zahvata bit će rekonstrukcija podvožnjaka u Krešimirovoj, kod Doma Sindikata, gdje će sva četiri prometna traka ove, vjerojatno

najprometnije riječke ulice, prolaziti ispod željezničke pruge, a ne samo dva središnja, kao sada. Jednako zahtjevno bit će i proširenje tunela Kalvarija koji sada ima samo jedan kolosijek, a veliki doprinos sigurnosti pješaka bit će i već

NOVA STAJALIŠTA

U planu je izgradnja sedam novih stajališta - Draga, Vežica, Školjić, Zagrad, Kantrida, Zamet i Martinkovac, i rekonstrukcija četiri postojeća - Krnjevo, Rukavac, Permani i Jušići

spomenuto uklanjanje svih pješačkih prijelaza preko pruge, uz izgradnju nathodnika i pothodnika za pješake. »Ukupno je predviđena rekonstrukcija ili uklanjanje jednog mosta, 12 nadvožnjaka i 18 podvožnjaka, pet

pothodnika i osam nathodnika, tri tunela, jedne galerije i 26 propusta, rekonstrukcija ili denivelacija 11 željezničko-cestovnih prijelaza i 15 pješačkih prijelaza te izgradnja novih građevina, jednog tunela, tri galerije, 17 pothodnika, četiri nathodnika i jednog vijadukta«, navode iz HŽ-a Infrastrukture. Iz HŽ-a Infrastrukture ističu kako od početka pripreme projekata s Gradom Rijeke imaju partnerski odnos, s ciljem iznalaženja optimalnih rješenja unutar gradskog tkiva.

Održan je velik broj radnih sastanaka pa je tako održan i radni sastanak na kojemu su prezentirana projektna rješenja određenih objekata (pothodnika, nathodnika, vijadukata...) koji će se izgraditi u sklopu rekonstrukcije, poručuju iz HŽ-a.

(Pri)gradska željeznica

Napominju i kako sadašnje vizualizacije prikazuju načelnu situaciju te da su u konačnom rješenju moguće izmjene zbog posebnih uvjeta gradnje, detaljnijih geodetskih snimki i svih ostalih

inženjerskih izazova koji se mogu pojaviti prilikom izrade glavnih projekata. Iz Grada Rijeke nam je potvrđeno kako im je iz HŽ-a Infrastrukture dostavljen prijedlog projekta izgradnje drugog kolosijeka, modernizaciju i obnovu na dionici željezničke pruge Škrljevo - Rijeka - Jurdani, koji bi trebao uvelike promijeniti i način funkcioniranja javnog gradskog prometa. - Projekt je u skladu s koncepcijom i odredbama Prostornog plana uređenja grada Rijeke i Generalnog urbanističkog plana grada Rijeke kojim se definira nužnost razvoja kvalitetnog sustava javnog gradskog prijevoza kojemu se daje veći značaj u odnosu na individualni promet. Naime, prema koncepciji i odredbama GUP-a grada Rijeke, javni gradski prijevoz organizira se autobusima, a projekt gradsko-prigradske željeznice se pojavljuje kao novi dio sustava. Postojeća željeznička pruga u tom smislu je dobro položena unutar prostora grada, te se uz postojeća stajališta, koja treba prilagoditi novim potrebama, planiraju i nova. U konačnici, na području Rijeke bilo bi dvadesetak stajališta. Tamo gdje prostorne mogućnosti to dozvoljavaju, u neposrednoj blizini stajališta predviđaju se parkirni prostori za uspostavljanje park&ride sustava, stoji u odgovoru gradske uprave.



Karta mreže novih kolodvora i stajališta

Veterani Ajkula posjetili Dubrovnik

Pripadnici Ajkula i njihovi dubrovački domaćini

»KAD SMO BILI DVADESETORICA NAS« ODUŠEVIO I JUG HRVATSKE

RIJEKA » U sklopu provedbe projekta »Po stazama ratnika-gradovi heroja« Udruga Specijalne policije iz Domo-vinskog rata Ajkula boravila je u četverodnevnom posjetu Dubrovniku. Fokus putovanja i boravka na krajnjem jugu Hrvatske bila je participacija riječkih veterana u obilježavanju dana obrane i deblokade Grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije.

Organizirano je bilo i prikazivanje dokumentarnog filma »Kad smo bili dvadesetorica nas«. U Studentskom domu Dubrovnik okupio se velik broj posjetitelja - od predstavnika Grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije, do Ajkulinih prijatelja u ratu i miru, Udruge specijalne jedinice policije Grof. Radnju filma, način njegova nastanka, kao i poruke koje šalje okupljenima je predstavio Perica Prpić, predsjednik USPDR-a Ajkula, a ono što je svima koji su

film gledali u nekim od ranijih projekcija ili na HRT-u bilo poznato, dogodilo se i s publikom u Dubrovniku. Prije svega riječ je o snažnom valu emocija koje film izaziva, ali i o moćnim porukama koje šalje.

Članovi Ajkula su poginulim i umrlim ratnim veteranima na groblju Boninovo položili vijence i zapalili svijeće, a obišli su i mjesta deblokade - Osojnik, Komolac, Bosanku, Slano, Mlini, Plat, Cavtat, Grude te Prevlaku gdje su također položili vijence. Svakako, susreti s pripadnicima »Grofa«, sjećanja na ratne dane, ali i poruke o snazi zajedništva, bile su također jako važan dio dubrovačkih susreta riječke veteranske udruge. Jer zajedništvo omogućava pobjedu u ratu, ali je jako važno i u miru kao podloga na kojoj se ostvaruje i ekonomski rast i svaki drugi prosperitet. (E. P.)

Suradnja Učiteljskog fakulteta s vrtićima**LAKŠA PRILAGODBA DJECE NA DJEČJI VRTIĆ I JASLICE**

RIJEKA » U okviru sveučilišnog znanstvenog projekta »Adjust Well: Prilagodba u dječjem vrtiću« obilježen je Svjetski dan djece te je formalizirana suradnja Učiteljskog fakulteta i dječjih vrtića More i Matulji. Voditeljica projekta prof. dr. Sanja Tatalović Vorkapić, ravnateljica Dječjeg vrtića More Jasna

**Jasna Crnčić, Sanja Tatalović Vorkapić i Adela Karlovčan**

Crnčić i ravnateljica Dječjeg vrtića Matulji Adela Karlovčan potpisale su zajednički dokument u kojem su navedene projektne aktivnosti koje će se provoditi u suradnji s tim dječjim vrtićima.

Sveučilišni znanstveni projekt »Prilagodba u dječjem vrtiću: Unapređenje odgojno-obrazovne prakse kao facilitatora ranih prijelaza i dobrobiti djece« trajat će četiri godine, a financira ga Sveučilište u Rijeci u okviru programskih ugovora sa 39.322 eura. U projektu aktivno sudjeluje 10 domaćih i četvero međunarodnih stručnjaka, a osnovni je cilj kreirati smjernice za organizaciju prijelaza i prilagodbe, te odgojno-obrazovne aktivnosti za rad s djecom rane dobi tijekom prijelaza iz obitelji i prilagodbe u jasicama/dječjem vrtiću, i znanstveno testirati njihov učinak na dobrobit djece te kvalitetu prijelaza i prilagodbe u tri vremenske točke. Aktivnosti će obuhvatiti različite metodičke aspekte razvoja djece, a nakon njihove izrade provest će se edukacija za odgojitelje projektnih partnera, odnosno vrtiće More i Matulji.

Doprinos projekta je značajan jer se radi o prvom ovakvom istraživanju u Hrvatskoj, kao i o projektu koji izravno njeguje suradnju između akademske zajednice i odgojno-obrazovne prakse. (I. Š. K.)



ACI d.d. raspisuje

NATJEČAJ**za usluge zaštite osoba i imovine – objekata ACI d.d.**

ACI d.d. raspisuje natječaj za prikupljanje pisanih ponuda za usluge zaštite osoba i imovine – objekata u sustavu Dokumentacija za nadmetanje nalazi se na linku:

<https://corporate.aci-marinas.com/natjecaji/>

Rok za zaprimanje ponuda je 16.12.2025.g. do 14.00 sati.

REBALANS Proračun Jelenja smanjen za 1,7 mil. eura

Vizualizacija novog dnevnog centra

OPĆINA JELENJE

Dnevni centar za starije u fazi izrade prijave projekta

Projekt će biti prijavljen na javni poziv za revitalizaciju brownfield lokacija Urbane aglomeracije Rijeka koji je objavljen u listopadu. Riječ je o prenamjeni stare škole u Jelenju u objekt društvene namjene

Sanja GAŠPERT

RIJEKA » Drugim izmjenama i dopunama, proračun Općine Jelenje za 2025. godinu je, najvećim dijelom zbog pomicanja rokova početka realizacije nekih projekata, kao i državnih i europskih poziva, smanjen za 1,7 milijuna eura, pa novi proračunski plan iznosi 5,88 milijuna eura. Uz višak prenesen iz prethodnih godina, u iznosu od 1,1 milijun eura, osigurano je pokriće svih rashoda u vrijednosti od 6,99 milijuna eura. Kako ističe načelnik Općine Jelenje Robert Marčelja, izmjene proračuna najbolje pokazuju koliko je projekata aktivno, odnosno koliko ih je u ovoj godini realizirano ili se privodi kraju, pri čemu se većina financira vanjskim sredstvima.

Stara škola u Trnovici

- Najvažniji projekt koji ulazi u novu fazu jest izgradnja Dnevnog centra za starije osobe u Jelenju, u sklopu programa »I dalje zajedno 65+«. Riječ je o prenamjeni ruševne zgrade stare škole u Jelenju u suvremeni objekt društvene



Stara i derutna škola u Jelenju

OPĆINA JELENJE

namjene, ukupne vrijednosti oko 3,5 milijuna eura, s kapacitetom za 50 do 60 korisnika te 18 dvokrevetnih soba za odmor. Projekt je podržala i Primorsko-goranska županija s milijun eura, a prijava je u izradi nakon što je u listopadu objavljen javni poziv za revitalizaciju brownfield lokacija Urbane aglomeracije Rijeka. Paralelno, nastavlja se i program Zaželi - Zajedno u zlatnim godinama, u kojem šest domaćica pruža pomoć i brine o 45 starijih i nemoćnih mještana, kaže načelnik Marčelja.

Dodaje kako drugi veliki projekt - rekonstrukcija stare škole u Trnovici u stambene jedinice za deficitarne kadrove, posebice zdravstvene - već ima građevinsku dozvolu, ali se zbog odgode poziva planirana

investicija od oko 400 tisuća eura prebacuje u 2026. godinu. Općina Jelenje aktivno surađuje s Primorsko-goranskom županijom vezano uz dodatne izvore financiranja. U finalnoj je fazi projekt uređenja i opremanja dječjeg igrališta Dječjeg vrtića Grobnički tići, vrijedan oko 200 tisuća eura, u sklopu kojeg je postavljeno sedamnaest novih sprava, a Općina je osigurala gotovo 49 tisuća eura bespovratnih sredstava.

- Dogradnja vrtića Grobnički tići također se privodi kraju, a novi prostor trebao bi biti u funkciji u prvom dijelu 2026. godine. Vrijednost radova nešto je veća od 960 tisuća eura, od čega je 34 posto sufinancirano bespovratnim sredstvima iz Europske unije u sklopu

Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. - 2026. Dovođen je i novo dječje igralište u Lukežima, a Općina već priprema projektiranje budućih igrališta za ostala naselja, kaže Marčelja.

Haklanje na koš

Radovi na Aglomeraciji Rijeka - izgradnji vodovoda i kanalizacije - odvijaju se u punom intenzitetu te će donijeti dugoročna infrastrukturna rješenja, smanjiti rizik od zagađenja i osigurati stabilnije uvjete za priključenje novih kućanstava. Općina pritom planira dodatna ulaganja u asfaltiranje područja koja nisu obuhvaćena glavnim projektom. Nadalje, u tijeku je i druga faza proširenja mjesnog groblja u Jelenju, vrijedna oko 130 tisuća eura, u sklopu koje će biti osigurano 60 novih grobnih mjesta. Projekt napreduje planiranom dinamikom, a dovršetak se očekuje u veljači 2026., pa se dio troškova prenosi u narednu godinu. Dovođeni su i brojni manji, ali važni projekti. Pri kraju je i uređenje košarkaškog terena u sklopu projekta »Haklanje na jedan koš«, vrijednog 132 tisuće eura, od čega je više od 50 tisuća sufinancirano iz Ministarstva turizma i sporta. Uskoro će teren dobiti podlogu, klupe i uređen okoliš, što će mještanima omogućiti prvi moderno opremljeni košarkaški teren u Jelenju.

- Ovim rebalansom otvara se i novi kapitalni projekt - uređenje prostorija za Klub dizača utega Rječina 75 u iznosu od 86 tisuća eura. Klub je ostao bez prostora zbog prenamjene prostora u vlasništvo Brodokomerc nova, pa je Općina žurno reagirala angažiranjem projektanata i pripremom dokumentacije kako bi se osigurali adekvatni uvjeti za nastavak rada i razvoj sportaša, ističe jelenjski načelnik Robert Marčelja.

Razvoj digitalnih usluga

Uz komunalna ulaganja, Općina razvija i digitalne usluge. Postavljen je novi WEB GIS sustav koji mještanima omogućuje uvid u prostorne planove, podatke o komunalnoj infrastrukturi i kvaliteti zraka te pregled svih projekata provedenih od 2017. godine do danas.

- U idućem razdoblju planirano je postavljanje videonadzora na Rastočinama i uvođenje novog informacijskog sustava za potrebe općinskih službi. Ukupna vrijednost projekta iznosi 180 tisuća eura, od čega je 60 posto sufinancirano bespovratnim sredstvima. Dodatnih 50 tisuća eura iz EU fondova ulaže se u digitalizaciju prostornih planova, a javna rasprava o prijedlogu novog plana bit će održana krajem studenog 2025., uz donošenje plana početkom 2026. godine, govori Marčelja.

66 Ovim rebalansom otvara se i novi kapitalni projekt - uređenje prostorija za Klub dizača utega Rječina 75 u iznosu od 86 tisuća eura, budući da je klub ostao bez prostora zbog prenamjene prostora u vlasništvu Brodokomerc

Robert Marčelja, načelnik Općine Jelenje

PREKVALIFIKACIJA Ustanova Dante jedina u PGŽ-u provodi edukaciju za traženi zanat

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ
Snimila Ana KRIŽANEC

RIJEKA » Pravnici, ekonomisti, inženjeri prometa, strojovođe, konobari, vjeroučitelji, pekari i cijeli niz drugih profesija u istim su klupama Učilišta Dante i svi s istim ciljem - steći kompetencije oblagrača keramikom. Ta ustanova, koja provodi programe obrazovanja odraslih, započela je s edukacijom već treće skupine polaznika koja želi steći vještine postavljanja keramike, a navodeći da jedino Učilište Dante u Primorsko-goranskoj županiji provodi ovakav oblik edukacije, ravnatelj Andrej Marušić kaže da u oblaganju keramike 40 posto polaznike čine oni s diplomom.

- Riječ je o visokoobrazovanim polaznicima koji se prekvalificiraju. Motiv je svima sličan: brža zapošljivost, mjerljiva kvaliteta rada i cijena vještine koju tržište prepoznaje, ne sutra, nego odmah, kaže ravnatelj Dantea Andrej Marušić.

»Boom« zanata

Dodajući da je dosad u dvije skupine edukaciju završilo 24 polaznika, stručni suradnik Odjela za obrazovanje i razvoj karijera Marko Čobanov kaže da, iako je edukacija treće grupe krenula nedavno, već postoji veliki broj zainteresiranih i za četvrtu grupu.

- Imamo šestero prijavljenih za iduću grupu, a okvirni početak nastave planiran je za kraj siječnja ili početak veljače, tako da zainteresirani polaznici imaju dovoljno vremena za prijavu. Važno je napomenuti da je tečaj moguće upisati potpuno besplatno, uz financiranje putem vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje. Velik broj polaznika na ovom tečaju ima prethodno stečene kvalifikacije koje nisu srodne sektoru u kojem se aktualno obrazuju, što ukazuje na rastući trend potrebe za prekvalifikacijom, a keramičarski poslovi svakako spadaju među atraktivnija i materijalno unosna zanimanja u posljednje vrijeme,

S diplomom ili bez nje, svi žele biti keramičari

Već treću skupinu polaznika koji žele steći vještine postavljanja keramike čine pravnici, ekonomisti, inženjeri, strojovođe, konobari, pekari, vjeroučitelji... Motiv je svima sličan: brža zapošljivost, mjerljiva kvaliteta rada i cijena vještine koju tržište prepoznaje, ne sutra, nego odmah, kaže ravnatelj Dantea Andrej Marušić



“ Važno je napomenuti da je tečaj moguće upisati potpuno besplatno, uz financiranje putem vaučera Hrvatskog zavoda za zapošljavanje

Marko Čobanov,
stručni suradnik

što objašnjava i velik interes, navodi Čobanov.

Trenutna skupina, kaže predavač Marin Čaušević, broji 22 polaznika, a svi će oni nakon 195 sati prakse, 60 sati teorije za oblagrača te 10 sati nastave zaštite na radu polagati završni ispit iz teorijskog i praktičnog dijela.

- Imamo polaznike raznih profila, a motivi su različiti. Neki dolaze jer žele to naučiti, a neki zbog promjene profesije. Predajem u Graditeljskoj školi za industriju i obrt i unatrag nekoliko godina interes za keramičare-oblagrača raste. Došlo je do »booma« i interesa osnovaca za upis, objašnjava Čaušević.

Dodajući da je svakako poticaj za takav interes cijena

“ Poticaj za ovako velik interes svakako je cijena postavljanja pločica koja po četvornom metru kreće od 30 eura i penje se sve do 60 ili 70 eura

Marin Čaušević, predavač

postavljanja pločica koja po četvornom metru kreće od 30 eura i penje se sve do 60 ili 70 eura, Čaušević kaže da svi polaznici praktični dio odraduju kod obrtnika.

- Prethodna grupa u većini je za praktičan rad iskoristila ljeto, jer većina polaznika radi negdje te je vrlo teško 195 sati prakse odraditi samo subotom pa su uzimali godišnji odmor za to odraditi, govori Čaušević.

Izazov i užitek

Keramičarski alat, pločice i prljave ruke nisu strani ni ženskom spolu jer među 22 polaznika našla se i Klara Dujmović koja je prije deset godina završila Upravni studij na Pravnom fakultetu, jednu

“ Želim steći znanje, praksu i iskustvo zbog sebe. Žao mi je što nisam pri upisu u srednju školu otišao u zanat. Međutim, tada se ta zanimanja nisu cijenila

Vedran Vukelić, inženjer

je godinu radila u struci i, kaže, paralelno se pripremala za zaokret - upis Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci.

- Tijekom školovanja na Akademiji u sklopu Erasmus+ programa jedan semestar provela sam na češkom Sveučilištu Jan Evangelista Purkyně, Ústí nad Labem, na odsjeku Prirodni materijali te također jedan semestar na Akademiji umjetnosti, arhitekture i dizajna (UMPRUM) u Pragu, na smjeru Intermedijalne konfrontacije. 2023. godine diplomirala sam na odsjeku Kiparstva paralelno se izražavajući u mediju filma, zvuka, fotografije, performansa, čime se i danas bavim kombinirajući medije

“ Nije da ne volim pekarski posao, ali obitelj se povećava pa treba razmišljati i o drugim opcijama. Keramika je postala umjetnost koja je dobro plaćena

Anes Ese, pekar

i pristupe ovisno o ideji koju nastojim prenijeti. S jednim od oblika rada keramičara u širem smislu, mozaikom, susrela sam se tijekom Akademije, a pohađala sam i kolegije umjetničke keramike te u mediju keramike realizirala jedan dio diplomskog rada pod nazivom »Kultivacije« za koji sam izradila 80 keramičkih češljeva. Budući da u svom životnom okruženju nastojim što je više moguće popravaka i radova odraditi sama i to kontinuirano i raznovrsno učenje mi predstavlja ujedno izazov i užitek, prošle godine sam razmišljala i o tečaju oblaganja keramikom. No tada mi ponuđene opcije učenja nisu potpuno odgovarale, ali ostala je posijana ideja i nekoliko mjeseci kasnije sam na reklamama HZZ-a vidjela da postoji mogućnost upisa programa za oblaganje keramikom te sam osjetila da je to pravi trenutak, otkriva Dujmović.

Kaže i da nije na tragu potpunog prelaska u smjer keramičarke, iako je i ta opcija otvorena.

- Na edukaciju i osposobljavanje gledam kao ulaganje u još jedan od alata koji mi proširuje polje mogućeg djelovanja i otvara dodatne poglede i promišljanja o načinima implementacije vlastitog umjetničkog izraza u proces oblaganja keramikom, pružajući mi priliku za promišljene intervencije u svakodnevnom prostoru, objašnjava Dujmović.

Pokretanje posla

Želja za isprobavanjem novih stvari u životu u učionicu Dantea dovela je i Vedrana Vukelića koji trenutno radi u skladištu, iako je završio studij cestovnog prometa na Veleučilištu u Rijeci.

“ Na edukaciju gledam kao na ulaganje u još jedan od alata koji mi proširuje polje mogućeg djelovanja i otvara dodatne poglede vlastitog umjetničkog izraza

Klara Dujmović, jedina žena u skupini

- Oduvijek me zanimala suha gradnja. U slobodno vrijeme stalno nešto radim, gletam, zidam, a ovim sam htio proširiti vidike. Želim steći znanje, praksu i iskustvo zbog sebe. Žao mi je što nisam pri upisu u srednju školu otišao u zanat. Međutim, tada se ta zanimanja nisu cijenila. Ovdje imamo odličnog profesora, koji se maksimalno trudi oko svakoga pojedinačno, kaže Vukelić.

Za razliku od njega, Anes Ese po struci je podopolagač, međutim, kaže, tadašnji program i nije mu dao velika znanja.

- Praksa koju smo odradivali svodila se na bacanje smeća i rušenje, a nije me tada to toliko ni zanimalo. Imao sam obiteljski posao kojim se i sada bavim. Želim obnoviti znanje. Ovo što sada učimo djeluje mi zanimljivije i konkretnije, objašnjava Ese.

Dodajući da je obiteljski posao pekarstvo, kaže da je na edukaciju krenuo isključivo zbog sebe, ali i opcija za pokretanje novog posla ostaje otvorena. Kaže da ga zanima i knauf pa nije isključeno da neće uslijediti još koja edukacija, a i on i Vukelić slažu se da, iako postoji mogućnost praćenja teorijskog dijela edukacije online, daleko je kvalitetnije doći u Dante i sjesti u klupu te uživo slušati predavača.

- Nije da ne volim pekarski posao, to je doktorski posao. U toplome si, zamijesiš tijesto, ali obitelj se povećava pa treba razmišljati i o drugim opcijama. Građevina me oduvijek zanimala, a sada se i način rada promijenio. Keramika je postala umjetnost koja je dobro plaćena, zaključuje Ese.



Prekvalifikaciju za keramičara trenutno polaze 22 »učenika« koji će proći 195 sati prakse i 60 sati teorije

Blagdan Gospe od Zdravlja u KBC-u Rijeka

VAŽAN JE OSJEĆAJ ZA DRUGOGA, DA SE STAVIMO U SLUŽBU DRUGIMA



Liječnici, medicinske sestre, osoblje i vjernici na misi u bolničkoj kapelici KBC-a Sušak

RIJEKA ▶ U povodu blagdana Gospe od Zdravlja, koji se slavi 21. studenog, riječki je nadbiskup Mate Uzinić u bolničkoj kapeli KBC-a na Sušaku služio svetu misu, u zajedništvu s bolničkim kapelanom Sinišom Vujčićem, dekanom trsatskog dekanata Nikicom Jurićem i svećenicima Riječke nadbiskupije. Među okupljenim liječnicima, medicinskim sestrama, osobljem bolnice i vjernicima bio je i ravnatelj KBC-a Rijeka Alen Ružić te pomoćnica ravnatelja za sestrinstvo Snježana Juričić, javljaju iz Riječke nadbiskupije.

U propovijedi se, između ostalog, nadbiskup Uzinić osvrnuo na svoje boravke u riječkoj bolnici ove godine.

- Osjećao sam se u ovoj bolnici privilegiranim, ali mogu posvjedočiti da su i drugi pacijenti bili privilegirani. Važan je način na koji kao bolničko osoblje obavljate svoju službu, osjećaj za drugoga. Isus je taj koji pomaže, pa i kad smo pacijenti, uči nas strpljenju i suradnji s liječnikom, kazao je nadbiskup.

Dodao je da čovjek nekada ne može dobiti ozdravljenje na način na koji on to vidi, ali da blagdan Gospe od Zdravlja poručuje da se poput Isusa i Marije brinemo jedni za druge, da se stavimo u službu drugima kako bi po nama Isus nastavio biti i liječnik i liječnik, javljaju iz Riječke nadbiskupije. (J. K.)

Regionalno sudoku natjecanje u Kostreni

IZVRSNOST JE STAV, A ZNANJE BOGATSTVO KOJE NE BLIJEDI

KOSTRENA ▶ Osnovna škola Kostrena ugostila je regionalno sudoku natjecanje, okupivši 124 učenika iz 35 osnovnih i 5 srednjih škola.

Uoči početka natjecanja ravnateljica škole Adriana Glavan poželjela je svim sudionicima puno uspjeha i da na najbolji način iskoriste priliku za nova prijateljstva, razmjenu znanja i stjecanje iskustva, uz poruku da su već svojim dolaskom pokazali hrabrost, otvorenost i spremnost na izazove.

- Budite izvrsni jer izvrsnost je stav, blještavilo je prolazno, ali znanje je bogatstvo koje ne blijedi, nego iz dana u dan stvara nove mogućnosti i svijetli sve jače. Sudoku natjecanje nadilazi okvire igre brojevima. To je spoj logičkog razmišljanja, ustrajnosti, strpljenja i sposobnosti donošenja odluka pod pritiskom. Uči mlade kako ostati fokusiran i izazove pretvarati u prilike, naglasila je ravnateljica Glavan istaknuvši zadovoljstvo što je upravo OŠ Kostrena, kao ustanova Primorsko-goranske županije i podružnica Centra izvrsnosti Splitsko-dalmatinske županije za područje PGŽ-a, bila domaćin ovog zanimljivog i poticajnog događaja.

Natjecanje u Kostreni istaknulo je važnost poticanja znatiželje, kritičkog mišljenja i mentalne discipline kod djece - vrijednosti koje kostrenska škola sustavno njeguje. (Sl. M.)

Case study natjecanje Realizator

STUDENTI RJEŠAVAJU POSLOVNI SLUČAJ JGL-a



Studenti pokazali motiviranost, kreativnost i sposobnost snalaženja

Case study natjecanje Realizator već tradicionalno studentima nudi priliku da kroz timski, a od prošle godine i individualni rad, uz podršku iskusnih mentora, razvijaju praktična i inovativna rješenja. Ove su se godine sudionici suočili s poslovnim slučajem koji je pripremio Jadran-galenski laboratorij, pri čemu su pokazali iznimnu motiviranost, kreativnost i sposobnost snalaženja u rješavanju kompleksnih problema. Svoja je rješenja na temu »Trenner 24/7 – prijedlog komunikacijskog rješenja u edukaciji medicinskih predstavnika« predstavili sedmero individualnih natjecatelja i natjecateljica te 19 sudionika okupljenih u šest timova.

Stručni žiri sada je pred zadatkom evaluacije pristiglih pisanih rješenja, koja će zajedno s rezultatima pitch prezentacija odrediti konačne pobjednike ovogodišnjeg izdanja Realizatora, a dobitnici će biti proglašeni 4. prosinca. (I. Š. K.)

DESET Kastav - domaćin jubilarne županijske ČA-čitalnice

Natjecalo se više od šezdeset učenika

Natjecanje u interpretativnom čitanju proznih tekstova na čakavskom narječju i ove je godine potvrdilo svoju vitalnost, privukavši sudionike iz čak 20 osnovnih škola s područja Županije



Mladi čakavci u kastavskoj vijećnici

Vladimir MRVOŠ

KASTAV ▶ Čakavska riječ proslavila je svoj dan u Kastvu. Osnovna škola »Milan Brozović« i Grad Kastav bili su domaćini jubilarne, desete po redu, županijske manifestacije ČA-čitalnica 2025. Natjecanje u interpretativnom čitanju proznih tekstova na čakavskom narječju, pokrenuto 2016. godine u povodu 150. obljetnice osnutka prve hrvatske čitaonice u Istri - kastavske Čitalnice - i ove je godine potvrdilo svoju vitalnost, privukavši sudionike iz čak 20 osnovnih škola. Vizija autorica projekta, Dragice Stanić, Karmen Šimetić i Dubravke

Urode, o popularizaciji čakavštine među mladima, u potpunosti je ostvarena. Manifestacija je održana u novoj Gradskoj vijećnici, a u natjecateljskom dijelu programa nastupilo je više od šezdeset učenika, raspoređenih u tri dobne kategorije, koji su interpretativnim čitanjem dokazali da je čakavski jezik i dalje izrazito živ, razigran i prepun emocija. Nakon iznimno zahtjevnog i emotivnog natjecanja, proglašeni su najbolji mladi interpretatori čakavske riječi. U najmlađoj kategoriji (1. i 2. razredi), prvo mjesto osvojio je Sergej Mamula iz OŠ »Milan Brozović« Kastav, čitajući tekst »Moja nona« autorice Patricije Matejčić pod mentorstvom Ive

Orlić. Drugo mjesto pripalo je Anđeli Ljubas iz OŠ »Čavle«, a treće Franu Petraču iz OŠ »Sveti Matej« Viškovo.

U kategoriji 3. i 4. razreda trijumfirala je Monica Janjetić iz OŠ - SE »Gelsi«, koja je osvojila prvo mjesto interpretacijom teksta »Moja gnjavatorica« autorice i mentorice Vlaste Tibljaš. Drugo mjesto zauzela je Rita Šimetić iz KOŠ »Josip Pavličić«, dok se na treće mjesto plasirao Leni Gregorović iz OŠ »Milan Brozović« Kastav. U najstarijoj kategoriji (5. do 8. razreda) pobjedu je odnio Dario Host, još jedan predstavnik OŠ »Milan Brozović« Kastav, čitajući tekst Duška Jeličića-Duleta »Čovek otrok je zavavek« pod mentorstvom

ČESTITKE

Najbolji mladi interpretatori su Sergej Mamula (OŠ »Milan Brozović« Kastav), Monica Janjetić (OŠ - SE »Gelsi«) i Dario Host, (OŠ »Milan Brozović« Kastav)

Jelene Crnković. Drugo mjesto osvojio je Moreno Srok iz OŠ »Sveti Matej« Viškovo, a treće mjesto otišlo je na otok Rab, gdje je Sandro Lušić iz OŠ Ivana Rabljanina (mentorica Gordana Čuk-Ribarić) pokazao svoju ča-vještinu.

