



NOVI LIST

www.novilist.hr

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

ČETVRTAK / RIJEKA / 4. PROSINCA 2025. / BROJ 25.839 / GODINA LXXIX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME



DANAS

max. 12

min. 7



SUTRA

max. 11

min. 7

NOVI TREND Bankarski sektor više ne spada među najprofitabilnije biznise

Povlačenje štednje i pad kamata srušili prihode banaka

Str. ► 2. i 3.



► Na manju profitabilnost banaka (5,9 posto u odnosu na lani) dijelom je utjecala i mjera HNB-a o postrožavanju uvjeta potrošačkog kreditiranja, a dio građana je svoju uštedevinu odlučio posuditi državi zbog povoljnijih kamata

Cure rokovi za prijavu na natječaj NPOO-a

Gradu Rijeci izmiče 15 milijuna eura za izgradnju nove škole na Drenovi

Str. ► 12. i 13.



MARKO GRACIN

Zatvaranje »Polke« diglo na noge cijelo Vrbovsko

Pogon za održavanje i popravak vagona odlazi iz Moravica

Str. ► 29.



D. MUFIĆ

KBC Rijeka

Tri nova ultrazvučna uređaja za liječenje bolesti srca

Str. ► 15.



ANA KRIZANEC

Dobro prošli

Protiv bacača petardi samo prekršajna prijava

Str. ► 7.



Hrvatski kup

Duje Čop hat-trickom donio preokret i prolaz u četvrtfinale

Str. ► 36. i 37.



DAMIR SPEHAR/PIXSELL

Piše
Dražen KATALINIĆ

Bankama počelo »novo normalno«

Svega smo se nagledali i naslušali zadnjih godina, ali da nam je netko rekao da će bankama istovremeno rasti troškovi i padati profiti i da je to tek početak nekog novog trenda, proglasili bi ga ludim. Iščitavajući još jednu u nizu redovnih statističkih objava Hrvatske narodne banke o poslovanju banaka u prvih devet mjeseci ove godine može se štošta doznati, pa i to da bankama padaju prihodi od kamata i da više nema velebnih uplata središnje banke jer kod nje drže višak novca. Pa im je zbog svega počela padati dobit, a ekonomski analitičari poručuju da se banke moraju naviknuti na »novo normalno«, odnosno da će poslovati s padom profitabilnosti, a rastom troškova.

Poduzeća bi na takvu procjenu odmah stavila ključ u bravu jer se poduzetništvu zaista ne isplati poslovati u uvjetima kad im rastu troškovi, a pada profitabilnost. Pitajte Hrvatsku udrugu poslodavaca, puna su im usta rastućih troškova zbog povećanog minimalca koji će, po njima, uništiti hrvatsku konkurentnost. I profitabilnost. Banke se nisu odlučile na širenje panike jer ih i takvi, pogoršani uvjeti poslovanja toliko i ne zabrinjavaju, iz jednostavnog razloga što su toliko pune novca da im pada mrak na oči ako netko želi uplatiti štednju. Jer ne znaju kud bi s njome pa su je pokušali demotivirati jednim kamatom na štednju. A ni država se nije baš isprсила s kamatom od 2,6 posto na trezorske zapise, ali je ipak veća nego u bankama gdje jedva da prelazi jedan posto.

HNB je bankama malo zapaprio preventivnom mjerom postrožavanja uvjeta kreditiranja kako se narod ne bi previše zadužio, a krediti kućanstvima od početka godine porasli dvoznamenkastom stopom, pa smo i po tome u samom vrhu eurozone, kao i po stopi inflacije. Nema pokazatelja u poslovanju banaka koji nije u padu, osim pada udjela loših kredita kućanstvima, što je pozitivno, a banke i dalje pune k'o brod. I bit će i dalje jer smanjena dobit ne znači da nam je bankarski sustav ugrožen, dapače. Ali da će banke ostvarivati bezobrazne profite u uvjetima kad nam naplaćuju otvaranje IBAN-a koji moramo imati za isplatu plaće, više nećemo morati gledati. No, dobit banaka će i dalje biti velika, ali uz toliko smanjenu profitabilnost da se banke više neće kao dosad smatrati najprofitabilnijim biznisom u Hrvatskoj. Primjerice, pekarska djelatnost ostvaruje veće profite od banaka što smo doznali prošlog ljeta kad je Agencija za zaštitu tržišnog natjecanja objavila iznose trgovačkih marži, a javnost doznala da je marža na kruh gotovo 40 posto. Profit za kojim bankari mogu samo uzdisati.

Ipak, pad dobiti banaka je najavljivan i nije nikoga iznenadio. Spuštanje kamatnih stopa od strane Europske središnje banke bila je najava novog trenda bankama u Hrvatskoj jer su sve blagodatni ulaska u eurozonu ostvarivale dok su kamate još bile visoke zbog inflacije u eurozoni i agresije na Ukrajinu. Na to su se onda nadovezale sve ostale »nevolje«, od prestanka HNB-ovih uplata zbog čuvanja pričuve do pada prihoda od kamata i strožih uvjeta kreditiranja. Na trenutak vam žao banaka.

Hrvatska narodna banka je očekivala pad profitabilnosti banaka zbog novouvedenih mjera u kratkom roku, ali su odmah dodali da će u duljem roku te mjere biti dobre za banke jer će im smanjiti potencijalne gubitke zbog neurednog podmirivanja obveza po kreditima. Kažu da te mjere služe kao svojevrsna sigurnosna mreža kojom se ograničava prekomjerno zaduživanje potrošača, odnosno prekomjerno preuzimanje rizika od strane banaka. Mjera je možda smanjila potražnju za kreditima, iako se i dalje zadužujemo kao da ne postoji sutra - ukupni krediti u Hrvatskoj na kraju rujna ove godine iznosili su 69,9 milijardi eura naspram 68,9 milijardi na kraju prošle godine, a samo kućanstvima je odobreno 26,9 milijardi eura kredita. Kako se očekuje sporiji rast dohotka, uz nastavak rasta kreditiranja, moglo bi doći do blagog rasta zaduženosti kućanstava, procjenjuju u HNB-u, a mjere bi trebale dovesti do pada broja kredita koji se odobravaju uz blage kriterije, što će također utjecati na pad profitabilnosti banaka.

RAST TROŠKOVA Niz je razloga zašto banke više ne spadaju u

Pad kamata i povlačenje građana srušili su p



Na dobit banaka će utjecati i obveza besplatnog otvaranja računa građana

ANA KRIZANEC

Na profitabilnost banaka dijelom je utjecala i mjera HNB-a o postrožavanju uvjeta potrošačkog kreditiranja, a dio građana je svoju uštedevinu odlučio posuditi državi zbog povoljnijih kamata

Dražen KATALINIĆ

Banke u Hrvatskoj u prvih su devet ovogodišnjih mjeseci ostvarile 5,9 posto manju dobit nego u istom razdoblju lani i iznosila je 1,13 milijardi eura, pokazuju najnoviji podaci Hrvatske narodne banke, a razlog je u općenito nižim kamatnim stopama na razini eurozone i prihodima koje su banke ostvarivale ulaskom Hrvatske u europodručje, poput kamata koje im je sukladno stopama Europske središnje banke isplaćivao

HNB s osnove polaganja viška likvidnosti.

Kreditni ipak porasli

Također, ulaskom u europodručje bankama je snižena stopa obavezne pričuve čime im se oslobodila znatna količina likvidnosti, a to se događalo u vrijeme visokih kamatnih stopa. Tog jednokratnog učinka na prihode banaka više nema, visokolikvidna sredstava, odnosno sredstava kod središnje banke i ostalih depozita po viđenju su smanjena za 15,4 posto, a ESB je snizio kamatne stope što je sve zajedno utjecalo

na pad profitabilnosti bankarskog sektora u Hrvatskoj.

- Banke su u 2023. i 2024. godini imale rijetku priliku plasiranja sredstava kod HNB-a bez rizika i po kamatnim stopama većim od onoga što su tržišno nudile građanima za primjerice stambene kredite, pa su ti ekstra prihodi dosta utjecali na relativno neponovljive godišnje rezultate banaka. To se nije ponovilo u 2025. zbog smanjenja ključnih kamatnih stopa ESB-a, odnosno cijene novca na međubankarskom tržištu te uspredno natjecanja u privlačenju novih stambenih

kredita sa akcijskim, povoljnijim kamatnim stopama u prvom polugodištu, a prije stupanja na snagu novih restrikcija HNB-a, pojašnjava licencirani kreditni posrednik Vjeko Peretić iz agencije Fintastic.

Na profitabilnost banaka u Hrvatskoj dijelom je utjecala i mjera HNB-a o postrožavanju uvjeta potrošačkog kreditiranja u cilju sprječavanja prevelike zaduženosti kućanstava i očuvanja stabilnosti financijskog sustava, iako se pravi efekti tih mjera tek očekuju. Mjere postrožavanja kreditiranja su stupile na snagu

Saborska zastupnica SDP-a pitala Agenciju za zaštitu tržišnog natjecanja zašto

Radolović prozvala trgovačke lance za udruživanje u karte

Tko će snositi odgovornost da svi veliki trgovački lanci imaju istu cijena jaja, paste za zube, kave, kruha, upitala je zastupnica u saborskoj raspravi

Saborska zastupnica Sanja Radolović (SDP) zapitala se u srijedu zbog čega Agencija za zaštitu tržišnog natjecanja (AZTN) nije poduzimala nikakve radnje kad je »bilo potpuno jasno« da se veliki trgovački lanci udružuju u karte i formiraju identične cijene »u cent«.

- Tko će snositi odgovornost

da svi veliki lanci imaju istu cijenu jaja, paste za zube, kave, kruha, upitala je zastupnica u saborskoj raspravi da se za članicu Vijeća za zaštitu tržišnog natjecanja, umjesto preminulog člana Denisa Matica, imenuje Nikolina Moslavac. Osvrćući se na podatak da je AZTN riješio 42 kartela, zapitala se: »Koja to?«, ako su,

kaže, u dućanima trgovačkih lanaca u cent iste cijene prehrambenih proizvoda, imenujući pritom Lidl, Konzum, Spar. Navela je i da Agencija ima 164 radna mjesta, a 56 zaposlenih koji bi se trebali brinuti o zaštiti tržišnog natjecanja, o stabilnosti cijena.

Za kadrovsku ekipiranost AZTN-a, zanimao se i Boris

Lalovac (SDP), tumačeći kako se protiv inflacije ne može dobro boriti ako nemamo razvijene institucije. Državni tajnik Ministarstva gospodarstva Ivan Rakocija ističe da se AZTN suočava sa izazovima u zapošljavanju visokokvalificirane snage.

- Svjesni smo visoko postavljanih kriterija koje kandidati



PRODAJA AUTOMOBILA U HRVATSKOJ PORASLA ZA OSAM POSTO

Prodaja novih putničkih automobila u Hrvatskoj od početka godine do kraja studenoga porasla je u odnosu na isto lanjsko razdoblje za 7,9 posto, pokazuju podaci o registracijama koje preno-

si agencija Promocija Plus. U prvih 11 mjeseci ove godine u Hrvatskoj su prema tim podacima prodana 64.934 nova automobila, što je za 4.770 komada ili 7,9 posto više nego u istom razdoblju

lani. Pogon na benzin ima 47,8 posto prodanih automobila u 11 ovogodišnjih mjeseci, dizelaša je 11,9 posto, hibrida 36,6 posto, s pogonom na plin 1,9 posto i električnih 1,8 posto. (Hina)

red najprofitabilnijih sektora u Hrvatskoj čćenje štednje prihod banaka

Na profitabilnost banaka utjecat će i digitalizacija bankarskog sustava koja iziskuje velika ulaganja i troškove održavanja

Damir Novotny

sredinom godine i trebale bi usporiti zaduživanje, no prema podacima HNB-a za prvih devet mjeseci ove godine krediti kućanstvima u Hrvatskoj su porasli za 10,1 posto, a poduzećima za 9,2 posto. Prosjek na razini eurozone je 2,6 posto, a po rastu kredita kućanstvima Hrvatska je, prema podacima ESB-a, u samom vrhu zemalja članica europodručja, odmah nakon Litve, a slijede je Estonija i Latvija. Pri tom su ukupni krediti kućanstvima iznosili 28,9 milijardi eura, a gotovo polovica tog iznosa, odnosno 13,3 milijarde eura, otpada na stambene kredite, dok na gotovinske kredite otpada 10,1 milijardu eura.

Ekonomski analitičar Damir Novotny kaže da su makrobonitetne mjere HNB-a smanjile potražnju za kreditima, ali kratkoročno, jer kreditna aktivnost banaka nije smanjena, što pokazuju i

Dugoročni učinci mjera

U Hrvatskoj narodnoj bancu su očekivali da bi mjere poštovanja kreditiranja »u kratkom roku mogle dovesti do smanjenja profitabilnosti banaka« s obzirom na očekivano blago usporavanje kreditiranja, osobito u segmentu rizičnijih kredita koji su se možda odobrali uz više kamatne stope. No, dodali su da u duljem roku mjere osiguravaju veću kvalitetu kreditnog portfelja i smanjuju potencijalne gubitke banaka zbog neurednog podmirivanja obveza po kreditima, što pridonosi stabilnosti poslovanja banaka.

aktualni podaci središnje banke. S druge strane, bankama su u prvih devet mjeseci pali prihodi od kamata za 132,7 milijuna eura zbog niskih kamata, a pali su im i kamatni rashodi za 58,4 milijuna eura, odnosno kamate koje banke plaćaju na štednju jer je dio građana uštedevinu odlučio posuditi državi koja je ponudila povoljniju kamatu kroz kupnju narodnih obveznica i trezorskih zapisa. Ukratko, bankama su pali prihodi, a porasli troškovi, pojašnjava Novotny.

Besplatni računi

- Svjedočimo novom trendu poslovanja banaka koji će obilježiti normalizacija profitabilnosti bankarskog sustava uz rastuće troškove. Taj trend se već vidi, a profitabilnost banaka će nastaviti padati. Banke više sigurno ne ulaze u red najprofitabilnijih biznisa



Građani su radije kupovali obveznice nego čuvali štednju u banci

EMICA ELVEDUJ/PXSSELL

nije poduzela ništa protiv formiranja identičnih cijena



Sanja Radolović u sabornici

moraju ispuniti, no to je bitno s obzirom na osjetljivost

teme kojom se Agencija bavi, kazao je.

Kad je riječ o kandidatkinji za članicu Vijeća, vladajući HDZ i oporbeni Možemo! imaju suprotna mišljenja. HDZ podržava imenovanje Moslavac, ističe kako je kompetentna i stručna. Urša Raukar Gamulin (Možemo!) Moslavac zamjera da kao voditeljica Odjela za ocjenu koncentracija AZTN-a nije u procesu donošenja odluka »uzimala u obzir desetne dokumente, tajnih ugovora i javnih svjedočanstava aktera uključenih u nedopuštenu koncentraciju i posljedično monopolizaciju radijskog tržišta koju je provela grupacija na čelu s Ivanom Jurićem Kačunićem«. (Hina)

Turističke kompanije s blagim rastom prihoda ove godine



Najboljim direktorima hotela dodijeljene nagrade

Hotelijeri se žale na rast troškova

Ministar je pozvao turističke djelatnike na racionalno formiranje cijena u 2026. kako se ne bi dogodilo da se u špici opet snižavaju cijene praznih soba

Cijene su rasle na cijelom Mediteranu, a na hrvatskoj obali u dvije godine čak 50 posto, pa se poskupljenja hrvatske ponude među turistima percipiraju negativno čak i kad su opravdana. Ovo je upozorenje iznio ministar turizma Tonči Glavina na 27. Kongresu hotelijera u organizaciji Udruge poduzetnika u hotelijerstvu (UPUHH) održanom u Zagrebu.

Buja privatni smještaj

Ministar je pozvao turističke djelatnike na racionalno formiranje cijena u 2026. kako se ponovo ne bi dogodilo da se u špici snižavaju cijene praznih soba.

Glavina je naveo i kako se nazire kraj trenda bujanja privatnog smještaja, s obzirom na to da je od 2016. broj kreveta u obiteljskom smještaju svake godine rastao za čak njih 25.000, dok je ove godine prvi put u kolovozu u privatnom smještaju bilo 2.400 kreveta manje nego prošle godine. Na kongresu je istaknuto da je ove godine doduše došlo do blagog povećanja broja kreveta u hotelima, no i dalje je od gotovo dva milijuna kreveta njih oko 1,5 milijuna u objektima za kratkoročni turistički najam.

Čelnici hrvatskog turizma tako su potvrdili da je ova turistička godina bila daleko od sjajne. Na to ukazuju i podaci samih hotelijera koje, pak, brine nastavak lošeg trenda bržeg rasta troškova od rasta prihoda, a što rezultira dodatnim smanjenjem operativne profitabilnosti. Na kongresu je, naime, istaknuto kako su u deset mjeseci ove godine prihodi od smještaja rasli su 8,2 posto u odnosu na isto razdoblje lani. Trošak rada je rastao brže, a u razdoblju od 2020. do 2025. godine porastao je

Nagrade direktorima

Na Kongresu hotelijera su dodijeljene nagrade za najbolje direktore hotela. Nagradu za izvrsnost u otvaranju hotela je ponio Damjan Dumić, direktor Arba resorta Valamar Collection. Nagradu za iznimnu dugogodišnju izvrsnost i vodstvo u hotelima s 5 zvjezdica je dobio Mario Matković, direktor Hilton Imperial Dubrovnik. U kategoriji za najboljeg direktora hotela u kategoriji boutique hotela nagrađen je Davor Jančić, direktor Hotela Supetar iz grupacije Jadranski luksuzni hoteli. Za najbolju direktoricu u kategoriji hotela s 4 zvjezdice proglašena je Nuša Korotaj, direktorica Termi Sveti Martin. U kategoriji za najboljeg direktora hotela s 5 zvjezdica i ukupno najboljeg direktora hotela u 2025. proglašen je Matija Bošković, direktor Marea Suites Valamar Collection.

kumulativno za 50,1 posto. U mediteranskim je zemljama, pak, trošak rada od 2020. do 2025. iznosio značajno manje, i to 36,9 posto. Drugi najznačajniji trošak je hrana. U prvih devet mjeseci ove godine je u odnosu na isto razdoblje lani taj trošak rastao 4,9 posto, dok je prosječan porast u EU-u bio 2,8 posto.

Isplative investicije

- Turističke kompanije su ostvarile sličan fizički promet kao prošle sezone, uz blagi rast prihoda. To pokazuje da je 2025. godina tržišne stabilizacije turizma u Hrvatskoj. Ono što brine je da je hotelijerstvo, kao dio turizma u kojem se stvara najveća dodana vrijednost, pod snažnim pritiskom rasta troškova, pogotovo troška rada i hrane,

VIŠE KREVETA

Ove godine je blago povećan broj kreveta u hotelima, no i dalje je od gotovo dva milijuna kreveta njih oko 1,5 milijuna u objektima za kratkoročni najam

koji u Hrvatskoj rastu značajno brže od konkurencije u okruženju, istaknuo je Veljko Ostojić, direktor Hrvatske udruge turizma i predsjednik UPUHH-a, dodajući i kako Hrvatskoj za iskorak u turističkom rezultatu trebaju dodatni hotelski kapaciteti kroz investicije u obnavljanje postojećih hotela, ali i ulaganja u nove projekte.

Ostojić je naveo i kako je analiza 20 većih hotelskih investicija u proteklih 10 godina pokazala da one već kroz osam godina rezultiraju novostvorenom vrijednošću koja je jednaka visini investicije.

Zrinka Bokulić, predsjednica Uprave Jadrana Crikvenica je navela kako ponuda u organiziranom turizmu doživljava ozbiljnu transformaciju iz masovnog turizma u turizam visokokvalitetne ponude i sadržaja dodane vrijednosti.

- To nam omogućava određeni prostor za rast cijena, no taj rast cijena mora pratiti i adekvatno povećanje kvalitete. Najbolji pokazatelj u kojem smjeru trebamo ići je činjenica da za najkvalitetnijim hotelima postoji najveća potražnja i da se oni prvi rezerviraju i prodaju kapacitete, navela je Bokulić.

A. JURIČIĆ BUKARICA

NUŽDA Predsjednik Vlade na Croatia Summitu komentirao vojni rok

Mobitel jedino »oružje« koje mladi razumiju

U 2008. godini, kad je vojni rok suspendiran, ulazili smo pod NATO kišobran i živjeli u vremenima Europe mira. Danas moramo biti realni i uvidjeti geopolitičke prilike, a nama nedostaje vojnika za sve moguće potrebe

Tihana TOMIČIĆ

Predsjednik Vlade Andrej Plenković sudjelovao je jučer na drugom po redu godišnjem Croatia Summitu koji okuplja strane diplomate i gospodarstvenike, a među ostalim odgovarao je i na pitanje zbog čega građani Hrvatske nisu oduševljeni svojim standardom i cijenama, iako su plaće znatno rasle u zadnjim godinama.

Nema fašizacije

- Svatko od nas uvijek želi više i bolje, nema toga tko se rodio, a da za sebe nije očekivao najviše. Ali, znate, i ja sam oduševljen najsmješnijim pitanjem u anketama o smjeru Hrvatske, u kojima 75 posto ispitanih redovito tvrdi da nije zadovoljno smjerom u kojem Hrvatska ide. A u kojem bi to smjeru Hrvatska trebala ići? Zar da ne ide u EU, u OECD, zar da ne potiče investicije, zar da ne povećava plaće u javnoj upravi? Naša je politika hvatanja koraka sa zemljama koje su u EU ušle skoro deset godina prije nas glavni strateški cilj, a svi pokazatelji govore u prilog tome da ih itekako sustižemo, rekao je Plenković.

On je objašnjavao i promjenu društvene i političke klime, odnosno skretanje udesno u ovoj godini - demantirajući da takav trend postoji. Po njemu, u trenutku kad je sastavljao Vladu prošle godine, liberalne i centrističke stranke odbile su suradnju jer su se bojele povezivanja s HDZ-om, i bio je prisiljen potom



Premijer Andrej Plenković na Croatia Summitu u Zagrebu

koalirati s DP-om.

- Svi su tada od njih vikali: bu, samo ne HDZ, jer su se

“Oduševljen sam najsmješnijim pitanjem u anketama o smjeru Hrvatske, u kojima 75 posto ispitanih redovito tvrdi da nije zadovoljno smjerom u kojem Hrvatska ide. A u kojem bi to smjeru Hrvatska trebala ići?”

Andrej Plenković

bojali kako će proći na europskim i lokalnim izborima. A na kraju su izgubili i ona mjesta u Europskom parlamentu koja su ranije imali, a HDZ je na oba izborna ciklusa osvojio više mandata nego ranije. Te su stranke napravile stratešku grešku. A zašto bismo bili dopustili relativnom pobjedniku, koji je uz to još i proizvodio kaos s kandidaturom predsjednika Republike, da oni formiraju vlast, a ne mi? Pa tko bi to učinio? No, ono što je bitno, jest da nakon toga, predstavnici srpske manjine u Saboru jedino ne sjede za stolom s vladajućom većinom, ali kompletno financiranje i svi projekti su ostali na istoj razini kao ranije. Dakle, ništa

se bitno nije promijenilo, tvrdi premijer.

Strani radnici

Kako je poznato, Vlada je prihvatila nekoliko amandmana IDS-a na proračun, kao i neke predložene od Platforme Sjever te nekih nezavisnih zastupnika, stoga je jasno da bi premijer čak mogao i učvrstiti većinu u narednim danima. Naime, to su upravo stranke na koje je poentirao kad je govorio kako su 2024. napravile »stratešku grešku«.

Govoreći o stranim radnicima, poručio je kako svi trebamo biti zahvalni što su ti ljudi došli i spasili turizam i građevinski sektor, jer inače

Postoji volja za proširenje EU-a

Plenković je komentirao i proširenje EU-a i rekao da sada napokon postoji volja u EU-u i najvećim članicama da se taj proces ponovo pokrene.

- Za razliku od mandata Jean-Claudea Junckera ili prvog mandata Ursule von der Leyen, kada u centru briselske politike nisam osjećao iskrenu volju da se ostvari proširenje za bilo koju zemlju kandidatknju, ovog puta moram priznati da je atmosfera malo drukčija, ne samo prema Ukrajini i Moldaviji, nego i Crnoj Gori, a možda i drugima, rekao je.

Zagreb ne bi imao tko obnavljati, a komentirao je i temeljnu vojnu obuku koja se vraća.

- U vremenu 2008. godine, kad je vojni rok suspendiran, ulazili smo pod NATO kišobran i živjeli u vremenima Europe mira. Danas moramo biti realni i uvidjeti geopolitičke prilike, a nama nedostaje vojnika za sve moguće potrebe, zato se vraća vojni rok. Problem je znate što - to što današnji 35-godišnjaci koji su 2008. imali 18 godina, a nisu prošli vojnu obuku, kao jedino »oružje« koje poznaju, poznaju svoj smartphone, svoj mobitel. Trebaju nam ljudi koji su obučeni, a uz to će biti i plaćeni, poručio je Plenković.

Promocija

PRVI DIPLOMANTI VOJNOG POMORSTVA



SPLIT ▶ Prva generacija diplomanata vojnog pomorstva Sveučilišta obrane i sigurnosti »Dr. Franjo Tuđman«, koju je pohodio 21 polaznik, promovirana je u srijedu u Domu Hrvatske vojske u Splitu.

- Visokom razinom mobilnosti, sudjelovanjem u europskim istraživačkim i razvojnim projektima te suradnjom s partnerskim institucijama na euroatlantskoj razini, ostvarujemo međunarodnu relevantnost i postavljamo najviše standarde izvrsnosti u području vojno-obrambenih i sigurnosno-obavještajnih znanosti, istaknuo je rektor Sveučilišta Ivica Lučić. Dodao je kako se time jača ne samo obrambeni i sigurnosni štit Hrvatske, nego se pridonosi i jačanju cjelokupne Europske unije i NATO-a.

Među 21 promoviranim diplomantom vojnog pomorstva je i troje iz Crne Gore. Izaslanik predsjednika Republike Zorana Milanovića, njegov savjetnik za sigurnost Ivica Olujić, istaknuo je kako promocija diplomanata predstavlja veliki dan za Hrvatsku ratnu mornaricu (HRM) jer je došla nova generacija časnika.

- Jadransko more je najveći hrvatski resurs, zadržati ga je HRM-a čuvati i voditi brigu o tom resursu, to je razlog da nam trebaju nove korvete, raketni sustavi i brodovi, tj. nova ratna mornarica za idućih tridesetak godina, poručio je Olujić. (Hina)

Mala europska turneja političkog vrha praćenog gospodarstvenicima počinje u Rimu, završava u Berlinu

Plenković ide u nabavu novih haubica i tenkova

Usamo nekoliko idućih dana premijer Andrej Plenković posjetit će Italiju i Vatikan, gdje će se u društvu svoje obitelji susresti s Papom Lavom XIV, te Francusku i Njemačku, gdje će među ostalim biti potpisani ugovori za nabavu francuskih samohodnih haubica Caesar te njemačkih tenkova Leopard.

Posjet Papi slijedi nakon što je ranije kod Sv. Oca bio i hrvatski predsjednik Zoran Milanović, ali i nakon prvog Papinog putovanja izvan Italije, budući da je on proteklog tjedna boravio u Turskoj i Libanonu. Premijer Plenković uručit će mu »Inkunabulu Croaticu«, monografiju svih inkunabula pisanih u Hrvatskoj krajem 15. stoljeća, ali osim s Papom, Plenković će se susresti i s talijanskom premijerkom Giorgiom Meloni. Susrest će se i s hrvatskom zajednicom u Rimu, te biti

nazočan na misi u crkvi sv. Jeronima.

U Francuskoj će početkom tjedna biti primljen na najvišem nivou u Elizejskoj palači kod predsjednika Emmanuela Macrona, a ministri obrane Francuske i Hrvatske potpisat će ugovore o nabavci 18 samohodnih haubica Caesar

6x6 MK2 - zajednička nabava provodi se za više država putem Francuske agencije za naoružanje (DGA), a u paketu s Hrvatskom su Estonija, Bugarska, Slovenija i Portugal. Uz same haubice u paketu je i dodatna oprema, odnosno sustavi za nadziranje, te dodatna prateća vozila. Riječ je

o projektu koji je financiran iz europskog obrambenog instrumenta SAFE, a očekuje se da naručene haubice u Hrvatsku stignu do 2029. godine.

Iz Vlade kažu kako dobru vojnu suradnju s Francuskom neće narušiti činjenica da je Francuska u međuvremenu avione Rafale prodavala

i Srbiji, i to nove, jer kako kažu, hrvatski Rafale dolaze s kompletnom opremom po standardima NATO-a, što sa Srbijom nije slučaj i oni dobivaju »gole« avione bez opreme i softvera, stoga taj ugovor nije ni po čemu konkurentan hrvatskom ugovoru s Francuskom.

Uz premijera i niz ministara, u hrvatskoj delegaciji bit će i 40-ak predstavnika najvećih hrvatskih tvrtki koje će sudjelovati na gospodarskom forumu, a među njima su »Đuro Đaković«, Podravka, »Končar«, ali i Infobip, te Orqa i Doking, tvrtke koje su inovatori na području proizvodnje dronova te opreme za razminiranje. Ni jedni ni drugi ne koriste kineske tehnologije ili čipove, te su primjeri uspješne proizvodnje u svojim tržišnim nišama, od opreme i materijala proizvedenih na tlu EU-a, bez kineskog utjecaja.

Gospodarstvenici, zajedno s predstavnicima HGK-a, putuju potom i u Njemačku, gdje premijer s nizom ministara odlazi u posjet kancelaru Friedrichu Merzu. I u Njemačkoj će ministri obrane dviju država potpisati ugovor o nabavci 44 tenka Leopard, čija se isporuka očekuje od 2028. do 2030. godine. Također, uz tenkove dolazi dodatna vojna oprema, a osim ovih vojnih ugovora, opet je fokus na gospodarskim temama i suradnji hrvatskih tvrtki s njemačkim.

U sve tri zemlje Plenković će održati i predavanja na najprestižnijim sveučilištima i institucijama. U sve tri države teme će biti, osim Ukrajine i mirovnih pregovora s Rusijom, i širi transatlantski odnosi, Višegodišnji financijski okvir (VFO) za razdoblje od 2028. do 2034., te energetika.

T. TOMIČIĆ



Posuđeni Leopardi na vojnom mimohodu

ZDRAVSTVO I FINACIJE Bolnički budžeti neće jako osjetiti povišicu za obavljeni posao

Bolnicama više za uslugu, ali još daleko od dovoljnog

Bolnice grcaju u dugovima, a taj se problem, podsjeća udruga ravnatelja, može riješiti samo povećanjem bolničkih proračuna, dok dizanje cijene DTS-a neće stabilizirati njihovo poslovanje

Ljerka BRATONJA
MARTINOVIĆ

HZZO je na posljednjoj sjednici Upravnog vijeća povećao cijene dijagnostičko-terapijskih postupaka u specijalističko-konzilijarnoj zaštiti, u bolnicama su povećane vrijednosti koeficijenata za dijagnostičko-terapijske skupine (DTS) za 10 posto, a korigirane su i cijene za dan bolničkog liječenja (DBS). U HZZO-u su ovu korekciju obrazložili namjerom usklađivanja plaćanja zdravstvenih usluga s rastućim troškovima bolnica, kao i stabilnije financiranje bolnica. Ovo povećanje cijena neće se odraziti na trošak participacija koje plaćaju pacijenti, a ne bi smjelo imati nikakvih posljedica niti na dostupnost zdravstvenih usluga.

Neodržive cijene

Cijena DTS-a podignuta je s 1.769 eura na 1.946 eura, što je povećanje osnovne vrijednosti za 10 posto, dok je vrijednost dana liječenja u bolnici uvećana s dosadašnjih 24,3 na 28 eura, što je rast od 15 posto. Ova korekcija bolnicama će donijeti bolji prihod za isti broj usluga, ali neće bitno popraviti poslovanje bolnica, upozoravaju u Udruzi poslodavaca u zdravstvu (UPUZ).

- To neće imati nikakav utjecaj na pacijente niti na dostupnost zdravstvenih usluga. Ali, ako limiti ne rastu, to neće utjecati na poslovanje bolnica, osim što ćete za isti limit trebati napraviti manje usluga, komentira Dražen Jurković, direktor UPUZ-a. Iz te udruge već dugo upozoravaju da su cijene koje formira



Više cijene dijagnostike i terapije neće bitno promijeniti financijsku situaciju u bolnicama

HZZO daleko ispod održivih, odnosno značajno niže od tržišnih cijena.

- Dobro je da su cijene zdravstvenih usluga povećane, ali mislimo da je ovaj postotak nedovoljan s obzirom na to da je velika većina zdravstvenih usluga bila bitno podcijenjena, za najmanje 35 do 40 posto. Ovo je, dakle, minimalno dizanje cijena, ali svakako je dobar pomak, ocjenjuje Jurković.

Bolnice, međutim, grcaju u dugovima, a taj se problem, podsjećaju u UPUZ-u, može riješiti samo povećanjem bolničkih proračuna, dok dizanje cijene DTS-a neće stabilizirati njihovo poslovanje. Jedino će ubuduće s manjim brojem odradenih usluga »pokriti« bolnički limit, što je svakako

važno bolnicama koje su odradivale manje od ugovorenog. Bolnice koje rade mnogo, i dalje će probijati ugovoreno izvršenje.

- Bolnice će i dalje vjerojatno raditi preko svojih limita, jedino će taj fiktivni dug prema HZZO-u koji se već popeo na milijardu eura biti manji.

PACIJENTI

Povećanje cijena neće se odraziti na trošak participacija koje plaćaju pacijenti, a ne bi smjelo imati nikakvih posljedica niti na dostupnost zdravstvenih usluga

Dakle, stvarat će se manji dug. Ali samo dug bolnica prema HZZO-u, koji se uopće ne bi trebao stvarati, jer nije normalno da je netko tko proizvodi zdravstvenu uslugu u dugu prema onome tko je kupuje. Limiti se bolnicama, naime, isplaćuju avansno, pa zbog niske cijene usluga velika većina bolnica stvori dug. Ali to nije realna priča, taj dug treba otpisati, smatra Jurković. Kada bi se to dogodilo, ukupni bi se dug u zdravstvu, kaže, prepolovio.

Nužno povećati limite

U UPUZ-u, međutim, i dalje smatraju da ih treba uključiti u formiranje cijena zdravstvene usluge, umjesto što to HZZO radi jednostrano. Predlagali su tripartitni model po uzoru na

Sloveniju, ali dosad nisu postigli cilj. HZZO kao kupac ne bi smio sam određivati cijenu usluge, jednostavno tražimo da zdravstvene ustanove, kao oni koji isporučuju zdravstvenu uslugu, sudjeluju u kreiranju cijene tog proizvoda, podsjeća šef UPUZ-a.

U svakom slučaju, ravnatelji zdravstvenih ustanova u 2026. očekuju povećanje limita jer jedino tako, kažu, bolnice mogu stati na zdrave noge i poslovati pozitivno.

- Da bi zdravstvo prestalo generirati novi dug, naša je računica, slično onoj u Ministarstvu zdravstva, da nam treba oko 800 milijuna eura više. Sad je za iduću godinu predviđeno povećanje za



66 Bolnice će i dalje vjerojatno raditi preko svojih limita, jedino će taj fiktivni dug prema HZZO-u koji se već popeo na milijardu eura biti manji

Dražen Jurković

zdravstvo od 500 milijuna eura, a treba nam 800 milijuna da se limiti bolnica povećaju za onoliko koliko kojoj zdravstvenoj ustanovi treba, veli Jurković. Kad bi se mjesečni budžeti bolnica povećali za barem 50 milijuna eura, ne bi se trebao stvarati novi dug. Ako se to napravi prekasno, bolnice će opet doći u istu situaciju zbog stalnog rasta zdravstvene potrošnje.

Tek kada bi se limiti podigli na takvu razinu, ravnatelje bolnica moglo bi se, ističe, obvezati da posluju unutar tih okvira. U UPUZ-u vjeruju da će se ovakav scenarij, koji već godinama priželjkuju, dogoditi u proračunu za 2026. godinu jer im je ministrica zdravstva Irena Hršić najavila takve promjene.

Širenje lažnih vijesti u slučaju ozlijeđene redovnice, te histerija na društvenim mrežama pod povećalom DORH-a

Turudić najavio reakciju zbog napisa o časnoj

Glavni državni odvjetnik Ivan Turudić jučer je najavio da će DORH reagirati zbog lažnih napisa o slučaju časne sestre rekavši da će utvrditi ima li osnova za pokretanje postupka, a predsjednik HND-a Hrvoje Zovko smatra da bi se profesionalnim hušakima trebale pozabaviti sve nadležne institucije.

Turudić je najavio eventualno pokretanje postupka, no DORH se zasad još nije službeno oglasio o pokrenutim izvidima ili izdavanju naloga nadležnim institucijama za dostavu podataka o nadzoru nad medijskim napisima kao i o lažnim objavama na društvenim mrežama o slučaju samoozljeđivanja časne sestre koja je policiji lažno prijavila da je napadnuta.

Predsjednik Hrvatskog novinarskog društva (HND) Hrvoje Zovko je, pak, ocijenio da

su profesionalno uređivani hrvatski mediji korektno izvještavali o spornom slučaju.

Ravnatelj Agencije za elektroničke medije Josip Popovac apelira, da bez obzira koliko se intrigantne stvari događale, da se prička dobivanje stvarnih činjenica i da se onda na

temelju toga piše, a ne na temelju spekulacija, glasina ili ciljanih dezinformacija.

U novinarskoj zajednici kao »autore« koji su na društvenim mrežama objavljivali ili čak i sada objavljuju dezinformacije ili lažne vijesti o spornom slučaju, ističu Velimira

Pravobraniteljica: Širenje govora mržnje

- Što se tiče dezinformacija i veze netočnih informacija sa širenjem mržnje, ovaj slučaj je još jednom pokazao koliko se lako razlikuje netočne i neproverjene informacije prime i šire dalje. Do te mjere da se i sada, nakon što je policija objavila rezultate istrage, šire teorije zavjere da ipak nije riječ o samoozljeđivanju kako navodi policija, nego o napadu migranta koji policija i mainstream mediji navodno zataškavaju, kazala je Einwalter. Svoj je komentar zaključila i porukom nadležnim institucijama. »Mi ćemo kao institucija pratiti slučaj, posebice postupanje policije i državnog odvjetništva vezano za širenje lažnih vijesti i govor mržnje«.



Glavni državni odvjetnik Ivan Turudić

Bujanca i njegov »Bujica tim«, »istraživačkog novinara« Marina Vlahovića i istaknutog »antivaksera« Ivana Pokupca. Vlahović je na facebooku objavio da je časnu »navodno napao migrant koji je uzvikivao vjerske povike«,

uz napomenu da se poziva na »neslužbeni izvor koji ga nikada nije prevario«. To je objavio i »Bujica tim« te Velimir Bujanec koji je tu lažnu vijest dalje proširio na društvenim mrežama.

U naknadnim objavama

naveo je i da je slovenska privatna televizija NOVA24TV objavila da je riječ o »terorističkom napadu« te da je »napadač na časnu sestru 26-godišnji ilegalni migrant iz Afganistana«. Upravo je NOVA24TV, koja se reklamira sa sloganom »u službi istine« zasad jedini medij spomenut kao širitelj lažnih vijesti u ovom slučaju koji je, osim optuživanja migranta, navodni napad na časnu sestru čak nazvao i »terorističkim činom«.

O izvještavanju o navodnom napadu na časnu sestru i objavama na društvenim mrežama oglasila se i pučka pravobraniteljica Tena Šimonović Einwalter koja je kazala da je ovaj slučaj složen i uključuje više problema - od širenja dezinformacija i govora mržnje pa do uloge policije i medija u izvještavanju. (Hina/M.E.)

Međunarodni dan osoba s invaliditetom**PILETIĆ: OZBILJAN PRISTUP INKLUZIVNOM DODATKU**

D. KOVAČEVIĆ

ZAGREB » Ministar rada i socijalne politike Marin Piletić rekao je u srijedu da je Vlada ozbiljno pristupila Zakonu o inkluzivnom dodatku kako bi osigurala financijsku potporu osobama s invaliditetom te odbacio navode da su naknade nedostatne, naglašivši da su veće nego sve one prethodne naknade. Piletić je sudjelovao na svečanoj sjed-

nici Vladina Povjerenstva za osobe s invaliditetom u povodu Međunarodnog dana osoba s invaliditetom, koji se obilježava 3. prosinca. Komentirajući primjedbe na visinu inkluzivnog dodatka, rekao je da su prve tri razine dodatka veće nego što su bile četiri naknade na koje su OSI imale ranije pravo, a sada su objedinjene. Kazao je i da su izdvajanja povećana s 250 milijuna eura za četiri naknade na 680 milijuna u 2024. te gotovo milijardu eura za inkluzivni dodatak ove godine. Piletić smatra da nema objektivnog obrazloženja da su razine potpora kroz inkluzivni dodatak nedostatne, a s njime su se složile i predstavnice osoba s invaliditetom Marica Mirić i Andreja Veljača, istaknuvši kako su najviše u jugoistočnoj Europi. (M. H./Hina)

Akademija za odgodu zakona o prostoru**HAZU: RISKIRAMO GUBITAK PROSTORNOG IDENTITETA**

ZAGREB » Znanstveno vijeće za turizam HAZU-a u pismu premijeru Andreju Plenkoviću moli da se odgodi donošenje triju zakona koja se odnose na uređenje prostora, ocjenjujući da zbog zbog niza nedostataka u njima Hrvatska riskira dugoročan gubitak prostornog identiteta i kontrole teritorija.

- Donesu li se Zakon o prostornom uređenju, Zakon o gradnji i Zakon o energetske učinkovitosti bez strateškog preispitivanja njihove svrhe, smisla i posljedica, Hrvatska riskira dugoročan gubitak prostornog identiteta i kontrole nad vlastitim teritorijem, stoji u pismu koje je Vijeće uputilo premijeru i objavljeno je na internetskim stranicama HAZU-a.

Odgodu Vijeće traži zbog niza uočenih nedostataka, manjkavosti i otvorenih pitanja koja bi, po njegovu stručnom mišljenju, mogla imati značajne posljedice na prostorni razvoj Hrvatske.

Premijeru stoga predlaže obustavu postupaka donošenja triju zakona, njihovo vraćanje »u postupak širega i dubljega stručnog usuglašavanja« te »otvaranje vremenskog okvira za stvarno, a ne formalno javno savjetovanje«, stoji u pismu Plenkoviću koje potpisuje predsjednik Vijeća, akademik Nikola Bašić.

