

125
GODINA TRADICIJE

DANAS
PRILOG



ČITAJ
NOVI LIST
0-24



SKENIRAJ!
ZA VIŠE VIJESTI
BEZ PRESTANKA



www.novilist.hr

NOVI LIST

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

UTORAK / RIJEKA / 23. PROSINCA 2025. / BROJ 25.858 / GODINA LXXIX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME

DANAS



max. 12

min. 8

SUTRA



max. 7

min. 5

EPIDEMIJA URANILA Epidemiolozi bilježe znatno više oboljelih nego lani u ovo doba

Gripa hara, naručene dodatne doze cjepiva

Najviše oboljelih je među djecom predškolske i osnovnoškolske dobi, zbog čega neke vrtičke grupe i razredi gotovo nemaju polaznika. U PGŽ-u je dosad cijepljeno više od 30.000 ljudi, a od danas je ponovo moguće besplatno cijepljenje u Zavodu na Mlaki, dok je u ljekarnama cjepivo gotovo nemoguće kupiti

Str. ► 9.



ARHIVA NL

TONI
FRUK

Str. ► 24. i 25.



Najbolji igrač HNL-a o briljantnoj 2025. i planovima za budućnost

Najpametnije je ostati u Rijeci do Svjetskog prvenstva, ali nitko ne može predvidjeti što će donijeti prijelazni rok

HNB procjenjuje nastavak usporavanja gospodarstva

Turizam više neće snažno utjecati na rast BDP-a

Str. ► 2. i 3.



LUKA JELIĆ



Str. ► 5.

Policija istražuje pokušaj ubojstva

Pronađeno vozilo kojim su akteri pucnjave bježali s Trsata

Piše
Zlatko CRNČEC

Promjena smjera je - nužna

Hrvatska narodna banka izašla je s procjenama za sljedeću godinu koje donose neke dobre vijesti. Ali su opet daleko od onih koje bi mi svi željeli čuti. I dalje nema šanse da hrvatsko gospodarstvo krene prema tome da postane lokomotiva koja bi zemlju ponijela bliže razvijenim zemljama s kojima dijelimo članstvo u EU-u, ali smo i dalje daleko od njihovog standarda življenja. Istina, stopa rasta našeg BDP-a bit će viša od njihovog, ali opet toliko mala da bi im blizu mogli biti tek za više stotina godina. Ako i onda. Štoviše, neke važne gospodarske grane su čak počele malo posustajati. Tako je ove godine zabilježen pad prihoda od turizma, što je, naravno, otvorilo pitanje je li postojeći model dosegao svoj vrhunac. Iako broj dolazaka u nekim destinacijama i dalje ostaje relativno visok, gosti troše manje, boravci su kraći, a, što je posebno bitno, dodatna je potrošnja slabija. To jasno pokazuje da se rast više definitivno ne može temeljiti isključivo na masovnom turizmu, suncu i moru, te povećanju cijena bez odgovarajućeg povećanja kvalitete.

Dio razloga, naravno, leži u vanjskim okolnostima. Gospodarska situacija u Njemačkoj i drugim ključnim emitivnim tržištima se pogoršala, inflacija i nesigurnost smanjuju raspoloživi dohodak, pa turisti opreznije planiraju putovanja i ograničavaju potrošnju. Međutim, najveći dio odgovornosti je ipak unutarnji. Postojeći model sve se više oslanja na sezonalnost, preopterećenu infrastrukturu i ponudu koja se malo razlikuje od destinacije do destinacije.

Ako želimo povećati prihode, nužna je promjena smjera. To podrazumijeva razvoj cjelogodišnje ponude, ulaganja u sadržaje više dodane vrijednosti, održivost i autentična iskustva. Umjesto kvantitete, fokus bi trebao biti na kvaliteti, jer jedino tako turizam može dugoročno ostati konkurentan i otporniji na vanjske šokove. Naravno, potrebno je dakle osigurati uvjete za povećanje prihoda od turizma, ali i istovremeno smanjiti njegov udio u ukupnom gospodarstvu. Turizam je prilično krhka i osjetljiva biljka koja loše reagira na bilo kakvu nestabilnost, bilo ona gospodarska ili sigurnosna. A tu stvari idu nabolje, ali puno presporo. HNB tako prognozira da će BDP ove godine realno rasti tri posto, a projekcija za sljedeću 2026. je 2,8. Što je bolje od ostatka eurozone, ali opet nedovoljno da se smanji udio turizma u ukupnom BDP-u, ali i zaostatak za razvijenim europskim državama. Hrvatska gospodarski napreduje, ali presporo i taj razmak prema najrazvijenijima nikako da se znatnije smanji. Istina, trebalo bi pogledati i u strukturu BDP-a i koliko je on osim turizma ovisan i o europskim sredstvima. Ali to je već jedna druga priča.

Prema projekcijama temeljenima na nacionalnom indeksu potrošačkih cijena, inflacija bi u 2025. godini trebala biti na 3,7 posto. Godinu ranije bila je na tri posto. Takvo ubrzavanje prvenstveno je posljedica snažnijeg rasta cijena energije i hrane, koji i dalje ostaju najosjetljivije komponente ukupne inflacije. Rast cijena energije nastaviti će imati značajan utjecaj i tijekom 2026. S druge strane, očekuje se postupno usporavanje rasta cijena hrane, kao i temeljne inflacije.

To bi usporavanje i moglo djelovati ublažavajuće na ukupnu stopu inflacije u srednjem roku. Inflacija bi mogla biti niža od očekivane u slučaju slabijeg gospodarskog rasta kao posljedice događanja na globalnoj razini. Takav scenarij smanjio bi pritiske na rast cijena. Suprotno tome, inflacija bi mogla premašiti predviđanja ako dođe do snažnijeg rasta plaća od trenutačno očekivanog. HNB predviđa da će inflacija u sljedećoj godini biti manja od ovogodišnje. To je dobra vijest za sve. U zadnjih nekoliko godina rast cijena nas je sve zaista prilično osiromašio. U ovom tekstu nema previše mjesta za analizu rada HNB-a, ali ni općenito uloge središnjih banaka na koje vlade nemaju nikakav utjecaj. Uglavnom, ako je HNB točno prognozirao, cijene hrane rast će sporije nego ove godine, ali će i BDP porasti manje. A što se tiče turizma, valjda će se neke reforme pokrenuti. Svi se nadamo da na ove tri stvari neće negativno utjecati globalna događanja koja je, kao što smo se puno puta uvjerali, nemoguće prognozirati.

PROGNOZE Hrvatska narodna banka očekuje nastavak usporavanja

Turizam više neće doprinositi stopan



U turističkoj sezoni zabilježen je pad noćenja u odnosu na prošlu godinu

Ubrzavanje inflacije u ovoj godini na 3,7 posto, nakon tri posto u 2024., odražava brži rast cijena energije i hrane, ističu u središnjoj banci, ali navode da bi rast cijena hrane mogao usporiti

Dražen KATALINIĆ

Nakon što je u trećem kvartalu ove godine rast hrvatskog gospodarstva znatno usporio zbog slabljenja osobne potrošnje i pada izvoza usluga, odnosno turističkih noćenja u špići sezone, Hrvatska narodna banka u nastavku godine očekuje oporavak rasta, no u idućoj i 2027. godini očekuje se nastavak usporavanja rasta BDP-a, pri čemu su procjene rasta za ovu i iduću godinu revidirane blago naniže, navodi se u projekcijama HNB-a predstavljenima jučer na godišnjem brifingu za novinare.

Manji utjecaj potrošnje

Tako bi, prema procjenama HNB-a, ove godine BDP mogao realno porasti za tri posto, a u 2026. godini za 2,8 posto. No, rast hrvatskog gospodarstva ostat će razmjerno snažan, ali se očekuje postupno usporavanje njegove dinamike, navode u HNB-u. Dodaju da bi domaća potražnja i dalje mogla biti glavni generator rasta, no očekuje se usporavanje

rasta realnih dohoda te manje poticajna fiskalna politika, pa bi se i doprinosi osobne i državne potrošnje te investicija rastu BDP-a mogao smanjiti u odnosu na visoke razine u protekle dvije godine. S druge strane, vidno su ojačale investicije, državna potrošnja te robni izvoz.

- U 2027. rast realnog BDP-a mogao bi se nastaviti blago usporavati, i to uvelike zbog slabljenja rasta investicija nakon završetka programa financiranja iz Mehanizma za oporavak i otpornost, dok bi se korištenje

OČEKIVANI UČINCI

Pooštravanje uvjeta kreditiranja potrošača počelo je davati očekivane učinke već u prvim mjesecima primjene, posebno kod nenamjenskih gotovinskih kredita koji su od srpnja do studenog usporili u odnosu na lani

strukturnih i kohezijskih fondova iz tekućega višegodišnjeg financijskog okvira EU-a moglo tek postupno intenzivirati, navodi se u HNB-ovim makroekonomskim prognozama.

Iako se turistička sezona proširila u odnosu na predpandemijsko razdoblje, više ne možemo očekivati snažan doprinos turizmu rastu gospodarstva, poručuju iz HNB-a.

- Za hrvatski turizam imamo jednu dobru i jednu lošu vijest. Dobra je da pred i sezona bilježe snažne stope rasta, a loša je da smo u sezoni imali pad noćenja u odnosu na prošlu godinu. Stoga smo revidirali procjenu prihoda od turizma u ovoj godini naniže i očekujemo da će prihodi od turizma padati kao postotak u BDP-u. Turizam više neće kao zadnjih godina znatno doprinositi stopi rasta BDP-a, rekao je guverner Boris Vujčić. Prema najnovijim procjenama središnje banke, prihodi od turizma će već ove godine biti manji u odnosu na prošlu i iznositi će 15,1 milijardi eura naspram lanišnjih 15,5 milijardi.

- Turistički sektor mora biti oprezan u ovoj situaciji što



ŽELJKO LUKUNIĆ/PIXSELL

“Turistički sektor mora biti oprezan u ovoj situaciji što radi s cijenama, zato jer ima znatno veći rast cijena od svih konkurentskih zemalja, što naravno dovodi do gubitka konkurentnosti, a kad počnete gubiti goste, obično ih je teško kasnije brzo vratiti

Boris Vujčić



N. BLAGOJEVIĆ

IZVOZ AUTOMOBILA TEŠKO POGOĐEN TRUMPOVIM CARINAMA

Izvoz njemačkih automobila u SAD pao je za gotovo 14 posto u prva tri tromjesečja ove godine, što ga čini najteže pogođenom granom njemačke industrije u trgovinskom ratu koji je pokrenuo Donald

Trump, pokazuje istraživanje koje je prenio Reuters. Prema sporazumu između Washingtona i Bruxellesa, SAD je od 1. kolovoza uveo osnovnu carinu od 15 posto na automobile iz Europe, što je znatno

manje od Trumpove najavljene stope od 25 posto, uz već postojeću pristojbu od 2,5 posto. Njemačke inženjerske tvrtke također su se borile s režimom carina, izvoz u SAD pao im je za 9,5 posto. (Hina)

vanja gospodarskog rasta u 2026. i 2027. godini

tako snažno na rasta BDP-a



MATE KOMINA

konkurentnosti, a kad počnete gubiti goste, obično ih je teško kasnije brzo vratiti, upozorio je Vujčić u izjavi novinarima.

Inflacija bi, mjerena nacionalnim indeksom, nakon ovogodišnjih 3,7 posto, u idućoj godini mogla usporiti na 3,1 posto, čime je središnja banka procjenu kretanja inflacije korigirala naviše, a kao glavni rizik navodi se snažniji rast plaća u idućoj godini od predviđenog, posebno u uvjetima zategnutog tržišta rada, što bi moglo rezultirati jačim i dugotrajnijim pritiscima na rast cijena, pogotovo u sektoru usluga, gdje troškovi rada čine znatan dio ukupnih troškova, procjenjuju u HNB-u. U slučaju slabijeg gospodarskog rasta i jačanja trgovinskih napetosti, inflacija bi mogla biti niža od predviđene.

Učinci novih pravila kreditiranja

Ubrzavanje inflacije u ovoj godini na 3,7 posto, nakon tri posto u 2024., odražava brži rast cijena energije i hrane, ističu u središnjoj banci, pri čemu će inflacija cijena energije i u 2026. biti pod utjecajem rasta administrativno reguliranih cijena plina, električne i toplinske energije, ali rast cijena hrane bi mogao usporiti i tako djelovati na usporavanje ukupne inflacije.

Pooštavanje uvjeta kreditiranja potrošača, koje je na snagu stupilo prvog srpnja, počelo je davati očekivane

3

posto bi mogao ove godine realno porasti BDP

2,6

posto je prognozirani porast BDP-a u 2026. godini

3,1

posto bi mogla iduće godine biti inflacija, nakon ovogodišnjih 3,7 posto

15,1

milijarda eura će ove godine biti prihod od turizma, a lani je iznosio 15,5 milijardi

130

tisuća novih radnih mjesta otvoreno je u zadnje tri godine

učinke već u prvim mjesecima primjene, posebno kod nenamjenskih gotovinskih kredita koji su od srpnja do studenog usporili u odnosu na lani, dok je rast stambenih kredita u drugoj polovici ove godine sličnog intenziteta kao i prošle. Krediti stanovništvu u razdoblju od srpnja do listopada porasli su za milijardu eura, od čega se 600 milijuna eura odnosi na stambene kredite, a 300 milijuna eura na gotovinske nenamjenske kredite. Pritom je tromjesečni rast stambenih kredita usporio s 5,2 posto u lipnju na 2,7 posto u listopadu, a gotovinski nenamjenski krediti usporili su nešto snažnije, s 4 posto na 2 posto. U HNB-u navode da su njihove mjere o ograničavanju kreditiranja potrošača vjerojatno također pridonijele slabljenju osobne potrošnje, što je pak rezultiralo povećanjem štednje. Kamatne stope na kredite u Hrvatskoj i dalje su upola niže od zemalja srednje Europe.

I u idućoj godini HNB očekuje rast plaća, ali ne više po stopama od 15 i 10 posto kao zadnje dvije godine, nego šest posto, što će i dalje biti najviši rast plaća u zemljama europskog društva. Guverner Vujčić navodi da je u zadnje tri godine otvoreno 130 tisuća novih radnih mjesta, odnosno oko 40 tisuća radnih mjesta godišnje, te da će se trend nastaviti i u iduće dvije godine, ali s nižim stopama rasta.

Godina 2025. rekordna za turizam, ali potreban je oprez



Kristijan Staničić i Tonči Glavina

Prioritet moraju biti realne cijene

Hrvatska ima iznimne prednosti, ali one moraju biti praćene realno formiranim cijenama i kvalitetom usluge. Naš cilj nije kratkoročni profit, kaže Glavina

Vrijednost za novac - to je glavna poruka za hrvatski turizam, nakon što su ministar turizma i sporta Tonči Glavina i čelnik Hrvatske turističke zajednice Kristijan Staničić iznijeli svoje planove i očekivanja za iduću godinu. Pitanje cijena turističkih usluga dominira, nakon što se u ovoj godini hrvatski turizam prometnuo kao gotovo najskuplji u svojoj kategoriji i okruženju, a glavni dionici u tom sektoru sada poručuju kako je za sve najbolje da cijene budu adekvatne usluzi i onome što turist za njih dobiva.

Ministar Glavina ocijenio je kako će 2025. godina, kad se sve bude sumiralo i za zadnji kvartal, i dalje biti - rekordna, no poručuje i kako će u sljedećoj godini, ako se cijene ne stabiliziraju, posljedice ipak biti vidljive, i negativne.

Rast izvan sezone

- Turistička 2025. u Hrvatskoj će biti rekordna godina, s više od 21,6 milijuna turista i oko 110 milijuna noćenja, a slična može biti i 2026. - ali uz stabilizaciju cijena, poruka je Glavine i Staničića.

- Hrvatska je u svijetu najpoznatija po turizmu i sportu, i njihovi rezultati su za ponos, rekao je ministar Glavina, te ponovio da je dobro što je rast turizma ove godine prvi put ostvaren izvan ljeta. Tomu pogoduju adventske manifestacije i to će zadržati godišnji rast dolazaka turista malo iznad 2 posto, a noćenja za 1 posto u odnosu na 2024., rekao je. No, važnijim od brojki ministar je označio dobre rezultate reforme turizma, sa zakonskom podlogom zaustavljanja bujanja obiteljskog smještaja, radi postizanja održive smještajne strukture.

Porast plaća

- Od 2016. do ove godine imali smo oko 25 tisuća novih kreveta u tom smještaju koji je najbrojniji u ukupnoj strukturi. U 2025. se prvi put broj kreveta u tom smještaju smanjuje, do kraja godine vjerujemo za oko 10 tisuća. Uz to, s lanjskih 59 na 60 dana, za jedan dan više, ove godine povećana je prosječna popunjenost i vjerujemo da će u idućim godinama rasti, kao što raste u hotelima i kampovima. Time se povećava i broj stanova, odnosno kuća za dugoročni najam i priuštivo stanovanje, rekao je ministar.

Za početak 2026. najavio je objavu rezultata novog istraživanja o ponašanju i potrošnji turista koje provodi Institut za turizam, iz kojeg je zasad otkrio samo podatak da većina hrvatskih građana podržava turizam, što je važno za održive politike, kao i porast plaća u turizmu, za koje je rekao da su sada, nakon puno godina, iznad hrvatskog prosjeka.

Direktor HTZ-a Kristijan Staničić i dalje naglašava važnost cjelogodišnjih trendova u turizmu.

- Kroz snažne kampanje na inozemnim tržištima i domaćem tržištu te suradnje s vodećim globalnim travel platformama, dodatno smo učvrstili poziciju Hrvatske kao atraktivne i cjelogodišnje destinacije. U 2026. godini budžet HTZ-a iznositi će nešto više od 57 milijuna eura, a pritom ćemo naglasak imati na promociji pred i posezone, digitalnom oglašavanju, održivom i premium turizmu te daljnjem jačanju aviopovezanosti i razvoju strateških partnerstava. S obzirom na to da brojna istraživanja i analize pokazuju kako će cijene u idućoj godini ostati najvažniji faktor na temelju kojeg će putnici birati destinacije, cjenovna konkurentnost naše zemlje ostaje jedan od ključnih prioriteta cijelog turističkog sektora, izjavio je Staničić.

- U 2026. ulazimo s jasnom porukom - cjenovna konkurentnost mora biti prioritet cijelog sektora. Hrvatska ima iznimne prednosti, ali one moraju biti praćene realno formiranim cijenama i visokom kvalitetom usluge. Naš cilj nije kratkoročni profit, nego dugoročno održiv i konkurentan turizam, poželjan i za goste i za lokalno stanovništvo, zaključio je ministar.

T. TOMIČIĆ

Pritisak na cijene nekretnina

Odgovarajući na novinarsko pitanje guverner Boris Vujčić je rekao da u Hrvatskoj, kao i u eurozoni, postoji veliki pritisak na cijene nekretnina te da se svega 30 posto nekretnina u Hrvatskoj kupuje kreditima, što znači da 70 posto kupoprodaja ne spada na tržište stambenih kredita. Naveo je da treba povećati ponudu nekretnina na tržištu »koliko god možemo« jer potražnja raste brže nego što ponuda može reagirati, a povećan pritisak na tržište nekretnina stvara i »značajna imigracija«. Spomenuo je i brojku o 600 tisuća praznih stanova. Puno novca se uložilo u te nekretnine, a sada postaju mrtvi kapital jer se u njima ne događa nikakva gospodarska aktivnost niti u njima itko stanuje, rekao je guverner, kazavši da treba vremena kako bi se vidjeli učinci državnih mjera za povećanje ponude stanova.



BRUNO JOBST

Na inflaciju će nagodinu utjecati i skuplja struja

BLAGDANSKA KOŠARICA Visoke cijene hrane znatno »poskupile« blagdane

Trošak tročlane obitelji od 140 do čak 620 eura

Mnogi tradicionalni specijaliteti poput bakalara za Badnjak, purice ili janjetine za Božić i Novu godinu, su preskupi. Oni s nižim primanjima bakalar ili zubatac zamijenit će smrznutim srdelama ili babuškom, a puricu piletom, navodi NHS

Olga MONIKA MENČIK

Cijena blagdanske košarice, simbola blagdanskog stola, ove godine je eksplodirala. Bogata košarica za tročlanu obitelj za 2025. godinu košta 626,74 eura, srednja 250,53 eura, i obje su 16 posto skuplje nego lani, a skromna je skuplja 15,26 posto i iznosi 140,53 eura, objavili su Nezavisni hrvatski sindikati. Prošle godine cijene blagdanskih košarica iznosile su 121 euro za skromnu, 218 eura za srednju i 540 eura za bogatiju košaricu.

- Košarice se razlikuju i po normativima jela i pića, koji se smanjuju od bogate prema skromnoj. Za izradu smo koristili standardne recepte za tročlanu obitelj, pretpostavljajući konzumaciju hrane i za ručak i za večeru, za dane od Badnjaka do Nove godine. Zbog uvažavanja tradicije i velikih regionalnih razlika, košarica je temeljena na najčešćoj blagdanskoj prehrani u većini Hrvatske i obuhvaća troškove tradicionalne prehrane. Košarica ne odražava stvarnu potrošnju pojedinačnih kućanstava, već pokazuje koliko bi koštala tradicija ako se slijedi potpuno, djelomično ili minimalno. Zato imamo bogatu košaricu koja je potpuno u duhu tradicije, srednju koja čini ustupke i koristi jeftinije sadržaje, te skromnu koja, zbog niske kupovne moći, predstavlja samo osnovnu blagdansku prehranu, pojasnio je Dražen Jović, predsjednik Nezavisnih hrvatskih sindikata.

Čuvanje tradicije

Mnogi tradicionalni specijaliteti poput bakalara za Badnjak, purice, odojka ili janjetine za Božić i Novu godinu, postali su preskupi za većinu građana. Tako će oni s nižim primanjima skupi bakalar ili zubatac zamijeniti smrznutim

**Analizirale su se cijene namirnica u trgovačkim centrima, kvartovskim dućanima, na tržnicama...**

srdelama ili babuškom, dok puricu zamjenjuju pile, kokoš ili drugo jeftinije meso. I slastice stradavaju što su prihodi manji, pa se u skromnijim košaricama nalaze makovnjača i orahnjača s manje nadjeva i u manjoj količini, dok se bogati kolači s bademima ili orasima zamjenjuju biskvitom s rogačem ili marmeladom.

- Stalni rast cijena hrane, posebice pred blagdane, dodatno opterećuje kućne proračune. Sve manji broj

građana može si priuštiti tradicionalne blagdanske obroke, a da bi uspjeli bar malo uštedjeti, građani moraju običi više lokacija prilikom nabavke, često na uštrb kvalitete i zdravlja. Ove košarice nose poruku da bi u zdravom društvu građani trebali moći poštovati blagdansku tradiciju kao dio svog identiteta, a ne odricati se je zbog neimaštine, poručio je Jović.

Članovi sindikata tri su tjedna detaljno analizirali cijene

namirnica u trgovačkim centrima, kvartovskim dućanima, velikim lancima i na tržnicama u cijeloj zemlji, kako bi oformili cijene blagdanskih košarica za 2025. godinu.

- Građani svakodnevno osjećaju nestabilnost i porast cijena namirnica. Uočili smo i pojavu novih proizvoda koji se izdvajaju kao mamci zbog nižih cijena, ali oni mahom nude nekvalitetne sastojke. Podaci do kojih smo došli služe kao precizan instrument za mjerenje kupovne moći Hrvata, a pokazuju da cijene hrane rastu brže od inflacije, rekla je Izabela-Delfa Mišić, gospodarska savjetnica Nezavisnih hrvatskih sindikata.

Najavljena poskupljenja

Ni jedna od košarica ne obuhvaća troškove darova, božićnog drvca, ukrasa, putovanja, plaćenih novogodišnjih dočeka ili slavlja, kojih će ove godine, smatraju sindikalisti,

Uočili smo i pojavu novih proizvoda koji se izdvajaju kao mamci zbog nižih cijena, ali oni mahom nude nekvalitetne sastojke

Izabela-Delfa Mišić

ionako biti manje zbog skokovitih cijena usluga. Fokus je isključivo na prehrani i piću u razumnim količinama, a namirnice su uključene samo u potrebnim količinama prema receptima, bez računanja viška.

Prema Državnom zavodu za statistiku (DZS), prosječna neto plaća u Hrvatskoj iznosi 1470 eura. Čini se solidno, ali bogata košarica zauzima čak 42 posto te plaće, srednja 17 posto, a skromna 9,5 posto. Udio troškova hrane u prosječnim kućanstvima već doseže 27 posto dohotka, a situacija postaje kritična za 70 posto zaposlenih koji primaju ispodprosječne plaće.

- Društvo ne može govoriti o stvarnom napretku ili rastu, nego o prikrivenom siromaštvu. Za one na minimalnoj plaći, koja iznosi bruto 970 eura, a neto 754 eura, hrana »proždire« i do 60 posto raspoloživog dohotka. Blagdanska košarica u tim slučajevima zauzima od 18 do 81 posto plaće, ovisno o veličini obitelji, upozorila je Mišić.

U 2024. godini trgovci su ostvarili najveću neto dobit od sada, uz velik broj zaposlenika na niskim plaćama. Sada najavljuju dodatno poskupljenja namirnica od pet posto.

Dok trgovci broje profite, a plaće zaostaju za cijenama, solidarnost može ublažiti pritisak, ističu iz Nezavisnih hrvatskih sindikata te poručuju da bi svi trebali pogledati oko sebe i pomoći onima koji su usamljeni na Božić.

Poruka**ZAJEDNO ZA DOBROBIT DJECE**

ZAGREB ► Pravobraniteljica za djecu Tatjana Katkić Stanić u božićnoj poruci djeci i roditeljima istaknula je da je zajednički interes i cilj raditi za dobrobit djece izrazivši vjeru da će 2026. biti bolja te da ćemo se suočiti s izazovima i problemima i ulogu u rješavanju shvaćati ozbiljno. Djecu je pozvala da blagdane provedu u mirnom ozračju, bez pucanja petardi te paze na sebe i ne izlažu se nepotrebnim opasnostima.

Budite oprezniji u prometu – pazite na sebe i druge, koristite zaštitnu opremu i ne upravljajte vozilima koja nisu za njih. Na kraju prvog polugodišta i na početku zimskih praznika želimo vam da blagdanske dane iskoristite za odmor, igru i druženje s dragim ljudima. Uživajte u svim čarima božićnih i novogodišnjih blagdana – u uređenju vaših domova, u božićnim kolačima i hrani, u darivanju i susretima s onima koje volite i koji vas vole, poručila im je pravobraniteljica. Poziva ih da naprave pauzu od ekrana, šeću ukrasnim ulicama, igraju društvene igre, izrade nešto za sebe i druge, pročitaju knjigu, otkriju hobi i zanimaciju.



Obraćajte pažnju na druge i pomozite potrebitima. Ako se iz bilo kojeg razloga osjećate uznemireno ili tjeskobno – razgovarajte s odraslom osobom kojoj vjerujete. U novoj godini budite otvoreni za nova iskustva, znanja, vještine, poznanstva. Budite bolji jedni prema drugima – čuvajte i gradite stara i nova prijateljstva i pokušajte više razumjeti druge i drugačije. Budite znatiželjni, ali istodobno oprezniji. Razgovarajte s odraslima o onome što primjećujete, gledate, slušate ili pratite na društvenim mrežama. Razmišljajte o tome kako to utječe na vas, savjetuje pravobraniteljica.

Odraslima, roditeljima, skrbnicima, stručnjacima i svima koji rade s djecom i za djecu, poručuje da je božićno vrijeme, vrijeme zajedništva i druženja s djecom te da ga iskoriste za osnaživanje odnosa kroz razgovor i kvalitetne zajedničke aktivnosti. Nemojte kupovati pirotehniku, naglašava. Podsjeća da je godinu na zalasku, nažalost, obilježilo nasilje na našim ulicama, školama, ali i u obiteljskom okruženju. Poziva da u idućoj godini zajedno prepoznamo uzroke nasilja i našu odgovornost, učimo djecu da misle na druge. (D. M./Hina)

Čelnici triju obrazovnih sindikata požalili su se na potpuni prekid socijalnog dijaloga

Umjesto partnera, Vlada želi sluge

Čelnici triju obrazovnih sindikata koji su ljetos predvodili štrajk u obrazovanju požalili su se jučer da je Vlada potpuno prekinula socijalni dijalog, dezavuirala kolektivno pregovaranje i derogirala primjenu sporazuma koji je trebao dovesti do korekcije koeficijentata plaća u obrazovanju i znanosti.

- Vlada je učiteljima, profesorima, medicinskim i socijalnim radnicima za Božić poslala poruku da su joj toliko nebitni da s njima uopće ne želi razgovarati, poručio je Matija Kroflin, glavni tajnik Nezavisnog sindikata znanosti

**Matija Kroflin i Predrag Marković**

i visokog obrazovanja.

Zadnje su pregovore s Vladom imali prije mjesec i pol, a u međuvremenu je državni proračun donesen pa će Vlada o plaćama u državnim i javnim službama vjerojatno odlučivati jednostrano, smatra Kroflin i zaključuje kako »Vlada ne želi socijalno partnerstvo sa sindikatima, nego neki oblik sluganstva«.

- Vlast danas radi sa sindikatima što želi, jer su oni razjedinjeni i nisu ozbiljna prijetnja vlasti. Zato će i ovi pregovori o osnovici plaće završiti loše, smatra Kroflin. Dok će rast plaća u privredi u 2026. biti

oko pet do šest posto, Vlada im je ponudila rast plaća od 0,42 posto, što smatraju neprihvatljivim. Takav je pristup, veli, bahat i omalovažavajući, a za njega je zaslužan ministar Piletić koji je unio razdor među sindikate, kao i Sanja Šprem, čelnica Sindikata hrvatskih učitelja, koja je opstruirala aktivnosti triju sindikata.

- Vlada se uz pomoć »konstruktivnih« sindikata trudi dokazati da sindikati više nisu potrebni, ustvrdio je Predrag Marković iz Nezavisnog sindikata.

LJ. BRATONJA MARTINOVIC

Večernju pucnjavu kod riječke Dvorane mladosti policija vodi kao kazneno djelo pokušaja ubojstva, trojica u zatvoru

Pronađeno vozilo kojim su akteri pucnjave bježali s Trsata

Pucnjava koja se u petak u večernjim satima dogodila na riječkom Trsatu, i tijekom koje je jedan metaletio i u kafić pored Dvorane mladosti, rezultat je pokušaja ubojstva. Potvrdila je to jučer u svome priopćenju PU primorsko-goranska iz koje su izvijestili da su trojica hrvatskih državljana u dobi od 24, 26 i 30 godina kazeno prijavljena i to za ubojstvo u pokušaju, pomaganje u počinjenju tog kaznenog djela te za lažno prijavljivanje kaznenog djela.

Županijsko državno odvjetništvo u Rijeci u jučerašnjem priopćenju, odaslanom medijima nakon što su trojica osumnjičenika ispitana, pojasnilo je što se te večeri događalo na

Trsatu. Prema ŽDO-u sumnja se da je 40-godišnjak 19. prosinca navečer u Rijeci, u dogovoru s 26-godišnjakom, namamio 24-godišnjaka i osobe koje su bile s njim u automobilu u jednu ulicu te ih tamo dočekao. Kada su se zaustavili, 40-godišnjak je na njihovo vozilo ispalio više hitaca iz vatrenog oružja. Također se sumnja da su potom 24-godišnjak i osobe koje su bile s njim uzvratile pucnjavom prema 40-godišnjaku. Nakon događaja, 30-godišnji osumnjičenik podnio je policiji prijavu tvrdeći da je bio u vozilu na koje je nepoznata osoba pucala te da je on uzvratio vatru, iako u tom događaju zapravo uopće nije sudjelovao.

Državno odvjetništvo predložilo je sucu istrage da se odredi istražni zatvor za uhićene 26-godišnjaka i 24-godišnjaka te za nedostupnog 40-godišnjaka, zbog opasnosti od ponavljanja kaznenog djela i mogućeg utjecaja na svjedoke, a za 30-godišnjaka i zbog opasnosti od bijega.

Policija je izvijestila da je pronađeno i osobno vozilo s tragovima propucavanja, za koje se sumnja da je korišteno prilikom počinjenja kaznenog djela, kao da se i dalje intenzivno traga za drugim osobama koje se dovode u vezu s ovim slučajem. pasnosti od bijega (članak 123. stavak 1. točka 1. Zakona o kaznenom postupku).

Vladimir MRVOŠ



Propucano vjetrobransko staklo vozila koje je korišteno prilikom počinjenja kaznenog djela

ADMINISTRACIJA Javna rasprava završena, ali Upravno vijeće još nije potvrdilo odluku

Skuplje police dopunskog zdravstvenog osiguranja najranije od 1. veljače

Nakon što Upravno vijeće potvrdi odluku o poskupljenju, pred njim je i rok od 30 dana u kojem moraju obavijestiti osiguranike o novoj cijeni police tako da će poskupljenje stupiti na snagu najranije s 1. veljače

Ljerka BRATONJA
MARTINOVIĆ

Početkom iduće godine cijena police dopunskog zdravstvenog osiguranja HZZO-a rast će za 62 posto te će mjesečna premija skočiti s 9,29 na 15 eura, a godišnja će premija iznositi 180 eura. Odluka o poskupljenju dopunskog osiguranja (DZO) neće stupiti na snagu s početkom 2026. jer je javno savjetovanje o toj temi tek završilo, a sjednica Upravnog vijeća HZZO-a koje mora potvrditi odluku o cijeni DZO-a, još uvijek nije sazvana. Nakon što Upravno vijeće potvrdi odluku o poskupljenju, pred njim je i rok od 30 dana u kojem moraju obavijesti-

ti osiguranike o novoj cijeni police tako da će poskupljenje stupiti na snagu najranije s 1. veljače.

Državni benefiti

Iz HZZO-a još jednom poručuju da će socijalno osjetljive skupine osiguranika i dalje biti zaštićene, jer dio njih temeljem prihodovnog cenzusa ima pravo na besplatno dopunsko osiguranje.

- I ovim putem naglašavamo da će utvrđivanjem predložene nove jedinstvene cijene police od 15 eura mjesečno za sve kategorije osiguranika, uz postojeće mehanizme zaštite socijalno osjetljivih skupina osiguranika, a to je osiguravanje prava na policu na teret sredstava državnog proračuna,

uz provođenje postupka usklađivanja odnosno povećavanja prihodovnog cenzusa koji se provodi svake godine, HZZO i nadalje osiguravati dostupnu zdravstvenu zaštitu svim osiguranicima pod jednakim uvjetima bez diskriminacije, bez obzira na dob, zdravstveno stanje ili rizik od bolesti osiguranika, poručuju.

Pravo na besplatno dopunsko zdravstveno osiguranje imaju i osobe s invaliditetom od 100 posto, darivatelj krvi s više od 25 davanja (žene) i 35 davanja (muškarci) te darivatelj organa, redovni učenici i studenti te osobe čiji mjesečni prihod po članu obitelji ne prelazi 458,08 eura, a za samce 573,50 eura. Trudnicama HZZO u cijelosti osigurava plaćanje zdravstvenih usluga, ali samo za stanja vezana uz trudnoću.

Pitanje je, naravno, i hoće li skuplje dopunsko osiguranje građane odvratiti od državnog osiguranja i preusmjeriti privatnicima. Njihove su cijene zasad jeftinije, ako je riječ o mladim dobnim skupinama, no stariji građani ni kod privatnika ne mogu računati s povoljnijim dopunskim osiguranjem.

Privatno ne poskupljuje

U Wiener osiguranju zasad ne planiraju podizanje cijene premije, a slično razmišljaju i drugi privatni osiguravatelji koji cijenu premije dopunskog osiguranja formiraju sukladno drugim okolnostima.

- Za sada ne razmatramo povećanje premije dopunskog zdravstvenog osiguranja. Cijena Wiener dopunskog zdravstvenog osiguranja temelji se na aktuarskim procjenama rizika i očekivanih šteta. Eventualni

MLADIMA PRIVATNO JEFTINIJE

Police privatnih osiguravatelja za mlade zasad su jeftinije, no stariji građani ni kod privatnika ne mogu računati s povoljnijim dopunskim osiguranjem

razlog za povećanje premije može biti povećanje cijena usluga u obveznom zdravstvenom osiguranju i visina participacije, a nikako kretanje premije konkurencije, objašnjavaju u Wiener osiguranju.

Za njihove se korisnike premija dopunskog zdravstvenog osiguranja kreće u rasponu od sedam do 38 eura, ovisno o dobi osiguranika, a može uključiti

i pokriće doplate za lijekove s dopunske liste. Ovisi o tome što pokriva, cijena godišnje premije iznosi od 84 do 456 eura. Merkur osiguranje ugovara dopunsko zdravstveno osiguranje po početnoj cijeni od šest eura mjesečno, a Croatia osiguranje od 9,29 eura, a takva će i ostati. Iz Croatia osiguranja također poručuju da zasad ne planiraju poskupljenje premije.

- Croatia osiguranje u ovom trenutku neće mijenjati cijene zdravstvenih osiguranja. Cijena osnovnog dopunskog osiguranja kreće se već od 9,29 eura. Korisnici imaju mogućnost nadogradnje dopunskog osiguranja za tri, pet i sedam eura mjesečno više, čime su im dostupne laboratorijske pretrage te sistematski i specijalistički pregledi u privatnim poliklinikama u cijeloj Hrvatskoj.



Cijena police dopunskog zdravstvenog osiguranja HZZO-a rast će za 62 posto

Malo komentara o značajnoj odluci

Zanimljivo je spomenuti i iznimno mali broj komentara koji je pristigao na e-savjetovanje o jednoj od značajnijih odluka HZZO-a koja će »udariti« po džepu čak 1,6 milijuna građana koji uplaćuju dopunsko zdravstveno osiguranje HZZO-a. Na slične odluke koje se nađu na javnoj raspravi obično stižu stotine, pa i tisuće komentara, dok ih je na ovu stiglo - ukupno 15.

- Na Prijedlog odluke koji je 17. studenoga upućen na savjetovanje s javnošću u trajanju od 30 dana, zaprimljeno je ukupno 15 primjedbi, prijedloga i mišljenja, čija je obrada u tijeku. Veći dio njih ne odnosi se na predmetnu odluku, već je izražavanje nezadovoljstva glede pojedinih se-

gmenata u zdravstvu, vele u Direkciji HZZO-a. S obzirom na tako mali broj zaprimljenih komentara, u HZZO-u zaključuju da je najveći broj građana svjestan nužnosti povećavanja cijene police.

Tome je, međutim, kumovala i činjenica da HZZO svoje odluke na savjetovanje s javnošću stavlja na svojoj web-stranici, a ne uobičajenoj Vladinoj platformi na kojoj građani mogu komentirati nove zakonske i druge propise u postupku donošenja. Snalaženje u dokumentima koji su na javnom savjetovanju na stranicama HZZO-a samim time je teže i nepreglednije, a primjedbe su uz to nevidljive javnosti.

»ZDS« Bad Blue Boysa na utakmici

PREMIJER: TRANSPARENT JE LOGIČNA PORUKA TOMAŠEVIĆU

ZAGREB ► Možda će premijer Andrej Plenković već sutra izjaviti nešto sasvim drugo, ali na osnovu njegovog jučerašnjeg istupa moglo bi se zaključiti da je on odustao od stava da pozdrav »Za dom spremni« ima dvostruke konotacije i da sada smatra da je on pozitivan u svakoj prilici. Teoretičari dvostruke konotacije tvrde da je »Za dom spremni« prihvatljiv u kontekstu Domovinskog rata, odnosno paravojne postrojbe HOS, a da je zabranjen u svrhu za veličanja NDH i ustaškog pokreta. Dugo je to bila i Plenkovićeva politička pozicija, ali kao da ju je promijenio pod utjecajem transparenta što su ga na subotnjoj utakmici u Maksimiru razvili navijači Dinama. Pripadnici BBB-a tradicionalno su izrazito desno orijentirani, pa im je zato teško pala i odluka zagrebačkog gradonačelnika Tomislava Tomaševića da krajem prosinca u Areni Marku Perkoviću Thomspunu, zbog njegovog uzvika »Za dom spremni« u uvodu pjesme »Bojna Čavoglave«, dopusti samo jedan koncert, a ne dva. U znak prosvjeda su BBB u subotu na tribini istaknuli transparente »Za dom spremni« i »Kaj ćemo sad, gradonačelniče?«. Ta provokacija očito nije imala nikakve veze s Domovinskim ratom, pa je iz policije stigla informacija da je pokrenuta istraga. No, dvojica visokih HDZ-ovih dužnosnika, predsjednik Hrvatskog sabora Gordan Jandroković, a naročito Plenković, ne slažu se da je nešto problematično u »Za dom spremni« BBB-ovaca.

- Koliko shvaćam, oni su poruku uputili Tomaševiću. Mislim da je ta poruka logična budući da je on potpuno nekonzistentan. Dopustio je koncert u srpnju, nakon što je Hipodrom bio prebukiran u svibnju, kada je Thompson tražio koncert. Kao da se tih nekoliko mjeseci nije moglo proći Hipodromom dok nisu završili lokalni izbori. Onda je sada dopustio koncert u subotu, a nije i u nedjelju. Neka ode malo u Istru i u Varaždin da vidi kako tamo istu temu tretiraju SDP i IDS, kazao je novinarima predsjednik Vlade.

Malo ranije o istom je govorio i Jandroković, također iskazujući razumijevanje za »ZDS« kojim su mahali BBB.

- Očito se radi o njihovom odgovoru gradonačelniku Tomaševiću na zabranu Thompsonovog koncerta. Dakle, na jedan provokativan način poslali su poruku gradonačelniku, u konačnici i Gradskoj skupštini. Neka se on očituje o tome, ne znam zašto bismo se mi drugi trebali očitovati. Očekujem od njega da nešto kaže, upozorio je Jandroković. Za razliku od Plenkovića, on je ipak konstatirao da će »nadležna državna tijela procijeniti je li bilo kakvog kršenja zakona, prekršaja ili i više od toga«.

(D. C.)

Odjeci odluke o osobnoj asistenciji**BAČIĆ: PILETIĆU PODRŠKA PARLAMENTARNE VEĆINE**

ZAGREB ► Ministar socijalne politike Marin Piletić ima jednoglasnu podršku parlamentarne većine, izjavio je potpredsjednik Vlade Branko Bačić reagirajući na oporbene zahtjeve za Piletićevom ostavkom, a nakon što je Ustavni sud srušio najvažnije odredbe Zakona o osobnoj asistenciji.