Nadbiskupijska škola za crkvenu glazbu dobila ime »Fra Ivan Peran«

Neka vaš život bude pjesma - ne samo glasom, nego i djelima

RIJEKA ▶ Katolička crkva ove godine slavi jubilej, 2025. godinu od Kristova rođenja, te se prigodna slavlja organiziraju tijekom cijele godine. Proteklog vikenda organizirana je proslava Jubileja crkvenih zborova i pjevača u Rimu, a kako bi se ujedinili s tom proslavom, zborovi su Riječke nadbiskupije organizirali prigodno slavlje u katedrali sv. Vida u subotu, na blagdan svete Cecilije, zaštitnice crkvene glazbe. Također, tom prigodom riječki je nadbiskup Mate Uzinić pročitao dekret o imenovanju Nadbiskupijske škole za crkvenu glazbu koja od subote nosi ime fra Ivana Perana, hrvatskog franjevca, skladatelja i glazbenika, koji je značajno utjecao na hrvatsku liturgijsku glazbu, a djelovao je, između ostalog, na Teologiji u Rijeci te je bio magistar franjevačkih novaka na Košljunu.

Svečano euharistijsko slavlje predvodio je nadbiskup Uzinić, a liturgijsko pjevanje animirali su združeni zborovi Riječke nadbiskupije, pod ravnanjem Giovannija Geracija, dok je glazbeni dio



Prigodno slavlje u katedrali sv. Vida na blagdan svete Cecilije

koordinirala Andrejka Srdoč Geraci koja je ujedno i voditeljica Nadbiskupijske škole za crkvenu glazbu »Fra Ivan Peran«.

Kako javljaju iz Riječke nadbiskupije, mons. Uzinić u propovijedi je povezao vjeru u uskrsnuće s blagdanom svete Cecilije i jubilejem crkvenih glazbenika.

- Upravo u liturgijskom pjevanju Crkva najpotpunije odražava hvalu nebeskoga Jeruzalema, kazao je nadbiskup.

Pozivajući se na sv. Tomu Akvinskog, istaknuo je kako se vječni život sastoji u potpunom sjedinjenju s Bogom, u

najvećoj hvali te u zajedništvu svetih i blaženih.

- Zato se spominjemo svetaca, oni su nam znak nebeske Crkve i poziv da i naš život postane pjesma, poput života svete Cecilije ili sluge Božjega fra Ivana Perana, koji je Gospodina slavio ne samo notama i sviranjem, nego i svojim životom, rekao je.

Prisjetio se i i misli koje su mu se rojile glavnom tijekom jedne mise u Istri, u rodnom mjestu ubijenog svećenika bl. Miroslava Bulešića.

- Pitao sam se kakav bi bio blaženi Miroslav da nije bio mučenik. Slušajući danas o fra Ivanu Peranu, shvatio sam odgovor. I jedan i drugi svojim su životom svjedočili vrijednosti koje tek čekamo u vječnosti - to znači biti svet, kazao je Uzinić, javlja Riječka nadbiskupija. Na kraju je zahvalio članovima svih zborova na predanosti i služenju i poručio: »Neka vaš život bude pjesma - ne samo glasom, nego i djelima.«

J. KRŠOVNIK

crikvenica-novi vinodolski- vinodolska općina-senj

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist

facebook.com/novilisthr

Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

BRAVO Iza Vinske kuće Pavloimir vrlo uspješna godina o čemu svjedoče i brojne nagrade

Palinkaš: Berba je onaj najljepši dio godine u svakom vinogradu

U prilog tezi o uspješnosti i kvaliteti ovogodišnje berbe govore i prve četiri zlatne medalje koje je Pavloimir zaslužio na jubilarom, 35. Međunarodnom susretu vinogradara i vinara Sabatina 2025, održanom ovog mjeseca u Bolu na Braču

Robert ŠIMONVIĆ

NOVI VINODOLSKI ▶ Još je jedna uspješna vinogradarska godina iza Vinske kuće Pavloimir. Kako saznajemo od Miroslava Palinkaša, vlasnika vinarije, ovogodišnja berba donijela je puno razloga za zadovoljstvo.

- Došli smo do željenih količina vina u podrumu, s vrlo visokom kvalitetom omjera šećera i kiselina, a sad smo u fazi pripreme vina za tržište, rekao je Palinkaš.

Tvornica na otvorenom

U prilog tezi o uspješnosti i kvaliteti ovogodišnje berbe govore i prve četiri zlatne medalje koje je Pavloimir zaslužio na jubilarom, 35. Međunarodnom susretu vinogradara i vinara Sabatina 2025, održanom ovog mjeseca u Bolu na Braču.

- Naša mlada vina graševina, žlahtina kvalitetna, žlahtina Grand Cru i rose osvojila su zlatne medalje u kategoriji najboljih mladih vina. Ove nagrade su pokazatelj uspješnosti ovogodišnje berbe, ali i uložnog truda i rada u stvaranje izvrsnog vina. Hvala svim stručnjacima i organizatorima na ovom izvanrednom priznanju, kazao je Palinkaš.



Arhiva NL

“Vinograd je tvornica na otvorenom. Uvijek je moguće da dođe do neke od elementarnih nepogoda, koja vam onda može uništiti ono što ste radili cijelu godinu

Miroslav Palinkaš

Berba u Pavloimiru je trajala gotovo mjesec dana. Prvo je započela berba muškata žutog, zatim žlahtine, nakon čega je uslijedila kratka pauza do berbe sorte cabernet sauvignon. Palinkaš dodaje kako je u berbi sudjelovalo oko 30 berača. Iako

je riječ o napornom i teškom fizičkom poslu, uspješno je, na zadovoljstvo sviju, priveden kraju.

- Još uvijek preferiramo ručnu berbu grožđa jer smatramo da je za vino najbolje kad svaki grozd prođe kroz ruku i kad se prirodno selektira već na trsu, što će reći da one grozdove koji nisu za preradu, jednostavno ne beremo. Grožđe se bere ujutro rano, od 6 pa negdje do 13 sati, zatim se posprema u hladnjaču, gdje se dobro rashladi, nakon čega slijedi prerada. Bitno je da mošt bude potpuno hladan jer na taj način iz njega »izvlačimo« najbolju kvalitetu, navodi naš sugovornik.

Berba, kako kaže Palinkaš, vinaru uvijek predstavlja posebnu emociju. Cjelogodišnji rad i trud tada je konačno pospremljen u bačve, a do tog trenutka uvijek postoji faktor rizika.

- Vinograd je tvornica na otvorenom. Uvijek je moguće da dođe do neke od elementarnih nepogoda, koja vam onda može uništiti ono što ste radili cijelu godinu. Zato je berba i najljepši dio godine u vinogradu. Svi smo veseli jer ubiremo plodove našeg mukotrpnog rada i napokon možemo u njima uživati, ističe Palinkaš.

Nova sorta

Na približno 35 hektara vinograda, uključujući četiri hektara graševine u Šaregradu kod Iloka, Pavloimir njeguje pet sorti: žlahtinu, chardonnay, muškat žuti, cabernet sauvignon i graševinu. Najviše je žlahtine, približno dvije trećine cjelokupnog uroda.

- To je naša glavna sorta koja je i ove godine dosegla nekih 20-ak hektara u Pavloimiru. Spadamo u vodeće proizvođače žlahtine u Primorsko-goranskoj županiji po količinama. Pobrli smo i cabernet



VINSKA KUĆA PAVLOIMIR

Nagradene su mlada graševina, žlahtina kvalitetna, žlahtina Grand Cru i rose

sauvignon te muškat žuti. Inače imamo i chardonnay, ali trenutačno smo u fazi mijenjanja nasada. Nakon prošle berbe smo ga povadili, zasadili nove površine chardonnaya sa specijalnim sadnicama za proizvodnju pjenušavih vina, ali i za mirna vina. Novost od ove godine je i da smo posadili pinot crni, novu sortu koju uvodimo u naš asortiman, napominje Palinkaš.

U širokoj ponudi Pavloimira ističu se i pjenušci - njih čak četiri, među kojima su Palinkaš Geni od graševine, San Marino od žlahtine, Ružica Vinodola od cabernet sauvignona te 1288 od tri sorte grožđa. Tu su i kvalitetna te Grand Cru žlahtina, dva tipa

rosea, desertni muškat žuti, chardonnay, kvalitetni, vrhunski i vrhunski barrique cabernet sauvignon, ali i četiri vrste rakija - smokovača, medica, travarica i komovica.

Novljanska vinarija godinama ide u dobrom smjeru, a sve češće moderniziraju i obnavljaju postojeće nasade, unatoč negativnom općem trendu smanjenja broja hrvatskih vinograda. Uz nova ulaganja u vinariji, Vinska kuća Pavloimir nedavno je uložila čak 500 tisuća eura u najmoderniji pogon opremljen novim rashladnim sustavima, drvenim bačvama, betonskim jajima i amforama, a cilj im je uvesti nov način proizvodnje vina - biodinamiku. Vina nastala ovim procesom proizvodnje su prirodna, bez sumpora i kvasca, izrađena tradicionalnim metodama. Ovakva vina poznata su i pod nazivom »oranž vina«. Vinska kuća Pavloimir prva će pokušati na tržište plasirati žlahtinu iz amfora nastalu biodinamičkim procesima proizvodnje.

Autohtone sorte

- Projekt ulaganja u novu opremu je u završnoj fazi. Oprema se već montira, ostalo nam je još nekoliko bačvi koje trebamo dopremiti. Odobren nam je kredit, a sad čekamo povrat dijela investicije iz europskih fondova. Administracija nas malo koči u svemu tome, gleda se svaka »točka i zarež«, što po malo obeshrabruje entuzijaste

Pet sorti

Na približno 35 hektara vinograda, uključujući četiri hektara graševine u Šaregradu kod Iloka, Pavloimir njeguje pet sorti: žlahtinu, chardonnay, muškat žuti, cabernet sauvignon i graševinu. Najviše je žlahtine, približno dvije trećine cjelokupnog uroda

poput nas koji želimo saditi nove nasade. Stanje u vinogradstvu je alarmantno i zato bi bilo dobro da i sustav ima više sluha za vinare i vinograde, upozorio je Palinkaš.

Razgovor završavamo u pozitivnom tonu. Vinarija Pavloimir, kazat će Palinkaš, ide u jako dobro da i sustav ima više sluha za vinare i vinograde, upozorio je Palinkaš.

- Nedavno smo započeli i izvoz žlahtine prema Njemačkoj, dobivamo upite iz Beča... Ne čudi nas interes kupaca za žlahtinom, naročito kod stranih turista kojima su zanimljive upravo autohtone vinske sorte koje ne postoje drugdje u svijetu. Upravo je to prednost autohtonih sorti, pa tako i žlahtine, govori novljanski proizvođač vina.

Na pitanje koja je tajna njihovog uspjeha, Miroslav Palinkaš će kratko, jasno i vrlo nedvosmisleno odgovoriti: uporan rad!



Nedavno smo započeli i izvoz žlahtine prema Njemačkoj, dobivamo upite iz Beča..., kaže Palinkaš



Arhiva NL

Najviše je žlahtine, približno dvije trećine cjelokupnog uroda

Natjecanje učenika u švedskom Västerasu

EVA BREGOVAC I NORA DŽUBUR OSVOJILE ČETVRTO MJESTO



Ekipa opatijske HT škole na natjecanju u Švedskoj

OPATIJA ▶ U švedskom gradu Västerasu održana je 38. europska konferencija AEHT (European Association of Hotel and Tourism Schools). Riječ je o natjecanju učenika koje organizira Europsko udruženje škola iz sektora Turizma i ugostiteljstva s ciljem promicanja strukovnog obrazovanja, međukulturne komunikacije, timskog duha te suradnje između škola na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Domaćin ovogodišnje konferencije bila je Srednja škola Tranellska. Natjecanje je okupilo oko 400 sudionika iz 26 zemalja koji su se u prostorima škole i kongresnog centra u Västerasu natjecali u četrnaest stručnih kategorija - deset iz područja gastronomije, servisa i bara te četiri iz područja hotelijerstva i turizma. U sklopu konferencije sudionici su imali priliku prisustvovati zanimljivim edukacijama i predavanjima, a održana je i godišnja skupština na kojoj su sudjelovali ravnatelj škole članica te se raspravljalo o radu u protekloj godini i predstojećim aktivnostima.

Na ovogodišnjem natjecanju Hotelijersko-turističku školu iz Opatije predstavljale su učenice 4.b razreda - Eva Bregovac, koja se natjecala u disciplini Front office (Poslovanje recepcije hotela), i Nora Džubur, koja se natjecala u disciplini Tourist destination

(Promocija turističke destinacije). Obje su se učenice natjecale u međunarodnim timovima zajedno s učenicima iz Belgije te su ostvarile 4. mjesto. Pratnja učenica na natjecanju bile su ravnateljica škole, mr. sc. Ksenija Beljan, te Izabela Weber, nastavnica engleskog jezika, naveli su iz HT škole.

Natjecanje u disciplini Front office uključivalo je pisanu provjeru općeg znanja recepcijskog poslovanja i engleskog jezika, rješavanje problemskih i neočekivanih situacija prilikom prijama gosta, vođenje telefonskog razgovora s gostom te odgovaranje na e-mail upit individualnog gosta. U disciplini Tourist Destination zadatak je bio osmisliti kreativnu i inovativnu promociju Västerlsa kao turističke destinacije pod nazivom »Västerls za sportaše (trkače)«. Mentori učenicama bili su nastavnici Zagorka Ivančević, profesor mentor ekonomske skupine predmeta, te profesori engleskog jezika Marin Tomljanović i Izabela Weber. Konferencija je završila svečanom gala večerom održanom u prostorima kongresnog centra u Västerlsu, na kojoj su proglašeni dobitnici medalja te je predana zastava domaćinu za 2026. godinu, gradu Ferrari.

A. KUČEL-ILIĆ



Svečana dodjela priznanja višestrukim darivateljima krvi

GDCK OPATIJA Obilježen Dan dobrovoljnih darivatelja krvi

Priznanja višestrukim darivateljima krvi

Za 35 darivanja nagrađena je Željka Matasović, za 50 Robert Kik, Igor Škrinjar, Tonči Trinajstić, Damir Perožić, Goran Pošćić, Vedran Šimunović i Vanja Tancabel, za 75 Lovorka Kveder, a za 100 Dragan Samsa

**Aleksandra KUČEL-ILIĆ
Snimila Ana KRIŽANEC**

OPATIJA ▶ Gradsko društvo Crvenog križa Opatija organiziralo je svečanost u čast višestrukih darivatelja krvi te su im u Kulturnom domu Zora dodijeljene zahvalnice i priznanja. Svečanost koja je organizirana u povodu Dana dobrovoljnih darivatelja krvi uveličali su predstavnici liburnijskih jedinica lokalne samouprave – predsjednik opatijskog Gradskog vijeća Kristian Tončić, zamjenica načelnice Općine Matulji Karin Brajković te predstavnici Općine Lovran, dok je u glazbenom dijelu programa nastupio Antonio Krištofić uz pratnju Luke Totara na gitari.

Zahvala svima

U skladu s pravilnikom o priznanjima Hrvatskog Crvenog križa, ove godine priznanja je primilo deset darivatelja

s područja Opatije, Matulja i Lovrana. Priznanje za 35 darivanja krvi primila je Željka Matasović. Za 50 darivanja krvi nagrađeni su Robert Kik, Igor Škrinjar i Tonči Trinajstić iz Opatije, Damir Perožić, Goran Pošćić i Vedran Šimunović iz Matulja, te Vanja Tancabel iz Lovrana. Priznanje za 75 darivanja krvi uručeno je Lovorki Kveder iz Opatije, koja je postala nova članica prestižnog Kluba 100 kapi. Najvišu nagradu, za 100 darivanja krvi, primio je Dragan Samsa, matuljski darivatelj krvi iz Malih Muna koji se također pridružio Klubu 100 kapi. Prema dostupnim podacima, na području Liburnije sada je ukupno 34 darivatelja koji su krv darovali 100 ili više puta.

Iz Gradskog društva Crvenog križa Opatija zahvalili su svim darivateljima na njihovoj plemenitosti i dugogodišnjem humanitarnom doprinosu te zbog toga što daruju ono najvrijednije – život.

- Svaki put kada darujete krv dajete priliku za život nekoj osobi i zato vam od srca hvala - rekla je ravnateljica GDCK-a Opatija Eni Šebalj, dok je predsjednik GDCK-a Roberto Žigulić koji je i sam dugogodišnji darivatelj krvi s četrdesetak godina staža u ovoj obitelji nesebičnih humanitaraca, svima poželio puno zdravlja kako bi i u budućnosti mogli širiti mrežu humanosti. Jer, kako se moglo čuti na svečanosti, »dar života u vašoj je kapi«. Predstavnici GDCK-a, ali i sami darivatelji, uputili su apel mladim ljudima da uđu u krug darivatelja koji su inspirirani humanošću i malim potezom mogu učiniti velike stvari. Od jedne doze prikupljene krvi može se spasiti više života pa je odluka da se dobrovoljno daruje krv - neprocjenjive vrijednosti.

Poziv mladima

- Darivatelj krvi postao sam 1975. godine i uz neke male

prekide, aktivan sam u tome sve do danas. Na moju sreću, nikada nisam bio odbijen i uvijek sam mogao darovati svoju krv da pomognem drugima. Nadam se da će me zdravlje i dalje poslužiti i da ću i dalje barem još nekoliko godina ostati u društvu onih koji se odlučuju darovati dio sebe da bi pomogli onima kojima je transfuzija krvi potrebna - rekao je Dragan Samsa, novi član Kluba 100 kapi.

Lovorka Kveder, koja je i sama bila dugogodišnja djelatnica GDCK-a Opatija i voditeljica aktiva dobrovoljnih darivatelja krvi, pozvala je mlade generacije da im se pridruže.

- Osjećaj je jako lijep i to zna svaki darivatelj krvi. To je humani gest koji spašava jako puno ljudi i svima koji su u mogućnosti preporučila bih da se odluče i odazovu idućim akcijama dobrovoljnog darivanja krvi - poručila je Lovorka Kveder.

Značajan međunarodni uspjeh lovranskog promotivnog videa na prestižnoj manifestaciji ITF'CRO 2025.

»Secrets of Lovran« nagrađen u Solinu

LOVRAN ▶ Lovran je ostvario značajan međunarodni uspjeh na prestižnoj manifestaciji ITF'CRO 2025., održanoj nedavno u Solinu. Promotivni video »Secrets of Lovran« nagrađen je posebnim priznanjem u konkurenciji čak 423 turistička filma iz cijelog svijeta (387 inozemnih i 36 hrvatskih), naveli su iz Turističke zajednice općine Lovran. Međunarodni festival turističkog filma ITF'CRO, jedan od najstarijih i najcenjenijih festivala turističkog, putopisnog i



Borut Brozović, Zvezdana Klobučar Filčić i Dorian Matišić

dokumentarnog filma u svijetu, tradicionalno se održava u sklopu INTERSTAS-a – Međunarodne smotre turizma, filma i krajobrazu, uz podršku međunarodnih turističkih novinarskih i filmskih asocijacija ITF'CRO, FIJET, FEST i CiB. Festival okuplja producente, redatelje, autore i predstavnike turističke filmske industrije te ima važnu ulogu u valorizaciji i razvoju audiovizualne promocije turizma širom svijeta. Delegaciju iz Lovrana činili su predstavnici projekta

— direktorica Turističke zajednice općine Lovran Zvezdana Klobučar Filčić, fotograf i montažer Borut Brozović (Studio B) te snimatelj Dorian Matišić, koji su aktivno sudjelovali u nastanku nagrađenog videa.

- Lovran je tijekom festivala privukao pozornost renomiranih međunarodnih turističkih novinara, čime je destinacija ostvarila značajan iskorak u međunarodnoj medijskoj vidljivosti. Nagrada za »Secrets of Lovran« ima posebno

značenje jer video predstavlja jedinstven turistički proizvod Lovrana — ali i šireg prostora Kvarnera. U projekt je uključen velik broj suradnika, lokalnih sudionika te samih Lovran-ki i Lovranaca, čiji doprinos daje posebnu autentičnost i emocionalnu vrijednost videu. Ovo priznanje potvrda je kvalitete i predanog rada cijelog tima koji s mnogo entuzijazma razvija projekt »Secrets of Lovran« - zaključili su iz TZ Općine Lovran.

A. KUČEL-ILIĆ



HITNO Svake sezone svjedočimo gužvama u prometu na prilazu, kao i na samom otoku Krku

Uvođenje pomorskih linija za Bašku smanjilo bi kaos na krčkim cestama



Mala riva može primiti katamaran



Arhiva NL

“ Mi smo od ministra zatražili i da se dio prometa prebaci na morske puteve i tu smo iznijeli dva prijedloga. Prvi je trajektna linija Senj - Baška, a drugi uspostava katamaranske linije Rijeka - Baška

Toni Juranić, načelnik Općine Baška

Katamaransku liniju treba što prije realizirati, a trajektnu liniju u dužem periodu. Otok Krk je i tranzitni pravac prema susjednim otocima i zaslužujemo da se naši prometni problemi počnu rješavati, kaže načelnik Općine Baška Toni Juranić

Napisao i snimio
Relja PAŠKVAN

BAŠKA ▶ Promet na otoku Krku te posljedično prema ostalim kvarnerskim otocima, ali i vinodolskom području, vruća je tema koja se ne gasi niti istekom turističke sezone jer je jasno da će se u narednoj opet ponoviti goleme gužve i prateći problemi te da s rješenjima treba što prije krenuti. Pomorska ruta prema otoku Krku bilo trajektom ili katamaranom jedno je od rješenja, a kao najlogičnije odredište spominje se Baška, kao najudaljenija općina na otoku u odnosu na Krčki most, odnosno kao kraj državne ceste D102.

Da bi se do toga došlo, prvo trebaju biti osigurani uvjeti za pristup plovila jer

se bez toga ne mogu dobiti potrebne koncesije, a onda niti tražiti treća strana, odnosno tko bi pružao takvu uslugu. Što se tiče trajektne linije, situacija je puno kompliciranija i zahtjevnija jer staro trajektno pristanište u Baški ne zadovoljava postojeće standarde te bi moralo biti izgrađeno novo, a također i pristupna cestovna infrastruktura. A čak da se i to izgradi, pitanje je kako bi D102 u ovom stanju podnio pojačanje prometa od Baške do Treskavca gdje je ionako zbog uske i zavojite ceste promet poprilično spor i rizičan.

Hitna rješenja

- Nedavno sam imao sastanak s ministrom Olegom Butkovićem iz Ministarstva mora, prometa i infrastrukture gdje smo razgovarali o

obilaznici Draga Bašćanska i Jurandvor, ali i o uspostavljanju pomorskih linija za Bašku. Što se tiče obilaznice, mi smo u visokoj razini pripravnosti: imamo lokacijsku dozvolu, pri kraju izrade gotovo sve potrebne elaborate i njihova odobrenja i očekujemo početak radova u sljedećoj godini. Nastavno, također za 2026. godinu, Hrvatske ceste prihvatile su naš prijedlog uvrštavanja u program javne nabave projekt izrade nove dionice od križanje Kuka do početka spomenute obilaznice. Tim projektom obuhvatiti će se i prijevod Treskavac koji je zbog svoje strmine, učestalih zavoja i uskog kolnika najzahtjevniji dio te ceste. Planira se i odvojena biciklistička staza na toj trasi, počeo je načelnik Općine Baška Toni Juranić.

Svi ti zahvati će u svojim fazama izrade neupitno ubrzati promet na toj dionici, a pomorska veza je nešto što bi moglo cestu D102 rastegetiti i u onom najkritičnijem dijelu, a to je od rotora Šmrika do križanja (uskoro i rotora) Šepići.

- Mi smo od ministra zatražili i da se dio prometa prebaci na morske puteve i tu smo iznijeli dva prijedloga. Prvi je trajektna linija Senj - Baška, koja je i nekad postojala, ali svjesni smo da će se za to morati puno čekati da se izgradi sva potrebna infrastruktura prema sadašnjim standardima. Postoje planovi da se novo pristanište s pratećom infrastrukturom napravi od vanjskog korijena Vele rive te vjerujem da će jednog dana to biti i realizirano. Pogotovo kada se napravi

autocesta do Senja, tada će to imati veliku prometnu logiku. Ipak, što se trenutne prometne situacije tiče, potrebna su hitna rješenja, stoga je naš drugi prijedlog uspostava katamaranske linije Rijeka - Baška, na način kako to funkcionira na nama susjednim otocima i južnije u Dalmaciji. To je nešto što se može već uskoro realizirati jer mi u Baški na Maloj rivi imamo uvjete za primitak katamarana, zahvaljujući preinakama koje smo u luci napravili zadnjih nekoliko godina. Mi želimo dnevnu liniju u dva smjera, dodao je Juranić.

Širi interes

Takva linija najviše bi smanjila dnevne migracije, ali zasigurno bi je koristili i oni koji na Krku žele provesti samo nekoliko

dana, primjerice vikend. Pitanje je kojim smjerom i s kojim međustanicama bi ta ruta išla.

- Nama je svejedno kojom stranom bi ta linija išla. Osobno, nekako mi je logičnije da to bude zapadnom stranom gdje su najveća mjesta i najviše stanovnika i turističkih smještajnih kapaciteta, sa stajalištima, primjerice, u Malinskoj i Krku, ili bi išla istočnom stranom. Prihvatljivo je i da bude kružna ruta oko cijelog otoka. Kako god, neko rješenje se mora napraviti. Svakako, katamaranska linija je nešto što treba što prije realizirati, a trajektna linija nešto što treba riješiti u dužem periodu. Otok Krk u ukupnom turističkom prometu PGŽ-a ostvaruje 35 posto, uz to smo tranzitni pravac prema susjednim otocima i zaslužujemo da se naši prometni problemi počnu rješavati, jer je to i širi interes, zaključio je načelnik Općine Baška Toni Juranić.



Mjesto gdje bi se radilo novo pristanište za trajekt



Staro pristanište je neadekvatno za današnje standarde

Neometano na Krk i s Krka od 2027. godine

Sastanak predstavnika Hrvatskih cesta s koordinacijom gradonačelnika i načelnika jedinica lokalnih uprava otoka Krka održan je početkom studenoga.

- Projekt nove istočne ceste neće zaživjeti još 10 godina zbog potrebnih izmjena prostornih planova na nekim dionicama kako bi se uopće moglo krenuti s projektiranjem. Stoga smo mi tražili od HC-a da se čim prije poboljša situacija na rotorima na cesti D102 u vidu izgradnje podvoznjaka, ili zaobilaznih traka, kako bi na protok prometa na toj cesti što manje utjecala spajanja s lokalnim cestama, jer ta cesta jedna je od najprometnijih u Hrvatskoj, ako ne i najprometnija. Također, izmjena situacije na rotoru Šmrika iznad Krčkog mosta još ranije je prihvaćena od HC-a i 2027. godine imat ćemo situaciju da će se pristup i odlazak s Krčkog mosta odvijati nesmetano bez miješanja s cestama prema Kraljevici i Crikvenici, rekao je načelnik Općine Baška Toni Juranić.



ZIMSKE RADOSTI Gorski kotar prekriven snijegom i obasjan suncem mamio je na dolazak

Lijepo, bijelo i romantično, a onda će kiša pokvariti sve

Burna subota, vijavica i zima, potom sunčana nedjelja koja je u snijegom omotan Gorski kotar privukla brojne izletnike, a onda prognoze koje kažu - past će kiša, a snijeg postati bljuzga

Napisao i snimio
Marinko KRMPOTIĆ

DELNICE ► Već danas, a pogotovo sutra - jugo i kiša. To pak znači da će sav ovaj snijeg koji je pao za vikend, sa svim svojim minusima, biti pretvoren u bljuzgu i kišu. Ode čarolija, izbljedi snježna zimska bajka... Nažalost, uslijed klimatskih promjena ovaj se loš scenarij posljednjih godina sve češće ponavlja. Sve počinje najavom oborina, temperature padnu, snijeg počne padati i u roku nekoliko sati zabijeli cijeli Gorski kotar, zaustavi ili oteža promet, podsjeti na nekadašnje zime, izazove radost kod djece i nostalgiju kod starijih... i onda u roku dan-dva sve to - nestane!

Zimska služba - spremna

Sva je prilika da će tako biti i sada, ovog posljednjeg tjedna studenog čiji je uvodni vikend donio pravu zimu. Temperature su se spustile ispod nule i kretale se oko stabilnih minus pet-šest stupnjeva Celzija,



Snježni pozdrav iz Delnica

snijeg praćen jakom burom prekrpio je sve, vozila na prometnicama bilo je znatno manje no inače, što zbog vikenda, što zbog u medijima

najavljivanih upozorenja o tome da se, ako se baš ne mora, ne ide na put. Jednom riječju, osjetio se onaj pravi dah zime. I dok je subota bila idealna

za sakriti se u kuću i uživati u toplini dok vani vije snijeg i dere bura, nedjelja je donijela prekrasan zimski dan za uživanje. U sedam sati ujutro

Delnice su mjerile 20 centimetara snijega, Parg kraj Čabra 17 cm, a slično je bilo i u drugim dijelovima Gorskog kotara, negdje malo manje,

negdje (Begovo Razdolje) malo više centimetara od onih izmjerenih u Delnicama i Pargu. Ta količina nije ni inače za Gorane neki problem, a uzme li se u obzir da su zimske službe posvuda spremno dočekale prvi ozbiljniji ovo-sezonski nalet snijega, jasno je da većih muka u prometovanju nije bilo, pogotovo za one koji su se pridržavali pravila o korištenju zimske opreme.

Čista uživancija

Jučer je pak bio dan za uživanje, tim bitnije zna li se da će ova osvježavajuća bjelina uskoro nestati. Istina, snijega nije bilo ni slučajno dovoljno za skijanje, sanjkati se još ponegdje i moglo, ali se baš svugdje moglo izaći i uživati u prekrasnim zimskim pejzažima koji su blještali bjelinom i nebeskim pavetnilom, granama posutim snijegom, šumama prekrivenim pahuljastim ogrtačem, modrinom slika zime... Jučer se zaista, svjedoče o tome i naše fotografije, na goranskom prostoru moglo uživati!



