

HNK RIJEKA

Antonini Čulina

Janković nije izbačen iz momčadi

Str. » 30. i 31.

Danas prilog



ČITAJ NOVI LIST 0-24
SKENIRAJ ZA VIŠE VIJESTI BEZ PRESTANKA!

www.novilist.hr

NOVI LIST

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

PETAK / RIJEKA / 23. SIJEČNJA 2026. / BROJ 25.885 / GODINA LXXX

CIJENA 1,79 EURA

VRIJEME

DHMZ www.meteo.hr

DANAS

max. 9

min. 4

SUTRA

max. 10

min. 8



HITNE MJERE

Sastanak nakon divljanja srednjoškolaca

Autotrolej postrožuje kontrole na liniji za Pomorsku školu



Riječki prijevoznik angažirat će dodatne djelatnike koji će provoditi pojačanu kontrolu putnih karata učenika, a ako se nove mjere ne pokažu učinkovite, razmišlja se i o ukidanje posebne autobusne linije za Bakar

Str. » 10.



ARHIVA NL

Str. » 2. i 3.

Država uputila poziv vlasnicima nekretnina

Do 15. veljače rok prijave stanova za priuštivi najam

Jakov Jozinović
28. veljače u Rijeci

Veselim se koncertu jer ćemo svirati moje nove pjesme

Str. » 24.



DANKO ŠIMUNOVIĆ



DEAN MICULINIĆ

Str. » 13.

Počela druga faza obnove crkve Gospe Lurdske

Kapucinska crkva dobit će novi svod, prozore i oslike

Uvodnik



Piše
Tihana TOMIČIĆ

Godina 2026. - novo nenormalno

Na društvenim mrežama ovog se siječnja pojavio trend koji glasi: 2026. je nova 2016. godina. Odnosi se to na modu, trendove življenja, korištenje mobilnih telefona, odnosno distanciranje od njih kao što smo znali raditi te 2016. godine kad još nismo bili potpuni ovisnici o svojim pametnim telefonima, a UI je postojao tek kao neki pojam iz SF romana.

S nostalgijom se ljudi prisjećaju te godine kao »starog normalnog«. Ali 2016. bila je i godina koju bi barem po jednoj stvari valjalo zaboraviti, a to je činjenica da je tada svoj prvi mandat osvojio američki predsjednik Donald Trump. Na dužnost je stupio upravo 20. siječnja iduće, 2017. godine, i nitko tada nije mogao ni pretpostaviti u što će se uvrgnuti njegova politika i politička karijera. Jasno, svi koji su kritičari njegove nove imperijalističke politike koju je počeo otvoreno provoditi u aktualnom, drugom mandatu, a koju je najavljivao već tada prije praktički deset godina, odmah će reći da se demokratska Amerika trebala s njim obračunati još početkom 2021. godine, kad je izgubio vlast i bio pobijeđen na demokratskim predsjedničkim izborima, a kad je stajao iza »puča«, odnosno upada u Kongres. Svi se toga još živo sjećamo - naime, 6. siječnja 2021. tisuće pristalica sada aktualnog predsjednika Donalda Trumpa, koji je izgubio izbore od Joea Bidena, nasilno su upale u zgradu američkog Kongresa u Washingtonu, i kako navodi enciklopedija Britannica, bila je to najveća domaća nasilna akcija protiv američkog Kongresa još od rata 1812. godine.

Danas, legitimno je pitanje psihičkog i mentalnog zdravlja američkog predsjednika - nakon zadnjeg primjera kad je došao u Davos s prijetnjom carinskog rata protiv EU-a da bi onda naglo promijenio odluku, ali i s nizom drugih primjera promjena ponašanja kao što su pregovori s Vladimirom Putinom i Volodimirom Zelenskim oko Ukrajine, sve je više onih i u američkoj politici koji se pitaju je li taj čovjek zdravstveno »ispravan«. Sve je više demokrata u SAD-u koji viču »car je gol« i traže njegov opoziv.

Najnoviji suludi projekt koji Trump pokreće je, pak, takozvani Odbor za mir. To je doslovno pokušaj osnivanja paralelnog UN-a, a jučer je postalo jasno i tko su ti lideri i države koje su ga spremne podržati (jasno, neki iz straha, a neki iz uvjerenja) - to su neke iz Bliskog istoka i Južne Amerike, uz manji broj europskih i azijskih država. Među njima su Bahrein, Maroko, Argentina, Armenija, Azerbajdžan, Bjelorusija, Bugarska, Mađarska, Indonezija, Jordan, Kosovo, Pakistan, Paragvaj, Katar, Saudijska Arabija, Turska, Ujedinjeni Arapski Emirati, Uzbekistan i Mongolija. Nijedna zapadnoeuropska nacija nije sudjelovala, a neke od njih su izrazile zabrinutost zbog ideje odbora koji bi mogao uključivati protivnike Zapada, poput Rusije.

I hrvatski premijer Andrej Plenković dobio je taj poziv, ali naravno da će se Hrvatska ponašati u skladu s dogovorom sa svojim europskim partnerima, a dobro znamo da su i Ursula von der Leyen i Emmanuel Macron otišli iz Davosa prije nego li je Trump i stigao. I hrvatski premijer oprezno poručuje kako »izrazito cijeni poziv koji je uputio američki predsjednik, te Vlada RH trenutačno razmatra pravne i druge aspekte prijedloga« - nije lako zamjeriti se takvom silniku koji preko noći može promijeniti odnos prema svojim NATO saveznicima, a Hrvatska je jedna od članica NATO-a.

Ali zanimljivo je pratiti koliko su se u Srbiji uznemirili što nisu dobili taj poziv, a Albanija, primjerice, jest. Jednako kao i Kosovo, koje je poziv prihvatilo. Predsjednik Aleksandar Vučić, koji je dosad sjedio na dvije stolice, onoj europskoj, ali još više i onoj ruskoj, sada se prosvijetlio i uvidio kako je »ovo za nas važna pouka, jer smo do jučer imali istu skupinu ljudi koja je bila proamerički ili prozapadno orijentirana i istodobno proeuropska, a sada će stvari ići drukčije«.

U svakom slučaju, moramo demantirati autore trenda po kojoj je 2026. nova 2016. - osim činjenice da je te godine prvi put pobijedio Trump (a i Andrej Plenković u Hrvatskoj, ali to je već neka druga tema), skoro ništa u svijetu kakav poznajemo nije ostalo isto. Možemo možda samo plakati za starim normalnim, jer ovo sada je - novo nenormalno.

AKTIVIRANJE NEKRETNINA Upućen poziv vlasnicima stan

Do 15. veljače ro stanova za priu



GORAN KOVAČIĆ/PIXSELL

APN će s vlasnikom stambene nekretnine sklopiti ugovor u trenutku kada tu nekretninu po javnom pozivu odabere najmoprimac

Vlasnici nekretnina s kojima će APN sklopiti ugovor dobit će naknadu koja odgovara medijalnoj cijeni najma stambene nekretnine, i to tako da će 60 posto iznosa cjelokupnog ugovornog razdoblja dobiti na početku, a ostatak od 40 posto nakon polovine isteka ugovora

Dražen KATALINIĆ

Vlasnici nekretnina koji svoje prazne stanove žele staviti u funkciju priuštivog najma mogu se javiti na javni poziv APN-a do 15. veljače. Nakon završetka poziva za vlasnike stambenih nekretnina, APN će utvrditi listu raspoloživih, odnosno useljivih stambenih nekretnina po jedinici lokalne samouprave za koju je poziv raspisan. Nakon toga, raspisat će javni poziv za zainteresirane najmoprimce. Prijaviti se mogu vlasnici nekretnina koje nisu bile korištene tijekom protekle dvije godine, a nekretnine koje imaju konstrukcijska oštećenja neće se uzimati u obzir. Ugovor se sklapa na razdoblje od tri do deset godina.

Rizik regulacije

Vlasnici nekretnina s kojima će APN sklopiti ugovor dobit će naknadu koja odgovara medijalnoj cijeni najma stambene nekretnine, i to tako da će 60 posto iznosa cjelokupnog ugovornog razdoblja dobiti na početku, a ostatak od 40 posto nakon polovine isteka ugovora. Lokalnu medijalnu cijenu najma stambene nekretnine APN utvrđuje prema podacima koje svake godine objavljuje Ministarstvo prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine. Prema izračunu koji je izradio Ekonomski institut u Zagrebu na temelju prijavljenih ugovora o najmu, najvišu medijalnu najamninu u 2025. godini bilježi Dubrovnik s 15 eura po četvornom metru, Zagreb s 12,7 eura, Split s 12,2 eura i Rijeka s 10,45 eura po četvornom metru te Osijek sa 7,9 eura. Primjerice, najamnina stana od 60 četvornih metara u Zagrebu će iznositi 762 eura, u Splitu 732 eura, u Rijeci 627 eura, a u Osijeku 474 eura.

Mnogim građanima odgovara da brigu o najmu vodi država

U APN-u navode da svakodnevno zaprimaju mnoštvo upita vlasnika stanova vezanih za Program priuštivog najma.

- Kako je najvažniji uvjet Programa to da je nekretnina korištena tijekom protekle dvije godine, pitaju nas kako to mogu dokazati. A kao dokaz se mogu koristiti računi za, primjerice, potrošnju električne energije. Ako su tijekom te dvije godine samo povremeno svraćali u nekretninu ili boravili kratko, to će svakako biti vidljivo na računima i u tom slučaju vrlo vjerojatno ne moraju brinuti. Također, ako su renovirali nekretninu ili su vršili bilo kakve radove zbog nekog kvara, dovoljno je da nam to dokažu i na taj način obrazlože povećanu potrošnju režija«, kaže glasnogovornica APN-a Jelena Bokun dodavši da je u slučaju da se radi o zgradi, potrebno dostaviti posljednji plaćeni račun za pričuvu, zatim fotografije nekretnine, uporabnu dozvolu, kao i preslike osobne iskaznice i zemljišnoknjižnog izvatka. Uz dokumentaciju, ispunjavaju i zahtjev na kojem upisuju svoje i podatke nekretnine te biraju razdoblje na koje bi željeli dati nekretninu u najam.

Vlasnike svakako zanima i koliko bi mogli zaraditi od najma praznog stana. Primjerice, cijena kvadratnog metra u Osijeku je 7,90 eura. Pa ako netko ima kuću u Osijeku površine 110 m2 i želi je dati u Program na 8 godina, to bi značilo da bi on za to razdoblje mogao dobiti 83.424 eura. S obzirom da se 60 posto iznosa za ukupno ugovoreno razdoblje isplaćuje odmah, ta bi osoba tada dobila 50.054 eura na početku, a ostalih 40 posto nakon isteka polovice ugovornog razdoblja.

Vlasnik stana od 55 kvadrata u Rijeci za njega bi dobio10,45 eura po kvadratu. Ako bi se odlučio dati ga u najam na pet godina, za to bi razdoblje mogao dobiti 34.485 eura, odnosno 20.691 euro odmah prilikom sklapanja ugovora s APN-om.

- Neki su građani sami imali loša iskustva ili su pak o njima čuli i sviđa im se ideja da brigu o nekretnini, kao i plaćanjima, vodi država. Na taj način vjeruju da će biti zaštićeniji i bezbrižnije ići u cijeli proces. Među onima s kojima razgovaramo ima i hrvatskih državljana koji žive u inozemstvu i najam nekretnine koja je u Hrvatskoj nije im najpraktičniji pa bi na ovaj način to puno lakše funkcioniralo, kaže Bokun.



SANJIN STRUKIĆ/PIXSELL

MIKULIĆ I KRASIĆ BRANIT ĆE SE SA SLOBODE

ZAGREB ›› Bivši glavni državni inspektor Andrija Mikulić jučer je trebao izaći iz remetinečkog pritvora u kojem se zbog sumnje u korupciju nalazio od kraja studenoga prošle godine, potvrdio je jučer glasnogovornik zagrebačkog Županijskog suda Krešimir Devčić. Devčić je potvrdio i da je Mikulićev suokrivljenik i njegov kum Dragan Krasić, donedavni šef rudarskog sektora u Ministarstvu gospodarstva, pušten iz istražnog zatvora u utorak. Obojica će se braniti sa slobode nakon što su ispitani svi svjedoci. Mikulić i Krasić su pod Uskokovom istragom zbog sumnje da su od vlasnika kamenoloma primili 190.000 eura te meso i građevinski materijal kao mito za pogodovanje njihovim tvrtkama. (Hina/V.M.)

ova, a država planira urediti i 300 vlastitih

ok je prijave štivi najam

Dejan Bodul s Katedre za građansko postupovno pravo Pravnog fakulteta u Rijeci pozdravlja model prišutivog najma jer će s pravnog gledišta donijeti sigurnost i vlasnicima stanova i podstanarima koji ga budu koristili.

- Podstanari neće biti u strahu da će ih vlasnik uoči sezone izbaciti na ulicu, a vlasnik stana može biti miran jer će brigu o stanu voditi država koja će na sebe preuzeti sve eventualne probleme s podstanarima. S druge strane, postavljaju se neka praktična pitanja. Primjerice, ako se pokvari perilica, kome se podstanari moraju obratiti jer u dosadašnjoj praksi najma takve kvarove podmiruje vlasnik stana. Također, u nepovoljnom će položaju biti oni vlasnici koji su bili »pošteni«, odnosno koji su sklapali ugovore o najmu i prijavljivali podstanare zbog čega se sada neće moći javiti na natječaj jer je uvjet da stan mora biti dvije godine prazan, pa će bolje proći oni vlasnici stanova koji nisu prijavljivali podstanare, navodi Bodul. No, skeptičan je da će ovim modelom najma stanova doći do snižavanja cijena najma jer je uvijek »škakljivo« kada država zakonskim rješenjima pokušava intervenirati u privatne ekonomske odnose.

- Trebamo biti svjesni da su mnoge stvari i mnogi odnosi u realnom društvenom životu podložni drugačijim zakonitostima, prije svega ekonomskim, pa ih zbog toga nije moguće promijeniti pravnom regulativom, koja ih ne uvažava, što znači usvajanjem nekog propisa koji se kosi s tim zakonitostima. Ekonomske kategorije ne poklapaju se s pravnim kategorijama, pa propisi koji to ne uvažavaju nužno dolaze u koliziju s realnim okolnostima i nemaju dodira sa stvarnošću, pojašnjava Bodul.

Aktivacija nekretnina

Za potrebe priuštivog stanovanja, ali i za zaštićene najmoprimce, država ove godine planira obnoviti dodatnih 300 stanova u državnom vlasništvu, a u planu je i obnova deset poslovnih prostora te dviju zgrada za smještaj tijela državne uprave i organizacija civilnog društva.

- Planiramo značajno povećati broj tijela državne uprave kojima bi sjedište upravo bilo u prostorima koji su vlasništvo RH kako bi smanjili iznose godišnjih zakupnina koje državna tijela plaćaju, istaknuo je ministar. Na jučerašnjoj je konferenciji za novinare najavio da je u planu i da država stekne dvije nekretnine - Vjesnik i zgradu Hrvatske pošte u Branimirovoj ulici u Zagrebu.

- To je otkup onih 36 posto Vjesnika kojima država nije vlasnik i stjecanje zgrade Hrvatske pošte u Branimirovoj ulici. Kao što sam rekao, za smještaj državnih tijela čije zgrade ulaze u obnovu ili su trenutno u zakupu poslovnih prostora u privatnom vlasništvu, naglasio je Bačić.

Prema njegovim riječima, država do 2035. planira aktivirati 60 posto nekretnina od strateškog značenja i najmanje 50 posto aktivirane površine koje nisu od strateškog značenja i kojima raspolažu jedinice lokalne samouprave. Od nekretnina i pokretnina u svom vlasništvu država do 2035. planira uprihoditi milijardu i dvjesto milijuna eura, a u ovoj godini 75 milijuna eura. Nabrojio je i nekretnine od strateškog značenja kojima država misli raspolagati u 2026. godini. To su turistička zona Privlaka, dječje selo Promajna, Spomen-dom Kumrovec, kamp Peruština u Diklu i Vila Svežanj u Kostreni.

U nepovoljnom će položaju biti oni vlasnici koji su bili »pošteni«, odnosno koji su sklapali ugovore o najmu i prijavljivali podstanare zbog čega se sada neće moći javiti na natječaj jer je uvjet da stan mora biti dvije godine prazan, pa će bolje proći oni vlasnici stanova koji nisu prijavljivali podstanare

Dejan Bodul

Natječaj za rušenje Vjesnika zakonit i transparentan

Komentirajući podnesene žalbe na javni natječaj o odabiru izvođača za uklanjanje Vjesnikovog nebodera kao i navode da je posao namješten, ministar graditeljstva Branko Bačić jučer je naglasio da je postupak proveden po zakonu i definiranim kriterijima koji uključuju ekonomski najpovoljniju ponudu, a ne isključivo najnižu cijenu. Na natječaju je, podsjetimo, odabrana tvrtka EURCO iz Vinkovaca. Novinari su Bačića također pitali jesu li bili svjesni da je odabrana tvrtka EURCO rušila hotel Marjan te ga nije uspjela srušiti kako treba, pa su morali zvati tvrtku koju je Ministarstvo diskvalificiralo da dovrši posao. Bačić je naglasio da su od prvog dana transparentno komunicirali sve aktivnosti vezane uz Vjesnik, održali tri konferencije za novinare, angažirali Hrvatski centar za potresno inženjerstvo, čekali da donese izvješće o stanju konstrukcije nakon požara te da je Centar utvrdio da je narušena stabilnost objekta i da ga treba čim prije ukloniti kako ne bi predstavljao opasnost. »Zbog toga smo i krenuli u ovakav postupak koji je brži, na temelju Zakona o javnoj nabavi, i tu proceduru proveli«, pojasnio je.



SLAVKO MIDŽOR/PIXSELL

Sve transparentno - Branko Bačić

Broj insolventnih i iznos neplaćenih obveza blago pada



ISTOCK

Zaduženost poslovnih subjekata najveća je u Primorsko-goranskoj županiji

Stari dugovi najveći teret

Većinu od ukupnog duga od 667 milijuna eura nose tvrtke u blokadi dulje od godinu dana: oko 518 milijuna eura ili 78 posto iznosa, iako čine manje od polovine blokiranih

Na kraju 2025. Hrvatska je zatvorila poslovnu godinu sa 667 milijuna eura neplaćenih obveza poslovnih subjekata. Riječ je o blagom padu u odnosu na prethodne mjesece, ali i na kraj 2024. godine: 25,4 milijuna eura ili 3,7 posto manje nego u studenom 2025. i 10,8 milijuna eura ili 1,6 posto manje nego u prosincu 2024. godine. U evidenciji Fine bilo je nešto više od 12.500 poslovnih subjekata s neplaćenim obvezama, također manje nego ranije. Najveći dio duga odnosi se na pravne osobe (540 milijuna eura, odnosno 81 posto), dok su obrtnici i drugi mali poduzetnici zaduženi u manjoj mjeri. Njih je nešto više nego pravnih osoba - 7.161, ali njihov dug iznosi 127 milijuna eura.

Kronični dugovi

Iz podataka koje je objavila Fina, može se iščitati da glavni teret nose stari, kronični dugovi. Naime, najveći dio ukupnog duga koncentriran je kod subjekata koji su u blokadi dulje od godinu dana, a upravo oni generiraju gotovo cjelokupan iznos neplaćenih obveza. Njihov ukupni dug iznosi oko 518,4 milijuna eura, što čini 77,7 posto ukupnih neizvršenih obveza. Drugim riječima, iako čine nešto manje od polovine svih blokiranih tvrtki (46,9 posto), upravo oni nose više od tri četvrtine ukupnog financijskog tereta.

Posebno je indikativno da najveći dio ukupnog duga stvaraju subjekti koji su u blokadi između dvije i tri godine. Takvih je 849, ali njihov dug iznosi čak 291,2 milijuna eura, što čini više od 56 posto ukupnog duga. Drugim riječima, relativno mali broj subjekata generira više od polovice svih neplaćenih obveza u zemlji. Skupina blokirana od jedne do dvije godine broji 1.650 subjekata, a njihov dug iznosi 78,9 milijuna eura. Iako ih je gotovo dvostruko više nego u prethodnoj skupini, njihov financijski teret znatno je manji – oko 15 posto ukupnog duga. Riječ je o tvrtkama koje još uvijek pokušavaju pronaći izlaz iz problema kroz restrukturiranje ili dogovore s vjerovnicima. Kod onih u blokadi tri do četiri godine nalazi se 600 subjekata s dugom od 32,2 milijuna eura (oko 6 posto ukupnog iznosa), dok je u skupini četiri do pet godina njih 548, a dug iznosi 10,7 milijuna eura (oko 2 posto). Najbrojnija skupina su subjekti blokirani pet i više godina – čak 2.237 tvrtki. Njihov ukupni dug iznosi 105,5 milijuna eura, odnosno oko 20 posto ukupnih neizvršenih obveza.

Koncentracija duga

Zaduženost poslovnih subjekata izrazito je koncentrirana u nekoliko gospodarski najjačih regija, još je jedan trend na koji ukazuje izvješće Fine. Prednjači Primorsko-goranska županija, koja i dalje nosi najveći teret duga - više od 277 milijuna eura. Taj dug je za 3,9 milijuna eura manji nego godinu ranije, ali čini 41,6 posto ukupno neizvršenih obveza u zemlji. Slijede Grad Zagreb te Zagrebačka i Splitsko-dalmatinska županija. Ove četiri županije drže čak tri četvrtine ukupnog duga u Hrvatskoj. U preostalim županijama dug je znatno raspršen i pojedinačno znatno manji, a u većini je vidljiv pozitivan trend smanjenja prosječnog iznosa duga. U nekima je pad simboličan. Primjerice, u Zadarskoj županiji prosječan iznos duga smanjen je tek za 0,7 posto. I podaci za Istarsku županiju pokazuju postupnu stabilizaciju - ukupne neplaćene obveze smanjene su za 4,7 posto, a pozitivan signal, iako je riječ o još uvijek skromnom pomaku pokazuje i Virovitičko-podravska županija gdje je dug pao za 3,4 posto. U nekim županijama bilježe se i značajnija smanjenja, pa i u dvoznamenkastim postocima. Tu prednjače Karlovačka županija koja bilježi najveći pad nepodmirenih obveza - gotovo 50 posto, zatim Međimurska županija gdje je dug smanjen za više od 40 posto, te Krapinsko-zagorska županija s padom od gotovo 30 posto.

Tomislav PRUSINA

Svaki drugi euro duga u trgovini

Kada je riječ o djelatnostima s najvećim dugovanjima, prednjači trgovina na veliko i malo iz koje dolazi gotovo svaki drugi euro duga. Njihove nepodmirene obveze na kraju 2025. godine iznosile su 319 milijuna eura što čini 47,8 posto ukupnog iznosa. Po visini duga slijede poslovni subjekti iz područja djelatnosti pružanja smještaja te pripreme i usluživanja hrane s 74,6 milijuna eura duga i udjelom od 11,2 posto te poslovni subjekti iz područja građevinarstva s 69,1 milijun eura duga i udjelom od 10,4 posto. Prerađivačka industrija je na četvrtom mjestu, s 45 milijuna eura i udjelom od 6,7 posto, a slijede poslovni subjekti iz stručnih, znanstvenih i tehničkih djelatnosti s 38,7 milijuna eura i udjelom u ukupnom iznosu blokade od 5,8 posto.

RASPORED DUGA

Većinu duga nose pravne osobe - 540 milijuna eura ili 81%, dok su obrtnici i drugi mali poduzetnici brojniji, ali znatno manje zaduženi - 127 milijuna eura

GLOBALNI KAOS Velike najave američkog predsjednika o Grenlandu i novoj svjetskoj organiz

Trump osnovao »Odbor za Plenković se diplomatski

Hrvatska visoko cijeni poziv da sudjeluje u Odboru, ali prvo mora procijeniti pravne i druge aspekte prije eventualnog pridruživanja. Načelno podržava svaku inicijativu koja može dovesti do mira, napisao je Andrej Plenković na mreži X

Zlatko CRNČEC



REUTERS

U Trumpovom Odboru za mir kolektivni Zapad odbio je sudjelovati nakon šokantnih prijetnji američkog predsjednika

Američki predsjednik Donald Trump jučer je u Davosu i službeno osnovao svoj »Odbor za mir«, nazivajući ga u svom prigodnom govoru »jednim od najvažnijih ikad stvorenih međunarodnih tijela«, te je, pomalo začuđujuće ipak pronašao i koju lijepu riječ za Ujedinjene narode najavljujući suradnju s tom najvažnijom međunarodnom organizacijom. Naime, u dijelu svjetske javnosti postojao je strah da će ovaj Trumpov Odbor potkopati djelovanje UN-a na način da ga pomalo potiskuje sa svjetske pozornice.

Trumpov Odbor je prvotno bio zamišljen kao tijelo koje će nadzirati provedbu mira i obnovu u Pojasu Gaze, no prošireno je naknadno na svojevrsnu inicijativu za koju europske i dio drugih država smatraju da će potkopati Ujedinjene narode. Trump se na samom početku svog govora kojim je inaugurirao odbor, uoči potpisivanja njegove povelje, osvrnuo na tu zabrinutost.

Srušeno povjerenje

- Svi žele biti dio Odbora, a surađivat ćemo s mnogim drugima, uključujući Ujedinjene narode, rekao je na Svjetskom ekonomskom forumu uz prisutnost dvadesetak svjetskih čelnika na pozornici okupljenih oko njega, među kojima je od čelnika zemalja EU-a jedino bio njegov stari saveznik, mađarski premijer Viktor Orban. Osim njega Trump je oko sebe okupio argentinskog predsjednika Javiera Mileia, azerbajdžanskog čelnika Ilhama Alijeva, kazahstanskog predsjednika Kasima-Žomarta Tokajeva i kosovsku predsjednicu Vjose Osmani.

Ceremoniji je prisustvovala hrvatska veleposlanica u Švicarskoj Andrea Bekić, ali nije potpisala pristupnicu. Premijer Andrej Plenković napisao je na X-u da Hrvatska visoko cijeni poziv da sudjeluje u Odboru, ali prethodno je kazao da će Hrvatska prvo procijeniti pravne i druge aspekte prije eventualnog pridruživanja, ali načelno podržava svaku inicijativu koja može dovesti do mira.

Odboru se, osim SAD-a, zasad nije pridružila nijedna članica Vijeća sigurnosti. Rusija i Kina su suzdržane prema tome, Francuska je objavila da neće sudjelovati, a zasad neće ni Britanija. Općenito se nijedna zapadna zemlja zasad nije pridružila inicijativi.

Trump je na ceremoniji rekao da bi Odbor mogao postati »jedno od najznačajnijih tijela ikad stvorenih, dodajući da je počašćen što će on biti njegov predsjednik.

- Nakon osnivanja Odbora možemo postići štogod želimo. Naravno da ćemo surađivati s Ujedinjenim narodima. Oni imaju ogromni potencijal i odlične ljude, ali se taj potencijal dosad nije ostvario. Suradnja odbora i UN-a bit će nešto vrlo, vrlo jedinstveno za svijet. To je prvi korak prema vedrijim danima za Bliski istok, rekao je Trump. On je naglasio i da postoji predanost da se »osigura demilitarizacija i prekrasna obnova Gaze«.

- Ako palestinski pokret Hamas odbije razoružanje, to će biti njegov kraj. To će biti teško jer se njegovi militanti doslovno rađaju s puškama u rukama, rekao je Trump.

Politički analitičar Tonči Tadić smatra da što se tiče njegovog govora u srijedu, ne može se ne primijetiti da je u njemu spominjao Island.

- To vodi do četiri mogućnosti. Prva je da on ne razlikuje Island od Grenlanda. Druga je da on cijelo vrijeme i želi Island, a ne Grenland. Treća je da želi i Grenland i Island. A četvrta je da mu nije bitan ni jedan ni drugi otok, nego samo to da se ne priča o slučaju Epstein. Ne znam koja je od ovih kombinacija u igri. Jesu li možda sve. Ali u svakom slučaju to nije bio govor razine na koju smo dosad navikli kada je riječ o predsjedniku SAD-a, već pokušaj da se napravi važnim na svjetskoj sceni plašeći Europu. Jedino što smo naučili iz ova dva tjedna je da njegova Amerika nije zemlja na koju se Europa može osloniti u vezi bilo čega, smatra Tadić. Dodao je da je ovo što je govorio jučer »nastavak njegovog soliranja na međunarodnoj sceni«.

Odluke na mah

- Većina zemalja koja se tamo okupila teško da ima milijardu dolara da plati članstvo. Nejasan je i statut tog odbora. Novcima će se, to znamo, baviti on. Nije jasno kako će se trošiti novci i za što se prikupljaju. Od zemalja koje je okupio, osim arapskih, su većinom zemlje na ovaj ili onaj način vezane za Rusiju, s iznimkom Kosova. Po meni, ključna svrha Odbora za mir je osiguravanje Nobelove nagrade za mir Donaldu Trumpu. Svi članovi će združeni pisati Nobelovom odboru kako je on zaslužio takvu nagradu jer, eto, predsjeda Odborom za mir, rekao je Tadić.

Dobar razgovor sa Zelenskim



REUTERS

Volodimir Zelenski

Trump se jučer u Davosu susreo i s predsjednikom Ukrajine Volodimirom Zelenskim rekavši da je njegova poruka ruskom čelniku Vladimiru Putinu da rat u Ukrajini mora završiti. Nakon sastanka s ukrajinskim čelnikom koji je trajao oko sat vremena, Trump je rekao da su imali »dobar razgovor«, ali nije iznio daljnje detalje o sadržaju razgovora. U srijedu je Trump rekao da je dogovor »razumno blizu«.

Istraga Europskog tužiteljstva širi se na tvrtku Impuls Darka Liovića, a uz njega i na Riječanina Dalibora Dvornyja i Ma

Uz Vikoriju Knežević optuženo i nekoliko SDP-ovaca

Nakon što je objavljeno kako je bivša saborska zastupnica stranke Centar Viktorija Knežević pod istragom zbog zloupotrebe europskih fondova, odmah je u prvom izvješću EPPO-a stajalo kako su s tim povezane i tri pravne osobe, a sada je potvrđeno da su te pravne osobe tvrtke koje su u vlasništvu ili su povezane s nekoliko SDP-ovih ljudi. Riječ je među ostalima o tvrtki Impuls savjetovanje vlasnika Darka Liovića koji je svojedbno za vrijeme vlade Zorana Milanovića bio čelnik agencije Hamag-Bicro, a uz njega su u tvoj tvrtki i Riječanin Dalibor Dvorny te Mateo Čagalj iz Dubrovnika.

Kako navodi EPPO, postoji osnovana sumnja da je, u razdoblju od 2019. do 2024. godine, osnivačica i stvarna voditeljica poslovanja jedne tvrtke dogovorila s članom uprave druge tvrtke podnošenje prijave za projekt »Prilagodba i komercijalizacija inovativne upravljačke simulacije My Dubrovnik«, u sklopu poziva Ministarstva gospodarstva, poduzetništva i obrta, sufinanciranog s udjelom od 85 posto iz ERDF-a. U podnesenoj prijavi, suprotno uvjetima poziva, Hrvatskoj agenciji za malo gospodarstvo, inovacije i investicije (HAMAG-BICRO) naveli su neistinite činjenice, što je izravno utjecalo na pozitivnu ocjenu projekta. Na opisani su način lažno prikazali da ispunjavaju tehničke uvjete prihvatljivosti poziva, slijedom čega je osumnjičenoj tvrtki dodijeljeno 185.543 eura bespovratnih sredstava.

OTKRIVENE NEISTINE

U podnesenoj prijavi, suprotno uvjetima poziva, Hrvatskoj agenciji za malo gospodarstvo, inovacije i investicije (HAMAG-BICRO) naveli su neistinite činjenice, što je izravno utjecalo na pozitivnu ocjenu projekta

Vezano uz drugi projekt, financiran iz ESF-a, postoji osnovana sumnja da je osumnjičenoj udruzi, koju zastupa prvoosumnjičenica, nezakonito dodijeljeno bespovratno financiranje u ukupnom iznosu od 132.298 eura iz ESF-a u udjelu od 85 posto i iz državnog proračuna Hrvatske u udjelu od 15 posto, od čega je, nakon administrativne financijske korekcije, isplaćeno ukupno 108.647 eura. Bespovratna sredstva bila su namijenjena provedbi projekta »Liquid Democracy«, namijenjena za zapošljavanje projektnog osoblja u punom radnom vremenu.

Postoji osnovana sumnja da osumnjičena udruga nije ispunjavala uvjete za dodjelu sredstava te je stoga prvoosumnjičenica, kako bi stvorila privid ispunjavanja potrebnih uvjeta, uz pomoć još trojice osumnjičenika, neutemeljeno prikazala ispunjavanje uvjeta prihvatljivosti.

Počinjenjem predmetnih kaznenih djela prouzročena je šteta financijskim interesima EU-a i Državnom

zaciji pomalo splasnule

a mir«, izvukao



Arhiva NL

Trumpov govor u Davosu nije bio govor razine na koju smo dosad navikli kada je riječ o predsjedniku SAD-a, već pokušaj da se napravi važnim na svjetskoj sceni plašeći Europu

Tonči Tadić



Arhiva NL

Oni koji prihvate stalno članstvo u Trumpovom Odboru za mir, moraju platiti milijardu dolara, a s obzirom na statut, to znači da novac stavljaju na raspolaganje osobno njemu

Božo Kovačević

Iz EU-a u Odboru Bugarska i Mađarska

Među državama čiji su predstavnici sudjelovali na pozornici kada je predstavljan Trumpov Odbor za mir, dominirale su zemlje Bliskog istoka i Južne Amerike, uz manji broj europskih i azijskih država. Među njima su Bahrein, Maroko, Argentina, Armenija, Azerbajdžan, Bjelorusija, Bugarska, Mađarska, Indonezija, Jordan, Kosovo, Pakistan, Paragvaj, Katar, Saudijska Arabija, Turska, Ujedinjeni Arapski Emirati, Uzbekistan i Mongolija.

Analitičar i nekadašnji hrvatski veleposlanik u Moskvi Božo Kovačević naglašava da se »Trump ipak susreo s otporom EU-a«

- Na njega, čini se, nije računao. Pa je neposredno nakon svog govora morao povući svoje glavne prijetnje. To je za njega neugodno iznenađenje. Isto tako susreo se i sa stajalištima kanadskog premijera kojima se uvelike približio i njemački i kancelar Merz. Upozorili su da se raspada dosadašnji međunarodni poredak i da se Europa treba organizirati u skladu s tim novim okolnostima. A što se tiče osnivanja tog Odbora prvo to se odvija brzinom karakterističnom za Donalda Trumpa. I uz propuste koji uvijek prate takvo prebrzo odlučivanje. Nije sasvim jasan karakter tog Odbora. Čini se da bi to trebala biti neka vrsta alternative UN-u. S druge strane, prijedlog statuta je takav da Trump kao doživotni predsjednik Odbora ima apsolutističke ovlasti. To znači da oni koji prihvate stalno članstvo u tom Odboru, a to znači da moraju platiti milijardu dolara, da ta sredstva stavljaju na raspolaganje osobno njemu, rekao je Kovačević.

tea Čaglja iz Dubrovnika



GRGO JELAVIĆ/PIXSELL

EPPO i policija istražuju subvencijsku prevaru u Dubrovniku

proračunu Republike Hrvatske u ukupnom iznosu od 294.191,25 eura.

Kako je zasad poznato, svi će se moći braniti sa slobode.

T. TOMIČIĆ

Unatoč blokadi Saborskog odbora, pregovori o ustavnim sucima traju



Nasmiješi li se Ivanu Malenici brk na SDP-ov prijedlog, znači da su razgovori bili konstruktivni i uspješni

PATRIK MACEK/PIXSELL

SDP bi mogao predložiti dva HDZ-u prihvatljiva kandidata

Pregovarači SDP-ovog bloka se spremaju na novom sastanku predložiti četiri imena i među njima se mogu kriti i dva koja su sasvim prihvatljiva HDZ-u. U tom slučaju bi HDZ sigurno pristao da treći ustavni sudac bude bilo tko od ona preostala dva koja će SDP nominirati

HDZ je u postupak biranja tri ustavna suca ušao s namjerom da zadrži većinu u Ustavnom sudu. O tome je još prije godinu i pol dana, bez ikakvih ograda, javno govorio danas glavni HDZ-ov pregovarač Ivan Malenica. SDP i njegovi partneri u Hrvatskom saboru, pak, žele spriječiti HDZ u nastojanju zadržavanja većine u Ustavnom sudu. Riječ je o, dakle, dijametralno suprotstavljenim ciljevima. Stoga su izgledi za nagodbu bili minimalni i prije nego što je premijer Andrej Plenković odlučio političkim protivnicima ponuditi model vezanog imenovanja predsjednika Vrhovnog suda i ustavnih sudaca po formuli »dva naša, jedan vaš«.

Naši i vaši

Koncept koji zagovara lijevo-liberalna oporba je konsenzus o tri ustavna suca kojima bi prioritet bio zaštita vrijednosti sadržanih u Ustavu, uz odvajanje procedure izbora predsjednika Vrhovnog suda. Ipak, pregovori traju i za idući tjedan je najavljeno da će dvije strane izaći s imenima pravnika koje bi htjele poslati u Ustavni sud. Premda su, znači, daleko od suglasnosti o načinu selekcije tri ustavna suca, prelaze na razgovore o konkretnim kandidatima. I tu se, koliko god se to činilo paradoksalnim, otvara određen prostor za dogovor kojim bi se popunio Ustavni sud, a slijedom toga i mjesto predsjednika Vrhovnog suda. Takav je ishod zaista malo vjerojatan, ali teoretski je moguć. Naime, pregovarači SDP-ovog bloka se, barem zasad, spremaju na novom sastanku predložiti četiri imena i među njima se mogu kriti i dva koja su sasvim prihvatljiva HDZ-u. U tom slučaju bi HDZ sigurno pristao da treći ustavni sudac bude bilo tko od ona preostala dva koja će SDP nominirati. I tako bi se i bez formalnog sporazuma o modalitetu izbora ustavnih sudaca postigao dogovor o osobama koje bi zamijenile Miroslava Šeparovića, Matu Arlovića i Gorana Selaneca, kojima osmogodišnji produljeni mandat ističe sredinom travnja. Budući da ljevica odbija ideju spajanja izbora predsjednika Vrhovnog suda i ustavnih sudaca, HDZ bi zatim, ne kršeći dogovor, mogao čak i srušiti u Saboru Mirtu Matić, kandidatkinju predsjednika Zorana Milanovića za čelnu poziciju u Vrhovnom sudu. Preduvjet je takvog, trenutačno više fantastičnog, završetka aktualne političko-pravosudne krize zeleno svjetlo HDZ-a za dva pravnika koja će predložiti SDP. Tko bi mogli biti ti ljudi? Broj jedan je za ljevicu Selanec, čijim je djelovanjem u Ustavnom sudu ona itekako zadovoljna. HDZ bi rado da Selanec otpadne, ali ne može imati baš sve. Oporba koja sudjeluje u pregovorima o Ustavnom sudu mogla bi, nadalje, staviti na stol ime Željka Matijašeca, pročelnika Stručne službe Gradske uprave u Gradu Zagrebu. Njemu je prilikom saslušanja na sjednici Odbora za Ustav bilo upućeno neočekivano puno pitanja, a i zastupnici vladajuće koalicije tada su neslužbeno isticali da Matijašec raspolaže širokim znanjem i da je zapravo dobar kandidat. No, njega bi HDZ prekrižio ako bi oporbi, što je realno, važniji bio Selanec. S kim bi se sa SDP-ovog popisa HDZ oduševio, jako je teško predvidjeti. U medijima se proteklih mjeseci nagađalo da je HDZ zainteresiran za nekoliko kandidata za svoju kvotu ustavnih sudaca. Samim tim je jasno da su Tomislav Peroš, Štefica Stažnik, Mladen Sučević i Željko Pajalić za SDP otpisani.

Moguće i odustajanje

Zaista bi apsurdno bilo da ljevica na pladnju servira HDZ-u pravnike koji bi u Ustavnom sudu učvrstili većinu stranke na vlasti. Usto je, recimo, sudac Vrhovnog suda Pajalić početkom tjedna u svojstvu glasnogovornika najviše pravosudne institucije potpisao priopćenje u kojem se u osnovi tvrdi da ona može i bez predsjednika.

HDZ-ovac Nikola Mažar izjavio je da je tim Pajalićevim priopćenjem oporba »razotkrivena, prokazana i razbijena«. Kada bi se ustavne suce biralo po načelu 2:1, HDZ bi bez problema Pajalića instalirao u Ustavni sud, ali ljevica odlučno odbacuje takav paket. S obzirom na to da se na javni poziv prijavilo 13 pravnika, bazen iz kojeg bi SDP eventualno mogao »izvući« dvoje HDZ-u prihvatljivih objektivno je sužen na njih sedmero. Tu su neki umirovljenici, živopisni Marko Bonifačić, odvjetnik Neven Cirkveni, sudac Županijskog suda u Zagrebu Oliver Mittermayer, sutkinja Visokog kaznenog suda Ljiljana Stipišić te sutkinja Županijskog suda u Zagrebu Lidija Vidjak. Šanse da na sljedećem sastanku lijevo-liberalna oporba predloži dvoje od upravo tih kandidata i da se još u tom trenutku zacakle oči Malenice i njegovih kolega iz HDZ-a, mjere se valjda promilima. Osim toga, opozicija će se nastaviti konzultirati unutar svojih redova i nije posve isključeno da odustane od nastavka pregovora. Opravdavajući se upornim inzistiranjem HDZ-a na vezanom imenovanju predsjednika Vrhovnog suda i ustavnih sudaca.

OTPISANI

Jasno je da su Tomislav Peroš, Štefica Stažnik, Mladen Sučević i Željko Pajalić za SDP otpisani. Zaista bi apsurdno bilo da ljevica na pladnju servira HDZ-u pravnike koji bi u Ustavnom sudu učvrstili većinu stranke na vlasti

UPISANI

Bazen iz kojeg bi SDP mogao »izvući« dvoje HDZ-u prihvatljivih sužen je na njih sedmero. Tu su neki umirovljenici, živopisni Marko Bonifačić, odvjetnik Neven Cirkveni, sudac Županijskog suda u Zagrebu Oliver Mittermayer, sutkinja Visokog kaznenog suda Ljiljana Stipišić te sutkinja Županijskog suda u Zagrebu Lidija Vidjak



PATRIK MACEK/PIXSELL

Ne postigne li se dogovor, Ustavni sud radit će u krnjem sastavu

IVAN GRDEŠIĆ Nekadašnji ambasador o paralizi vlasti u području vanjske politike

Svađa oko veleposlanika smanjuje ugled Hrvatske

Naši bilateralni diplomatski odnosi s drugim državama nepotrebno se narušavaju. Produženi mandati veleposlanika ili njihovo neimenovanje, mogu signalizirati zanemarivanje ili nedostatak prioriteta i potencijalno uvrijediti zemlju domaćina

Zlatko CRNČEC



D. KOVAČEVIĆ

Bez veleposlanika smanjena je sposobnost zemlje da zagovara svoje interese - Ivan Grdešić

O krizi diplomatskog sustava Hrvatske razgovarali smo s nekadašnjim hrvatskim veleposlanikom u Sjedinjenim Američkim Državama i Ujedinjenoj Kraljevini Velike Britanije i Sjeverne Irske, dekanom na Libertas međunarodnom sveučilištu u Zagrebu, profesorom Ivanom Grdešićem. U razgovoru za naš list analizira posljedice situacije koja traje već više od šest godina u kojoj predsjednik Republike i Vlada ne mogu postići dogovor oko imenovanja veleposlanika.

Otežani dijalog

Kada država ne imenuje ili ne rotira veleposlanike na vrijeme, mogu se pojaviti problemi koji utječu na diplomatske, gospodarske i političke odnose te na funkcioniranje vanjskopolitičkog sustava. Teškoće se stvaraju u obitelji diplomata i na osobnoj razini. Koje posljedice mogu nastupiti za hrvatsku kao državu?

- Posljednjih godina svjedočimo kohabitacijskoj paralizi izvršne vlasti u području vanjske politike i diplomacije. Ustavni koncept suodgovornosti za vanjsku politiku i diplomaciju, u uvjetima polariziranih veto igrača, nema rješenja za problem rotacijske obnove veleposlanika i popune diplomatskih predstavništava. Ne postoji neki treći ustavni akter koji bi tu krizu mogao razriješiti. A taj problem samo je u prvi mah unutarnje prirode, on se odražava na ugled Hrvatske u svijetu, na djelatnu sposobnost Ministarstva vanjskih i europskih poslova, na zastupanje hrvatskih interesa u svijetu, ali i na osobne i obiteljske sudbine diplomata. Postoji nekoliko potencijalnih sistemskih problema. Naši bilateralni diplomatski odnosi s drugim državama nepotrebno se narušavaju. Produženi mandati veleposlanika ili njihovo neimenovanje, mogu signalizirati zanemarivanje ili nedostatak prioriteta i potencijalno uvrijediti zemlju domaćina. Hrvatska tako već duže vrijeme nema veleposlanike u Vatikanu i Londonu. Očekivani odgovor je da druga strana ne imenuje svoje nove veleposlanike. Tu je i opasnost smanjivanja utjecaja Hrvatske. Bez veleposlanika, smanjena je sposobnost zemlje da učinkovito zagovara svoje interese i oblikuje bilateralne politike u zemlji primateljici. Ovakva situacija utječe i na komunikaciju između dviju država. Veleposlanici služe kao izravna poveznica među državnim vodstvima. Njihova odsutnost može otežati dijalog o važnim pitanjima posebno u kriznim situacijama. U današnjim volatilnim međunarodnim odnosima glavni je posao veleposlanstva analizirati stavove države primateljice ali i drugih država stalnim kontaktima s diplomatskim zborom. Prikupljene informacije iz brojnih glavnih gradova poslužit će Zagrebu da bolje oblikuje svoju vanjsku politiku i razumije pozicije drugih država. Bez takvog doprinosa i sposobnost oblikovanja vanjske politike je umanjena te postaje reaktivna i pasivna.

> *Neizvjesnost oko vremena imenovanja ili povlačenja s funkcije može uzrokovati dodatni stres i tjeskobu, poremetiti obrazovanje djece, karijeru supružnika i obiteljske planove diplomata*

Dovodi li ovakva situacija i do negativnih ekonomskih učinaka?

- Može doći do propuštanja gospodarskih prilika. Gospodarska diplomacija visoko je na listi prioriteta rada veleposlanika, promoviranje trgovine, ulaganja i gospodarske suradnje. Upražnjeno radno mjesto može rezultirati propuštenim prilikama za poslovne dogovore i partnerstva. Takva situacija može dovesti i do kolebanja mogućih investitora. Nepostojanje šefa misije može dovesti do neizvjesnosti među tvrtkama i ulagačima o predanosti zemlje bilateralnim gospodarskim odnosima. Mala, otvorena, turistička zemlja kao Hrvatska, mora biti uvjerljiva da je njezin državni aparat organiziran i učinkovit. Ako ne može urediti svoju ambasadu kakvo je stanje uprave na lokalnoj razini!?

Gubljenje kontakta

Kako se ova situacija može odraziti na međunarodni ugled Hrvatske?

- Dugotrajno stanje neuređene i blokirane diplomatske službe dovest će do percepcije nefunkcionalne državne uprave i politiziranog upravnog aparata. Kašnjenja u imenovanjima projiciraju sliku političkog sukoba, administrativne zapuštenosti i nefunkcionalnosti. Vjerodostojnost i stabilnost političkih ciljeva i vrijednosti neke države najbolje se očituju u stabilnosti njezinih vanjskopolitičkih prioriteta i načina kako ih ispunjava. Ako se proširi mišljenje da država zanemaruje svoje međunarodne obveze, da akteri govore različito o istim političkim problemima, vjerodostojnost zemlje može biti umanjena.

Je li ugroženo svakodnevno funkcioniranje diplomatskih misija?

- Sigurno je već došlo do smanjenja novih projekata, na primjer, u javnoj diplomaciji, veleposlanici potiču nove ideje i preuzimaju inicijativu. Oni imaju ključnu ulogu u promicanju kulturne razmjene, obrazovnih partnerstava i javne diplomacije. Veleposlanici koji su u istoj misiji sedam ili osam godina postaju zasićeni i umorni. Bez veleposlanika veleposlanstvu nedostaje ovlasti i sposobnosti strateškog usmjerenja za obavljanje diplomatskih zadataka. Dolazi i do preopterećenja ostalog diplomatskog osoblja. Veleposlanici igraju ključnu ulogu u identificiranju, analizi i oblikovanju političkih odgovora države na novonastale krizne situacije. Dugotrajna odsutnost veleposlanika može rezultirati nedostatkom angažmana, slabljenjem saveza ili partnerstava. Sve to zajedno može dovesti i do unutarnjih problema u diplomatskim misijama. Do pada morala osoblja veleposlanstva koje se može osjećati demotivirano ili zanemareno. Postoji fenomen kojeg popularno nazivamo »going local«, odnosno, do situacije da se pomalo podilazi državi primateljici kako bi život bio komotniji. Nakon sedam godina izbivanja diplomati gube neposredni kontakt s domovinom i njezinom stvarnošću.

> *Dugotrajno stanje neuređene i blokirane diplomatske službe dovest će do percepcije nefunkcionalne državne uprave i politiziranog upravnog aparata*

Može li biti posljedica i za hrvatsku diplomaciju i za Ministarstvo općenito?

- Kriza imenovanja dovodi do zastoja u karijernom razvoju novog diplomatskog, veleposlaničkog, osoblja. Veliki broj diplomata čeka na priliku za napredovanje. Zamrzavaju se kadrovski odnosi u Ministarstvu, nema cirkulacije ljudi, pa onda niti novih ideja. Ministarstvo se doživljava blokiranim budući da ne može planirati kadrove i odgovarati na potrebe diplomatske mreže. Veleposlanici koji se vraćaju obično preuzimaju vođenje važnih resora te tako donose novu ekspertizu i motivaciju, a toga isto tako sada nema.

Oprema i ljudi

Pretpostavljam da sve ovo o čemu govorite baš i ne pomaže kada je u pitanju obnova infrastrukture?

- Bez poticaja šefa misije nema niti ulaganja u opremu veleposlanstva, angažmana lokalnog osoblja, pripravnika itd. Dolazi do zapuštanja objekata veleposlanstva i rezidencija. Rezidencije u vlasništvu države propadaju bez korištenja i održavanja. Svi znamo kako izgleda objekt u kojem se ne živi duže vrijeme. Otpravnici poslova nemaju interesa ulaziti u značajnije obnove objekata, vozila, računalne i komunikacijske infrastrukture.

Kako se sve ovo odražava na osobne živote diplomata i njihovih obitelji?

- Kada se veleposlanici ili drugo diplomatsko osoblje suočava s kašnjenjima u imenovanju ili premještaju, kada nema sigurnosti u planiranju obiteljskog života i karijernog razvoja, to će prije ili kasnije dovesti do osobnih i obiteljskih izazova. Ti izazovi često proizlaze iz poremećaja rutine, neizvjesnosti i zahtjevne prirode diplomatske službe. Osoblje i njihove obitelji žive u stranom svijetu izolirani od domovine, šire obitelji i prijatelja, upućeni su na dugotrajan rad s malim brojem suradnika, poput neke podmornice. Neizvjesnost oko vremena imenovanja ili povlačenja s funkcije može u takvim okolnostima uzrokovati dodatni stres i tjeskobu. Dugotrajno zadržavanje na zahtjevnoj ulozi ili u okruženju visokog pritiska, bez rotacije, može dovesti do umora i izgaranja. Neizvjesnost o kraju mandata može poremetiti obrazovanje djece, karijeru supružnika i obiteljske planove. Dugotrajni angažmani na lokacijama bez izgleda za karijeru za partnere mogu dovesti do frustracije i ogorčenosti. Nepredvidljivost rotacija može utjecati na obrazovanje djece i nemogućnost planiranja daljnjeg školovanja. Nakon godina izbivanja ponovna integracija u društvo matične zemlje može biti izazovna i za diplomate i za njihovu obitelj. Ako godinama nema veleposlanika ti problemi mogu biti i teži.

Diplomacija se ne može svesti na nastupe lidera

- Veleposlanik održava koncentraciju i motivaciju na poslu, može pomoći savjetom i iskustvom, biti šef, ali i kolega, unutarnjim rasporedom poslova smanjiti zasićenost, nagraditi i pohvaliti. Rješavanje ovih problema zahtijeva proaktivno planiranje, jasnu komunikaciju državnih tijela i sustave podrške, kao što su resursi za mentalno zdravlje, savjetovanje o karijeri supružnika i naknade za obrazovanje za djecu. Malo od svega toga mi pružamo tim ljudima. Kada jednom i dođe do dogovora o novim veleposlanicima, trebat će neko vrijeme da se naš diplomski sustav obnovi, reorganizira i bude u punoj funkciji. Prilagodbe će potrajati, a sve to vrijeme hrvatski međunarodni interesi i odnosi će stagnirati. Premda u cijeloj ovoj situaciji neki i profitiraju, za diplomatski sustav šteta je učinjena. Diplomacija se ne može svesti na lidere države i njihove nastupe na svjetskim forumima, za vrhunsku diplomaciju potrebna je baza znanja, iskustva, kontakata, sistemske memorije. Sve nam to pomalo kopni i urušava se, zaključuje Grdešić.

Sredi račune jednim klikom!



Skeniraj kôd i primaj račune e-mailom.

HEP Više od struje

SIVA ZONA Hrvatska ima vrlo jasne propise o putovanjima osiguranika tijekom bolovanja



Odluka o putovanju tijekom bolovanja je na obiteljskim liječnicima, koji upozoravaju da zbog toga snose i rizik mogućih kazni

ISTOCK

Tolerira se par dana na moru ili u toplicama, ali godišnji odmor - nikako

Tri do četiri dana promjene klime u situaciji gdje je pacijent ionako osuđen na čekanje zahvata ili terapije, i to uz odobrenje liječnika, ne smatra se krimenom zbog kojeg bi bilo tko trebao odgovarati

Ljerka BRATONJA MARTINOVIĆ

Austrijsko zdravstveno osiguranje odlučilo je postrožiti pravila ponašanja na bolovanju nakon nekoliko slučajeva u kojima su pacijenti na dugotrajnom bolovanju otputovali u inozemstvo. Da bi spriječio takvo ponašanje, austrijski osiguravatelj uvodi strože provjere u smislu je li promjena mjesta boravka medicinski opravdana ili se zapravo radi o odmoru. U tijeku je izrada novog pravilnika koji će jasno definirati granicu između terapeutski korisne promjene mjesta koja služi oporavku pacijenta i odlaska na godišnji odmor.

Povod za to slučajevi su koji su nedavno isplivali u javnost. Prvi je slučaj medicinske sestre koja je u vrijeme dugotrajnog bolovanja otputovala u Afriku jer je paket-aranžman za godišnji odmor uplatila prije nego se razboljela. Drugi se slučaj odnosi na pacijenta s dijagnozom burnouta koji je u vrijeme bolovanja otputovao na dva tjedna u Istru. Put mu je bio odobren kao medicinski opravdana promjena okoline, no austrijski osiguravatelj je nakon ovakvih primjera ipak odlučio postaviti čvršće granice između terapeutski korisnog putovanja i godišnjeg odmora tijekom bolovanja.

Hrvatska praksa

Liječnici u Hrvatskoj također se susreću sa sličnim slučajevima. Mahom se, kažu, radi o pacijentima koji traže odobrenje za odlazak iz mjesta boravka na dva-tri dana radi tjelesnog oporavka ili psihičke relaksacije, a u svakom se takvom slučaju dobro odvaguju argumenti za i protiv. Ako je zahtjev utemeljen, liječnik će ga najčešće odobriti, no ako za odlazak nema pravog uporišta pacijent neće dobiti zeleno svjetlo, a ako ode na svoju ruku, liječnik će mu odmah prekinuti bolovanje. Najčešće se radi o odlasku na more ili u toplice, svjedoče liječnici, koji ne smatraju da se radi o zlouporabi bolovanja ako ih pacijent pita za odobrenje i ako se radi o odlasku u vrijeme dok je pacijent ionako prisiljen čekati na neki medicinski postupak.