Oporbeni saborski zastupnici su rekli kako Piletić treba podnijeti ostavku nakon što je Ustavni sud ukinuo diskriminatorne odredbe Zakona o osobnoj asistenciji. Piletić je, po Bačićevim riječima, parlamentarnu većinu upoznao sa svim aspektima zakona o osobnoj asistenciji i o inkluzivnom dodatku, kao i sa svime što je Vlada napravila u proteklih deset godina u brizi za najosjetljivije kategorije građana.

- Poštujemo odluku Ustavnog suda i pronaći ćemo rješenja kako dalje postupati, ali podaci koje je iznio ministar govore o velikom angažmanu njega osobno, ministarstva i Vlade u pomoći osobama s invaliditetom, rekao je Bačić nakon sastanka parlamentarne većine. (Hina)

PET GODINA U zahtjevan proces poslijepotresne obnove Banovine**Obnova treba biti za****Premijer je sa suradnicima prošetao središtem Petrinje****Obnova uključuje ne samo privatne zgrade i kuće, nego i javne objekte, kulturnu i sakralnu baštinu, zdravstvenu infrastrukturu, istaknuo je premijer Plenković u obilasku Siska, Gline i Petrinje****Igor BOŠNJAK**

Uoči pete godišnjice razornog potresa u Sisačko-moslavačkoj županiji premijer Andrej Plenković, zajedno s potpredsjednikom Vlade i ministrom prostornog uređanja, graditeljstva i državne imovine Brankom Bačićem te u pratnji ministrice kulture i medija Nine Obuljen Koržinek i ministrice regionalnog razvoja i fondova Europske unije Nataše Mikuš Žigman, kao i ministra znanosti, obrazovanja i mladih Radovana Fuchsa, boravio je u radnom posjetu Sisku, Glini i Petrinji. Tamo je obišao obnovljene objekte i gradilišta višestambenih zgrada, ukupno vrijednih 140 milijuna eura.

Trud i strpljenje

U Sisku je posjetio gradilište višestambene zgrade sa 144 stambene jedinice, a potom sudjelovao na svečanom otvorenju Centra znanja i planetarija - Gradska Munjara Sisak te obišao Odgojno-obrazovni kompleks Galdovo. U Glini je došao na obnovljeni Trg bana Josipa Jelačića te u obnovljenu Kuću hrvatske himne. U Petrinji je posjetio obitelji

kojoj je izgrađena zamjenska obiteljska kuća te obišao gradilište osam višestambenih zgrada u Sisačkoj ulici. Prošetao je i kulturno-povijesnim centrom Petrinje te nazočio svečanom otvorenju Glazbene škole Frana Lhotke, jednu od važnih obrazovnih ustanova stradalih u potresu, te obišao knjižnicu.

Plenković je čestitao svima koji su vrijedno radili na obnovi na njihovom trudu i radu, a građanima je zahvalio na razornih potresa u Zagrebu i na Banovini još je jednom izrazio žaljenje zbog izgubljenih života, kazavši da je

to nažalost najveća cijena koju ne možemo vratiti, a svim građanima i službama koji su odmah nakon potresa nesebično priskočili u pomoć unesrećenima zahvalio je na iznimnoj solidarnosti i požrtvornosti. Govoreći o procesu obnove nakon potresa, premijer je istaknuo suradnju između središnje državne vlasti i svih jedinica lokalne i područne samouprave u potresom pogođenim područjima.

10.042
postupka obnove
su završena na
Banovini

Taj je proces itekako zahtjevan, istaknuo je, podsjetivši na svoje riječi nakon potresa kada je kazao da će 10 sekundi razornog potresa sigurno značiti 10 godina obnove. Za taj je proces do sada, naglasio je, osigurano 4 milijarde i 230 milijuna eura iz različitih izvora, a na području Banovine do sada je iskorišteno milijardu i 770 milijuna eura.

Plan je da se do 2027. godine u potpunosti izgrade sve obiteljske kuće, a da do 2030. bude dovršen cijeli proces obnove, najavio je Plenković.

- To je ogroman zadatak, itekako kompleksan i projektno, i građevinski, i financijski, i organizacijski, jer to uključuje ne samo privatne zgrade i kuće, nego i javne objekte, kulturnu i sakralnu baštinu, javnu i zdravstvenu infrastrukturu. Obnova stradalog područja iskorištena je i za revitalizaciju Sisačko-moslavačke županije, rekao je.

Osim obnove, kazao je premijer, u Sisačko-moslavačkoj županiji u tijeku su i brojni drugi projekti, dodajući da

**Gradilište stambenih zgrada u Petrinji****U završnoj fazi modernizacija riječkog rafinerijskog kompleksa kojim Ina dobiva****Rafinerija u Urinju uskoro će ra**

Projekt nadogradnje Rafinerije nafte Rijeka ulazi u završnu fazu realizacije, a cjelokupni kompleks bit će operativno spreman tijekom prvog tromjesečja iduće godine. Završeni su radovi na izgradnji ključnih sustava novog postrojenja, uključujući postrojenje za obradu teških ostataka i novu luku, a trenutno se provode opsežna ispitivanja i testiranja koja prethode završnoj fazi puštanja u rad, priopćeno je iz Ine.

Investicija je vrijedna gotovo 700 milijuna eura i predstavlja najveće pojedinačno

**Cjelokupni kompleks bit će operativno spreman tijekom prvog tromjesečja iduće godine**

ulaganje Ine u njenoj povijesti, te je jedan od ključnih industrijskih projekata u Republici Hrvatskoj na kojem

su više od pola radova izvršili domaći izvođači, napominju u Ini. Projekt obuhvaća izgradnju postrojenja za obradu

teških ostataka, modernizaciju postojećih postrojenja, kao i izgradnju nove luke, siłosa, zatvorenog transportnog sustava za koks te nove trafostanice, najveće u državi, koja će sigurno napajati novo postrojenje. Trenutačna završna faza testiranja prije puštanja u rad obuhvaća temeljite tehničke i sigurnosne provjere, ispitivanja sustava te sve postupke potrebne za ishođenje uporabne dozvole prije početka redovne komercijalne proizvodnje u punom kapacitetu, navodi se u Ininom priopćenju u kojemu se

vine dosad je uloženo gotovo 1,8 milijardi eura vršena do 2030.

Obnovljeno 9.299 kuća i 329 zgrada

Vlada ističe kako je završeno 10.042 postupaka obnove, obnovljeno je 9.299 obiteljskih kuća, 329 višestambenih zgrada, sve skupa skoro 15 tisuća stambenih jedinica. Upravo je zgrada čije je gradilište obišao u Sisku, vrijedna 20 milijuna eura, najveći pojedinačni primjer obnove uopće, istaknuo je premijer Plenković, dodajući kako se njeno otvorenje očekuje sredinom veljače sljedeće

godine. Do sada je izgrađeno 449 zamjenjskih obiteljskih kuća, a kupljeno 69 te isplaćeno gotovo 90 milijuna eura novčane pomoći, naveo je premijer. Posebno je od projekata u Sisačko-moslavačkoj županiji izdvojio izgradnju 59 višestambenih zgrada s ukupno 1.024 nove stambene jedinice. Od njih je do sada dovršeno 45, 12 ih je u tijeku, a još će dvije biti izgrađene.



Otvoren je Centar znanja i planetarij - Gradska Munjara Sisak

se radi o gospodarskoj tranziciji s industrijskog imidža na digitalni razvoj.

Mnoge nedaće

O Centru znanja i planetariju, premijer je naveo da se radi o jednoj od 95 zgrada čiju obnovu je organiziralo i vodi Ministarstvo kulture i medija. Upravo su te zgrade kulturne baštine dale dodatnu sofisticiranu vrijednost, kaže. Vlada je predana dovršetku procesa obnove, naglasio je Plenković, dodajući da je u proračunu za 2026. za obnovu predviđeno više od milijardu eura. Podsjetio je da

su tu županiju zadesile mnoge nedaće, od gospodarske tranzicije do ratnih strahota, razaranja i depopulacijskih problema te izrazio želju da je obnova i revitalizacija učine atraktivnim mjestom za ulaganja i za život.

Povijesna zgrada Munjare, u kojoj je 1907. otvorena elektrana, zahvaljujući kojoj je Sisak dobio električnu energiju prije Zagreba, a do 1947. služila je za proizvodnju struje. Nakon desetljeća zapuštenosti, taj vrijedan spomenik industrijske baštine temeljito je rekonstruiran i obnovljen te prenamijenjen

u Centar znanja i planetarij, koji će biti dio obrazovnog sustava i nova atrakcija u turističkoj ponudi Siska.

- Vlada će i dalje biti pouzdan partner u ovim procesima, poručio je Plenković.

Snažan potres je 28. prosinca 2020. godine, magnitude 5.0, pogodio Petrinju, a sljedećeg dana dogodio se još razorniji - magnitude 6.2 prema Richteru koji je odnio živote i teško oštetio cijelu Sisačko-moslavačku i okolne županije. U Majskim Poljanama kod Gline poginulo je pet osoba, u Petrinji je smrtno stradala 13-godišnjakinja Laura Cvijić, najmlađa žrtva potresa na Banovini. Među žrtvama je žena koja je ozljedama zadobivenima u potresu podlegla u ožujku 2021. Još dvoje građana poginulo je u raščišćavanju ruševina od potresa, pokazuju podaci civilne zaštite. Hitne službe danima nakon potresa radile su na otklanjanju i raščišćavanju ruševina, a u prvim trenucima nakon potresa na spašavanju života i izvlačenju iz ruševina. Razoran potres prouzročio je veliku materijalnu štetu koju je tada Svjetska banka procijenila na 5,5 milijardi eura.



Obnovljena Glazbena škola Frana Lhotke

jedno od tehnološki najnaprednijih postrojenja u regiji

raditi punim kapacitetom

podsjeća da su se u posljednjih godinu i pol dana radovi odvijali uz kontinuiran rad postojećih postrojenja u punom kapacitetu, što je najdulji neprekidni rad rafinerije u posljednjih 15 godina tijekom kojega je ostvarena rekordna prerada nafte.

Puštanjem novog postrojenja za obradu teških ostataka u rad, Ina će značajno povećati proizvodnju prvenstveno dizela, i do 30 posto, ali i drugih visokovrijednih destilata. Fokus Ine će i dalje biti sigurna opskrba Hrvatske i ključnih tržišta u regiji (BiH,

Crna Gora i Slovenija). U ini naglašavaju da će novo postrojenje u riječkoj rafineriji značajno pridonijeti sigurnoj i kontinuiranoj opskrbi te značajno smanjiti potrebe za uvozom derivata, uglavnom dizela, radi opskrbe regije, pogotovo za vrijeme turističke sezone, kada je potrošnja najveća. Prerada sirove nafte povećat će se s nešto više od 3 milijuna tona godišnje, na oko 4 milijuna tona u 2027., kada novo postrojenje bude radilo punim kapacitetom, dok će proizvodnja dizela porasti na 400 tisuća tona godišnje. Na

novom postrojenju radit će 60 zaposlenika, uključujući inženjere i smjenske radnike.

- Tijekom 2026. i ishodenja svih potrebnih dozvola očekujemo rad rafinerije u punom kapacitetu. Modernizacijom riječkog rafinerijskog kompleksa Ina dobiva jedno od tehnološki najnaprednijih postrojenja u regiji, što donosi bolju učinkovitost, profitabilnost, veću energetsku neovisnost i sigurnost opskrbe, izjavio je operativni direktor Rafinerija i marketinga u Ini Goran Pleše.

D. KATALINIĆ

Predsjednik parlamenta najavio promjenu Poslovnika

Jandroković: Želimo da Sabor bude atraktivniji

Misli da bi uz promjene mogli doći do više razine komuniciranja između sebe, a onda i prema građanima



Saborsko predsjedništvo i predstavnici klubova zastupnika dogovarali sjednice nakon zimske stanke

Predsjednik Hrvatskog sabora Gordan Jandroković već godinama govori o potrebi promjene Poslovnika, a sada najavljuje da bi se to moglo i dogoditi do ljetne stanke. Trenutačno je jednomjesečna zimska stanka, jučer se sastalo saborsko predsjedništvo kako bi se dogovorilo o početku iduće sjednice, 15. siječnja, a riječi je ponovo bilo i o izmjenama Poslovnika. Hrvatski sabor ne ovisi o gledanosti sadržaja što ih nudi, primjerice izravnih prijenosa plenarnih sjednica, ali Jandroković bi svejedno htio da oni budu privlačniji nego što su danas. Naime, zamorna javljanja za povredu Poslovnika mogu dosadnom i napornom učiniti i naintrigantniju raspravu između premijera Andreja Plenkovića i njegovih političkih oponenta.

Traju konzultacije

- Opet smo razgovarali o promjeni Poslovnika. Pri kraju su konzultacije o tome unutar vladajuće većine i potom ćemo obaviti i konzultacije s predstavnicima oporbe, a kako bismo došli do dokumenta koji će biti što je moguće šire prihvaćen. Cilj je raditi dinamičnije i efikasnije, kako bismo bili zanimljiviji, možda i atraktivniji građanima koji prate Hrvatski sabor. Mislim da bismo uz promjene mogli doći do više razine komuniciranja između sebe, a onda i prema našim građanima, izjavio je Jandroković po završetku sjednice saborskog Predsjedništva. Tvrdi da postoji konsenzus o skraćivanje rasprava, kako bi istupi u ime Kluba ubuduće trajali deset, a pojedinačne rasprave pet minuta.

- Sigurno ćemo redefinirati i povredu Poslovnika, možda tako da se poveća broj replika kao neku zamjenu za tu povredu Poslovnika, koju se zloupotrebljava. Praktično bismo u Poslovniku legalizirali te aktivnosti zastupnika kako

više ne bi za to dobivali opomenu. Također bi se onemogućilo repliciranje unutar klubova, što je jedna forma koja se dosta koristi, a ustvari je nelogična. Ima još prijedloga, recimo da se modernizira aktualno prijedpodne, ali prerano je još to iznositi. Vladajuća većina će u sljedećih mjesec i pol dana usvojiti prijedlog promjene Poslovnika i nadam da bismo ih na idućoj sjednici mogli i izglasati, istaknuo je Jandroković. Prisjetio se da je bilo i reklamacija povrede Poslovnika koje su to doista i bile, ali »vrlo malo je takvih«.

SDP se ne protivi izmjenama Poslovnika. - Saboru se, prije svega, ne vjeruje, nas doživljava uzak krug ljudi jer jednostavno već godinama živimo u kancelarskom sustavu, u kojem parlament samo provodi ono što dođe iz Vlade. I tu će nam trebati puno više nego što je promjena jednog Poslovnika. Ali, definitivno ga trebamo mijenjati kako bi naše rasprave bole protočnije, otvorenije, brže. Moramo pokazati našim



Definitivno ga trebamo mijenjati kako bi naše rasprave bole protočnije, otvorenije, brže. Moramo pokazati našim građanima da Sabor nije svrha sam sebi

Mišel Jakšić (SDP)

građanima da Sabor nije svrha sam sebi, komentirao je SDP-ov saborski zastupnik Mišel Jakšić.

Selak zaziva Milanovića

Bilo je jučer govora i o inicijativu za sazivanje izvanredne sjednice Hrvatskog sabora posvećene problemu femicida. Klub Možemo! krenuo je u skupljanje potpisa, ali, naravno, da većina zastupnika neće to podržati.

- Smatramo da je situacija akutna i alarmanтна. Sustav ne reagira na vrijeme niti ispravno, a posljedica su mrtve žene gotovo svaki mjesec. Zato Sabor mora preuzeti odgovornost kao zakonodavno tijelo, izjavila je predsjednica Kluba zastupnika Možemo! Sandra Benčić.

No, s obzirom na to da zastupnici HDZ-a i njegovih partnera neće pristati na izvanrednu sjednicu na prijedlog jedne oporbene stranke, Marija Selak Raspudić bi sve usmjerila na predsjednika Zorana Milanovića. Sukladno Ustavu, predsjednik je ovlašten predložiti izvanrednu sjednicu i njezin dnevni red.

- Situacija u društvu dosta je takva da neke stvari trebamo temeljnije sagledati, a to se prvenstveno odnosi na činjenicu da su neka ubojstva mogla biti spriječena. Važno je poslati nedvosmislenu zajedničku političku poruku da nasilje nad ženama nije dopušteno, pogotovo u blagdansko vrijeme koje je posebno osjetljivo. Zato ne treba odustati od ove inicijative, još uvijek se možemo boriti za nju, a sada je sve na predsjedniku države, rekla je Marija Selak Raspudić. SDP ne namjerava raditi pritisak na Milanovića.

- Svaka čast kolegici na njenom pokušaju političke borbe i privlačenja pažnje. Ali, stvari ne funkcioniraju tako netko pozove predsjednika: »Halo, molim te, bi li ti sazvao izvanrednu sjednicu«. Ako ona želi sada ući u neku raspravu s predsjednikom Milanovićem, to je njezin put, ali u tako nečemu ne mislimo sudjelovati, rekao je Jakšić.

Dražen CIGLENEČKI

DEMONSTRACIJA MOĆI Macron najavio gradnju novog nosača zrakoplova

Francuska jača poziciju vojnog predvodnika EU-a

Bez vlastitog i reprezentativnog nosača zrakoplova francuska projekcija vojne sile ovisi o tuđim bazama i saveznicima, a to je nešto što službeni Pariz, koji sebe vidi kao vojnog lidera Europske unije, ne želi dopustiti

Bernard KARAKAŠ

Moramo biti jaki da bi nas se bojali! Riječi su to kojima je francuski predsjednik Emmanuel Macron objavio kako Francuska počinje s izgradnjom novog nosača zrakoplova na nuklearni pogon, najvećeg broda ikada izgrađenog u Europi.

Sa svojih 78.000 tona istisnine, novi nosač zrakoplova gotovo je dvostruko veći od trenutno jedinog francuskog nosača koji nosi ime »Charles de Gaulle«, a ušao je u uporabu 2001. godine. Prema najavi, nosač izgrađen u okviru programa PA-NG, odnosno Porte-Avions de Nouvelle Generation bit će opremljen s tri elektromagnetska sustava za lansiranje zrakoplova, kao i tri napredna sustava prihvata zrakoplova u slijetanju, a ovu opremu isporučit će američka tvrtka General Atomics u okviru ugovora vrijednog 41 milijun dolara.

Cijena - 10 milijardi dolara

Na nosaču zrakoplova bit će smješteno više od 40 zrakoplova, uključujući Rafale M lovce, ali i E2D Hawkeye zrakoplov za elektroničko izviđanje, kao i niz helikoptera i bespilotnih letjelica. Sletno-poletna paluba prostirat će se na više od 17.000 četvornih metara, a potisak brodu davat će dva K22 nuklearna reaktora, od kojih svaki generira oko 220 megavata električne snage kojom se pogone svi elektrosustavi na brodu, kao i elektromagnetski sustavi lansiranja i prihvata zrakoplova.



Moramo biti jaki da bi nas se bojali, poručuje Macron

Procijenjena vrijednost izgradnje broda nešto je veća od 10 milijardi dolara.

Iako je cijena njegove izgradnje velika, PA-NG nosač puno više donosi nego što košta. Francuska je jedina zemlja u okviru Europske unije koja se doista doživljava kao

“Vojno vodstvo se ne dobiva retorikom, već stvarnim kapacitetima. U vrijeme nepredvidive američke administracije i agresije na istoku Europe, to puno znači

Vazha Tavberidze

globalna vojna sila, a uzevši u obzir kako jedina ima prekomorske teritorije na Pacifiku, u Indijskom oceanu i Karibima, to doista ima uporište. Bez vlastitog nosača francuska projekcija vojne sile ovisi o tuđim bazama i saveznicima, a to je nešto što Pariz, koji sebe vidi kao vojnog lidera EU-a, ne želi dopustiti.

Francuska sada raspolaže nosačem »Charles de Gaulle« koji je koliko vojna platforma, toliko i nosač političke poruke. Time se signalizira odlučnost s jasnom porukom - gdje se pojavi nosač, tu su francuski interesi. Ujedno, nosač zrakoplova omogućuje vrlo specifičan položaj Francuske u NATO-u. Ona je tu, ali nikada ovisna, a kamoli

podređena američkoj pomoći. I to je jedan od razloga zašto Pariz inzistira na europskoj obrambenoj autonomiji.

Natjecanje s Berlinom

- Vojno vodstvo unutar EU-a se ne dobiva retorikom, već stvarnim kapacitetima. Francuska je jedina zemlja EU-a koja ima nuklearno oružje, koja ima nosač zrakoplova na nuklearni pogon, ali i jedina zemlja koja ima iskustvo vođenja stvarnih borbenih operacija izvan Europe. Time Pariz iskače iz europskog prosjeka i definitivno se nameće kao svojevrsni vojni predvodnik unutar Unije. U vrijeme nepredvidive američke administracije i kada se na istoku Europe odvija agresija, to puno

Vojni i politički projekt

Projekt novog francuskog nosača nije samo vojni, već i politički projekt kojim se jača europska obrambena politika, ali pod pokroviteljstvom Francuske. Nosač omogućuje vladi u Parizu da, u slučaju krize, reagira odmah, dok Europska unija može o svemu odlučivati kasnije, što je klasična strategija djeluj prvo, a normiraj poslije. Upravo zbog toga, novi je nosač prioritet Pariza ne samo na vojnom, već i na političkom polju, a njegova cijena u ovome slučaju nije od presudne važnosti.

znači, kaže za naše novine politički analitičar i novinar Vazha Tavberidze.

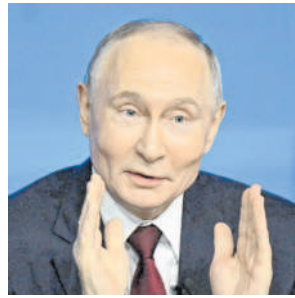
U praksi, francuski nosač »Charles de Gaulle« djeluje kao svojevrsna europska vojna platforma. Na palubi nosača već sada su redovito prisutni piloti iz savezničkih zemalja poput Njemačke, Španjolske ili Italije, a operacije se planiraju u multilateralnom okviru. I takva će se praksa sigurno nastaviti na novom nosaču.

Za mjesto lidera Europske unije Pariz se, neformalno, natječe s Berlinom. Upravo je područje obrane i sigurnosti ono na kojemu se Njemačka ne može nositi s Francuskom. Ne samo zbog vojnog iskustva u posljednjih osamdeset godina, već i zbog političkog tereta prošlosti.

Kremlj tvrdi**PUTIN NE ŽELI CIJELU UKRAJINU**

MOSKVA ► Kremlj je rekao u ponedjeljak da američke obavještajne službe griješe ako vjeruju da ruski predsjednik Vladimir Putin želi zauzeti cijelu Ukrajinu i dijelove Europe koji su nekoć bili dio bivšeg Sovjetskog Saveza.

Reuters je objavio prošli tjedan, pozivajući se na šest neimenovanih izvora, da izvješća američkih obavještajnih službi i dalje upozoravaju da Putin nije odustao od cilja osvajanja cijele Ukrajine i zauzimanja dijelova Europe koji su nekada bili u bivšem sovjetskom bloku. Glasnogovornik Kremlja Dmitrij Peskov rekao je novinarima da Moskva ne zna koliko su pouzdani izvori na koje se poziva Reuters. Ako je to izvješće točno, onda su zaključci američkih obavještajnih službi pogrešni, dodao je.



- To apsolutno nije istina, rekao je Peskov o zaključcima obavještajnih službi.

Putin je poslao desetke tisuća vojnika u Ukrajinu u veljači 2022., a ruske snage sada kontroliraju oko petinu zemlje. Neki europski i ukrajinski čelnici optužili su Putina da ima ambicije i izvan Ukrajine. Ruski predsjednik nikad nije javno rekao da želi osvojiti cijelu Ukrajinu, ali je više puta rekao da će ruske snage zauzeti još više dijelova Ukrajine ako Kijev ne pristane ustupiti preostali dio Donbasa u istočnoj Ukrajini koji je još uvijek pod kontrolom ukrajinskih snaga. Moskva širenje NATO-a prema istoku, koji sada uključuje države u istočnoj Europi koje su bile dio sovjetskog bloka nakon Drugog svjetskog rata, vidi kao prijetnju Rusiji. Putin je rekao da ne želi obnoviti Sovjetski Savez niti napasti članicu NATO-a. Ovog je mjeseca rekao da Rusija ne želi rat s Europom, ali da će Rusija, ako ga Europa započne, pobijediti.

Vijeće EU-a u ponedjeljak je produžilo ekonomske sankcije protiv Rusije zbog agresije na Ukrajinu. Sankcije koje su produžene do 31. srpnja sljedeće godine obuhvaćaju široki spektar sektorskih mjera, koje uključuju ograničenja trgovine, financija, energetike, tehnologije i robe dvojne namjene, industrije, prometa i luksuzne robe. Također obuhvaćaju zabranu uvoza ili transporta sirove nafte i određenih naftnih derivata iz Rusije u EU, ukidanje pristupa SWIFT-u za nekoliko ruskih banaka i suspenziju emitiranja i licenci u Europskoj uniji za nekoliko ruskih medija. (Hina)

Sjeverna Koreja krađe identitete računalnih stručnjaka i zapošljava svoje radnike na Zapadu

Računalni »robovi« u velikim tvrtkama

Nakon krivotovorenja američkih dolara, krijumčarenja droge, iznajmljivanja svojih vojnika Rusiji za rat u Ukrajini, Sjeverna Koreja pronašla je novi način kako zaraditi novac na »stranim tržištima«. Otkriveno je kako već neko vrijeme svoje radnike, računalne tehničare i programere, zapošljavaju u velikim tvrtkama poput Amazona, a da toga ove, mahom američke i europske kompanije, nisu ni svjesne. Naime, pokazalo se kako se na pozicijama s kojih se poslovi obavljaju »na daljinu«, odnosno ne iz ureda već od kuće, poput agenata u službi za korisnike, u zapadnim tvrtkama nalazi i poveći broj sjevernokorejskih računalnih »robova« čija plaća ne odlazi na njihove bankovne račune već na »crne račune« sjevernokorejskog režima. Prevedeno, kada pošaljete e-mail s upitom Amazonu, postoji

mogućnost da vam na njega ne odgovara John iz Clevelanda, već Chan iz Pyongyanga, a da o tome ni vi, a ni Amazon, nemate pojma.

Sjevernokorejski režim prijavljuje »svoje ljude« na otvorena radna mjesta koristeći identitete računalnih

stručnjaka iz cijelog svijeta koje krađe na poslovnoj društvenoj mreži LinkedIn, povremeno koristeći čak i računalna instalirana u Sjedinjenim Državama na koje se potom povezuju računala iz Sjeverne Koreje. Upravo zbog ovog povezivanja je i

otkrivena infiltracija sjevernokorejskih »radnika za šaku riže« u zapadne kompanije, jer je umjetna inteligencija, korištena u sigurnosnim sustavima kompanija, otkrila kako je kod niza zaposlenika vrijeme reakcije, odnosno vrijeme koje prođe od pritiska na tipku tastature do trenutka kada se impuls zabilježi u središnjem računalu tvrtke 110 milisekundi, odnosno gotovo dvostruko duže nego li je to uobičajeno.

- Blokiralimo smo više od 1.800 osoba iz Sjeverne Koreje koje su pokušavale pristupiti sustavu Amazona, objavio je šef osiguranja Amazona Stephen Schmidt.

Procjenjuje se kako je još niz Sjevernokorejaca zaposlen, no još uvijek neotkriven, ne samo u Amazonu, već u cijelom nizu velikih kompanija na zapadu, mahom u oblastima IT industrije, internetske



Podatkovni centar Amazona u američkoj državi Indiana



UZGAJAMO S RAZLOGOM - JEDEMO S POVJERENJEM

Od mora do kontinentalnih ribnjaka - odgovoran
uzgoj, zdrava hrana i sigurno podrijetlo.



Sufinancira
Europska unija

#EUAquaculture



MINISTARSTVO POLJOPRIVREDE,
ŠUMARSTVA I RIBARSTVA



Program
**ZA RIBARSTVO
I AKVAKULTURU**

Svečanost Fakulteta za matematiku

NOVA GENERACIJA MAGISTARA I PRVOSTUPNIKA MATEMATIKE



Trenutak radosti na Fakultetu za matematiku

RIJEKA ► Na Fakultetu za matematiku Sveučilišta u Rijeci održana je svečana promocija nove generacije prvostupnika i magistara, a u sklopu svečanosti dodijeljena su i priznanja najboljim studentima Fakulteta u 2024./2025. akademskoj godini. Priznanja su dobili: Rebeka Radojčić, Vjeko Kolić, Lea Bertović, Sanja Šprajc, Marija Babić, Teja Gržinčić i Bruno Nađ.

Laureate je promovirao dekan prof. dr. Dean Crnković, a svečanost je predvodila v. d. prorektorice za znanost, umjetnost i digitalizaciju Sveučilišta u Rijeci prof. dr. sc. Senka Mačević.

Akademski naziv sveučilišni prvostupnici matematike stekli su: Sara Anić, Lea Bertović, Mirna Bertović, Domagoj Bobinac, Viktorija Brozović, Mia Burić, Lara Crljenko, Tamara Đaković, Matko Gašparić, Lovro Glavina, Patricia Ivanković, Fran Jelić, Eni Marinović i Karlo Sandro Puđa. Završetkom sveučilišnog diplomskog studija Matematika - nastavnički akademski naziv sveučilišna magistra edukacije matematike stekla je Ivana Milković, dok su završetkom sveučilišnog diplomskog studija Matematika i informatika - nastavnički akademski naziv sveučilišne magistre edukacije matematike i informatike stekle Teja Gržinčić i Karolina Plantić. Završetkom sveučilišnog sveučilišnog diplomskog studija Diskretna matematika i primjene akademski naziv sveučilišni magistri matematike stekli su: Marta Kocijan, Marina Celeste Gašparini, Kristina Glavan, Bruno Nađ, Daniela Vretenar i Paola Vukonić. (I. Š. K.)

Susret nekadašnjih učenika OŠ Turnić

PROSLAVILI 65 GODINA OD ZAVRŠETKA OSNOVNE ŠKOLE



OŠ Turnić 1959./1960.

RIJEKA ► Nakon 65 godina od napuštanja školskih klupa susreli su se učenici 8. razreda osnovne škole »Turnić« iz Rijeke. Susretu su prisustvovali: Franjo Bubnić, Marija Burburan (Karleuša), Ante Čobanov, Nataša Hodak (Faraguna), Boris Hrvatin, Irena Ivančić (Manojlović), Petar Pavlić, Mirko Stapić, Ana Sklenar, Dunja Šepić (Serdišček), Dinka Širola (Petrč) i Vinko Travalja.

Prisjetili su se onih kojih više nema: Marjan Božić, Milan Brmalj, Zdravka Bubnić (Valjan), Anton Dodić, Ronny Jušić, Ivica Jurišak, Marija Kalčić (Žunić), Branko Kević, Nataša Knežević, Zdenka Maračić, Dinko Radović, Mirjana Širola, Ireneo Umer i Dragan Šušnjić.

Prometna nesreća u Dražicama

PIJAN UDARIO U SEMAFOR

JELENJE ► Vozač (68) osobnog vozila riječkih oznaka izazvao je pod utjecajem alkohola prometnu nesreću u Dražicama. Nije prilagodio brzinu kretanja stanju i uvjetima na cesti pa je na kolniku gdje se izvode radovi udario u betonski blok i semafor. Nakon nesreće udaljio se s mjesta događaja. Ubrzo ga je policija pronašla na području Grobnika gdje je uhićen i alkotestiran te mu je utvrđena koncentracija alkohola u organizmu od 1,86 promila. Protiv njega je podnesen optužni prijedlog kojim se traži izricanje kazne od 3.900 eura i zabrana upravljanja vozilima »B« kategorije u trajanju od devet mjeseci. (V. M.)



Postanimo Betlehem, jedni za druge - nadbiskup Mate Uzinić i trsatski gvardijan fra Dragan Grizelj

SVJETLO Riječki nadbiskup predstavio božićnu poruku

Uzinić se zauzeo za strance i drugačije

Nadbiskup Uzinić progovorio je o poslanju kršćana da budu velikodušni prema potrebitima te upozorio kako se Kristovo ime i kršćanska vjera ne smiju koristiti kako bi se opravdao strah, prezir ili mržnja prema bilo kome

Sanja GAŠPERT

RIJEKA ► Božić nas svake godine vraća miru i radosti betlehemske noći obasjanoj istinskim Svjetlom koje je došlo na svijet. Radujemo se liturgijskim i obiteljskim okupljanjima, kao i danima odmora od škole i posla. Stoga ovoga Božića postanimo Betlehem, kuća kruha, jedni za druge, poručio je u svojoj božićnoj čestitki riječki nadbiskup Mate Uzinić na konferenciji za novinare održanoj u trsatskom samostanu.

Nadbiskup se time nadovezao na svoju pastirsku božićnu poruku u kojoj je progovorio o poslanju kršćana da, nasljedujući Kristov primjer, budu velikodušni prema potrebitima te upozorio kako se Kristovo ime i kršćanska vjera ne smiju koristiti kako bi se opravdao strah, prezir ili mržnja prema bilo kome. U svojoj božićnoj poruci, koja je objavljena u mjesečniku Zvona i na mrežnim stranicama Nadbiskupije, nadbiskup, nadahnut citatom iz Matejeva evanđelja »Uzmi dijete i majku njegovu te bježi u Egipat«, progovorio je o nužnosti prihvaćanja stranaca te pomaganja drugima i drugačijima. Istaknuo je kako je Sveta obitelj nakon rođenja Isusa utočište pronašla u Egiptu, zemlji ropstva, u kojoj su bili stranci i potrebiti pomoći dobrih ljudi.

Kuća kruha

Uzinić je nadahnuće pronašao i u 20. poglavlju Pseudo-Matejeva evanđelja, gdje se palmينو drvo prigrbilo nad Svetu obitelj nudeći im svoje

plodove i izvor vode.

- To je slika koja nam govori kakav bi trebao biti naš odnos prema strancima, prema onima koji ne pripadaju našoj zajednici, prema onima u kojima također možemo susresti Svetu obitelj u potrebi, Isusa koji je u potrebi. Hoćemo li ga prepoznati, hoćemo li mu dati ono što mu možemo dati? Nedopustiva je zlorab Krista i kršćanstva u netrpeljivosti i zatvorenosti prema strancima i drugačijima, prema onima koji ne pripadaju našem identitetu. Ono što je za mene najžalosnije jest kada to opravdamo obranom kršćanstva i kršćanskih vrijednosti. Vjera koja se koristi protiv čovjeka prestaje biti

kršćanska vjera. Ne smijemo dopustiti da se Krist, koji se poistovjetio sa »strancem«, s »najmanjima« i prognanicima, koristi kao sredstvo za borbu protiv onih s kojima se sam poistovječuje, poručio je nadbiskup Uzinić.

On je u svojoj božićnoj čestitki podijelio iskustvo razgovora s jednim pacijentom nakon mise u bolnici, koji mu je napomenuo da Betlehem znači »kuća kruha«. Istaknuo je kako su u razgovoru došli do zaključka da, pričajući se, kršćani postaju Betlehem.

- To je ono što je važno da se dogodi i za Božić koji je pred nama. Da postanemo kuća kruha za druge, da postanemo kuća kruha za Isusa,

onoga kojega u pričesti primamo. Da omogućimo Isusu da se rodi u nama i da po nama može biti rođen i za druge. Kao što je on jestiv za nas, da i mi budemo jestivi za druge, osobito da budemo to za one koji su na rubu, koji su isključeni, koji su stranci u bilo kojem smislu te riječi. S tom željom da postanemo Betlehem, da sami postanemo kao Isus - kruh za braću i sestre, svima želim sretan Božić i blagoslovljenu novu 2026. godinu, poručio je nadbiskup Uzinić.

Isus nije virtualan

Novi trsatski gvardijan fra Dragan Grizelj istaknuo je kako proslava Božića nije virtualna stvarnost na društvenim mrežama, nego stvaran događaj susreta s Bogom i bližnjim.

- Mi ne slavimo Božić na društvenim mrežama, nego u stvarnosti. Isus nije virtualno biće iz virtualnog svijeta, nego stvarna osoba koja tješi, pomaže, ozdravlja, hrani i liječi, pomaže čovjeku u svakoj njegovoj nevolji. Bližak je čovjeku jer ulazi u sve što čovjek proživljava u svojem životu, rekao je fra Grizelj koji je podsjetio i na tradiciju živih jaslaca sv. Franje, kao i na njegovu poruku da Isus u jaslama uvijek bude živ u ljudskim srcima.

- Molimo Gospodina da se to ostvari u našem životu. Vjerujem da svugdje gdje ljudi čine dobra djela, gdje se kaju za ono što nije dobro i gdje se trude biti dobri, dijele Isus nije uspavano, nego je živo, veselo, radosno i sretno zajedno s nama, zaključio je gvardijan Grizelj.

»Božić je judi« 26. prosinca u katedrali sv. Vida

Tradicionalni božićni koncert »Božić je judi«, ove godine 32., bit će održan na Stipanju, 26. prosinca u 19 sati u Katedrali sv. Vida, u organizaciji Hrvatske glazbene unije Primorsko-goranske županije i HRT Radio Rijeke. Kako su najavili počasna predsjednica HGU-a PGŽ-a Jadranka Čubrić, voditelj katedralnog zbora Nino Načinović i orguljaš Davor Juretić, i ove godine publiku i slušatelje očekuje atraktivan glazbeni program s napjevima hrvatske kulturne baštine, klasicima svjetske literature, pučkim božićnim pjesmama i svjetskim evergreenima. Koncert će se prenositi i uživo na valovima Radio Rijeke te na YouTube i Facebook kanalu Riječke nadbiskupije i Hrvatske glazbene unije.

Na ovogodišnjem koncertu sudjelovat će pedesetak glazbenika, među kojima Nikolina Tomljanović, Damir Kedžo, Tina Vukov, Vivien Galletta, Voljen Grbac, Francesco Squarcia, Nevla Rigutto, Natko Štiglic, Davor Juretić, Marin Tuhtan, Trio Veljak, Nino Načinović, sopci otoka Krka, pučke pjevačice iz Lopara, vokalna skupina KUD-a Zvir iz Jelenja te Nadbiskupijski i Katedralni zbor Cantores Sancti Viti. Publiku očekuje i iznenađenje - glazbeni uvod koncertu u izvedbi vokalne skupine KUD-a Zvir Jelenje ispred Katedrale, s početkom u 18 sati. Nakon Lopara, izvedba ovog koncerta održat će se 28. prosinca i u Delnicama.



RADNO VRIJEME TRŽNICA

RIJEKA ► Glavna riječka placa, kao i tržnice Brajda i Zemet, neće raditi 25. prosinca (Božić), 1. siječnja (Nova godina) i 6. siječnja (Sveta tri kralja). Na Stipanju, 26. prosinca, tržnice će raditi od 7 do 12 sati, a sve ostale dane prema redovnom radnom vremenu, izvještilci su iz Rijeke plusa. (S. G.)

ROĐENI

Rođeni 27. studenoga 2025.: VITA VUKUŠIĆ, kći Ive; JULIJA RIBARIĆ, kći Marte i Andra; ALINA GREGOROVIĆ, kći Alme i Denisa; MIA PAVLIĆ, kći Maje i Andreja; OLIVER RABAK, sin Karen i Alekse; LEO BOŽIČEVIĆ, sin Sabine i Luke; DEMIR ABDIĆ, sin Selme i Damira; LENA BAKIĆ, kći Ane i Lovre; VIKTOR KUZMANIĆ, sin Anamarie i Antonija; ARIA i VAL ERAK, kći i sin Anite i Ivana.

URANILA EPIDEMIJA Epidemiolozi bilježe znatno više oboljelih nego lani u ovo doba

Gripa već sada hara, u PGŽ-u cijepljeno više od 30.000 ljudi

Proteklog tjedna u Primorsko-goranskoj županiji prijavljeno je gotovo 900 slučajeva gripe, što je više nego dvostruki porast u odnosu na tjedan ranije. Najviše oboljelih je među djecom predškolske i osnovnoškolske dobi, zbog čega neke vrtićke grupe i razredi gotovo nemaju polaznika

Barbara ČALUŠIĆ

RIJEKA ► Hoće li ove sezone epidemija gripe imati svoj vrhunac mjesec i pol ranije nego što je uobičajeno, ili će trenutno stanje s eksponencijalnim brojem zaraženih iz tjedna u tjedan potrajati i u narednim zimskim mjesecima, pitanje je na koje epidemiolozi trenutno nemaju odgovor. No, činjenica je da gripa već sad hara u Hrvatskoj te su u ovoj sezoni, dakle u trenutku kad su se uobičajeno ranijih godina javljali samo sporadični slučajevi, zaključno s 14. prosinca u Hrvatski zavod za javno zdravstvo pristigle 14.342 prijave oboljelih od gripe, od čega je više od polovine, odnosno 7.251 prijava, zaprimljeno u posljednjem tjednu.

Nezahvalne prognoze

Slična je situacija u cijeloj Europi, pa tako i u Primorsko-goranskoj županiji, gdje Nastavni zavod za javno zdravstvo još uvijek prikuplja prijavljene slučajeve u proteklom tjednu koji se već u ovom trenutku bliže četveroznamenkastoj brojci.

- Zasad za protekli epidemiološki tjedan imamo samo preliminarne podatke o broju oboljelih u našoj županiji, no oni se približavaju brojci od 900 slučajeva u jednom tjednu, što je više nego dvostruki porast u odnosu na tjedan ranije, kad smo zabilježili 352 slučaja oboljelih od gripe. U ovom nam trenutku to izgleda kao pravi vrhunac gripe, no s obzirom na njezino rano pojavljivanje, jako je teško reći da je upravo ovo vrhunac



Za razliku od prošle godine kada se cjepivo bacalo, ove se naručuju i dodatne doze

U ljekarnama gotovo nemoguće kupiti cjepivo

Za razliku od Nastavnog zavoda za javno zdravstvo PGŽ-a koji ipak raspolaže određenom količinom cjepiva protiv gripe, u ljekarnama je ove godine gotovo nemoguće kupiti cjepivo.

- Cjepiva nema. S obzirom na to da je prošle godine interes za cijepljenjem bio mali, veleprodajnici su morale na otpis dati velike količine cjepiva, a to je diktiralo i ovogodišnje narudžbe budući da je farmaceutska industrija i strateška industrija, kaže Tatjana Smeraldo, ravnateljica Ljekarni Smeraldo.