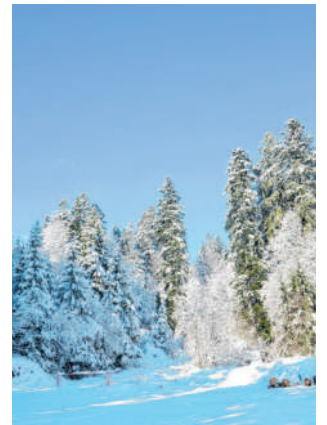
Delnički Park kralja Tomislava blista snijegom



Lokvarska divota



Zimska služba u akciji u Delnicama



Snježna bajka

Višesatna noćna intervencija članova Hrvatske gorske službe spašavanja na relaciji Ogulin - Bijele stijene

HGSS-ovci spasili trojicu neodgovornih planinara

RIJEKA ► Snijeg koji je zasuo gorske krajeve Hrvatske, unatoč najavama i upozorenjima nadležnih službi, tim je istim službama donio mnoštvo nevolja. Jedna takva u noći sa subote na nedjelju zadesila je i članove Hrvatske gorske službe spašavanja Iz Ogulina i Delnica. Na »fejsu« su Ogulinci napisali, a Delničani prenijeli upravo ovo: - Iza nas je neprospavana noć, koju smo proveli na relaciji Ogulin - Bijele stijene. U subotu oko 21 sat stigao je poziv preko centra 112 i stanice Delnice, o trojici planinara koji su zapeli u snijegu na Bijelim stijenama.



Kombi HGSS-a u traganju za neposlušnim trojcem

Unatoč savjetima i molbama da se vrate, koje su im dolazile i iz stanice Delnice i stanice Ogulin, trojac je tvrdoglavo ostao pri svojim zamislima. Nije nam preostalo ništa drugo nego ići po njih, dok je stanica Delnice bila u pripravnosti.

Krenuli smo s dva vozila i uspjeli se probiti relativno visoko prema Bijelim stijenama te nastavili priti pješice. Do njih smo došli noću nešto prije 2 sata. Našli smo ih u snijegu, žive i zdrave, ali malo promrzle, slabo informirane o području na koje su došli i slabo opremljene za uvjete koji su ih snašli. Nakon

kratkog razgovora, krenuli smo se svi spuštati te smo ih ostavili kod njihovog vozila, u Jasenku.

Njihov plan o »malo planinarenja po snijegu« do »lijepog skloništa«, pretvorio se u šestosatno probijanje kroz dubok snijeg, po noći, po teškom terenu, vjetru, minusu. I cjelonoćnu akciju, u kojoj je sudjelovalo deset pripadnika stanice Ogulin te deset pripadnika stanice Delnice (u pripravnosti). Akcija je završila u 4 ujutro, povratkom svih spašavatelja u bazu.

Ljudi, nemojte (si) to raditi. Riskirate, a posljedice mogu



Na putu prema Bijelim stijenama

biti vrlo ozbiljne. Nema potrebe da se dovodite u opasnost - planina može čekati! Da, mi jesmo tu da spašavamo, na to smo svojevrijedno pristali. Ali ponekad zрно zdravog razuma i dobro informiranje prije polaska na planinarenje čine razliku između prospavane ili neprospavane noći! - rekli su iz HGSS-a.

Ova je avantura sretno završila i to po tko zna koji put zahvaljujući pripadnicima Hrvatske službe spašavanja, stoga slušajmo što nam govore. Oni znaju.

S. MRKIĆ MODRIĆ



ZAPISANO VA SRCU Jena štorija, dva lapiša i čuda lepeh besed

Aleksandra KUČEL-ILIĆ

Danaska smo odlučili objaviti jenu štoriju ot dva autora, aš jedni su blagdani pasali, a drugi blagdani prihajaju i kako će reć naša poetesa od Pobar »za dobre žeji nikad ni prerano«... Pročitat ćete tako moć »dve blagdanske va jenoj«...

Marina Česen je ot blagdani počela razmišljat još va deventen mesece.

- Još je morda bilo prerano aš je bil komać zadnji dan od setenbra, da počnen pisat od blagdani, ma mi lih neš prišlo, neka tuga, aš fale oni keh već ni. Se tugi priznan i žal mi je kad nekega grdo toka, ma najveća je tuga, kad roditeli zgube otroka. Boli, jako boli i so će življenje bolet takova tuga. Vreme je pomalo pasevalo i na vrata su zakucali Sisveti i Seh duš dan. To j' nekako pasalo i sreća da ši, aš pokle pride Mikula, ki decu razveseli, kega i kega starejega, a mane posensega. Veseli me kad Mikula za moju familiju paričuje regali, a ja san srećna kad su oni si skupa zadovojni. Na trat pride sveta Lucija, ka me još više spameti na moju kunjadu Luciju - Luči. Ona mi j' bila tako dobra. Tisti se dan seje šenica, ka se stavi zdola okrunjenega borića, kad naraste. Dani lih teču jedan za drugen i evo pride Vilja Božja. Obedi se kuhaju i paričuje se, se bez mesa, aš je post. Gre se na Polnočnicu i čeka se Božić, rojenje Isusa Krista. Pokle maše velečasni župljanima čestita Božić i oni njemu. Dosta judi ostane na druženju, pa tako sen nan počnu lepi Božićni blagdani. Vaje, vaje pride Staro leto i češ, nećeš tu je kumpanija, veselje, smeh, muzika i kantanje, ki čine da lepo dočekamo Novo leto - napisala je Marina Česen.

Javil se je va Besedu i Nikola Lukinčić ki je na svoj mod jako šesno povedel kako to zgleda kad se čovek oteje »rikuperat od glavi do peti« i novu robu za blagdani posložit va pikabit...

Va veloj butige

- Za vreme Adventa kad su gradi, a pogotovo butige puni lampadini va sveh kolorah, borići okićeni z boćicama i kade se na svaken kantune čuti dih od baškotini i čokolatini a od svakuda čuju dečje kanconi, kot da ih kantaju anjeli, čapa čoveka voja da neš novega stori sobun, ponajprej da se refa stare robe i neš šesnega stavi nase. Tako san se odlučil jednega dana poč va neku velu butigu, va koj se sega i sačega prodava,

Blagdani, adventski dani i sakramenska moda i ki ju je takovu zivental

“Onda si govorin da zamen bar neki pas za brageši. Bilo ih je sakakoveh, a oni ki su mi se pjažali bili su predugi. I onda san se skoro najadil aš mi je butigerica rekla da ne moran marit da su dugi aš da da si moren sam storit par noveh škuj. Mislel san si kako?”

Nikola LUKINČIĆ

da se rikuperan od glave do peti. Najprej san proval nać neki klobuk ili baretu za zimu. Počel san prehićevat sakakovi klobuki od filca, pa onda barete, pletene, s čufon, dok nisan finil na običnoj rumbice, vrah ju zel. Jušto va ten momente san se pogledal va zrcale i ostal bez besed: lice mi se činilo da ima puno piknjic i rigi. Kad

37

dan je ostalo do kraja 2025. leta

“Još je morda bilo prerano aš je bil komać zadnji dan od setenbra, da počnen pisat od blagdani, ma mi lih neš prišlo, neka tuga, aš fale oni keh već ni”

Marina ČESEN

san stavil očali na nos to se pretvorilo va grišpi, na nekeh mestah jače napuhane, na drugoh largane, a med njimi kot neki presahli potočići. To mora da je neka vrsta tektonike ku bi samo naš Voloskan, geofizicar Mohorovičić mogal razumet. Brzo san čapal neku baretu z dugen frontinon da mi pokrije bar del lica. Onda da ću kupit stomanju: bilo je sakakoveh, na rigi i kvadratići, al kad san jednu počel provevat na veličinu vrata, san zgledal kako da san šnjun pasal veli dažji; va struke z nategnjenemi puci a rukavi kratki kot za nekega mulca. Sam sebe san miril, tr ne moran kupit na silu, leh poč do mojga šilca da mi ju stori na meru po kalupe od Burdi.

Još me ni pasala voja pa me je zivalento da pogledan brageši. Sve su bile skrojene kako

neka tuba na lejić i kad san tel jedne provat ča mi se ni noga inkaštrala i nikako da ziplava z nogavice. Čapala me je i neka vrsta panike i već san mislel da mi trebaju škare za lamarin, ali na sreću san bil kumpanjan pa san se nekako škapulal od te nevoji. Onda si govorin da zamen bar neki pas za brageši. Bilo ih je sakakoveh, a oni ki su mi se pjažali bili su predugi. I onda san se skoro najadil aš mi je butigerica rekla da ne moran marit da su dugi aš da da si moren sam storit par noveh škuj. Mislel san si kako? Kemu ću poč za to, spengleru, da mi ih strapana? Danaska nisu više vremena kad su okolo hodili lumbrelaroti, ki su znali puno tega žvelto zabrokat, polimat ili zvtat. Niš, obrnjal san se po butige i paseval pul kup robi i razneh zrcali i smiron mi se činilo da me neki sirota gleda od sakega zrcala, misleć valjda da me pozna?

Cavati i škatura

Onda san zagledal jaketi. Na pupah su lepo stale, al kad san jednu proval mislel san da san kot va morše. Da mi ju nisu pomogli suć ne bin se sam mogal od nje refat bez da ju svu ne rasparan, fudru potegnen van i puci pohitan potloh. Onda san

Kantunić ot mizerije (155)

- Franić moj, kamo re ova naša mladost?
- Pepić, se re varemengo. Niš se lepega ne dogaja i nima-mo se baš čemu ufat.
- Vaje će Advent, a i Črni petak.
- Brižni trgovci će propast ot teh silneh sniženji.
- Neće ne. Prodavaju stare štrace, krapaturi, punjave, štramac, pinjate i se ča si judi nisu mogli priuštiti, aš jin je bilo preveć drago. Neki će se pomamit pa će kupit ča njin rabi i ne rabi. A kat ta manikomija pasa opeta će se bit po staren.
- Još ti moran neš povedet. Prekčera san šal z kurijerun va Lovran vižitat mojga kujina va špital. Spređa mane su sedeli divojčica i mladićac, mepar srednjoškolci i žbalili su va svoje škatulice i dopiševali se. Onputa ga j' ona pitala »si pročitat ča san ti napisala«? On je rekal da je i tu je sa »verbalna komunikacija« prestala.
- Ča češ, vaje će pozabit i govorit. I da rečen da lapiš v rukah neće umet držat.

Marija TRINAJSTIĆ

čul zada škini neki muški glas kako govori: sakramenska moda i ki ju je takovu zivental. Va sebe san mu dal pravo.

Va jednen drugen kantune su bile kalceti i postoli, baren ću tu na kraje neš kapitat da ne gren prazneh ruk doma? Tanke, končene, kalceti mi se nisu pjažale aš prsti brzo store škuju. Onda san gledal neke debele i duge od čudnega materijala, neš met plastikun ili nekun tankun žicun,

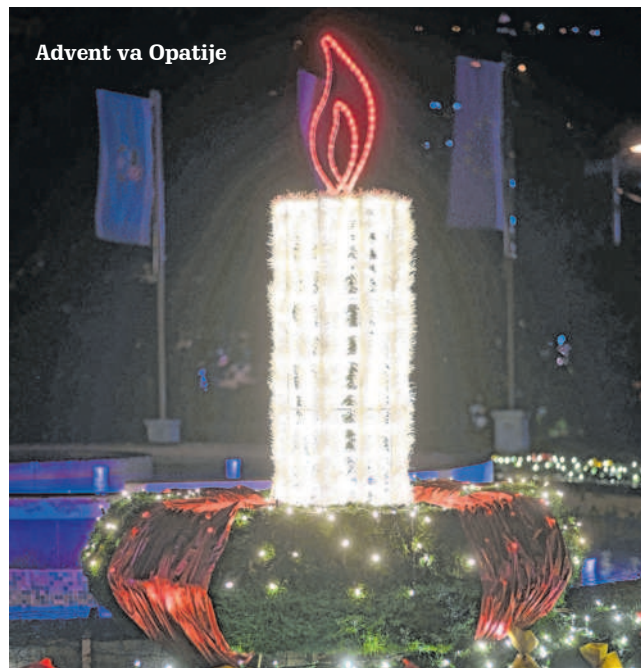
valjda samo za neki delavci ki delaju blizu Simens-Martinovce peći?

Najzad san se hitil s puno konfidenzi na postoli. Svakakoveh ih je bilo lepo poslaganeh: neki od kamoša, pa neki luštreći, bimo rec previše luši, treći visoki s puno špiget kot za soldaciju, a neki z debelen poplaton, kot da su palombarski ili pak za vulkanologa. Dišperan san pital ako imaju neki postoli od mehke kože. Odgovor je zajedno prišal od butigerice: »da ot kože«? A storila je takovu zmorfiju da nisan znal dal se ruga ili jadi? Padalo mi je napamet da neš rečen, ali danas se mora pazit da te za nekakovu besedu ne pripeju na sud. Kako san se dignul z žlicun za postoli va rukah zagledal san jene cavati, malo zvegačene, od neke robi kot za trapid. Proval san ih va mahe i kad su sele na nogi čul san kako zduga anjeli kantaju: »Hosanna in excelsis«. Kot z kanuna san rekal da mi ih zapakiraju, skupa z škatulun, aš bi mi morda trebala za neko orudje.

Kad san hodil vanka z butige, z baretun na glave i škatulun pod pazuhun mislel san kako ću si kupjene stvari zamotat va lepu, luštreću kartu i stavit kot regal, zame, pod borić.



Blagdani prihajaju



Advent va Opatije



Regali ki blešće



Boćica na krizbane



Dani teču, Božić je blizu



GALERIJA GARBAS Otvorena izložba fotografija »Japan u 35 milimetara«

Japan viđen kroz nenametljivost objektiva u rukama troje umjetnika

Zemlja je to koja impresionira spojem modernog i tradicionalnog, a Mirko Žorž, Ana Vujasić i Josip Šore zabilježili su djeliće gradova, zaselaka, arhitekture, atmosfere i ljudskih odnosa

Valentina BOTICA

RIJEKA ▶ Kroz 35-milimetarski objektiv, troje fotografa u Galeriju Garbas donijelo je trenutke uhvaćene tijekom petnaestodnevnog putovanja Japanom. Zemlja je to koja impresionira spojem modernog i tradicionalnog, a Mirko Žorž, Ana Vujasić i Josip Šore zabilježili su djeliće gradova, zaselaka, arhitekture, atmosfere i ljudskih odnosa. Spoj individualnih, a istovremeno sličnih radova ono je što čini izložbu »Japan u 35 milimetara«.

»35-milimetarski objektiv je za mnoge fotografe savršen balans između dokumentarnog pogleda i intimnog pripovijedanja te je njegov kut gledanja vrlo blizak ljudskom oku. Omogućuje da se prizori bilježe prirodno, nenametljivo, gotovo kao da ste i sami prisutni u tom istom trenutku«, opisala je zbirku pročelnica područnog ureda za konzervatorske



Mirko Žorž, Ana Vujasić i Josip Šore

poslove Lilian Stošić i dodala da troje autora dijeli strast prema arhitekturi, uličnoj fotografiji i trenucima koji otkrivaju ritam svakodnevice.

»Japan je zemlja koja je u vječnom paradoksu - između starog i novog, užurbanog i polaganog, modernog

i zastarjelog, futurističkog i potpuno rudimentarnog. Tako nešto smo pokušali i zabilježiti na našim fotografijama. Na njima možete vidjeti od modernog megalopolisa do sela koje još uvijek ima možda pet penzionera koji žive u njemu. Nadam se da smo uspjeli

uhvatiti ovaj paradoks i malo vam dočarati atmosferu Japana koji svi volimo i kojem se svi divimo«, rekao je Josip Šore, a Ana Vujasić objasnila je da je ideja za zajedničkim putovanjem došla spontano, kroz prijateljsko druženje. Ona se inače ne bavi toliko uličnom



Publika na otvorenju izložbe

fotografijom koliko pejzažima, a u dalekoj zemlji hvatala je trenutke, estetiku, boje i ugođaj. »Dok putujemo, najviše osvijestimo gledanje oko sebe, da doživimo taj trenutak, da zabilježimo nešto. A kad smo kod kuće, samo idemo kroz život«, dodala je.

Trenuci koji su Mirku Žoržu najviše zapinjali za oko kontrast je prividne samoće ljudi i

izuzetne topline kada su s prijateljima. »Izdaleka se čine da su izolirani, sami, užurbani, a onda ih uhvatite koliko se smiju, koliko su sretni, koliko se druže. Zna biti veliki kontrast između toga što čovjek vidi na cesti i kakvu mi percepciju imamo o njihovoj kulturi«, zaključio je.

Izložba je otvorena do 29. studenoga.

U Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu



Maja S. Franković, Mikica Maštrović, Vilma Bartolić i Tamara Ilić Olujčić

Predstavljena monografija umjetnice Maje S. Franković

Knjiga predstavlja ciklus knjiga umjetnika riječke grafičarke

ZAGREB ▶ U Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu predstavljena je monografija »Knjige umjetnika / Libri d'artista / Artist's Book: Maja S. F.« u izdanju Muzeja grada Rovinja i MSF ART Editions iz Brseča. Monografija predstavlja ciklus knjiga umjetnika riječke grafičarke Maje S. Franković izrađenih u tehnici litografije u razdoblju od 1995. do 2009. u litografskome ateljeu Cité Internationale des Arts u Parizu te od 2010. do 2024. godine u ateljeima umjetnice u Brseču i Rijeci. Izdanje je popraćeno tekstovima Vilme Bartolić, muzejske savjetnice i

ravnateljice Muzeja grada Rovinja, Mikice Maštrović, nekadašnje voditeljice Grafičke zbirke Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu te akademika Luka Paljetka.

Uz autoricu Maju S. Franković, o monografiji su govorile i autorice tekstova Vilma Bartolić i Mikica Maštrović te voditeljica Grafičke zbirke NSK-a Tamara Ilić Olujčić. U uvodnom dijelu voditeljica zbirke je govorila o radovima Maje S. Franković koji su pohranjeni u NSK-u, a posebno se osvrnula na osam knjiga pod naslovom »Iz knjižnice gospode Sei Shōnagon«, kojih su autori Luko Paljetak i

Maja S. Franković, a koje je objavila Biblioteka pro amicis Bože Biškupića. Spomenula je i dugogodišnju suradnju Maje S. Franković s nedavno preminulim akademikom Lukom Paljetkom, autorom jednog od tekstova u monografiji. Predstavljanje je obogaćeno prigodnom izložbom umjetnice Maje S. Franković iz fonda Grafičke zbirke NSK-a.

Maja S. Franković umjetnica je koja se osobito posvećuje litografiji, tehnikama dubokoga tiska, netoksičnoj grafici, knjigama umjetnika, bibliofilskim izdanjima, fotografiji i grafičkom dizajnu. (K. C.)

Večer posvećena Ervinu Dubroviću u Mađarskom muzeju

Mostovi kulture između Rijeke i Budimpešte

Poruka je da se mostovi između naroda ne grade samo povijesnim činjenicama, nego prije svega ljudima

BUDIMPEŠTA ▶ U Mađarskom muzeju za trgovinu i ugostiteljstvo u Budimpešti održano je predstavljanje knjiga Ervina Dubrovića, umirovljenog ravnatelja Muzeja grada Rijeke i jednog od ključnih istraživača riječke kulturne povijesti. Među okupljenima bili su istraživači, muzealci, kulturni djelatnici, diplomati i predstavnici hrvatskih zajednica u Mađarskoj: veleposlanik Republike Hrvatske u Mađarskoj Mladen Andrić sa suradnicima, ravnateljica zagrebačkog Instituta »Liszt« – Mađarskog kulturnog centra Anna Mladenović, povjesničar Dinko Šokčević te Imre Juhász, nekadašnji predsjednik Ustavnog suda Mađarske i strastveni istraživač riječke povijesti.

Program je ostvaren u suradnji Mađarskog muzeja za trgovinu i ugostiteljstvo, Mađarskog nacionalnog muzeja, Lektorata za mađarski jezik Filozofskog fakulteta u Rijeci te Hrvatske samouprave Starog Budima – Bekašmedera. Upravo je lektorica za mađarski jezik, Eszter Tamaskó, inicirala ovaj program te ga je ujedno vodila i moderirala.



Ervin Dubrović predstavljen je u Budimpešti

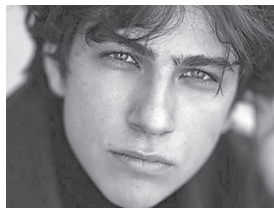
SLIKARSTVO U RIJECI

Posebnu je pozornost privukla Dubrovićeva nova knjiga »Slikarstvo u Rijeci 1891. – 1941.«

O Dubrovićevu radu govorili su dr. Róbert Török, ravnatelj muzeja domaćina, dr. Gábor Zsigmond, ravnatelj Mađarskog nacionalnog muzeja te dr. Berislav Valušek, predsjednik Udruge povjesničara umjetnosti Rijeke. U umjetničkom dijelu programa nastupili su Čarna Kršul, predsjednica Hrvatske samouprave Starog Budima i

Bekašmedera, inače riječkog podrijetla, te mađarski glumac Balázs Csémy, interpretirajući pisma Lajosa Kossutha i poeziju Lőrincza Szabóa u prijevodu Lee Kovács.

Posebnu je pozornost privukla Dubrovićeva nova knjiga »Slikarstvo u Rijeci 1891. – 1941.«, o kojoj je govorio njezin recenzent dr. Berislav Valušek. Cijela je večer nosila poruku da se mostovi između naroda ne grade samo povijesnim činjenicama, nego prije svega ljudima koji vjeruju u suradnju. Upravo zbog takvih ljudi i njihovih veza, a Ervin Dubrović je među njima jedan od najsnažnijih, priča o Rijeci kao mostu između Hrvatske i Mađarske i dalje se nastavlja. (K. C.)



AGENCIJA PRICA

NAGRAĐEN JAN NIKOVIĆ

ZAGREB ► Hrvatska glazbena mladež 38. godinu dodjeljuje nagradu »Ivo Vuljević« za najboljeg mladog glazbenika u protekloj godini. Nagrada, koja se dodjeljuje od 1988. godine i predstavlja jednu od najvažnijih ka-

rijskih prekretnica za mlade glazbenike u Hrvatskoj, ove će godine pripasti mladom umjetniku koji svojim radom i postignućima predstavlja vrhunsku izvrsnost hrvatske glazbene scene - pijanistu Janu Nikoviću. Ovogo-

dišnji laureat jedan je od najperspektivnijih mladih hrvatskih umjetnika, čije interpretacije osvajaju publiku i kritiku na svjetskoj razini. Niković je već danas među najtraženijim glazbenicima svoje generacije. (K. C.)

U Circolu

PRIPOVI-
JEDANJE
TALIJANSKE
DUŠE

RIJEKA ► Do 5. prosinca u izložbenoj dvorani Zajednice Talijana Rijeka bit će postavljena nova međunarodna etapa putujuće izložbe »Sfumature di Dolce Vita«, skupne fotografske i slikarske izložbe koja kroz vizualnu umjetnost i autentične okuse talijanske kulturne tradicije pripovijeda talijansku dušu. Inicijativa, koju promiču Le Vie delle Foto u suradnji sa ZT-om Rijeka i Atelierom '53 Amčbe, jača dijalog između Italije i Hrvatske te predstavlja važan trenutak valorizacije povijesnih i umjetničkih veza koje spajaju dvije obale Jadrana. Izložba nudi vizualni postav koji povezuje fotografiju, slikarstvo i mediteranske ugođaje, pružajući publici uranjajuće iskustvo.



CIRCOLO

Rad s izložbe

Izlažu fotografi odabrani iz međunarodnog kolektiva Le Vie delle Foto, koji je osnovala i vodi Linda Simoneone, zajedno s umjetnicima Ateliera '53 Amčbe, pod vodstvom Gabrielle Machne, akterima koji su već dugi niz godina prisutni na umjetničkoj sceni sjevernog Jadrana: Alessandro Ledda, Andrei Vukolov, Arianna Favaretto, Athanasios Fitisios, Bettina Todisco, Carla Marina Lendaro, Corinna Ljubisich, Dino Cappelletti, Emanuela Dossi, Enrica Puddu, Enrico Panusca, Gabriele Papa, Giulia Crosilla, Laura Beghin, Lisa Dakkar, Lorenzo Parenzan, Marco Morellato, Mario Coppola, Martino Lallai, Monica Spinazzč, Nicola Fantin, Paola Lunghini, Riccardo Cettolin, Rocco Scattino, Sara Pero-sa, Silvia Nogara, Stefania Marcotti, Teresa Riccobene. Slikare koji izlažu čine: Miriana Bertocchi, Susanna De Vito, Carla Fiocchi, Marisa Ferluga, Michela Grassi, Gabriella Machne, Eleonora Sabatini, Valeria Paolini, Amelia Esther Saldana, Andrea Cigliani i Paola De Micheli.

Nakon Kopra, Atene i Fierija, Rijeka je četvrta službena etapa projekta »Sfumature di Dolce Vita«, putujuće kulturne inicijative kojoj je cilj promicanje talijanskog identiteta na Mediteranu i u pograničnim područjima kroz univerzalni jezik suvremene umjetnosti. (K. C.)

PRINCIPIJ Borislav Božić, čuvar povijesnih fotografskih procesa

Posveta autoru prve trajno sačuvane fotografije

Niépciova neiscrpna radoznalost i upornost ostaju temeljni poticaj svim istraživačima suštine fotografske slike pa tako i mom radu u domeni povijesnih fotografskih procesa, ističe Božić koji vraća fotografiju njezinim korijenima

Kim CUCULIĆ

RIJEKA ► Izložba »Borislav Božić, čuvar povijesnih fotografskih procesa - hommage Nicéphoreu Niépceu« otvorena je u Galeriji Principij. Riječ je o posveti autoru prve trajno sačuvane fotografije iz 1826. godine, »Pogled s prozora u Le Grasu«.

Povijesne tehnike

- Njegov pionirski rad, strpljenje i gotovo alkemičarski odnos prema svjetlu i kemiji bili su mi stalna inspiracija. Svako sam predavanje i radionicu započinjao upravo tom fotografijom, otkrivajući polaznicima fascinantne početke medija. Niépceova neiscrpna radoznalost i upornost ostaju temeljni poticaj svim istraživačima suštine fotografske slike pa tako i mom radu u domeni povijesnih fotografskih procesa, ističe Božić.

Borislav Božić riječki je umjetnik koji se već desetljećima posvećeno bavi povijesnim fotografskim tehnikama, istražujući izražajne mogućnosti svjetla, kemije i materije. U vremenu digitalne slike i brze reprodukcije, Božić vraća fotografiju njezinim korijenima – procesu koji zahtijeva strpljenje, znanje i osjećaj za kreativnost. Njegov rad odlikuje duboka povezanost s tradicijom, ali i suvremeni umjetnički pristup koji te stare tehnike koristi



Izložba Borislava Božića



S izložbe u Galeriji Principij



ANA KRIZANEC

Detalj s izložbe

za stvaranje novih vizualnih doživljaja.

Meditativni proces

Prema odluci Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Borislav Božić jedan je od svega deset nositelja nematerijalnog kulturnog dobra umijeća izrade fotografija povijesnim fotografskim procesima. Ovo priznanje potvrđuje njegovu ulogu u očuvanju i prijenosu znanja o analognim fotografskim postupcima koji su obilježili početke i razvoj fotografije kao umjetnosti i zanata.

U radu Borislava Božića fotografija nije samo tehnički postupak, nego misaoni i meditativni proces. Njegov pristup kombinira znanstvenu preciznost i poetsku osjetljivost, a svaka slika nosi obilježje ručnog rada, neponovljivosti i osobnog dodira. Oživljavajući povijesne fotografske procese, Božić ne samo da čuva kulturnu baštinu, nego i proširuje njezine suvremene mogućnosti, potvrđujući da fotografija, i u svojoj najstarijoj formi, ostaje živa umjetnost.

ANA KRIZANEC

ANA KRIZANEC

Andrej Zbašnik kao organizam žive umjetnosti predstavio zbirku pjesama »Nukleuo«

Metafizički, ritualni laboratorij poezije, tijela, jezika, svjetla i tame, beskonačnosti

RIJEKA ► Gradska knjižnica Rijeka bila je mjesto održavanja jedne posebne književne promocije koja je prostor pretvorila u jedan metafizički, gotovo ritualni laboratorij poezije, tijela, jezika, svjetla i tame. Već na samom ulazu, na stepenicama, bio je razvučen veliki svitak papira s rukom ispisanim »dobrodošli«, crtežima, razsutim mislima i simbolima, stvarajući dojam da se ulazi u unutrašnjost nečije svijesti, u prostor živog jezika.

Naime, promovirana je nova zbirka poezije autora i umjetnika Andreja Zbašnika »Nukleuo« koji se publici ukazao kao »organizam žive umjetnosti«. Ležao je sklopčan na podu, ogrnut crnim ogrtačem, u vunanim čarapama, okružen knjigama, papirima, kemijskom olovkom



Performans Andreja Zbašnika

i jednom svijetom. Pored njega bokal vode i jabuka – simbolična hrana i ishodište performansa. Performans je započeo tiho, gotovo meditativno. Jeo je jabuku polako, bez žurbe, kao da to nije čin prehrane, a ostatak jabuke ostao je na rubu niske pozornice do kraja izvedbe, postupno se sušeći i poprimajući smečkastu boju, kao vidljiva metafora prolaznosti i transformacije. Taj uvodni čin evocirao je sakralnu gestu, arhetipsku sliku spoznaje, ali i ciklusa života, smrti i trajanja.

Nakon tišine, Zbašnik je čitao sve dijelove zbirke – i predgovor, i pjesme, i impresum, govorio je o sebi kao o antilektoru i biću koje »voli i uči se voljeti«, a čitanje je prekidao gestama: kružnim pokretima kemijske olovke na papiru i kontinuiranim

podebljavanjem istih kružnica, zatim i spuštanjem mokre glave na pod kako bi ostavio trag. Vrtio se u krug, povremeno ustajao, prilagođavao prostor i raspored namještaja, a u tim trenucima performans je postajao pokretom ispisanom poezijom. Publici je jezikom približio binarnost: svjetlo/tama, racionalno/iracionalno, +/-, 0/1, a među njima uspio je pronaći mjesta i za ljubav kao svojevrsni zaključak. Zbirka »Nukleuo«, objavljena u nakladi Matice hrvatske – ogranak Čabar, obuhvaća više od 300 pjesama pisanih slobodnim, intuitivnim ritmom, a tematizira i život i samu umjetnost, motivima svjetla, tame, tijela, jezika, beskonačnosti, kruga, početka.