- Moji pacijenti najčešće me pitaju ako imaju namjeru nekamo ići. Pravilo je da za vrijeme bolovanja, ako obiteljski liječnik smatra da bi to bilo dobro vezano za zdravstveno stanje pacijenta, daje dopusnicu pacijentu za napuštanje mjesta boravka, ali je bitno taj podatak upisati u zdravstveni karton, objašnjava obiteljska liječnica Ines Balint. Tako je u slučaju da se pacijentu nešto dogodi na putu, da dođe do bilo kakve kontrole, evidentno da pacijent nije samovoljno napustio mjesto boravka za vrijeme korištenja bolovanja.

SANKCIJE

Ako bolesnik bez dozvole liječnika putuje ili zlorabi bolovanje, gubi naknadu plaće i riskira kaznu od 1.060 do 1.990 eura

U svojoj liječničkoj praksi, kaže, najčešće odobrava takva putovanja pacijentima kojima je dijagnosticirana neka maligna bolest.

- Pacijent, na primjer, čeka na operativni zahvat, a ima mogućnost otići nekamo s obitelji i malo rasteretiti misli dok se priprema na to. Obično se radi o samo nekoliko dana, i ja to odobrim, s punom odgovornošću upišem taj podatak u karton. Smatram da je samo postavljanje dijagnoze bio šok za pacijenta, kao što je i ono što ga čeka nakon operacije. Tu se ne radi ni o kakvom odgađanju liječenja, nego o psihičkom oporavku dok se čeka na zahvat, ilustrira Balint.

Ima i onih pacijenata na bolovanju koji svog obiteljskog liječnika uopće ne konzultiraju prije nego otputuju, i to u inozemstvo. Tako je jedan od njenih pacijenata bio na liječenju u dnevnoj bolnici u Zagrebu, gdje je svakodnevno bio na terapiji tijekom tjedna, a u subotu i nedjelju odlučio je otputovati preko granice.

- Njegov je bolnički liječnik u ponedjeljak dobio informaciju da je pacijent tijekom vikenda otišao u inozemstvo, zbog čega mu je automatski zaključen boravak u dnevnoj bolnici i zatvorili smo mu bolovanje zbog neovlaštenog napuštanja mjesta boravka, prisjeća se Balint. Kako je zapravo bolnica dobila tu informaciju, nije joj poznato, no moguće je da je pacijent sam otkrio svoj prijestup, ne znajući u kakvom je prekršaju.

Teret na liječnicima

U Koordinaciji obiteljskih liječnika KoHOM smatraju da bi HZZO kao osiguravatelj trebao preuzeti više odgovornosti, naročito kod dugih bolovanja i ne kontrolirati samo liječnike, nego i osiguranike.

- Trebali bi ponovo formirati svoja povjerenstva i na taj način dobili bi puno realniiji uvid u to kako funkcionira zdravstveni sustav, kako je teško pacijentu doći do primjerenih termina dijagnostike i specijalističkih usluga. Ovako, nama je teško odbiti pacijenta koji ima problema s lokomotornim sustavom i mjesecima čeka na fizioterapiju da o svom trošku ode na par dana u toplice u Sloveniju, ilustrira Zrinka Huđek Leskovar, predsjednica KoHOM-a.

Rizik sankcija

U Hrvatskom zavodu za zdravstveno osiguranje (HZZO) ne vode evidenciju o tome koliko je pacijenata uhvaćeno u sličnim situacijama, da su otputovali na vikend ili godišnji odmor dok su bili na bolovanju. U više od 23.500 kontrola bolovanja u 2024. godini, prekinuto je njih 26 posto ili svako četvrto. Među njima je bez sumnje bilo i onih gdje se do pacijenta nije moglo doći jer nije bio u mjestu prebivališta. Sankcije za takvo postupanje kod nas su jasno definirane, ali odluka o tome hoće li pacijent na bolovanju dobiti odobrenje za odlazak na put diskrecijsko je pravo obiteljskih liječnika. Oni time nisu zadovoljni jer se i sami izlažu mogućoj kazni ako kontrolori procijene drukčije.

Propisi kažu da osiguranik na bolovanju ne smije napuštati mjesto prebivališta, osim u slučaju dozvole izabranog doktora. Primjerice u slučaju liječenja izvan mjesta prebivališta, ili kad izabrani doktor procijeni kako je to nužno, ali opet uz njegovu dozvolu. Slično vrijedi u slučaju korištenja bolovanja zbog pratnje druge osobe, primjerice djeteta.

- Ako osiguranik bez suglasnosti izabranog doktora otputuje iz mjesta prebivališta, odnosno boravišta ili zlorabi privremenu nesposobnost na neki drugi način, u skladu s člankom 53. ZOZO-a osiguranik nema pravo na naknadu plaće. Navedeno postupanje istovremeno povlači i prekršajnu odgovornost u skladu s odredbom iz članka 153., odnosno novčanu kaznu u iznosu od 1.060 do 1.990 eura, navode u HZZO-u.

Liječnici preporučuju plivanje i morski zrak kod plućnih, kožnih, pa i psihičkih bolesti, ali nitko od njih neće pacijentu dati odobrenje za odlazak na 10 dana godišnjeg odmora. Tri do četiri dana promjene klime u situaciji gdje je pacijent ionako osuđen na čekanje zahvata ili terapije, i to uz odobrenje liječnika, ne smatra se krimenom zbog kojeg bi bilo tko trebao odgovarati.

Potpisan ugovor kojim je u 2026. godini osiguran novac za oko 20.000 novih preventivnih sistematskih pregleda

Na kontrolama već bilo 140.000 branitelja

Program preventivnih sistematskih pregleda hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata, koji se provodi od 2016., obuhvatio je više od 140.000 branitelja, a za provedbu u 2026. godini osigurana su sredstva za oko 20.000 novih pregleda, istaknuto je u Ministarstvu hrvatskih branitelja. Potpredsjednik Vlade i ministar hrvatskih branitelja Tomo Medved naglašava da je riječ o jednom od najvećih i najdugovječnijih javnozdravstvenih programa namijenjenih braniteljima i stradalnicima iz Domovinskog rata, s obzirom na ratna stradanja, traume i dugotrajne posljedice koje nose.



ŠIME ZELIĆ/PIXSELL

Zahvaljujući preventivnim pregledima mnogi su na vrijeme reagirali i spriječili moguće komplikacije

Prema njegovim riječima, gotovo 46 posto pregledanih branitelja nakon sistematskog pregleda dobilo je preporuku za dodatne dijagnostičke pretrage, više od 50 posto upućeno je na daljnje specijalističke preglede ili liječenje, dok je kod manje od 10 posto utvrđeno da daljnji postupci nisu potrebni. To, kako je rekao, pokazuje da bi bez ovih pregleda velik broj kardiovaskularnih i onkoloških bolesti bio otkriven prekasno. Dodao je da se preventivni sistematski pregledi danas provode u svim županijama, u suradnji s čak 35 općih bolnica, kliničkih bolnica, kliničkih bolničkih centara i domova zdravlja, te je posebno istaknuo važnost suradnje s Hrvatskim zavodom za javno zdravstvo. Ravnatelj Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo Krunoslav Capak rekao je da hrvatski branitelji, zbog ratnih napora, stresa i izloženosti pogibeljima, predstavljaju vulnerabilnu populaciju koja zahtijeva posebnu pažnju zdravstvenog sustava. Podsjetio je i da su kardiovaskularne bolesti, dijabetes i karcinomi vodeći uzroci pobola i smrtnosti. Njegov pomoćnik Tomislav Benjak naveo je da analize pokazuju smanjenje smrtnosti branitelja mlađih od 55 godina te produljenje njihova životnog vijeka, što, kako je rekao, potvrđuje opravdanost preventivnih sistematskih pregleda i njihova nastavka. Ministrica zdravstva Irena Hrstić naglasila je da sam naziv programa - preventivni sistematski pregledi - govori o njegovoj sveobuhvatnosti, jer povezuje prevenciju i kontinuirano praćenje zdravstvenog stanja te pozvala branitelje da se odazovu pregledima i u slučaju da nisu zaprimili službeni poziv. (Hina/M. T.)

DOĐI NA RIJEČKI KARNEVAL!

BUDI ŠTO ŽELIŠ!

Međunarodna karnevalska povorka

International Carnival Parade

Be what you want to be! Come to the Rijeka Carnival!

15.2.2026.



Riječki karneval

Rijeka Carnival Carnevale di Rijeka Karneval in Rijeka

23.01. **Izbor Kraljice Riječkog karnevala**
20:00 / Dvorana Mladosti

Riječki karnevalski kantun - Maškarani tanci va Pašcu
21:00 / Dom Pašac

24.01. **14. Noć krinolina na brodu Marina**
20:00 - 1:00 / Botel Marina

Radionica maškare uz K -pop Demon Hunters
24.01. 17.00 - 19:30 / Hrvatski savez brodomaketara

Prljavo kazalište
20:00 / Exportdrvo

28.01. **Riječki karnevalski kantun - Izbor Princa i Princeze Riječkog karnevala**
18:00 / Tower Center Rijeka

30.01. **Riječki karnevalski kantun - Maškarani tanci va Pašcu**
21:00 / Dom Pašac

31.01. **Dječja karnevalska povorka**
12:00 / Korzo

Milde party pod maskama
20:00 / Exportdrvo

1.02. **Riječki karnevalski kantun - Dječja reduta Pašac**
15:00 / Dom Pašac

Carnival Snowboard Session 2026.
12:00 / Platak

4.02. **Dani smijeha - Pračovjek**
20:00 / HKD

6.02. **Riječki karnevalski kantun - Maškarani tanci va Pašcu**
21:00 / Dom Pašac

7.02. **Zimska liga Kvarnera 'Igor Malešević' - Carnival run**
9:00 - 12:00 / Molo Longo

Riječki karnevalski kantun - Karnevalska rivijera
Exportdrvo

Riječki karnevalski kantun - Maškarana zabava za 30 godina Vežićkih kampanela
21:00 / Dom Željka Marča

Lollipop x HuKa Pre-carneval Party
20:00 / Exportdrvo

8.02. **Riječki karnevalski kantun - Dječja reduta Zamet**
16:00 / Sportsko rekreacijski centar Zamet

11.02. **Dani smijeha - Kavijar od praziluka**
20:00 / Hrvatski kulturni dom na Sušaku

13.02. **Čiket retro party**
21:00 / Caffe bar Iskra

Riječki karnevalski kantun - Maškarani tanci va Pašcu
21:00 / Dom Pašac

Silente
21:00 / Exportdrvo

14.02. **Humanitarna karnevalska maneštra**
10:00 / Bazarigov prolaz

Humanitarna maškarana jota
10:00 / Trg Republike Hrvatske

Humanitarni Gala party
21:00 / Exportdrvo

Čiket pidžama party
21:00 - 4:00 / Caffe bar Iskra

Riječki karnevalski kantun - Maškarani tanci na Zamete
21:00 / Sportsko rekreacijski centar Zamet

Riječki karnevalski kantun - Dječja reduta Kozala
17:00 / Mjesni odbor Kozala

15.02. **Međunarodna karnevalska povorka**
12:00 / Korzo

Masquerade Open Air
14:00 / Titov trg

Rijeka Karneval Fest: KPP x Taking the Trash Out
18:00 / Exportdrvo

Koktelsi
21:00 / Exportdrvo

19.02.-5.03. **Nasmiješena lica karnevala**
Korzo

Karneval info

Pregled aktualnih događanja u Rijeci i okolici na RCC portalu.

RIJEKA www.visitRijeka.hr

Grad Rijeka

TURISTIČKA ZAJEDNICA KVARNERA Raznolikost je lijepa

HRVATSKA Puna života

ERSTE

SPAR

Ožujsko

Bez struje

Kraljevica: ›› uvala Črišnjeva 2, 4, lučica od 8.30 do 10.30

Projekt »Hrvatska čita djeci«

RSS DONIRAO KNJIGE MALIM PACIJENTIMA DJEČJE BOLNICE

RIJEKA ›› Riječki sportski savez (RSS) odazvao se nacionalnom čitalačkom izazovu »15 po 15: cijela Hrvatska čita djeci« posjetom Područnoj školi Kantrida koja djeluje pri Dječjoj bolnici KBC-a Rijeka. Knjige je u ime Saveza uručila Katarina Jusup Dodig, učiteljica u OŠ Kantrida. Riječ je o osobi koja je od samih početaka duboko utkana u sportske programe za mlade - bila je prva koordinatorica projekta Ri Move, dok danas uspješno vodi projekt Rijeka pliva. Ovom gestom RSS kroz projekt Ri Move nastavlja poticati ne samo sportsku, već i čitalačku kulturu među najmlađima. Među dobitnicima Sportske lektire našao se i maleni Bruno, tek rođena beba kojoj je ponosni otac čitao prve sportske retke nad krevetićem. Vjeruje se da je Bruno najmlađe dijete u Hrvatskoj kojemu se čita ovaj tip literature. Ganut gestom RSS-a, otac je uzvratio na najljepši način - već idućeg dana donirao je košarkaške lopte svim »čitačima« na odjelu, pokazujući još jednom kako sport spaja ljude i širi dobrotu.



RSS

Tek rođeni Bruno čuo prve retke Sportske lektire koju mu je čitao njegov tata

Kroz projekt Ri Move, sve osnovne škole u Rijeci već su primile primjerke Sportskih lektira. Cilj je upoznati djecu s različitim sportskim disciplinama i inspirativnim životnim pričama najpoznatijih svjetskih sportaša. Tijekom pandemije, RSS je omogućio online slušanje lektira i organizirao nagradne natječaje za svu djecu Rijeke.

- Sport i knjiga idu ruku pod ruku u izgradnji mladih karaktera, a prizor oca koji čita novorođenčetu najbolji je dokaz važnosti ove akcije, poručuju iz Riječkog sportskog saveza. (S. G.)



RSS

Knjige je djeci uručila Katarina Jusup Dodig

Prošlog tjedna prijavljena 143 slučaja bolesti, vidljiv trend pada

Vrhunac epidemije gripe prošao

RIJEKA ›› Broj prijava oboljelih od gripe od početka siječnja u Primorsko-goranskoj županiji u stalnom je padu, a prošlog su tjedna u Nastavni zavod za javno zdravstvo (NZZJZ) PGŽ-a pristigle 143 prijave. Istovremeno, prošlog je tjedna samo jedna osoba hospitalizirana zbog gripe u Kliničkom bolničkom centru Rijeka. Najviše oboljelih i dalje je u dobnim skupinama djece i odraslih osoba od 30 do 64 godine starosti.

- Broj oboljelih od gripe i dalje pada, to se može vidjeti i po broju prijava koje pristižu i ovaj tjedan i kojih je sve manje. Sada se već možemo nadati da je vrhunac epidemije iza nas, kaže voditeljica Odjela za epidemiologiju NZZJZ-a dr. Andrea Petaros Šuran.

Opisujući ovu sezonu gripe ona kaže da je epidemija počela pet tjedana ranije nego što je to uobičajeno, a po svemu sudeći, ranije će i završiti. Dosad su u PGŽ-u u ovoj sezoni zabilježena 2.922 slučaja gripe te ako je vrhunac prošao, čini se da će ova sezona biti u rangu prosječnih sezona gripe po broju obljelih. Jedino je odstupanje, kako sada stvari stoje, raniji početak i završetak epidemije.



ARHIVA NL

Gripa je došla ranije, a ranije će i završiti

- Prošle smo godine vrhunac gripe zabilježili u petom tjednu, dok je ova sezona svoj vrhunac također imala u prošloj godini i to u 51. tjednu, kad je zabilježen najveći broj prijava gripe.

Također, ne bilježimo uopće prijave gripe tipa B koja se uobičajeno javlja u drugom dijelu sezone, istaknula je dr. Petaros Šuran. (B. Č.)

HITNE MJERE Sastanak nakon divljanja srednjoškolaca

Autotrolej postrožuje kontrole na linijama za Pomorsku školu

Riječki prijevoznik angažirat će dodatne djelatnike koji će provoditi pojačanu kontrolu putnih karata učenika, a ako se nove mjere ne pokažu učinkovite, razmišlja se i o ukidanju posebne autobusne linije za Bakar

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

RIJEKA ›› Učenici Pomorske škole Bakar više se neće moći voziti autobusom u školu i iz škole bez provjere, a bit će podvrgnuti i većoj kontroli putnih karata. Za tu svrhu Komunalno društvo Autotrolej angažirat će dodatne djelatnike. Dio je to dogovora postignutih na jučerašnjem sastanku predstavnika Autotroleja i Pomorske škole Bakar nakon što su učenici u srijedu plikom povratka iz škole devastirali autobus.

Vozila s videonadzorom

Do incidenta je došlo na liniji 27a, koja povezuje Bakar i Rijeku te je posebno namijenjena učenicima Pomorske škole Bakar. Učenici su počupali sjedala i bacali ih kroz prozor autobusa, na potezu od Kostrene do Rijeke, a djelatnici Autotroleja morali su naknadno skupljati sjedala s prometnice, konkretno u Kostreni, kod Doma Crvenog križa u Ulici Janka Polića Kamova i na Piramidi.

Vozač je, zbog straha od eskalacije nasilja, odlučio dovesti učenike do centra grada i obavijestiti policiju te prometno osoblje. Divljačko ponašanje učenika, koje je osim čupanja sjedala bilo praćeno i pljuvanjem te vikanjem, ugrozilo je u prvom redu njih same, potom vozača koji je vrlo lako mogao izgubiti kontrolu nad vozilom, a potom i ostale sudionike u prometu.

Pojašnjavajući nove mjere koje će se uvesti kako bi se pokušali prevenirati slični incidenti, u Autotroleju kažu da bez obzira na činjenicu kako gotovo svi srednjoškolci imaju besplatan mjesečni prijevoz, oni ne obnavljaju mjesečno pravo niti se provjerava valjanost prilikom ulaska u vozilo te samim time u biti ne ostvaruju pravo na vožnju.

- U svrhu postrožene kontrole bit će angažirani dodatni radnici Komunalnog društva Autotrolej, a na polascima koje koriste učenici bit će raspoređena vozila s videonadzorom. Ukoliko ova mjera ne urodi plodom, te se uništavanje vozila i ugrožavanje svih sudionika u prometu, u prvom redu samih učenika, nastavi, Autotrolej će u suradnji sa školom dogovoriti strože mjere nadzora i načina prijevoza učenika, a sve s ciljem da se ovakvi i slični incidenti ne bi ponavljali, te kako bi se osigurao siguran prijevoz učenika, sigurno obavljanje vožnje od strane vozača, te u konačnici i sigurnost svih ostalih sudionika u prometu, istaknuli su u Autotroleju.

> *Bez obzira na činjenicu kako gotovo svi srednjoškolci imaju besplatan mjesečni prijevoz, isti ne obnavljaju mjesečno pravo niti se provjerava valjanost prilikom ulaska u vozilo te samim time u biti ne ostvaruju pravo na vožnju*
>
> KD Autotrolej



Ovako izgleda autobus nakon iživljavanja učenika Pomorske škole Bakar

Razgovor s roditeljima

Istovremeno, Pomorska će škola komunicirati o ovoj temi s učenicima, Vijećem roditelja, kao i Vijećem nastavnika, s ciljem sprečavanja ponavljanja incidenta, a kao o jednoj od eventualnih krajnjih mjera na sastanku se, kaže ravnatelj Pomorske škole Bakar Igor Kegalj, razgovaralo i o mogućem ukidanju posebne autobusne linije za Bakar.

- Sastanak je bio konstruktivan. Autotrolej će poduzeti mjere koje se do sada nisu provodile, odnosno djelovat će infrastrukturno i kadrovski kako bi se kontrola u autobusima povećala. Osnova svega su roditelji jer učenici su svjesni da nisu u školi, ali i oni i roditelji trebaju postati svjesni da se u autobusu moraju ponašati kao i u školi. Stoga se u kontekstu podizanja roditeljske svjesnosti razgovaralo i o tome da krajnja mjera može biti ukidanje autobusne linije, zaključio je Kegalj.

Turistička zajednica grada Rijeke objavljuje

POZIV

ZA DOSTAVU PONUDA ZA OSLIKAVANJE LICA I AMBULANTNU PRODAJU U SKLOPU MANIFESTACIJE „RIJEČKI KARNEVAL 2026.“

Poziv je otvoren do 28.01.2026. godine do 12,00 sati, bez obzira na način dostave. Tekst poziva možete pogledati na mrežnoj stranici Turističke zajednice grada Rijeke www.visitrijeka.hr u rubrici Potpore i natječaji: https://visitrijeka.hr/potpore-i-natjecaji/

OBAVIJEST

OPĆINA JELENJE objavila je Javni natječaj za dodjelu sportskih stipendija Općine Jelenje za 2026. godinu.

Javni natječaj objavljen je na oglasnoj ploči Općine Jelenje, Dražice, Dražičkih boraca 64. i mrežnoj stranici Općine Jelenje (www.jelenje.hr)



PGŽ

ŽUPAN PRIMIO GUVERNERA KORUŠKE

RIJEKA ›› Župan Primorsko-goranske županije Ivica Lukanović primio je u radni posjet guvernera austrijske Savezne pokrajine Koruške Petera Kaisera. Susret je bio usmjeren na daljnje jačanje regionalne suradnje, s posebnim naglaskom na poljoprivredu, industriju, inovacije i obrazovanje. Tijekom razgovora razmotrena su konkretna koruška iskustva u istraživanju i razvoju, energetskoj učinkovitosti te primjeni pametnih tehnologija. Guverner Kaiser istaknuo je kako su upravo te tehnologije ključne u oblikovanju stabilne budućnosti. Obje regije također prepoznaju poljoprivredu i drvnu industriju kao sektore s izraženim razvojnim potencijalom te im pridaju važnu ulogu u dugoročnom razvoju. (S. G.)

DAN KARIJERA Poslodavci na Građevinskom fakultetu

Studenti građevine u roku od mjesec dana pronalaze posao

Naši studenti jako dobro kotiraju u Primorsko-goranskoj i Istarskoj županiji, ali velika je zapošljivost i u zagrebačkoj regiji, kao i Zadarskoj županiji te su traženi i u inozemstvu, istaknuo je prodekan doc. dr. Elvis Žic



Dan karijera okupio je 17 renomiranih građevinskih i arhitektonskih tvrtki



Studenti koji diplomiraju rade kod nas kao pripravnici. U našem sektoru veliki je manjak radne snage, s obzirom na to da u Rijeci nema fakulteta arhitekture moramo zapošljavati diplomante iz Zagreba, Splita, Ljubljane ili pak iz Venecije

Marko Franković, direktor ureda MF Arhitekti

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ
Snimio Dean MICULINIĆ

RIJEKA ›› Studenti Građevinskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci imali su prvi put priliku u holu te visokoškolske ustanove sastati se s potencijalnim poslodavcima i iz prve ruke saznati što ih očekuje na tržištu rada jer održan je prvi Dan karijera. Navodeći da je cilj događanja jačanje suradnje između studenata, fakulteta i struke, povezivanje akademske zajednice s tržištem rada te stvaranje kvalitetnih prilika za stručnu praksu, zapošljavanje i profesionalni razvoj studenata, prodekan za poslovanje doc. dr. Elvis Žic istaknuo je da je prvi Dan karijera okupio 17 renomiranih građevinskih i arhitektonskih tvrtki, uz dodatna tri informativna štanda, čime je događanje okupilo ukupno 20 sudionika iz stručnog i institucionalnog okruženja.

- Cilj je da povežemo studente i tvrtke kako bismo dobili informacije o mogućim stipendijama, stručnim radovima i praksama, ali i o mogućnostima zapošljavanja nakon završetka fakulteta. Prije godinu dana radili smo anketu i pokazalo se da naši studenti nakon završenog studija u mjesec dana nađu posao. Jako dobro kotiraju u Primorsko-goranskoj i Istarskoj županiji, ali velika je zapošljivost i u zagrebačkoj regiji, kao i Zadarskoj županiji te su traženi i u inozemstvu, istaknuo je doc. dr. Žic.





Studenti Magdalena Tomić i Bartol Oršić

Dugoročna suradnja

Građevinski fakultet, dodao je, ima 115 partnera, građevinskih i arhitektonskih tvrtki te je cilj da se broj izlagača na budućim Danima karijera poveća. Osim predstavnika tvrtki, na događanju će sudjelovati i Studentski zbor Građevinskog fakulteta, Savjetovalište za profesionalno usmjeravanje i razvoj karijere pri Sveučilištu u Rijeci te Radna skupina za promociju Građevinskog fakulteta. Dan karijera zamišljen je kao platforma za izravnu komunikaciju studenata i poslodavaca, razmjenu iskustava, prezentaciju struke te poticanje dugoročne suradnje između fakulteta i gospodarstva, a među tvrtkama koje su se predstavljale bio je i arhitektonski ured MF Arhitekti čiji je direktor, Marko Franković, ujedno i predavač na Građevinskom fakultetu.



Prodekan Elvis Žic

- Osim što predstavljamo naš ured, tražimo i potencijalnu radnu snagu. Studenti koji diplomiraju rade kod nas kao pripravnici. U našem sektoru veliki je manjak radne snage, s obzirom na to da u Rijeci nema fakulteta arhitekture, moramo zapošljavati diplomante iz Zagreba, Splita, Ljubljane ili pak iz Venecije. Bavimo se i restauracijama kulturne baštine, ali i drvenom gradnjom, kao i javnim zgradama na području Istre i Primorsko-goranske županije. Imamo suradnju sa sedam fakulteta u Europi i kod nas na praksu dolaze studenti iz inozemstva, istaknuo je Franković.

Korisni kontakti

U tom uredu svoje prvo radno iskustvo stječe studentica pete godine Građevinskog fakulteta Magdalena Tomić koja je prvi Dan karijera ocijenila dobrom prilikom za studente.

- Vidim da su zainteresirani za razgovor s poslodavcima i žele se povezati s tvrtkama. Vjerujem da će im to olakšati kasnije pronalaženje posla, kazala je Magdalena.

Njezin mlađi kolega, student prve godine Bartol Oršić, dobro je proučio ponudu na Danu karijera.

- Jedno je što se radi u učionici i što se radi na nastavi, a drugo je ono što se vidi na terenu. Ugodno sam iznenađen Danom karijera i nadam se da će se manifestacija nastaviti i idućih godina te da će se povećati broj poslodavaca, zaključio je Bartol.

Idući tjedan sjednica Senata Sveučilišta

Hauser predložio petero prorektora

To su Marina Šantić, Irena Vodopija-Krstanović, Sandra Janković, Goran Vukelić i Marina Karuza

RIJEKA ›› Novi rektor Sveučilišta u Rijeci prof. dr. Goran Hauser s obnašanjem rektorske funkcije započet će 2. veljače, ali već idući tjedan Senat Sveučilišta u Rijeci donijet će odluku o njegovim najbližim suradnicima. Naime, prof. dr. Hauser je Senatu uputio prijedlog imenovanja petero prorektora, a odobri li to Senat na sjednici 27. siječnja, prorektorica za znanost i umjetnost bit će prof. dr. Marina Šantić s Medicinskog fakulteta, dok će prorektorica za studije, studente i osiguranje kvalitete biti prof. dr. Irena Vodopija-Krstanović s Filozofskog fakulteta. Nova prorektorica za financije i poslovanje bit će prof. dr. Sandra Janković s Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu, a novi prorektor za strateške projekte prof. dr. Goran Vukelić s Pomorskog fakulteta. Na mjesto prorektora za digitalizaciju i razvoj novi rektor predlaže svog protukandidata na izborima za rektorsku funkciju, koji mu je i konkuirirao u završnici izbora, prof. dr. Marina Karuzu s Fakulteta za fiziku.

Među predloženim kandidatima za prorektorske funkcije dvoje je bivših dekana te troje prodekana.



N. BLAGOJEVIĆ

Goran Hauser preuzet će dužnost rektora 2. veljače

Naime, prof. dr. Marin Karuza bio je dekan Fakulteta za fiziku, a prof. dr. Sandra Janković dekanica Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu. Ostali potencijalni prorektori na svojim matičnim ustanovama obnašali su funkcije prodekana, a prof. dr. Hauser ističe da je predložilo onoliko prorektora koliko ih je bilo i u bivšoj upravi Sveučilišta u Rijeci te su im resori isti kao i u prijašnjoj upravi. Na pitanje hoće li iskoristiti statutarnu mogućnost te uz prorektore imenovati i pomoćnike, kao i savjetnike, kazao je da o ostalim eventualnim imenovanjima nije još donio odluku.

I. ŠESTAN KUČIĆ

REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA
Županijska skupština
Odbor za izbor, imenovanja i dodjelu povelja i priznanja

OBAVIJEST

o objavljenom Javnom natječaju za podnošenje prijava za izbor članova Vijeća seniora Primorsko-goranske županije

S današnjim danom, 23. siječnja 2026. godine, na mrežnim stranicama Primorsko-goranske županije (https://www.pgz.hr/dokumenti/natjecaji) objavljen je Javni natječaj za podnošenje prijava za izbor članova Vijeća seniora Primorsko-goranske županije. Rok za podnošenje prijava je 30 dana od dana objave Javnog natječaja.

Predsjednik
Walter Volk, v.r.

Gradonačelnica Grada Rijeke, na temelju odredbe članka 71. stavka 1 Zakona o pomorskom dobru i morskim lukama („Narodne novine“ broj 83/23), Uredbe o vrstama djelatnosti i visini minimalne naknade za dodjelu dozvola na pomorskom dobru („Narodne novine“ broj 2/24) i odredbe članka 15. Plana upravljanja pomorskim dobrom na području Grada Rijeke za razdoblje od 2024. – 2028. godine („Službene novine Grada Rijeke“ broj 2/24) i Zaključka Gradonačelnice KLASA: 024-02/26-01/3-29, URBROJ: 2170-1-02-00-26-18, od 20. siječnja 2026. godine objavljuje

OBAVIJEST

Dana 23. siječnja 2026. godine, na WEB stranicama Grada Rijeke, www.rijeka.hr (NATJEČAJI GRADA) objavljen je Javni natječaj za dodjelu dozvola na pomorskom dobru na području grada Rijeke. Natječaj je istaknut na oglasnoj ploči Grada Rijeke u zgradi Titov trg 3, (prizemlje) te objavljen u „Službenim novinama Grada Rijeke“ i na mrežnim stranicama Grada Rijeke www.rijeka.hr.

Gradonačelnica
Iva Rinčić, v. r.

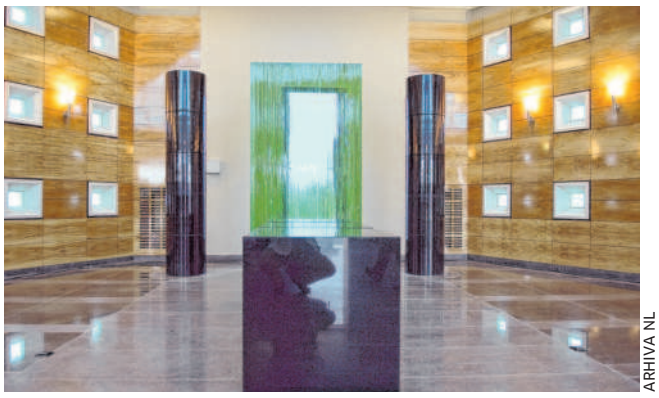

ARHIVA NL

ODLAZAK Provjerili smo u kojem se roku obavljaju ukopi u Rijeci i okolici

Na pogreb se zna čekati i više od dva do tri dana

U pojedinim situacijama, prvenstveno zbog nedostatka grobara, čekanje na termin za pogreb traje i više dana, no rok obavljanja ukopa ovisi i o vrsti i pristupačnosti grobnog mjesta, ručnom ili strojnom iskopu grobne jame, administrativnim procedurama i drugim okolnostima, primjerice obdukcijama

Sanja GAŠPERT


ARHIVA NL

Oproštajna dvorana na groblju Drenova

RIJEKA Nedostatak grobara problem je s kojim se susreću gotovo sve sredine, odnosno poslovni subjekti u Hrvatskoj, što u nekim situacijama dovodi i do čekanja na pogreb na više dana. Takvih je slučajeva, prema iskustvima nekih čitatelja, bilo i u Rijeci i riječkom prstenu, međutim, prema informacijama koje smo dobili iz komunalnih društava i od koncensionara za pogrebne usluge, riječ je o rijetkim i uistinu iznimnim situacijama.

U prošloj godini Komunalno društvo Kozala d.o.o., koje upravlja riječkim grobljima, obavilo je ukupno 1.214 pogreba na grobljima u Rijeci, dok su u prvih trinaest dana ove godine obavljena 44 pogreba.

- Broj pogreba koji se dnevno obavljaju uvjetovan je brojem smrtnih slučajeva koji se u odnosu na pojedina godišnja doba razlikuje. Isto tako, vrsta grobnog mjesta uvjetuje različito vrijeme za pripremu pogreba, primjerice ako je riječ o iskopu grobne jame i drugo. S obzirom na činjenicu da se KD Kozala, kao i ostali poslovni subjekti u Hrvatskoj, susreće s nedostatkom i osjetno smanjenim interesom radne snage, a osobito za radno mjesto grobara, nažalost, u pojedinim slučajevima čekanje za termin za pogreb traje i više dana, kaže rukovoditelj Službe za pogrebničke i grobarske poslove KD-a Kozala Edvard Srok.

Nedjeljom i blagdanom nema sahrana

Grobljima u Gradu Grobniku i Cerniku u općini Čavle upravlja Komunalno društvo Čavle d.o.o., iz kojeg doznajemo kako se na grobljima Cernik i Grobnik pogrebi u pravilu obavljaju u roku od dva do tri dana od dana smrti.

- Konačan termin ovisi o više čimbenika, među kojima su mjesto smrti pokojnika, stanje i pripremljenost grobnog mjesta, raspored već ranije ugovorenih pogreba te ostali organizacijski parametri koji mogu utjecati na dinamiku provedbe usluge. Naglašavamo kako Društvo raspolaže dovoljnim brojem djelatnika za pravovremeno i kvalitetno obavljanje svih poslova, kažu u KD-u Čavle te dodaju kako, kada su u pitanju blagdani i neradni dani, Društvo ne spaja državne i vjerske praznike s vikendima. Pogrebi se ne održavaju isključivo u neradne dane, odnosno nedjeljom te na državne i vjerske blagdane, ističu u KD-u Čavle.

Komunalno društvo Kastav - Viškovo d.o.o. upravlja grobljima u Kastvu i Viškovu gdje, kako kažu, vrijeme čekanja na pogreb u pravilu iznosi dva do tri dana, ovisno o popunjenosti termina i konkretnim okolnostima.

- Ne bilježimo situacije dugotrajnog čekanja, a pogrebi se organiziraju u najkraćem mogućem roku, uz poštovanje želja obitelji i tehničkih mogućnosti. Društvo raspolaže dostatnom radnom snagom, a organizacija rada je prilagođena potrebama kako bi se osigurala pravodobna realizacija pogreba. U punom kapacitetu moguće je organizirati do tri pogreba dnevno, što nam omogućuje fleksibilno raspoređivanje termina. Tijekom razdoblja povećanog opterećenja, poput blagdana ili korištenja godišnjih odmora, može doći do minimalnog pomaka termina, najčešće za jedan dan, no i u tim situacijama nastojimo održati kontinuitet i izbjeći duža čekanja. Provjera grobnog mjesta i priprema za ukop provode se odmah po zaprimljenom zahtjevu, što dodatno doprinosi učinkovitosti cijelog postupka, ističe Bruno Kraljić iz KD-a Kastav - Viškovo.

Sedam groblja na bakarskom području

Na bakarskom području sedam je mjesnih groblja, kojima upravlja, odnosno obavlja pogrebe Gradsko komunalno društvo Dobra. Višegodišnji prosjek pogreba je između 130 i 140 godišnje, a prosječno vrijeme čekanja na ukop je između dva i tri dana, osim u slučajevima kremacija ili nekih drugih okolnosti.

- Pod druge okolnosti smatramo pokojnike koji dolaze iz drugih gradova ili država, čekanje na članove obitelji koji su izvan granica Republike Hrvatske, odnosno same iskazane želje ožalošćene obitelji. Naglasio bih kako kod organizacije pogreba maksimalno poštujemo želje ožalošćene obitelji što se tiče dana, odnosno vremena ukopa. Organizacijski bez većih problema možemo obaviti dva ukopa dnevno. U pojedinim situacijama može doći do dužeg čekanja zbog povećanog broja pogreba u kraćem vremenskom periodu. Takve situacije su vrlo rijetke, jednom do dva puta godišnje, kaže direktor GKD-a Dobra Tomislav Dundović.

Dodaje kako je Društvo na temelju provedenog natječaja za obavljanje poslova ukopa odabralo izvođača koji u potpunosti obavlja svoje obveze. Poslovi ukopa obavljaju se, bez iznimke, radnim danom i subotom.

- Nedjeljom i praznikom ne obavljamo ukope, ali imamo osigurano dežurstvo za preuzimanje pokojnika, govori Dundović.

Uvažavanje želja obitelji pokojnika

Koncesionar za pogrebne poslove u Gradu Kraljevici i Općini Kostrena te Omišlju i Njivicama je Suza Adria d.o.o. za pogrebne usluge i trgovinu, od čijeg direktora Odiseja Končara doznajemo kako se i oni bore s manjkom radne snage. Međutim, unatoč tome, pogrebi se obavljaju redovito, u roku od dan ili dva, nakon što se zaprimi sva potrebna dokumentacija potrebna za preuzimanje pokojnika i obavljanje pogreba, uz rijetka manja odstupanja.

- U Kraljevici su četiri groblja - Kraljevica, Šmrika, Križišće i Bakarac, gdje se obavljaju redoviti pogrebi u roku do dva dana, uz neke izvanredne okolnosti koje mogu dovesti do manjih odstupanja. Primjerice, prošlogodišnji božićni blagdani spojili su se s vikendom, pa je bilo manje čekanja na dokumentaciju, jer administrativne službe nisu radile. Uvijek se, pa i u takvim situacijama, nastojimo maksimalno prikloniti željama i potrebama obitelji pokojnika, poštujući njihov težak i tužni trenutak smrti njihova člana, kaže Končar, dodajući kako je ista situacija, odnosno princip rada, i na groblju u Kostreni.

> *S obzirom na činjenicu da se KD Kozala, kao i ostali poslovni subjekti u Hrvatskoj, susreće s nedostatkom radne snage, a osobito za radno mjesto grobara, nažalost, u pojedinim slučajevima čekanje za termin za pogreb traje i više dana*
>
> Edvard Srok, rukovoditelj Službe za pogrebničke i grobarske poslove KD-a Kozala

Prošle godine na riječkim grobljima obavljeno je 1.214 pogreba - centralno gradsko groblje Drenova

> *Organizacijski bez većih problema možemo obaviti dva ukopa dnevno. U pojedinim situacijama može doći do dužeg čekanja zbog povećanog broja pogreba u kraćem vremenskom periodu. Takve situacije su vrlo rijetke, jednom do dva puta godišnje*
>
> Tomislav Dundović, direktor GKD-a Dobra iz Bakra

> *U Kraljevici su četiri groblja gdje se obavljaju pogrebi u roku do dva dana, uz neke izvanredne okolnosti koje mogu dovesti do manjih odstupanja. Primjerice, božićni blagdani spojili su se s vikendom, pa je bilo manje čekanja na dokumentaciju jer administrativne službe nisu radile*
>
> Odisej Končar, direktor koncesionara Suza Adria

Kada »zagusti«, u Jelenju uskaču umirovljenici

Na Mjesnom groblju Jelenje na pogreb se u prosjeku čeka dva dana, najkasnije tri, odnosno pogreb se obavlja u pravilu drugi dan nakon smrti.

- Vrijeme čekanja na pogreb određuju i administrativni poslovi i razne okolnosti, primjerice, imali smo smrt u petak, a obdukcija je bila tek u utorak, pa se pogreb nije mogao prije obaviti. Također, ovisi i o tome kopa li se na ruke ili bagerom, odnosno, ovisi gdje je lokacija groba, koliko ima pristupačan prilaz. Kopamo sve dane, osim nedjeljom, i trudimo se obaviti pogreb na najbrži mogući način, upravo iz poštovanja prma pokojniku i njegovoj obitelji, kaže Sanjin Vesić, direktor Komunalnog društva Jelenje j.d.o.o., koje obavlja pogrebne usluge na jelenjskom groblju.

Vesić dodaje kako u Društvu, s obzirom na to da je malo djelatnika, njih četiri na osam sati, a ostali rade četiri sata ili su vanjski suradnici, svi rade sve, pri tome misleći i na druge komunalne poslove za koje je Društvo zaduženo, a kada »zagusti«, zovu umirovljenike s kojima sklapaju ugovor o djelu.

- Snalazimo se ovisno o situaciji, treba se maksimalno potruditi, zaključuje Vesić.

U Klani nema čekanja

Općina Klana je prema Zakonu o grobljima upravitelj Groblja Klana, u okviru kojeg postoji i mrtvačnica, s dvije prostorije za izlaganje preminule osobe. Prema informacijama iz Općine Klana, ukopi se obavljaju redovno te čekanja nema. Groblje je korisnicima i posjetiteljima otvoreno za posjet sve dane u tjednu, u vremenu od 7 do 20 sati te iznimno 1. i 2. studenog kada je otvoreno za posjet od 7 do 24 sata. Ukopi se obavljaju svakog radnog dana i subotom u vremenu od 9 do 18 sati.

- Primjerice, nedavno je održan ukop 5. siječnja, kada su bili otežani zimski uvjeti, te u subotu 10. siječnja. Ukopi se ne obavljaju nedjeljom te u dane blagdana, spomendana i neradnih dana određenih zakonom kojim se uređuju blagdani, spomendani i neradni dani u Republici Hrvatskoj, sukladno odredbama Zakona o grobljima, ističu u Općini Klana te dodaju kako sve uredno funkcionira.

ZATVORENO DO JESENI Počela druga faza obnove neogotičke crkvene građevine na Žabici

Kapucinska crkva dobit će novi svod, prozore i oslike

Fra Miljenko Vrabec, poglavar kapucinskog samostana, vjeruje da će druga faza radova u gornjoj crkvi Gospe Lurdske biti gotova na jesen te da će biti otvorena uoči 28. rujna, datuma na koji je 1929. godine posvećena. Nakon obnove krova, prozora i unutrašnjosti, istražit će se i vanjsko stanje zidova

Jakov KRŠOVNIK
Snimio Dean MICULINIĆ



U sklopu radova bit će sanirane pukotine na zidovima kroz koje je prodirala voda - crkva Gospe Lurdske na Žabici



Obnova svoda potrajat će mjesecima



Tijekom radova zaštićeni kipovi i relikvije u crkvi

RIJEKA Velebna neogotička crkva Gospe Lurdske na Žabici bit će zatvorena do jeseni ove godine, a razlog je - nastavak obnove koja je počela o Božiću 2024. Tada se počelo precizno utvrđivati ono što su kapucini kojima je crkva povjerena na čuvanje već neko vrijeme vidjeli - da su kamene kanalice oko krova oštećene te da su se u zidovima pojavile pukotine kroz koje je ulazila voda pa je metalni obruč ugrađen u zidove počeo korodirati. Žbuka je na nekim mjestima također počela otpadati pa nije bilo druge nego krenuti u zahtjevnu konstrukcijsku obnovu, koja se odrađuje u tri faze.

Otpornost na koroziju

Prva faza završila je lani, a sada je krenula i druga o kojoj nam je više rekao fra Miljenko Vrabec, poglavar samostana, kapucin, jedan od petero braće trenutno na službi na Žabici.

- Cijela će crkva dobiti novi strop, svod, nove prozore i okna. Metalni obruč koji je učvršćivao zidove bit će zamijenjen novom armirano-betonskom konstrukcijom, što će donijeti stabilnost te će konstrukcija biti otporna na koroziju u budućnosti. Također, unutrašnjost će biti oslikana na isti način kao što je bila na početku 20. stoljeća. Jer crkva je kroz godine i ranije obnavljana, a 1970-ih prilike su bile takve da unutrašnje zidove crkve nije bilo moguće obnoviti drugačije nego obojiti u bijelo, a sada će umjetnici ponovo oslikati zidove. Zbog opsega radova i obilje prašine iz praktičnih je razloga najjednostavnije bilo zatvoriti gornju crkvu, a sva se misna slavlja održavaju i dalje po rasporedu u donjoj crkvi, opisuje fra Miljenko.



Crkva je i ranije obnavljana, a 1970-ih prilike su bile takve da unutrašnje zidove nije bilo moguće obnoviti drugačije nego obojiti u bijelo, a sada će umjetnici ponovo oslikati zidove

fra Miljenko Vrabec

Uz obnovu krova, prozora i unutrašnjosti, istražit će se i vanjsko stanje zidova, kako bi se potom moglo pristupiti trećoj fazi obnove. Fra Miljenko Vrabec vjeruje da će druga faza radova biti gotova na jesen te da će gornja crkva biti otvorena uoči datuma na koji je posvećena prije gotovo stotinu godina - 28. rujna 1929. godine.

Veza Rijeka i kapucina

No, podsjetimo, povijest kapucina u Rijeci puno je dulja. Rijeka je prvi grad u Hrvatskoj u kojem su kapucini izgradili svoj samostan, oko 1610. godine, a uz koji se nalazila starija crkva posvećena sv. Augustinu. Početkom 20. stoljeća Rijeka je bila središte tadašnje kapucinske provincije u Hrvatskoj te je s područja Kvarnera, Istre i Karlobaga bilo najviše svećeničkih i redovničkih zvanja. Tadašnji provincijal kapucina fra Bernardin Škrivanić predložio je da se na mjestu tadašnje crkve sv. Augustina izgradi nova i veća, dio je crkve sv. Augustina srušen, a gradnja velebne crkve posvećene Gospi Lurdskoj i sv. Augustinu počela je 1904.

- Gradnja donje crkve, kripte, dovršena je 1908. godine, dok je izgradnja gornje crkve za vrijeme prvog Svjetskog rata tekla otežano pa su do 1922. bili dovršeni samo zidovi i krov. No, gradnja je nastavljena i crkva je otvorena za bogoslužje 1923. godine. Gradnja je dovršena 1926. godine, a crkva je posvećena 28. rujna 1929. godine, govori nam fra Miljenko.

Tom je prilikom organizirana i svečana procesija u kojoj je Presveti Oltarski sakrament prenesen iz kripte na glavni oltar gornje crkve, a u kojoj su sudjelovale tisuće vjernika, kako je jednom zapisao Igor Žic u Sušačkoj reviji.

Nerealizirani toranj

Također, znano je da je povijest Rijeke bila burna, a to se odrazilo i na crkvu Gospe Lurdske i kapucine. Hrvatski redovnici odlaze 1923. godine, a samostan je potpao pod venecijansku kapucinsku provinciju sve do 1954. godine kada je pripojen Ilirskoj kapucinskoj provinciji. Burne su prilike utjecale i na dovršenje crkve, pa do danas nije dovršen toranj koji je bio u planu, a s kojim bi se visina crkve popela na 72 metra, što će, izgleda, pričekati neke buduće generacije kapucina, a s obzirom na znatne materijalne izdatke potrebne za aktualnu obnovu vrijednu oko 1,5 milijuna eura, koju financiraju Ministarstvo kulture i medija, Hrvatska kapucinska provincija sv. Leopolda Bogdana Mandića, Riječka nadbiskupija, kao i župljani i vjernici svojim prilozima.

Za obnovu su angažirane zagrebačke tvrtke čiji su radnici stekli iskustvo obnavljanjem crkava i sakralnih objekata u Zagrebu, nakon velikog potresa 2020. godine, te su oni zaduženi za kameno-klesarske radove izvana, za sanaciju, hidroizolaciju, sanaciju konstrukcije i terase iznad kripte, dok će tvrtke iz Rijeke raditi na kamenu i prozorima.

Mise u donjoj crkvi, ispovijedi u samostanu

Dok traje obnova, misna se slavlja održavaju u donjoj crkvi, radnim danom u 7.30 i 19 sati, a nedjeljom i blagdanom u 7.30, 10, 12 i 19 sati. Braća kapucini također ispovijedaju svakog dana prije svetih misa, a radnim danom vjernici ispovijed mogu tražiti u samostanu, od 9 do 12 te od 16 do 18 sati, tako da pozvone na ulaz Kapucinskog samostana iz Ciottine ulice.

U crkvu Gospe Lurdske osim župljana i danas dolaze mnogi vjernici iz Rijeke i okolice, a treba spomenuti i da je crkva na Žabici jedna od onih u kojoj se tijekom ove godine može dobiti potpuni oprost za sebe, ili za duše u čistilištu, a koji je u svim franjevačkim crkvama diljem svijeta proglasio papa Lav XIV., u povodu 800. obljetnice preminuća sv. Franje Asiškog, budući da kapucini pripadaju franjevačkoj obitelji - red je osnovan početkom 16. stoljeća u Italiji, a osnovala su ga braća Ljudevit i Rafael iz Fossobronea te Matej iz Bascia, koji su tražili vraćanje izvornosti životu koji je slijedeći evanđelje živio sv. Franjo.



Prihodi općinskog proračuna koriste se za podizanje standarda građana - Sanja Udović

Od prodaje zemljišta u RZ Marišćina 1,2 milijuna eura

Oporba nije podržala vaš proračun za 2026. godinu, pri čemu su vijećnici HDZ-a naveli da vaš plan nije razvojan i da ne predlažete projekte koji će općini generirati profit. Razmatrate li neke od ideja u tom smjeru?

- U smislu daljnjeg razvoja, Općina ulaže u prometnu infrastrukturu, poslovne zone, u izgradnju objekata predškolskog odgoja i obrazovanja, dječjih i sportskih igrališta, uređenje objekata javne infrastrukture poput primjerice rekonstrukcije i energetske obnove Doma Marinići koja će početi ovih dana. Ono što će generirati nove prihode općinskom proračunu su zemljišta koja će se staviti u poduzetničku funkciju. Od prodaje zemljišta u novoj Radnoj zoni Marišćina koju smo izgradili uz 90 posto bespovratnih sredstava, ove godine planiramo uprihoditi 1,2 milijuna eura, a već smo otkupili i zemljište za daljnje širenje zone. Mi osiguravamo preduvjete, a poduzetnici realiziraju svoje poslovne poduhvate.

SANJA UDOVIĆ Načelnica Općine Viškovo o planovima i projektima za tekuću godinu

Zbog socijalne politike ljudi se i dalje doseljavaju u Viškovo

Mlađi i radnoaktivni ljudi procjenjuju da u Viškovu mogu ostvariti svoj puni potencijal jer ovdje imaju sve potrebne sadržaje i usluge te preduvjete za kvalitetan i sadržajan život i rad. Isto tako, privlačni smo i investitorima koji kod nas razvijaju svoje poduzetničke ideje

Filip BRNELIĆ

Općina Viškovo u 2026. godinu ušla je s ambicioznim proračunom iznosa 31,4 milijuna eura koji uključuje kapitalna ulaganja u prometnu i odgojno-obrazovnu infrastrukturu, no ne i dublje sezanje u džepove mještana. U razgovoru o planovima za tekuću godinu načelnica Sanja Udović ističe kako daljnje doseljavanje stanovništva pokazuje da se o Viškovu razmišlja kao mjestu gdje se ostvaruje svoj puni radni potencijal.

Općina Viškovo kao jedna od rijetkih u županiji već dulje vrijeme bilježi kontinuirani porast stanovništva, no taj je porast rezultirao i time da je nemali broj djece vrtić i školu prisiljen pohađati izvan svog mjesta prebivališta. Hoće li realizacija aktualnih i nadolazećih projekata zadovoljiti sadašnje i buduće potrebe mještana kada su u pitanju odgoj i obrazovanje?

- Općina Viškovo redovito prati demografske pokazatelje i s njima smo zadovoljni jer unatrag nekoliko godina bilježimo oko 160 novorođene djece godišnje. Naše politike u sustavu ranog predškolskog odgoja i obrazovanja podjednako promišljaju tri osnovne komponente - dostupnost, priuštivost i kvalitetu. Mreža dječjih vrtića Općine Viškovo osigurava smještajne kapacitete za oko 600 djece. Kapacitet će se ove godine dodatno povećati za još 100 mjesta djece jasličkog i vrtićkog uzrasta izgradnjom vrtića u centru Viškova koji je u visokoj fazi gotovosti i prve mališane će primiti u pedagoškoj godini 2026./2027. Ove godine

U prometnu i pješačku infrastrukturu u Viškovu će se u narednom višegodišnjem razdoblju investirati nešto više od 5 milijuna eura

planiramo početi i s izgradnjom novog vrtića u Marinićima gdje ćemo u prvoj fazi izgraditi objekt za smještaj 70-ak djece.

Škola u Marinićima

Kad govorimo o priuštivosti, Općina subvencionira smještaj u ustanovama predškolskog odgoja i obrazovanja te obrtima za čuvanje djece za nešto više od 700 djece i po svakom djetetu za subvenciju izdvaja oko 500 eura mjesečno. Roditelji za smještaj jednog djeteta u vrtiću plaćaju 79,63 eura, za drugo dijete polovicu tog iznosa, dok smještaj za treće i svako daljnje dijete Općina podmiruje u cijelosti. Unatoč značajnom porastu ekonomskih cijena iznos koji plaćaju roditelji je isti još od 2018. godine, neovisno o tome pohađaju li im djeca »općinski« vrtić, privatne vrtiće, vrtiće u susjednim općinama i gradovima ili pak obrte za čuvanje djece.

Samo za sufinanciranje predškolskog odgoja i obrazovanja u općinskom proračunu svake godine osiguravamo nešto više od sedam milijuna eura, što uključuje financiranje Dječjeg vrtića Viškovo te subvencije za smještaj djece u ustanovama predškolskog odgoja i obrazovanja te obrtima za čuvanje djece. Ovdje treba posebno naglasiti i nešto više od sedam milijuna eura koliko će se ukupno uložiti u izgradnju vrtića u centru Viškova te vrtića u Marinićima.

Izgradnja Područne škole u Marinićima u nadležnosti je Primorsko-goranske županije kao osnivača. Prema našim informacijama, postupak javne nabave za izbor izvođača radova je u tijeku pa se početak radova očekuje u prvoj polovini tekuće godine. Izgradnjom škole u Marinićima osigurat će se suvremen prostor za održavanje cjelodnevne nastave, ali će se ujedno stvoriti i kvalitetni uvjeti za bavljenje sportom i rekreacijom s obzirom na planiranu školsku sportsku dvoranu i vanjsko igralište u zoni školskog kompleksa. Ujedno smo, u suradnji s Primorsko-goranskom županijom, pokrenuli pripreme za energetsku obnovu postojeće zgrade OŠ Sveti Matej.

Nova parkirališta

Za ovu i naredne godine najavljena su milijunska ulaganja u prometnu infrastrukturu koja uključuju objedinjeni projekt pametnog prometa. S čim se ide prvo u izgradnju, koja se naselja najprije planiraju prometno rasteretiti?

- U prometnu i pješačku infrastrukturu u Viškovu će se u narednom višegodišnjem razdoblju investirati nešto više od 5 milijuna eura. Riječ je o bespovratnim sredstvima Urbane aglomeracije Rijeka i mehanizma Integriranih teritorijalnih ulaganja s kojima će se izgraditi dva nova javna parkirališta. Jedno od njih bit

Redovito pratimo demografske pokazatelje i njima smo zadovoljni jer unatrag nekoliko godina bilježimo oko 160 novorođene djece godišnje

će izgrađeno u Marinićima gdje će i najprije početi radovi, dok će se drugo urediti unutar Sportsko-rekreacijske zone Halubjan. Dio ulaganja odnosi se i na izgradnju dvaju pješačkih nathodnika.

U zahtjevnom projektu rekonstrukcije prometnice i komunalne infrastrukture vrijedne oko 2,3 milijuna eura na 400-tinjak metara dugoj dionici Vozišće - Mavri, dijelu Županijske ceste 5025, radovi se odvijaju u skladu s ugovorenom dinamikom. Ako se tako i nastavi, do sredine 2026. godine izgradit će se obostrani nogostup, nova kolnička konstrukcija, sustav oborinske odvodnje, sustav sanitarne odvodnje s kućnim priključcima, rekonstruirati vodovod i postojeća elektro-energetska mreža te izgraditi javna rasvjeta.