Kako kaže, proteklih mjesec danas prodano je puno kombiniranih testova za respiratorne bolesti, a u samo jednoj ljekarni, onoj u Kostreni, napravljeno je 150 antibiotičkih pripravaka za djecu koja su se liječila od bronhitisa i upale pluća kao posljedica gripe. Tamiflu, lijek protiv gripe, dostupan je u dozi samo za odrasle od koje se po potrebi može raditi suspenzija za djecu.

- Svega ostalog što je potrebno za ublažavanje simptoma bolesti kao što je gripa ima dovoljno, poručuje Smeraldo.

epidemije. Naime, prošle godine u 50. tjednu praćenja gripe, dakle u tjednu kad je ove godine pristiglo već gotovo 900 prijava, zabilježili smo tek 15 slučajeva zaraze gripom, kaže dr. Andrea Petaros Šuran, voditeljica Odjela za epidemiologiju u Nastavnom zavodu za javno zdravstvo PGŽ-a. Pritom, kako dodaje, ovo je moguće vrhunac epidemije gripe ove sezone, ali isto tako nije isključeno da brojke nastave rasti i u sljedećim mjesecima.

Da je riječ o velikoj tjednoj brojci, ilustrira i podatak da je najveći tjedni broj slučajeva u PGŽ-u u prošloj sezoni gripe zabilježen koncem siječnja i iznosio je 606 prijavljenih slučajeva.

- Doista je nezahvalno bilo

što predvidjeti, no zasad možemo reći da su kliničke slike uobičajene za gripu te smo u ovoj sezoni zabilježili 46 hospitalizacija zbog gripe, od čega 21 u proteklom tjednu. Uglavnom je riječ o starijim osobama, no ima i nešto djece na Klinici za pedijatriju. Ove sezone nema zabilježenih smrtnih ishoda uslijed zaraze gripom u našoj županiji, dok su na razini cijele Hrvatske umrle dvije osobe, objašnjava Petaros Šuran.

Prevladava tip A

Zabilježeno je tek nekoliko slučajeva gripe tipa B koja se i inače javlja kasnije, u drugom dijelu sezone, a prevladavajući je tip A i to podtip H1N1. Najviše oboljelih je među djecom predškolske i osnovnoškolske dobi, zbog čega neke vrtićke grupe i razredi gotovo nemaju polaznika. Na to nas je upozorio i naš čitatelj Bogdan Siminiati, uz opasku da nedovoljno objavljujemo vijesti o porastu gripe, koja ipak nije točna, o čemu jasno svjedoči i pretraga naše arhive.

- Evo, u jednom razredu osmogodišnje škole u Čavlima, od 20 učenika u razredu, samo su četiri došla u petak na nastavu. Kod svih nama poznatih, unuci uglavnom imaju gripu i zarazili su starije, poručio nam je.

Za razliku od prethodnih sezona gripe, kada je prevladavajuće mišljenje bilo da se gripa previše spominje u medijima i kada se cjepivo protiv gripe bacalo na kraju sezone, osim želje za vijestima o gripi, ove godine očito vlada i velika potražnja za cjepivom. A cjepiva čije se količine u pravilu planiraju prema potražnji u



Potrošili smo sve doze

cjepiva i naručili smo, po četvrti put, dodatnih petstotinjak doza, tako da će od danas biti ponovo moguće besplatno se cijepiti u Zavodu na Mlaci

dr. Andrea Petaros Šuran,
voditeljica Odjela za
epidemiologiju NZZJZ-a
PGŽ-a

prethodnoj sezoni, ima u vrlo ograničenim količinama.

- Potrošili smo sve doze cjepiva i naručili smo po četvrti put dodatne doze. Dosad smo u ovoj sezoni samo u Zavodu cijepili 3.489 građana, a prošle sezone cijepili smo ih 2.200, kaže Petaros Šuran i ističe da će od danas biti ponovo moguće besplatno se cijepiti u Zavodu u koji bi trebalo stići petstotinjak doza cjepiva protiv gripe za građane, dok je prema broju doza distribuiranih prema liječničkim ordinacijama u PGŽ-u dosad cijepljeno više od 30 tisuća građana.

Nastavni zavod za javno zdravstvo promovirao pobjednike fotoizazova »365 dana zdravlja - iz vaše perspektive«

RIJEKA ► U Nastavnom zavodu za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije održan je svečani prijem za pobjednike fotoizazova »365 dana zdravlja - iz vaše perspektive«.

Fotoizazov Nastavni zavod za javno zdravstvo PGŽ provelo je tijekom kolovoza, rujna i listopada s ciljem stvaranja zajedničkog kalendara za 2026. godinu. Najboljih 12 fotografija odabrala je publika glasanjem na službenom Facebook profilu Zavoda, a njihovi autori tijekom svečanog prijema proglašeni su Ambasadorima zdravlja NZZJZ-a PGŽ-a.

Priznanja u znak zahvalnosti na uloženoj trudi i

Proглаšeni Ambasadori zdravlja



Ambasadori zdravlja s kalendarom za 2026. godinu

sudjelovanju, kao i primjerak kalendara za 2026. godinu Ambasadorima zdravlja uručio je ravnatelj Nastavnog zavoda za javno zdravstvo, izv. prof. dr. Željko Linšak.

- Vaše fotografije vrlo su nam važne, kao i vaše misli i želje za 2026. godinu. To čini kalendar Zavoda unikatnim i posebnim. Sudjelovanjem vi, ambasadori zdravlja, dokazali ste koliko je zdravlje svima važno. Ovo ćemo shvatiti kao poziv da iduće godine budemo još aktivniji i da osmislimo nove načine stvaranja zdrave i pozitivne

zajednice, da potičemo brigu o zaštiti zdravlja i prevenciji bolesti, istaknuo je Linšak.

Ambasadori zdravlja NZZJZ-a PGŽ-a, autori 12 pobjedničkih fotografija su: Lina Veličić, Dječji vrtić Malik, Goran Grudić, Valentina Rupčić, Ivona Bašić, Andrea Cazin, Andrea Blažić, Edita Turinski, Dolores Vlahov Paulić, Tea Nikolić, Aleksandra Ristić i Karlo Briški. Središnja tema fotoizazova bila je »Zdravlje u svakom danu - mali trenuci koji čine razliku«, kojom će se tijekom 12 mjeseci kalendara istražiti što za ambasadore zdravlja NZZJZ-a PGŽ-a znači tjelesno, mentalno, emocionalno ili društveno zdravlje. (S. G.)

Lipa pamti i Muzejska zbirka Kastavštine



U programu su dosad sudjelovala 1.152 učenika

VERIFICIRAN EDUKATIVNI PROGRAM LOKALNE POVIJESTI

RIJEKA » Edukativni program Memorijalnog centra Lipa pamti i Muzejske zbirke Kastavštine, dislociranih zbirka Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka, službeno je verificiran u postupku koji je provelo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih, temeljem stručnog mišljenja Agencije za odgoj i obrazovanje. Program se u muzeju kontinuirano provodi od 2023. godine. Kroz stručno vodstvo i radionice učenicima se približava lokalna povijest, Drugi svjetski rat i stradanje civilnog stanovništva, uz puno prostora za razgovor i refleksiju. Edukativni program je namijenjen učenicima viših razreda osnovne škole i završnih razreda srednje škole te su do danas u njemu sudjelovala 1.152 učenika. Memorijalni centar Lipa pamti postao je jedan od malobrojnih muzeja u Hrvatskoj čiji je edukativni program

dobio ovu verifikaciju. Ona je važna potvrda dugoročnom i promišljenom radu na povezivanju muzejskih sadržaja s nastavnim kurikulumom i školskim standardima. Najveće bogatstvo programa leži u pozitivnim iskustvima i dojmovima učenika koji ga pohode. Njihova razmišljanja i uvidi do kojih dolaze kroz razgovore, radionice i vlastite radove čine povijesne teme osobnima, razumljivima i smislenijima. Muzej dalje posreduje kroz svoje izložbe i intervencije u stalnom postavu jer svježinom i novim pogledom značajno doprinosi razumijevanju teškog povijesnog nasljeđa. Program su osmislili i provode Vana Gović Marković, muzejska savjetnica i voditeljica Memorijalnog centra Lipa pamti Marko Badurina, kustos Muzejske zbirke Kastavštine i Lorena Živković, kustosica pedagoginja. (I. Š. K.)

Natječaj Mjeseca hrvatske knjige

UČENICIMA OŠ CENTAR NAGRADA ZA VIDEO »FINKA FI«

RIJEKA » Video pod nazivom »Finka Fi«, koji je snimila Multimedijaska grupa OŠ Centar iz Rijeke, nagrađen je na BookTUBE natječaju Mjeseca hrvatske knjige. Kreativni videouradak rad je učenika koji polaze izvanstasnu aktivnost Multimedijaska grupa pod vodstvom pedagoginje škole, Snježane Carević Tomac. Multimedijaska grupa je prema knjizi »Finka Fi«, autorice Maje Brajko-Livaković, snimila nagrađeni videozapis za kreativni natječaj »Dan kad su oživjele knjige«. Njihov je videouradak prikazao radoznu morskog školjku koja je poželjela upoznati novi, nepoznati svijet, a uradak šalje poruku o promišljanju i osvještavanju drugih o svijetu i živim bićima koji nas okružuju u prirodi te važnosti njihova postojanja. (I. Š. K.)

JAVNI NATJEČAJ

ZA PRODAJU NEKRETNOSTI

HEP - Proizvodnja d.o.o., Zagreb, Ulica grada Vukovara 37, OIB: 09518585079, kao ovlaštena pravna osoba od strane prodavatelja Hrvatske elektroprivrede - dioničko društvo, raspisuje javni natječaj za prodaju nekretnosti u vlasništvu Hrvatske elektroprivrede - dioničko društvo, Zagreb, Ulica grada Vukovara 37, OIB: 28921978587, i to:

1. Nekretnina (zemljište - Pećine, Rijeka) upisana u zemljišnim knjigama Općinskog suda u Rijeci, Zemljišnoknjižni odjel Rijeka, k.o. Sušak, zk. ul. 2475, k.č. 4691, PEĆINE, PARK, površine 535 m²;
2. Nekretnina (poslovni prostor - Tribalj) upisana u zemljišnim knjigama Općinskog suda u Crikvenici, Zemljišnoknjižni odjel Crikvenica, k.o. Drivenik, zk. ul. 6462, k.č. 13679/3, BELOBRAJICI, ukupne površine 318 m², 1. Suvlasnički dio s neodređenim omjerom etažno vlasništvo (E-1) Zgrada u Triblju, Belobrajici 17A poslovni prostor u prizemlju površine 140,00 m²;
3. Nekretnina (dvodijelna garaža - Otočac) upisana u zemljišnim knjigama Općinskog suda u Gospiću, Zemljišnoknjižni odjel Otočac, k.o. Otočac, zk. ul. 1612, k.č. 2803, ZGRADA GARAŽA, površine 52 m²;
4. Nekretnina (poslovni prostor - Otočac) upisana u zemljišnim knjigama Općinskog suda u Gospiću, Zemljišnoknjižni odjel Otočac, k.o. Otočac, zk. ul. 2760, k.č. 2808/1, KUĆA BR. 2 I 17 I 2 ZGRADE, DVORIŠTE, ukupne površine 2419 m², 47. Suvlasnički dio s neodređenim omjerom etažno vlasništvo (E-47), Poslovni prostor u površini od 67,50 m² koji se nalazi u zgradi sagrađenoj na k.č. 2808/1, Otočac, Ćirila i Metoda 2; Svi detalji javnog natječaja, kao i dokumentacija za nadmetanje, objavljeni su na internetskim stranicama HEP grupe: <https://nekretnine.hep.hr>

UABA RIJEKA Osvrt na 2025. i pogled u 2026. godinu

Obersnel: Neka policija prijavi i Heineken zbog zvijezde petokrake

Ne znam po kojem je to zakonu podignut prekršajni nalog protiv sudionika marša koji je nosio zastavu s petokrakom zvijezdom jer ni jednim zakonom zvijezda petokraka nije zabranjena, rekao je Obersnel

Damir CUPAĆ

RIJEKA » Predsjednik Udruge antifašističkih boraca i antifašista grada Rijeke Vojko Obersnel izjavio je da je godinu na isteku obilježio prosvjedni marš protiv fašizma, poručivši da će, bude li potrebno, on biti organiziran i u 2026. godini. On je pozvao hrvatsku policiju da u kontekstu onoga što se događalo nakon riječkog prosvjednog marša podnese prekršajnu prijavu protiv Heinekena zbog toga što ta tvrtka uznemiruje javnost jer na svojim proizvodima ima zvijezdu petokraku.

Riječka UABA izdala je kalendar za 2026. godinu posvećen 65. godišnjici održavanja Prve konferencije nesvrstanih u Beogradu.

- Pokret nesvrstanih odigrao je u povijesti vrlo značajnu ulogu, a kao što vidimo iz dnevne međunarodne politike, i te kako bi dobro bilo da postoji takva jaka politička snaga. Osnovna ideja Pokreta nesvrstanih bila je propagiranje ideja slobode, mira, a osnivači su Tito, Nehru i Nasser, podsjetio je Obersnel.

Zapelo financiranje

Predsjednik UABA-e Rijeke osvrnuo se na događanja u 2025. godini.

- Proslavili smo 80. obljetnicu oslobođenja Rijeke i Hrvatske. Organizirali smo veliku izložbu i akademiju, te smo pokrenuli veliki projekt obilježavanja mjesta značajnih za Riječku bitku kako bi se ta cijela operacija koja je bila izuzetno važna za oslobodjenje zemlje dostojno obilježila. Nažalost, od planiranih 13, postavili smo samo jednu ploču jer je zapelo na financiranje. Računali smo na financijsku podršku Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije, ali oni u ovoj godini nisu osigurali sredstva. Nadam se da će to biti riješeno u sljedećoj godini. Nekoliko škola smo vodili u Memorijalni centar Lipa, volio bih da to pokrene i Primorsko-goranska županija kao obavezni dio školskog programa. Naše je iskustvo da su svi učenici bili izuzetno potreseni i da su u Memorijalnom centru shvatili tragediju koja se tamo dogodila i zločine koji su obilježili Drugi svjetski rat i borbu za oslobodjenje, naveo je Obersnel.

On je zabrinut zbog velikog porasta nasilja vezanog uz neofašizam. - Pojačalo se grafitiranje spomenika znakovima nacističke i ustaške ideologije. U porastu je mržnja prema svima koji se na bilo koji način razlikuju. Najizloženiji su strani radnici kojima se želi zabraniti dolazak u Hrvatsku, a česti su i fizički napadi na njih. To jesu oblici



Vojko Obersnel s kalendarom za 2026. godinu posvećenom 65. godišnjici održavanja Prve konferencije nesvrstanih u Beogradu

neofašizma jer je tako počelo i 30-ih godina prošlog stoljeća. I tada je sve počelo pojedinačnim napadima na one koji nisu odgovarali nacistima, a to su uglavnom bili Židovi i politički protivnici. Najprije ih se premalačivalo, pa su im razbijane trgovine, a sve je završilo koncentracijskim logorima i masovnim istrebljenjem. Organizirali su vlasti na to bi trebali reagirati, ali oni pokazuju toleranciju ne samo prema tim aktima, nego i prema brojnim pojedincima koji otvoreno ili prikriveno zazivaju nacističku i ustašku ideologiju. To nije dobro i tome treba stati na kraj, uvjeren je Obersnel.

Predsjednik riječke UABA-e je dodao da se zbog opasnih tendencija skupila poprilična grupa ljudi koja je o tome izrazila stav na ulicama u Zagrebu, Puli, Zadru i Rijeci.

- Nažalost, u Rijeci je to bilo obilježeno incidentom koji nisam očekivao, a to je bio napad grupe maskiranih pojedinaca na sudionike protestnog

marša. Uz relativno blagu reakciju policije, iako je bila na vrijeme obaviještena o svemu što se spremalo. I nakon svega podignut je prekršajni nalog protiv sudionika marša koji je nosio zastavu s petokrakom zvijezdom s obrazloženjem da je s petokrakom uznemirio javnost. Ne znam po kojem je to zakonu jer ni jednim zakonom zvijezda petokraka nije zabranjena. Osim toga, očekujem da će revna hrvatska policija pokrenuti prekršajni nalog protiv Heinekena koji dnevno uznemiruje na milijune ljudi jer je na limenkama i staklenkama njihovog piva istaknuta velika crvena zvijezda petokraka. Sve je to neozbiljno i u pravnom smislu od toga neće biti ništa, izjavio je Obersnel.

Presuda Europskog suda

Dodao je da o tome svjedoči presuda Europskog suda za ljudska prava iz 2007. godine. - Jedan mađarski aktivist

“ Pokret nesvrstanih odigrao je u povijesti vrlo značajnu ulogu, a kao što vidimo iz dnevne međunarodne politike, i te kako bi dobro bilo da postoji takva jaka politička snaga **”**

Vojko Obersnel, predsjednik UABA-e Rijeka

bio je osuđen od mađarskih sudova zbog isticanja petokrake zvijezde. Europski sud za ljudska prava poništio je takvu presudu s obrazloženjem da se petokraka zvijezda ne može promatrati samo kao simbol totalitarnog režima, već da je riječ o međunarodnom simbolu ljevičarskog i radničkog pokreta u borbi za oslobodjenje. Ima puno argumenata da glupost koja je pokrenuta padne u vodu. Mogu se pohvaliti i da je neka inicijativa pokrenula kaznenu prijavu i protiv mene, ali kakav je to danas čovjek koji se bavi nekakvim javnim radom, a da nema kaznenu prijavu, rekao je Obersnel.

Na pitanje kako se rasplela situacija sa zastavom sa zvijezdom petokrakom za koju je rekao da ju je on donio na prosvjedni marš, Obersnel je pojasnio da je bio u policiji kada je mladić koji je nosio zastavu dobio poziv za razgovor. - Bio sam tada s njim i objasnio da on nema nikakvu odgovornost, budući da sam mu ja dao zastavu i da bih vrlo rado dao izjavu. Policija nije htjela uzeti nikakvu izjavu, osim što su mi rekli da ću biti naveden kao svjedok i da ću se moći očitovati na prekršajnom sudu, pojasnio je predsjednik riječke UABA-e.

Ustrajanje na stavovima i promoviranju antifašizma

Kada je riječ o aktivnostima UABA-e za sljedeću godinu, Obersnel je kazao da će se provoditi slične aktivnosti kao i tijekom 2025. godine.

- Ustrajat ćemo na našim stavovima i promoviranju antifašizma, i u kontekstu sjećanja na narodnooslobodilački pokret i žrtvu njihovih sudionika, ali i u smislu davanja adekvatnog odgovora onima koji danas pokušavaju raditi sve ono što se događalo 1930-ih godina kada su proganjani svi oni koji su drugačiji bojom kože, svjetonazorom, seksualnom orijentacijom. Svako društvo razvijeno je onoliko jako koliko manjine u njemu mogu živjeti jednako kao i svi ostali građani. To je moderni antifašizam od kojega nećemo odustati bez obzira na zastrašivanja zamaskiranih likova i bez obzira na blagu reakciju policije i državne vlasti. Nadam se da ćemo postaviti preostalih 12 ploča vezanih uz Riječku bitku, voditi djecu u Memorijalni centar Lipa i posjetiti koncentracijske logore Gonars i Kampor. Nastojat ćemo provesti anketu u osnovnim i srednjim školama, o znanju djece o antifašizmu i o njihovom doživljaju antifašizma, zaključio je Obersnel.

Za knjigoljupce

GRADSKA KNJIŽNICA RIJEKA RADI SKRAĆENO

RIJEKA ► Od 22. prosinca 2025. do 5. siječnja 2026. godine Gradska knjižnica Rijeka bit će otvorena za korisnike prema zimskom radnom vremenu. Središnja knjižnica u »Benčiću« i Dječji odjel Stribor radit će ponedjeljkom i petkom od 8 do 14 sati, utorakom i četvrtkom od 13.30 do 19.30 sati, na Badnjak, 24. prosinca i Staru godinu, 31. prosinca od 8 do 13 sati, u subotu, 27. prosinca neće raditi, dok je radno vrijeme u subotu, 3. siječnja od 8 do 13 sati. Ogranci Drenova, Trsat, Turnić i Zamet radit će ponedjeljkom i petkom od 13.30 do 19.30 sati, utorakom i četvrtkom od 8 do 14 sati, na Badnjak, 24. prosinca i Staru godinu, 31. prosinca od 8 do 13 sati, u subotu, 27. prosinca neće raditi, dok je radno vrijeme u subotu, 3. siječnja od 8 do 13 sati. Knjižnice Čavle i »Vid Omišljanin« rade sukladno svom uobičajenom radnom vremenu: Knjižnica »Vid Omišljanin« ponedjeljak, srijeda, petak od 9 do 13 sati, utorak, četvrtak od 15 do 20 sati, subote 27. prosinca i 3. siječnja zatvorena; Knjižnica Čavle ponedjeljak, utorak i četvrtak od 13 do 20 sati, petak od 8,30 do 15,30 sati, srijeda, 24. prosinca i srijeda, 31. prosinca od 8 do 13 sati, subota, 27. prosinca zatvorena, subota 3. siječnja od 8,30 do 13 sati. Dječja kuća radi sukladno svom uobičajenom radnom vremenu od ponedjeljka do subote od 8 do 20 sati, srijeda, 24. prosinca i srijeda, 31. prosinca od 8 do 13 sati, subota, 27. prosinca zatvorena. Županijski Bibliobus radi sukladno svom uobičajenom radnom vremenu. Gradski bibliobus neće raditi od 29. prosinca 2025. do 9. siječnja 2026. U subotu, 27. prosinca Dječja kuća ne radi. (S. G.)

Blagdani u Kastvu

BADNJAK UZ BAKALAR I ŽMUJ BELICE

KASTAV ► Na Badnjak u 10 sati u Bočarskom domu »Slavko Stanić« u Kastvu održat će se druženje s građanima uz bakalar, žmuj belice i zabavu uz Trio Vox. Za bakalar na gulaš zadužen je tim Oštarije Fortica na čelu sa Željkom Markusom, a građani će moći kušati i bakalar na bijelo. Na sam Božić s početkom u 11 sati u crkvi Svete Jelene Križarice održat će se sveta misa uz nastup Glazbenog društva Spinčići. U petak, 26. prosinca u 20 sati u Bočarskom domu »Slavko Stanić« održat će se Novoletnji koncert Spinčićeve muziki uz gošću večeri, Karin Kuljanić. U ponedjeljak, 29. prosinca u 18 sati bit će ispraćaj Djeda Mraza na Lovkvinu uz zajedničko fotografiranje, vilenjake, kočiju i oproštajnu priču. (V. M.)



Dobitnici prestižne nagrade na svečanom primanju u Primorsko-goranskoj županiji

ČESTITKE Župan primio dobitnike nagrade Suncokret ruralnog turizma

Najtrofejnija županija u ponudi ruralnog turizma

Suncokret ruralnog turizma natječaj je posvećen poticanju izvrsnosti u području ruralnoga turizma koji organizira Hrvatska udruga za turizam i ruralni razvoj Klub članova selo, a u Primorsko-goransku županiju otišlo je čak 14 nagrada

Alenka JURIČIĆ
BUKARICA

RIJEKA ► Čak 14 nagrada u natječaju Suncokret ruralnog turizma 2025. stiglo je u Primorsko-goransku županiju koja je tako ponovo postala najtrofejnija županija ponude ruralnog turizma u Hrvatskoj. Sve dobitnike iz PGŽ-a primio je jučer župan Ivica Lukanović sa suradnicima. Suncokret ruralnog turizma natječaj je posvećen poticanju izvrsnosti u području ruralnoga turizma koji organizira Hrvatska udruga za turizam i ruralni razvoj Klub članova selo, a čija je predsjednica Dijana Katica istaknula kako je upravo u Primorsko-goransku županiju otišlo najviše nagrada. Na natječaj je, naime, stiglo 269 prijava iz Hrvatske te šest susjednih zemalja. Župan Lukanović svim je dobitnicima čestitao istaknuvši kako često ističe izvrsnost, kvalitetu, autohtonost, kao i više truda i rada. - Hrvatsku gledam kao butik-zemlju i tu je najvažnije

dati priču, identitet te mislim da se kroz ovaj projekt i vašu djelatnost takva turistička priča i najbolje razvija. Stvarate dodatnu vrijednost u turizmu, ali i još važnije, u životu zajednice, kazao je Lukanović, navodeći kako je u županijskim planovima jedna od najvažnijih točaka upravo razvoj »zaspale« poljoprivrede koju se želi bolje povezati s turizmom.

Šampionska Rabska fjera

Šampionsku titulu - Veliki zlatni suncokret za kulturno povijesne manifestacije dobila je Rabska fjera. Na razini države su dodijeljena tri Velika zlatna suncokreta pa su uz Rabsku fjeru slavili i Vinkovačke jeseni te Međimurje kao destinacija ruralnog turizma. U PGŽ je ukupno otišlo čak pet zlata. Zlatnu povelju za turistička seljačka gospodarstva dobio je OPG Suzi - Farma magaraca u Šmriki, Zlatnu povelju za tradicijsko ruralno domaćinstvo Kuća za odmor Sobol u Kočičinu kraj Delnice, Zlatnu povelju za aktivni

turistički sadržaji u ruralnome prostoru CroMedo - Bear Watching u Pargu kraj Čabra, a Zlatnu povelju za ruralni turistički projekt Dvorac Nova Kraljevica. Srebrne povelje su, pak, dobili Gorski kotar za turističku destinaciju godine, Kuća Halubajskega zvončara u Viškovu u kategoriji Muzeji, interpretacijski centri, posjetiteljski centri i etnozbirke, potom OPG Robert Kos iz Ručavca za pčelarski turizam, a crkvenička manifestacija Moja mala kala u kategoriji Predstavljanje ruralnoga identiteta na nov način - inovacijski projekti. U PGŽ su stigle i dvije brončane povelje i to obje na otok Krk. Brončanu povelju za gastronomске manifestacije i događanja dobio je Bljak fest u Omišlju, dok su Dani smokava u Krku osvojili Brončanu povelju za pristupačni turizam i jačanje ruralne zajednice.

Posebna priznanja

Posebno priznanje dobio je, pak, Interpretacijski centar Kuća od mora u Mošćeničkoj Dragi, kao i dvije laureatkinje nove kategorije Žene u

turizmu - ruralne Europljanke. Dvije nagrađene dame koje su itekako unaprijedile turističku ponudu u svojim destinacijama tako su Vesna Jakić iz creske Udruge Rura te Jelena Holenko Pirc iz delničke turističke agencije Lynx & Fox. Zahvalivši na nagradi, Jakić je podsjetila kako se Udruga Ruta bavi preradom vune, kao i kako ovo priznanje ne predstavlja samo nagradu, već i mogućnost umrežavanja. - Već 25 godina se kroz projekte i kroz udrugu bavim vunom i za sada sam jedina koja u Hrvatskoj ima obrt takve vrste, kazala je ova laureatkinja. Dodala je i impresivan podatak kako je kroz suradnju s četiri cresko-lošinskja kampova tijekom ljeta organizirala radionice kroz koje je prošlo preko 5.500 gostiju. - To dokazuje kako gosti žele iskustvo, sami žele osjetiti vunu i iz nje nešto kreirati, kazala je Jakić. Jelena Holenko Pirc je, pak, navela kako je turistički vodič u Gorskom kotaru već 15 godina, od čega 8 godina ima svoju malu butik turističku

Stvarno je lijepo biti ambasador naše krasne regije, Gorskog kotara i raditi s divnim ljudima. Iza nagrade stoji puno rada i planiranja zadnjih desetak godina

Jelena Holenko Pirc je iz turističke agencije Lynx & Fox

Već 25 godina se bavim vunom i za sada sam jedina koja u Hrvatskoj ima obrt takve vrste. Gosti žele iskustvo, sami žele osjetiti vunu i iz nje nešto kreirati

Vesna Jakić iz creske Udruge Ruta

agenciju Lynx & Fox. - Stvarno je lijepo biti ambasador naše krasne regije, Gorskog kotara i raditi s divnim ljudima. Iza nagrade stoji puno rada i planiranja zadnjih desetak godina, stoga mi je drago da i Županija stavlja naglasak na Gorski kotar, što nam daje itekako veliku nadu u budućnost i dobro pred nama, kazala je ova turistička vodičica.

Autohtoni stil

U Gorski kotar, točnije u selo Kočičin, otišla je i Zlatna povelja za turistička seljačka gospodarstva. Silvija Sobol iz Kuće za odmor Sobol pojasnila je kako ovo domaćinstvo postoji već dva desetljeća. Kuća je uređena u autohtonom goranskom stilu i jedina je u Gorskom kotaru koja ima potvrdu Konzervatorskog odjela da je riječ o autohtonoj goranskoj arhitekturi. - Gorski kotar je specifičan kraj u kojem morate dati sto posto više od sebe, maksimalno se truditi. Prije dvadeset godina, kada smo mi počinjali, jako je malo ljudi znalo za Gorski kotar kao destinaciju, međutim, sada je to neka druga priča i lakše je nego prije. A turizam je nešto što volimo, način života. Naime, našim gostima želimo ispričati priču o našoj tradiciji, gastronomiji i svemu onome što čini naš kraj. Mogu reći da imamo goste koji nam dolaze već 19 godina što, rekla bih, potvrđuje da radimo dobru stvar, kazala je Sobol. Dodala je kako u svojoj kući za odmor ugošćuje najviše goste iz Hrvatske, ali i zemalja njemačkog govornog područja te Beneluxa. Strani gosti u ovoj kući ostaju i po dva ili tri tjedna, dok domaći ostaju kraće. A sezona im traje cijelu godinu.

Farma magaraca u Šmriki postala prava turistička priča

Svakako jedinstvenu i vrijednu turističku priču priča OPG Suzi - Farma magaraca u Šmriki. Nju su na jučerašnjem prijemu u Županiji predstavili vlasnica Suzi Lucić i jedan od dvojice sinova, Marko, dok je Mihael ostao brinuti o dugohim sivonjama. S farmom magaraca su krenuli 2012. godine, a uzgajaju zaštićenu pasminu dinarskog magarca. Dvojica braće dobila su prva dva magarca za njihov 14. rođendan i tako je krenulo. Trenutno imaju 21 magarca, a na godinu bi trebalo stići i poprilično prinova, tako da magarčića ima itekako velik broj. - Odrasli smo s njima i sada smo to pretočili u jednu zao-kruženu turističku priču te nam dolaze grupe djece iz vrtića i škole, a preko ljeta većinom turistima. Organiziramo jahanja, šetnje s magarcima do ovdasnje špilje gdje djeca mogu vidjeti i šišmiše, potom vožnju u kočiji, a prodajemo i magarčće mlijeko. Turisti su jako zadovoljni. Naime, iznajmljujemo i

apartmane tako da često ugošćujemo obitelji s djecom. Mališani se znaju ustati već u 7 ujutro kako bi išli s nama urediti magarca. Nekome tko je došao iz velikog grada, Münchena ili Berlina, to je stvarno doživljaj za pamćenje i gosti to cijene, ispričali su Lucići. Mališane ujedno uče i o magarcima, kako brinuti za njih, imaju pčelinjak, pa mališani imaju prilike doznati više i o pčelama. - Nije samo zabava, nego i edukacija, kaže Marko. Na farmi u Šmriki žive i kokice, jezevi, zečevi, dakle, pravi mali raj za životinje. - Pomalo smo išli, korak po korak, svake godine dodajemo nešto u aktivnostima. Radimo i radionice, naprimjer za Dane kruha, a imamo i lijepu suradnju s akademskim slikarom Ivanom Tomečakom s kojim organiziramo radionice slikanja. U planu su nam i neke dodatne aktivnosti, najavila je Suzi Lucić.

Turnir u briškuli i trešeti u Lignju

JAKOTIĆ I ZRINŠČAK OSVOJILI MEMORIJAL »DAMIR BRUS«

LIGANJ » U Lignju je održan 4. Memorijalni turnir u briškuli i trešeti »Damir Brus«, na kojem je sudjevalo 26 parova. Prije početka turnira, predsjednik UHBDR-a Lovran Milan Mišo Škorić je zamolio sve nazočne da se minutom šutnje oda počast pokojnom Damiru Brusu kao i svim poginulim hrvatskim braniteljima u Domovinskom ratu te svim preminulim braniteljima do današnjeg dana. Prvo mjesto na turniru je osvojio par Jakotić - Zrinščak, drugi je par bio Tino - Moro, treći par Vukušić - Žerić, a četvrti Barković - Beroš. Najboljima su podijeljene bogate nagrade i na



M. ŠKORIĆ

Najbolje igrače dočekale su nagrade, medalje i pehari

kraju je organizator zahvalio sponzorima koji godinama pomažu u organizaciji ovog turnira. (A. K. I.)

Manifestacija Udruge ljubitelja kamelija

»RAPSODIJA JESENSKIH (I BOŽIĆNIH) KAMELIJA«



D. KURTI

Jesensko-zimske sorte kamelije u opatijskom parku

OPATIJA » Kamelije su bile u centru pažnje na posebnom izdanju »Rapsodije jesenskih (i božićnih) kamelija«, održanom u u Vili Angiolini, u sjedištu Hrvatskog muzeja turizma, u organizaciji Udruge ljubitelja kamelija iz Opatije, u surorganizaciji s HMT-om i uz financijsku potporu Grada Opatije. Predavanje i prezentacije o jesenskoj kameliji Sasanqui, degustacija zelenog čaja, stručno vođena šetnja i nagradno izvlačenje kamelija - simbola sreće u Japanu - zaokružili su jedno ugodno i inspirativno opatijsko prijepodne. (A. K. I.)

Istinski spektakl ove subote

PRVI ROCK BLUES EVENT ON ADVENT U MOŠĆENICAMA

MOŠĆENICE » Prvi put u Mošćenicama u doba adventa organizira se Rock Blues Event on Advent i to u samom centru staroga grada, odnosno na placi ispred gradske lože, tzv. Stražnice. Naime, no tom se mjestu u subotu 27. prosinca održava uistinu veliki rock blues program koji okuplja poznata lica regionalne i hrvatske estrade, rock i blues usmjerenja. U Mošćenicama će u subotu u 16 sati početi bogato koncertno poslijepodne koje će se polako pretakati u večer, a možda i noć, najavili su organizatori. Nastupit će sisački blues rock trio Bluz skul band, sjajni Lela i Joe Kaplowitz, ponajbolji hrvatski usnoharmonikaš i stalni član Zabranjenog pušenja Tomislav Goluban, kantautor i gitarist Jure Černeha iz Buzeta, legendarni »Gustaf« Edi Maružin sa svojom blues formacijom koja nosi naziv EETB, odnosno Edi East Trance Blues, te neizostavno Riccardo Staraj i njegov Midnight Blues Band. Sa Starajem i bandom svirat će Goluban i Černeha, no u završnom sessionu pridružit će im se i Edi Maružin te Lela i Joe Kaplowitz. Za ponudu jela i pića pobrinula se konoba Tu Tamo iz Mošćenica koja u režiji Damjana Dražula priprema i šank do same bine. Bina će biti smještena u gradskoj loži, u Stražnici, a publika će uživati ispod osvijetljenog šatora kojeg je osigurao organizator.

Organizatori i sponzori događanja su Turistička i Talijanska zajednica Mošćenička Draga, Turistička zajednica Kvarnera i Konoba Tu Tamo. Ulaz je slobodan. Dio centralnog trga bit će bez automobila, dok se posjetiteljima preporuča parkirati u zavoju na parkingu za autobuse, ispod Mošćenica. (A. K. I.)

PONOS OPATIJE Primanje za najbolje gradske sportaše

Nagrade sportašima s vrhunskim rezultatima

Gradonačelnik Fernando Kirigin i predsjednik Sportskog saveza grada Opatije Dragutin Galina poželjeli su »najboljima od najboljih« da i u 2026. godini ostvare značajne sportske uspjehe i da nastave biti najbolji ambasadori grada iz kojega dolaze

Aleksandra KUČEL-ILIĆ

OPATIJA » U blagdanskom ozračju i uz puno dobrih želja za predstojeće blagdane, u Opatiji je održano primanje gradonačelnika i Sportskog saveza grada Opatije za opatijske sportaše koji su u 2025. godini ostvarili vrhunske rezultate. U ulozi domaćina su bili opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin i predsjednik Sportskog saveza grada Opatije Dragutin Galina. Poželjeli su »najboljima od najboljih« da i u 2026. godini ostvare značajne sportske uspjehe i da nastave biti najbolji ambasadori grada iz kojega dolaze, a koji veliku pažnju pridaje upravo sportu, kretanju i promociji zdravog života.

Brojni uspjesi

Na prijem za najuspješnije sportaše bili su pozvani Andrej Šarac (Streljački klub DVD Opatija) koji je osvojio 1. mjesto lige Hrvatske u disciplini serijska zračna puška na 10 m u kategoriji kadeta, dok je Streljački klub DVD Opatija u sastavu Andrej Šarac, Ivan Čulić i Ivan Dukić osvojio ekipno 1. mjesto lige Hrvatske u istoj disciplini. Vita Erceg (Jedriličarski klub Optimist) zauzela je 1. mjesto na prvenstvu Hrvatske u klasi optimist, Jakov Kramarić (Teniski klub Opatija) je prvak Hrvatske u kategoriji do 12 godina, Antonio Žigulić (Boćarski klub Poljane) je kadetski prvak Hrvatske u parovima, a Vanna Zdrinščak (Rukometni klub Liburnija Opatija) je osvojila 2. mjesto na Europskom prvenstvu kao članica kadetske



A. KRIZANEC

Opatijski sportaši koji su u 2025. godini ostvarili vrhunske rezultate

SVJETSKI PRVAK

Među najistaknutijim sportašima u 2025. godini je Petar Pobar (Športsko ribolovni klub Ičići), koji je kao član reprezentacije Hrvatske do 21 godine osvojio zlatnu medalju na svjetskom prvenstvu

reprezentacije. Među najistaknutijim sportašima u 2025. godini je i Petar Pobar (Športsko ribolovni klub Ičići), koji je kao član reprezentacije Hrvatske do 21 godine osvojio

zlatnu medalju na svjetskom prvenstvu.

Klub odbojke na pijesku Opatija u sastavu Josipa Grčević, Karolina Jorgić, Majda Delimehić i Mia Herceg zauzeo je 1. mjesto na prvenstvu Hrvatske u kategoriji juniori. Isto tako, Klub odbojke na pijesku u sastavu Istok Celin, Fran Maksimovski, Ivano Pejčinović, Sebastian Sabalić i Filip Bačić može se pohvaliti i prvim mjestom na prvenstvu Hrvatske u kategoriji juniora.

Vaterpolisti prvaci

Vaterpolo klub Opatija u sastavu Bartol Kolanović, Mauro Dipić, Bruno Smokvina, Duje Tomić, Patrik Turk, Dominik Kolak, Duje Peroš, Lucijan Dujmić, Marko Blažić, Marko

Kaluderović, Ivan Šurbek, Filip Sklepić, Marko Doknić, Ian Petrić, Toni Smokvina, Lovro Babić, Ante Crnković, Patrick Keko i Nino Dešić osvojio je 1. mjesto u natjecanju 1.B lige, dok je sastav Yacht Cluba Croatia iz Opatije (Hrvoje Petrović, Davor Jelača, Bela Jelača, Robert Mislej i Petar Smojver) prvak Hrvatske Melges 24 u klasi Corinthian.

Na prosinačku svečanost u Grad Opatiju bili su pozvani još i Vjekoslav Gregorović (Stolnoteniski klub Opatija 08), prvak Hrvatske za osobe s invaliditetom, Matteo Bernini (Automobilistički klub Opatija motorsport), prvak Hrvatske u rallyju, te Hrvoje Petrović (Yacht Club Croatia), prvak Hrvatske u klasi šljuka.

Humanitarni projekt Hotelijsko-turističke škole iz Opatije

»Okusi Italije na tanjuru«

OPATIJA » Hotelijsko-turistička škola iz Opatije je u predblagdanskom razdoblju pozvala na sudjelovanje u humanitarnom projektu pod nazivom »Okusi Italije na tanjuru«. Učenici ove opatijske srednje škole predstavili su tradicionalna talijanska jela i gastronomske specijalitete koje su samostalno pripremili primjenjujući teorijska znanja o talijanskoj gastronomiji usvojena u okviru nastave talijanskog jezika.

Posebna vrijednost ovog projekta leži u njegovom humanitarnom karakteru



A. KRIZANEC

Mladi opatijski humanitarci

– prihod ostvaren prodajom pripremljenih jela bit će u cijelosti doniran Domu za djecu bez odgovarajuće roditeljske skrbi u Rijeci – Centar Tić, s ciljem pružanja potpore djeci i mladima kojima je ona najpotrebnija. Vjerujemo da ovakvim projektima, osobito u ovom predblagdanskom razdoblju, možemo zajedničkim djelovanjem potaknuti solidarnost, empatiju i društvenu odgovornost te jedni drugima donijeti radost i toplinu - poručili su iz opatijske Hotelijsko-turističke škole. (A. K. I.)

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

facebook.com/novilisthr

Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Brojni projekti vidljivo podigli kvalitetu života građana

Robert ŠIMONOVIĆ

koja će uskoro početi s radom, omogućit će učinkovitije zbrinjavanje otpada.

- Svi ovi projekti zajedno oblikuju grad koji se razvija promišljeno, funkcionalno i u korist svojih građana i predstav-

Proračunom osigurali smo nastavak razvoja modernizaciju komunalnih i društvenih usluga u uvjeta života svih

Ivo

ljaju ja
nju i un
područ
usmjer
dicije,
sadržaj
funkcio
sve gen
Grada
godin
mili
nor
hoc
upr
ma
pre
rali
na
kv
k
n
e

GRAD CRIKVENICA

GRAD CRIKVENICA

Zajednički domjenak Jadrana Crikvenica i Jadranske Turizam

Održana »Čarolija Božića na Paladi«

BAŠKA PREDSTAVILA ADVENT U ZNAKU ZAJEDNIŠTVA

BAŠKA » Prostor Palade ove subote je bio žarište pravog blagdansko raspoloženja za brojne mještane i posjetitelje, koji su na tradicionalnoj manifestaciji »Čarolija Božića na Paladi« doživjeli spoj gastronomije, glazbe, sporta i humanosti. Uz mirise blagdanske kuhinje i glazbu, najveću pozornost privuklo je spektakularno natjecanje u kuhanju lovačkog kotlića, gdje se u 18 ekipa okupilo više od stotinu natjecatelja. Središnji događaj ovogodišnjeg adventskog programa u Baški okupljao je od jutra do večeri one koji cijene toplinu zajedništva. Uz DJ Vekyja, kuhinjske vatre pretvorile su se u društveni spektakl, a u žestokoj konkurenciji najbolje su prošle ekipe Pčelice, NK Vihor i Najbolje vino.