Katarina BOŠNJAK

MATEA JURČIĆ



Pjesma s istoimenog albuma

BORIS & THE BATTS OBJAVILI SINGL »NOT IN THE MOOD«

RIJEKA » Boris & the Batts ima novi singl, pjesmu »Not in the Mood« po kojoj je nazvan i njihov debitantski album objavljen početkom travnja ove godine. Riječ je o sporijoj pjesmi, zvukovno sjetnog americana ugođaja, kojoj je suprotstavljen provokativan tekst pisan u duhu delta bluesa. Bez sviračke razmetljivosti, umjerenog tempa i drske lirike, »Not in the Mood« slušatelja vodi na otvorenu cestu, gurajući ga u vrtlog pomiješanih, čas zanesenih, čas hladnih emocija. Singl dolazi nakon pjesama »Gun Point to My Head«, »Reap Some Souls« i »Give Me Breath«. Album je u cijelosti producirao Matej Zec, a Boris & the Batts od samog starta čine petorica članova: Boris Reinić, Hrvoje Gazdik, Luka Benčić, Sandro Bastiančić i Vlado Simcich Vava. Novi singl prati i službeni videospot dostupan na YouTube kanalu Dallas Recordsa. (NL)



KRISTINA BARIŠIĆ

Ischariotzcky osvojili KEXP

NOVI SINGL IMAO SVJETSKU PREMIJERU U KULTNOM ETERU

RIJEKA » Hrvatski bend Ischariotzcky još je jednom potvrdio svoj međunarodni potencijal: novi singl »The only thing I do« svjetsku je premijeru imao na kulturnoj radiopostaji KEXP u Seattleu. Autor Joško Klarić u novoj se pjesmi tematski naslanja na pitanja kojima se bavio kroz kreaciju EP-eva iz 2023. godine: postoji li trenutak u životu kada možemo započeti novi život bez tereta grijeha iz prošlosti i služiti prošlost kao lekcija za budućnost ili kao živ, opipljiv kamen spoticanja na putu prema mirnom i smislenom životu. Pjesma je nastala i snimljena u studiju Konoba u Brelima. Za mastering je zaslužan Filip Vidović, dok su instrumentalisti na snimci Jure Brekalo (bubnjevi), Ivan Srzić (bas) i Mirando Uršić (klavir). Vokale i popratne elemente, poput programiranih bubnjeva, basa i orgulja, potpisuje Joško Klarić, koji je ujedno autor glaz-



PROMO

be, teksta i aranžmana. Spot je rezultat još jedne suradnje s BONK studijem na čelu s Goranom Stojkićem, a ovom prilikom ekipi se pridružio i Mirza Sačirović. Cover singla djelo je akademskog grafičara Duje Medića. Pjesma »The only thing I do« u izdanju izdavačke kuće Basic & Rough dostupna je na digitalnim glazbenim platformama. (I. Ko.)



MATEO LEVAK

POVRATAK Novi singl riječkog glazbenika Sandija Bratonje

Inspiracija - Ljubo Stipišić Delmata

Glazbu potpisuje Sandi Bratonja, stihovi su djelo Nikole Miletića, poseban je gost bio Roland Štrek iz sastava PNP na bubnjevima, dok je prateći videobroj djelo Matea Levaka

Claudia BOŠKOVIĆ

RIJEKA » Riječki glazbenik i producent Sandi Bratonja nedavno je predstavio novi singl »Povratak«. Glazbeni broj, objavljen uz prateći videospot Matea Levaka, inspiriran je pjesmom Ljube Stipišića Delmate, »Ej čovječe, vrati se sebi, dok još imaš kome«.

- Cijeli tekst praktično se izgradio od te jedne rečenice. Za taj dio priče zaslužan je Nikola Miletić koji je upravo inspiriran tom rečenicom izgradio cijeli narativ s kojim sam se do te mjere poistovjetio da sam odlučio uglazbiti tu njegovu ideju i pronašao savršenu skicu u svojem digitalnom skladištu, istaknuo

„Svi singlovi će se u dogledno vrijeme naći na albumu koji će izaći u vlastitoj nakladi VerAudio produkcije, pod brendom VeraTone koji trenutno broji pet izvođača koji snimaju svoj materijal u okviru VerAudio studija

je Sandi.

U glazbenom smislu svoj obol pjesmu dao je i Roland Štrek, bubnjar riječkog sastava Peter North Pole, koji je nedavno snimio i objavio

album u Sandijevom studiju VerAudio.

- U vrijeme nastajanja pjesme Rolandov bubanj bio je namješten za snimanje u studiju. Kako je Roland ljevjak te je njegov bubanj gotovo nemoguće svirati dešnjaku, ponudio se da odsvira pjesmu, što je bilo mnogo jednostavnije umjesto da se promijeni setup ili traži novi bubnjar. Odlično je to odradio, a usput je odsvirao i još dvije pjesme koje su u pripremi za očekivani album, podijelio je Sandi.

Kako dodaje, međunarodni pečat singlu dali su i prateći vokali Ichos Music Teama iz Nigerije.

- Svi singlovi će se u dogledno vrijeme naći na albumu koji će izaći u vlastitoj

nakladi VerAudio produkcije, pod brendom VeraTone koji trenutno broji pet izvođača koji snimaju svoj materijal u okviru VerAudio studija. Također radni naslov albuma je »Povratak« prema istoimenom singlu, zaključio je.

Uz intenzivan rad studija, edukativne programe za srednjoškolce i vrtiće te brojne glazbene projekte, ova godina nosi i veliku obljetnicu: Urban&4, čiji je Sandi član, slave 30 godina djelovanja, uz veliki koncert u zagrebačkoj Areni 16. prosinca. U tom gustome rasporedu, kaže, pravo je zadovoljstvo pronaći prostor za osobni autorski izraz, a upravo »Povratak« govori o toj težnji umjetnika da se s vremena na vrijeme doista vrati sebi.

Svaki od četvero mentora u timu ima 12 mjesta, a 48-ero kandidata u sljedeću će fazu natjecanja - troboje

Započela druga sezona šoua The Voice Kids

ZAGREB » Mentori Mia Dimšić, Vanna, Marko Tolja i Davor Gobac te voditelji Iva Šulentić i Ivan Vukušić prošle su se subote vratili na male ekrane, a s njima i kandidati druge sezone HRT-ova šoua The Voice Kids. Prvu epizodu otvorili su finalisti prve sezone koji su s mentorima otpjevali »I've Got The Music In Me« (Kiki Dee Band) i poželjeli dobrodošlicu novim pjevačicama i pjevačima koje ćemo upoznati tijekom pet emisija audicija. Svaki mentor u timu ima 12 mjesta, a 48-ero kandidata u sljedeću će fazu natjecanja - troboje.



Emily Maras

DARIO NJAVRO/HRT

Drugu je sezonu otvorila Lucija Bella Banković (10) iz Jaske koja je otpjevala pjesmu »Do-Re-Mi« (Julie Andrews, »Sound of Music«) i dobila 3 okreta, a za mentora je odabrala Tolju. »Ruzinavi brod« (Daleka obala), bio je izbor Lovre Duševića (12) iz Zadra, povratnika u emisiju jer prošle godine nije prošao audiciju. Ovog puta okrenuli su mu se Mia i Gobac, a dalje je odlučio nastaviti s Gopcem. Iva Mia Pajčin iz Šećerane (14) otpjevala je »The Code« (Nemo) i dobila okrete troje mentora. Dalje je odlučila ići s Gopcem. Pjesma »Perfect« (Fairground

Attraction) bila je izbor Roze Samac (10) iz zagrebačke Dubrave, kojoj su se okrenuli Gobac i Mia, u čijem je timu i završila. Ella Šuto (11) iz Zmi-javaca, izvela je pjesmu »Naranča« (Putokazi), no nitko joj se nije okrenuo. Svi su se okrenuli Niki Huljevu Žuvanu (11) iz Zagreba koji je za odabrao Vannu. Simona Pucar (10) iz Crnog pokraj Zadra izvela je pjesmu »Girl On Fire« (Alicia Keys), a okrenula joj se Mia u čijem će timu i nastaviti natjecanje. »Moj je život moja pjesma« (Maye Sar) otpjevala je Mija Galić (13) koja je na audiciju došla iz Njemačke

gdje živi s obitelji. Nitko od mentora nije joj se okrenuo. Emily Maras (14) iz Belišća otpjevala je »I Love Rock 'N Roll« (Joan Jett and The Blackhearts), s Gopcem i bendom izvela je i »Ramonu«, a u njegovu timu i nastavlja dalje. Neša Kosović (11) iz Dubrovnika izvedbom pjesme »Home« (Edward Sharpe & Magnetic Zeros) zaintrigirala je Miju u čijem timu nastavlja dalje. Posljednji je nastupio Josip Makar (13) iz Zagreba koji je izveo pjesmu »Ching, ching, ching« (Ivo Robić). Okrenu li su mu se svi mentori, a on je odabrao Tolju. (I. Ko.)

JEHNNY BETH STIŽE NA 18. INMUSIC FESTIVAL

Jehnnny Beth, jedno od najzanimljivijih i najutjecajnijih imena današnje alternativne glazbe, pridružuje se INmusic Festivalu #18, donoseći snažnu scensku prisutnost i kreativnu energiju na zagrebački Jarun u godini kada festival slavi svojih 20 godina, najavio je organizator. Beth je međunarodnu po-

zornost privukla kao predvodnica post-punk benda Savages. Njezin soloprvienc »To Love Is To Live« (2020.) otvorio je novo poglavlje u njezinoj karijeri — hrabro, filmski i emotivno snažno — potvrđujući je kao umjetnicu koja se neprestano razvija. Posljednjih godina ostvarila je brojne glazbene suradnje

i paralelno gradila zapaženu glumačku karijeru, dok je 2020. kreirala i televizijsku seriju »Echoes«. U Francuskoj je u suradnji s Johnnyjem Hostileom započela rad na albumu »You Heartbreaker, You«, sirovom i emotivnom izdanju koje spaja instinkt, pobunu i želju za umjetničkom slobodom. (Hina)

SAVRŠENA MARINADA Novi studijski nosač zvuka riječkog art pop kvarteta Marinada

Fanovi elektronike i synth popa imaju novi razlog za uživanje

Odlična i iskustva puna te znalački uigrana ekipa glazbenika ostvarila je, uz vrhunske produkcijske zahvate, četrdesetak minuta electro i synth zvukovlja koje će voljeti ne samo mladi poklonici ovog oblika suvremene glazbe, već i oni nešto stariji koji su još osamdesetih godina voljeli Depeche Mode i slične bendove

Marinko KRMPOTIĆ

Ljubiteljima elektronike i synth popa grupa Marinada itekako je poznato ime jer ih već dulje od dva desetljeća uveseljava svojim zvukom i lucidnim tekstovima. Dodatak ionako bogatoj karijeri svakako je i njihov ovih dana objavljeni novi album koji pod nazivom »Savršena marinada« nudi novih osam razloga za uživanje svima čiji glazbeni svemir čine, primjerice, Kraftwerk, Human League, Talking Heads, Hot Chip, Róisín Murphy i slični, koji su i omiljeni izvođači ekipe iz Marinade, a to su: Marin Alvir (električna gitara, glas), Robert Merlak (sekvencer, sintisajzer, sampler), Marko Čavrak (sintesajzer, glas) i Saša Matić (perkusije, glas).

Ples, ples, ples

Dakle, ples, ples pa opet ples, a uz to se može malo i »muvati«, pričati pa se opet vratiti na podij gdje bas pumpa taman toliko da se lagano krećeš, synth plete svoju itekako bitnu melodioznu pozadinu, ubace se tu i tamo baš sjajne električne gitare pa sve lebdi i mijenja oblike. Uvodna »Idealno« nudi direktnu poruku koja glasi: »Idealno, idealno – to ti ne postoji! Samo se opusti!«, pa se u skladu baš s tom porukom treba i ponašati i s preostalim pjesmama ovog plesnog albuma. A to znači – opustiti se i uživati. Pozitivnu energiju traži već sljedeća »Radim mišlim« (»Radostan do suza zato što sam tu«) da bi u »Stali na vrijeme« ta pozitivna ne samo bila nastavljena (»Blaženi mi svi, ovdje tu i sad«), već i ojačala očiglednim navijanjem ka



MARKO ČAVRAK



MARKO ČAVRAK

hedonističkom odnosu prema životu. Zaključni dio te pozitivne i ugođe je poluerotska »Čini« s lijepim zaključkom - »Čini mi se da zagrljaja nije nikad previše«.

Temom »Praznina« (»Čuvam svoje blago u kutiji krhkoj punoj praznina, zakopanoj

duboko u zemlju«) najavljena je introvertiranost uočljiva i kroz, na trenutke, psihodelični pristup plesnoj glazbi. U ritmičnoj, razigranoj i plesnoj »Čisto srce« konstatira se kako je »ponekad dovoljno i ništa, mašti je ništa sve« da bi se potom u pretposljednjoj pjesmi



Omot albuma oblikovala je Jasna Bajlo

JASNA BAJLO

albuma, temi »Vikend«, pričom o glavi bez tijela u izlogu na akciji kroz uočljivo ironičan i ciničan te nedvojbeno društveno kritičan stav »okrznilo« i loše strane stvarnosti. Za kraju je »Život je san« kroz koji se koristeći iznova elemente psihodelije sve ipak vratilo u

sigurnost jake individualnosti koja usprkos svim negativnostima zna naći mogućnosti uživanja.

Snimano 2024.

Odlična i iskustva puna te znalački uigrana ekipa spomenutih glazbenika ostvarila

ČLANOVI BENDA

Marinada su: Marin Alvir (električna gitara, glas), Robert Merlak (sekvencer, sintisajzer, sampler), Marko Čavrak (sintesajzer, glas) i Saša Matić (perkusije, glas)

je, uz vrhunske produkcijske zahvate, četrdesetak minuta electro i synth zvukovlja koje će voljeti ne samo mladi poklonici ovog oblika suvremene glazbe, već i oni koji su još osamdesetih voljeli Depeche Mode i slične bendove koji glazbu bez doprinosa klavijatura nisu mogli zamisliti. Nedvojbeno, »Savršenom marinadom« riječki art pop kvartet Marinada obogatio je ovogodišnju domaću državnu i riječku elektroničku i synth pop scenu.

Iz popratnog press-materijala saznajemo kako album donosi materijale koji su stvarani i snimani 2024. godine. Album je u studiju »Krasica« snimio Robert Merlak, master-nig je radio Miroslav Piškulić, fotografije Marko Čavrak, a omot albuma oblikovala je Jasna Bajlo. Album je u fizičkoj prodaji i na digitalnim platformama dostupan putem distribucijskih kanala PDV-a, a prvu je koncertnu promociju imao početkom mjeseca u zagrebačkom klubu Dva osam. »Savršena marinada« je ujedno i drugo dugosvirajuće izdanje benda objavljeno na vinilnom formatu, nakon hvaljenog albuma »Na vrućem krovu« iz 2019. godine.

Legendarna pjevačica bit će nagrađena za desetljeća glazbene čarolije, emocije i bezvremenskih hitova

Jasni Zlokić nagrada Cesarica Legend 2025.

RIJEKA ► Jasna Zlokić, jedna od najposebnijih, najautentičnijih i najvoljenijih hrvatskih umjetnica, dobitnica je nagrade Cesarica Legend 2025. koja će joj biti uručena na gala partiju 30. siječnja u zagrebačkoj Laubi. Ovo se priznanje dodjeljuje izvođačima čiji je doprinos hrvatskoj glazbi obilježio generacije, a njezin glas publika prepoznaje već od prvog tona, dok njene pjesme desetljećima uživaju status evergreena.

Jasna Zlokić na glazbenu je scenu stupila osamdesetih godina i odmah osvojila cijelu regiju prvim velikim

hitom »Skitnica« nakon koje su uslijedile i druge uspješnice – »Ja sam ti jedini drug«, »Povedi me«, »Nisam ti se tu go nadala«, »Na obali«, »Dođi u mali kaffe«, »Tiho sviraj pjesmu ljubavnu«. Rođena u Veloj Luci, Jasna Zlokić je u hrvatsku glazbu unijela jedinstveni spoj mediteranskog šarma, poetske emotivnosti i umjetničke ozbiljnosti. Njezin prepoznatljiv vokal, izražajnost i osjećaj za interpretaciju učinili su je jednom od najcjenjenijih vokalistica svoje generacije. Suradnje s najznačajnijim hrvatskim autorima – Rajkom Dujmićem, Đorđem

Novkovićem, Zdenkom Runjićem, Arsenom Dedićem, Zrinkom Tutićem i drugima – oblikovale su opus koji se danas smatra dijelom hrvatske kulturne baštine. Posebnim dijelom te baštine smatraju se svakako i dva dueta s legendarnim Oliverom Dragojevićem - »Vela Luka« i »Kad mi dođeš ti«. Karijeru Jasne Zlokić obilježile su iznimne izvedbe, glazbeni festivali, televizijske emisije i nezaboravne interpretacije. Jedan od zanimljivijih trenutaka njene biografije svakako je nastup kao predgrupa američkom reperu 50 Centu na njegovom



NIKOLA BLAGOJEVIĆ

Ljetos je nastupila na Trsatu

zagrebačkom koncertu. Tijekom karijere osvojila je brojna priznanja, među kojima se posebno ističe nagrada Status Hrvatske glazbene unije u povodu 40 godina glazbenog djelovanja i doprinosa zabavnoj glazbi. Tijekom karijere ostvarila je pobjede na festivalima u Dubrovniku, Splitu, Cavtatu i Zagrebu, dok njezini albumi nose impresivan niz zlatnih, platinastih i dijamantnih naklada. Do djelom nagrade Cesarica Legend 2025. dodatno se oдаje počast pjesmama koje su obilježile desetljeća te karizmi, prisutnosti i umjetničkoj

snazi jedne od najvećih diva hrvatske glazbene scene. Ovo priznanje potvrđuje njezinu trajnu vrijednost i neraskidivu vezu s publikom koja je Jasnu Zlokić prepoznala kao glazbenu ikonu čije će pjesme živjeti još desetljećima. Uz uručenje priznanja Cesarica Legend Jasni Zlokić, tijekom gala večeri saznat ćemo i tko ima Hit godine, tko je Cesarica Besteseller, odnosno tko ima najviše prodanih koncertnih ulaznica u protekloj godini, ali i kome će pripasti Cesarica Digitalni Bestseller za najveće uspjehe na streaming servisima. (I. Ko.)

**MAESTRO TONI FRUK** Strijelac hat-tricka u povijesnoj pobjedi Rijeke nad Hajdukom u Jadranu

Pobjedu posvećujemo našim navijačima. Svi smo bili fe... sada moramo vezati nekoliko

Može bura puhati koliko god hoće, ali volju i želju za pobjedom ti nitko i ništa ne smije oduzeti. Imamo mi itekakvu kvalitetu i širinu roстера. Sad u dvije domaće utakmice moramo osigurati prolaz u Europi - upozorava Fruk

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA » Vrpca oko ruke nosi Martin Zlomislić, na terenu se borbeno-liderski najčešće postavlja Ante Majstorović, najneupitniji autoritet svlačionice je Damir Kreilach, ali kolasalni Toni Fruk se u tjednu priprema za Jadranski derbi pa onda na samom travnjaku te u konačnici, kako možete pročitati u ovom razgovoru, apsolutno isprofilirao kao još jedan istinski lider. Sve što je najavio, sve što je igrački napravio i sve što je rekao nakon povijesnih Rijeke - Hajduk 5:0 s njegovim hat-trickom bilo je 100 posto kapetanski.

Dečko je dva dana prije utakmice, onako u svom stilu, tiho ispod glasa i bez busanja u prsa, ali maksimalno autoritativno rekao:

Prvo: Nema više alibija, nema umora, nema nikakvih priča o problemima, rotacijama, podlogama, vremenskim uvjetima... Idemo odmah od prve minute pokazati tko je Rijeke i zašto smo i prvaci i osvajači Kupa.

Drugo: Tko god dode na Rujevicu, moli se da preživi prvih 20-30 minuta. A mi se moramo postaviti tako da im odmah damo do znanja kako se u našem domu u prvom redu nas pita kako će derbi završiti.

Treće: Moramo imati više samopouzdanja, ne smijemo



9
milijuna eura
vrijedi Toni
Fruk prema
Transfermarktu

“Nastavit ću raditi maksimalno da si osiguram mjesto za Ameriku. Već sam skupio i dosta iskustva u tim reprezentativnim ciklusima

Toni Fruk

izgledati kao da jedva čekamo da utakmica završi čim povedemo ili početi igrati kako znamo tek kad primimo gol, nego od prve minute protivnicima pokazati tko je Rijeke.

Četvrto: Ako netko i ima sitnijih problema s klubom, svejedno mora biti maksimalno motiviran za sebe, za svoju karijeru. Pa kad istrčiš, valjda želiš svom silom ne dati ikome da bude bolji od tebe.

Peto: Ključ je motivacija, a temelj reprezentativnog uspjeha su dobre igre u klubu. Nema ni reprezentacije ako u klubu nisi pravi. A svatko, valjda, želi dati ono najbolje od sebe za svoj klub i dobiti izbornikov poziv.

Šesto: Ljudi, nama je nogomet posao. Dozvoljen je samo jedan stav: nikome ne priznati da je bolji. Ti me čuvaš? U redu, želim biti bolji od tebe i dokazat ću ti da jesam bolji.

Sedmo: Trudim se, kad nas ne ide, biti taj koji će povući ekipu. I golom i asistencijom i borbenošću i stavom i samopouzdanjem...

Osmo: Dosta je priče o prijelaznom roku, velikom broju novih igrača i novom treneru koji je došao nakon početka sezone. To je traženje izgovora

i od tada su prošli mjeseci. Nema alibija!

Deveto: Doći će i jaki inozemni transfer i poziv za Vatrene na SP ako Rijeke i ja bude-mo pravi. Ne pada mi na kraj pameti razmišljati ni o čemu drugome osim o dvije stvari: Rijeke i pobjede Rijeke.

Deseto: Rijeke nije klub za osmo mjesto. Oscilacije ne smiju biti ovako česte. Moramo povezati nekoliko pobjeda u serijama i u svaku utakmicu s najboljim mogućim sastavom istrčati goreći od želje za pobjedom.

Bez pardona. Kristalno jasno. Uz poruku »ja ću nas

povesti, samo slijedite moj primjer«.

Čestitke

Dva dana kasnije vidjeli smo jače »asfaltiranje« Hajduka i od one rapsodije 2006. na Poljudu pod vodstvom vlemajstora Davora Vugrinca i golgetera Ahmada Sharbinija na terenu te Dragana Skočića na klupi. Još kad bi Igor Novaković aktivirao svoj »turbo«. Hajduk je igrao pun straha, osjetili su kako imaju posla s momčadi kojoj ne mogu ništa. Svaki riječki posjed bio je panika u splitskim redovima. Prije gotovo 20 godina tri

gola dao je veliki Vuga, a preključer na Rujevici - veliki Fruk. »Copy-paste« priče iz 2006. godine. Samo s još uvjerljivijom Rijekom. Nije bilo u Dalmaciji, nego na našem Kvarneru, nije bilo 4:0 nego 5:0, hat-trick zabio je Fruk (u samo 27 minuta), ali je dodao i bombon-asistenciju za jednako takav peti gol u splitskoj mreži. Dominacija. Ponižavanje protivnika, na najsportskiji mogući način.

Nadamo se da Victor Sanchez više neće ići u brojne rotacije bez prijeko potrebe. Fruk, Vignato, Dantas, Adu-Adjei. Kad su ta četiri igrača zajedno na terenu Rijeke je puna znanja, talenta, kvalitete, siline.

A strpite se i da pravu šansu dobije lankov, vjerojatno kad Fruk ode za pozamašnu odštetu. Bugarin je također majstor nogometa. I kako polako slažemo utakmicu na utakmicu sve je jasnije da Rijeke zapravo ima i kvalitetom i širinom »rostera« - odličnu momčad. Postoji li itko, a da još misli kako primjerice Vignato ne može odigrati na Djouahri-noj razini? Ili da je odlazak Selahija baš beznačajno nadoknativ? Rijeke je jaka.

No, naravno, ne smije »poletjeti«. Niti je Hajduk bio 15 bodova bolji kad je došao na Rujevicu, niti je realni odnos snaga taj da bi Rijeke Splitsanima u deset od devet utakmica utrpala pet komada kao preključer. Ali da je daleko bolja nego što skeptici »trube« već mjesecima i da ima jako dobrog trenera, to je sad valjda već svima jasno. I uz to klupsko vodstvo generira ozračje u kojem nema ni bespotrebne euforije, ni pognutih ramena i bespotrebne drame.

Polu sata nakon velikih 5:0 i tri gola plavokose klase nije nam ostalo ništa drugo nego da na upitni pogled Tonija Fruka »Zar opet ja pred mikrofonom?« odgovorimo sa: »A nego 'ko drugi?! Sam si kriv što što tako sjajno igraš, zabijaš i asistiraš«.

O Frukovoj veličini, igračkoj i ljudskoj, svjedočile su i geste protivnika. Dok je Toni govorio u miks zoni, Hajdukovi igrači su prolazili pored njega ulazeći u autobus i svaki ga je pozdravio bar tapšanjem po ramenu, svaki ga je pohvalio. Potučeni do nogu, ali korektni, Splitsani su odali priznanje majstoru. Najglasnije Ante Rebić: »Majstore,

Može i 4-2-3-1, a imamo i zadnjeg veznog

Dosad je igra s tri stopera bila »Sveto pismo«, a u javnosti stvoren dojam kako bez Petrovića Rijeke nema pravog zadnjeg veznog. No, Sanchez polako akceptira HNL zbilju i činjenicu da Rijeke mora osvajati bodove. Pa je »proces« na jedan način malo podređen pragmatizmu. Bijeli su povijesnu pobjedu izborili u 4-2-3-1 formaciji, a sjajni Anel Husić bio u paru zadnjih veznih sa znalцем Dantasom. I dobili smo rapsodiju. U kojoj je poprilično pomogao »beskrvni« Hajduk, ali oni nek' se bave svojim problemima. A Rijeke neka u potpunosti internalizira činjenicu da ima momčad za vrh HNL-a!



GORICA - ISTRA 1961 1:0

U posljednjem susretu 14. kola SuperSport HNL-a Gorica je pobijedila Istru 1961 s 1:0. Pogodak odluke zabio je Jurica Pršir u 36. minuti. Pozo je nakon sjajnog prodora uposlio Pršira, koji je u šesnaesteru pobjegao svom čuvaru i sjajno pogodio bliži kut vratara Kolića.



D. JAVOROVIĆ/PIXSELL

OSIJEK - LOKOMOTIVA 1:1

U susretu 14. kola SuperSport HNL-a Osijek i Lokomotiva su na Opus Areni odigrali 1:1. Lokomotiva je povelu u 43. minuti golom Marka Pajača iz jedanaesterca, a izjednačio je Luka Jelenić u 78. minuti. Osijek je od 28. minute igrao s igračem manje nakon što je zbog dvaju žutih kartona isključen Oleksander Petrusenko.

Jadranskom derbiju 14. kola SuperSport HNL-a
im divnim
enomenalni, a
liko trijumfa

Dostigao Anasa, Vugrineca i Kramarića

Pobjeda od 5:0 nije donijela samo tri boda, najveći riječki trijumf u Jadranskim derbijima otkad je i Rijeke i Hajduka i nogometa, nego i Frukov iskorak na postolje kad su kvarnersko-dalmatinski nogometni obračuni u pitanju. Anas Sharbini više nije sam na vrhu najboljih riječkih strijelaca u Jadranskim derbijima. U onom ludilu silnih emocija u subotu navečer promaklo nam je notirati jednu veliku činjenicu, ali zato je dan poslije bitan podatak podvukao još jedan dugogodišnji kroničar Rijeke, kolega Ivan Volarić: hat-trickom u Ivušićevu mrežu Fruk je dostigao Anasa pa sad i on ima sedam golova koje je u dresu s riječkim grbom zavukao u »hajdučku« mrežu. Osim toga, Toni je uz Andreja Kramarića i Davora Vugrineca postao treći igrač Rijeke koji je postigao hat-trick u Jadranskom derbiju. Pa komentirao:

- Sjajan je osjećaj samo biti spomenut u istoj rečenici s takvim igračima!
- Evo liste najboljih riječkih strijelaca protiv Hajduka:
- 7 - Toni Fruk, Anas Sharbini
- 5 - Čolak, Drmić, Hasančić, Mladenović, Vugrinec
- 4 - Benko, Bezjak, Bursać, J.Janković, Kramarić, Lukarić.



M. GRACIN

UPALIO »PETARDU« - Luka Menalo

vidimo se. Svaka ti čast!
- Definitivno naša najbolja partija ove sezone - počeo je Fruk. Vjerojatno najbolja možda i nekoliko godina unatrag, ali nismo ga prekidali.
- I najprije želim reći kako pobjedu posvećujemo našim divnim navijačima koji su se, možda i više nego mi na terenu, ove sezone napatili gledajući nas i navijajući. Ovaj put smo jako dobro igrali, baš onako kako smo htjeli. Znali smo kakvi nas uvjeti čekaju i da zbog bure možda nećemo moći igrati onako kako bi željeli. Može bura puhati koliko god hoće, ali volju i želju za pobjedom ti nitko i ništa ne smije oduzeti. E to, to smo pokazali.
Iodmah je na pohvale nakalemio upozorenje. Kapetanski.
- Ono što nam još uvijek nedostaje, to jest ono što ove sezone još nismo pokazali jest kontinuitet pobjeda. To sad moramo demonstrirati.

Moramo vezati nekoliko trijumfa, vratiti se u riječki pobjednički ritam, Rijeku vratiti tamo gdje Rijeke i pripada jer ovo mjesto na ljestvici nije realno. A uz podršku kakvu imamo i uz ovakve predstave kao protiv Hajduka upravo nam to i slijedi. Serija pobjeda.
I u najavi derbija i na samoj utakmici i sad nakon povijesnog trijumfa, djelujete i javno istupate kao pravi vođa. Koji je uvjeren da Rijeke ima i kvalitetu i širinu igračkog kadra daleko veću nego što »dobronamjerni« spočitavaju.
- Pa normalno da ima! I kvalitetu i veliki potencijal s velikim brojem mladih talenata i dugačku klupu. A konačno smo i pohvatali ideje ovog trenera. Više nema traženja alibija u plastičnim podlogama ili udarima bure, nego imamo svaki put istrčati sa željom da pobijedimo i gotovo. Svaki put kad to učinimo, kao protiv Hajduka, rezultat

će nas nagraditi.
Razbili su Bijeli Splićane koji kao da se nisu ni pojavili na utakmici. A jutro na sam dan derbija krenulo je povišenom temperaturom i povraćanjem Jankovića i Petrovića koji su bili predviđeni kao članovi startne postave. Ispalo je da u Rijeci za svakog postoji zamjena.
- Bilo je dosta turbulencija, da. Čak su neki pisali da bi opet moglo biti odgode. No, nismo dozvolili da nas išta poljulja u želji za pobjedom. Tko god je zaigrao, odradio je vrhunski posao. Primjerice Husić na zadnjem veznom. Svi smo bili fenomenalni i pobjeda je koliko god izrazito rezultatski izražena, toliko i sto posto zaslužena.