Akademijino Vijeće u obrazloženju navodi da prijedlog zakona o prostornom uređenju ne daje odgovor na ključno pitanje - kako očuvati i razviti identitet hrvatskoga prostora kao zajedničkog dobra u uvjetima tržišne ekonomije.

Zakon koji bi trebao štititi prostorni integritet Hrvatske ne počiva na temeljnim vrijednostima propisanim Ustavom jer ne štiti prostor od stihijskih pritisaka koji ozbiljno ugrožavaju dugoročnu održivost prostora i zajednice, naglašava Vijeće.

Također smatra da predloženi zakon ne prepoznaje nužnost rekultivacije zapuštene prirodne i kulturne baštine, rekvalifikacije degradiranih krajolika i izgrađenih prostora, suzdržavanja od građevinskih intervencija u područjima primarne prirode te zaštite pretvaranja cjelokupnoga nacionalnog prostora u građevinsko zemljište isključivo na temelju vlasničke legitimacije. (Hina/P.P.)

Organizatori i gosti okruglog stola Vesna Pusić, Anka Mrak Taritaš, Dražen Lalić i Dalija Orešković



PATRIK MACEK/PIXSELL

SABOR Polemičan okrugli stol »Ustaštvo nema ali«

Mostovac Grmoja optužio ljevicu za antisemitizam

Nerijetko se naglašava da je nužno razgovarati, ali mogli bi ljudi iz tabora političke ljevice i desnice razgovarati danima bez prekida, a vjerojatno se u stavovima ne bi približili niti milimetar

Dražen CIGLENEČKI

Obično su okrugli stolovi u Hrvatskom saboru okupljanja političkih istomišljenika, ali jučerašnji »Ustaštvo nema ali« nije to bio. Istina, uvodničari okruglog stola u organizaciji Anke Mrak Taritaš i Dalije Orešković - Hrvoje Klasić, Dražen Lalić i Vesna Pusić, bili su sličnog svjetonazora, ali pojavili su se predstavnici oporbene desnice Nikola Grmoja, Damir Biloglav i Josip Jurčević, koji su unijeli polemičan ton u raspravu.

Podriveni temelji

Dok su zastupnici i javne osobe iz lijevo-liberalnog političkog spektra upozoravali na manifestacije posljednjih mjeseci koje imaju konotacije fašizma, spomenuta trojica desničara tvrdili su da je u Hrvatskoj opasan jedino komunizam. Grmoja je,

primjerice, rekao da bi potreban bio okrugli stol - Komunizam nema ali. Nerijetko se naglašava da je nužno razgovarati, ali mogli bi ljudi iz ova dva tabora razgovarati danima bez prekida, a vjerojatno se u stavovima ne bi približili niti milimetar. Između njih su nepremostive razlike u shvaćanju hrvatske prošlosti prošlog stoljeća i suvremene Hrvatske.

- Sve do koalicije HDZ-a i Domovinskog pokreta, službeni narativ državne vlasti bio je unutar ustavnih okvira, više to nije. Nedjeljni veliki odaziv građana koji su željeli reagirati na sve čemu smo ljetos svjedočili, izraziti privrženost ustavnim vrijednostima naše države, premijer je proglasio pokušajem destabilizacije njegove vlasti, potpredsjednik Vlade nazvao je fašizma, spomenuta trojica desničara tvrdili su da je u Hrvatskoj opasan jedino komunizam. Grmoja je,

bili gori nego fašisti i nacisti. Zato ovo ne može biti vrijeme šutnje, aktualna vlast ne samo da podriva temelje države stvorene na antifašizmu, nego i vrijednosti Domovinskog rata, kojim smo obranili stečenu državu. Ovakva neustavna vlast ne može više ostati, ocijenila je Dalija Orešković.

Povjesničar Klasić pročitao je niz dokumenata, rasnih zakona i službenih naredbi iz razdoblja NDH, pustio je da »ustaše same govore o ustaškom režimu«. Grmoju je to zasmetalo.

Nepromjenjive činjenice

- Pričate o rasnim zakonima, a otkad je Hrvatska samostalna država, imali smo samo jedan čin antisemitizma i on je došao iz lijevog političkog spektra, u Rijeci gdje je prekinuta predstava poznatog izraelskog koreografa, koji ima izrazito negativno stajalište

o vojnoj intervenciji Izraela u Gazi. Bio je to čisti antisemitizam, rasizam, napadalo ga se isključivo zato što je Židov. Predavanje o rasnim zakonima trebalo bi održati samo ljevici, kazao je predsjednik Mosta.

Klasić mu je odgovorio da nije čuo od njega da je »ustaški režim počinio genocid nad Srbima«.

- Da vas čujem to. I zaboravite »Za dom spremni«. Kada bi vas se negdje skupio i milijun, ne biste promijenili činjenice o tome što se događalo od 1941. do 1945. Koliko je ljudi s tetoviranim srpom i čekićem izvikivalo na stadionima poruke mržnje, napadalo djecu, starce i migrante? Koliko su automobila oštetili pripadnici ekstremne ljevice, koliko prijetećih pisama poslali? Ako je vama za upad palicama u Splitu ekvivalent onaj aktivizam u Rijeci, onda mi nemamo o čemu razgovarati, istaknuo je Klasić.

Glavni državni odvjetnik najavio odluku o deklasifikaciji dokumenta o istrazi do kraja tjedna

Samo 15 zastupnika pročitao dokument USKOK-a o Mirti Matić

Saborski zastupnici gotovo su u potpunosti nezainteresirani za klasificirano očitovanje USKOK-a o kandidatkinji za predsjednicu Vrhovnog suda Mirti Matić. Samo ih je naime, 15 dosad zatražilo uvid u dokument koji se nalazi u saborskom sefu, a sadrži odgovor na zahtjev predsjednika Odbora za pravosuđe Nikole Grmoje za informacije vezane uz navodno odavanje povjerljivih podataka Mirte Matić o istrazi u aferi Advent. K tome, među tih 15 zastupnika je 13 članova Odbora za

pravosuđe, koji su pročitali taj papir kako bi mogli odlučivati o tome što dalje u postupku izbora predsjednika Vrhovnog suda. Malo koga, dakle, u Hrvatskom saboru zanima kakav je kod USKOK-a tretman imala Mirta Matić. Ili, pak, velika većina zastupnika čeka eventualnu deklasifikaciju tog očitovanja, da ne bi morali potpisati izjavu da neće javno otkrivati detalje iz njega. Odbor za pravosuđe zatražio je skidanje oznake tajnosti, a glavni državni odvjetnik jučer je najavio da

će najkasnije do petka donijeti odluku i o njoj izvijestiti Grmoju. Sam Grmoja smatra da je ionako »već sve jasno« jer su pojedinci iz USKOK-ovog dopisa ranije objavljene u tjedniku 7dnevno, a naročito zato što je Mirta Matić u ponedjeljak, prilikom saslušanja, odbila odgovoriti na njegova izravna pitanja je li zaista sestra bivšeg supruga prije šest godina javila da je on pod policijskim mjerama.

- Zamislite da je HDZ predložio glavnog državnog odvjetnika koji nije htio

odgovoriti na ovakva pitanja, izjavio je jučer Grmoja. Odbor za pravosuđe usvojio je zaključak da mišljenje o trojici kandidata za predsjednika Vrhovnog suda neće dati dok se svim zastupnicima neće omogućiti uvid u očitovanje USKOK-a. Stvarnost je, međutim, takva da svi to mogu, ali zasad ne mare.

- HDZ uopće ne napada Mirtu Matić i odgađa glasanje kako bi dobio vrijeme za trgovinu veleposlanicima i ustavnim sucima. Ovo je mučenje vode, cijela se nacija



Mirta Matić i Nikola Grmoja

pravi ludom, a ja sam ozbiljno zabrinut za javni prostor i medije, rekao je Grmoja, nezadovoljan što su, prema

njegovom mišljenju, nedovoljno odjeka imala pitanja što ih je postavio Mirta Matić. **D. CIGLENEČKI**

RED Huligani koji su veličali NDH i ugrozili sudionike mirnog skupa, dobro prošli

Protiv zakrabiljenih bacača petardi tek prekršajna prijava

Policijsku prijavu »zaradio je« i 42-godišnjak koji je u prosvjednoj koloni nosio zastavu SUBNOR-a sa zvijezdom petokrakom

Filip BRNELIĆ

Riječka policija nije pokrenula kazneni postupak protiv maskiranih osoba koje su na sudionike nedjeljnog antifašističkog marša na riječkom Jadranskom trgu bacili eksplozivne naprave te ozlijedili jedno dijete. Kako u svom odgovoru na upit našeg lista piše PU primorsko-goranska, nad devetero osoba uhićenih u ponedjeljak - osam punoljetnika u dobi između 21 i 37 godina te jednim maloljetnikom, provedeno je kriminalističko istraživanje, nakon čega su okrivljenici dovedeni pred nadležni općinski sud koji ih je nakon saslušanja pustio na slobodu.

Baklje ispod radara

Protiv njih pokrenuti su tek prekršajni postupci zbog kršenja članka 5. Zakona o prekršajima protiv javnog reda i mira zbog uzvikivanja pozdrava »Za dom spremni« i istovremenog dizanja desne ruke u

vis, jer su prikrivanjem identiteta (maskiranjem) odijevanjem u tamnu odjeću s kapuljačom i lica prekrivenog odjevnim predmetom stvarali nemir i nesigurnost kod građana.

Policija nije podigla kaznenu prijavu ni protiv počinitelja koji su u nedjeljnim poslijepodnevnim satima na goste kafića Štriga, među kojima se

nalazio dio sudionika marša, ali i građani koji s maršom nisu imali veze, bacili zapaljene baklje te ozlijedili jednu osobu.

No, kako je policija objavila u srijedu, prijava je podignuta protiv 42-godišnjeg muškarca koji je na nedjeljnom prosvjednom maršu istaknuo zastavu sa simbolom crvene zvijezde petokrake - zastavu



Zamaskirani desničari bacali su na prosvjednike topovske udare

nekadašnjeg SUBNOR-a. Prema navodima policije muškarac je, kao i deveterica maskiranih, prijavljen zbog kršenja javnog reda i mira.

Ranije prijave

Policija nije odgovorila na upit u vezi s okolnostima ove prijave, kojom se zabrana

isticanja antifašističkih simbola u javnom prostoru uvodi na mala vrata. Isticanje petokrake, srpa i čekića ili anarhističkog simbola u Hrvatskoj nije zabranjeno, a zbog tog čina niti jednoj osobi nije izrečena kazna. Najeksplicitnija kaznena prijava za »re-mećenje javnog reda i mira«

isticanjem antifašističkog simbola, ona protiv riječkog umjetnika Nemanje Cvijanovića koji je u sklopu svoje instalacije »Samoobrambeni spomenik« 2020. godine na Riječki neboder postavio crvenu zvijezdu petokraku, u konačnici je odbačena dvije godine nakon prijave.

NOVI LIST

125

GOĐINA TRADICIJE

Operater u tiskari - strojari / tiskar (m/ž)

Prijava do: 20.12.2025. Prijave slati na mail: kadrovska@novolist.hr

Lokacija rada: Rijeka

Opis posla

- rad na tiskarskim strojevima
- rad u svim fazama tiska
- sudjelovanje u pripremi tiska, procesa tiska te redovnom podešavanju i čišćenju strojeva
- procesna kontrola sukladnosti proizvoda koji se izrađuje u skladu sa specifikacijom
- praćenje procesa rada, pravovremeno i savjesno vođenje svih procesnih kontrola

Vrsta posla: na određeno vrijeme, stalni radni odnos

Potrebno obrazovanje, znanja i vještine

- SSS tehničkog usmjerenja
- prilagodljivost, sistematičnost i točnost
- iskustvo u timskom radu
- dobre komunikacijske vještine
- odgovornost i savjesnost u obavljanju zadataka
- spremnost na rad u smjenama
- osnovno poznavanje rada na računalu

Prednost imaju kandidati koji:

- imaju radno iskustvo na istim ili sličnim poslovima
- raspolažu odgovarajućim tehničkim znanjem
- pokazuju pedantan i precizan pristup radu

Stručna sprema: srednja stručna sprema

Vozačka dozvola: B

Jezik: hrvatski (A2)

Poslodavac ti nudi

- priliku za učenjem i razvojem novih vještina
- praktično iskustvo rada u dinamičnom proizvodnom procesu
- stimulativna primanja
- plaćeni topli obrok
- plaćeni putni troškovi
- mogućnost napredovanja i izazovan posao u kojem svoje interese, ambicije i talente možete ostvariti i dodatno razviti
- sigurno radno okruženje

KLUB ZASTUPNIKA EPP-A OSTVARUJE OBEĆANJA ZA EUROPSKE RIBARE

Oblikovali smo ambiciozan pakt za oceane pravednijim pravilima, modernim flotama i snažnijom potporom malom ribolovu i akvakulturi.

klub zastupnika

epp

u europskom parlamentu

NEOVISNOST Odluka o potpunoj zabrani uvoza ruskog plina stupa na snagu u jesen 2027.

EU: Rusiji moramo uskratiti prihode za financiranje rata

Ursula von der Leyen je ocijenila kako dogovor označava »zoru novog doba - potpune energetske neovisnosti Europe o Rusiji« te istaknula da je »ovo doista povijesni dan za našu Uniju«

Igor BOŠNJAK

Dogovor o potpunoj zabrani uvoza ruskih fosilnih goriva u srijedu je predsjednica Europske komisije (EK) Ursula von der Leyen nazvala povijesnim i istaknula kako je cilj EU-a Rusiji uskratiti prihode kojima financira rat protiv Ukrajine.

Vijeće EU-a i Europski parlament postigli su dogovor o uredbi koja uvodi pravno obvezujuću, postupnu zabranu uvoza ruskog ukapljenog prirodnog plina (LNG) i plina iz plinovoda s potpunom zabranom od kraja 2026., odnosno jeseni 2027. godine. Za kratkoročne ugovore zaključene prije 17. lipnja 2025. predviđena je zabrana uvoza ruskog ukapljenog plina od 25. travnja 2026., i od 17. lipnja 2026. za plin koji se dostavlja plinovodom.

Veto Mađarske i Slovačke

Kada je riječ o dugoročnim ugovorima o uvozu ukapljenog plina, ta zabrana stupa na snagu 1. siječnja 2027. Zabrana za dugoročne ugovore za uvoz ruskog plina putem cjevovoda stupit će na snagu 30. rujna 2027. pod uvjetom da su skladišta plina napunjena u dovoljnoj mjeri, a najkasnije od 1. studenog te godine.

Nastavak je to postupnog ukidanja ovisnosti o ruskim fosilnim gorivima koje je na razini EU-a dogovoreno »što prije« još u ožujku 2022., nakon ruske agresije na Ukrajinu. Uvoz plina i nafte iz Rusije u EU i jest značajno smanjen posljednjih godina. No, dok je uvoz nafte pao ispod 3 posto ove godine, zahvaljujući režimu sankcija, procjena je kako ruski plin i dalje čini 13 posto ovogodišnjeg uvoza EU-a, vrijednog više od 15 milijardi eura godišnje.

To je velika pobjeda za nas i cijelu Europu. Moramo okončati ovisnost EU-a



EK predlaže i dva moguća načina financiranja Ukrajine

o ruskom plinu, a trajna zabrana uvoza veliki je korak u pravom smjeru, izjavio je Lars Aagaard, danski ministar za energiju, čija zemlja predsjedava Vijećem EU-a. Politički dogovor moraju još potvrditi obje zakonodavne institucije - Vijeće EU-a i Europski parlament.

EK predlaže uredbu o zabrani uvoza ruskog plina umjesto sankcija, kako bi se zaobišao mogući veto

Mađarske i Slovačke. Naime, to se može usvojiti kvalificiranom većinom dok je za sankcije potrebna suglasnost svih država. U sljedećih nekoliko mjeseci EK će predložiti i zabranu uvoza ruske nafte u Mađarsku i Slovačku do kraja 2027. godine. Mađarska i Slovačka planiraju na sudu osporiti dogovor o potpunom ukidanju ruskog plina. Mađarski ministar vanjskih poslova Péter Szijjártó je

poručio da je to za njegovu zemlju neprihvatljivo jer ne može osigurati svoje energetske potrebe bez ruskih izvora.

Von der Leyen je ocijenila kako dogovor označava »zoru novog doba - potpune energetske neovisnosti Europe o Rusiji«.

Ovo je doista povijesni dan za našu Uniju, rekla je, istaknuvši kako je EU značajno smanjio ruske prihode od izvoza fosilnih goriva.

Na početku rata plaćali smo Rusiji 12 milijardi eura mjesečno za fosilna goriva, sada smo na 1,5 milijardi, što je još uvijek previše, rekla je Von der Leyen.

Gubitak moći

Ruski predsjednik Vladimir Putin koristi energiju kao oružje protiv nas, ucjenjivao je države članice Europske unije, a profit je koristio za financiranje svog strašnog rata protiv naših prijatelja u Ukrajini. Sada kažemo ne više i nikad više, naglasio je povjerenik za energiju Dan



„Dogovor Europske unije o zabrani uvoza ruskog plina od jeseni 2027. godine znači da se EU osudio na brži gubitak svoje moći. Europa se osuđuje na skuplje izvore energije, što će neizbježno imati posljedice za europsko gospodarstvo“

Dmitrij Peskov

Jorgensen. Izvršni direktor Međunarodne agencije za energiju Fatih Birol istaknuo je kako je Europska unija u posljednje tri godine postigla nevjerojatan rezultat, povećavši proizvodnju iz obnovljivih izvora čak za 40 posto. Zauzeo se i za nastavak korištenja nuklearne energije te pozvao zemlje koje postupno napuštaju tu vrstu energije da joj se - vrate.

Nije dugo trebalo čekati i na negativan komentar Rusije na odluku Unije.

Dogovor Europske unije o zabrani uvoza ruskog plina od jeseni 2027. godine znači da se EU osudio na brži gubitak svoje moći. Europa se osuđuje na skuplje izvore energije, što će neizbježno imati posljedice za europsko gospodarstvo i uzrokovati smanjenje njezine konkurentnosti. To će samo ubrzati proces gubitka potencijala europskog gospodarstva da bude lider, ustvrdio je Dmitrij Peskov, glasnogovornik Kremlja.

Europska komisija predložila je u srijedu i dva moguća načina za financiranje Ukrajine - prvi je zajedničko zaduživanje EU-a za koji bi jamčio europski proračun, a drugi reparacijski zajam korištenjem zamrznute ruske imovine. EK je otprije više za korištenje ruske imovine nego zajedničko zaduživanje, čemu se protivi većina država. Kažu da zakonodavni prijedlozi uključuju i niz zaštitnih mjera za zaštitu država i financijskih institucija od mogućih mjera odmazde unutar Rusije i od nezakonitih eksproprijacija izvan nje. Paket uključuje i mehanizam solidarnosti potkrijepljen bilateralnim nacionalnim jamstvima ili proračunom EU-a. Belgija, gdje je deponiran najveći dio ruskih sredstava, reparacijski zajam korištenjem te imovine vidi »najgorim mogućim rješenjem« - bojeći se posljedica ako neki arbitražni sud odluči da se novac mora vratiti Rusiji.

BiH se mora prilagoditi

Odluka EU-a da zabrani uvoz plina iz Rusije u slučaju BiH bi trebala stupiti na snagu početkom 2028. godine pa je stoga hitno planirati nove mogućnosti opskrbe tim energentom. Upozorila je na to tvrtka Energoinvest koja desetljećima dobavlja ruski plin. BiH i dalje potpuno ovisi o jednom plinovodu izgrađenom u razdoblju socijalizma prema Srbiji. BiH se, kako su istaknuli iz Energoinvesta, mora postupno prilagoditi novim europskim okolnostima pa se stoga projekt Južne plinske interkonekcije izdvaja kao prioritet od strateške važnosti. Pozdravili su najave da bi američka privatna tvrtka mogla dobiti posao izgradnje i upravljanja plinovodom koji bi povezao plinske mreže Hrvatske i BiH.

Uključivanje Vladimira Putina u mirovne pregovore o Ukrajini još bez rezultata, ali uz nove oštre poruke Europi

Moskva zasad ne pristaje na kompromise

Mirovni pregovori o Ukrajini vođeni između američkog izaslanika Stevea Witkoffa i ruskog predsjednika Vladimira Putina u Moskvi nisu donijeli veliki uspjeh. Predložena teritorijalna rješenja, prema kojima bi ukrajinska vojska ostala na području Donjecka, Moskvi nisu prihvatljiva. Ovo je prvi put da se predsjednik Rusije osobno uključuje u pregovore, ali je i zaoštrio retoriku prema Europi.

Mi ne želimo rat s Europom, no ako oni to žele, mi smo na rat spremni ovoga trenutka, poručio je Putin. Ova izjava nije pretjerano zabrinula



Putin na sastanku s ruskim izaslanstvom

zapadne saveznike. Prema tvrdnjama dužnosnika NATO-a, koji je s novinarima razgovarao pod uvjetom anonimnosti, Putin u ovom slučaju blefira.

On nije spreman. Ne kažem da Rusija ne proizvodi velike količine vojnog materijala, oružja i opreme, i ne kažem da Rusiji nedostaje vojne sposobnosti ili ekonomske osnove za takvu vojnu kampanju. I naravno, to ne znači da Rusija ne želi promijeniti sigurnosnu arhitekturu Europe. Razlog zašto Putin nije spreman za rat s Europom je zato što zna da će se NATO žestoko braniti. Ako

i ima sposobnost voditi rat, to ne znači da ima sposobnost i pobijediti, ustvrdio je.

S druge strane, u vrijeme dok je Putin razgovarao s Trumpovim izaslanicima, predsjednik Ukrajine pokazivao je vidljivu zabrinutost. Osim sa zamorom vojnika, Ukrajina se sada nosi i sa smanjenom američkom pomoći i smanjenim opsegom obavještajnih podataka od američkih saveznika.

Jasno je da Rusija ne može izgubiti ovaj rat, ali ne može ni dobiti sve što želi. Prilično je izgledno kako su za sada tri stvari više ili manje jasne.

Ukrajina će izgubiti dio teritorija, bit će prisiljena na smanjenje vojske i neće biti primljena u NATO. Ostale stvari, ali i detalje ova tri ključna elementa treba dogovarati i sada je taj proces na djelu. Problem je što je SAD poslao na pregovore s Putinom delegaciju koja nema diplomatskog iskustva niti poznaje Rusiju, i očito je da nisu dorasli Kremlju. U svakom slučaju, trebali bi inzistirati na primirju, a ne na trajnom miru, što ostavlja mogućnost daljnjih pregovora u budućnosti, kaže politički analitičar dr. Žarko Puhovski.

B. KARAKAŠ

KONFERENCIJA NOVOG LISTA

KVARNER

2030.

OPATIJA
HOTEL AMBASADOR
8. prosinca 2025.

TRANSFORMACIJA I INVESTICIJE

PROGRAM KONFERENCIJE:

PROMOCIJA: POGLED U 2026. *premium magazin*

UVODNI GOVORI:

RAZGOVORI 1 NA 1

BOJAN DIVJAK, predsjednik
Uprave Novi list d.d.

OLEG BUTKOVIĆ, potpredsjednik Vlade
i ministar mora, prometa i infrastrukture

VEDRAN PRICA, vlasnik agencije za
nekretnine *Spatium nekretnine* &
EDI PRODAN novinar *Novog lista*

DAMIR MIŠKOVIĆ, predsjednik HNK Rijeka
& **EDI PRODAN** novinar *Novog lista*

IVAN ROJE, osnivač i CEO *Aestusa* i
Parre prezentacija aplikacije *Parra*

PANEL I.

PANEL II.

**HRVATSKA U POKRETU: RAZVOJ RIJEČKOG
PROMETNOG I LOGISTIČKOG PRAVCA**
powered by ENNA

INVESTICIJE I TURIZAM
powered by ACI d.d.

- **TOMISLAV ROSANDIĆ**, član Uprave
Rijeka Gatewaya
- **CHRISTIAN SANTALEZA**, tehnički
direktor Bina Istre
- **DENIS VUKOREPA**, ravnatelj
Lučke uprave Rijeka
- **GORAN PLEŠE**, operativni direktor
Rafinerije i marketinga Ine
- **ŽELJKO UKIĆ**, predsjednik
Uprave HŽ putnički prijevoz
- **LEON DOLUŠIĆ**, voditelj
operative ENNA Transporta
- **DARKO BARIŠIĆ**, član Uprave
HŽ Infrastrukture

- **IVICA LUKANOVIĆ**, župan
Primorsko-goranske županije
 - **IVA RINČIĆ**, gradonačelnica
Grada Rijeke
 - **FERNANDO KIRIGIN**, gradonačelnik
Grada Opatije
 - **IRENA PERŠIĆ ŽIVADINOV**, direktorica
Turističke zajednice Kvarnera
 - dr. sc. **IVAN HERAK**, član Uprave za razvoj i
investicije, pravne poslove i ljudske resurse
te EU fondove
- Moderator:** Mislav Togonal

Moderator: Mislav Togonal

Sudjelovanje na konferenciji moguće je isključivo uz pozivnicu.

ORGANIZATOR

NOVI LIST

125
GODINA TRADICIJE

PARTNERI

EMMO

ENNA
grupa

ACI

ADRIATIC CROATIA
INTERNATIONAL CLUB

HEP

Hrvatska
pošta

HŽ

HŽ INFRASTRUKTURA

HŽPP

HŽ PUTNIČKI PRIJEVOZ

INA

INA

JADROLINIJA

JADROLINIJA

LUČKA UPRAVA RIJEKA
PORT OF RIJEKA AUTHORITY

parra

parra

FOND ZA ZAŠTITU OKOLIŠA I
ENERGETSKU UČINKOVITOST

Zajedno
čuvamo okoliš

Zajedno čuvamo okoliš

BINA
ISTRA

BINA ISTRA

KVARNER

Raznolikost je lijepa

S

S

SPATIUM
NEKRETNINE

SPATIUM
NEKRETNINE

Rijeka
Gateway

Rijeka
Gateway

LIBURNIA
HOTELS & VILLAS

LIBURNIA
HOTELS & VILLAS

GRAD OPATIJA

GRAD OPATIJA

primorsko
goranska
županija

primorsko
goranska
županija

KONFERENCIJA NOVOG LISTA

KVARNER 2030.**KARIJERA STROJOVOĐE** Priče iz kabine strojovođa Enna Transporta koji voze

Put u sigurnu budućnost: ulaganja i razvoja željeznice

Strojovođe ENNA Transporta Vinko Falak i Dalibor Milaković otkrivaju izazove vožnje, važnost koncentracije i zajedništva te kako ulaganja u modernizaciju i ljude donose sigurnu i perspektivnu budućnost

Sanda MILINKOVIĆ FRANK
Snimila Ana KRIŽANEC

Strojovođa vozi putnički ili teretni vlak, surađuje pri sastavljanju kompozicije vlaka, provjeravanju ispravnosti vučnog vozila i kočnica, manevriranju vagona za utovar uz sudjelovanje pri istovaru, popravcima, carinjenju i slično - stroja je definicija opisa posla strojovođe u našem obrazovnom sustavu.

Upitate li nekoga od nas koji smo s njima proveli dan na terenu tko je strojovođa, odgovorili bismo da je strojovođa odgovorna i izrazito sposobna osoba koja upravlja vlakom u gotovo pa svim vremenskim uvjetima, zna svaki pedalj pruge i svaki vijak

unutar strojarnice, a pritom je uz osmijeh spreman odgovoriti na sve i jedno pitanje koje mu postavite.

Dan strojovođe

Bio bi to ujedno i savršen opis naših sugovornika, mladog i nasmijanog Vinka Falaka te nešto starijeg, ali ništa manje nasmijanog Dalibora Milakovića koji su nas proveli kroz svoj radni dan, ali i svoje karijere na radnom mjestu strojovođe u kompaniji ENNA Transport.

- Oduvijek sam volio vlakove i tehniku, a još kao dijete fascinirale su me lokomotive i sama ideja putovanja po tračnicama. Kako sam odrastao, tako je ta strast prerasla u ozbiljan interes, pa sam se odlučio školovati u tom smjeru. U jednom trenutku sam jednostavno znao, željeznica



Vole svoj posao i pruža im sigurnost - strojovođe Dalibor Milaković i Vinko Falak

je ono čime se želim baviti cijeli život, otkriva nam Vinko. Dalibor pak kaže da su ga, prije svega, privukli financijski benefiti i to što se, nakon terenskog posla u prijašnjoj firmi, vratio, kako kaže, normalnom poslu nakon kojeg može biti kod kuće nakon svake smjene.

Obojica se s nostalgijom prisjećaju svog prvog dana za upravljačem vlaka pa nam Dalibor priznaje da mu prvi

dan za kontrolama malog radnog pružnog stroja koji je vozio na prijašnjem poslu i nije bio toliko »strašan«, ali da je prelazak na lokomotive bio nešto drugo.

- U rukama imate gotovo 90 tona, a snaga lokomotive je 6,4 MW. Kada to preračunate, to je oko 8 i pol tisuća konjskih snaga. Kao i s autom u početku, morate prihvatiti da vi vozite stroj, a ne on vas, kaže Dalibor. Vinku je pak prvi

dan za upravljačem bio nešto posebno, a od osjećaja tog trenutka, prisjeća se uzbuđenja, ponosa i velikog poštovanja prema poslu.

- Tek kada sjednete u kabinu i preuzmete odgovornost za vlak i ljude koji se oslanjaju na vas, shvatite koliko je taj posao ozbiljan. Bio sam svjestan da nema mjesta pogreškama i da svaka odluka mora biti promišljena, otkriva. Ne postoji kod naših sugovornika prosječan

»dan na tračnicama« jer, kako kažu, svaka je vožnja drugačija. Nekad zbog vremenskih uvjeta, nekad zbog tereta, a nekad zbog dionice.

- Svaki put donosi nešto novo, ali to i jest čar ovog posla jer nikada nije monotono, a svaki dan na tračnicama nosi svoj ritam i priču, kaže Vinko.

Izazovna pruga

Riječka pruga jedinstvena je po tome što je krasni najveći

Izazovna situacija

Posao strojovođe pun je neplaniranih trenutaka zbog kojih doista ne postoji prosječan dan na poslu pa se Dalibor prisjeća izazovne situacije u kojoj je došlo do puknuća kvačila na strmom dijelu pruge.

- Kada tisuću tona ostane visjeti na pruzi, potrebna je hladna glava da se sve osigura i odradi sve po pravilima struke, komentira.



ENNA Transport hrvatski je željeznički cargo prijevoznik koji zapošljava više od 200 ljudi u Hrvatskoj i regiji

TRANSFORMACIJA I INVESTICIJE

OPATIJA / HOTEL AMBASADOR / 8. prosinca 2025.

e vlakove preko najstrmijih dijelova riječke pruge

Počelo desetljeće u Hrvatskoj

nagib u Europi pa nas je zanimalo kako je voziti vlak u tako izazovnim uvjetima i koje situacije traže najviše koncentracije.

- Izazov je u svakoj smjeni, koncentracija i uživanje. Sve odjednom. Kiša u kombinaciji s povećom masom koju vučete povlače najviše stresa. I drugo, vožnja gušće naseljenim područjima, a otkad je otvoren Rijeka Gateway, to je svakodnevni prolazak više puta kroz centar i kroz Sušak. Poslije Drage je već lakše jer nema šetača, pojašnjava Dalibor.

I Vinko se slaže da je riječka dionica pravi izazov te da je zahtjevnija, ali i prekrasna.

- Osjećaj kad savladate takav teren je poseban ponos. Najviše koncentracije traže spuštanja i kočenja, posebno u nepovoljnim vremenskim uvjetima, kada se svaka sitnica mora pratiti. To je trenutak kada iskustvo i smirenost dolaze do izražaja, dodaje. Rijeka pruga od Rijeke do Moravica zahtjevnija je zbog svojih uspona i padova, a Vinko pojašnjava da je riječ o brdskoj pruzi s usponima i padovima od 25 promila, a na nekim dijelovima i više.

Kaže da joj zahtjevnost daje vremenski uvjeti poput kiše, magle i snijega te soli koju bura nanosi na tračnicu, zbog čega dolazi do smanjenja trenja i proklizavanja vlakova. U tim trenucima koriste pijesak koji im služi za pjeskarenje ispod kotača lokomotive čime povećavaju adheziju, odnosno prljanje.

Pitamo ih usput koliko je važna psihološka stabilnost i sposobnost koncentracije u ovom poslu te kako ostaju



“ Među strojovođama postoji veliko zajedništvo, svi prolazimo kroz slične izazove i razumijemo jedni druge, što u ENNA Transportu posebno dolazi do izražaja. Pomažemo si, dijelimo iskustva i ponosni smo što nosimo istu oznaku na uniformi. To je više od posla, to je zajednica

Vinko Falaka

pribrani tijekom dugih vožnji, na što Vinko odgovara da je psihološka stabilnost ključna.

- Tijekom vožnje ste sami, bez puno prostora za dekoncentraciju. Pomaže disciplina, dobra priprema prije svake smjene i, naravno, ljubav prema poslu. Kada voliš ono što radiš, lakše je ostati fokusiran i pribran, kaže. Dalibor se na odgovor nadovezuje duhovitim komentarom, kazavši kroz smijeh da čovjek »mora biti malo lud da vozi ovom prugom«. Pojašnjava da se



“ Prije svega, ovom poslu su me privukli financijski benefiti i to što sam se vratio normalnom poslu nakon kojeg mogu biti kod kuće nakon svake smjene. Ulaganje u izgradnju i remont pruga očiti su pokazatelj koliko je posao siguran u pogledu budućnosti i sigurnosti radnih mjesta i plaće

Dalibor Milaković

psihološka stabilnost prilikom vožnje podrazumijeva i da je to nešto čemu se naglasak daje i na liječničkom pregledu, iako kaže da nije lako zadržati pribranost nakon puno sati vožnje.

Snažno zajedništvo

Obojica strojovođa naglašavaju da zbog prirode posla i razine stresa te odgovornosti, u ENNA Transportu vlada iznimna kolegijalnost i međusobna pomoć.

- Među strojovođama postoji veliko zajedništvo, svi

prolazimo kroz slične izazove i razumijemo jedni druge, što u ENNA Transportu posebno dolazi do izražaja. Pomažemo si, dijelimo iskustva i ponosni smo što nosimo istu oznaku na uniformi. To je više od posla, to je zajednica, kaže Vinko. ENNA Transport hrvatski je željeznički cargo prijevoznik koji zapošljava više od 200 ljudi u Hrvatskoj i regiji te ima tvrtke u Srbiji, Sloveniji i Mađarskoj. Trenutno u floti ima 17 lokomotiva te je ključni prijevoznik tereta s novog kontejnerskog terminala Rijeka Gateway.

Dalibor pojašnjava da svakodnevni posao uključuje javljanje, odlazak na smjenu kolegi ili na početak rada u kolodvoru, vožnju prve polovice vlaka do Lokava i povratak po drugu u Rijeku. Dodaje da se potom čeka na termin ili vuču drugog dijela, ali i sastavljanje vlaka u Lokvama te slijedi vožnja prema Zagrebu do dolaska smjene, a potom vožnja natrag u domicil i, kako kaže, zasluženi odmor. Nakon što smo malo detaljnije naučili o njihovom svakodnevnom poslu, zanimalo nas je s kojim se stereotipima susreću kao strojovođe, na što Vinko spremno odgovara: »Mnogi misle da strojovođa 'samo vozi ravno', ali to je daleko od istine«.

Pojašnjava da je posao vrlo zahtjevan i pun odluka koje se donose u sekundi, dodajući da bi trebalo više isticati koliko sigurnosti, znanja i discipline stoji iza svake vožnje. Uz nabrojane osobine potrebne za obavljanje posla strojovođe, na popis dodajemo i potrebu za kontinuiranim



17
lokomotiva u floti
ima trenutno
ENNA Transport

edukacijama jer se vlakovi i tehnologija upravljanja kroz godine mijenjaju. Vinko komentira da je tehnologija u posljednjih desetak godina znatno napredovala, objašnjavajući da su danas lokomotive modernije i opremljene sofisticiranim sustavima koji olakšavaju upravljanje, ali i povećavaju odgovornost.

- Posao je drukčiji jer je veća potreba za tehničkim znanjem, a manja za fizičkim radom. No, srž posla, koncentracija i odgovornost ostali su isti, dodaje.

Sigurna budućnost

Dalibor nam je na početku razgovora kazao da mu je jedna od prednosti rada u ENNA Transportu financijska sigurnost pa smo sugovornike upitali smatraju li željeznički sektor sigurnim i perspektivnim izborom za budućnost.

- Ulaganje u izgradnju i

Trenutak urezan u pamćenje

Vinko nam priznaje da mu je jedan od posebnih trenutaka bio kada je prvi put samostalno vozio vlak do Rijeke. Zauvijek su mu urezani ostali pogled na more iz upravljačnice lokomotive uz osjećaj odgovornosti i slobode, podsjetivši ga zašto voli ovaj posao.

remont pruga očiti su pokazatelj koliko je posao siguran u pogledu budućnosti i sigurnosti oko radnih mjesta i plaće, komentira Dalibor. Slaže se s njime i Vinko koji naglašava da su željeznice budućnost prijevoza kao ekološki, efikasan i sve traženiji način transporta. Dodaje da ENNA Transport ulaže u modernizaciju i ljude, što stvara stabilnost i sigurnu perspektivu za sve njih koji su dio te priče.

Za kraj našeg razgovora, obojica su imala spremne poruke za mlade koji razmišljaju o poslu strojovođe pa im tako Vinko poručuje da od želje ne odustaju, ako im je to san.

- Posao je zahtjevan, ali i izuzetno ispunjava. Treba vremena, truda i discipline, ali nagrada je velika jer voziš tisuće tona kroz prekrasne krajolike i znaš da o tebi ovisi nešto važno, zaključuje Vinko. Dalibor pak dodaje da ih čeka puno učenja i stvaranja dobrih navika i rutina, a kada se osamostale, pred njima je zanimljiv i vrlo dobro plaćen posao.

- Ako usvoje spomenute navike, posao će im postati 'pjesma'. Ponekad doslovno i pjevam dok vozim jer je moje pjevanje jedino tada sigurno za ljudske uši, pojašnjava Dalibor kroz smijeh.

ORGANIZATOR

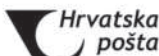
NOVI LIST 125

PARTNERI

ENNA grupa



ADRIATIC CROATIA
INTERNATIONAL CLUB



HŽ INFRASTRUKTURA



JADROLINIJA



LUČKA UPRAVA RIJEKA
PORT OF RIJEKA AUTHORITY



FOND ZA ZAŠTITU OKOLIŠA I
ENERGETSKU UČINKOVITOST



SPATIUM
NEKRETNOSTI



LIBURNIA
HOTELS & VILLAS



primorsko
goranska
županija



Piše
Damir CUPAĆ

Politički pragmatizam

Tko god je pratio zadnju sjednicu Gradskog vijeća krajem studenoga, mogao je pretpostaviti da će odluka gradonačelnice Ive Rinčić biti da ne nazoči nedjeljnom prosvjednom maršu protiv fašizma. Na toj je sjednici prihvaćena odluka o izmjeni stopa poreza na dohodak i to na način da je viša stopa koju plaćaju oni koji imaju najviše smanjena na zakonski minimum, a niža stopa koju plaća većina smanjena je s 22 na 20 posto. Argumentacija koju se moglo čuti za odluku, kao i glasanje, jasno je pokazala kako stvari stoje. Uz centrističku koaliciju (Akcija mladih, Unija Kvarnera, Fokus, Centar, Alternativa 101 i HSU) koja je podržala Ivu Rinčić na izborima na kojima je hametice potukla SDP-ovu kandidatkinju i bivšeg SDP-ovog gradonačelnika kojega su na Korzu 6 izbacili iz stranke, za taj su prijedlog glasali vijećnici nezavisne liste Marka Filipovića, koji je kao gradonačelnik donosio i te kako centrističke i neoliberalne odluke kao što je prodaja gradskih prostora, vijećnici Mosta, HDZ-a, te nezavisni Enea Dessardo. To glasanje uvod je u sjednicu Gradskoga vijeća na kojoj će se za sedam dana naći prijedlog proračuna za 2026.

U tom kontekstu gradonačelnici Ivi Rinčić politička pragma teško da može dopustiti marširanje na Korzu. Jasno je kao dan da je konstelacija takva da će Rijeka u 2026. godinu ući s izglasanim proračunom i prilično je izvjesno da Iva Rinčić ima stabilnu većinu u predstavničkom tijelu. Ona nije formalizirana postizbornim sporazumom, ali je jasno da ni Most ni HDZ neće, ako za to nemaju nekakav opravdan razlog, opstruirati gradonačelnicu koja je na izborima pobijedila SDP. Ljudi koji su marširali od Jadranskog trga 1 do Spomenika oslobođenja na Delti nezadovoljni su nedolaskom gradonačelnice. Ona se oglasila priopćenjem kako bi objasnila zašto nije bila s njima i u kojemu je osudila napad ljudi u crnom s kapuljačama i fantomkama koji su bacali petarde i baklje na prosvjednike. Ali je naglasila da se ne želi svrstavati uz petokraku, kao niti uz pozdrav »Za dom spremni«. Drugim riječima, iako je u kampanji svrstala samu sebe u politički lijevi centar, bira biti u političkom centru, odbijajući oštro skretanje udesno ili ulijevo.

Očito je Iva Rinčić svjesna da joj marširanje na Korzu neće pomoći dobiti još jedan mandat za tri i pol godine, ali bi joj moglo naštetiti u provođenju njezinih politika koje bi bilo nemoguće bez prihvaćenog proračuna. Ljudi koji su ogorčeni njezinim relativiziranjem mogu biti ogorčeni koliko hoće, ali činjenica je da velika većina građana koji su zgroženi atmosferom straha i zabranjivanja nije glasala za nju. Niti će glasati. Oni imaju tri i pol godine kako bi uvjerali građane Rijeke da njihove političke opcije trebaju dobiti povjerenje. A povjerenje se ne dobiva samo odnosom prema antifašizmu. Da je tome tako, onda SDP nikada ne bi izgubio izbore. Izgubio ih je nakon tri desetljeća zato što je na loš način obavljao posao izvršne vlasti za koji je dobio mandat od građana. Neće Iva Rinčić i centristička koalicija koja je podržava uz pomoć desnice izgubiti povjerenje većine građana zbog odnosa prema antifašizmu. Ali bi i te kako mogla zbog loših odluka.