Nema poskupljenja

Pri donošenju ovogodišnjeg proračuna naveli ste kako Općina nije pojačavala porezna opterećenja za mještane, niti povećavala cijene komunalne naknade, te kako je čak trećina proračuna usmjerena na socijalnu osjetljivost. Što vašu općinu izdvaja među gradovima i općinama u županiji koje su cijene davanja podigle? Planiraju li se ipak ova poskupljenja u idućim godinama?

- Besplatni javni prijevoz za osobe starije od 65 godina samo je jedna od mjera koja govori da naši mještani žive u socijalno osjetljivoj sredini. U kontekstu brige o starijim osobama, novost je da će svi mještani stariji od 65 godina uoči božićno-novogodišnjih blagdana dobiti jednokratnu novčanu pomoć u iznosu od 50 eura. Drugi dio financijske pomoći starijima od 65 godina isplaćivat će se na proljeće, a iznos će ovisiti o prosječnim mjesečnim primanjima korisnika. Osim o starijim osobama, brinemo i o djeci i mladima pa tako, primjerice, učenicima osnovnih i srednjih škola također financiramo javni prijevoz. Osnovnoškolcima financiramo i nabavu radnih bilježnica, nagrađujemo odlične učenike, stipendiramo izvrsne učenike i studente. Da uspješno ne vodimo općinske financije, ovaj standard ne bismo mogli pružiti našim mještanima.

Upravo je socijalno osjetljiva politika jedan od razloga što nam se ljudi, i to uglavnom mlađi i radnoaktivni, i dalje doseljavaju jer procjenjuju da u Viškovu mogu ostvariti svoj puni potencijal budući da ovdje imaju sve potrebne sadržaje i usluge i preduvjete za kvalitetan i sadržajan život i rad. Isto tako, privlačni smo i investitorima koji kod nas razvijaju svoje poduzetničke ideje. Oni pak time jednim dijelom generiraju prihode općinskog proračuna koji mi onda koristimo za daljnji rast i podizanje standarda naših mještana. Za sada nismo imali potrebe financijski opterećivati svoje stanovništvo.

Sanacija Sovjaka nema alternativu

Crna jama Sovjak i smrad s odlagališta otpada Marišćina i dalje su teme koje muče mještane Viškova te izazivaju redovite polemike. Sanacija Sovjaka traje, a ŽCGO kreće u izgradnju novog postrojenja koje bi trebalo smanjiti navedeni problem. U kojem se roku očekuju konkretniji rezultati u ova dva slučaja koji izravno utječu na mještane i njihovu kvalitetu života?

- Što se tiče sanacije jame Sovjak, ona je u nadležnosti Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost kao naručitelja i investitora sanacije. Po ne znam koji put ću reći da sanacija Sovjaka nema alternativu i da se mora provesti u ugovorenim rokovima sa što manje utjecaja na okoliš i stanovnike.

Kad je riječ o Županijskom centru za gospodarenje otpadom Marišćina, Skupština TD-a Ekoplus je pokrenula unapređenje tehnologije koja se primjenjuje na Marišćini. Stoga je usvojen zaključak kojim se zadužuje Uprava Ekoplusa da pripremi projektni zadatak i pokrene projekt izgradnje postrojenja za biostabilizaciju metanogene frakcije koja je u najvećoj mjeri i uzrok povremenog širenja neugodnih mirisa s Marišćine.

Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

ODGOĐENA MIĆA ZVONČARSKA SMOTRA

ZVONEĆA Zbog najave izrazito lošeg vremena, Mića zvončarska smotra, koja se trebala održati ove subote 24. siječnja u Zvonećoj, odgađa se. Organizatori iz Udruge Zvonejski zvončari pozvali su posjetitelje i sve sudionike da im se pridruže u novom terminu i to u subotu 31. siječnja, s početkom u 11 sati, na istoj lokaciji. (A. K. I.)

SPORT I HUMANOST Malonogometni maškarani turnir »Emil Jeletić« i humanitarna akcija

Dvadesetogodišnjica turnira uz akciju »Za Valov prvi korak«

Humanitarna akcija posvećena je Valu Radovanoviću, dječaku od 2,5 godine koji zbog zdravstvenih poteškoća ima problema s motorikom. Turnir je na programu u subotu 31. siječnja u matuljskoj dvorani

Aleksandra KUĆEL-ILIĆ
Snimio Marko GRACIN



M. GRACIN

Zoran Radovanović i sin Val s Davorkom Turković, tajnicom IDS-a Liburnije

MATULJI Malonogometni maškarani turnir »Emil Jeletić«, njegovo 21. izdanje, i humanitarna akcija »Mladi za mlade« najavljeni su na press konferenciji Kluba mladih IDS-a Liburnije. Detalje je otkrila Davorka Turković, tajnica KM IDS-a Liburnije.

- U subotu 31. siječnja u organizaciji Kluba mladih IDS-a Liburnije i MNK Kvarnera Matulji u matuljskoj sportskoj dvorani održat će se 21. izdanje Maškaranog malonogometnog turnira »Emil Jeletić«. Turnir je pokrenut sada već daleke 2006. godine tako da s ponosom obilježavamo dvadesetu godišnjicu manifestacije kojom su »prodefilirale« već generacije dječjih i seniorskih maškaranih natjecatelja. Turnir je kroz godine postao svojevrsni karnevalski brend, prepoznatljiv i šire od naše regije, što dokazuje interes i prijave za natjecanje iz Istre, Gorskog kotara, otoka i pograničnih dijelova Slovenije. Temeljni cilj pokretanja turnira bio je očuvanje karnevalske tradicije ovih krajeva, ali također i briga i osvještavanje javnosti da oko nas, često samozatajno, postoje djeca i mladi kojima je potrebna pomoć zbog lošeg imovinskog ili zdravstvenog stanja. Iz toga razloga paralelno s turnirom održava se i humanitarna akcija »Mladi za mlade« kojom smo kroz godine prikupili više od 100.000 eura za potrebite u vidu financijskih sredstava, potrepština, građevinskog materijala i medicinske opreme.

Terapije u Sloveniji

Humanitarna akcija radnog naziva »Za Valov prvi korak« ove godine posvećena je Valu Radovanoviću, dječaku od 2,5 godine koji zbog zdravstvenih poteškoća ima problema s motorikom, a nadu u ozdravljenje polaže se u centar za neurorehabilitaciju Theramoto iz Ljubljane koja u radu s djecom pacijentima provodi tzv. DMI terapiju i postiže zavidne rezultate. Cijena jedne terapije je 3.500 eura plus troškovi smještaja za dijete i roditelja. Preporuka je da Val odradi barem tri terapije kako bi rezultati bili vidljivi. Humanitarna akcija već je počela objavom u nekim medijima i na Facebook stranici našeg turnira. Oni koji su u mogućnosti mogu svoj prilog uplatiti na posebno otvoren račun koji glasi na Vala kod Privredne banke Zagreb IBAN br. HR82 2340 0093 2379 9707 5. Nadamo se uspjehu u dostizanju cilja, a to je prikupljanje sredstava za tri terapije u Sloveniji te za dvogodišnje liječenje, što iznosi oko 35.000 eura - rekla je Davorka Turković.

Zdravstvenu situaciju u kojoj se nalazi njegovo dijete opisao je Zoran Radovanović, Valov otac, dok je mali Val bio kraj njega u kolicima i na kraju su svi zajedno uz organizatoricu Davorku Turković pozirali radi medijske objave.

- Val je dječak od dvije i pol godine. Rođen je prijevremeno, odnosno u 7. mjesecu trudnoće, kao visokorizično dijete. Tjedan dana nakon rođenja doživio je krvarenje mozga 2. stupnja, što je prouzročilo oštećenja i neurološke smetnje. Njegov mozak ne šalje signale tijelu kako bi trebalo, razvija se sporije te pokreti udova nisu razvijeni, a krvarenje je prouzročilo i smetnje kod vida. Val ne može sjediti samostalno, nema koordinirane pokrete ruku, ne hoda niti priča. U osmom mjesecu života dijagnosticirana mu je i epilepsija koja je usporila napredak u razvoju. Val redovito dva do tri puta tjedno putuje u Pazin na terapiju Vojta i jednom tjedno na radnu terapiju. To su terapije u privatnom aranžmanu jer u bolnicu na terapije dođe na red tek dva puta godišnje, što nipošto nije dostatno. Svaki odlazak na Vojtu stoji 70 eura (cestarina, gorivo i vježba koja traje 20 min).

Izložba fotografija

Obratili smo se za pomoć jer nismo u mogućnosti financirati odlazak u Ljubljanu iz razloga što nas financijski iscrpljuju trenutačne terapije čiji trošak iznosi otprilike 1.000 eura mjesečno te briga o Valu kojem je potrebna 24-satna skrb. Majka nije zaposlena jer brine o djetetu dok ja radim i po dva posla kako bismo mogli pokriti osnovne troškove života i terapija. Ovim putem se želim zahvaliti organizatorima te gospođi Sanji Škorić iz Društva Naša djeca koja ih je obavijestila, a čije ustanove i programa je i Val polaznik - objasnio je Zoran Radovanović.

Prema riječima Davorke Turković, dječji turnir će početi u 8.30 sati ujutro, natjecat će se djeca rođena 2008 godine i mlađa, dok seniorski dio turnira počinje u 12.30 sati.

- U sklopu turnira planiramo i izložbu fotografija dosadašnjih izdanja našeg turnira čiji će postav biti u holu dvorane, vjerujemo da će mnogima biti zanimljiva da se prisjete maškaranih »nemotarija« i osvježe uspomene kad su bili »ludi i mladi«. Ulaznice na turnir neće se naplaćivati, već će na ulazu biti postavljena kutija u koji će se moći ubaciti prilog za pomoć u liječenju Vala. Upućujemo poziv svim ljudima kojima u venama »teče maškarana krv« da dođu dati podršku ekipama i uživati u malonogometnim egzibicijama te provesti vrijeme uz muziku, druženje i zagarantirano dobru zabavu. Na kraju od srca se želimo zahvaliti svim sponzorima i donatorima te posebice Općini Matulji i načelnici Ingrid Debeuc jer bez ustupanja dvorane ne bismo mogli održati dječji turnir niti ovako veliku humanitarnu akciju - zaključila je Davorka Turković.

RAČUN

Oni koji su u mogućnosti mogu svoj prilog uplatiti na posebno otvoren račun koji glasi na Vala kod Privredne banke Zagreb IBAN br. HR82 2340 0093 2379 9707 5

Područni vrtić Brgud privremeno zatvoren pa su polaznici smješteni u centralni objekt Dječjeg vrića u Matuljima

Kvar na grijanju preselio djecu iz Brguda u Matulje

MATULJI Zbog kvara u sustavu grijanja, od 9. siječnja ove godine je zatvoren Područni vrtić Brgud pa su djeca privremeno smještena u centralni objekt Dječjeg vrtića u Matuljima. Prema informacijama iz Dječjeg vrtića Matulji, učinjeno je sve da bi se kvar do kojega je došlo baš u vrijeme najnižih tempertura što prije otklonio te je odmah naručen dio koji se pokvario i uslijed čega je dizalica topline prestala raditi. Kada će naručeni dio stići nije sigurno, a ako stigne već danas, prema najavi ravnateljice Dječjeg vrtića Matulji Adele Karlovčan za vikend bi se Područni vrtić Brgud nastojao što bolje zagrijati i čim uvjeti budu dobri za prihvat mališana, mogli bi se vratiti u svakodnevicu na koju su navikli, a roditelji odahnuti.



M. GRACIN

Dječji vrtić u Matuljima primio je i »goste« iz Brguda

- U svakodnevnom smo kontaktu s roditeljima i dajemo im sve informacije s kojima raspolažemo. Nakon što smo naručili dio koji se pokvario, sada smo u fazi otklanjanja kvara i nadamo se da će grijanje uskoro profunkcionirati. Zahvaljujem svoim roditeljima na strpljenju i svim nonićima koji su uskočili kako bi se problem premostio te ih molim za još malo strpljenja dok se situacija ne uspije normalizirati. Nažalost, ne mogu sa sigurnošću najaviti kada će djeca moći ponovo u svoj vrtić u Brgudu, ali prema obećanjima, dio bi trebao stići ubrzo i kvar biti otklonjen. U međuvremenu, sva su djeca na sigurnom i toplom u Dječjem vrtiću Matulji, a iz dana u dan pristiže ih sve više iz vrtića Brgud i u ovom ih je trenutku u Matuljima iz privremeno zatvorenog vrtića ukupno 56 - rekla je ravnateljica Adela Karlovčan koja je zamolila za još malo razumijevanja dok se grijanje ne uspije popraviti, a vrtićka svakodnevica normalizirati.

Područni vrtić Brgud pohađa osamdesetak mališana i kada je došlo do kvara u sustavu grijanja roditelji su u prvim danima pronalazili različita privremena rješenja za njihov boravak, ali sada ih je sve više prisiljeno odvoziti djecu u Matulje, što stvara i sve veći pritisak u odgojnim skupinama. Međutim, kako su poručili iz DV-a Matulji, ako sve bude prema planu, grijanje bi uskoro trebalo proraditi, a djeca se vratiti u vrtić u Brgud.

A. KUĆEL-ILIĆ

Bez struje

Omišalj: Ulica pape Ivana Pavla II. kbr. 7 i 8 od 8.30 do 13 sati

Dobar start u novu sezonu

KRČANIMA DEVET ODLIČJA NA GRAND PRIXU CROATIA

KRK Nova natjecateljska sezona započela je na najbolji mogući način za članove Karate kluba Krk Croatia, i to nastupom na jednom od najvećih karate turnira u Hrvatskoj – Grand Prixu Croatia u Rijeci. Riječ je o velikom međunarodnom natjecanju koje je i ove godine okupilo samu elitu europskog i svjetskog karateja. Impresivne brojke najbolje govore o snazi turnira: čak 1.589 prijavljenih nastupa te natjecatelji iz 27 država potvrdili su da je Grand Prix Croatia jedno od najzahtjevnijih karate natjecanja u regiji.

Krčki su karatisti ovo natjecanje odabrali kao prvu veliku provjeru forme nakon zimske pauze, a na tatamiju su pokazali zavidnu razinu spremnosti, borbenosti i tehničke kvalitete. U iznimno teškoj konkurenciji uspjeli su osvojiti devet medalja te se plasirati na 18. mjesto u ukupnom poretku klubova, među čak 237 klubova sudionika. Samo jedno zlatno odličje dijelilo ih je od ulaska među 10 najboljih klubova natjecanja.

Boje kluba hrabro su branili: Ana Lukanović, Luna Žic, Luka Šimanić, Lara Krešić, Doria Maraž, Sarah Rukavina Stanić, Vana Šajatović, Matej Mrakovčić, Leon Burnić, Karmen Šajatović, Lucija Bagara, David Bažinski, Toma Lukanović, Lorenzo A. Zaldana, Klara Strčić, Paolo Depope, Pavle Rist, Adrian Badurina, Lana Crnčić, Vanessa Kukrika i Eni Pranjić. Najuspješniji među njima kući su se



Zlato za Leona Burnića

vratili s medaljama oko vrata. Zlatno odličje osvojio je Leon Burnić, dok su srebrne medalje pripale Luni Žic, Klari Strčić, Pavlu Ristu, Luciji Bagari i Adrianu Badurini. Brončana odličja osvojili su Paolo Depope, Lana Crnčić i Sarah Rukavina Stanić.

- Nakon kraće stanke, 2026. godina donijela je kvalitetno otvaranje natjecateljske sezone. Zadovoljni smo jer se vidi kontinuitet rezultata, ali i visoka motivacija za izazove koji nas očekuju u kalendaru. Trenutni cilj nije samo rezultat, fokus je na razvoju sportaša i njegovog karaktera, dok medalja potvrđuje dosadašnji rad i napredak te daje dodatno zadovoljstvo - rekao je trener Viktor Čubrić. (R. P.)

Iduće subote u Velikoj vijećnici

PREDAVANJE »KOMUNIKACIJA U BRAKU« U KRKU

KRK U subotu 31. siječnja u gradu Krku održat će se predavanje na temu »Komunikacija u braku«. Predavanje vodi Ivana Mintas Kos, pravnica i medijatorica, koja će govoriti o svakodnevnim izazovima bračne komunikacije, nerazumijevanju, sukobima te načinima kako graditi zdraviji odnos kroz bolji dijalog. Predavanje će se održati od 17 do 18 sati u Velikoj vijećnici – Kino Krk, a ulaz je slobodan. (R. P.)



U Županijskoj specijalnoj bolnici Insula zadovoljni novom praonicom

ŽSB INSULA Podignut standard rada i zdravstvene skrbi

Nova praonica vrijedna oko milijun i šesto eura

Primorsko-goranska županija osigurala 80 posto, a ŽSB Insula 20 posto sredstava za adaptaciju bolničke praonice

Lucian BORIĆ

RAB Županijska specijalna bolnica Insula svakodnevno pruža zdravstvene usluge za oko 450 korisnika bolničke zdravstvene zaštite, dnevne bolnice i SKZZ-a. Bolničke zgrade paviljonskog su tipa, a gospodarski dio čine prostori kuhinje i praonice koja kontinuirano radi od osnutka do danas. U bolničkoj praonici zaposleno je osmero djelatnika koji, koristeći profesionalnu opremu i ekološki prihvatljiva sredstva, dnevno operu od 300 do 700 kilograma rublja, uključujući i ono Doma za starije i nemoćne osobe »Mali Kartec« - dislocirane jedinice Rab.

Počelo 2008.

S obzirom na uvjete rada i stanje objekta, potrebu za adaptacijom praonice Bolnica je osnivaču i vlasniku, Primorsko-goranskoj županiji, isticala od 2008. godine te je 2012. izrađen projekt adaptacije prostora i opreme bivše kuhinje za potrebe nove praonice.

Analiza iz 2022. godine pokazala je isplativost adaptacije i rada bolničke praonice u odnosu na eventualno korištenje usluga outsourcinga te je, zbog novih zakonskih propisa o minimalnim tehničkim i drugim uvjetima, u prosincu iste godine izrađena izmjena i dopuna projekta adaptacije praonice. Primorsko-goranska županija i ŽSB Insula u svojim su proračunima za 2023. te u projekcijama za 2024. i 2025. godinu osigurali sredstva te je adaptacija počela 2023. godine. Odvijala se u tri faze tijekom tri godine, a radovi su obuhvaćali pripremne radove (čišćenje i demontaža stare bolničke kuhinje koja je bila u toj gospodarskoj zgradi od 60-ih godina prošlog stoljeća do 2014.), novi NN priključak, građevinsko-obrtničke radove, hidroinstalacije, elektroinstalacije, sustav za dojavu požara, termotehničke instalacije i stručni nadzor.

Suvremeni standard

Tvrtka In-VISO izradila je projekt te obavljala poslove stručnog nadzora, a glavni izvođači bili su tvrtke Kamenar, Vigra i Interijeri Fasade.



U Insuli se dnevno opere od 300 do 700 kilograma rublja

> *Hvala Županiji na prepoznavanju važnosti ovog ulaganja, koje izravno doprinosi kvaliteti zdravstvene skrbi i daljnjem razvoju Bolnice*
>
> ŽSB Insula

Ukupna vrijednost projekta iznosila je cca. 1.600.000 eura s PDV-om, od čega je Primorsko-goranska-županija osigurala 80 posto, a ŽSB Insula 20 posto sredstava. Uporabna dozvola za novu praonicu izdana je 22. prosinca 2025. godine.

- Hvala Županiji na prepoznavanju važnosti ovog ulaganja, koje izravno doprinosi kvaliteti zdravstvene skrbi i daljnjem razvoju Bolnice, kazali su iz ŽSB Insula.

Osiguravanjem visokih suvremenih standarda znatno je unaprijeđen tehnološki proces te su osigurani kvalitetniji i ugodniji uvjeti za rad djelatnika praonice.

U Interpretacijskom centru »Čovik i more« održana je prezentacija POS stanova koji se planiraju graditi u Loparu

Loparani po povoljnim uvjetima do stana

LOPAR U Loparu, u Interpretacijskom centru »Čovik i more«, održana je prezentacija POS stanova koji se planiraju graditi u općini Lopar. Prezentaciju je održala Emina Lukin Galaso, predstavnica Agencije za pravni promet i posredovanje nekretninama (APN) koja provodi program POS-a. Načelnik Općine Lopar Zdenko Jakuc podsjetio je da je Općinsko vijeće donijelo odluku o uključivanju Općine Lopar u program POS-a i odluku o mjerilima, uvjetima i postupku za utvrđivanje reda prvenstva u rujnu prošle



Predstavljanje POS programa u Loparu

godine. Općinski načelnik govori da je projekcija da stanovi, ako se gradnja realizira, budu gotovi i predani u 2028. godini.

Emina Lukin Galaso pojasnila je zainteresiranima koje su glavne prednosti programa POS-a, pritom istaknuvši povoljnu cijenu koja iznosi maksimalno 2.104 eura po »kvadratu«, kao i povoljne uvjete dobivanja kredita. Što se tiče cijene, naglasila je da se radi o maksimalnoj cijeni po Zakonu o POS-u te da ona u konačnici može biti samo niža. Što se tiče kreditnih uvjeta, kazala je da je POS program poseban i najbolji način rješavanja stambenog pitanja jer prosječna kamata iznosi 2,4 posto, što se u ovome trenutku ne može naći na tržištu. Razlog tome je što u sufinanciranju kamate sudjeluje država.

Okupljenima je tako pojašnjen cijeli postupak od iskazivanja interesa pa sve do završetka cijelog procesa, odnosno do konačne kupnje POS stana. Ermina Lukin Galaso napomenula je da rok za prijavu na javni poziv za POS stanove traje do 23. siječnja te pozvala da što veći broj mladih obitelji i osoba iskažu interes. Pri tome su prezentirani prijašnji dobri primjeri ovog modela realiziranog u Hrvatskoj kako bi zainteresirani na lakši i povoljniji način mogli riješiti stambeno pitanje.

Detaljno pojašnjenje cijelog postupka, kao i svi uvjeti te okolnosti kupnje i otplate stana, trenutno najpovoljnijeg način rješavanja stambenog pitanja, odgovorilo je na mnoga pitanja okupljenih, što bi trebalo rezultirati povećanom iskazom interesa za kupnju stana.

L. BORIĆ

Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

VINCEKOVO **U Pavlomiru vinogradarska godina počela blagoslovom vinograda i veseljem**

Proslavljen blagdan sv. Vinka, kreću rezidba i zimski radovi

Robert ŠIMONOVIĆ
Snimio Nikola BLAGOJEVIĆ

Kulen simbolizira želju za debelim plodom, kobasice za dugim grozdovima, a slanina je ovdje kako bi buduće vino glatko klizilo niz žedna grla, pojasnio je »ukrase« u vinogradu Miroslav Palinkaš, vlasnik Vinske kuće Pavlomir



Vincekovo je u Pavlomiru okupilo velik broj uzvanika

NOVI VINODOLSKI In vino veritas! Blagoslovom vinograda i prvom simboličnom rezidbom trsova, počela je nova vinogradarska godina u Novom Vinodolskom, točnije u vinogradima Vinske kuće Pavlomir. Vinovu lozu blagoslovio je vlč. Mateo Šutić, dok su vinograde žlahtinom »poškropili« gradonačelnik Novog Vinodolskog Tomislav Cvitković i zamjenik primorsko-goranskog župana Robert Matić. Dobrodošlicu okupljenima poželio je »gazda« vinarije Miroslav Palinkaš, vlasnik Vinske kuće Pavlomir već više od tri desetljeća.

- Hvala vam što ste se odazvali u ovako velikom broju kako bismo zajedno proslavili veliki blagdan svih vinogradara, blagdan svetog Vinka. Na ovaj datum simbolično započinje vinogradarska godina, rezidba i radovi. Bilo je dosta zimskog spavanja te se nadamo da će godina biti plodna kao i prošlogodišnja, poručio je Palinkaš.

Prava radost

Obilježavanju Vincekova u Pavlomiru, kako drukčije nego uz dobru kapljicu, domaće specijalitete i živu muziku, pridružili su se mnogobrojni prijatelji i simpatizeri Vinske kuće Pavlomir i obitelji Palinkaš. Među okupljenima su bili i gradonačelnica Crikvenice Ivona Matošić Gašparović, načelnik Vinodolske općine Daniel Grbić, direktorica TZ-a Kvarnera Irena Peršić Živadinov i brojni drugi, više ili manje poznati uzvanici. Svi oni krenuli su u vinograd, posebno okićen za tu prigodu. Ukrase su činili kulen, kobasice i slanina. Kako je pojasnio Miroslav Palinkaš, kulen simbolizira želju za debelim plodom, kobasice za dugim grozdovima, a slanina je ovdje kako bi buduće vino glatko klizilo niz žedna grla. O svetom Vinku, Vincekovu i blagoslovu vinograda govorio je vlč. Šutić.



Bilo je dosta zimskog spavanja te se nadamo da će godina biti plodna kao i prošlogodišnja

Miroslav Palinkaš

- Sveti Vinko nije bio vinogradar u smislu u kojem to danas mislimo, ali je bio vjerni radnik u Božjem vinogradu. Njegovo ime Vincentius znači pobjednik. I on je doista bio pobjednik, ali ne onaj koji pobjeđuje silom ili oružjem, već onaj koji je pobijedio nepokolebljivom vjernošću Kristu. Kad su ga stavili pred izbor: odreći se Boga ili pretrpjeti muke, Vinko nije dvojio. Njegova snaga nije bila iz ljudske tvrdoglavosti, već iz povezanosti s Izvorom života. Njegovo je tijelo bilo mučeno, ali njegov je duh ostao radostan i slobodan. Radost mučenika je upravo ono što nas treba zamisliti, kazao je vlč. Šutić, dodavši kako je Vincekovo prilika da okupljeni izmole rodnu godinu, ali i povrate vjeru u Spasitelja.



Vinograde je blagoslovio vlč. Mateo Šutić



Simbolična rezidba trsova

- Vinograd traži mnogo. Žuljeve, strpljenje, rano ustajanje, stalnu brigu... No, dok molimo za dobar urod, trebamo se zapitati čime mi hranimo svoju dušu i gdje je izvor naše sreće. Često mislimo da će nam sreću donijeti plodovi našeg rada pretočeni u čašu, no budimo iskreni. Radost koja dolazi isključivo iz pijanog veselja je kratkotrajna i često ostavlja prazninu. Prava kršćanska radost nije u opijenosti vinom, nego u opijenosti Duhom Svetim. I sveti Vinko nam poručuje da naša sreća ne ovisi o tome koliko smo bačvi napunili, nego o tome koliko smo ljubavi u te bačve i svoje domove utočili, kazao je vlč. Šutić.



Za dobru godinu - Tomislav Cvitković i Robert Matić

Autohtone sorte

Nakon blagoslova trsove su »poškropili« Tomislav Cvitković i Robert Matić. Kako je istaknuo Palinkaš, oni su odabrani jer su upravo Grad Novi Vinodolski i Primorsko-goranska županija pružili prvu značajniju podršku obitelji Palinkaš onda kada je to bilo najpotrebnije.

- Hvala obitelji Palinkaš na svemu što čini u ovim vinogradima. Njihov rad predstavlja bitan gospodarski, poduzetnički i turistički proizvod grada Novog Vinodolskog, stoga im veliko hvala, kratko je kazao Cvitković, poželjevši im puno uspjeha i sreće u daljnjem radu.

Dobronamjerne želje imao je i Robert Matić.

- Obitelj Palinkaš pokazuje izvrsnost od 1994. godine, kad su došli u ovaj kraj. Lani su bili iznimno uspješni s pet zlatnih i pet srebrnih medalja, pokazavši da su u samom vrhu vinara na razini cijele Hrvatske. Županijska intencija je dati dodatnu podršku razvoju poljoprivrede i vinarstva, nadamo se ubrzo kroz projekt Hrvatske vinske kuće, u kojem će vinarija Pavlomir dobiti posebno mjesto. Hvala što promovirate i razvijate autohtone sorte, što ste vratili žlahtinu u ovaj kraj, poručio je Matić.

Novost u vinogradima

Poznata poslovica glasi: ako na svetog Vinka sunce peče, obilato vino u bačve poteče! Iako sunce za Vincekovo nije peklo, Miroslav Palinkaš nije pokazao zabrinutost za ovogodišnji urod.

- Vrijeme jest takvo kakvo jest, ali važno je da mi svake godine iznova izdržavamo sve teške uvjete pa ćemo se tako i ove godine u sinergiji s vinovom lozom potruditi da imamo solidan urod i da sve protekne u najboljem redu, kazao je Palinkaš, otkrivši i jednu novost u vinogradima Pavlomira.

- Posadili smo novu vinsku sortu, a riječ je o pinotu crnom. Nalazimo se u fazi intenzivne obnove vinograda te uvođenju novih i modernijih tehnologija. Nedavno smo obnovili chardonnay i žlahtinu, a ove godine ćemo vinograde obogatiti i sortama merlot, cabernet sauvignon i shiraz, zaključuje Palinkaš.

VELIKA ČAST

Nakon blagoslova trsove su »poškropili« Tomislav Cvitković i Robert Matić. Kako je istaknuo Palinkaš, oni su odabrani jer su upravo Grad Novi Vinodolski i Primorsko-goranska županija pružili prvu značajniju podršku obitelji Palinkaš onda kada je to bilo najpotrebnije



Zbog dimenzija tunela u Grabnju prijevoz kamena odvijat će se samo manjim kamionima

Grad će provoditi nadzor

- Vrlo je važno naglasiti da je eksploatacijsko polje bitno smanjeno s nekadašnjih 8,31 ha na 5,35 ha, ponajprije zbog poštovanja odredbi da se lokacija zahvata nalazi izvan građevinskog područja - najbliže građevinsko područje je na udaljenosti većoj od 500 m, građevinska područja ugostiteljsko-turističke i sportske namjena na udaljenosti većoj od 500 m, gospodarske namjene na udaljenosti većoj od 300 m, građevine izvan građevinskog područja na udaljenosti većoj od 200 m. Procjena je da će očekivana eksploatacija početi tijekom 2027. godine, a kada i ako krene, logično je da će Grad provoditi nadzor na koji ima puno pravo. To znači da ćemo sigurno štititi interese našeg grada i svih ljudi koji u njemu žive, poručio je gradonačelnik Pleše.

CIGANSKA DRAŽICA Oko kamenoloma pitanja mnogo, a optužbi još i više

Pokretanje eksploatacije kamena uzburkalo duhove

Hoće li eksploatacija štetiti mještanima, koliko će kamiona dnevno prolaziti, zašto je Grad to dopustio, kakve se igre tu igraju, kome se i zašto pogoduje, neka su od pitanja postavljenih na proširenom sastanku Mjesnog odbora Delnice

Napisao i snimio
Marinko KRMPOTIĆ



Eksploatacija kamenoloma zahvatit će samo dio od dvije lokacije smještene uz prometnicu prema Petehovcu i Polanama

DELNICE ›› Krajem prošle i početkom ove godine delničku je javnost najviše zaokupila mogućnost najave početka korištenja kamenoloma Ciganska dražica, smještenog uz prometnicu prema Petehovcu. Hoće li eksploatacija štetiti mještanima, koliko će kamiona dnevno prolaziti, zašto je Grad to dopustio, kakve se igre tu igraju, kome se i zašto pogoduje - pitanja je mnogo, a optužbi još i više. Delnički gradonačelnik Igor Pleše, koji je nedavno sudjelovao na proširenom sastanku Mjesnog odbora Delnice, na kojem se raspravljalo o toj temi, iznio je u kakvom se položaju Grad Delnice nalazi kada je riječ o pokretanju rada tog kamenoloma.

- S obzirom na niz krivih i netočnih tvrdnji, prije svega želim reći da ovaj saziv Gradskog vijeća uopće nije imao točku dnevnog reda vezanu uz eksploataciju kamenoloma Ciganska dražica. Sve odluke o tome donesene su na sjednicama ranijih saziva Gradskog vijeća. U tim sam raspravama sudjelovao kao vijećnik SDP-a i, zajedno s većinom drugih vijećnika različitih stranaka, bio protiv, ako je to nekome bitno. Dva puta prijedlozi izmjena Prostornog plana vezani uz kamenolom nisu prošli, jer tadašnji prijedlozi vlasti nisu dobili potrebnu većinu glasova. Tek u trećem pokušaju, 2021. godine, prijedlog izmjena Prostornog plana Grada Delnica, s izmjenama vezanim između ostalog i uz kamenolom, usvojen je na Gradskom vijeću. Prethodno je provedena i javna rasprava na kojoj, koliko se sjećam, nije bilo primjedbi.

Sve po zakonu

Tijekom nedavno održane javne rasprave vezane uz Studiju o utjecaju na okoliš eksploatacije tehničko-građevnog kamena na eksploatacijskom polju Ciganska dražica podneseno je četrdesetak primjedbi. Njih će nadležno tijelo razmotriti i i dostaviti tražene odgovore i obrazloženja, te će o tome obavijestiti javnost.

O svemu se raspravljalo i na proširenom sastanku Mjesnog odbora Delnice koji je bio zamišljen kao zbor građana. Međutim, kako je za zbor građana potrebno sudjelovanje deset posto stanovništva, odnosno minimalno 350 ljudi, taj se sastanak nije mogao formalno tako nazvati jer je nazočilo oko 160 ljudi, među kojima je bio i znatan broj vikendaša, odnosno osoba koje nisu prijavljene u Delnicama niti ondje stalno žive. Na zboru građana iznesen je niz kvalitetnih primjedbi koje smo mi kao Grad Delnice proslijedili nadležnom tijelu. Jasno mi je da postoji strah zbog eksploatacije i prijevoza sirovine iz tog kamenoloma. Taj strah postoji i kod mene kao građanina i gradonačelnika, no investitor nas uvjerava kako razloga za brigu nema i kako će se zakoni i odredbe studije poštovati u potpunosti.

Sanacija kamenoloma u Republici Hrvatskoj obvezna je temeljem Zakona o rudarstvu i Pravilnika o sanaciji eksploatacijskih polja mineralnih sirovina te je sastavni dio svakog odobrenog rudarskog projekta i dozvole za eksploataciju, što se odnosi i na kamenolom Ciganska dražica. Taj je kamenolom bio do 2017. godine u eksploataciji Hrvatskih šuma. Republika Hrvatska je nositelj i ovlaštenik eksploatacijskog polja, a zahvat se nalazi unutar obuhvata Prostornog plana Primorsko-goranske županije i Prostornog plana Grada Delnica. Dakle, svi postupci do sada izvršeni su u skladu sa zakonom propisanim odredbama, rekao nam je gradonačelnik Igor Pleše.

Početak rada planiran za 2027. godinu

- Plan je početi s eksploatacijom, ako bude sve u redu, 2027. godine. Bojazni od miniranja ne treba biti jer ona zbog blizine plinovoda moraju biti minimalna i niskog intenziteta. Što se prijevoza kamiona tiče, to će dnevno maksimalno u jednom pravcu biti 24 manja kamiona, dakle 48 vožnji maksimalno dnevno. Za sada bi taj prijevoz išao prometnicom ispod željezničkog mosta, ali se baš zbog malih dimenzija razmišlja i o mogućnosti da se izgradi nova prometnica uz plinovod prema Konzumu te dalje prema Lučicama. No, o tome ne odlučujemo samo mi, a pokaže li Grad inicijativu, mi smo je spremni razmotriti, rekao je Saša Belobrajdić.



Gradonačelnik Igor Pleše

Kontrola i boljitak

Saša Belobrajdić, vlasnik poduzeća Iskopi i transporti Belobrajdić, odnosno zakupac spomenutog kamenoloma, ističe da su oni kao firma još 2017. godine došli na ideju obnove rada tog kamenoloma koji je niz godina bio zapušten i ruglo koje je nekima počelo služiti i za odlaganje krupnog otpada i azbesta.

- Zanimljivo je da tada nitko nije reagirao, iako je bilo očigledno da kamenolom postaje nelegalno odlagalište otpada. Mi smo se obratili nadležnom Ministarstvu od kojeg smo u lipnju 2018. godine dobili potvrdu da možemo pristupiti proceduri potrebnoj za obnovu rada. Ta procedura značila je obavještavanja svih nadležnih institucija, brojne istražne radova vezane uz, primjerice, zaštitu svih vodotoka uz kamenolom, izradu studije utjecaja na okoliš te predstavljanje projekta javnosti. U sve to uložili smo znatna sredstva, napravili sve po zakonskoj proceduri i 2021. godine napokon je donesena odluka o izmjeni Prostornog plana Grada Delnica vezana i uz mogućnost nastavka rada u kamenolomu. Pritom je bitno reći da dozvola za rad automatski traži i obvezu sanacije, što će kontrolirati i pratiti država. To pak znači da će se o svemu voditi briga i svaki dio kamenoloma koji bude korišten, morat će se sanirati te po završetku korištenja urediti i pretvoriti u zeleni prostor. Naravno, sav taj posao znači i zapošljavanje pa će u samom kamenolomu raditi oko dvadesetak ljudi, a još toliko, čak i možda desetak njih više, bit će uposleno u betonskoj galanteriji u Lučicama. Dakle, sve skupa bit će korist za Grad Delnice jer ćemo plaćati komunalnu naknadu i sve zakonom određene poreze, a dio ljudi s ovog područja dobit će posao, rekao je Belobrajdić.

Književno druženje

DRAGO HEDL GOSTOVAO U VRBOVSKOM



GK IGK VRBOVSKO

Drago Hedl (lijevo) s posjetiteljima

VRBOVSKO ›› Puna dvorana nove vrbovšćanske Gradske knjižnice »Ivan Goran Kovačić« svjedočila je predstavljanju knjige »Matija« uglednog i poznatog hrvatskog novinara i književnika Drage Hedla. »Matija« je divna i moćna knjiga u kojoj je Hedl obradio tragediju vezanu uz samoubojstvo svog sina Matije, doktora znanosti na čuvenom američkom sveučilištu Yale. Izmjenjujući u knjizi strašne trenutke bolne spoznaje i birokratskog mučenja s prijevozom tijela iz SAD-a u Hrvatsku te kombinirajući te teške trenutke s nježnim, često lirskim i duhovitim sjećanjima na Matiju, i to u rasponu od rođenja pa do završne četrdeset i treće godine njegova života, Hedl je stvorio iznimno dojmljivu i potresnu knjigu koju je na vrlo iskren i emotivan način predstavio okupljenoj publici. U ime domaćina gosta je pozdravila Gordana Vučinić, ravnateljica Gradske knjižnice, a razgovor s Dragom Hedlom moderirao je novinar Novog lista Marinko Krmpotić. U vrlo dojmljiv književni susret sjajno se uklopila i publika koja je pitanjima i komentarima sudjelovala u ovom svake pažnje vrijednom književnom druženju. (M. K.)

Očevid u Sungeru

RAZLOG POŽARA TEHNIČKE NARAVI

SUNGER ›› Dovršenim očevidom policijskih službenika Policijske postaje Delnice utvrđen je tehnički uzrok požara gospodarske zgrade u Sungeru pokraj Mrkoplja, u vlasništvu 63-godišnjeg hrvatskog državljanina. Požar je izbio oko 2.50 sati i ugasili su ga vatrogasci DVD-a Mrkopalj i DVD-a Sunger. Pri tome nije bilo ozlijeđenih osoba, a do požara je došlo uslijed loženja vatre u metalnoj bačvi pušnice pa se prijenos topline proširio na okolni drveni prostor te zgrade i garažu. Krovište pušnice je u potpunosti izgorjelo, dok su oštećeni dijelovi garaže, radni strojevi te motocikl i bicikl. (V. M.)

Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

Bez struje

Lukovo Šugarje: dio Lukovog Šugarja (Križac, Devčić Draga i Pržunac) od 8 do 15 sati, **Sveti Rok i Ličko Cerje:** Sveti Rok (osim Miletić Gaj, Lipać i Jurjevići) i dio naselja Ličko Cerje (Pilar) od 8 do 10 sati

ERNEST PETRY Ličko-senjski župan vjeruje da će 2026. godina biti uspješna kao i prošla

Već smo počeli pripreme za 28. izdanje Jeseni u Lici

Uvijek postoje razlozi i uvjeti za poboljšanje ove izložbe. Tako smo uveli glazbeni festival, izbor za miss, odnosno sadržaje koje su posjetitelji rado prihvatili. Zato već osmišljamo nove sadržaje za ovu godinu za koje sam uvjeren da će naići na odličan prijem kod posjetitelja



Župan Ernest Petry zadovoljan je prošlom godinom

Marin SMOLČIĆ

GOSPIĆ Rezimirajući 2025. godinu, župan Ernest Petry iznio nam je toliko realiziranih projekata i provedenih aktivnosti što bi iziskivalo nekoliko stranica u novinama. Niti u ovome tekstu nećemo moći navesti sve iznesene detalje, ali ćemo nastojati prezentirati ono krucijalno što svakako zorno oslikava rad i postignuća aktualne županijske garniture.

- U tijeku su radovi na spajanju Donjeg Lapca i Udbine gdje ćemo istočni dio Like konačno spojiti s auto-cestom. Ne trebam niti isticati koliko će taj infrastrukturni zahvat značiti za građane toga kraja, posebice u razvojnom i turističkom smilu. Počela je velika intervencija na području Laudonovog gaja na Krbavskom polju, nadamo se da će ove godine biti realizirana izgradnja planinarskog Gojtanovog doma na Visočici. Slijede i brojna ulaganja u Parku prirode Velebit, kao i u Nacionalnom parku Sjeverni Velebit. Uređivat će se Dom na Plješivici kod Korenice, kao i aktivnosti kod Bijelih Potoka na području od Donjeg Lapca i Udbine. Nastavit ćemo činiti sve kako bismo zaštitili rijeke Gacku, Unu i Liku. Što se Une tiče, riječ je o vodotoku duljine 11 kilometara kojega treba posebno zaštititi kako bi lokalno stanovništvo stvorilo benefit u razvoju turizma. Uz značajnu potporu Ličko-senjske županije lani su realizirani brojni prodajni centri, otvorena nova radna mjesta, dok naši građani više ne trebaju putovati izvan naše županije da bi nabavljali brojne proizvode.

Jesen u Lici

Iza nas je još jedna vrlo uspjela manifestacija Jesen u Lici.

- Lani je na toj priredbi izlagao rekordan broj izlagača, njih više od 360. Također smo imali i rekordan broj posjetitelja. Već smo počeli pripreme za 28. izdanje Jeseni u Lici. Brojne izlagače smo već morali odbiti zbog ograničenog broja štandova. Lani je bio zaokružen i prekriven gotovo cijeli Trg Sjepana Radića, a poljoprivredni dio priredbe prostirao se na Stočnoj tržnici. Uvijek postoje razlozi i uvjeti za poboljšanje ove izložbe. Tako smo uveli glazbeni festival, izbor za miss, odnosno sadržaje koje su posjetitelji rado prihvatili. Zato već osmišljamo nove sadržaje za ovu godinu za koje sam uvjeren da će naići na odličan prijem kod posjetitelja.

Memorijalni centar

Hoće li tako uspješna biti i godina koja je tek počela?

- Za mnoge projekte već smo pripremili projektno-tehničku dokumentaciju. Uskoro ćemo početi realizaciju Memorijalnog centra Domovinskog rata u Gospiću. Na području Senja krenut će s izgradnjom Veteranski centar hrvatskih branitelja, kao i Centar za starije osobe. Krenula je energetska obnova Domova za starije i nemoćne, za koje je država osigurala više od 4 milijuna eura. Apeliram na sve gradonačelnike i načelnike općina da pripreme dokumentaciju za sve planirane projekte koje misle aplicirati u sljedećem razdoblju. Nismo zaboravili niti OPG-ove i poljoprivrednike i u ovom trenutku njih 90 koristi usluge našeg Razvojnog centra. Dovršili smo tehničku dokumentaciju za izgradnju Centra za poljoprivredu i stočarstvo na brdsko-planinskim područjima.

> *Uz značajnu potporu Ličko-senjske županije lani su realizirani brojni prodajni centri, otvorena nova radna mjesta, dok naši građani više ne trebaju putovati izvan naše županije da bi nabavljali brojne proizvode*
>
> župan Ernest Petry



Lani je na Jeseni u Lici izlagao rekordan broj izlagača, njih više od 360

Razvojni centar Ličko-senjske županije je koncem 2024. godine uveo novu liniju za preradu prirodnih voćnih sokova

Sokovnik Razvojnog centra je nezamjenjiv tehnički resurs

GOSPIĆ Uz brojnu opremu, uređaje i usluge Razvojni centar Ličko-senjske županije je koncem 2024. godine uveo novu liniju za preradu prirodnih voćnih sokova. Nova proizvodna linija sadrži elevator s mlinom, potisnu prešu, pasterizator s mogućnošću punjenja boca i bag in box, a za čiju nabavu je osiguran iznos od 32 tisuće eura koji je financiran iz županijskog proračuna Ličko-senjske županije. Na ovu novost podsjetio nas je ravnatelj Razvojnog centra Mile Milković.

- Prošle godine sokovnik je koristilo desetak ličkih OPG-ova. Najviše se proizvodilo sokova (sirupa) od aronije i jabuke. Korisnici sokovnika su vrlo zadovoljni s realizacijom i kvalitetom proizvoda. Predstavljanje ove značajne opreme održano je u prostorijama Razvojnog centra, uz prisustvo ličko-senjskog župana Ernesta Petryja i njegove zamjenice Jasne Orešković Brkljačić. Nova proizvodna linija ima kapacitet prerade do 1.000 kilograma voća na sat, omogućujući na taj način proizvodnju od približno 1.000 litara sokova dnevno. Ova investicija bila je značajan iskorak za domaće OPG-ove koji od tada mogu prerađivati svoje proizvode, odnosno finalizirati konačan proizvod od voća i plasirati ih na tržište kao ekološke, zdrave, prirodne sokove bez konzervansa i dodatnog šećera - naglašava ravnatelj Mile Milković.



Predstavljanje sokovnika u prostorijama Razvojnog centra

Također je istaknuo da do sada niti jedan lički OPG nije proizvodio sokove od borovnica ili malina, sve brojnijih vrsta bobičastog voća u Lici. Tome je svakako razlog činjenica da uzgajivači ovih poljoprivrednih kultura svoje urode plasiraju »na kućnom pragu«, a tek manji dio zamrzavaju kako bi od njih pravili namaze. Milković se ponovo zahvalio Ličko-senjskoj županiji na kontinuiranoj podršci i ulaganjima u opremanje Razvojnog centra. Naglasio je da je ova proizvodna linija značajno unaprijedila proizvodne kapacitete Centra te omogućila lokalnim proizvođačima veću konkurentnost i kvalitetu proizvoda.

Kako je tada istaknuo župan Petry, Županija prati sve projekte Razvojnog centra.

- Ovaj uređaj sigurno će pomoći našim OPG-ovcima da dodatno unaprijede svoje poslovanje. Nastavit ćemo i u sljedećoj proračunskoj godini podržavati potrebe Razvojnog centra, lokalnih proizvođača i njihove projekte, kao i nabavu novih strojeva i uređaja u cilju poticanja proizvodnje visokokvalitetnih domaćih proizvoda koji pridonose razvoju našeg kraja - rekao je župan Petry.

Uzgoj aronije u Lici značajno je porastao zadnjih godina, dok su svi koji su željeli sokove od ove čudotvorne biljke morali svoje proizvode prevoziti u Zagreb i okolicu gdje od ranije postoji desetak OPG-ova koji se bave upravo proizvodnjom sokova i sirupa. Sada se sokovi proizvode uz pomoć najnovije tehnologije u Razvojnom centru Ličko-senjske županije u Gospiću.

M. SMOLČIĆ

Kultivacija



Kim CUCULIĆ

Torcida umjesto Zdravke

Ovih dana u Splitu se dogodio skandalozan čin - u noći s 19. na 20. prosinca je prebojen mural posvećen legendi hrvatskog glumišta, Zdravki Krstulović, a na tom je mjestu osvanuo logo Torcide. Splitsko Hrvatsko narodno kazalište osudilo je ovaj vandalizam, a iz gradske uprave potvrdili su da će nova lokacija za mural biti u Porinovoj ulici kod zgrade HNK-a. Stigla je reakcija iz udruge Domine, koja je 2019. organizirala oslikavanje zida u čast slavne glumice.

U njoj ističu: »U povodu precrtavanja murala Zdravke Krstulović, koji je izradila umjetnica Josipa Krolo na poziv udruge Domine, želimo vjerovati da ovaj čin nije bio vođen zlom namjerom. No bez obzira na motive, posljedice su jasne: iz javnog prostora ponovo je izbrisan rijedak i važan trag žene koja je obilježila kulturnu i društvenu povijest Splita. Upravo ta ravnodušnost prema ženama i njihovom doprinosu gradu predstavlja srž problema na koji ovim putem želimo upozoriti. Mural Zdravke Krstulović nastao je iz želje da se u javni prostor upiše simbolički trag jedne velike splitske umjetnice i heroine – žene čiji je doprinos kulturnoj i društvenoj povijesti Splita sustavno zanemarivan i zaboravljan. Njegovim precrtavanjem nije nestala samo slika, već i rijetka prilika da se javno progovori o ženama Splita koje su iz kolektivne memorije potisnute. Važno je jasno naglasiti: isticanje murala posvećenog ženi iz povijesti Splita jednako je vrijedno kao i isticanje simbola Hajduka. Kao što Torcida čuva i brani simbole koji za njih predstavljaju identitet grada, tako žene okupljene oko udruge Domine čuvaju i pokušavaju očuvati tragove žena koje su Split gradile, stvarale i branile. Ovdje je riječ o ravnopravnoj vidljivosti i pravu žena na priznato mjesto u javnom prostoru... Ova reakcija poziv je na odgovornost svih aktera u javnom prostoru, a osobito gradske vlasti i navijača. Identitet i povijest Splita ne mogu se sačuvati ako se istovremeno ignoriraju žene koje su Split stvarale. Trenutna gradska vlast sada ima priliku ispraviti propuste svih dosadašnjih vlasti i poslati jasnu poruku da povijest žena nije sporedna tema. Jedan konkretan i simbolički snažan korak bio bi dodjeljivanje javnog zida za izradu novog murala Zdravke Krstulović – kao trajnog znaka poštovanja prema ženama Splita i njihovom doprinosu gradu. Povijest Splita nije potpuna bez žena. Brisanje njihovih imena, lica i djela nije neutralno, nego političko pitanje. Vrijeme je da gradske vlasti prestanu šutjeti i počnu aktivno sudjelovati u ispravljanju dugogodišnje nepravde prema ženama ovoga grada. Dok je Splita, čuvat ćemo spomen na sve naše žene – heroine grada. To je pitanje pravde i inata«, upozorili su iz udruge Domine i Građanske inicijative Žene Splita.

U povodu oštećenja murala posvećenog Zdravki Krstulović, Hrvatsko narodno kazalište Split uputilo je priopćenje u kojem ističu da osuđuju vandalski čin oštećenja murala posvećenog jednoj od najvažnijih umjetnica u povijesti splitskog i hrvatskog kazališta: »Takvi postupci predstavljaju neprihvatljiv napad na kulturne vrijednosti, javni prostor i sjećanje na osobe koje su trajno zadužile ovaj grad. Oni koji su to učinili trebali bi se ubuduće prije takvih postupaka posavjetovati. Iako mural datira iz 2019. godine i evidentno je da je bio u lošem stanju, takav se čin nije smio dogoditi. Kultura i umjetnost ne mogu i ne smiju biti meta nasilja, nebrige ili nepoštovanja. Očuvanje javnih umjetničkih djela zajednička je odgovornost svih, osobito kada je riječ o nasljeđu koje pripada cijeloj zajednici.«

U druga Domine sada iskazuje zadovoljstvo zbog dobivenih pozitivnih povratnih informacija nadležnih institucija vezano uz projekt izrade murala posvećenog Zdravki Krstulović te činjenice da su potvrđena odobrenja za realizaciju na novoj lokaciji, na zidu zgrade Hrvatskoga narodnog kazališta Split u Porinovoj ulici. Podsjetimo, Zdravka Krstulović (1940. - 2003.) bila je hrvatska kazališna, televizijska i filmska glumica, široj publici najpoznatija po ulogama Anđe Vlajine u »Našem malom mistu« i Violete u »Velom mistu«.

NOMINACIJE ZA OSCAR Filmska sezona dosegnula je vrhunac

»Grešnici« srušili rekord sa 16 nominacija

Drugo mjesto drži »Jedna bitka za drugom« redatelja Paula Thomasa Andersona s 13 nominacija, snažno konkurirajući u glavnim kategorijama uključujući najbolji film, režiju i glumačke uloge

Tanja KVORKA



Rekorder po broju nominacija je film »Grešnici«

LOS ANGELES » Objavljene su nominacije za 98. dodjelu nagrada Oscar, a filmska sezona dosegnula je svoj vrhunac uz nekoliko velikih iznenađenja i povijesnih rezultata. Rekorder po broju nominacija ove godine je film »Grešnici« (»Sinners«) Ryana Coogler-a, koji je osvojio vrtoglavih 16 nominacija, što je najveći broj nominacija za jedan film u povijesti Oscara. Time je prestigao prethodne rekordere kao što su »Titanic« i »La La Land« koji su imali po 14 nominacija.

Na drugom je mjestu, ranije spominjani favorit za Oscar, film »Jedna bitka za drugom« redatelja Paula Thomasa Andersona s impresivnih 13 nominacija, snažno konkurirajući u glavnim kategorijama uključujući najbolji film, režiju i glumačke uloge. Ostali filmovi s najviše nominacija uključuju: »Frankenstein« Guillerma Del Torroa s 9 nominacija, »Marty Supreme« s Timothéeom Chalametom s 9 nominacija, švedski »Sentimentalna vrijednost« s 9 nominacija i šekspirijanski »Hamnet« s 8 nominacija.

Najbolji film

U kategoriji za najbolji film našlo se ukupno 10 naslova: »Bugonia«, »F1«, »Frankenstein«, »Hamnet«, »Marty Supreme«, »Jedna bitka za drugom«, »The Secret Agent«, »Sentimentalna vrijednost«, »Sinners« i »Train Dreams«. Za najboljeg redatelja nominirani su: Paul Thomas Anderson (»Jedna bitka za drugom«), Ryan Coogler (»Sinners«), Josh Safdie (»Marty Supreme«), Joachim Trier (»Sentimentalna vrijednost«) i Chloé Zhao (»Hamnet«).

U konkurenciji najboljeg glavnoga glumca su: Timothée Chalamet (»Marty Supreme«), Leonardo DiCaprio (»Jedna bitka za drugom«), Ethan Hawke (»Blue Moon«), Michael B. Jordan (»Sinners«) i Wagner Moura (»The Secret Agent«). Za najbolju glavnu glumicu natjecat će se: Jessie Buckley (»Hamnet«), Rose Byrne (»If I Had Legs I'd Kick

Predstava »Kronika seoske ljubavi« Teatra Rugantino 5. veljače gostuje u Hrvatsk

Topla ljudska priča o ljubavi k

U predstavi igraju Gordana Gadžić i Sreten Mokrović, a režiju potpisuje Dario Harjaček. Ova ljubavna komedija prati stvaranje jedne ljubavne veze

RIJEKA » Predstava »Kronika seoske ljubavi« Teatra Rugantino 5. veljače u 20 sati gostuje u HKD-u na Sušaku. U predstavi igraju Gordana Gadžić i Sreten Mokrović, a režiju potpisuje Dario Harjaček. Ova ljubavna komedija kroz period od četiri mjeseca kronološki prati stvaranje jedne netipične ljubavne veze.