Pjesma

Što je Sanchez rekao kad ste na kraju utakmice i te rapsodije svi zajedno ušli u svlačionicu?
- Nije rekao ništa - smije se Toni.
- Slavili smo, pjevali smo i samo nam se pridružio. Dan nakon utakmice slijedi analiza, ozbiljan rad, ali poslije ovakve pobjede večer je bila rezervirana za slavlje. Zbog vremenskih uvjeta nismo mogli igrati onako lijepo kako želimo, ali po ovakvom vremenu ključ nije bio u posjedu nego u prilagodbi uvjetima kad ti bura nosi loptu na sve strane. Dogovor je bio da idemo visoko u pressing, nametnemo se, što prije zabijemo gol i da onda ne stajemo nego forsiramo dalje. U drugom poluvremenu, posebno nakon 4:0, nije bilo potrebe za nekom

Utakmice 14. kola:	
Slaven B. - Vukovar 1991	4:1
Dinamo - Varaždin	3:1
Rijeka - Hajduk	5:0
Osijek - Lokomotiva	1:1
Gorica - Istra 1961	1:0
Hajduk	14 9 2 3 22:13 29
Dinamo	14 9 1 4 27:13 28
S. Belupo	14 6 3 5 21:21 21
Varaždin	14 5 4 5 16:17 19
Istra 1961	14 5 4 5 14:17 19
Gorica	14 5 3 6 19:21 18
Lokomotiva	14 4 6 4 16:20 18
Rijeka	14 4 5 5 22:17 17
Osijek	14 2 5 7 12:18 11
Vukovar '91	14 2 5 7 13:25 11
Sljedeće kolo (29. studenoga): Vukovar 1991 - Osijek (28. studenoga), Hajduk - Varaždin, Istra 1961 - Slaven Belupo, Lokomotiva - Rijeka (30. studenoga), Gorica - Dinamo (1. prosinca).	

jurnjavom, pretjeranim trošenjem energije. Nije nas zanimao postotak pobjeda, nego Rijekina pobjeda. I dobili smo, baš onako kako treba. Uz fenomenalnu obranu i šampionsko iskustvo.
Slijedi AEK Larnaca, u četvrtak na Rujevici. I dalje vrijedi onaj »aksiom« izrečen prije Hajduka: nema umora, nema alibija, idemo dalje svom snagom...
- Jasno da vrijedi. Pa svi mi igrači upravo to volimo, to tražimo. Utakmica svaka 3-4 dana. Vidjeli smo koliko su teška europska gostovanja i zato u dvije uzastopne domaće utakmice, s AEK Larnacom i Celjem, moramo riješiti pitanje prolaska. Vjerujem da ćemo to osigurati u našem domu na Rujevici.

Tek su mu 24. godine. U prvoj sezoni za Rijeku bio je najbolji asistent i igrač. Prošle sezone najbolji strijelac i igrač i ključna figura povijesne dvostruke krune. Ove sezone najbolji strijelac i igrač, hat-trick u najvećoj pobjedi otkad je Jadranskih derbija, već neko vrijeme neupitan član Vatrene i to u sezoni uoči Svjetskog prvenstva. Jes li svjestan da stvara povijest i da je već ušao u povijest kao jedan od najboljih igrača Rijeke otkad je HNL-a, da zauvijek ostati najsajnijim slovima upisan u klupske almanaha, da će će njegove partije u dresu Rijeke prepričavati generacijama i generacijama. Toni je već - klupska legenda.
- Uff... Kad to tako čujem

Eho nezapamćenog trijumfa Rijeke

Refuli inspiracije

Piše Igor DUVNJAK

Pet komada nogometaša Rijeke u mreži Hajduka spominje se i još će se dugo spominjati.
Razglabanje o podvizima Tonija Fruka koji je samo nešto više od pola sata iskoristio za čak tri gola te »pjevanje« raštimate splitske obrane poslasica su za nepce tolikih njegovih obožavatelja, sjajna tema za tolika »cimanja« simpatizera Hajduka, kojima je sam spomen utakmice na Rujevici mrskiji od dodirivanja i najbolnijeg zuba. Fruk je pritom podsjetio na legendarnog prethodnika Joška Skoblara i njegov podvig u Splitu prije pola stoljeća. Bio je to vjerojatno najjači Hajduk svih vremena, osvajači dvostruke krune u bivšoj državi su tog rujna 1975. puni sebe dočekali Rijeku. No, jedan od njih, Vedran Rožić, dirnuo je u osinje gnijezdo komentarom u stilu »Skoblar je već star«. Probudio je lava što spava, u toj pobjedi 3:1 »Zlatna kopačka« je pod Marjanom autor »doppiette«, jedan gol je dao Sergio Makin. Sada za loptom jure neki novi klinčci, novi junaci riječkih kantuna.
Pet golova domaćina na Rujevici su salva koja je tako odjeknula bombastično i diljem Hrvatske, petarda je čak u drugi plan gurnula višednevnu vijest o požaru u kojem je stradao glasoviti Vjesnikov neboder. Nije pretjerana konstatacija da je od nastanka države ijedan rezultat u dosadašnjim hrvatskim prvenstvima zazvučao kao ova pljuska kojom je odjednom razigrana momčad Viktora Sancheza kao subotnja orkanska bura otpuhala obranu Splićana, koja je jedino formacijski bila prepreka domaćim momcima dok su zadovoljavali apetite, utađivali glad za golovima.
Španjolac je konačno dočekao postati pukovnik, meta tolikih kritika odjednom je postao vođa čete trijumfatora. Ona je dokazala kako je u nogometu izvjesna jedino neizvjesnost, tavoreći pri dnu ljestvice ponizila je tako kandidate za prvaka da je poslije ovakvog rezultata smiješno pričati o tolikim brojnim taktičkim zavrzlamama i nadmudrivanjima. Sve je to tek teorija, u praksu ju provode igrači, a oni Rijekini su u refulima inspiracije to učinili tako maestralno da su navodnu šetnju Splićana u obavljanju formalnosti za favorita travnjakom Rujevice pretvorili u hod po trnju. Jasno da je lako ići u pomoć pobjedniku, no sve ode Rijeci nakon povijesne pobjede nisu euforično pretjerivanje, naprotiv.

ne znam što reći nego - hvala. Puno hvala. I da odgovorim: ne, nisam. Nisam još svjestan svega toga. Vjerujem da ću biti kad malo ostarim. Ali evo... Radim ono što najbolje znam, trudim se doslovno uvijek dati sve što mogu za ovu ekipu i za ovaj klub jer i klub je meni sve dao. U Rijeci se osjećam vrhunski i vjerujem da zajedno možemo napraviti velike stvari. Opet.
Možda smo svi malo vrući od kolosalne i povijesne pobjede u koju je ugradio tri gola i jednu asistenciju, ali procjena se nameće sama po sebi.

Ovakav Fruk sigurno kao član Vatrene sljedeće ljeto ide u Ameriku na SP.
- A ja se nadam. Nastavit ću raditi maksimalno da si osiguram mjesto za Ameriku. Već sam skupio i dosta iskustva u tim reprezentativnim ciklusima. Posebno mi dobro dođu kad je Rijeci ne ide pa se tamo napunim samopouzdanjem, treniram sa svjetskim klasama, učim i upijam od njih, pobjeđujemo. Onda to primijenim u klubu. Sad će i Rijeke ući u taj kontinuitet, moramo vezati pobjedu na pobjedu.

A lopta kojom ste razbili Hajduk?
- Na sigurnom, spremna za potpisivanje - pun osmijeha je odgovorio pa se vratio slavlju.
Nakon što je u večeri povijesnog trijumfa i radosti prije svega: zahvalio navijačima i - suigrače upozorio na ono što nedostaje (kontinuitet) te obezbe da se u svaku utakmicu ulazi s nepoderivom voljom, borbenošću i željom za pobjedom.
Toni Fruk. Majstor, nogometni artist. A uz to i lider i fajter. Igra nogomet za koji se plaća ulaznica, a uskoro će netko Rijeci platiti puste milijune da pojača neku od ionako najjačih europskih ekipa. Jer uz pojam »klasa« u rječniku komotno može stajati - fotografija Tonija Fruka.



MARKO GRACIN

POSEBNA POBJEDA - Armada

UKRATKO

MAX VERSTAPPEN
SLAVIO U LAS VEGASU



LAS VEGAS ► Svjetski prvak Max Verstappen (Red Bull) osvojio je Veliku nagradu Las Vegasa u Formuli 1 drugi put u tri godine, dok su vodeći vozač Svjetskog prvenstva Bitanac Lando Norris i njegov momčadski kolega u McLarenu Australac Oscar Piastri diskvalificirani nakon što su utrku završili kao drugi, odnosno četvrti. Obojica su isključeni iz tehničkih razloga jer su podne zaštitne ploče njihovih bolida bile tanje od propisanih 9 milimetara, priopćila je FIA. Podne ploče na oba automobila bile su 0,12 mm pretanke sprijeda i 0,07 mm pretanke straga.

Max Verstappen, dominantni pobjednik u svom Red Bullu, bio je najveći dobitnik utrke u pustinji Nevada, jer je Norris izgubio drugo mjesto i 18 bodova koje je zaslužio u utrci za prvenstvo. Postolje su tako upotpunila dva vozača Mercedes-a, Britanac George Russell i Talijan Kimi Antonelli, koji su se pomaknuli zbog diskvalifikacije McLarena. S dvije preostale utrke u sezoni, Norrisova prednost nad Piastrijem i Verstappenom smanjena je s 30 na samo 24 boda, a sada su obojica Nizozemac i Australac izjednačeni.

Sezona se nastavlja sprint utrkom u Katru, gdje Norris još uvijek može osvojiti prvi svjetski naslov. Finale sezone održava se u Abu Dhabiju za dva tjedna, s maksimalno 58 bodova koje svaki vozač može osvojiti.

HRVATSKA DOMAĆIN DANSKOJ

ZAGREB ► Reprezentacija Danske bit će suparnik Hrvatskoj u prvom kolu kvalifikacija za odlazak na završni turnir Davis Cupa za 2026. godinu, odlučeno je na izvlačenju održanom u Bologni. Igrat će se 6. i 7. ili 7. ili 8. veljače i to u Hrvatskoj. Najbolje rangirani danski tenisač je Holger Rune, 15. na pojedinačnoj ATP listi, a potom slijede Elmer Mjller (152.), August Holmgren (171.), Christian Sigsgaard (633.). U paru je najbolji Johannes Ingildsen (131.).

Pobjednik će u rujnu u drugom kolu igrati protiv boljeg iz okršaja Njemačka - Peru. Bude li to Njemačka, Hrvatska će također biti domaćin, a bude li Peru odlučivat će ždrijebanje, jer se te dvije reprezentacije nikad nisu sastale u Davis Cupu.

Italija je osvojila Davis Cup treći put u nizu. U finalu su svladali Španjolsku s 2:0 uz pojedinačne pobjede Mattea Berrettinija i Flavija Ccobollija.

Parovi prvog kola: Čile - Srbija, Njemačka - Peru, Hrvatska - Danska, Ekvador - Australija, Norveška - Velika Britanija, Bugarska - Belgija, Japan - Austrija, Indija - Nizozemska, Južna Koreja - Argentina, Mađarska - SAD, Češka - Švedska, Francuska - Slovačka, Kanada - Brazil.

RIJEKA I OPATIJA DOMAĆINI

RIJEKA ► Opatija je već godinama ljeti domaćin hrvatskoj seniorskoj košarkaškoj reprezentaciji, a sljedeće će godine, zajedno s Rijekom, ugostiti i jedno veće natjecanje - Europsko U-18 prvenstvo B divizije za košarkaše. FIBA je objavila kako je prijava Hrvatske zadovoljila sve uvjete, pa će tako dvorana »Marino Cvetković« i Centar Zamet od 24. srpnja do 2. kolovoza 2026. godine biti domaćini juniorima.

Postoji mogućnost aktiviranja i dodatne pomoćne dvorane, ako to FIBA Europe procijeni nužnim.

Hrvatska će na svojem terenu tražiti povratak u elitnu A diviziju. Najbolje tri reprezentacije prvenstva osiguravaju prelazak u viši rang natjecanja. Iz HKS-a su objavili kako uz sportski dio planiraju na Kvarneru organizirati i niz popratnih sadržaja. (K. B.)

ARSENAL - TOTTENHAM 4:1

LONDON ► Nogometaši Arsenala zadržali su šest bodova prednogosti pred drugoplasiranim Chelseajem pobjedivši u derbiju sjevernog Londona Tottenham s uvjerljivih 4:1 na svom Emiratesu, a briljirao je domaći veznjak Eberewchi Eze s tri pogotka.

Leandro Trossard je u 36. minuti donio vodstvo momčadi Mikela Artete, a pet minuta poslije je Eze postigao prvi od svoja tri pogotka. Nakon samo 40 sekundi igre u drugom poluvremenu Eze je pogodio za 3:0. Nadu Tottenhamu donio je brazilski reprezentativac Richarlison spektakularnim pogotkom u 55. minuti, kad je sa 40 metara lobom svladao Davida Raya. No, nada gostujućih navijača je trajala samo do 76. minute, kad je Eze postigao i treći pogodak za konačnih 4:1.

Arsenal je devetom pobjedom došao do 29 bodova. Chelsea je drugi s 23, a Manchester City ima 22 boda.

LAZIO - LECCE 2:0

RIM ► U susretu 12. kola Serie A Lazio je pobijedio Lecce s 2:0 (Guendouzi 29', Noslin 90'+5'), a asistenciju za prvi gol upisao je Toma Bašić.

Rezultati: Cremonese - Roma 1:3, Verona - Parma 1:2, Napoli - Atalanta 3:1. **Poredak:** Roma 27, Napoli 25, Inter 24, Bologna 24, Milan 22, Juventus 20...

NIVES JELOVICA Svjetska prvakinja u disciplini bližanje i izbi



Mi smo svi profesionalci, ali zapravo smo amateri

S tim novcem, za koji igram, ne možeš živjeti cijelu godinu. Naspram muških koji mogu zaraditi, iako se boćara koji u Hrvatskoj dobivaju dobar novac može nabrojati na prste jedne ruke - kaže Nives

Katarina BLAŽEVIĆ

KASTAV ► Najtrofejnija hrvatska boćarica za mjesec će dana napuniti 48 godina, ali u svojem sportu dominira kao da joj je barem 20 manje. Nives Jelovica nedavno je u francuskom Maconu osvojila četvrto svjetsko zlato, pobjedivši u finalu Francuskinju Annaelle Barazzutti. Prvo joj je to zlato na SP-u nakon 2014. godine, a drugo općenito u disciplini bližanje i izbijanje u krug. Upravo je zbog discipline ova titula svjetske prvakinje za nju posebna.

- Postoji razlog zašto je to tako. Na mojem prvom Svjetskom prvenstvu 2000. godine u Francuskoj osvojila sam zlato u disciplini bližanje i izbijanje u krug, a protivnica u finalu je bila domaća Francuskinja. Jednako kao i sada. Zadnja svjetska smotra na kojoj sam igrala krug je bila 2006., a onda su maknuli

disciplinu s repertoara i vratili je tek 2018. kada ju je igrala Carolina Ban. Od 2018. do ove godine opet nije bilo kruga kao discipline. Zato mi je posebno drago. Obožavam igrati krug - govori Nives Jelovica, od 2013. godine stanovnica Kastva, iako je za »grad na brege« veže i otac.

- Tata mi je Kastavac, mama

Grobničanka, a ja sam Sušačanka. Ja sam miks svega, ha, ha - dodaje Jelovica.

Viceprvakinja Barazzutti tek su 22 godine. Jelovica je na natjecanjima fenomen zbog svojih godina i uspjeha.

- Bila sam među starijima na ovom SP-u, ali bilo je i starijih. Svi se čude kada spomenem godine, ali to je

samo broj. Boćanje je takav sport da godine nisu toliko bitne. Bitno je biti u formi i imati kvalitetu. Ako si top, igrač do kada hoćeš. Meni su neki rekli da bih se trebala povući jer imam godine. Uvijek ima toga u kuloarima, ali dokazujem svojim medaljama da još uvijek ima snage, želje i motiva u meni.



KASTAVSKI »PETKARI« - Ekipa kastavskih boćara došla je čestitati Nives na novoj tituli

Bebe

Zanimljivo je da se boćanjem počela baviti dosta kasnije nego što je to slučaj danas. Nives je imala 22 godine kada je ušla u svijet boći, a samo dvije godine poslije (2000.) je prvi put postala svjetska prvakinja.

- Sada djeca krenu u boćanje i sa sedam, osam godina. Počeli smo puno raditi sa školama, imamo demonstracije i zato sve mlađi ulaze u boćanje. Ja sam prvo krenula s odbojkom i gimnastikom pa zato imam dobru bazu što se tiče sporta, motorike, a tu su i

Leona Popović osvojila 22. mjesto, Zrinka Ljutić ostala bez plasmana u slalomu S

Mikaeli Shiffrin 103. pobjeda

GURGL ► Amerikanka Mikaela Shiffrin upisala je 103. pobjedu u karijeri, 66. u slalomu i ponovila početak prošle sezone, kada je također slavila u slalomima u Leviju i Gurglu. Druga je bila Albanka Lara Colturi s velikih 1.23 sekundi zaostatka, a treća Švicarka Camille Rast s 1.41 sekundi zaostatka. Osvajačica Malog slalomskog globusa prošle sezone Zrinka Ljutić ostala je bez plasmana, »haklala« je vrata u drugoj vožnji, nakon što je u prvoj vožnji bila osma. Leona Popović zauzela je 22. poziciju i osvojila prvih devet bodova.

- Morala sam stisnuti do kraja. Znala sam da i ostale idu gasom do daske, nisam imala izbora. Bilo je stresno u drugoj vožnji, ali ponisna sam što sam izvukla iz sebe najbolju vožnju - rekla je 30-godišnja Mikaela Shiffrin.

Sungerčanka je potvrdila da se polako vraća u formu nakon teške operacije koljena. U prvoj vožnji bila je 28., a u drugoj se popravila za šest mjesta s ukupno 4.98 sekundi zaostatka za pobjednicom Mikaelom Shiffrin. Za Leonu to su prvi bodovi u Svjetskom kupu nakon točno godinu



Mikaela Shiffrin

dana i 25. mjesta na istom skijašištu.

- U Leviju se baš nisam dobro snašla, ali sada sam se već osjećala bolje. Vjerujem da će s vremenom to postupno ići na bolje, stvarno me dugo nije bilo, a povratak je bio težak - rekla je Leona Popović.

- Drago mi je da se vide neke naznake boljeg skijanja, što sam stvarno osjetila u nekim trenucima, da je baš bilo dobrih dijelova. U prvoj i drugoj vožnji sam se u donjem dijelu strmine dobro osjećala. Nažalost, bilo je i dosta grešica da bi rezultat bio i malo bolji, ali sve u svemu sam zadovoljna. Zrinka Ljutić je slalomsku

Boćanje u krug 25 godina nakon prve krune

Suprug Davor podrška i kritičar

Nives je nakon obavljenog intervjua u kastavskom boćarskom domu ostala na treningu. Partner joj je i ovoga puta bio suprug Davor.

- On slavi više nego ja. Sretniji je od mene. Davor mi je najveća podrška kao i cjelokupna familija. Ja sam još prije 10 godina rekla da više neću boćati, a on me gurao da idem i dalje. Neki put, kada nisam u formi, teško je zajedno trenirati jer mi govori sve greške. Dođe mi puna kapa jer svaku grešku iskomentira. Ali kada sve dođe na svoje, vidiš da je ispravno što to radi. Posvađamo li se? Ma naravno, ne često, ali bude i toga, ha, ha.



D. MICULINIC

geni od roditelja. Bivše društvo me uvelo u boćanje. Onog trenutka kada sam probala, kod Čede Vukelića na Vežici, odmah sam se zaljubila. Kod boćanja ili se odmah zaljubiš ili ne zaljubiš.

Od 1999. godine, kada je prvi put zaigrala za reprezentaciju, pa do danas, imala je dvije pauze. Kćer Klaru rodila je 2013. godina, a Niku četiri godine kasnije. Iako, bile su to kratke pauze. Dok je Nives s Ivom Vlahek i Tadejom Sodec Petrič vikendom igrala za klub u blizini Udina, bebu Klaru su čuvale none i otac Davor.

- Klaru sam rodila u lipnju 2013., a u listopadu iste godine sam igrala za talijanski klub. Tri mjeseca prije nego sam trebala roditi me zvao sin od Dinka Bejakovića i pitao hoću li igrati za njih. Re-kao je da nema veze što sam trudna. U kolovozu su došle gazde kluba i dogovorili smo se, a u listopadu sam zaigrala. I postali smo prvaci Italije. Kako je to izgledalo? Tako da sam plakala jer nisam mogla ništa, snage nije bilo nigdje. Dijete je malo, mučila sam se bacit boću do ženske zadnje crte... To je bilo plakanje. Trebalo mi je neko vrijeme, mislila sam da se nikada neću vratiti na onu razinu na kojoj sam bila. Ali, od tada sam samo rasla. Stvarno ne znam gdje mi je kraj.

Nives je zasigurno u tim trenucima bilo lakše što je suprug Davor boćar, kao i gotovo cijela njegova obitelj. Kćeri se još uvijek »lome«, ali uskoro bi se i one mogle vratiti boćama.

- Davorov pokojni tata Zvonko je boćao, pa je onda i on krenuo, dok sam ja »povukla« njegovu sestru. Jedino svekrva nije zaigrala, iako je pratila i muža i sina po boćarijama. Obje kćeri su krenule s boćanjem prije tri godine kada sam ih ja trenirala u Kastvu, ali zbog obveza nisam više mogla. Onda kada sam ja

otišla, prestale su i one igrati. Klara je nedavno odlučila da će se sada skroz prebaciti iz odbojke u boće, ali me tražila da s njom treniram. Više bih voljela da kćeri treniraju sport bez pritiska hoće li to biti boćanje ili nešto drugo. A poslije što bude. Hoće li biti uspješno ili ne, to je sasvim nebitno. Mene roditelji nisu silili, dali su mi na izbor i rekli da samo budem u sportu.

Uz ulogu igraciće, Nives zadnjih godina ima i onu tajnice Boćarskog saveza PGŽ-a, sutkinje, kao i izbornice ženske juniorske reprezentacije. Iako joj je sve vezano uz boće, sama naglašava kako ona i suprug ne mogu živjeti od boćanja. Štoviše, rijetko tko u Hrvatskoj može.

- Suprug i ja igramo za članarinu, novčanu potporu, a pitali ste me zašto ne igram u Kastvu? Jer sam im preskupa. A ono koliko ja tražim je tri ili četiri puta manje nego koliko vrijedim. U boćanju su muškarci puno cjenjeniji od žena. Žensko boćanje u Hrvatskoj je takvo da plaća samo jedan klub i to je to. Mizerija. Osjeti se jako ta neravnopravnost, ogromna je. Bez obzira što sam najtrofejnija hrvatska boćarica, muškarci su ti koji dominiraju u financijama. Iako, ono što je zanimljivo, sada je veći »boom« djevojčica koje dolaze na treninge, nego dječaka, i to od pandemije pa do danas. Suprug i ja ne živimo od boćanja. Moraš imati i neki staž i razmišljati o budućnosti. S tim novcem, za koji igram, ne možeš živjeti cijelu godinu. Naspram muških koji mogu zaraditi, iako se boćara koji u Hrvatskoj dobivaju dobar novac može nabrojati na prste jedne ruke. Mi smo svi profesionalci, ali zapravo smo amateri.

Vaga

Danas je Nives članica slovenskog kluba Pivka, koji nije

daleko od Kastva. No, niti u susjednoj državi situacija s boćanjem nije bolja.

- Pivka me nagovarala tri godine i pristali su na moje uvjete pa sam otišla. Inače je u Sloveniji još gora situacija. Teško će se kod nas promijeniti nešto sa ženskim boćanjem. Jako nas je malo u odnosu na muške, koji imaju tri hrvatske lige i još četiri županijske. A mi žene imamo jednu hrvatsku ligu i ovu našu županijsku. Treninge odrađujem kad stignem, ili s klubom ili individualno jer imam ključ od doma Kastav, što mi je omogućio Grad Kastav, kojemu sam zahvalna. A i u dvoranu na Podvežici, gdje radim, uvijek mogu doći. Dobro nam ide, nadamo se osvojiti ligaško prvenstvo jer im je to jako veliki cilj.

Iako je obveze već vuku na sto strana, Nives ima želju uz trenerski posao u juniorskoj reprezentaciji, vratiti se i u klub Kastav.

- Cilj mi je uključiti se kao trenerica, ali moram vidjeti hoću li imati vremena. Moram s upravom kluba i Gradom vidjeti što i kako. Puno je teže biti trenerica. Jednostavnije je igrati, nego sjediti i znojiti ruke. Najrade bih »ušla« u djevojke i to odigrala.

Prošle je godine, nakon osvojene titule europske prvakinja u krugu, rekla kako bi ovogodišnje Svjetsko prvenstvo za nju moglo biti i zadnje...

- O oproštaju sam još tada razmišljala, ali kada se vratiš sa svjetskom medaljom, i to zlatom, onda svi govore: »Jesi ti normalna, kakav oproštaj?!«. Još je i Nikol Belasić sada trudna, tako da će se ona povući, pa si mislim zašto da se sada oprostim kada još mogu dosta toga dati reprezentaciji. Možemo reći da sam sada malo na vagi. Nisam sto posto odlučila - zaključuje Nives Jelovica.

poboljšati. Sezona je duga, već danas putujemo u Ameriku, tako da nemamo vremena žaliti ni za čim.

Od sljedećeg četvrtka do nedjelje u Copper Mountainu, u Koloradu, na rasporedu su muški superveleslalom, muški i ženski veleslalom te slalom za skijašice.

- Veselim se, nisam nikad bila u Copperu. Kažu svi da je jako lijepo. Dvije nove utrke, dvije nove prilike - rekla je Zrinka.

- U Copperu sam trenirala, čak i brze discipline. Kažu da se na tom snijegu svi osjećaju super. Vjerujem da ćemo se još malo bolje pripremiti za sljedeću utku - dodala je Leona (Z. H.)

Poraz od susjeda u Prvoj NL produbio krizu Crvenih

Grozница razveselio Opatijce na Krimeji

RIJEKA ► Nogometašima Opatije pripao je drugi ovosezonski prvoligaški derbi susjeda koji je produbio krizu Orijenta. Krimejčani su nakon pet uzastopnih remija upisali i drugi poraz u nizu, a ovaj je utoliko bolniji što je došao nakon slabe igre protiv posljednje momčadi lige. Konačnih 0:1 pritom ne oslikava realno stanje na terenu. Noel Jakac u nastavku je dvaput izlazio na vratara Baždarića i propustio drugim i trećim pogotkom riješiti puno ranije pitanje pobjednika. Krimejčani su bili neprepoznatljivi. Bez energije, agresije, volje i želje, uz tek povremene refule pojedinaca. To ne umanjuje zasluge gostiju. Iako osjetno oslabljeni, Opatijci su zbili redove, odigrali taktički mudru partiju. Uz jednog raspoložnijeg igrača u vršku napada mogli su i osjetnije popraviti gol-razliku.

Mršićevi bjegovi

Sunčano i hladno vrijeme, praktički bez bure koja je dan ranije odgodila utakmicu, dočekali su gradske rivale na Krimeji, No, unatoč ljepšem vremenu tribine su bile neuobičajeno slabo ispunjene. Očita reakcija na posljednje igre jednih i drugih. Orijent se pokušao od prve minute nametnuti posjedom lopte, no djelovao je silno jalovo. Opatijci su se više oslonili na čvrsti srednji blok i prijetnje kroz dugu loptu, kontru i

Orijent - Opatija 0:1

Utakmica 16. kola SuperSport Prve NL: Orijent - Opatija 0:1 (0:1). Stadion na Krimeji. Gledatelja: 400. Sudac: Jasmin Horvat (Varaždin) 6,5. Strijelac: 0:1 Groznica (40'). Žuti kartoni: Burčul, Ušalj (Orijent), Žlibanović, Horvat, Mršić (Opatija).

ORIJENT: Baždarić 6,5, Braut 6, Zubović 6 (od 76' Saho -), Rešetar 5 (od 55' Bilobrk 5), Kordić-Gružić 6, Bilajac 5,5 (od 68' Medojević -), Ušalj 6 (od 54' Majdandžić 6), Burčul 6, Galešić 6, Gajzler 6,5 (od 68' Panić -), Tadejević 6.

OPATIJA: Nwolorok 6,5, Mršić 7 (od 78' V. Bogolin -), Ajayi 6 (od 89' Stojanović -), Horvat 6, Švrļjuga 6,5, Bagadur 6,5, Groznica 7 (od 78' Pejanović -), Macolić 6, Milanović 6, Žlibanović 6 (od 90' Blečić -), Jakac 5,5(od 78' F. Shehu).

polukontru s Noelom Jakcem u vršku napada kao svojevrsnim »orijentirom«: Upravo je Jakac u 12. minuti nakon duge lopte zaprijetio udarcem iskosa, a Baždarić zatvorio bliži kut. Isto je na drugoj strani učinio i Nwolorok nakon pokušaja Gajzlera iz slobodnog udarca dvije minute kasnije.

U 20. minuti Mršić je svoju kontru završio udarcem u blok, a deset minuta kasnije zagrijavao je naručje domaćeg vratara. Između tih dviju akcij (28') Burčul je propustio najbolju priliku Crvenih do odmora. Opatijska obrana prilično olako je dozvolila veznjaku Orijenta da iskosa izađe ispred Nwoloroka pa prebaci vrata. I onda je u 40. minuti jedna polukontra gostiju donijela pogodak. Poduzetni Mršić je po desnoj strani prošao, proigrao Groznicu, a ovaj udarcem iskosa probio Baždarića. Dojam je da je vratar Orijenta mogao bolje reagirati u toj situaciji.