- Čarolija Božića pokazuje koliko su ovakva događanja važna za zajednicu. Ponosni smo na odaziv, humanitarnu poruku i atmosferu koja je obilježila ovaj divan dan

- istaknula je Ivana Topić, direktorica Turističke zajednice općine Baška, glavnog organizatora uz Općinu Baška.

Snažnu humanitarnu notu događaju dao je božićni sajam čiji je sav prihod od prodaje i donacija namijenjen pomoći hraproju otočanki Ivani Berković. Na sajmu su sudjelovali Udruga Plavo-bijeli otok, NK Vihor, Dječji vrtić »Katarina Frankopan«, Udruga umirovljenika Malinska-Dubašnica, kreativna majstorica Silvana Jelušić i Pedagoški kabinet s radionicom za djecu. Sportski duh također je bio prisutan kroz Humanitarni božićni nogometni turnir 4 sela, uz sudjelovanje ekipa Batomlja, Jurandvor, Draga Baščanska i Baška. Glazbeni vrhunac večeri pripadao je grupi L'Amour band, čijom je energičnom svirkom Palada na trenutak postala veliko blagdansko plesno okupljalište. (R. P.)



Dobar posjet i još bolje raspoloženje na Paladi

Humanitarna udruga »Andrijana Gržetić«

»SLATKI OTOK« ZA ŠKOLOVANJE DJECE KOJOJ SU OČEVI UMRILI

KRK » Humanitarna udruga »Andrijana Gržetić« šesnaesti put zaredom organizira humanitarnu izložbu domaćih kolača pod nazivom »Slatki otok«, s ciljem prikupljanja sredstava za školovanje učenika osnovnih škola kojima su očevi preminuli. Manifestacija će se održati danas od 8 do 11 sati na Veljoj placi u gradu Krku, gdje će posjetitelji moći razgledati i kupiti razne domaće slastice.

Posebnost ove humanitarne akcije jest način kupnje: posjetitelji sami određuju cijenu kolača koje odaberu. Novac se ubacuje u donacijsku kutiju, u skladu s mogućnostima i željama svakog pojedinca, a sve pod sloganom: »Odaberi što želiš, plati koliko možeš, pomogni ako možeš!«. Na štandu udruge bit će ponuđeni brojni tradicionalni i domaći kolači, među kojima su pogače, orehnjače, suhi kolačići, krčki imbragoni, kuglofi i druge slastice koje već godinama privlače brojne posjetitelje i podupiratelje ove akcije. Sredstva prikupljena ovogodišnjim »Slatkim otokom« bit će namijenjena za školarine u sljedećoj školskoj godini. Tijekom tekuće školske godine Udruga je već isplatila tri školarine u iznosu od 530 eura po učeniku.



Humanitarna udruga »Andrijana Gržetić« osnovana je prema oporuci želji Andrijane Gržetić iz Dobrinja. Nakon što je ostala udovica s dvoje male djece, obećala je da će, kada se oporavi od neimaštine, pomagati osnovnoškolcima bez očeva i njihovim majkama. To obećanje, u skladu sa svojim mogućnostima, ispunjavala je tijekom svog stoljeće dugog života, a njezina humanost danas se nastavlja kroz rad Udruge i manifestaciju »Slatki otok«. (R. P.)



Josip Borić, Oleg Butković i Zdenko Jakuc na svečanosti otvorenja vrtića

SVEČANOST Potpredsjednik Vlade Oleg Butković u Loparu

Otvoren novi vrtić Maškarić, potpisani važni ugovori

Ministar Oleg Butković istaknuo je da je Lopar primjer uspješnog korištenja nacionalnih i europskih sredstava te najavio nastavak ulaganja u pomorsku i komunalnu infrastrukturu u narednim godinama

Napisao i snimio
Lucian BORIC

RAB » Potpredsjednik Vlade Republike Hrvatske i ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković boravio je jučer u radnom posjetu Loparu, gdje je sudjelovao u nizu aktivnosti usmjerenih na razvoj komunalne i društvene infrastrukture. U prostorijama općinske vijećnice održano je potpisivanje dodatka broj 1 ugovoru o sufinanciranju projekta »Izvanredno održavanje postojećih pomorskih građevina van lučkog područja – gat Dubac i gat Saramić«. Tom prilikom uručen je i ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za projekt poslovno-društvenog centra Lopar, čime se nastavlja ulaganje u jačanje lokalne infrastrukture i javnih sadržaja.

Kvalitetni uvjeti

Nakon potpisivanja ugovora, ministar Butković sudjelovao je na svečanom otvorenju novoizgrađenog dječjeg vrtića Maškarić, smještenog u neposrednoj blizini općinske vijećnice. Riječ je o projektu

Realizirani projekti su rezultat dobre suradnje lokalne i državne razine vlasti te uspješnog korištenja nacionalnih i europskih sredstava

Zdenko Jakuc, načelnik Općine Lopar



U prostorijama općinske vijećnice održano je potpisivanje ugovora

od posebnog značaja za lokalnu zajednicu, kojim se osiguravaju kvalitetniji uvjeti za rani i predškolski odgoj djece na području Lopara. U prigodnom obraćanju, ministar Butković je istaknuo da je Lopar primjer uspješnog korištenja nacionalnih i europskih sredstava te najavio nastavak ulaganja u pomorsku i komunalnu infrastrukturu u narednim godinama.

Dobra suradnja

Načelnik Općine Lopar Zdenko Jakuc također se obratio okupljenima i poručio je da su realizirani projekti rezultat dobre suradnje lokalne i državne razine vlasti te uspješnog korištenja nacionalnih i europskih sredstava, a otvorenje vrtića



Loparani su dočekali otvaranje novoizgrađenog dječjeg vrtića

i potpisivanje novih ugovora vidi kao snažan temelj za daljnji razvoj Lopara. Vrpću prilikom otvorenja prerezao

je upravo ministar Butković, uz nazočnost načelnika Jakuca i saborskog zastupnika Josipa Borića.

»Samo« 2,51 promil

NA AUTOCESTI
PIJAN IZAZVAO
NESREĆU

VRBOVSKO ▶ Proteklog vikenda na području Policijske uprave primorsko-goranske prometna policija je zabilježila sveukupno 212 prometnih prekršaja. Najviše je prekršaja brzine - 62, nekorištenja sigurnosnog pojasa - 26, 18 prekršaja korištenja mobitela u vožnji i 11 prekršaja vožnje pod utjecajem alkohola. Osim navedenih, zabilježeno je pet prekršaja vožnje neregistriranim i tehnički neispravnim vozilom, dva prekršaja vožnje prije stjecanja prava, jedan prekršaj zabrane upravljanja i 87 ostalih prekršaja. Najveća brzina od 198 km/h zabilježena je u petak 19. prosinca oko 19.30 sati na autocesti A6 kod vijadukta Zečeve drage gdje se osobno vozilo zagrebačkih registracijskih oznaka kretalo navedenom brzinom, iako je na tom dijelu ograničenje brzine 110 km/h. Po utvrđivanju osobe koja je upravljala spomenutim vozilom, ona će biti prekršajno sankcionirana prema važećim zakonskim propisima. Najveća koncentracija alkohola od 2,51 promila izmjerena je također 19. prosinca oko 19.30 sati na autocesti A6 u blizini čvora Vrbovsko kod 56-godišnjeg vozača osobnog vozila zagrebačkih registracijskih oznaka. Naime, vozač je upravljajući teretnim vozilom pod utjecajem alkohola zbog neprilagođene vožnje udario u zaštitni zračni jastuk za razdvajanje prometnih traka na izlazu prema Vrbovskom. U prometnoj nesreći nije bilo ozlijeđenih osoba, već je nastala materijalna šteta. Protiv vozača podnesen je optužni prijedlog, a na općinskom sudu u Rijeci donesena pravomoćna presuda kojom je vozač proglašen krivim i izrečena mu je novčana kazna od 2.263,64 eura uz zaštitnu mjeru zabrane upravljanja motornim vozilima B kategorije u trajanju od četiri mjeseca. (V. M.)

Dolijao

RUMUNJ
KRAO DIZEL
IZ TERETNIH
VOZILA

DELNICE ▶ Policijski službenici Policijske postaje Delnice s ispostavom Čabar dovršili su kriminalističko istraživanje nad 41-godišnjim državljaninom Rumunjske zbog sumnje u počinjenje četiri kaznena djela krađe. Sumnjiči se da je tijekom studenog ove godine iz teretnih vozila na području Delnica i Lokava otuđio veće količine dizelskog goriva. Počinjenim kaznenim djelima oštećene su tvrtke s područja Delnica, Opatije i Karlovaca za oko 3.900 eura. Zbog osnovane sumnje u počinjenje kaznenih djela, protiv osumnjičenika je podnesena kaznena prijava nadležnom državnim odvjetništvu. (V. M.)

NADANJA Bude li snijega za blagdane, svi na sanjkanje u Ravnu Gori

Sanjkalište Bajt spremno i za sanjke, i za sanjkaše

Zimi će nam u prvom planu biti snježne radosti, a ljeti na ovom prostoru planiramo ponudu ojačati malim ZOO vrtom, igralištem i pratećim sadržajima, govori Denis Škreb, vlasnik poznatog Odmorišta Ravna Gora

Napisao i snimio
Marinko KRMPOTIĆ

RAVNA GORA ▶ Padne li, kako meteorolozi najavljuju, za ove božićne blagdane snijeg, proradit će sanjkalište Bajt u Ravnoj Gori, govori nam Denis Škreb, vlasnik poznatog Odmorišta Ravna Gora i zakupac smještajnog i ugostiteljskog objekta uz sanjkalište. Štoviše, Škreb, koji se itekako dokazao radom u mnogima omiljenom Odmorištu, za sanjkalište ima velike planove. Vidi se to iz činjenice da je platio zakup za 10 plus pet godina, planira dodatno uređenje i opremanje smještajnog objekta te ponudu odmorišta i nove lokacije pod zajedničkim nazivom Croatia Palace.

Croatia Palace

- Pod nazivom Croatia Palace nudit ćemo sadržaje na sanjkalištu, hranu iz



Budući hotel Ravna Gora

odmorišta te kasnije i neke druge sadržaje. Na samom sanjkalištu plan je otvoriti hotel Ravna Gora, hotel manjeg kapaciteta s odličnim restoranom koji će nuditi i marende te razne sadržaje za individualne goste, kao i grupe gostiju. Kad je riječ o smještajnim kapacitetima ukupno će tu biti mjesta za 14 osoba u četiri sobe, tri za obitelji s djecom te jednom posebno

kvalitetnom. Trenutačno smo u fazi dopreme i postavljanja namještaja i čim sve uredimo kako želimo, otvorit ćemo hotel. Interes je već sada velik, kako za hotel, tako i za sanjkalište. Zimi će nam u prvom planu biti snježne radosti, a ljeti na ovom prostoru planiramo ponudu ojačati malim ZOO vrtom, igralištem i pratećim sadržajima, govori Denis Škreb koji ističe kako



Odmorište Ravna Gora i hotel Ravna Gora djelovat će pod imenom Croatia Palace

poteškoća s radnom snagom i svom ostalom infrastrukturom nema.

- Poznato je da mi svoje uposlenike plaćamo vrlo kvalitetno pa smo i ovdje već stvorili vrlo kvalitetan tim kojim, ako je to potrebno, dolazi pomoć iz našeg čuvenog restorana »Dobro mi došel, prijatelj« iz Marije Bistrice. S Općinom Ravna Gora ostvarili smo jako dobru suradnju i vjerujem da u idućih petnaest godina možemo bitno pridonijeti turističkom razvoju ne samo Ravne Gore, već i Gorskog kotara u cijelosti. Jer Croatia Palace i hotel Ravna

„Na samom sanjkalištu plan je otvoriti hotel Ravna Gora, hotel manjeg kapaciteta s odličnim restoranom“

Denis Škreb

Gora bit će novi turistički biseri cijelog Gorskog kotara i sigurno će pojačati zanimanje turista za dolazak u ovaj dio Hrvatske, kako zimi, tako i ljeti. Zaista im imamo što za ponuditi i mnogi će se vrlo brzo u to uvjeriti, rekao je Škreb.

Perspektivan zakupac

Vrlo zadovoljan dolaskom prvog zakupca u objekt koji je izgradila i uredila Općina Ravna Gora je i načelnik Ravne Gore Mišel Šćuka koji podsjeća kako je od početka ovog projekta najavljivao ako će stvoriti uvjete za razvoj turizma na toj lokaciji te je pokušati iznajmiti.

- Sretni smo jer je potraga za zakupcem bila uspješna i kratka. Denis se već iskazao na našem području. Očigledno je riječ o sposobnom mladom čovjeku i uvjeren sam da će ostvariti sve što je planirao, a to znači da ćemo uskoro u Ravnoj Gori imati nove zanimljive turističke sadržaje i ponudu u kojoj će moći uživati ne samo naši gosti, već i ljudi ovog kraja te svi drugi Gorani, rekao je načelnik Šćuka.



Pogled s vrha sanjkališta Bajt



Denis Škreb, mlad i poduzetan ulagač



Nedavni prvi snijeg pokazao je kako će sanjkalište Bajt izgledati zimi

**Otvaranje u
petak, 26. 12.**

Čak i ako snijega ne bude za božićne blagdane, bit će ugostiteljske ponude, najavljuje Škreb:

- Na vremenske prilike ne možemo utjecati, ali na ponudu hrane i pića možemo. U petak 26. prosinca otvorit ćemo sanjkalište u 9 sati. Tih blagdanskih dana nudit ćemo zelje i kobasice, kuhano vino i sve drugo što je s gastronomske strane vezano uz Božić, rekao je Škreb, dodavši da je sve dodatne informacije moguće doznati na internetu ili na telefon Odmorišta - 091 666 066.



»Jutarnja igra«, Dinko Neskusil



»Trofeji vremena«, Valentina Bunić



»Sound of the street«, Borislav Bogojević

GALERIJA PASAŽ Otvorena grupna izložba 12. Salon crno-bijele fotografije 100+1

Istaknut autorski rukopis, estetska dosljednost te snaga vizualne misli

Ovogodišnji Grand Prix za rad »Jutarnja igra« pripao je Dinku Neskusilu, za pojedinačne fotografije nagrađeni su Valentina Bunić, Borislav Bogojević i Marija Kordić, dok su za kolekcije nagrađeni Lidija Novković, Željko Jerneić i Maja Mavrić

Ervin PAVLEKOVIĆ
Snimio Nikola
BLAGOJEVIĆ

RIJEKA » Da crno-bijela fotografija koja kontrastom, tonom i kompozicijom dubinski razotkriva prizor te upućuje na suštinu zabilježenog trenutka zauzima posebno mjesto i u povijesti fotografije i u suvremenoj fotografskoj praksi, svake godine dokazuje i Salon crno-bijele fotografije 100+1 koji već više od desetljeća donosi selekciju onih najboljih crno-bijelih fotografskih radova. U svom dvanaestom izdanju, i ovogodišnji Salon crno-bijele fotografije 100+1 izvršnim radovima potvrđuje crno-bijelu fotografiju kao autonomni medij u kojem se jasno očituju autorski rukopis, estetska dosljednost te napose snaga vizualne misli.

Od 117 prijavljenih autora iz zemlje i inozemstva, za ovogodišnje 12. izdanje salona crno-bijele fotografije 100+1 odabrana su 42 autora sa sto i jednim radom, koji se izdavaju po estetskim kriterijima te pokazuju izražajnost i snagu crno-bijele fotografije. Od radova koji se već ističu i pristupom i odabirom tema, Grand Prix »Fernando Soprano« nagrada pripala je Dinku Neskusilu iz Karlovca, za fotografiju »Jutarnja igra«.

Nagrađeni radovi

Od pojedinačnih fotografija prvonagrađena je rad »Trofeji vremena« autorice Valentine Bunić iz Velikog Irgovića, drugonagrađena je »Sound of the street« Borislava Bogojevića iz Beograda, a trećenagrađena je rad »Getruda i tata« Marije Kordić s Raba. Od kolekcija fotografija prvonagrađena je Lidija Novković iz Zagreba za radove »Classic«, »Mark of

Motion«, »Nosey« te »Začudno«, drugonagrađen je Željko Jerneić iz Rijeke za radove »Uhvaćeni pogled 1«, »Uhvaćeni pogled 3« te »Uhvaćeni pogled 4«, dok je trećenagrađena Maja Mavrić iz Izole za radove »Circles«, »I Am Late«, »Underpass« te »View Point«.

Od ostalih fotografija pohvaljen je Miran Rojko iz Slovenije za rad »One tree and mill«, Nenad Martić iz Zagreba za fotografiju »Unidentified Object 3«, Urška Gradišnik iz slovenskog Gornjeg Grada za rad »Curves«, Marko Buntić iz Mostara za fotografiju »One and Only« te Čedomil Gros iz Zagreba za rad »Three Generations And A Dog«.

Sudjelovanje na grupnoj izložbi Salon crno-bijele fotografije 100+1 koja se sada već tradicionalno održava koncem godine, govori predsjednik Fotokluba Color Ivica Nikolac, »nosi određenu težinu i prepoznatljivost u široj fotografskoj zajednici«.

Salon 100+1 specifičan je jer su jedini kriteriji vrednovanja estetika, autorski rukopis i cjelovitost vizualnog mišljenja. Zato se i selekcija povjerava osobama čiji profesionalni integritet i senzibilitet jamče nepristranost. Ove godine tu je odgovornost preuzela dr. Weronika Kobylinska, ugledna povjesničarka umjetnosti iz Poljske. Njezino znanje, iskustvo i posvećenost fotografiji potvrđuju su kvalitete koju želimo njegovati,

Gradonačelnica Iva Rinčić i Ivica Nikolac



Nagrađeni autori, Ivica Nikolac i gradonačelnica Rinčić

a suradnju s njom planiramo i u budućim projektima. Naš cilj od početka bio je – prestiž. Ako je fotografija odabrana, ona će biti izrađena klasičnim kemijskim postupkom, na vrhunskom fotopapiru i izložena u Galeriji Pasaž. Umjesto uobičajene inflacije nagrada, odlučili smo se za jasnu i strogu strukturu: tri nagrade za pojedinačne fotografije, tri za

kolekcije, do deset pohvala te za fotografiju koja se estetski izdvaja iz cijele selekcije Grand Prix »Fernando Soprano«, ističe Nikolac.

Važnost Grand Prixa

Na važnost same izložbe, kao i činjenicu da glavna nagrada nosi naziv po Fernandu Soprano osvrnula se i riječka gradonačelnica Iva Rinčić, naglasivši

Selektorica i kustosica

Kustosica ovogodišnje izložbe i selektorica radova je povjesničarka umjetnosti, predsjednica Zaklade za arheologiju fotografije te izvanredna profesorica na Filmskoj školi u Łódzu dr. sc. Weronika Kobylinska, koja je doktorirala na Odsjeku za povijest umjetnosti Sveučilišta u Varšavi, gdje je vodila i izvanredni studij (2019. – 2021.). Predavala je na Sveučilištu Martina Luthera, na Akademiji likovnih umjetnosti u Varšavi te na Varšavskom tehnološkom sveučilištu. Kurirala je privremene izložbe u institucijama kao što su Nacionalni muzej u Varšavi i Galerija Studio. Završila je poslijedoktorski stipendijski program na Kulturwissenschaftliches Institut Essen (KWI). Autorica je brojnih znanstvenih članaka, popularnih eseja te dviju knjiga o fotografiji.

kako će Grad i dalje podupirati programe Galerije Pasaž.

– Fernando Soprano bio je jedan od utemeljitelja Fotokluba Color šezdesetih godina i jedan od fotografa koji su ostavili dubok trag u riječkoj i hrvatskoj fotografiji, ne samo kao autor već i kao, jedno vrijeme, predsjednik Hrvatskog fotosaveza. Uz Ivicu Nikolca koji je također obavljao tu dužnost, imali smo dva Riječana na toj važnoj funkciji, što nas čini ponosnima, kazala je Rinčić.

Na ovu uglednu natječajnu izložbu prima se najviše do stotinu crno-bijelih fotografija, uz jednu fotografiju koja se estetskim kriterijima izdvaja od drugih, kojoj selektorica dodjeljuje Grand Prix »Fernando Soprano«. Ljubavnošću

obitelji Soprano, ova se nagrada od 2017. godine dodjeljuje za najbolju fotografiju i izniman uspjeli pristigli autorski rad. Fernando Soprano (1922. – 1977.) jedan je od klasika nacionalne fotografije i pripada generaciji koja se afirmirala pedesetih i šezdesetih godina protekloga stoljeća, a bio je i jedan od osnivača Fotokluba Color.

Izložba koja je dio godišnjeg programa Galerije Pasaž sufinancirana je sredstvima Grada Rijeke te Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade – Odsjeka za sport i tehničku kulturu, a otvorena je do 10. siječnja 2026. te se može pogledati radnim danom od 18 do 20 sati i subotom od 10 do 12 sati.



Kriteriji vrednovanja – estetika, autorski rukopis i vizualno mišljenje



IVANA BAGO DOBITNICA NAGRADE HS AICA

ZAGREB ► Dobitnica Godišnje nagrade Hrvatske sekcije Međunarodnog udruženja likovnih kritičara - HS AICA je Ivana Bago. Nominacijom Radmile Ive Janković, Godišnju nagradu HS AICA dobila je Ivana Bago zbog njezina

iznimnog i kontinuiranog doprinosa istraživanju, interpretaciji i internacionalizaciji hrvatske umjetnosti druge polovine 20. stoljeća. Neposredan povod za ovu nominaciju bio je njezin tekst o Goranu Trbuljaku »Mono. Gledanje. Sta-

klo. Vrata. Rupa: Naivni konceptualni umjetnik kao čuvar vrata umjetnosti«, prvi put objavljen na hrvatskom jeziku 2024. godine u katalogu koji je pratio izložbu »Da sam umjetnik, bio bih genij* (*preuzeta i posvojena izjava)«. (K. C.)

NOVA KNJIGA Josip Mlakić: »Povratak Josipa Filipovića«, Fraktura, Zagreb, 2025.

Roman koji naslovom i tekstom korespondira s Krležinim djelom

No, dok se Krležin Filip kući, u Zagreb, iz Europe vraća nakon 23 godine pokušavajući živjeti kao umjetnik, Mlakićev se Josip u glavni grad Hrvatske vraća nakon 17 godina provedenih u zatvoru, nakon što ga je sud u Hagu optužio za ratne zločine

Marinko KRMPOTIĆ

ZAGREB ► U svojoj više desetljeća dugoj literarnoj analizi društvenih kretanja u Bosni i Hercegovini te Hrvatskoj, sjajni bosanski/hrvatski književnik Josip Mlakić došao je i do itekako zanimljive, neki će reći i provokativne, teme ratnih zločina počinjenih tijekom balkanskih krvavih zora koje su nekoliko godina svitale početkom devedesetih godina prošlog stoljeća u dvjema spomenutim državama. Za pripadnike svog naroda najčešće heroji, a za druge zločinci, brojni su Srbi, Hrvati i Bošnjaci nedugo po završetku rata završavali pred međunarodnim sudom za ratne zločine u Haagu, a najveći je dio njih i osuđen. Imena onih najozloglašenijih znana su mnogima, ali velik je broj onih za koje šira javnost ne zna. Bez obzira na to, teško je naći čovjeka koji se, čitajući i razmišljajući o njima, nije zapitao – tko su ti ljudi? Kako su i zašto radili to što su radili? Što je njih, većinu prije rata normalnih ljudi, učinilo zločincima? Mlakićev novi roman nudi jedan od mogućih odgovora.

Divljaštvo rata

Ime Mlakićevog antijunka saznajemo već i prije prve pročitane stranice, odnosno iz naslova romana koji već naslovom, a kasnije i tekstom, korespondira s klasičnim djelom hrvatske književnosti, moćnim Krležinim romanom »Povratak Josipa Latinovića«. No, dok se Krležin Filip kući, u Zagreb, iz Europe vraća nakon 23 godine pokušaja života umjetnika, Mlakićev se Josip



Josip Mlakić

u glavni grad Hrvatske vraća nakon 17 godina provedenih u nekom liverpulsom zatvoru u koji je smješten nakon što ga je sud u Haagu proglasio zapovjedno odgovornim za ratne zločine koje je u Bosni počinilo Hrvatsko vijeće obrane. O kakvim je zločinima bila riječ i nad kime su počinjeni, nećemo saznati. Umjesto obraćanja pažnje na tu priču, potencijalno najzanimljiviju prosječnom čitatelju, Mlakić će naglasak staviti na psihu i emocije čovjeka kojeg je uništila ne samo ta (najvjerojatnije potpuno nezaslužena) kazna, već i divljaštvo rata u koji je ušao ne jer je to želio, već jer drukčije i nije moglo. Josip Filipović bio je prije rata, a i ostao po njegovom završetku, intelektualac. Profesor njemačke književnosti u predratnom razdoblju ni sanjao nije da će kroz kratke godine rata steći čin pukovnika i postati simbol otpora hrvatskog naroda prema neprijatelju čije su postrojbe prema Hrvatima počinile niz zločina, a i hrvatska je strana, očigledno,



znala uzvratiti na taj način zbog čega je i Filipović, istina lažnim svjedočenjem koje on nije želio demantirati, činila isto. Filipovićev pristanak na izdržavanje kazne njegov je svojevrsni martirij, osobno prihvaćena kazna kojom, dojam je, on samom sebi »nplaćuje« za neke vlastite životne promašaje i pogreške, ponajprije krajnje nepošten odnos prema svojoj sestri Jadranki, ali i niz drugih postupaka koji su, smatra, morali biti drukčiji.

Pukovnik Filipović svojoj se obitelji, supruzi Ani, sinu Damiru i kćeri Maji, vraća nakon 17 godina zatvorske kazne i nastoji se priviknuti na život u miru, što nije ni lako, ni jednostavno, jer je on, a pomalo je toga i svjestan, uništen čovjek. On vrlo rijetko razmišlja o ratu i borbama, uopće se ne osvrće na zločine zbog kojih je osuđen, ali nastoji kratkim boravkom u rodnoj Bosni u doba Svih svetih ispraviti neke od grešaka iz osobnog života, grešaka koje ga peku i bole. Filipoviću nije nimalo drago što ga i

u Hrvatskoj i u Bosni Hrvati veličaju i osobno se uopće ne osjeća herojem i najradije bi, što u niz navrata ističe, da ga nitko ne prepoznaje te da to života što mu je još preostalo proživi mirno, neprimjetno, tiho... Da se utopi u masi i, kako sam kaže, bude jedan od mnogih. Iako je o povratku sa njao godinama, sad se osjeća strancem u vlastitom stanu, a praznina i šutnja ispriječili su se između njega i supruge mu, kao i većine ostalih ljudi. Tihu mu utjehu pruža tek priroda i ribolov s novopronađenim poznanicima, ali u osnovi on sam vrlo dobro zna da je izgubljen čovjek uništene prošlosti i nikakve budućnosti.

Antiratna poruka

Stavljanjem naglasaka na taj osjećaj izgubljenosti, poraza i tihog očaja, Mlakić je sjajno izgradio moćnu antiratnu poruku. Jer, čovjek koji je za većinu Hrvata heroj, o ratu i domovini uopće ne razmišlja! Pokušaj jednog novinara da s njim napravi intervju usmjeren baš na to egzaltirano

Izdavač o romanu

»Povratak Josipa Filipovića« još je jedna moćna antiratna priča Josipa Mlakića, suvereno ispričavajući, s mnoštvom književnih i izvan književnih referenci, blaga humora i spora ritma. »Povratak Josipa Filipovića« roman je o ljudskoj sudbini, o čovjeku koji je za ideale možda uništio svoj život, o

ljudima koji se nakon dugogodišnjeg izbjavanja vraćaju u sredine koje nisu više one kakve su bile. Veličanstven roman koji pokazuje da su sve velike ideje obmana, a onima koji su u njih vjerovali ostaju samo mali uništeni životi, koje samo uz ljubav i podršku najbližih mogu iznova zakrpati.«

O autoru

Josip Mlakić suvremeni je bosanskohercegovački pisac. Rođen je 1964. u Bugojnu. Diplomirao je na Strojarskom fakultetu u Sarajevu. Živi u Gornjem Vakufu te se bavi književnošću i pisanjem scenarija. Objavio je romane: »Kad magle stanu«, 2002.; »Živi i mrtvi«, 2002.; »Psi i klaunovi«, 2006.; »Tragom zmijske košuljice«, 2007.; »Čuvari mostova«, 2007.; »Ljudi koji su sadili drveće«, 2010.; »Planet Friedman«, 2012.; »Svježe obojeno«, 2014.; »Božji gnjev«, 2014.; »Majstorović i Margarita«, 2016.; »Bezdan«, 2016.; »Crni gavran i bijele vrane«, 2018.; »Ski- ca u ledu«, 2018.; »Evanđelje po Barabi«, 2019.; »O zlatu, ljudima i psima«, 2020.; »Na Vrbasu te- kija«, 2021.; »Druga Noina arka«, 2022.; »Izgaranje«, 2023.; zbirke priča: »Puže-

va kućica«, 1997.; »Odras- u vodi«, 2002.; »Obiteljska slika«, 2002. i »Ponoćno sivo«, 2004. Roman »Živi i mrtvi« donio mu je 2002. V. B. Z.-ovu nagradu za najbolji neobjavljeni roman. Istoimeni film u režiji Kristijana Milića osvojio je osam Zlatnih arena na Pulskom festivalu i mnoštvo drugih filmskih nagrada. Nagradu »Vladimir Nazor« 2014. dobio je za roman »Svježe obojeno«, a nagradu za najbolji domaći kriminalistički roman dobio je za »Božji gnjev« 2014. i za »Crni gavran i bijele vrane« 2018. Za roman »Ski- ca u ledu« dobio je Nagradu »Mirko Kovač« 2018. te Nagradu »Fra Martin Nedić« 2019. godine. Film Kristijana Milića »Božji gnjev«, snimljen prema istoimenom romanu, premijerno je prikazan 2024. na Pulskom filmskom festivalu.

baš a la Krleža), već i sa samim sobom. Naime, pukovnik Filipović nedugo po povratku kupuje niz knjiga, a jedna od njih je i sjajan Mlakićev roman »Živi i mrtvi« koji Filipovića motivira da možda i sam krene pisati o svojim sjećanjima i nekim dijelovima života vezanima uz rat.

Iščežnuće Bosne

Uz uništenu psihu i tužan osjećaj gubitništva, ovaj roman, kao i prethodno Mlakićevo djelo, roman »Rekvijem« (2024.), nudi temu propasti, laganog iščežnuća Bosne. Naime, promatrajući na graničnom prijelazu pri ulasku u Bosnu i Hercegovinu kolone automobila koje se iz BiH slijevaju prema Hrvatskoj, dok je u suprotnom smjeru vozila malo, Mlakić piše: »Ta ga je slika rastužila: podsjetila ga je na snatrenja o izgubljenom zavjčaju, iako je Bosna oduvijek bila zemlja iz koje se isključivo odlazilo. Tako je bilo oduvijek, otkad pamti. Zapitao se dokle će to potrajati. Do biološkog nestanka tog nekada žilavog svijeta, koji kontinuirano curi i nestaje? Možda će kolone vozila koje pristižu iz Hrvatske za Sve svete, ili pred Božić i Uskrs, naglo presušiti sa smrću njegove generacije. Kada se prekine kontinuitet, kada više ne bude imao tko dolaziti, jer generacijama koje dolaze, uključujući i njegovu djecu, ta zemlja predstavlja magloviti, vilinski predio koji nema nikakve veze s njima«, piše Mlakić koji je i ovim romanom potvrdio kako je riječ o jednom od ponajboljih književnika ovih prostora i naroda koji tu žive.



NOVI LIST

Pretplatite se na Novi list!

i uštedite!

PREDNOSTI PRETPLATE NA TISKANO IZDANJE NOVOG LISTA:*

- značajna mjesečna ušteda
- dostava na kućnu adresu u jutarnjim satima
- dar svakom novom pretplatniku - sandučić za primanje novina
- dodatna pogodnost za pravne osobe - povrat PDV-a od 5%
- mogućnost plaćanja karticama

NARUDŽBE I INFORMACIJE:

- 051/650-043 ili 051/650-097
- radnim danom 7.30 - 15.30 sati
- info.pretplata@novilist.hr
- www.novilist.hr

PRETPLATA	1 MJESEC	3 MJESECA	6 MJESECI	12 MJESECI	18 MJESECI	24 MJESECA
CIJENA	35,98 €	104,72 €	202,99 €	393,08 €	570,29 €	734,62 €
POPUST	33,00 %	35,00 %	37,00 %	39,00 %	41,00 %	43,00 %
CIJENA PO PRIMJERKU	1,20 €	1,16 €	1,13 €	1,09 €	1,06 €	1,02 €

* vrijedi za područje ručne dostave i dostave putem Hrvatske pošte

Live nastup

SUTRA VELIKI BOŽIČNI PARTY ELEKTRONIČKE GLAZBE U EXPORTDRVU



Aril Brikha

RIJEKA ▶ Najveći Xmas after party u gradu je u Exportu. Aril Brikha nakon više godina vraća se u Rijeku i izvodi live set. Najkraći je to opis i najava događanja koje će sutra navečer biti održano u prostoru Exportdrva na Delti.

»Odlična vijest za sve ljubitelje elektroničke glazbe jest da se veliki party na Badnjak u Exportdrvu održava i ove godine, i to s iznimno cijenjenim producentom i DJ-em iranskog podrijetla sa švedskom adresom Arilom Brikhom. Veliko je to gostovanje za riječku scenu, posebice jer će Aril Brikha izvesti »live set«, što znači da se glazbena kompozicija stvara uživo od elemenata koje je izvođač sam prethodno producirao«, najavljuju organizatori.

Osim Brikhe, u goste dolazi i talentirana zagrebačka glazbenica Elena Mikac koja trenutačno slovi za jednu od najpoznatijih hrvatskih DJ izvođačica koja redovito nastupa u klubovima i na festivalima diljem regije.

Uz njih će u Exportdrvu nastupiti i Željko Dejanović, DJ i pokretač popularne etikete Gestalt, te renomirani domaćini Marcel, Recep i Bruns Lay.

»U srijedu 24. prosinca od 22 sata najaktivniji riječki kolektivi Liminal i Press Play udružuju snage i otvaraju vrata Exportdrva za Xmas Warehouse party. Ulaznice su u prodaji u sustavu Entrio, a bit će dostupne i na vratima«, poručuju organizatori.

Cijena ulaznice u preprodaji iznosi 15 eura, dok će na ulazu za nju trebati izdvojiti 18 eura. (I. Ko.)



Elena Mikac

KANDŽIJA Osječki reper objavio novi nosač zvuka »Trostruki salto«

Moraš maštati da bi radio pjesme, inače nema smisla

Svaki album je drukčiji proces i moraš mijenjati sisteme jer zapravo nikad nije isto. Za ovaj sam izmislio priču i likove iz kojih bih pisao, smislio sam neki njihov mikrosvijet i pravila, kaže Kandžija

Danijel MIKLIĆ

Prošlog se mjeseca novim albumom nakon šest godina diskografske stanke vratio Kandžija. Studijsko izdanje naslovljeno »Trostruki salto« i objavljeno za Menart spaja njegovu prepoznatljivu energiju, oštrinu i humor s novim glazbenim i autorskim istraživanjima. Popularni osječki reper publici će ga premijerno predstaviti 27. veljače u zagrebačkoj Tvornici kulture, no prije toga koncertom će proslaviti imendan u svome gradu. Uz najuže fanove i prijatelje benda Stjepko Galović će 26. prosinca nastupiti u klubu Oxygene. Još jedan izazov za Kandžiju svakako je i sudjelovanje na Dori 2026.

Posveta Osijeku

Kakav je osjećaj sad kad je album vani, prvi nakon šest godina? Hoće li i kada biti objavljen i u fizičkom izdanju?

- Album će biti i na ploči, koja će stići prije promocije u Tvornici. Odličan je osjećaj kad bilo što završiš, a pogotovo album koji se radio ovako dugo, i zbog velike promjene u zvuku, druge uloge, rizika, izlaganja, ne znaš kako će komunicirati album s ljudima. To je onda organizam za sebe. Hvala svima koji slušaju i podržavaju, znam da nekim nije jasna promjena, ali otvorenog srca, i dalje je žar tu, same pjesme su te koje su me gurale, rađen je iz mjesta s puno ljubavi i sretan sam što mogu to podijeliti. Ovaj album je moja posveta Osijeku, znao sam koji osjećaj nosim i znam da će ljudi to osjetiti.

Koliko se hip-hop promijenio od vremena kad ste se pojavili na sceni i u kojoj se mjeri ta promjena odrazila na stilski zaokret na vašem novom albumu?

- Hip-hop se promijenio jako, bilo bi čudno da nije, mora se mijenjati jer se i ljudi mijenjaju. Neki nekad misle da se sprdam s njim, ali ja obožavam hip-hop, on mi je dao glas, doslovno. Cijeli moj način rada glazbe je skroz hip-hop, tako mi mozak doslovce slaže mozaike od raznih dijelova u novu konstrukciju, kao neka ritam-mašina, samo uz drukčiju interpretaciju. Ne znam koliko komunicira i jedan žanr uopće više, a mi smo uvijek ionako bili negdje između puno stilova jer naša je generacija i u glazbenom smislu tranzicijska. Ovdje na albumu sam htio da bude suvremeno, pop, ali bez straha da na bilo kojoj stvari zabrijemo jako, da bude

„Volio bih šetati se kad god poželim, malo dokolice, kuhati, provodit' vrijeme s ljudima koje volim i takve, normalne stvari. Moram početi motati sarme, vrijeme je

dobro napisano, a najvažnije od svega da bude lagano sve. Da ima neku lakoću, bez obzira na temu i kontekst.

Krećem od emocija

Kako je izgledao kreativni proces koji je doveo do »Trostrukog salta«. Kako biste opisali suradnju sa Shotom iz Elementala?

- Svaki album je drukčiji proces i moraš mijenjati sisteme jer zapravo nikad nije isto. Za ovaj sam izmislio priču i likove iz kojih bih pisao, smislio sam neki njihov mikrosvijet i pravila. Pisati krećem od emocija koje poznajem, a možda i trebam još više upoznati, to mi je najvažnije. Odredim dio teksta, riječ-dvije, melodiju, zvuk, šta god, istražujem dok ne nađem koja je poanta pjesme. Dok radimo, pratim što se događa, igram se, mijenjam, bacam, osluškujem i ako treba i skrenem, a nakon toga puštam da sama pjesma odredi sve, da ode kamo treba i iznenadi i mene samog. Neka si to vremenski zbog rokova nisam mogao priuštiti, ali na ovom albumu mi je taj setting bio prioritet, sve mora ići iz tog mjesta. To je, naravno, dosta zeznuto, ali je i najljepše jer je iskreno, nema fige u džepu. Onda, često sam mijenjao pa se vraćao, preispitivao, dok ju ne pogodimo točno, na raznim sessionima i u produkciji. Shot je izluđivalo koliko sam mijenjao, ali kad vidi da ide prema cilju, onda je bilo lakše. Hvala ti, Shote! Super smo radili, jako puno smo sjedili u studiju, svatko je potezao kad treba, bez obzira na prepreke, odličan proces. Dečki iz benda su isto dali svoje i imali povjerenje u viziju i feeling koji sam htio postići, iako na početku nismo znali koji je stil u pitanju, tražili smo, kopali. To je neka sloboda koja je divota, nema veze što je konstrukcija, za rad je jako dobro, a slušateljima isto otvara nešto njihovo dok slušaju. Zato album ima osjećaj novog poglavlja, jer i je novo, kao da je prvi album opet.

Za Elemental ste režirali spot za »Srce moje«. Kako je bilo na snimanju i jeste li

zadovoljni rezultatom? Jeste li imao u međuvremenu poziva od drugih izvođača vezano uz rad na spotovima?

- Budući da smo stalno sjedili u studiju, a Shotu se sviđaju moji spotovi, logično je da smo došli i do priče o spotu za njihov tadašnji singl. Lije-po iskustvo je bilo, snimanje isto tako, jako glatko je išlo. Beba Matija je najbolja beba glumac uopće. Osobno sam baš zadovoljan kako je ispalo. Nisam imao druge pozive, a radio bih spot npr. Gibonniju. Čekam da se javi, to kažem u svakom intervjuu i pitanje je vremena.

Ludnica na Dori

Kako je došlo do potpisivanja za Menart i što to znači za nastavak vaše karijere?

- Mislio sam sam izdati album, ali odlučio sam ga ipak poslati izdavačima, čisto da ne budem zatvoren i tvrdoglav. Menartu se svidio album jako, dogovorili smo da ga izdajemo u zajedničkoj, ravnopravnoj suradnji. Vjeruju u pjesme, puno lakše mi je kada ne moram biti i diskograf, jer tada moram biti objektivniji, a to nije dobro za maštanje. Moraš maštati da bi radio pjesme, inače nema smisla.

Kako to da ste se odlučili prijaviti na Doru? Što nam možete reći o pjesmi »3 ujutro« i kakva su vaša očekivanja od tog natjecanja?

- Jedna misteriozna osoba mi je ubacila bubicu u uho, da misli da bismo mogli baš dobar dir napraviti tamo i stajalo mi je to negdje u glavi. Budući da volim izazove i prve puteve, odlučio sam se prijaviti. Pjesma je u našem stilu, vjerujem u nju i idem tamo biti svoj, tako da to je sve kako treba. Velik događaj, velik stage, idemo na Doru napraviti performans i ludnicu, još više nego inače.

Liku u spotu za »Igrice« ne da se igrati jer gleda reprizu Dore. Pratite li ti Dorui Eurosongi kakvo mišljenje imate o njima?

- Nakon Mrleta i Letta 3 pratim, naravno. Trudim se ne imati mišljenja ni o čemu, jer onda si pravim neke granice, a zapravo vjerojatno dosta propuštam.

Bolje mi je tako ići u iskustvo, bacit se u vatru i raditi svoje najbolje što znam.

Film, gluma...

Kakav koncert pripremate za Tvornicu kulture 26. veljače?

- To bi mogao biti naš najveći, a i najbolji koncert. Osim što je promocija albuma i gdje nas zanima kako će publika s nama izvoditi nove stvari, ovdje u pjesmama ima puno drugih emocija. Shvatili smo da je »Nema labavo« bio album za skakanje, a ovaj je više za ples. Uvijek se radi na tome da bude novo nešto i svaki je koncert poseban, a za ovaj se

pripremamo dosta unaprijed, jer želim da bude naš najbolje izrežiran i najplesniji koncert dosad. Još uvijek ga slažemo, ali cilj nam je da se dobije mantra kao na elektronici, a opet da je izvedeno u kombinaciji s instrumentima i vokalom. Uz našu energiju i stare stvari koje smo osvježili, ima i nekoliko iznenađenja, ali to neka ostane za tada.