- Ivan Vidić napisao je tekst o samoći i o potrebi za bliskošću koja ne poznaje godine. U središtu njegove priče nije neki mladi par, već ljudi koji sa sobom nose velike terete životnih spoznaja i samim time daleko su oprezniji, sumnjičaviji prema otvaranju vlastitog srca. Što znači zaljubiti se u već ozbiljnim godinama? Nosi li to sa sobom veću dozu racionalnosti i nedoumica preko kojih koračamo kao preko klipova koje sami sebi podmećemo pod noge ne bismo li spriječili da još jedanput u životu doživimo ogorčenja i razočaranja? Može li ljubav rasteretiti našu prošlost, naše strahove, frustracije? Sami smo sebi najčešće najgori neprijatelji, a to se kroz Vidićev humoristično i vrlo često groteskni jezik ponavlja kao lajtmotiv. Spajanje ovo dvoje ljudi na momente djeluje kao kompleksni psihološki rat u kojem pobijediti znači prilagoditi drugu osobu sebi,

TEKST

Ivan Vidić napisao je tekst o samoći i o potrebi za bliskošću koja ne poznaje godine. U središtu njegove priče nije neki mladi par, već ljudi koji sa sobom nose velike terete životnih spoznaja



TEATAR RUGANTINO

Sreten Mokrović i Gordana Gadžić



INKLUZIVNI FILM »GLUHA«

ZAGREB ›› Film svima, program koji udruge Kultura svima svugdje, Filmaktiv, Udruga gluhih i nagluhih PGŽ-a te Udruga slijepih PGŽ-a provode posljednje desetljeće, u 11. sezonu ulazi ranije no ikada - redovitim projekcijama filma »Gluha« u zagrebačkom Kinu Kinoteka 23. siječnja te projekcijom istoga filma u Karlovcu koja će biti održana 29. siječnja u karlovačkom Kinu Edison. Karlovačka projekcija se provodi u suradnji s Kinom Edison te Udrugom gluhih i nagluhih Karlovačke županije. Film »Gluha«, koji je na španjolskom te španjolskom znakovnom jeziku, opremljen je inkluzivnim titlovima, a kino dostupno i osobama koje se kreću pomoću kolica. Ulaz na projekciju je slobodan. (K. C.)

uz nekoliko iznenađenja i povijesnih rezultata



ART-KINO CROATIA

Šekspirijanski »Hamnet« s 8 nominacija

»Fiume o morte!« nije prošao

Hrvatski kandidat za Oscar, film »Fiume o morte!« Igora Bezinovića, nije nažalost prošao dalje u kandidaturi za nagradu Oscar. Zato je »Fiume o morte!« dobitnik Europske filmske nagrade za najbolji dokumentarni film, što je europski Oscar.



PROMO

Trinaest nominacija za »Jedna bitka za drugom«

You«), Kate Hudson (»Song Sung Blue«), Renate Reinsve (»Sentimentalna vrijednost«) i Emma Stone (»Bugonia«).

Svečanost dodjele

Što ovo znači za dodjelu Oscara? Ove nominacije upozoravaju na izrazito konkurentan i raznolik filmski ciklus 2025. godine, s nekoliko velikih blockbuster naslova, ali i izrazito priznatih umjetničkih filmova. Dominacija filma »Sinners« može biti znak velike noći na ceremoniji, no »Jedna bitka za drugom« i drugi filmovi imaju snažne nominacije u ključnim kategorijama poput najboljeg filma i režije.

Svečanost dodjele 98. Oscara održat će se 15. ožujka u Dolby Theatre u Los Angelesu, s voditeljem Conanom O'Brienom i prijenosom uživo na ABC-u, kao i na Hrvatskoj radioteleviziji.

kom kulturnom domu na Sušaku

koja ne poznaje godine

posložiti je sukladno vlastitim životnim doktrinama. A to je upravo ono radi čega se ljudi razilaze.

Ljubica će reći: »Poznajem sebe – kad bih bila prisiljena baviti se s njim, vrlo brzo bi došlo do toga da ga počnem popravljati, i kad mi to ne bi pošlo za rukom, a ne bi, došla bi mi želja da ga zatučem.« I zato bismo u prvom redu ovu Vidićevu kroniku mogli promatrati kao kroniku prihvaćanja drugog onakvim kakav jest, a to je temelj svake prave ljubavne priče. Zavodljiv, kompleksan, na momente pun apsurda, a opet beskrajno analitičan u sagledavanju današnjeg vremena, ovaj tekst naizgled stvara vrlo surovu sliku čovječanstva, no on istovremeno posjeduje i veliku lakoću, zabavan je i duhovit. Ljubica i Milivoj u bijegu su pred današnjim svijetom, no taj je svijet brži i lukaviji od njih samih. Kako će izgledati i završiti manevri kroz koje se obračunavaju s tim svijetom, pogledajte u predstavi »Kronika seoske ljubavi«, piše u najavi riječkoga gostovanja.

Nakon osvajanja Nagrade hrvatskog glumišta za najbolji praizvedeni dramski tekst, predstava je osvojila i dvije nagrade na Festivalu duodrame u Topoli, u Srbiji - Nagradu za najbolju predstavu i Nagradu za najbolju glumicu.

K. CUCULIĆ



TEATAR RUGANTINO

Prizor iz predstave »Kronika seoske ljubavi«

Berlinski filmski festival od 12. do 22. veljače

Brojne svjetske premijere filmova na Berlinaleu

BERLIN ›› Berlinski međunarodni filmski festival, poznat i kao Berlinale, predstavio je filmove iz Natjecateljskog programa i programa Perspektive. Festival će se održati od 12. do 22. veljače. Natjecateljski program uključuje nove filmove Kornela Mundrucza, Ilkera Cataka, Emina Alpera, Angele Schanelec, Karima Ainouza, Warwicka Thorntona, Anthonyja Chena i Hanne Bergholm. Dvadeset filmova iz tog programa ovdje će imati svjetske premijere. U okviru programa Perspektive natječe se 13 filmova, od kojih će 11 biti premijerno prikazano. Direktorica Berlinala Tricia Tuttle na konferenciji za novinare kazala je da se bore za umjetnost koju toliko vole.

Berlinale će biti otvoren premijerom filma »No Good Men« afganistanske rediteljice Shahrbanoo Sadat. U Natjecateljskom programu su filmovi: »At the Sea«, »Dao«, »Dust«, »Everybody Digs Bill Evans«, »Flies«, »Home Stories«, »In A Whisper«, »Josephine«, »The Loneliest Man in Town«, »My Wife Cries«, »A New Dawn«, »Nightborn«, »Nina Roza«, »Queen At Sea«, »Rosebush Pruning«, »Rose«, »Salvation«, »Soumsoum«, »We Are All Strangers«, »Wolfram«, »Yellow Letters« i »YO Love is a Rebellious Bird«. U programu Perspektive su: »17«, »Animol (UK)«, »A Prayer For The Dying«, »Chronicles From The Siege«, »Filipinana«, »Forest«, »Our Secret«, »The Red Hangar«, »The River«, »Take Me Home«, »Trial Of Hein (Ger)«, »Truly Naked (Neth-Belg-Fr)« i »Where To? (Isr-Ger)«.

T. KVORKA



VIRGINIE SURDEJ/ BERLINALE

Berlinale će otvoriti film »No Good Men«

Pozivaju se fotografi da prijave svoje radove

Fotografski natječaj za Rovinj Photodays

Prema propozicijama, fotografije ili serije fotografija trebaju biti nastale u posljednje dvije godine



Rovinj Photodays

ROVINJ ›› Pozivaju se fotografi da prijave svoje radove na 19. međunarodni natječaj suvremene fotografije - Rovinj Photodays 2026, koji okuplja vrhunske autore, stručnjake i zaljubljenike u fotografiju iz cijelog svijeta. Natječaj je otvoren do 24. veljače. Fotografima iz cijelog svijeta pruža se jedinstvena prilika da predstave svoj rad, osvoje vrijedne nagrade i postanu dio renomirane skupne izložbe koja će se održati u Rovinju tijekom finalnog vikenda festivala u svibnju. Ovogodišnji natječaj nosi naziv »International Competition of Contemporary Photography - 19th Rovinj Photodays«. Svi zainteresirani mogu prijaviti fotografije u šest službenih kategorija: Arhitektura, Dokumentarna, Moda, Pejzaž, Akt, Tijelo i Portret. Grand Prix uključuje novčanu nagradu od 2.000 eura, samostalnu izložbu, besplatan smještaj te priznanje Rovinj Photodays Grand Prix 2026. Finalistima se omogućuje sudjelovanje na skupnoj izložbi finalista, prezentacija radova na službenoj web-stranici te besplatan smještaj.

Prema propozicijama natječaja, fotografije ili serije fotografija trebaju biti nastale u posljednje dvije godine, a prijava mora sadržavati kratku biografiju autora i izjavu o radu. Sve detalje o prijavama i pravilima može se pronaći na službenoj stranici festivala: www.photodays-rovinj.com. Ovogodišnje prijave ocjenjivat će međunarodni žiri sastavljen od renomiranih imena iz svijeta fotografije: Sabina Salamon, viša kustosica Zbirke fotografije MMSU Rijeka (HR) - predsjednica žirija; Dubravka Lazić, prodekanica Akademije umjetnosti u Novom Sadu (RS); Dino Rekanović, direktor analognog fotofestivala Rotlicht i kustos galerije Photo Cluster u Beču (AT); Steffania Rössl, fotografkinja i direktorica SIFEST-a (IT), Hrvoje Slovenc, fotograf (NY), Massimo Sordi, fotograf i direktor SIFEST-a (IT) i Jano Viazo, dokumentarni fotograf, kustos i urednik platforme Paradajs Photo (SK).

Pobjednici će biti objavljeni početkom travnja, dok će završna večer festivala s dodjelom nagrada i proglašenjem Grand Prix pobjednika biti održana u svibnju u Rovinju. Pobjednički radovi ostat će u fundusu muzeja i pod kustoskom skrbi. (K. C.)

OSVRT NA KNJIGU Tadej Golob: »Jezero«, V. B. Z., Zagreb, 2025.

Odličan slovenski triler koji jamči i zabavu i uživanje

Traženje krivca se uz područje osobnih (ljubav, ljubomora, novac...), itekako dotiče i motiva društvenog i privrednog života Slovenije (svijet kriminala, farmaceutska industrija, novinarstvo...), tvoreći time knjigu koja nije samo puka zabava i u kojoj nije bitno jedino tko je ubojica

Marinko KRMPOTIĆ

Svi koji su pred pet godina uživali u sjajnoj slovenskoj televizijskoj seriji »Jezero« mogu sada, zahvaljujući zagrebačkom izdavaču V. B. Z.-u, »ponoviti gradivo«. Naime, u odličnom prijevodu Mirte Jurilj hrvatska je čitateljska publika napokon upoznata s romanom koji je poslužio za stvaranje TV-serije, sjajnim krimićem »Jezero«, prvom knjigom iz serijala o slučajevima koje rješava sredovječni slovenski policijski inspektor Taras Birsa. Već nakon pojave »Jezera« (2016.), Golob je »zaludio« slovenske čitatelje, roman je ubrzo preveden na niz jezika i smjestio je Sloveniju na kartu EU zemalja koje imaju uspješne mračne krimiće, a istu su sudbinu doživjela i preostala tri Golobova romana o Birsi (»Lenjinov park«, 2018.; »Dolina ruža«, 2019. te »Virus«, 2020.) čime je samo potvrđena vrijednost ponuđenog te se polako počeo, potpuno opravdano, stvarati pojam SLO ili Alpe noir kojim se veže uspješna poredba sa scandic noirom, literarnim »odjeljkom« koji čine brojni skandinavski autori (Henning Mankel, Jo Nesbo, Stieg Larsson, Yrsa Sigurđardóttir, Jussi Adler-Olsen, Alex Dahl, Anders Roslund, Lars Kepler...), koji stvaraju moćne psihološke trilere s odličnim prikazom ne samo psihe i svijesti poremećenih zločinaca, već i brojnih nesavršenosti i manjkavosti društava u kojima se radnje tih romana odvijaju. Zbog najčešće odlično izgrađenih likova policajaca i istažitelja (Kurt Walander, Harry Hole, Lisbeth Salander...) te napete i neizvjesne radnje, brojni od tih scandic noir romana doživjeli su izuzetno dobru obradu kroz format filma (»Millenium Trilogy«) ili TV-serijala (»Wallander«, »Ubojstvo«, »Most«...), pa je ugled i uspjeh tih knjiga i filmskih djela dodatno podigao značaj takvog pristupa krimić literaturi.

Policijska istraga

Sve što su tako dobro ponudili Skandinavci, odlično je ponovio i Golob koji oduševljava već prvim slučajem Tarasa Birse. Priča počinje na Staru godinu kad se, iz jednog od lijepih seoca Triglavskog nacionalnog parka, Birsa sa suprugom Alenkom vraća kući kako bi prvi dan sljedeće godine proveli s kćerima koje su se na nekoliko dana vratile iz Beča gdje studiraju. No, Taras i Alenka do Ljubljane taj dan neće stići jer im se na putu, u prilično jakoj snježnoj oluji, ispriječi policijski automobil u kojem je samo preplašena djevojka. Birsa izlazi iz svog auta, uočava u daljini policajce koji nešto traže uz obalu Bohinjskog jezera te kreće prema njima svjedočeći uskoro i sam otkrivanju golog i obezglavljenog ženskog mladog tijela koje je netko očigledno ubio, odrezao mu glavu i bacio u jezero. Birsa pomaže mladim policajcima i predaje izvješće, ali slučaj ne želi prihvatiti jer nije pod njegovom jurisdikcijiom budući da je on policijski inspektor u Ljubljani. No, nadležni smatraju da je sad to njegova obveza, on to mora prihvatiti i – istraga kreće.



JINDRICH NOSEK/WIKIPEDIA

Tadej Golob

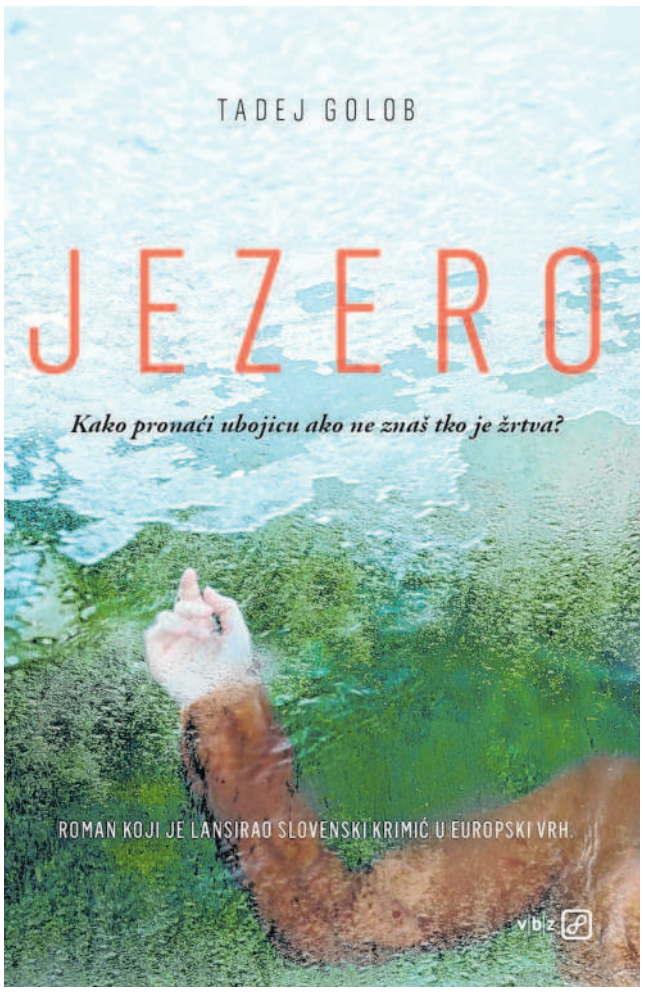
Naravno da nećemo pisati o istrazi i rješenju, ali valja reći kako je sve skupa dodatno obogaćeno s još tri-četiri smrti, a traženje krivca se uz područje osobnih (ljubav, ljubomora, novac...), itekako dotiče i motiva društvenog i privrednog života Slovenije (svijet kriminala i prostitucije, farmaceutska industrija, novinarstvo...), tvoreći time knjigu koja zasigurno nije samo puka zabava i u kojoj nije bitno samo tko je ubojica, već i koji i kakvi društveni okviri i osobna psihološka stanja su doveli do zločina. Uz te uočljive odlike društvenog romana Golob je jako dobar i u realnosti pristupa temi. Golob i njegova ekipa (istražitelji Brajc i Osterc, mlada detektivka Tina) slučaj ne rješavaju moćima Supermana, već predanim svakodnevnim običnim policijskim radom tijekom kojeg, uz zapreke koje im stvara okolina, napreduju jako sporo, često i lutaju radeći nepotrebne poslove, ali je na kraju njihova ustrajnost nagrađena.

Kreacija likova

Veliki plus Golob zaslužuje i kad je riječ o kreaciji likova. Njegov Taras Birsa sve je samo nije idealan. Na kraju svojih četrdesetih jedino što je baš jako dobro je njegova fizička sprema koju duguje davnašnjoj alpinističkoj karijeri, ljubavi prema skijaškom trčanju i potpunom izbjegavanju (zbog zdravstvenih razloga) alkohola. Kao policijski inspektor je odličan, ali prilično nekomunikativan, posebno u odnosu na nadređene i zbog toga ne napreduje. U braku je umjereno sretan, ali ga malo smeta što mu je supruga znatno bogatija jer je suvlasnica poliklinike za djecu...Taras je i pomalo osamljen pa i nije čudno da u završnim dijelovima slučaja podlegne ljepoti mlade kolegice Tine što će, kao i neke druge stvari, dovesti do velike krize u njegovom braku. Poput Birse princip realizma ispoštovan je i kod svih ostalih likova, od mlade detektivke Tine kroz čiji je lik vrlo dobro prikazano koliko i zašto ženama nije lako uspjeti u poslu u kojem prevladavaju muškarci, preko Birsinih nadređenih birokrata, uspješnih a pokvarenih liječnika i farmaceuta pa do Brajca i Osterca, Birsinih pomoćnika u čijem je stvaranju, dojam je, Golob na umu imao nezaboravne likove dva šofera, debelog i krakatog, iz čuvenog Menzelovog filma »Selo moje malo« (1985.), čime je ovom mračnom romanu dodao onaj tako potreban dašak relaksacije i blagog humora utemeljen na svima razumljivoj, čak i dragoj, ljudskoj nesavršenosti.

Alpe noir

Svoju je priču Golob smjestio u vremenski okvir od dva tjedna i raspodijelio je u 45 poglavlja (s uvodom i epilogom), koja poštuju vremenski kontinuitet zbivanja. Autor priču vodi znalački umješno koristeći pri pripovijedanju brojne male, najčešće sarkastično-duhovite digresije (posebno kad je riječ o Birsi, Brajcu i Ostercu), a kad je riječ o »sakrivanju ubojice« mora se priznati da je to odradio izvanserijski dobro te ne samo da je baš jako teško pogoditi tko je ubojica, već nas u nekoliko navrata vrlo uspješno navede na krivi trag. Sve u svemu, »Jezero« je odličan triler koji jamči i zabavu i uživanje pa nije nego poželjeti da V. B. Z. nastavi ovu suradnju te da uskoro u prijevodu Mirte Jurilj čitamo i »Lenjinov park«, pa »Dolinu ruža«, pa »Virus«..., pa da uživamo i slovenskom Alpe noiru!



O autoru

Tadej Golob rođen je 1967. godine u Mariboru, a odrastao je u gradiću Lenart na sjeveroistoku Slovenije. Studirao je novinarstvo u Ljubljani, ali fakultet nikad nije završio jer je shvatio da i bez diplome može biti vrstan novinar i autor niza u Sloveniji vrlo popularnih biografija - o rock kantautoru Zoranu Predinu, košarkašu Petru Vilfanu, glumici Mileni Zupančič, političarki Alenki Bratušek i odvjetniku Petru Čeferinu. Zanimljivo je da mu je, budući da je zaljubljenik u alpinizam, prva knjiga bila putopis o Everestu koji je objavio 2000. godine u koautorstvu s Davorinom Karničarem i Urbanom Golobom.

Godine 2010. dobiva čuvenu Kresnikovu nagradu, najznačajnije slovensko literarno priznanje, za roman »Svinjske nogice«. Godinu kasnije uspješan je s omladinskim romanom »Zlati zob« (Zlatni zub – preveden na hrvatski), što ponavlja i 2013. godine također omladinskim romanom »Kam je izginila Brina«, a nakon što se 2016. godine okreće krimićima s Tarasom Birsom kao glavnim junakom postaje najčitaniji slovenski književnik.

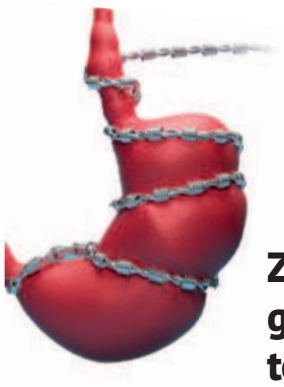
O seriji

Sjajnu seriju po ovom romanu režirali su 2019. godine Matevž Luzar i Klemen Dvornik, a izvrsne uloge ostvarili su Sebastian Cavazza kao Taras Birsa, Nika Rožman kao policajka Tina Lanc, Gregor Čušin kao Pavle Brajc te Matej Puc kao Zoran Osterc. Naravno, šestodijelnom TV-serijom dominiraju veličanstveni zimski pejzaži Bohinjskog jezera i Triglavskog nacionalnog parka.

Nova biljna formula vraća pravilnu funkciju crijeva, regulira ritam pražnjenja i oslobađa od najneugodnijih probavnih tegoba već nakon prve doze.

Plaćeni oglas

ZATVOR? TRBUH KAO BALON? MUKE U WC-u?



Vaša crijeva vape za pomoći – očistite ih prije nego što vam oduzmu zdravlje!

Zauvijek se oslobodite upornih zatvora, nadutosti, plinova, grčeva, bolova u trbuhu, osjećaja težine nakon jela i prekomjerne težine – bez strogih dijeta, klizmi i agresivnih laksativa!

Jeste li znali da se u vašim crijevima može nakupiti i do 3–5 kilograma štetnih naslaga koje ih začepljuju i onemogućuju njihov pravilan rad? Upravo su one glavni uzrok nadutosti, plinova, zatvora, bolova u trbuhu, grčeva, trbušne pretilosti i drugih tegoba povezanih s usporenim metabolizmom.

Suvremeni način života, prerađena hrana, stres i lijekovi tihi su neprijatelji našeg probavnog sustava – **potpuno narušavaju prirodni metabolizam.** Dolazi do disbioze – poremećaja ravnoteže crijevne mikroflore, pri čemu štetne bakterije i toksini blokiraju probavu i začepljuju crijeva nakupljenim naslagama. **Rezultat? Vaš probavni sustav postaje zatrovan i preopterećen**, osjećate se loše, ne možete se redovito isprazniti, imate neugodu nakon jela, nadimate se i debljate – čak i ako se hranite zdravo.

Olakšanje već nakon prve doze!

Znanstvenici s Instituta za gastroenterologiju u Stockholmu razvili su **ENSIM Comfort – 100 % prirodnu probioaktivnu** formulu na biljnoj osnovi, koja sadrži ekstrakte biljaka poput açaí palme *(Euterpe oleracea)*, blaženog čkalja i goji bobica. Za razliku od agresivnih laksativa, formula **nježno i sigurno čisti crijeva od nakupljenih naslaga**, toksina, parazita i štetnih tvari nastalih tijekom probave.

Tretman **vraća prirodni 24-satni ritam probave**, usklađujući rad crijeva s dnevnim biološkim ciklusom organizma. Regenerira crijevnu sluznicu i resice, obnavlja pravilnu peristaltiku i ritam pražnjenja. Zahvaljujući dubinskoj detoksikaciji, obnavlja zdravu crijevnu mikrofloru, podupire rad jetre i gušterače te jača imunitet cijelog organizma. **Odmah ćete osjetiti lakoću i olakšanje pri pražnjenju**, a obroci – čak i oni masniji – prestat će izazivati neugodne probavne tegobe.

Jedna od prvih osoba u Hrvatskoj koja se oslobodila probavnih problema zahvaljujući tretmanu ENSIM Comfort je gospođa Marija K. (57) iz Splita:



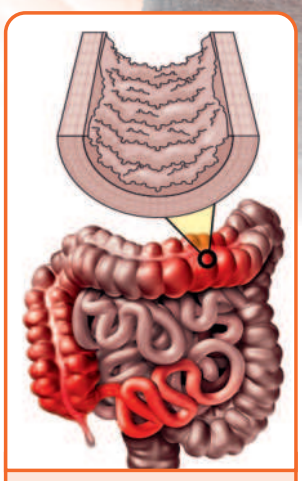
„Godinama sam se mučila s probavom. Tjednima bih patila od zatvora, a onda bi se odjednom sve odčepilo i morala bih u panici trčati na WC. U želucu mi je stalno kruljilo, bila sam naduta čak i nakon običnog sendviča. Imala sam toliko plinova da nisam mogla normalno funkcionirati na poslu. Osjećala sam se grozno – tromo, napuhnuto i teško, kao da sam u petom mjesecu trudnoće.

Mislila sam da imam sindrom iritabilnog crijeva, ali su liječnici tvrdili da je to jednostavno kod mene tako i da moram paziti što jedem. No, čak ni najzdravije dijete nisu pomagale! Suhe šljive, fermentirano povrće, kefir, biljni čajevi... Ništa nije djelovalo. Jedino su laksativi pomagali – ali kratkotrajno. Nakon toga bilo je još gore: pretjerivanjem sam potpuno iziritirala crijeva i gotovo se više nisam mogla normalno isprazniti.

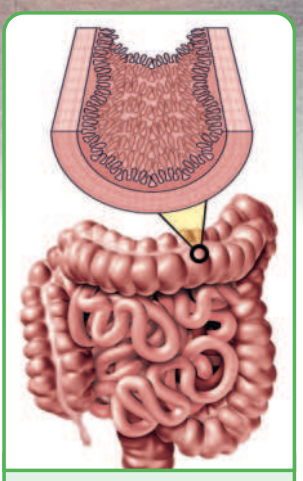
„Napokon jedem što želim – BEZ PROBAVNIH MUKA!"

Onda je moja kći na internetu pronašla informacije o ENSIM Comfortu. Pomislila sam: *'Još jedne čarobne tablete?'* Ali rekla sam si – pokušat ću, ionako mi više ništa nije pomagalo, pa možda baš ovo hoće. I pomoglo je... odmah! Bila sam u šoku – već prvog dana trbuh mi je bio manje nadut. Osjećala sam se nevjerojatno lagano, i to baš nakon dana kada sam dosta pojela, jer smo slavili mužev rođendan.

Nakon otprilike tjedan dana – sve je nestalo kao rukom odneseno! Više nema nadutosti, plinova ni neugodnog kruljenja u crijevima. Odlasci na WC ponovno su redoviti i bez napora. Sad jedem što poželim i ne mučim se više s biljkama ni čajevima. A najbolje od svega – izgubila sam 5,5 kilograma i i dalje mršavim! Tijelo se oslobodilo tereta, a ja se osjećam lako, poletno i prepuno energije!"



PRIJE: Oštećene crijevne resice i narušena crijevna mikroflora ne mogu pravilno probavljati ni apsorbirati hranjive tvari. Pojavljuju se probavne tegobe, umor, loše raspoloženje i pad imuniteta.



POSLIJE: Zahvaljujući tretmanu ENSIM Comfort, crijeva su se očistila, a crijevne resice obnovile. Dobre bakterije ponovno su uspostavile zaštitnu barijeru crijeva, osigurale njihov pravilan rad i ojačale imunitet cijelog organizma.

ENSIM Comfort – vidljivi rezultati već nakon 7–21 dan:

Vaš imunitet ovisi o crijevima!

Crijeva su vaš „drugi mozak" – upravljaju raspoloženjem i čak 70 % imuniteta organizma. Upravo se u njima imunološke stanice „uče" prepoznavati i boriti protiv patogena i bakterija. Kada su crijeva prepuna toksina, cijeli organizam pati – javljaju se kronični umor, višak kilograma, migrene, povišeni tlak i česte infekcije.



Kada crijeva rade pravilno, to znači:

- **Snažniji imunitet – manje prehlada, infekcija i bolesti**
- **Bolju apsorpciju vitamina i hranjivih tvari**
- **Bolje raspoloženje, zdraviju kosu i glađu kožu**

- ✓ **Redovito pražnjenje crijeva bez boli i napora**
- ✓ **Nestanak nadutosti, plinova i probavnih smetnji nakon jela**
- ✓ **Uklanjanje grčeva i bolova u trbuhu**
- ✓ **Normalizacija stolice**
- ✓ **Smanjenje simptoma sindroma iritabilnog crijeva**
- ✓ **Ravniji trbuh i manji opseg struka**
- ✓ **Više energije i bolje opće raspoloženje**

Kako koristiti tretman ENSIM Comfort?

Redovita primjena tretmana kroz najmanje 6 tjedana ključ je dubinske regeneracije crijeva i trajnog poboljšanja probave i općeg stanja organizma.

1.–3. tjedan:	4. tjedan:	5.–6. tjedan:
Uzimati 2x dnevno nakon obroka	Napraviti kratku stanku	Nastaviti s uzimanjem 2x dnevno radi učvršćivanja učinka

100 % PRIRODAN SASTAV! **NE USPORAVA RAD CRIJEVA!** **NE STVARA OVISNOST!**

OSLOBODITE SE NADUTOSTI, ZATVORA, PLINOVA I DRUGIH PROBAVNIH TEGOBI U SAMO 7–21 DAN!

Zašto se mučiti, kad se neugodnih probavnih problema možete riješiti brzo i prirodno? Vratite lakoću, dobro raspoloženje i užitak u hrani uz ENSIM Comfort – to nisu obične tablete za probavu, već probioaktivna formula koja obnavlja cijeli probavni sustav!

Prvih 100 osoba koje nazovu do **26.01.2026.** dobit će poseban popust od **100 %** od proizvođača. To znači da imate priliku preuzeti pakiranje tretmana ENSIM Comfort **potpuno BESPLATNO!** Ne čekajte – presudna je brzina prijave!

Nazovite: 051 770 611

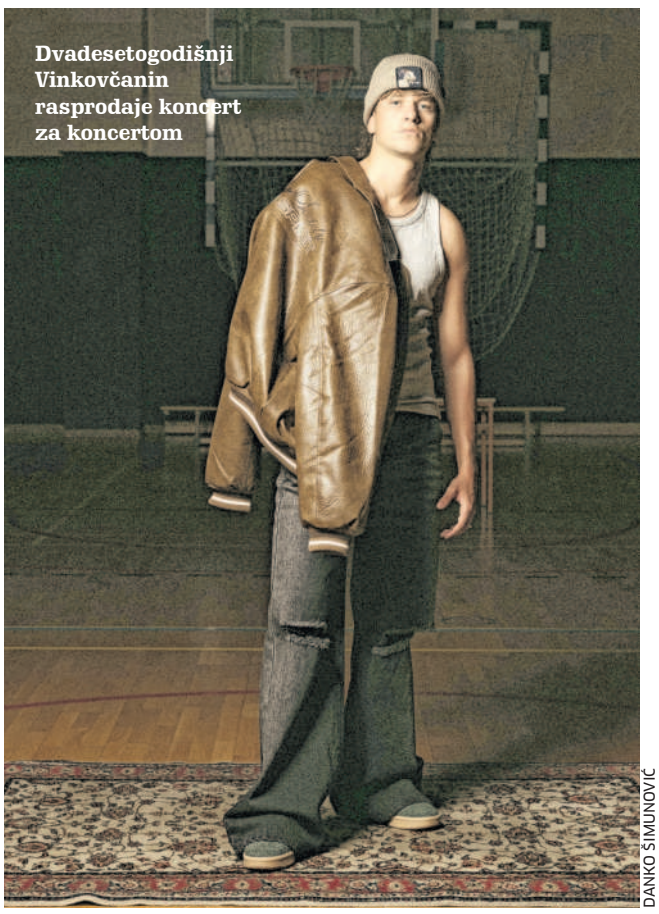
(pon.–pet. 8:00–20:00, sub. i ned. 9:00–18:00 – cijena standardnog lokalnog poziva)

TWT GROUP SP. z.o.o. Marszałkowska 58, Varšava, Poljska

JAKOV JOZINOVIĆ Mlada glazbena zvijezda 28. veljače nastupit će u Centru Zamet

Veselim se koncertu jer ćemo svirati moje nove pjesme

Svaki put je mješavina uzbuđenja, zahvalnosti i poštovanja. Najviše osjećam odgovornost prema publici koja je došla i izdvojila svoje vrijeme. Kad izađem na pozornicu, sve ostalo nestane i ostane samo trenutak koji dijelimo, govori nam Jakov



Dvadesetogodišnji Vinkovčanin rasprodaje koncert za koncertom

DANKO ŠIMUNOVIĆ

Marko DOBRECOVIĆ

RIJEKA Jakov Jozinović zapjevat će u Centru Zamet posljednjeg dana veljače. Mladi vinkovački pjevač prepoznat je na društvenim mrežama, a potom je počeo puniti velik broj dvorana diljem zemalja. U njegovoj turneji »Ja za čuda letim« Rijeka je jedna od nezaobilaznih stanica. Nakon što je prije nekoliko mjeseci publika ispunila riječku Azuru, velika posjećenost očekuje se na Zametu 28. veljače. Uz brojne obrade koje izvodi, Jozinović je nedavno objavio svoj prvijenac pod nazivom »Polje ruža«, a u intervjuu za naš list najavljuje novu pjesmu, ali govori i o drugim pojedinostima s kojima se susreće na svojim nastupima.



Pjesma »Polje ruža« je od izlaska na broju jedan svih top ljestvica. Nove pjesme su već u pripremi i sljedeća pjesma »Ja volim« bi trebala izaći do kraja siječnja

Rijeka mi je ostala u jako lijepom sjećanju. Azura je bila puna, energija sjajna. Centar Zamet ipak je sasvim druga dimenzija, veći prostor, veća produkcija i poseban izazov

Drugi put u Rijeci

U Rijeci ste nastupili sredinom studenog u klubu Azura, a krajem veljače dolazite u Centar Zamet. Kako se prisjećate tog riječkog nastupa i što najavljujete za Zamet?

- Rijeka mi je ostala u jako lijepom sjećanju. Azura je bila puna, energija sjajna. Centar Zamet ipak je sasvim druga dimenzija, veći prostor, veća produkcija i poseban izazov. Najavljujem koncert s puno emocije, ali i energijom jer je koncert rasprodan tri mjeseca prije datuma. Veselim se koncertu jer ćemo svirati moje nove pjesme.

Objavili ste pjesmu »Polje ruža«. Kako ocjenjujete reakcije slušatelja na vaš prvijenac i kada možemo očekivati nove diskografske uratke?

- Reakcije na »Polje ruža« su me iskreno ugodno iznenadile. To je pjesma u koju sam ušao vrlo otvoreno i osobno, bez prevelikih očekivanja, pa mi je tim draže vidjeti koliko se ljudi u njoj pronašlo. Pjesma je od izlaska na broju jedan svih top ljestvica. Nove pjesme su već u pripremi i sljedeća pjesma »Ja volim« bi trebala izaći do kraja siječnja.

Društvene mreže i viralnost neodvojiv su dio vašeg uspjeha. Koja je pjesma napravila prvi veliki »boom« i kako ste tada reagirali?

- Prvi pravi »boom« dogodio se s pjesmom koja je spontano krenula kružiti društvenim mrežama, bez ikakvog plana. Nisam očekivao takvu reakciju niti brzinu kojom se sve dogodilo. U tom trenutku nisam razmišljao o raspletu događaja, samo sam pokušavao ostati prizemljen i fokusiran na glazbu. Tek kasnije sam shvatio da se događa nešto ozbiljno.

Vodim se emocijom

Kako birate pjesme koje izvodite na svojim koncertima?

- Biranje repertoara mi je jako važno. Vodim se emocijom, ali i energijom publike. Volim kombinirati pjesme koje ljudi već znaju s onima koje tek upoznaju. Koncert mora imati svoj tijek od intimnijih trenutaka do onih kada svi zajedno pjevamo i plešemo.

Kako pristupate velikom broju često rasprodanih nastupa i nastupima u velikim dvoranama? Kojim osjećajem izlazite pred publiku?

- Svaki put je mješavina uzbuđenja, zahvalnosti i poštovanja. Naravno da postoji određena doza treme, ali ona je dobra jer te drži budnim i prisutnim. Najviše osjećam odgovornost prema publici koja je došla i izdvojila svoje vrijeme. Kad izađem na pozornicu, sve ostalo nestane i ostane samo trenutak koji dijelimo.

Vaše nastupe obilježava mlada ekipa glazbenika i prijatelja. Kakva je atmosfera na putovanjima i koncertima?

- Atmosfera je stvarno odlična. Svi smo prije svega prijatelji, a onda i kolege. Puno se smijemo, puno radimo i međusobno se podržavamo. To se, vjerujem, osjeti i na pozornici. Kad postoji dobra energija iza kulisa, ona se prenosi i na publiku.

Karijera nije sprint

Kako na vas djeluju susreti s glazbenicima poput Zdravka Čolića, Milice Pavlović, Nine Badrić i drugih?

- Takvi susreti su uvijek posebni. To su ljudi koje sam slušao, koje slušam i poštujem, pa mi je i dalje pomalo nestvarno kada mi pristupe kao kolege. Uvijek se trudim ostati skroman i učiti iz tih susreta, jer svatko od njih nosi veliko iskustvo.

Jeste li se priviknuli na popularnost i povećani broj medijskih istupa?

- Još uvijek se privikavam. Sve se dogodilo prilično brzo i ponekad je intenzivno, ali trudim se ostati svoj. Važno mi je zadržati privatnost i ravnotežu kako bih mogao dugoročno raditi ono što volim.

Tko vam je dao najbolji savjet na vašem putu?

- Najbolji savjet koji sam dobio bio je da ne pokušavam biti netko drugi. Karijera nije sprint, nego maraton i na to se često podsjetim.

Lukyjev EP »Grad pored luke« zamišljen je kao intimni povratak vlastitom glasu i kreativnoj slobodi

Povratak sjajnog glazbenika nakon 13 godina

ZAGREB Nakon 13-godišnje diskografske tišine splitski se glazbenik Luky vratio na scenu EP-jem »Grad pored luke« koji je službeno predstavljen u Croatia Records Studiju, čime je ujedno započela i službena prodaja vinilnog izdanja koje dolazi s download kodom s mp3 verzijama pjesama.

Novo izdanje donosi pet pjesama u kojima Luky kroz suptilan i emotivan izraz progovara o društvu, vremenu i unutarnjim stanjima suvremenog čovjeka. O EP-u govorili su novinari i glazbeni kritičari Bojan Mušćet i Samir Milla, a među brojnim prijateljima i kolegama koji su ga došli podržati bili su Alka i Arian Vuica, Jurica Pađen, Marko Kutlić te Lea Dekleva. Najavni singl »Srce od zlata« svojevrsni je most između trilogije kojom je započeo kantautorsku karijeru i novog materijala u kojem se odmaknuo od ljubavno-morskih tema. Bojan Mušćet uvrstio je »Srce od zlata« među najbolje pjesme 2025. godine prema izboru uredništva Glazbe.hr.

Osim aktualnog singla »Grad pored luke«, poseban interes svih prisutnih bio je odabir Arsenove pjesme »Odabrat ćeš gore«.

- Ona je tu zato što zaokružuje EP. Imao sam dovoljno vremena da tu pjesmu iz filmske verzije »Višnja na Tašmajdanu« i originalne verzije s kultnog albuma »Čovjek kao ja« napravim kako sam htio što se dogodilo nakon dva mjeseca rada kad sam došao na ideju da stavim hip hop beat kao temelj pjesme, otkrio je Luky,

Vizualni identitet izdanja naglašava njegovu umjetničku cjelovitost, pri čemu je dva spota režirao Vojan Koceić iz Pilot Studija, koji također potpisuje i likovno oblikovanje albuma, dok je fotografije za album snimio Zoran Orlić.

Osim Lukyja, koji potpisuje produkciju i svira niz instrumenata, na EP-ju su sudjelovali i Manja Ristić na violini, violi i čelu, Milan Biočić na električnoj i sologitari, Tino Andrijić na bas gitari te članovi glazbene udruge Made in Korčula, a mastering izdanja obavio je Goran Martinac. Nakon promocije EP-ja planirana je i koncertna turneja po teatrima i manjim, komornim i interaktivnim prostorima. (I. Ko.)



Dragan Lukić Luky

JURICA GALOIĆ

MOLITVENO SJEĆANJE NA TOŠU PROESKOG

Povodom četrdeset petog rođendana Toše Proeskog, koji bi slavio 25. siječnja, njegova se diskografska kuća Hit Records prisjeća velikog umjetnika i čovjeka čiji je glas nadilazio granice, a srce pripadalo svima. »On nije bio samo vrhunski glazbenik, već simbol dobrote, humanosti i iskrene ljubavi prema čovjeku – vrijednosti koje i danas snažno žive kroz njegovu glazbu i djela«, poručuju. U znak sjećanja i zahvalnosti za neizbrisiv trag koji je ostavio, u nedjelju 25. siječnja, na dan njegova rođendana, bit će održan će se parastos (sveta misa) u pravoslavnoj crkvi sv. Zlate Meglenske na Novoj cesti 178 u Zagrebu, s početkom u 10 sati. Okupljanje je posvećeno molitvi, zajedništvu i tihom slavljenju Tošinog života, njegove ostavštine i poruka koje nas i dalje povezuju. Na molitveno okupljanje pozivaju se svi fanovi i poštovatelji Tošinog lika i djela i svi ljudi otvorenog srca.



Giorgio Armani



Prada



Dolce & Gabbana

MILANO Tjednom muške mode otvorena je sezona modnih revija za jesen/zimu 2026./2027.

Noviteti iz modne sfere, ali i reinterpretacija starog stila

Održane su revije poznatih brendova, dok su digitalni šou upriličili Absent Findings, Ajabeng, Kente Gentlemen, Raimondi, State of Chaos i Subwae. Na modnu pistu vratili su se Zegna i Dsquared2 koji je predstavio kolekciju u čast Olimpijskih igara



Dolce & Gabbana

Sandy URAN
Foto: REUTERS

MILANO Tjedan mode u Milanu inaugurirao je ovogodišnju sezonu modnih revija. U talijanskoj modnoj meki održana je prva modna edicija u 2026., na kojoj su kolekcije za muškarce za sezonu jesen/zima 2026./2027. predstavila poznata modna imena. Bilo je to događanje na kojem su se mogli vidjeti noviteti iz modne sfere, ali i povratak na staro, odnosno reinterpretcija pojedinih modnih stilova u duhu 21. stoljeća. Održane su 84 modne revije i prezentacije.

Povratnici na scenu

Od novina na prvom ovogodišnjem izdanju Tjedna mode u Milanu bile su revije nekih od najpoznatijih modnih imena s područja muške mode poput Ralpha Laurena, Victora Harta i Domenica Oreficea, dok su digitalni šou upriličili Absent Findings, Ajabeng, Kente Gentlemen, Raimondi, State of Chaos i Subwae. Na modnu pistu vratili su se Zegna i Dsquared2 koji je predstavio kolekciju u čast Olimpijskih igara u Cortini d' Ampezzo - Milano u kojem su zvijezde kolecije bile čizme i cipele koje su predstavljale spoj čizama i pancerica.

Svoje modne priče predstavili su i Bottega Bernard, Dunhill, K-Way, Moarno, Oakley, Plas Collective, Sagaboi, Salvatore Santoro, Stone Island i Ferragamo. Iznimno značajni bili su i eventi vezani uz Olimpijske i paraolimpijske igre. Modni brend EA7 Emporio Armani, nedavno preminulog Giorgia Armanija, događanje je upriličio u svom dućanu gdje su glavnu ulogu imali odjevni predmeti, ali i scenografija. Instalacija od kocki leda bila je pravi užitak za ljubitelje visoke estetike. Pojedini brendovi, primjerice Dsquared2, predstavili su modele za muškarce i za žene, drugi su stavili naglasak na krecije koje nemaju spol, dok su treći prikazali isključivo modele za muškarce. Na taj se način mogu sintetizirati modne »kategorije« u kojima su revije prikazane.

Novo ruho

Revija Dolce & Gabbana pokazala je kako izgleda novo ruho muškarca za 2026. godinu, a glavni su im adut bile boje i zanimljivi krojevi te nakit poput muških broševa i uzorak točkica. Valja kazati da je revija doživjela i svojevrsni debakl jer su pojedina poznata imena, poput Belle Hadid, u svojim istupima navela kako su reviju nosili isključivo muški modeli bijele rase, što predstavlja rasističko pitanje.



Prada

Kolecija modne kuće Giorgio Armani, prva nakon kreatorove smrti, koju su potpisali Leo Dell'Orco i Gianluca Dell'Orco, pokazala je kako je Armanijev tim ostao vjeran utemeljitelju brenda, te pokazala da i u 2026. godini muškarac njeguje casual eleganciju u kojoj ima mjesta za kvalitetne odjevne predmete, od sakoa, šalova do torbi, od finih tkanina. Miuccia Prada svoju je mušku kolekciju za sezonu jesen/zima 2026./2027. intonirala u smjeru modne alternative, pa tako njeni muški modeli i odjevni predmeti poprimaju drukčiji modni jezik od onog na koji je publika navikla. Očito je svjesna da mlađe generacije teže alternativnom modnom izričaju, više negoli klasično-casual stilu.

Predvidljive kreacije

Ralph Lauren dao je modni presjek s muškim modelima za različite prigode, od odlaska u kino ili kazalište do poslovnog sastanka ili za trenutke odmora u dobrom društvu. Njegove su kreacije »predvidljive« što ujedno i jest njegova formula uspjeha koja donosi prepoznatljivost kojoj brojni muškarci teže kad je u pitanju elegantno-sportski modni izričaj. Modna kuća Zegna, svojevrsna legenda kad je u pitanju muška moda, ovoga je puta sve poštovatelje rafiniranog i sofisticiranog muškog modnog stila oduševila revijom na kojoj je elegantne modele odijela, ali i kućnih ogrtača u stilu pradjedova, pa mogli bismo kazati i Poirota, predstavila na modnoj pisti koja je bila osmišljena kao garderobni ormar iz kojeg valja probrati omiljene kreacije koje odišu štihom minulih vremena.

Tjedan mode u Milanu je završen, ali je do 27. rujna moguće razgledati izložbu »Džentlmen: stil i nakit na muški način« postavljenu u Muzej mode u Palači Morando.

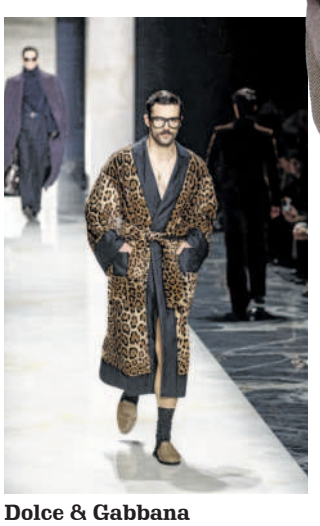


Prada

Giorgio Armani



Dolce & Gabbana



Dolce & Gabbana



Giorgio Armani

LIMA LEN Popularni istarski glazbenik na Dori 2026. predstavit će se pjesmom »Raketa«

Dora je jako dobro mjesto za pokazivanje sposobnosti

Damir Božanić je napravio prvu ideju i predložio mi da pjesmu izvodimo kao duet, u početku je to bila ideja, ali smo kasnije odlučili da je izvedem sam. Poruka je jasna: nitko se ne bi trebao sramiti sebe niti osjećati osuđivanim zbog svog izgleda. Na kraju dana, svi smo mi rakete, rekao je Lima Len

Katarina BOŠNJAK



Lima Len prvi put stiže na Doru

ANTONIO PERANOVIĆ

RIJEKA » Možda ste ga zapamtili po ljetnom hitu »Brajde« s Alenom Vitasovićem, možda vidjeli na Instagramu, ali ako niste, zasigurno ćete ga čuti na ovogodišnjoj Dori. Istranin Lima Len (Alen Kozić) je mladi glazbeni izvođač koji se ističe autentičnim pristupom pop glazbi, naglašenim tekstualnim izrazom i dozom ironije i humora. U svom radu često propituje teme izgleda i društvenih očekivanja, a pjesmom »Raketa« kojom se prijavio na Doru 2026. želi otvoriti prostor za prihvaćanje različitosti i samopouzdanja.

Spot kao videoigrica

U kratkom intervjuu za naš list otkriva razloge prijave, proces nastanka pjesme, ideju spota i što za njega predstavlja Dora.

Zašto ste se odlučili prijaviti na Doru 2026.?

- Na Doru sam se odlučio prijaviti jer smatram da je to jako dobro mjesto za pokazivanje svojih sposobnosti, posebno na razini tekstualnog izraza, koji u ovoj pjesmi možda i nije u potpunosti iskorišten. Ipak, ako ljudi ovdje saznaju za mene, vjerujem da će većina zaviriti u moju povijest i ranije projekte.

Kako je nastala pjesma »Raketa« i što njome želite poručiti?

- Pjesma je nastala tako što je Damir Božanić bio na trodnevnom putovanju u Austriji, gdje je čuo neke slične pjesme i na temelju toga napravio prvu ideju. Predložio mi je da pjesmu izvodimo kao duet, u početku je to i bila ideja, ali smo kasnije odlučili da je ipak izvedem sam. Poruka pjesme je jasna: nitko se ne bi trebao sramiti sebe niti osjećati osuđivanim zbog svog izgleda. Na kraju dana, svi smo mi rakete!



FILIP PETRIĆ

Proslavio ga je hit »Brajde«

Što nam možete reći o spotu?

- Spot je radio Didot Studio, a radi se o vizualu koji prikazuje videoigru u kojoj je cilj skupljati isključivo stvari koje debljaju, dok se sve što je zdravo i »ne deblja« namjerno izbjegava. Na takvo rješenje odlučio sam se jer sam shvatio da imam premalo vremena za organizaciju klasičnog spota. U isto vrijeme imao sam i nekoliko nastupa u prosincu za koje sam se morao ozbiljno pripremiti, pa sam fokus prebacio na to i odlučio ostaviti pjesmu u formi vizuala s lyricsima.

Komično-kazališni nastup

Kakav nastup pripremate za Doru?

- O nastupu mogu reći da pripremam polukomičnu izvedbu, u polukazališnom, pomalo plesnom vibeu.

Što za vas općenito predstavlja Dora?

- Za mene Dora predstavlja priliku da se pokažeš u kompletnom izdanju - koliko si originalan, kakav si u tekstovima, skladbi i izvedbi. Cilj je izvesti pjesmu tako da na ljude ostavi isti dojam kao i originalna verzija koju slušaju, ali i da kroz Doru predstaviš svoj rad široj publici.



informator

Pripremila Ana Braškić
Kontakt redakcije: informator@novilist.hr

Imate prijedlog događanja koje biste željeli objaviti?
telefon 051/650 011
fax 051/672 114 ili 051/672 118
twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Izdvojeno

RIJEKA

Izbor Kraljice Riječkog karnevala

U Dvorani mladosti u 20 sati počinje izbor nove Kraljice Riječkog karnevala. Natječu se Pia Vujović iz karnevalske grupe Siti i pijani, Nika Beletić iz Udruge Halubajke Viškovo, Matea Seifert, predstavnica Pusnog društva Zametske maškare i zvončari, Iva Špegar iz udruge Mesopustari Kraljevice, Vanessa Damiš, predstavnica karnevalske grupe Grobničke štrige, Ljiljana Kamenar iz Karnevalske udruge Veseli oldtimeri i Antonija Jurlina, predstavnica karnevalske grupe Draške maškare. Kandidatkinje će nastupiti svaka sa svojom karnevalskom grupom, a potom će se okušati i u dvije karnevalske igre. Izbor vode Barbara Udovičić i Robert Ferlin. Ulaznice na dan manifestacije mogu se kupiti po cijeni od 7,50 eura ispred Dvorane mladosti.



ARHIVA NL

Kraljica Nora i meštar Sandi

RIJEKA

Otvaranje izložbe Nikole Petkovića

U Muzeju grada Rijeke, u zgradi Kockica, u 19 sati otvara se izložba fotografija Nikole Petkovića, jednog od ključnih imena riječke punk i novovalne scene s kraja 70-ih i početka 80-ih, premda ne kao glazbenog izvođača. Kako je vrijeme prolazilo, njegova je uloga postajala sve važnija. Umjesto instrumenta u ruci je imao fotoaparat, a strategija prisutnosti opisana formulom »uvijek je tu negdje« odredila mu je mjesto dokumentarista bez kojega bismo danas teško rekonstruirali herojsko razdoblje gradske, ali i šire alternativne kulture. Izložba donosi šezdesetak fotografija – od onih već upisanih u kolektivnu memoriju scene, do dosad neviđenih, koje to tek mogu postati.

RIJEKA

»Izbori« u Kalvariji

Danas i sutra u 20 sati u Kulturnom centru Kalvarija na programu je satirična komedija Ri Teatra »Izbori«, autora i redatelja Marka Dorčića. U predstavi glume Tamara Grgić, Dario Butković, Dajan Delić i Davor Popović.

Predstava prati zbivanja u jednoj riječkoj zgradi na adresi Korzo 19 uoči izbora za kućni savjet. Stari predsjednik Bojko siguran je u pobjedu jer je već treća generacija njegove obitelji na čelu zgrade, na veselje svih stanara. Sve se, međutim, mijenja kada se i mlada doktorica Beštimac odluči kandidirati.

Informacije i rezervacije mogu se dobiti na tel. 051/375-866, gsm 091/253-8991 ili e-mailom na ri.teatar@ri-t-com.hr. Rezervacije je potrebno potvrditi najkasnije pola sata prije početka predstave na blagajni kazališta.



PRESS

Scena iz komedije »Izbori«

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



LIČ (pored škole): 8.15 – 09.45
FUŽINE (pored vrtića, pored benzinske postaje): 10.00 – 10.45 – 13.00
VRATA (pored marketa): 13.15 – 13.45
KOZALA (pored vrtića Maestral): 9.30 – 10.45
ŠKURINJE (Save Jugo Bujkove): 11.00 – 14.00

Danas

RIJEKA

Republika Poetska u The Rock Pubu

U 20 sati u The Rock Pubu (ex The Beertija) održava se prvo izdanje OFF scene u 2026. godini, koje donosi Republiku Poetsku - autonomnu i nezavisnu multidimenzionalnu trans-prostornu zonu. Ulaz je slobodan. Republiku Poetsku čine pjesnici Andrej Zbašnik i Lean Radić, a riječ je o transjezičnoj metastrukturi koja prethodi svakom konceptu i ne ovisi ni o jednom svijetu.

Bexx To The Future u Palachu

Petak u Palachu rezerviran je za povratak programa Bexx To The Future, slušaonice koja već više od 15 godina njeguje duh indie i alternativne rock scene. Fokus je na glazbi nultih i desetih godina, uz dodire post-punka, dance-punka, retro 80s/90s zvuka i ex-YU novog vala. Program započinje u 21 sat, a ulaz je slobodan.

Promocija knjige prof. dr. sc. Aleksandre Frković

U sklopu znanstvene tribine u organizaciji Katedre za primaljstvo Fakulteta zdravstvenih studija Sveučilišta u Rijeci, u 14 sati u predavaonici 4 u prizemlju fakulteta, održat će se promocija knjige autorice prof. dr. sc. Aleksandre Frković »Domicilno primaljstvo i porodništvo na Sušaku«. O knjizi će govoriti urednica Magdalena Kurbanović, mag. obs. te recenzenti prof. dr. sc. Amir Muzur i doc. dr. sc. Robert Doričić.

Panel o raku vrata maternice

U novom kompleksu Kliničkog bolničkog centra Rijeka na Sušaku (V. Dukića 7, predavaonica na 5. katu) u 17 sati, održat će se panel-rasprava »Mimoza – glas prevencije«, povodom obilježavanja Dana vrata maternice. U okviru panel-rasprave stručnjaci i predstavnici udruga govorit će o prevenciji raka vrata maternice, važnosti redovitih ginekoloških pregleda, ulozi edukacije i javnog zdravstva te snazi informirane i osnažene žene. Na panelu će sudjelovati - Gabrijela Sopta Primorac, dr. med., subspecijalistica ginekološke onkologije, izv. prof. prim. dr. Danijela Vrdoljak - Mozetič, dr. med., Jelena Ivandić, dr. med., subspecijalist fetalne medicine, Iva Keglević, bacc. med. techn., Maja Kolak Radojčić, dr. med., specijalistica onkologije i radioterapije, Josip Marić, dr. med., specijalist ginekologije i opstetricije, Gracija Dekanić Arbanas, psihologinja. Moderatorica panela je Marija Mažar.