UTAKMICE 16. KOLA:

Jarun - BSK	2:2
Dubrava TK - Rudeš	4:3
Orijent - Opatija	0:1
Cibalia - Sesvete	odg.
Croatia - Dugopolje	1:2
Karlovac - Hrvace	odg.
Rudeš	16 9 5 3 30:15 29
Dugopolje	16 8 3 5 17:14 27
Dubrava	16 7 4 5 17:17 25
Karlovac	15 7 3 4 22:15 24
Cibalia	15 6 5 4 14:12 23
BSK	16 6 4 6 20:16 22
Orijent	16 4 8 4 20:17 20
Sesvete	15 4 8 3 12:11 20
Jarun	16 4 6 6 17:20 18
Hrvace	15 4 5 6 18:22 17
Croatia (Z)	16 3 5 8 16:20 14
Opatija	16 3 4 9 9:23 13

Sljedeće kolo (29. studenog): Opatija - Jarun (28. studenog), Sesvete - Orijent (28. studenog), Hrvace - Dugopolje, BSK - Dubrava, Rudeš - Karlovac (30. studenog), Cibalia - Croatia (30. studenog).

Gajzlerova vratnica

Prošlo je nešto više od sat vremena nastavka kada je Gabrijel Groznica gurnuo loptu u prostor za Noela Jakca. Napadač Opatije pobjegao je stoperima Orijenta i sam izašao na vratara Baždarića. Umjesto rutinskog polaganje lopte u jedan od slobodnih kuteva uslijedio je snažan udarac ravno u Baždarića. Kazna za promašaj mogla je stići tri minute kasnije kada je Niko Gajzler sve dobro napravio, a lopta po udarcu s dvadesetak metara odsjela na desnoj Nwolorovoj vratnici. Ispostavilo se da je to bio labudi pjev nemogućih Krimejčana.

Kako se utakmica bližila kraju, tako su sve više padale taktičke stege. Orijent se, prirodno, sve više otvarao, a Opatija imala sve više prostora za kontre i drugi pogodak. Ajayi je u 72. minuti mogao puno bolje reagirati kada je izašao jedan na jedan na Zubovića, a Jakac je u 74. minuti promašio još jedan zicer nakon što ga je Mršić gurnuo samoga na Baždarića. U 89. minuti Val Bogolin je okončao polukontru gostiju udarcem s vrha šesnaesterca i natjerao Baždarića da izvuče loptu iz kuta u korner. Promrzli navijači Orijenta u finišu su tražili barem izjednačujući pogodak, no Crveni su djelovali toliko bespomoćno i bezidejno da su, kao i gosti, jedva dočekali zadnji sučev znak da se završi za njih mučni derbi.

I. VOLARIĆ

Jedanaestorka bivših

Čak 11 igrača našlo se u zapisniku utakmicu, a da su nola dres obje momčadi. Orijentaši Baždarić, Kordić-Gružić, Ušalj, Burčul i Bilobrk dio karijere proveli su u redovima Opatije, a s druge strane Opatijci Mršić, Švrļjuga, Bagadur, Macolić, Milanović i Baltazar Anton Bogolin nosili su crveni dres. Treba istaknuti i da su trener Opatijaca Zoran Bogolin, njegovi pomoćni Adam Orman i Marijan Bjelanović ostavili dubok trag na Krimeji.



KONAČNO MALO RADOSTI - Matej Mršić, Gabrijel Groznica i Noel Jakac

svjetskog kupa u austrijskom Gurglu



REUTERS

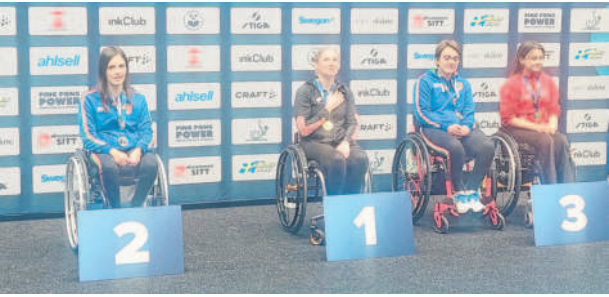
sezonu otvorila šestim mjestom u Leviju. No, poslije slalomskog globusa očekivanja su porasla.

- Imala sam neku ideju što želim popraviti nakon prve vožnje, koja nije bila idealna. Taman sam ušla u neki dobar ritam, strmina je bila

bolja nego u prvoj vožnji, samo sam osjetila kolac i - gotova utrka. Gurgl nam nekako ne leži, čini se. Što se mene tiče, mislim da mi ovaj snijeg predstavlja najveći izazov, ali imam već neke ideje. Pričala sam i s ljudima u Atomicu o tome što ćemo popraviti i

EP u parastolnom tenisu

ANĐELA MUŽINIĆ VINCETIĆ
OBRANILA EUROPSKU KRUNU



HELSINGBORG ► Najbolja hrvatska parastolnotenisačica Anđela Mužinić Vincetić osvojila je zlatnu medalju u kategoriji 3 na Europskom prvenstvu u švedskom Helsingborgu, obranivši titulu osvojenu prije dvije godine u Sheffieldu. Paraolimpijska pobjednica iz Pariza je na putu do obrane europskog zlata upisala četiri pobjede ispustivši samo jedan set.

Mužinić Vincetić je u skupini svladala Turkinju Hatice Duman i Srpkinju Sanju Bogunović s 3:0. U četvrtfinalu je bila slobodna, u polufinalu je pobijedila Talijanku Michaelu Brunelli s 3:0, da bi u finalu bila bolja i od njezine sunaronjakinje Charlotte Ragazzini s 3:1. Anđelina je to peta europska medalja u pojedinačnoj konkurenciji, uz dva zlata ima i dva srebra i broncu. Nažalost, Helena Dretar Karić je u istoj kategoriji izgubila oba meča u svojoj skupini. U prvom kolu je izgubila od Talijanke Michele

Brunelli s 1:3, a potom i od Turkinje Negriz Altintas s 2:3. Mirjana Lučić je u kategoriji 9 poražena u četvrtfinalu od Ukrajinke Irine Shinkarove s 1:3. U skupini je dobila Estonku Juliju Selihh s 3:0, da bi u drugom meču izgubila od Turkinje Neslihan Kavas s 1:3.

Do četvrtfinala je dogurao i Borna Zohil u kategoriji 8, dok je Marko Vračan u ovoj kategoriji ispao u osmini finala. Zohil je dobio oba meča u skupini, ali ga je u četvrtfinalu zaustavio Britanac Billy Shilton s 3:1.

Hrvatske predstavnice sada očekuju nastupi u parovima. Anđela Mužinić Vincetić i Helena Dretar Karić u konkurenciji parova WD10 brane europsko zlato osvojeno prije dvije godine u Sheffieldu. Zohil i Jozić će nastupiti u muškim parovima u kategoriji MD18, dok će Zohil i Lučić igrati u mješovitim parovima u kategoriji XD 17.

Prva liga odbojkašica

PULA - RIJEKA 1:3

PULA ► Utakmica 6. kola Prve lige odbojkašica: Pula - Rijeka 1:3 (13:25, 25:23, 16:25, 15:25). SC Mirna. Gledatelja: 100. Suci: Brozić i Andrijanić.

PULA: Bassene, Kontošić, Raić Sudar, Rigo, Merdanić, Rojnić, Mravičić, Došen, Herceg, Mandarić (L), Delimehić (L).

RIJEKA: Grčević, Juričić, Stojmirović, Čabrijan, Boban, Milošević, Čutura, Gamma, Perčić, Ljubez, Stankovsky, Orešković, Volarić (L), Jorgić (L).

Odbojkašice Rijeke u Puli su ostvarile i šestu pobjedu u šestom nastupu ove sezone, te zadržale korak s vodećim Olimpikom koji, također, još nije napravio krivi korak u prvenstvu. Riječanke idućega vikenda na Trsatu u derbiju prvenstva dočekuju upravo Olimpik. Pobjednice tog dvoboja steći će prednost u borbi za prvo mjesto koje izravno vodi u Superligu. (K. B.)

Lošinj ugostio šahovska natjecanja

MORNAR I POLET NAJBOLJI



Ivan Šarić

VELI LOŠINJ ► Šahisti splitskog Mornara i šahiste Poleta iz Buševca državni su prvaci u šahu. U Velom Lošinju tijekom devet dana igrali su klubovi Prve A, Prve B i Prve ženske hrvatske šahovske lige. Mornar je svladao sve svoje protivnike, a igrali su u sastavu Ivan Šarić, Dmitrij Kollars, Denis Kadrić, Jadranko Plenča, Ante Šarić, Julijan Plenča i Luka Šarić.

U Prvoj ligi za žene, prvakinja su bile u sastavu: Ena Cvitan, Mirjana Medić, Petra Kejžar, Mihaela Blažeka i Tereza Dejanović.

Poredak, Prva A liga: Mornar (Split) 18, Petar Sedlar Pepe (Kaštel Novi) i Solin-Cemex 14, Sveta Nedelja 12, Sešvete-Agroproteinka 11, Zagreb 7, Požega 5, Novi Zagreb 4, Caissa (Zagreb) 3, Goran (Bibinje) 2.

Prva B liga: Brda (Split) 14, Stridon (Štrigova) i Rijeka 13, Sloboda (Mihovljan) 12, Đakovo Lim-mont 10, Pula i Tomislav-Goran (Sv. Ivan Žabno) 9, FERIT-Osijek 5, Đuro Đaković (Slavonski Brod) 4, Konaki (Novo Virje) 1.

Prva ženska liga: Polet (Buševac) 15, Draga (Rijeka) 13, Amater (Strizivojna) 12, Sisak i Konaki (Novo Virje) 9, Goranka (Ravna Gora) 7, Kastav i Dugo Selo 3, Ericsson Nikola Tesla (Zagreb) 1. (B. Pu.)

LAURA ŠTEFANAC Atletičarka Kvarnera osvojila treće zlato u k

Bilo je tu jako puno
ponosna sam na ovu

Po povratku u Zagreb čeka me operacija. Već četiri-pet mjeseci vučem ozljedu lakta, razmišljali smo ima li sve to uopće smisla. Ali na kraju je odlično završilo i zlatna medalja je oko vrata - kaže Laura

Ivana VAUPOTIĆ

RIJEKA ► Laura Štefanac osvojila je zlatno odličje u bacanju koplja na Deflimpijskim igrama, što se održavaju u Tokiju, svojim najboljim hicem sezone od 49,77 metara. I to treće zlato zaredom! Atletičarka Kvarnera u japanskoj je prijestolnici nastavila niz koji je započela 2017. godine u turskom Samsonu, kada je na svojoj premijeri na Deflimpijskim igrama prvi put postala olimpijska pobjednica gluhih. Prije tri godine u brazilskom Caxias de Sulu opet je pokorila konkurenciju. Jučer je u japanskoj prijestolnici po tko zna koji put opravdala ulogu favoritkinje na velikim natjecanjima i osvojila svoje treće zlato. I to hicem koji je 15 centimetara kraći od njezinog deflimpijskog rekorda kojim je osvojila zlato u Brazilu. Unatoč bolnom laktu koji joj je posljednjih mjeseci zadavao velike probleme. Tolike da se ponekad pitala da li bi uopće trebala otputovati u Tokio. Ali za 27-godišnju Zagrepčanku odustajanje nije opcija, stisnula je zube i kući se vraća s još jednim zlatom.

Sumnje

- Neopisiv je osjećaj osvojiti treće deflimpijsko zlato. Iskreno, još nisam ni svjesna što sam napravila, ali jako sam ponosna na sebe - rekla je Laura Štefanac, koja je odmah prvim hicem pokazala da je u Tokio došla po treće zlato. Njezino se koplje u prvoj seriji zaustavilo na 47,36 metara, u idućem je pokušaju letjelo još 20 centimetara dalje, u trećoj



NEOPISIV OSJEĆAJ -
Laura Štefanac

seriji sve do 49,20 metara, u četvrtoj seriji do 46,93 metara, a nakon pobjedničkog hica iz pete serije od 49,77 metara, natjecanje je zaključila sa 47,77 metara. Srebro je

osvojila Kineskinja Lei Li sa 44,67 metara, a broncu Ekvadorka Ariel Anan Contreras sa 43,95 metara.

- Ponosna sam što smo uspjeli osvojiti ovu medalju

jer me po povratku u Zagreb čeka operacija. Već četiri-pet mjeseci vučem ozljedu lakta, razmišljali smo kako i na koji način riješiti tu ozljedu, a da budem spremna na Tokio, ali

Filip Vujičić, bek Kvarnera, uoči današnjeg susreta s Alkarom u Centru Zamet (18

Omjer Sinjana ne pokazuju

Alkar jako dobro posložen. Moramo ući oprezno od prve sekunde jer su oni ekipa s energijom na maksimumu - kaže Vujičić

RIJEKA ► Košarkaši Kvarnera su na gostovanju kod Cedevice Junior prekinuli niz poraza, a danas će u Centru Zamet protiv Alkara (18 sati) pokušati doći do svoje premijerke domaće pobjede. Naime, Riječani su ove sezone u osam kola SuperSport Premijer lige slavili samo protiv Šibenke i Cedevice, a obje su pobjede upisane na gostujućem terenu. Stoga, vrijeme je da i riječka publika proslavi jednu pobjedu. A do nje bi je ponovo mogao dovesti Filip Vujičić, bek-šuter koji je protiv Cedevice Junior odigrao svoju najbolju utakmicu ove sezone (16 poena i devet skokova). Dubrovčanin se polako diže u formi.

- Slažem se, ulazim u formu,

iako je prebrzo za reći nakon jedne utakmice. Ali, zadovoljan sam svojom igrom, iako bih naglasio momčadsku igru u Zagrebu. To je presudilo. Ostvarili smo jako bitnu pobjedu, koju moramo danas potvrditi protiv Alkara. Puno bi nam značila današnja dvoboda - govori 25-godišnji Dubrovčanin Filip Vujičić, koji je splotom okolnosti rođen u Splitu.

U Zadru je igrao nekoliko sezona, ali nije dobio značajnu priliku, da bi potom u matičnom Dubrovniku doživio svojevrsni košarkaški »boom«. S dobrim je partijama nastupio i prošle sezone u Šibeniku. Sada je u svojem četvrtom klubu na jadranskoj obali.

- S Dubrovnikom sam ušao

u Premijer ligu i bili smo jedno ugodno iznenađenje. Igralo se jako dobro, a bili smo i izvan terena prava klapa. Tu je krenuo moj put u Premijer ligu. U Rijeci mi je stvarno super, uvjeti su fenomenalni, a jedino što malo zeza je kiša.

Današnji protivnik Alkar u domaćem je prvenstvu na omjeru 4-4, dok je u ENBL-u protiv Kapfenberga, poslije tri poraza, upisao povijesnu europsku pobjedu.

- Nezgodna su momčad i omjer ne pokazuje cijelu sliku. Alkar je ekipa s ogromnom energijom i jako su dobro posloženi. Dobro igraju obranu, a u napadu grizu. To je njihov forte. Moramo ući oprezno od prve sekunde jer su oni ekipa s energijom na maksimumu.

Također, kod njih svaki igrač ima podjednaku ulogu na terenu. Nitko nije zapažen, već igraju momčadski i zato su i opasni.

Vujičić je proteklih tjedana bio u centru pozornosti zbog nekošarkaških razloga. Njegova je zaručnica Laura Gnjatović nastupila na svjetskom izboru Miss Universe, a Zadranka je inače i odbojkašica, koja je posljednje igrala u Filipovom rodnom Dubrovniku.

- Drago mi je zbog nje, da joj se snovi ostvaruju. To je jedno jako lijepo iskustvo i ne može nitko biti sretniji od mene. Kada sam došao u Kvarner, razmišljali smo i o tome da Laura u Rijeci igra odbojku. Znam da je u

Koplju na Deflimpijskim igrama boli i suza, i medalju

Petra Goleš brončana, rukometaši u finalu

Petra Goleš osvojila je brončano odličje u taekwondou u kategoriji do 49 kilograma nakon pobjede protiv Libanonke Sare Salibe. Članica splitskog Marjana natjecanje je otvorila pobjedom u osmini finala protiv Tsz Ying Chan iz Hong Konga (2:0), u četvrtfinalu je bila uspješnija od Iranke Mohadeseh Gholami (2:0), dok je u polufinalu izgubila od Ruskinje Madine Satušieve (1:2) pa je kroz repasaž čekala borbu za broncu.

Ovo je treće odličje Petre Goleš s velikih natjecanja nakon naslova svjetske prvakinja u Biškeku prošle godine i olimpijskog srebra u Brazilu.

Hrvatska rukometna reprezentacija gluhih plasirala se u finale pobijedivši u polufinalu Srbiju 36:18. Nakon početne nervoze i nekoliko pogrešaka na obje strane, Hrvatska je ubrzo preuzela kontrolu. Sigurna obrana, odlična tranzicija i raspoloženi napad donijeli su prvo ozbiljnije odvajanje, a hrvatski rukometaši su na poluvremenu vodili 16:11. U nastavku je uslijedila potpuna dominacija, Hrvatska je postizala pogotke iz svih pozicija, dok je vratar Žiga Bedenik serijom obrana održavao visoku prednost. Hrvatski rukometaši u finalu će igrati protiv Njemačke.

- Bit će to teška utakmica, Nijemci imaju odličnu ekipu s nekoliko novih igrača i na nama je da se dobro spremimo. Vjerujem da ćemo sve odraditi kako treba i osvojiti ono po što smo došli, zlato - izjavio je kapetan rukometne reprezentacije Oliver Lušić.

Strijelac Boris Gramnjak zauzeo je osmo mjesto u finalu discipline pištolj 25m. (H)

ispostavilo se da je jedino rješenje operacija. Bilo je tu bolova i suza na treninzima, razmišljali smo ima li sve to uopće smisla. Ali na kraju je, hvala Bogu, odlično završilo i zlatna medalja je oko vrata - dodala je Laura Štefanac, koja je sezonu zaključila na najbolji mogući način.

Suze radosnice

Trećim deflimpijskim zlatom. Jedna od njezinih želja bio je i svjetski rekord, koji je rušila u trima navratima, posljednji put 17. veljače 2024. godine u Domžalama, kada se njezino koplje zaustavilo na 51,30 metara, ali bol je bila jača. Laurine suze radosnice, kao i suze njezinog trenera Andreja Hajnšeka, slovenskog

stručnjaka s kojim je ostvarila sve svoje uspjehe, dovoljno govore.

- Moram se zahvaliti svojem timu, mojem treneru, Hrvatskom deflimpijskom odboru, mojoj obitelji i svima koji su bili uz mene od prvoga dana. Njihova mi podrška puno znači i zbog njih sam izvukla i posljednji atom snage - zaključila je Laura Štefanac. Trostruka deflimpijska pobjednica, aktualna svjetska prvakinja, dvostruka europska prvakinja i svjetska rekorderka. I tu sigurno nije kraj. Dvadesetsedmogodišnja Zagrepčanka ima još jednu neispunjenu želju. Nastupiti na Deflimpijskim igrama u Zagrebu. Tko zna, možda joj se ta želja ubrzo i ispunila.

sati)

je cijelu sliku



OSVOJITI VRIJEDNA DVA BODA - Filip Vujičić

kontaktu s ljudima iz HAOK Rijeka, ali ništa još nije dogovoreno s obzirom na njezine ostale obveze. Imala je

i nekoliko ozljeda zadnjih godinu dana pa ćemo vidjeti - zaključuje Filip Vujičić.

K. BLAŽEVIĆ

Sedmi poraz Riječana u 11. kolu skupine B Paket24 Premijer lige

Neučinkoviti Zamećani bez ideja, obrane i bodova

Rukometaši Zameta otišli su praznih ruku s trsatskog parketa, ispali su Dugom Selu kao vreća za trening. Obrambeni krov Riječana prokišnjavao je sa svih strana

RIJEKA ► Rukometaši Zameta otišli su praznih ruku s trsatskog parketa, bez efikasnosti, ideja i obrane ispali su Dugom Selu kao vreća za trening. Domaćini su htjeli, ali nisu znali ni mogli te je pobjednik bio znam puno prije kraja.

Zamećani su, kako su već znali i umjeli, krenuli u uspon na visoku dugoselsku hrid, obrana gostiju »6-0« postajala je enigma domaćinu, koji su ipak u početnim minutama uspjeli jednom povesti i izboriti jedno izjednačenje. Čuvajući mrežu svojom poslovičnom zonom »3-2-1«, Riječani su kaskali za gostima čiji je vratar Gošić skupljao kolekciju obrana, upisao ih je četiri u prvih 10 minuta. Šipić je s igračem manje povećao na 2:4.

Niti pogrešaka

Osuđeni u takvoj igri na neminovna individualna rješenja, Riječani su se zaplitali o niti pogrešaka, naravno dobrodošlima Dugom Selu. U 15. minuti Tomšić je iz izrađene akcije povisio lako na 5:7, a gosti su onda u ritmu golova očekivali u vodstvu kraj prve trećine igre dok je Zameć izlaz iz mraka tražio pojedinačnim bljeskovima. Kod 7:9 Gošić je obranio sedmerac Tomljanoviću, Jelović i Šprem su povećali na čak 7:11. Riječani su tražili spas uvođenjem Matije Golika, pojas za spašavanje je možda mogao biti obranjeni sedmerac Liridona Zene kod 8:12. No, ni to nije pomoglo, predvidljive i bezidejne Riječane kaznio je odmah Milošević za čak pet razlike. Jedino što su domaćini množili bile su greške u poluvremenu u kojem su razočarali navijače. Dugo Selo je otišlo u svlačionicu



NEMOĆ - Matija Golik i Franko Krstić pokušavaju nadmudriti Mislava Obradovića

uz vodstvo od 15:10 nad sterilnim domaćinima.

Olovne noge

Za nekoliko minuta nastavka Dugo Selo je odmaklo i za

šest koraka od domaćih trkača olovnih nogu na što im je ipak stigao odgovor Roka Markote i Dražena Ogurlića. Bližio se kraj i druge trećine utakmice, a navijačima Zameta je i dalje

Zamet - Dugo Selo 22:29

Utakmica 11. kola B skupine Paket24 Premijer lige rukometaša: Zameć - Dugo Selo 22:29 (10:15). Dvorana mladosti. Gledatelja 500. Suci: Matija Brodić i Matija Hodžić (Zagreb).

ZAMET: Zena, Krstić 1, Tadić, Ogurlić 2, Markota 6, Tomljanović 2 (1), Dundović, Lerner 2, Čosić 3, Grce, Golik 1, Marković, Radoićić 4, Babić, Stojčević, Perković 1.

DUGO SELO: Poljak, Gotal 1, Obadović, Kaleb 1, Petrović, Šprem 6, Galić 2 (2), Mucić 6, Maričić, Gošić, Šipić 1, Severec 3, Čelegin, Milošević 1, Jelović 5, Tomšić 3.

Isključenja: Zameć -, Dugo Selo 6 minuta. Sedmerci: Zameć 1 (1), Dugo Selo 3 (2).

U Novigradu/Citanovi završen trodnevni Croatia Cup za rukometašice

NOVIGRAD ► Susret 3. kola Croatia Cupa rukometašica: Hrvatska - Poljska 22:27 (11:11). Sportska dvorana Novigrad. Suci: Muranović i Štifanić (Poreč).

HRVATSKA: Bešen, Zetović, Burić 1, Barišić 8, Zrilić, Šenvald 2, Milosavljević 1, Jurina, Pavlović 1, Šimara 2, Babara, Malec 1, Petika 1, Balaško, K. Vuković, Bule 3, Vuljak 2, Prkačin.

POLJSKA: Placzek, Zima, Wdowiak, Olek 3, Kobylinska 6, Janas 1, Rosiak, Cygan 1, Balsam 3, Globocka 1, Pankowska 1, Granicka, Nosek, Michalak 4, Kochaniak 1, UScinowicz 5, Nocun 1.

Reprezentacija Hrvatske poražena je u posljednjoj utakmici Croatia Cupa, ujedno i posljednjem testu prije Svjetskog prvenstva.

Poljska je imala tri početna vodstva (0:1, 1:2, 2:3), a Hrvatska sve to stizala. U 10. minuti konačno su hrvatske rukometašice preuzele

Hrvatska - Poljska 22:27

vodstvo. Bio je to znak i za početak promjena u ekipi jer je plan izbornika Orvana bio

da sve igračice dobiju svoje minute. Sredinom prvoga dijela, Hrvatska je otišla na

plus dva, ali se nije mogla ozbiljnije odvojiti.

Hrvatska je 90 sekundi prije poluvremena još jednom pobjegla na dva razlike (11:9). Ali nije to uspjela sačuvati do predaha.

U nastavak je Hrvatska ušla s iskusnijom postavom. Ušle su Katarina Pavlović, Tina Barišić, Andrea Šimara i mlade snage Veronika Babara te Iva Bule. Poljakinje su preuzele vodstvo, da bi u 46. minuti stekle najveću prednost - 17:20. Hrvatska je nakon toga nekoliko puta bila na minus jedan (19:20, 21:22), ali nije uspjela stići do izjednačenja. Poljska je četiri minute prije kraja povela sa četiri gola razlike (21:25) i time preloмила susret.

Poljska je tako s tri boda, koliko je osvojio i Senegal, ali boljom gol-razlikom, postala pobjednik Croatia Cupa.



OSAM GOLOVA - Tina Barišić

J. CABRAJA/KOLEKTIF

OBAVIJESTI O SMRTI

Tužnim srcem javljamo rodbini, prijateljima i znancima tužnu vijest da nas je u srijedu, 19. 11. 2025. u 78. godini života zauvijek napustio naš dragi ujak, stric, šogor i bratić



IVO JOSIPOVIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u utorak, 25.11.2025. godine u 14 sati na gradskom groblju u Novom Vinodolskom. Počivao u miru Božjem. Ožalošćeni: nećak IVAN te ostala tugujuća rodbina

188426



U dubokoj boli javljamo rodbini, prijateljima i znancima da je dana 21. studenog 2025. godine u 68. godini života, iznenada preminuo naš voljeni



MILORAD BUBICA

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u utorak 25. studenog 2025. godine u 12 sati na mjesnom groblju Luka Dugi Otok. Trajekt polazi iz luke Gaženice u 10 sati, a povratak u 18.30 sati. Počivao u miru Božjem!

Ožalošćeni: supruga MILENKA, sin LUKA s obitelji, kći ANA i unuka LEONARDA, brat DARKO s obitelji te ostala rodbina i prijatelji

188431

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 72. godini zauvijek napustio naš dragi i voljeni



NIKOLA - DAVOR MIHELČIĆ
(BILJEŽNIK U MIROVINI)

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u utorak 25. studenog 2025. godine u 14 sati na gradskom groblju Delnice. Molimo za tihu sućut. Počivao u miru Božjem.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

188425

Tužna srca javljamo da nas je nakon kratke i teške bolesti i blage smrti okrijepljen svetim sakramentima napustio naš voljeni suprug, otac i nonić



VJEKOSLAV PETKOVIĆ
MAJKI

1949. - 2025.

Posljednji ispraćaj voljenog nam pokojnika biti će iz crkve Majke Božje u Bakru, dana 24.11.2025. u 14 sati. Počivao u miru Božjem.

Za njim tuguju: supruga VLASTA, sin BORIS, kćer KATARINA, unuci JAKŠA, ANA, VIKTOR i VJEKOSLAV, nevjesta SLAVICA, zet ŽARKO, sestra TIANA i brat LUJO, šogorice ANTICA i VINKA s obiteljima i sva ostala rodbina

188407

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 19. 11. 2025. u 75. godini napustio naš



DRAGO KEJIĆ

Pogreb će biti održan u Njemačkoj 26.11.2025.

Ožalošćeni: supruga HEIKE KOCH-KEJIĆ, sin VITOMIR, SIMČIĆ i kćer JELENA SIMČIĆ GILL

188440

S tugom u srcu javljamo da nas je dana 19.11.2025. u 71. godini napustio naš voljeni



FERDINAND KLEVISSE

Polaganje urne bit će na groblju Kozala 26.11.2025. godine u 12.30 sati u krugu obitelji.

Ožalošćeni: sin KRISTIAN, snaha MARJANA i unuka ELEANOR

188320

Obavještavamo svu rodbinu i prijatelje da nas je napustio naš dragi



ŽELJKO RIBIĆ

Posljednji ispraćaj, po želji pokojnika, bit će u Brodu na Kupi u petak 28. 11. 2025. u 15 sati.

Nećaci ALEN i DEAN s obitelji te šogorica IVANKA

188430

POZDRAVI

Posljednji pozdrav našem umirovljenom djelatniku, novolistovcu od prvog do posljednjeg dana radnog vijeka



BRANIŠLAVU MARUŠIĆU
BRANKU

NOVI LIST

188443

Zadnje boh tate, svekru, nonetu i pranonetu



DANI

HVALA TI ZA SE!

Sin VALTER, nevesta GEA, vnuki MATEJ z LEUN, VALTER z MATEUN i praunuka SIENA

188429

Posljednji pozdrav dragemu tate i nonetu



DANI POPEŠKIĆ

SUZI, ŽELJKO, JURE, KATARINA, JOŠKO i ANJA

188422

Zadnje boh tate naše meštrice Suzane



DANIJU POPEŠKIĆU

Učenici i roditelji 3. i 4. razreda PŠ EUGENA KUMIČIĆA Mošćenička Draga

188421

Zadnji pozdrav dragoj



ILEANE

teta Lana

BISERKA z familijun

188415

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



ILEANI DUBROVIĆ

Obitelji: PODOBNIK, VUKELIĆ, SVETIĆ-KLARIĆ i BURŠIĆ

188434

Zadnji pozdrav tete



ILEANE DUBROVIĆ

MILOJKA i JASNA s familijami

188372

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



ILEANI DUBROVIĆ

Od familija: VUKELIĆ, CVITAN i DEŠKOVIĆ

188402

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



ILEANI DUBROVIĆ

Od susjeda: VUKELIĆ, PAULIĆ, JANOŠEVIĆ, CRNOJEVIĆ, PLAVČAK, HRVATIN, TADEJ, SALOPEK, MRKIĆ

188403

Zadnji pozdrav dragoj



ILEANE DUBROVIĆ

PALIOHOVI kujini: SREČKO, ANKICA, GOJSANA ZDENKA, VERENKA

188404

Posljednji pozdrav dragoj klijentici



MIRJANI BULJANOVIĆ

Obitelji iskrena sućut. FRIZERSKI STUDIO MAGNIFIQUE

188437

Zadnji pozdrav dragoj susede



MIRJANI BULJANOVIĆ
BEKAROVOJ

Familije iskrena sućut.

Familije: BLEČIĆ, SARŠON, BLAŽIĆ, KONESTRA, SRDOČ, ŠEPIĆ, PILEPIĆ, TIBLJAŠ, RUDANOVIĆ, KASTELIĆ, ŠIROLA, TURKOVIĆ, BENAŠ, SROK, FILČIĆ, MIRKO i MILJENKO VALENČIĆ i KINKELA

188436

Voljeni moj



MAJKI

... dal si mi ono ča se sa ničim ne more kupit, bezuvjetnu i iskrenu ljubav. Mirno počivaj u tvom najdražem Bakru.