Jednoj od tema koja je ostala u sjeni ideoloških prijedloga svjedočili smo proteklih dana, a radi se o OŠ »Fran Franković« na Drenovi. Iako su iz te škole upozoravali da je stanje objekta katastrofalno, u Gradu Rijeci odmahivali su rukom. A onda je škola počela prokišnavati. Došli su iz Državnog inspektorata i odrezali kaznu školi u iznosu od 1.327 eura. Kažnjen je i ravnatelj Vedran Kosovac s 252 eura. Zabranjeno je kretanje tamo gdje postoji opasnost otpadanja dijelova stropa, a ako se u roku od 15 dana ne otklone utvrđene opasnosti, slijede nove kazne. Da stvari budu gore, sada je pod znakom pitanja i prijava Grada Rijeke na natječaj resornog ministarstva na kojemu je trebalo osigurati 15 milijuna eura za gradnju nove škole na Drenovi. Dogodi li se najcrnji scenarij da Grad Rijeka ostane bez 15 milijuna eura bespovratnih sredstava, to je put u gubitak izbora za tri i pol godine. Kao što je put u gubitak izbora činjenica da se grad nije očistio, iako je to bilo jedno od glavnih obećanja nove riječke vlasti. Hoće li biti čist nakon 70-postotnog poskupljenja, bit će jedna od ključnih tema na kojoj će se izbori dobiti ili izgubiti.

RINČIĆ: ANTIFAŠIZAM NE ZNAČI NUŽNO PROSVJEDE

- Nisam znala da će petokraka biti na Korzu, a moje je priopćenje išlo nakon toga. Ušla sam u politiku zbog boljitka grada, a ne nužno zbog odlazaka na prosvjede i slično. Postupam odgovorno i u skladu sa svojim političkim i osobnim uvjerenjima. Osuđujem svaki oblik nasilja na ulicama, ali vjerujem da u Rijeci ima puno više antifašista nego što ih je bilo na skupu. Živjeti i raditi u duhu antifašizma ne znači nužno biti na skupovima, naglasila je gradonačelnica. (D. C.)

SLUČAJ DRENOVA Gradonačelnica Iva Rinčić potvrdila problem

Gradu Rijeci izmiče 15 milijuna eura za izgradnju



Prokišnjavanje nije jedini problem, neizvjesna je i izgradnja nove zgrade - OŠ »Fran Franković« na Drenovi

Postoje naznake da bi se javni poziv resornog ministarstva produžio i nakon kraja ove godine. Po sadašnjim uvjetima nećemo se stići prijaviti i ostali bismo bez 15 milijuna eura, rekla je gradonačelnica

Damir CUPAĆ

RIJEKA » Ako Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih ne produži javni poziv koji je otvoren do kraja 2025. godine, Grad Rijeka ostat će bez 15 milijuna eura bespovratnih europskih sredstava za

gradnju nove zgrade osnovne škole na Drenovi. Potvrdila je to na jučerašnjoj konferenciji za novinare gradonačelnica Iva Rinčić, koju je osječki projektant Boris Marijanović, s čijom je tvrtkom raskinut ugovor za izradu projektne dokumentacije, zajedno s gradskim službama, prozvao

za ugrožavanje projekta.

Prekoračenje rokova

- Ne znam je li mene osobno prozvao, nisam s njim komunicirala. Što se tiče neodgovaranja na e-mailove, dobivam jako puno mailova. Dio komunikacije moraju odraditi gradske službe. S

njim je bio potpisan ugovor, razgovarala sam s resornom pročelnicom vezano za to i za neispunjavanje uvjeta iz ugovora, a što je u konačnici izvršilo otkazom ugovora zbog nestručnosti i neprofesionalnog izvođenja radova, neispunjavanja preuzetih obveza. S obzirom na prekoračenje

Počela modernizacija semaforiskog sustava, a prvi koraci napravljeni su na potezu

Uspostavljen zeleni val u središtu Rijeke

Usklađeni su i semafori u Ulici Pomerio od Žrtava fašizma do Prvomajske, dva semafora u Kumičićevoj, Gervaisovoj i kod Tete Rože te u Osječkoj ulici kod križanja s Tizianovom

elaborata kako bi se semafori ponovo osposobili, odnosno kako bi se uspostavio zeleni val i to je učinjeno na osam semaforiziranih raskrižja. Uz to, radi unapređenja prometnog sustava, postavljene su i videoanalitičke kamere. U ovom trenutku usklađen je i sjeverni koridor, odnosno Ulica Pomerio, od Ulice Žrtava fašizma (MUP) do Prvomajske ulice, čime je osigurana maksimalna moguća protočnost. To znači da je kroz najuži centar grada uspostavljen zeleni val, te će prometovanje ponovo biti

lakše za naše sugrađane, uvjeren je gradonačelnica Rinčić.

V. d. direktora Rijeke plusa Vlado Mezak pojasnio je da su sastanci sa svim akterima kada je promet u pitanju krenuli u kolovozu ove godine, a riječ je o policiji, Hrvatskim cestama i Rijeke plusu.

- Potrošena su znatna sredstva, ali bila su u planu poslovanja za 2025. godinu. Početkom listopada ove godine odabrana je tvrtka Traf signal za izradu prometno-tehničkog projekta za 26.000 eura. Nakon toga s tvrtkom SWARCO, s

kojom imamo godišnji ugovor u iznosu od 26.000 eura i uz dodatnih 11.000 eura, odrađene su sve potrebne radnje za funkcioniranje zelenog vala. Potrebno je bilo riješiti niz problema zbog oštećenja podzemne instalacije u Adamićevoj ulici. Testni period je u tijeku, a vjerujemo da je situacija dobra i da će projekt biti uspješan, ocijenio je Mezak.

On je naglasio da su semafori na potezu zelenog vala druge generacije iz 1996. godine i da s njima nije jednostavno upravljati.

BESPLATNI ADVENTSKI AUTOBUS I SAT PARKIRANJA NA TRŽNICI

RIJEKA ► Gradonačelnica Iva Rinčić najavila je da će Autotrolej uvesti katni adventski autobus koji će prometovati od subote, 6. prosinca 2025. do 7. siječnja 2026. godine, a putnike će u popodnevним satima besplatno prevoziti na relaciji Jadranski trg -Trsat. Pri-

premljen je i prijedlog za Gradsko vijeće da se omogući besplatno parkiranje od 60 minuta na području tržnice. - Kada budu napravljene sve potrebne zakonske predradnje to će profunkcionirati, a za očekivati je negdje prije božićnih blagdana pa do 7. siječnja 2026. Ovo

je mjera koja će vrijediti u određeno vrijeme, ali sigurni smo da će potaknuti dolazak na tržnicu u još većem broju. Besplatni sat parkiranja odnosi se na ulice u okolici tržnice, dakle Zagrebačku, Matačićevu, Wenzelovu i Verdijevu ulicu, navela je gradonačelnica. (D. C.)

me s kašnjenjem prijave na natječaj NPOO-a

Še 15 milijuna nove škole

“ Grad Rijeka je raskinuo ugovor s tvrtkom M-ING. Jedino što su ispunili je prva faza, statički elaborat i za to je izdan račun. Za sljedeće faze rok je bio u srpnju ove godine, ali to nije odrađeno

Iva Rinčić

rokov, Grad Rijeka je raskinuo ugovor. Jedino što su ispunili je prva faza, statički elaborat i za to je izdan račun. Za sljedeće faze rok je bio u srpnju ove godine, ali to nije odrađeno. Vjerujem da je Gradu Rijeci nanesena šteta ako se ne realizira prijava na Nacionalni plan oporavka i otpornosti. Postoje naznake da bi se javni poziv resornog ministarstva produžio i nakon kraja ove godine. Po sadašnjim uvjetima nećemo se stići prijaviti i ostali bismo bez 15 milijuna eura, izjavila je Iva Rinčić.

Zadnja službena informacija iz Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih je da se javni poziv više neće produljivati jer se sredstva neće stići iskoristiti.

Loša komunikacija

Posao izrade projektne dokumentacije dobila je tvrtka M-ING d.o.o. iz Osijeka, a vlasnik tvrtke Boris Marijanović

Roditelji spremni na prosvjede i blokadu nastave

Vijeće roditelja OŠ »Fran Franković« jučer je pismenim putem zatražilo hitan sastanak s predstavnicima Grada Rijeke i očitovanje u roku od tri dana zbog iznimno zabrinjavajuće situacije u ustanovi koja prema njihovoj procjeni, ali i prema posljednjem izvješću Državnog inspektorata, predstavlja izravan rizik za sigurnost svih učenika i zaposlenika. Ne zaprima li u roku od tri dana očitovanje u vezi s datumom sastanka, najavljuju da će biti prisiljeni poduzeti daljnje korake kako bi zaštitili interese djece i zajednice, a riječ je o prosvjedima, blokadi nastave, obraćanju medijima te javnim istupima na platformama i društvenim mrežama.

- U tim aktivnostima imamo punu podršku roditelja i građana Drenove te smo spremni ustrajati u traženju rješenja i otvaranju dijaloga s Gradom Rijekom i njegovim predstavnicima. Škola na čelu s ravnateljem Vedranom Kosovcem već dugu niz godina kontinuirano upozorava na postojeće probleme (prokišnjavanje, oštećenje stropova, narušeni uvjeti rada), no bez vidljivih pomaka u njihovom rješavanju. Smatramo da je situacija dosegla alarmantnu razinu te da daljnja odgađanja komunikacije više nisu prihvatljiva. Ne želimo dočekati tragediju kako bi se problemi počeli rješavati, navodi Vijeće roditelja.

Osim gradonačelnici Ivi Rinčić, Vijeće roditelja isti je dopis uputilo i pročelnici Upravnoga odjela za urbanizam, prostorno uređenje i graditeljstvo Ljiljani Buljan. (I. Š. K.)

izjavio je prije nekoliko dana za naš list da je zbog projektne dokumentacije drenovske škole tužio Grad Rijeku. On je naglasio da njegova tvrtka nije kriva za kašnjenje, već je do kašnjenja došlo zbog loše komunikacije s Gradom Rijekom.

Budući da Grad Rijeka mora provesti novi postupak javne nabave za izradu projektne dokumentacije, a rok za

prijavu resornom ministarstvu je 31. prosinca 2025. godine za dodjelu bespovratnih 15 milijuna eura, jasno je da se to neće ispoštovati i da će, ako resorno ministarstvo ne produlji robove prijave, Grad Rijeka ostati bez 15 milijuna eura te će za gradnju nove zgrade škole na Drenovi morati osigurati proračunska sredstva ili podići kredit koji će se vraćati iz proračuna.

u od Žabice do Ulice Andrije Kačića Miošića



Aleksandar-Saša Milaković, Iva Rinčić i Vlado Mezak

- Cilj je da se ti, a i stariji semafori, zamijene novima kako bi svi semafori u Rijeci bili bežični i povezani na naš gradski prometni centar. Za sada to nije moguće i radimo na način da se svaki semafor mora ručno usklađivati. Realiziran je i sjeverni zeleni val, s tim da smo nastojali i u drugim dijelovima grada povezati semafore. Na istočnom dijelu grada povezana su dva bitna semafora u Kumičićevoj i Ulici Drage

Gervaisa, te semafor kod Te-te Rože i u Osječkoj ulici kod križanja s Tizianovom, naveo je Mezak.

Digitalna kontrola

Njegova je procjena da za zamjenu starih semafora novima treba osigurati oko 1,5 milijuna eura te će Rijeka plus pokušati za taj projekt osigurati europska sredstva. U Rijeci je u funkciji ukupno 85 semaforiziranih raskrižja.

- Želja nam je da po uzoru na neke europske gradove imamo digitalnu kontrolu nad semaforima. To je za sada moguće jedino u Ljubljani i otići ćemo tamo kako bismo vidjeli kako taj sustav funkcionira. Plan Rijeka plusa je da takav sustav bude u funkciji do 2030., zaključio je Mezak koji je najavio kako će se javiti na natječaj za direktora Rijeke plusa koji je u tijeku.

D. CUPAČ

Prvi radni susret župana s (grado)načelnicima



Zajedništvo i suradnja - župan s čelnicima gradova i općina

Lukanović: Neću tražiti izgovore nego rješenja

Moramo prijeći put od regije potencijala do regije rezultata, rekao je župan, pozvavši sve gradonačelnike i općinske načelnike na zajedničko djelovanje

KASTAV ► U gradskoj vijećnici Kastva održan je prvi radni susret župana Primorsko-goranske županije Ivice Lukanovića s gradonačelnicima i općinskim načelnicima u ovom mandatu. Domaćin skupa bio je kastavski gradonačelnik Matej Mostarac, koji je u uvodnom obraćanju izrazio zadovoljstvo što se susret odvija upravo u Kastvu, naglasivši da je odgovornost svih čelnika osigurati da Primorsko-goranska županija bude i najbolja za život. Mostarac je naglasio važnost razmjene iskustava među jedinicama lokalne samouprave kao preduvjet za učinkovito rješavanje izazova, poručivši da su vrata Kastva uvijek otvorena za suradnju.

Župan Lukanović odmah je jasno poručio da će kao inženjer biti konkretan, da je od početka mandata prošao cijelu županiju, a tako će nastaviti i dalje, te da će njegov mandat obilježiti suradnja županije s

gradovima i općinama. Lukanović je identificirao ključne prepreke razvoju. To su demografski pad i odlazak mladih, neuravnotežen razvoj priobalja, otoka i Gorskog kotara te, kritično, sporost sustava javne uprave.

- Sustavi su često prespori da prate ritam promjena, što građanima ne osigurava dovoljno brz i kvalitetan servis te slabi povjerenje u institucije. Ovo je poziv na zajedništvo. Izazovi su zajednički i traže zajedničke odgovore, rekao je župan, istaknuvši objedinjeni cilj u ubrzanju razvoja županije i uređenju prostora po mjeri svakog čovjeka, pri čemu će zagovarati sinergiju, efikasnost i ambicioznost.

Govoreći o konkretnom razvoju, Lukanović je naglasio fokus na projekte koji donose veću dodanu vrijednost, nova radna mjesta i potiču poduzetničke aktivnosti, spomenuvši pritom snažan investicijski ciklus u tijeku od 165 milijuna eura, od energetske obnove i izgradnje škola

i sportskih dvorana do ulaganja u prometnice i luke. Župan je poručio da se u ovom mandatu neće tražiti izgovori, nego rješenja. Istaknuo je da županija mora biti saveznik, a ne administrativna prepreka gradovima i općinama te da samo partnerskim odnosom lokalne i regionalne razine mogu nastati projekti koji stvarno mijenjaju kvalitetu života građana.

- Moramo prijeći put od regije potencijala do regije rezultata, pozvao je župan sve čelnike na zajedničko djelovanje i ambiciju.

Radni dio skupa zaključen je poticajnim predavanjem »Kome pripada budućnost?« Korada Korlevića, koji je govorio o globalnim trendovima u znanosti, tehnologiji i društvu. Korlević je okupljene podsjetio da se uspjeh zajednice gradi dugoročnim planiranjem i ulaganjem u znanje, naglašavajući važnost obrazovanja i stvaranja kompetencija za zanimanja koja tek dolaze.

V. MRVOŠ



2.11.-24.12.2025

Hotel Thermiana Park Laško**s**
2x polupansion
već od 358 € za 2 osobe

info@thermana.si
+386 3 423 2200
www.thermana.si

Nagrada »Izjednačavanje mogućnosti«**LORENA LULIĆ I IVAN PELČIĆ
OVOGODIŠNJI LAUREATI**

Lorena Lulić i Ivan Pelčić

RIJEKA ▶ Studentica diplomskog sveučilišnog studija Fakulteta za fiziku Lorena Lulić i student diplomskog sveučilišnog studija Građevinskog fakulteta Ivan Pelčić ovogodišnji su dobitnici nagrade »Izjednačavanje mogućnosti« koja se već 13 godina dodjeljuje studentima Sveučilišta u Rijeci i to u dvije kategorije, odnosno za akademski uspjeh i za doprinos sveučilišnim vrijednostima: otvorenosti, uključenosti i poštovanja različitosti. Dodjelom ovih

nagrada Savjetovništvo za akademsku prilagodbu Sveučilišta u Rijeci obilježava Međunarodni dan osoba s invaliditetom i Međunarodni dan ljudskih prava, a predstavljajući ovogodišnje laureate, voditeljica Savjetovništva Sandra Nuždić kazala je da se Lorena Lulić istaknula ne samo svojim akademskim uspjehom, već i dodatnim angažmanom u struci i šire.

- Kolegica Lulić aktivno volonterski sudjeluje u popularizaciji znanosti, a osim toga u prošloj akademskoj godini sudjelovala je na međunarodnim skupovima, upravljala teleskopima u zvjezdarnici u Španjolskoj, članica je Međunarodne kolaboracije MAGIC te je u koautorstvu s njima pripremila rad koji je prihvaćen za objavljivanje u međunarodnom časopisu Astronomy & Astrophysics, kazala je Nuždić.

Ivan Pelčić nagrađen je za poseban doprinos izjednačavanja mogućnosti za sve studente Sveučilišta u Rijeci, odnosno doprinos sveučilišnim vrijednostima otvorenosti, uključenosti i poštovanja različitosti. Riječ je o studentu koji je u okviru završnog rada »Analiza uvjeta odvijanja pješačkog prometa iz aspekta slijepih i slabovidnih osoba« istaknuo važnost oblikovanja javnog prostora, pokrenuo dijalog o važnosti inkluziviranja pješačke infrastrukture Kampusa. Nagrađeni student svojim radom doprinosi i nizu različitih udruga.

Zahvaljujući na dobivenoj nagradi, Ivan je istaknuo da mu je najdraže što može sudjelovati u dijalogu o inkluzivnosti, dok je Lorena zaključila da je dobivena nagrada za nju odskočna daska. (I. Š. K.)

Odluka gradonačelnika Mateja Mostarca**KASTAV DAJE 32 STUDENTSKE
I ČETIRI SPORTSKE STIPENDIJE**

KASTAV ▶ Grad Kastav dodjeljuje studentske stipendije za akademsku godinu 2025./2026. u iznosu od 120 eura mjesečno. Zaključkom gradonačelnika Mateja Mostarca, stipendije su dobili: Laura Afrić, Natali Badjuk, David Glažar, Vanja Ivošević, Marija Lanc, Frane Livić, Veronika Pejić, Olivia Perković, Nina Romac, Nika Sveško, David Špiljak, Dora Milošević, Oliver Vlaškovac, Alex Zan, Darja Zorić, Lucija Žeželj, Ivona Žuža, Hope Zubak, Andrija Despotović, Antonija Lana Milih, Karlo Domijan, Laura Čop, Paula Kanjuo, Elena Kenda, Lana Acinger, Vlado Komljenović, Laura Milošević, Ernest Podobnik, Petra Prpić, Ana Gregoran Jenul, Erin Sušanji i Nina Valetić.

Sportske stipendije dobili su: Petar Lencović, Lorena Smojver, Adriana Ross i Darija Šnajder. (V. M.)

Čišćenje slivničkih rešetki**PRIVREMENA ZABRANA
PARKIRANJA U DEŽMANOVOJ**

RIJEKA ▶ Prema informacijama Rijeka plusa, od danas će u Ulici Ivana Dežmana biti zabranjeno parkiranje na dijelu parkirališta, zbog čišćenja oborinskih slivničkih rešetki. Prostor predviđen za radove će se ograditi, a predviđeno trajanje radova je tri dana. »Vozila koja budu ometala izvođenje radova premjestiti će specijalno vozilo pauk. Molimo korisnike za strpljenje kako bi se radovi izveli u najkraćem mogućem roku«, poručuju iz Rijeka plusa. (S. G.)



Dežmanova ulica



Udruga osoba s mišićnom distrofijom imala u ZTC-u



Društvo tjelesnih invalida u Češkom domu

LIJEPO Međunarodni dan osoba s invaliditetom**Neumorno poticanje
inkluzivnog društva**

Svoj dan obilježili su Udruga osoba s mišićnom distrofijom PGŽ-a, Društvo tjelesnih invalida Grada Rijeke i deseci udruga s više od 500 sudionika koje su u HKD-u na Sušaku priredile 23. i-Fest



Mladi i odrasli priredili su bogat program za djecu s teškoćama i osobe s invaliditetom u HKD-u na Sušaku

Sanja GAŠPERT

RIJEKA ▶ Međunarodni dan osoba s invaliditetom obilježava se svake godine 3. prosinca, s ciljem promicanja ravnopravnosti u ostvarivanju prava i sudjelovanja u društvu za osobe s invaliditetom. Pod ovogodišnjim sloganom »Poticanje inkluzivnog društva za osobe s invaliditetom radi unaprjeđenja društvenog razvoja«, obilježen je i u Rijeci, gdje su udruge koje vode brigu i provode programe namijenjene djeci s teškoćama u razvoju ili odraslim osobama s invaliditetom organizirale razne programe kojima su javnosti predstavile svoj rad i aktivnosti te probleme s kojima se susreću.

Udruga osoba s mišićnom distrofijom Primorsko-goranske županije već tradicionalno je ovaj dan obilježila aktivnostima održanim u Zapadnom trgovačkom centru, gdje su javnosti predstavljeni kreativni radovi članova nastali kroz radionice Udruge, ali i promotivni materijali koji prikazuju svakodnevni rad Udruge i raznovrsne aktivnosti kojima se članovi aktivno uključuju u zajednicu. Kroz svoje programe, Udruga kontinuirano osnažuje članove i pruža im

podršku u svakodnevnom životu. Osigurava osobnu asistenciju članovima, omogućujući im samostalnije funkcioniranje i aktivno sudjelovanje u društvenim događanjima.

Kroz život zajedno

- Projekt »Mobilnost za bolju budućnost« osigurava prilagodi kombi i jednog vozača, olakšavajući pristup različitim aktivnostima i omogućujući članovima veće sudjelovanje u zajednici. Trogodišnji program »Kroz život zajedno« pruža dugoročnu podršku osobama s neuromuskularnim bolestima i njihovim obiteljima, dok projekt »Podrška za snagu: prevencija i rehabilitacija neuromuskularnih bolesti« unaprjeđuje zdravstvenu i rehabilitacijsku skrb članova. Udruga je također uključena u obrazovni sustav kroz angažman pomoćnika u nastavi za učenike s invaliditetom, a kao korisnik Institucionalne podrške Nacionalne zaklade za razvoj civilnog društva kontinuirano jača svoje kapacitete za provođenje svih programa i aktivnosti, rekao je predsjednik Udruge Luka Zaharija.

U Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku održan je 23. Festival stvaralaštva i postignuća djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom

- i-Fest, na kojem je svoja umijeća i kreativnost pokazalo oko 500 sudionika iz dvadesetak riječkih udruga, škola, vrtića i ustanova. Riječki i-Fest tradicionalna je manifestacija koju Grad Rijeka organizira u sklopu projekta Rijeka - Zdravi grad. Program je otvoren nastupima najmlađih sudionika, uz prisustvo gradonačelnice Ive Rinčić te gostiju iz grčkog grada Kavale, partnera u međunarodnom projektu European Urban Initiative. Uoči početka festivala gradonačelnica Rinčić zaželjela je dobrodošlicu gostima iz Grčke i razmijenila prigodne darove s dogradonačelnicom Kavale, Elsom Vakirzi. Zbog velikog interesa, program se tradicionalno održava u dva dijela - jutarnjem, namijenjenom najmlađima, te večernjem u kojem nastupaju stariji sudionici.

Centar za podršku

Međunarodni dan osoba s invaliditetom prigodnom je svečanošću, održanom u Češkom domu u Rijeci, obilježilo i Društvo tjelesnih invalida Grada Rijeke koje djeluje na području Primorsko-goranske županije i okuplja oko 500 članova. Predsjednica Društva Irene Ujčić-Rob predstavila je dugogodišnji projekt Centar

Naša udruga je uključena u obrazovni sustav kroz angažman pomoćnika u nastavi za učenike s invaliditetom

Luka Zaharija, predsjednik Udruge osoba s mišićnom distrofijom

za podršku osobama s invaliditetom u Zajednici, u sklopu kojega djeluje i Klub za osobe s invaliditetom.

- U prostorijama Učeničkog doma Podmurvice organiziramo kreativne radionice, mobilnim timom obilazimo naše nepokretne i slabije pokretne članove, organiziramo razna predavanja, kao i prigodne manifestacije, poput ove današnje. Financiramo se sredstvima Primorsko-goranske županije, gradova Krka, Malog Lošinja, Delnica, Raba i Rijeke te Općine Matulji. S obzirom na novu vlast u našem gradu, nadamo se i boljoj suradnji s Gradom Rijekom, rekla je Irene Ujčić-Rob.

Tijekom svečanosti prikazana je i predstava »Sličnosti i razlike u hrvatskom i češkom jeziku«, u izvedbi Kazališne skupine Češke besede Rijeke.

Predavanje

MARIJO JAREB O NACIONALNIM SIMBOLIMA



Mario Jareb

RIJEKA ▶ U Gradskoj vijećnici u Rijeci održano je predstavljanje dopunjenog i proširenog izdanja monografije »Hrvatski nacionalni simboli: Postanak, razvoj, uporaba i kontroverze« povjesničara Marija Jareba. Promociju knjige organizirala je Matice hrvatske, a okupljenima su se obratili i Mile Biondić, predsjednik UHDDR-a Grada Rijeka te Milan Kurilj iz Udruga veterana 1. Hrvatskog gardijskog zdruga, koji su bili suorganizatori predstavljanja. Kako je naglasio Goran Crnković, predsjednik Matice hrvatske u Rijeci, Jarebova studija daleko nadilazi suhoparni prikaz povijesti grbova i zastava.

Jareb s posebnom pažnjom rasvjetljava nastanak šahirnog hrvatskoga grba. On ističe da su, unatoč raširenim raspravama, inačice s početnim crvenim ili bijelim poljem kroz povijest istodobno i ravnopravno korištene. Uz hrvatski grb, detaljno su obrađeni i povijesni grbovi Dalmacije (s tri okružene zlatne lavlje glave) i Slavonije (s kunom između dviju zvijezda), čiji se prikaz na kovanicama na području Slavonije javlja već u 13. stoljeću, a čije se spajanje s hrvatskim grbom bilježi od kraja 15. stoljeća.

Jareb je obradio i povijest hrvatske trobojnice. Njezin nastanak i službena uporaba usko su vezani uz revolucionarnu 1848. godinu, kada je nastala spajanjem boja iz združenih grbova Kraljevina Hrvatske, Dalmacije i Slavonije. Prva službena uporaba zabilježena je na dan ustoličenja bana Josipa Jelačića, 5. lipnja 1848., čime je trobojica odmah postala nacionalni simbol.

Jareb je dao i pregled koji rasvjetljava mnoge mitove i pogrešna tumačenja koja su se nakupila oko nacionalnog znakovlja, posebno onih vezanih uz boju početnoga polja šahovnice. Za to je dao primjer da je još u vrijeme Socijalističke Republike Hrvatske, tadašnji grb u nekim svojim inačicama počinjao s prvim bijelim poljem, a na to nitko nije obraćao pažnju. Jedan od najstarijih prikaza šahovnice datira između 1490. i 1494. godine, a nalazi se na fresci u dominikanskom samostanu u tirolskom gradu Bozenu (današnji Bolzano u Italiji) i počinje s crvenim poljem. Prikaz iz 1495. godine, koji se nalazi na svodu kuće gradskog suca Waltera Zellera u Innsbrucku, počeo je s bijelim poljem. Kroz povijest se mijenjao broj polja, od 9 do 64, kao i boja prvog polja, a današnji grb Republike Hrvatske, usvojen 21. prosinca 1990. godine, ima štit s 25 polja (5x5) i prvo polje je crveno. (V. M.)

KBC Predstavljena tri ultrazvučna uređaja vrijedna pola milijuna eura

Napredak u dijagnostici i liječenju bolesti srca

Prvi uređaj koristi se u kardiokirurgiji tijekom kirurških zahvata na srcu te u kardiokirurškoj intenzivnoj skrbi, drugi odgovara potrebama aritmologije i elektrofiziologije, a u KBC-u su posebno ponosni na treći, tehnološki najkompleksniji uređaj koji omogućava pretrage usporedive s analizama na magnetskoj rezonanci

Barbara ČALUŠIĆ

RIJEKA ▶ U Kliničkom bolničkom centru Rijeka predstavljena su tri ultrazvučna uređaja namijenjena kardiovaskularnoj medicini i skrbi o bolestima srca i krvnih žila vrijedna gotovo pola milijuna eura. Radi se o ultrazvučnom uređaju koji se koristi u kardiokirurgiji tijekom kirurških zahvata na srcu te u kardiokirurškoj intenzivnoj skrbi, drugi uređaj odgovara potrebama aritmologije i elektrofiziologije, a kako se moglo vidjeti tijekom jučerašnje prezentacije uređaja, u KBC-u Rijeka posebno su ponosni na treći uređaj koji je tehnološki najkompleksniji i služi za napredne slikovne analize te omogućava pretrage koje svojim naprednim mjerenjima postaju usporedive s analizama na magnetskoj rezonanci.

- Jako mi je drago što krajem godine možemo predstaviti naša tri nova kardiološka, odnosno kardiovaskularna ultrazvučna uređaja, koja pripadaju ne samo Klinici za bolesti

srca i krvnih žila, već i Klinici za anesteziologiju, intenzivno liječenje i liječenje boli. Usprkos svim velikim naporima i značajnom padu smrtnosti od kardiovaskularnih bolesti tijekom posljednjih desetak godina, stopa smrtnosti od ovih bolesti i dalje je među vodećima, odnosno prva u općoj populaciji Hrvatske. Taj nas podatak dodatno potiče da i dalje provodimo sve moguće aktivnosti kako bismo smanjili negativne trendove i dodatno unaprijedili dijagnostiku i liječenje. Tijekom ove godine sustavno smo ulagali i treći od ova tri ultrazvuka nedavno je stigao. Time smo zaokružili obnovu naše ultrazvučne dijagnostike koja je neophodna u modernoj medicini posvećenoj zdravlju srca i krvnih žila, rekao je ravnatelj KBC-a Rijeka prof. dr. Alen Ružić.

Snažna baterija

Uređaji su financirani sredstvima iz državnog proračuna, a ukratko ih opisujući, Ružić je kazao kako je prvi ultrazvuk namijenjen anesteziologiji i intenzivnom liječenju, a radi

se o uređaju koji se koristi u cijeloj bolnici i koji zbog toga mora imati snažnu bateriju jer ne može stalno biti priključen na struju.

- Osim što služi kirurzima tijekom operacije, prikazuje ključne podatke, osobito prije završetka operacije, kako bi kirurg mogao vidjeti rezultat učinjenog zahvata. Najčešće je riječ o kompleksnim operacijama, primjerice rekonstrukciji prirodnog srčanog zaliska, gdje kirurg poput iskusnog majstora zahvatom spašava i produžuje život pacijentu, a ultrazvuk potvrđuje uspješnost zahvata. Naši anesteziolozi, osobito tim koji se bavi kardioanestezijom, prate pacijenta u kritičnim trenucima stabilizacije vitalnih parametara krvotoka, disanja i rada drugih organa, pojasnio je Ružić.

Drugi ultrazvuk smješten je u Zavodu za aritmije i sali u kojoj se izvode ablacije, metodi po kojoj je riječki KBC godinama prepoznat u cijeloj zemlji i šire.

- Aritmije se sve češće rješavaju intervencijskim, minimalno invazivnim metodama. To



Suvremeno liječenje srčanih bolesti nemoguće bez ultrazvuka

“Usprkos velikim naporima i značajnom padu smrtnosti od kardiovaskularnih bolesti tijekom posljednjih desetak godina, stopa smrtnosti od ovih bolesti i dalje je prva u općoj populaciji Hrvatske

prof. dr. Alen Ružić, ravnatelj KBC-a Rijeka

nosi određene rizike i zahtijeva vrlo preciznu ultrazvučnu podršku. Radi se o velikom broju pacijenata iz više županija, cijele Hrvatske, ali i inozemstva, istaknuo je Ružić.

Kompleksne operacije

Posljednji i najkompleksniji koji omogućava napredne slikovne analize protoka i struktura srca gotovo na razini magnetske rezonancije, ali s prednostima ultrazvuka, uz transtorakalno i transezofagealno snimanje, omogućuje i sofisticirane softverske analize, koje se pohranjuju u velikim datotekama i omogućuju najmoderniju ehokardiografiju, kakvu zahtijevaju međunarodni standardi za sveučilišne bolnice i vrhunske centre. U kardiološkoj onkologiji ovakvi ultrazvuci mogu otkriti ranu kardiotoksičnost nekih lijekova, primjerice onih za liječenje karcinoma dojke, i tako doslovno spasiti život pacijentima pa će u kardio-onkološkim ambulantama ovakva tehnologija omogućiti rano prepoznavanje komplikacija. Ovaj ultrazvuk, kako se može zaključiti iz predstavljanja, smanjit će upotrebu lijekova koji su ranije primjenjivani u dijagnostici za izazivanje određenih stanja, a osim smanjenja troška za takve lijekove, uvelike se smanjuje i rizik za pacijenta. Njegova vrijednost čini oko polovice sveukupnog ulaganja u tri nova sofisticirana ultrazvuka.

- Ovakav ultrazvuk je ključan kod odabira pacijenata za kompleksne operacije na srcu gdje kirurg mora dobiti izuzetno detaljan i precizan nalaz. A tu je i stres-ehokardiografija, koju izvodimo pomoću ležećeg bicikla, kako bismo ocijenili funkciju srca pod opterećenjem. Ranije smo pacijentima morali davati lijekove kako bismo umjetno povišili frekvenciju srca, što je bilo rizično, a danas to radimo sigurnije i kvalitetnije, poručio je Ružić.

Sigurnost pacijenata

Predstojnik Klinike za anesteziologiju i intenzivno liječenje prof. dr. Alen Protić smatra da će s novim ultrazvukom Odjel anesteziologije za kardijalne bolesnike značajno unaprijediti postojeći rad i iskustvo u ultrazvučnoj dijagnostici.

- Praćenje tijekom zahtjevnih operacija, provjera učinkovitosti kirurškog zahvata i praćenje bolesnika u jedinici intenzivne medicine nemogući su bez ultrazvuka. Naprednom tehnologijom preciznije uočavamo probleme, brže reagiramo i povećavamo sigurnost pacijenata. Ova oprema je nadogradnja našem statusu referentnog centra za ultrazvuk u anesteziologiji i intenzivnoj medicini. Veseli nas što je struka prepoznala i što se naš rad prati i podupire suvremenom tehnologijom, poručio je Protić.



Zadovoljni novom aparaturom - Alen Ružić, Josip Brusić i Alen Protić

Porast kardiotorakalnih operacija i UZV-a srca

Brojke iz KBC-a Rijeka pokazuju trend porasta izvedenih kardiotorakalnih operacija i pregleda UZV srca u razdoblju od 2021. do listopada 2025. Prema ukupnom broju kardiotorakalnih operacija na kardiološkoj Jedinici intenzivnog liječenja u zadnje četiri godine, vidi se zamjetan porast. Iako je zamijećen pad od 2021. godine kada su izvedene 842 operacije, na 693 operacija 2022. godine, rast se očituje u 2023. godini s 999 operacija te u 2024. godini s 959 operacija. U prvih deset mjeseci 2025. godine, izvedeno je 750 operacija.

Kad je riječ o učinjenim pretragama ultrazvuka srca ili pluća u bolesnika tijekom intenzivnog liječenja, brojevi pokazuju visoku razinu potrebe i tendenciju rasta. Tako ih je 2021. godine učinjeno 649, iduće godine

je broj neznatno pao na 608, da bi porastao u 2023. godini na 718 i nastavio se 2024. godine sa 706 pregleda. U prvih 10 mjeseci 2025. godine učinjena su 664 ultrazvuka srca i pluća tijekom intenzivnog liječenja kardiokirurških bolesnika.

Kada je riječ o odrađenom broju UZV srca kod nekirurških bolesnika, oni se izvode u poliklinici i stacionaru. Tako je 2021. godine izvedeno 6.611 pregleda u poliklinici i 3.098 pregleda u stacionaru. Idućih godina brojke rastu, pa je tako 2022. izveden 7.471 poliklinički i 3.418 stacionarnih pregleda, 2023. godine 7.132 i 3.339 pregleda, 2024. godine 7.538 i 3.695 pregleda, a u prvih 10 mjeseci 2025. godine na poliklinici je izvršeno 6.029, a u stacionarnom dijelu bolnice 3.325 UZV srca.

KONFERENCIJA Mentoriranje poduzetnika

U svakom biznisu dobro dođe mentor

Članovi Kluba poduzetnika seniora u Hrvatskoj besplatno mentoriraju poduzetnike u poteškoćama, a team lider za Rijeku je Damir Krnić



Mentorska podrška može unaprijediti poslovanje, rečeno je na skupu

**Alenka JURIČIĆ
BUKARICA**

RIJEKA » Na koji način poduzetnici, i to u pravilu mikro, mali i srednji, mogu doći do besplatnog savjeta kako pokrenuti posao, ali i kako rješavati probleme u poslovanju te, primjerice, izaći iz samog biznisa, pojašnjeno je u centru RiHub gdje je održana konferencija »Poduzetnici u dijalogu - učenje i rast kroz mentorstvo«, posvećena mentoriranju u poduzetništvu. Na okupljanju je predstavljen rad Kluba poduzetnika seniora u Hrvatskoj (SENTOR) čiji članovi besplatno mentoriraju poduzetnike u poteškoćama.

» Vrlo često poduzetnik ne zna što je ustvari problem u njegovu biznisu, osjeća da nešto nije u redu, ali ne zna kako dalje. I kada definirate problem, već ste riješili pola

Boris Popović, predsjednik uprave Alarm automatike

Riječ je o udruzi koja je nastala kao pilot-projekt 2020. u sklopu Centra za politiku razvoja malih i srednjih poduzeća i poduzetnika (CEPOR), da bi se već dvije godine kasnije registrirala kao udruga. U udruhu je trenutno uključeno više od 30 mentora koji su do sada mentorirali preko 120 poduzetnika. I što je posebno važno, to rade pro bono, dakle, besplatno.

Uzor u Nizozemskoj

Kako je pojasnila Mirela Alpeza, okvir osnivanja udruge i stvaranja mjesta na kojem poduzetnici u poteškoćama mogu naći sugovornika i put kako dalje, pronađen je u funkcioniranju Nizozemskog udruženja umirovljenih poduzetnika Soundboard koje

postoji još od 1980., a danas s preko 300 aktivnih mentora u 17 mentorskih timova pokrivaju čitavu Nizozemsku. U Hrvatskoj, pak, danas postoji preko 500 institucija podrške poduzetništvu u vidu poduzetničkih zona, poduzetničkih inkubatora, akceleratora, razvojnih agencija i drugih, međutim, percepcija o kvaliteti podrške poduzetništvu je na najnižim razinama u EU-u. Alpeza je ujedno predstavila istraživanja o analizi potreba i interesa za mentorskom podrškom u poslovanju riječkih poduzetnika prema kojem je 60 posto ispitanih poduzetnika potvrdilo kako bi mentorska podrška mogla značajno unaprijediti njihovo poslovanje. Poduzetnik koji se našao u teškoćama i treba savjet može se, naime, javiti u SENTOR gdje će team lider, a to je za Rijeku Damir Krnić, temeljem dostavljenog poslovnog plana i upoznavanja, poduzetniku dodijeliti mentora.

O svojem iskustvu mentoriranja govorio je, pak, Boris Popović, predsjednik Uprave tvrtke Alarm automatika, pojasnivši kako se sam proces mentoriranja sastoji od jednog uvodnog razgovora kroz koji mentor ustvari upoznaje poduzetnika, a nakon toga se kroz tri mjeseca odrade još tri sastanka kroz koje se rješavaju problemi. Pri tome je moguće da poduzetnika mentoriraju i dva mentora, a nastoji se povezati i same poduzetnike kako bi kroz suradnju stvorili mrežu podrške. Kod poduzetnika početnika se, naime, često vidi nedostatak osobne vizije i problemi kod postavljanja profitabilnog poslovnog modela, dok zreli poduzetnicima često treba savjet oko osiguranja profitabilnosti, identifikiranja različitih smjerova u kojima je dalje moguće razvijati biznis, dok je nerijetko potreban tek »svježi« pogled na biznis. - Vrlo često poduzetnik ne zna što je ustvari problem u njegovu biznisu, osjeća da nešto nije u redu, ali ne zna kako dalje. I kada definirate

problem, već ste riješili pola, ukazao je Popović.

Mudrost i iskustvo

Okupljenima su se obratili i primorsko-goranski župan Ivica Lukanović, riječka gradonačelnica Iva Rinčić te Nenad Seifert, direktor Regionalnog ureda Rijeka Hrvatske udruge poslodavaca (HUP). Govoreći iz perspektive nekadašnjeg poduzetnika, župan Lukanović je kazao kako mentorstvo za poduzetnike u Hrvatskoj, nažalost, nije jako popularno.

- Mentorstvo je u društvu, a itekako i u poduzetništvu itekako važna stvar. Čitava njemačka ekonomija je bazirana na prenošenju baznih znanja, a svi znamo koliko je njemačko gospodarstvo jako. Kod nas to nije toliko popularno, mi smo više »pali« na marketinške štoseve »mladi ljudi, nova energija«, koji su naravno samo pola priče. Naime, mudrost i iskustvo spojeni s energijom mladih ljudi su pravi recept za uspjeh, kazao je Lukanović. Na pitanje koja je poduzetnička znanja sam prenosio na mlade kolege, kazao je kako je kultura slušanja i dijaloga broj jedan.

- Uvijek se mora slušati jer ne kaže se bez razloga kako dva čovjeka puno više znaju nego jedan. A da ne kažem koliko je vrijedno učiti. Govorimo stalno o cjeloživotnom obrazovanju, a često puno više znanja od službenog obrazovnog okvira donesu one svakodnevne situacije u kojima riješite neki problem i to znanje potom prenesete drugome. Isto tako, najbolje se uči na vlastitim greškama, ali je često puno pametnije naučiti na tuđima, dodao je primorsko-goranski župan.

O iskustvima mentora i mentoriranih poduzetnika govorili su i poduzetnici Dario Đurić, Daniela Drčec te Stefano Rudin, kao i mentori Damir Krnić te Dean Cimera. Ante Mandić iz SENTOR-a je govorio o umjetnoj inteligenciji u mentorstvu, a Irena Bogadi Weber pojasnila kako se uključiti u ovaj mentorski program.