SKePici u Pubu na Marini

Od 19 do 21 sat u Botelu Marina održava se novo izdanje programa SKePici u Pubu. Predavačice su Dijana Dominis Prester i Vedrana Simičević. Teme predavanja su »Vidljivo i nevidljivo elektromagnetsko zračenje - veza čovjeka i svemira« i »Kako se ljudski organizam ponaša na velikim visinama«.

Dan GAM-a

Gimnazija Andrije Mohorovičića danas slavi Mohorovičićev rođendan i obilježa Dan škole. Program započinje u 14 sati, a središnji svečani dio programa predviđen je u 14.30 u učionici 106. Program obuhvaća raznolike sadržaje.

»Đurđa i Franko: 4 sprovoda i vjenčanje« u HKD-u

U 20 sati u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku prikazuje se predstava »Đurđa i Franko: 4 sprovoda i vjenčanje«. Đurđa i Franko su bračni par. Upoznali smo ih u hit predstavi »Casabianca«, a nove zgode i nezgode svog bračnog života donose u predstavi »4 sprovoda i vjenčanje«. Irena Grdinić i Mario Lipovšek Battifiaca i ovoga puta prikazuju taj vječni paradoks ljubavi jer Đurđa i Franko toliko se ne vole da se uistinu vole. Karte u prodaji u sustavu mojekarte.hr i sat vremena prije predstave na blagajni HKD-a.



A. KRIŽANEC

»Đurđa i Franko: 4 sprovoda i vjenčanje«

»Tri praščića« u GKL-u

U 18 sati u Gradskom kazalištu lutaka prikazuje se predstava »Tri praščića«. Prema redateljskom konceptu Želimira Prijića predstavu je obnovio Serđo Dlačić, dok je prema ideji Ladislava Šoštarića lutke i scenografiju obnovila Luči Vidanović. Predstava je na rasporedu i sutra u 11 i 18 sati.

Maškarani tanci

Od 21 sat u Domu kulture Pašac održat će se maškarani tanci uz grupu Fiesta. Tanci su na rasporedu svakog petka sve do 13. veljače. Najave i rezervacije na 099 427 6099 - Tino Saršon. Ulaz je slobodan.

Izložba u Riječkom tunelu

U specifičnom ambijentu Riječkog tunela otvorena je izložba karnevalskih kostima, alegorija i fotografija. U jedinstvenom ambijentu riječkog tunela – TunelRI po prvi put je otvorena izložba fotografija, karnevalskih kostima i rekvizita, posvećena bogatoj tradiciji Riječkog karnevala. Posjetitelji imaju priliku uroniti u svijet prošlih karnevalskih trenutaka i doživjeti duh ove jedinstvene manifestacije. Izložba je otvorena svakim radnim danom od 10 do 17 sati, dok je vikendom dostupna za razgledavanje od 10 do 20 sati. Ulaz tunela nalazi se pored katedrale sv. Vida i proteže se ispod riječkoga Staroga grada. Tunel je opremljen rasvjetnim tijelima. Tlo mu je posuto pijeskom zbog lakšeg hodanja i prohodan je cijelom dužinom, a unutarnja temperatura je 15 stupnjeva.

Izložba »Dva cara – jedna čaša«

Do 31. siječnja u Državnom arhivu može se razgledati izložba »Dva cara – jedna čaša« na kojoj je predstavljena priča o dvojici careva i jednoj čaši koja je potaknula osnivanje muzeja u Rijeci. Priča povezuje 1775. i 1875. godinu te careve Josipa II. Habsburga-Lothringena i Franju Josipa, još jednog cara iz dinastije Habsburg-Lothringen. Državni arhiv radi od ponedjeljka do petka od 8 do 14.30 sati.

ČAVLE

Sutra akcija mjerenja tlaka i šećera

U organizaciji podružnice Crvenog križa Rijeka, Općinska organizacija Crvenog križa Čavle, sutra od 10 do 12 sati u holu Doma kulture Čavle organizira akciju mjerenja tlaka i šećera za mještane Općine Čavle.

GRAD KRK

Predavanje Marka Alerića

U 12.30 u Gradskoj knjižnici Krk gostuje Marko Alerić, profesor na Odsjeku za kroatistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, autor YouTube kanala Jezikomat. Također, u emisiji »Dobro jutro, Hrvatska« redovito nas poučava o greškama i pravilnom govorenju koje čujemo na televiziji i ostalim medijima. U Gradsku knjižnicu Krk dolazi govoriti o najčešćim dvojbama u hrvatskom jeziku, ali i odgovoriti na pitanja srednjoškolaca koji se pripremaju za studij kroatistike, Filozofski fakultet, vole jezik, čitanje. Susret je otvoren i za sve zainteresirane posjetitelje i njihova pitanja.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.blitz-cinestar.hr

»SVADBA«, komedija. Redatelj: Igor Šeregi, uloge: Rene Bitorajac, Dragan Bjelogrlić, Linda Begonja, Vesna Trivalić, Anđelka Stević Žugić, 2D 16.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.30, 20.00, 20.30, 21.30, 22.00, 22.30; »28 GODINA KASNIJE 2.DIO: HRAM LUBANJA«, horor. Režiser: Nia DaCosta, uloge: Jack O'Connell, Ralph Fiennes, Emma Laird, 2D 17.05, 19.15, SCREENX 20.15, 22.30, 4DX 21.25; »BODLJIKAVA AVANTURA«, animirani. Redatelj: Caroline Origer, 2D 16.00, 17.45; »BEN: PRIMITIVNA PRIJETNJA«, horor. Redatelj: Johannes Roberts, uloge: Johnny Sequoyah, Jessica Alexander, Troy Kotsur, 2D 19.30; »GREENLAND 2: MIGRACIJA«, akcijski. Redatelj: Ric Roman Waugh, uloge: Gerard Butler, Morena Baccarin, Roman Griffin Davis, William Abadie, 2D 18.45; »ČLAN OBITELJI«, drama. Redatelj: Hikari, uloge: Brendan Fraser, Mari Yamamoto, Takehiro Hira, Akira Emoto, 2D 16.15; »NÜRNBERG«, povijesni. Redatelj: James Vanderbilt, uloge: Russel Crowe, Rami Malek, Michael Shannon, 2D 22.45; »SPUŽVA BOB FILM: POTRAGA ZA SKOCKANIM«, animirani. Redatelj: Derek Drymon, 2D 16.45; »MARTY VELIČANSTVENI«, drama. Redatelj: Josh Safdie, uloge: Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, 2D 21.25; »KUĆNA POMOĆNICA«, triler. Redatelj: Paul Feig, uloge: Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Michele Morrone, Brandon Sklenar, 2D 21.25; »AVATAR: VATRA I PEPEO«, SF. Redatelj: James Cameron, uloge: Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Stephen Lang, 2D 17.45, 20.45, HFR 16.30.



PRESS

»Svadba«

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org

»LA GRAZIA«, igrani. Režija: Paolo Sorrentino, 18.00; Europske filmske nagrade 2026.: »GLEDATI U SUNCE«, igrani. Režija: Mascha Schilinski, 20.15; Dječja kuća: SPUŽVA BOB FILM: POTRAGA ZA SKOCKANIM, animirani. Režija: Derek Drymon, 17.00; »ŠAVKO I ČUDOVIŠNA DRUŽINA«, animirani. Režija: Steve Hudson, 19.00.

EKOPROJEKTI **Pobjednik natječaja Ine, d.d. i Novog lista je Osnovna škola »Fran Franković«**

Projekt »Voćni krug« poka hrana dobiva novu vrije



Ponosne na hranu za ptičice



Titulu najboljeg ekoprojekta ove je godine ponio »Voćni krug – od viška do vrijednosti«, koji se provodi u Osnovnoj školi »Fran Franković« u Rijeci. Autorice i voditeljice projekta su učiteljica razredne nastave u produženom boravku Karin Terzić i socijalna pedagoginja Barbara Fistonić, a u projekt su uključeni učenici produženog boravka te učenici posebnih razrednih odjela

Valentina BOTICA
Snimila Ana KRIŽANEC

Više od petnaest godina Novi list i Ina, d.d. zajednički biraju najbolje, najkreativnije i najodrživije ekološke projekte hrvatskih vrtića i škola. Cilj ovog dugogodišnjeg natječaja nije samo nagrađivanje dobrih ideja, već poticanje djece i mladih na razumijevanje važnosti očuvanja prirode, odgovornog odnosa prema resursima i aktivnog doprinosa vlastitoj zajednici.

Na ovogodišnji natječaj pristiglo je 50 prijava iz cijele Hrvatske, a ovog puta su se projekti prvi put prijavljivali online putem Google obrasca.

Pristigle projekte ocjenjivala je stručna komisija od tri člana: ispred Ine, d.d. projekte je birao Niko Jovanović, rukovoditelj ZZSO RNR u Ini d.d., Sunčica Strišković, stručna suradnica biologinja iz Javne ustanove Priroda te Lucija Ulčar, koordinatorica projekta uime Novog lista. Kriteriji ocjenjivanja obuhvaćali su maštovitost, inovativnost i održivost, ali i mogućnost dugoročne primjene projekta te njegov edukativni potencijal.

- I ove je godine pristigao velik broj projekata, što potvrđuje snažan entuzijazam i želju za pozitivnim promjenama. Kreativnost prijavljenih radova svake nas godine iznova oduševi. Projekti su sadržajni i često obuhvaćaju više područja, a sve to pokazuje koliko je briga o okolišu i održivosti danas snažno prisutna, istaknuo je Niko Jovanović iz Ine.

Za predanu komisiju, odabrati najbolje nije bio lagan zadatak jer je u svaki projekt uložen velik trud, a svi prijedlozi imaju značajan edukativni potencijal za djecu, istaknula je Sunčica Strišković koja je kao članica ove komisije debitirala prošle godine.

- Posebno nas veseli velik broj projekata koji uključuju djecu u osmišljavanje, izradu i održavanje vrtićkih i školskih povrtnjaka i okućnica jer su takve aktivnosti iznimno važne, osobito u predškolskoj dobi. Sve veći broj odgojno-obrazovnih ustanova prepoznaje vrijednost ovakvih projekata, što smatramo izuzetno pozitivnim trendom, poručila je, ali pobjednički projekt ipak se istaknuo nečim drukčijim.

- Uspješno je prepoznao konkretan problem u svojoj sredini te ponudio inovativno i održivo rješenje s potencijalom primjene i u drugim ustanovama sa sličnim izazovima. Čestitamo nagrađenim projektima, a svim sudionicima zahvaljujemo na sudjelovanju te ih potičemo da nastave s provedbom svojih vrijednih ideja, poželjela je Strišković.

Pobjednički projekt iz Rijeke

Sada je vrijeme za manje komisije, a više samog projekta - i onih čiji trud iza njega stoji.

Titulu najboljeg ekoprojekta ove je godine ponio »Voćni krug – od viška do vrijednosti«, koji se provodi u Osnovnoj školi »Fran Franković« u Rijeci. Autorice i voditeljice projekta su učiteljica razredne nastave u produženom boravku Karin Terzić i socijalna pedagoginja Barbara Fistonić, a u projekt su uključeni učenici produženog boravka te učenici posebnih razrednih odjela.

Ideja projekta nastala je iz jednostavnog, ali često zanemarenog problema – voće koje nakon školskih marendi ostaje nepojedeno i završava kao otpad. Umjesto bacanja, mentorice su zajedno s djecom osmislile rješenje koje ih uči da i ono što smatramo viškom može dobiti novu vrijednost.

750
eura dobio je nagrađeni projekt



Barbara Fistonić, socijalna pedagoginja u školi

NAJBOLJI EKOPROJEKTI

1. mjesto - OŠ »Fran Franković«, Rijeka - »Voćni krug - od viška do vrijednosti«
2. mjesto - OŠ Šime Budinića, Zadar - »Eko čuvari mora«
3. mjesto - OŠ Vladimira Nazora, Pazin, područna škola Motovun - »Druga ruka Zemlju čuva«

Središnja aktivnost projekta je prikupljanje viška voća, njegovo dehidriranje pomoću aparata za sušenje koji će financirati sredstvima dobivenih projektom te korištenje dobivenih proizvoda u školi i lokalnoj zajednici. Prije samog praktičnog rada, djeca sudjeluju u edukativnim radionicama o otpadu hrane, održivom razvoju i racionalnom korištenju resursa.

- Želimo im pokazati da hrana nije samo višak, nego da hrana može postati određena vrijednost, da sve možemo iskoristiti. Naime, u današnje doba, nekako smo svi navikli na bacanje, hrana se ne iskorištava više puta. A na ovakav način bismo shvatili vrijednost hrane. Kod djece želimo potaknuti tu ekološku svijest od najranije dobi, to je zapravo glavni cilj našeg projekta, objasnila je voditeljica Karin Terzić.

Učenici će uz nadzor sami rezati i pripremati voće, upoznati se s procesom dehidriranja te pratiti što se događa s hranom tijekom tog postupka. Dio dehidriranog voća koristit će se kao zdrava užina, dok će se višak odnijeti životinjama u lokalnoj zajednici.

Projekti su sadržajni i često obuhvaćaju više područja, a sve to pokazuje koliko je briga o okolišu i održivosti danas snažno prisutna

Niko Jovanović, INA, d.d.

Taj se dio, čini se, malim projektantima najviše i dopada.

Djeci je u projektu posebno uzbudljivo to što njihov rad ima konkretan smisao i vidljiv rezultat. Leonidu Makhoninu ideja je »super jer pomaže životinjama«, ali i zato što u projektu sudjeluju svi – i djeca i životinje. Veseli ga

iz Rijeke

azao kako dnost

i sama kreativnost procesa, od sušenja voća do razmišljanja kako se može iskoristiti i ono što bi inače završilo kao otpad, poput soka koji ostaje nakon obrade voća. Djeca s ponosom govore o tome da će dehidrirano voće nositi u Šumski dvor, gdje će, kako kažu, »i životinje imati svoju poslasticu«, posebno u zimskim mjesecima kada imaju manje hrane.

Jednako ih raduje i činjenica da se ništa ne baca. Ema Krmpotić i Petra Inić kažu da im je važno što voće ne propada, nego se može podijeliti s drugima – s prijateljima koji ga možda prije nisu probali, a Nazaru Himfatulinu i Robertu Gegleviću lijep je osjećaj znati da su oni zaslužni što se hrana ne baca i što netko drugi – bilo dijete ili životinja – od toga ima korist. Kroz projekt su naučili da je voće zdravo, »puno vitamina«, ali i da je šteta kad propadne, pogotovo jer znaju da postoje oni koji ga nemaju.

Učenje kroz iskustvo

Projekt ima i snažnu inkluzivnu dimenziju. Uključivanjem učenika iz posebnih razrednih odjela stvara se okruženje u kojem svako dijete doprinosi prema svojim mogućnostima. Takva suradnja potiče razvoj socijalnih vještina, međusobno uvažavanje i osjećaj pripadnosti zajednici. Barbara Fistonić, socijalna pedagoginja u školi, kaže kako ovaj projekt zbog toga nosi vrijednost na mnogo razina.

- Uz kolegicu Petru Štimac ja sam voditeljica posebnog razrednog odjela. To je odjel koji u školi »Fran Franković« postoji već 25 godina i brine za djecu s problemima u ponašanju. Mi uvijek nastojimo djecu integrirati s redovnim učenicima, a da to ostvarimo, koristimo projekte i razne izvannastavne aktivnosti, objašnjava i dodaje da je njezin posao kao socijalne pedagoginje isticati jake strane učenika i poticati brigu jednih o drugima, ali isto tako i brigu prema životinjama.

- Ono što je nama najvažnije je da učenici jačaju svoje socijalne vještine, a upravo to imaju priliku kad ih integriramo s redovnim učenicima - jer imaju priliku stvarati prijateljstva, napominje Fistonić.

Projekt »Voćni krug – od viška do vrijednosti« pokazuje kako velike promjene često započinju malim, svakodnevnim koracima – pa čak i jednom nepojedenom jabukom. A lijepa novčana nagrada od 750 eura u tome će svakako pomoći.

Sve veći broj odgojno-obrazovnih ustanova prepoznaje vrijednost ovakvih projekata, što smatramo izuzetno pozitivnim trendom

Sunčica Strišković, stručna suradnica biologinja iz Javne ustanove Priroda

ONLINE PRIJAVE

Na ovogodišnji natječaj pristiglo je 50 prijava iz cijele Hrvatske, a ovog puta su se projekti prvi put prijavljivali online putem Google obrasca.



Voditeljica projekta Karin Terzić

Sudionici nagrađenog projekta

Učenici koji sudjeluju u projektu su Maro Ćubelić, Nazar Hillfatulin, Petra Inić, Sofia Katunar, Robert Keglević, Ema Krmpotić, Leonid Makhonin, Lukas Mihoci, Luka Milošević, Aryan Modrić, Erin Plahuta, Laura Romić, Karlo Šafar, Sara Mravinec, Eveline Popović, Bartol Starčević, Gita Superina, Kaja Šikanjić, Noah Tuhtan i Hana Zatezalo.



Pred mikrofonom je Sofia Katunar, a sluša ju Aryan Modrić



Nazar Himfatulin i Robert Keglević



Leonid Makhonin, Ema Krmpotić i Petra Inić



Ja znam, ja znam



Projekt ima i snažnu inkluzivnu dimenziju

ANTONINI ČULINA Pomoćnik sportskog direktora o transferima, prijelaznom roku HNK Rije

Toni Fruk će teško ostat
Janković nije izbačen iz

Kod Radeljića je dosta izgledan odlazak, a ako se ne dogodi, realno je da produžimo ugovor. Sad radimo na izlaznim transferima. Od pojačanja eventualno mogu doći još desno krilo i »box to box« veznjak - kaže Čulina



VELIKA OČEKIVANJA OD PROLJEĆA - Antonini Čulina

HNK RIJEKA

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA » I bez Tonija Fruka Rijeka je 2:1 u pobjedom u Puli dokazala koliko je jaka, natjecateljski sazrela te, naravno, veća od svakog pojedinačnog imena ma koliko veliko bilo i koliko god trofejnih starih zasluga imalo.

Da se razumijemo, nije to bila nikakva rapsodija niti ju je itko očekivao uz sve izostanke i tek prvu službenu utakmicu nakon zimske pauze, ali protivniku opet jedva da je dozvoljena pokoja polušansa, a ulaskom u igru nedavno dovedenog gruzijskog krila Morchiladzea momčad je »propjevala« i u napadu. Po općim je procjenama prijelazni rok obavljen sjajno, čak i kroz optiku činjenice da se izlazni transferi tek trebaju dogoditi. Struka radi sjajno. I sportski direktori i stručni stožer.

Antonini Čulina jedan je od ključnih ljudi cijele priče. Čovjek skoro da, kao Simon Rožman u vrijeme pandemije koronavirusa, živi na stadionu. Mladi sportski direktor o kojem svi na Rujevici nižu isključivo superlative. I kao o stručnjaku i kao čovjeku.

Za početak, pojasnite situaciju oko Nike Jankovića i činjenici da veznjak u Puli nije bio ni na klupi, a portali su osvanuli sa senzacionalističkim konstatacijama tipa »Janković izbačen iz momčadi«?

Pet pojačanja

- To su gluposti. Žao mi je ako je riječ preteška, ali tako je. Mogu vam samo reći da je Niko u konkurenciji i normalnom treningu s ekipom. Puno se priča o transferu, puno toga se po tom pitanju i događa pa ni njemu nije lako ostati fokusiran na posao, a na nama kao klubu je da dečka zaštitimo. Ima dosta interesa za njega. Svi znamo da je odličan igrač i dok je s nama, bit će u konkurenciji - objasnio je Čulina.

Dovedeno je pet pojačanja, kuloari barataju s bar još toliko potencijalnih novih imena. Istina ili...?

- Priča se i piše svašta. Istina je ovo: pratit ćemo situaciju na tržištu i ako nam se otvori odlična opcija za desno krilo (po mogućnosti ljevak) i centralnog 'box to box' veznog tu bi reagirali, ali to moraju biti igrači koji su mladi i imaju kapacitet da nam odmah pomognu te u budućnosti ostvare dobar izlazni transfer.

Rukavina i Škorić su na izlaznim vratima ili se situacija promijenila?

- Škorić je u procesu rehabilitacije, još se nadamo da bi mogao pomoći momčadi. Rukavina je u punom treningu i konkurenciji. Nije otpisan, ima svoju vrijednost i nije isključeno da ostane. Naravno, ako ne dođe prava ponuda.

> *Od Barišića očekujemo da u skoroj budućnosti postane A reprezentativac! S time sam valjda sve rekao. Fenomenalan, moderan mladi obrambeni igrač*
>
> Antonini Čulina

Radeljić, Petrovič i Gojak. Igrači kojima ugovori ističu na ljeto. Kome će biti ponuđeno produženje ugovora?

- Kod Radeljića je dosta izgledan izlazni transfer, a ako ne dođe zadovoljavajuća ponuda za nas i njega, realno je da produžimo ugovor. Petroviču je ponuđen novi ugovor, ali njegova su potraživanja puno veća od onoga što mi možemo tako da je najrealnija prodaja ove zime ili da ostane do isteka ugovora u Rijeci. Gojak odlično radi svoj posao, uskoro ćemo pričati o planovima za budućnost. Sad smo fokusiraniji na izlazne transfere, a naveliko se već radi i na potezima koje planiramo vući u ljetnom prijelaznom roku.

Legbo je potpisao. Lijeva strana je s njim i Morchiladzeom riješena?

- Legbo sigurno može i na beka kao ofenzivnija varijanta u odnosu na Devetka. Imamo

Legbo: Došao sam se boriti za titulu

»Dimitri Legbo, 24-godišnji lijevi bek i krilo, novi je igrač HNK Rijeka. U Rijeku dolazi kao slobodan igrač, a našem je klubu potpisao vjernost do 2028. godine s opcijom za dodatnih godinu dana. Posljednji je angažman imao u finskom prvoligašu Inter Turku«, objavili su jučer s Rujevice.

- Jako sam sretan što sam postao dio obitelji HNK Rijeka. Odabrao sam Rijeku jer je riječ o velikom klubu, a HNL je vrlo kvalitetno natjecanje. Rijeka je po mom mišljenju jedan od najboljih hrvatskih klubova, a ovo prvenstvo već neko vrijeme pratim zato što u HNL-u igra jedan moj prijatelj koji mi je rekao da je riječ o kvalitetnoj ligi. Uvjeti i infrastruktura doista su na visokoj razini i jako sam sretan što sam ovdje - govorio je Dimitri Christian Legbo za klupsku TV.

- Moja primarna pozicija je lijevi bek, ali mogu igrati bilo koju poziciju na lijevoj strani.



HNK RIJEKA

Dimitri Legbo

Dat ću sve od sebe da pomognem momčadi. Mislim da dobro razumijem igru, volim sudjelovati u gradnji napada i vjerujem da mogu dati doprinos rezultatima kakve klub ove razine ostvaruje. Nadam se da ćemo završiti u vrhu ili na vrhu lige jer ja sam u Rijeku došao: boriti se za naslov prvaka Hrvatske!

Pala je i prva zahvala:

- Hvala svim navijačima na podršci. Dobio sam puno poruka navijača Rijeke, pozivali su me da dođem ovdje. Zadovoljstvo je biti dio ovako velikog kluba i dat ću sve od sebe za Rijeku - rekao je novi riječki lijevi bočni.

Legbo je prvi igrač iz Obale Bjelokosti u povijesti HNK Rijeka. Od 2023. do 2025. igrao je za finski Inter Turku. I upravo tamo, gdje je u jednom razdoblju radio s Ramirom Munozom, pomoćnim trenerom Victora Sancheza, ostavio je najdublji trag. Odigrao je 99 utakmica uz 17 postignutih golova i osam asistencija te osvojio dva finska Kupa.



WATFORD FC

BOVE NASTAVLJA KARIJERU

Bove, 23-godišnji talijanski nogometaš, kojem je ugrađen srčani defibrilator, raskinuo je ugovor s Romom te je do lipnja 2031. godine potpisao ugovor s engleskim drugoligašem Watfordom gdje će nastaviti karijeru. Bove je kolabirao 1. prosinca 2024. tijekom utakmice Fiorentine, gdje je igrao na posudbi i, te Intera.

24. rođendan slavi Joško Gvardiol

ka i »slučaju Janković« koji to nije

i Bijeli, Niko momčadi

Prijelazni rok za osmicu

Rijetko kad je riječka nogometna javnost bila toliko jednoglasna u procjeni da je obavljen prijelazni rok za najmanje »čvrstu osmicu«?

- I mi smo zadovoljni. Meni kao pomoćniku sportskog direktora strahovito je jako bitna podrška koju uživam od predsjednika Miškovića preko Srećka Juričića do Darka Raića Sudara i svih ostalih iz struke. Zato imamo fenomenalne rezultate. Jer smo prava ekipa, cijeli klub. Neopisivo mi nedostaje veliki Dean Šćulac. Koliko mi je samo, kao i svima, pomogao.... Bezbroj savjeta, poruke pune emocija kad nije mogao ići na utakmice. Inače, pojačali smo se jako ozbiljno s Damirom Kreilachom i Kristijanom Glavašem u skautskoj službi! I svi smo puni motiva, gorimo od želje da kompletnu stručnu priču u našoj Rijeci podignemo na još višu razinu. - rekao nam je Antonini Čulina.

Utakmica 19. kola

Varaždin - Gorica	pet 16.00
Lokomotiva - Vukovar 1991	sub 15.00
Rijeka - S. Belupo	sub 17.15
Osijek - Dinamo	ned 15.00
Hajduk - Istra 1961	ned 17.45

Dinamo	18	12	2	4	38:16	38
Hajduk	18	11	4	3	29:17	37
Rijeka	18	7	6	5	29:20	27
Istra 1961	18	7	5	6	24:23	26
S. Belupo	18	7	5	6	26:28	26
Varaždin	18	6	5	7	22:25	23
Gorica	18	5	4	9	21:27	19
Lokomotiva	18	4	7	7	20:30	19
Vukovar '91	18	3	6	9	19:32	15
Osijek	18	2	8	8	16:26	14

Sljedeće kolo (31. siječnja): Istra 1961 - Lokomotiva (30. siječnja), Gorica - Hajduk, Slaven Belupo - Varaždin, Osijek - Rijeka (1. veljače), Dinamo - Vukovar 1991 (2. veljače).

i našeg mladog Bodetića. Lijevo smo stvarno kvalitetno popunjeni. Ma općenito govoreći mislim kako imamo odličnu ekipu za sve trenerove taktičke zamisli i rotacije. Četiri iza ili tri iza, dva ili tri vezna, s dvije polušpice ili jednom »desetkom« i dva krila... Za sve smo spremni.

Brojni upiti

Alfonso Barco i Teo Barišić za one koji su ih malo ili nimalo gledali?

- Od Barišića očekujemo da u skoroj budućnosti postane A reprezentativac! S time sam valjda sve rekao. Fenomenalan, moderan mladi obrambeni igrač. A Barco je, baš kao Barišić, od prvog treninga ostavio dojam kao da je već najmanje godinu dana s nama. Branko Pavić? Nije samo ulaganje u budućnost, nego igrač koji bi već ove sezone mogao biti od velike pomoći na sva tri fronta. O uvjetima ugovora se svašta piše, ali ne pada mi na pamet komentirati te špekulacije. Pa neće se klub svaki dan o nečemu očitovati i javno izlaziti sa svakim detaljem svakog ugovora.

Toni Fruk ne igra, oporavlja se od operacije prsta na ruci. A već godinu dana su svi sigurni kako igrač koji je prerastao HNL odlazi u inozemstvo. Koje su najsvježije novosti kad je veliki Fruk u pitanju? Panathinaikos, Kopenhagen, Toulouse...?

- Bilo kakve detalje, naravno, ne smijem otkrivati, ali... Svaki smo dan preplavljeni pozivima, upitima i interesom za Tonija. A ne krijemo i kako vodimo nekoliko konkretnih pregovora. Teško da će ostati. Objektivna procjena situacije govori kako je vrlo vjerojatno da će se u ovom prijelaznom roku realizirati Frukov izlazni transfer.

Mladi obiteljski čovjek, otac troje djece koji je - s 33 godine postao jedan od najvažnijih kreatora Rijeke, osvajača dvostruke krune!



A. KRIŽANEC

RASTANAK S RIJEKOM SVE IZVJESNIJI - Toni Fruk

Tomislav Božić, kapetan Slaven Belupa



M. GRACIN

BORBA ZA TREĆE MJESTO - Tomislav Božić i Duje Čop

Nema tajni, na Rujevicu dolazimo po pobjedu

Rijeka ima sjajnu ekipu i igra odličan nogomet. Vjerujemo u sebe, pokazali smo da možemo igrati sa svima i imamo taj svoj čvrsti gard - kaže Božić

KOPRIVNICA Zbog nepovoljnih vremenskih prilika u Koprivnici, Slaven Belupo je još u četvrtak stigao na Kvarner, s jasnom ambicijom da sutra pokuša osvojiti sva tri boda na Rujevici.

- Na kraju prvoga dijela prvenstva stvarno smo bili u dobroj seriji koju je u predzadnjem kolu prekinuo domaći poraz od Dinama. Tu smo stvarno teško nastradali. Kada se pogleda ljestvica, ispada da primamo puno golova. Međutim, na dvije utakmice s Dinamom smo dobili devet komada. Maknemo li ta dva poraza, mislim da smo stvarno bili dobri. Zadovoljni smo svime što smo do sada postigli u ovom prvenstvu. Dobro se radi, imamo odličnu atmosferu u ekipi, a i rezultati su nam išli na ruku - kaže Tomislav Božić, kapetan Slaven Belupa.

Koprivničani su tijekom zimskih priprema odigrali četiri utakmice, uknjiživši pobjede nad Primorjem iz Ajdovščine (2:1) i makedonskim Arsimijem (5:1), remi s Vukovarom 1991 (2:2) i poraz od Lokomotive (2:4).

U pet deka

- Najvažnije je bilo da svaki igrač dobije određenu minutažu i, što je najvažnije, da sve prođe bez ozljeda. Normalno, pobjednički mentalitet se počinje grditi od prve prijateljske utakmice na pripremama, a mi smo to dobro odradili. Protiv Lokomotive smo dobro odradili prvih pola sata, vodili smo 1:0 i 2:1, a zatim smo fizički pali jer smo dan ranije imali dva zahtjevna treninga. Taj poraz izgleda ružno, ali nije nešto što nas opterećuje. Ono pravo počinje u subotu na Rujevici - objašnjava 38-godišnji šef koprivničke obrane.

U ovom trenutku Rijeka ima bod više od Slaven Belupa, što znači da subotnja utakmica može donijeti promjenu na trećem mjestu SuperSport HNL-a.

> *Prošle sezone smo igrali puno utakmica s Rijekom, tako da tu nema tajni. Ako ćemo se držati našega plana i raditi ono što znamo najbolje, možemo se nadati dobrom rezultatu*

- Sve je to jako gusto, u pet deka. Rijeka nam bježi za bod, Istra 1961 ima isti broj bodova kao i mi, Varaždin nije daleko... Ova sezona je pokazala da su sve ekipe podjednake i da se dosta puta sve svodi na trenutak individualnog nadahnuća koji donosi prevagu. Svaka utakmica je bitna, a mi na Rujevicu dolazimo pobijediti. Vjerujemo u sebe, pokazali smo da možemo igrati sa svima i imamo taj svoj čvrsti gard - govori Božić.

Tako bogato iskustvo sugerira da će dvoboj s Rijekom biti vrlo zahtjevan. Uostalom, prvi međusobni dvoboj na Rujevici okončan je domaćom pobjedom u sudačkoj nadoknadi (2:0), a susret u Podravini okončan je neriješenim rezultatom (1:1).

Europa

- Rijeka ima sjajnu ekipu i igra odličan nogomet, a u zadnjih nekoliko mjeseci se konsolidirala i stabilizirala nakon nešto slabijih rezultata na početku prvenstva. Opet, s druge strane, i mi imamo neka svoje želje i planove. Nastojat ćemo to ostvariti sutra na Rujevici. Prošle sezone smo igrali puno utakmica s Rijekom, tako da tu nema tajni. Ako ćemo se držati našega plana i raditi ono što znamo najbolje, možemo se nadati dobrom rezultatu - rezonira kapetan Koprivničana.

Slaven Belupo trenutno se nalazi blizu zone koja jamči nastup u Europi, ali Božić upozorava da je prerano za razgovore na tu temu.

- Ovo mi je sedma sezona u Koprivnici i pamtim da se to spominjalo nakon svake zimske stanke kada smo bili dobro plasirani. Mislim da je to još uvijek jako daleko. Tek smo odradili pola prvenstva, a u nastavku se svašta može promijeniti. Mislim da iz borbe za Europu ne treba otpisati ni momčadi koje su niže na ljestvici. Liga je takva da jedna dobra serija nekoga može brzo dignuti. Uostalom, ove sezone je Rijeka to i napravila. Mi moramo biti fokusirani na sebe, prvu iduću utakmicu i nogomet koji želimo prezentirati na terenu - zaključio je Božić.

D. PETROVIĆ

EP RUKOMETAŠA Hrvatska nakon švedskog karambola danas dvobojem protiv Islanda kreć

Goluža: Za emocije nema vremena, treba se okrenuti prema naprijed

Svako prvenstvo je takvo, nikada nemaš vremena ni za tugovanje ni za previše radosti. Momci se sada trebaju fokusirati na sebe, greške svesti na minimum i nastaviti dalje - kaže trofejni igrač i trener

Igor DUVNJAK

RIJEKA ›› Hrvatska rukometna kompozicija je iskliznula na posljednjem zavoju uoči ulaska u drugu fazu natjecanja, počevši od današnjeg susreta protiv Islanda (15.30 sati) pa nadalje pokazat će se kolike su posljedice zvučnog karambola od domaće Švedske po momčad izbornika Dagura Sigurdssona. Dok naša sportska javnost sa strepnjama i nadama očekuje očekuje odgovore na ta pitanja, u zboru onih koji imaju itekako zavidan rukometni pedigre, čuje se ocjena Slavka Goluže u kojoj odbija svako pretjerano kritiziranje hrvatskog pucnja u prazno protiv Šveđana. Naše slavno rukometno igračko i trenersko ime, uz ino dvostruki olimpijski pobjednik, prvak svijeta i dva puta svjetski doprvak s hrvatskom reprezentacijom, osvajač medalja na velikim natjecanjima i kao hrvatski izbornik toliko je puta u karijeri doživio da se jednostavno dogodi loš dan, nada se da je ono hrvatsko izdanje protiv jednog domaćina prvenstva jednostano bilo »izuzetak od pravila«.

- Jednostavno, to je bio takav dan - prva je Goluža konstatacija u razdoblju kada se hrvatska momčad našla između čekića i nakovnja, u satima u kojima se nada nužnoj pobjedi nad Islanđanima i igri koja bi bila toliko djelotvorna spužva da izbriše brojne slabosti iskazane u pokušaju jurnjave sa Šveđanima, utrke u kojoj su suigrači vratara Dominika Kuzmanovića često tapkali na mjestu.

Brzoplete reakcije

- Utakmica s Nizozemskom dosta je iscrpila igrače. Domaćini su nas pritiskali, bili su dosta čvrsti u obrani. Mi smo uz to u nekim situacijama reagirali brzopleto, slijedom svega toga suparnici su se odvojili. Koliko god to sve izgledalo komplicirano, toliko je i jednostavno, ne treba tu puno priče.

S obzirom na ono što su Martinović, Cindrić i prijatelji prikazivali u napadu te kako je funkcionirala obrana, većim dijelom igre kao da nije bilo utakmice, uzaludno je bilo čekati nadmetanje koliko-toliko ravnopravnih konkurenata. Kašnjenje u zatvaranju kontri domaćina, ciklički rupičasta obrana, svako toliko darovana lopta domaćinima, sve su to bili itekako bitni detalji kojima je Hrvatska »išla u pomoć pobjedniku«. U takvim okolnostima, Švedskoj, koja une djeluje nedostižno, bilo je dovoljno odigrati čvrsto i disciplinirano pa da u odnosu na našu selekciju izgledao kao »wunderteam«. Popularni »Keta« pak nanovo podsjeća na »pune i prazne akumulatore«. Opaska nije nebitna kada teške utakmice brzo stižu jedna za drugom, a zahtjevi su veliki u modernom rukometu u kojem jurnjava ne prestaje do samog kraja.

- Šveđani su prije ovoga imali kudikamo lakšu utakmicu. Na jednom ovakvom natjecanju to puno znači. Dogode se pritom tehničke pogreške te pokoji brzopleti šut i eto, oni su se odvojili. Svatko igra koliko može, mi smo se recimo sada puno potrošili u igri »jedan na jedan« i to sa suparnikom kojio je sigurno bio u optimalnijem stanju od nas, bio je svježiji. Inače, utakmica je mogla ići i u drugom smjeru da su neke situacije bile drugačije riješene. To je takva utakmica i ne treba sada o njoj previše pričati, valja se fokusirati na ovo dalje. Kao što je rekao Valter Matošević, prvi cilj je ispunjen, prošlo se u drugi krug. Naravno da se htjelo proći sa dva boda, ali nije se uspjelo. Naletjeli smo na raspoloženijeg suparnika i sada se dečki trebaju regenerirati i posvetiti se idućim utakmicama, a ovu arhivirati.

U bogatoj višedesetljetnoj karijeri Slavko je bio u koži onih koji se u brzom ritmu velikog natjecanja moraju brzo oporaviti i koncentrirati se na idući susret.

Ždrijeb

- Svako prvenstvo je takvo, nikada nemaš vremena ni za tugovanje ni previše radosti. Tome se treba prilagoditi. Dečkima ne treba previše pričati, oni su svjesni svega toga i znaju što i kako to treba napraviti.

Kao Chuck Connors u westernu »Ubij sve i vrati se sam«, Dagur Sigurdsson mora pobjeđivati konkurenciju sve redom, počevši danas od njegova Islanda, prepreke do polufinala kao što su tako i Švicarska, Slovenija i Mađarska. Stalno se priča o povoljnom ždrijebu, o tome da je


ZAJEDNIŠTVOM DO MEDALJE - Hrvatska reprezentacija

S. STRUKIĆ/PIXSELL


S. MIDŽOR/PIXSELL

> *Svi danas igraju rukomet i svi su opasni, počevši od Gruzije pa Nizozemske, Rumunjske i nadalje. Nikoga se danas više ne može podcijeniti*
>
> Slavko Goluža

Svaka utakmica finale

- Čeka nas Island, igrali smo s njima prošle godine, manje-više je to ista momčad tako da znamo za koga se pripremamo. Trebamo zaboraviti sve ovo što je bilo protiv Švedske jer svakako nije bilo dobro. Za nas je sad svaka utakmica finale - ističe Domagoj Kuzmanović, prvi vratar reprezentacije.

Susret protiv islanda počinje u 15.30 sati.

- Ovo nije nepoznata situacija i to je uglavnom tako na turnirima, vidjeli smo sad da je Danska izgubila, to je jako puno utakmica u jako malo vremena, događaju se takve stvari. Naravno da nije lagano iz toga se izvući, ali nema sad tu puno razmišljanja, već si manje-više automatiziran da nakon utakmice praktički pokušaš zaboravit sve te lošije stvari i vratit se nekako u fokus, pripremati se na sljedeću utakmicu. Da se izvučeš, da te to ne povuku natrag te neke lošije stvari, treba se restartati i ući najbolje moguće u sljedeću utakmicu.


S. STRUKIĆ/PIXSELL

Domagoj Kuzmanović

Skupina 2

Utakmice 1. kola:	
Island - Hrvatska	15.30 sati
Švicarska - Mađarska	18.00 sati
Slovenija - Švedska	20.30 sati

Švedska	1	1	0	0	33:25	2
Slovenija	1	1	0	0	38:35	2
Island	1	1	0	0	24:23	2
Mađarska	1	0	0	1	23:24	0
Švicarska	1	0	0	1	35:38	0
Hrvatska	1	0	0	1	25:33	0

Sljedeće kolo (25. siječnja): Švicarska - Hrvatska, Slovenija - Mađarska, Island - Švedska.

...e u drugu fazu

Popraviti sve segmente

Hrvatska reprezentacija nije od 2014. godine dobila Švedsku na velikom natjecanju, doživljen je najteži poraz na europskim smotrama od 2016. i utakmice izgubljene od Francuske 32:24.

- Nije bilo lako otići spavati, ali život ide dalje, tako je, kako je. Nema smisla ostati razočaran. Moramo nastaviti, te dati sve od sebe u idućim utakmicama - rekao je izbornik Dagur Sigurdsson na druženju s novinarima. Slijedi »njegov« Island.

- Oni su jedna od najboljih ekipa na turniru. Iako su prenijeli dva boda, imaju problema. U boljoj su poziciji, ali vidjeli smo kroz natjecanje da se stvari mogu brzo promijeniti. Također, znaju da su prošle godine imali četiri, pet pobjeda u nizu pa su ispali. Imaju i problem gubitka Jonssona, važnog igrača. Dobra je stvar što znamo ekipe s kojima ćemo igrati u glavnoj rundi. Igrali smo protiv većine njih u siječnju prošle godine, igrali smo i prijateljsku utakmicu sa Švicarskom u studenom. Moramo se koncentrirati na našu igru. Radili smo previše pogrešaka, jako smo olakšali posao Šveđanima. Moramo biti bolji u svim segmentima, od vratara, obrane, kontri, kako se vraćamo... Sve možemo popraviti. Moramo ići dalje puno više koncentracije i discipline.



S. STRUKIĆ/PIXSELL

Dagur Sigurdsson

Marko Mamić ostao je dužnik protiv Švedske, baš kao i cijela hrvatska reprezentacija.

- Ostaje žal da nismo baš pružili najbolju partiju. Nismo mi bili najbolji, zato je još gore. Island? Zanimljiva ekipa, puno ovise o napadu jedan na jedan. Ali znaju zato puno i griješiti. Igrali smo prošle zime, ako ćemo igrati našu igru, mislim da ne bi trebali imati problema. Morat ćemo se mi sami više probuditi, odigrati što mi sami od sebe zahtijevamo, onda će biti dobro. Analiza je ista kao i za Švedsku. Moramo raditi sve što smo dogovorili. Moramo biti čvršći što se tiče obrane, pomagati jedni drugima.

Hrvatska dobila laku skupinu.

- Svi danas igraju rukomet i svi su opasni, počevši od te Gruzije pa Nizozemske, Rumunjske i nadalje. Nikoga se danas više ne može podcijeniti. Momci se sada trebaju fokusirati na sebe, greške naravno svesti na minimum i nastaviti dalje. Ovu utakmicu treba što prije zaboraviti i okrenuti se prema naprijed. To je jedini ispravni put. Pobjeđivati se mora ako želimo nešto napraviti - poručio je Slavko Goluža.

Hrvatski vaterpolisti propustili su dvije meč-lopte za ulazak u polufinale Europskoga prvenstva

Burburan: Odabir igrača bio je dobar, ali treba nam prilagodba novom vaterpolu

Dojam je da se moramo prilagoditi novom, intenzivnijem i dinamičnijem vaterpolu. Struka treba razlučiti kako će ti igrači, koji su već osvojili zlato na EP-u, sve to premostiti - kaže David Burburan

RIJEKA » Hrvatski vaterpolisti ostali su pred vratima polufinala Europskoga prvenstva, vrata su im zalupili Talijani i izborili današnji polufinale sa Srbijom. Alessandro Campagna, talijanski izbornik i nekadašnji učenik Ratka Rudića, sjajno je pripremio mladu, redizajniranu momčad i očitao Barakudama svojevrsnu lekciju iz vaterpola po novim pravilima. Toliko da je hrvatskom izborniku Ivicu Tucku prao mrak na oči, jednako kao i Konstantinu Harkovu i društvu. No, Tucak i kapetan Marko Bijač zadržali su hladnokrvnost i dali realnu ocjenu bolnoga poraza koji očito neće biti donijeti tektonske poremećaje, ali je dobra škola za budućnost.

Pobjeda Azzurra ocijenjena je čistom kao suza, iako je ostao gorak okus da se moglo i moralo bolje. Italija u stvaranju puno se puta tijekom rastragane utakmice na refule nudila na pladnju, no na neki način reprizirao se stari problem kao i protiv Grka. Hrvatski igrači kao da su se bojali preuzeti odgovornost, s malo više napadačke hrabrosti utakmica je mogla biti odvedena u drugačije vode. Ovako se voda Beogradske arene zapjenila se od talijanske agresivnosti i brzine te mladenačkoga dokazivanja. I to nakon što su uoči utakmice ti segmenti apostofirani kao najveći forte Campagnine momčadi. Mladenačka energija njegovog sastava slomila je daleko veće iskustvo hrvatskih igrača, koji su se naigrali ovakvih utakmica i naosvajali odličja, ali sada su sami sebe zakočili, na trenutke igrali poprilično u grču. Ali i s lako predvidljivim napadom i iznenađujeće lošom realizacijom igrača više. Igrački višak kao da je Barkudama bio uteg oko nogu... U konačnici, Hrvatska nije bila prava u dvjema najvažnijim utakmicama, protiv Grčke i Italije.



ŠOK I NEVJERICA - Rino Burić

A. KOVACS/HVS



TRENERSKE EMOCIJE - Ivica Tucak i Alessandro Campagna

D. MILENKOVIĆ/PIXSELL



N. BLAGOJEVIĆ

Termin hrabrosti

David Burburan, znano vaterpolsko ime u ulozi stručnog komentatora, pozorno je, kao i uvijek, pratio sve što se događalo u Beogradskoj areni.

- Nemamo što skrivati i generalno možemo govoriti o neuspjehu. Pogotovo gledano kroz prizmu utakmice s Italijom i rezultatom koji nam ne daje pravo da kažemo nešto pozitivno - govori Burburan - Na papiru smo mi puno jača momčad, sigurno između 30 do 40 posto. Očekivalo se da će se to u bazenu pretočiti u rezultat i pobjedu od dva, tri razlike. Jednostavno, talijanska mladost, razigranost i nepredvidljivost uz agresiju nadvladali su naše iskustvo, mirnoću i kvalitetu.

Problem igre s igračem više vukao se od početka turnira, a u napadu kao da je nedostajalo hrabrosti i one važne pozitivne drskosti.

- Nikada ne bih koristio termin manjka hrabrosti. To je jako teška riječ, pogotovo u sportu i znači da su igrači nezainteresirani i da ne igraju sa srcem. Jednostavno nisu imali odlučnosti i preciznosti u završnici. Koji je razlog tome, najbolje znaju stožer i igrači, kao i zašto smo realizirali samo devet od 23 igrača više. Kao i zašto protok lopte nije bio brži, zašto nemamo kontru, zašto ne tjeramo protivnika na pogrešku... To je pitanje za stručnu analizu. No, ne mogu reći da nismo igrali. Pogotovo protiv Grčke. Tucak se borio, mijenjao sustav, iz zone smo krenuli u presing. Vraćali smo se u utakmicu i proradili su agresivnost i udarci izvana. Nije da mi to nemamo. Hrvatska ima igrače koji su među najjačima na svijetu.

U odlučujućem ogledu s Talijanima protivnik se u jednom trenutku nudio, dojam je da je samo trebalo uzeti ponuđeno i susret usmjeriti na svoju stranu.

- Nama se Italija nudila cijelu utakmicu. Osobno sam mislio, »evo, sad ćemo preokrenuti«. Ali to sad se nije dogodilo. To su mladi dečki koji nemaju iskustva s velikih natjecanja i igranja pod pritiskom. Mi smo ti koji smo trebali dominirati pristupom i odlučnošću, a dogodilo se suprotno. Nije da nismo igrali. Centri su najbolji dio naše reprezentacije na ovome prvenstvu. Stalno su stvarali igrače više i realizirali ih, i Lončar i Vrlić i Burić, koji nije centar po vokaciji, ali je sve jako dobro odradio. Ali protok lopte bio je previše predvidljiv i spor. Kao i udarci i odabir pucača. Udarci su bili jako nekvalitetni - dodaje Burburan.

> *Nakon dva uspjeha na prethodnim EP-ima sigurno će biti kritika, ljudima je žao jer ne dolazimo do rezultata, pogotovo kad smo kvalitetniji od protivnika kao što je Italija. No, treba učiti, pogotovo djecu, da reprezentaciju treba voljeti i kad ide dobro i kad ide loše*
>
> David Burburan

Podržati dečke

Novonastala situacija sigurno će donijeti brojne kritike i otrovne strelice. Pitanje je što očekivati u tom kontekstu. Nezadovoljni su svi. I igrači, i stožer i javnost koja voli i prati vaterpolo.

- Nakon dva uspjeha na prethodnim EP-ima sigurno će biti kritika, ljudima je žao jer ne dolazimo do rezultata, pogotovo kada smo kvalitetniji od protivnika kao što je Italija. No, treba učiti, pogotovo djecu, da reprezentaciju treba voljeti i kad ide dobro i kad ide loše. Da uvijek treba podržati te dečke koji nose hrvatske kapice i brane naše boje. Znamo da oni uvijek žele najbolje, ali i konkurencija je velika, svi žele uspjehe i medalje. Izbor igrača je vizija izbornika i po meni je bio dobar, pratim te igrače i znam kako igraju u svojim klubovima. Oni su nositelji igre i igraju na stvarno dobroj razini. Dojam je da se moramo prilagoditi nekom novom, intenzivnijem i dinamičnijem vaterpolu. Sada struka treba razlučiti kako će ti mladi igrači, koji su već osvojili zlato na EP-u, sve to premostiti, a vjerujem da mi te igrače imamo.

Treće EP u Beogradu u zadnja tri desetljeća donijelo je brojne novosti, i u sustavu i u pravilima. Neki su se brzo prilagodili, nekima će očito trebati vremena.

- Pratio sam cijelo prvenstvo i ono je odlično. U grupnoj fazi bilo je tako dobrih i spektakularnih utakmica, novi sustav donio je puni zanimljiviji vaterpolo. Kako je turnir odmicao, tako se dizala i kvaliteta igre. Kao i atraktivnost.

Hrvatska i Španjolska kao finalisti posljednjeg EP-a morali su u borbu za peto mjesto, a u polufinalu su se našli u ovome trenuku najbolji.

- Mađarska je zasluženo u polufinalu, igra stvarno najmoderniji i najatraktivniji vaterpolo. Srbi kao aktualni olimpijski pobjednici igraju doma i potvrđuju kvalitetu, iako nisu bili pravi protiv Nizozemske i Crne Gore. No, tempiraju formu za najvažnije utakmice. Talijani su zasluženo u polufinalu i najveće su iznenađenje, a Grke smo i najavljivali kao jedne od favorita turinira - zaključio je Burburan.

Denis FRANČIŠKOVIĆ

Semafor

Za 11. mjesto: Nizozemska - Turska 25:8. **Za 9. mjesto:** Francuska - Gruzija 16:13.

Danas

Polufinale, 17: Grčka - Mađarska, **20.30:** Srbija - Italija.

Određen ženski sastav za EP u Portugalu

Vaterpolski siječanj ne staje, fokus se seli na žensku reprezentaciju, od 26. siječnja do 5. veljače portugalski Funchal bit će domaćin Europskoga prvenstva na kojem će nastupiti 16 najboljih ekipa Starog kontinenta, uključujući i Hrvatsku.

Izbornica hrvatske reprezentacije Mia Šimunić objavila je popis 15 igračica koje će predstavljati Hrvatsku koja igra u skupini C u kojoj su još Italija, Turska i Srbija.

Na popisu su Natasha Trojan, Sara Frketić, Magdalena Butić, Dora Kangler, Nina Eterović, Aurora Stipanov, Tonka Rogulj, Roza Pešić, Nina Medić, Ria Glas, Neli Janković, Iva Rožić, Bruna Barišić, Alka Lulić i Jelena Butić.

- Prvi nam je cilj proći skupinu. Italija je vrhunska reprezentacija, one su favoritkinje. Turska ima nekolicinu naturaliziranih Ruskinja i bit će jača nego prijašnjih godina. Sa Srbijom smo uvijek na gol-dva razlike. Te dvije utakmice protiv Turske i Srbije bit će vrlo zahtjevne i teške - najavljuje izbornica Šimunić.

UKRATKO

VINEOV BIJEG U POBJEDU

ADELAIDE ›› Australac Jay Vine (UAE Emirates) slavio je u trećoj etapi Utrke po Australiji, koja je u dužini od 148,1 kilometara vožena od Norwooda do Uraidle, te je preuzeo vodstvo u ukupnom poretku. Vine je krenuo u napad 13 kilonetara prije cilja na usponu Corkscrew, a njegov ritam uspio je slijediti samo njegov momčadski kolega Ekvadorac Jhonatan Narvaez, prošlogodišnji pobjednik utrke, koji je prošao kroz cilj u Vineovom vremenu. Za 30-godišnjeg Vinea to je 13. pobjeda u karijeri, druga ove sezone nakon prvog mjesta na prvenstvu Australije u kronometru.

Treći je bio Švicarac Mauro Schmid (Jayco-AlUla) sa zaostatkom od 58 sekundi. Hrvatski biciklist Fran Miholjević (Bahrain Victorius) bio je 85. u trećoj etapi s 11:26 minuta zaostatka.

Vine u ukupnom poretku ima šest sekundi prednosti u odnosu na Narvaeza. Slijedi Mauro Schmid, koji zaostaje 1:05 minuta. Miholjević se u ukupnom poretku nalazi na 100. mjestu s 11:50 minuta zaostatka.

- Zaista mi se sviđa majica lidera Utrke po Australiji, o njoj razmišljam otkad sam je posjednji put nosio. Zato ju je još ljepše odjenuti poslije tako teške etape - kaže Jay Vine, pobjednik Utrke po Australiji 2023. godine.

KNICKSI ZALEDILI NETSE

NEW YORK ›› Sa stilom su košarkaši New Yorka prekinuli negativan niz od četiri poraza, u Madison Square Gardenu pobijedili su Brooklyn s čak 54 poena razlike- 120:66. New York je time ostvario trinaestu uzastopnu pobjedu protiv Brooklyna i došao do najuvjerljivije pobjede u svojoj povijesti.

U niti jednoj četvrtini Brooklyn nije zabio više od 20 poena, a da se sprema uvjerljivo slavlje New Yorka pokazala je već prva četvrtina koja je završila s 38:20. Potpuni raskol dogodio se u zadnjoj dionici kada je New York s 32:10 dotukao suparnika.

Premda je pogodio samo jednu od osam trica, prvi strijelac New Yorka bio je Jalen Brunson s 20 poena. Zato je svih šest upućenih trica pogodio Landry Shamet koji je postigao 18 poena, dok je Karl-Anthony Towns dodao 14 poena uz osam skokova. Na drugoj strani najbolji je bio Michael Porter Jr. s 12 poena i šest skokova.

Detroit, vodeća momčad Istočne konferencije, nadjačala je u gostima New Orleans iako za Pistonse nije igrao najbolji igrač Cade Cunningham. Njegovu je ulogu preuzeo Jalen Duren koji je ogled okončao uz 20 poena, 15 skokova, tri asistencije i dvije blokade.

Na drugoj strani Karlo Matković je odigrao 15 minuta za domaćina. Postigao je pet poena uz dva skoka i jednu blokadu. Za dva poena je gađao 1-1 te za tricu 1-2. Najbolji igrač New Orleansa je bio Micah Peavy sa 17 poena, sedam skokova i četiri ukradene lopte.

Aktualni prvak Oklahoma City pobijedio je Milwaukee u gostima, a utakmica je odlučena nakon uvodnih 12 minuta kada su gosti stvorili prednost 38:18. Trećinu gostujućih poena ubacio je Shai Gilgeous-Alexander. Postigao je 40 uz 11 asistencija i sedam skokova.

Dario Šarić nije igrao za Sacramento, koji je doma poražen od Sacramenta.

Rezultati: Charlotte - Cleveland 87:94, Boston - Indiana 119:104, New York - Brooklyn 120:66, Memphis - Atlanta 122:124, New Orleans - Detroit 104:112, Milwaukee - Oklahoma City 102:122, Sacramento - Toronto 109:122.