Tvoja VLASTA

»Gospodin je pastir moj, ja se ne bojim, jer on je sa mnom.«

188410

Dobri naš



TATA

Hvala ti za se, puno te volimo i nikad te nećemo pozabit.

Tvoji BORIS i KATARINA sa SLAVICOM i ŽARKOM

188411

Posljedni pozdrav dragom susjedu



VJEKOSLAV PETKOVIĆ

Od obitelji: SPARKS, HESS, PAVLETIĆ M, PAVLETIĆ Z, ŠIROLA, ADŽIĆ, MARKOTIĆ, TOMAŠ, MARKOVIĆ, CVJETKOVIĆ, FOREMPOHER, LAZANJA, TRŠKOT, LAKO, KEZIĆ, MRŠIĆ

188419

Posljednji pozdrav tati naših prijatelja



VJEKOSLAV PETKOVIĆ

Majki

Počivao u miru Božjem.

SAMANTA i PERE, ANITA i HRVOJE

188406

Posljednji pozdrav našem dragom prijatelju



VJEKOSLAVU PETKOVIĆU

Počivao u miru božjem.

Obitelj MARINČIĆ

188441

Posljednji tužni pozdrav gospodinu



VJEKOSLAVU PETKOVIĆU

Iskrena sućut obitelji.

Počivao u miru Božjem.

GRAD BAKAR I VMO BAKAR

188433

Dragom bratu



MAJKIU

TIANA i JOSIP, MIHOVIL i JELENA s obiteljima

188409

Posljednji pozdrav voljenom bratu



MAJKIU

LUJO i VLASTA, TANJA i MATEJ s obiteljima

188408

Dragome



MAJKIU

Neprežaljenom šogoru i barbi, posljednji pozdrav od obitelji PRESEČKI i MARKOTIĆ.

Zajedno smo prošli lipe trenutke ki će zauvijek ostati u nama.

188413

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



MAJKIU

Od MORETI NENADA i ETE s obiteljima

188412

Posljednji pozdrav tati našeg prijatelja Marina



MILAN KLARIĆ

ŽELJKO, ZORAN, JOVICA, NIKICA, ALAN, MILE

188351

SJEĆANJA

Tužno sjećanje na našu dragu



SONJU MADŽAR

24.11.2017. - 24.11.2025.

NENAD, TIA i KATARINA

188439

Voljeni naš



MARKO PUŠKARIĆ

2013. - 2025.

Teške su sve ove godine bez tebe. Tvoji: MAMA, TATA i SESTRA s familijom

188398

Andeliću moj,



MARKO

12 let je već pasalo, a za me vreme kot da je stalo... Stare rane još vavek bole, fališ mi isto, koliko i prej! Tvoja rožica, TINA

188432



Dragi



MARKO

Sjećanje na tebe nikada ne vene Nona KLARA

188442

OGLASNI
RIJEKA

RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK

- PETAK

8 - 18 SATI

(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)

SUBOTOM
ZATVORENO

NEDJELJOM
I PRAZNICIMA

13 - 18 SATI

tel: 051 212 102

Tužno sjećanje



ZDENKO VELJAČIĆ
(ŽIŽA)
24.11.2019. - 24.11.2025
Vrijeme prolazi, ali sjećanja ne.
Prošlo je šest godina.
Ti si s nama svugdje.
Fališ nam.
Tvoji: VESNA, IGOR, IVAN,
ANDREA i MIHAEL

188438

Sjećanje na neprežaljenog supruga,
tatu, nonića



JOSIPA VISKIĆA
(Pepi)
24.11.2011. - 24.11.2025.
U srcu ostaješ,
u životu nedostaješ.
S neizmjernom tugom,
MARIJA, SUZI, LUCIA,
DAMIAN

188092

In memoriam



ANDRIJA VITEZIĆ
24.11.2017. - 24.11.2025.
Nižu se godine, tuga ostaje, prazni-
na sve veća.
Tvoji voljeni:
NEDA, VANJA i DANIJEL s
obiteljima

188388

Prošle su najtužnije 2 godine od pre-
ranog rastanka od našeg voljenog i
nikad prežaljenog supruga, tate, dede
i svekra



MIHOVILA MAVRIĆA
2023. - 2025.
S tugom i ponosom njegovi
supruga JELKA, sinovi VEDRAN i
SANJIN s obiteljima

188362

NOVI LIST

Pretplatite se
na Novi list!
i uštedite!



PREDNOSTI PRETPLATE NA TISKANO IZDANJE NOVOG LISTA:*

■ značajna mjesečna ušteda

■ dostava na kućnu adresu u jutarnjim satima

■ dar svakom novom pretplatniku - sandučić za primanje novina

■ dodatna pogodnost za pravne osobe - povrat PDV-a od 5%

■ mogućnost plaćanja karticama

NARUDŽBE I INFORMACIJE:

■ 051/650-043 ili 051/650-097

■ radnim danom 7.30 - 15.30 sati

■ info.pretplata@novilist.hr

■ www.novilist.hr

PRETPLATA	1 MJESEC	3 MJESECA	6 MJESECI	12 MJESECI	18 MJESECI	24 MJESECA
CIJENA	35,98 €	104,72 €	202,99 €	393,08 €	570,29 €	734,62 €
POPUST	33,00 %	35,00 %	37,00 %	39,00 %	41,00 %	43,00 %
CIJENA PO PRIMJERKU	1,20 €	1,16 €	1,13 €	1,09 €	1,06 €	1,02 €

* vrijedi za područje ručne dostave i dostave putem Hrvatske pošte



PREDAJTE OBAVIJEST
O SMRTI
ELEKTRONIČKIM PUTEM

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novilist.hr>

❖ brzo

❖ jednostavno

❖ iz intime vašeg doma

❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

Izdvojeno

RIJEKA

Panel »Mogućnosti financiranja sportskih organizacija u 2026. godini«

Zajednica sportova PGŽ-a organizira edukativnu radionicu i panel-raspravu »Mogućnosti financiranja sportskih organizacija u 2026. godini«, koja će se održati danas u 17.30 u prostoru Innovalaba, u Kampusu Sveučilišta

u Rijeci. Najavljene izmjene Zakona o porezu na dobit RH donose značajne novosti za sportske organizacije, kao i provedba fiskalizacije. Zbog navedenih promjena, Zajednica sportova PGŽ-a organizira radionicu kako bi klubovima



Arhiva NL

pružila konkretne prijedloge o tome kako se pripremiti za novu regulativu. Radionicu će voditi stručnjaci iz Fortis Labora d.o.o.: Bruno Blumenschein, Dario Hraščanec. Nakon edukativnog dijela slijedi panel-rasprava na kojoj sudjeluju Sonja Šišić, Samir Barać i Tony Jerković.

OPATIJA

Radionica izrade adventskih vijenaca

U petak 28. studenog u 17 sati u Hrvatskom muzeju turizma održat će se Radionica izrade adventskih vijenaca. Izrada adventskih vijenaca seže u 19. stoljeće, a s vremenom su postali tradicija. Voditeljica radionice je međunarodna cvjetna dizajnerica Christina Ciani Žerić. Uz stručno vodstvo polaznici radionice naučit će kako slagati adventski vijenac, postavljati svijeće te druge važne detalje i vještine. Svaki polaznik svoj će vijenac ponijeti kući. Materijal za rad je osiguran. Cijena ulaznice je 10 eura. Broj mjesta je ograničen. Informacije i prijave na e-adresu pr@hrmt.hr ili na telefonske brojeve 051 706 470, 051 603 636.



Promo

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)

NP RISNJAK: 8.30 – 09.15
CRNI LUG (pored škole, u centru): 9.30 – 10.15 – 11.00
BROD NA KUPI (pored škole, u centru): 11.45 – 12.30 – 13.15
BREŠKA (u blizini škole): 12.30 – 13.30
VELE MUNE (pored crkve): 14.00 – 14.45
ŽEJANE (Ploč): 15.00 – 15.45
ZVONEĆA (autobusno stajalište): 16.00 – 16.45
VELI BRGUD (pored crkve): 17.00 – 17.45
MALI BRGUD (centar pored šterne): 18.00 – 18.30

Danas

RIJEKA

Humanitarni štand

Na Koblerovom trgu u Rijeci od danas do subote 29. studenog, u vremenu od 9 do 19 sati, bit će otvoren humanitarni štand na kojem će se izložiti rukotvorine volontera Hospicija »Marija K. Kozulić«. Sav prikupljeni prihod bit će namijenjen za kupovinu sterilizatora za sterilizaciju instrumenata potrebnih za rad s korisnicima hospicija. U slučaju kiše štand neće biti otvoren. Svi koji žele u slobodno vrijeme volontirati na štandu mogu se prijaviti dolaskom na štand ili nazvati jedan od telefonskih brojeva na službenoj mrežnoj stranici hospicija. Moguće se prijaviti i putem e-maila: volonter@hospicij-marijakozulic.hr.



Promo

Predavanje prof. dr. sc. Hrvoja Lalića

Danas u 17.30 sati u prostorijama Riječkog odvjetničkog zbora u Rijeci, Jedrarska ulica 5/II, održat će se predavanje na temu »Radna sposobnost trudnih zdravstvenih djelatnica - multidisciplinarni pristup« koje će održati prof. dr. sc. Hrvoje Lalić. Ulaz slobodan.

Zbor građana

Mjesni odbor Kantrida poziva građane sa prebivalištem u Creskoj, Pionirskoj i Izviđačkoj ulici na Zbor građana koji će se održati danas s početkom u 16 sati u velikoj dvorani Mjesnog odbora Kantrida, Lovranska 10, sa sljedećim dnevnim redom: Preregulacija prometa u Creskoj ulici.

Akcije darivanja krvi

Gradsko društvo Crvenog križa Rijeka i HEP grupa organizira akciju

darivanja krvi danas u vremenu od 8 do 11 sati. Akcija darivanja krvi održat će se u prostorijama Elektropromorja Rijeka, Ulica Viktora Cara Emina 2.

Gradsko društvo Crvenog križa Rijeka organizira akciju darivanja krvi danas u vremenu od 13 do 16 sati u prostorijama Čistoće Rijeka, Osječka ulica 55.

Psihološka radionica

Danas Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom - Rijeka za svoje članove organizira psihološku radionicu koja počinje u 16.30 sati prostorijama Udruge, na adresi Ružičeva 12/2, u Rijeci. Dodatne informacije možete dobiti na telefon 051/374-566.

Otvoren javni poziv

Otvoren je javni poziv za trodnevnu obuku mladih location scouting operatera u okviru projekta REEL - »Filmsko putovanje kroz Italiju i Hrvatsku«. Svrha je ovog poziva odabrati 12 budućih ili mladih location managera, filmaša, kreativnih profesionalaca ili djelatnika u turističkom sektoru koji su motivirani razvijati svoje vještine u pronalaženju lokacija unutar audiovizualne i kreativne industrije. Rok za prijavu na javni poziv je 14. prosinca. Prijave se dostavljaju na linku: <https://www.art-kino.org/hr/novosti/otvoren-javni-poziv-za-trodnevnu-obuku-mladih-location-scouting-operatera>. Za sve dodatne informacije ili pojašnjenja u vezi s ovim pozivom, može se kontaktirati Art-kino na: klub@art-kino.org.

EFRI Erasmus Week 2025

Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci organizira EFRI Erasmus Week 2025, edukativni i informativni tjedan posvećen međunarodnoj mobilnosti studenata, koji će se održavati od danas do 28. studenoga u Dvorani Aneks, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci. Prijave su moguće putem poveznice EFRI ERASMUS WEEK 2025. Broj mjesta je ograničen.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33
www.blitz-cinestar.hr

»JUJUTSU KAISEN: POGUBLJENJE - INCIDENT U SHIBUYI X POČINJE IGRA ODSTRELA«, anime. Redatelj: Shouta Goshozono, uloge: Adam McArthurJun'ya EnokiYuma Uchida, 2D 19.05, 20.00, 22.30; »ZLICA: ZAUVIJEK«, avantura. Režija: Jon M. Chu, uloge: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey, Jeff Goldblum, 2D 16.00, 17.15, 18.45, 19.45, 21.00;

»HITMAKER - ĐORDE NOVKOVIĆ«, koncert, 2D 20.00; »MAJSTORI ILUZIJE 3: SAD ME VIDIŠ, SAD ME NE VIDIŠ«, triler. Redatelj: Ruben Fleischer, uloge: Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco, Isla Fisher, Justice Smith, EXTREME 2D 17.15, 19.30, 21.45; »TAFITI: AVANTURA U PUSTINJI«, animirani. Redatelj: Nina Wels, 2D 16.15, 18.00; »SOKOL«, dokumentarni. Redatelj: Eduard Galić, 2D 18.15; »TRKAČ«, triler. Redatelj: Edgar Wright, uloge: Glen Powell, Colman Domingo, Josh Brolin, William H. Macy, 2D 19.45, 21.55; »ČUVAR«, horor.

Redatelj: Osgood Perkins, uloge: Tatiana Maslany, Rossif Sutherland, Tess Degenstein, Erin Boyes, 2D 21.35; »MISIJA BOŽIĆ: JOJO SPAŠAVA STVAR«, animirani. Redatelj: Ricard Cussó, Damjan Mitrevski, 2D 17.05; »PREDATOR: BADLANDS«, SF. Redatelj: Dan Trachtenberg, uloge: Elle Fanning, Dimitrius Schuster-Koloamatangi, 2D 19.30, 21.30; »GODIŠNJICA«, triler. Redatelj: Jan Komasa, uloge: Diane Lane, Kyle Chandler, Dylan O'Brien, 2D 21.45; »CHAI-INSAW MAN - FILM: REZINA PRIČA«, anime. Redatelj: Tatsuya Yoshihara, 2D 17.25; »ODUVIJEK

TI«, drama. Redatelj: Josh Boone, uloge: Allison Williams, Scott Eastwood, Dave Franco, 2D 22.30; »GABINA KUĆA LUTAKA«, avantura. Redatelj: Ryan Crego, uloge: Laila Lockhart Kraner, Kristen Wiig, Carla Tassara, 2D 16.15; »DRACULA: VJEČNA LJUBAV«, horor. Redatelj: Luc Besson, uloge: Caleb Landry Jones, Christoph Waltz, Zoé Bleu Sidel, Matilda de Angelis, 2D 17.05.

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org
Nema prikazivanja.

RIJEKA

Besplatna pravna pomoć oboljelima

Udruga Srce za nju sklopila je suradnju s Odvjetničkim uredom Antonela Sesar koji će ženama oboljelima od raka dojeke pružati besplatnu pravnu pomoć. U Udruzi ističu kako su kroz svakodnevni kontakt s oboljelim ženama spoznale da se mnoge suočavaju s pravnim problemima, te da nemaju ni snage ni mogućnost da ih same riješe. Udruga istodobno poziva i druge poslovne subjekte da podrže rad udruge i sukladno svojim djelatnostima. Žene kojima treba pravni savjet mogu se javiti na broj Udruge 095 391 2242 radnim danom od 18 do 20 sati, nakon čega će im Udruga organizirati termin i pružiti svu potrebnu podršku u suradnji s odvjetničkim uredom Antonela Sesar.



Promo

Društvene igre

Danas u 10 sati u Domu za starije osobe Kantrida u sklopu projekta Carpe Diem studenti viših godina Medicinskog fakulteta u Rijeci sa stanarima će igrati društvene igre.

Predstava »Laž«

Predstava »Laž« Beogradskog dramskog pozorišta gostuje danas u HKD-u na Sušaku u dva termina u istom danu. Prva izvedba je rasprodana, a druga predstava je u 17.30. Karte za dodatnu izvedbu dostupne su na mojekarte.hr.

Predbilježbe djece

Mjesni odbori Školjić-Stari grad i Centar-Sušak obavještavaju građane da su do 30. studenog otvorene predbilježbe djece, predškolaca, s prebivalištem na području MO za program dočeka Djeda Božićnjaka. Kontakt mo.skoljic-starigrad@rijeka.hr; mo.centar-susak@rijeka.hr; tel: 051 209 370. U prijavi treba navesti ime i prezime djeteta, adresu stanovanja, spol i datum rođenja.

Doček svetog Nikole

Vijeće MO Podmurvice organizira doček svetog Nikole uz podjelu prigodnih poklon-paketa za djecu predškolskog uzrasta, od 1 do 6 godina, sa svog područja.

Prijave se zaprimaju zaključno do utorka, 25. studenog na e-mail: mo.podmurvice@rijeka.hr i putem telefona 051/672 365 u uredovno vrijeme od 8 do 16 sati. Doček svetog Nikole održat će se u petak 5. prosinca s početkom u 17.30 sati u prostorijama Mjesnog odbora, Dubrovačka 2.

Podjela poklon-paketa

Vijeće MO Banderovo organizira doček svetog Nikole uz podjelu prigodnih poklon-paketa za djecu predškolskog uzrasta, od 1 do 6 godina, sa svog područja. Prijave se zaprimaju zaključno do utorka 25. studenog na e-mail: mo.banderovo@rijeka.hr i putem telefona 051/672 365 u uredovno vrijeme

DOK. DANA

DOKUMENTARAC

HRT120.15

Serijski brijači - Meksiko

Esmeralda, Marisol, Otimachica, neke su od nezaboravnih telenovela koje su prošle našim ekranima, ostavile traga u našim sjećanjima, zbog nekih smo počeli učiti španjolski, učili o meksičkoj kulturi i tradiciji. Martina Validžić otputovala je s ekipom u Ciudad de México i posjetila glasovitu Televisu, bila u domu kod slavne glumice Leticije Calderón, na festivalu mariachija u Guadalajari - kako bi istražila zašto je ova televizij-ska forma postala i ostala najisplativi-ji meksički TV proizvod.



KONCERT

HRT318.35

Sudar tradicija

U organizaciji Koncertne dvorane Vatrosla-va Lisinskog, Ansambla narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO, HRT-a i Sudar Percussion ansambla 1. listopada 2022. godine održan je izniman koncert koji nam je otkrio novo i inovativno ruho predstavljanja raznolikosti i ljepote tradicijske glazbe s područja cijele Hrvatske, na dosad neviden način.



SERIJA

HRT214.30

Lewis

Dok umišljeni neurokirurg Alastair Stoke pre-daje svojim studentima o opasnostima ope-rativnih zahvata na mozgu, upoznajemo još nekoliko likova ove zamršene priče: njegovu instrumentarku Lorraine Fernsby, njezinog sina koji je portir u bolnici i aktivisticu za prava životinja Jess Tallison, koja se priprema za demonstracije u jutarnjim satima.

➔ Nacionalni programi			
HRT 1	HRT 2	HRT 3	RTL
06.45 Dobro jutro, Hrvatska 07.00 Vijesti 07.10 Dobro jutro, Hrvatska 08.00 Vijesti 08.10 Dobro jutro, Hrvatska 09.00 Vijesti 09.10 Dobro jutro, Hrvatska 10.00 Treća dob 10.30 Lidijina kuhinja: Jela u novom ruhu, doku. serija (12/26) 11.00 Dr. Beck 11.40 TV kalendar 12.00 Dnevnik 1 12.15 Sport 12.18 Vrijeme 12.30 Cacau (2), telenovela (41/96) 13.20 La Promesa (4), serija (73/250) 14.20 U kuhinji kod Suzy 14.32 Lovac na bilje (3): Park prirode Biokovo, doku. serija (9/18) 15.02 Apetitlih - Tafelspitz, doku. serija (1/6) 15.28 Čvijeće Saše Sekoranje, dokumentarna reportaža 15.39 Velike pustolovine: Mississippi s Nickom Knowlesom, doku. serija (2/2) 16.22 HAK - promet info 16.30 Vijesti 16.50 Regionalni dnevnik 17.20 Kod nas doma 18.10 Potjera 18.59 Vrijeme 19.00 Dnevnik 2 20.15 Serijski brijači, doku. serija (1/4) 21.15 Blaž među ženama, humoristična serija (9/14) 22.00 Otvoreno 22.35 Dnevnik 3 22.55 Vijesti iz kulture 23.05 Labirint 23.40 Legendarna otočja Indijskog oceana: Maldivi, doku. serija (1/3) 00.35 Potjera 01.25 La Promesa (4), serija (73/250) 02.25 Ples sudbine, serija (46/60) 03.10 Cacau (2), telenovela (41/96) 03.55 Kod nas doma 04.40 Vijesti iz kulture	06.55 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (4/5) 07.40 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (24/24) 08.05 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (23/35) 08.55 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, doku. serija (4/10) 09.45 Austrija, zemlja jezera: Gornjoaustrijski Salzkammergut, doku. serija (3/3) 10.40 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (36/55) 11.30 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (4/5) 12.20 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (24/24) 12.50 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (23/35) 13.40 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, doku. serija (4/10) 14.30 Lewis (8), serija (1/3) 16.05 Samo lagano 16.40 Stadion 17.45 Auto Market Magazin 18.20 Moj izbor BiH: Stolac 18.50 Rijeka: More 19.20 Hit dana 19.27 Velike pustolovine: Mississippi s Nickom Knowlesom, doku. serija (2/2) 20.15 Legendarna otočja Indijskog oceana: Maldivi, doku. serija (1/3) 21.10 Dodjela Nagrade hrvatskog glumišta, prijenos (2. dio) 22.30 Ubojstva bez kajanja, serija (15) (9/12) 23.20 Lewis (8), serija (1/3) 00.50 Što sve činimo zbog ljubavi, kanadski film (2023.) 02.15 'Ko te šiša (3), humoristična serija (8/12) 02.45 ART 03.15 Noćni glazbeni program - spotovi	06.37 Juhuhu - program za djecu 13.00 Bilješke o jeziku: Putuj knjigo moja – Antun Kanižlić 13.20 Gorski kotar - 4 godišnja doba: Goransko ljeto, doku. serija (3/4) 13.50 Svijet kakav je nekad bio: Klonimirovi filmski zapisi - Lagos 1975./76. Nigerija, doku. serija (27/55) 14.00 Asiška mreža, američko-talijanski film (1985.) (12) 15.30 Slušaj kamen, doku. film (2018.) 15.55 Peti dan 16.55 Na rubu znanosti: 17.45 Austrija, zemlja jezera: Gornjoaustrijski Salzkammergut, doku. serija (3/3) 18.35 Sudar tradicija - Jazz orkestar HRT-a, Sudar Percussion i ansambl Lado 19.50 Dodjela Nagrade hrvatskog glumišta, prijenos (1. dio) 21.05 ART 21.35 Knjiga ili život: 22.05 Animatik 23.00 Retrospektiva Alaina Delona: Traitement de choc, francusko-talijanski film (1973.) 00.30 Garaža: Electric Zare (2013.) 01.00 Navigatorov let, američko-norveški film (1986.) 02.30 Sudar tradicija - Jazz orkestar HRT-a, Sudar Percussion i ansambl Lado 03.45 Traitement de choc, francusko-talijanski film (1973.) 05.15 Adresa Prisavlje 3, doku. film	06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E26) 08.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E37) 08.40 TV prodaja - Telestar 09.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E38) 10.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S2E1) 11.00 TV prodaja - Telestar 11.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S2E1) 11.25 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E42) 12.20 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E15) 13.25 To je Voyo 13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E238) 14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E30) 15.10 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E13) 16.30 RTL Danas, informativna emisija 17.00 Dodi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E90) 17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S8E86) 19.00 RTL Danas, informativna emisija 20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E16) 21.30 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E14) 22.30 RTL Direkt, informativna emisija 23.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E16) 00.00 To je Voyo 00.10 Kost, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E19) 01.00 Kost, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E20) 02.30 RTL Danas, informativna emisija
HRT1 13.20	HRT2 13.40	HRT3 14.00	RTL 20.15
 LA PROMESA Pía otkriva da Curro istražuje Janinu smrt i pridruži mu se. Leocadia odluči ostati na La Promesi...	 RAYMOND BLANC U Hillsboroughu na čeka: desert od ljetnog voća, pire od graška na tostiranom kruhu s feta sirom, rajčicama i poširanim jajima...	 ASIŠKA MREŽA Asiški biskup Giuseppe Placido Nicolini traži od franjevačkog svećenika da u tajnosti spasi talijanske Židove od nacista...	 DIVLJE PČELE Ante više nema kapuljače otvori vatru na patrolni automobil. Roman je ranjen, a Burgess se daje u potjeru za napadačem.
➔ Filmski i dokumentarni programi			
HBO	NATIONAL GEOGRAPHIC	CINESTAR TV ACTION	KLASIK TV
07.55 Zato što volim ružno vrijeme 09.35 Godzilla x Kong: Novo Carstvo 11.25 Transformeri: Uspon zvijeri 13.30 Dina: Drugi dio 16.10 Crveni Suša 2: Sila prirode 20.00 Ono: Dobro došli u Derry, ep.5 21.00 Proizvođač stolca, ep.7 21.30 Volim L.A., ep.4 22.00 Izazivači 00.10 Kriza vjere 02.00 Neka druga žena 03.25 Životne lekcije	01.35 Najljudi 03.25 Junfer u četrdesetoj	09.30 Umorstvo u gradiću 11.20 Terminator 3 13.25 Pro-matrač 15.15 Zmajev poljubac 17.10 Pakleni val (2015) 19.10 Granice zločina III, ep. 7 20.00 Saga o Vikinzima 21.55 Spas u šumi 23.55 Stranac	07.17 Rondo 08.52 Zemaljski dani teku 10.15 Žikina ženidba 11.52 Obećana zemlja 13.58 Čao Inspektore 15.34 Kad čuješ zvona 17.06 Diši duboko 18.25 Žikina ženidba 20.02 Hajdučka vremena 21.28 Danas meni, sutra tebi! 23.04 Okupacija u 26 slika 01.04 Vizantijsko plavo
HBO 2	CINEMAX 2	CINESTAR TV FANTASY	STAR Channel
07.30 Nindža kornjače 08.55 Otkrila sam špijuna: Vječni grad 10.45 Goodrich 12.30 Prijatelji IV, ep.5 12.50 Prijatelji IV, ep.6 13.15 Posljednja zabavljačica 14.40 Minecraft Film 16.15 Saturday Night 18.00 Posljednji zaron 19.30 Netko koga sam poznavala 21.10 Na dnu 22.50 Kad nas	07.50 Devet kraljica 09.45 Pogotovo noću 11.35 Novi početak 13.15 Sutra je daleko 15.05 Zvijer u džungli 16.50 Devet kraljica 18.45 Crveno nebo 20.30 Portugalska kuća 22.25 Do kraja života 01.25 Jan 01.55 Mađarska krojačica	09.50 Hugo i lovci na duhove 11.35 Asterix i Obelix protiv Cezara 13.35 Lassie 15.25 Djetinjstvo vođe 17.35 Robin Hood 19.35 Obitelji poput naše I, ep. 5 20.30 Kad zlo vreb 22.20 Skylines	06.25 Mladi Rock 07.10 Ups! Noa je otišao... 09.00 Vjenčanj-mo se za Božić 10.50 Inferno 13.15 Spartan 15.30 Šape bijesa: Legenda o Hanku 17.45 Aloha 20.00 Sumrak 22.20 Zadatak: Učvatite Šakala 00.50 Ovisni o seksu 03.15 Zakon ulice
➔ Nacionalni programi			
HRT 1	HRT 2	HRT 3	RTL
06.45 Dobro jutro, Hrvatska 07.00 Vijesti 07.10 Dobro jutro, Hrvatska 08.00 Vijesti 08.10 Dobro jutro, Hrvatska 09.00 Vijesti 09.10 Dobro jutro, Hrvatska 10.00 Treća dob 10.30 Lidijina kuhinja: Jela u novom ruhu, doku. serija (12/26) 11.00 Dr. Beck 11.40 TV kalendar 12.00 Dnevnik 1 12.15 Sport 12.18 Vrijeme 12.30 Cacau (2), telenovela (41/96) 13.20 La Promesa (4), serija (73/250) 14.20 U kuhinji kod Suzy 14.32 Lovac na bilje (3): Park prirode Biokovo, doku. serija (9/18) 15.02 Apetitlih - Tafelspitz, doku. serija (1/6) 15.28 Čvijeće Saše Sekoranje, dokumentarna reportaža 15.39 Velike pustolovine: Mississippi s Nickom Knowlesom, doku. serija (2/2) 16.22 HAK - promet info 16.30 Vijesti 16.50 Regionalni dnevnik 17.20 Kod nas doma 18.10 Potjera 18.59 Vrijeme 19.00 Dnevnik 2 20.15 Serijski brijači, doku. serija (1/4) 21.15 Blaž među ženama, humoristična serija (9/14) 22.00 Otvoreno 22.35 Dnevnik 3 22.55 Vijesti iz kulture 23.05 Labirint 23.40 Legendarna otočja Indijskog oceana: Maldivi, doku. serija (1/3) 00.35 Potjera 01.25 La Promesa (4), serija (73/250) 02.25 Ples sudbine, serija (46/60) 03.10 Cacau (2), telenovela (41/96) 03.55 Kod nas doma 04.40 Vijesti iz kulture	06.55 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (4/5) 07.40 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (24/24) 08.05 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (23/35) 08.55 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, doku. serija (4/10) 09.45 Austrija, zemlja jezera: Gornjoaustrijski Salzkammergut, doku. serija (3/3) 10.40 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (36/55) 11.30 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (4/5) 12.20 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (24/24) 12.50 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (23/35) 13.40 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, doku. serija (4/10) 14.30 Lewis (8), serija (1/3) 16.05 Samo lagano 16.40 Stadion 17.45 Auto Market Magazin 18.20 Moj izbor BiH: Stolac 18.50 Rijeka: More 19.20 Hit dana 19.27 Velike pustolovine: Mississippi s Nickom Knowlesom, doku. serija (2/2) 20.15 Legendarna otočja Indijskog oceana: Maldivi, doku. serija (1/3) 21.10 Dodjela Nagrade hrvatskog glumišta, prijenos (2. dio) 22.30 Ubojstva bez kajanja, serija (15) (9/12) 23.20 Lewis (8), serija (1/3) 00.50 Što sve činimo zbog ljubavi, kanadski film (2023.) 02.15 'Ko te šiša (3), humoristična serija (8/12) 02.45 ART 03.15 Noćni glazbeni program - spotovi	06.37 Juhuhu - program za djecu 13.00 Bilješke o jeziku: Putuj knjigo moja – Antun Kanižlić 13.20 Gorski kotar - 4 godišnja doba: Goransko ljeto, doku. serija (3/4) 13.50 Svijet kakav je nekad bio: Klonimirovi filmski zapisi - Lagos 1975./76. Nigerija, doku. serija (27/55) 14.00 Asiška mreža, američko-talijanski film (1985.) (12) 15.30 Slušaj kamen, doku. film (2018.) 15.55 Peti dan 16.55 Na rubu znanosti: 17.45 Austrija, zemlja jezera: Gornjoaustrijski Salzkammergut, doku. serija (3/3) 18.35 Sudar tradicija - Jazz orkestar HRT-a, Sudar Percussion i ansambl Lado 19.50 Dodjela Nagrade hrvatskog glumišta, prijenos (1. dio) 21.05 ART 21.35 Knjiga ili život: 22.05 Animatik 23.00 Retrospektiva Alaina Delona: Traitement de choc, francusko-talijanski film (1973.) 00.30 Garaža: Electric Zare (2013.) 01.00 Navigatorov let, američko-norveški film (1986.) 02.30 Sudar tradicija - Jazz orkestar HRT-a, Sudar Percussion i ansambl Lado 03.45 Traitement de choc, francusko-talijanski film (1973.) 05.15 Adresa Prisavlje 3, doku. film	06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E26) 08.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E37) 08.40 TV prodaja - Telestar 09.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E38) 10.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S2E1) 11.00 TV prodaja - Telestar 11.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S2E1) 11.25 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E42) 12.20 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E15) 13.25 To je Voyo 13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E238) 14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E30) 15.10 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E13) 16.30 RTL Danas, informativna emisija 17.00 Dodi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E90) 17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S8E86) 19.00 RTL Danas, informativna emisija 20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E16) 21.30 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E14) 22.30 RTL Direkt, informativna emisija 23.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E16) 00.00 To je Voyo 00.10 Kost, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E19) 01.00 Kost, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E20) 02.30 RTL Danas, informativna emisija
HRT 1	HRT 2	HRT 3	RTL
06.45 Dobro jutro, Hrvatska 07.00 Vijesti 07.10 Dobro jutro, Hrvatska 08.00 Vijesti 08.10 Dobro jutro, Hrvatska 09.00 Vijesti 09.10 Dobro jutro, Hrvatska 10.00 Treća dob 10.30 Lidijina kuhinja: Jela u novom ruhu, doku. serija (12/26) 11.00 Dr. Beck 11.40 TV kalendar 12.00 Dnevnik 1 12.15 Sport 12.18 Vrijeme 12.30 Cacau (2), telenovela (41/96) 13.20 La Promesa (4), serija (73/250) 14.20 U kuhinji kod Suzy 14.32 Lovac na bilje (3): Park prirode Biokovo, doku. serija (9/18) 15.02 Apetitlih - Tafelspitz, doku. serija (1/6) 15.28 Čvijeće Saše Sekoranje, dokumentarna reportaža 15.39 Velike pustolovine: Mississippi s Nickom Knowlesom, doku. serija (2/2) 16.22 HAK - promet info 16.30 Vijesti 16.50 Regionalni dnevnik 17.20 Kod nas doma 18.10 Potjera 18.59 Vrijeme 19.00 Dnevnik 2 20.15 Serijski brijači, doku. serija (1/4) 21.15 Blaž među ženama, humoristična serija (9/14) 22.00 Otvoreno 22.35 Dnevnik 3 22.55 Vijesti iz kulture 23.05 Labirint 23.40 Legendarna otočja Indijskog oceana: Maldivi, doku. serija (1/3) 00.35 Potjera 01.25 La Promesa (4), serija (73/250) 02.25 Ples sudbine, serija (46/60) 03.10 Cacau (2), telenovela (41/96) 03.55 Kod nas doma 04.40 Vijesti iz kulture	06.55 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (4/5) 07.40 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (24/24) 08.05 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (23/35) 08.55 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, doku. serija (4/10) 09.45 Austrija, zemlja jezera: Gornjoaustrijski Salzkammergut, doku. serija (3/3) 10.40 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (36/55) 11.30 George Clarke - Čudesne zamisli (13), doku. serija (4/5) 12.20 Jamie Oliver: Jednostavna jela za svaki dan, doku. serija (24/24) 12.50 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (23/35) 13.40 Raymond Blanc u kraljevskim povrtnjacima, doku. serija (4/10) 14.30 Lewis (8), serija (1/3) 16.05 Samo lagano 16.40 Stadion 17.45 Auto Market Magazin 18.20 Moj izbor BiH: Stolac 18.50 Rijeka: More 19.20 Hit dana 19.27 Velike pustolovine: Mississippi s Nickom Knowlesom, doku. serija (2/2) 20.15 Legendarna otočja Indijskog oceana: Maldivi, doku. serija (1/3) 21.10 Dodjela Nagrade hrvatskog glumišta, prijenos (2. dio) 22.30 Ubojstva bez kajanja, serija (15) (9/12) 23.20 Lewis (8), serija (1/3) 00.50 Što sve činimo zbog ljubavi, kanadski film (2023.) 02.15 'Ko te šiša (3), humoristična serija (8/12) 02.45 ART 03.15 Noćni glazbeni program - spotovi	06.37 Juhuhu - program za djecu 13.00 Bilješke o jeziku: Putuj knjigo moja – Antun Kanižlić 13.20 Gorski kotar - 4 godišnja doba: Goransko ljeto, doku. serija (3/4) 13.50 Svijet kakav je nekad bio: Klonimirovi filmski zapisi - Lagos 1975./76. Nigerija, doku. serija (27/55) 14.00 Asiška mreža, američko-talijanski film (1985.) (12) 15.30 Slušaj kamen, doku. film (2018.) 15.55 Peti dan 16.55 Na rubu znanosti: 17.45 Austrija, zemlja jezera: Gornjoaustrijski Salzkammergut, doku. serija (3/3) 18.35 Sudar tradicija - Jazz orkestar HRT-a, Sudar Percussion i ansambl Lado 19.50 Dodjela Nagrade hrvatskog glumišta, prijenos (1. dio) 21.05 ART 21.35 Knjiga ili život: 22.05 Animatik 23.00 Retrospektiva Alaina Delona: Traitement de choc, francusko-talijanski film (1973.) 00.30 Garaža: Electric Zare (2013.) 01.00 Navigatorov let, američko-norveški film (1986.) 02.30 Sudar tradicija - Jazz orkestar HRT-a, Sudar Percussion i ansambl Lado 03.45 Traitement de choc, francusko-talijanski film (1973.) 05.15 Adresa Prisavlje 3, doku. film	06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E26) 08.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E37) 08.40 TV prodaja - Telestar 09.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E38) 10.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S2E1) 11.00 TV prodaja - Telestar 11.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S2E1) 11.25 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E42) 12.20 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E15) 13.25 To je Voyo 13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E238) 14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E30) 15.10 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E13) 16.30 RTL Danas, informativna emisija 17.00 Dodi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E90) 17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S8E86) 19.00 RTL Danas, informativna emisija 20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E16) 21.30 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E14) 22.30 RTL Direkt, informativna emisija 23.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E16) 00.00 To je Voyo 00.10 Kost, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E19) 01.00 Kost, serija, kriminalistički, drama, misterij (S8E20) 02.30 RTL Danas, informativna emisija
HRT1 13.20	HRT2 13.40	HRT3 14.00	RTL 20.15
 LA PROMESA Pía otkriva da Curro istražuje Janinu smrt i pridruži mu se. Leocadia odluči ostati na La Promesi...	 RAYMOND BLANC U Hillsboroughu na čeka: desert od ljetnog voća, pire od graška na tostiranom kruhu s feta sirom, rajčicama i poširanim jajima...		