Osim Dore i Tvornice, kakvi su vam planovi za sljedeću godinu?

- Malo svirati i širiti gospel o »Trostrukom saltu«. Volio bih još i film koji sam krenuo raditi i završiti konačno, pa pisati, volio bih i glumiti malo, ali sve kul. Volio bih i šetati se kad god poželim, malo dokolice, kuhati, provodit' vrijeme s ljudima koje volim i takve, normalne stvari. Moram početi motati sarme, vrijeme je.



BLAGDANSKA ČAROLIJA Donosimo treći, posljednji nastavak teme o novim prigodnim božićnim

Savršene melodije za a

Klapa Baladur i Društvo Naša djeca, Darko Domijan, Enco, Zvezdan Ružić i PZM »Josip Kaplan« i RKZ Val, Koktelsi, Jelena Oberman, samo su neki od izvođača koji su ovog prosinca objavili božićne singlove

Sandy URAN

U blagdansko vrijeme, kad uživamo u druženju s obitelji i prijateljima, glazbena kulisa donosi dašak blagdanske atmosfere. Donosimo stoga treći dio popisa novih prigodnih blagdanskih skladbi u kojima valja uživati u vrijeme adventa.

Topla priča

Klapa Baladur iz Opatije donosi pjesmu »Mladi bor« koju prati emotivan glazbeni spot nastao u suradnji s Društvom Naša djeca Opatija promičući zajedništvo, stvaralačku radost i blagdansku toplinu. Pjesmu autorski potpisuju Ante Gudelj, koji je skladao glazbu i oblikovao aranžman, te Ante Majić, autor stihova. Produkciju pjesme potpisuje Renato Surić. Zajedno su oblikovali skladbu koja spaja prepoznatljiv mediteranski stil Baladura s nježnim božićnim ugođajem. Spot je pod redateljskom palicom Roberta Kalčića sniman u parku Angiolina i u prostorijama Društva Naša djeca Opatija, spajajući dječju zaigranost, blagdansku čaroliju i toplu sinergiju glazbenika i najmlađih sudionika.

Pjesmu sam napisao s namjerom da jednostavnom i toplom pričom spojim simboliku božićnog vremena s dječjom radošću i osjećajem zajedništva. Mladi bor predstavlja sve nas - naše nade, čekanja i želju da budemo prihvaćeni te da drugima donosimo svjetlo. Djeca u pjesmu nose ono najčišće što Božić nosi: ljubav, toplinu i iskrenu radost koju često zaboravimo u svakodnevnoj užurbanosti. Zato mi je posebno drago što je pjesma oživjela upravo kroz suradnju s Društvom Naša



Vatra i Dussanova

Koktelsi

djeca i klapom Baladur, rekao je Ante Majić.

- Dječja energija i vedrina donijeli su posebnu toplinu u pjesmu i spot, nadovezao se Dijan Lakota, osnivač klape Baladur, dok su iz Društva Naša djeca poručili: - Ovaj je projekt djeci pružio nezaboravno iskustvo te prilikom da sudjeluju u stvaranju nečega lijepog i vrijednog za cijelu zajednicu.

Prvi tenor klape, Edvard Badurina, zahvalio je roditeljima i djelatnicima udruge na otvorenosti, podršci i gostoprimstvu tijekom snimanja, ističući kako je upravo atmosfera koju stvaraju za djecu, puna radosti i topline, bila snažna inspiracija.

Nova verzija

Legenda hrvatske zabavne glazbe Darko Domijan objavio je pjesmu »Badnja je večer«, emotivnu i blagdansku glazbenu priču koja već na prvo slušanje osvaja toplinom, atmosferom i prepoznatljivom interpretacijom. Glazbu potpisuje Josip Pokupec, dok je tekst djelo Katarine Zadrije, koja je svojim stihovima unijela posebnu nježnost i blagdanski duh. Za kompletan audio i videopotpis zaslužan je Josip Pokupec – Studio Hit. U spotu glumi Kiara Kunštović, čiji je nastup unio posebnu dozu iskrenosti i čarolije u vizualnu priču pjesme.

Uoči Božića stigao je plesni remix jedne od najomiljenijih hrvatskih božićnih pjesama: pulsni DJ i producent Denis Goldin objavio je remix singla »Božić« Antonele Doko. Pjesmu iz 2016. godine potpisuju Ines Prajo i Arijana Kunštek. Singl »Antonela Doko



Klapa Baladur i Društvo Naša djeca

- Božić« (Denis Goldin Remix) potvrđuje trajnu popularnost pjesme i ističe Antonelu kao jednu od najautentičnijih izvođača na domaćoj glazbenoj sceni, dok Denis svojom produkcijom unosi novu dimenziju u prepoznatljiv božićni hit.

- »Božić« Antonele Doko je neizostavna pjesma u mom repertoaru te sam htio imati i svoju plesnu verziju za DJ nastupe, pa sam je tako i zamislio – da na samom početku nježno miluje te se postepeno razvija u raspljesani refren gdje si svatko može zamisliti vatromet, snijeg i adventsko veselje, a da istovremeno bude i romantična zimska pjesma. Vjerujem da će ova plesna balada naći svoje mjesto u blagdanskom radijskom eteru, rekao je Denis.

Retro zvuk

Glazbenik Enco donosi novu dozu blagdanske čarolije uz svoj novi singl naslovljen »Naš je Božić ostao«, pjesmu koja spaja toplinu Božića i nježnost iskrenih emocija. Ova emotivna blagdanska priča podsjeća da je ljubav ta koja daje pravi sjaj svakom Božiću. Glazbu potpisuje Josip Kovačević Enco, tekst Željko Krznarić, a za produkciju je zaslužan Nenad Blažev. »Naš je Božić ostao« govori o zajedništvu, blizini i trenucima koji ostaju u srcu, čak i kad vrijeme prolazi. Encova interpretacija daje pjesmi posebnu toplinu zbog koje će se lako uvući među omiljene blagdanske pjesme.

Retro zvuk Božića ove zime donosi zaprešićka kantautorica

i producentica Jelena Oberman u svojem najnovijem singlu na engleskom jeziku naziva »In The Winter«.

- Prve reakcije bile su odlične. Rekli su mi: »Kad bi Tim Burton snimao film o Božiću, to bi bila pjesma za njega«. Neke pak podsjeća na glazbu za seriju »Peaky Blinders«, kaže Jelena.

Jelena je napisala glazbu, tekst i aranžman, a potpisuje i produkciju pjesme. Koproducent, mix i mastering inženjer je Luka Čabo iz zagrebačkog SoundBrick Studija. Pjesmu prati i spot koji je snimio Jelenin suprug Robert Oberman, a Jelena ga je montirala i režirala.

- I pjesma i spot prilagođeni su svim generacijama, tako da ih u hladnim, zimskim večerima u svojim toplim domovima mogu gledati i slušati i djeca i roditelji, bake i djedovi, zaključuje Jelena.

Klape Luše i Partenca udružile su glasove u novoj božićnoj pjesmi »Jer Božić je« koja donosi blagdanski duh u drukčijem klapskom ruhu inspiriranom band aid projektima. Glazbu i stihove pjesme potpisuje Petra Rezić iz klape Luše, dok iza aranžmana stoje Hrvoje Domazet i Tonči Tranfić, ujedno i



»Antonela Doko - Božić« - Denis Goldin remix

producenti pjesme uz Damira Marušića. Autorica Petra Rezić otkriva kako je ideja za pjesmu nastala 2017. godine, u vrijeme kada je bila članica crkvenog zbora Krstitelj u Splitu, gdje je već surađivala na autorskim skladbama.

- Riječi i glazba došli su mi u jednom dahu. Zamišljala sam kako članovi zbora dijele stihove i rade svoj mali band aid projekt. Voditelju se pjesma odmah svidjela, ali bilo je prekasno za snimanje te godine, prisjeća se. Iste je godine osnovana i klapa Luše, s kojom i danas nastupa, a koja se fokusirala na tradicionalno klapsko pjevanje i natjecanja - daleko od žanra božićnog pop-zvučnog spektakla koji je Petra priželjkivala. No, kako sama kaže: »Sve u svoje vrime.« Klapsko prijateljstvo pretvoreno u glazbenu suradnju Klape Luše i Partenca prijateljske su još od

svojih početaka, a zajedničko putovanje u Sloveniju ove ih je godine dodatno povežalo. Upravo je tamo, u opuštеноj atmosferi, potekla ideja za suradnju. Nakon dugog čekanja pjesma »Jer Božić je« tako je konačno dobila svoje pravo »ruho« - baš onakvo kakvo je autorica zamišljala od početka.

Slikoviti prizori

Autorski tandem Željen Klačterka i Uršula Tolj predstavlja novu božićnu pjesmu »Božić je tu«, koja donosi nježne emocije blagdanskog veselja te slikovite prizore adventa u Zagrebu. Pjesmu izvode Muki & Friends, a to su Elma Oria Burnić, Barbara Suhodolčan Vrbički, Max Hozić i Željen Muki Klačterka. U producentско aranžerskoj suradnji Klačterke i Eterovića nastala je još jedna pjesma posvećena Božiću, a blagdansku priču dodatno je, pod redateljskom palicom Maxa Hozića te uz kameru Marina Rendića, upotpunio vedar i dopadljiv videospot. Nova pjesma »Božić je tu« donosi pravi blagdanski ugođaj i poziva slušatelje da osjete toplinu, zajedništvo i radost najljepšeg doba godine.

Vlatka Kopic Tena i Kas snimili su spot za prekrasnu, vedru pjesmu »Na badnju večer«, koju s veseljem predstavljaju publici u iščekivanju Božića. Tekst i glazbu za pjesmu »Na badnju večer« napisala je Mia Dimšić, a aranžman i produkciju potpisuje Željko Nikolin, dok je snimanje spota povjerenjeno Cinematic produkciji iz Osijeka na čelu s Josipom Grizbaherom.

- Božićna pjesma je ono nešto što nam je nedostajalo u našem dosadašnjem radu. Tijekom svih godina autorskog rada nismo uspjeli doći do pjesme koja nam daje osjećaj ovog blagdanskog ozračja, topline i sreće sve dok naša draga prijateljica Mia nije napisala ovu pjesmu baš za nas i Tenu. S Tenom surađujemo dugi niz godina na raznim projektima i sada je konačno došao na red i jedan vrhunski duet u kojem je Tena ovu pjesmu podigla na jednu višu razinu, rekao je Dinko Glavaš, pjevač Kasa.



PZM »Josip Kaplan« i RKZ Val



Zvezdan Ružić

nim pjesmama domaćih izvođača u kojima valja uživati ovih dana

Adventski »soundtrack«

- Kasovci su izuzetno zanimljiv i atraktivan bend na čiji poziv ne možeš ostati ravnodušan i ne pristati. Svi smo mi iz nekog susjedstva pa nas zapravo i vidim zajedno. Mia je ponovo zaspala svojom pjesmom koja će svakako pronaći put do slušatelja svakog Božića, zaključila je Vlatka Kopic Tena.

Jasna poruka

Koktelsi donose božićnu pjesmu "Mirna", emotivni soundtrack ovog adventa. Pjesma je strpljivo čekala svoje vrijeme, upravo ovo blagdansko razdoblje ispunjeno mirom, ljubavlju i veseljem. Već od prvih taktova jasno je da »Mirna« ni je tipična pjesma Koktelsa, no upravo zato bendu je posebno draga. Pjesma nosi snažnu emociju, toplinu i jasnu poruku, a ljubav i mir utkane su u svaki njezin stih i kadar. Pjesma je snimana početkom prosinca u Studiju Adria Records u Šmriki, a aranžman potpisuje Robert Grubišić. Tekst i glazbu napisao je Nikola Peršić. Spot za »Mirnu« sniman je u šarmantnom istarskom mjestu Krnici, u čarobnom božićnom ambijentu Ive i Loris, na čemu im bend iskreno zahvaljuje. U režiji Nikole Peršića, uz kameru koju potpisuju Nikola Pavlaković i Žan Poklar, te kreativnu energiju cijelog benda, nastali su prekrasni blagdanski kadrovi u kojima se osjeća pravi duh Božića. Posebno se ističe i uloga modela Ane Miljavac (Mirna) koja je svojom ljepotom, energijom i šarmom dodatno obogatila spot te utjelovila ljubav i pozitivu koju pjesma nosi.

Popularni dječji zbor Zagrepčanke i dečki pod vodstvom Lane Marinović u izdanju Menarta predstavilo je novo izdanje »Naše pjesme su igra« - kreativno-glazbeni paket koji uključuje knjigu, CD, bojanku i razigrane stikere. Riječ je o kompletu osmišljenom da djeci ponudi spoj glazbe, priče i aktivnosti, idealan za blagdanske darove, u sklopu kojeg se nalazi i jedna božićna pjesma, »Božić kuca kuc kuc na vrata«.

Cijela obitelj

Šima Jovanovac s obitelji donosi toplinu blagdana u pjesmi »Slavonski Božić«. Najpoznatiji slavonski bečar u posebnom blagdanskom izdanju predstavio je pjesmu koju izvodi zajedno sa svojom unučadi i praunučadi. Ova emotivna i topla skladba donosi duh zajedništva, obitelji i slavonske tradicije, onako kako ju Šima nosi i živi cijeli svoj život. Autor glazbe i teksta je Šima Jovanovac, dok aranžman potpisuju Krunoslav Dražić i Branimir Jovanovac. Pjesma je snimljena, mikšana i masterizirana u Studiju MAK u Gradištu, a za produkciju je zaslužan Branimir Jovanovac. Posebnost pjesme »Slavonski Božić« leži u činjenici da su vokalne dionice, redom od najstarijih do najmlađih, otpjevali članovi Šimine obitelji: Šima Jovanovac, Sara Božić, Nora Jovanovac, Mia Marija Jovanovac, Anja Jovanovac, Petra Jovanovac, Tamara Ivanšić, Vedran Ivanšić, Nela Ivanšić, Šimun Jovanovac, Tara Božić i Hana

Božić. Na snimci su sudjelovali i vrhunski glazbenici: Mario Klarić (bubnjevi), Kruno Dražić (basprime, prime, čelović, čelo), Domagoj Sarić (bugarija), Krunoslav Mihaljević (akustična gitara), Matej Mihaljević (violine), Marko Mandić (prateći glas) te Branimir Jovanovac (bas gitara, prateći glas, programiranje). Pjesmu prati videospot u produkciji Produkcije Nova (2025.), prema scenariju Šime i Željke Jovanovac. Kameru i montažu potpisuju Mario Šulina i Ivan Bilandžić.

Grupa Vatra nam je donijela skladbu nesvakidašnjeg naslova - »Doživotni Božić«, odnosno blagdanski remake hita »Doživotno« u suradnji s Dussanovom. Nakon velikog uspjeha pjesme »Doživotno«, Vatra je ovog prosinca predstavila potpuno novu, blagdansku verziju singla »Doživotni Božić«, nastalu u suradnji

s proslavljenim hrvatskim producentom Zvonimiro Duserom, odnosno Dussanovom - novim glazbenim projektom u kojem će predstavljati obradu poznatih hrvatskih pjesama u bossa nova stilu. »Doživotni Božić« prva je pjesma novog projekta u toplom, atmosferskom bossanova remakeu koji originalnu autoironiju i humor pretvara u nježnu i elegantnu božićnu priču, idealnu za vrijeme darivanja, nostalgije i malih rituala koji život čine ljepšim. Vatra i Dussanova zajedničkim su potpisom stvorili pjesmu koja spaja prepoznatljivi Dečakov vokal s finim, ali intimnim blagdanskim ugođajem. »Doživotni Božić« donosi istu emociju kao i original - samo u mekšoj, toplijoj, svjetlucavoj verziji, baš kao što i priliči prosincu. Uz pjesmu je objavljen i spot u režiji Krešimira Tomca, koji je tijekom četiri mjeseca strpljivo i detaljno stvarao stop-motion svijet »Doživotnog Božića«. Ručno rađene filcane lutke, minijaturne scenografije i digitalno 3D modeliranje sjedinjeni su u nježnu vizualnu priču.

Intimna priča

- Priču i vizualni koncept ovog spota napisao sam inspiriran tekstom Ivana Dečaka. Htio sam ispričati toplu i intimnu ljubavnu priču koja traje cijeli život. Na spotu sam radio oko četiri mjeseca, u nekoliko faza. Kombinirao sam stop-animaciju s digitalnim

alatima i elementima 3D modeliranja. Ručno sam izrađivao filcane lutke, male scenografije i većinu vizualnih detalja, dok sam digitalnu obradu i montažu koristio za finalni izgled i atmosferu. Završio sam kostimografiju na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, gdje sam razvio interes za stop-animaciju i izradu lutaka. Prošle godine sam imao priliku raditi lutke na predstavi »Floral coma«, međunarodnoj koprodukciji s kazalištem iz Chuncheona u Južnoj Koreji i kazalištem Virovitica, rekao je Krešimir.

Vokalni kvartet Misty objavio je album »Christmas wonderland«. Članovi Mistyja profesionalni su glazbenici Jenny Brković (sopran) - učiteljica klavira u Umjetničkoj školi Poreč, Jadranka Celić Bernaz (alt) - učiteljica klavira u Umjetničkoj školi Matka Brajše Rašana u Labinu, Marko Fortunato

(gitara), Marko Kalčić (kontrabas), Matea Beotić, Alisa Cvitan, Sanja Šalinger (violine), Karlo Musinov (violončelo), te Goran Salvi (bubnjevi). Osim vokalnih aranžmana Davora Lorkovića, glavni aranžer uz miksi i produkciju je Haris Brković, a mastering potpisuje Drago Smokrović.

Puno uspomena

»O, dodite svi vjerni, poklonimo se Kralju« - stihovi su kojima završava glazbena božićna čestitka višestruko nagrađivanog pijanista i skladatelja Zvezdana Ružića, nastala u suradnji s renomiranim riječkim zborovima PZM »Josip Kaplan« i RKZ »Val«, pod dirigentskim vodstvom Doris Kovačić. Zvezdan Ružić donosi novu, snažnu emotivnu izvedbu kršćanske božićne pjesme »Kyrie Eleison«, u kojoj se drevni zaziv »Gospodine, smiluj se« pretlače u suvremeni glazbeni izraz - obojen njegovim prepoznatljivim skladateljskim rukopisom i toplinom punog zborovskog zvuka. Od tihih, intimnih Zvezdanovih dionica, pa sve do snažne završne gradacije klavira i zborova, ova izvedba donosi moderno, ali duboko poštovano čitanje jedne od najstarijih kršćanskih molitvi. Nakon nedavno rasprodanog koncerta »Playlista mog djetinjstva« u riječkom HNK-u, koji je Zvezdan sa zborovima »Josip Kaplan« i Val, na red je došla još jedna skladba s njegove osobne glazbene playliste.

- Ovo je još jedna od skladbi s »Playliste mog djetinjstva«. Stara kuća, ona moja mala, prva klavijatura, obitelj za stolom - i pjesma. Nekih od ukućana, nažalost, više nema s nama, ali ostaje puno uspomena. Upravo je »Kyrie Eleison«, uz »Tihu noć«, u meni uvijek budila onaj pravi osjećaj Božića - mira i zajedništva. S divnim ljudima iz obila zbora doživio sam prije nekoliko mjeseci jednu toplu, ljudsku i umjetničku konekciju, tako da je inspiracija za ovu božićnu suradnju došla vrlo spontano. Javio sam se dirigentici Doris Kovačić u zadnji tren, početkom prosinca, doslovno u vrijeme kada smo svi najviše zauzeti. Isto je bilo i s ostalim suradnicima, koji su svojim talentima dali posebnu dimenziju ovoj našoj priči. Ostvarili smo sve ovo u doslovno tri tjedna - jer ljubav je bila jača od svih naših kalendara i obaveza. Nastalo je nešto iskreno i lijepo, s puno poštovanja prema dubokoj duhovnoj poruci koju tekst pjesme nosi. Vjerujem da će to ljudi osjetiti u našoj izvedbi, kaže Zvezdan Ružić, dok dirigentica i voditeljica zborova Doris Kovačić dodaje:

Najemotivnije vrijeme

- Ovo je već druga suradnja sa Zvezdanom i moram reći da je svaka suradnja s njim puna nepredvidljivih, prekrasnih trenutaka i emocija koje Zvezdan izvlači iz nas i kao zborova i kao pojedinaca, na jedan vrlo ležeran umjetnički način. Zahvalni smo za Zvezdanovo puno povjerenje koje nam daje i je doista je poseban osjećaj i jedno sasvim novo iskustvo stvarati glazbu s njim. Emotivni glazbeni video

Premينو Chris Rea



U 75. godini, samo nekoliko dana prije Božića, nakon kratke bolesti preminuo je Chris Rea, legendarni britanski kantautor, autor jedne od najpoznatijih suvremenih pjesama božićne tematike, »Driving Home For Christmas«. Iza njega je ostalo 25 studijskih albuma i hitovi kao što su »On the Beach«, »The Road to Hell« i »Josephine«. Glazbenu karijeru započeo je kao 22-godišnjak u bendu Magdalene u kojem je zamijenio Davida Coverdalea, budućeg pjevača grupe Deep Purple. Kasnije se pridružio sastavu The Beautiful Losers, ali je uskoro dobio ponudu za solistički ugovor te je 1974. objavio debitantski singl »So Much Love«. Krajem 80-ih doživio je komercijalni vrhunac. Godine 1988. objavio je kompilaciju »New Light Through Old Windows« na kojoj se našao i njegov najveći hit, »Driving Home For Christmas«. U 2000-ima se glazbeno počeo udaljavati od pop zvuka i vratio se delta bluesu. Početkom novog milenija započele su i njegove borbe sa zdravstvenim problemima, prvo rak, dijabetes, potom moždani udar... Posljednji nosač zvuka »The Christmas Album« objavio je prošlog mjeseca. (I. Ko.)

potpisuje redatelj i videograf Josip Cvitešić, a za audioprodukciju - mix i mastering - zaslužan je producent Doka Kaitner. Klavir je za snimanje posebno pripremio i naštimao Srećko Valušek, dok su župnik Sanjin Francetić i crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije u Rijeci omogućili izniman akustički prostor za snimanje zbornih dionica. Audioeditiranje zbornih dionica odradio je Frano Homen.

»Božić je u svitu« božićna je pjesma koja nas klapa pamtika podsjeća na najemotivnije blagdansko vrijeme u godini. Denis Maričić potpisuje glazbu, a na tekstu mu se pridružuje i Marko Dunatov. Na aranžmanu su radili Saša Gajić i Ante Jurić dok je produkciju zaokružio Tomislav Pehar. Za pjesmu je snimljen i spot koji je lokacijski vezan za pitoreskni Ražanac. Režiju za spot potpisuje Toni Maderić.

- U Ražancu još su uvijek sačuvana jedna od posljednjih ručno zvonjenih crkvenih zvona u Dalmaciji, običaj koji gotovo posvuda nestaje. Upravo tu vrijednu tradiciju poželjeli smo zabilježiti u projektu. Vođeni stihom »zazvonit će zvona točno u po noć«, odlučili smo u videospot unijeti i stvarna ražanačka zvona koja se pojavljuju u više kadrova

kao snažan simbol te izvorne, gotovo izgubljene baštine. Zahvaljujući dobroj volji mjesnog zvonara Branka Žagara Brace, uspjeli smo povezati glazbu, mjesto i tradiciju u jednu toplu, autentičnu božićnu priču, poručili su iz klape.

Album pa pjesma

Makedonski bend Code 369 iz Bitole predstavio je pjesmu »Božić je tu«, nježnu i laganu skladbu koja donosi pravi blagdanski ugođaj i duh. Glazbu potpisuje Daniel Mitrevski, tekst Irena Dimovska, dok su aranžman zajedno osmislili Daniel Mitrevski, Ile Lulevski i Goce Jovanoski. Pjesma spaja toplinu, me-

lodiju i eleganciju, donoseći intiman i ugodan glazbeni doživljaj koji savršeno odgovara blagdanskom raspoloženju. Blagdanski je singl, pjesmu »Svjetlost božićna«, objavila i sopranistica Marija Vidović koja je, zanimljivo je istaknuti, diskografsku karijeru započela upravo božićnim izdanjem - albumom »Christmas Classics« iz 2020. godine. Nova pjesma predstavlja prvu suradnju s producentom Branom Likićem, koji potpisuje glazbu i aranžman, dok je autor teksta Miroslav Pilj. Singl prati i videospot u produkciji JustShoot, koji vizualno dočarava blagdansku atmosferu i toplinu pjesme.



Klape Luše i Partenca

**EKSKLUZIVNO** Najbolji igrač Hrvatske o prijelaznom roku, briljantnoj 2025., Vatrenima, Svjetu

Toni Fruk: Sanchez je veliki ćemo još bolji u drugom d

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA ► Ovo je bila godina Rijeke i godina - Tonija Fruka. Najbolji igrač HNL-a, prvak Hrvatske, osvajač Hrvatskog kupa koji s Rijekom sigurno gazi i europskim terenima, osigurano je europsko proljeće nakon 46 godina, a uz sve postao je i reprezentativac Hrvatske, jedan od onih kojima je vrlo izgledno da ovog ljeta za Vatrene zaigra na Svjetskom prvenstvu.

Najbolji strijelac, jedan od lidera, igrač za kojeg su još prije godinu dana svi konstatali kako je »prerastao HNL«. Nogometni virtuoz! Ove bi zime mogao postati i najveći izlazni transfer u povijesti HNK Rijeke, ali... Ide-mo redom.

Za početak, dugo vam je trebalo da izadete iz svlačionice nakon nedjeljne pobjede protiv Gorice. Ozljeda?

- Ma ništa strašno, nado-bivao sam se udaraca u ovoj utakmici pa malo sam ledio bolna mjesta. Puno bolnih mjesta - smije se Fruk.

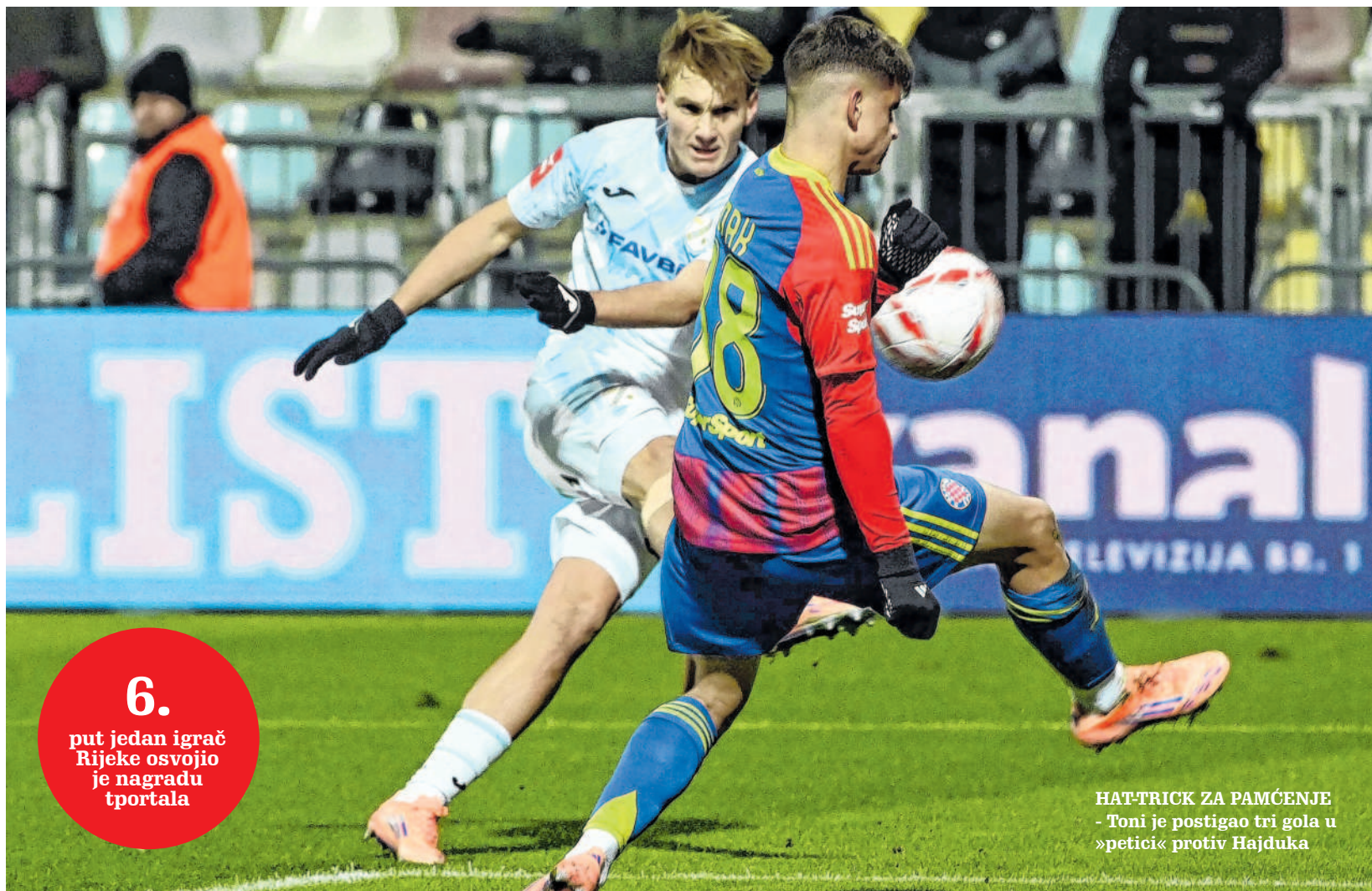
- Izudarali su me pošteno. Ali dobro, normalno je to sve. I sve je OK.

Još malo pa gotova 2025. Postali ste reprezentativac, zaigrali za reprezentaciju, osvojili naslov, osvojili kup, osigurali europsko proljeće, zaručili se... Nije moglo bolje?

- Ma ova je godina bila toliko dobra da mi je žao što nije du-ža da mogu nešto još utrpati u nju. Iskreno, nakon osvajanja prvenstva, mislio sam ono... To je to, evo, vrhunac. Na kra-ju stvarno samo su se redale stvari od reprezentacije, debija, pogotka i kup je naravno do-šao odmah nakon prvenstva. Pa onda i zaruke, da. Hvala svima koji su zajedno s nama bili kroz cijelu godinu, koji su nam pomogli u ostvarenju svih riječkih snova. I evo, trudit ćemo se da je 2026. barem bude približno dobra kao i ova.

Opći je dojam da ste u po-bjedi nad Goricom izrekli posljednje atome snage iz sebe, cijela momčad.

- Dobar dojam! Moram poh-valiti ekipu. Stvarno dobro izgledali. Kontrolirali smo uta-kmicu gotovo cijelo vrijeme. Prvo poluvrijeme je falila ta završnica, ali našli smo gol u drugom poluvremenu i na kraju ostvarili ta tri poda pot-puno zaslužen. A nije bilo lako, istina. Ali dobro... 'Aj-mo sad na zaslužen odmor. Što se tiče HNL poretka ove sezone, moglo je to i bolje, ali na kraju smo uspjeli izvući koliko smo god mogli. I na-nizali seriju bez poraza, sa sve boljom igrom. Zaista smo



6.

put jedan igrač
Rijeke osvojio
je nagradu
tportal

HAT-TRICK ZA PAMĆENJE

- Toni je postigao tri gola u
»petici« protiv Hajduka

Vjerojatno zaista jest najpametnije ostati u Rijeci bar do Svjetskog prvenstva. Ovaj klub stvara vrhunske igrače, oživljava karijere, daje priliku mladima, izgrađuje ih, usađuje pobjednički mentalitet. Moja Rijeka je jedna jako zdrava nogometna sredina - kaže nogometni virtuoz

dali baš sve od sebe i vjeru-jemo da će proljetni dio biti puno bolji.

Rijeka stalno igra svoju igru, bez obzira koji je sastav na travnjaku?

- Apsolutno, pogotovo u europskim utakmicama gdje su ekipe puno teže. Svaka tri dana igramo, gledaš na sto protivnika, totalno druga-čiji stilovi igre, moraš i ti se malo podređivati protivni-ku. Tako da u kratkom roku moramo prihvatiti jako puno

“Vidiš da svi navijači već slave, u gradu je sve postavljeno za feštu, a ti nisi nisi najvažnije napravio i dobio utakmicu. Tako da, nekako, kod tog gola je najviše emocija izašlo iz mene. Grunulo je ono: Rijeka je prvak, ljudi... Mi smo prvaci!

informacija, jako je puno pro-mjena i sustava i igre. I mislim da je ekipa to vrhunski prihva-tila. Normalno da je trebalo neko vrijeme za to, ali vjeru-jem i mislim da smo dobro izgledali pred kraj. I zapravo smo ostvarili naš cilj, prošli smo dalje u Europi. A u prven-stvu još možemo puno toga nadoknaditi. Zaključujemo godinu svi sretni i bez imalo sumnje da ćemo u 2026. biti još bolji pa i u HNL-u vratiti Rijeku tamo gdje joj je mjesto.

Odlična komunikacija

Promjena trenera traži-la je svoje vrijeme za prilagodbu. I vas igrača na njega i Sancheza na novu ekipu. Posve je drukčiji stil od onog s kojim ste pod Radomirom Đalovićem uzeli naslov i Hr-vatski kup?

- Točno tako, ništa ne ide preko noći. Najprije da se za-hvalim Đaloviću i njegove ekipe suradnika koji su nam prošle sezone ogromno puno toga donijeli, s njima smo osvoji-li duplu krunu. Mnogima su promijenili karijere! A Victor

Sanchez... Pa sve se vidi. Sko-ro pa da i ne treba trošiti rije-či. Toliko bogat repertoar što se tiče taktike, samog sustava igre, odlična komunikacija, fenomenalan odnos s igrači-ma... Nije mu bilo lako »usko-čiti u Đalovićeve kopačke«, ali zaista se vrhunski se snašao i vrhunski ga je ekipa prihva-tila. Veliki je to trener, veliki naš adut. Zato i govorim, uz toliko njegovo znanje i naš trud što vrijeme dalje teče, to ćemo biti sve bolji i rezultatski uspješniji.

Protiv Gorice još jedan »masterclass« kreatora Ri-jekine igre. Tiago Dantas je baš - igračina?

- Točno tako, upravo ta riječ. Igračina! Tiago je vrhunski, vrhunski igrač na toj pozici-ji. Jako puno nam znači što se tiče izgradnje igre, što se tiče izlaska iz presinga, mirnoće u posjedu. Dečko zna igrati no-gomet, jako puno nam znači i za njega vrijedi što i za cije-lu momčad. Koliko vam sad izgledao dobro, vidjet ćete... Bit će još puno bolji.

Zaručnica i vi niste fiksi-rali datum vjenčanja?

- Nismo. Vidjet ćemo to još. U ovu godinu još i to ne stane.

Idemo na temu o kojoj vi nećete u detalji, a mi mora-mo pitati. Prijelazni rok. Bit će ponuda ove zime. Ljetos ste govorili 'Odlazim samo ako dođe ponuda koja za-dovoljava i mene i Rijeku'. Sad je isti stav ili...? Koliko je ponuda već na stolu?

- Nije demagogija, nego moj iskreni stav - bit će onako kako mora biti, a sad nitko ne zna hoće li taj izlazni transfer do-goditi ili ne. Vidjeli smo već to na ljetu. Svi su očekivali neki transfer. Normalno da sam i ja o tome razmišljao, ali ni-sam dozvolio da mi utječe na rad i koncentraciju. Isto se nastavlja sad. Jednostav-no je zapravo - vrhunski se osjećam, imamo odlične re-zultate, vrhunska smo kla-pa. Tako da... Ja ću se pojavi-ti na prvom danu Riječkih zimskih priprema zajedno sa svim suigračima i... Normal-no nastavljamo dalje! Vidjet ćemo kroz prijelazni rok ako će biti kakvih ozbiljnih i do-brih ponuda, ali to mi neće

poremetiti fokus jer narav-no... Sve su to zapravo slatke brige kako za mene tako i za Rijeku. Obostrano zadovolj-stvo tražimo i samo tako će biti, kako se god raspleo ovaj prijelazni rok.

Koliko će na odluku utjecati činjenica da sljedeće ljetu imamo Svjetsko prvenstvo u SAD-u Meksiku i Kanadi, da vam u slučaju odlaska dru-gi dio sezone može proteći u prilagodbi na neku novu sredinu?

- Puno me ljudi to pita. Vje-rojatno zaista jest najpametni-je ostati u Rijeci bar do Svjet-skog prvenstva. No kažem... Nitko ne može predvidjeti što se sve može izdogadati u prijelaznom roku. Ja konač-no zaključujem ovu godinu i idem se odmoriti, napuniti malo baterije - pričao nam je Toni pa pojasnio:

- Ma gledajte, previše se to mistificira. Ja sam ovdje pre-sretan, to je valjda svima ja-sno. Dvije i pol godine sam tu, ispisujemo klupsku po-vijest, imam ugovor do ljeta 2027. godine. Savršeno mi je



JASNA ĐOKOVIĆ IGRAČICA GODINE

Osim najboljeg nogometaša, za 2025. nagrađena je i najbolja nogometašica, koju su birale kapetanice sedam ekipa Magenta lige, a pobjednica je Jasna Đoković, članica ŽNK Agram. Đoković je skupila 30 bodova, čak 20 više od druge Maje Joščak, prošlogodišnje pobjednice.

tskom prvenstvu, planovima za budućnost...

Neki trener, bit lijelu sezone

i u gradu i ovdje na Rujevici na terenu. Tako da... I ako ostanem, bit će to sjajno, a ja prezadovoljan. Rijeka je moj klub, ovo je postao i moj kraj. Pa proglašen sam i »Kastavcem mjeseca«.

Kad govorite o Rijeci stalno koristite zamjenicu 'mi' i kad pričate o budućnosti. »Bit ćemo još bolji, vratit ćemo se u vrh«?

- Eto, možda i podsvijest daje odgovor!

Naj-trenutak 2025.?

- A pa osvajanje prvenstva, valjda. Definitivno.

Individualno, neki posebno dragi pogodak primjerice?

- Puno ih je bilo, hvala Bogu, ali sigurno onaj protiv Belupa ovdje na Rujevici za 2:0. Najviše emocija sam nekako imao pri tom голу jer stvarno kako se bližila ta utakmica, svi smo bili nervozni iščekujući taj posljednji korak prema naslovu. Vidiš da svi navijači već slave, u gradu je sve postavljeno za feštu, a ti nisi nisi najvažnije napravio i dobio utakmicu. Tako da, nekako, kod tog gola je najviše emocija izašlo iz mene. Grunulo je ono: Rijeka je prvak, ljudi... Mi smo prvaci!

Jeste li sad, s više od pola godine odmaka, postali svjesni koliko ste radost donijeli ljudima?

- Mislim da jesam. I ja i suigrači. A naši navijači... Oni su čudo. Ogroman vjetar u leđa. Hvala im od srca. Možda

najviše za gostovanja u europskim utakmicama. Nije nimalo lako putovati, pogotovo sad po ovim hladnoćama. A oni ne žale ni vrijeme, ni novac da bi bili uz nas. Sve ovo zajedno smo ostvarili, prelijepa godina je bila za sve nas, vidjeli smo da samo zajedno možemo daleko dogurati. I vjerujem da ćemo to napraviti i u 2026. godini.

Nema limita

Mundijal? Hrvatska, koliko god mala bila po broju stanovnika, nogometno je silno velika, gigant smo svjetskog nogometa. S kojim ambicijama se ide u Sjevernu Ameriku?

- Pa vidjeli smo to na posljednja dva svjetska prvenstva. Nema limita. Dati sve od sebe i sve je moguće kad su Vatrene u pitanju. Kad igraju protiv Hrvatske svi su u strahu, vidiš da idu s velikim Mi smo svjetska elita, a ja ću dati sve od sebe da budem na tom popisu za Svjetsko prvenstvo i vjerujem da tamo opet možemo napraviti velike stvari.

Kako je biti dio momčadi u kojoj su Modrić, Perišić & co?

- Nevjerojatno divno. I neopisivo korisno. Pomažu, savjetuju. Govore mi da se samo fokusiram i ostanem miran u glavi. Pogotovo ljetos kad je bilo toliko priča oko transfera govorili su mi da ne obraćam pažnju na priče i medijske špekulacije, da se uopće

ne brinem jer će sve doći na svoje, a moje je samo da nastavim raditi jer imam kvalitetu pravi transfer će jednostavno kad-tad doći, mora. I da u međuvremenu budem strpljiv i jednako naporno radim. A i već sami treninzi s takvim igračima su ogromna škola. Vidiš koliko još imaš prostora za napredovati, koja je to razina posvećenosti. Na utakmici je gušt onda još zaigrati s njima jer sve to svjetske klase. Velika je Hrvatska. Tako da... Meni je ova 2025. i što se tiče reprezentacije tiče zaista ostvarila sve snove.

Rijeka je klub-obitelj. Moto HNS-a je »Family«. U dvije ste vrhunske sredine?

- Apsolutno. Dečki u reprezentaciji i izbornik sve pokušavaju rješavati razgovorom, savjetima ili nekom pozitivnom možda kritikom kroz analizu i stvarno njeguju odličan odnos unutar Vatrene. Zato sve tako to dobro i funkcionira. A Rijeka... Rijeka je čudo hrvatskog nogometa. Koliko je samo zdrava cijela okolina, zdrav grad, zdrav klub... Baš idealan za dokazivanje da pokažeš da si kvalitetan igrač, da možeš biti na reprezentativnoj razini, osvajati trofeje. Ovaj klub stvara vrhunske igrače, oživljava karijere, daje priliku mladima, izgrađuje ih, usaduje pobjednički mentalitet. Moja Rijeka je jedna jako zdrava nogometna sredina.

Imate 24 godine, cijeli vam je nogometni svijet pod nogama. Kad se sjetite djetinjstva i snova malog Tonija?

- Rekao bih mu »Mali, dobro je, ostvarili smo snove!« Jako mi je drago što sam u Rijeci, znam koliko sam naporno radio kroz sve ove godine da dođem na ovu razinu, da dobijem ovakvu priliku i sad kad sam ovdje, sigurno da ću nastaviti raditi još žješće. Da dostignem još puno veće ciljeve. Dakle, i mali Toni je sretan jer je ispunio svoje snove i vidio da može puno, da se rad i trud isplatio. Ali neće na ovome stati!