REAL MADRID KLUB S NAJVEĆOM ZARADOM

MANCHESTER ›› Real Madrid ostao je klub s najvećom zaradom u svjetskom nogometu i u sezoni 2024./25., dok je Liverpool prvi put ostvario najveće prihode u Premier ligi, prema godišnjem financijskom izvješću revizorske kuće Deloitte.

Španjolski klub predvodi ljestvicu prihoda u nogometu s 1,16 milijardi eura unatoč tome što nije osvojio ni LaLigu ni Ligu prvaka. Jedini klub koji je u posljednje dvije sezone zaradio više od milijardu dolara, Real Madrid je u sezoni 2024./25. profitirao od porasta od 23 posto od komercijalnih prihoda na 594 milijuna eura, pokazali su Deloitteovi podaci.

Barcelona, aktualni španjolski prvak, druga je po zaradi s 975 milijuna eura, vrativši se među prva tri prvi put u pet godina.

Njemački prvak Bayern zauzeo je treće mjesto s 861 milijun eura, ispred pobjednika Lige prvaka Paris St. Germaina koji je zaradio 837 milijuna eura.

Liverpoolovo peto mjesto na globalnoj listi najprofitabilnijih klubova, s 836 milijuna eura prihoda od sezone u kojoj su osvojili Premier ligu, najbolji je rezultat bilo kojeg engleskog kluba u 29-godišnjoj povijesti ljestvice.

Manchester City pao je na šesto mjesto s 829 milijuna eura, a slijedi ga ovogodišnji vodeći u Premier ligi Arsenal s 822 milijuna.

Manchester United, koji je prošle sezone završio na 15. mjestu u Premier ligi, pao je s četvrtog na osmo mjesto po prihodima sa 793 milijuna eura.

Među prvih deset su još dva kluba iz Premier lige - Tottenham je deveti sa 673 milijuna eura, a Chelsea deseti s 584 milijuna.

AUSTRALIAN OPEN Međugorac upisao 599. pobjedu



POPUT VINA - Marin Čilić

REUTERS

Semafor

Važniji rezultati, tenisačice, 2. kolo: Swiatek - Bouzkova 6:2, 6:3, Anisimova (4) - Siniakova 6:1, 6:4, Ribakina (5) - Gračeva 7:5, 6:2, Pegula (6) - Kessler 6:0, 6:2, Keys (8) - Krueger 6:1, 7:5, Bartunkova - Benčič (10) 6:3, 0:6, 6:4, Osaka (16) - Cirstea 6:3, 4:6, 6:2.

Tenisači, 2. kolo: Sinner (2) - Duckworth 6:1, 6:4, 6:2, Đoković (4) - Maestrelli 6:3, 6:2, 6:2, Musetti (5) - Sonego 6:3, 6:3, 6:4, Shelton (8) - Sweeny 6:3, 6:2, 6:2, Fritz (9) - Kopriva 6:1, 6:4, 7.6 (4), Ruud (12) - Munar 6:3, 7:5, 6:4, Čilić - Shapovalov (21) 6:4, 6:3, 6:2, Wawrinka - Gea 4:6, 6:3, 3:6, 7:5, 7:6 (3).

Parovi, 1. kolo: Arevalo/Pavić (4) - Brkić/Džumhur 6:2, 6:3.

Marin Čilić dostigao Gorana Ivaniševića

Čilić je maestralnom izvedbom nadigrao ljevorukog Kanađanina Denisa Shapovalova, 21. nositelja, slaveći pobjedu u tri seta, te izjednačio Ivaniševićev rekord. Marčinko ispala

Zlatko HORVAT

MELBOURNE ›› Marin Čilić ostvario je 599. pobjedu u karijeri i izjednačio rekord Gorana Ivaniševića po broju pobjeda te izborio treće kolo Australian Opena. Čilić je maestralnom izvedbom nadigrao ljevorukog Kanađanina Denisa Shapovalova, 21. nositelja, slaveći pobjedu u tri seta poslije dva sata i devet minuta igre.

- Znao sam da sam blizu Gorana, ali nisam znao da je to taj dan. Ostvariti 599 pobjeda je nevjerojatno dostignuće za jednog Hrvata, trebalo je biti konstantan kroz godine. Dok sam radio s Goranom, rekao mi je da mu nitko nije rekao da ima 599 pobjeda. U tom bi slučaju odigrao još jedan meč. Obojica smo se smijali... Druga vremena, različite karijere, različiti igrači - rekao je Marin Čilić, koji je poslije četiri godine u trećem kolu Australian Opena, gdje je 2018. godine izgubio finale od Rogera Federera u pet setova.

Čilić je u prvom setu vodio 2:0 i 4:1, ali tek je trećim »breakom« došao do prve dionice. Oduzeti servis u šestom gemu donio mu je drugi set, dok je treći završio s pet gemova u nizu. U prvom je gemu prokockao 0:40, a potom u četvrtoj igri spasio dvije »break« lopte, što je slomilo Kanađanina. Shapovalov je imao 12 »winnera« i čak 42 pogreške. Čilić je manje griješio (24).

Profesionalizam

- Osjećam se sjajno. Nije to bio lagan dan, uvjeti su bili drugačiji nego posljednjih dana. Bilo je toplije, s više vjetra. Na terenu je bilo izazovno, ali uspio sam solidno odigrati. Na startu obojica nismo našli ritam. No, nakon dobitka prvog seta pronašao sam balans, sve je sjelo na mjesto i odigrao sam fantastičan meč. Znao sam da Shapovalov može podignuti razinu igre te da moram iskoristiti svaku priliku koju imam. Kritično je bilo na startu trećeg seta, spasio sam dvije »break« lopte, zato je bilo važno zadržati prednost - kaže 37-godišnji Čilić.

5:2 vodila je Petra Marčinko u drugom setu

Tri godine stariji Stan Wawrinka izborio je pobjedu u »tie-breaku« petog seta nad francuskim kvalifikantom Arthurom Geom.

- Ne znam je li Stan moj motiv za sljedeće tri godine, ali pratimo karijere jedan drugoga kroz godine. Da bi se natjecao na ovoj razini, moraš biti profesionalan od ranih dana, 15. ili 16. godine, briniti se o svojem tijelu. To je bio slučaj s mojom karijerom. Uvijek sam bio discipliniran, respektirao sam igru, uvijek sam oko sebe imao dobru ekipu i dobro planirao turnire. No, živimo u sjajnom vremenu kad ljudi s 35 ili 37 godina mogu igrati sjajan tenis. Uzmimo primjer Novaka, koji vodi brigu o sebi i zna što mu treba. Zato može ovako igrati u tim godinama. Mladi mogu učiti iz tih primjera - dodao je Čilić.

Slijedi Norvežanin Casper Ruud, 12. nositelj, koji vodi 4-0 u međusobnim susretima. Čiliću je to prilika za 600. pobjedu u karijeri. Od aktivnih igrača više ih ima samo Novak Đoković, koji ih je na Grand Slam turnirima skupio 399. Sljedeća je jubilarna, a na putu mu stoji Nizozemac Botic van de Zandschulp, koji ga je pobijedio lani u Indian Wellsu.



REUTERS

ERUPCIJA RADOSTI - Stan Wawrinka

> *Dok sam radio s Goranom, rekao mi je da mu nitko nije rekao da ima 599 pobjeda. U tom bi slučaju odigrao još jedan meč*
>
> Marin Čilić

Nova energija

Branitelj dvostruke krune Jannik Sinner i desetorostruki pobjednik Australian opena Novak Đoković prošetali su se kroz drugo kolo. Zato je Stan Wawrinka slavio nakon četiri sata i 33 minute igre.

- Kako sam? Iscrpljen. Ovo je moj posljednji Australian Open i želim ostati u turniru što je duže moguće. Više nisam mlad i trebam novu energiju koju mi daje publika. Ne znam hoću li se uspjeti oporaviti, ali presretan sam - rekao je Stan Wawrinka, najstariji igrač u trećem kolu Australian Opena poslije 1978. godine i Kena Rosewalla, kojem je to uspjelo sa 44 godine. Idući suparnik Švicarca, pobjednika Australian Opena prije 12 godina, bit će Amerikanac Taylor Fritz.

Dvadesetogodišnja Petra Marčinko zaustavljena je u drugom kolu, ali može žaliti za prokockanom prilikom. Amerikanka Peyton Stearns je u prvom setu odjurila do 5:1, ali je u drugoj dionici izvukla zaostatak 2:5. Do kraja meča Zagrepčanka je osvojila samo četiri poena. Marčinko je iskoristila samo jednu od šest »break« lopti, dok je Stearn bila stopostotna, četiri od četiri.

DNEVNI HOROSKOP

OVAN 21.III. - 21.IV.

Danas se ništa osobitog ne bi trebalo događati. Obavljat ćete svoje dnevne obaveze i uglavnom se nećete baviti ni sa čim drugim. Ambicije su vam velike, ali trenutno miruju. Posljednjih ste dana prilično nezadovoljni emocionalnom situacijom.

BIK 21.IV. - 21.V.

Premda ste zadovoljni trenutnom poslovnom pozicijom, ipak dosta razmišljate o onome što se događa, jer se pojavljuju problemi. Ljubav bi vam mogla početi donositi lijepe trenutke i užitak. No, ipak biste češće trebali partneru uzvraćati pažnju.

BLIZANCI 22.V. - 21.VI.

Dosta ćete se dobro osjećati. Problemi na poslu nisu prošli, ali ste spremniji na njihovo rješavanje. Potrebno je razmišljati o svemu, posebno onda kad treba donositi neke dugoročnije planove. Sada je dobar trenutak za donošenje zaključaka.

RAK 22.VI. - 22.VII.

Želite jači profesionalni prodor. No, potrebno je uspostaviti bolji odnos sa suradnicima kako biste stekli veću podršku. Povjerenje suradnika vam je potrebno kako bi mogli ostvariti neke svoje važne planove. U ljubavi ne treba očekivati promjene.

LAV 23.VII. - 22.VIII.

Smanjivat će se napetost što će dobro utjecati na vašu koncentraciju. Na poslu danas ne bi trebalo biti većih problema. Uglavnom vas ništa posebno ne bi trebalo odvratiti od većih i značajnijih poslova.

DJEVICA 23.VIII. - 22.IX.

Dobar je trenutak za poduzimanje nekih većih poslovnih koraka. Povoljnu situaciju iskoristite za jači prodor. Sada poslovna situacija ovisi o vašoj aktivnosti. Bit ćete dosta zadovoljni poslovnom okolinom.

VAGA 23.IX. - 22.X.

Danas biste mogli biti uglavnom dobro raspoloženi. Mogla bi se pojaviti i želja za zabavom, pa će biti dobro ako negdje možete izaći. Trebali biste se više baviti s nečim što je vezano uz obiteljske, a manje poslovne obaveze.

ŠKORPION 23.X. - 21.XI.

Morate pažljivo i mirno postupati kako ne biste poremetili obiteljske odnose. Ništa ne treba rješavati bez argumenata. Potreban je puno veći oprez, premda će napetost s vremenom polako popuštati.

STRIJELAC 22.XI. - 21.XII.

Dobar je trenutak za poslove što treba iskoristiti. Jednostavno treba krenuti i raditi. Imat ćete mogućnost dobro procijeniti što se oko vas događa. Potrebno je donositi odluke, a to vam neće biti teško.

JARAC 22.XII. - 20.I.

Možete se nešto više nego prethodnih dana prepustiti uživanju. Zabavljajte se i više se družite. Kroz ovih biste se nekoliko dana trebali manje opterećivati poslovnim i drugim problemima. Malo se više posvetite sebi.

VODENJAK 21.I. - 18.II.

Dan je pogodan za razmišljanje o nekim novim poslovnim planovima. Dosta toga treba srediti, a okolnosti će vas tjerati na to. Morat ćete pokazati upornost. Sada želite uspjeti, pa treba uložiti sve napore kako bi to i ostvarili.

RIBE 19.II. - 20.III.

Bit će ovo dosta miran dan te ćete imati vremena za razmišljanje. Treba razmisliti o nekim proteklim potezima. Potrudite se uspostaviti bolje odnose sa suradnicima. Svaka će vam podrška dobro doći.

FENIKSOV SUDOKU

3							5	
	1			6		9		
		4			7			8
	4		9			7		
7								4
		5			3		8	
9			8			5		
		8		2			9	
	6							3

RJEŠENJE

3	4	6	2	5	1	9	8	7
1	5	9	4	6	7	2	3	8
6	2	5	4	3	8	1	7	9
9	8	6	3	7	4	5	2	1
4	3	2	1	5	6	7	9	8
5	7	1	2	8	9	6	4	3
8	1	7	6	3	5	4	9	2
2	9	3	7	4	2	8	6	5

FENIKS ENIGMATSKI MAGAZIN

Dogodilo se na današnji dan

Car Karlo VI. proglasio je kneževinu Lihtenštajn

Godine 1719. njemačko-rimski car Karlo VI. proglasio je kneževinu Lihtenštajn, zabilježeno je u povijesnoj građi. U potonjoj piše da je Lihtenštajn, službeno Kneževina Lihtenštajn, malena neobalna država u srednjoj Europi. Graniči sa Švicarskom na zapadu i Austrijom na istoku. Glavni grad je Vaduz. Prostor današnjeg teritorija Lihtenštajna nekoć je pripadao rimskoj provinciji Raetia. Ovaj prostor je stoljećima izlazio iz europskih strateških interesa i u prošlosti je imao jako mali utjecaj na razvoj povijesti.

Dinastija Liechtenstein po kojoj je kneževina dobila svoje ime dolazi iz dalekog Dvorca Lihtenštajn u Donjoj Austriji, koji je bio u posjedu Dinastije Liechtenstein od 1140. godine do 13. stoljeća kad su izgubili vlasništvo nad njime. Od 1807. pa sve do danas dvorac je ponovno u njihovom vlasništvu. Dinastija Liechtenstein je tijekom povijesti dobila mnoge posjede u Moravskoj, Šleskoj, Donjoj Austriji i Štajerskoj. No, većina ovih je bila pod feudalnom vlašću ostalih plemićkih obitelji »viših« titula, a pogotovo pod vlašću raznih obiteljskih grana obitelji Habsburg. Zbog toga što nije imala niti jedan posjed koji je držala izravno pod svojom vlašću dinastija



Wikipedija



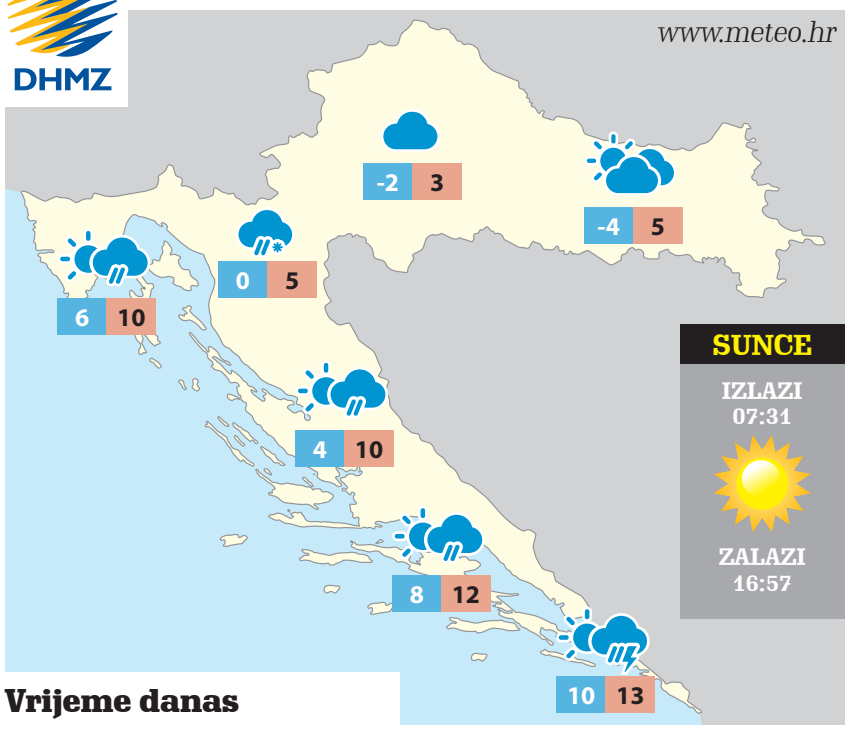
Wikipedija

Liechtenstein nije imala svoje mjesto u Kraljevskom parlamentu Svetog Rimskog Carstva. Obitelj Liechtenstein je željela svoj posjed na kojem bi imala izravnu vlast uz Cara Svetog rimskog Carstva na čijem bi se teritoriju nalazio taj posjed. Nakon nekog vremena je obitelj Liechtenstein kupila gospodstvo Schellenberg 1699. i grofoviju Vaduz 1712. Ti posjedi su bili jedino pod vlašću vladajućih grofova i pod vlašću Svetog Rimskog Carstva. Dana 23. siječnja 1719. je njemačko-rimski car Karlo VI. proglasio Kneževinu Lihtenštajn. Dao joj je ime u čast Antona Florijana od Lihtenštajna. Tog dana je Lihtenštajn također postao zemlja - članica Svetog Rimskog Carstva, navedeno je u materijalima. (S.U.)

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD

DHMZ

www.meteo.hr



Vrijeme danas

Promjenljivo, povremeno i pretežno oblačno. Na Jadranu mjestimice kiša, lokalno i pljuskovi s grmljavinom. U unutrašnjosti u noći i ujutro slaba oborina koja se može smrzavati u dodiru s hladnom podlogom, a u gorskim krajevima moguća i susnježica. Na većem dijelu Jadrana puhat će umjereno, krajem dana i jako jugo. Najniža temperatura zraka na moru između 6 i 10 °C. Najviša između 10 i 14 °C.

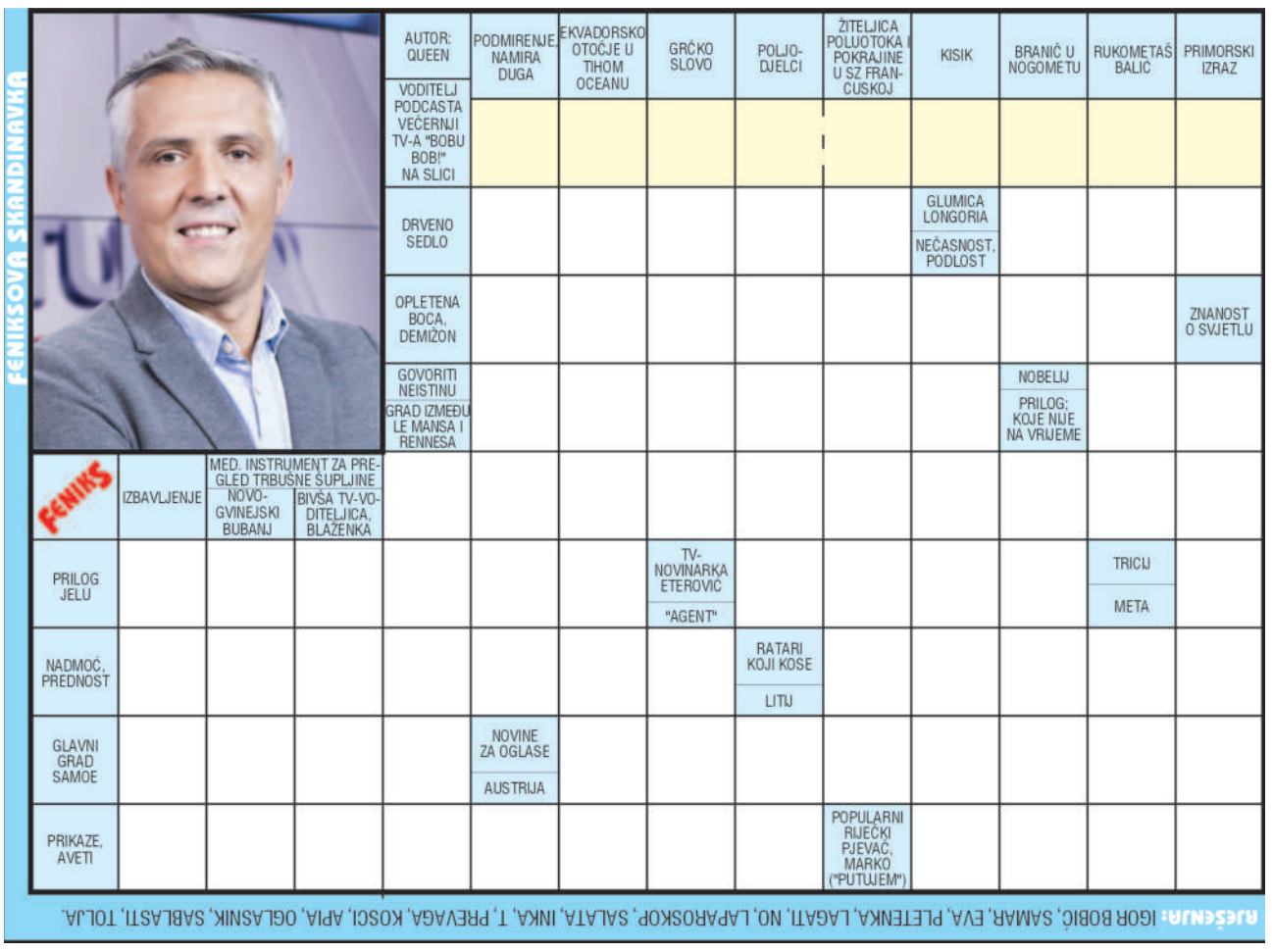
Sljedeća 3 dana

U unutrašnjosti umjereno do pretežno oblačno. Mjestimice kiša, koja se u subotu ujutro i prijepodne može smrzavati na hladnom tlu. U Gorskoj Hrvatskoj će od sredine nedjelje pa do ponedjeljka poslijepodne padati snijeg uz stvaranje snježnog pokrivača. Vjetar uglavnom slab, osim u nedjelju kada će puhati umjeren do jak sjeveroistočni i istočni, u Slavoniji i vrlo jak jugoistočni. Na Jadranu promjenljivo do pretežno oblačno. Mjestimice kiša, a lokalno i pljuskovi.

MJESEČEVE MIJENE

18.1.	26.1.	1.2.	9.2.
20:52	5:47	23:09	13:43





OBAVIJESTI O SMRTI

S velikom tugom i boli obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i poznanike da je dana 19.1.2026. u 78. godini sklopila svoje umorne oči naša voljena supruga, mama, nona, sestra i punica



LAURA SARŠON

Rod. BRNELIĆ

Posljednji ispraćaj naše voljene bit će u utorak 27.1.2026. u 15 sati na groblju Viškovo.

Ožalošćeni: suprug ERNEST, kćer IVONA, unuk GAŠPAR i zet ZVONIMIR

194699

Javljamo tužnu vijest rodbini, prijateljima i znancima da nas je napustila naša voljena mama i nona



RADMILA ŠUBAT

1952. - 2026.

Pogreb voljene nam pokojnice bit će održan u krugu obitelji.

Molimo za tihu sućut.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

194683

S dubokom tugom javljamo rodbini i prijateljima da je dana 19.1.2026. u 73. godini života preminuo naš voljeni otac, punac



DUŠAN MILANOVIĆ

Posljednji ispraćaj obavit će se u srijedu, 28.1.2026. u 12.30 sati na groblju Drenova.

Počivao u miru.

Ožalošćeni: kćer DALIBORKA, zet JADRAN i ostala rodbina

194610

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 20.1.2026. u 58. godini života napustila naša draga



ESTERA ĆIKOVIĆ ŠIPIĆ

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u četvrtak 29.1.2026. godine u 10.30 sati na gradskom groblju Zamet.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni suprug SAŠA, te ostala tugujuća rodbina

194763

Javljamo tužnu vijest da nas je dana 16.1.2026. napustila naša voljena sestrična i teta



GORDANA MIŠKOVIĆ

1960. - 2026.

Posljednji ispraćaj obavit će se u krugu obitelji, molimo za tihu sućut.

Počivala u miru Božjem.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

194756

Dana 10. siječnja 2026. u 72. godini života preminuo je voljeni brat, šogor i ujak



JADRAN MARGAN

Na posljednji počinak ispratili smo ga dana 22. siječnja 2026. godine na mjesnom groblju u Dragi.

Snivaj spokojno, dragi naš Jadrane.

Ožalošćena sestra VIŠNJA s obitelji

194468

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u srijedu 21.1.2026. u 85. godini života preminuo naš voljeni suprug, otac, ćaća, nono i praćaća



ZDENKO PELOZA

Posljednji ispraćaj bit će u srijedu 28.1.2026. u 14 sati na groblju Mune.

Ožalošćeni:

supruga ANICA, kći ŽANA s BORUTOM, sin ALEN s MAJOM, unuci TEA, VALENTINA i ROSANNA te praunuk VIKTOR

194673

Javljamo tužnu vijest rodbini i prijateljima da nas je 19. siječnja 2026. godine u 87. godini napustio naš dragi



JOSIP ODŽAK

Sahrana dragog pokojnika obavljena je u Kaliforniji.

Ožalošćena sestra MARTA s obitelji

194700

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 80. godini života zauvijek napustio naš dragi suprug, otac i ded



MIROSLAV SLANINKA

(BRACO)

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u petak 23.1.2026. u 12 sati na mjesnom groblju u Selcu.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni:

supruga MARIJA, sin ALEN, kćerka MIROSLAVA, zet BOŽIDAR, unuci ANTONIO, JAKOV i LUCIJA te ostala tugujuća rodbina

194589

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je dana 22.1.2026. u 76. godini života napustio naš dragi i voljeni suprug, tata, dede i svekar



PETAR VOLARIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u subotu 24.1.2026. godine u 15 sati na mjesnom groblju u Vrbniku.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni:

supruga MARIJA, kći KLARA, sin FRANJO, snaha PRIMORKA, unuci MAHMUT i ANTON i unuka EMA

194770

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 78. godini života zauvijek napustila naša draga supruga, mama, baka i prabaka



SLAVKA MURETA

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u ponedjeljak 26.1.2026. u 15 sati na mjesnom groblju u Bribiru.

Počivala u miru Božjem.

Molimo za tihu sućut.

Ožalošćeni: suprug DRAGAN, sin DENIS s MARIJANOM, unuka TEA sa SULJOM, EMA s KRISTIJANOM i praunuka NIKOL te ostala tugujuća rodbina

194571

POZDRAVI

Posljednji pozdrav našoj dragoj sestri, šogorici i tetki



ANICA GALIĆ

Počivala u miru Božjem.

Zauvijek ćeš ostati u našim srcima.

Sestra NEVENKA i šogor JOZO NUJIĆ, nećak BRANKO sa suprugom JELENOM, nećakinja BRANKA sa suprugom IVANOM i djecom

194621

Posljednji pozdrav voljenoj sestri



ANICA GALIĆ

Počivala u miru Božjem.

Od brata ZVONKA i obitelji

194706

Posljednji pozdrav mami naše drage prijateljice Sandre



ANICI GALIĆ

Počivala u miru.

Obitelji iskrena sućut.

IRINA TOMIĆ KARAMARKO s obitelji

194692

Posljednji pozdrav dragom



DARKU CAZINU

Od KATE, MARIJANA s obitelji i ZORANA s obitelji

194753

Posljednji pozdrav

DUŠKU MILANOVIĆU

BAĆI

Od obitelj KEREŠ

194712

Posljednji pozdrav dragom bratučedu i kumu



ANTONU PINEZIĆU

Počivao u miru Božjem.

PETRA i IVAN BOGOVIĆ s obitelji

194754

Posljednji pozdrav dragom barbi



ANTONU

Po dobroti ćemo Vas pamtit,
s ljubavlju spominjat,
u srcu Vas nosit.

Vaši NEĆACI i NEĆAKINJE s obiteljima

194675

Posljednji pozdrav dragoj prijateljici



GORDANI MIŠKOVIĆ

Počivaj u miru

RUŽICA i TONI s obitelji

194764

Posljednje zbogom dragoj tete



GORDANA MIŠKOVIĆ

Počivaj u miru Božjem!

IVANA, ZORAN, LEONARDA i NIKOL

194761

Zadnje zbogom voljenoj sestrični



GORDANI

Od SONJE, SILVANE i OZRENA s familijom

194759

Posljednji pozdrav dragoj sestrični



GORDANI

Počivala u miru Božjem.

MARINO i MIA

194757

Posljednji pozdrav dragoj priji



LAURI

Od ZVJEZDANE i RADOVANA ŽARKOVAC

194702

Posljednji tužni pozdrav i veliko hvala dragoj



LAURI

Od Ivonine LINDE s obiteljima BELINA i GRUBIŠIĆ

194744

Posljednji pozdrav teti



LAURI

ANDREJ, TONKA i KLAUDIJA

194751

Posljednji pozdrav mami naše drage Ivone



LAURI

Obitelj SUŠANJ i TIJAN

194708

Posljednji pozdrav tete



LAURE

Nećaci DORIS i IGOR s familijami

194707

Posljednji pozdrav mojoj dragoj



LAURI

Počivala u miru.

Sestrična MIRJANA s obitelji

194704

Zadnji pozdrav žene našega kujina



LAURE

JELKA, TATJANA, MILUTIN, MAURO i SANJIN s familijami

194703

Draga naša bako



MARIJA

Zauvijek ćemo pamtiti tvoju nježnost, mudrost i ljubav kojom si nas okruživala.

Bila si oslonac, snaga i dom.

Odlaziš tiho, ali ostaješ s nama u svakom sjećanju i molitvi.

Počivaj u miru Božjem.

TENA i MATEJ, LEON i LAURA

194656

Posljednji pozdrav dragoj i nikad prežaljenoj supruzi



MARIJI

Suprug VUKAŠIN

194654

Draga naša



MARIJA

Tiho si usnula svoj zadnji san i u miru otišla u život vječni.

Tvoji SAVO i EDITA

194657

Posljednji tužni pozdrav



MARIJI

U srcima našim ostaje sjećanje na Vašu dobrotu.

Neka Vas čuvaju anđeli.

ZVONKO, JOŽE i GRACIJELA s obitelji

194655

Posljednji tužni pozdrav mami našeg prijatelja



MARIJI VOJNOVIĆ

Familija REPKA

194653

Posljednji pozdrav baki naših članova



MARIJI VOJNOVIĆ

BK STUDENA

194686

Posljednji pozdrav mami i baki naših prijatelja



MARIJI VOJNOVIĆ

Prijatelji iz caffe bara »DIONIS«

194716

Mirno spavaj draga ujna



BARI KASUMOVIĆ

Hvala ti za sve lijepe trenutke.

Zauvijek ćeš ostati u našim mislima.

ZLATKO i ANAMARIA

194755

Posljednji pozdrav gospođi



LJUBICI KOSTOVIĆ

Iskrena sućut obitelji.

ZAJEDNICA TEHNIČKE KULTURE RIJEKA

194667

Posljednji pozdrav ocu naše kolegice



MIĆI JOVIĆU

Obitelji iskrena sućut.

Djelatnici OHBP-a KBC Rijeka

194746

Posljednji pozdrav poštovanom susjedu



MIĆI JOVIĆ

Stanari ZAGREBAČKA 16

194729

Posljednji pozdrav tati naše prijateljice Daliborke



DUŠANU MILANOVIĆU

Obitelji: VAJIĆ-PETROVIĆ, SPANO

194736

Posljednji pozdrav velikom čovjeku i prijatelju



MLADENU BURETIĆU

Iskrena sućut obitelji.

Prijatelj JOSO i obitelj VUJIČIĆ

194779

Zadnje boh



MLADENU BURETIĆU

TEREZA, ALEKSANDAR i KRISTINA

194671

Posljednji pozdrav tati našeg Dalibora



MLADENU BURETIĆU

Počivajte u miru Božjem.

DJELATNICI BURETIĆ BREGI

194688

Zadnji pozdrav dragom prijatelju



MLADENU BURETIĆU

Obitelji iskrena sućut.

Familija ŽELEZNIK

194766

Posljednji pozdrav dragom

BRACU

od bratića JOŠKA s familijom

194720

Dragomu mužu, ocu i dedu



PERU

Neka ti je lehka vrbenska zemja ku si toliko volel.

Pokoj ti vječni.

Tvoji MARIJA, KLARA i MAHMUT

194778

Dragi



TATA

Hvala ti od dubini srca na sven če si mi podaril za svoga življenja.

A sedaj, adio...

Počini va vičnon nebeskon prostranstvu. Meni će ostat najlipje spomeni i vera da ćemo opeta jednoga dana bit skupa.

Čuvat ću te va svon srcu zavavik...

Tvoj FRENKI

194777

Dragi dede



PERE

Skupa smo harti igrivali, po poju i kuničinu manovrali, traktor vozili, Potjeru gjedivali...

Počivaj va miru, dobri moj dede.

Tvoj TONČI

194774

Posljednji pozdrav našem dragom



PERU

Pokoj vječni daruj mu Gospodine.

ANKICA, IVO, BRUNA i PETRA s obitelji

194776

S tugom se opraštamo od našeg dragog



PERA

U raj priveli te anđeli.

Obitelj DŽEKO

194775

S ljubavlju i tugom opraštamo se od našeg voljenog tate, svekra i deda



PERA

Zahvalni smo na svim lijepim trenucima, ljubavi i toplini koju si nam pružio.

Tvoja dobrota i strpljenje zauvijek će ostati u našim mislima i srcima.

Neka te čuvaju anđeli.

Počivao u miru Božjem.

Tvoj sin FRANJO, snaha PRIMORKA, unuci ANTON i EMA

194773

Posljednji pozdrav i veliko hvala cijenjenom profesoru i kolegi



prof. VLADIMIR ROSIĆ

Zauvijek ostajete u našem sjećanju. Vaša djela, trud i energija inspiracija su nam za budućnost.

Hvala Vam što ste bili dio našeg tima.

Dekanica izv.prof.dr.sc. GORDANA NIKOLIĆ i cijeli PAR tim

194741

Zadnji pozdrav dragom bratu, kunjadotu, stricu i ujcu



ZDENKO PELOZA

JURIŠIN

Brat RADOVAN, ADRIJANA, sestra MIRJANA s obitelji, kunjade MARJANA i MERI, nećaci i mnogobrojna rodbina

194742

S ljubavlju i tugom opraštamo se od naše mame i none



RADMILE

Uvijek ćeš imati posebno mjesto u našim srcima, volimo te.

Tvoje kćeri NATALIJA i TINA s TOMISLAVOM i unuka KATINA

194684

Dragoj šogorici



RADMILI ŠUBAT

Posljednje zbogom.

VERICA i ARMANDO

194687

Posljednji pozdrav ujni



RADMILI ŠUBAT

Nećaci MARINA i NEVEN s obiteljima

194689

Draga moja



RADMILA

Otišla si tiho, ali iza sebe ostavila veliku prazninu.

Posljednji pozdrav od VERICE i obitelji IŠIĆ

194690

Posljednji pozdrav dragoj



RADMILI ŠUBAT

Od obitelji BENAC, BOBIĆ i VILK BRATOVIĆ

194691

Posljednji pozdrav dragoj šogorici

RADMILI ŠUBAT

NIKOLA, SONJA i ERVIN

194685

Posljednji pozdrav našoj dragoj supruzi, mami, baki, prabaki i svekrvi



SLAVKI MURETA

Hvala ti za svu ljubav i dobrotu.

Počivala u miru Božjem.

TVOJI NAJMILIJI

194574

SJEĆANJA

Tužno sjećanje



BERISLAV PERIĆ

2023. - 2026.

Tvoja dobrota i ljubav i dalje žive u nama.

Volimo te neizmjerno.

Tvoje: DUNJA i SABRINA s obitelji

194426

Tužno sjećanje



RUŽICA VIDUKA

23.1.2021. - 23.1.2026.

S nama si u mislima.

Tvoji: sin MARIN, nevjesta IVA i unučice FRANKA i MARTA

194780

Tužno sjećanje na brata

TIHOMIRA MITROVIĆA

3.10.1962. - 24.1.2006.

Sestra ANKA s obitelji

194601

FENIKS

ENIGMATSKA IZDANJA

Pretplatite se... na tel. 051/650-043 ili 051/650-194... ili na info.pretplata@novilist.hr

ZAHVALE

Zahvala



STJEPAN KATALINIĆ

Tog je ponedjeljka malo groblje u Povilama bilo ispunjeno ljubavlju, poštovanjem i tišinom, dok smo se zauvijek opraštali od našeg Stipa. Ganuti iskazanom sućuti i toplinom, zahvaljujemo rodbini, poslovnim partnerima, susedimi z Hreljina, iz Dramlja, sa Hruste, iz Povila.

Hvala košarkašima, skijašima, maturantima iz Crikvenice gen. 1977./78. s razrednikom, učenicima iz Kraljevice gen. 1987./88.

Hvala kumovima iz Beča, hvala Miljenku na dirljivom oproštaju. Hvala prijateljima i kolegama.

Hvala svim dragim ljudima koji su dostojanstveno ispratili našeg supruga, oca i brata.

Počivao u miru Božjem.

TUGUJUĆA OBITELJ

194634

OGLASNI RIJEKA

RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK
8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)

SUBOTOM
ZATVORENO

NEDJELJOM I PRAZNICIMA
13 - 18 SATI
tel: 051 212 102

KOMUNALNO DRUŠTVO KOZALA d.o.o.

Braće Hlača 2/a
tel. 208-720
Dežurna služba:
512-528
e mail:
info@kd-kozala.hr
www.kd-kozala.hr

POGREBNIČKE I GROBARSKE USLUGE

· ORGANIZACIJA SAHRANE
· PONUDA POGREBNE OPREME
· DOLAZAK U OBITELJ
· PONUDA VIJENACA I CVIJEĆA
· KLESARSKE USLUGE

RADNO VRIJEME:
PON – PET: 7,30 - 15,30h
SUB: 8-13h



DOK. DANA

DOKUMENTARAC HRT3 21.10

Bio jednom Michel Legrand

Michel Legrand upisao se na pariški konzervatorij s deset godina i ubrzo je postalo jasno da je natprosječno nadaren. Nakon tri Oscara i 75 godina prvi je put nastupio u Pariškoj filharmoniji i očarao publiku. Taj je istinski virtuoz neprestano pomicao granice svoje umjetnosti, kako u pjesmama, tako i u filmskoj glazbi. Surađivao je s legendama poput Milesa Davisa, Jacquesa Demyja, Charlesa Aznavoura, Barbre Streisand i Natalie Dessay. Zbog svoje je neukrotive energije postao jedan od najslavnijih skladatelja stoljeća, a njegove raskošne melodije i dalje nas očaravaju.



DOKUMENTARAC HRT2 12.15

Rory O'Connell vodi vas u... Bath

U zadnjoj epizodi Rory odlazi u Bath na jugozapadu Engleske kako bi istražio prekrasnu arhitekturu po kojoj je ovaj gradić poznat, njegovu bogatu povijest i, dakako, lokalnu kuhinju. Nakon povratka u Cork, Rory priprema slasticu koja će oživjeti uspomene s putovanja, svoju verziju slatkog peciva Bath bun.



DOKUMENTARAC HRT3 18.00

Argentina iz zraka: Pampas

Trodijelna dokumentarna serija donosi fascinantne priče, mjesta i priče o stanovnicima Argentine, iz prošlosti i sadašnjosti.
1. epizoda: Ovo je putovanje argentinskom pampom, zavičajem gauča, krava i usjeva te kroz neke od njegovih plovnih putova i gradova, poput Buenos Airesa, gdje je nastao tango i grada u kojem je rođen i odrastao papa Franjo.

➨ Nacionalni programi

HRT 1

06.45 Dobro jutro, Hrvatska
07.00 Vijesti
07.10 Dobro jutro, Hrvatska
08.00 Vijesti
08.10 Dobro jutro, Hrvatska
09.00 Vijesti
09.10 Dobro jutro, Hrvatska
09.50 HAK - prometna edukacija
10.00 Riječ i život
10.30 Lidijina kuhinja (7): Ukusna hrana za užinu, doku. serija (17/26)
11.00 Normalan život
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (83/96)
13.20 La Promesa (4), serija (116/250)
14.20 Put rijeka: Dunav, doku. serija (11/12)
14.35 Manjinski mozaik
14.55 turizam.hrt
15.25 Čvijeće Saše Šekoranje, dokumentarna reportaža
15.35 Nezaboravni izleti Susan Calman (4), doku. serija (11/12)
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 Pirati s Kariba: Nepoznate plime, američko-britanski film (2011.)
22.30 Dnevnik 3
22.49 Vijesti iz kulture
23.00 Geronimo: Američka legenda, am. film (1993.)
00.50 Potjera
01.40 La Promesa (4), serija (116/250)
02.40 Zauvijek zajedno, serija (28/95)
03.25 Cacau (2), telenovela (83/96)
04.10 Kod nas doma

HRT 2

06.40 Čudesni svijet dizajna: Kuća godine (7), doku. serija (4/4)
07.30 Rory O'Connell vodi vas u... Bath, doku. serija (8/8)
08.00 Spašavatelji vrtova (8), doku. serija (21/35)
08.50 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Edinburgh, doku. serija (2/8)
09.40 Argentina iz zraka: Pampas, doku. serija (1/3)
10.30 Kraljevska četvrt Kensington i Chelsea, doku. serija (2/4)
11.20 Čudesni svijet dizajna: Kuća godine (7), doku. serija (4/4)
12.15 Rory O'Connell vodi vas u... Bath, doku. serija (8/8)
12.45 Spašavatelji vrtova (8), doku. serija (21/35)
13.35 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Edinburgh, doku. serija (2/8)
14.25 Umorstva u Midsomeru (8), serija (3/8)
16.00 TV kalendar
16.15 Svijet zabave
16.50 Labirint
17.15 Rekreacija
17.50 B rvenstvo u vaterpolu: Grčka - Mađarska, polufinale, prijenos
19.15 Hit dana
19.25 Nezaboravni izleti Susan Calman (4), doku. serija (11/12)
20.15 Beograd, Europsko prvenstvo u vaterpolu: Srbija - Italija, polufinale, prijenos
21.55 Krimi petak: Maria Wern (9), serija (1/4)
23.30 Krimi petak: Sjeverna obala, serija (4/6)
00.20 Umorstva u Midsomeru (8), serija (3/8)
01.55 Glas naroda, humoristična serija (4/18)
02.25 Izvan formata
02.55 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

06.37 Juhuhu - program za djecu
12.48 Andyjeve divlje pustolovine, doku. serija (16/40)
12.58 Juhuhu
13.00 Bilješke o jeziku:
13.30 Ptičja perspektiva, doku. film (2024.)
14.00 Kritičko mišljenje, am. film (2020.)
15.50 Fotografija u Hrvatskoj:
16.00 ART
16.35 Bolje ća moreš, pučka i predajna kultura
17.05 U potrazi za Markom Polom, doku. serija (5/8)
18.00 Argentina iz zraka: Pampas, doku. serija (1/3)
18.45 Dokumentarni film - domaći
20.10 Peti dan
21.10 Bio jednom Michel Legrand, doku. film
22.55 Nikad, rijetko, katkad, uvijek, američko-britanski film (2020.)
00.35 Kraj ljubavne priče, američko-britanski film (1999.)
03.15 Kritičko mišljenje, am. film (2020.)
05.05 Dokumentarni film - domaći

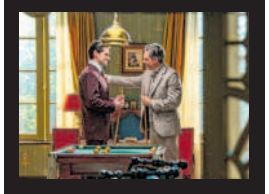
RTL

07.15 RTL Direkt, informativna emisija
07.55 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E24)
08.35 TV prodaja - Telestar
08.55 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E187)
09.10 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E188)
09.25 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E189)
09.55 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E190)
10.10 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E191)
10.25 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E192)
10.40 TV prodaja - Telestar
11.00 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S3E33)
12.10 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E22)
12.50 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E23)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
13.40 To je Voyo
13.50 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E53)
14.45 Vrijeme je za rukomet
15.30 EP u rukometu: Island - Hrvatska
17.15 Vrijeme je za rukomet
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E60)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E54)
21.10 Keanu, igrani film, akcija, komedija (15)
22.50 To je Voyo
23.00 Batman protiv Supermana: Zora pravednika, igrani film, akcija, fantazija, avantura
01.40 RTL Danas, informativna emisija

RTL 2

07.20 MagNet, serija, lifestyle emisija (S1E3)
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E115)
09.20 Krv nije voda, serija, drama (S2E88)
12.45 To je Voyo
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S8E2)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S5E8)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E6)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S3E10)
18.35 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E5)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E8)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E2)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S11E19)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S5E20)
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S5E10)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S8E2)
02.55 To je Voyo
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E1)

HRT1 13.20



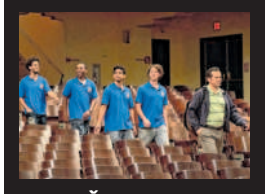
LA PROMESA
Catalina i Pía skuju plan da spriječe Emilijin odlazak. María Fernández pred svima optuži Petru da je tužakala oca Samuela.

HRT2 14.25



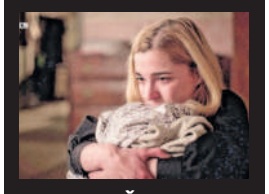
UMORSTVA U MIDSOMERU
Svijet orhideja krajnje je kompetitivan, no jesu li uzgajivači orhideja u Midsomeru doista ubojice?

HRT3 14.00



KRITIČKO MIŠLJENJE
Miami, 1998. godina. Siromaštvo posvuda, razorene obitelji i sustav pun predrasuda...

RTL 20.15



DIVLJE PČELE
Nikola daje do znanja Zori da sve što se dogodilo među njima je bila pogreška.

RTL2 20.10



CHICAGO P.D.
Tim istražuje lanac prodaje droge, a Voight se obraća povjerljivom doušniku za pomoć u slučaju.

➨ Filmski i dokumentarni programi

➨ HBO

07.30 Prvi čovjek **09.45** Hollywood: Na snimanju XXIII, ep.3 **10.15** Everest **12.15** Dobar vozač **13.50** Kung fu panda: Blagdanski specijal **14.20** Minecraft Film **16.00** Mrgud se zaljubio **17.40** Hollywood: Na snimanju XXIII, ep.4 **18.10** Na vrhu **20.00** Sumrak saga: Praskozorje - 1.dio **21.55** Trenutak nestajanja **00.00** Elysium **01.50** Prvi čovjek

➨ HBO 2

07.55 Čudovišta protiv izvanzemaljaca: Mutantske bundeve iz svemira **08.20** Emma **10.20** Wonka **12.10** Twister 2 **14.10** Preostali II, ep.7 **15.05** King Kong **18.10** Badnjak u zemlji čudesa **19.30** Blok 5 **20.50** Goodrich **22.35** Vozač **00.25** Muzička kutija: Kad si sretan **01.55** Mickey 17

➨ CINEMAX

07.40 Gospodin i gospođa Smith **09.40** Paprika **11.10** Čovjek od gline **12.45** Mlada srca **14.25** Prije zaborava **16.10** Gospodin i gospođa Smith **18.10** Priča o Rickyju Bobbyju **20.00** Proljeće, jesen **21.55** Pad crnog jastreba **00.15** Poltergeist 3 **01.50** Zločesti dečki zauvijek **03.50** Zaleđe

➨ CINEMAX 2

07.35 Kuga **09.20** Club Zero **11.10** Sestrinstvo **12.50** Sretan dan **14.45** Odmetnuta porota **16.55** Kuga **18.40** Godina udovice **20.30** Olmo **21.55** Clementov opus **23.30** Uključi me **01.10** Uspomene tijela u plamenu **02.40** Pasji život

➨ NATIONAL GEOGRAPHIC

12.00 Katastrofe, detaljno **13.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **14.00** Norveška cestovna služba **15.00** Izgubljena blaga Arabije **16.00** Gordon Ramsay: Neistražene kuhinje **17.00** Uhvatiti krijumčara **18.00** Auto SOS **19.00** Zvjezdani razgovori **20.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **21.00** Inženjerska dostignuća u Europi **22.00** Megagrađevine **23.00** Chris Hemsworth: Put za pamćenje

➨ CINESTAR TV

08.05 Pčelica Maja 3: Zlatno jaje **09.50** Upoznao sam djevojku **11.55** Gradska cura **13.50** Uzimam, možda **15.40** Dan odluke **17.45** Seinfeld VI, ep. 7 **18.15** Seinfeld VI, ep. 8 **18.45** Bogovi Egipta **21.00** Tajna broja sedam **23.20** Lov na ubojicu

➨ CINESTAR TV ACTION

09.25 Ubojstvo i margarite **11.20** Cijena istine **13.35** Clara **15.35** Majstori iluzije **17.40** Majstori iluzije 2 **20.00** Robin Hood **22.05** Bratstvo lopova

➨ CINESTAR TV FANTASY

10.35 Blinky Bill: Neustrašiva koala **12.15** Mali genijalac **14.10** Slutnja **16.00** Greenland: Posljednje utočište **18.10** Čovjek koji je ubio Don Quijotea **20.30** Paučina **22.10** Kuća straha **23.50** Automata

➨ CINESTAR TV COMEDY

11.05 Svemirska avantura **12.25** Djeca Timpelbacha **14.10** Stockholmski sindrom **15.40** On + ona **17.35** Ljubavni jackpot **19.10** Neslavno slavna Florence **21.00** Vjenčanje za umrijeti **22.40** Legende u Vegasu

➨ CINESTAR TV PREMIERE 1

09.45 Odvezano zavezano **11.25** Groznica bogatih **13.30** Obećanje **15.50** Protiv svih pravila **17.55** Logan Lucky **20.00** Rizičan let **21.40** Čuvaj me s leđa **23.45** Aftermath

➨ CINESTAR TV PREMIERE 2

09.15 Moj tjedan s Marilyn **11.00** Dugi iz kamenog doba **12.35** Exmas **14.15** Notre Dame u plamenu **16.10** La La Land **18.25** Conclave **20.30** Zajedno **22.20** Stari vuk i novajlija

➨ KLASIK TV

07.28 Vučja noć **08.51** Do pobjede i dalje **10.47** Vratit će se rode **11.36** Šešir profesora Koste Vujića **12.31** Putovanje u Vučjak **13.34** Kuduz **15.20** Ritam zločina **16.53** Ubistvo na podmukao i svirep način **18.15** Šešir profesora Koste Vujića **19.10** Vratit će se rode **20.02** Putovanje u Vučjak **21.02** Rajska zemlja **00.36** Mohikanac **01.59** Travelator **03.35** Stanica termini

➨ STAR Channel

06.25 Hawaii Five-0 **07.15** Pravednik **08.05** Izgubljeni **08.55** Teorija velikog praska **09.55** Dva i pol muškarca **10.50** Castle **13.35** Novak **14.30** Kišna čarolija **15.20** CSI: Miami **17.10** Iracionalno **18.05** Hawaii Five-0 **19.00** Pravednik **20.00** Teorija velikog praska **21.00** Dva i pol muškarca **22.00** Nestala djevojka **01.00** Castle **02.25** CSI: Miami **03.55** Iracionalno

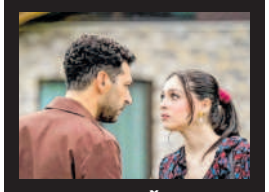
➨ STAR Movies

06.45 Duhovi **07.10** Arthur i Maltazardova osveta **09.00** Ja i moji dvojnici **11.15** Nemoguća misija II **13.30** Klopka **15.45** Arthur u zemlji Minimoya **17.55** Napojnica od dva milijuna dolara **20.00** Ad Astra **22.30** Pravednik 3: Konačno poglavlje **00.40** Umjetnik **02.45** Umijeće laganja

NOVA TV

06.50 Tom i Jerry show, animirana serija S2 E24/26
07.10 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E75/80 R
07.45 Nad lipom 35, zabavni program
08.40 Cash or Trash, zabavni program S1 E4 R
09.50 TV izlog, razno
10.05 IN Magazin, zabavni program R
10.45 TV izlog, razno
11.00 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E68/80
11.30 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E78/80
12.05 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E60/70 R
12.55 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E14 R
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana serija R
14.20 Daleki grad, igrana serija S2 E14 R
15.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E5
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E66/70
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Daleki grad, igrana serija S2 E15
21.45 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E15
22.50 Prevarantice, igrani film (15)
00.35 Medaljon, igrani film
02.05 Muškarci koji mrze žene, igrani film (18) R
04.25 Astro savjetnik, astro show (18)

NOVA TV 21.45



TAJNE PROŠLOSTI
Azra doživljava vlastitu tragediju: Cihan otkriva da skriva kontracepcijske pilule i koristi to kao oružje.

DOMA TV

07.30 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E27/60 R
08.00 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E28/60 R
08.30 Gorski liječnik, igrana serija S4 E8/20 R
09.15 TV izlog, razno
09.30 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E11/14
10.25 TV izlog, razno
10.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija
11.25 TV izlog, razno
11.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S4 E14/20
12.35 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E15/20
13.35 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E4/22
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E29/60
15.00 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E30/60
15.45 Gorski liječnik, igrana serija S14 E3/18
16.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E2/23
17.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E3/23
18.10 Navy CIS, igrana serija S4 E13/24
19.00 Navy CIS, igrana serija S4 E14/24
20.00 Međunarodna prijevara, igrani film (15)
22.05 2012, igrani film
01.05 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E11/23
03.20 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E15/75
04.00 Larin izbor, igrana serija S1 E135/182
04.40 Larin izbor, igrana serija S1 E136/182

DOMATV 20.00



MEĐUNARODNA PRIJEVARA
Agent Interpola i pomoćnica okružnog tužitelja žele razotkriti jednu od najjačih banaka na svijetu.

TV PREPORUKA



SERIJA **HRT2 21.55**

Maria Wern

Balansirajući majčinstvo i zahtjevan detektivski posao, Maria rješava teške zločine na slikovitom švedskom otoku, zadržavajući pritom snažnu žensku perspektivu.

1.epizoda: Jedne zvjezdane večeri nepoznata osoba vuče mrtvo tijelo preko velikog nogometnog igrališta, dok se nedaleko održava velika proslava povodom ulaska kluba u višu ligu. Sljedećeg jutra pronalaze žrtvu - mladog i talentiranog nogometaša. Istraga otkriva da je bio pod golemim pritiskom i ovisan o tabletama protiv bolova kako bi mogao trenirati. Popis osumnjičenih raste kako Maria Wern i njezini kolege postupno razotkrivaju mračnu stranu kluba u kojem vlada nemilosrdno ozračje, obilježeno borbom za osobni uspjeh pod svaku cijenu. Kada počnu prijetiti i žrtvinoj sestri, jasno je da vrijeme ističe. Maria i tim moraju riješiti slučaj prije nego što padne nova nevina žrtva.



PUSTOLOVNI **HRT1 20.15**

Pirati s Kariba: Nepoznate plime

PIRATES OF THE CARIBBEAN: ON STRANGER TIDES, 2011.
Režija: Rob Marshall
Uloge: Johnny Depp, Penélope Cruz, Ian McShane, Kevin R. McNally, Geoffrey Rush

Jack Sparrow i Barbossa kreću u potragu za izvorom vječne mladosti, no ubrzo otkrivaju da ga traže i Crnobradi i njegova kći...

Ovo je četvrti nastavak filmskog serijala »Pirati s Kariba« te nastavak filma »Pirati s Kariba: Na kraju svijeta« iz 2007.



DOKUMENTARAC **HRT1 15.35**

Nezaboravni izleti Susan Calman

Susan i njezin kamper Helen Mirren kreću na put prelijepim cestama grofovije Kent, polako istražujući Canterbury i regiju poznatu kao Vrt Engleske. Sve je spremno za Susaninu novu pustolovinu: posjetit će kultne lokacije, okušati se u uzbudljivim aktivnostima i zaljubiti se u nevjerojatne krajolike ove čudesne grofovije.

Pustolovinu počinje kod velebnog dvorca Hever, nekoć doma slavne Anne Boleyn, koji krase nagrađivani vrtovi.