NOVA TV	
06.45	Novi Looney Tunes, animirana serija S2 E3/26 R
07.10	Novi Looney Tunes, animirana serija S2 E5/26
07.35	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E52/70 R
08.30	Nad lipom 35, zabavni program
09.30	TV izlog, razno
09.45	IN magazin, zabavni program R
10.25	TV izlog, razno
10.40	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E75/100
11.10	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E67/100
11.50	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E63/70
12.50	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E64 R
13.50	Masterchef, zabavni program S8 E37 R
14.00	Vijesti Nove TV, informativni program
14.10	Masterchef, zabavni program S8 E37 R
15.55	U dobru i zlu, igrana serija S2 E47 R
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program
17.30	IN magazin, zabavni program
18.10	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E65
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20	Kumovi, igrana serija S5 E130
21.20	U dobru i zlu, igrana serija S2 E48
22.25	Masterchef, zabavni program S8 E38-1. dio
23.35	Večernje vijesti, informativni program
00.00	Iza rešetaka, igrani film (15)
01.55	Air, igrani film R
03.45	Kandže, igrana serija (15) R
04.25	Astro savjetnik, astro show (18)

NOVATV 21.20



U DOBRU I ZLU
Veljko je zabrinut za Antu, koji se onesvijestio. Namjerno krši kućni pritvor kako bi odvezao Antu na hitnu.

DOMA TV	
07.35	Larin izbor, igrana serija S1 E54/182
08.20	Hamburg 112, igrana serija S14 E11/25 R
09.15	TV izlog, razno
09.30	Hamburg 112, igrana serija S14 E12/25 R
10.20	TV izlog, razno
10.35	Gorski liječnik, igrana serija S11 E9/16 R
11.35	TV izlog, razno
11.50	Gorski spašavatelji, igrana serija S7 E4/12 R
12.35	TV izlog, razno
12.50	Detektiv Kalle, igrana serija S1 E9/12 R
13.45	Hamburg 112, igrana serija S14 E13/25
14.40	Hamburg 112, igrana serija S14 E14/25
15.35	Gorski liječnik, igrana serija S11 E10/16
16.25	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E14/23
17.15	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E15/23
18.05	Navy CIS LA, igrana serija S6 E16/24
19.00	Navy CIS, igrana serija S1 E11/23
19.45	CSI: Vegas, igrana serija S2 E15/21
20.35	CSI: Vegas, igrana serija S2 E16/21
21.30	Škorpion, igrana serija S3 E2/25
22.25	Škorpion, igrana serija S3 E3/25
23.15	Navy CIS Havaji, igrana serija S1 E1/22
00.10	Navy CIS LA, igrana serija S6 E16/24 R
00.50	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E14/23 R
01.30	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E15/23 R
02.10	Laži mi, igrana serija S3 E11/13
03.00	Hamburg 112, igrana serija S14 E13/25 R
03.40	Zlatni kavez, igrana serija S1 E44

DOMATV 20.35



CSI: VEGAS
Život medicinske istražiteljice Sonye je u opasnosti kada je izložena tajanstvenom otrovu.

TVPREPORUKA



DOKUMENTARAC HRT2 20.15

Legendarna otočja Indijskog oceana: Maldivi

Oni su u pravom smislu prirodna blaga puna superlativa: Maldivi, Sejšeli, Mauricijus i La Réunion - kultni otoci Indijskog oceana. More je pravi rasadnik ulješura, morski psi spavaju u špiljama koje udaraju valovi, a raže u zabačenim zaljevima prikupljaju goleme količine planktona. Raznolikost je koraljnih grebena legendarna: ribe čistači vode kozmetičke salone dok dvopjegi crnejši pjevaju i plešu da zadive suprotni spol. Sve više otpada doplavljuje na žalove, koralji umiru, a mangrov nestaje alarmantnom brzinom. Ljudski stanovnici imaju rješenja - no mogu li spasiti ionako već krhku prirodu kultnih otoka Indijskog oceana? Idilične plaže i koraljni grebeni u Indijskom oceanu: Maldivi su čudo prirode. RIBE ČISTAČI VODE nešto poput salona za opuštanje, čudnovate pješčane jegulje žive u cijevima koje im služe kao sklonište u slučaju opasnosti, mali glavoči žive u sustanarstvu sa slijepim rakovima, a noću morski psi dadilje doslovno išišu plijen iz grebena. Nakupi li se plankton, raže samo kliznu kroz dubinu razjapljenih usta kako bi utolile glad.



DOKUMENTARAC HRT1 15.39

Velike pustolovine

Nick nastavlja svoje putovanje niz rijeku Mississippi, jedno od svjetskih čuda prirode. Kao veliki obožavatelj Elvisa, ne može vjerovati svojoj sreći kad mu se u Memphisu ukaže prilika da snimi pjesmu u studiju u kojem je kralj rock and rolla počeo karijeru i snimio svoj prvi hit, a zatim odlazi k dizajnerima zaslužnim za neke od Elvisovih najdojmljivijih kombinacija. U hotelu Peabody u Memphisu Nick postaje pratnja hotelskim patkama na crvenom tepihu te preuzima bizarnu ulogu meštra ceremonije.



SERIJA HRT1 21.15

Blaž među ženama

Elvis adventskim turnirom u boćanju otvara zog za balote koji je uredio za svoj kvart, ali kako mu se ekipa raspala, ulijeću mu Blaž kao sudac te Špiro i Ankica kao suigrači. Ivona je u školi ismijala napornu nastavnicu povijesti koja im na satu prodaje teorije zavjere, pa je Blaž pozvan kod razrednice Marjete na informacije. No čini se da je Marjeti važnije s Blažem dogovoriti spoj, nego rješavati disciplinske probleme. Daria je dobila posao da preko faksa vodi treninge za rekreativce, jedini problem je što za izdavanje dozvole mora donijeti test mokače.

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.20 Sport nedjeljom, emisija 08.55 Glazbeni kanal/Tv prodaja 12.30 Puls PGŽ – Mozaik, emisija 13.05 Kult kulture, emisija o kulturi 13.35 Školska liga, emisija o sportu 14.10 Glazbeni kanal/TV prodaja 15.00 Od mora do gorja, reportaža 15.15 DW: Euromaxx, magazin 15.45 Emisija o filmu 16.10 TV prodaja/Glazbeni kanal 17.00 Planet Ri, mozaična emisija 17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.25 Tv prodaja 18.50 ICT na Ti, talk show 19.25 Glazbeni kanal 20.00 Ri puls, emisija o civilnom društvu 20.35 Kratki rezovi, emisija o filmu 21.05 Emisija o filmu 21.25 Veterinarska ordinacija, emisija 22.00 DNEVNIK (r) 22.25 Glazbeni kanal 23.00 Zapisano u zvijez-

dama, astro show (18)

➔ TV NOVA

11.30 Panoramica settimanale 12.00 TV Prodaja 12.45 Mi biramo za vas, glazbena emisija 13.05 Medulinska Kronika 13.30 Veterinarska ordinacija 14.00 Mali svijet 14.30 Fažanska Kronika 15.00 TV Prodaja 16.30 Odaberi zdravlje 17.30 N1 Pregled dana 18.30 Jurica Galić - Juka predstavlja 18.45 Telegiornale 19.05 Mi biramo za vas, glazbena emisija 20.00 Vijesti Istre i Kvarnera 20.30 Kronika grada Umaga 21.00 TV Aukcija by Krivić, emisija uživo 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

➔ HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas 17.14

Vrijeme Europa danas 17.16 Vrijeme svijet danas 17.20 Studio 4: Jutarnji intervju 17.40 Poslovne vijesti 17.45 Studio 4: Sport 18.00 Studio 4: Dijagnoza 18.30 Regionalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.56 Vrijeme svijet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.56 Vrijeme svijet sutra 19.59 HAK - promet info 20.00 #REPORTAŽE., dokumentarna reportaža 20.05 DW: Sutrašnjica danas 20.30 Oporbeni zarez 21.00 Pregled dana 21.45 Eko zona 22.15 Svijet zabave 22.45 Studio 4: Dijagnoza 23.10 Vijesti na engleskom jeziku 23.20 Vijesti na španjolskom jeziku 23.30 Studio 4: Jutarnji intervju 23.50 #REPORTAŽE., dokumentarna reportaža 00.10

Vijesti iz kulture 00.17 Pogled preko granice - Hrvati u BiH 00.42 Regionalni dnevnik 01.05 Dnevnik 2

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 08.00 Zagrebančija, info show 09.00 Glazbeni trenutak, glazbena emisija 10.00 Groznica subotnje večeri, zabavna emisija 12.00 Čovjek i zdravstvena kultura, kontakt emisija 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Moda XL 16.00 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 17.15 Frtalji kulture, razvoj umjetnosti 17.30 Glazbeni trenutak, glazbena emisija 18.00 Sport specijal, sportski magazin 18.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 19.00 Zagrebančija, info show

20.05 Svakodnevica, mozaična emisija 21.45 35 godina OTV-a 22.50 Na kraju dana, informativna emisija 23.00 Zlatna zora (18), alternativni kutak

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Balade 10.00 100% hitovi 11.00 CMC Mix 12.00 Glazbeni vremeplov 12.11 100% hitovi 14.00 CMC Mix 15.00 Top 30 - (Nacionalna lista CMC televizije) 15.45 CMC Mix 16.00 Live 17.00 100% hitovi 18.00 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 20.00 CMC Večer 21.00 24 sata vijesti 21.05 TOP 20 - dueti 23.00 100% hitovi 00.00 Vijesti 00.15 100% hitovi 01.00 24 sata vijesti 01.05 Maldoror Metal Box

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tempo fa 08.35 UnoMattina 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 UnoMattina 09.50 Storie italiane 11.55 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 15.00 Il Paradiso delle Signore 15.50 Speciale risultati Elezioni Regionali Campania, Puglia e Veneto 17.00 Vita in Diretta 18.40 L'Eredità 20.00 TELEGIORNALE 20.30 Cinque Minuti 20.35 Affari tuoi 21.30 Il Commissario Ricciardi 23.30 Storie di sera 23.55 TG1 Sera

➔ RAI 2

07.35 La Porta Magica 08.30 TG2 08.45 Radio2 Social Club 2 10.00 TG2 Italia Europa 10.55 TG2 Flash 11.00 TG Sport Giorno 11.10 I Fatti Vostri 13.00 TG2 Giorno 13.30 TG2 Costume e Società 13.50 TG2 Medicina 33 14.00 Ore 14 15.25 BellaMa' 17.00 La Porta Magica 17.45 Rai Parlamento Telegiornale 17.55 TG2 L.I.S. 2 18.00 TG2 19.00 Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 - Road to Milano Cortina 2026 19.45 N.C.I.S. Los Angeles 20.30 TG2 20.30 21.00 TG2 Post 21.20 Lo Spasato 23.30 Il Processo al 90°

➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Agorà 09.45 Re Start 10.40 Spaziolibero 10.55 Elisir 3 12.00 TG3 12.25 TG3 Fuori TG 12.50 Quante storie 13.20 Passato e Presente - Desmond Tutu. Le ferite del Sud Africa 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 Speciale TG3 - "Election Day" 16.15 TGR Leonardo 16.30 TGR Piazza Affari 16.35 TG3 LIS 16.40 Rai Parlamento Telegiornale 16.45 TGR Giubileo - Cammini di Speranza 17.05 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Nuovi Eroi 20.40 Il cavallo e la torre 20.50 Un posto al sole 21.20 Lo stato delle cose

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 TG5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 TG5 13.39 Grande Fratello 13.50 Beaufitul 14.11 Forbidden Fruit 14.45 Uomini e donne 16.08 La forza di una donna 16.25 Amici di Maria - DT 16.55 Dentro la notizia 18.31 Grande Fratello 18.42 Avanti un altro 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 TG5 20.39 La ruota della fortuna 21.20 Grande fratello nip

➔ ITALIA 1

07.40 Magnum P.I. 08.37 Chicago Fire 11.27 FBI: Most Wanted 12.25 Studio Aperto 12.59 Grande Fratello 13.14 Sport Mediaset 13.57 Sport Mediaset Extra 14.06 I Simpson 15.25 NCIS: Los Angeles 17.20 The Mentalist 18.10 Grande Fratello 18.20 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.53 Grande Fratello 19.09 Studio Aperto Mag 19.30 C.S.I. Miami 20.33 NCIS - Unita' Anticrimine 21.20 Fast & Furious 8

➔ RETE 4

07.02 La promessa 07.46 Terra Amara 08.41 The Family 10.43 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La signora in giallo 14.00 Lo sportello di forum - 15.37 Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) 15.42 Diario del giorno 16.56 Il ritorno di Colombo 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera - 21.33 Quarta Repubblica

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr

UPRAVA

Bojan DIVJAK - predsjednik
Renato IVANUŠ - član
PROKURISTICA
Darija PRŠA
GLAVNA UREDNICA
Slavica BAKIĆ
GLAVNA UREDNICA
SUPERDESKA
Dijana PAVLOVIĆ
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir KUNDIĆ
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen HERLEVIĆ
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad HLAČA - NOVOSTI I SVIJET
Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ
Helena FOGAS - RIJEKA
Boris PEROVIĆ - REGIJA
Zlatko HORVAT - SPORT
Kim CUCULIĆ - KULTURA I MEDITERAN
Ivana KOCIJAN - MOZAIK
Grafička služba
Tea LILIĆ PRIBANIĆ
TAJNICA REDAKCIJE

Branka VRABEC
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija GERC VODOPIJA
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr

TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr

PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika 08.00 Najava događaja 08.15 Puntapet 08.30 Kamo danas 08.45 Vrijeme za vrijeme 09.00 Vijesti Radio Rijeke 09.30 Pod stijenama Kantride 10.00 Vijesti Radio Rijeke 10.10 Najava programa 10.11 Život je lijep, iako je ponedjeljak 10.30 Notizario 10.40 Calcio 11.00 Vijesti Radio Rijeke 11.10 Dobre vibracije 11.30 Štupalica 11.45 Čitamo 12.00 Vijesti Radio Rijeke 12.30 Notizario 12.40 Strateg (i ja) 13.00 Vijesti Radio Rijeke 13.30 Županijska pitanja 14.00 Vijesti Radio Rijeke 14.10 Najava programa 14.45 Vrijeme za vrijeme 15.00 Danas aktualno 16.00 Giornale Radio 16.30 Kamo danas 2 17.00 Vijesti Radio Rijeke 17.05 Leksikon 18.00 Vijesti Radio Rijeke 18.05 Crockodil 19.15 Servisne informacije 20.15 Pomorska večer 22.00 Kronika dana



Šarene fasade



Umjetnica Simsala Green



Prekrasan uvod u ovogodišnji advent

SVJETLARNA Lovranski spektakl svjetla zagrijao hladne večernje sate i oduševio publiku

Igra svjetlosnih efekata kao uvod u posebnu predblagdansku bajku

Umjetnički tim koji stoji iza ovogodišnjeg audiovizualnog spektakla na Trgu sv. Jurja činili su rezidenti Damjan Šporčić (Oblik3) i Marko Mrvoš, kojima se pridružila Antonija Veljačić Tonka sa studentima s Akademije primijenjenih umjetnosti

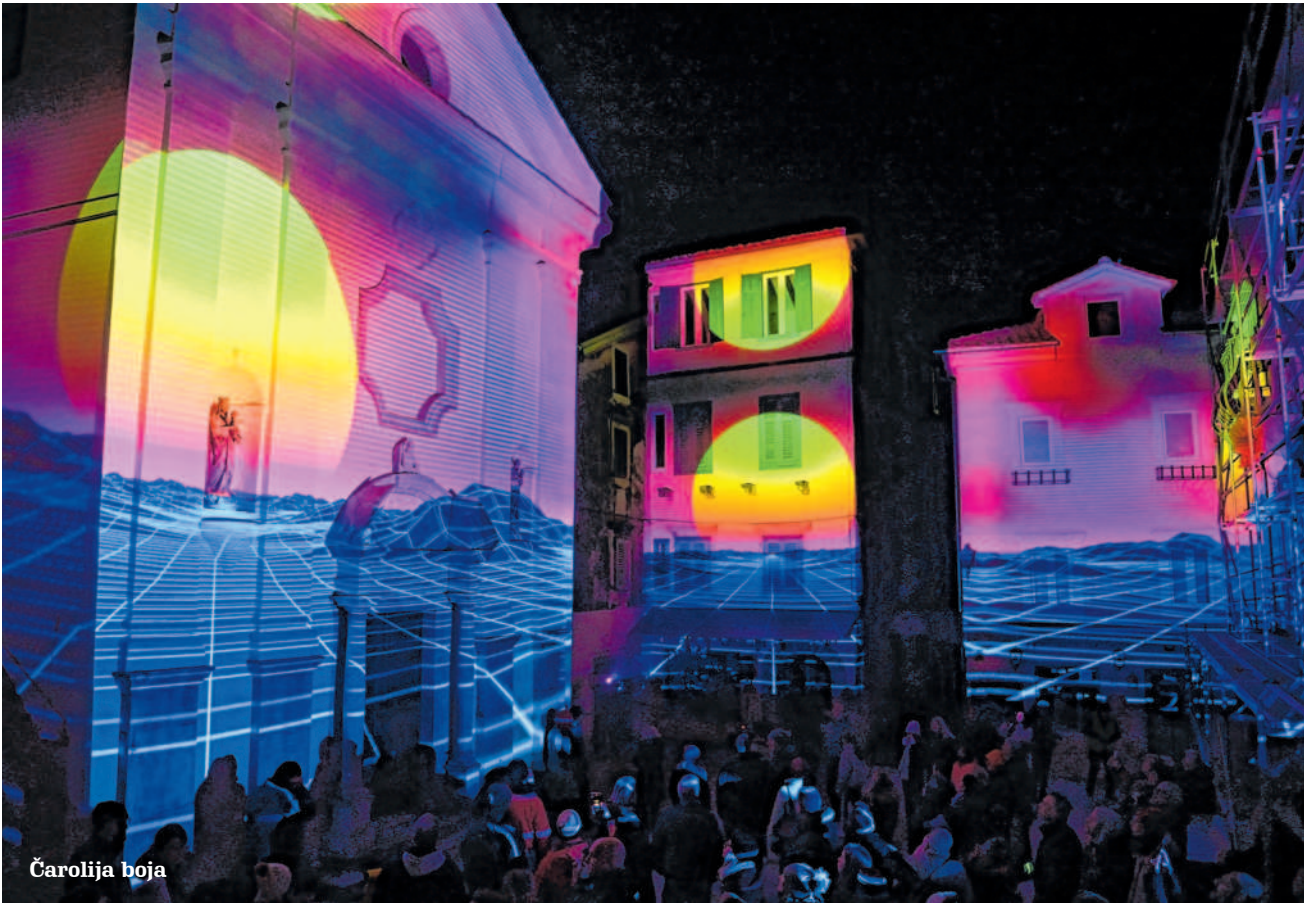
Aleksandra KUĆEL-ILIĆ
Snimio
Nikola BLAGOJEVIĆ

LOVRAN ▶ Svjetlarna - lovranski spektakl svjetla - sinoć je igrom svjetlosnih efekata zagrijala pro hladne večernje sate i privukla velik broj posjetitelja »u srce gradića malog« - na poznatu lokaciju od Trga svetog Jurja do Parka hrvatskih branitelja. Zanimljiv i vrlo atraktivan program u organizaciji Općine Lovran i uz podršku Turističke zajednice Lovran, Turističke zajednice Kvarnera i Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci bio je podijeljen u tri uzbudljive večernje projekcije tijekom kojih je svjetlo odigralo glavnu ulogu i nazočne uvelo u posebnu predblagdansku bajku.

Da bi se doživjelo čari Svjetlarne, tražilo se mjesto više. Umjetnički tim koji stoji iza ovogodišnjeg audiovizualnog spektakla na Trgu sv. Jurja činili su ponovo rezidenti Damjan Šporčić (Oblik3) i Marko Mrvoš. Ove im se godine pridružila Antonija Veljačić Tonka – animatorica i asistentica na Akademiji primijenjenih umjetnosti, zajedno sa svojim studentima. Mladi glazbeni producent Matko Baričević se pobrinuo za

zvučni dio programa na Trgu, dok su obližnju zgradu Galerije Laurus posebnim svjetlosnim efektima uljepšali ovogodišnji gosti Svjetlarne koji su došli iz Slovenije – Zavod R.o.R. – organizatori i producenti svjetlosnog festivala iz Nove Gorice i umjetnik Lumoskop_lab koji stvara vizualne intervencije koje potiču ljudsku percepciju i doživljaj prostora. Park hrvatskih branitelja bio je rezerviran za djecu – učenike Osnovne škole Viktora Cara Emina iz Lovrana koji su izradili posebnu svjetlosnu instalaciju - svjetleću snježnu bajku.

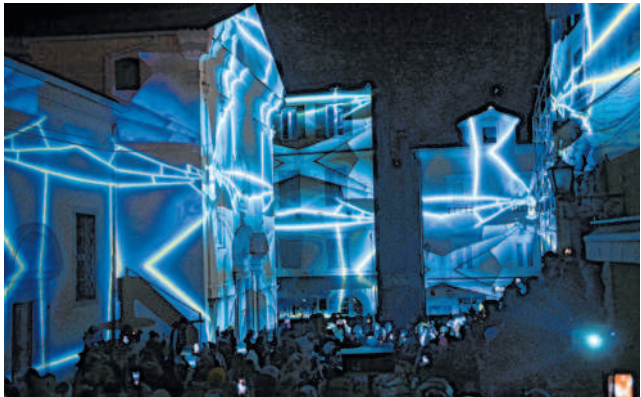
Novost na ovogodišnjoj Svjetlarni bio je i poseban glazbeni te plesni program na punktu ispred Galerije Laurus gdje je bio smješten i pop-up bar. Plesne točke umjetnice koja nastupa pod umjetničkim imenom Simsala Green uključivale su svjetlost LED lampi te pravu, živu svjetlost vatre. U sklopu ovogodišnje Svjetlarne u Galeriji Laurus je izlagao Mihael Giba – multimedijalni umjetnik i umjetnički suradnik na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci, čije je radove bilo moguće pogledati tijekom jučerašnjeg spektakla za sve uzraste koji je uz ostalo bio i prekrasan uvod u ovogodišnji advent.



Čarolija boja



Da bi se doživjelo čari Svjetlarne, tražilo se mjesto više



U programu su sudjelovali domaći i strani umjetnici, odrasli i djeca

ERSTE

100%
ONLINE

Uz George

gotovinski kredit

ti biraš kako sviraš.

Provjeri uvjete na erstebank.hr ili na 0800 7890.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.		TEČAJNA LISTA BROJ: 230 Erste & Steiermärkische Bank d.d. Primjenjuje se od 22.11.2025.		Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,858700	1,839500	1,787300	1,735000	1,715800	1,787300				
CAD	1	1,687500	1,670000	1,622600	1,575100	1,557600	1,622600				
CZK	1	25,277100	24,943800	24,235000	23,526100	23,192800	24,235000				
DKK	1		7,687100	7,468700	7,250200		7,468700				
HUF	1	399,917400	394,645300	383,430000	372,214600	366,942500	383,430000				
JPY	1	188,324000	185,841300	180,560000	175,278600	172,795900	180,560000				
NOK	1		12,138900	11,794000	11,449000		11,794000				
SEK	1		11,348500	11,026000	10,703400		11,026000				
CHF	1	0,966000	0,956000	0,928900	0,901700	0,891700	0,928900				
GBP	1	0,915500	0,906000	0,880300	0,854500	0,845000	0,880300				
USD	1	1,198000	1,185600	1,152000	1,118300	1,105900	1,152000				
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830				
PLN	1	4,427300	4,368900	4,244800	4,120600	4,062200	4,244800				