Predstavljena iznimna knjiga Velida Đekića

Predstavljanju knjige prisustvovali su i mnogi rafinerici

»Rafinerici i zvijezde« ili priča o - uspjehu

Zvezdane su bile rafinerijske investicije i prerađene tone nafte, no bez ikakve dvojbe najveće su zvijezde bili njezini radnici, istaknuo je Velid Đekić

RIJEKA » Rijetka je sposobnost pisati na privlačni, zanimljivi način, a da se istodobno daje jedan vrlo stručni i iscrpni prikaz rada i značaja gospodarskog subjekta - Rafinerije nafte Rijeka u razdoblju Jugoslavije, od 1945. do 1991. godine. Iako u osnovi monografija, zahvaljujući stilu koji je poseban i unikatan postaje »pitko« štivo. Knjigu lijepo nadopunjuju i fotografije koje je snimio sam autor. Složena je i kompozicija koja uz osnovnu priču donosi i čitav niz digresija, tako da u konačnici možemo govoriti o istinskom autorskom i uredničkom pothvatu. Sadržaj knjige daje i prikaz cjelokupnog društva i vremena tadašnje Rijeke, ali i čitave Jugoslavije. Od poleta i zanosu do zamora, ekonomske krize osamdesetih godina, svega što je definiralo vrijeme i prostor tog doba, istaknuo je Ervin Dubrović u uvodnom dijelu predstavljanja najnovije knjige »Rafinerici i zvijezde«, iznimnog riječkog autora Velida Đekića, održanom pred impresivnom brojem okupljenih, u velikom broju »rafineraca«, u Muzeju grada Rijeke.

Odudarala od okruženja

O knjizi su govorili i Josip Žgaljić te Dražen Bevandić, istaknuti stručnjaci Rafinerije, dijelom i Đekićevi suvremenici.

- Prvotna ideja nije mi bila pisati knjigu o Rafineriji u razdoblju Jugoslavije, nego u vremenima između dva svjetska rata. Na kraju je prevladalo mišljenje da ipak napišem knjigu o



I sam je bio rafinerac - Velid Đekić s monografijom

» Sadržaj knjige daje i prikaz cjelokupnog društva i vremena tadašnje Rijeke, ali i čitave Jugoslavije

Ervin Dubrović

razdoblju koje sam i sam proživio. Samim time došao sam i do naslova jer taj je pogon bio baš zvijezda gospodarstva tog vremena. Zvezdane su bile kako investicije tako i prerađene tone nafte. Sve su to dakle rafinerijske zvijezde, no bez ikakve dvojbe najveće su zvijezde bili njezini - radnici, istaknuo je Đekić pojasnivši da je svojim tadašnjim gospodarskim stilom Rafinerija odudarala i od socijalističkog okruženja, kao što je približio i zanimljivu činjenicu da je Rafinerija financirala i četvrtinu cijene izgradnje Krčkog mosta.

Na kraju, kao forte zanimljivog kulturnog događaja, Đekić je upravo primjer rasta i uspjeha Rafinerije u tom razdoblju dao kao poticaj današnjim generacijama. - Uspjeti se uvijek može, pa

tako i u vremenima današnjim, ako se to istinski želi i na tome stručno i predano radi, zaključio je Đekić.

Vrhunac proizvodnje

Posebno je zanimljiv kontrast koji pokazuje vrhunac razvoja Rafinerije 1979. godine, kada je prerađeno rekordnih 5,58 milijuna tona nafte, da bi svega nekoliko godina kasnije nezaustavljivim propadanjem Jugoslavije te rastom gospodarske krize 80-ih došlo do možda i najvećih problema u njezinoj sveukupnoj povijesti. Recenzenti knjige u izdanju KUD-a Baklje s posebnim poštovanjem istaknuli su autorovu disciplinu u višegodišnjim istraživanjima brojnih izvora zahvaljujući čemu je postala najtemeljitiji rad posvećen važnoj riječkoj gospodarskoj temi.

Iz današnjeg kuta neumitne deindustrijalizacije »riječkog bazena« jako zanimljivo zvuče podaci koji prate rad i razvoj Rafinerije od poslijeratnih razvalina do njezine ekspanzije na Mlaku, na njezinom izvornom lokalitetu, do njenog seljenja u novi pogon u Urinju. Đekićeva knjiga »Rafinerici i zvijezde« uranja u riječku gospodarsku povijest i, što djeluje pomalo »nemoguće«, ali i gotovo spektakularno, prerađa u rasni političko-gospodarsko-kriminalistički triler.

U svakom slučaju novi iznimni autorski iskorak Velida Đekića koji će sa zanimanjem pročitati ne samo ljudi koji su životno i profesionalno povezani s Rafinerijom, nego i svi stanovnici Rijeke i šire okoline, ali naravno ne i samo oni.

E. PRODAN

Društvena komponenta

Poseban naglasak knjige posvećen je socijalnoj komponenti, školovanju učenika, djece zaposlenika, kao i bezbrojnih potpora u gospodarstvu, školstvu, zdravstvu, kulturi, sportu ... Rafinerija je prednjačila izgradnjom stanova koje je izgradila za svoje radnike, osiguravanjem ljetovanja i zimovanja rafinericima i njihovim obiteljima, kao i izgradnjom posebnih objekata kao što su Odmaralište na Učki, stadion na Podmurvicama, kuglana i tenisko igralište na Mlaku.

Rijeka plus

IZGRADNJA UPOJNOG BUNARA U ŽRTAVA FAŠIZMA



RJEKA PLUS

RIJEKA ▶ Prema obavijesti Trgovačkog društva Rijeka plus, tvrtka Sandi d.o.o. će od četvrtka, 4. prosinca, izvoditi radove izgradnje upojnog bunara u Ulici žrtava fašizma, kod kućnih brojeva 6/II i 6/III.

Predviđeno trajanje radova je pet dana, ovisno o vremenskim prilikama. Riječ je o izvođenju radova u sklopu prioriteta Mjesnog odbora Školjić - Stari grad, te se radovi procjenjuju na osam tisuća eura. »Molimo građane za oprez prilikom prometovanja, a stanarima zahvaljujemo na njihovom razumijevanju i strpljenju do završetka radova«, poručuju iz Rijeka plusa. (S. G.)

LUKA RIJEKA Rezime poslovne 2025. uz tradicionalno blagdansko druženje

Povratak automobila lučka vijest godine

Imali smo dosta težak početak godine jer su izostale bitne količine ugljena i željezne rude, no kraj godine nam je vrlo dobar, uz ro-ro servis stigle su i druge vrste tereta, ocijenio je predsjednik Uprave Luke Rijeka Duško Grabovac

Orjana ANTEŠIĆ

RIJEKA ▶ Jedno od prvih, ako ne i prvo blagdansko druženje s poslovnim partnerima upriličila je jučer Luka Rijeka u bistrou El Rio, u kojem su se okupila poznata riječka lica iz lučkog biznisa i pomorstva. Kraj godine uvijek je prilika za kratki, preliminarri rezime godišnjeg poslovanja za koje predsjednik Uprave Luke Rijeka Duško Grabovac kaže da je bilo - slojevito.

Kontejner depo

- Imali smo dosta težak početak godine iz razloga što se promijenila vlasnička struktura u jednom od najvećih naših klijenata, US Steelu, a i situacija na globalnom tržištu bila je takva da su izostale bitne količine tereta ugljena i željezne rude, do razine da su se naše uobičajene količine gotovo prepolovile. Sve je to signaliziralo da će godina biti teška, međutim, naši dugotrajni naponi da ponovo vratimo



Dobit će biti veća nego prošle godine - Duško Grabovac s poslovnim partnerima

od njihovog prihvata, skladištenja, punjenja, pražnjenja i popravaka, kazao je prvi čovjek Luke Duško Grabovac.

U financijskom dijelu, Grabovac navodi da će Luka Rijeka godinu zaključiti s dobiti nešto većom nego prošle godine, dok će operativna dobit, ako se izuzme priljev dobiti od Jadranskih vrata d.d. u iznosu od 4,9 milijuna eura, biti nešto manja nego lani ili je uopće neće biti, upravo iz razloga značajno smanjenih količina ugljena, kao i nekih drugih teškoća i manjih podbacaža koji su se dogodili.

- Sve su to prihodi koje je teško nadoknaditi, ali došle su nam neke druge vrste tereta, pogotovo kraj godine nam je vrlo dobar. Uz automobile, veseli nas da je upravo u luci brod s 33.000 tona čeličnih ploča jer je riječ o još jednom jako dobrom teretu, ocjenjuje Grabovac.

Oprezna prognoza

Na upit što generalno očekuje u idućoj godini, Grabovac je reagirao s oprezom.

- U posljednjih nekoliko godina naučio sam da je jedina poslovna prognoza ta da nema prognoze. Stvari gotovo da se mijenjaju iz dana u dan, naša je djelatnost izuzetno osjetljiva na bilo kakve globalne izazove, zatvaranja ili bilo kakve druge poremećaje. Ipak, iskoraci koje smo napravili, pogotovo s tim redovitim ro-ro servisom, daju nam osnovu da mislimo da će iduća godina biti, ako ne bolja, onda jednako dobra kao ova, zaključio je Grabovac.

OTVARANJE NOVOG

TOMMY

MAXIMARKETA

RIJEKA,

BAŠTIJANOVA 24

ČETVRTAK,

4. 12. 2025. g.

OD 8:00 SATI

ISKORISTITE PRILIKU

na dan otvaranja

Kupnjom iznad 20,00 € ostvarujete

10%

popusta

na sljedeću kupnju!

više na tommy.hr

Povodom otvaranja naše nove prodavaonice u Rijeci, super ponudu pronađite u svim Tommy prodavaonicama u Rijeci do srijede 10. 12. 2025. g.*

TOMMY

VOĆE I POVRĆE

0⁸⁹

€

Banana

1 kg



TOMMY

MESNICA

2⁹⁹

€

Svinjski vrat

1 kg

s kosti



TOMMY

DELIKATESE

Sir

Ementaler

1 kg

SUPER CIJENA

7⁹⁹

€



Mittino

Riža

1 kg

arborio

SUPER CIJENA

2⁷⁹

€



Brazil, Minas

Kava

mljevena

380 g

13,14 €/kg

SUPER CIJENA

4⁹⁹

€



OFFERTA LIMITATA*

FINO A 7 MESI DI SUCATO**

Dash+

POWER

TECNOLOGIA ANTI-RESIDUI

Pulito impeccabile e bianchi brillanti



Dash

Deterdžent

za pranje

rublja

5,25 kg

105 pranja

3,43 €/kg

17⁹⁹

€

19,99 €

*Ponuda vrijedi u svim Tommy prodavaonicama u Rijeci do 10. 12. 2025. g. ili do rasprodaje zaliha. Cijene su izražene u eurima. Za eventualne tiskarske pogreške ne preuzimamo odgovornost. Fotografije ne moraju u potpunosti odgovarati stvarnom izgledu proizvoda. **Popust od 10% na kupnju iskoristite u Tommy maximarketu u Rijeci, na Baštijanovoj 24 najkasnije do 21. 12. 2025.

Priredba Zajednice Talijana Opatija

NAJMLAĐI SVOJIM IZVEDBAMA ODUŠEVILI BROJNU PUBLIKU

OPATIJA ▶ Uz lijepi dar za svakog mališana i puno dobrih želja za predstojeće blagdane, u opatijskom Centru »Gervais« održana je vesela i simpatična božićna priredba u organizaciji Zajednice Talijana Opatija, u suradnji s Vijećem talijanske nacionalne manjine PGŽ-a, Comitesom i Talijanskom unijom. Najmlađi su svojim izvedbama uz pomoć voditeljica uložili puno truda kako bi oduševili publiku koja ih je tijekom cijelog programa pratila uz pljesak i odobravanje. Program su vodile Sonja Kalafatović i Gina Desanti Puž, a uz nekoliko prigodnih riječi okupljene je

pozdravio predsjednik opatijskog Gradskog vijeća Kristian Tončić. Nastupilo je osamdesetak djece u najsvečanijoj blagdanskoj odjeći koja su okitila bor i ispod njega stavila darove. Na pozornici su dio onoga što su naučila pokazala djeca talijanskih grupa iz Opatije, Lovrana i Matulja, kao i mališani opatijskog dječjeg vrtića Girotondo, a dvorana je bila popunjena gotovo do posljednjeg mjesta. Program su još dodatno obogatili učenici Osnovne škole »Rikard Katalinić Jeretov« iz Opatije, koji su bili posebni gosti večeri. (A. K. I.)



Dječji blagdanski nastup u »Gervaisu«

Opatijci sudjelovali na festivalu

ZBOR VOICI DI ABBAZIA GOSTOVAO U BUDIMPEŠTI

OPATIJA ▶ Zbor Zajednice Talijana Opatije, VoCI di Abbazia, sudjelovao je na 5. Međunarodnom festivalu zborova u Budimpešti, manifestaciji u organizaciji World Festival Association. Koncert je održan u crkvi svete Terezije Avilske čiji je dojmivi ambijent izvedbi pružio posebnu, gotovo mističnu atmosferu. Osim zadovoljstva nastupa na međunarodnoj pozornici, članovi zbora imali su priliku doživjeti jedinstveno kulturno iskustvo, istražujući mađarsku prijestolnicu tijekom stručnog razgledavanja grada. Zahvaljujući vodiču, sudionici su mogli upoznati brojne povijesne i umjetničke znamenitosti Budimpešte, što je njihovo putovanje učinilo još posebnijim. Posebno čaroban trenutak bio je večernji obilazak brodom po Dunavu.

- Iskrena zahvalnost upućuje se Talijanskoj uniji i Zajednici Talijana Opatija koje su pomogle u pokrivanju troškova putovanja te Gradu Opatiji čiji je poseban dar uručen organizatorima festivala, što je bila vrlo cijenjena gesta prijateljstva i suradnje. (A. K. I.)



Pjevački zbor Zajednice Talijana Opatije u Budimpešti

OBAVIJEST

Obavještavaju se nositelji prava koji neposredno graniče sa zemljištem na kojem je izvedena nerazvrstana cesta E-24 Brseč od k.č. 3427 do k.č. 33370/9 k.o. Brseč da Općina Mošćenička Draga, M. Draga, Trg slobode 7, započinje s postupkom snimanja i upisa nerazvrstane ceste naziva E-24 u katastarskoj općini Brseč.

Geodetski elaborat izvedenog stanja nerazvrstane ceste u svojstvu odgovorne osobe izradit će ovlašteni inženjeri geodezije Ana Surijan, dipl. ing. geod., broj upisa u Hrvatsku komoru ovlaštenih inženjera geodezije 944 zaposlena u tvrtki GeoAS d.o.o. Lovran.

Utorak 9.12.2025.god. od 9-10h snima se nerazvrstana cesta i započinje postupak obilježavanja granica zemljišta na kojem je izgrađena nerazvrstana cesta.

K.o.: BRSEČ, katastarske čestice: 978/2, 978/3, 986/1, 986/4, 987/1, 987/3, 987/4, 987/10, 987/18, 987/19, 989/1, 989/3, 989/4, 989/5, 990/1, 990/3, 991/1, 991/2, 992/1, 992/2, 993/1, 993/2, 994/1, 994/4, 994/6, 994/7, 3370/343, 3370/344, 3429.



Riccardo Staraj, Elvira Jović Ban, Velinka Sušan, Ines Jerkić, Kristina Đukić i Sanja Škorić

POZITIVA Predstavljen novi projekt DND-a Opatija

»Korak po korak – roditeljstvo s osmijehom« za pomoć roditeljima

Opći cilj je pridonijeti stvaranju poticajnog okruženja za obitelji s malom djecom kroz razvoj kvalitetnih, dostupnih i besplatnih izvaninstitucionalnih usluga podrške roditeljstvu u lokalnoj zajednici

Aleksandra KUČEL-ILIĆ

OPATIJA ▶ Društvo Naša djeca Opatija predstavilo je novi projekt »Korak po korak – roditeljstvo s osmijehom«, proveden uz podršku Ministarstva demografije i useljeničtva. Na jučerašnjem predstavljanju u prostorijama DND-a uz tajnicu DND-a Opatija Sanju Škorić, sudjelovali su i Kristina Đukić, zamjenica opatijskog gradonačelnika, Ines Jerkić, stručna suradnica u Gradu Opatiji, Riccardo Staraj, načelnik Općine Mošćenička Draga, Elvira Jović Ban, pročelnica Općine Lovran, te Velinka Sušan, voditeljica odsjeka društvenih djelatnosti Općine Lovran.

Kako je navedeno na prezentaciji, projekt »Korak po korak – roditeljstvo s osmijehom« ima za opći cilj pridonijeti stvaranju poticajnog okruženja za obitelji s malom djecom kroz razvoj kvalitetnih, dostupnih i besplatnih izvaninstitucionalnih usluga podrške roditeljstvu u lokalnoj zajednici. Specifični ciljevi projekta su osnažiti roditelje djece u dojenačkoj i ranoj dobi kroz edukaciju, grupne susrete, radionice i savjetodavne aktivnosti, povećati dostupnost usluga emocionalne i psihosocijalne podrške, osobito trudnicama,

majkama novorođenčadi i očevima, promicati ravnopravno i emocionalno odgovorno roditeljstvo, potičući aktivno uključivanje oba roditelja u skrb o djetetu te pridonijeti prevenciji mentalno zdravstvenih poteškoća kod roditelja, kroz strukturiranu emocionalnu podršku i osnaživanje.

Druženja s roditeljima

- Projekt izravno omogućuje besplatne i lako dostupne usluge u urbanom i prigradskom području (Opatija, Lovran, Mošćenička Draga), uključuje sadržaje vezane uz planiranje roditeljstva, zdravlje trudnica, dojenje i zdravu prehranu dojenčadi, jača kompetencije roditelja u brizi o djetetu kroz stručna predavanja i senzorno-motoričke radionice te unapređuje mentalno zdravlje roditelja i djece kroz grupnu

podršku, edukaciju i emocionalnu razmjenu. Kroz suradnju s lokalnim dionicima i institucijama, projekt pridonosi razvoju održive mreže podrške roditeljima i djetetu - objasnila je tajnica DND-a Sanja Škorić.

Unutar ovog projekta organiziraju se druženja s roditeljima novorođene djece, senzorno-motoričke radionice poticanja ranog razvoja kroz fizio i senzorne aktivnosti, grupe podrške za roditelje, predavanja za roditelje, kao i senzibilizacija lokalne zajednice za potrebe roditelja u lokalnoj zajednici. Provedbom projekta »Korak po korak – roditeljstvo s osmijehom« očekuje se višestruki pozitivan utjecaj na ciljanu skupinu - buduće roditelje i djetetu djece u dojenačkoj dobi - kao i na krajnje korisnike poput djece, vrtića i lokalne zajednice.

Znanja i vještine

Za buduće roditelje ovaj projekt povećava razinu informiranosti o zdravlju trudnica, planiranju roditeljstva i važnosti emocionalne pripreme za dolazak djeteta, omogućava pravovremenu podršku kroz predavanja i grupna savjetovanja, čime se smanjuje strah, nesigurnost i izolacija u trudnoći te imaju priliku povezati se s drugima u sličnim situacijama, čime

se stvara mreža socijalne i emocionalne podrške.

Kad je riječ o roditeljima novorođene djece, oni imaju priliku steći konkretna znanja i vještine potrebne za svakodnevnu brigu o djetetu – od dojenja, zdrave prehrane i senzornog razvoja do emocionalne regulacije i roditeljske komunikacije, dok će im psihosocijalna podrška kroz peer grupe smanjiti osjećaj usamljenosti i stresa te pridonijeti mentalnom zdravlju i emocionalnoj otpornosti. Očevi će biti dodatno potaknuti na aktivno uključivanje, čime se promiče ravnopravno roditeljstvo i stabilno obiteljsko okruženje. Također, »Korak po korak – roditeljstvo s osmijehom« će imati i dugoročni utjecaj na krajnje korisnike i zajednicu jer će djeca od najranije dobi odrastati u okruženju s informiranim, emocionalno dostupnim i sigurnim roditeljima, što pozitivno utječe na njihov sveukupni razvoj. Lokalni vrtići i institucije dobit će motiviranije i kompetentnije roditelje, što olakšava tranziciju djece u sustav ranog i predškolskog odgoja, a projekt će doprinijeti i dugoročnoj izgradnji poticajne zajednice koja sustavno ulaže u podršku roditeljima i brigu o djetetu u najranijem razdoblju života, zaključeno je na prezentaciji u DND-u.

”Kroz suradnju s lokalnim dionicima i institucijama, projekt pridonosi razvoju održive mreže podrške roditeljima i djetetu”

Sanja Škorić, tajnica DND-a Opatija

crikvenica-novi vinodolski- vinodolska općina-senj

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist

facebook.com/novilisthr

Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

NOVI ADVENT Paljenjem lampica i super programom u Novom Vinodolskom počelo adventiranje

Novljanima i njihovim gostima nudi se baš »brdo« događanja

U petak 12. prosinca otvorit će se jedan od najiščekivanih događanja - klizalište Zimska čarolija Frankopana, a završetak prosinačke priče obilježit će tradicionalni doček nove godine u podne

Robert ŠIMONOVIC
Foto TZG Novog
Vinodolskog

NOVI VINODOLSKI » U gradu Vinodolskog zakona počeo je program Novi Adventa, i to paljenjem mnoštva lampica koje su grad pretvorile u pravo blagdansko svjetlucavo carstvo. Trg Vinodolskog zakona zagrijali su nastupi najmlađih Novljanke i Novljana, a atmosferu je dodatno podignuo DJ Boris. Najmlađi su s posebnim uzbuđenjem dočekali i otvaranje njihova najdražeg kutka - Kuće Djeda Božićnjaka, mjesta ispunjenog smijehom, maštom i najljepšim božićnim željama. Nedjeljna večer donijela je i početak nove kvizaške avanture uz dobro poznato ime - Deana Kotigu, čiji je kviz održan u novljanskom Domu kulture.

- I ove zime vas pozivamo da zakoračite u svijet blagdanske čarolije, gdje svaka ulica svijetli posebnim sjajem, a prosinački dani postaju ispunjeni toplinom, glazbom i zajedništvom. Novi Advent 2025 ponovo pretvara naš grad u bajkovito središte radosti, stvarajući trenutke koji povezuju generacije, poručuju iz TZG-a Novi Vinodolski.

Festival kreativnosti

Adventski program donosi i pravi mali festival kreativnosti. Prosinac počinje mirisnom radionicom izrade božićnih vjenčića, obogaćenom kuhanim džinom za potpuni blagdanski ugođaj. Ovog četvrtka održat će se radionica oslikavanja staklenih boca za vodu, idealna za sve koji žele svakodnevne predmete pretvoriti u mala umjetnička djela. Najmlađe



Klizat će se moći do 11. siječnja

kreativce oduševit će Oblak božićni ukrasi (5. prosinca), dok će 9. prosinca sve mirisati na med jer se tada izrađuju i ukrašavaju omiljene kućice od medenjaka. Blagdanski sjaj nastavlja se 15. prosinca uz izradu čarobnih mozaik kuglica, a 17. prosinca polaznici će stvarati zelene božićne kokedame. Pred kraj mjeseca, 29. prosinca, održat će se i ukusna PAŠTAda radionica

izrade svježe tjestenine. Ovo su samo neke od radionica koje očekuju posjetitelje, a iz TZG-a Novi Vinodolski pozivaju sve zainteresirane da se prijave na vrijeme. Svaka radionica nosi svoju priču i dozu kreativne čarolije. Tijekom prosinca će se nastaviti i omiljeni kvizaški program. Uz Kviz by Dean Kotiga, posjetitelje očekuju i tradicionalni Božićni i Novogodišnji Kviz

Pliz, kao i posebni obiteljski pub kviz »Božić pamtimo za uvijek«, koji će okupiti male i velike u toplom blagdanskom nadmetanju. Mališane će svake srijede razveseliti i čarobne pričalice ispunjene snjegopričama, Archibal-dovim dogodovštinama te pričom koja otkriva poseban sjaj badnje noći. Blagdanska atmosfera zavladaat će i u Dječjem vrtiću Fijolica te Osnovnoj školi Ivana Mažuranića. Dvorištem vrtića 11. prosinca zasjat će božićna čarolija »Božić svijetli toplinom«, dok škola svoju božićnu čaroliju priprema 22. prosinca.

Zimska čarolija Frankopana

Od 12. prosinca sve će oči biti uprte u Frankopanski trg, koji će dobiti sasvim novu adventsku dimenziju. Adventske kućice, posebna gastronomska ponuda i raznolik zabavni program koji će se odvijati vikendima stvorit će atmosferu prave zimske razglednice.

Brojni organizatori i suorganizatori

Organizatori Novi Adventa 2025 su Grad Novi Vinodolski, Turistička zajednica Grada Novi Vinodolski i Centar za kulturu Novi Vinodolski. Suorganizatori su Udruga prijatelja grožđa i vina Ružica Vinodola, LD Košutnjak - Novi, LD Gradina, KTD Ivanj, DV Fijolica, OŠ Ivana Mažuranića, Narodna čitaonica i knjižnica, Narodni muzej i galerija Novi Vinodolski, Udruga umirovljenika Novi Vinodolski i Turistička zajednica Kvarnera.

U petak, 12. prosinca, otvorit će se i jedan od najiščekivanih sadržaja adventa - klizalište Zimska čarolija Frankopana. Otvorenje će uljepšati »Čudesna bajka na ledu« u izvedbi KK-a Medo, a klizalište će ostati otvoreno sve do 11. siječnja 2026. godine, pružajući zabavu tijekom cijelih zimskih praznika. Cijena klizanja i najma klizaljki ostaje simbolična, kako bi svi mogli uživati u zimskim radostima. Vikende na trgu ispunit će nastupi izvođača poput Bosutskih bečara, Tria Marinero, Reaktiv cover benda, brojnih DJ-a, stand-up komičara Splitske scene, ali i bogat dječji program. Adventsko raspoloženje proširit će se i na Ledenice, koje će 18. prosinca oživjeti posebnim blagdanskim duhom. Posebnu toplinu adventu donijet će i već tradicionalni Božićni

koncerti Jose Butorca, ali i koncerti glazbene škole, Novog dječjeg zbora, dječjeg vrtića, kao i tradicionalna badnja podjela ribica.

Za kraj

Kao najsladi završetak prosinačke priče, Novi Vinodolski ponovo priprema jedinstveni doček Nove godine u podne, tradiciju koja je osvojila srca posjetitelja. Uz grupe Trend, Face i Trio Family zabave neće nedostajati, a posjetitelje i ove godine očekuje posebna novogodišnja ponuda. Uz kupnju novogodišnje šalice po cijeni od 10 eura, moći će neograničeno uživati u kuhanom vinu i kušati jednu gastronomsku raspoloženu gostodjelicu novljanskih lovaca.

- Pobrinuli smo se i za najmlađe koje očekuje interaktivni animacijski program, oslikavanje lica, maskote njima najdražih crtanih likova i brojna druga iznenađenja. Pozivamo vas da nam se pridružite i da zajedno doživimo najljepšu priču ove zime. Sve informacije o programima, prijavama i eventualnim izmjenama pratite na službenoj web stranici te društvenim mrežama Turističke zajednice Novog Vinodolskog, poručuju iz novljanske turističke zajednice.



Požurite s pismima Djedu Božićnjaku!

Prigodno druženje u povodu Mikulje u organizaciji Muzeja grada Crikvenice i crikveničke Katedre čakavskog sabora

Ovog vikenda obnova gromač i pohod na Kotor

CRIKVENICA » Muzej grada Crikvenice i Katedrala čakavskog sabora Kotor pozivaju na prigodno druženje u povodu »Mikulje« ovoga petka i subote na Kotoru. U subotu je predviđen već tradicionalni Pohod na Kotor - vođena šetnja mjestom uz obilazak etnozbirke obitelji Šarar. Okupljanje je u 13 sati u Kotsorskoj ulici kod ulaza u Gradsku sportsku dvoranu. Predviđeno trajanje obilaska je dva sata. Tijekom šetnje, između ostalog, sudionici će vidjeti rezultate rada vrijedne ekipe koja popravljala gromače

uz pristupni put prema ostacima srednjovjekovne kapele svetoga Mikule u samom mjestu. Radionica obnove gromača počinje dan ranije, u petak, a nastavlja se u subotu. Svi zainteresirani se mogu uključiti u bilo kojem trenutku trajanja radova i naučiti osnove slaganja suhozida.

- Doista, nije teško. Treba obratiti pozornost na svega nekoliko pravila. Naravno, tek praksa, kao uostalom kod svake vještine, donosi kvalitetu izvedbe, poručuju iz crikveničkog muzeja.

Poznat je podatak kako je

na Kotoru nekad postojalo čak sedam crkvi i kapela. Ne čudi stoga da je jedna od njih bila posvećena svetom Nikoli, omiljenom svecu u primorskim i otočnim sredinama. Skromni ostaci njegove kapele se nalaze na istaknutom položaju na Kotoru, nedaleko Velog gruha. Prema zapisima, ali i sjećanjima posljednjih Kotorana, kapela je posvećena svetom Mikuli, dok su drugi pak smatrali da je u pitanju sveti Stipan. Osim ove građevine, zaštitnik djece i pomoraca imao je na Kotoru

još jedno mjesto šovanja, bočnu kapelu u nekadašnjoj župnoj crkvi svetih Šimuna i Jude Tadeja. Ostaci ova dva spomenika srednjovjekovne arhitekture samo su djelić onoga što Kotor nudi svima koji se odvažaju posjetiti ga.

- Nesumnjivo, Kotor nas zove na sve moguće načine. Slobodno mu se odazovite. Dodatni razlog neka bude i program u povodu Mikulje. Pridružite nam se u petak i subotu, poručuju iz Muzeja grada Crikvenice i crikveničke Katedre čakavskog sabora.

R. ŠIMONOVIC



Prošlogodišnje druženje na Kotoru



Bez struje

Krk: ► dio Kosića (sred sela) od 9 do 13 sati

Priznanje na svečanosti u Zadru

MARINA PUNAT OSVOJILA SREBRNO NAUTIČKO JEDRO

PUNAT ► Marina Puntat osvojila je srebrno Nautičko jebro u prestižnom izboru najboljih marina hrvatskog nautičkog sektora. Titulu najbolje marine osvojila je D-marina Borik, a brončana je bila ACI marina Šimuni. Dodijeljena su i posebna priznanja – ACI marina Palmižana dobila je nagradu za najljubaznije osoblje, a ACI marina Pomer ponijela je titulu najsajnije marine 2025. godine. Svečana dodjela priznanja Nautičkog jedra za 2025. godinu održana je u hotelu Hyatt Regency Zadar Maraska i okupila je predstavnike vodećih marina, institucija i nautičkih profesionalaca iz cijele Hrvatske. Ovogodišnje izdanje projekta organizirano je uz potporu Ministarstva turizma i sporta te Hrvatske turističke zajednice, a svečanoj dodjeli prisustvovali su i brojni počasni gosti, među kojima i Monika Udovičić, državna tajnica u Ministarstvu turizma i sporta, Šime Erlić, gradonačelnik Zadra, Josip Bilaver, župan Zadarske županije, te Kristijan

Staničić, direktor Hrvatske turističke zajednice, koji su svojim dolaskom i prigodnim riječima dali dodatni obol ovom važnom događaju.

Kristijan Staničić, direktor Hrvatske turističke zajednice, istaknuo je ovogodišnje turističke rezultate i pritom istaknuo ulogu nautike u ukupnom turističkom proizvodu.

- Ova turistička godina bila je izazovna i nepredvidiva, ali istovremeno najuspješnija u povijesti hrvatskog turizma. Prešli smo 109 milijuna noćenja i 19 milijuna dolazaka, što, kada se multiplicira s financijskim pokazateljima, donosi značajne prihode i potvrđuje snagu našeg sektora. Nautika najbolje oslikava ono što Hrvatska danas znači u turizmu: vrijednost prostora, prirodnih ljepota i kulturne baštine. Pred nama je nova turistička godina koja će biti vrlo zahtjevna, a naš fokus mora biti na kvaliteti usluge, održivom razvoju i prilagodbi novim trendovima - istaknuo je Staničić. (DŽ. K.)



Nagradu je od Kristijana Staničića preuzeo kapetan Damir Žic

L. GERLANC

Evakuacija i spašavanje u praksi

VJEŽBA U LOPARU TESTIRALA SPREMNOST ŽURNIH SLUŽBI

LOPAR ► Sukladno Planu vježbi civilne zaštite za 2025. godinu, održana je vježba evakuacije i spašavanja pod nazivom TZ Lopar 2025. Cilj vježbe bio je praktična provjera Plana evakuacije i spašavanja zaposlenika i posjetitelja TZO-a Lopar u slučaju mogućeg požara. Osim osposobljenosti djelatnika u slučaju izvanrednih situacija i valjanosti predviđenih pravaca evakuacije, promatrala se osposobljenost i postupak u intervenciji operativnih snaga sustava civilne zaštite i žurnih službi.

- Ovom vježbom pokazali smo da dobrom međusobnom komunikacijom Stožera civilne zaštite i svih žurnih službi na otoku možemo savladati i najteže izazove prilikom izvanrednih događaja - izjavio je na kraju uspješno odrađene vježbe načelnik Stožera civilne zaštite općine Lopar Marin Mušćo.

U vježbi su sudjelovali Stožer civilne zaštite općine Lopar, DVD Lopar, MUP PP Rab, tim Hitne medicinske pomoći, interventni tim GDCK-a Rab i djelatnici TZO-a Lopar. (L. B.)



Savladani i najteži izazovi

DVD LOPAR



Pobjednik Andrea Cantore Badurina s dvije plakete, uz trećeplasiranog Marijana Orlića

UDRUGA PROIZVOĐAČA MEDA OD KADULJE

SALVIA AUREA Ocjenjivanje kvalitete meda od kadulje

Lunjanin Andrea Cantore Badurina pobijedio u Njivicama

Medar s otoka Paga ostvario je dvostruki uspjeh jer je i drugo mjesto pripalo njegovom uzorku kaduljina meda, dobivenom u drukčijem terminu vrcanja i punjenja. Treće mjesto osvojio je Marijan Orlić iz Krka

Relja PAŠKVAN

NJIVICE ► Na jubilarnom desetom ocjenjivanju kvalitete meda od kadulje Salvia Aurea, održanom u Društvenom centru Kijac u Njivicama, apsolutni pobjednik postao je Andrea Cantore Badurina iz Luna na otoku Pagu. Njegov med, istaknut po izvanrednoj senzorskoj ravnoteži i kemijskoj čistoci, osvojio je zlatno priznanje u konkurenciji deset vrhunskih uzoraka pristiglih s jadranskih otoka i priobalja. Cantore Badurina ostvario je i dvostruki uspjeh; drugo mjesto pripalo je njegovom drugom uzorku kaduljina meda, dobivenom u drukčijem terminu vrcanja i punjenja. Treće mjesto osvojio je Marijan Orlić iz Krka, čiji med od kadulje s područja Stare Baške potvrđuje iznimnu tradicionalnu kvalitetu krčkog pčelarstva.

Deset godina

Jubilarno izdanje Salvia Auree okupilo je devet pčelara koji su poslali ukupno deset

“ Potrošači danas traže garanciju čistoće i podrijetla proizvoda. Ključno je ulagati u pravilno sakupljanje, ekstrakciju i standardizaciju propolisa

Mateo Jakac

uzoraka s područja otoka Lošinja, Cres, Krka i Paga te Senja, regija u kojima kadulja prirodno daje jedan od najcjenjenijih medova Mediterana. Kako je istaknuo Mirko Almaši, predsjednik Udruge proizvođača meda od kadulje, manifestacija je od svojih početaka osmišljena kao »proslava kaduljina meda, tog rijetkog i cijenjenoga dara prirode, prepoznatljivog simbola našeg krškog i primorskog kraja«. Dodao je da se ovim ocjenjivanjem već deset godina podižu standardi kvalitete, jača svijest o važnosti pčela te potiče zaštita ekosustava koji omogućuje nastanak ovog zlatnog proizvoda.



Mateo Jakac održao je predavanje o propolisu



Nedjeljko Mrakovčić, predsjednik Udruženja pčelarskih udruga PGŽ-a

Ovogodišnje izdanje dodatno je osnažilo status kaduljina meda kao hrvatskog nacionalnog blaga, ali i potaknulo pčelare na daljnje unapređenje proizvodnje svih pčelinjih proizvoda.

Propolis potencijal

Središnji stručni dio manifestacije obilježilo je



Nagrađeni uzorci meda od kadulje

predavanje Matea Jakca iz Nastavnog zavoda za javno zdravstvo Istarske županije, pod nazivom »Propolis i njegov potencijal na hrvatskom tržištu«. Jakac je prisutnim pčelarima predstavio detaljnu analizu propolisa, pčelinjeg »ljepila« koje se koristi za dezinfekciju košnice, naglasivši da riječ o tvari izuzetno bogatoj flavonoidima i fenolnim spojevima, s velikim potencijalom za humanu primjenu. Upozorio je da pčelari propolis još uvijek često doživljavaju kao nusprodukt, premda potražnja za njim raste brže nego za medom.

- Potrošači danas traže garanciju čistoće i podrijetla proizvoda. Ključno je ulagati u pravilno sakupljanje, ekstrakciju i standardizaciju propolisa - naglasio je Jakac, pozvavši pčelare da iskoriste sve veće tržišne mogućnosti.



Svečani koncert

USUSRET BOŽIĆU SA SKLADOM



ŽZ Sklad iz Bakra

DELNICE » Sutra, u 18 sati, u crkvi sv. Ivana Krstitelja, bit će održan svečani koncert pod nazivom »Ususret Božiću sa Skladom«. Novi primjer suradnje između Delnica i baskarskog ženskog zbora Sklad rezultat je suradnje delničkih institucija (Župa sv. Ivana Krstitelja i Gradska knjižnica »Janet Majnarich«) s Kulturnom mrežom Primorsko-goranske županije, a novi susret sa Skladom svakako će privući i mnoge od onih koji su nedavno svjedočili koncertu i izvedbi Mozartove mise u prepunoj crkvi sv. Ivana Krstitelja.

Ženski zbor Sklad odvest će i ovog puta sve koji dođu na koncert na glazbeno putovanje kroz svijet i vrijeme u ozračju nadolazećeg Božića. Program obuhvaća djela najpoznatijih domaćih i svjetskih skladatelja - od tradicijskih pjesama, preko klasičnih i sakralnih skladbi, do gospela i božićnih uspješnica. Ulaz na koncert je besplatan. (M. K.)

Predstavljanje

NOVA KNJIGA KATARINE GHYCZY



Predstavljajući knjige o obitelji Ghyczy

ČABAR » »Ghiczy Assa et Abláncz-Kürth - u povijesti XVI. i XVII. stoljeća (Rodbinske povezanosti s obiteljima Zrinski, Frankopan, Šubić od Bribira)« naziv je nove knjige autorice Katarine Ghyczy kojom ona nastoji što detaljnije obraditi povijest svoje obitelji. Knjiga, koja je objavljena u okviru djelatnosti Ogranka Matice hrvatske Čabar, predstavljena je u Čabru, a pozdravljajući nazočne, tajnik Ogranka MH Čabar Ivan Kvesić istaknuo je da je riječ o trećoj knjizi Katarine Ghyczy kojom doprinosi poznavanju i opisu vlastelinske obitelji Ghyczy - njihova podrijetla, ranih početaka te života i djelovanja u XVI. i XVII. stoljeću, prateći obitelj u neprekinutoj liniji sve do Čabra.

O autorici i knjizi govorio je i Ivan Janeš, predsjednik Ogranka Matice Hrvatske Čabar i urednik izdanja. (M. K.)

BURA Moguće zatvaranje »Polke« diglo na noge cijeli vrbovski kraj

Pogon za održavanje i popravak vagona više neće stanovati u Moravicama

Najave o zatvaranju »Polke« natjerale su gradonačelnika Vrbovskog Dražena Mufića na konkretnu reakciju koja uz izjavu za medije znači i pismo nadležnima, od premijera Plenkovića, nadležnog ministarstva do odgovornih u HŽ-u

Marinko KRMPOTIĆ

MORAVICE » Ne bude li pameti, a nje odavno već poprično fali u društveno-političkom i privrednom životu Hrvatske, turbo folk ugasit će polku. No, evo i pojašnjenja ove tvrdnje i ovih pojmova koji ni slučajno nisu čisto glazbeni. Naprotiv. Polka, čuveni ples alpskih i podalpskih područja, za ljude u Moravicama i općenito područja Vrbovskog ima drugo značenje i vezan je ponajprije uz veliki tako nazvani pogon za održavanje i popravak vagona u Moravicama, velikom željezničkom čvorištu koje je desetljećima bilo srce željezničkog uspona prema Kvarneru, bitno zbog toga što je za dolazak do Kvarnerskog zaljeva (Rijeka, Bakar) i dalje prema Sloveniji, trebalo proći nezgodni i planina prepunih Gorski kotar. Zato su Moravice u cijelom dvadesetom stoljeću, bez obzira na promjene države i političkih sustava, bile bitne jer bez željeznice se nije moglo, a za pripremiti kompozicije i lokomotive za uspon prema Gorskom kotaru trebalo je i kvalitetnih ljudi, i mehanizacije i dobrih radio-ničkih prostora. Zahvaljujući tome stvorena je, rasla i radila »Polka« u kojoj su posao našli brojni stanovnici ovog kraja, ne samo iz Moravica. No, sad je tome, čini se, došao kraj, a polku će ugasiti novokomponirani pristup poslovanju sluhan tupavom i bezdušnom turbo folku.

Dio povijesti Moravica

Naime, HŽ Cargo, po informacijama do kojih smo došli, planira potpuno zatvaranje ovog pogona i to najvjerojatnije od početka naredne godine. Te su najave, čini se, vrlo ozbiljne i natjerale su gradonačelnika Vrbovskog Dražena

Mufića na konkretnu reakciju koja uz izjavu za medije znači i pismo nadležnima, od premijera Plenkovića, nadležnog ministarstva do odgovornih u HŽ-u. Zatvaranje tog pogona ne samo da znači gubitak radnih mjesta za trenutačno dvadeset uposlenih, već je i novi poraz hrvatske politike i načina upravljanja, smatra gradonačelnik Mufić.