Talijanski

RAI 1

07.00 TG1 **07.10** UnoMattina News **08.00** TG1 **08.30** Che tempo fa **08.35** UnoMattina **08.55** Rai Parlamento Telegiornale **09.00** TG 1 L.I.S. **09.03** UnoMattina **09.50** Storie italiane **11.55** E' sempre mezzogiorno **13.30** TELEGIORNALE **14.05** La volta buona **16.00** TG 1 **16.07** Previsioni sulla viabilitŕ CCISS Viaggiare informati **16.10** Il Paradiso delle Signore **17.05** Vita in Diretta **18.40** L'Ereditŕ **20.00** TELEGIORNALE **20.30** Cinque Minuti **20.35** Affari tuoi **21.30** Tali e Quali **23.55** TG1 Sera

RAI 2

07.08 Goldrake - S1E56 - L'occhio spaziale **07.35** La Porta Magica **08.30** TG2 **08.45** Radio2 Social Club **09.55** Gli Imperdibili 2 **10.00** TG2 Italia Europa **10.55** TG2 Flash **11.00** TG Sport Giorno **11.10** Sci Alpino: Coppa del Mondo maschile 2025-2026 - Kitzbühel (AUT): Super G **13.00** TG2 Giorno **13.30** TG2 Eat Parade **13.50** TG2 Sě, Viaggiare **14.00** Ore 14 **15.25** BellaMa' **17.00** La Porta Magica **18.00** Rai Parlamento Telegiornale **18.10** TG2 L.I.S. **18.15** TG2 **18.35** TG Sport Sera **18.50** Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 - Il viaggio della Torcia **19.00** 9-1-1 Lone Star **19.45** 9-1-1 **20.30** TG2 **20.30** **21.00** TG2 Post **21.20** Lamborghini - The Man Behind The Legend **23.05** F.B.I. International **23.45** Radio2 Social Club

RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia **07.30** TGR Buongiorno Regione **08.00** Agorŕ **09.45** Re Start **10.40** Spaziolibero **10.55** Elisir 3 **12.00** TG3 **12.25** TG3 Fuori TG **12.50** Quante storie **13.20** Passato e Presente - Hans Asperger. Il segreto di un medico **14.00** TG Regione **14.19** TG Regione Meteo **14.20** TG3 3 **14.50** TGR Leonardo **15.05** TGR Piazza Affari **15.15** TG3 LIS **15.20** Rai Parlamento Telegiornale **15.25** La biblioteca dei sentimenti **16.15** Gli imperdibili **16.20** Geo **19.00** TG3 **19.30** TG Regione **19.51** TG Regione Meteo **20.00** Blob **20.15** Via Dei Matti n°0 **20.40** Il cavallo e la torre **20.55** Un posto al sole **21.25** FarWest

CANALE 5

07.53 Traffico **07.59** Tg5 **08.44** Mattino Cinque News **10.51** Tg5 ore 10 **11.00** Forum - **12.58** Tg5 **13.35** Beautiful **14.00** Io sono Farah **14.15** Forbidden Fruit **14.45** Uomini e donne **16.05** La forza di una donna **16.25** Amici di Maria **16.55** Dentro la notizia **18.38** Caduta libera **19.54** Tg5 Prima Pagina **20.01** Tg5 **20.40** La ruota dei campioni **23.50** Tg5

ITALIA 1

07.44 Magnum P.I. **08.39** Chicago Fire **10.32** Chicago P.D. **12.25** Studio Aperto **13.04** Sport Mediaset **13.58** Sport Mediaset Extra **14.12** I Simpson **14.38** NCIS: Los Angeles **16.33** Lethal Weapon **18.24** Studio Aperto Live **18.30** Studio Aperto **18.56** Studio Aperto Mag **19.30** C.S.I.- Scena del crimine **20.33** NCIS - Unita' Anticrimine **21.20** La maledizione della Prima Luna

RETE 4

07.01 La promessa **07.30** Terra Amara **08.32** The Family **10.43** Tempesta d'amore **11.55** Tg4 **12.25** La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.31** Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) **15.40** Diario del giorno **16.49** I bambini del treno **18.58** Tg4 **19.32** 10 minuti **19.48** La promessa **20.29** 4 di sera **21.33** Quarto grado

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR
»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A
p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr
UPRAVA
Bojan **DIVJAK** - predsjednik
Renato **IVANUŠ** - član
GLAVNA UREDNICA
Slavica **BAKIĆ**
GLAVNA UREDNICA SUPERDESKA
Dijana **PAVLOVIĆ**
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir **KUNDIĆ**
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen **HERLJEVIĆ**
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad **HLAČA** – NOVOSTI i SVIJET
Danijela **BAUK** - NEDJELJNI BROJ
Helena **FOGAS** – RIJEKA
Boris **PEROVIĆ** – REGIJA
Zlatko **HORVAT** – SPORT
Kim **CUCULIĆ** – KULTURA i MEDITERAN
Ivana **KOCIJAN** – MOZAIK
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea **LILIĆ PRIBANIĆ**
TAJNICA REDAKCIJE
Branka **VRABEC**
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija **GERC VODOPIJA**
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.22 Vrijeme
07.25 Živio vikend
07.30 Servisne informacije
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
09.00 Vijesti Radio Rijeke
09.15 Tužibaba
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.11 PROvox
10.15 Rrribarnica
10.30 Notiziario
11.00 Vijesti Radio Rijeke
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notiziario
13.00 Vijesti Radio Rijeke
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.05 Asfaltida
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Giornale Radio
17.00 Vijesti Radio Rijeke
17.05 Leksikon
18.00 Vijesti Radio Rijeke
18.05 Hvala Bogu - petak je
18.15 Alternator
19.15 Servisne informacije
20.05 Top 20 Radio Rijeke
22.00 Kronika dana

Ostali programi

KANAL RI

07.00 DNEVNIK (r) **07.25** Planet Ri, mozaična emisija (r) **08.15** Glazbeni kanal **10.30** ČMM, zabavna emisija – iz arhive Kanala Ri **12.30** Planet Ri, mozaična emisija (r) **13.20** Špica s Macanom, talk show **14.10** DW: Euromaxx, magazin **15.00** ICT na Ti, talk show **15.35** Školska liga, emisija o sportu **16.10** Glazbeni kanal **17.00** Željko Marušić i gosti, talk show (r) **17.50** Jeste li znali? **18.00** DNEVNIK **18.30** Naše općine i gradovi, reportaža **19.00** Biblijska istina, vjerska emisija **19.15** Veterinarska ordinacija, emisija **20.00** Od mora do gorja, reportaža **20.30** Bilanca uspjeha, talk show (r) **21.25** Kult kulture, emisija o kulturi **22.00** DNEVNIK (r) **22.25** Glazbeni kanal **23.00** Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

TV NOVA

11.15 Tragom baštine **11.45** Comunita, emisija za pripadnike talijanske nacionalne manjine **12.15** Telegiornale **12.30** Vijesti Istre i Kvarnera **13.00** TV Prodaja **13.45** Mi biramo za vas, glazbena emisija **14.15** Kratki Rezovi **14.45** Artistra, emisija o kulturi **15.15** TV Prodaja **16.00** Trdi ča Kafić **16.30** Novi milenij **17.00** Medulinska Kronika **17.30** N1 Pregled dana **18.10** Jurica Galić - Juka, dokumentarac **18.45** Telegiornale **19.05** Mi biramo za vas, glazbena emisija **20.00** Vijesti Istre i Kvarnera **20.30** Forum 1 - the best off **21.00** Jure i Frane na digitalno **22.00** Boje zemlje **22.40** Vijesti Istre i Kvarnera **23.10** Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas **17.14** Vrijeme Europa danas **17.16** Vrijeme svijet danas **17.20** Studio 4: Jutarnji intervju **17.40** Poslovne vijesti **17.45** Studio 4: Sport **18.00** Studio 4: Sportske minute **18.22** Studio 4: Kultura **18.30** Regionalni dnevnik **18.53** Vrijeme RH sutra **18.54** Vrijeme Europa sutra **18.56** Vrijeme svijet sutra **19.00** Dnevnik 2 **19.53** Vrijeme RH sutra **19.54** Vrijeme Europa sutra **19.56** Vrijeme svijet sutra **19.59** HAK - promet info **20.00** #REPORTAŽE: Burnout **20.05** Potrošački kod **20.30** Eko zona **21.00** Pregled dana **21.45** Svijet zabave **22.15** Priče iz Hrvatske **22.45** Studio 4: Sportske minute **23.10** Vijesti na engleskom jeziku **23.20** Vijesti na španjolskom jeziku **23.30** Studio 4: Jutarnji intervju **23.50** #REPORTAŽE: ADHD

Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija **08.00** Zagrebancija, info show **08.30** Svakodnevica, mozaična emisija **09.30** Groznica subotnje večeri, zabavna emisija **12.15** Željko Marušić i gosti, talk show **13.00** Hrana i vino, kulinarski show **13.15** Domoteka, tv prodaja **13.30** Moda XL **16.00** Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju **17.00** Putovima Zagrebačke županije, informativno-mozaična emisija **18.00** Trenutak za čisti kutak, emisija o zaštiti okoliša **18.30** Serbus Zagreb, informativna emisija **19.00** Zagrebancija, info show **19.30** Glazbeni trenutak, glazbena emisija **20.00** Pjesmom te zovem, zabavno-glazbena emisija **22.50** Na kraju dana, informativna emisija **23.00** Zlatna zora (18), alternativni kutak **02.00** Zagrebancija, info show **02.25** Na kraju dana, informativna emisija

CMC

08.00 24 sata vijesti **08.05** 100% hitovi **09.00** Vikend start **10.00** Vijesti **10.15** 100% hitovi **11.00** CMC Mix **12.00** Dobar dan **13.00** 100% hitovi **14.00** CMC Mix **15.00** 100% hitovi **16.00** Back to... **17.00** Glazbeni vremeplov **17.11** 100% hitovi **18.00** Top 30 - Nacionalna top lista **18.46** 100% hitovi **19.00** Vijesti **19.15** 100% hitovi **20.00** Večer uz CMC **21.00** 24 sata vijesti **21.05** TOP 20 - party **00.00** Vijesti **00.15** CMC Party

www.novilist.hr

NL

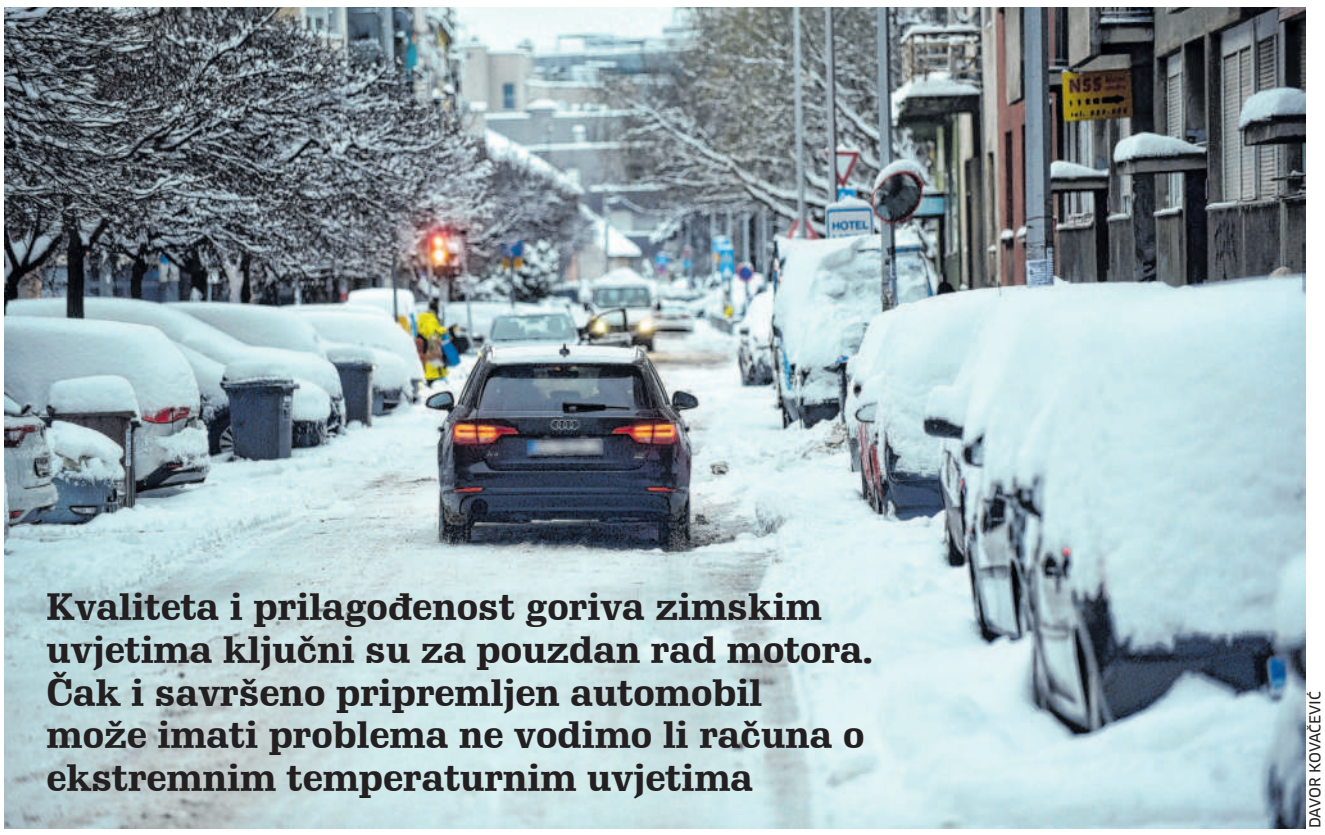
PETAK
23. SIJEČNJA 2026.

ČITAJ NOVI LIST 0-24

SKENIRAJ ZA VIŠE VIJESTI BEZ PRESTANKA!

OPREZNO Nastavak zime s udarima ekstremne hladnoće

Automobil je potrebno pripremiti za minuse



Kvaliteta i prilagođenost goriva zimskim uvjetima ključni su za pouzdan rad motora. Čak i savršeno pripremljen automobil može imati problema ne vodimo li računa o ekstremnim temperaturnim uvjetima

DAVOR KOVAČEVIĆ

Edi PRODAN

RIJEKA » Prvi udar zime i s njime povezanih ekstremnih meteoroloških uvjeta, ne samo niskih temperatura, već smo doživjeli. Kako je k tome to bilo vrijeme neposredno iza Nove godine, povezano sa školskim praznicima kao i s poprilično brojnim odlascima na skijaške terene, održavanje automobila i općenito njihovo korištenje u takvim uvjetima postaje središnjom temom uoči odlaska na zimovanje. I ma koliko mislili, posebno u primorskim krajevima, kako je zima s povratkom sa skijanja gotova, istina je suprotna - prava zima tek počinje. Veljača zna biti posebno hladna i snježna, a ni ožujak, s dodatkom svojih famoznih marčanih bura, nije ništa bolji.

Zimski dizel

Zimski uvjeti stavljaju automobil na ozbiljan test. Niske temperature, snijeg, led i kratke dnevne vožnje zahtijevaju dodatnu pažnju. I dok smo s vremenom naučili kako se s adekvatnim gumama i stanjem akumulatora nije za igrati, i dalje prečesto zaboravljamo da se i - gorivo može smrznuti. A u toj situaciji uzalud vam zimske gume i akumulator u »fit formi«. Kvaliteta i prilagođenost goriva zimskim uvjetima ključni su za pouzdan rad motora. Čak i savršeno pripremljen automobil može imati problema ne vodimo li računa o ekstremnim temperaturnim uvjetima. Goriva koja se stavljaju na tržište u Hrvatskoj, kao i u ostatku Europske unije, moraju zadovoljiti strogo propisane tehničke specifikacije. Zimski dizel ima propisanu otpornost na hladnoću, što znači da mora ostati protočan i pri vrlo niskim temperaturama. Domaći distributeri, osobito oni najveći, s kvalitetom goriva se ne igraju jer sva goriva na benzinskim postajama prolaze redovite laboratorijske kontrole kako bi se osigurala kvaliteta u skladu s hrvatskom i europskom normom. Ono što vozači dizela trebaju imati na umu, jest da je u Hrvatskoj u zimskom razdoblju, koje je definirano od 16. studenog do 29. veljače, propisano da dizelsko gorivo mora ostati protočno do -15 °C. Dizelska goriva domaćih distributera vjerojatno će podnijeti i veći minus, no bolje je djelovati preventivno ako prognostičari najave velike minuse.

Aditivi za gorivo

Iako standardno zimsko gorivo zadovoljava potrebe većine vozača, postoje situacije u kojima dodatna zaštita ima smisla. To se posebno odnosi na: dugotrajne temperature znatno ispod -15 °C, vozila koja stoje na otvorenom, starije dizelske motore, kao i planirane boravke u planinskim ili alpskim područjima. U takvim slučajevima vozači se mogu odlučiti za korištenje aditiva za gorivo koji dodatno poboljšavaju otpornost na hladnoću i pomažu u očuvanju protočnosti dizelskog goriva. Aditive je važno dodavati prije nego što temperature padnu ispod kritične razine.

Zavedeni pričama o »globalnom zatopljenju« kao i serijom blagih zima kojima smo svjedočili proteklih godna, poprilično smo se uljuljkali. Sve nekako čekamo, s nepripremljenim automobilom, da zima prođe. Sada, kad je počela »udarati« od samog svog kalendarskog početka, opet zagledavamo prema zimskoj opremi. Jer zimska priprema automobila nije samo pitanje sigurnosti, već i pouzdanosti te bezbrižnije vožnje. U svakom slučaju, i odgovornog odnosa prema svim drugim sudionicima u prometu. S obzirom na to da se za dane koji dolaze i u Hrvatskoj najavljuju izrazito niske temperature, osobito u gorskim dijelovima zemlje, kao i snježne padaline, uz gume i ostalu opremu - provjerite i gorivo. Što se posebno odnosi na vozače »dizelaša«.

Treba misliti na sve

Iako je to naizgled »manje važno« obavezno se mora provjeriti kvalitetu brisača, razinu i temperaturnu otpornost tekućine za pranje vjetrobranskog i stražnjeg stakala, te svjetala ako nisu i te mlaznice dio opreme. Dođe li do zamrzavanja te tekućine, jako će brzo vožnja biti nemoguća jer će staklo biti zaprljano do potpune neprozirnosti. I zato - adekvatne gume, provjera kočnica i akumulatora ali i adekvatna, do -20 stupnjeva zamrzavanja, tekućina za pranje stakala.

U sutrašnjem broju

Dr. sc. Dunja Potočnik, viša znanstvena suradnica s Instituta za društvena istraživanja

Generacije mladih ne treba promatrati kroz tehnološki determinizam



PRIVATNA ARHIVA

Dijana Šobota, izvršna tajnica SSSH-a za međunarodne odnose i razvoj organizacije



MARIN TIRONI/PIXSELL

Budućnost UI-ja ovisi o društvenim izborima

Istraživanje »Moderni izazovi roditeljstva i demografija«

Temeljna prava djece i dalje ovise o mjestu stanovanja



ANA KRIŽANEC

Druga najmlađa autorica u povijesti

Glazbenica Taylor Swift primljena u Kuću slavnih kantautora

LOS ANGELES » Taylor Swift (36) postat će druga najmlađa autorica pjesama ikada primljena u Kuću slavnih kantautora, čime će se pridružiti velikanima poput Stevieja Wondera, koji je imao 33 godine kada je primljen 1983. godine. Ova počast svrstava američku pop zvijezdu, dobitnicu 14 Grammyja, među najslavnije kantautore svih generacija.
Swift će biti primljena zajedno s Alanis Morissette, Kennyjem Logginsom te članovima grupe Kiss, Paulom Stanleyjem i Geneom Simmonsom. Svečana ceremonija zakazana je za 11. lipnja u hotelu Marriott Marquis u New Yorku, objavila je Kuća slavnih u emisiji CBS Mornings.
- Oni su doslovno napisali glazbenu podlogu naših života. Pjesme uz koje plešemo, plačemo i uz koje se zabavljamo, rekao je dopisnik za kulturu Anthony Mason u emisiji prije proglašenja novih članova. Osnovana 1969. godine, Kuća slavnih kantautora zahtijeva da kandidati imaju značajan katalog pjesama kako bi se kvalificirali za ulazak 20 godina nakon prvog komercijalnog izdanja neke pjesme.
Swift, izvođačica hita »Bad Blood«, osvojila je četiri nagrade Grammy za album godine. Njezino novo glazbeno djelo, »The Life of a Showgirl«, prodano je u više primjeraka nego bilo koji drugi album u modernoj eri tijekom prvog tjedna prodaje, navodi Billboard pozivajući se na podatke tvrtke Luminate koja prati prodaju glazbe.
U svibnju 2025. Swift je objavila da je otkupila svoja glazbena prava, čime je službeno vratila vlasništvo nad svim svojim originalnim snimkama, uključujući i prvih šest albuma. Njezina rekordna turneja »Eras« lani je iznjedrila koncertni film i dokumentarnu seriju u šest dijelova koja prati uspjeh turneje na platformi Disney+.Njezin album iz 2024. godine, »The Tortured Poets Department«, koji je debitirao na prvom mjestu ljestvice Billboard 200, prodan je u protuvrijednosti od osam milijuna primjeraka u SAD-u. (Hina)



Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 16
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 23.01.2026.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,788400	1,770000	1,719700	1,669300	1,650900	1,719700
CAD	1	1,681700	1,664400	1,617100	1,569700	1,552400	1,617100
CZK	1	25,355300	25,021000	24,310000	23,598900	23,264600	24,310000
DKK	1		7,687200	7,468800	7,250300		7,468800
HUF	1	399,156100	393,893900	382,700000	371,506000	366,243900	382,700000
JPY	1	193,872800	191,316900	185,880000	180,443000	177,887100	185,880000
NOK	1		11,914500	11,576000	11,237400		11,576000
SEK	1		10,903800	10,594000	10,284100		10,594000
CHF	1	0,965400	0,955400	0,928300	0,901100	0,891100	0,928300
GBP	1	0,907000	0,897700	0,872200	0,846600	0,837300	0,872200
USD	1	1,217400	1,204800	1,170600	1,136300	1,123700	1,170600
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,387100	4,329300	4,206300	4,083200	4,025400	4,206300

OBZOR petkom

7tv DANA

TJEDNI PRILOG | 24.1. - 31.1.2026. | BROJ 1798



IGOR JURILJ

Vrijeme uloženo u ono što nam okupira pažnju određuje koliko smo dobri str 12./13.

ZANIMLJIVO JE PROMATRATI LJUDE KOJI JOŠ UVIJEK ŽIVE ONAKO KAKO JE PRIRODNO str 4./5.

DAVOR ROSTUHAR

FOTO: HRT

NOVI LIST | Zadarski list | Glas Istre NOVINE | Glas Slavonije


HRT

"VOLIM HRVATSKU" OD NEDJELJE NA HTV1

● U nedjelju, 25. siječnja u 17.40 na HTV1 se vraća emisija "Volim Hrvatsku". Nedjeljna popodneva ponovo će uveseljavati razigrana ekipa zabavnog šoua. Kapetani Dušan Bućan i Goran Navojec, njihovi gosti suigrači te iskusni kormilar Mirko Fodor donose 15 novih emisija u kojima će nastupiti čak 90 poznatih osoba iz svijeta filma, kazališta, glazbe, televizije i sporta. Natjecatelji će se okušati u dobro poznatim igrama među kojima su Pogodi pjesmu, Sretan rođendan, TV i film, Sport, Poznati sunarodnjaci, Premetaljke, Prosječni građanin i Riječ hrvatska. Hitove domaće glazbe uživo izvodi bend Ante Gele, koji je ujedno i glazbeni producent emisije. Redateljsku palicu drži Ivan Miladinov, a urednica projekta je Andrijana Škorput. **I. Ko.**

OBZOR petkom

TJEDNI PRILOG // GLASA SLAVONIJE // NOVOG LISTA // GLASA ISTRE // ZADARSKOG LISTA //

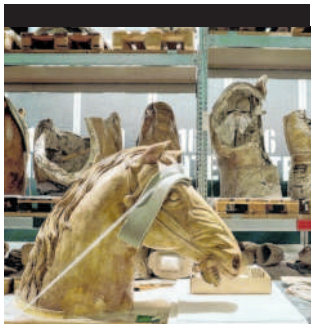
GLAVNI UREDNICI: MARIO **MIHALJEVIĆ** I SLAVICA **BAKIĆ**
UREDNICI OBZORA PETKOM: DANIJEL **MIKLIĆ** I IVANA **KOCIJAN**
GRAFIČKI UREDNIK: IVANA **KAINZ**
GRAFIČKA PRIPREMA: Odjel grafičke pripreme Glasa Slavonije
Telefon: 031 223 240, 051/650 206
e-mail: tv-obzor@glas-slavonije.hr, petkom@novilist.hr
TISAK: Tiskara Novi list, Rijeka

glas-slavonije.hr/TVobzor **novilist.hr/mozaik/TV**



SERIJA "OBITELJ HARDACRE" NA HTV1

● U srijedu, 28. siječnja u 21.10 na HTV1 započinje prikazivanje britanske serije "Obitelj Hardacre". Obiteljska je to saga o putu od siromaštva do bogatstva. Serija prati živote, ljubavi i uspon radničke obitelji Hardacre, koja se 90-ih godina 19. stoljeća seli iz ribarskog pristaništa na golemo seosko imanje u Yorkshireu. Nakon što zbog nesreće ostanu bez posla i novca, dolaze na revolucionarnu poslovnu ideju i ubrzo stječu bogatstvo. Strelovito se uspinju na društvenoj ljestvici. **I. Ko.**



DOKUMENTARAC O KULTURNOJ BAŠTINI

● U srijedu, 28. siječnja u 23.05 na HTV1 započinje prikazivanje dokumentarne serije "Komu pripada povijest? Bitka za kulturnu baštinu". Osam godina kvadriga s Brandenburških vrata stajala je u Parizu kao Napoleonov ratni trofej. Umalo je ondje ostala zauvijek. Kad se djelo kipara Johanna Gottfrieda Schadowa 1814. vratilo u Berlin, preraslo je u simbol pobjede nad Francuskom. Brandenburška vrata pretvorila su se u žarišnu točku njemačke povijesti. Godine 1945. izvorna je kvadriga uništena. Danas na vratima stoji njezina replika. Sačuvana je gipsana kopija koja je nedavno ponovo otkrivena i restaurirana u prostorijama njemačkog parlamenta. **I. Ko.**



"WHAT THE PUNK!" 30. SIJEČNJA NA HTV3

● U petak, 30. siječnja na HTV3 će biti prikazan dokumentarac "What the Punk!". U lipnju 2017. njujorški umjetnici i programeri Matt Hall i John Watkinson stvorili su 10.000 jedinstvenih digitalnih avatara u bruklinškom podrumu. Avatari su nasumično generirani kao nezamjenjivi tokeni (NFT-ovi) s pomoću algoritma i besplatno distribuirani na blockchainu. U isto vrijeme u LA-u umjetnik Robness otkriva bitcoin i posvećuje se kriptoumjetnosti, misleći da mu može pružati golemu priliku za kreativnu slobodu. Pet godina poslije eksperiment Matta Halla i Johna Watkinsona procjenjuje se na nekoliko milijarda dolara. **I. Ko.**

PRESS



SUBOTOM U 22 SATA NA VIASAT EXPLOREU

Mafijaške ubojice s Colinom McLarenom

Bivši policajac na tajnom zadatku Colin McLaren prati karijeru šest izuzetnih mafijaša koji su imali golem utjecaj na organizirani kriminal u New Yorku. Prati njihov uspon dok se penju opasnim ljestvama do bogatstva i moći, a zatim otkriva njihov dramatičan pad. Colin McLaren istražuje karakter mafijaša, pobude i slabosti, kako bi utvrdio što je to motiviralo i njih i mafiju općenito. Petorica njih do vrha su se uspela ubojstvima, trojica su postala doušnici, jedan je zaslužio Oscara, a drugi organizirao najveću oružanu pljačku koju je Amerika vidjela.

Zanimljivu šestodijelnu dokumentarnu/reality seriju "Mafijaške ubojice s Colinom McLarenom" ("Mafia Killers with Colin McLaren") možete pratiti subotom od 24. siječnja u 22 sata na kanalu Viasat Explore. **D.M.** ■

Danijel MIKLIĆ

SERIJA "VRUĆE SUPARNIŠTVO" DOSTUPNA NA HBO MAXU

Dugo putovanje ljubavi, poricanja i samospoznaje

✱ Shane i Ilya moraju odlučiti ima li mjesta u njihovu žestoko natjecateljskom svijetu za pravu ljubav

Serija "Vruće suparništvo" ("Heated Rivalry") premijerno je dostupna za gledanje na HBO Max streaming platformi, gdje će nove epizode šesterodijelne sezone izlaziti tjedno, sve do finala 27. veljače. Seriju je kreirao nagrađivani kanadski scenarist, redatelj i producent Jacob Tierney ("Letterkenny", "Shoresy").

Serija "Vruće suparništvo" prati priču suparničkih hokejaša Shanea Hollandera (Hudson Williams) i Ilye Rozanova (Connor Storrie). Shane i Ilya dvije su najveće zvijezde u Major League Hockeyju, povezani su ambicijom, rivalstvom i magnetskom privlačnošću koju ni sami ne razumiju. Ono što počinje kao tajna avantura između dva mlada novaka, razvija se u višegodišnje putovanje ljubavi, poricanja i samospoznaje. Tijekom sljedećih osam godina dvojac juri slavu na ledu dok se izvan njega bori s vlastitim osjećajima. Rastrgani između sporta za koji žive i ljubavi koju ne mogu ignorirati, Shane i Ilya moraju odlučiti ima li mjesta u njihovu žestoko natjecateljskom svijetu za nešto tako krhko, a moćno - kao što je prava ljubav.

"Vruće suparništvo" producira Accent Aigu Entertainment u suradnji s Bell Media's Crave, a međunarodnu distribuciju vodi Sphere Abacus. U kanadskoj seriji uloge su ostvarili i François Arnaud, Robbie G.K., Christina Chang, Dylan Walsh, Sophie Nélisse i Ksenia Daniela Kharlamova. ■

HBO MAX



HBO MAX



HBO MAX



DAVOR ROSTUHAR

ZANIMLJIVO JE PROMATRATI LJUDE KOJI JOŠ UVIJEK ŽIVE ONAKO KAKO JE PRIRODNO

HRT



Marko DOBRECOVIĆ

Domaćeg putopisca Davora Rostuhara na malim ekranima gledamo u televizijskom serijalu "Posljednji" na HRT-u. U četiri epizode vodi gledatelje među "posljednje prve ljude", zajednice koje još uvijek žive tradicionalnim načinom života. U tu svrhu posjetio je Tanzaniju, Mongoliju, Indoneziju i Amazonu.

● Davore, svoj susret s plemenom Hadza pretočili ste u televizijski proizvod koji imamo prilike gledati na HRT-u. Narod Hadza opisujete kao posljednje prve ljude. Odakle povod za taj četverodijelni serijal i kojim se temama bavite u epizodama?

- Oduvijek me na putovanja privlače različitosti, drukčiji krajolici, drukčije kulture, posebno kulture i ljudi, i pritom - što je ta razlika veća, to me više privlači, i to više me veseli i nadahnjuje kad ud ljudi koji žive toliko različito od nas pronađem one zajedničke stvari koje su nam svima iste, koje nas čine ljudima. No tradicionalne kulture, plemenski način života, ubrzano nestaju, zbog globalizacije i akulturacije, i mislim da živimo u uzbudljivo vrijeme, kad otkrivamo umjetnu inteligenciju i razne druge napretke znanosti i tehnologije, a još uvijek možemo upoznati i ljude koji žive toliko različito, susresti ih i učiti od njih. No činjenica je da takvi načini života ubrzano nestaju. Mnogo plemena koja sam susretao u početku svoje putničke karijere danas više ne živi kako je živjelo nekad, a čini mi se da za 10, 20, 30 godina, više neće biti nikoga tko živi toliko tradicionalno, toliko povezano s prirodom i toliko autentično. Zato sam odlučio zabilježiti te priče i tako je u suradnji s HRT-om nastao serijal putopisnih dokumentaraca "Posljednji". U svakoj epizodi susrećemo jednu skupinu na različitim stranama svijeta koja i dalje živi načinom života koji nestaje.

● Jeste li otprije poznavali pleme i kako ste se dogovorili o snimanju koje prati njegovu svakodnevicu i ulazi mu u intimu?

- Konkretno, pleme Hadza, koje ste vidjeli u prvoj epizodi, posjetio sam

prvi put 2013. godine, u vrijeme mog putovanja motociklom od Zagreba do Capetowna, a drugi put sam, desetak godina poslije, tamo putovao samo s ciljem da posjetim njih, da pronađem iste ljude, ponovo budem s njima malo duže, dublje zaronim u njihov način života, i istražim kako se njihov način života mijenja. Budući da sam te ljude već poznavao, nije bio nikakav problem dogovoriti boravak s njima, preko istog fiksera i prevoditelja koji je s nama bio prethodni put. Inače, oni su vrlo zahvalni za snimanje dokumentarca. Za razliku od nekoliko drugih preostalih skupina lovaca sakupljača na našem planetu, koji su često ratoborni da bi zadržali svoju izolaciju, Hadze nisu izolirani, u kontaktu su sa susjednim plemenima oduvijek, a i s Europljanima, još otkad su kolonizirali Afriku, prijateljski su prema strancima, posjećuju ih brojni znanstvenici, filmaši, a i poneki turisti, ali unatoč svom tom kontaktu, vrlo su konzervativni, nezainteresirani za drukčije načine života i promjenu, i jako vole svoj način života, pa on zato i opstaje do danas.

● U kojem razdoblju je sniman serijal i koliko ste vremena proveli s plemenom tijekom snimanja?

- Prvi put sam ih posjetio u vrijeme sušne sezone, a drugi put, kad je ovo snimano, za kišne sezone. Tad smo proveli s njima 16 dana. Oni su nomadi i svakih nekoliko mjeseci promjene lokaciju na kojoj žive, a ta lokacija je u savani, uvijek negdje gdje ima pećina i prirodnog zaklona. Mi smo podigli naš kamp unutar njihove lokacije, kako bismo bili stalno prisutni, a istovremeno mogli smo se povući u naš kamp i pustiti da se malo odmore od nas, naših kamera i brojnih pitanja.

● Kako su članovi plemena reagirali na snimateljsku ekipu, pametne satove, modernu odjeću i obuću? Koliko su svjesni ljudske civilizacije i načina života koji je danas raširen po svijetu, no ne i u njihovu plemenu?

- Kao što sam rekao, oni su jako dobro i već dugo povezani sa susjednim plemenima i s bijelcima, svjesni su da su unutar države Tanzanije, znaju tko je predsjednik itd... Ali ne kuže baš ostatak svijeta, misle da svi bijelci dolaze iz zemlje koja se zove Amerika. Danas imaju sve veći pristup modernoj odjeći, zdravstvenoj skrbi i drugim blagodatima civilizacije, ali, s druge strane, nisu baš zainteresirani za neke tehnološke stvari koje ne razumiju, poput mobitela, kamera itd... Nomadi nemaju običaj gomilanja stvari koje im ne trebaju, jer kad su u pokretu, sve nose sa sobom. Lovci sakupljači ne koriste se ni teglećim životinjama ni vozilima, oni sve svoje nose na sebi, pa uz malu djecu, koju treba nositi kad je migracija, te sjekire, lukove i strijele, ne ostaje puno prostora za druge stvari.

● Kako se službena Tanzanija odnosi prema tom plemenu i je li ono, takoreći, ugrožena ljudska vrsta?

- Tanzanijske vlasti pokušavaju ga prisiliti da napusti nomadski način života i skrasi se u selima, i već je više od polovine plemena popustilo. Računa se da od 1000 Hadza još samo oko 300 živi nomadski. Tako-

> Veseli me i nadahnjuje kad u ljudi koji žive toliko različito od nas pronađem stvari koje su nam svima iste, koje nas čine ljudima

đer, vlasti pokušavaju prisiliti djecu da idu u školu, ali to im ne polazi za rukom. Učitelji u školama Tanzanije još se uvijek koriste šibom i batinom, a djeci to ne odgovara, jer ih u plemenskoj zajednici nitko ne tuče. Osim toga, taj je dio Tanzanije vrlo multikulturalan, pa u školu idu djeca raznih plemena, zemljoradnika, stočara itd., a oni svi na lovce sakupljače gledaju kao na "niža bića" i rugaju im se, što im također nije ugodno. U školama usto jedu lošu, jednostavnu hranu, koja je neusporediva s iznimno bogatom i ukusnom hranom koja se dobiva lovom na divljač i sakupljanjem bilja. Ne razumiju zašto bi to trpjeli, pa bježe iz škola i vraćaju se svom starom životu.

● Serijal će vjerojatno pobuditi iznenađenje i nevjericu gledatelja prilikom promatranja plemenskog života, no što je svakidašnja jadikovka naroda Hadza? Zbog čega se najviše žale, što im najviše smeta i čime su najviše opterećeni u svojoj svakodnevici?

- Jedan od razloga što sam o njima odlučio ne samo snimiti dokumentarac nego i napisati knjigu "Lovci sakupljači" jest to što oni zaista žive jednim od najkvalitetnijih i najzdravijih načina života koji sam susreo uopće. Mi smo evoluirali u plemenskim zajednicama, i takav nam je način života prirodan, s krahom života u zajednici pojavile su se brojne psihičke bolesti, pa je zanimljivo promatrati ljude koji još uvijek žive onako kako je prirodno za ljudsku vrstu. Najviše ih zabrinjava što je taj način života ugrožen zbog vanjskih faktora. Supsaharska Afrika danas je mjesto gdje stanovništvo najbrže raste, a zemlja je ograničena resursima. Tako pripadnici drugih plemena stalno traže novi teritorij na kojem mogu spaliti šumu i napraviti oranice ili gdje mogu čuvati stoku. Hadze su tako izgubile već više od 80 % svog teritorija, a pritisci su sve veći i veći, čemu sam i ja imao prilike svjedočiti nakon deset godina, u razmaku između dva susreta.

● I za kraj, što ste vi naučili i što svi koji pogledaju serijal mogu naučiti od plemena Hadza?

- Uh, jako puno toga. Iskustvo boravka s njima je neprocjenjivo. Njihov pogled na život, na vrijeme, na odnose, na probleme, na ono što je bitno u životu, sve je drukčije i nekako "prirodnije". Naime, oni su posljednji ljudi koji žive prvim, najstarijim načinom života kojim je ljudska vrsta živjela 99 % vremena naše povijesti, otkad smo se razdvojili od majmuna pa sve do prije nekoliko tisuća ili nekoliko stotina godina, kako gdje, kad smo prešli na poljoprivredu i stočarstvo. Za to vrijeme evoluirali smo u to što jesmo danas, pa pogled u način života ljudi koji i dalje tako žive - govori nam o onome što je prirodno, koje je naše "defaultno" stanje. Potom sami možemo procijeniti koliko smo se odmaknuli od toga, i promišljati gdje smo i kamo idemo. ■

OD 13. TRAVNJA U PROGRAMU HBO-a

Stiže treća sezona serije "Euforija"

Sanda MILINKOVIĆ FRANK

Treća sezona serije "Euforija", koja je osvojila milijune gledatelja diljem svijeta, u režiji Sama Levinsona, stiže na HBO Max 13. travnja, a na kanal HBO istog dana u 20 sati. Serija je podijeljena na osam epizoda koje će izlaziti jednom tjedno, a tvorac serije nazvao ju je "najboljom sezonom dosad".

- Jedna stvar oko koje smo se svi složili jest da se ne možemo vratiti u srednju školu, iako su mnoge, mnoge serije imale 30-godišnje srednjoškolce, mi to nismo. Pet godina se činilo kao prirodno mjesto za nastavak jer da su išli na fakultet, tada bi ga već bili završili - rekao je.

Radnja je smještena pet godina nakon finalne epizode druge sezone, a od glavnih glumaca ponovno ćemo gledati Zendayju, Sydney Sweeney i Jacoba Elordija. Objavljen je i prvi trailer, odnosno najava nove sezone, a čini se da neće nedostajati seksa, droge i nasilja te prikaza problematičnog života protagonista nakon završetka srednje škole. Najava prikazuje Rue (Zendaya), koja se nalazi na granici s Meksikom i dužna je novac dilerici droge Lauri (Martha Kelly).

- Ne znam je li život ono što sam željela, ali nekako, prvi put, počela sam vjerovati - kaže Rue u prvim scenama najave.

✱ Prema riječima tvorca serije Sama Levinsona, bit će ovo najbolja sezona dosad



Cassie (Sweeney) i Nate (Elordi) zaručeni su te se naposljetku vidi i kadar njihova vjenčanja. Cassie je prikazana kao nesretna, a bavi se snimanjem provokativnog "sadržaja" za društvene mreže i zbog toga sve više i više tone, uspoređujući pritom vlastiti život s naizgled savršenim životima bivših školskih prijatelja. U sceni je vidljivo zgražanje Natea koji ju je "ulovio" dok se snimala na krevetu i kazao: "Dok radim po cijele dane, moja se zaručnica širi po internetu", na što mu Cassie odgovara da "samo stvara sadržaj". Jules (Hunter Schafer) je u umjetničkoj školi, a Maddie (Alexa Demi) radi u holivudskoj agenciji za talente. Lexi (Maude Apatow) radi kao asistentica scenaristici koju bi navodno trebala utjeloviti Sharon Stone.

- Imat ćemo nevjerojatno prekrasnu, epsku sezonu koja, po meni, razbija kalup televizije. Mislim da će postati više film nego serija - rekao je Colman Domingo, koji glumi oporavljenog ovisnika Alija, za Deadline. Među najavljenim slavnim osobama koje bi se trebale pojaviti ove sezone su Beyoncé i Rosalía, ali nije još službeno potvrđeno. Ono što sigurno znamo, je to da nećemo vidjeti lik Kat Hernandez jer je glumica Barbie Ferreira u svojim istupima na društvenim mrežama dala naslutiti da ne namjerava reprizirati tu ulogu. Razlog je navodno neslaganje s kreatorom serije, koji se našao na udaru optužbi za stvaranje toksičnog radnog okruženja. Dugo očekivani povratak serije dolazi više od četiri godine nakon premijere druge sezone na HBO-u. Neobično duga pauza bila je posljedica niza čimbenika, uključujući usklađivanje rasporeda za traženu glumačku postavu, Levinsonovu drugu HBO seriju "The Idol" i zahlađenje odnosa između Levinsona i zvijezde Zendaye, prema pisanju The Hollywood Reportera. ■





kauč perspektiva

Siniša PAVIĆ



Groznica subotnje večeri

“FIUME O MORTE” TREBA GLEDATI MILIJUN PUTA, PA DA SE NE DVOJI JE LI NAM I NA KOJU STRANU STATI. SREDINE TU NEMA

Rukomet, prva utakmica Hrvatske na Europskom prvenstvu i sudar s vazda neugodnom Gruzijom. Vaterpolo, prva utakmica Hrvatske na Europskom prvenstvu i sudar s uvijek nezgodnom Rumunjskom. “The Voice Kids”, veliki finale i sudar s onim dijelom javnosti koji nikada televizijama oprostiti neće što djecu tjeraju da se trude biti odraslija negoli jesu. Dodjela Europskog filmskog Oscara, i napeto iščekivanje hoće li naš film, film Igora Bezinovića “Fiume o morte” dobiti što zaslužuje, Oscar dakako.

SVE to u istoj večeri. Sva to posloženo taman tako da i opet na um pade ona veličanstvena rečenica Otta Masterchefa, koja otprilike veli kako očekivanja znaju donijeti i razočaranje pa je bolje ne očekivati ništa. E da, ne pamte se uvijek samo pobjednici, nekad se više pamte oni koji su ostali koju stepenicu iza, ali su odigrali za pamćenje neki potez, izgovorili za pamćenje neku rečenicu.

”DOBRO je da ovo nisam od početka gledala”, rečenica je pak koja sve govori o utakmici Hrvatske i Gruzije. Zna to tako naš rukomet, čas smo gori, a čas doli. A kako godinama ista komentatorska ekipa RTL-a prenosi te naše utakmice, već se po tronutom glasu Filipa Brkića dade znati jesmo li gore ili dolje. Utakmica s Gruzijom dala je naslutiti da će teško Marko na Trg bana Jelačića. Ni vaterpolisti nisu puno drukčiji, s tom razlikom što u glasu Marka Šapita nema te tronutosti, ali zato ima velika doza razumijevanja za sve što ukrivo pođe. Na pjevačkom šouu za djecu “The Voice Kids” finale donosi stotinu puta od žirija izrečenu rečenicu koja počinje s “predivno”. Djeca su to, a opet lako je razumjeti i one koji tu ne vide ništa dobra za dječji razvoj. No, ako išta javni servis uistinu zna raditi, onda je to dječji program, bolje rečeno, zna paziti da se na klince pazi. Pitanje je tko na njih pazi kad projekt završi, kada dođu kući, u školu, među vršnjake. Ima tu materijala za brigu, a opet, kad vidiš finaliste s koliko strasti pjevaju, bude ti milo. Pobjednici Nikol Kutnjak nek je sve dobro ovog svijeta. A Ana Ajduković će se pamtiti kao ona koja je pjevala i pjeva kao da sutra ne postoji.

SAMO, nije dane iza nas televizijski obilježila subota od megdana, nego su to učinili dokumentarci. Mudra je odluka HRT-a da četvrtkom navečer nudi domaći dokumentarni film. Život je u tim filmovima onakav kakav jest, samo treba hrabrosti da se u njima ogledamo. Tu hrabrost imao je Silvestar Kolbas, da nije, ne bi nikada snimio film “Naša djeca”, dirljivu priču o vlastitim usponima i padovima, pravim i krivim potezima, o tome koliko je biti obitelj zapravo teško, o tome što je to ljubav. I ništa drukčije nije ni u svijetu. Dobar dokumentarac okreće kameru prema nama, onako kako ju je prema sebi okrenula japanska novinarka Shiori Ito u filmu “Dnevnici iz crne kutije”. Japan, zastarjeli zakoni o seksualnom zlostavljanju, koji na stup srama pribijaju žrtvu, i mlada žena koja je odlučila mijenjati sve, pa bilo i na vlastitu štetu. Ljudi, ljudi od krvi i mesa, u dobrim dokumentarcima.

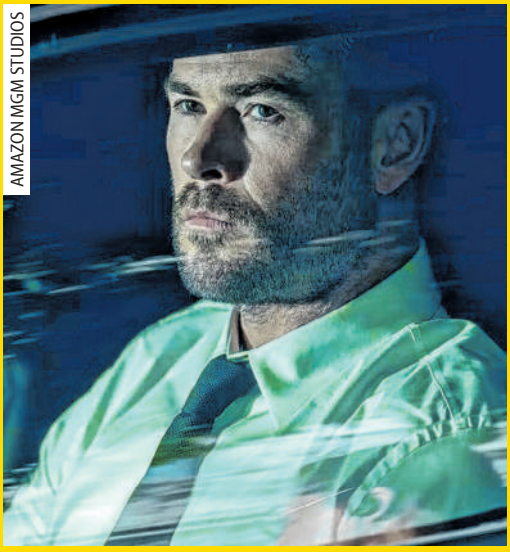
LJUDI iz govora velike glumice Liv Ullmann nakon što je primila nagradu za životno djelo Europske filmske akademije. Ljudi koji, kako reče, stvaraju filmove, zapise, rune da su za budućnost, da tu budu i za stotinu godina.
- I ljudi će razumjeti što smo htjeli reći, zašto smo bili takvi. Mislim da je sve ovo proces učenja i da smo svi zajedno, da u svijetu nema drugih. Svi smo jedno - poručila je Liv Ullmann.

PRIJE toga je u govoru, za koji sjajni voditelji filmaši Višnja Pentić i Boško Picula rekoše da je suptilno angažiran, u čudu spomenula Ulman i nevjerojatan potez dobitnice Nobelove nagrade za mir iz Venezuele, koja je svoju nagradu odlučila dati Trumpu.
- Drago mi je jer znam da je u Norveškoj propis takav da ćemo vam Nobelovu nagradu oduzeti ako je zlorabite - kazala je Ulman.

E DA, Trump, koji svijet tjera u propast, i Europa koja malokad izgleda smislenije nego u večeri kada o njoj pričaju filmaši, kad govore o empatiji i ljudskosti. Valja takvu Europu braniti od svega.
Igor Bezinović dobio je europski Oscar. Najbolji europski dugometražni dokumentarni film je “Fiume o morte”. U svom govoru Bezinović je pozdravio Rijeku, Riječane i Riječanke, kojima je film posvetio, a onda je pozvao mladost da ustane protiv militarizacije. Najbolji europski dokumentarac na sjajan način podsjeća koliko je lako zaglibiti u fašizam. I zato “Fiume o morte” treba gledati milijun puta, pa da se ne dvoji je li nam i na koju stranu stati. Sredine tu nema. ■

EKRANIZACIJA NAGRAĐIVANE NOVELE DONA WINSLOWA

HEMSWORTH IMA GLAVNU ULOGU U FILMU "CRIME 101"


AMAZON MGM STUDIOS

● U kinima 12. veljače očekujemo "Crime 101", triler o pljački s visokim ulozima i vrhunskom glumačkom ekipom. Radnjom smještena u sunčani Los Angeles, film donosi priču o neuhvatljivom kradljivcu dragulja Mikeu Davisu (Chris Hemsworth), čiji se niz pljački odvija isključivo duž autoceste 101, čime zbunjuje policiju i istražitelje. Kad sazna za moguću pljačku života, put će mu se ukrstiti s agenticom osiguranja Sharon (Halle Berry), koja je i sama razočarana u život i karijeru, te koju će uključiti u plan. Istovremeno, uporni detektiv Lou (Mark Ruffalo) uvjeren je da je pronašao obrazac i sve je bliže Davisu, tako da su ulozi sve viši. Što je velika pljačka bliže, to je jasnije da se linija između lovca i lovine zatvara te da više ne znaš komu točno možeš vjerovati. "Crime 101" je ekranizacija nagrađivane istoimene novele Dona Winslowa prema kojoj je Bart Layton napisao scenarij i režirao film. Uz Hemswortha, Berry i Ruffala igraju Barry Keoghan, Monica Barbaro, Corey Hawkins, Jennifer Jason Leigh i Nick Nolte. **D.M.** ■



NETFLIX

1. HWANG DONG-HYUK
Tvorac superpopularnog "Squid Gamea" priprema za Netflix novu seriju "The Dealer".

2. MELISSA MCCARTHY
Zablistala je na crvenom tepihu Zlatnih globusa nakon što je izgubila oko 45 kilograma.

3. ADAM SANDLER
Kaže da planira snimiti još najmanje 50 filmova i da će najmanje 25 od njih biti dobri.

4. ZOE SALDAÑA
Postala je glumica s najvećom zaradom u povijesti, čime je pretekla Scarlett Johansson.



INSTAGRAM



INSTAGRAM



MGM+



PIXSELL

KALEY CUOCO UVUČENA JE U MREŽU INTRIGA I OPASNOSTI U **“VANISHED”**

Potraga za istinom otkrit će nevjerojatne, opasne laži. Nedavno je stigla prva službena najava za triler-seriju pod nazivom "Vanished", koja u veljači dolazi na mrežu MGM+ i streaming, a u kojoj glavnu ulogu tumači 40-godišnja Kaley Cuoco, u priči punoj misterija koja podsjeća na njezinu prošlu seriju, HBO-ovu "Stjuardesu", što je doživjela dvije sezone.

Kad romantično putovanje u Marseille krene krivo s nestankom njezina dečka Toma Parkera dok su u vlaku za jug Francuske, Alice Monroe (Kaley Cuoco) odjednom će biti uvučena u mrežu intriga i opasnosti. Dok pokušava otkriti kamo je Tom nestao, Alice će saznati šokantne tajne o čovjeku za kojeg je mislila da ga poznaje.

Nadolazeća je miniserija službeno opisana kao napeta priča koja isprepleće ljubav i izdaju, sve uz pozadinu prekrasnog europskog krajolika. Osmislili su je David Hilton i Preston Thompson, s tim što je potonji napisao scenarij. Režiju potpisuje Barnaby Thompson, a uz Kaley Cuoco uloge će imati Sam Claflin, Karin Viard, Matthias Schweighöfer, Simon Abkarian i Dar Zuzovsky.

“Vanished" na MGM+ premijerno stiže u nedjelju, 1. veljače, s prvom od četiri epizode, a svaka od preostale tri bit će dostupna na tjednoj bazi. MGM+ ima prava na prikazivanje u SAD-u, Latinskoj Americi i nekoliko zemalja Europe, a za ostatak tržišta prava ima sestrinska tvrtka Amazon Prime Video.

D.M. ■

4.



RENATO BRANĐOLICA ZA HRT

OD 6. DO 22. VELJAČE

HRT PREDSTAVIO TIM ZA PRAĆENJE ZIMSKIH OLIMPIJSKIH IGARA 2026.

HRT će na HTV2 prenositi svečanu ceremoniju otvaranja na stadionu San Siro u Milanu u petak, 6. veljače od 20 sati, zatvaranje 22. veljače u Veroni te natjecanja u svim sportovima

Ivana KOCIJAN

Hrvatska radiotelevizija (HRT) predstavila je svoj tim za praćenje Zimskih olimpijskih igara (ZOI) Milano Cortina 2026., koje će se održava od 6. do 22. veljače.

HRT će na svom Drugom programu (HRT-HTV2) prenositi svečanu ceremoniju otvaranja na stadionu San Siro u Milanu u petak, 6. veljače od 18 sati, kao i zatvaranja igara 22. veljače u Veroni te natjecanja u svim sportovima.

Voditelj projekta ZOI 2026. na HRT-u je Viki Ivanović, a u cijeli projekt uključeno je pedesetak ljudi s javnog servisa dok manji, operativni tim od pet do šest ljudi već mjesecima intenzivno radi na pripremama.

U Italiju odlazi sedmero televizijskih i dvoje radijska novinara. Alpsko skijanje pokrivaju Bruno Kovačević i Robert Jelečević, biatlon i skijaško trčanje Daniel Križ i Marko Šapit, umjetničko klizanje Sandra Pavičić, skijaške skokove Stjepan Balog, a hokej Viki Ivanović. Pratit će se i snowboard, brzo klizanje te dio natjecanja u bobu i sanjkanju.

- Imat ćemo oko 110 do 120 sati izravnih prijenosa, desetak snimki, stalnu prisutnost u svim informativnim emisijama, kao i posebne emisije vezane uz tehničke discipline u skijanju, gdje imamo najveća očekivanja - rekao je Viki Ivanović.

Posebna pažnja bit će na alpskom skijanju, gdje se nadamo dobrim rezultatima hrvatskih sportaša, iako trenutna forma naših predstavnika nije idealna. Hokej će također biti izuzetno zanimljiv jer se nakon Sočija na Olimpijskim igrama ponovno okupljaju svi najbolji igrači.

- Ja sam zadužen za alpsko skijanje, tamo ću odraditi sve skijaške događaje, javljanja za "Dnevnik", uzimanja izjava od skijašica, pobjednica utrka. Ja radim žensko alpsko skijanje, a kolega Robert Jelečević u Bormiju muško - rekao je Bruno Kovačević, kojemu su ovo 14. Olimpijske igre.

Dnevni pregledi i sažeci bit će dostupni i na internetskoj platformi HRTi, kako bi ih gledatelji mogli pratiti kada god im odgovara.

HRT je potpuno spreman za ovaj važan projekt.



RENATO BRANĐOLICA ZA HRT

Voditelj projekta Viki Ivanović

- Svi resursi su maksimalno upotrijebljeni, nema odmora, svi radimo na ovome projektu i očekujemo solidnu gledanost koja se najviše odnosi na alpsko skijanje. Također, kod naših su gledatelja vrlo dobro prihvaćeni i sportovi kao što su skijaško trčanje, biatlon, skijaški skokovi, hokej na ledu i umjetničko klizanje - rekao je Stjepan Balog, v. d. urednika HRT-ova Odjela Sport i ujedno komentator na ZOI-ju.

Dodao je kako je alpsko skijanje sport s tradicionalno najviše mogućnosti za osvajanje medalja i time najatraktivniji za hrvatske gledatelje.

- Tu ćemo raditi posebne emisije, imat ćemo studijske emisije, javljanja naših ekipa s mjesta gdje se odvijaju natjecanja, ove će igre biti malo raspršene - rekao je Balog.