Zašto ste tako smiren, zašto niste poletjeli, zašto uvijek zadržava fokus na onom najbitnijem?

- Obitelj i vjera. Podrška i utočište. Mama, tata, brat, svi moji bližnji, oni koji su uvijek tu. Prijatelji. Sad i zaručnica. Na njih se uvijek mogu osloniti u bilo kojoj situaciji. I onda kad je bilo najteže kroz to neko prijelazno razdoblje iz juniora u seniore, kroz donošenje nekih teških odluka... Uvijek su mi bili potpora što god ja odlučio i sad su svi sretni i ponosni. A snagu nađem i u vjeri. To će uvijek biti tako, svakog dana. I zato svim čitateljicama i

od mogućih 100 bodova osvojio je Toni Fruk u 23. izboru »Kapetani biraju« tportal

96



JEDNOSTAVNO
NAJBOLJI IGRAČ
SUPERSPORT
HNL-a U 2025.
- Toni Fruk s
trofejom

I rivali potvrdili - Toni je najbolji igrač HNL-a!

Već 23 godine tportal organizira izbor najboljeg igrača elitne hrvatske nogometne lige. U tih više od dva desetljeća šest puta najboljima su proglašeni nogometaši HNK Rijeka: 2004. Tomislav Erceg, 2013. Leon Benko, 2014. Andrej Kramarić, 2015. Marin Tomasov, 2016. Franko Andrijašević i ove godine... Riječki i vatrene nogometni virtuoz - Toni Fruk! Devet je godina prošlo otkad je laureat nosio dres HNK Rijeka, a u povijesnoj 2025. nikakve dvojbe nije ni moglo biti. Rijeka je iznad svih, a na vrh, u berbu trofeja odveo ju je upravo »Kastavac mjeseca«. Iza sebe je ostavio Marka Livaju s golema 32 boda prednosti.

- Fantastična je godina iza mene. Sigurno da nagrada vrijede kad te izaberu tvoji izravni sportski rivali. A kad bacimo pogled tko je sve osvajao ovu nagradu, zaista mi je čast biti u tako biranom društvu - govorio je Toni na pozornici dvorane Royal u opatijskom Amadria Park hotelu Royal.

- U svibnju nakon što sam s Rijekom osvojio prvenstvo mislio sam: »Ovo je vrhunac. To je to. Nema dalje«. Onda smo odmah osvojili i Kup. Pa sam dobio poziv u reprezentaciju Hrvatske. Debitirao za Vatrene. Zabio prvi pogodak za hrvatsku seniorsku reprezentaciju.

čitateljima želim sretan i blagoslovljen Božić, mirne i radostne blagdane, neka ih provedu sa svojim obiteljima. Nama koji se bavimo ovim poslom pogotovo je to bitno jer ne možemo baš birati kad ćemo biti s najmilijima, sa obiteljima. Sad možemo. I u tome ćemo uživati, odmoriti pa se puni

motiva i samopouzdanja vratiti na Rujevicu na pripreme da nam svima nova godina bude barem jednako dobra kao ova nezaboravno divna 2025. - rekao nam je na kraju Toni Fruk. Najbolji nogometaš Rijeke, najbolji nogometaš Hrvatske, najskuplji nogometaš Rijeke, najbolji strijelac Rijeke. Naj,

naj, naj... I nadajmo se, bar do ljeta i dalje na Rujevici.

Jer Toni Fruk je osvojenim trofejima, postignutim pogocima, velemaistorijama, karakterom i ugledom među riječkim navijačkim pukom, postao i zauvijek će ostati - jedan od najvećih koje je Rijeka ikada imala!



PREMIJERA U DRESU VATRENIH - Toni je skupio pet nastupa uz jedan gol u godini na izmaku

Slalom Svjetskog kupa u La Villi

ATLE LIE MCGRATH NAJBRŽI, SAMUEL KOLEGA 20.



Atle Lie McGrath

ALTA BADIA ▶ Norvežanion Atle Lie McGrath pobjednik je slaloma Svjetskog kupa, voženog na stazi Gran Risa u La Villi, u kojem je Samuel Kolega jedini od hrvatskih skijaša osvojio bodove. Završio na diobi 20. mjesta, iako je u prvoj vožnji imao šesti rezultat. Najlošije vrijeme druge vožnje mu je na kraju donijelo diobu 20. mjesta s Austrijancem Joshuom Stur-

mom, koji je u prvoj vožnji završio na 30. poziciji. Obojica su imala 1.50 sekundi zaostatka za 25-godišnjim McGrathom.

Atle Lie McGrath upisao je četvrtu pobjedu u Svjetskom kupu, prvu poslije Wengena na početku ove godine. Drugo mjesto zauzeo je Francuz Clement Noel, vodeći poslije prve vožnje, koji je na kraju zaostao 30 stotinki. Treći je bio Švicarac Loic Meillard sa zaostatkom od 39 stotinki. Četvrti je bio Norvežanin Timon Haugan, pobjednik lani, koji je zadržao vodstvo u poretku slaloma s 245 bodova. Noel je drugi sa 182, a treći njegov sunarodnjak Paco Rassat sa 180 bodova.

Švicarac Marco Odermatt uvjerljivo je vodeći u ukupnom redoslijedu Svjetskog kupa s 805 bodova. Na drugo mjesto se probio Timon Haugan 360, a samo dva manje ima Lucas Pinheiro Braathen.

Druga liga košarkaša - Zapad

KRALJEVICA	90
FSV	88

KRALJEVICA ▶ Utakmica 13. kola Druge lige košarkaša - Zapad: Kraljevica - FSV 90:88 (27:22, 19:22, 23:25, 21:19). Suci: Golić, Kustić i Plješa.

KRALJEVICA: Matanić, Kremenović 28, Zubčić 4, Heler, Demo, Barić 15, Konjević 13, Ritmajer, Brletić, Dragičević 6, Jurković 20, Zvonar.

FSV: Grbavac 4, Jugovac 2, Kalac 2, Smoljan 16, Družeta, Lauš 20, Jerković 4, Strahija, Vujčić 13, Milevoj 24, Lukić, Robić 3.

JADRANKA	55
ROVINJ	63

MALI LOŠINJ ▶ Utakmica 13. kola: Jadranka - Rovinj 55:63 (14:19, 17:14, 12:20, 12:10). Suci: Golić, Afrić i Krolo.

JADRANKA: Debelac 5, E. Skočibušić 13, Katalinić 2, Hocenski, M. Skočibušić 8, Kuljanić 2, Žeželj 13, Kušeta, Rakić, Škarica 5, Brzac 7.

ROVINJ: N. Gržinić 15, K. Matošević, Bulešić 23, Šturman 10, A. Matošević 5, F. Gržinić 10.

ADRIA	60
KASTAV	101

POREČ ▶ Utakmica 13. kola: Adria - Kastav 60:101 (10:33, 21:22, 21:31, 8:16). Suci: Ferencić, Erik i Marunić.

ADRIA: Matošević 5, Piol 20, Udovičić 2, Matešković, Užila, Guzzvany 8, Kovačić 7, Grgorinić-Raden 8, Uljančić 1, Cvijić 8.

KASTAV: Mohorić, Mišan, Miletić 30, Gušić 13, Zatezalo 8, Kordić-Gružić 14, Bajt 10, Domnik 9, Baćac-Simper 17.

PULA 1981	142
KRK	76

PULA ▶ Utakmica 13. kola: Pula 1981 - Krk 142:76

(29:25, 50:14, 32:17, 31:20). Suci: Koraca, Matijević i Aleksić.

PULA 1981: Milivojević 14, Perković 14, Krulčić 17, Šimac 17, Kalčić 2, Marić, Škarica 17, Škare 8, Mazić 2, Išić 2, Gustovarac 34, Fabris 15.

KRK: Crnčić 2, Turkalj, Crikvenčić 14, Maglić 9, Lukin, Jerković, Tomee 31, Dminić 9, Orešković 4, Mohorić 7.

KVARNER J.	74
STOJA	101

RIJEKA ▶ Utakmica 13. kola: Kvarner Junior - Stoja 74:101 (25: 31, 13:24, 10:27, 26:19). Suci: Patača, Cvijović i Buterin.

KVARNER JUNIOR: Jardaš, Dasović 5, Arbanas, Kurević 19, Čačić 22, Pozder 24, Mušan, Blečić 2, Margitić 2.

STOJA: Belinić 13, Baretić 5, Maljić 9, Burić 21, Dasko 12, Lučić 2, Cukerić 2, Lukin 8, Belas 18, Fabijanić 5, Sošić 2, Buršić 4.

Kastav i Kraljevica su s osam pobjeda, odnosno dvije manje od lidera Stoje i Rovinja, najbolje momčadi PGŽ-a nakon prvog dijela sezone u Drugoj ligi - Zapad. Kastavci su u posljednjem kolu u 2025. godini bili uvjerljivi u Poreču, a izdominirao je s 30 poena Marin Miletić, 46-godišnji saborski zastupnik. U Kraljevici je domaćin odigrao izjednačenu utakmicu s FSV-om, koju uglavnom čine juniori Kvarnera. Nino Barić zabio je pobjednički koš tri sekunde prije kraja utakmice, a prvi strijelac bio je Gabriel Kremenović (28 poena), koji igra i za DepoLink Škrleju u Prvoj ligi.

Trinaesto kolo: Pazin - Šanac 69:100. **Poredak:** Stoja, Rovinj 22, Pula 1981 21, Šanac, Kastav, Kraljevica 20, FSV 19, Kvarner J., Pazin 15, Adria, Rudar 14, Krk, Jadranka 13 bodova. (K. B.)

VELIKI DAN HRVATSKOG SPORTA Pod svodovima hotela Westin

Lara Cvjetko i Zrinka Ljutić te Josip Glasnović



PREMIJEROV PLJESAK - Andrej Plenković, Zrinka Ljutić i Lara Cvjetko

Rukometna reprezentacija proglašena je za momčad godine, kuglačka reprezentacija je najbolja ekipa, veslački četverac najbolja posada. Mirela Kardašević i Roko Doždor laureati su u neolimpijskim sportovima

Davor PETROVIĆ

ZAGREB ▶ U skladu sa svojom dobrom starom tradicijom, Hrvatski olimpijski odbor ovog je ponedjeljka nagradio sportašice i sportaše koji su tijekom godine na izmaku bili nešto uspješniji od ostalih. Kao i uvijek, izbor laureata za Veliki dan hrvatskog sporta nije bio jednostavan jer je i proteklih dvanaest mjeseci donijelo mnoštvo vrhunskih rezultata. Konkretnije, u Ljepu našu ove je godine stiglo 577 medalja, od čega 311 otpada na seniorsku konkurenciju. Na svečanosti održanoj

pod svodovima zagrebačkog hotela Westin najuspješnijim sportašima je došao čestitati i Andrej Plenković, premijer Republike Hrvatske, skupa s Tončijem Glavinom, ministrom turizma i sporta.

A laureati su to apsolutno zaslužili. Na primjer, kod sportašica je istaknuta 31 kandidatura, a veliki uspjesi natjerali su HOO na dodjelu dvije nagrade. Tako s sportašice godine postale Lara Cvjetko, koja se u džudu okitila svjetskim srebrom i europskom broncom, i Zrinka Ljutić, čije je osvajanje Malog kristalnog globusa u slalomu predstavljalo veliko iznenađenje.

Dodatnu dimenziju svemu tome dala je i rodbinska veza jer su majke najuspješnijih hrvatskih sportašica za ovu godinu - sestre.

Sada su moja očekivanja definitivno puno veća. Ove sezone ima više stvari koje imaju utjecaj na tehničku izvedbu u slalomu, ali veleslalom je na većoj razini nego što je bio. Možda ova sezona neće biti uspješna kao prošla. No, ostalo je još utrka, a uskoro dolaze i Zimske olimpijske igre - kazala je Zrinka Ljutić nakon što su obje primile nagradu iz premijerovih ruk, a Lara Cvjetko je izrazila nadu da u budućnosti može

postizati još bolje rezultate.

Savršena godina

Između 33 kandidature u pojedinačnoj konkurenciji za najuspješnijeg sportaša istaknula se ona vezana uz strijelca Josipa Glasnovića, svjetskog i europskog prvaka u disciplini trap, koji je ove godine svoju raskošnu kolekciju uspjeha proširio za ekipno svjetsko zlato te ekipno europsko srebro i broncu. Tu su uz njega bili i njegov brat Anton te Giovanni Cernogoraz.

Ova godina je bila stvarno savršena. Moja karijera traje dvadeset godina i jako je uspješna. Sada kreće novi



PRVAKINJE SVIJETA - Ženska kuglačka reprezentacija Hrvatske najbolja je ekipa u 2025.

n HOO nagradio najbolje sportašice i sportaše

rinka Ljutić rić laureati



SVEČANI TRENUTAK - Ministar Tonči Glavina i Josip Glasnović

KOLEKCIJA

U Lijepu našu ove je godine stiglo 577 medalja, od čega 311 otpada na seniorsku konkurenciju

olimpijski ciklus i svjetski kupovi na kojima se dijele kvote za Los Angeles. Nadam se da ću se plasirati na te Olimpijske igre - istaknuo je Josip Glasnović nakon što mu je Glavina uručio nagradu.

Sjajan nastup na Svjetskom prvenstvu, začinjeno osvajanjem srebrne medalje, u prvi je plan gurnuo hrvatske rukometaše koji su zasluženom dobili nagrada za momčad godine. Povrh toga, HOO im je uručio i posebno priznanje za najvećeg sportskog promicatelja Hrvatske u svijetu. U ženskoj konkurenciji ekipom godine je proglašena kuglačka reprezentacija, ponajprije zbog naslova svjetskih

prvakinja osvojenog u Mađarskoj. U reprezentaciji su bile članice Mlake Venesa Bogdanović, Valentina Gal, Paula Polanšćak i Sara Pejak, te Rijeke Matea Juričić.

Prije nekoliko godina HOO je svoj izbor uveo kategoriju za najuspješniji sportski par, štafetu ili posadu, koja je praktički postala vlasništvo legende hrvatskog sporta, Valenta i Martina Sinkovića. Trofejna braća i ovoga su puta bila najuspješnija, ali uz pomoć blizanaca Lončarić, Patrika i Antona. Njihov četverac bez kormilara dovelao je do europskog srebra i sedmog mjestu na svijetu

Treneri godine

Ne tako davno HOO je shvatio da mora posvetiti dužnu pažnju dosežima u sportovima koji nisu olimpijski i uveo je posebne nagrade u toj kategoriji. Ove godine one su pripale Mireli Kardašević, svjetskoj prvakinji i rekorderki u ronjenju na dah u bazenskim disciplinama te Roku Doždoru, dvostrukom svjetskom prvaku, u kickboxingu i savateu.

“ Ova godina je bila stvarno savršena. Moja karijera traje dvadeset godina i jako je uspješna. Sada kreće novi olimpijski ciklus i svjetski kupovi na kojima se dijele kvote za Los Angeles. Nadam se da ću se plasirati na te Olimpijske igre

Josip Glasnović

Plodna godina stvorila je problem pri izboru najuspješnijih trenera. Na koncu je HOO odlučio dodijeliti četiri ravnopravne nagrade, koje su pripale Amiru Ljutiću (skijanje), Draganu Crnovu (džudo), Branku Pereglinu (streljaštvo) i Daguru Sigurdssonu (rukomet). Za neolimpijske sportove ista priznanja su dobili Ivan Drviš (ronjenje) i Mario Košar (kickboxing).

Skijanje je zaslužilo i posebnu nagradu za fair play. Tu nije bilo puno dvojbi jer je Filip Zubčić na utrci Svjetskog kupa u austrijskom Gurglu sam priznao da je tijekom prve vožnje slaloma zahaklao jedna vrata. Taj trenutak bio je teško uočljiv čak i na snimkama. Zubčić je diskvalificiran, a njegov potez svima je pokazao što znači pravi sportski duh.

Veliki dan hrvatskog sporta svake godine uključuje i uručenje vrijedne donacije Rotary kluba Zagreb Medvedgrad za pomoć bivšim hrvatskim sportašicama, sportašima i trenerima koji tijekom svojih karijera nisu uspjeli osigurati osnovne egzistencijalne uvjete. Ovoga puta radilo se o čeku na 27.500 eura, koji je Saša Missoni, predsjednik Rotary kluba Zagreb Medvedgrad, prosljedio Tomislavu Paškvalinu, predsjedniku Zaklade hrvatskih sportaša.

Nagrada za životno djelo



Posebno priznanje za promicanje sporta posthumno je dodijeljeno Jurici Gizdiću, povjesničaru sporta i istaknutom publicistu iza kojeg su ostale 94 knjige sportske tematike, a tradicionalna Nagrada »Matija Ljubek« za životno djelo uručena je Nikoli Braliću (veslanje), Željku Jerkovu (koračarica), Siniši Vitezu (streljaštvo/tenis), Branku Zemuniku (dizanje utega) i Gimnastičkom klubu Osijek Žito.

Tonči Glavina, ministar turizma i sporta, sumirao 2025.



Iskorak u investicijama i zaokret u olakšicama

Krovna sportska udruženja financirana su s gotovo 80 milijuna eura, a 50 natjecanja sufinancirano je u vrijednosti od 18,2 milijuna eura - kaže Glavina

ZAGREB »Hrvatski sport u 2025. je bio uspješan, investicije u sportsku infrastrukturu, klubove i saveze bile su najveće do sada, a nastavljaju se i u 2026. godini, u kojoj se očekuje i jače uključivanje gospodarstva u sponzorstva i donacije uz nove porezne olakšice«, istaknuo je ministar turizma i sporta Tonči Glavina na završnoj godišnjoj konferenciji za medije u Ministarstvu turizma i sporta (MINTS).

U području sporta u 2025. smo napravili ključne iskorake u investicijama u sportsku infrastrukturu i pomoć klupskom sportu pa smo tako samo za sportsku infrastrukturu sufinancirali rekordnih 113 projekata s 20 milijuna eura, što je 30 posto više nego u 2024. godini. Ulagali smo i u kapitalne sportske objekte poput Nogometnog kampa HNS-a, koji ćemo kroz tri godine sufinancirati s ukupno 15 milijuna eura, od čega je ove godine isplaćeno pet milijuna eura i darovano državno zemljište vrijedno četiri milijuna eura - kazao je Glavina.

Za 2026. najavio je nastavak državne podrške sportu s već osiguranih rekordnih više od 180 milijuna eura za ulaganja, od kojih će dio ići i za obnovu i izgradnju sportske infrastrukture u Splitu za Europske sveučilišne igre 2028. te za Sveučilišni sportski centar Split i Sportski centar sa smještajem u Vučevici.

Sanacija Poljuda

Podsjetio je da su u 2025. pomogli sanaciju stadiona Poljud u Splitu nakon vremena, uz najavu da će se s Gradom Splitom »brzo dogovoriti oko tog ili nekog novog stadiona«, kao i da će Vlada sudjelovati i u obnovi odnosno gradnji stadiona u Zagrebu, Osijeku i drugdje.

Za pomoć klupskom sportu u 2025., odnosno za pet lptaačkih sportova kojima se u Hrvatskoj bavi 70 posto od 250.000 registriranih sportaša, izdvojeno je



SUFINANCIRANJE BEZ PRESEDANA - Tonči Glavina

“ Ulagali smo i u kapitalne sportske objekte poput Nogometnog kampa HNS-a, koji ćemo kroz tri godine sufinancirati s ukupno 15 milijuna eura, od čega je ove godine isplaćeno pet milijuna eura i darovano državno zemljište vrijedno četiri milijuna eura

Tonči Glavina

sedam milijuna eura, čemu je dodao i da je u zemlji oko 8.500 sportskih klubova, dok je za 2026. najavio sufinanciranje i individualnih sportova s oko milijun i pol eura.

U rekordnim iznosima financirane su i sve druge aktivnosti pa su tako krovna sportska udruženja - Hrvatski olimpijski odbor, Hrvatski paraolimpijski odbor, Hrvatski sportski savez gluhih, Hrvatski akademski sportski savez i Hrvatski školski sportski savez - financirani s gotovo 80 milijuna eura, a veliki iskoraci ponovo su napravljeni i u podršci velikim međunarodnim sportskim natjecanjima, gdje smo sufinancirali oko 50 natjecanja u vrijednosti od 18,2 milijuna eura - naveo je Glavina, uz ocjenu da je takvo ukupno sufinanciranje »bez presedana«.

Osim od države, sport se sufinancira i kroz županijske

sportske zajednice (oprema i stručni kadar za djecu do 18 godina), što je u 2025. iznosilo 7,6 milijuna eura ili deset posto više nego 2024. godine, a dodao je i da su za više od 300 programa lokalnog sporta dodijelili gotovo pet milijuna eura.

Porezne olakšice

Podsjetio je i na nove porezne olakšice za gospodarstvo koje se uključuje u sponzorstva i donacije sportu, što je označio i »najznačajnijim iskorakom međuresorne suradnje«, u sklopu čega se izmjenama Zakona o porezu na dobit poduzetnicima koji ulažu u sport smanjuje porezna osnovica za rashode sponzorstva, a odlukom o projektima, aktivnostima i prihvatljivim primateljima darovanja (donacija) za sportske svrhe u 2026. s dva na deset posto povećava se dio prihoda ostvarenog u prethodnom ili tekućem poreznom razdoblju koji se smatra porezno priznatim rashodima darovanja, ako je namijenjen sportu.

Time smo u potpunosti ispunili poseban cilj u strategiji sporta, Nacionalnom programu sporta 2019.-2026., koji je bio vezan za porezne olakšice u sportu te smo odgovorili na sva dugotrajna traženja sustava sporta. Ovim paketom poreznih olakšica postali smo i jedna od rijetkih zemalja koja je napravila tako snažan zaokret i ima takav paket poreznih olakšica za sport - zaključio je ministar Glavina. (T. M.)

Osmina finala Kupa »Krešimir Ćosić«

Aleksandar Šćepanović: Iskupljenje za poraz u Zaboku



M. GRACIN

NBA RITAM - Aleksandar Šćepanović

RIJEKA » Košarkaši Kvarnera u današnjem će dvoboju s Dinamom u Centru Zamet (18) pokušati izboriti četvrtfinale, odnosno Final Eight SuperSport Kupa »Krešimir Ćosić«. To je već uspjelo DepoLink Škrleju, kao i prvoligašima Đakovu te Omišu, ali i premijerligašima Zadru, Splitu i Ciboni. Posljednji susret osmine finala igra se 30. prosinca između Cedevite Junior i Šibenke. Riječani nisu imali puno vremena za odmor i pripremu. U nedjelju su u Zaboku prekinuli niz od četiri premijerligaške pobjede. Primili su 48 poena pod košem te je taj dvoboj još jednom pokazao kako je Riječanima prijeko potreban još jedan kvalitetan visoki igrač.

- Bolan poraz za nas. Nije sramota izgubiti od Zaboka na njihovu terenu jer su dokazali da su zanimljiva ekipa. Bili su na jednu loptu od pobjede protiv Splita i Zadra u Zaboku, dobili su Cibonu, Cedevitu Junior... Malo je razočaravajuće to što imam osjećaj da smo pali bez ispljenog metka. Naravno, to se događa, ali ne smije se više događati. Imali smo sjajan postotak šuta za tri, a izgubili smo s 15 razlike, što znači da je obrana bila na nezadovoljavajućoj razini. Visoki igrač nam nedostaje, ali i ne nedostaje. Trenutno na tržištu za nas nema nitko tko će nam donijeti jednu kvalitetu koja je nama potrebna. Ne želimo uzeti nekoga samo zato jer nam treba visoki

igrač - govori trener košarkaša Kvarnera Aleksandar Šćepanović.

Kvarner je protiv Dinama u prvom krugu Premijer lige izgubio 79:81, a bila je to druga utakmica Šćepanovića na riječkoj klupi. Tada su odlučila slobodna bacanja...

- Dinamo je napadačkim talentom jedna od najboljih ekipa u ligi. Čak se po tome mogu mjeriti sa Splitom i Zadrom bez ikakvih problema. No, oni ipak malo slabije igraju obranu. Ne smijemo uletjeti u tu njihovu jednu neobavezniju igru gdje dominira isključivo napadačka košarka, iako je to atraktivno za gledati. Zabili su 103 poena Splitu i definitivno su moćni. Nadam se da smo naučili neke lekcije iz zadnje utakmice, iako nije bilo vremena za pripremu. Ovakve utakmice se dobivaju na energiju i karakter.

Miličević se vratio u prošlom kolu nakon duže pauze zbog ozljede, a trenutno je van terena jedino Mario Fantina.

- Vidjet ćemo kako ćemo reagirati praktički bez pripreme. Nadam se da ćemo se iskupiti za taj poraz, a i Kup je uvijek interesantno natjecanje. Već su tri ekipe iz Prve lige izborile Final Eight i lijepo bi bilo ondje vidjeti koliko daleko možemo ići. Kup je natjecanje iznenađenja - zaključuje Aleksandar Šćepanović. (K. B.)

KUP RUŽICA MEGLAJ-RIMAC Košarkašice FSV-a gošće Vodica

Mia Mašić: Idemo po povijesni uspjeh

Moramo dobiti Vodice što se tiče kondicijskog dijela. Moramo odigrati agresivno pa da u prve dvije četvrtine riješimo pitanje pobjednika - kaže Mia Mašić uoči četvrtfinala

Katarina BLAŽEVIĆ

RIJEKA » Košarkašice FSV-a završile su prvi dio sezone u Premijer ligi, ali danas još imaju jednu obvezu u 2025. godini. Riječanke od 17 sati gostuju kod drugoligaša Vodica u sklopu četvrtfinala Kupa »Ružica Meglaj-Rimac«, a ukoliko upišu očekivanu pobjedu, bit će to povijesni uspjeh FSV-a. Nekadašnji Kvarner je stigao i do finala 2016. godine, a tada je u sastavu bila današnja pomoćna trenerica FSV-a Barbara Perić...

Prvi dio sezone je već sada uspješan. Riječke su košarkašice u 11 kola upisale pet pobjeda te već napravile velik korak prema ostanku u ligi. S obzirom da je ekipa ovoga ljeta podosta pomlađena te da su značajnu minutažu dobile juniorke i kadetkinje, primarni cilj je bio zadržati se u Premijer ligi.

- Tada još nismo znale što ćemo dobiti. Znale smo da idemo »na glavu« s mladima i da ćemo im dati priliku. Sve utakmice koje smo trebale dobiti smo dobile i plus još jednu ili dvije. Eto, gotovo pa smo osigurale ostanak već u prvom dijelu sezone pa ćemo sada ići još jače u nastavku sezone i vidjeti što se može napraviti - govori kapetanica košarkašica FSV-a Mia Mašić.

Svježina

Njezina je ekipa vrlo dobar posao odradila i u posljednjem premijerligaškom kolu ove godine. Susret s trećeplasiranom Trešnjevkom je na poluvremenu bio izjednačen (37:37), da bi se gošće u trećoj četvrtini odvojile i zaključile utakmicu s plus 16.

- Trešnjevka je ozbiljna ekipa i stvarno ima talentirane igrarice, a trener Dean Nemec zna što radi s njima i to je već tako godinama. Stvarno sam ponosna na mlade cure, koje su toliko narasle



D. MICULINIĆ

ISKORISTITI VELIKU PRILIKU - Mia Mašić

ove sezone. Daje im se prilika i stvarno mogu reći da dosta dobro to koriste. Malo po malo i mi starije sve više imamo povjerenja u njih, a to se onda osjeti na terenu. Nama je ta utakmica bila malo manje važna, reklo smo da ćemo vidjeti kako bude krenulo jer nam je važnije da imamo svježinu u utorak na Kupu. Ja nisam igrala previše. Zapravo su sve u tom egalu napravile mlade cure s Nereom Brajac i

Marijanom Zukanović. Pokazale su da mogu igrati i protiv najboljih ekipa u Hrvatskoj - dodaje Mašić.

Današnji susret definitivno je važniji, ali bi trebao biti i lakši. Naravno, iznenađenja su uvijek moguća, ali druga ekipa FSV-a, odnosno igrarice Riječanke, nadigrale su prije tjedan dana upravo Vodice u Prvoj ligi (90:71). Za Riječanku igraju juniorke kluba, koje su trenutno u drugom rang

sedme sa šest pobjeda i tri poraza, a mlada ekipa u uzrastu do 17 godina je izborila i Final Eight regionalne WABA lige, što će se održati u Bosanskoj Gradišci 23. i 24. siječnja. Riječanke su u tom natjecanju dosad neporažene te se u BiH idu boriti za titulu prvakinja.

Znanje i iskustvo

- Išla sam osobno pogledati tu utakmicu Riječanke i Vodica jer, bez obzira na to što su drugoligašice, cijenimo svaku ekipu. Naše cure su najbolju utakmicu u Prvoj ligi odigrale baš protiv njih. Sve što su šutirale su zabijale. S druge strane, u Vodici ima nekoliko starijih cura te one znaju košarku. Znaju igrati i imaju iskustva. Ali, mi ih moramo dobiti što se tiče kondicijskog dijela. Moramo ih pretrčati i na taj način agresivno odigrati pa da u prve dvije četvrtine riješimo pitanje pobjednika

FINALE 2016.

Riječanke od 17 sati gostuju kod drugoligaša Vodica u sklopu četvrtfinala, a ukoliko upišu očekivanu pobjedu, bit će to povijesni uspjeh FSV-a. Nekadašnji Kvarner je stigao i do finala 2016. godine

Izbornik Ivica Tucak skratio listu igrača za Europsko prvenstvo u Srbiji idućeg mjeseca

Viktor Tončinić i Tin Brubnjak otpali

SPLIT » Hrvatski vaterpolisti danas zaključuju trodnevni ciklus priprema za Europsko prvenstvo, koje se od 10. do 25. siječnja 2026. održava u Srbiji. Ivica Tucak okupio je reprezentativce u Splitu kraćeg odmora po povratku iz Mađarske. Nova dva slobodna dana reprezentativci će dobiti kako bi za Badnjak i Božić bili sa svojim obiteljima. Na nastavak priprema u Splitu izbornik Ivica Tucak je pozvao 20 igrača, a otpali su Viktor Tončinić, Branimir Herceg, Roko Akrap, Maro Šušić i Tin Brubnjak.

- Već sam u nekoliko navrata

rekao, iako ovo nije konačno skraćivanje popisa igrača za Europsko prvenstvo u Beogradu, gdje će ići 15 igrača, meni je svako ipak dosta teško - kazao je Tucak. - Ono što želim je poslati poruku mladim igračima. Kako onima koji su sad otpali za ovu akciju, ali tako i onima koji su još s nama. Reprezentacija nije samo onih 15 igrača koji će igrati, nego je reprezentacija nešto šire, više. To je poruka koju šaljem svim mladim igračima. Drago mi je da smo dodatno otvorili vrata mladim igračima. Klubovi stvaraju igrače, a reprezentacija je ta koja te

igrače dodatno oblikuje, usavršava. Ovi mladi su, ja sam u to siguran, nakon ovih desetaka samo dana zajedničkog rada, sigurno bolji igrači nego su bili kad su došli. Dobili su iskustvo dodatnog rada, igrajući s kolegama koji su među najboljima na svijetu. To je ono što daje reprezentacija i mi ćemo u tome nastaviti. Strašno sam zadovoljan reakcijom mladih igrača. Od Jerkovića, Pavlića, Ćurkovića, Čubranića, Tončinića, Hercega, nažalost Šušića je gripa sputala. Svi su sjajno radili i tako se uklopili.

Novo okupljanje jest 26.

prosinca u Zagrebu, nakon kojeg putuju na turnir u Rotterdamu.

U Split su stigli vratari Marko Bijač, Toni Popadić, Ivan Marčelić i Mauro Ivan Čubranić, centri Luka Lončar i Josip Vrlić, braniči Rino Burić, Matias Biljaka, Marko Žuvela, Filip Kržić i Mislav Ćurković, te napadači Luka Bukić, Loren Fatović, Ante Vukičević, Franko Lazić, Konstantin Harkov, Zvonimir Butić, Andrija Bašić, Vlaho Pavlić i Ante Jerković.

- Uspjeli smo se koliko-toliko regenerirati poslije najnapornijeg dijela priprema. Okupili smo se s 20 igrača, a



A. KOVACS/HVS

ADUT BARAKUDA - Marko Bijač

najvažnija je vijest da su svi gripozni ozdravili. Još će se jednim dijelom raditi na fizičkoj spremni, ali okrećemo se taktičkim detaljima kako bismo što spremniji dočekali turnir u Rotterdamu koji nas

očekuje poslije Božića. S neostpljenjem dočekujemo prve prave utakmice. Nadam se kako ćemo ostati zdravi i spremni dočekati nove izazove - dodao je vratar Marko Bijač.

Iskorak
Unimara
str. 4.



Prometna
abeceda
str. 3.



VW
Carmoto
str. 2.



● BROJ 1437.

● Utorak, 23. prosinca 2025.

Auto

motoYACHT

PRILOG ZA ► AUTOMOBILIZAM ► MOTOCIKLIZAM ► NAUTIKU



Uvijek na čelu kolone

**KARTING
- SKICA
PRVAKA
Šampionski
niz Adriana
Kraljića**

DRUGI NASLOV DRŽAVNOG PRVAKA ADRIANA KRALJIĆA

U samo dvije godine od početnika do vrsnog karting asa stigao je mladi 16-godišnji riječki srednjoškolac, vozač Karting kluba Rijeka Adriano Kraljić

Miroslav KRPAN

Automobilizam je sport za velike dečke, i cure, naravno. No, mnogi su svoju šansu puta do sportskih vola-

na, do nastupa u onim »prvim« utrkama iskoristili u ranoj mladosti. Stoga ne iznenađuje da se na četiri kotača, za maleni upravljač mini formula znanih kao kartinzi, može sjesti

već u petoj godini. Da, da, petoj. I upravo su brojni znani šampioni svjetskog formata svoj put uspjeha začeli u karting sportu, u godinama kada najveći dio klica »vozi« po pijesku ili sobnom tepihu mode

lčica i govori »tu, tu, tu...«.

Naša priča predstavlja jednog drugačijeg mladića koji se kartingom zarazio nadimak svoje 14. godine. Danas učenik drugog razreda riječke Srednje škole Andrije Ljudevita Adamića, Adriano Kraljić, po-

nosan je na dva naslova državnog prvaka u kartingu.

ISPUNJEN UVJET – ŠKOLA I OCJENE, ONDA KARTING

–Sve je počelo sasvim slučajno. S ocem sam posjetio stazu Bura u Šmriki i oprobao se u vožnji kartingom. Prvi su metri, da ne kažem krugovi, naslutili da mi vožnja leži, da je to ono što bi valjalo isprobati, ne samo kroz povremenu rekreativnu vožnju već kroz sportsku vožnju. No, svemu su roditelji, posebno otac Damir, postavili jedan, za mene ipak, pokazaju vrijeme, savladiv uvjet: prvo škola i školske obveze, učenje, ocjene, dobro ponašanje, a onda

može i karting. Ostvario sam prvi preduvjet i evo me tu gdje sam sada – kazuje Adriano tek dan, dva nakon što je u Zagrebu primio priznanje za drugi naslov državnog prvaka Republike Hrvatske u klasi Rotax Max Senior.

Prvu pravu natjecateljsku sezonu Adriano je odradio tijekom 2024. godine uz suport, što mehaničarski, što trenin-ga iskusnog oktanskog znalca, očeva ujaka Igora Svaguše, do prije koju godinu vrsnog i

**POČETAK
nakon posjeta stazi
Bura u Šmriki**



Već trofejni vozač - Adriano Kraljić

vrhunskog autocrossista, dok je organizacijske i operativne poslove na sebe preuzeo otac Damir Kraljić, znani, prvenstveno nogometni djelatnik i trener. I priča je krenula.

Nastavak na str. 2. i 3.



Sa svojim trenerom, prof. Vešligajem

**14
godina za start
karijere**

IZDVOJENO



LYNK & CO
JAČA
MALOPRODAJU

Lyнк & Co je iz faze brzog rasta prešeo u fazu dugoročne stabilnosti s jasnijim fokusom na maloprodaju, inovacije i održivu ekspanziju. Godina 2025. označava važnu prekretnicu u razvoju - prelazak iz statusa brzo rastućeg izazivača u etabliranu marku s čvrstom prisutnošću u Europi



jer je s 11 lokacija došao na više od 125 maloprodajnih salona diljem Europe, uključujući 80 aktivnih prodavatelja i dodatnih 35 prodajnih mjesta na tržištima uvoznika uz više od 350 ovlaštenih servisa širom Europe.

TOYOTA
Aygo X Hybrid

Toyota je dodatno elektrificirala gradsku mobilnost. Novi Aygo X Hybrid stigao je u hrvatske Toyota salone donoseći po prvi put puni hibridni pogon u A-segment te novu razinu zabave u vožnji, učinkovitosti i dizajna. Kompaktni urbani crossover ostaje vjeran svom prepoznatljivi-



vom stilu uz prednosti provjerenе Toyotae hibridne tehnologije. S najnižom emisijom CO₂ među svim ne-plug-inima - samo 86 g/km, donosi snagu od 116 KS, uz ubrzanje do 100 km/h za manje od 10 sekundi.

VELIKA BLAGDANSKA AKCIJA



Za svaku prigodu - VW Caddy

CARMOTO VW
AUTOMOBILI
S VELIKIM
POPUSTIMA

Ne čeka se na isporuku ni 60, kao ni 45 dana, već sa svojim novim Volkswagenom možete kući odmah nakon što se obave kupoprodajne formalnosti

Nije dakako nabavka novog automobila investicija o kojoj se odlučuje »preko noći«, no postoje situacije u kojima se čak ni po tom pitanju nije uputno predugo premišljati. U konkretnom slučaju riječ je o blagdanskoj akciji ugledne riječke tvrtke Carmoto koja se desetljećima bavi prodajom i servisiranjem automobila marke Volkswagen. Ona je naime za kraj 2025. godine pripremila posebne popuste, što dosežu i do 2500 eura, za gotovo sve svoje modele što koriste snažne i štedljive motore s unutarnjim izgaranjem. Dodatna snažna pogodnost ove prosinačke akcije je činjenica da, odlučite li se za kupnju ovih dana, s vašim novim vozilom možete već na zimске praznike. Ne čeka se na isporuku ni 60 kao ni 45 dana, već sa svojim novim Volkswagenom možete kući odmah nakon što se obave kupoprodajne formalnosti.

dajne formalnosti. U ponudi blagdanske Carmotove akcije se nalaze SUV-ovi Taigo, na koji ide čak tisuću eura popusta, potom T-Roc i T-Cross sa 700 ili 300 eura pogodnosti te najveći Tayron i Tiguan s još većim popustima. Veliko finale akcije je s legendarnim Golfom, jednim od planetarni najpoznatijih modela automobila, ovog puta s modernim, ekološkim plug-in pogonom za koji Carmoto nudi velikih 2,5 tisuće eura popusta. Iako povijest i iskustva milijuna i milijuna vozača kažu isto - svaki automobil sa znakom Volkswagena je odličan izbor, u Carmotu su se ipak fokusirali na dva modela: T-Roc i Caddy u putničkoj verziji koja nosi oznaku Van. Kako smo istaknuli T-Roc - najpopularniji Volkswagenov model novijeg doba - donosi ne samo 700 eura bonusa, nego i najviši paket opreme koji ga izjednačava s najizdašnijim i najskupljim

Volkswgenovim limuzinama današnjice. Ono što posebno ističemo kako mi, tako i čelni ljudi Carmota, kod T - Roca s bonusom dolazi i maksimalna sigurnosna oprema. Teško da će se tako skoro ponoviti situacija u kojoj se spajaju visoki bonus i najviši paket opreme. I to danas najtraženijeg Volkswagenovog modela, automobila što je spreman zadovoljiti svoje strasti, ali i potrebe višechlane obitelji. Odbirom Caddya ima se pravo na povrat PDV-a tako da je jasno kako i sama država vidi koje i kakve automobile treba poticati kako bi postali dio hrvatskih obitelji. Naprosto prijatelj u radu, ali i na izletima u prirodu, sportske aktivnosti kao i na bilo koje drugo, svakako i dugo ugodne putovanje i njegov cilj. Ima odluka koje valja odvagati, nekoliko puta razmisliti. Kad je u pitanju prosinačka, božićna akcija Carmota, misliti se ne mora previše. Za takvu konstataciju super je važno niz razloga. Ističemo kvalitetu, privlačnost i trajnost automobila sa znakom VW. Pouzdani su, jednostavno je njihovo održavanje kao i ne manje važno - jednog dana kad u ponudi stavite rabljeni Caddy, on će po traženoj cijeni odmah pronaći novog vlasnika. Akcija ne traje dugo, automobila ima ogranični broj stoga, ne razmišljajte previše - Carmoto, Osječka 11 a Rijeka.



Povoljno do vrhunske kvalitete - Carmoto Rijeka

KARTING - DRUGI NASLOV DRŽAVNOG PRVAKA ADRIANA KRALJIĆA

STOPPOSTOT

nastavak sa str. 1.

Kako na širem području Kvarnera postoji tek jedna staza, ona matičnog mu Karting kluba Rijeka u Šmriki, uz česte odlaske na stazu moralo se putovati izvan Hrvatske, prvenstveno u Italiju gdje postoje specijalizirane i infrastrukturno izvrsno opremljene staze na kojima se vikend treninga u cijelosti iskorišti od jutra do »sutra«. Prvu sam domaću sezonu završio, na osobno iznenađenje, prvim naslovom državnog prvaka u konkurenciji vozača koji su imali znatno više iskustva od mene. U

međunarodnom, slovenskom Sport Stil Cupu završio sam kao deseti, uz dio propuštenih nastupa, čime sam za prvu sezonu bio u potpunosti zadovoljan.

Škola Vanje Vešligaja

Sada još tekuća 2025. godina predstavljala je svojevrsni izazov, pa se u »obiteljskom« timu odlučilo napraviti korak više ka kvaliteti pripreme vozača, taktici vožnje, teoriji i praksi, svemu onom što jednog kartingša čini sportašom od glave do pete. Odabir, ali i dogovor o suradnji pao je na prof. Vanju Vešligaja, svojevrremeno najuspješnijeg hrvatskog kartingša, prvaka Hrvatske i CEZ-a Prvenstva

Srednjoeuropske zone, kratkotrajno i uspješnog automobiliste, mentora kakvog se samo poželjeti može. Uostalom pod njegovom paskom stasale su generacije mladih kartingša, uz individualne treninge, prije desetak godina brojnih mladih koji su pohodili prvu Karting školu Prelučka legenda na Preluku, čiji je voditelj bio upravo Vešligaj, a danas se već mnogi mladi, tada početnici, danas uglavnom automobilisti, diče naslovima državnih, regionalnih, pa i europskih prvaka. - Vanja je odličan u svakom pogledu. Izuzetno razumije i prenosi na »učenika« sve stečeno znanje kao vrstan vozač, pomaže u svakom pogledu,



Najava fantastične karijere - Adriano Kraljić

2026



SMART

godine, na njezinom kraju, Smart planira lansirati #2, gradski automobil sličan EQ fortwo koji je bio u prodaji do 2023. Dug će biti 2,7 metara, s dva sjedala i elektromotorom na stražnjoj osovini. Također će debitirati s novom platformom pod nazivom ECA, koja se trenutno testira i usavršava u raznim pogonima u Kini. S obzirom da je zajednički brend Mercedes-Benza i Geely grupe, dizajn potpisuju Nijemci.