- Taj je pogon, koji je dio povijesti Moravica i cijelog ovog kraja, prošle godine poslovaao pozitivno, a i ovu će završiti u plusu. Dakle, ljudi znaju raditi i dobro rade. U zatvaranje se, koliko je meni poznato, ide zbog toga što je Cargo HŽ izgubio dio poslova pa više neće trebati tu količinu usluga i navodno će umjesto Moravica te poslove obavljati slični pogoni smješteni u Slavenskom Brodu, Kutini,



M. KRMPOTIĆ

„Taj je pogon, koji je dio povijesti Moravica i cijelog ovog kraja, prošle godine poslovaao pozitivno, a i ovu će završiti u plusu. Dakle, ljudi znaju raditi i dobro rade“

Dražena Mufić, gradonačelnik Vrbovskog



D. MUFIĆ

Postoji mehanizacija, postoji znanje, postoji tradicija, ali...

Bjelovaru, Čakovcu. Moje je pitanje jednostavno - zašto se odmah ide u gašenje, a nije se pokušalo pronaći posao? Pa najlakše je firmu voditi tako da nešto ugasiš i otpustiš ljude pa nisi na gubitku. Umjesto pronalaženja novog posla, ide se u gašenje i to baš u brdsko-planinskom području koje i posla i radnih mjesta itekako treba. I baš u to kunu se svi kad govore o Gorskom kotaru, Lici, Dalmatinskoj zagori i sličnim područjima. A kad treba s riječi preći na djela, onda se radi potpuno suprotno, odnosno - gasi se pogon! A ostaju pogoni u puno razvijenijim i uspješnijim sredinama! To nije u redu, to nije dobro i učinit ćemo sve da se to ne dogodi i to pozivajući se na itekako jake argumente, govori gradonačelnik Dražen Mufić

U čemu je »kvaka«?

Njegove riječi potvrđuje i Ivan Brlet, šef radionice pogona u Moravicama.

- Ako je stvar u tome da se smanji broj radnika, onda bi time trebali biti zahvaćeni

Nelogika pojela logiku

S problematikom Moravica kao željezničkog središta koje zapada u sve veću krizu gradonačelnik Mufić tijekom nekoliko prošlih godina upoznao je i tadašnju predsjednicu Kolindu Grabar Kitarović, kao i tadašnjeg i sadašnjeg ministra Olega Butkovića. Oni su, kao i niz drugih političara, posjetili Moravice i upoznali se sa stanjem. Država nastoji pomoći, ističe gradonačelnik Mufić, ali ta pomoć djeluje nelogično.

- Primjerice, država nam daje brojne beneficije za otvaranje dječjih vrtića. I to je super. Ali za koga radimo te vrtiće kad s druge strane ukidamo radna mjesta? Kome je u interesu da dvadeset ljudi ostane bez posla? I onda će nam nakon svega država reći - evo dali smo vam vrtiće, a vi nemate djece. Pa kako ćemo ih i imati kad sad dvadestak ljudi, a znatan dio njih su mladi, vjerojatno razmišlja o odlasku, pita se gradonačelnik Dražen Mufić.



D. MUFIĆ

Desetljećima su Moravice bile bitno željezničko čvorište s jakim infrastrukturom vezanom uz brigu o vagonima i lokomotivama

svi, a ne samo tek tako ugasi jedan cijeli pogon. Neka svaki od takvih pogona smanji broj uposlenih za određen broj ljudi, a ne samo da se jedan ugasi u potpunosti. Mi smo do sada imali puno posla i za sada smo 150.000 eura u plusu, dakle zaradujemo. »Kvaka« je u tome da je HŽ Cargo za iduću godinu izgubio 20 posto prijevoza i računaju kako im je sadašnji broj radnika za buduću smanjenu količinu posla vezanu uz tzv. reviziju vagona prevelik. Riječ je o otprilike

300 vagona na kojima će se morati raditi naredne godine, a oni su to podijelili između Čakovca, Broda i Bjelovara te planiraju u potpunosti izbaciti Moravice. Zašto i nama nisu dali dio? Koliko logike ima da se vagoni s ovog područja, znači iz Rijeke, šalju prema, primjerice, Čakovcu? Iako mi u Moravicama imamo svu potrebnu mehanizaciju i, ponavljam, radimo kvalitetno i s dobitkom, rekao nam je Brlet zahvalivši gradonačelniku Mufiću na pomoći.



D. MUFIĆ

Poslovi se u moravačkoj »Polki« obavljaju kvalitetno, pogon posluje s dobitkom



Najava opere »Ivica i Marica« u riječkom HNK-u



Predstava »Ivica i Marica« za različitu publiku



Prizor iz predstave »Ivica i Marica«

IVICA I MARICA Najavljena operna inačica poznatog djela koju će režirati Friedrike Blum

Svevremensko djelo u opernom ruhu za djecu i za odrasle

Humperdinck i libretistica likovima daju dubinu, stvarajući dirljivu sliku obitelji i zajedništva te ukazujući na snagu mašte, a glazba koja varira od uspavanki do dramatičnih dijelova stvara svijet u kojem snovi, strahovi i nada postaju zvuk

Ervin PAVLEKOVIĆ

RIJEKA »Svevremenska priča o Ivici i Marici iradirajuće je djelo koje ne prestaje oduševljavati u svim svojim inačicama, a s obzirom na popularnost toga djela, i riječki je HNK Ivana pl. Zajca odlučio ovo veliko djelo uvrstiti u svoj prosinački program, no u opernome ruhu. Riječka će publika uskoro tako imati priliku premijerno vidjeti operu »Ivica i Marica« u režiji Friedrike Blum te pod ravnanjem Valentina Egela, nastalu u sklopu K-HNK koprodukcije s HNK-om u Varaždinu, a sudeći prema najavama, radit će se o djelu koje bi, s obzirom na to da je u podlozi priča koja je dio svačijeg djetinjstva, trebalo zadovoljiti generacijski različitu publiku.

Mračni ton

Za tako ambiciozne božićne predstave poput »Orašara«, kaže intendantica HNK-a Ivana pl. Zajca Dubravka Vrgoč, nemaju mogućnosti, pa su se odlučili za »Ivicu i Maricu«, operu »koja je napisana u čast Božića i koja će biti 'amblematska, za Božić, koja će biti zanimljiva i djeci i odrasloj publici'«, a izvodit će je, naglasila je, gotovo cijela ženska ekipa, odnosno »sjajne pjevačice u muško-ženskim ulogama«. Premijera ove predstave koja je »dar u čizmama svim građanima Rijeke«, zakazana je za 6. prosinca.

S obzirom na to da se »Ivica i Marica« tijekom božićnog vremena u Njemačkoj izvođa uvijek, te joj je jedna od najdražih opera, redateljica Friedrike Blum ističe kako se s radošću prihvatila režije, pa se nada da će ljubav koju ima za to djelo uspjeti prenijeti i na publiku. Kako je pojasnila, iako se radi o priči za djecu, djelo je i za odrasle koji mogu osjetiti mračni ton same priče.

– U našoj postavi »Ivice i Marice« poznatu ćemo bajku o dvoje djece koja se izgube u šumi i nadmudre vješticu istražiti i kao poetski i emocionalni put maštom – prostor u kojemu strahovi, fantazije te unutarnji sukobi poprimaju fizički oblik, istaknula je Blum. Želimo stvoriti operu za djecu i odrasle koja je dirljiva, maštovita i kazališno smjela – onu koja poštuje emocionalnu

istinu u srcu bajke i pokazuje kako, čak i u najmračnijim trenucima, ljudski duh može pobijediti, istaknula je Blum te dodala kako se radi o kompleksnome djelu čijoj složenosti i dubini pridodaju scenografija i kostimi, od kojih se posebno ističe gotovo filmski mračan kostim vještice, koji je kao sjena.

Govoreći o konceptu između stvarnosti i mašte, redateljica je dodala kako na pozornici postoje dva svijeta, stvarni svijet u kojemu obitelj pati od siromaštva i gladi te šuma u kojoj fantazija preuzima primat. U ovom prostoru nalik snu, djeca susreću predmete koji postaju žive verzije njihovih strahova, ali i unutarnjih moći koje otkrivaju.

Glede zahtjevnosti, ali vrlo zanimljive glazbe za izvedbu, u kojoj može uživati dobro

različita publika, maestro Valentin Egel kaže kako se radi o spoju jednostavnosti dječjih pjesama i kompleksnosti opera, pa s jedne strane djelo ima trenutaka u kojima djeca mogu pjevušiti pjesme, a s druge strane ima onih slojeva zbog kojih uživati mogu i odrasli. Također dodaje i kako se radi o glazbenom komadu – koloritnoj glazbi u kojoj se spajaju veliki vagnerijanski stil s narodnim i pjesmama za djecu – koji pokazuje nevjerojatno skladateljsko umijeće, onome koji daje velike mogućnosti, a u konačnici rezonira u potpunosti i s božićnim duhom.

Predstava za sve

A na to da je predstava namijenjena za sve uzraste te da podsjeća na svevremenski narativ uputila je i nacionalna operna prvkinja Anamarija Knego koja u prvoj podjeli tumači Maricu.

– I tako se naše putovanje polako privodi svome kraju. Ovaj put nismo samo radili. Mi smo se nebrojeno puta glasno i od srca nasmijali, mi smo plesali, skakutali, otkrivali, postali hrabri. Friedrike je sjajna! Ponovo nas je upoznala s onim malenim djetetom koje je u nama strpljivo čekalo da nam pokaže kako i odrasli mogu opet postati i ostati djecom, napominje Knego.

U sličnom je tonu, istaknuvši zadovoljstvo procesom rada, nastavila i Michaela

Selinger te dodala kako s obzirom na to da traži puno energije, osigurava izvođačku svježinu, a rezultat je jedno posve novo iskustvo. Glazbeno remek-djelo Engelberta Humperdincka, »Ivica i Marica«, ističu iz riječkog HNK-a, jedno je od najljepših i najomiljenijih bajkovitih opernih djela, partiture u kojoj autor spaja prepoznatljivu melodioznost narodnih pjesama s bogatim orkestralnim tradicijama velikih opera. Njegovo djelo mnogo je više od samo priče o djeci koja se izgube u mračnoj šumi u kojoj se suočavaju s opasnostima te na kraju pobjeđuju zlu vješticu; Humperdinck i njegova libretistica Adelheid Wette likovima daju dubinu, stvarajući dirljivu sliku obitelji, zajedništva te ukazujući na snagu mašte. Od onih nježnih uspavanki do dramatičnih scena s vješticom, glazba stvara svijet u kojem snovi, strahovi i nada postaju zvuk.

Autorska ekipa

U novoj inscenaciji redateljice Friedrike Blum ova slojevita bajkovita priča oživljava na sceni, pa pozornice postaje prostor preobrazbe u kojemu svakodnevni predmeti postaju čarobni simboli,

a granice između stvarnosti i mašte nestaju.

Osim što je namijenjena djeci, ova nova riječka opera uključuje djecu, članice Kreativno-edukativnoga centra Glazbeni vrtuljak i dječjega zbora Torretta koje će se kao Anđeli na pozornici pridružiti solisticama i solistima riječke Opere. Ulogu Ivice u alternaciji će tumačiti Michaela Selinger i Stefan Findrik, a ulogu Marice Anamarija Knego te Gabrijela Deglin.

U ulozi Oca izmjenjivat će se Robert Kolar i Jure Počkaj, a ulogu Majke će tumačiti Sofija Cingula. U ulozi Vještice alternirat će Marko Fortunato i Sergej Kiselev, a u ulogama Pjesuljka i Rosuljka izmjenjivat će se Morana Pleše Petruševski i Karla Mazzarolli. Dramaturginja predstave je Katharina Duda, scenografkinja Anna Schottl, kostimografkinja Katarina Ravlić, a oblikovatelj svjetla Dalibor Fugošić. Predstava se izvodi na hrvatskom jeziku u preplevu Hrvoja Banaja.



HNK ZAJC



RAZRIJEŠEN INTENDANT VICKO BILANDŽIĆ

SPLIT ► Kazališno vijeće splitskog Hrvatskog narodnog kazališta je s dužnosti razriješilo dosadašnjeg intendanta Vicka Bilandžića, te su većinom glasova za v.d. intendanta predložili

Božu Župića, o čijem će imenovanju odlučiti gradonačelnik Splita. Predsjednica Kazališnog vijeća Marija Boban je nakon sjednice medijima odgovarala na pitanja i tom prilikom rekla

da članovi Vijeća jednoglasno nisu prihvatili programsko i financijsko izvješće za 2024. godinu. Kazala je da ne postoji rok do kada gradonačelnik može njihov prijedlog prihvatiti ili

odbiti, ali vjeruju da će to odlučiti što prije. Dodala je da su osim formalno-pravnih razloga za razrješenje dosadašnjeg intendanta razlog i loši međuljudski odnosi u kazalištu. (Hina)

DUALIZAM KRAJOLIKA Izložba crnogorske akademske umjetnice Emine Nimanbegović

Suprotstavljenost minimalizma složenim kolorističkim prepletima

Izložba »Dualizam krajolika« Emine Nimanbegović okuplja vizualno prijemčive monokromne i kolorističke slikarske prizore koji se mogu doživjeti poput plovidbe ili putovanja u zamišljeni svijet umjetnosti

Ervin PAVLEKOVIĆ
Snimio Nikola
BLAGOJEVIĆ

RIJEKA ► Između minimalizma i raskoši, između strukture i pokreta, dva lica krajolika – jedno asketsko, reduciranije i monokromno, drugo puno boje, ritma i titrave vitalnosti – u radovima crnogorske akademske umjetnice Emine Nimanbegović okupljenim izložbom »Dualizam krajolika« u Galeriji »Montenegrina« tvore jedinstvenu i prijemčivu vizualnu cjelinu u kojoj se različitosti ne suprotstavljaju, već nadopunjuju te odišu meditativnošću i emotivnošću.

Nedavno otvorena izložba mlade crnogorske akademske umjetnice Emine Nimanbegović, govori kustosica izložbe mr. sc. Jasna Rodin, okuplja slikarske radove podijeljene u dvije tematsko-estetske cjeline, s jedne strane monokromne prizore, a s druge kolorističke prizore. Monokromni su prizori »crno-bijelih suprotnosti, vrlo jasnih i izražajnih oblika«.

– U njima se umjetnica fokusira na strukturu, na ritam, naglašavajući dominantne, kolažirane i zbijene površine. Putem iskidanog bijelog platna gradi vizualnost koja podsjeća na urbane strukture mediteranskih gradova: kuće, gradine, zidove i kamen. Ostavljeni končani elementi strukture poput linija stvaraju crtež, pojačavajući dojam krhkosti materijala, stvarajući nježnost nedovršenih i rasparanih rubova. Slojevitost površina izmjenjuje se te nas poput prozora i vrata uvodi u svoju dubinu, tamnu i tajnovitu, nepropusnu svijetlu. Taj zagušeni mračni prostor ističe bjelinu tkanja, njegove nabore i strukturu, epidermu bogatu od niti, čineći da zaboravimo njegovu osnovnu funkciju. Jednako kao i potezi, boje tkanine postaju metafore prostora, simboli prolaznosti i preobražaja, ističe kustosica te dodaje kako su »minimalističke naznake dovoljne za asocijativnost i pretvaranje apstraktnih oblika u naslućenu realnost«.

Tragovi nemira

Potpuna su suprotnost tim monokromnim prizorima oni radovi koji, pojašnjava, »odišu raskošnom kolorističkom energijom«, u kojima se »otvaraju svijetli, titravi i ekspresivni tonovi; vatreno narančasti, žuti, poletno zeleni i ružičasti koji prizivaju krajolike morskog predjela«.

– Dio prikazane prirode poput valova se mijenja i teče u kovitlacu nesputane geste,



Crnogorska
akademska umjetnica
Emina Nimanbegović



Radovi s riječke izložbe



Monokromni prizori crno-bijelih suprotnosti



Izložba je otvorena u Galeriji »Montenegrina«

dok se sadržaj poput površine mora rastapa nošen pokretom, prepun energije različitih

silnica i slojevitih tragova nemira. Prepoznatljivost motiva podređena je ritmu poteza i

dinamici boja. Daleke pučine, obale i brodovi koji plove postaju simboli slobode,

susreta i neprekidnog pulsa života. Ovi radovi emotivni su odraz svjetlosti i topline, sušta suprotnost monokromnoj suzdržanosti prijašnjih struktura, kaže Rodin.

»Sveobuhvatna pojavnost cjelokupne izložbe«, dodaje, »predstavlja dijalog spajajući različitosti mora i zemlje, suprotstavljajući jednostavnost minimalizma složenim kolorističkim prepletima«.

– Iako različiti, oni tvore jedinstvo, spajajući suptilnost i snagu, tamu sa svjetlošću čineći realnosti i osjećaje apstraktnog svijeta. Taj snažan kontrast čini srž ove izložbe, koja se stoga može doživjeti poput plovidbe ili putovanja u zamišljeni svijet umjetnosti, ilustrira Rodin.

Opus »Arcanum«, govori autorica, nastao je kao prirodan nastavak njezinih prethodnih ciklusa, ali i »kao svojevrsni

preokret u načinu pristupa površini slike, materijalu, pa i samoj ideji stvaranja«.

– U ovome ciklusu željela sam se pomaknuti dalje od onoga što mi je već bilo poznato i komforno, tako da istražim više slojeva dinamike, boje i teksture. Koristila sam kombiniranu tehniku i kolaž, jer upravo ta sloboda spajanja materijala i pristupa omogućuje da radovi nastaju organski te da gradim slojeve koji se međusobno nadopunjuju – od jakih kolorističkih polja do sitnih, gotovo crtežnih intervencija, ističe Nimanbegović.

Prisutna energija

»Prisustvo kolaža, najčešće u obliku tankih konaca, materijala ili dodatnih slojeva koji prekidaju površinu«, priča autorica, za nju je posebno važno.

– Konac se pojavljuje kao linija koja nije naslikana, već fizički postavljena. Konac za mene simbolizira trag, putanju, misao u pokretu. U cijelom je opusu prisutna ideja unutrašnjih prostora. Ne prikazujem konkretna mjesta, ali stvaram ambijente koji mogu podsjećati na nešto prepoznatljivo. Važno mi je da svaki rad ima svoj karakter i energiju, da promatrač može osjetiti dubinu ili kretanje čak i kada nema figurativnog motiva, pojašnjava.

U okviru ovog opusa autorica napominje kako je izdvojila »tri grupe radova koje na prvi pogled djeluju različito, ali u suštini nastaju iz istog procesa i međusobno se nadopunjuju« te u konačnici čine – »Arcanum«.

– Prvu grupu čine radovi u boji – snažni, ekspresivni i otvoreni, u kojima boja gotovo sama određuje ritam i pravac. Drugu grupu predstavljaju crno-bijele kompozicije, koje nastaju iz potrebe da oblik pročistim i ogolim do njegove osnovne strukture, bez oslanjanja na emotivni intenzitet kolorita. Treću grupu čine radovi u kojima je kolaž ključni gradivni element, bilo kroz konac, teksturu ili dodatni sloj materijala koji unosi fizičku dinamiku u samu površinu slike. Jedan je eksplozivan i fluidan, drugi suzdržan i strukturno jasan, a treći slojevit i konstruktivan. Kolaž je element koji ih povezuje, bilo kao fizički materijal, bilo kao način razmišljanja o slici – umetanje, prekidanje, ponovno spajanje. Na kraju, cijeli opus za mene predstavlja istraživanje ravnoteže između emocije i strukture, boje i tišine, spontanosti i kontrole, zaključuje Nimanbegović.

Program na dvije pozornice

U PETAK U PALACHU PROSLAVA
30. ROĐENDANA SVID RADIJA

RIJEKA ▶ Ovog petka u Klubu Palach, s početkom od 20 sati, slavi se trideseti rođendan neprežaljenog Svid radija, prvog riječkog privatnog radija koji je otvorio epohu frekvencije 98,4MHz. Želja organizatora, neformalne grupe svidovaca iz raznih razdoblja 15-godišnjeg trajanja tog radija, je okupiti generaciju, ljude koji su stvarali program i sve one koji su ga slušali, generaciju koja je oblikovala kulturni, umjetnički i zabavni život Rijeke 90-ih godina prošlog stoljeća i prve dekade novog milenija, sve do gašenja radija 2009. godine.

Program će se odvijati na dvije pozornice, nepretenciozno i druželjubivo.

U prostoriji Palacha (koja, orijentacije radi, vodi prema Radio Roži), s početkom u 20.30 započet će serija opuštenih čakula, u simuliranoj »radijskoj« varijanti u kojoj će domaćini Dražen Zima i Lena Stojiljković, kao nekadašnji svidovci, ugostiti bivše kolege - znana i možda nekima neznana svidovska lica. U kratkim razgovorima prisjetit će se zabavnih i manje zabavnih anegdota, nasmiјati se sami sebi i vremenu koje je bilo sve samo ne normalno. Nekadašnjim slušateljima i fanovima Svida ovo će biti prilika da čuju priče »iznutra« koje možda nikada nisu čuli, da se sjete glasova, spoje glasove s (sada već malo promijenjenim) crtama lica, da se prisjete emisija i legendarnih jingleova i reklama koji su obilježili mladost današnjih 40+ Riječanki i Riječana. S Lenom i Zimom pričat će Ivan Šarar, Voljen Korić, Pjer Orlić, Goga Brkić, Iva Ribarić, Enver Krivac, Lea Stojiljković, Sanda Sušan, Vjeko Alilović, Katja Restović, Carmela Žmirić, Marin Tomić... Ili bar dio njih ili još više njih – nema točnog popisa jer Svid je uvijek najbolji kad improvizira.

U koncertnoj prostoriji Palacha, s početkom od 22 sata, priprema se višesatni DJ set koji će u organiziranom neredu iznijeti: Alfio Contus, Andrej Burić, Dražen Štimac, Dražen Zima, Enver Krivac, Fryer & Boodale, Ivan Šarar, Marino Matić, Neven Čačić, Tom Jay, Voljen Korić, Zoran Medved, uz moguće (i vjerojatne!) dobrodošle goste iznenađenja.

Ulaznice po cijeni od 5 eura dostupne su preko Core Event sustava i na ulazu u Palach.

Svidovci pozivaju sve na druženje. Kažu: Vidimo se na 30. Svidovdanu! (NL)

Novo izdanje nakon šesnaest godina

DORIS DRAGOVIĆ OBJAVILA JE
NOVI ALBUM NAZVAN »DORIS«

RIJEKA ▶ Šesnaest godina od zadnjeg diskografskog izdanja Doris Dragović objavila je novi studijski album jednostavnog naziva - »Doris«. Album je dostupan na digitalnim platformama i na CD-u, dok će na vinilu biti objavljen na Valentino-vo, kada će biti i njegova službena promocija. Materijal je već neko vrijeme bio spreman i čekao pravi trenutak za predstavljanje. Kako ističe pjevačica, ključ uspjeha ovog izdanja leži u bogatom iskustvu koje je tijekom godina stekla, a koje je utkala u svaku pjesmu.

- Bilo je izuzetno važno iskoristiti sve svoje znanje, rad i iskustvo jer je to recept za sve dobre odabire, pa tako i izbore skladbi, objasnila je.

Autori svih pjesama na albumu su Vjekoslava i Ivan Huljić, kojeg Doris naziva svojim »drugim sinom«.

- Blagodat je bila pratiti razvoj svake melodije, od njezina prvotnog nastanka do trenutka kada je pjesma postajala cijela, zatvorena u vlastitoj atmosferi. Ali nema potrebe pričati o onome što treba otpjevati, dodala je.

Album uključuje nekoliko novih pjesama, među kojima su »Sluge tuge«, »Kad zastor mi padne«, »Snač'u se ja«, »Brod za nabolje« i »Sve smo mogli imat«, »Kopljе ljubavi«... (I. Ko.)



ZVONIMIR FERINA

DORA 2026. Na natječaj je pristigla čak 251 prijava

Odabrane
24 pjesme
u utrci za
Eurosong

Ema Bubić

RTL

U stručnom žiriju koji je birao pjesme bili su: Tihomir Preradović,
Denis Mujadžić Denyken, Ivana Kindl, Mia Negovetić, Monika Lelas
Halambek, Jelena Balent i Davor Medaković

Ivana KOCIJAN

RIJEKA ▶ Tko će pobijediti na Dori 2026. i zašto baš Cold Snap? Hoće li se publici možda ipak više svidjeti pjesma Stele Rade, ili će odabrati prošlogodišnje favoritkinje Lelek? Odgovore na ta i druga »goruća« pitanja doznat ćemo u veljači sljedeće godine, kada će biti održan izbor hrvatskog predstavnika na Eurosongu u Beču.

Mlada imena

A tko je sve ušao u borbu za pobjedu na Dori 2025., doznali smo jučer kada je HRT objavio koje su pjesme i izvođači ove godine najviše oduševili stručni žiri. Finalisti Dore 2026. su, abecednim redoslijedom: Alen Đuras, Ananda, Cold Snap, Devin, Ema Bubić, Fenksta, Fran Uccellini, Irma,

Ivan Sever, Jasmina Makota, Kandžija, Karolina Ilic, Lana Mandarić, Lara Demarin, Lelek, Lima Len, Marko Kutlić, Noelle, Ritam Noir, Sergej, Stela Rade, ToMa, Toni Sky te Zevin - Nives Cilenšek. Izvođači koji su određeni kao rezerve su: Gabrijel Ivić, Dorian Stipčić, Gabriela Braičić te Vanessa Kralj.

Većinu ovogodišnjih izvođača čine mlada imena, od kojih smo mnoge upoznali u talent-emisijama, među kojima je i dvoje Riječana - Ema Bubić i Sergej Božić. Također, ima i dosta izvođača koji su već imali prilike predstaviti se na Dori, poput Anande, Alena Đurasa, Fenkste, Lane Mandarić, Lare Demarin...

O tome tko će biti sudionici Dore 2026. odlučivao je HRT-ov sedmeročlani stručni žiri u kojem su bili: Tihomir Preradović - skladatelj i glazbeni

producent, Denis Mujadžić Denyken - skladatelj i glazbeni producent, Ivana Kindl - pjevačica, Mia Negovetić - pjevačica, skladateljica, glazovna glumica, Monika Lelas Halambek - voditeljica i urednica na Drugom programu Hrvatskog radija, Jelena Balent - glazbena urednica na Hrvatskom radiju i pjevačica, Davor Medaković - glazbeni urednik na Hrvatskom radiju i autor glazbenih emisija.

Velik interes

Dvadeset i četiri finalista odabrana su među rekordnim brojem prijava na Doru 2026.

»Broj prijavljenih pjesama i ove godine potvrđuje iznimno velik interes za sudjelovanjem na najvećem glazbeno-scenskom spektaklu Hrvatske radiotelevizije. Na natječaj je pristigla 251 prijava. Pjesme koje će se boriti

za tu prestižnu titulu donose bogatstvo različitih žanrova, a među njima su dobro poznati izvođači, ali i nova glazbena lica koja obećavaju svježinu i originalnost. U uzbudljivoj utrci za statuu Dore i priliku za predstavljanje Hrvatske na Eurosongu, publika će uživati u glazbenom spektaklu koji spaja afirmirane izvođače i nova, talentirana lica«, poručili su s HRT-a.

Kao što smo već pisali, natjecanje se sljedeće godine iz Opatije ponovo vraća u Zagreb. Dora 2026. bit će održana u veljači u Zagrebu u studiju Hrvatske radiotelevizije. Izravno će se prenositi na programima HTV-a, platformi HRTi i na mrežnim stranicama HRT-a www.hrt.hr.

»Očekuju nas dvije uzbudljive polufinalne večeri i završna finalna večer«, zaključili su s HRT-a.

Izvođači i pjesme

FINALISTI

Alen Đuras - »From Ashes To Flame«
Ananda - »Dora«
Cold Snap - »Mucho Macho«
Devin - »Over Me«
Ema Bubić - »Vrijeme za nas«
Fenksta - »Memento Mori«
Fran Uccellini - »Ako bolje bude sutra«
Irma - »Ni traga«
Ivan Sever - »Crying Eyes«
Jasmina Makota - »Higher«
Kandžija - »3 ujutro«
Karolina Ilic - »Breathe her in«
Lana Mandarić - »Tama«
Lara Demarin - »Mantra«
Lelek - »Andromeda«
Lima Len - »Raketa«
Marko Kutlić - »Neotudivo«
Noelle - »Uninterrupted«
Ritam Noir - »Profumi di mare«
Sergej - »Scream«
Stela Rade - »Nema te«
ToMa - »Ledina«
Toni Sky - »O ne!«
Zevin - Nives Cilenšek - »My mind«

REZERVE

1. Gabrijel Ivić - »Light Up«
2. Dorian Stipčić - »Loved«
3. Gabriela Braičić (Bria) - »Soho«
4. Vanessa Kralj - »Tišina prije kiše«



Sergej

STEFAN ŠPANIĆ



NOVA PJESMA I SPOT DAVORA RADOLFIJA

Iz radionice Davora Radolfija stigla je nova glazbena poslastica, pjesma »Živote moj... dao sam ti sve« koja donosi njegov klasičan stil, prepoznatljiv glazbeni zvuk i tekst prožet emocijom. Svaka nota i svaka riječ nose njegov prepoznatljiv pečat, onaj koji kroz desetljeća uspješ-

no spaja glazbu i osjećaj, čineći pjesme duboko ljudskim i pamtljivim. Uz pjesmu, objavljen je i prateći videospot koji vizualno prati priču pjesme, intiman, emotivan i u skladu s Radolfijevom glazbenom estetikom. Spot dodatno pojačava dojam pjesme, pružajući publici iskustvo koje se

pamti i osjeća. Sljedeće godine Davor Radolfi obilježava 40 godina glazbene karijere, a pjesma »Živote moj... dao sam ti sve« uvod je u niz novih projekata i glazbenih izdanja koja će kulminirati velikom novosti koju Radolfi planira najaviti upravo povodom jubilarne obljetnice.

PJESMOM O SADAŠNJOSTI RIJEKE Dobra vijest za Fijumane i one koji se tako osjećaju

Otvorene prijave za festival Canzonette Fiumane 2026.

Počele su pripreme za godišnji glazbeni festival u organizaciji Zajednice Talijana Rijeka. Tako se već možemo početi radovati lipnju kada će za vrijeme Dana svetog Vida s Trga Riječke rezolucije odjeknuti canzonette na fijumanskom

Valentina BOTICA

RIJEKA ► Jedan od (uspješnih) načina na koji se čuva i njeguje fijumanski dijalekt, godišnji je glazbeni festival u organizaciji Zajednice Talijana Rijeka. Tako se već možemo početi radovati lipnju kada će za vrijeme Dana svetog Vida s Trga Riječke rezolucije odjeknuti canzonette na fijumanskom.

Na konferenciji za medije u Circolu službeno je jučer otvoren natječaj za Canzonette Fiumane 2026., a riječ su imali predsjednik ZT-a Rijeka Enea Dessardo, direktorica festivala Melita Sciucca, izvršna producentica Jadranka Čubrić te glazbeni producent festivala Aleksandar Valenčić.

Rok do 28. veljače

- Baš je lijepo raditi ovaj festival, jer je to ustvari riječki festival koji kroz pjesmu govori o našem gradu, događajima, našim emocijama, zbivanjima, ljubavima, datumima, karnevalima - svemu onome što čini jedan veliki grad kao što je Rijeka. Sve ove godine smo se trudili da kroz pjesmu ispričamo sadašnjost našega grada, rekla je ponosno Jadranka Čubrić.



Aleksandar Valenčić, Jadranka Čubrić, Enea Dessardo i Melita Sciucca

Cilj festivala je da njeguje fijumanski dijalekt, da se on održi i dalje. Dakle, ovdje tekst nije u svrhu glazbe, već je tekst u fokusu, čime se razlikuje od drugih festivala

Aleksandar Valenčić

Ovo je također bila prilika da organizatori predstave i glazbeni CD sa singlovima s

Festival kroz pjesmu govori o našem gradu, događajima, našim emocijama, zbivanjima, ljubavima, datumima, karnevalima - svemu onome što čini jedan veliki grad kao što je Rijeka

Jadranka Čubrić

ovogodišnjeg izdanja koji se može besplatno preuzeti u prostorima Zajednice Talijana.



MATEA JURČIĆ

CD s pjesmama ovogodišnjeg izdanja moguće je besplatno preuzeti u prostorima Zajednice Talijana

važna utoliko da donese taj tekst. Borimo se za fijumanstvo, borimo se za očuvanje jednog autohtonog dijalekta. Šteta je izgubiti nešto što je autohtono, dodao je Valenčić.

Autori imaju vremena poslati svoje skladbe do 28. veljače. Rok je ove godine skraćen kako bi organizatori imali dovoljno vremena s pripremama, a kako kažu, vesele se dobiti jako puno kvalitetnih fijumanskih pjesama.

Uvjeti prijave

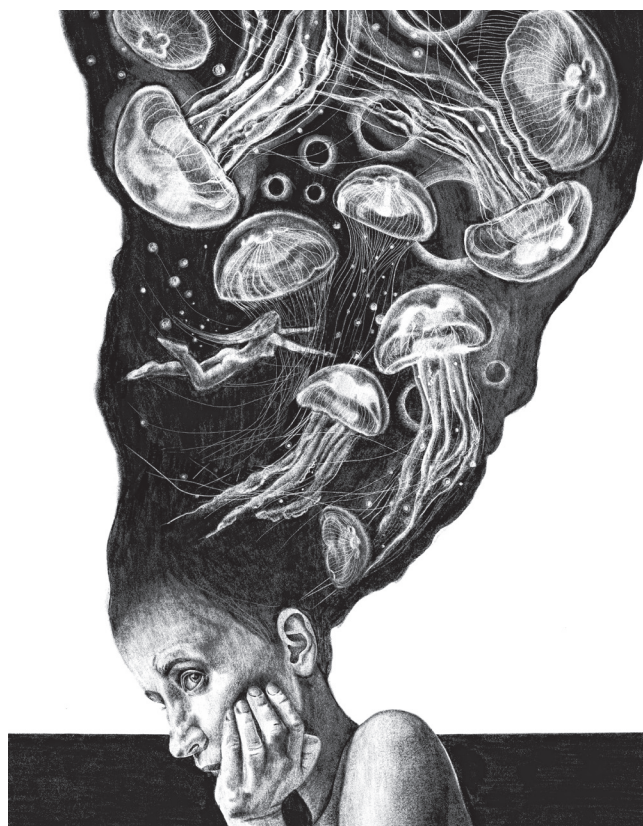
Isključivi kriterij za odabir skladbi je umjetnička vrijednost, s naglaskom na kvalitetu glazbe i stihova te cjelokupnog djela, a glazba i stihovi ocjenjivat će se kao jedinstveno djelo.

Skladbe upućene na natječaj moraju zadovoljiti sljedeće uvjete: stihovi skladbi moraju biti na fijumanskom dijalektu, a glazba mora biti skladana u maniri svojstvenoj modernoj, zabavnoj, pop, rock pjesmi ili bilo kojem suvremenom pravcu glazbe uz preporuku korištenja etno elemenata kvarnerskog podneblja i šire.

Snimljene skladbe prijavljuju se isključivo putem elektronske pošte na adresu canzonette@cifiume.com zaključno s danom 28.02.2026. Prijava mora sadržavati imena autora te njihove kontakte, tekst skladbe i snimku u MP3 formatu, a svaki pojedini autor ima pravo sudjelovanja na natječaju s jednom skladbom.

Advent Ulice Matije Gupca započinje ovog petka u 18 sati paljenjem božićnih lampica i otvorenjem izložbe

»O ženi« riječke umjetnice Jadranke Lacković



Promo

Ilustracije su nastale u suradnji s udrugom SOS Rijeka - centar za nenasilje i ljudska prava u sklopu projekta »Arijadnina nit«

RIJEKA ► Advent Ulice Matije Gupca u istoimenoj ulici počinje u petak 5. prosinca u 18 sati. Doznajemo kako uz ovogodišnje, već tradicionalno zajedničko paljenje božićnih lampica u tamošnjim poslovnim prostorima, svečano započinje otvorenjem izložbe »O ženi« riječke umjetnice Jadranke Lacković (ojoMAGico). Izložba se sastoji od niza ilustracija koje prikazuju žene - u svojoj ogoljenosti, prožete elementima prirode - one postaju iskren i emotivan prikaz snage, hrabrosti i otpornosti. Jadrankine ilustracije su nastale u suradnji s udrugom SOS Rijeka - centar za nenasilje i ljudska prava u sklopu projekta »Arijadnina nit« čiji je cilj kroz inovativne metode pridonijeti osnaživanju žena koje su doživjele i proživjele nasilje. Ilustracije su u svrhu

rada s preživjelim pretočene u asocijativne karte koje psihologinje Udruge koriste kao alat koji ženama olakšava emocionalno izražavanje.

- Široj je javnosti čitav ovaj hvalevrijedan projekt već predstavljen prošle godine



Promo

izložbom u Dnevnom boravku, a ove godine Jadrankine ilustracije stižu i u Ulicu Matije Gupca objedinjene u izložbu naziva »O ženi«, što nama - poduzetnicama iz ulice - predstavlja ogromnu čast, privilegiju i odgovornost, istaknuto je u najavi.

Usto, navedeno je kako će radovi biti izloženi u poslovnim prostorima Ulice Matije Gupca: u dućanima i trgovinama, radnjama, salonima, ljekarnama i kafiću. Ovakvim konceptom izložbe prvenstveno se želi dati podršku i reći da nisu same svim onim ženama koje su doživjele nasilje, te onima koje ga nažalost i dalje žive.

- Želimo iskazati svoje poštovanje prema svima onima koji kroz svoj rad nastoje pomoći i biti sigurna luka onima kojima je ona potrebna. Na



kraju, želimo potaknuti okolinu na brigu, solidarnost, zajedništvo i empatiju te, ništa manje važno, želimo podržati našu lokalnu umjetničku scenu i naše umjetnike koji svojim djelima zaslužuju da ih se vidi. Čuje. I osjeti. Zato pozivamo sve da prošetaju našom ulicom. Našim prostorima. I tuđim pričama, ističu poduzetnici iz Ulice Matije Gupca.

S. URAN

PAR STVARI Slavonski kantautor Juraj Jurlina objavio EP izdanje sa šest pjesama

Izdanje za one koji vole old school pristup rock glazbi

Gitara, što akustična, što električna, temelj je svih šest pjesama, a pridodaju joj se bas i bubanj te tu i tamo poneki dodatni instrument koji upotpunjuje zvuk ostavljajući, naravno, njenom veličanstvu gitari vodeću i glavnu riječ

Marinko KRMPOTIĆ

Na EP-u »Par stvari« gitarist i kantautor Juraj Jurlina ponudio nam je par stvari o životu kroz par, točnije šest pjesama. I uradio dobar posao, posebno za one koji vole old school pristup rock glazbi. Gitara, što akustična, što električna, temelj je svih šest pjesama, a pridodaju joj se bas i bubanj te tu i tamo poneki dodatni instrument koji upotpunjuje zvuk ostavljajući, naravno, njenom veličanstvu gitari vodeću i glavnu riječ.



JURAJ JURLINA / PAR STVARI

U razgovor ugodni o par stvari krećemo uz laganini laid back »Opet po tvome«, pjesmu u kojoj slušamo priču o kraju jedne veze, pri čemu on osjeća da je sve pri svom kraju pa pušta da opet sve bude po njenom i tješi se kako je to njena zadnja pobjeda. Dobra

međuigra gitara nastavlja se i u pjesmi »Nikad ne znaš« koja kreće dobrim zahvatima na akustičnoj gitari, da bi se kasnije toj akustici pridružile dobre solaže i rifovi u pjesmi koja svjedoči neza-

DUET SA SUPRUGOM JOSIPOM

Završnu pjesmu EP-ja, temu »Naša stvar« otpjevao je uz vokalnu pomoć svoje supruge Josipe

engleskom jeziku, jednostavan je i efektan starinski akustični blues duet sa Zoranom Mišićem, a optimizam i pozitivna te pjesme u odličnoj »Njihov glas« pretvaraju se u kritiku svih onih koji ne vide muke besparice i siromaštva u kojima neki žive. »Zašto okrećeš glavu i praviš se da ne vidiš te ljude oko nas, praviš se da ne čuješ njihov glas« – pita Jurlina prateći ovu socijalnu liriku čvrstim i oporim blues/rock/funky zahvatima, da bi u završnoj pjesmi EP-ja, temi »Naša stvar«, donio, uz vokalnu pomoć svoje supruge Josipe, ugodnu i akustičnih gitara



Juraj Jurlina

DANIEL JELAS

punu sličicu iz svakodnevice zajedničkog života.

Pjesme su, navodi se u pratećem materijalu, nastajale u razdoblju njegovih zagrebačkih godina - vremena studija, svirki i suradnji. S obzirom na to da mu je zadnji album izašao još 2012. godine, on ovo izdanje smatra osobno vrlo važnim i svojevršnim zaokruživanjem jednog dugog razdoblja. Ovo je ujedno i prvo izdanje na kojem preuzima ulogu glavnog gitarista što mu je, kako kaže, otvorilo prostor za maksimalnu i najiskreniju glazbenu ekspresiju. Zvuk



Sa Zoranom Mišićem snimio je aktualni singl »Sun Up«

EP-ja teško je svesti na jedan žanr: u njemu se miješaju akustični rock, blues, folk,

klasični i indie rock, ali za njega je važnije da publika osjeti emocije i poruku pjesama nego da pronade točnu ladicu. Produkciju EP-a potpisuje Ljudevit Ivić, kojem Jurlina pripisuje ključnu ulogu u oblikovanju zvuka i hvatanju pravog duha pjesama – piše u press materijalu EP-ja »Par stvari«.

Novi EP Juraj Jurlina sutra će uživo predstaviti u caffe baru Trica u Osijeku, gdje će održati posebnu promociju uz bend, goste i druženje s publikom. Bit će to prvo javno predstavljanje novog materijala nakon trinaest godina diskografske pauze.

NOVI LIST 125

Operater u održavanju - elektromehaničar (m/ž)

Prijava do: 20.12.2025. Prijave slati na mail: kadrovska@novilist.hr
Lokacija rada: Rijeka

Opis posla

- provođenje preventivnog i korektivnog elektro održavanja proizvodne opreme, elektroinstalacija objekata i opreme
- sudjelovanje u planiranju aktivnosti elektro održavanja opreme
- sudjelovanje u naručivanju elektro rezervnih dijelova i opreme

Vrsta posla: na određeno vrijeme, stalni radni odnos

Potrebno obrazovanje, znanja i vještine

- SSS elektrotehničkog usmjerenja
- prilagodljivost, sistematičnost i točnost
- iskustvo u timskom radu
- dobre komunikacijske vještine
- odgovornost i savjesnost u obavljanju zadataka
- spremnost na rad u smjenama
- osnovno poznavanje rada na računalu

Prednost imaju kandidati koji:

- imaju radno iskustvo na istim ili sličnim poslovima
- raspolažu odgovarajućim tehničkim znanjem
- vješti su u čitanju i interpretiranju shema i nacрта
- poznaju rad, popravke i održavanje strojeva s elektro pogonom

Stručna sprema: srednja stručna sprema

Vozačka dozvola: B

Jezik: hrvatski (A2), engleski (B2)

Poslodavac ti nudi

- priliku za učenjem i razvojem novih vještina
- praktično iskustvo rada u dinamičnom proizvodnom procesu
- stimulativna primanja
- plaćeni topli obrok
- plaćeni putni troškovi
- mogućnost napredovanja i izazovan posao u kojem svoje interese, ambicije i talente možete ostvariti i dodatno razviti
- sigurno radno okruženje

Objavljen drugi album grupe Sacher

Stigla »Stara slava«

RIJEKA ► Drugi album grupe Sacher, »Stara slava« – donosi 27 (»dva i sedam«) pjesama koje su ranije snimane i objavljene s grupama Haustor i Vještice, a na ovom

dobile nove aranžmane. Osim Srdana Sachera na bas-gitari, električnim orguljama i Kymu, grupu čine i Miljan Bakić (gitare, prateći vokal), Ivan Beuc (gitare, Kyma), Dragan Brkljačić Faca (bubnjevi, udaraljke), Tin Brkljačić (udaraljke) te Filip Ridički (vokal, udaraljke). Na »Staroj slavi« stalnoj postavi benda pridružuju se i mnogobrojni gosti - kao pojačanje sastava ili aranžmana na raznim vrstama gitara i klavijatura, bubnjevima, violončelu, harmonici, flauti i brass sekciji te instrumentima provenijencije s različitih kontinenata (charango, cuatro, tabla, okarina, kanjira, siku, rondador, indijska zvana, frame drum). Abecednim redom to su: Ivan Androić, Roy Ashish Nimai, Leo Beslać, Zvonimir Dusper Dus, Srdan Gulić Gul, Jurića Jelić, Nenad Kovačić, Boris Leiner, Robert

Lovrić, Mateja Majerle, Miroslav Mance, Mateo Martinović, Mihaela Martinović, Jurij Novoselić, Igor Pavlica, Damir Prica Kafka Capri, Branka Sacher, Nikola Santro, Ryan Wilson, Zoran Za-

jec Zexa. Autor pjesama je vođa grupe Srdan Sacher, uz iznimku pjesama »Treći svijet« i »Radnička klasa odlazi u raj« čiji je autor uz Sachera i Darko Rundek. Album se nalazi na svim streaming platformama, a trenutno je u završnoj fazi izrade i vinilno izdanje. Stara slava snimljena je u studijima Sunday Studios, Rattus Rattus i Dan, Mrak, u suradnji s tonskim snimateljima Svenom Pavlovićem, Bornom Maksanom i Ivanom Božanićem, a za produkciju i miks zvuka zaslužan je glazbeni producent Zvonimir Dusper-Dus. Četvrti singl s albuma, pjesma »Sve je to za nas (Ahoj!)«, prvi put je studijski snimljena tek na ovom albumu. Dosad se mogla čuti samo na jednom od live-albuma Vještica. Autorska spota je Branka Sacher. (NL)



Sv. Nikola nam stiže, a Novi list darove niže!

Stiže najbolji dan u godini, a **Novi list** će ga ove godine učiniti još čarobnijim!

U petak, **5. prosinca**, Novi list će nagraditi svoje najmlađe čitatelje prigodnim **poklon paketima**.

Što moraš učiniti?

- ✓ Posjeti nas u **Tower Centru Rijeka**, na **3. katu** (preko puta Polleo Sporta), u vremenu od **15 do 17 sati**.
- ✓ Donesi svoj primjerak bojanke „**Sv. Nikola i barba – čuvajmo naše more**“, koju smo objavili **u ponedjeljak 24. studenog 2025.**, i osvoji poklon paket!



Zapamti, ovo je važno!

- ✓ **KADA MORAM DOĆI:** petak, 5. prosinca, od 15 do 17 sati
- ✓ **GDJE:** Tower Centar Rijeka, 3. kat (preko puta Polleo Sporta)
- ✓ **ŠTO MORAM UČINITI:** donijeti svoj primjerak bojanke „**Sv. Nikola i barba – čuvajmo naše more**“
- ✓ **ZAŠTO:** jer ću dobiti poklon paket!

Vidimo se na blagdanskoj čaroliji s Novim listom!

SUPERSPORT HRVATSKI KUP Nogometaši Rijeke u osmini finala u gostima izbacili trećeligaša M

Sjajni Duje Čop hat-trickom preokret i prolaz u četvrtfinale

Nakon prvih 45 minuta nije bilo navijača Rijeke koji nije imao opravdani strah od debakla. No, drugo poluvrijeme donijelo je deset puta bolje izdanje, Duje Čop zabio je tri, a Rijeka četiri gola

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA » Ne znamo što je Victor Sanchez rekao ili kakav je »čarobni napitak« servirao svojim igračima na poluvremenu. Stogod bilo, upalilo je, sto posto. Jer nakon prvih 45 minuta sve je ukazivalo na to da je jedina Rijekina šansa za prolaz osmine finala Kupa to da trećeligaš iz Ždralova u nastavku kondicijski padne toliko da jedva može hodati po terenu. Ispalo je kako je za nadoknadu 0:1 iz prvog poluvremena Bijelima trebalo šest minuta, a za totalno »razmontiranje« domaćih nešto više od 15 minuta.

Duje Čop u prvom je poluvremenu promašio zicer koji je doslovno bilo teže promašiti nego zabiti, a onda u 17 minuta nastavka zabio »hat-trick« i djelovao kao Diego Milito u naponu snage. Nevjerojatni individualni i momčadski pomak nabolje. Dvije su različite Rijeke igrale dva poluvremena pored Bjelovara, ova bolja bila je toliko dobra da je bez problema odvučla Rijeku u četvrtfinale Kupa.

Prvih 45 minuta bilo je takvo da se u pozadini Rijekinih akcija i reakcija komotno mogla puštati glazbena podloga »Bennyja Hilla«.

Husić je u 4. minuti dobio žuti karton pokušavajući ispraviti Devetkovu pogrešku. Slobodnjak s desne strane za domaće izveo je Nikolić i pogodio bliži kut za vodstvo - 1:0. Zlomislić je reagirao tako da su svi navijači Rijeke čupali kosu.

Rijeka je onda pritislula domaće i promašivala. Čop je pucao iskosa s lijeve strane (14'), ali Smajić je odbio njegov pokušaj. U nastavku akcije lopta je došla do Vignata no Smajić je obranio i njegov



BUĐENJE U NASTAVKU - Riječko slavlje nakon gola Duje Čopa

udarac s 15-ak metara.

Oreč je prošao desnom stranom (23') i ubacio, Smajić odbio loptu do Čopa koji je pucao sa 10-ak metara, ali njegov udarac blokirali su Travaglia pa Azinović koji je izbio loptu s gol linije.

Igrala se 41. minuta, Čop je lijepo primio loptu i odložio za Fruka, ali Azinović je izbio loptu koja je išla u sam kut. I Fruk je promašio zicer. Vrijeme za ogromnu brigu i strah od debakla.

Uništena nada

Na poluvremenu Victor Sanchez nije napravio niti jednu promjenu. Ali je istih

Armada uz Bijele

Ni zima, ni utakmica usred tjedna, ni nekoliko sati vožnje, nikakav trošak ne može odvojiti Armadu od Rijeke. I na stadionu Brdo u Ždralovima kraj Bjelovara bilo je 70-ak riječkih navijača koji su došli pružiti podršku Bijelima u osmini finala Kupa, trofeja koji njihovi ljubimci brane.

Ukupno se na tribinama okupilo 500-tinjak gledatelja. Teren je očekivano bio težak za igru, ali alibija i opravdanja protiv trećeligaša nema za prvaka Hrvatske. Osim toga, najbolji su igrači odmarani prošle subote u HNL-u baš da bi u Kupu imali snage neovisno o uvjetima u kojima se igralo.

onih 11 s kojima je počeo utakmicu i imao gol zaostatka u nastavak ušlo kao jedna potpuno drukčija momčad.

Nakon manje od tri minute Adu-Adjei je spustio dugu loptu za Čopa koji je poentirao s 15-ak metara - 1:1.

Bijeli su zakucali domaće u njihov kazneni, svi u crvenim dresovima grčevito su se branili pa opet kapitulirali poslije samo tri minute. Vignato je ubacio iz kornera na prvu vratnicu, Majstorović prenio loptu, a Čop na drugoj vratnici poentirao - 1:2.

Od 53. do 57. minute viđene su još tri velike prigode za Bijele. Koju sekundu poslije, došlo je vrijeme da Smajić opet vadi loptu iz mreže. Radeljić je sjajnom loptom iz zadnje linije proigrao (58') Vignata koji je majstorski »slomio« sve svoje čuvare pa s 10-ak metara sigurno poentirao - 1:3.

Nakon još četiri minute igre prvaci su sve riješili, uništili i onu najmanju nadu ekipe iz

Ulaznice za Europu

S Rujevice su objavili informacije o prodaji ulaznica za utakmicu protiv Celja u četvrtak 11. prosinca od 21 sat u petom kolu Konferencijske lige. Prodaja ulaznica počela je jučer, a u prodaji su one za

članove i nečlanove. Ulaznice za sjevernu tribinu mogu kupiti samo članovi HNK Rijeke ili KN Armada, članovi KN Armada isključivo na blagajnama u kampu.

Radno vrijeme blagajni je do petka od 16 do 20 sati, a od ponedjeljka do srijede od 16 do 20 sati. U četvrtak, na dan utakmice blagajna zapad radi od 17, a istok od 19 sati.

Ždralova ako je uopće i postojala čim je Rijeka povel.

Čop je u prvom dijelu bio »zujalica« bez ikakvog konkretnog efekta. U nastavku je pogodio sve što je iz bilo koje pozicije lansirao prema Smajiću (izuzev zicera u 89' s pet metara). Za svoj treći, a Rijekin četvrti gol dobio je loptu na 18 metara pa s mjesta snažnim udarcem probio domaćeg vratara - 1:4.

Bila je to gotova priča. Ostalo je još pola sata formalnosti, Sanchez je do kraja utakmice šansu dao još Todoroviću, Jankoviću, Bodeću, Menalu i Kitinu.

Obeshrabreni domaći bili su manje-više statisti, a Bijeli se očekivano više nisu pretjerano trgali da zabiju i peti gol. Trebalo je štedjeti snagu za subotu i Vukovar na Rujevici u HNL-u, a onda i (ključnu)

domaću europsku utakmicu sa slovenskim Celjem u četvrtak u Konferencijskoj ligi.

Naravno, pitanje je koju će momčad zaigrati protiv Vukovara i koliko će ta super-važna utakmica s Celjem diktirati početni sastav za subotu. Europa i Kup ne smiju imati prednost pred HNL-om. A upravo se to može iščitati iz rotacija koje su viđene na ligaškom gostovanju kod Lokomotive pa onda u Kupu kod Mladosti Ždralova. Previše se zaostalo u prvenstvu i zato se Vukovar '91 mora pobijediti, s kim god Sanchez odlučio započeti susret.

Zlomislić brine

A dva različita izdanja koja su viđena u Kupu možda i ne bi bila toliko dijametralno suprotna da su Bijeli u prvom poluvremenu pogodili barem



NADMUDRIVANJE - Ante Oreč i Jurica Bubnić



MATEO LISICA IMA MONONUKLEOZU

Krilnom igraču Dinama Mateu Lisici (22) dijagnosticirana je mononukleoza, objavili su Modri. Za Lisicu je time završena polusezona. Lisica je ovog ljeta stigao u Dinamo iz Istre 1961 i u 19 nastupa u svim natjecanjima postigavo četiri gola uz isto toliko asistencija. Infektivna mononukleoza poznata je još kao »bolest poljupca«, a oporavak može trajati tjednima ili mjesecima.

1 dan do ždrijeba Svjetskog nogometnog prvenstva 2026.

Radost Ždralove nakon minusa na poluvremenu

Donio finale

Sanchez: Nema odmora, čekaju nas Vukovar pa Celje



Victor Sanchez

Victor Sanchez, trener Rijeke, bio je očekivano zadovoljan. Objasnio je i muku iz prvih 45 minuta.

- Znali smo unaprijed da nas čeka teška utakmica, ali i da se moramo nositi s izazovima koje donosi, bez obzira na razliku između liga. Treba se prilagoditi okolnostima, igrati u gostima protiv visoko motivirane momčadi. Ušli su vrlo agresivno, zabili su iz prekida što se može dogoditi. Ali momčad je bila ozbiljna, borbena, s pravim duhom. Odigrali smo zahtjevnije prvo poluvrijeme nego drugo jer nismo iskoristili stvorene prilike da izjednačimo ili čak povedemo prije odmora. Zato smo pokušali malo promijeniti pozicije naših ofenzivnih igrača. Iskoristili smo vrijeme na početku drugog dijela kako bismo pokušali napraviti određene pomake i iznenaditi protivnika. I to je uspjelo. Stvorili smo dobre prilike i brzo zabili za preokret. Kontrolirali smo utakmicu do kraja. Zadovoljni smo i sada se možemo okrenuti sljedećoj utakmici. Sljedeći je Vukovar, a zatim Celje. Nema odmora, idemo dalje - rekao Sanchez.

Todoroviću šansa

Kup, trećeligaš, kapetan i prvi vratar već neko vrijeme u formi koja je svakakva samo ne bajna, na klupi 21-godišnja pričuva o čijem se talentu već godinama priča isključivo u superlativima.

Nije nikakav napad na Martina Zlomislića nego samo malo zdravog rezona, gostovanje u Ždralovima bila je odlična okolnost da se šansa pruži i Aleksi Todoroviću.

Zna se tko je kapetan momčadi prvaka, ali kad svi dobivaju prigodu valjda je svoje minute zaslužio i Todorović. Taj je dojam Zloma samo pojačao reakcijom tj. izostankom adekvatne reakcije u 5. minuti kod pogotka domaćih.

I Sanchez je tu dao šansu Todoroviću. Nakon 58. minute, kad su Bijeli povelj 1:3.



ODAGNAO DVOJBE - Samuel Vignato, strijelac trećeg pogotka

jedan od tri čista zicera i na odmor otišli s barem golom prednosti.

Brine forma Zlomislića, ali navodno je u Ždralovima branio lakše ozlijeđen (!). Brinu

i brojni promašaji te obrambeni kiksevi iz prvog poluvremena. Ako se u prvih pola sata ne riješi stvar sve se redovito zakomplicira. Vjerojatno zato, zbog pristupa Rijeke od prve

1	4
MLADOST ŽDR.	RIJEKA
Smajić 5,5	Zlomislić 5
Bubnić 5,5	(59' Todorović) -
(77' Skukan) -	Oreč 6
Azinović 5,5	Majstorović 6
Brezina 5,5	(80' Kitin) -
Slunjski 5,5	Radeljić 6,5
(73' Kahvedžić) -	(64' Bodetić) -
Travaglia 6	Devetak 5,5
Fernandes 6,5	Husić 5,5
Nikolić 6,5	(59' Janković) 6
Krešić 5,5	Dantas 6,5
(62' Ivančan) 5,5	Adu-Adjei 6,5
I. Bošnjak 5,5	Fruk 6,5
N. Marić 5,5	(64' Menalo) -
(62' Akile) -	Vignato 7
(73' Martić) -	Čop 8

Stadion Brdo. **Sudac:** Oliver Romić (Osijek) 7. **Gledatelja:** 500. **Strijelci:** 1:0 Nikolić (5'), 1:1 Čop (49'), 1:2 Čop (51'), 1:3 Vignato (58'), 1:4 Čop (62').

Pet uvodnih minuta horora

U prvih pet minuta utakmice igrači Rijeke su uspjeli napraviti tri amaterske pogreške. Devetak je pao sam preko sebe, poskliznuo se i izgubio igrača kojeg treba čuvati. Taj je igrač onda gurnuo loptu kroz noge Husiću, a stoper na poziciji zadnjeg veznog u četvrtj je minuti napravio prekršaj i dobio žuti karton.

Iz slobodnjaka koji je uslijedio kapetan Zlomislić je primio pacerski gol. Zdesna u bliži kut, uz vratnicu od koje je bio udaljen ne više od dva metra.

Bile su to »horor« reakcije iskusnika, pojačanja i kapetana. Navijači su gledali i - nisu vjerovali u ono što vide.

minute nije krenula tako furiozno kao što je startala u nastavak.

Raduje da se nitko nije ozlijedio, da se Čop napunio samopouzdanjem i demantirao one koji ga od ljeta proglašavaju »bivšim« nogometašem. Raduje da Sanchez ima momčad koja ga slijedi i maksimalno poštuje sve njegove ideje.

Bilo je kikseva, bilo je uzbudljivo i zanimljivo, a na kraju krajeva obveza je odrađena. Rijeka nastavlja borbu na tri fronta, a već danas počinje nova »nagrada igra« u kojoj nitko ne može pobijediti, pogađanje sastava koji će u subotu na Rujevici početi HNL-dvoboj s Vukovarom 1991 kojem momčad želi uzvratiti za onaj poraz Vinkovcima i staviti nova tri boda na konto.

Prvi dio sezone završava 21. prosinca. Bijeli ga žele dočekati pri vrhu ljestvice te nakon više od četiri desetljeća osigurati da Rijeka prežimi u Europi. Umorni ili ne, s koliko god rotacija u momčadi, Bijeli bi to morali riješiti kako god znaju i umiju.

Dramatičan rasplet posljednje utakmice osmine finala



SLAVLJE S NAVIJAČIMA - Momčad Varaždina

Varaždinu rulet s bijele točke

U raspucavanju su uspješniji bili Varaždinci koji su zabili svih pet udaraca, dok su Osječani (Čolina i Jugović) dvaput bili neuspješni

VARAŽDIN ► Nogometaši Varaždina izborili su plasman u četvrtfinale Super-Sport Hrvatskog Kupa. Nakon što u 120 minuta nije bilo pobjednika, odluka je pala nakon izvođenja jedanaesteraca. U raspucavanju su uspješniji bili Varaždinci koji su zabili svih pet udaraca, dok su Osječani (Čolina i Jugović) dvaput bili neuspješni.

Iznenađenja

Tijekom 90 minuta utakmica je mogla otići na obje strane jer su jedni i drugi promašili nekoliko odličnih prilika. Osijek je poveo preko Jakupovića u završnici prvog dijela, a na početku drugog poluvremena Duvnjak je sjajnim pogotkom s preko 25 metara vratio stvari na početak. Mamić i Omerović su ispalili tragičari susreta jer su propustili realizirati prilike koje su njihovim momčadima mogle donijeti pobjedu. Ovako je susret bio iscrpljujuć za oba suparnika, a na koncu su se radovali Varaždinci.

Oba su trenera izmješala svoje kadrovske karte za taj susret očito razmišljajući i o prvenstvenim izazovima koji njihove momčadi očekuju za vikend. Ipak, veća je iznenađenja pripremio strateg Osijeka Željko Sopić koji je odlučio na vrata postaviti Nikolu Čurčiju umjesto dosad standardnog Marka Malenice. Osim toga, od prve minute je zaigrao mladi veznjak Fran Peček, a jednu je promjenu doživjela i posljednja linija gdje je lakše ozlijeđenog Luku Jelenića zamijenio Emin Hasić.

Varaždinci su bili poduzetniji na početku pa je tako Mamić u petoj minuti imao prvu priliku za pogodak. Proigrao ga je Tavares, Mamić se s 25 metara sjurio u kazneni prostor s 13-14 metara naciljao donji lijevi kut, no Čurčija se ispružio koliko je dug, a dug je prilično, te uspio vršcima prstiju loptu skrenuti u kornjer. Već u sljedećem napadu zaprijetio je

Varaždin - Osijek 5:3 (1:1)

Stadion Varteks. Gledatelja: 1.000. Sudac: Duje Strukan (Split) - 6. Strijelci: 0:1 Jakupović (38), 1:1 Duvnjak (58). Jedanaesterci: Čolina - preko vrata, 2:1 Mamut, 2:2 Cvijanović, 3:2 Vuk, 3:3 Matković, 4:3 Mamić, Jugović - brani Silić, 5:3 Puclin. Žuti kartoni: Becar (Varaždin), Hasić, Matković, Jugović (Osijek).

VARAŽDIN: Silić 7,5, Mladenovski 6 (70' Barać 6,5), Ba 6, Škaričić 6, Jovanov 6, Duvnjak 7,5 (86' Puclin 6), Belcar 6,5 (91' Mamut 6), Begonja 6 (70' Tepšić 6), Mamić 6, Tavares 6 (64' Latković 6), Antunović 6,5 (64' Vuk 6).

OSIJEK: Čurčija 7,5, Renan Guedes 6 (77' Jovičić 6), Hasić 6,5, Mrktčjan 6,5, Jurišić 6 (89' Cvijanović 6,5), Babec 6 (98' Kolarik -), Bukvić 6 (63' Matković 6,5), Peček 6 (63' Mersinaj 6), Čolina 6,5, Omerović 6,5, Jakupović 6,5 (77' Jugović 6).

i Osijek. Bukvić je povratnom loptom pronašao Jakupovića čiji je udarac s ruba kaznenog prostora blokiran, Osječani su tražili kazneni udarac, ali dobili su samo hladno Strukanovo odmahivanje rukom.

U 18. minuti opet je Čurčija bio na visini zadatka. Antunović se sjurio po desnoj strani na drugoj vratnici pronašao Mamića, no njegov udarac s desetak metara obranio je vratar Osijeka. Opasno su Osječani živjeli u tim trenucima, ali nedugo zatim su se prilično naljutili na suca Strukana. U 25. minuti vratar Varaždina Silić je loše odigrao loptu prema Belcaru, Čolina ju je uzeo, činilo se čisto, prosljeđio do Pečka, kojeg je po nozi u kaznenom prostoru zakačio Škaričić. Tražili su Bijelo-plavi kazneni udarac, ali se Strukan neočekivano dosudio prekršaj nad Belcarom. Čudna odluka zbog koje Osječani nisu uopće bili sretni.

Kazna

U 28. minuti Čurčija je i treći put spriječio vodstvo Varaždina. Pred njim se našao Tavares kojeg je proigrao Belcar, no vratar Bijelo-plavih upisao je još jednu veliku obranu. I kad su preživjeli sve te opasnosti ispred svojih vrata Osječani su uzvratili na pravi način. U 38. minuti Omerović je poslao oštar ubačaj zdesna na prvu vratnicu gdje je ispred Ba uletio Jakupović, trznuo glavom te sproveo loptu u mrežu za

vodstvo.

U drugo poluvrijeme suparnici su ušli s istim sastavima koji su počeli susret. Osijek je na početku drugog dijela opet zauzeo defetistički gard pa je vrlo brzo zbog toga kažnjen. U 58. minuti Duvnjak je postigao sjajan pogodak. Odapeo s s preko 25 metara i pogodio lijevi gornji kut. Čurčija se ispružio, no kod te bombe nije pomogla ni njegova dužina.

U 75. minuti sreća je pomilovala Osječane. Duvnjak je sjajno proigrao Mamića, a on je pogodio lijevu vratnicu te se polako počeo pretvarati u tragičara susreta jer je propustio treću veliku priliku. Samo nekoliko trenutaka kasnije Čurčija je zaustavio opasan pokušaj Belcara s 13 metara. U 83. minuti još jednu veliku priliku propustio je Osijek. Čolina je ubacio prizmenu loptu pred vrata, Silić je ostao kratak, a tamo su se spetljali Matković i Omerović koji je na koncu pucao u padu, ali je Barać otklonio opasnost ispred praznih vrata. Bila je to posljednja prilika u 90. minuta igre koje nisu dale pobjednika pa je susret otišao u produžetke.

Udodatnih pola sata nije se dogodilo ništa vrijedno spomena, pa su o putniku u četvrtfinale odlučivali jedanaesterci. U tom ruletu, uspješniji je bio Varaždin koji je iskoristio svih pet udaraca.

D. KELER

UKRATKO



HAALAND
NAJBRŽE DO
STO GOLOVA

LONDON ▶▶ Joško Gvardiol odigrao je čitav susret za Manchester City, koji je u 14. kolu Premier lige kao gost svladao Fulam sa 5-4

u utakmici u kojoj je vodio s 5:1 i morao spašavati tri boda. Prvi gol na utakmici postigao je norveški napadač Erling Haaland u 17. minuti, a to mu je bio jubilarni 100. pogodak u Premier ligi. Time je Haaland postao igrač koji je najbrže stigao do 100 golova jer mu je ovo bio 111. nastup, dok je dosadašnji rekorder bio Alan Shearer, koji je do 100 golova stigao nakon 124 nastupa. Reijnders (37) i Foden (44) povisili su na 3:0 prije no što je Smith-Rowe (45'+2') smanjio na 3:1. Kada su Foden (48') svojim drugim golom i Berge (54') autogolom odveli City na 5:1, činilo se kako je dvoboj riješen. No, Iwobi (57') i dva puta Chukwueze (72', 78') vratili su neizvjesnost, a Gvardiol je duboko u sudačkoj nadoknadi izbio loptu s gol-linije nakon udarca Kinga.

BARCELONA - ATLETICO MADRID 3:1

BARCELONA ▶▶ U utakmici 19. kola španjolskog nogometnog prvenstva Barcelona je svladala madridski Atletico s 3:1. Alex Baena (19') je doveo goste u vodstvo, ali su Raphinha (26'), Dani Olmo (65') i Ferran Torres (90'+6') kreirali preokret. Dani Olmo po svemu sudeći neće igrati za Barcelonu do kraja godine zbog ozljede ramena. Bivši igrač zagrebačkog Dinama se ozlijedio kod gola, pao je na lijevo rame i u bolovima je napustio teren. Mladi Španjolac je 2023. godine već imao problema s istim ramenom, kada je morao na operaciju zbog čega je pauzirao dva mjeseca, tada kao član RB Leipziga. Španjolski mediji navode kako bi Olmo ovoga puta mogao pauzirati najmanje četiri tjedna. Olmo je ove sezone u 17 nastupa zabio četiri gola uz dvije asistencije. Real Madrid se vratio na bod zaostatka pobjedom na gostovanju kod Atletica iz Bilbaa s 3:0 (Mbappe 7', 59', Camavinga 42').

SEVILLA TRI UTAKMICE BEZ GLEDATELJA

MADRID ▶▶ Disciplinska komisija Španjolskog nogometnog saveza (RFEF) kaznila je Sevillu igranjem triju domaćih utakmica bez publike zbog incidenata koji su se dogodili tijekom nedjeljnog poraza od gradskog rivala Betisa (0:2). Utakmica je prekinuta na petnaestak minuta kada je nekoliko navijača Seville, bijesnih zbog rezultata svoje momčadi i isključenja napadača Isaaca Romera, bacalo predmete na travnjak. Usto je Sevilla kažnjena i novčano sa 45.000 eura.

SNEIJDER: BROJ 10 VIŠE NE POSTOJI

MADRID ▶▶ Bivši nizozemski nogometaš Wesley Sneijder (41) u razgovoru za španjolsku Marcu proglasio je Portugal, Španjolsku, Francusku i Brazil najvećim favoritima nadolazećeg Svjetskog prvenstva. - Ako moram odabrati četiri momčadi za polufinale to su Portugal, Španjolska, Francuska i Brazil. Konkurencija je sada puno jača. Svi su tako blizu. Bit će ludo. Engleska također ima nevjerojatnu momčad. Baš kao i Nizozemska. Možda se i Njemačka vrati na pravi put, tko zna? Sneijder je tijekom karijere igrao za Ajax, Real Madrid, Inter, Galatasaray, Nicu i Al-Gharafu. Osvojio je 19 klupskih trofeja, pri čemu u Ligu prvaka s Interom. Bio je klasična »desetka«, kakvih je danas sve manje. - Uloga broja 10 je stvar prošlosti. Bio sam pravi broj 10, kao u stara vremena. To je sada prošlo. Ono što je sada važno su veznjaci s dobrom fizičkom prisutnošću. Bio sam vezni igrač, a moj je posao bio pomagati napadačima, a ne pokrivati cijeli teren, tako da za mene uloga ofenzivnog veznog igrača više ne postoji. Mislim da ne postoji nijedna momčad u Europi koja igra s pravim ofanzivnim veznim igračem.

NEDJELJA ISTINE U FORMULI 1

ZAGREB ▶▶ Uoči posljednje utrke Svjetskog prvenstva formule 1, Velika Nagrade Abu Dhabija koja se vozi u nedjelju na stazi Yas Marina, čak tri pilota imaju izgleda za osvajanje naslova prvaka - Britanac Lando Norris (McLaren), Nizozemac Max Verstappen (Red Bull) i Australac Oscar Piastri (McLaren). Norris je u najboljoj poziciji, vodi sa 408 bodova i prvu titulu u karijeri mu donosi plasman na jedno od prva tri mjesta. Aktualni svjetski prvak Verstappen je drugi sa 396, dok Piastri na trećoj poziciji ima 392 boda. Podsjetimo, pobjeda donosi 25 bodova, drugo mjesto 18, treće 15, četvrto 12... Verstappen, koji se može pridružiti legendarnom Nijemcu Michaelu Schumacheru kao jedini vozač koji je osvojio pet uzastopnih naslova, krajem kolovoza je zaostajao čak 104 boda za Piastrijem. Posljednji put tri pilota su u zadnjoj utrci sezone lovila naslov 2010. godine, a na koncu se radovao Nijemac Sebastian Vettel u Red Bullu premda je u zadnju utrku ušao s trećeg mjesta.

ODBROJAVANJE Sutra se u Washingtonu održava ždrijeb Svjetskog

Dašak holivudskog



ISPRED BIJELE KUĆE
- Trofej namijenjen
svjetskom prvaku

M. REGAN/GETTY IMAGES/FIFA

Ždrijeb će hrvatskoj reprezentaciji otkriti dva ili tri suparnika u prvoj fazi Svjetskog prvenstva čiji domaćini će u ljeto iduće godine biti Kanada, Meksiko i SAD. Zlatko Dalić također će saznati gdje bi trebao potražiti kamp za prvu fazu natjecanja

Davor PETROVIĆ

ZAGREB ▶▶ Ovaj petak je dan koji će hrvatskoj reprezentaciji otkriti dva ili tri suparnika u prvoj fazi Svjetskog prvenstva čiji domaćini će u ljeto iduće godine biti Kanada, Meksiko i SAD. Naime, u četvrtom šesiru ždrijeba skupina, koji se održava pod svodovima zdanja zvanog Kennedy Center u Washingtonu od 18 sati po srednjoeuropskom vremenu, naći će se šest za sada nepoznatih pobjednika dodatnih kvalifikacija. Te utakmicu su na rasporedu krajem ožujka iduće godine. U ovom trenutku se samo zna s kime Hrvatska sigurno neće igrati. Naime, u drugom

šeširu još se nalaze Maroko, Kolumbija, Urugvaj, Švicarska, Japan, Senegal, Iran, Južna Koreja, Ekvador, Austrija i Australija. Zlatko Dalić također će saznati gdje bi trebao potražiti kamp za prvu fazu natjecanja. Zapravo, kad se u obzir uzmu prostranstva i udaljenosti, ovo Svjetsko prvenstvo podsjeća na njegov prvi susret s najvećom nogometnom pozornicom, u Rusiji 2018. godine. **Meštar Robin** Već neko vrijeme je savršeno jasno da će Amerikanci dati sve od sebe kako bi od ždrijeba napravili spektakl o kojem će se dugo pričati. Stoga nije pretjerano reći da će svemu dati dašak holivudskog glamura.

Uostalom, dovoljno se vratiti 32 godine unazad, do ždrijeba Svjetskog prvenstva koje su SAD samostalno organizirale. Tada je meštar ceremonije bio Robin Williams čije su komičarske improvizacije zasjenile glazbene izvedbe Jamesa Browna, Vanesse Williams, Julija Igleciasa i Barryja Manilowa. U srijedu je, pak, FIFA službeno otkrila da su ovoga puta uloge voditelja dobili supermodel Heidi Klum, komičar Kevin Hart i glumac Danny Ramirez, koji ima i ulogu producenta, dok su za zabavni dio ždrijeba zaduženi Andrea Bocelli, Village People, Robbie Williams i Nicole Scherzinger. Budući da Amerikanci uvijek žele nadmašiti ono što je bilo prije, slobodno se može pretpostaviti da će tu biti

i spektakularnih iznenađenja. Tko zna, možda se i Hart odvaži na komičarske improvizacije. Te 1993. Robin Williams je tijekom ždrijeba istaknuo da je to »najveća keno igra na svijetu«, a posebno dobro mu legao Sepp Blatter, tadašnji glavni tajnik FIFA-e. Naime, njega je uporno zvao Bladder, što na engleskom znači mjehur, s time da se niti malo nije suzdržavao od prigodnih šala na taj račun. Između ostalog, rekao mu je: »Konačno se možemo upoznati, nakon što me svih godina mučite.« **Komedija** Blatter se cijelo vrijeme smješkao, a u jednom trenutku mu je ipak rekao da ždrijeb nije komedija. Suvišno je

U Castelnuovo Don Boscu nedaleko Torina počelo Europsko prvenstvo u boćanju

Marino Milićević prvi u četvrtfinalu

Milićević imao je 46 pogodaka iz 49 pokušaja u kvalifikacijama brzinskog izbijanja. Šaban i Klarić poraženi na startu

CASTELNUOVO DON BOSCO ▶▶ Marino Milićević imao je 46 pogodaka iz 49 pokušaja u kvalifikacijama brzinskog izbijanja prvog dana natjecanja na Europskom boćarskom prvenstvu, koje se održava u Castelnuovo Don Boscu nedaleko Torina. Milićević, »kralj joga«, imao je treći rezultat pa će u četvrtfinalu igrati protiv Crnogorca Ilije Belana (39/48), šestog u kvalifikacijama. Prvi rezultat kvalifikacija imao je Francuz Frederic Marsens (50/50). U prvoj rundi kvalifikacija preciznog izbijanja Pero Ćubela imao je 16 punata, što je bio peti rezultat. Danas ga čeka još jedna kvalifikacijska runda. Pero Ćubela je imao dvostruki program.



VELIKA OČEKIVANJA - Hrvatska boćarska reprezentacija na svečanom otvaranju Europskog prvenstva

HBS

kog nogometnog prvenstva 2026.

glamura



Heidi Klum



Kevin Hart



Zlatko Dalić

reći da se Robin Williams ni- je obazirao na to upozorenje. Uglavnom, nema sumnje da će organizatori uložiti maksi- malan trud kako bi novi ždri- jeb nadmašio dozu glamura i ekstravagancije koju je pri- je više od tri desetljeća donio Las Vegas.

DRUGI ŠEŠIR

U ovom trenutku se samo zna s kime Hrvatska sigurno neće igrati. Naime, u drugom šeširu još se nalaze Maroko, Kolumbija, Urugvaj, Švicarska, Japan, Senegal, Iran, Južna Koreja, Ekvador, Austrija i Australija

- Odrastao sam igrajući no- gomet i za mene je ovo ostva- renje sna jer imam priliku su- organizirati ždrijeti i susresti se i razgovarati s legendama svjetskog nogometa. S obzi- rom na to da ovaj turnir dolazi u Sjedinjene Američke Drža- ve, gdje sam rođen, i Meksiko, odakle je dio mojih korijena, sve je još posebnije. Zbog to- ga ne mogu biti više uzbuđen nego što jesam - poručio je Ramirez.

Takvo stanje duha drži i He- idi Klum koja je istu ulogu imala prije dvadeset godina, na ždrijebu Svjetskog prven- stva u Njemačkoj.

- Ovo je zaista izvanredno. Ništa ne okuplja ljude kao Svjetsko prvenstvo i sretna sam što opet mogu biti dio te magije, na još većoj pozor- nici koja uključuje tri zemlje domaćine i 48 momčadi - za- ključila je Heidi Klum.

rtfinale

Uspješan je bio i u drugoj dis- ciplini, startao je pobjedom u skupini discipline poje- dinačno klasično. U prvom kolu sigurnom igrom pobi- jedio je Miloša Radolovića iz Srbije s 13:6. Još jedna po- bjeda u skupini donosi mu četvrtfinale.

Porazom je startao dvojac Sv. Jakova u disciplini par klasično. Karlo Šaban i Fi- lip Klarić poraženi su s 8:1 od Talijana Danielea Grossa i Luce Negra. No, pobjeda- ma protiv slovačkog i ma- đarskog para imaju priliku za plasman u četvrtfinale u disciplni u kojoj je Šaban prije dvije godine bio sre- brni s Marinom Čubelom. S obzirom na to da je Klarić s U-23 reprezentacijom već imao uspjeha u ovoj disci- plini, dobio je priliku zaigra- ti s klupskim suigračem i u reprezentaciji.

Z. HORVAT

- Rezultat nije pravi po- kazatelj izvedbe našeg para. Odigrali su dosta dobro, ali u boćanju niz detalja odlučuje o pobjedniku - kaže izbornik hrvatske reprezentacije Vje- koslav Matetić, kojem kao pomoćni trener asistira To- mislav Kolobarić.

Reprezentaciju čine Ma- rino Milićević (Pula), Pero i Marin Čubela (Zrinjevac), te Karlo Šaban i Filip Klarić (Sv. Jakov-Jadranovo).

U štafeti će nastupiti Milić- ević i Marin Čubela, kojeg čeka i nastup u disciplini bližanje i izbijanje u krug.

- Krenuli smo dolidno, re- zultati su dobri, a vjerujem da će i par ući u borbu za odličja - dodao je izbornik.

Hrvatska je prije dvije godi- ne u Grudama na EP-u osvo- jila komplet odličja, zlato, sre- bro i broncu, u šest disciplina. Želja je opet osvojiti komplet odličja, potvrditi status jedne od vodećih boćarskih zemalja Starog kontinenta.

Marino Matković, prvi strijelac Pomorca, treće momčadi u 3. NL Zapad

Želimo biti prvi

Pojačanja nam ne trebaju, smatram da moramo biti samo malo više svjesni svoje kvalitete. U dosta smo utakmica previše respektirali protivnika - tvrdi Matković

RIJEKA ► Nogometaši Po- morca jesen su završili tvr- dom utakmicom s Pazinkom i realnom podjelom bodo- va u Žuknici (1:1) što im je u konačnici donijelo treću startnu poziciju za proljeće budući da je Buje pobije- dilo Nehaj (2:1) i bodovno se izjednačilo s Pazinjani- ma na vrhu. Kostrenjani za istarskim dvojcem zaostaju tek jedan bod, s druge stra- ne najbliži Krk na četvrtom mjestu na dva je boda zao- statka za sastavom Tomi- slava Lopca.

U Žuknici su u konačni- ci zadovoljni, no ostaje do- jam da se moglo i više da je završnica jeseni bila malo bodovno plodnija. No, što lošiji travnjaci, što izosta- nak nekog boljeg nadah- nuća donijeli su berbu od 26 bodova u 14 kola.

- Polusezona je zadovo- ljavajuća, tu smo u samom vrhu, vodeći su nam na do- hvat od jednog boda. Derbi s Pazinkom bila je klasična utakmica za prvo mjesto, s malo šansi i lošijim tere- nom koji nije dozvolio da se razvije prava igra - kaže Marino Matković, napadač Crvenih. - Razlika između prvog i sedmog mjesta je samo sedam bodova i uz nekoliko dobrih, vezanih re- zultata, svi se mogu uključiti u borbu za vrh. Polusezona je pokazala i da su svi skloni kiksevima. Mislim da će se dosta toga pitati i Krk. Ima- ju jako kvalitetnu momčad i trenera Elvisa Brajkovića koji sve jako dobro vodi.

Sustav i tereni

Pomorac je zabljesnuo u sedmom pod stijenama Kantride, »pregazio« Loko- motivu (1:4) i onda došao u malo silaznu putanju igara i forme.

- Ne znam kad smo baš



IZAZOVNO PROLJEĆE - Marino Matković

tako nekog nadigrali kao tada Lokose. Već na poluvremenu bilo je 0:4. Nakon toga izgubili smo od OŠK-a i Vinodola, uz nekoliko remija. Ušli smo u neku malu krizu, ne znam je li to bilo zbog odlaska trene- ra na U-17 SP u Katar ili nije. Pad forme je normalan i kod profesionalaca.

Trener Tomislav Lopac, zna- no igračko i trenersko ime iz Senja, stručnjak je koji nagla- sak stavlja na kombinatornu igru, za što ova momčad Po- morca ima zavidnu kvalite- tu. I pritom ne krije visoke ambicije.

- Promijenili smo sustav, težimo igri i naglasku na kret- njama. Tereni nam za takvu igru baš nisu išli u prilog, niti naš u Žuknici nije idealan. Za- to se nadamo da će na prolje- će, kad tereni budi bolji, naša igra još više doći do izražaja. A o treneru Tomislavu Lop- cu i njegovom pomoćniku Sebastijanu Knapiću mogu reći samo riječi hvale.

Kostrenjani imaju zanimljiv potencijal za ovu ligu. Što bi trebali popraviti da na prolje- će prvi presjeku ciljnu vrpcu? - Pojačanja nam ne trebaju,

Na proljeće zabiti još više

Matković je treći strijelac lige s devet golova. Najviše, je- danaest ih je zabio Karlo Josipović iz Lokomotive, dok je An- drea Maružin iz Pazinke deset puta tresao protivničku mrežu. - Zadovoljan sam osobnim učinkom iako sam i malo kik- sao u nekim utakmicama. Mogao sam riješiti neke utakmice jer šansi je bilo. Trebao je na kontu biti još koji gol više. Na- dam se da ću na proljeće sve to nadoknaditi - kaže Marino.

smatram da moramo samo još bolje uigrati tu novu formaci- ju. I poboljšati automatizme. Ima dosta toga za pohvatiti i moramo biti samo malo vi- še svjesni svoje kvalitete. U dosta smo utakmica previše respektirali protivnika.

Dobro i zanimljivo

Žuknica je okruženje u ko- jem se mirno radi. Velikih im- perativa nema, ali oni nužno proizlaze iz rezultata i želje struke i igrača za svakim no- vim dokazivanjem.

- Nitko nam ne postavlja imperative. U svlačionici smo se složili s ciljem da želimo bi- ti prvi, a trener, kad je došao, također je naglasio kako želi pobijediti i da se igra na ulici,

te da želi biti prvi. Sami sebi stvaramo pritisak i želimo biti na vrhu. Atmosfera je odlična i zašto sve to ne iskoristiti uz takvu kvalitetu.