AUTO UNIVERSUM IZ MATULJA URUČIO DONACIJU KLINICI ZA DJEČJU KIRURGIJU KBC -a Rijeka u iznosu od 5.000 eura. Namijenjena je unapređenju uvjeta rada i opreme za najmlađe pacijente, čime se dodatno doprinosi kvaliteti zdravstvene skrbi u riječkoj bolnici. Na svečano primopredaj dr. Ana Bosak Veršić, voditeljica Poliklinike s dnevnim bolnicom i jednodnevnim kirurgijom, uručila je zahvalnicu Andrei Ukoviću, vlasniku Auto Universuma. »Donacija potvrđuje da smo na pravom putu kada zajedno s partnerima radimo na poboljšanju uvjeta. Zahvalni smo Auto Universumu na njegovoj velikodušnosti i spremnosti da svojim sredstvima doprinese našem razvoju«, istaknula je dr. Bosak Veršić.



IVOR MAŽAR

KRALJIČA

NI NIZ POBJEDA



MIROSLAV KRPAN

Lider čitavog prvenstva

njegove priče »upijaju« se s razlogom i oduševljenjem, priprema samog kartinga, do zadnjeg šarafića, je neprikosnovena. Uostalom, gotovo nema vikenda, ne samo kada su utrke, nego kada se ide na treninge ili neke utrke izvan bodovnih sustava, smo zajedno, kako na putu, tako i za boravka taj dan, dva, tri. Naučio sam ovih godinu dana izuzetno puno, primijenio najviše što trenutno mogu, a buduća suradnja donosi novi iskorak – riječi su Adrianove za svog mentora, učitelja, trenera.

15 utrka – 15 pobjeda u PH

Natjecateljsku sezonu 2025. godine Adriano je, kao jedini hrvatski vozač neke od klase Prvenstva Republike Hrvatske zaključio s 15 pobjeda, istim onim brojem koliko je voženo utrka i drugu godinu zaredom postao državnim prvakom. Vidan napredak na ljestvici učinio je u međunarodnoj konkurenciji Sport Stil Cupa gdje se do posljednje utrke

borio za naslov prvaka, ali na kraju, bodovno završio na trećem mjestu pobjedničkog postolja među 24 vozača, ali s pobjedama u Wackersdorfu (Njemačka) i Ptuj (Slovenija). Prvenstvo CEZ-a zaključio je kao deseti, a u CEE Cupu na posljednjoj utrci sezone u talijanskom Jesolu, među 65 vozača iz 28 zemalja, završio je na petom mjestu.

-Ako ocjenjujem staze na kojima sam vozio najviše mi se sviđa, konfiguracijom, podlogom i ambijentalno staza

5
u talijanskom
Jesolu

Brescia u Italiji, tim više što uvijek ima konkurencije s kojom se mogu uspoređivati. Bolje se snalazim, barem za sada, na suhoj podlozi, no u 2025. godini najviše mi je u sjećanju izvrstan vikend u lipnju na slovenskoj stazi u Ptuj, kada sam pobijedio u tri utrke zaredom u dva dana. U Novom Marofu na

međunarodnoj utrci, jedinoj našoj pravoj natjecateljskoj stazi, među više od 30 sudionika moje klase, poslije problema s početka utrke, uspio sam dobar dio nadoknaditi i ciljem proći 12., prisjeća se Adriano.

Kada nema utrka prema rasporedu u sezoni, gotovo se svaki vikend koristi za odlaske na trening, uglavnom u Italiju. Zahvala je matičnom KK Rijeka, ali i austrijskom SLR Teamu iz Beča koji mu pruža značajan suport tehničke naravi. Sponzor Adrianovih nastupa, kako je to gotovo uobičajeno je obitelj, s punim razumijevanjem majke i oca, a jedini istaknuti pomagač je tvrtka partner njegova oca NUMO Ind.Solution iz Velike Britanije. Adriano i dalje vozi na dva kolosijeka uspješno – škola uz puno razumijevanje profesora, koji u svojim redovima imaju jednog od najboljih, perspektivnih hrvatskih kartingša i karting utrke u kojima osobnim užitkom i zanimacijom ostvaruje rezultate za pohvalu, a tek je počeo.

Planovi za 2026.

Planovi za sljedeću 2026. godinu su jasni – želja trećeg uzastopnog naslova državnog prvaka i osvajanje Zlatne kace HAKS-a, utrke u okviru Sport Stil Cupa, osvojiti Cup i plasirati se na Rotax Grand Finals (svojevrsno svjetsko prvenstvo Rotaxa) i CEZ Prvenstva Srednjoeuropske zone, te CEE Cupu. Ako se sve posloži kako treba mogući su i nastupi na dvije utrke Euro Trophy utrkama negdje u Europi (Cremona u Italiji i Wackersdorf u Njemačkoj).

Adriano Kraljić, mladi riječki sportaš, ne baš tako uobičajene sportske grane, uspješan i trofejnik kartingša, dobar učenik, nastavlja svoj put na – dva kolosijeka.

PROMETNA ABECEDA



S. M.

I u digitalnom izdanju - Prometna abeceda

BESPLATNI PROMETNI RADNI LISTOVI ZA DJECU

Edi PRODAN

Projekt rane prometne edukacije Prometna abeceda dobio je i četvrti stup. Startao je edukativni web portal na kojem roditelji koji svoju djecu žele podučiti šire od fraze »cestu prelazi preko zebre« mogu dobiti potrebnu podršku. Na www.prometna-abeceda.hr naći će savjete o tome što, kada i kako djetetu reći o prometu. Tamo mogu besplatno preuzeti prometne radne listove za djecu. Školski praznici su pred vratima, djeca će biti kod kuće, s viškom slobodnog vremena. Ti su prometni radni listovi prilagođeni djeci predškolske i rane školske dobi. Ima ležernijih, tek

ranog automobila... Drugi stup Prometne abecede priručnik je za školarce »Vodič za superpješake«. Namijenjen je djeci u dobi od sedam do 11 godina. Na njima primjeren način, pojednostavljeno i uz odgovore na pitanje »zašto«, pojašnjava prometna pravila koja bi svako dijete trebalo usvojiti. Vodič za superpješake djeci kroz konkretne, jednostavne primjere pojašnjava kakve posljedice neka akcija na prometnicama može imati. Daje i jednostavne savjete na koji način bi trebali postupiti u svakoj od opisanih situacija.

- Treći stup projekta prometne su radionice. Za njih su osmišljeni radni listovi koji su većim dijelom na www.prometna-abeceda.hr, četvrtom stupu projekta, dostupni toliko da djecu za besplatno preuzimanje. Kroz igru i

metne teme, ali i onih s kojima će mališani trebati pomoć roditelja. Po istim radnim listovima rade edukatori u radionicama Prometne abecede, s tim što program radionica obuhvaća i neke dodatne teme. Ideja čitavog projekta jest pružiti djeci predškolske i rane školske dobi materijale korisne u svladavanju prvih prometnih koraka. Potaknuti prometnu edukaciju djece u Hrvatskoj. Budući da djeca najlakše uče kroz igru i crtanje, na tom se pristupu temelji čitava Prometna abeceda. Prvi stup projekta edukativna je prometna bojanica »I ti možeš biti superpješak!«. Pokriva tematiku sudionika u prometu, pješackog prijelaza, nogostupa, semafora, problem (ne) vidljivosti djeteta iza parki-

manje. Kroz igru i crtanje pružite djeci osnovna znanja o prometu, po danas aktualnim prometnim situacijama, s mnoštvom vozila različitih profila, s nogostupima blokiranim parkiranim vozilima, s prebrzim električnim romobilima. Sa slušalicama u ušima pješaka, biciklista, romobilista, zbog kojih su oni nesvjesni svega što se oko njih događa. To su svakodnevne situacije s kojima se djeca susreću na putu do škole ili parka. Radite s djecom, pomozite im da (p)ostanu sigurna u prometu, naglašava Sandra Mikulčić autorica projekta Prometna abeceda.

PROMETNA abeceda dobila i četvrti stup

UNIMAR - UNAPREĐENJE POSLOVANJA U SKLADIŠTU NAUTIČKE OPREME

IZ SKLADIŠTA DO PLOVILA UNUTAR 24 SATA

Instaliranje i programiranje skladišta njegov je posao – Marko Matutinović

Ovo je totalna revolucija u skladišnom poslovanju, objašnjava Marko Matutinović

Branko ŠULJIĆ

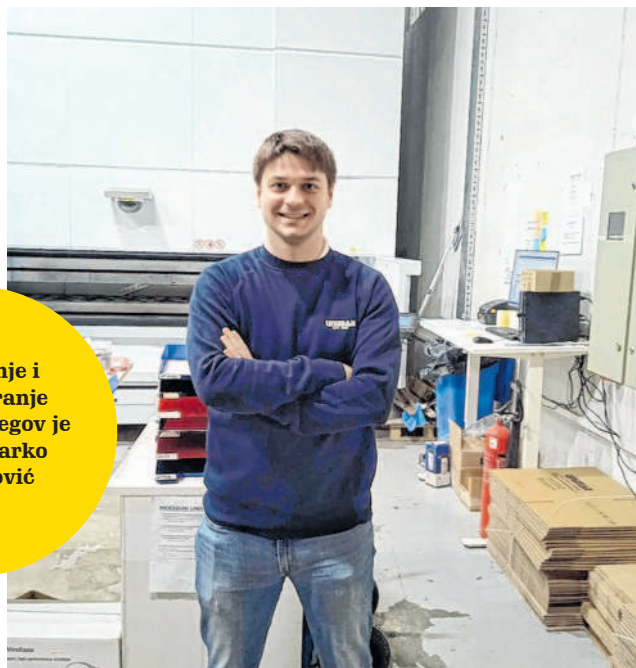
Sredinom studenog održan je u Amsterdamu tradicionalni METS Trade, najveći svjetski sajam nautičke proizvodnje. Sajam na kojemu je Hrvatska imala zapaženu prezentaciju, a u čemu je ključni posao odradila udruga Hrvatska nautička proizvodnja organiziranjem hrvatskog nacionalnog paviljona. U sklopu sajma održana je i sada već prepoznatljiva manifestacija Croatian Yachting Night. Tom prigodom uručene su nagrade za izniman doprinos razvoju i unapređenju hrvatske nautič-

ke proizvodnje. Između ostalih, Hrvoje Matutinović, direktor riječkog Unimara, dobitnik je priznanja Croatian Yachting Legacy Award za dugogodišnji doprinos nautičkoj industriji. Nagrada vlasniku povod je za priču, prvenstveno o Unimaru. Tvrtka locirana na Preluku i u Marinićima, ali i u Trstu, u posljednje se vrijeme može pohvaliti velikim ulaganjem u tehnološki novitet, što je rezultiralo značajnim poslovnim iskorakom. Unimar je tvrtka iz nautičkog sektora, a samo ulaganje u unapređenje poslovanja nije izravno povezano s natutikom, ali s plovilima sigurno jest, vlasnici plovila osjetit će njegove prednosti. Već gotovo

godinu u skladištu u Marinićima u funkciji je »automatsko skladište«. Ništa nova u vremenu umjetne inteligencije i automatiziranih robota »koji sve rade umjesto čovjeka«. Ipak, nije baš tako!

Unimarovo »automatsko skladište« ne zamjenjuje čovjeka, ali mu pruža veliku pomoć, ubrzava posao, olakšava i pojednostavnjuje. Ali, bez čovjeka, njegova stalna prisustva i asistencije neće funkcionirati. I još jedna velika značajka, odnosno novost – omogućuje maksimalnu iskorištenost prostora.

- Bez obzira na to što imamo dosta velika skladišta, uvijek nam je nedostajalo prostora,



B. ŠULJIĆ

teško je bilo smjestiti desetke tisuća artikala što ih imamo u ponudi. Sada, odjednom imamo višak prostora! Dio skladišta je prazan, uskoro će se osloboditi i više, obrazlaže Hrvoje Matutinović odluku za upuštanje u veliku investiciju. Svaki proizvod pospremljen u »automatskom skladištu« dostupan je za 5 - 20 sekundi. Ranije se radilo manualno, trebalo je vremena i fizičkog napora, iako smo vodili preciznu evidenciju. Svojedobno, jedan smo proizvod našli nakon trodnevna traženja. U ovom automatskom dijelu skladišta to se ne može dogoditi.

Slušao sam priču o »automatskom skladištu« ali, dok nisam vidio, nisam imao predodžbu kako funkcionira. Moglo bi se reći – jednostavno! Jasno, sve je kompjutorizirano, to je danas neizbježno, ali za rad s njim nije potrebno naročito informatičko znanje. Na jedan od dva displaya treba upisati naziv proizvoda, ili njegov kataloški broj, ili uni-jeti barcode. Nakon nekoliko trenutaka pred operatera se spušta stalaža na kojoj je traženi proizvod. Istodobno laserski snop pokazuje na njega, ne mora se ništa tražiti. Njegovo uzimanje, jedan ili više komada, automatski se registrira, kompjutor u svakom trenutku pokazuje stanje zaliha. Ono je vidljivo u skladištu, također, u uredu, u prodavaonici i skladištu u Trstu. Ista je procedura i s unošenjem proizvoda. U skladištu u Marinićima instalirana su dva bloka »automatskog skladišta«, do ljeta sljedeće godine očekuju još jedno. U svaki blok može

se pohraniti 20 tona robe različitih gabarita.

- Od manualnog rada preskočili smo u najmodernije što danas postoji na tržištu, s razlogom se hvali Hrvoje Matutinović. Osim fizičkog rada, eliminirali smo i papirologiju, uspostavljena je izravna komunikacija ureda i skladišta. Ljudima u skladištu izuzetno je olakšan posao, roba im sama dolazi, smanjena je mogućnost pogrešaka. Postigli smo veliki napredak u poslovanju! Zadovoljstvo Hrvoja Matutinovića je veliko i potpuno. S razlogom!

- O ovome razmišljam dulje od 10 godina, od kada sam čuo da nešto takvo postoji. Snove mi je ispunio sin Marko koji se maksimalno uključio u poslovanje tvrtke. Velika je to sreća za mene i za tvrtku. Mlada generacija donosi, i realizira nove ideje. Proizvođač »automatskog skladišta« isporučio je uređaj i osnovni program, softver. Ostatak velikog posla, praktički najvažniji, obavio je Marko Matutinović. -Sustav je trebalo osposobiti za naše poslovanje, da udovoljava našim potrebama. Moralo se predvidjeti i riješiti svaki detalj, svaku situaciju što se pojavljuje u poslovanju. Puno smo napravili, a kroz praksu stalno ga dopunjujemo i usavršavamo.

Nismo imali gotovih rješenja, sami smo ih stvarali, objašnjava Marko Matutinović. Ovo je velika poslovna inovacija, totalna revolucija u skladišnom poslovanju. Skladište smo podignuli na najvišu razinu poslovanja. Već sada automatizirano nam je skoro 60 posto skladišta, do sredine sljedeće godine bit će 80 posto.

VIJESTI



B. ŠULJIĆ

NA NAUTIČKOM TRŽIŠTU UNIMAR posluje 27 godina. Počeli su u Trstu 1998. godine, a riječku tvrtku pokrenuli 2003. Poslovanje su zajedno pokrenuli Hrvoje i supruga Sanja Matutinović. Nadasve veliki posao supruga je odradila prevođenjem na hrvatski jezik kataloga Osculatija, najvećeg europskog proizvođača nautičke opreme. Ta debela knjiga davno je premašila tisuću stranica. U obje tvrtke Unimar trenutno ima više od 20 zaposlenih, a posebno ističu vlastiti poslovni prostor, ukupno u obje tvrtke 2.500 četvornih metara zatvorenog prostora na tri lokacije. »Sve smo financirali bez kredita, uključujući automatsko skladište«, zaključuje Hrvoje Matutinović.

ZALIHA



B. ŠULJIĆ

TISUĆE ARTIKALA

Unimar na lageru ima više od 13.000 artikala. Ubrzanje rada u skladištu omogućit će i isporuku unutar 24 sata. To podrazumijeva da će krajnji kupci, a to su najčešće vlasnici plovila, brže dobivati traženu robu – nautičku opremu. Unapređeno je i poslovanje web shopa, što u Unimaru godinama uspješno djeluje. Uz katalog i cijenu proizvođa kupcima je dostupan detaljan opis svakoga od njih s certifikatom, te stanje zaliha.



BRANKO ŠULJIĆ

Djelatnicima je posao znatno olakšan

Potpuno novi Kia Stonic

#UživajteUŽivotu

već od **19.499 €**

* uz Kia SMART financiranje



Auto Grlica d.o.o. Antuna Barca 7, 51000 Rijeka 051/677 119

Navedene prometne cijene: 22 - 77 000 km, emisija CO2: 125 - 131 g/km, istina emisije: EURO 6e. Cijena od 19.499 € odnosi se na Kia Stonic 1.0 T-GDI LX SMART. SMART financiranje uz fiksnu kamatnu stopu (ICM) od 6,55 %, na razdoblje otplate od 48 do 60 mjeseci, uz učeske u rasponu od 10 % do 30 %, uz mogućnost uplata: balon-rate u iznosu od 1 % do 45 % te uz program Kia Forever. Više na <https://www.kia.hr/kijacija>. Cijene uključuju sve navedene popuste i udjele te ne uključuju metak, bijelu boju (cijena ovise o modelu vozila i odabranoj boji, od 0 € do 849 €/vozilo). U navedene cijene već je uključen trošak transporta i pripreme vozila za isporuku u iznosu od 150 - 200 €. Količina vozila je ograničena. Ugovori jamstva dostupni su u jamstvenoj knjizi vozila ili kod ovlaštenog Kia zastupnika. Ne odgovaramo za fiskalne pogreške. Slike su simbolične. Auto Grlica d.o.o., Antuna Barca 7, 51000 Rijeka





Izdvojeno

RIJEKA

Blagdanski koncerti Riječkog opernog zbora

Tradicionalni Božićni koncert Riječkog opernog zbora, koji će nas i ove godine uvesti u blagdansko raspoloženje i radost iščekivanja Božića, održat će se u 19 sati u HNK Ivana pl. Zajca. Na ovom blagdanskome, Riječanima doista posebno omiljenom koncertu, pod vodstvom maestra Mattea Salveminija i uz klavirsku pratnju Natalije Marycheve, kao solist

će nastupit Luka Ortar. Program je sastavljen od poznatih prigodnih djela velikih glazbenih majstora različitih generacija i stilova, od Gioacchina Rossinija, Felixa Mendelssohna ili Johna Ruttera pa do Johna Lennona i Leonarda Cohena. Osim autorskih skladbi u različitim aranžmanima, bit će izvedeni i brojni tradicionalni božićni napjevi iz raznih zemalja.



RIJEKA

Predstava »Božić kod Kriptića«

U 18 sati u Prirodoslovnom muzeju prikazuje se predstava za djecu i obitelji, za ljubitelje matematike i sve one koji će to tek postati »Božić kod Kriptića«. Ova lutkarska predstava vodi nas na putovanje u zemlju kriptografije gdje će nam Šifrica ispričati toplu priču o prijateljstvu, Božiću i tajnim porukama. Predstava je namijenjena djeca uzrasta od 1. do 6. razreda osnovne škole. Obavezna prijava na tel. 553-669, 553-674 ili e-mail: anita@prirodoslovni.com. Predstava je namijenjena svima, a dostupna za gluhe i nagluhe osobe uz prijevod na hrvatski znakovni jezik. Ulaz je besplatan, a uz dijete je obavezna prisutnost odrasle osobe u pratnji.

BAKAR

Božić sa Skladom

Tradicionalno božićno glazbeno druženje Božić sa Skladom održat će se u 19 sati u crkvi sv. Andrije u Bakru. Riječ je o večeri koja se već godinama održava upravo na taj datum, rezerviran za pjesmu, zajedništvo, želje i emocije koje najavljuju blagdane. Ovaj koncert već je postao neizostavan dio bakarske blagdanske tradicije. U božićnom ugođaju nastupit će Ženski zbor Sklad i solistica Branka Matić Dereta pod ravnanjem dirigentice Nade Matošević, gosti večeri Klapa Škrlevo s voditeljem Markom Fortunatom te bakarski mladići, sin i otac, Luka i Martin Marić. Očekuje vas večer ispunjena dobrom glazbom i toplinom zajedništva, a ulaz je slobodan.



Zbor Sklad

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.



Arhiva NL

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



KUPJAK (pored škole):
8.15 – 9.00
STARA SUŠICA (pored škole):
9.30 – 10.00
RAVNA GORA (pored vrta, pored škole, u centru):
10.10 – 10.30 – 12.00 – 13.45

Danas

RIJEKA

Dobrotvorni božićni koncert

U 20 sati u Zajednici Talijana Rijeka održat će se Dobrotvorni božićni koncert u organizaciji Rotaract kluba Rijeka. Riječ je o candlelight koncertu, konceptu koji je iznimno popularan u svijetu zbog posebnog ugođaja koji postiže kombinacija klasične glazbe i prostora osvijetljenog mnoštvom svijeća. Nastupit će vokalistica Katia Juroš u pratnji Antonia Čorka na glasoviru. Donacije prikupljene od prodaje ulaznica bit će donirane novom projektu »Niste sami, u spomen mami« koji je pokrenula udruga Nismo same. Cijena ulaznice, a time i minimalne donacije udruzi, iznosi 30 eura. Upiti za rezervaciju primaju se na adresu elektroničke pošte Rotaract kluba Rijeka (rotaract.rijeka@gmail.com).

Folklorni koncert u HKD-u

U 19 sati u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku održava se godišnji koncert SKD-a Prosvjeta pododbor Rijeka – FA Sveti Nikola. Gosti su SKD Prosvjeta pododbor Gomirje, SKD Prosvjeta pododbor Garešnica, Ansambl voditelja folklornih sekcija SKD Prosvjeta i MKD Ilinden Rijeka.

Djed Mraz u Export Ice Boxu

U 17 sati Djed Mraz stiže u Export Ice Box kako bi razveselio najmlađe, a za svu dječicu organizatori su pripremili poklončiće i veselu animaciju na ledu. Očekuje vas popodne ispunjeno smijehom, igrom, fotografiranjem s Djedom Mrazom i pravom adventskom atmosferom. Dok se mališani zabavljaju, roditelji mogu uživati u blagdanskome ugođaju klizališta.

»Koreografije nasilja« u MMSU-u

Do 20. veljače u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti može se razgledati izložba »Koreografije nasilja«. Riječ je o prvoj velikoj samostalnoj izložbi Jelene Jureša u Hrvatskoj, koja okuplja pregled njezine recentne produkcije iz područja filma, videa i videoinstalacije. Muzej

radi od utorka do petka od 11 do 18 te subotom i nedjeljom od 12 do 17 sati.

12. salon crno-bijele fotografije



Rad »Kopenhagen«

Do 10. siječnja u Galeriji Pasaž postavljen je 12. salon crno-bijele fotografije 100+1. Izložba se može pogledati radnim danom od 18 do 20 sati, subotom od 10 do 12 sati. Na ovu uglednu natječajnu izložbu prima se najviše do 100 crno-bijelih fotografija + jedna, koja se estetskim kriterijima izdvaja od drugih, a kojoj selektorica dodjeljuje Grand Prix »Fernando Soprano«. Kustosica izložbe je Weronika Kobylinska, ugledna povjesničarka umjetnosti iz Poljske.

79. godišnja izložba HDLU-a Rijeka

Do 13. siječnja na dvije lokacije postavljena je 79. godišnja izložba HDLU-a Rijeka. Izložba se može razgledati u galeriji »Juraj Klović« (Verdijeva 19b) i u Galeriji »Garbas« (Užarska ulica 26). Radno vrijeme obje izložbe je tijekom tjedna od 10 do 13 i od 17 do 20 sati te subotom od 10 do 13 sati.

VIŠKOVO

Kreativna radionica za odrasle

Program Zimskog sPUSta nastavlja se danas od 18 do 19.30, kada se u prostoru suvenirnice Kuće halubajškoga zvončara, održava kreativna radionica za odrasle »Čuvari želja«. Na ovoj će radionici pod mentorstvom Nataše Deković polaznici izraditi vrlo posebne patuljke, kojima će povjeriti na čuvanje svoje želje.

ČAVLE

Alba Miočev izlaže u Kaštelu Grobnik

Do kraja siječnja u Galeriji suvremene umjetnosti Grobnik u Kaštelu Grobnik može se razgledati izložba: Albe Miočev »Sve je trag«. Alba Miočev, višestruko nagrađivana umjetnica i dobitnica Grand Prix-a Erste Fragenata 20 (2024.), u Grobniku se predstavlja izborom recentnih radova koji su privukli pozornost stručne javnosti, ali i šire publike. Ovom prilikom prvi će put biti izložen i jedan od njezinih radova monumentalnih dimenzija – šestmetarska tkanina koju Miočev iscrtava kao živu kartu unutarnjeg pejzaža. Ulaz je slobodan.

GRAD KRK

16. Slatki otok

U organizaciji Humanitarne udruge Andrijana Gržetić, na Veloj placi u Krku održat će se 16. izdanje izložbe domaćih kolača Slatki otok. Moto je akcije: Odaberi što želiš, plati koliko možeš, pomogni ako hoćeš! To znači da svježi kolači nemaju cijenu, nego posjetitelji za odabrano u kutiju na štandu ubace onoliko novca koliko žele ili mogu darovati. Sav je prihod namijenjen za školarine učenicima osnovnoškolcima koje odgajaju samohrane majke udovice. Stand se otvara u 8 sati i bit će otvoren dok bude kolača.

FUŽINE

Božićna predstava za djecu

U 17 sati u Domu kulture Fužine prikazuje se božićna predstava za

djecu »Božićni dar« na koju je ulaz besplatan. Nakon predstave slijedi podjela božićnih darova najmanjim mještanima i druženje s Djedom Božićnjakom.

CRES

Festival jaslica

Posebna novost ovogodišnjeg Adventa u Cresu je Festival jaslica, koji će se održavati do 6. siječnja. Uz jaslice postavljene u župnoj crkvi sv. Marije Velike i crkvi sv. Frane u sklopu Franjevačkog samostana, jaslice će se moći razgledati i u nizu manjih crkvića – sv. Marka, sv. Jurja, sv. Izidora i sv. Gaetana. Ovim projektom u poseban se fokus stavlja bogatstvo creske sakralne baštine, jer upravo brojne male crkvice, često skrivene od uzbudanih pogleda, dolaze do punog izražaja kao prekrasne pozornice božićne priče.

MALI LOŠINJ

Program na Trgu RH

U 17.30 na trgu Republike Hrvatske nastupaju Lošinjske mažoretkinje. U 18 sati počinje humanitarna aukcija Društva Naša djeca Mali Lošinj. Od 21 sat okupljene će zabavljati grupa Gelato sisters.

Fotografska izložba Isolaria

U Villi Perla postavljena je izložba fotografija »Isolaria« umjetnice Corinne Del Bianco. Izložba, s opisima na talijanskom i hrvatskom jeziku, ostat će otvorena do 23. siječnja, u sljedećim terminima: ponedjeljkom i srijedom od 17 do 19, te utorkom, četvrtkom i petkom od 9 do 11 sati.

Godišnja izložba Foto kluba Lošinj

Do 6. siječnja u Galeriji Fritzi može se razgledati godišnja izložba fotografija članova Foto kluba Lošinj pod nazivom »U pokretu«. Posjetitelji izložbu mogu pogledati u radnom vremenu muzeja od utorka do petka od 10 do 13 te od 17 do 19 sati, subotom od 10 do 13 sati, dok je nedjeljom, ponedjeljkom i blagdanom muzej zatvoren.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.blitz-cinestar.hr

»AVATAR: VATRA I PEPEO«, SF. Redatelj: James Cameron, uloge: Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Stephen Lang, Kate Winslet, EXTREME 3D 16.00, 19.45, 3D 17.05, 18.00, 19.00, 20.15, 20.45, 21.45; »SPUŽVA BOB FILM: POTRAGA ZA SKOKANIM«, animirani. Redatelj: De-



»Avatar: Vatra i pepeo«

rek Drymon, 2D 17.05, 19.00; »KUĆNA POMOĆNICA«, triler. Redatelj: Paul Feig, uloge: Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Michele Morrone, Brandon Sklenar,

PRESS

2D 20.00; »ČUDOVISTE ISPOD KREVETA«, horor. Redatelj: Bryan Fuller, uloge: Mads Mikkelsen, Sigourney Weaver, Sophie Sloan, 2D 19.30, 21.45; »BOŽIĆNA ČAROLIJA SJEVERA«, animirani. Redatelj: Bente Lohne, 2D 16.55; »TIHA NOĆ, SMRTONOSNA NOĆ«, horor. Redatelj: Mike P. Nelson, uloge: David Tomlinson, Ruby Modine, Rohan Campbell 2D 21.00; »FIVE NIGHTS AT FREDDY'S«, horor. Redatelj: Emma Tammi, uloge: Josh Hutcherson, Piper Rubio, Elizabeth Lail, Freddy Carter, Theodus

Crane, Wayne Knight, 2D 17.30; »ZOOTROPOLA 2«, animirani. Redatelj: Jared Bush i Byron Howard, uloge: 2D 18.00; »MISIJA BOŽIĆ: JOJO SPAŠAVA STVAR«, animirani, Redatelj: Ricard Cussó, Damjan Mitrevski, 2D 17.30.

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org »VJETRE, PRIČAJ SA MNOM«, igrani. Režija: Stefan Đorđević, 18.00; »KASNA SMJENA«, igrani. Režija: Petra Volpe, 20.15.

OBAVIJESTI O SMRTI

Obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je u 97. godini napustila naša voljena majka, nona i pranova



ANKICA MATEJČIĆ

Pogreb drage nam pokojnice bit će u utorak 23.12.2025. u 14 sati na mjesnom groblju Jelenje.

Ožalošćeni: kćer VESNA i sin ŽELJKO s obiteljima

191200

Javljam tužnu vijest rodbini, prijateljima i znancima da nas je 10.12.2025. u 88. godini napustila naša voljena



ANTONIJA KULJANIĆ

Pogreb drage nam pokojnice bit će u subotu 3.1.2026. godine u 15 sati na mjesnom groblju Stivan na Cresu.

OŽALOŠĆENA OBITELJ I PRIJATELJI

191238

Obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je nakon kratke i teške bolesti u 67. godini napustio naš voljeni tata, brat i djed



DINKO POLONIJO

Pogreb dragog nam pokojnika bit će naknadno objavljeno.

Molimo za tihu sućut.

Ožalošćeni: kćerke LUCIJA, LAURA i LEA s obiteljima, DUBRAVKA i brat RAĐO s obitelji

191164

U dubokoj boli javljamo svim rodacima, prijateljima i znancima tužnu vijest da je naša draga mama, baka, svekrva i prabaka



ELEONORA JUSTIĆ

preminula u nedjelju 21.12.2025. u 97. godini života.

Ispraćaj drage nam pokojnice bit će u subotu 27.12.2025. u 13 sati na mjesnom groblju Bogovići-Malinska.

Sveta misa zadušnica služit će se odmah nakon pogreba u župnoj crkvi. Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sin DUBRAVKO, snaha NINA, unuk DOMINIC te ostala tugujuća rodbina i prijatelji

191232

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u nedjelju 21.12.2025. u 80. godini života preminuo naš voljeni suprug, tata i djed



ĐURO MIHOKOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u utorak 23.12.2025. u 13 sati na groblju Kastav.

Ožalošćeni: supruga Marija, sinovi Damir s Jelenom i Dejan s Jasminom, unuci Luka i Sara te ostala tugujuća rodbina

191193

S neopisivom tugom javljamo svima koji su je poznavali, koje je uveseljavala, uvijek saslušala i pomagala, koje je tješila i voljela, da je zauvijek zaspala 19.12.2025. naša draga mama, supruga, nona, teta, kći, prijateljica...



HERMANA BABIĆ

Sa samo 70 godina i najvećim srcem. Posljednji put s njom ćemo se pozdraviti i ispratiti je na groblju Kozala 30.12.2025. u 14.30 sati.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

191225

U tišini, u krugu obitelji, s neizmjernom tugom oprostili smo se od naše voljene supruge i mame koja nas je u 59. godini napustila nakon duge i teške bolesti.



INGRID RADETIĆ

Zahvaljujemo svima na iskrenoj sućuti.

Molimo za tihu sućut.

OŽALOŠĆENA OBITELJ.

191214

Obavještavamo da nas je 22.12.2025. napustio naš voljeni suprug, otac, nono i svekar



IVAN FUĆAK

1940. - 2025.

Posljednji ispraćaj našeg voljenog bit će u utorak, 23.12.2025. u 15 sati na mjesnom groblju Cemik.

Ožalošćeni: supruga BISERKA, sin DALIBOR s DIJANOM i unuke ANTONIA i VICENCA

191223

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 20.12.2025. u 93. godini života napustila naša draga



MARIJA MRAKOVČIĆ

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u utorak 23.12.2025. godine u 14 sati na mjesnom groblju Punat.

Sveta misa zadušnica služit će se odmah nakon pogreba u župnoj crkvi. Počivala u miru Božjem.

Ožalošćena djeca ANDRICA i DARKO s obiteljima

191119

Tužna srca javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je 19.12.2025. u 73. godini zauvijek napustio naš voljeni suprug, otac, svekar i djed



MARIJAN ŠTROKAČ

hrvatski branitelj

Posljednji ispraćaj bit će u ponedjeljak, 29.12.2025. u 13.30 sati na gradskom groblju Drenova.

Ožalošćeni: supruga BOŽANA, sin MARIN, nevjesta NATALIJA, unuci LUKAS i ERIK

191115

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u nedjelju 21.12.2025. u 76. godini života preminuo naš voljeni suprug, tata i deda



DARKO JURKOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u krugu najuže obitelji.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

191099

Javljam tužnu vijest rodbini, prijateljima i znancima da nas je 21.12.2025. u 91. godini napustio naš voljeni suprug, otac, djed i pradjed



MILOVAN ĐURICA

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u krugu obitelji.

Počivao u miru Božjem.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

191229

Tužnim srcem javljamo da nas je 21.12.2025. napustila naša draga mama i nona



MARIJA PRIMC

Sprovod će bit 23.12.2025. u 15 sati na groblju Opatija.

Ožalošćeni sinovi FERUĆO i CLAUDIO s obiteljima.

191181

Javljam tužnu vijest da je 22.12.2025. preminuo naš dragi suprug, tata, dida, svekar, tast i brat



PETAR MARASOVIĆ

Posljednji ispraćaj našeg dragog pokojnika bit će u srijedu 24.12.2025. u 14.00 sati na novom groblju Žegoti.

Počivao u miru Božjem

OŽALOŠĆENA OBITELJ

191204

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u ponedjeljak 22.12.2025. preminula naša voljena mama i nona

JADRANKA MOKROVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u krugu obitelji.

Molimo za tihu sućut.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

191230

U dubokoj boli javljamo svim rodacima, prijateljima i znancima tužnu vijest da je u 80. godini života preminula



VLADIMIRA PODNAR

rod. GRGURIĆ

1946. - 2025.

Ispraćaj drage nam pokojnice bit će u utorak, 23.12.2025. u 14 sati na mjesnom groblju Brod Moravice.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sinovi SANJIN i RATIMIR, nevjesta BRANKA, unuka TAMARA te ostala tugujuća rodbina

191206

S neizmjernom tugom javljamo rodbini, prijateljima i poznanicima da je nakon duge i teške borbe s bolesti dana 15.12.2025. preminula naša voljena mama



ROSANDA KRIŽMAN

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima, uspomenama i molitvama.

Zauvijek ćeš biti voljena i nikad zaboravljena, bila si najbolja mama koju smo mogli poželjeti, hvala ti za svu ljubav i za sve što si nam pružala, falit ćeš nam jako puno.

Volimo te, mama!

Počivala u miru.

Okupljanje za posljednji pozdrav održat će se na groblju Kozala dana 30.12.2025. u 12.30 sati, a ispraćaj naše drage mame održat će se u 13.30 sati.

Ožalošćeni: sin DANIEL DOMINIC KRIŽMAN, kći ANTHEA JUDITA KRIŽMAN i tata MARCELLO KRIŽMAN

191219

Javljam tužnu vijest rodbini, prijateljima i znancima da je dana 19.12.2025. u 80. godini preminula naša voljena mama, baka, prabaka, svekrva i punica



SMILJA STANIŠIĆ

Pogreb drage nam pokojnice bit će u utorak 23.12.2025. u 14 sati na groblju Cemik-Čavle.

Počivala u miru.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

191231

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 19.12.2025. u 90. godini života napustila naša draga



TONICA MILČETIĆ

rod. Hržić

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u utorak 23.12.2025. godine u 14 sati iz mrtvačnice na novom groblju u Bogovićima.

Pokop će biti na starom groblju Sv. Apolinara - Dubašnica.

Sveta misa zadušnica služit će se odmah nakon pogreba u župnoj crkvi. Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: kćerka MERJANA, zet JOSIP, unuk ANTHONY sa suprugom APRIL, prauunci JACK i LUCIA i unuka ANDREYA

191030

POZDRAVI

Posljednji pozdrav našem dragom susjedu i prijatelju



CLAUDIU STANČIĆU

Prerano si nas napustio, ali ostaješ u trajnom sjećanju kao dobra, topla, vesela osoba.

Obitelji: BAŠIĆ, BENGÉZ, BRNELIĆ, BROZINA, FRANCETIĆ, FRANKOVIĆ, PETKOVIĆ, PETROVIĆ, RUPČIĆ, LJ.ŠTERPIN, S.ŠTERPIN, ŠTEFAN, ŠUPAK, TREBO, SKITARELIĆ

191136

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



CLAUDIU

ROBI i TOMBO

191117

Posljednji pozdrav dragom



CLAUDIU

Ni godine, ni život koji teče, naša sjećanja na tebe izbrisati neće.

SANJIN i HRVOJE s obitelji, MARINO i DANIELA HACE

191133

Posljednji pozdrav sinu našeg dragog kolege Zokija



CLAUDIU STANČIĆU

Počivaj u miru.

FABIAN d.o.o.

191196

Posljednji pozdrav dragom



CLAUDIU

TODES, BAJA, BUMBAR

191155

Posljednji pozdrav dragom kolegi



CLAUDIU STANČIĆU

Od zaposlenika

KEMIS-TERMOCLEANA

191212

S tugom se opraštamo od naše dugogodišnje članice



ĐURĐICE PAŽIN

Iskrena sućut obitelji.

UDRUGA OSOBA S INVALIDITETOM GRADA OPATIJE

191205

Pozdrav dragom prijatelju i kolegi



DALIBORU VUKIĆU

NADICA, MIRA, MAJA, SERĐO, ROBERTO, VELIBOR, ADIS, DRAGO

191097

Posljednji pozdrav



noni ANKI

ZORO, RADA i SANJA

191221

Posljednji pozdrav najdražoj noni



ANKICI

Mirno putuj nebeskim prostranstvima. Hvala ti za sve.

Unuka MAJA sa SANDROM

191201

Posljednji pozdrav staroj noni



ANKICI

Počivaj u miru.

Praunuci PAULO i IDORA

191202

Posljednji pozdrav dragoj noni



ANKICI

Unuka BARBARA s obitelji

191203

Posljednji pozdrav dragoj i voljenoj susjedi i prijateljici



ANKICI MATEJČIĆ

Vaše ANA, HELENA i TANJA s obiteljima

191210

Posljednji pozdrav našoj dragoj



VLATKI PODNAR

Počivala u miru Božjem.

Obitelji iskrena sućut.