Trećeligaški Zapad je najza- nimljivija lokalna nogometna liga Kvarnera i Istre. Puno je tu dobrih klubova i igrača, samo da je i malo više gledatelja.

- Liga je dosta jaka, dosta je kvalitetnih igrača koji su se spustili iz viših liga. I sva- ko svakoga može pobijediti. Idemo primjerice kod posljed- njeg OŠK-a, a ne znamo ho- ćemo li dobiti. Niti u Žuknici nismo sigurno da ćemo pobi- jediti na papiru lakše protiv- nike. Sve je baš dobro i zani- mljivo - zaključuje Matković. Denis FRANČIŠKOVIĆ

Hrvatski plivač bez finala na 100 m mješovito na EP-u u malim bazenima

Nikola Miljenić jedanaesti

U polufinalu Miljenić je bio peti u skupini s vremenom 52.47 sekundi, dok je ukupno zauzeo 11. mjesto. Za finale je trebalo biti 16 stotinki brži

LUBLIN ► Hrvatski plivač Nikola Miljenić ostao je bez finala discipline 100 m mje- šovito na Europskom prven- stvu u 25-metarskim baze- nima u Lublinu. U polufinalu Miljenić je bio peti u skupini s vremenom 52.47 sekundi, dok je ukupno zauzeo 11. mjesto. Za finale je trebalo biti 16 stotinki brži.

Miljenić je u kvalifikaci- jama isplivao vrijeme 53.13 sekundi, zauzevši posljed- nje, 16. mjesto koje je vodilo u polufinale.

Niko Janković i Filip Mujan nisu se uspjeli plasirati u polufinale discipline 200 m slobodno. Janković je s rezultatom 1:44.92 zauzeo 43. mjesto, dok je Mujan osvojio 47. mjesto s rezul- tatom 1:45.23. Prvo vrijeme

kvalifikacije ostvario je Brita- nac Jack McMillan (1:41.41).

Marin Mogić nije se uspio plasirati u finale utrke na 1.500 metara. S rezultatom 15:18.16

osvojio je 27. mjesto.

Rezultati finala, plivačice, 50 m delfin: 1. Martine Dam- borg (Dan) 24.61, 2. Roos Va- notterdijk (Bel) 24.84, 3. Beryl



TAKO BLIZU... - Nikola Miljenić

Gastaldello (Fra) 24.93, **200 m ledno:** Carmen Weiler (Špa) 2:01.66, 2. Katie Shanahan 2:02.79, 3. Pauline Mahieu (Fra) 2:03.02, 100 m prsno: 1. Eneli Jefimova (Est) 1:02.82, 2. Florine Gaspard (Bel) 1:03.73, 3. Anastasia Gorbenko (Izr) 1:03.90.

Plivači, 50 delfin: 1. Noe Ponti (Švi) 21.54, 2. Szeba- sztian Szabo (mađ) 21.89, 3. Maxime Grousset (Fra) 21.99, **200 m ledno:** 1. John Shortt (Irs) 1:47.89, 2. Mewen To- mac (Fra) 1:48.62, 3. Jan Cej- ka (Češ) 1:49.43, 100 m prsno: 1. Caspar Corbeau (Niz) 55.8, 2. Huseyin Emre Sakci (Tr) 56.22, 3. Luka Mladenović (Aut) 56.27. **Miks, 4x50 mje- šovito:** 1. Italija 1:36.09, 2. Ni- zozemska 1:36.18, 3. Poljska 1:36.98. (Z. H.)

OBAVIJESTI O SMRTI



Tužna srca javljamo rodbini i prijateljima da je u 78. godini života zauvijek sklopio svoje oči naš dragi suprug, tata, tast i nono

ANTON SIMČIĆ

ANTIN

Pogreb će biti u petak, 5.12.2025. u 15 sati na groblju u Klani.

Počivaj među anđelima u svjetlu i miru, nosit ćemo te zauvijek u našim srcima.

Ožalošćeni supruga RADENKA, sin BOJAN, kći KSENIJA, zet RAIMONDO, unuci VALENTINA, BENJAMIN i ISABELLA

189364

Tužnim srcem javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u utorak, 2.12.2025. godine u 73. godini života napustila naša voljena



JADRANKA RAJŠIĆ

rod. Šverko

Posljednji ispraćaj naše voljene pokojnice bit će u četvrtak, 4.12.2025. godine u krugu obitelji iz Komemorativnog centra u Kršanu na mjesnom groblju.

Ožalošćeni: suprug PAVAO, kćeri MARINA s DANIJELOM i MAJA s GORANOM, unuka AMELIE te ostala tugujuća rodbina.

189294

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u ponedjeljak 1.12.2025. u 66. godini života preminula naša voljena supruga, sestra i teta



DRAŽENKA DAJČIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u krugu obitelji.

Ožalošćeni: suprug DUŠAN, sestra KORALJKA, nećaci MARINA i DAMIR

189318

S tugom u srcu javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je 2. 12. 2025. u 85. godini napustio naš voljeni



IVAN PRIBANIĆ

Pogreb dragog pokojnika obavit će se u četvrtak, 4.12.2025. u 12 sati na mjesnom groblju Škrljevo.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: supruga MILKA, sin DAVOR i kćer JASNA s obiteljima

189331

S velikom tugom javljamo da nas je zauvijek napustio naš voljeni suprug, otac i nono



MLADEN BAČIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u krugu obitelji. Molimo za tihu sućut.

Počivao u miru Božjem.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

189289

S neizmjernom boli i tugom javljamo da nas je zauvijek napustila naša neizmjereno voljena, mila, nikad prežaljena kćerka i sestra



VESNA MATIJEVIĆ

23.9.1978. - 1.12.2025.

Ispraćaj će biti u krugu obitelji. Počivala u miru Božjem, moja Malena...

Majka IRENA, otac MIHAJLO, brat TOMISLAV te ostala tugujuća rodbina i prijatelji

189323

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini i prijateljima da nas je dana 2. prosinca 2025. u 89. godini života napustio naš dragi otac, djed, svekar i bratić



KAZIMIR PRPIĆ

Ukop dragog nam pokojnika sa sv. misom zadušnicom bit će u četvrtak, 4.12.2025. godine u 14 sati na gradskom groblju Sv. Vid u Senju.

TUGUJUĆA OBITELJ I RODBINA

189303

U dubokoj boli javljamo da nas je dana 29.11.2025. napustio u 84. godini života naš dragi



RENATO ZEC

1941. - 2025.

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika održat će se u subotu 6.12.2025. u 11 sati na groblju Kozala.

Ožalošćena: supruga DIONI, sinovi DINO i LEO, punica LOREDANA

189324

Tužnim srcem javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je 1. 12. 2025. godine napustila moja draga mama, sestra, teta i baka



RUŽA KUČAR

rod. BELAVIĆ

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u petak, 5.12.2025. u 13.30 sati na groblju Kozala.

Tugujući sin DANIJEL i unuk DENIS

189374

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima tužnu vijest da je u utorak 2.12.2025. u 93. godini preminula naša draga mama, baka, prabaka i punica



ZORA MATIČIĆ

Ukop drage nam pokojnice sa sv. misom zadušnicom bit će u petak 5. 12. 2025. godine u 14 sati na mjesnom groblju Sv. Juraj.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: kćeri IRENA i KARMELA, zetovi MLADEN i IVAN, unuci MIRELA s DRAŽENOM, MAJA i NATALIJA, praunuci BOŽO i MARIN i ostala tugujuća rodbina

189328

Tužnim srcem javljamo prijateljima i znancima da nas je 1.12. 2025. u 63. godini života zauvijek napustio naš voljeni tata i suprug



DEAN DAKIĆ

kapetan

Posljednji ispraćaj bit će u petak 5. 12. 2025. godine u 12.30 sati na groblju Kozala.

Prema želji pokojnika umjesto vijenaca i cvijeća molimo za donaciju udruzi »Moje mjesto pod suncem«. Na putovanje u vječni mir prati te naša ljubav.

Ožalošćeni: sin EGON i supruga SANDRA

189332

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 63. godini života zauvijek napustio naš dragi brat, šogor, stric, ujak i bratić



JOSIP MANESTAR

(JOSO)

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u petak 5.12.2025. u 11.00 sati na mjesnom groblju u Dramlju.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: brat MARIJAN i sestra LJILJANA s obiteljima te ostala tugujuća rodbina

189182

POZDRAVI

Posljednji tužni pozdrav dragom kujinu



TONETU

Počivao u miru Božjem.

FALAŠKINI

189379

Posljednji pozdrav dragom šogoru i stricu



TONETU

Neka te čuvaju anđeli i počivao u miru.

LILIANA, KARMEN i VALTER

189367

Zadnji pozdrav dragom bratu, šogoru i uju



ANTONU SIMČIĆU

ANTINIMU

Počivaj u miru Božjem.

Sestra MARIJA, šogor ZLATKO, nećaci ADRIANO i DARKO s obiteljima

189370

Zadnji pozdrav dragom uju



ANTONU

ADRIANO i DARKO s obiteljima

189371

Posljednji pozdrav dragom kujinu i kumu



TONETU

Počivao u miru.

BRANKO, ANICA, DALIBOR i DANIJEL s obiteljima

189378

Zadnji pozdrav



TONETU

BRANKA, LIDIJA i ĐINA s obiteljima

189380

Posljednji tužni pozdrav kujinu



TONETU

Sestrična BRUNA i bratić JOSIP s familijami

189381

Posljednji pozdrav dragom prijatelju i kolegi lovcu



TONETU

ČLANOVI SEKCIJE KLANA-1 LOVAČKOG DRUŠTVA »ZEC« KLANA

189390

Posljednji pozdrav



TONETU

NATAŠA i TANJA s obiteljima

189392

Zadnje boh kujinu



TONETU

Počivao u miru Božjem

TONE, MARIJA i OLGA

189391

Posljednji pozdrav dobrom i dragom kumu



BRANKU BURČULU

Iskrena sućut obitelji.

DAMIR i DRAGANA

189279

Posljednji tužni pozdrav suprugu naše Miljenke, poštovanom gospodinu



MLADENU BAČIĆU

Iskreno suosjećamo s obitelji. Počivao u miru.

Kolege iz UNIMAR-a RIJEKA, UNIMAR-a S.r.l. i obitelj MATUTINOVIĆ

189365

Posljednji pozdrav našoj



DRAŽENKI DAJČIĆ

Tvoji susjedi: DEMARK, BLÁGONIĆ, TENCIĆ, GRBAC, GAJIĆ, KOŠAR, KOROŠIĆ-KNEZ, MILIJOJEVIĆ, FRANKOVIĆ-STOJKOVIĆ s obiteljima

189388

Posljednji pozdrav dragoj kolegici



DENIS KRSTIČEVIĆ

Uvijek ćemo pamtit ti tvoju vedrinu i osmijeh kojeg si nam donosila. Hvala ti.

UČITELJICE RAZREDNE NASTAVE OSNOVNE ŠKOLE ZAMET

189278

S dubokom tugom opraštamo se od naše drage učiteljice



DENIS

Hvala Vam na svakoj riječi, svakom osmijehu i svakom trenu strpljenja kojim ste nas vodili.

Vaša dobrota, toplina i posvećenost ostaju trajno upisane u naša srca. Neka Vas prati mir, a uspomena na Vas neka živi u svima kojima ste pomogli da rastu.

UČENICI generacije 2021.-2025. s RODITELJIMA

189282

Posljednji pozdrav našoj dragoj



DENIS

Od IVANE, DAMIRA, ANTA, IVANA i MARIJE

189299

S velikom tugom se opraštamo od najdraže paralelke



DENIS KRSTIČEVIĆ

Neizmjereno smo zahvalni za sve lijepe godine provedene zajedno. Zauvijek nam ostaješ u srcu.

SUZANA, NELITA i JELENA

189277

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



DENIS KRSTIČEVIĆ

Iskrena sućut obitelji.

Susjedi iz zgrade BRAČE BAČIĆ 14

189386

Posljednji pozdrav šogorici i ujni



JADRANKI RAJŠIĆ

SEKA i UNA

189346

Posljednji pozdrav dragoj



JOLANDI

Od ALENKE BONČIĆ sa familijom

189349

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



JOSIPU MANESTARU

JOSI

Od njegovih prijatelja: NENO, AJVAZ, TOMICA

189196

Posljednji pozdrav dragoj susjedi, gospodi



SNJEŽANI VIGNJEVIĆ

Stanari SZ DRAGE GERVAISA 26

189356

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici



SNJEŽANI VIGNJEVIĆ

Hvala za sve trenutke.
Nedostajat će nam naša druženja uz kavu.
Iza tebe ostala je velika praznina...
Neka te čuvaju anđeli.
RADOJKA i NEDA

189385

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici



SNJEŽANI VIGNJEVIĆ

Neutješni:
LUCIJA, JANJA, GIUDITA,
MELANIJA i BRANKO,
RADENKA i KREŠIMIR

189362

Psalam 107,1

Hvalite Jahvu jer je dobar, jer je do-
vijek ljubav njegova!
Za jedno molim Jahvu, samo to je tra-
žim: da živim u domu Jahvinu sve da-
ne života svoga, da uživam milinu i
dom njegov gledam.



Posljednji pozdrav dragom tati.
Počivao u miru Božjem.
Tvoja JASNA s obitelji

189333

Psalam 27,7

Slušaj, o Jahve, glas moga vapaja, mi-
lostiv mi budi, usliši me!
Moje mi srce govori
»Traži lice njegovo!«, da lice tvoje, o
Jahve, ja tražim.



IVAN PRIBANIĆ

Posljednji pozdrav dragom tati.
Počivao u miru Božjem.
Tvoj sin DAVOR s obitelji

189334

Najdraži djede,



IVAN PRIBANIĆ

Hvala ti za sve divne uspomene na-
šeg djetinjstva.
Tvoji tužni unuci DORA i TONI, s
mamom DIJANOM

189382

Zadni pozdrav dragom susedu



IVANU PRIBANIĆU

Počivajte va miru.
BRUNO, VASILJA, BRUNA i
TINA s familijun

189358

Dragom šogoru



DEANU DAKIĆU

kapetanu

posljednji zbogom.
Počivao u miru.
Šogorica ŽELJKA s obitelji

189338

Posljednji tužni pozdrav jedinstve-
nom i dragom



DEANU DAKIĆU

Mirmo ti nebesko more.
AJNA i DENIS

189337

Posljednji pozdrav dragom



DEANU DAKIĆU

Iskrena sućut Sandri i Egonu.
Od BARBARE, NATAŠE,
RUŽICE, JADRANKE, MAJE i
VESNE

189363

Posljednji tužni pozdrav našem



BARBI DEANU

Počivao u miru.
Do sljedećeg viđenja...
Iskrena sućut.
IVONA i FEDJA s djecom i
obitelji DŽAFIĆ i MATIJAŠ

189274

Zbogom dragi prijatelju i kume



DEANE DAKIĆU

BOJAN, SONJA i NIKŠA s obitelji

189348

Posljednji pozdrav voljenoj tetki



LJILJI DUŠANIĆ

Hvala ti na svim lijepim trenucima.
Tvoja SANJA i GORAN

189284

Posljednji tužni pozdrav dragoj tetki



LJILJA DUŠANIĆ

LJILJA DUŠANIĆ

189375

Posljednji tužni pozdrav dragoj Ljilji



LJILJA DUŠANIĆ

Ostat ćeš vječno u našim srcima.
Brat ANDELKO, snaha DANKA

189372

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



LJILJI DUŠANIĆ

Obitelji iskrena sućut.
Stanari zgrade ANTUNA BARCA
3b, Rijeka

189293

Posljednji pozdrav dragoj sestri



LJILJA DUŠANIĆ

Brat JELENKO

189373

Draga



LJILJO

hvala ti na dobroti, toplini i svemu
što smo dijelili.
Zauvijek ćeš biti u našim srcima.
Tvoji kolege i prijatelji iz Bistroa
Katarine...

189322

Posljednji pozdrav tati naše Jasne



MILORADU PAVLIKU

KRISTINA, TATJANA i SANJA s
obiteljima

189347

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



MILORADU PAVLIKU

SUZA, IVA, MLADEN, PEPA i
MARIN

189305

Posljednji pozdrav našem dragom
prijatelju



MILI

FRANE s obitelji

189352

Zbogom naš dragi dede, Miki



MILORADE

Hvala ti na svim trenutcima radosti,
neka te prati mir kojeg nisi imao od
svih nas.

Volimo te zauvijek.

ZLATKO, IVKA, IVOR, TENA,
IVONA, JOSIP, IVA, MARE i
FILIP

189369

Posljenji pozdrav voljenom



MIMIJU

Hvala na svim lijepim trenucima,
zauvijek u našim srcima i mislima.
Tvoji MAJA, JOSO, PAVE i
MATEA s Ivanom

189283

Posljednji pozdrav našem mještaninu
i dugogodišnjem maškaronu



MILORADU PAVLIKU

Hvala ti na nesebičnoj podršci i po-
moći.
LEDENIČKI MAŠKARONI I
UDRUGA ZA NARODE
OBIČAJE LEDENICE

189353

Posljednji pozdrav dragom susjedu i
prijatelju



MILORADU

TOMICA, ANDREJA, IVAN i
KATARINA

189288

Posljednje zbogom poštovanom
gospodinu



MILORADU PAVLIKU

Hvala ti za tvoju dobrotu i nesebič-
nost uvijek onda kad je trebalo.
IVICA TOMIĆ-KUM s obitelji

189355

Posljednji pozdrav dragom

MILORADU

Od susjede MARE s obitelji

189368

Posljednji tužni pozdrav dragom



MLADEN BAČIĆ

LENAC BOŽIDAR, KRISTIJAN,
SNJEŽANA, LUMI

189321

Posljednji tužni pozdrav voljenom
suprugu



MLADENU

Počivao u miru Božjem.
Supruga MILJENKA

189290

Posljednji tužni pozdrav voljenom
tati



MLADENU

Neka te čuvaju anđeli.
DORIAN i NIKOL

189291

Posljednji pozdrav tati našeg prijate-
lja Doriana



MLADENU BAČIĆU

Počivao u miru.
DADO i MARIN

189200

Posljednji pozdrav ocu dragoga
prijatelja



MLADENU BAČIĆU

YESICA i NIKICA s obitelji

189384

Posljednji pozdrav ocu našeg prija-
telja



MLADENU BAČIĆU

EKIPA S JOGA SRDOČI

189383

Posljednji pozdrav dragom



MLADENU

Počivao u miru Božjem.
Obitelj SMILOVIĆ

189295

Posljednji pozdrav dragom susjedu



RENATU ZEC

Ostat ćeš nam u lijepom sjećanju.
Počivaj u miru.
ZDENKA i IVAN

189325

Posljednji pozdrav dragom nepreža-
ljenom suprugu



RENATU ZEC

Ti si ljubav koja ne umire
Ti si bol koja ne prestaje
Ti si dobrota koja ostaje
Tvoja DIONI

189327

Posljednji pozdrav dragom

RENATU ZEC

Počivao u miru.
LILI s obitelji

189340

Tužni pozdrav

RENATU ZEC

Iskrena sućut Dioni i obitelji.
Prijatelji i susjedi:
ROMINA, obitelj BUTKOVIĆ,
Z. CINDRIĆ

189361

Posljednji pozdrav voljenoj sestri



RUŽICA KUČAR

Počivala u miru Božjem.
Tugujuća obitelj JERIĆ

189377

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici



RUŽICI KUČAR

Počivala u miru Božjem.
RADMILA i BEBA s obitelji

189376

SJEĆANJA

Tužno sjećanje na naše najmilije



NEVENKU ŠEPIĆ

1995. - 2025.



RADOVANA ŠEPIĆA

2012. - 2025.



IVICU ŠEPIĆA

2017. - 2025.

Zauvijek u našim mislima i srcima.
Vaši ANI, DEDO i RADOVAN

188982

Tužno sjećanje na našu voljenu



ALTEU SVJETLIČIĆ
ALTI
4.12.2021. - 4.12.2025.

Prolaze dani, prolazi život, ali ne prolazi bol. Nedostaješ.
TVOJI NAJMILIJI

189275

Sjećanje na voljenog supruga i tatu



DRAGO MARINCEL
4.12.2023. - 4.12.2025.

Vrijeme prolazi, ali uspomena na tebe ne blijedi.
Vole te tvoje
VERA, MAŠA i LANA

189180

Sjećanje na dragog supruga i oca



IVANA MORIĆA
4.12.2006. - 4.12.2025.

Supruga ANA, kćerke MARIJANA i IVANA MORIĆ

189211

Sjećanje na voljenu suprugu



JASNA VUKIĆ
4.12.2015. - 4.12.2025.

Počivala u miru.
STOJAN

189330

Tužno sjećanje na voljenog brata



MATIJU BRNČIĆA
2024. - 2025.

Od RADIVOJA

189085

ZAHVALE

Povodom tužnog rastanka od moje voljene mame



IVANKE PINTAR

Posljednje riječi:
»Pozdravi i reci hvala samo onima koji te pitaju zame.«
Veliko hvala gospođi Danijeli Pezer na svakoj pomoći, gospođi Dolores te svima koji su je poštovali, voljeli i na bilo koji način izrazili suosjećanje. Te svećeniku Kristijanu Pandel koji ju je ispratio u Život Vječni.

MILICA

189296

FENIKS

ENIGMATSKA IZDANJA u prodaji...



od **2.12.**



od **27.11.**



od **25.9.**

Pretplatite se...
na tel. 051/650-043 ili 051/650-194
ili na info.pretplata@novilist.hr



PREDAJTE OBAVIJEST O SMRTI ELEKTRONIČKIM PUTEM

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novilist.hr>

- ❖ brzo
- ❖ jednostavno
- ❖ iz intime vašeg doma
- ❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

NOVI LIST ¹²⁵
ODIŠU TRADICIJE

Operater u tiskari - završna proizvodnja (m/ž)
Prijava do: 20.12.2025. Prijave slati na mail: kadrovska@novilist.hr
Lokacija rada: Rijeka

Opis posla

- rad na doradnim strojevima
- obavljanje poslova u svim fazama dorade
- sudjelovanje u pripremi doradnih procesa, doradi te u redovitom podešavanju i čišćenju strojeva
- provođenje procesne kontrole sukladnosti proizvoda sa zadanom specifikacijom
- praćenje procesa rada te pravovremeno i savjesno vođenje svih procesnih kontrola

Vrsta posla: na određeno vrijeme, stalni radni odnos

Potrebno obrazovanje, znanja i vještine

Profil kandidata:

- prilagodljivost, sistematičnost i točnost
- iskustvo u timskom radu - dobre komunikacijske vještine
- odgovornost i savjesnost u obavljanju zadataka
- spremnost na rad u smjenama
- osnovno znanje rada na računalu

Prednost imaju kandidati koji:

- imaju radno iskustvo na istim ili sličnim poslovima
- raspolažu odgovarajućim tehničkim znanjem
- pokazuju pedantan i precizan pristup radu

Stručna sprema: srednja stručna sprema
Vozačka dozvola: B
Jezik: hrvatski (A2)

Poslodavac ti nudi

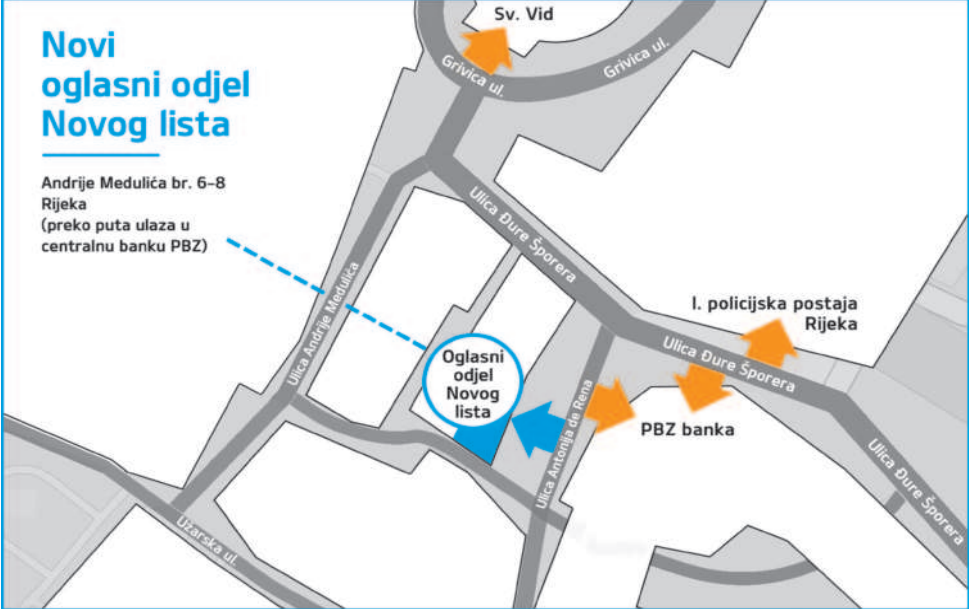
- priliku za učenjem i razvojem novih vještina
- praktično iskustvo rada u dinamičnom proizvodnom procesu
- stimulativna primanja
- plaćeni topli obrok
- plaćeni putni troškovi
- mogućnost napredovanja i izazovan posao u kojem svoje interese, ambicije i talente možete ostvariti i dodatno razviti
- sigurno radno okruženje

OGLASNI RIJEKA

RADNO VRIJEME
PONEDJELJAK - PETAK
8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)
SUBOTOM ZATVORENO
NEDJELJOM I PRAZNICIMA
13 - 18 SATI
tel: 051 212 102

Novi oglasni odjel Novog lista

Andrije Medulića br. 6-8
Rijeka
(preko puta ulaza u centralnu banku PBZ)



DAR ČITATELJIMA

KALENDAR ZA
2026. GODINU
u subotu, 6. prosinca



partneri projekta





Izdvojeno

RIJEKA

Predstavljanje posebnog izdanja Pomorskog zbornika

Danas u 11 sati u Gradskoj knjižnici Rijeke održat će se predstavljanje posebnog izdanja Pomorskog zbornika. Posebno izdanje Pomorskog zbornika nastalo je kao rezultat prošlogodišnje 1. Konferencije o očuvanju i interpretaciji pomorske baštine Hrvatske, održane 12. i 13. rujna 2024. godine u Rijeci. Konferencija je bila organizira-

na u povodu 15 godina sustavnog pristupa očuvanju i revitalizaciji pomorske, ribarske i brodograđevne baštine na Kvarneru i u Istri, te 10 godina rada Koordinacije. Cilj izdanja je trajno dokumentirati i valorizirati teme koje su tada prvi put sistematično obrađene na nacionalnoj razini.



RIJEKA

Izložba »Rijeka Camerom obscurom«

Danas u 18 sati u Galeriji Pasaž otvara se izložba fotografija naslovljena »Rijeka Camerom obscurom«. Autori fotografija su članovi udruge Društvo za istraživanje i potporu DIP, osobe s invaliditetom koristeći tehniku camere obscure, u radionicama Hrvatskog fotosaveza. Camera obscura - jednostavna, ali čudesna fotografska tehnika - pretvara tamnu kutiju i sitan otvor u alat za hvatanje svjetla i stvarnosti. U rukama autora postala je sredstvo istraživanja, učenja i umjetničkog izraza. Kadrovi Rijeke, s industrijskim krajolicima, ostrim linijama i refleksijama, savršeno su se uklopili u suštinu ove tehnike: sirovu, neposrednu i iskrenu. U njima se prepliće duh grada i autentični pogled autora.

RIJEKA

Komemoracija za fotografa Ranka Dokmanovića

Danas u 18 sati u Muzeju grada Rijeke, Kockici, održat će se komemoracija za fotografa Ranka Dokmanovića (1951. - 2025.). Oproštaj od istaknutog riječkog fotografa, dobitnika brojnih nagrada za početak će nastupom grupe The Hearth Mechanics. Slijedi pozdravna riječ organizatora događaja, zatim Rankove suptuge Sanke Vrdoljak, ravnatelja MGR-a Mladena Urema i Ervina Dubrovića, Borislava Božića, Nataše Lah, Sabine Salamon, Vesne Šendule, Egona Hreljanovića, Darka Domovića Šćenza, Marjana Vejvode i drugih prijatelja koji će ispričati anegdote. Zatim slijedi skica glazbenog porteta Ranka likovnog umjetnika i prijatelja Damira Božića Pište.



Promo

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od pone-djeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



DRAGA BAŠČANSKA (kod Zadržnog doma): 8.45 – 9.45

JURANDVOR (autobusno stajalište): 10.00 – 11.00

BAŠKA (pored vrtića, pored hotela Atrium): 11.30 – 12.00 – 13.15

OŠ GORNJA VEŽICA (pored škole): 12.40 – 14.00

Danas

RIJEKA

Glazbena radionica

Danas s početkom u 16 sati Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom-Rijeka, u svojim prostorijama na adresi Ružičeva 12/2, organizira glazbenu radionicu, koju vodi prof. Valter Veljak. Dodatne informacije možete dobiti na telefon 051/374-566.

Večer stolnog tenisa

Večeras u 20 sati u Zajednici Talijana Rijeka, Circolu počinje večer stolnog tenisa.

»Ježeva kućica«

U Gradskom kazalištu lutaka Rijeke danas u 18 sati na repertoaru je predstava Branka Čopića - Hrvoja Hegedušića »Ježeva kućica«. Prilagodba za scensko izvođenje i režija: Sanda Miladinov Langerholz. Uzrast: 2+

Promocija »Novi milenij 2000 - 2025«

Svečana promocija jedne od najznačajnijih knjiga bošnjačke kulture u posljednjem desetljeću antologije bošnjačke poezije »Novi milenij 2000 - 2025« književnika Almira Zalihića, objavljene u sklopu Edicije Behar Biblioteke Nacionalne koordinacije Bošnjaka u Republici Hrvatskoj, održat će se večeras u 18 sati u prostoru na adresi Zagrebačka 6A.

Škola klizanja

U sklopu Rijeke Adventa, Barkoncept d.o.o. i SuperKid škola klizanja organiziraju na klizalištu postavljenom u prostoru Exportdruva školu klizanja. Škola će se odvijati u dva termina. Prvi termin traje do 2. siječnja 2026. godine, a drugi od 5. do 9. siječnja 2026. godine. Oba termina će se odvijati u jutarnjim satima. Prijave se primaju putem obrasca <https://forms.gle/Uhuve2YiNDCucpaq8>. Broj mjesta je ograničen i popunjava se prema redu prijava i uplata. Sve informacije mogu se dobiti na mail icebox.export@gmail.com ili broj mobitela 098/919 04 90.

Frizure i kićenje borova

Danas od 8.30 do 12 sati u Domu za starije osobe Kantrida povodom svetog Nikole učenici i profesori Obrtničke škole Opatija poklanjaju stanarima frizure. U 9.30 djelatnici Privredne banke Zagreb provest će akciju korporativnog volontiranja u kojoj će sudjelovati u kićenju borova sa stanovnicima.

Prijave za kreativne radionice

Dom mladih organizira edukativne i zabavne radionice za vrijeme trajanja zimskih školskih praznika. Radionice će se održavati u formatu jednodnevne radionice radnim danima za vrijeme trajanja zimskih školskih praznika. Detaljne informacije i način prijave mogu se pronaći na internet stranici www.dom-mladih.hr (pod novosti). Predbilježbe za kreativne radionice bit će isključivo putem online prijavnice redoslijedom zaprimanja, kojom iskazujete interes za upis, ona ne podrazumijeva direktan upis u tražene aktivnosti. Upisi su u tijeku do popunjenja grupa. Radionice su besplatne za polaznike.

STEM(AJMO!) u prosincu

Kroz projekt STEM(AJMO!) Centar tehničke kulture Rijeka i partneri donose priliku za istraživanje, eksperimentiranje i stvaranje kroz niz interaktivnih radionica i događanja za djecu i mlade. U prosincu je vrijeme za STEM piknik u gostima – i to gdje bolje nego u Malinskoj, u adventskom šatoru u neposrednoj blizini Interpretacijskog centra maritimne baštine DUBOAK. Za ponedjeljak 8. prosinca u Malinskoj pripremaju pravu STEM poslasticu – dan posvećen zabavnim i inspirativnim radionicama za djecu i mlade, od 8 do 14 sati. U prosincu su pripremili i sjajne radionice. Radio »Benčić« okuplja mini novinare od 9 do 11 godina koji žele stvoriti vlastitu emisiju i vidjeti kako je to surfati eterom. Oni koji vole graditi rukama mogu ući u svijet 3D monada, gdje se u TinkerCAD-u

obični oblici pretvaraju u prave predmete koje s ponosom nose kući. Za one koje vuče tehnologija, Micro:bit majstori otvaraju vrata u svijet jednostavnih, ali pametnih programerskih trikova. Najmlađi mogu provjeriti snalažljivost u Sphero labirintu, gdje njihova robotska loptica mora pronaći izlaz. U Pametnom svijetu tehnologije djeca od 9 do 10 godina upoznati će mikroročunala i elektroničke elemente kroz mini-projekte. Prijave su u tijeku na stranicama STEM(AJMO!).

KOSTRENA

Barbarina u Kostreni

Župljani Kostrene danas će proslaviti blagdan sv. Barbare. Svečanu misu u 18 sati u crkvi posvećenoj ovoj svetici predvodit će riječki nadbiskup Mate Uzinić. Nakon mise župljani i hodočasnici pozivaju se na prigodno druženje. Istoga dana misa će biti služena u 10 sati, a prigodan koncert u 17 sati održat će MPZ Jeka Primorja.

»Zimska čarolija«

U Narodnoj knjižnici Kostrena otvorena je izložba unikatnih lutaka - Pigottina, autorice Alide Viali. Izložba se može pogledati u radno vrijeme Knjižnice do 31. prosinca.

KRALJEVICA

Sv. Nikola dijeli poklone

Danas sv. Nikola dijeli poklone najmlađim sugrađanima. U 18 sati počinje prigodni program u Sportskoj dvorani Kraljevica.

CRIKVENICA

Podjela božićnica umirovljenicima

Grad Crikvenica i ove godine nastavlja tradiciju darivanja svojih starijih sugrađana. Svi korisnici mirovine i nacionalne naknade za starije osobe s prebivalištem na području Grada Crikvenice ostvaruju pravo na božićnicu u iznosu od 70 eura. Ispla-

ta božićnica obavljat će se u poslovnici FINA-e, Školska 1, od danas do 29. prosinca.

Preuzimanje božićnice: može je preuzeti i druga osoba uz predodženu osobne iskaznice korisnika i OIB-a.

OPATIJA

Božićna produkcija

U povodu božićne produkcije učenika OŠ za klasični balet i suvremeni ples pri OŠ Vežica i plesnog odjela Prve sušačke hrvatske gimnazije, danas u Centru »Gervais« u 19 sati počinje svečani program.

Gostovanje Duška Ilijevića

Panel pod nazivom »Zašto djetetu trebamo biti roditelj, a ne prijatelj?« održat će se danas u 17 sati u prostorima Međunarodne škole Adria u Opatiji. Povodom Dana otvorenih vrata Međunarodne škole Adria održat će se panel na kojem će gostovati Duško Ilijević, široj javnosti poznat kao Striček Duško, odgojitelj i waldorfski pedagog čiji je pristup roditeljstvu osvojio društvene mreže i roditelje diljem regije. Sudionici će imati priliku čuti perspektive o suvremenom roditeljstvu, razvoju dječje samostalnosti te ulogu dosljednosti u odgoju, a ulaz je slobodan za sve zainteresirane. Ulazak je besplatan, uz obaveznu online prijavu.

Link za prijavu: <https://adria-school.hr/hr/dan-otvorenih-vrata-stricek-dusko/>

KRK

Premijera filma »Agent 010«

U kinu Krk večeras u 19.30 održat će se premijera filma »Agent 010«. Nakon što su dobro nasmejali, zabavili i iznenadili Rijeku, Zagreb, Osijek, ali i druge države kroz festivale, »Agenti 010« se vraćaju kući. Naime, veliki broj scena u njihovim filmovima snimljene su po Krku, a sudjelovali su brojni domaći ljudi. Doprustite da vas zabavi najneobičnija ekipa na domaćoj filmskoj sceni.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.blitz-cinestar.hr

»CINEMA BOOK CLUB: HAMNET«, povijesni. Redatelj: Chloé Zhao, uloge: Paul Mescal, Jessie Buckley, Jacobí Jupe, Emily Watson 2D 20.00 2D 17.05, 19.45, 22.15; »FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2«, horor. Redatelj: Emma Tammi, uloge: Josh Hutcherson, Piper Rubio, Elizabeth Lail, Freddy Carter, Theodus Crane, Wayne Knight, McKenna Grace, with Skeet Ulrich and Matthew Lillard 2D 16.45, EXTRE-

ME 2D 19.15, 21.25; »NADA UMI-RE POSLJEDNJA«, triler. Redatelj: Joe Carnahan, uloge: Zachary Levi, Josh Duhamel, Quentin Plair, Terrence Terrell 2D 17.05, 19.30, 22.00; »KRALJ NAD KRALJEVIMA«, animirani. Redatelj: Seong-ho Jang, 2D 17.05; »ZOOTROPOLA 2«, animirani. Redatelj: Jared Bush i Byron Howard, 2D 16.30, 17.45, 19.00, EXTREME 2D 17.05; »PUN GAS«, akcijski. Redatelj: Anghel Damian, Millo Simulov, uloge: Andi Vasluianu, Denis Hanganu, Cristina Stefania Codreanu, Codin Maticiu 2D 18.45, 21.15; »MAJSTORI ILUZIJE 3: SAD ME VIDIŠ, SAD ME NE VIDIŠ«, triler. Redatelj: Ruben Fleischer, uloge: Jes-

se Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco, Isla Fisher, Justice Smith, Dominic Sessa, Ariana Greenblatt, Rosamund Pike, Morgan Freeman 2D 19.15; »ZLICA: ZAUVIJEK«, avantura. Redatelj: Jon M. Chu, uloge: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey, Jeff Goldblum, 2D 20.00, 20.55; »ANIME«, animirani. Redatelj: Shouta Goshozono, uloge: Adam McArthurJun'ya EnoKiYuma Uchida 2D 22.30; »TRKAČ«, triler. Redatelj: Edgar Wright, uloge: Glen Powell, Colman Domingo, Josh Brolin, William H. Macy, Lee Pace, Emilia Jones, Michael Cera, Daniel Ezra, Jayme Lawson 2D 21.30; »MISIJA BOŽIĆ: JOJO SPAŠAVA STVAR«, ani-

mirani. Redatelj: Ricard Cussó, Damjan Mitrevski 2D 17.45; »DRUGI DNEVNIK PAULINE P.«, obiteljski. Redatelj: Neven Hitrec, uloge: Katja Matković, Jakov Švarc, Aria Dun-da, Ramona Ivanda, Tom Rushaidat, Judita Franković Brdar, Igor Kovač, Borko Perić, Vinko Kraljević i Ksenija Marinković, 2D 16.00;

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org
»VJETRE, PRIČAJ SA MNOM«, igrani. Režija: Stefan Đorđević, 18.00;
»JOŠ SAM OVDJE«, igrani. Režija: Walter Salles, 20.00. Ulaz slobodan.

DNEVNI HOROSKOP

OVAN

24.III. - 24.IV.

Uložit ćete puno truda kako biste zadržali poziciju na radnom mjestu i poslove koji su vam povjereni. Poslovni rezultati vam ne idu na ruku, ali se nećete dati omesti. Svjesni ste kako morate samo biti uporni, te će se okolnosti polako mijenjati.

BIK

24.IV. - 24.V.

Bit ćete motivirani i vrlo optimistični. Puno lakše ćete ostvarivati poslovne rezultate. Za sada vas zanimaju samo financije. U ljubavnom životu je sve u redu. Više se družite s prijateljima.

BLIZANC
**

22.V. - 24.VI.

Poslovni i privatni planovi ovise o novcu, te biste se na posao koji donosi zaradu najviše trebali koncentrirati. Imat ćete puno obaveza, a vrlo malo vremena i zbog toga ćete biti nezadovoljni. Nervozu ćete usmjeravati prema najbližima.

RAK

22.VI. - 22.VII.

Ući ćete u neke nove poslove i to će vas oraspoložiti. Optimizam je sve prisutniji u planiranju. Ipak, morate se držati realnih okvira i što prije krenuti u realizaciju onoga što ste isplanirali. Odnos s partnerom je nepromijenjen.

LAV

23.VII. - 22.VIII.

Voljeli biste promijeniti i poboljšati odnose na radnom mjestu. To nije vaša obaveza, ali će vam kad riješite ono što mislite da biste trebali biti puno ugodnije raditi. Sada vam previše sitnih, sporednih stvari odvlači pažnju od bitnog.

DJEVICA

23.VIII. - 22.IX.

Dugo ćete procjenjivati trenutne prilike i analizirati poteze drugih, koji se nalaze u situaciji sličnoj vašoj. Koristit ćete sve dostupne izvore podataka kako biste dobili potpuniju sliku. Partneru posvetite pažnju.

VAGA

23.IX. - 22.X.

Bit ćete u kontaktu s puno ljudi. Nove informacije će vam koristiti u poslu koji obavljate. Sada ste puno mirniji nego prethodnih dana, kad ste se bojali za svoju poslovnu i financijsku budućnost. Partneru posvetite pažnju.

ŠKORPION
**

23.X. - 24.XI.

Mučiti vas nedostatak slobodnog vremena. Imate dojam da cijeli dan morate žuriti s mjesta na mjesto, na kojem vas očekuju obaveze i problemi koji su s njima povezani. Pomalo ste pesimistični pa situacija izgleda gore nego što jest.

STRIJELAC

22.XI. - 24.XII.

Dobro ste raspoloženi te ćete lakše raditi i puno bolje i realnije procjenjivati poslovne prilike. Bit ćete uspješni u poslovima u kojima morate surađivati i komunicirati s puno ljudi. Izbjegavajte preveliku odgovornost u poslu.

JARAC

22.XII. - 20.I.

Dobro se snalazite u poslovnom okruženju. Vrlo lako ćete nalaziti suradnike s kojim ćete kvalitetno surađivati. Povjerenje među ljudima s kojima radite vam je vrlo važno i tome ćete posvetiti puno vremena.

VODENJAK

24.I. - 48.II.

Zadovoljstvo vam kvare prevelike želje. Niste realni kad procjenjujete svoje mogućnosti. Možete postići što god želite, ali morate odvojiti dovoljno vremena za ostvarenje tih planova. Partneru posvetite pažnju.

RIBE

19.II. - 20.III.

Poslovne okolnosti zahtijevaju strpljene i vi ga imate, ali samo kad imate dobar razlog i kad vidite da je to dobar način kojim ostvarujete napredak. Privatnom životu treba posvetiti više vremena i pažnje.

FENIKSOV SUDOKU

		5		6		8			
7					1		3		
	6			2					
9		5		3		7			
				4		2			
3		8					9		
	4		5		6				

RJEŠENJE

5	2	8	4	6	1	4	9	8	
4	8	9	2	5	8	4	1	6	
4	6	1	9	4	8	2	5	3	
8	1	2	6	4	9	5	3	7	
9	4	4	8	1	5	8	6	2	
5	5	6	8	2	4	9	4	1	
2	8	5	1	8	4	6	4	9	
1	4	8	4	9	6	5	2	8	
6	9	4	5	8	2	1	8	4	

FENIKS ENIGMATSKI MAGAZIN

Dogodilo se na današnji dan

Nikolas Breakspear postao je papa Hadrijan IV.

Godine 1154. Nikolas Breakspear postao je papa pod imenom Hadrijan IV., prvi i do danas jedini Englez na tom položaju, istaknuto je u dokumentima. On je godinu dana kasnije okrunio Fridrika I. Barbarossu za rimsko-njemačkog cara, ali je ubrzo došao s njim u konflikt, jer je Friedrik pokušao ojačati svoju moć u odnosu na Rim. Papa Hadrijan IV., rođen kao Nikolas Breakspear, bio je papa od 4. prosinca 1154. do 1. rujna 1159. godine, zabilježeno je u povijesnoj građi. U potonjoj piše da je rođen kao Nicholas Breakspear u okolini Londona 1110. godine, a preminuo je 1159. godine u Agnaniiju. Hadrijan IV. u

povijesti je zapamćen kao jedini Englez koji je izabran za papu. Nekadašnji legat u Norveškoj, gdje je osnovao nadbiskupiju, na mjesto poglavara katoličke crkve zasjeo je 1154. godine, naslijedivši papu Anastazija IV. Kardinali su ga, zbog uspješnog širenja katolicizma u Skandinaviji, izabrali po kratkom postupku. Njegov prethodnik je, u poodmakloj dobi, umro samo dan ranije. Bio je to presedan - izbori pape u srednjem su se vijeku znali razvlačiti godinama. Uz pomoć cara Fridrika I. Barbarosse, kojeg je godinu dana kasnije okrunio u Rimu, novoi zabrani papa brzo i efikasno je ugušio reformatorski pokret Arnolda iz Brescie. Radilo se o propovjedniku koji se drznuo

suverenost papinske vlasti staviti pod znak pitanja. Do kraja života, Hadrijan IV. borio se za učvršćenje papinske vlasti i obranu papinskog teritorija, što je ponekad zahtijevalo manje ili veće ustupke. Prema nekim povjesničarima, papa je, vođen tom računicom, engleskom kralju Henriku II. dopustio da zauzme Irsku. Čovjek koji je vladao željeznom rukom, ne pokazujući preveliku milost prema neprijateljima, umro je na prilično bijedan, nedostojanstven način. Nakon oštra višesatnog govora protiv rimsko-njemačkog cara, nekadašnjeg bliskog prijatelja Barbarosse, papa je ožednio te prišao fontani kako bi nakvasio grlo. Igrom sudbine, u tom se trenutku ondje našla



muha koja je, očito ne shvativši da je riječ o nepogrešivome crkvenom poglavaru, nesretniku kroz usta uletjela ravno u dušnik. Stanovnici Agnaniija, gradića u blizini Rima u kojem je papa »nažuljao« glasnice svojim vatrenim govorom, pohitali su mu u pomoć, ali kobnog kukca nisu uspjeli izvaditi iz usta presvetog oca. Hadrijan IV. umro je od gušenja, potpuno modar u licu, a zadnje sekunde provedene u ovoj dolini suza trpio je strahovitu bol, navedeno je u povijesnim materijalima. (S.U.)

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD

www.meteo.hr

SUNCE

IZLAZI 07:24

ZALAZI 16:21

Vrijeme danas

Prevladavat će oblačno, u prvom dijelu dana na kopnu magla. Već od jutra kiša povremeno u Dalmaciji i Lici. U drugom dijelu dana bit će je i u ostalim područjima. Kiša će u gorskoj Hrvatskoj prelaziti u susnežicu i snijeg, a u Lici se ponegdje može i smrzavati na tlu. Vjetar slab, prolazno umjeren sjeveroistočni, na istoku jugoistočni. Na Jadranu umjeren do jaka bura. Temperatura zraka od 0 do 6, na Jadranu između 10 i 15 °C.

Sljedeća 3 dana

U unutrašnjosti pretežno oblačno, povremeno s mjestimičnom slabom kišom ili rosuljom. U prvom dijelu petka ponegdje magla. Na Jadranu još u petak promjenljivo s mjestimičnom kišom, zatim barem djelomice sunčano. Vjetar na kopnu većinom slab, prolazno do umjeren sjeverni i sjeveroistočni. Na Jadranu umjeren, lokalno i jaka bura i tramontana. Temperatura zraka u blagom porastu, na Jadranu bez znatnije promjene.

MJESEČEVE MIJENE

20.11. 07:47	28.11. 07:59	5.12. 00:14	11.12. 21:52
--------------	--------------	-------------	--------------

FENIKSOVA SKANDINAVKA

AUTOR: TOMISLAV REBROVIĆ	NAŠ NAJVEĆI POLJOTOK	SLUJEPI METAK	TV-NOVINAR JANDRIĆ	LENNONOVA UDOLICA, YOKO	NAJDUŽA SKUJASKA UTRKA NA SVIJETU (86 KM)	VERTIKAL-NOST	UREĐAJ ZA OTKRIVANJE I UNISTAVANJE PODVODNIH MINA	ČUVAR PASA, PSETAR	ŽITELJ ANTICKE RECJE	BIVŠI SLOVENSKI SKAKAČ NA SKIJAMA, PRIMOŽ	GORAN IVANIŠEVIĆ	LJEČNIK ZA TUMORE	SPIKERICA PEJAR
ZAVRŠETAK TEKSTA KARIKATURE													
OTOPINA KLOROVODIKA U VODI													
NAJRAŠIRENIJA VRSTA BAROKNE SONATE											KRIPTON		
MJESTO VJEČNOG BLAŽENSTVA				RIMSKI BOG LJUBAVI	DUŠIK				RUM S VRUCOM VODOM SLOVENSKI PREDSEDNIK, BORUT				
NAROD U GANI I OBALE BJELOKOSTI					ILINU			ODOBJAŠICA DOŠEN PREDNJA STRANA VRATA					
					GORNJA HALJINA GRAĐANA U STAROM RIMU					BOŽIČNO DRVCE "ADVANCING NATIVE MISSIONS"			
					SUDSKA PLJENIDBA						GERMANIJ		
					NAKLONJENO						"OLIMPIJSKE IGRE"		
					GRAD I LUKA NA SICILIJU							"TONA"	
												NORVEŠKA	

KOJI ĆE TIP VLAKA...

RIJEŠENJE

5	2	8	4	6	1	4	9	8
4	8	9	2	5	8	4	1	6
4	6	1	9	4	8	2	5	3
8	1	2	6	4	9	5	3	7
9	4	4	8	1	5	8	6	2
5	5	6	8	2	4	9	4	1
2	8	5	1	8	4	6	4	9
1	4	8	4	9	6	5	2	8
6	9	4	5	8	2	1	8	4

FILMDANA

DRAMA
HRT3 22.15

Slijepa masaža

TUI NA, 2014.

Režija: Lou Ye

Uloge: G. Xiaodong, Q. Hao

Film se bavi jedinstvenom skupinom ljudi u kineskom društvu - slijepim maserima. Prati njihove muke, snove i emocije kroz isprepletene priče o ljubavi, dostojanstvu i želji, nudeći nijansiran prikaz njihovih unutarnjih svjetova i svakodnevice. Film je konkurirao za Zlatnog medvjeda na 64. Međunarodnom filmskom festivalu u Berlinu i osvojio Srebrnog medvjeda za izvanredan umjetnički doprinos.



DOKUMENTARAC
HRT2 20.15

Portugal s Michaelom Portillom

Michael Portillo nastavlja svoje putovanje otkrivanja pravog Portugala u dvama iznimno zanimljivim gradovima, Coimbri i Aveiru, koji su nekoć bili dio moćne rimske provincije. Putovanje počinje u Aveiru, šarmantnom gradiću poznatom po kanalima i šareno ukrašenim čamcima, smještenom samo sat vožnje južno od Porta. Zbog toga ga često nazivaju portugalskom Venecijom.



DOKUMENTARAC
HRT1 15.30

Ben Fogle: Opstanak vrsta - Nelegalna trgovina divljim životinjama

Ben Fogle istražuje krivolov i trgovinu ugroženim životinjama. Usredotočit će se na nekoliko vrsta, s naglaskom na ljuskavce.

➔ Nacionalni programi					
HRT 1	HRT 2	HRT 3	RTL		
06.45 Dobro jutro, Hrvatska 07.00 Vijesti 07.10 Dobro jutro, Hrvatska 08.00 Vijesti 08.10 Dobro jutro, Hrvatska 09.00 Vijesti 09.10 Dobro jutro, Hrvatska 10.00 Zlatna liga 10.30 Lidijina kuhinja: Istražite svijet sira, doku. serija (20/26) 11.00 Dr. Beck 11.40 TV kalendar 12.00 Dnevnik 1 12.15 Sport 12.18 Vrijeme 12.30 Cacau (2), telenovela (49/96) 13.20 La Promesa (4), serija (81/250) 14.20 U kuhinji kod Suzy 14.32 David Skoko: Mjesto za mene - Kino Mediteran, doku. serija (6/8) 15.17 Čvijeće Saše Sekoranje, dokumentarna reportaža 15.30 Ben Fogle: Opstanak vrsta - Nelegalna trgovina divljim životinjama, doku. serija (4/5) 16.18 HAK - promet info 16.30 Vijesti 16.50 Regionalni dnevnik 17.20 Kod nas doma 18.10 Potjera 18.59 Vrijeme 19.00 Dnevnik 2 20.08 LOTO 6 20.15 Tko želi biti milijunaš?, kviz 21.10 Žene, muškarci i novac: Nejednakost koja traje, doku. film (1/2) 22.10 Otvoreno 22.45 Dnevnik 3 23.05 Vijesti iz kulture 23.15 Umijeće arhitekture (2), doku. serija (2/10) 00.00 Portugal s Michaelom Portillom, doku. serija (5/6) 00.48 Potjera 01.38 La Promesa (4), serija (81/250) 02.38 Ples sudbine, serija (54/60) 03.23 Cacau (2), telenovela (49/96)	06.50 Clarkeove američke pustolovine, doku. serija (1/4) 07.35 Nedjeljni ručak s Tomom Kerridgeom (1): Indijski ručak, doku. serija (8/8) 08.05 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (31/35) 08.55 Jamiejev i Jimmyjev kulinarski dvoboj (8), doku. serija (2/9) 09.45 Veličanstvene švicarske brdske željeznice: Mitska Pilatska željeznica, doku. serija (2/8) 10.40 Bijeg u unutrašnjost (32), doku. serija (44/55) 11.30 Clarkeove američke pustolovine, doku. serija (1/4) 12.20 Nedjeljni ručak s Tomom Kerridgeom (1): Indijski ručak, doku. serija (8/8) 12.50 Spašavatelji vrtova (9), doku. serija (31/35) 13.40 Jamiejev i Jimmyjev kulinarski dvoboj (8), doku. serija (2/9) 14.30 Umorstva u Midsomeru (1), serija (3/5) 16.15 Kućni ljubimci 16.50 Fino i vino 17.25 Eko zona 17.55 Globalna Hrvatska 18.40 Samo lagano 19.10 HAK - prometna edukacija 19.15 Hit dana 19.20 Ben Fogle: Opstanak vrsta - Nelegalna trgovina divljim životinjama, doku. serija (4/5) 20.15 Portugal s Michaelom Portillom, doku. serija (5/6) 21.05 Vjerujem u anđele, hrvatski film (2010.) 22.55 Modus (1), serija (15) (4/8) 23.45 Umorstva u Midsomeru (1), serija (3/5) 01.24 'Ko te šiša (4), humoristična serija (6/20) 01.54 ART 02.29 Noćni glazbeni program - spotovi	06.37 Juhuhu - program za djecu 12.48 Andyjeve prapovijesne pustolovine, doku. serija za djecu (10/25) 12.58 Juhuhu 13.00 Bilješke o jeziku: Iz Osijeka o imenima 13.15 Genetsko podrijetlo Hrvata: Iranski utjecaji, doku. serija (4/4) 13.45 Svijet kakav je nekad bio: Klonimirovi filmski zapisi - Preko Himalaja do Pekinga 1979./Kina, doku. serija (37/55) 13.55 Gospodin i gospođa Bridge, američko-britanski film (1990.) 15.55 ART 16.25 Klub čitatelja: Renata Salecl - Strast prema neznanju 17.15 Veličanstvene švicarske brdske željeznice: Mitska Pilatska željeznica, doku. serija (2/8) 18.05 Doručak s autorom: Božo Kovačević 19.05 Svijet klasike: 19.35 Svijet jazza: Stjepan Jimmy Stanić (2023.) 20.10 ART 20.45 Sa(n)jam knjige u Istri 2025. - kronike (2/3) 21.15 U potrazi za Markom Polom, doku. serija (1/8) 22.10 Večer bezbroj nagrada: Slijepa masaža, kinesko-francuski film (2014.) 00.05 Garaža: The Strange (2019.) 00.35 Gospodin i gospođa Bridge, američko-britanski film (1990.) 02.35 Svijet klasike: 03.05 Svijet jazza: Stjepan Jimmy Stanić (2023.) 03.40 Vrijeme je za jazz: Edo Maajka i Jazz orkestar HRT-a 04.40 Doručak s autorom: Božo Kovačević	06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E36) 07.15 RTL Direkt, informativna emisija 08.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E53) 08.45 TV prodaja - Telestar 09.00 Očev izbor, serija, drama, triler (S1E54) 10.15 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S2E9) 11.15 TV prodaja - Telestar 11.30 Blago nama, serija, humoristična serija (S1E50) 12.20 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E23) 13.25 To je Voyo 13.30 RTL Danas, informativna emisija (S1E248) 14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E8) 15.15 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E20) 16.30 RTL Danas, informativna emisija 17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S4E1) 17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E9) 19.00 RTL Danas, informativna emisija 20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E24) 21.25 Ljubav je na selu, serija, dokumentarna sapunica, reality (S18E21) 22.30 RTL Direkt, informativna emisija 23.00 Troja, igrani film, akcija, avantura, povijesni 01.20 To je Voyo 01.25 Kost, serija, drama, kriminalistički, misterij (S9E8) 02.30 RTL Danas, informativna emisija	RTL 2	07.00 Tajne, serija, drama (S1E75) 08.15 Sudnica, serija, drama (S1E79) 09.20 Krv nije voda, serija, drama (S1E54) 12.45 To je Voyo 13.10 Skriveno u raju, drama (S2E16) 14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E1) 15.55 Mučke, serija, humoristična serija (S5E7) 17.05 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S8E15) 17.50 Kost, serija, drama, kriminalistički, misterij (S9E11) 18.50 Dr.House, serija, drama, misterij (S2E23) 19.40 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički (S4E17) 21.15 Prijatelji, serija, humoristična serija (S2E7) 22.00 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S6E9) 22.45 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S7E15) 23.30 Mučke, serija, humoristična serija (S5E9) 00.30 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E1) 02.10 To je Voyo 02.15 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S8E15) 03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S4E1)
HRT1 13.20	HRT2 13.40	HRT3 21.15	RTL 20.15	RTL2 19.40	
LA PROMESA Ana nastoji Dieguotov nestanak prikazati kao običnu anegdodu. Jacobo više ne može izdržati s Martinom	JAMIEJEV I JIMMYJEV KULINARSKI DVOBOJ U svom restoranu Jamie i Jimmy vikend će početi dobrom hranom	U POTRAZI ZA MARKOM POLOM Upoznajte povijesni kontekst Venecije 13. stoljeća. Okruženje u kojem je Marko Polo živio i trgovao.	DIVLJE PČELE Katarina odbije Domazeta, a Cvita se teško nosi s posljedicama svoje odluke. Nikola podršku pronalazi kod Jakova.	CHICAGO P.D. Tim pronalazi ženu zatočenu u brodskom kontejneru koja odbija reći tko ju je zatočio.	

➔ Filmski i dokumentarni programi

➔ HBO	stolca, ep.8 23.05 Vozač, ep.1 23.55 Vozač, ep.2 00.45 Volim L.A., ep.5 01.10 Bijes, ep.1 01.45 Bijes, ep.2 02.20 30 dana noći	Nigdje u Africi 16.50 Zbogom, Lenjine 18.50 Samaritanac 20.30 Mjesanac 22.40 Ispod površine 00.20 Faruk 02.00 Mimi: Princ tame 03.45 Život moje majke	➔ CINESTAR TV	Vulkan u New Yorku 16.40 Vremenski policajac 18.30 Ja sam majka 20.30 Pali anđeo I, ep. 4 21.25 Beau se boji	20.00 Hellboy: Izopačena Sjena 21.45 Tri mušketira: D'Artagnan 22.35 Tri mušketira: D'Artagnan 23.20 Tri mušketira: D'Artagnan
08.30 Harry Potter i odaja tajni 11.05 Pingvini s Madagaskara: Božićna pustolovina 11.20 Hotel Grand Budapest 13.00 Čekajući Dalija 14.55 Emma 17.00 Posljednja zabavljačica 18.30 Božićna potraga 20.00 Zbogom, Christopher Robin 21.45 Brandy Melville: Pakleni kult brze mode 23.15 To je Florida, stari II, ep.1 23.45 Tvoje čudovište u zemlju zombija 02.55 Blade Runner 2049	➔ CINEMAX	➔ NATIONAL GEOGRAPHIC	07.55 Otpisanci 09.35 Slučaj za Krista 11.45 Dostavljač 13.45 Mortdecai 15.45 Zaboravljeni princ 17.45 Seinfeld IV, ep. 7 18.15 Seinfeld IV, ep. 8 18.40 Zbornica 21.00 Građanin opasnih namjera 23.00 Oni koji će umrijeti I 23.55 Ubij ih nježno	➔ CINESTAR TV COMEDY	➔ CINESTAR TV PREMIERE 2
➔ HBO 2	07.30 Crveno nebo 09.15 Planet Janet 11.10 Pripovjedačica filmova 13.05 Trijumf 14.45 Bijela zgrada 16.20 Crveno nebo 18.00 Zauvijek djevojke 20.00 Protuudar V, ep.1 20.45 Protuudar V, ep.2 21.35 Uspomene tijela u plamenu 23.05 Zauvijek - zauvijek 00.55 Destrutivna mladost 02.40 Protuudar V, ep.1 03.25 Protuudar V, ep.2	➔ CINEMAX 2	09.30 Churchill 11.30 Signal 13.25 Fukushima 15.45 Opasne žene 17.50 Umobolnica na osami 20.00 Američki plaćenik 22.05 Bez zakona	10.50 Svratište pod imelom 12.20 Matematika ljubavi 13.40 Muškoženske stvari 15.15 Samo preko nje mrtve 16.50 Društvo crvenih narukvica II, ep. 11 17.40 Dragi diktatore 19.15 Ana 21.05 Prevara i farsa 23.20 Seinfeld IV, ep. 7	➔ KLASIK TV
07.35 Munsteri 09.20 Julie i Julia 11.20 Nerazdvojne prijateljice 12.40 Prijatelji IV, ep.21 13.00 Prijatelji IV, ep.22 13.20 Uncharted 15.15 Brzi i žestoki 10 17.30 Put pobjednika 19.30 Popis 21.05 Nerazdvojne prijateljice 22.25 Proizvođač	07.40 Zbogom, Lenjine 09.40 Miran život 11.20 Prazne mreže 13.00 Fremont 14.30	12.00 Izgradnja nemogućeg s Danielom Ashvilleom 13.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 14.00 Norveška cestovna služba 15.00 Izgubljena blaga Egipta 16.00 Povijesne tajne 17.00 Uхватiti krijumčara 18.00 Auto SOS 19.00 Zvezdani razgovori 20.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 21.00 Vječni istraživač Hannah Fry 22.00 Chris Hemsworth: Put za pamćenje 23.00 Izgubljena blaga Egipta	➔ CINESTAR TV FANTASY	08.45 Oslikani veo 10.50 Brzi i neustrašivi 12.30 Premještaj 14.30 Sve o jednoj djevojci 16.15 Zbrka u genima 17.55 Zavjet: Prepričane parabole	07.58 Muke po Mati 09.39 Hajka 11.16 Guča 12.48 Mrtav hladan 14.38 Sedma kronika 16.24 Od zlata jabuka 18.24 Hajka 20.03 Servantes iz Malog Mista 21.45 Lutalica 23.30
					➔ STAR Channel
					06.25 Hawaii Five-0 07.15 Pravednik 08.05 Izgubljeni 09.00 Teorija velikog praska 09.55 Dva i pol muškarca 10.50 Kost 13.35 Batman se vraća 16.15 Specijalci 17.10 FBI: International 18.05 Hawaii Five-0 19.00 Pravednik 20.00 Teorija velikog praska 21.00 Dva i pol muškarca 22.00 Batman zauvijek 00.35 Kost 02.30 Specijalci
					➔ STAR Movies
					06.40 Duhovi 07.10 Pčelica Maja 09.05 Čarlijeva božićna želja 11.10 Noa 14.05 Holmes i Watson 16.00 Turbo 18.00 Božićna zamka 20.00 Shrek uvijek i zauvijek 22.50 Daredevil 01.05 Cinderella Man

NOVA TV	
06.20	Scooby-Doo!: Nove tajne, animirana serija S1 E4/26
06.45	Novi Looney Tunes, animirana serija S2 E16/26
07.10	Pilići, animirana serija S1 E4/20
07.20	IN magazin, zabavni program R
08.00	Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E6/80
08.30	Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E12/80
09.10	TV izlog, razno
09.25	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E4/70
10.25	TV izlog, razno
10.40	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E72 R
11.40	Cash or trash, zabavni program S1 E3/20 R
12.35	Masterchef, zabavni program S8 E44, 1. dio R
13.45	U dobru i zlu, igrana serija S2 E55 R
14.00	Vijesti Nove TV, informativni program
14.10	U dobru i zlu, igrana serija S2 E55 R
15.00	Kumovi, igrana serija S5 E136 R
16.05	Skrivena sudbina, igrana serija S1 E73
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program
17.30	IN magazin, zabavni program
18.10	Cash or trash, zabavni program S1 E4/20
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20	Kumovi, igrana serija S5 E137
21.20	U dobru i zlu, igrana serija S2 E56
22.25	Masterchef, zabavni program S8 E44, 2. dio
23.35	Večernje vijesti, informativni program
23.50	Provjereno, informativni program
01.00	Kako ukrasti nevjestu, igrani film R
03.00	Vječna ljubav, igrani film R
04.50	Astro savjetnik, astro show (18)

NOVATV 20.20



KUMOVI
Aljoša je Vesni za 35. godišnjicu braka priredio iznenađenje koje se neplanirano pretvori u još jedno iznenađenje.

DOMA TV	
07.35	Larin izbor, igrana serija S1 E70/182
08.20	Hamburg 112, igrana serija S15 E2/25 R
09.15	TV izlog, razno
09.30	Hamburg 112, igrana serija S15 E3/25 R
10.20	TV izlog, razno
10.35	Gorski liječnik, igrana serija S12 E1/16 R
11.35	TV izlog, razno
11.50	Gorski spašavatelji, igrana serija S7 E12/12 R
12.35	TV izlog, razno
12.50	Detektiv Kalle, igrana serija S2 E4/13
13.45	Hamburg 112, igrana serija S15 E4/25
14.40	Hamburg 112, igrana serija S15 E5/25
15.35	Gorski liječnik, igrana serija S12 E2/16
16.25	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E7/23
17.15	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E8/23
18.05	Navy CIS LA, igrana serija S6 24/24
18.55	Navy CIS, igrana serija S2 E3/23
19.45	Navy CIS, igrana serija S2 E4/23
20.35	Goruća zemlja, igrana serija S1 E4/22
21.30	Škorpion, igrana serija S3 E16/25
22.25	Škorpion, igrana serija S3 E17/25
23.15	Navy CIS Havaji, igrana serija S1 E8/22
00.10	Navy CIS LA, igrana serija S6 E24/24 R
00.55	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E7/23 R
01.40	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E8/23 R
02.30	Navy CIS, igrana serija S1 E23/23 R
03.10	Hamburg 112, igrana serija S15 E1/25 R
03.50	Zlatni kavez, igrana serija S1 E52

DOMATV 20.35



GORUĆA ZEMLJA
Ekipa se uključuje u misiju traganja i spašavanja nakon što se sruši zgrada. Sharon je prisiljena donijeti tešku odluku.

TV PREPORUKA



DOKUMENTARAC
Žene, muškarci i novac: Nejednakost koja traje
HRT1 21.10
Ima li djevojčica kad se rodi jednake izgleda biti bogata kao i dječak? Statistike upućuju na financijsku inferiornost žena u današnjim razvijenim društvima. Iako bi trebale biti samostalne i neovisne, istraživanja otkrivaju nevidljive mehanizme u svim fazama njihova života, koje dodatno jačaju institucionalne prakse iz prošlosti te pridonose njihovu osiromašenju. Kakvo je to prokletstvo koje sprečava žene da zarađuju koliko i muškarci? Djevojčice od malih nogu uvjetuju predrasude i ideje iz prošlosti. Dobivaju manje džeparca od braće, koji zahtijevaju više. Taj će se princip preslikati na ostatak njihova života. Djevojčice su bolje u školi, bolje su u višem obrazovanju, no često biraju manje unosne karijere. Je li njihova »prirodna« sklonost profesijama u kojima skrbe za druge stvarna ili umjetna? Kada odaberu bolje plaćene karijere, susreću se sa »staklenim stropom«. Tomu se još dodaje »kazna zbog majčinstva«. Zbog toga se diskriminacija žena na radnome mjestu prenosi na privatni život, gdje neplaćeni kućanski posao postupno uvjetuje osiromašenje žena. Taj je problem dugo poznat te i dalje ima utjecaj na život žena.



DRAMA **HRT2 21.05**

Vjerujem u anđele

2009.
Režija: Nikša Svliličić
Uloge: V. Mlikota, D. Lambaša

Poštar Šime (Vedran Mlikota) omiljen je u svom malom mjestu, na otoku usred mora. Šime je bistar momak, dobro upućen u sve događaje i sudbine u svom malom mjestu. Stanovnici otoka ni ne slute da njihov simpatični poštar otvara njihova pisma. Očaran tuđim sudbinama, Šime neprimjetno otvara tuda pisama, dobronamjerno se upleće u sudbine i formira usput čitave datoteke s podacima o svojim mještanima.



DRAMA **HRT3 13.55**

Gospodin i gospođa Bridge

MR.&MRTS. BRIDGE, 1990.
Režija: James Ivory
Uloge: P. Newman, J. Woodward

Gospodin Bridge odvjetnik je koji vodi vlastitu tvrtku i konzervativni, tradicionalni otac obitelji koji svojom čeličnom voljom rukovodi svim članovima, posebice suprugom Indijom. India je tužna žena, domaćica vječno podložna suprugu, koja se pokušava animirati satovima slikanja koje pohađa zajedno sa slobodoumnom prijateljicom Grace Barron. Kad jednog dana zatraži razvod, suprug će učiniti sve da je odobrovolji...

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Rotor, emisija o oktan-skim i ekstremnim sportovima
08.10 Glazbeni kanal/Tv prodaja
12.15 Emisija o filmu
12.30 Treći sektor, emisija o civilnom društvu
13.20 Rijeka zdravlja, emisija o zdravlju (r)
14.20 Glazbeni kanal/Tv prodaja
15.00 Auto moto nautič vision, emisija
15.30 Puls PGŽ – Mozaik, emisija
16.10 TV prodaja/
Glazbeni kanal
17.00 Planet Ri, mozaična emisija
17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.25 Tv prodaja 18.50 Kult kulture, emisija o kulturi 19.25 Glazbeni kanal 20.00 VA BANK, sportska emisija 20.35 Riperaj, emisija pod pokroviteljstvom 20.45 Zelena minuta, dokumentarni serijal 21.00 Željko Marušić i gosti, talk show 22.00 DNEVNIK (r) 22.25 Glazbeni kanal 23.00 Zapisano u zvijezdama,

astro show (18)

➔ TV NOVA

11.30 Telegiornale 11.45 Vijesti Istre i Kvarnera 12.15 TV Prodaja 13.00 Mi biramo za vas, glazbena emisija 13.20 Rovinjska Kronika 13.45 Volin te Istro 14.45 TV Prodaja 16.15 Automoto Nautic Vision 16.30 Zapadna strana 17.30 N1 Pregled dana 18.30 TV Prodaja - Terraprom 18.45 Telegiornale 19.05 Mi biramo za vas, glazbena emisija 20.00 Vijesti Istre i Kvarnera 20.30 Medulinska Kronika 21.00 Odaberi zdravlje 22.00 Energetska medicina 22.40 Vijesti Istre i Kvarnera 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

➔ HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas 17.14

Vrijeme Europa danas 17.16 Vrijeme svijet danas 17.20 Studio 4: Jutarnji intervju 17.40 Poslovne vijesti 17.45 Studio 4: Sport 18.00 Studio 4: Zelena linija 18.30 Regionalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.56 Vrijeme svijet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.56 Vrijeme svijet sutra 19.59 HAK - promet info 20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža 20.05 Agenda: Svijet, vanjskopolitički magazin 20.30 Labirint 21.00 Pregled dana 21.45 Svijet znanosti 22.15 DW: Global Us 22.45 Studio 4: Zelena linija 23.10 Vijesti na engleskom jeziku 23.20 Vijesti na španjolskom jeziku 23.30 Studio 4: Jutarnji intervju 23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža 00.10 Vijesti iz

kulture 00.17 Agenda: Svijet, vanjskopolitički magazin

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 08.00 Zagrebancija, info show 08.30 Svakodnevnica, mozaična emisija 10.00 Glazbeni trenutak, glazbena emisija 10.30 Minute bijele kute, emisija o zdravlju 11.30 Panorama Zagrebačke županije, informativna emisija 12.00 Čovjek i zdravstvena kultura, kontakt emisija 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Moda XL 15.30 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 17.00 Inkluzivni puls, emisija o zdravlju 17.30 Riječ života, duhovni program 18.00 Manje je više, emisija o nacionalnim manjinama 18.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 19.00 Zagrebancija, info show

20.05 Svakodnevnica, mozaična emisija 21.00 Željko Marušić i gosti, talk show 21.50 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 22.50 Na kraju dana, informativna emisija 23.00 Zlatna zora (18), alternativni kutak

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Nekad i sad 10.00 Vijesti 10.15 100% hitovi 11.00 CMC Mix 12.00 Dobar dan 13.00 100% hitovi 14.00 Evergreen 14.15 100% hitovi 15.00 Glazbeni vremeplov 15.16 100% hitovi 16.00 Dueti 17.00 100% hitovi 18.00 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 20.00 Večer uz CMC 21.00 24 sata vijesti 21.05 TOP 20 - libar 00.00 Vijesti 00.15 100% hitovi

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tempo fa 08.35 UnoMattina 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 UnoMattina 09.50 Storie italiane 11.55 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 16.00 Il Paradiso delle Signore 16.52 Che tempo fa 16.55 TG 1 17.05 Vita in Diretta 18.40 L'Eredità 20.00 TELEGIORNALE 20.30 Cinque Minuti 20.35 Affari tuoi 21.30 Un professore 22.30 Un professore 23.30 Porta a Porta 23.55 TG1 Sera

➔ RAI 2

07.35 La Porta Magica 08.30 TG2 08.45 Radio2 Social Club 2 10.00 TG2 Italia Europa 10.55 TG2 Flash 11.00 TG Sport Giornata 11.10 I Fatti Vostri 13.00 TG2 Giornata 13.30 TG2 Tutto il bello che c'è 13.50 TG2 Medicina 33 14.00 Ore 14 15.25 BellaMa' 17.00 La Porta Magica 18.00 Rai Parlamento Telegiornale 18.10 TG2 L.I.S. 18.15 TG2 18.35 TG Sport Sera 2 18.50 Sci Alpino: Coppa del Mondo maschile 2025-2026 - Beaver Creek: Discesa 20.30 TG2 20.30 21.00 TG2 Post 21.20 Ore 14 Sera

➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Agorà 09.45 Re Start 10.40 Spaziolibero 10.55 Elisir 3 12.00 TG3 12.25 TG3 Fuori TG 12.50 Quante storie 13.20 Passato e Presente - Hanna Arendt. Libertà politica e responsabilità 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 TGR Leonardo 15.05 TGR Piazza Affari 15.15 TG3 LIS 15.20 Rai Parlamento Telegiornale 15.25 Il Commissario Rex 16.10 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Nuovi Eroi 20.40 Il cavallo e la torre 20.50 Un posto al sole 21.20 Splendida Cornice

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 TG5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 TG5 13.37 Grande fratello autunno 13.50 Beautiful 14.19 Forbidden Fruit 14.45 Uomini e donne 16.05 La forza di una donna 16.25 Amici di Maria - DT 16.55 Dentro la notizia 18.30 Grande fratello autunno 18.38 Avanti un altro 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 TG5 20.40 La ruota della fortuna 21.20 Umberto Tozzi - La grande festa

➔ ITALIA 1

08.37 Chicago Fire 10.31 Chicago P.D. 12.25 Studio Aperto 12.59 Grande Fratello 13.14 Sport Mediaset 13.57 Sport Mediaset Extra 14.07 I Simpson 15.25 NCIS: Los Angeles 17.16 Studio Aperto Live 17.30 Studio Aperto 17.48 Bologna - Parma 20.09 Coppa Italia live- 21.00 Lazio - Milan 23.27 Coppa Italia live-

➔ RETE 4

07.12 La promessa 07.47 Terra Amara 08.42 The Family 10.44 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La signora in giallo 14.00 Lo sportello di forum - 15.28 Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) 15.36 Diario del giorno 17.12 Quo Vadis 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera - 21.32 Dritto e rovescio

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr
UPRAVA
Bojan DIVJAK - predsjednik
Renato IVANUŠ - član
PROKURISTICA
Darija PRŠA
GLAVNA UREDNICA
Slavica BAKIĆ
GLAVNA UREDNICA
SUPERDESKA
Dijana PAVLOVIĆ
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir KUNDIĆ
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen HERLEVIĆ
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad HLAČA - NOVOSTI i SVIJET
Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ
Helena FOGAS - RIJEKA
Boris PEROVIĆ - REGIJA
Zlatko HORVAT - SPORT
Kim CUCULIĆ - KULTURA i MEDITERAN
Ivana KOCIJAN - MOZAIK
Grafika SLUŽBA
Tea LILIĆ PRIBANIĆ
TAJNICA REDAKCIJE
Branka VRABEC
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija GERC VODOPIJA
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasni@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.22 Vrijeme
07.25 Vruće plahte
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
08.45 Vrijeme za vrijeme
09.00 Vijesti Radio Rijeke
09.10 Placa
09.30 Sigurnost na cestama
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.10 Najava programa
10.11 Gradska ura
10.30 Notizionario
11.00 Vijesti Radio Rijeke
11.15 Grad i Vi, dragi Vi
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notizionario
12.35 3x5
13.00 Vijesti Radio Rijeke
13.15 Mislim, dakle govorim
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Giornale Radio
16.30 Kamo danas 2
17.00 Vijesti Radio Rijeke
17.05 Leksikon
18.00 Vijesti Radio Rijeke
18.05 Put po mom
19.15 Servisne informacije
21.00 Retrosaurus
22.00 Kronika dana

UTOČIŠTE ZA MEDVJEDE Dobili posljednji ovogodišnji obrok i tako će biti do proljeća

Medvjedi u Kuterevu spremni su za povremenu hibernaciju

Dobili su od svega pomalo, ali su svi odreda ostavili mrkvu »za prekosutra«. Svi su dobili poneki kilogram težine pa će lakše provesti zimu, rekao nam je voditelj Utočišta Ivan Crnković Pavenka

Marin SMOLČIĆ

KUTEREVO » Utočište za medvjede živi nekim svojim životom. Iako su stalno među nama, po mnogim detaljima su posebni i izvan standardiziranih klišeja. Stoga nije niti čudno što im se svako malo u Utočište obraćaju volonteri iz cijele Europe, potvrđuje nam voditelj Utočišta Ivan Crnković Pavenka.

- Najprije vam moram reći da su svi naši medvjedi odlično, bolje nego li mi ljudi. Na Svetu Katu smo im dali zadnji obrok uoči zime. Dobili su od svega pomalo, ali su svi odreda ostavili mrkvu »za prekosutra«. Svi su dobili poneki kilogram težine pa će lakše provesti zimu. Medvjedi nas uče da mi ljudi moramo

“ Ovih dana očekujemo dvije posebne volonterke iz Njemačke i Francuske. Tada će nas biti ukupno šesnaestero. One će prezimiti s nama, provodeći permakulturu

Ivan Crnković Pavenka



Tijekom zime obilaziti će ih volonteri

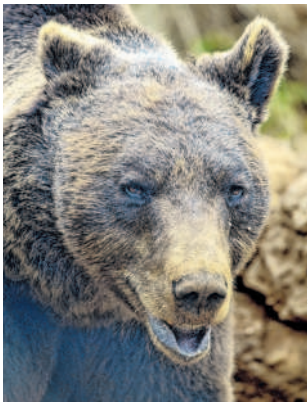
malo više živjeti »u dosluhu s planetom Zemljom«. Postoji tisuću nepisanih pravila koja nas na to obavezuju, koja nas opominju kako mi jesmo

zauzeli Zemlju, ali ona ipak pripada svakom živom stvoru, a nikakako ne samo nama, govori Pavenka.

- Ovih dana očekujemo

dvije posebne volonterke iz Njemačke i Francuske. Tada će nas biti ukupno šesnaestero. One će prezimiti s nama, provodeći permakulturu. Već

su bile kod nas i uvjeravaju nas kako je Kuterevo posebno područje o kojem svakako vrijedi pisati jer ga mnogi ljudi nisu doživjeli u njegovoj



Medvjedi su odlično

pravoj životnoj filozofiji i veličini. Tome treba vjerovati jer ako se preko noći iz ogromnih europskih gradova nadete u oazi mira i tišine na obroncima Velebita, onda je to svakako određeni pozitivni šok. Na taj način ćemo ovom predivnom kraju dati jednu dodatnu fizionomiju i vrline kakve mnogi ljudi izvan Kutereva jednostavno ne vide, poručuje Pavenka.

Medvjedi će ostati bez hrane do proljeća. Obilaziti će ih volonteri i nastojati iz njihova ponašanja proniknuti tu skrivenu nagonsku potku koja njihovim životima i ponašanju daje poseban smisao, toliko daleko od ljudskih manira i navika.

Izvješće UNICEF-a temelji se na nedavno objavljenom nizu istraživanja u medicinskom časopisu The Lancet



Ultrapreradena hrana potiče pretilost

NEW YORK » Djeca diljem svijeta jedu sve više visoko prerađene hrane, što ima opasne posljedice za njihovo zdravlje,

razvoj i mentalnu dobrobit, pokazuje analiza agencije Ujedinjenih naroda za djecu (UNICEF) objavljena u srijedu.

Visoko prerađena hrana ugrožava djecu diljem svijeta

Analiza je proučavala u kojoj mjeri takozvana ultrapreradena hrana (UPF) prednjači u svakodnevi mladih diljem svijeta. Izvješće se temelji na nedavno objavljenom nizu istraživanja u medicinskom časopisu The Lancet, koje pružaju pojedinosti o zdravstvenim rizicima i ulozi industrije u širenju takvih proizvoda. Ultrapreradena hrana se često sastoji od mješavine šećera,

sol, nezdravih masti, industrijskog škroba i brojnih aditiva poput emulgatora, prehrambenih boja i pojačivača okusa. Izvješće upozorava da su mnoga djeca izložena tim proizvodima u ranim godinama svog života te da čak i mala djeca u ekstremnom siromaštvu često konzumiraju zaslađena pića. U jedanaest zemalja koje se proučavalo, to je bio slučaj između 10 i 35 posto

djece mlađe od pet godina. Potrošnja te hrane se nastavlja povećavati s godinama, a 60 posto adolescenata je konzumiralo najmanje jedan zaslađeni proizvod dan prije sudjelovanja u anketi. U mnogim industrijaliziranim zemljama više od 50 posto dnevnih kalorija odnosi se na ultrapreradenu hranu. Prema analizi, ta hrana maksimira profit za industriju,

ali nije prikladna za djecu. Ultrapreradena hrana potiče pretilost jer je bogata kalorijama te se njom lako prejesti, a istovremeno potiče poremećaj hranjenja jer pruža malo vitamina i minerala te zamjenjuje zdravu hranu. Studije također pokazuju veze s poremećajima rasta, depresijom, hiperaktivnošću i poteškoćama u nastavi. (Hina)

ERSTE

Ponekad najmanji nose najveće svjetlo.

Vjeruj u sebe.

Pogledaj cijelu priču i otkrijte banku koja vam može pomoći.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 238 Erste & Steiermärkische Bank d.d. Primjenjuje se od 04.12.2025.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,840800	1,821700	1,770000	1,718200	1,699200	1,770000
CAD	1	1,692000	1,674500	1,627000	1,579400	1,561900	1,627000
CZK	1	25,162300	24,830600	24,125000	23,419300	23,087600	24,125000
DKK	1	7,687300	7,687300	7,468900	7,250400	7,250400	7,468900
HUF	1	397,383000	392,144200	381,000000	369,855700	364,617000	381,000000
JPY	1	189,075000	186,582400	181,280000	175,977500	173,484900	181,280000
NOK	1	12,101900	12,101900	11,758000	11,414000	11,414000	11,758000
SEK	1	11,275400	11,275400	10,955000	10,634500	10,634500	10,955000
CHF	1	0,970900	0,960900	0,933600	0,906200	0,896200	0,933600
GBP	1	0,911600	0,902200	0,876600	0,850900	0,841500	0,876600
USD	1	1,213400	1,200900	1,166800	1,132600	1,120100	1,166800
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,905500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,413700	4,355500	4,231800	4,108000	4,049800	4,231800