Od njenih prijateljica:

DOBRILE, LUČI i MARICE

191211

Posljednji pozdrav rodaku



ZLATKU ZORETIĆU

Od DAVORKE, MARINKA i BRUNA

191158

Milo moje najdraže, posljednji pozdrav



HERMANA
Od tvoje MAME

191226

Posljednji pozdrav najboljoj teti



HERMANI
ALEKSANDAR, SANDRA i CHIARA

191228

Posljednji pozdrav draga Ljiljo



LJILJANA GREGEC-FABIĆ
Hvala ti na svim predivnim susretima! Zauvijek ćeš ostati u našim srcima. Od tvojih dragih prijatelja iz caffè bara Škorpion. DAMIR, RIZZO, ACO, NIKOLA, ENTONI, MARIN, ALEN, BRANE, MARKO i ostali

191198

Posljednji pozdrav tati našeg Mihe



ĐURI MIHOKOVIĆU
U ovim teškim trenucima naše su misli uz tebe i tvoju obitelj. Tvoji: ŽELJKA, DAJA, IVE, TOMO, MIRDA, FILE, DADO, DODO, GOGO, ROBI, KIZO, MARINA, ANE

191208

Posljednji pozdrav našem susjedu



ĐURI MIHOKOVIĆU
Od stanara REŠETARA 5, obitelji: KLOBUČAR, PREDOVAN, KOKIĆ, DRAGIČEVIĆ, STANIĆ, MIFTAREVIĆ

191220

Posljednji pozdrav voljenom suprugu



DADI
Tvoja MINA

191101

Posljednji pozdrav dragi deda



DADO
NIKA, BORNA i NOEL

191110

Posljednji pozdrav voljenom tati, tastu i dedi



DADI
IVANA, SANJIN i NOEL

191108

Posljednji pozdrav voljenom tati, tastu i dedi



DADI
ROMINA i HENK, NIKAI sa SVENOM i BORNA

191104

Posljednji pozdrav dragom



DADU JURKOVIĆU
ZORICA, VJEKO, ANTICA i HRVOJE s obiteljima

191186

Posljednji pozdrav dragom kunjadu i barbi



DADI
DUŠANKA, TAMARA i IGOR

191106

Posljednji pozdrav dragom bratu



DAVORU
Brat GORAN s MILENOM

191105

Posljednji pozdrav našem članu, suborcu, hrvatskom branitelju



DINKU JURIĆU
UDVDR Crikvenica

191161

Posljednji pozdrav



DINKU JURIĆU
DOČASNIKU HRVATSKE VOJSKE
ČLANOVI HRVATSKOG ČASNIČKOG ZBORA
»VINODOL« CRIKVENICA

191171

Posljednji pozdrav našem dugogodišnjem članu i roniocu



DINKU JURIĆU
KPA CRIKVENICA

191190

Posljednje tužno zbogom našoj dragoj noni i punici



DRAGICI
Nona, ti živiš u nama, ti si u našoj djeci, u pričama koje si nam pričala, u uspavankama koje si pjevala i zauvijek u našim srcima. Tvoji BOBO, MIA, MARO, CARLA

191017

Posljednji pozdrav majci



DRAGICI KALČIĆ
Ja se borim i gutam krik, ne odlazi majko moja, ne ostavljaju se djeca sama. Tvoja DENA

191018

Posljednji pozdrav dragoj šogorici i teti



DRAGICI
Familije MAVROVIĆ, ROŽMANIĆ, KALČIĆ i DELAČ

191191

Posljednji tužni pozdrav mami naše Denis, gospođi



DRAGICI KALČIĆ
Počivala u miru Božjem. NATAŠA, SVEN, BORIS i NEVEN s obiteljima

191187

Posljednji pozdrav kumu



JOŠKU PECMANU
Od OLGE MALEČKAR

191087

Posljednji pozdrav



JOŠKU
Od KARELA i ANČI

191213

Posljednji pozdrav dragom



JOŠKU
VANDA, RUDI, IRENA i IRIS s obiteljima

191194

Zadnje bog dragom mužu, ocu, notu i sveku



IVAN FUČAK
Neka tij lahka gromiška zemja. Od BISERKE, DALIBORA, DIANE, ANTONIE i VICENCE

191224

Posljednji pozdrav dragom bratu



IVANU
OZREN s obitelji

191227

Zadnje bog našen dragon



IVIĆU
Od TATJANE i MIRA te FLORIJANA i ADRIANA s familijama

191218

Posljednji pozdrav dragom barbi Iviću



IVAN FUČAK
Zauvijek ćete ostati u našim mislima i srcima. Počivao u miru Božjem. Šogorica DINKA, nećakinje DANIJELA, LIVIA, MARTINA i IVANA s obiteljima

191239

Posljednji pozdrav gospodinu



JOSIPU MRŠIĆU
Obitelji iskrena sućut. BOČARSKI KLUB BRZAC

191165

Posljednji pozdrav ocu naše kolegice



JOSIPU MRŠIĆU
Kolektiv Osnovne škole OMIŠALJ s Područnom školom DOBRINJ

191177

Posljednji pozdrav kumu



JOSIPU MRŠIĆU
DENIS ŠIKLJAN s obitelji

191150

Posljednji pozdrav bratučedu



JOSIPU MRŠIĆU
MARIJA BERNOBIĆ i IVAN ŽUŽIĆ s familijama

191151

Posljednji pozdrav dragoj baki



MARIJI
Počivala u miru Božjem. Tvoji AMALIJA, MIA, JAKOV i TOMISLAV

191120

Posljednji pozdrav dragoj teti



MARIJI
Počivala u miru Božjem. NEĆACI s obiteljima

191207

Posljednji pozdrav dragoj mami naše Andrice



MARIJI MRAKOVČIĆ
Počivala u miru. INES, LJUBICA, TANJA M., i TANJA S. s obiteljima

191134

Posljednji pozdrav ocu našeg kolege Marina



MARIJANU ŠTROKAČU
U ovim teškim trenucima izražavamo iskrenu sućut obitelji i najbližima. Kolege iz HEP-a (SIT Rijeka)

191127

Posljednji pozdrav dragom šogoru



MARIJANU
»Pratile te neke stare pjesme sve do rijeke kojom teče tuga.« DADA

191118

Posljednji pozdrav voljenom bratu



MARIJANU
Sestra ŽELJKA s obitelji

191116

Posljednji pozdrav dragoj noni



MARIJI PRIMC (MARIJANCA)
Ožalošćeni DAVIDE i SANDRO

191189

Posljednji pozdrav dragoj mami



MARIJI PRIMC (MARIJANCA)
Ožalošćeni BERNARDO i KRISTIN s LOROM

191188

Posljednji pozdrav



MARIJANCI
Obitelj KUČEL i ENI KUČEL JAKLIN s familijom

191183

Posljednji pozdrav voljenom tati



MIHOVILU DORIĆU
Od kćerke PAVICE i sina ZORANA s obiteljima

190959

Posljednji pozdrav voljenom suprugu



MIHOVILU DORIĆU
Od supruge MARIJE

190958

Posljednji pozdrav majci naših prijatelja



SMILJI STANIŠIĆ
Od obitelji MOMIĆ

191240

Posljednji pozdrav ocu našeg prijatelja Vlatka, gospodinu

PAVLU BOGOVIĆU
BURA, BOŠKO, PERO, ŠTRLE

191122

Posljednji tužni pozdrav gospodinu



DARKU JURKOVIĆ
Počivao u miru Božjem.
ŠKOPAC MILJENKO, SILVRETA
i MARIN s familijom

191217

SJEĆANJA

»Ljubav je jača od smrti«



ALEKSANDAR ŠNELER
SANDI
23.12.2020. - 23.12.2025.
Ostavio si ljubav koja se ne briše,
dobrotu koja se ne zaboravlja.
Uvijek i zauvijek si naša ljubav,
ponos i snaga.
Fališ nam...
Zauvijek u srcima najmilijih

190850

Sjećanje



DRAŽEN JAKŠETIĆ
23.12.2006. - 23.12.2025.
Uvijek u mislima zajedno u srcima
ljubav, tuga i bol.
MAMA, TATA, brat MARIN,
NIKOLINA i FRAN, nona
MARIJA, teta VILMA s obitelji

191125

Sjećanje na voljenu



DANKU PAVLOVIĆ
23.12.2023. - 23.12.2025.
Nedostaješ nam.
Da nas zagrliš i osjetimo tvoj dodir.
Da nas poljubiš i nasmiješ.
Da samo budeš pored nas.
Nedostaješ previše.
Suprug BOŽO, sin SINIŠA i kćer
SANJA s obiteljima

190801

Sjećanje



DARIA PAPIĆ
23.12.2021. - 23.12.2025.
S nama si svakog dana
voljena i nezaboravljena.
Tvoji: ETIENNE, TOMA i TEO

191185

Tužno sjećanje



BOJAN JURINČIĆ
Tužno leto je pasalo a tuga je ostala.
Ako i nisi više s nami smiron si u našim
srcima i mislima.
Saki život svoju štoriju piše i naša-
lost ispisao je.
Bilo je teško ali i zabavno, vavek si
znal judi nasmet...
I kako si vavek rekao da si ti svoje
mesto osigurao - Lazari, idu u raj.
Tamo počivaj u miru, zaslužio si.
Jako nam fališ...
Hvala Ti...
Žena MIRELA, sin DEJAN i
HELENA, vnuk LUKA

191180

Dragi naš



BORIS KOTEVIĆ
23.12.2024. - 23.12.2025.
Tvoja tišina boli.
Vrijeme teče
rane se ne liječe.
U našim si srcima.
Supruga MIRNA-MARIJA
sinovi ALEX i ZORAN
s familijom i unuka
LEA s familijom

190956

Sjećanje na



BORISA KOTEVIĆA
voljenog šogora i barbu.
BORKA, ŽARKO i MARKO s
obitelji

191234

S ljubavlju i ponosom čuvamo uspo-
menu na tebe.



GARI DEVČIĆ
23.12.2024. - 23.12.2025.
TUGUJUĆA OBITELJ

191142

Sjećanje na



MARIJU CEROVIĆ
Meri
2020. - 2025.
Uvijek voljena i nikad zaboravljena.
Suprug BORIS, sin ALEN s
familijom

191102

Tužno sjećanje na voljenu



SNJEŽANU ŠOŠTARIĆ
2012. - 2025.
Uvijek u našim mislima.
TVOJA OBITELJ

191124

Spomen na dragoga muža, brata, ku-
njadota i barbu



ŽELJKO POŠĆIĆ
FILA
Leto dan je već pasalo ma si smiron
va misleš s nami.
Familije POŠĆIĆ i BADANJAK

190674

Sjećanje na voljenu



ANDREU PECOTIĆ
23.12.2019. - 23.12.2025.
OBITELJ

191233

KAKO NABAVITI KALENDAR

Zbog velikog interesa za kalendar obavještavamo
čitatelje da se isti može nabaviti (kupnja Novog lista
- izdanje 6. prosinca 2025.) u Oglasnom odjelu Novog
lista u Rijeci, Andrije Medulića 6-8, tel. 212 102

KALENDAR NA 13 STRANICA SADRŽI:

fotografije koje su dostavili i birali čitatelji,
mjesečni datumar, Mjesečeve mijene i zbirni
kalendar za 2026. godinu



partneri projekta

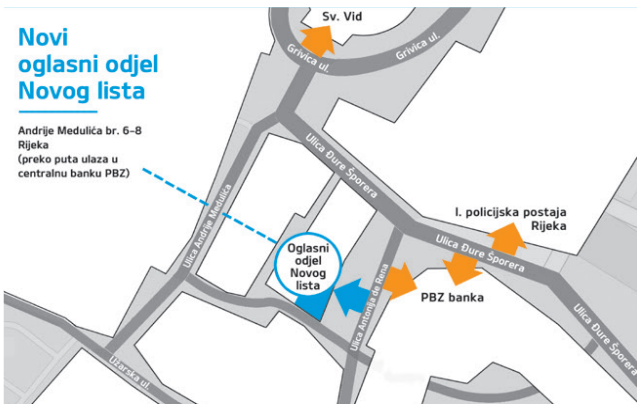


OGLASNI RIJEKA RADNO VRIJEME

**PONEDJELJAK -
PETAK
8 - 18 SATI**
(osmrtnice se primaju
do 17,30 sati)
**SUBOTOM
ZATVORENO
NEDJELJOM I
PRAZNICIMA
13 - 18 SATI**
tel: 051 212 102

Novi
oglasni odjel
Novog lista

Andrije Medulića br. 6-8
Rijeka
(preko puta ulaza u
centralnu banku PBZ)



Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novolist.hr>

- ❖ brzo
- ❖ jednostavno
- ❖ iz intime vašeg doma
- ❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

DNEVNI HOROSKOP

OVAN 21.III. - 21.IV.
Pokušat ćete ne zao-
stajati ni za čim. Vrlo ste aktivni
i produktivni i ništa ne ostavljate
iza sebe. Svoje poslove obavljate
upravo onako kako treba, sigurni
u sebe i svoje postupke. Imate do-
bru koncentraciju, ali ima dosta
planiranog.

BIK 21.IV. - 21.V.
Ovo bi mogao biti
posve miran dan. Dosta ćete
razmišljati o poslu, ali i o ljubavi
i o prijateljskim odnosima. Osjetit
ćete prilično rasterećenje i prihva-
tit ćete se onoga što ste proteklih
dana izbjegavali. Sada za izbjega-
vanje nema razloga.

BLIZANC 22.V. - 21.VI.
Uglavnom ćete se
dobro osjećati. Nestalo je dosta
od onoga što vas je prethodnih
dana opterećivalo. Mogli biste se
i odmoriti, ali i više se družiti s čla-
novima obitelji. Poslovna situacija
će vam pružiti sve više razloga za
zadovoljstvo.

RAK 22.VI. - 22.VII.
Pojavit će se manji
problemi i to će vas brinuti. Ipak,
to je nešto što možete riješiti,
posebice mirnim i tolerantnim
razgovorom. Raspoloženje vam
danas neće biti osobito dobro,
uglavnom zbog loše emotivne
situacije i unutarnje napetosti.

LAV 23.VII. - 22.VIII.
Morali biste se više
odmarati jer vam je to potrebno.
Želite raditi temeljito kako ni u
čemu ne bi bilo pogrešaka. Dosta
ćete se truditi, jer je vaša želja za
uspjehom vrlo jaka i vrlo nagla-
šena. Posebno jer postoje neke
naznake napredovanja.

DJEVICA 23.VIII. - 22.IX.
Nakon nekoliko pro-
blematičnih dana sada je pravi
trenutak za početak aktivnijeg su-
očavanja s poslovnim izazovima.
Neće biti pretjerane napetosti ni
nervozne. U krugu obitelji ne tre-
ba poticati nepotrebne rasprave.
Razmišljajte i planirajte.

VAGA 23.IX. - 22.X.
Šetnja nakon posla će
vam dobro doći. Možda će vam
nedostajati mira nakon poslovnih
obaveza, no imat ćete prilično vre-
mena za sebe pa ćete se uspjeti
i odmoriti. Ako se danas i pojavi
malo nervoze, to vas neće previše
opterećivati.

ŠKORPION 23.X. - 21.XI.
Dosta ćete razmišljati
o sebi, o poslu i o onome što vam
je činiti u skoroj budućnosti. Na
trenutke vam se čini kako zaslu-
žujete više od onoga što dobivate.
Morali biste se više posveti onome
što se stvarno događa i dobro vi-
djeti gdje su mogućnosti.

STRIJELAC 22.XI. - 21.XII.
Poslovna vam se situ-
acija čini nestabilnom. No, ma-
nje je problema nego prethodnih
dana. Zato je dobro malo se primi-
riti i što više promatrati. Skupljajte
informacije i procjenjujte što se
događa. U ljubavi nema većih
problema.

JARAC 22.XII. - 20.I.
Neće biti pretjeranih
napetosti na poslu. To vam od-
govara, ali neke ćete problema-
tične stvari ipak morati rješavati.
Na kraju bi ipak dosta toga moglo
ispasti dobro. Trebali biste više pa-
ziti na detalje koji mogu popraviti
vaše odnose s okolinom.

VODENJAK 21.I. - 18.II.
Bit će povremeno raz-
loga za nezadovoljstvo, a mogla
bi se pojaviti i nervoza. No, to
nećete previše pokazivati. Pro-
tiv svega ćete se sami boriti i to
s dosta energije i snage. Vrlo ste
samouvjereni i ne želite popustiti
pred povremenim problemima.

RIBE 19.II. - 20.III.
Bit ćete bolje raspo-
loženi nego prethodnih dana. Sada
je toliko toga pozitivnog oko vas
da imate o čemu razmišljati i u
čemu uživati. Emotivno stanje je
dosta sređeno. Uglavnom, imate
se razloga prepustiti odmoru i
užicima, zabavi i druženju.

Dogodilo se na današnji dan

Premинуo Massimo Savić

Na današnji dan prije tri
godine u Zagrebu je pre-
minuo naš cijenjeni glazbe-
nik i pjevač Massimo Savić.
Massimo je rođen 6. lipnja
1962. godine u Puli, a sred-
nju školu završio je u Zagre-
bu gdje je i započeo svoju
glazbenu karijeru. Djetinj-
stvo je proveo u Istri. S 12
godina otišao je u Milano,
a nakon toga se s majkom
preselio u Sydney. Kada je
bio u sedmom razredu, vra-
tio se u Istru. Godine 1979.
preselio se u Zagreb gdje je
upisao treći razred Srednje
škole Rudera Boškovića i ubr-
zo s Brankom Terzićem, Ve-
dranom Čupićem i Emilom
Krnjićem osnovao grupu Do-
rian Gray. Godine 1983., kao
vođa te legendarne grupe
objavio je prvi album »Sjaj u
tami«, te dvije godine kasnije
drugi album »Ža tvoje oči«.

Grupa se proslavila zahva-
ljujući fenomenalnom pre-
pjevu grupe Walker Brothers
»The sun ain't gonna shine
anymore«, ali s upečatljivim
glasom Massima Savića. Za taj
je prepjev bio zaslužan Sini-
ša Škarica kojeg je Massimov
glas podsjetio na vokal Scotta
Walkera. Članovi benda tih
su godina nažalost eksper-
imentirali s drogom. Bend se
raspao 1986. godine jer su čla-
novi u Švedskoj potrošili dva
i pol puta više dana snimanja
od onoga što je Jugoton bio
spreman platiti. Nakon toga
Massimo Savić započeo je
uspješnu samostalnu karije-
ru i objavio četiri albuma u
suradnji sa Zrinkom Tutićem.
Uslijedio je zaokret u karijeri
i art pop i rock projekti poput
albuma na engleskom jeziku
»Elements«. Također je bio
vokal u grupi Metal Guru, a

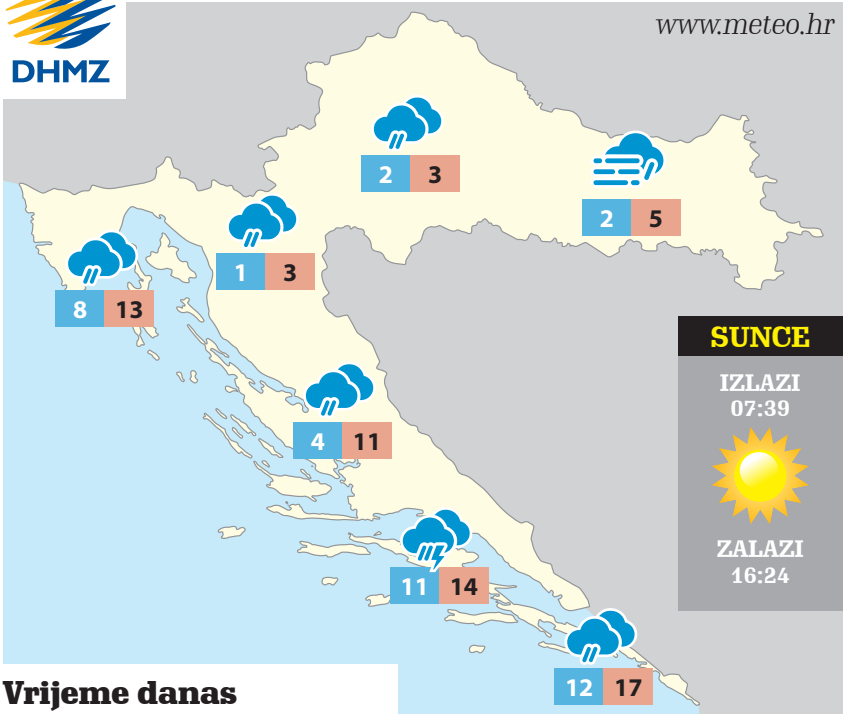
istovremeno je objavio peti
album u suradnji s Tutićem
– »Benzina« iz 1995. godine,
u vrijeme vrhunca hrvatske
»dance« glazbe. Godine 1998.
otkazao je suradnju Zrinku
Tutiću, a mnogo godina ka-
snije rekao je da je »zdravljem
platio suradnju s Tutićem«.
Pet godina poslije Savić je
objavio album »Massimo«.
Nova uzlazna putanja njegove
karijere započela je 2002. go-
dine, kad je potpisao ugovor
s Aquarius Recordsom u či-
jem je izdanju objavio album
»Vještina«. Željan povratka u
bend polako je okupio eki-
pu i započeo s koncertima.
Uslijedio je i uspješan album
»Vještina II«. Bila su to izdanja
koja su ga vratila u sam vrh
hrvatske pop-rock glazbe.
Sredinom 2011. godine Ma-
ssimo je objavio budući hit
»Iz jednog pogleda« za koji



ARHIVA NL

je stihove i glazbu napisao
Predrag Martinjak. Bila je to
njihova prva suradnja, a na-
kon nje uslijedili su i mnogi
drugi hitovi. Godine 2013.
Massimo Savić obilježavao
je 30 godina karijere, a kon-
cert karijere održao je u Areni
Zagreb 5. studenog 2022. Vi-
šestruki dobitnik Porina pre-
minuo je nešto više od mjesec
dana nakon toga.
Suprugu Eni, s kojom je
dobio kćer Mirnu, upoznao
je 1989. godine. (NL)

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD



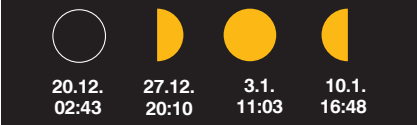
Vrijeme danas

Pretežno oblačno, mjestimice s kišom, većinom na Jadranu, a ponajprije prema otvo-
renom moru lokalno može biti i grmljavine. Na istoku Hrvatske kiša tek kasno navečer.
U unutrašnjosti ponegdje magla. Vjetar u unutrašnjosti većinom slab. Na Jadranu umje-
reno i jako jugo, na otvorenom moru i olujno, a na sjevernom dijelu bura navečer u jača-
nju.

Sljedeća 3 dana

Na Badnjak promjenljivo. Mjestimice će
padati kiša. S padom temperature kiša će
u gorju prelaziti u susnežicu i snijeg, no i
ponegdje u nizinama. Puhat će umjeren i
jak sjeveroistočni vjetar, prema jugu Jadrana
jako i olujna bura, podno Velebita
s orkanskim udarima. Na Božić postupno
smirivanje. Najprije će se razvedravati Ja-
dran, zatim na Štefanje, uz daljnje slablje-
nje bure, i unutrašnjost. Jutra hladnija.

MJESEČEVE MIJENE



FENIKSOV SUDOKU

				3		6		
	3				7		2	
9		1				5		
	2			4				
8			2		1			9
				8			5	
		6				7		4
	7		5				8	
		3		9				

RJEŠENJE



5	9	1	4	6	2	8	7
2	8	5	9	1	6	4	7
4	6	2	8	7	5	9	1
6	5	7	8	9	4	1	6
1	8	4	1	2	5	9	8
9	1	8	5	4	6	2	7
8	2	5	7	9	8	1	4
1	7	6	1	5	4	8	9
8	4	9	6	3	1	7	2

FENIKSOVA SKANDINAVKA	AUTOR: QUEEN	GRAD U PIJEMONTU (VINO)	UKUPAN IZNOS ŠTEDNIH UPLATA	PRILOG: NA TOM MJESTU	POBIRANJE S POVRŠINE	DEFORMACIJA TUELA POD DJELOVANJEM TANGENCIJALNE SILE	"RADIJUS"	PRVI KLUB KRASIMIRA BALAKOVA	POLITIČARKA DABČEVIĆ- KUČAR	DOBRO- VOLJCI	LUKSEM- BURG	NJEMAČKA MARKA AUTOMOBILA	POSTAJATI KRACI	RUEKA I DEPARTMAN U ISTOČNOJ FRANCUSKOJ
	MATERIJAL KOJIM SU PRESVUČENA SJEDIŠTA U AUTOMOBILU													
	NEJAKO, NEMOĆNO						"PUT" U TAOIZMU SLAVNI ENGL. GOLGETER, GARY				ŠVIČARSKI PRAKANTON SLITINA ZA DJELOVE ZRAKOPLOVA			
	HRVATSKI LEKSIKO- GRAF I PISAC ("BOSANSKI GRB")													
	NAS REDATELJ NA SLICI ("SLATKA SIMONA")													BUNDEVA
					INDIJ			TENISAČICA MLJAKA NADIMAIK PJEVAČA M. VOJČICA				ASTAT FRANCUSKI SINEAST, JACQUES ("MOJ UJAK")		
					NAJMANJA SPORTSKA JEDRILICA				LEGENDA "ROME" FRANCESCO STARO IME RAJNE					
					FENIKS	SLJEDBENIK FIL. ŠKOLE ARISTIPA KIRENJANINIA RODU								
					SLUŽBENI STRUČNI IZVJEŠTAJ								RIMSKI: 5	
					POSUDA IZ KOJE SE HRANI PERAD								UGLJIK	

RIJEŠENJE: AUTOPRESVLAKA, SLABO, TAO, URI, TOMISLAV LADAN, IGOR MIRKOVIC, IN, ANI, AT, KET, TOTI, KIRENNAK, REFERAT, V, HRANILICA.

NOVA TV	
06.20	Scooby-Doo!: Nove tajne, animirana serija S1 E17/26
06.45	Pilići, animirana serija S1 E17/20
06.55	Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E61/80
07.25	Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E60/80
08.05	IN magazin, zabavni program R
08.45	TV izlog, razno
09.00	Priča o Pepeljugi: Božićna želja, igrani film R
10.45	TV izlog, razno
11.00	Božićni poklon, igrani film
12.50	Cash of trash, zabavni program S1 E16/20 R
13.50	Masterchef, zabavni program S8 E54 R
14.00	Vijesti Nove TV, informativni program
14.10	Masterchef, zabavni program S8 E54 R
15.55	U dobru i zlu, igrana serija S2 E67 R
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program
17.30	IN magazin, zabavni program
18.05	Cash of trash, zabavni program S1 E17/20
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20	U dobru i zlu, igrana serija S2 E68
21.25	Masterchef, zabavni program S8 E55
23.15	Večernje vijesti, informativni program
23.40	Božić kod zločestih mama, igrani film (15)
01.50	Božić na Aljasci, igrani film
03.45	Kandže, igrana serija S4 E9/10 (15)
04.25	Astro savjetnik, astro show (18)

DOMA TV	
06.40	Larin izbor, igrana serija S1 E97/182
07.30	Larin izbor, igrana serija S1 E98/182
08.20	Hamburg 112, igrana serija S16 E3/28 R
09.15	TV izlog, razno
09.30	Hamburg 112, igrana serija S16 E4/28 R
10.20	TV izlog, razno
10.35	Gorski liječnik, igrana serija S12 E14/16 R
11.35	TV izlog, razno
11.50	Gorski spašavatelji, igrana serija S8 E12/12 R
12.35	TV izlog, razno
12.50	Detektiv Kalle, igrana serija S3 E1/13 R
13.45	Hamburg 112, igrana serija S16 E5/28
14.40	Hamburg 112, igrana serija S16 E6/28
15.30	Gorski liječnik, igrana serija S12 E15/16
16.25	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E1/24
17.15	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E2/24
18.05	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E3/24
18.55	Navy CIS, igrana serija S3 E3/24
19.45	Navy CIS, igrana serija S3 E4/24
20.40	Rookie, igrana serija S1 E10/20
21.30	Škorpion, igrana serija S4 E11/22
22.25	Škorpion, igrana serija S4 E12/22
23.15	Navy CIS LA, igrana serija S7 E10/24
00.00	Navy CIS Havaji, igrana serija S1 E18/22
00.45	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S3 E23/23 R
01.25	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E1/24 R
02.10	Navy CIS, igrana serija S3 E2/24 R
02.55	Hamburg 112, igrana serija S16 E4/28 R
03.40	Zlatni kavez, igrana serija S2 E16

NOVATV 20.20



U DOBRU I ZLU
Marina želi riješiti misterij nestalih novaca jer misli da ih je ukrala Filipa. Šimati vide tko je krivac...

DOMATV 21.25



ŠKORPION
Tim zabrinuto čeka presudu na temelju koje bi Cabe mogao završiti u zatvoru...

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Planet Ri, mozaična emisija (r) 08.20 Glazbeni kanal/Tv prodaja 12.30 Planet Ri, mozaična emisija (r) 13.20 Rotor, emisija o oktanskim i ekstremnim sportovima 14.10 Glazbeni kanal/TV prodaja 15.00 Naše općine i gradovi, reportaža 15.15 Art caffe, emisija o kulturi 16.10 TV prodaja/ Glazbeni kanal 17.00 Planet Ri, mozaična emisija 17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.25 Tv prodaja 18.50 Željko Marušić i gosti, talk show 19.40 Glazbeni kanal 20.00 Auto moto nautic vision, emisija 20.35 ČANSON-FEST 2025., snimka festivala 22.00 DNEVNIK (r) 22.25 Glazbeni kanal 23.00 Žapisano u zvijezdama, astro show (18)

➔ TV NOVA

11.30 Telegiornale 11.45 Vijesti Istre i Kvarnera 12.15 Tv Prodaja 13.00 Mi birmo za vas, glazbena emisija 13.25 Svi Bakar 13.45 Odaberi zdravlje 14.30 TV Prodaja 16.00 Trajnaninenaj 17.00 Novi milenij 17.30 N1 Pregled dana 18.30 TV Prodaja - Terrapromo 18.45 Telegiornale 19.05 Mi birmo za vas, glazbena emisija 20.00 Vijesti Istre i Kvarnera 20.30 Zapadna strana 21.00 Artistra, emisija o kulturi 21.30 Indeks, emisija o studiranju u Istri 22.00 Energetska medicina 22.40 Vijesti Istre i Kvarnera 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

➔ HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas 17.14

TVPREPORUKA



SHOW

HRT1 21.15

Svjetla pozornice: Osamdesete 2. dio

U petom nastavku i dalje smo u osamdesetima. U uvodnom razgovoru voditelj i Igor Duda analizira političke, ekonomske i socijalne prilike u drugoj polovici osamdesetih godina. Posebna pozornost posvećena je zanimljivoj suprotnosti u kojoj se popularna kultura mladih održava i komunicira na jugoslavenskoj razini, dok politika ide u potpuno drugom smjeru. Ekonomski pokazatelji za drugu polovicu osamdesetih, poput visoke inflacije, negativni su i pokazuju da eksperiment »I poslije Tita Tito« nije uspio. Krajem sedamdesetih i u osamdesetima događa se procvat omladinskih medija pod okriljem omladinskih i studentskih političkih organizacija, o čemu voditelj u studiju razgovara s povjesničarom Markom Zubakom. Revoluciju u tiskane medije uvodi omladinski tjednik Polet o kojem govore novinari i urednici Željko Krušelj i Ninoslav Pavić te novinarka Jasmina Kuzmanović. Drugi medij za mlade i ne samo njih koji je obilježio osamdesete bio je Omladinski radio. O njegovom nastanku govore utemeljitelji Dobrivoje Keber i Veljko Jančić. Početak desetljeća u glazbi obilježila je pojava novog vala. Njegovi najznačajniji predstavnici bili su bendovi koji su se okupili još krajem 70-ih...



DOKUMENTARAC

HRT1 20.15

Ivano - 64 polja uspjeha

Dvanaestogodišnji šahist Ivano Močić iz Šibenika, unatoč teškoj bolesti i brojnim operacijama, ostvaruje izvanredne sportske uspjehe i postaje jedan od najperspektivnijih mladih igrača u Hrvatskoj. Dokumentarni film donosi intiman portret dječaka koji između bolničkih soba i šahovskih ploča pokazuje nevjerojatnu snagu volje, podršku obitelji i ljubav prema igri koja mu daje smisao i hrabrost. Sniman tijekom više od godinu dana, film otkriva svijet talenta, ustrajnosti i emocionalne dubine jednog iznimnog djetinjstva.



DOKUMENTARAC

HRT2 20.15

Tajanstveno carstvo sibirskog tigra

U najdaljem dijelu sjeveroistočne Kine nalazi se planinska divljina koju je malo tko dosad istražio - Nacionalni prirodni rezervat Hunchun. U sred tog područja živi jedan od najrjedih grabežljivaca na Zemlji - amurski tigar. Nalazimo se u jednom od posljednjih utočišta tih mačaka, čija je životna svrha pronaći prikladnog partnera. Zadatak je težak jer ondje živi još samo trideset pripadnika te vrste, zajedno s drugim grabežljivcima poput amurskih leoparda...

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tempo fa 08.35 UnoMattina 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 UnoMattina 09.50 Storie italiane 11.55 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 16.00 TG 1 16.07 Che tempo fa 16.10 Il Paradiso delle Signore 10 17.05 Vita in Diretta 18.40 L'Eredità 20.00 TELEGIORNALE 20.30 Affari tuoi 21.30 Cena di Natale 23.55 TG1 Sera

➔ RAI 2

07.35 La Porta Magica 2 08.30 TG2 08.45 La campanella dei desideri 10.10 TG2 - Dossier 11.00 TG Sport Giorno 11.10 I Fatti Vostri 13.00 TG2 - GIORNO 13.30 TG2 Costume e Società 13.50 TG2 Medicina 33 14.00 Il tesoro di Natale 15.25 Bellama' 17.00 La Porta Magica 18.00 Rai Parlamento Telegiornale 18.10 TG2 L.I.S. 18.15 TG2 18.35 TG Sport Sera 18.50 Il viaggio della Torcia Olimpica 19.00 9-1-1 Lone Star 19.45 9-1-1 20.30 TG2 - 20.30 21.00 F.B.I. International La taglia 21.30 Uno Rosso 23.50 Non ti presento i miei

➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Per ridere insieme con Stanlio e Ollio 08.30 La Bibbia - San Paolo 10.20 La porta del cielo 3 12.00 TG3 12.25 Quelli che il Cinema 12.50 Quante storie 13.20 Passato e Presente: Charles De Foucauld 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 LEONARDO 15.05 PIAZZA AFFARI 15.15 TG3 LIS 15.20 Rai Parlamento Telegiornale 15.25 Che Magnifica Impresa Italia nello Spazi 16.20 Aspettando Geo 17.00 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Via dei Matti Numero Zero 20.40 Il Cavallo e la Torre 20.50 Un posto al sole 21.20 Gloria! Prima Visione 23.15 Radix Un viaggio identitario 23.35 TG3 Sera 3 23.55 Protestantesimo Senza Confini

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 TG5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 TG5 13.40 Beautiful 14.10 Forbidden Fruit 14.45 Io sono Farah 16.25 La forza di una donna 16.45 Dentro la notizia 18.10 La forza di una donna 18.45 Caduta libera - aut. 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 TG5 20.40 La ruota della fortuna 21.20 Riassunto - La notte nel cuore 21.21 La notte nel cuore

➔ ITALIA 1

07.28 Magnum p.i. 08.25 Babe: Maialino coraggioso 10.25 Babe va in città' 12.25 Studio Aperto 13.04 Sport Mediaset 13.43 Sport Mediaset Extra 13.53 I Simpson 14.45 NCIS: Los Angeles 16.35 The Mentalist 18.23 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.56 Studio Aperto Mag 19.30 C.S.I. - Scena del crimine 20.33 Navy N.C.I.S. - Unita' anticrimine 21.20 Miracolo nella 34a strada 23.41 Jack Frost

➔ RETE 4

07.09 La promessa 07.36 Terra Amara 08.37 The Family 10.40 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La signora in giallo 14.00 Lo sportello di forum - 15.33 Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) 15.41 Diario del giorno 16.31 7 spose per 7 fratelli 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera news 21.33 E' sempre Cartabianca

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«

Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A p.p. 130, 51001 RIJEKA Telefon: 051/650-011, 051/650-013 Telefax: 051/672-114, 051/672-118 E-mail: redakcija@novilist.hr Web: www.novilist.hr

UPRAVA

Bojan DIVJAK - predsjednik Renato IVANUŠ - član GLAVNA UREDNICA Slavica BAKIĆ GLAVNA UREDNICA SUPERDESKA Dijana PAVLOVIĆ UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA Damir KUNDIĆ IZVRŠNI UREDNIK Dražen HERLJEVIĆ UREDNIČKI KOLEGIJ Nenad HLAČA – NOVOSTI i SVIJET Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ Helena FOGAS – RIJEKA Boris PEROVIĆ – REGIJA Zlatko HORVAT – SPORT Kim CUCULIĆ – KULTURA i MEDITERAN Ivana KOČIJAN – MOZAIK GRAFIČKA SLUŽBA Tea LILIĆ PRIBANIĆ TAJNICA REDAKCIJE Branka VRABEC DOPISNIŠTVO U ZAGREBU Ulica Matka Laginja 6 WEB PORTAL novilist.hr E-mail: portal@novilist.hr MARKETING I PROMOCIJA Rijeka, Zvonimirova 20a Direktorica: Silvija GERC VODOPIJA Telefon: 051/650-088 Telefax: 051/650-110 E-mail: oglasi@novilist.hr Web: marketing.novilist.hr TISKARA I KOMERCIJALA Telefon: 051/650-024 Telefax: 051/650-036 E-mail: tiskara@novilist.hr OGLASNI ODJEL RIJEKA Andrije Medulića 6-8, Telefon: 051/212-102 E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr Web: http://oglasni.novilist.hr PRETPLATA Telefon: 051/650-170 Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati TISAK NOVI LIST d.d. Rijeka List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika 07.25 Kockica vedrine 08.00 Najava događaja 08.15 Puntapet 08.30 Kamo danas 08.45 Vrijeme za vrijeme 09.00 Vijesti Radio Rijeke 09.15 Travarica 10.00 Vijesti Radio Rijeke 10.10 Najava programa 10.11 Utorkom u centru 10.30 Notiziaro 11.00 Vijesti Radio Rijeke 11.30 Ah, ta divna stvorenja 12.00 Vijesti Radio Rijeke 12.30 Notiziaro 13.00 Vijesti Radio Rijeke 13.15 Zovi doktora 14.00 Vijesti Radio Rijeke 14.10 Najava programa 14.45 Vrijeme za vrijeme 15.00 Danas aktualno 16.00 Giornale Radio 16.30 Kamo danas 2 16.35 Kolone, kolone 17.00 Vijesti Radio Rijeke 17.05 Leksikon 18.00 Vijesti Radio Rijeke 18.05 Cyber utorak 18.15 Caffè Europa 19.15 Servisne informacije 19.30 Crna rupa 22.00 Kronika dana



TREE CHOICE Istraživanje studenata 3. godine šumarstva

Biramo umjetna božićna drvca

Čak 57,5 % ispitanika bira umjetno božićno drvce, dok se 42,5 % odlučuje za prirodno. Izražene su i regionalne razlike – Istarska i Primorsko-goranska županija snažno preferiraju umjetna drvca

RIJEKA ▶ Tradicija ostaje, ali plastika vodi - najkraći je zaključak istraživanja pod nazivom Tree Choice koje su u sklopu studentskog projekta proveli studenti treće godine preddiplomskog studija šumarstva Fakulteta šumarstva i drvne tehnologije Sveučilišta u Zagrebu. Istraživanje je provedeno putem online ankete, na uzorku od 1.050 ispitanika iz svih dijelova Hrvatske, a bavilo se motivima i čimbenicima koji utječu na odabir između prirodnog i umjetnog božićnog drvca. Ključni rezultati istraživanja pokazuju da čak 57,5% ispitanika bira umjetno božićno drvce, dok se 42,5% odlučuje za prirodno. Muškarci su gotovo podijeljeni - 51% njih bira prirodno drvce, a 49% umjetno, dok žene znatno češće biraju umjetno drvce, čak 61%. Zanimljivi su i podaci koji kažu da čak 63,9% korisnika umjetnih drveća isto drvce koristi više od 7 godina, što potvrđuje dugoročnu naviku i ekonomsku



isplativost. Kao glavni razlozi za odabir umjetnog drvca ističu se praktičnost, dugoročna cijena i percepcija očuvanja šuma. Kod prirodnih drveća presudni su tradicija, obiteljski običaji, miris i autentična božićna atmosfera. Zanimljivo je da, iako ekologija nije primarni čimbenik odluke, većina ispitanika smatra da je upravo njihova vrsta drvca ekološki prihvatljivija. Na razini ukupnog uzorka, 37,9% ispitanika smatra da je kupnja umjetnog drvca ekološki prihvatljivija, 34,1% smatra da je to prirodno drvce, dok gotovo 28% nema formirano mišljenje. Analiza prema mjestu stanovanja pokazala je da urbane sredine i veći gradovi češće biraju umjetna drvca, dok su ruralna područja sklonija prirodnima. Također, izražene su regionalne razlike – primjerice, Istarska i Primorsko-goranska županija snažno preferiraju umjetna drvca, dok su Koprivničko-križevačka, Osječko-baranjska i Bjelovarsko-bilogorska županija sklonije prirodnima. Na temelju iskazane «potrošača», predviđa se da bi u 2026. godini oko 60% kućanstava koristilo umjetno, a oko 40% prirodno božićno drvce, pri čemu su korisnici prirodnih drveća skloniji promjeni navike. (I. Ko.)

Turistička zajednica grada Labina

Labinski medvjedići najšarmantniji ambasadori destinacije

LABIN ▶ Priča o labinskim medvjedićima započela je tijekom prošlogodišnjeg adventa, kada je predstavljen Božo, blagdanska maskota koja je pratila adventska događanja i komunikaciju. Nakon adventa Božo je nestao, a Turistička zajednica grada Labina odlučila je tu situaciju komunicirati javnosti na duhovit i nenametljiv način putem lokalnih medija. Božo je ubrzo vraćen te je postao stalni dio komunikacije TZ-a grada Labina, a ubrzo mu se pridružila i medvjedica Đizela. Zajedno su postali prepoznatljivi protagonisti koji na topao i publici blizak način »žive« destinaciju – najavljuju manifestacije, prigodno se odijevaju i sudjeluju u događanjima, dodatno obogaćujući doživljaj Labina i Rapca. Medvjedići su sudjelovali u promociji manifestacija kao što su Sea Gušti, Wine & Music, Ljetni karneval u Rapcu, RePetrove fešta u starom gradu Labinu, Wine & Music – The Great Gatsby te Noć uličnih svirača i zabavljača. U studenom je priča dobila i novo, međunarodno poglavlje – labinskoj medvjedjoj obitelji pridružili su se medvjedići Marija i Zaneto s djecom, koji su u Labin iz Amerike stigli uoči blagdana. Obišli su grad, posjetili Narodni muzej Labin te se pojavili na press konferenciji za Labin Handball Cup. Vrhunac blagdanske priče dogodio se na Zelenicama, gdje se u sklopu manifestacije Božić u Labinu cijela medvjeda obitelj okupila za blagdanskim stolom. (NL)



Božo i Đizela na RePetrovoj fešti



Obitelj iz Amerike - Zaneto i Marija s djecom

ERSTE

Ponekad najmanji nose najveće svjetlo.

Vjeruj u sebe.

Pogledaj cijelu ponudu Erstebank Hrvatska

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.		Kupovni za efektivu		Kupovni za devize		Srednji za devize		Prodajni za devize		Prodajni za efektivu		Srednji tečaj HNB	
Valuta	Jed.												
AUD	1	1,837300	1,818300	1,766700	1,715000	1,696000	1,766700						
CAD	1	1,681400	1,664000	1,616800	1,569500	1,552100	1,616800						
CZK	1	25,365700	25,031300	24,320000	23,608600	23,274200	24,320000						
DKK	1	7,689100	7,470600	7,470600	7,252000	7,470600	7,470600						
HUF	1	404,558800	399,225400	387,880000	376,534500	371,201100	387,880000						
JPY	1	192,715100	190,174500	184,770000	179,365400	176,824800	184,770000						
NOK	1		12,235200	11,887500	11,539700		11,887500						
SEK	1		11,173500	10,856000	10,538400		10,856000						
CHF	1	0,968800	0,958800	0,931600	0,904300	0,894300	0,931600						
GBP	1	0,909100	0,899700	0,874200	0,848600	0,839200	0,874200						
USD	1	1,221400	1,208800	1,174500	1,140100	1,127500	1,174500						
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830						
PLN	1	4,394900	4,337000	4,213800	4,090500	4,032600	4,213800						