Milano će naime biti središte ledenih sportova, alpske discipline i biatlon su u Cortini i Bormiju, a skijaški skokovi i trčanje u Val di Fiemmeu. Te udaljenosti zahtijevaju vrlo preciznu koordinaciju ljudi, tehnike i signala. Taj važan dio posla detaljno vodi HRT-ov producent Robert Šoštar uz pomoć koordinatorice Sanje Žvanović. Za uspješno odvijanje programa u Zagrebu brinut će se ekipa na čelu s redateljem Damirom Lovrenčićem.

HRT-u i njegovu timu ovaj put ide naruku činjenica da se ZOI održava u istoj vremenskoj zoni, nakon dvojih Olimpijskih igara koje su bile u Aziji.

- Program će trajati cijeli dan, velik dio će se odvijati u jutarnjim i poslijepodnevnim satima, ali i u večernjim satima. Večernji (prime time) program rezerviran je za hokej na ledu i umjetničko klizanje, a ovaj jutarnji i poslijepodnevni dio za skijaške discipline - pojasnio je Balog, dodajući kako će hrvatski gledatelji moći vidjeti do 80 posto ZOI-ja.

Na ovogodišnjim Zimskim olimpijskim igrama očekuje se više od 3000 sportaša iz više od 90 zemalja svijeta, a podijelit će se 116 medalja u 16 disciplina. Kao i sve igre, i ove će imati svoje maskote, a to su hermelini Tina i Milo, Tina za Cortinu, Milo za Milano. ■

IGOR JURILJ
YELLOW YURI

VRIJEME ULOŽENO U ONO ŠTO NAM OKUPIRA PAŽNJU ODREĐUJE KOLIKO SMO DOBRI

Danijel Miklić

Koliko smo puta kreativnost proglasili "talentom" a da nismo ni pomislili na godine rada, sumnji i tvrdoglavosti iza nje? Igor Jurilj, poznat kao Yellow Yuri, ne prodaje romantiku kreativnosti niti se skriva iza priče o "nadarenosti". Crta oduvijek, ali je ozbiljno krenuo tek u odrasloj dobi s već izgrađenim strahovima i navikama te baš zato razlikuje poriv od ambicije, dekor od komentara, a publiku od klika. U razgovoru nam govori zašto ne vjeruje u prirodni talent, kako ilustracija može biti jednako oštra kao glazba te gdje je granica između osobnog i općeg kad slika postane poruka. Od uspjeha s Eltonom Johnom, dječjih slikovnica i školskih čitanki do suradnje s Parnim valjkom i Baby Lasagnom. Priča o radu koji se ne pravi da je jedinstven kroz crtež koji uvijek dirne: srce, živac ili savjest.

Kako bi opisao svoje najranije umjetničke korake i trenutke kada si shvatio da crtaš iz zadovoljstva i s porukom?

- Ne znam odakle to dolazi, ali crtežom bih uvijek 'ispravljao' stvarnost prema vlastitim maštarijama kao izrazima idealne stvarnosti. Od dječje banalnosti, tinejdžerskih pa studentskih iluzija o mijenjanju svijeta svima nama urođenih. Crtanje je tu bilo odraz prilično gladne znatiželje za razumijevanjem okoline, ljudskih postupaka, pa i bijega u one prizore gdje bih makar u trajanje crtanja pobjegao. Što se više obrazuješ, upoznaješ ljude, oblikuješ ga kroz ono što je tebi prirodno. Studij me povijesti bespogovorno u tom smislu izoštrio.

Pseudonim Yellow Yuri vjerojatno nosi priču iza sebe kao ime. Kakvu simboliku ta kombinacija boje i imena ima u tvojoj umjetnosti?

- Prezime mi ni dandanas ljudi ne mogu isprve izgovoriti, pa čuju 'Juri'. Žuta boja dolazi od sobe u kojoj su moji nekadašnji učenici internata za nadarene (srednja škola u Turskoj) u zgradi za umjetnost i rukotvorine mene motivirali da nakon deset godina zanemarivanja crtanja počnem crtati uz njih. Kako sam živio sedam godina u Turskoj, svakodnevno sam crtao, pa počeo na Instagramu dijeliti crteže pod imenom Yellow Yuri.

Imaš li osjećaj da se iza te riječi "talent" često brišu godine rada, sumnje i nesigurnosti?

- Ne vjerujem u talent. To prije svega kažem iz perspek-



tive profesora. Riječ je fensi etiketa za ljude koji nisu zanemarili svoju strast ili žarki interes za nekim oblikom izražavanja. Ono što ljudi nazivaju talentom, gledam kao vidljiv rezultat dugogodišnjeg treniranja. Vrijeme uloženo u ono što nam okupira pažnju određuje koliko smo dobri ili koliko maštoviti možemo biti u tome. Zabluda je i da se mora odmalena krenuti. Naravno, teže je kasnije zbog životnih odgovornosti, ali imate vrsne kuhare koji su u poznim godinama počeli eksperimentirati s hranom. Rad i upornost, krenimo odatle.

Tvoja ilustracija za pokret #FreeBritney postala je simbol jednog cijelog pokreta oslobođenja Britney Spears od ropstva. Što je bio emocionalni pokretač i kakvu poruku želiš da ljudi danas čitaju kroz nju?

- Ne znam za osobu bez emocionalne poveznice s nečim u životu što nije primarna emocionalna veza. Meni je to bila Britney, koju slušam 27 godina, od prvoga dana, a njezina glazba kao klincu prostor sigurnosti, stvaranja vizija mogućnosti, kamen na litici za koji se grčevito držiš; svijet oblikovan prema sebi. Otimanje ili zlostavljanje jedne takve spone zbog nehumanih razloga onda izaziva reakciju da progovoriš. Moj je komentar na njezino apsurdno podređivanju skrbništvu ocu i robovanju industriji koja ju cijedi zbog novca, bez obzira na posljedice na nju kao živo biće, bio nacrtati je kao idoliziranu figuru na križu. Razapetu na ono što ju je zarobilo tuđom odlukom: novac.

Tvoji su radovi došli do nje, vidjeli smo na društvenim mrežama.



ZA PARNI VALJAK

CRTEŽI ZA TURNEJU I NASLOVNICA ALBUMA

- Ne znam u kojem obujmu, ali znamo kao fanovi da joj je nakon oslobođenja skrbništva njezin odvjetnik predao knjigu ukoričenih ilustracija i radova fanova. Kroz sudski proces njezini su sinovi i posinak lajkali i dijelili moje ilustracije, a nadam se da je vidjela i ilustraciju iz izbora za naslovnicu dueta "Hold Me Closer" koju je podijelio i birao sam Elton John. Lagao bih kad bih rekao da mi to nije želja.

U samim si začecima fenomena Baby Lasagne objavio slikovnicu "Baby Lasagna i mačak Stipe". Što si želio poručiti kroz tu priču djeci?

- Prije svega prenijeti mališanima poruku o ustrajnosti u ljubavi prema onome što ih pogoni, ali i podršci drugima kad pokazuju da ih nešto pokreće. Međusobna podrška, odanost, čuvanje najbližih. Naprosto bih volio da djeca i roditelji do zdravih granica guraju potencijale i vjeruju u nečije ostvarenje.

Radio si s akademikom Lukom Paljetkom na slikovnici o dubrovačkom skladatelju i diplomatu Luki Sorkočeviću neposredno prije njegova konačnog odlaska...

- Luku sam upoznao još 2016. u Puli kad sam organizirao festival posvećen Jamesu Joyceu. Imali smo zamisli o tome da napravimo ilustrirani prijevod jedne Joyceove novele, što se nažalost nije ostvarilo. Spletom dubrovačkih okolnosti kad sam radio naslovnicu velikom prijatelju Žarku Dragojeviću, koji me nesvjesno i pogurnuo u smjeru profesionalne ilustracije, urednica njegove knjige Ivana Grkeš tad je radila s gosparom Lukom na njegovoj povijesnoj kratkoj priči i pozvala me da im se pridružim kao ilustrator. Uf, golema čast, ali i odgovornost prema takvom jednom čovjeku. Nažalost, nije ju doživio, ali se nadam da sam je dostojanstveno oblikovao na način da se i njegovo ime osvjetla još jedanput tim izdanjem.

Surađivao si s Parnim valjkom kroz crteže za njihovu turneju "50", a potom i naslovnicu najnovijeg albuma. Kako je raditi za Valjak?

- Čast je golema. Ali prvo što osjetiš nije ponos, nego strah da si nedorastao zadatku i odgovornost. Lagana, ali pozitivna nelagoda jer vrlo brzo shvatiš da tu ne radiš samo za taj golemi bend koji ti sluša majka dulje nego što ti živiš nego i za njihovu publiku koju podjednako moraš ispoštovati. Valjak je soundtrack života mnogih ljudi, a to mi je ozbiljna stvar.

Ljudi te znaju kao ilustratora pop-kulture i kritičara, ali manje kao autora ilustracija u udžbenicima.

- Profilov "Književni vremeplov" bio mi je prvi ozbiljni ilustratorski projekt uopće. Suradnja s Profilom došla mi je u trenutku kad sam se tek počeo ozbiljno vraćati crtanju i još nisam imao nikakav "portfelj" u klasičnom smislu. To je bilo vatreno krštenje za lektirne naslove u tom znalački metodički posloženom nizu udžbenika. Tu sam imao priliku osjetiti rad s briljantnom urednicom i autoricom Dragicom Markusi Dujmović.

Osjećaš li veću odgovornost kad crtaš za djecu nego kad crtaš za odrasle glazbenike?

- Apsolutno. Ne veću u smislu "opreznije", nego drukčiju i težu. Kad crtam za odrasle glazbenike, ulazim u svijet koji već ima svoj identitet, publiku, mitologiju. Kod djece takvog tipa distance nema. Dijete ne gleda ilustraciju kao interpretaciju, nego kao dio svog stvarnog svijeta. Zato svaka odluka ima veću težinu. S njima moraš biti pošten i iskren prije svega.

Ima li nekih novih suradnji koje te vesele, a za koje ne znamo?

- Stela Rade nedavno je napravila majice s kapuljačom (hoodice) i majice za koje sam ju crtao, što mi je jedna vrlo draga vinjeta koja se ostvarila jer je Stela nevjerojatno prizemna, šarolika, a inteligentna umjetnica. Naravno, tu je višegodišnja priča s markerima POSCA s kojima sam često na radionicama za djecu. Upravo smo za Božić napravili i moj prvi videotutorial, a spremamo još nešto lijepo za mlađe uzraste. ■

SUB ▶ 24. 1.

HRT 1

06.18 TV kalendar
06.30 Sandokan, serija (12) (5/6)
07.30 Zajedno u duhu
08.05 Pony Soldier, američki film (1952.) - ciklus klasičnog vesterna (12)
09.30 Dobro jutro, Hrvatska
10.50 Prizma, multinacionalni magazin
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.20 HAK - promet info
12.30 Veterani mira
13.17 Maslenica, dokumentarni film (1/2)
14.07 Doktor za pet, dokumentarna serija (3/6)
14.33 Razotkrivanje (2): Identitet 1, dokumentarna serija (1/9)
14.56 Ruž, britanski film (2006.) (12)

20.15 KLOPKA



16.21 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.45 Regionalni dnevnik
17.16 Oriana Fallaci, serija (12) (5/8)
18.14 Oriana Fallaci, serija (12) (6/8)
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 7
20.15 Klopka, američko-britansko-njemački film (1999.) (12)
22.10 SRAM (3), serija (12) (3/10)
22.40 Dnevnik 3
22.59 Vijesti iz kulture
23.10 Pucačina, američki film (2007.) (15)
00.35 Prekinuta veza, američki film (2012.) (15)
02.25 Ruž, britanski film (2006.) (12)
03.50 Zajedno u duhu
04.20 Veterani mira
04.55 Maslenica, dokumentarni film (1/2)

HRT 2

05.25 La Promesa (1), serija (12) (88/122)
06.10 Dom na kvadrat
06.40 Koordinacija
07.10 Auto Market Magazin
07.45 Gran Hotel (2), serija (12) (22/28)
08.35 Gran Hotel (2), serija (12) (23/28)
09.20 Ski zona (2) (3/10)
09.55 Skijanje, Svjetski Kup: Spindlerov Mlyn – veleslalom (Ž), prijenos 1. vožnje
11.00 Europsko prvenstvo u vaterpolu, sažetak
11.25 Skijanje, Svjetski Kup: Kitzbuehel – spust (M), prijenos
12.40 Krimi matineja: Misteriji madame Blanc (3), serija (12) (1/7)
13.25 Skijanje, Svjetski Kup: Spindlerov Mlyn – veleslalom (Ž), prijenos 2. vožnje
14.30 Sportsko srce

09.55 SKIJANJE...

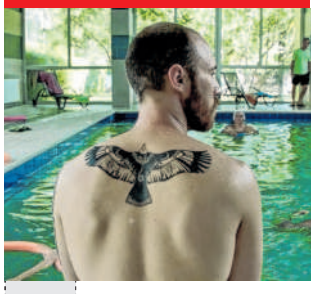


14.40 Sportsko srce
14.55 Krimi matineja: Maria Wern (9), serija (12) (1/4)
16.30 Tragom slavnih i bogatih: Mitski Marakeš - magičan, mističan, monden, dokumentarna serija (2/4)
17.20 Posljednji - Darkhad posljednji mongolski nomadi, dokumentarna serija (12) (2/4)
18.20 Dobra ekonomija (2) - Mobilnost, dokumentarna serija (3/5)
19.20 Ususret Dori 2026. (2/4)
20.15 Škotski otoci s Benom Fogleom (2), dokumentarna serija (3/4)
21.20 Arktički uspon s Alexom Honnoldom, dokumentarna serija (2/3)
22.10 Graham Norton i gosti (33) (12) (11/22)
23.05 U nemirnim snovima: Glazba Paula Simona, glazbeno-dokumentarni film
02.25 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.35 Intima bijele planine - Biokovo, dokumentarni film (2015.)
06.05 Bilješke o jeziku:
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Bilješke o jeziku:
13.30 Intima bijele planine - Biokovo, dokumentarni film (2015.)
14.00 Bio jednom Michel Legrand, dokumentarni film
15.45 Klasika mundi: Lise Berthaud uz Simfonijski orkestar HRT -a pod ravnanjem Pascala Rophéa - V. Lisinski, 6.10.2022. (skraćena verzija)
16.45 Pelikan, hrvatski film (2022.) (12)
18.15 Šahovski komentar: Janković - Sammed

16.45 PELIKAN



18.35 Platinasta ljepotica, američki film (1931.) (12)
20.00 Posebni dodaci: Plavuše (1. dio)
20.10 I Bog stvori ženu, francuski film (1956.) (12)
21.40 Posebni dodaci: Plavuše (2. dio)
22.00 Neki to vole vruće, američki film (1959.) (12) (R)
00.00 Posebni dodaci: Plavuše (3. dio)
00.20 Plavuša, američki film (1997.) (12)
02.00 Platinasta ljepotica, američki film (1931.) (12) (R)
03.25 I Bog stvori ženu, francuski film (1956.) (12) (R)
04.55 Dokumentarni film - domaći

HRT 4

12.00 Dnevnik 1
12.15 Vrijeme
12.20 Studio 4: Kultura
12.30 Studio 4
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme RH danas
13.31 Vrijeme Europa danas
13.33 Vrijeme svijet danas
13.35 Studio 4
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme RH danas
14.31 Vrijeme Europa danas
14.33 Vrijeme svijet danas
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme RH danas
15.31 Vrijeme Europa danas
15.33 Vrijeme svijet danas
15.35 Studio 4: U fokusu
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 Agenda: Svijet, vanjskopolitički magazin
16.55 Druga strana

21.45 VETERANI...



17.20 Globalna Hrvatska
18.00 TV student
18.30 Regionalni dnevnik
18.50 Bez komentara
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE: Život s HIV-om
20.05 Intervju tjedna
20.45 Talenti EU regija
21.00 Pregled dana
21.45 Veterani mira
22.20 Moj izbor BiH: Gornji Hrgovi
22.45 Studio 4: U fokusu
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE: Joga i crossfit
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

06.00 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
07.15 Coolturist, magazinska emisija S1 E135/135 (R)
07.50 Tom i Jerry show, animirana serija S2 E23/26 (R)
08.15 Tom i Jerry show, animirana serija S2 E25/26
08.40 Legende Kung Fu Pande, animirana serija S1 E13/26
09.00 Legende Kung Fu Pande, animirana serija S1 E14/26
09.20 Zdravlje na kvadrat, magazinska emisija S1 E405
10.00 Nad lipom 35, zabavni program (R)
11.00 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E55/70 (R)
11.50 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E57/70 (R)
12.45 Dvanaest božićnih darova, igrani film

20.15 NEMOGUĆA...



14.20 Sve za ljubav, igrani film
16.05 Medaljon, igrani film (12) (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.10 Medaljon, igrani film (12) (R)
17.55 Provjereno, informativni program
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.15 Nemoguća misija: Protokol Duh, igrani film (12)
22.40 Detektiv Knight: Odmetnik, igrani film (15)
00.40 Hladna istina, igrani film (15) (R)
02.20 Prevarantice, igrani film (15) (R)
03.55 Astro savjetnik, astro show (18)
04.55 Good Doctor, igrana serija S6 E17/22 (12) (R)
05.35 Kraj programa

DOMA TV

05.40 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E9/20 (12) (R)
06.20 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E10/20 (12) (R)
07.05 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E11/20 (12) (R)
07.50 Gorski liječnik, igrana serija S13 E15/16 (12) (R)
08.35 Hamburg 112, igrana serija S16 E28/28 (12) (R)
09.20 TV izlog, razno
09.35 Coolturist, magazinska emisija S1 E135/135
10.15 TV izlog, razno
10.30 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E21/60 (R)
11.05 TV izlog, razno
11.20 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E22/60 (R)
11.55 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E23/60 (R)
12.35 TV izlog, razno
12.50 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E12/14 (12)
13.40 Gorski spašavatelji, igrana

20.00 GREBEN...



serija S10 E13/14 (12)
14.35 Cobra 11, igrana serija S13 E9/12 (12)
15.20 Rookie, igrana serija S2 E5/20 (12) (R)
16.15 Rookie, igrana serija S2 E6/20 (12) (R)
17.00 Rookie, igrana serija S2 E7/20 (12) (R)
18.00 Supertalent, magazinska emisija S10 E3/13
20.00 Greben spašenih, igrani film (15)
22.30 Kapetan Phillips, igrani film (12)
00.10 Rat svjetova, igrani film (15) (R)
02.25 Rookie, igrana serija S2 E11/20 (12) (R)
03.00 Cobra 11, igrana serija S13 E9/12 (12) (R)
03.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E11/14 (12) (R)
04.20 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E12/14 (12) (R)
05.00 Kraj programa

RTL TV

05.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.40 Top.HR, glazbena emisija (S5E2) (R)
07.45 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S2E44)
08.10 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E56) (R)
09.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E57) (R)
09.45 TV prodaja - Telestar
10.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E58) (R)
10.50 TV prodaja
11.10 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija (S1E7)
11.25 TV prodaja
11.40 Snow show, lifestyle emisija (S1E5)
12.10 TV prodaja - Telestar
12.30 Harry Potter i zatočenik Azkabana, igrani film, avantura, obiteljski, fantazija (12) (R)
14.45 To je Voyo (R)
14.55 Rode, igrani film, animacija, avantura, komedija

16.20 HARRY POTTER...



16.20 Harry Potter i Plameni pehar, igrani film, avantura, fantazija, obiteljski (12)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
16.45 Harry Potter i Plameni pehar, igrani film, avantura, fantazija, obiteljski (12)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Smrtonosno oružje 2, igrani film, akcija, triler (15)
22.00 Kingsman: Početak, igrani film, akcija, avantura, triler (15)
00.10 Ted 2, igrani film, komedija (15) (R)
02.10 To je Voyo
02.15 Klopka za inspektora Callahana, igrani film, kriminalistički, triler, akcija (15)
03.50 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija (S1E6)
05.55 Tajne, serija, drama (S1E126)
06.45 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E40)
07.40 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E41)
08.25 Novi život pod suncem: Gdje su sada, reality
11.10 InDizajn s Mirjanom Mikulec, lifestyle emisija (S28E4)
11.40 TV prodaja
11.55 Top.HR, glazbena emisija (S5E3)
12.45 To je Voyo
12.55 TV prodaja
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E1) (12)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S5E10)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S5E11)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E7)
16.55 Kosti, serija, drama,

23.25 PRIJATELJI



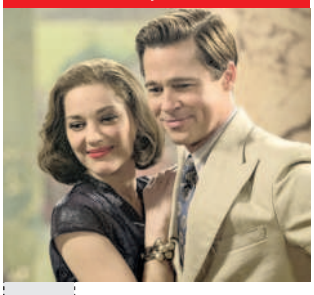
kriminalistički, misterij
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E7) (12)
19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E8) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E4)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E5)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S11E21) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S11E22) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S5E22)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S5E23)
00.15 Ubijte glasnika, igrani film, kriminalistički, triler, akcija, biografija (15)
02.05 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E1) (12)
03.45 Novi život pod suncem: Gdje su sada, reality (S3E4)
04.55 Kraj programa

NED ▶ 25. 1.

HRT 1

05.40 TV kalendar
05.55 Oriana Fallaci, serija (12) (5/8)
06.45 Oriana Fallaci, serija (12) (6/8)
07.35 Nismo mi anđeli, američki film (1955.) - Zlatno doba Hollywooda (12)
09.20 Pozitivno
09.50 Biblija
10.00 Zagreb (Granešinski Novaki): Ekumenska osmina, prijenos mise
11.45 Cvijeće Saše Šekoranje, dokumentarna reportaža
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.20 HAK - promet info
12.30 Plodovi zemlje
13.25 Split: More
14.00 Nedjeljom u 2
15.07 Stanley Tucci - U potrazi za Italijom (1): Bologna, dokumentarna serija (3/6)
15.55 Mir i dobro
16.25 HAK - promet info
16.30 Vijesti

20.15 TAJNA VEZA

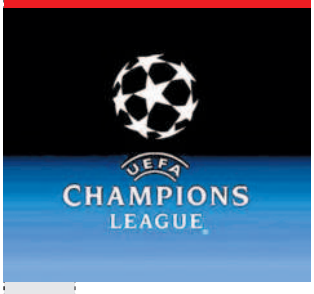


16.50 Dalmatinska marenda (2): Vis (2/10)
17.02 Vrtlarica (6): Urbano vrtlarstvo (9/12)
17.40 Volim Hrvatsku (12) (10/15)
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 6
20.15 Tajna veza, američko-britansko-kineski film (2016.) (12)
22.25 Dnevnik 3
22.44 Vijesti iz kulture
22.55 Stanley Tucci - U potrazi za Italijom (1): Bologna, dokumentarna serija (3/6)
23.40 Plavi vojnik, američki film (1970.) (12)
01.30 Nismo mi anđeli, američki film (1955.) - Zlatno doba Hollywooda (12)
03.10 Plodovi zemlje
04.00 Nedjeljom u 2
05.00 Karnevale, dobro moje: Paški ričavci, pučka i predajna kultura
05.30 Vijesti iz kulture
05.37 Mir i dobro
06.02 Split: More

HRT 2

04.15 La Promesa (1), serija (12) (89/122)
05.05 Kućni ljubimci
05.35 DW: Sutrašnjica danas
06.10 Svijet znanosti
06.40 Fino i vino
07.10 Rekreacija
07.45 Gran Hotel (2), serija (12) (24/28)
08.35 Gran Hotel (2), serija (12) (25/28)
09.25 Skijanje, Svjetski Kup: Spindlerov Mlyn – slalom (Ž), prijenos 1. vožnje
10.25 Skijanje, Svjetski Kup: Kitzbuehel – slalom (M), prijenos 1. vožnje
11.30 Mlade nade
11.40 Magazin LP
12.10 Skijanje, Svjetski Kup: Spindlerov Mlyn – slalom (Ž), prijenos 2. vožnje
13.15 Mlade nade
13.25 Skijanje, Svjetski Kup: Kitzbuehel – slalom (M), prijenos 2. vožnje
14.30 Sportsko srce

11.40 MAGAZIN LP



14.40 Sportsko srce
14.55 SuperSport HNL: 19. kolo, prijenos
16.55 Beograd, Europsko prvenstvo u vaterpolu: utakmica za 3. mjesto, prijenos
17.05 What's up Kina, dokumentarna serija (5/8)
18.00 Arktički uspon s Alexom Honnoldom, dokumentarna serija (2/3)
18.55 Psihomodo Pop u Areni Zagreb, 12. listopada 2024. - 1. dio
20.00 Stadion, uvodna emisija
20.20 Beograd, Europsko prvenstvo u vaterpolu: finale, prijenos
21.50 (Ne)uspjeh prvaka: Luka Modrić, 2. dio (4/13)
22.55 Stadion
00.05 Alexander McQueen, dokumentarni film (12)
01.50 Glas naroda, humoristična serija (5/18)
02.20 Klub čitatelja
03.15 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.35 Povijest - Historija ili teorija, dokumentarni film (2014.)
06.05 Bilješke o jeziku:
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Bilješke o jeziku:
13.30 Povijest - Historija ili teorija, dokumentarni film (2014.)
14.05 Funne - djevojke koje sanjaju more, dokumentarni film
16.10 Ovo je filozofija: Nietzsche, dokumentarna serija (16/24)
17.00 Sinovi Katie Elder, američki film (1965.) (12)
19.00 Vrijeme je za jazz: Horizons, Alex Sipiagin i Jazz orkestar HRT-a, (2024.) 2. dio

17.00 SINOVI...



19.50 Jedno djelo (2): Boris Krstulović - Centar Elektroslavonije (1/8)
20.00 Vodimo vas... My way - koncert Đanija Stipaničeva i Zagrebačke filharmonije pod ravnanjem Dinka Appelta, KDVL, 21.11.2025.
21.30 U nemirnim snovima: Glazba Paula Simona, glazbeno-dokumentarni film (R)
00.50 Na rubu znanosti:
01.40 Leonora Addio, talijanski film (2022.) (12)
03.10 Ovo je filozofija: Nietzsche, dokumentarna serija (16/24)
04.00 Vodimo vas... My way - koncert Đanija Stipaničeva i Zagrebačke filharmonije pod ravnanjem Dinka Appelta, KDVL, 21.11.2025.

HRT 4

12.00 Dnevnik 1
12.15 Vrijeme RH danas
12.16 Vrijeme Europa danas
12.18 Vrijeme svijet danas
12.20 Studio 4: Kultura
12.30 Studio 4
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme RH danas
13.31 Vrijeme Europa danas
13.33 Vrijeme svijet danas
13.35 Studio 4
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme RH danas
14.31 Vrijeme Europa danas
14.33 Vrijeme svijet danas
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme RH danas
15.31 Vrijeme Europa danas
15.33 Vrijeme svijet danas
15.35 Studio 4: U fokusu
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Potrošački kod
16.50 Prizma, multinacionalni magazin

16.50 PRIZMA



17.35 DW: Shift
17.47 Talenti EU regija
18.02 Romano Bolković - 1 na 1, talk show
18.52 Bez komentara
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
20.00 HAK - promet info
20.01 Nedjeljom u 2
21.00 Pregled dana
21.45 Manjinski mozaik
22.00 Intervju tjedna
22.43 Studio 4: U fokusu
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE: Peruanka
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

06.00 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
07.10 Zdravlje na kvadrat, magazinska emisija S1 E405 (R)
07.45 Tom i Jerry show, animirana serija S2 E24/26 (R)
08.10 Tom i Jerry show, animirana serija S2 E26/26
08.30 Legende Kung Fu Pande, animirana serija S1 E15/26
08.55 Legende Kung Fu Pande, animirana serija S1 E16/26
09.15 Nad lipom 35, zabavni program (R)
10.10 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E59/70 (R)
11.05 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E60/70 (R)
11.55 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E66/70 (R)

20.15 PREVARANTICE...



12.50 Medaljon, igrani film (12) (R)
14.35 Sve je moguće, igrani film
16.35 Kako znaš da je ljubav?, igrani film (12) (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.10 Kako znaš da je ljubav?, igrani film (12) (R)
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.15 Prevarantice s Wall Streeta, igrani film (15)
22.20 355, igrani film (15)
00.30 Nemoguća misija: Protokol Duh, igrani film (12) (R)
02.45 Detektiv Knight: Odmetnik, igrani film (15) (R)
04.30 Kraj programa

DOMA TV

05.40 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E12/20 (R)
06.25 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E13/20 (12) (R)
07.10 Gorski liječnik, igrana serija S13 E16/16 (12) (R)
07.55 Gorski liječnik, igrana serija S14 E2/18 (12) (R)
08.40 Gorski liječnik, igrana serija S14 E3/18 (12) (R)
09.25 TV izlog, razno
09.40 Gorski liječnik, igrana serija S1 E4/22 (12) (R)
10.25 TV izlog, razno
10.40 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E24/60 (R)
11.15 TV izlog, razno
11.30 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E25/60 (R)
12.05 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E26/60 (R)
12.40 TV izlog, razno
12.55 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E14/14 (12)
13.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S11 E1/14 (12)

20.00 SMRTONOSNI...



14.35 Cobra 11, igrana serija S13 E10/12 (12)
14.45 Supertalent, magazinska emisija S10 E3/13 (R)
17.35 Rookie, igrana serija S2 E8/20 (12) (R)
18.20 Rookie, igrana serija S2 E9/20 (12) (R)
19.00 Rookie, igrani film (12) (R)
20.00 Smrtonosni let, igrani film (15)
21.50 Power Rangers, igrani film (12)
00.05 Greben spašenih, igrani film (15) (R)
02.20 Rookie, igrana serija S2 E12/20 (12) (R)
03.00 Cobra 11, igrana serija S13 E10/12 (12) (R)
03.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E13/14 (12) (R)
04.20 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E14/14 (12) (R)
05.00 Gorski spašavatelji, igrana serija S11 E1/14 (12) (R)
05.35 Kraj programa

RTL TV

05.10 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.20 Top.HR, glazbena emisija (S5E3) (R)
07.20 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S2E45)
08.00 MagNet, serija, lifestyle emisija (S1E4)
08.30 TV prodaja - Telestar
09.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E59) (R)
09.55 TV prodaja
10.10 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E60) (R)
11.00 TV prodaja - Telestar
11.20 InDizajn s Mirjanom Mikulec, lifestyle emisija (S28E13)
11.50 TV prodaja
12.20 Rode, igrani film, animacija, avantura, komedija (R)
13.40 To je Voyo (R)

20.10 SPAŠAVANJE...



13.50 Harry Potter i Plameni pehar, igrani film, avantura, fantazija, obiteljski (12) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Batkid: Početak, igrani film, biografija, dokumentarni film, obiteljski (R)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.10 Spašavanje vojnika Ryana, igrani film, akcija, drama, ratni (15)
22.50 Čovjek bez lica, igrani film, akcija, kriminalistički, triler (15)
01.00 To je Voyo (R)
01.10 Keanu, igrani film, akcija, komedija (15) (R)
03.10 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Top.HR, glazbena emisija (S5E3)
06.00 Vatre ivanjske, serija, drama
08.25 Novi život pod suncem: Gdje su sada, reality
11.10 Snow show, lifestyle emisija (S1E5)
11.40 TV prodaja
12.00 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija (S1E7)
13.10 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E2)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E2) (12)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E8)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S3E14) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S3E15) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E9) (12)
19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E10) (12)

16.55 KOSTI



20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E12) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E13) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E6)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E7)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E1) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E2) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S5E24)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S6E1)
00.15 Napad na policijsku postaju 13, igrani film, akcija, triler (15)
02.05 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E2) (12)
03.40 To je Voyo
03.45 Novi život pod suncem: Gdje su sada, reality (S3E7)
04.55 Kraj programa

PON ▶ 26. 1.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Treća dob
10.30 Lidijina kuhinja (7): Kuhanje za obitelj, dokumentarna serija (18/26)
11.00 Dr. Beck
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (12) (84/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (117/250)
14.20 U kuhinji kod Suzy
14.30 Vrtlarica (6): Urbano vrtlarstvo (9/12)
15.00 Karnevale, dobro moje: Paški ričavci, pučka i predajna kultura
15.35 Nezaboravni izleti Susan Calman (4), dokumentarna serija (12/12)
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik

20.15 WHAT'S UP...



17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 What's up Kina, dokumentarna serija (6/8)
21.15 Maxima (1), serija (12) (5/6)
22.10 Otvoreno
22.45 Dnevnik 3
23.05 Vijesti iz kulture
23.15 Labirint
23.50 Lavlje bratstvo: Sezona obilja, dokumentarna serija (12) (2/3) (R)
00.45 Potjera
01.35 La Promesa (4), serija (12) (117/250)
02.35 Zauvijek zajedno, serija (12) (29/95)
03.20 Cacau (2), telenovela (12) (84/96)
04.05 Kod nas doma
04.50 Vijesti iz kulture
05.00 Treća dob
05.26 Dr. Beck
06.01 Lidijina kuhinja (7): Kuhanje za obitelj, dokumentarna serija (18/26) (R)

HRT 2

05.55 Kraljevska četvrt Kensington i Chelsea, dokumentarna serija (3/4)
06.40 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (1/6)
07.25 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (1/6)
08.00 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (22/35)
08.50 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Venecija, dok. serija (3/8)
09.40 Argentina iz zraka: Patagonija, dokumentarna serija (2/3)
10.30 Kraljevska četvrt Kensington i Chelsea, dokumentarna serija (3/4) (R)
11.20 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (1/6)
12.10 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (1/6)

14.25 UMORSTVA U...



12.45 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (22/35)
13.35 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Venecija, dok. serija (3/8)
14.25 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (4/8)
16.05 Samo lagano
16.40 (Ne)uspjeh prvaka: Luka Modrić, 2. dio (4/13)
17.45 Auto Market Magazin
18.20 Moj put: Ljubljana
18.50 Split: More
19.20 Hit dana
19.25 Nezaboravni izleti Susan Calman (4), dokumentarna serija (12/12)
20.15 Lavlje bratstvo: Sezona obilja, dokumentarna serija (12) (2/3)
21.10 21, američki film (2008.) (12)
23.15 Baptiste (1), serija (12) (5/6)
00.20 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (4/8)
01.55 Glas naroda, humoristična serija (6/18)
02.25 ART
02.55 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.40 Hrvatska Kostajnica, dokumentarni film (2006.)
05.55 Zapisano u kostima (1): Tursko groblje, dokumentarna serija (1/5)
06.25 Bilješke o jeziku: Crkvenoslavenski na tlu Hrvatske
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Bilješke o jeziku: Crkvenoslavenski na tlu Hrvatske
13.10 Zapisano u kostima (1): Tursko groblje, dokumentarna serija (1/5)
13.40 Neki to vole vruće, američki film (1959.) (12) (R)
15.40 Peti dan
16.40 Na rubu znanosti:

22.10 LJUBAVNI...



17.30 Argentina iz zraka: Patagonija, dokumentarna serija (2/3)
18.15 U OZRAČJU TAMBURE "Arsen, Gabi i Matija u ozračju tambure", Studio Bajsić, 23. listopada 2025.
20.10 ART
20.40 Što je klasik?
21.15 Vitez - Zlatko Vitez, dokumentarni film (2020.)
22.10 Retrospektiva Alaina Delona: Ljubavni kavez, francuski film (1964.) (12)
23.50 Garaža: Cubismo (2009.)
00.25 Plavuša, američki film (1997.) (12) (R)
02.05 U OZRAČJU TAMBURE "Arsen, Gabi i Matija u ozračju tambure", Studio Bajsić, 23. listopada 2025.
04.00 Ljubavni kavez, francuski film (1964.) (12) (R)

HRT 4

12.00 Dnevnik 1
12.15 Vrijeme
12.20 Studio 4: Kultura
12.30 Studio 4
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme RH danas
14.31 Vrijeme Europa danas
14.33 Vrijeme svijet danas
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme RH danas
15.31 Vrijeme Europa danas
15.33 Vrijeme svijet danas
15.35 Studio 4: Dijagnoza
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Oporbeni zarez
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport
17.57 Bez komentara

16.25 OPORBENI...



18.00 Studio 4: Dijagnoza
18.20 #REPORTAŽE: Tata i kćer umjetnici
18.27 Bez komentara
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE: Prirodne boje
20.05 DW: Sutrašnjica danas
20.30 Oporbeni zarez
21.00 Pregled dana
21.45 Eko zona
22.12 Bez komentara
22.15 Svijet zabave
22.45 Studio 4: Dijagnoza
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE: Tata i kćer umjetnici
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.30 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.40 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E1/26
07.00 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E68/80 (R)
07.30 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E78/80 (R)
08.00 Nad lipom 35, zabavni program
08.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E5 (R)
09.50 TV izlog, razno
10.05 IN magazin, zabavni program (R)
10.45 TV izlog, razno
11.00 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E79/80
11.30 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E74/89
12.05 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E66/70 (R)
12.55 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E15 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E15 (12) (R)
14.20 Daleki grad, igrana serija S2 E15 (12) (R)
15.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E6
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 PSK Potez prvaka, sportski program
20.25 Daleki grad, igrana serija S2 E16 (12)
21.50 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E16 (12)
22.55 Večernje vijesti, informativni program
23.20 Ritam tijela, igrani film (15)
01.25 Prevarantice s Wall Streeta, igrani film (15) (R)
03.10 Astro savjetnik, astro show (18)
04.05 Kraj programa

23.20 RITAM TIJELA



DOMA TV

06.05 Zlatni kavez, igrana serija S2 E38 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E29/60 (R)
07.45 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E30/60 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S14 E3/18 (12) (R)
09.10 TV izlog, razno
09.25 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E12/14 (12) (R)
10.20 TV izlog, razno
10.30 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S1 E11/12
11.25 TV izlog, razno
11.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S1 E12/12
12.35 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E31/60
15.00 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E32/60
15.35 Gorski liječnik, igrana serija S14 E4/18 (12)
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E4/23 (12)
17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E5/23 (12)
18.05 Navy CIS, igrana serija S4 E16/24 (12)
19.00 Navy CIS, igrana serija S4 E17/24 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S2 E13/20 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S2 E14/20 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija S8 E3/22 (12)
22.25 Blue Bloods, igrana serija S8 E4/22 (12)
23.15 S.W.A.T., igrana serija S6 E9/22 (12)
00.00 Navy CIS, igrana serija S19 E1/21 (12)
00.50 Navy CIS, igrana serija S19 E2/21 (12)
01.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija
03.40 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E16/75
04.20 Larin izbor, igrana serija S1 E137/182
05.00 Larin izbor, igrana serija S1 E138/182
05.40 Kraj programa

21.30 BLUE BLOODS



RTL TV

05.20 RTL Danas, informativna emisija (R)
07.25 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S2E46)
07.55 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E25) (R)
08.40 TV prodaja - Telestar
08.55 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E193) (12)
09.10 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E194) (12)
09.25 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E195) (12)
09.40 TV prodaja
10.00 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E196) (12)
10.15 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E197) (12)
10.30 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E198) (12)
10.45 TV prodaja - Telestar
11.00 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S3E34)
12.10 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E24)
12.50 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E25)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
13.40 To je Voyo (R)
13.50 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E53) (12) (R)
15.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E60) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E26)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E66)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E54) (12)
21.15 RTL Direkt, informativna emisija
21.50 Ubojica s autoputa, igrani film, kriminalistički, triler, akcija (15)
23.20 Čovjek bez lica, igrani film, akcija, kriminalistički, triler (15) (R)
01.20 To je Voyo (R)
01.30 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij
03.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.40 Kraj programa

21.50 UBOJICA S...



RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E2)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E127)
07.20 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija (S1E7)
08.00 TV prodaja
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E116)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama (S3E3) (12)
10.15 TV prodaja
10.30 Krv nije voda, serija, drama (S3E4) (12)
11.20 TV prodaja
11.35 Krv nije voda, serija, drama (S3E5) (12)
13.10 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E3)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E3) (12)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E9)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E11) (12)
19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E12) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E14) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E15) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E8)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E9)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E3) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E4) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S5E12)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S5E13)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E3) (12)
02.55 To je Voyo
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E2)
04.55 Kraj programa

21.45 TEORIJA...



UTO ▶ 27. 1.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Lidijina kuhinja (7): Restoranski klasici pripremljeni kod kuće, dokumentarna serija (19/26)
11.00 Dr. Beck
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (12) (85/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (118/250)
14.20 U kuhinji kod Suzy
14.30 What's up Kina, dokumentarna serija (6/8)
15.25 Cvijeće Saše Šekoranje, dokumentarna reportaža
15.35 Južna Koreja s Alexanderom Armstrongom, dokumentarna serija (1/3)
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera

21.15 MAXIMA



18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 Posljednji - Bajo posljednji morski nomadi, dokumentarna serija (12) (3/4)
21.15 Maxima (1), serija (12) (6/6)
22.10 Otvoreno
22.45 Dnevnik 3
23.05 Vijesti iz kulture
23.15 Lovac sakupljač (2): Traženje partnera, dokumentarna serija (4/6)
23.45 Podzemni svijet - Belize, dokumentarna serija (4/5)
00.40 Potjera
01.30 La Promesa (4), serija (12) (118/250)
02.25 Zauvijek zajedno, serija (12) (30/95)
03.10 Cacau (2), telenovela (12) (85/96)
03.55 Kod nas doma
04.40 Vijesti iz kulture
04.50 Skica za portret
05.00 Zlatna liga
05.26 Dr. Beck
06.01 Lidijina kuhinja (7): Restoranski klasici pripremljeni kod kuće, dok. serija (19/26) (R)

HRT 2

07.25 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (2/6)
08.00 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (23/35)
08.50 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Istanbul, dokumentarna serija (4/8)
09.40 Argentina iz zraka: Suprotnosti, dokumentarna serija (3/3)
10.30 Kraljevska četvrt Kensington i Chelsea, dokumentarna serija (4/4) (R)
11.20 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (2/6)
12.10 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (2/6)
12.45 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (23/35)
13.35 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Istanbul, dokumentarna serija (4/8)

21.50 ZOOLOŠKI...



14.25 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (5/8)
16.05 TV kalendar
16.20 Priče iz Hrvatske
16.55 Dom na kvadrat
17.28 Glas domovine
17.54 HAK - prometna edukacija
18.01 Obiteljski album, dokumentarni film
18.37 Hit dana
18.45 Južna Koreja s Alexanderom Armstrongom, dokumentarna serija (1/3)
19.35 Skijanje, Svjetski Kup: Schladming – veleslalom (M), snimka 1. vožnje
20.25 Sportsko srce
20.40 Skijanje, Svjetski Kup: Schladming – veleslalom (M), prijenos 2. vožnje
21.50 Zoološki vrt nade, američko-britansko-češki film (2017.) (12)
23.55 Baptiste (1), serija (12) (6/6)
00.55 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (5/8)
02.30 Glas naroda, humoristična serija (7/18)
03.00 ART

HRT 3

05.40 Zapisano u kostima (1): Crno vrilo, dokumentarna serija (2/5)
06.10 Bilješke o jeziku: Germanizmi u varaždinskom govoru
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.05 Bilješke o jeziku: Germanizmi u varaždinskom govoru
13.30 Zapisano u kostima (1): Crno vrilo, dokumentarna serija (2/5)
14.00 Otpor, britansko-francusko-američko-njemačko-kineski film (2020.) (12)
16.00 ART
16.30 Što je klasik?
17.05 Domaći dokumentarni filmovi/glumci, redatelji…/
18.00 Argentina iz zraka: Suprotnosti, dokumentarna serija (3/3)
18.45 Fotografija u Hrvatskoj:

14.00 OTPOR



18.55 Vrijeme je za jazz: Lumination, Joel Frahm Trio i Jazz orkestar HRT-a, dirigent Miron Hauser (2025.)
20.10 ART
20.40 Izvan formata
21.10 Moć i sjaj Habsburgovaca: Put do svjetske moći, dokumentarna serija (3/5)
22.05 Vječni ciklus komedije: Gradski kauboji, američki film (1991.) (12) (R)
00.00 Garaža: Leteći odred (2011.)
00.30 Otpor, britansko-francusko-američko-njemačko-kineski film (2020.) (12) (R)
02.30 Vrijeme je za jazz: Lumination, Joel Frahm Trio i Jazz orkestar HRT-a, dirigent Miron Hauser (2025.)
03.45 Čopor, kolumbijsko-francuski film (2022.) (15)
05.10 Dokumentarni film - domaći

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme
15.35 Studio 4: Sportske minute
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 DW: Sutrašnjica danas
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport

20.05 ROMANO...



17.57 Bez komentara
18.00 Studio 4: Sportske minute
18.22 Studio 4: Znanost
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE: Amerikanka u Zagrebu
20.05 Romano Bolković - 1 na 1, talk show
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 DW: U dobroj formi
22.12 Bez komentara
22.15 Split: More
22.45 Studio 4: Sportske minute
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE: Karting
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.05 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.20 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E2/26
06.40 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E79/80 (R)
07.10 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E74/89 (R)
07.45 Nad lipom 35, zabavni program
08.40 TV izlog, razno
08.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E6 (R)
10.05 TV izlog, razno
10.20 IN magazin, zabavni program (R)
11.50 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E76/89
12.20 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E77/89
12.55 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E16 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E16 (12) (R)

23.15 KAD TE...



14.20 Daleki grad, igrana serija S2 E16 (12) (R)
15.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E7
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E58/70
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Daleki grad, igrana serija S2 E17 (12)
21.45 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E17 (12)
22.50 Večernje vijesti, informativni program
23.15 Kad te ljubav pronađe, igrani film (12)
01.20 Ritam tijela, igrani film (15) (R)
03.05 Good Doctor, igrana serija S6 E19/22 (12)
03.50 Astro savjetnik, astro show (18)
04.35 Kraj programa

DOMA TV

05.45 Zlatni kavez, igrana serija S2 E39 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E31/60 (R)
07.45 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E32/60 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S14 E4/18 (12) (R)
09.15 TV izlog, razno
09.30 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E13/14 (12) (R)
10.20 TV izlog, razno
10.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E1/18
11.20 TV izlog, razno
11.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E2/18
12.30 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E18/20 (12)
13.45 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E19/20 (12)
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija
15.30 Gorski liječnik, igrana serija S14 E5/18 (12)
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E6/23 (12)

15.30 GORSKI...



17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E7/23 (12)
18.05 Navy CIS, igrana serija S4 E18/24 (12)
18.55 Navy CIS, igrana serija S4 E19/24 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S2 E15/20 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S2 E16/20 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija
23.15 S.W.A.T., igrana serija S6 E10/22 (12)
00.00 Navy CIS, igrana serija
01.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E17/23 (12)
02.10 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E18/23 (12)
02.50 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S1 E19/23 (12)
03.40 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E17/75
04.20 Larin izbor, igrana serija S1 E139/182
05.00 Larin izbor, igrana serija S1 E140/182
05.40 Kraj programa

RTL TV

05.20 RTL Danas, informativna emisija (R)
07.15 RTL Direkt, informativna emisija (R)
07.55 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E26) (R)
08.40 TV prodaja
08.55 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E199) (12)
09.10 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E200) (12)
09.25 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E201) (12)
10.00 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E202) (12)
10.15 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E203) (12)
10.30 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E204) (12)
10.45 TV prodaja
11.00 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S3E35)
12.00 TV prodaja
12.10 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E26)
12.50 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E27)

00.00 DELIRIJ



13.30 RTL Danas, informativna emisija
14.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E54) (12) (R)
15.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E66) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E27)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E67)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
19.50 Vrijeme je za rukomet, sport
20.25 EP u rukometu, sport
22.00 Vrijeme je za rukomet, sport
21.50 RTL Direkt, informativna emisija
22.20 Prljavi igraju prljavo, igrani film, akcija, triler (15)
00.00 Delirij, igrani film, triler (15)
01.30 To je Voyo (R)
01.40 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij
03.20 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E3)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E128)
07.20 InDizajn s Mirjanom Mikulec, lifestyle emisija (S28E13)
08.00 TV prodaja
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E117)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama
11.35 Krv nije voda, serija, drama (S3E8) (12)
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E4) (12)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S5E12)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S5E13)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E10)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E3) (12)

16.00 INSPEKTOR...



17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E4) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E16) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E17) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E5) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E6) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S6E4)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S6E5)
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S6E1)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S6E2)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S9E4) (12)
02.55 To je Voyo
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E3)
04.55 Kraj programa

SRI ▶ 28. 1.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Lidijina kuhinja (7): Omiljeni deserti, dokumentarna serija (20/26)
11.00 Dr. Beck: Nadbubrežne žlijezde
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (12) (86/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (119/250)
14.20 U kuhinji kod Suzy
14.30 Posljednji - Bajo posljednji morski nomadi, dokumentarna serija (12) (3/4)
15.25 Cvijeće Saše Šekoranje, dokumentarna reportaža
15.35 Južna Koreja s Alexanderom Armstrongom, dokumentarna serija (2/3)
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik

22.00 OTVORENO



17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 7
20.15 Dobra ekonomija (2) - Digitalne tehnologije, dokumentarna serija (4/5)
21.10 Obitelj Hardacre, serija (12) (1/6)
22.00 Otvoreno
22.35 Dnevnik 3
22.55 Vijesti iz kulture
23.05 Komu pripada povijest? Bitka za kulturnu baštinu, dok. serija (1/4)
00.05 Podzemni svijet - Kina, dokumentarna serija (5/5)
01.00 Potjera
01.50 La Promesa (4), serija (12) (119/250)
02.50 Zauvijek zajedno, serija (12) (31/95)
03.35 Cacau (2), telenovela (12) (86/96)
04.20 Kod nas doma
05.05 Vijesti iz kulture
05.15 Skica za portret
05.26 Dr. Beck: Nadbubrežne žlijezde
06.01 Lidijina kuhinja (7): Omiljeni deserti, dok. serija (20/26) (R)

HRT 2

06.30 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (3/6)
07.15 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (3/6)
07.50 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (24/35)
08.40 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Atena, dokumentarna serija (5/8)
09.30 Veličanstveni spomenici prirode: Island - u potrazi za početcima, dokumentrna serija 52' (1/3)
10.25 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (8/43) (R)
11.15 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (3/6)
12.05 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (3/6)
12.40 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (24/35)

15.55 TV KALENDAR



13.30 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Atena, dokumentarna serija (5/8)
14.20 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (6/8)
15.55 TV kalendar
16.10 Svijet znanosti
16.40 Prometej
17.05 Ski zona (2) (4/10)
17.40 Skijanje, Svjetski Kup: Schladming – slalom (M), prijenos 1. vožnje
18.50 Koordinacija
19.20 Hit dana
19.30 Pogled preko granice - Hrvati u BiH
20.00 Nogomet, Liga prvaka, uvodna emisija
20.55 Nogomet, Liga prvaka: 8. kolo, prijenos
22.55 Nogomet, Liga prvaka, emisija
23.30 Skijanje, Svjetski Kup: Schladming – slalom (M), snimka 2. vožnje
00.40 Baptiste (2), serija (12) (1/6)
01.40 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (6/8)
03.15 ART

HRT 3

05.35 Zapisano u kostima (1): Tajna udbinske katedrale, dokumentarna serija (3/5)
06.05 Bilješke o jeziku: Sjećanje na Branka Erdeljca –
06.30 Kako se kaže - Govori Gorskog kotara (27/33)
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Kako se kaže - Govori Gorskog kotara (27/33)
13.05 Bilješke o jeziku: Sjećanje na Branka Erdeljca –
13.30 Zapisano u kostima (1): Tajna udbinske katedrale, dokumentarna serija (3/5)
14.00 Gradski kauboji, američki film (1991.) (12) (R)
15.50 Fotografija u Hrvatskoj: ART
16.00 Izvan formata
16.30 Moć i sjaj Habsburgovaca: Put do svjetske moći, dokumentarna serija (3/5) (R)

00.05 THE AUSCHWITZ...



17.55 Veličanstveni spomenici prirode: Island - u potrazi za početcima, dokumentrna serija (1/3) (R)
18.50 Simfonijski orkestar Mađarskog radija pod ravnanjem Ken-Ichiro Kobayashija (2024.)
20.10 ART
20.40 Razgovor s razlogom: Paolo Magelli
21.10 Klub čitatelja: Anksiozna generacija
22.00 Klub čitatelja - Dopunska nastava:
22.05 Igrani film - strani
23.35 Garaža: Dunja Knebl (2010.)
00.05 The Auschwitz Report, poljsko-njemački film (2021.) (18)
01.35 Simfonijski orkestar HRT-a pod ravnanjem Pascala Rophéa izvodi Mahlerovu 5. simfoniju - KD V. Lisinski, 23.05.2024.
02.50 Igrani film - strani (QR od 22.00 ili treće reprize dobnih oznaka 15 i 18)

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme
15.35 Studio 4: U fokusu
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 A sada Vlada
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport
17.57 Bez komentara
18.00 Studio 4: U fokusu

21.45 TURIZAM.HRT



18.20 #REPORTAŽE: Koturaljkanje
18.25 HAK - prometna edukacija
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE: Urar
20.05 Druga strana
20.30 A sada Vlada
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 turizam.hrt
22.15 Manjinski mozaik
22.30 DW: Shift
22.45 Studio 4: U fokusu
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE: Koturaljkanje
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.35 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.50 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E3/26
07.10 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E77/80 (R)
07.45 Nad lipom 35, zabavni program
08.40 Cash or Trash, zabavni program S1 E7 (R)
09.50 TV izlog, razno
10.05 IN magazin, zabavni program (R)
10.45 TV izlog, razno
11.00 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E80/89
11.30 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E73/89
12.05 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E58/70 (R)
12.55 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E17 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana

23.15 SALT



serija S1 E17 (12) (R)
14.20 Daleki grad, igrana serija S2 E17 (12) (R)
15.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E8
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.05 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E67/70
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Daleki grad, igrana serija S2 E18 (12)
21.45 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E18 (12)
22.50 Večernje vijesti, informativni program
23.15 Salt, igrani film (15)
01.10 Sve je moguće, igrani film (R)
02.50 Good Doctor, igrana serija S6 E20/22 (12)
03.35 Astro savjetnik, astro show (18)
04.35 Kraj programa

DOMA TV

05.45 Zlatni kavez, igrana serija S2 E40 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E33/60 (R)
07.45 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E34/60 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S14 E5/18 (12) (R)
09.10 TV izlog, razno
09.25 Gorski spašavatelji, igrana serija S10 E14/14 (12) (R)
10.20 TV izlog, razno
10.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E3/18
11.20 TV izlog, razno
11.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E4/18
12.30 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S4 E20/20 (12)
13.40 Detektiv Kalle, igrana serija S5 E1/12 (12)
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E35/60
14.55 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E36/60
15.30 Gorski liječnik, igrana serija S14 E6/18 (12)

19.55 ROOKIE



16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E8/23 (12)
17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E9/23 (12)
18.05 Navy CIS, igrana serija S4 E20/24 (12)
18.55 Navy CIS, igrana serija S4 E21/24 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S2 E17/20 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S2 E18/20 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija
23.00 S.W.A.T., igrana serija S6 11/22 (12)
23.45 Navy CIS, igrana serija S19 E5/21 (12)
00.35 Navy CIS, igrana serija S19 E6/21 (12)
01.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija
03.10 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E18/75
03.50 Larin izbor, igrana serija S1 E141/182
04.30 Larin izbor, igrana serija S1 E142/182
05.20 Kraj programa

RTL TV

05.20 RTL Danas, informativna emisija (R)
07.15 RTL Direkt, informativna emisija (R)
07.55 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E27) (R)
08.40 TV prodaja - Telestar
08.55 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E205) (12)
09.10 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E206) (12)
09.25 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E207) (12)
09.40 TV prodaja
10.00 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E208) (12)
10.15 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E209) (12)
10.30 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E210) (12)
10.45 TV prodaja - Telestar
11.00 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S3E36)
11.55 TV prodaja
12.10 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E28)
12.50 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E29)

21.15 RTL DIREKT



13.30 RTL Danas, informativna emisija
14.00 Rode, igrani film, animacija, komedija, avantura (R)
15.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E67) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E28)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E68)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E55) (12)
21.15 RTL Direkt, informativna emisija
21.50 Fantastična petorka, igrani film, komedija (15)
00.15 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S3E12) (12) (R)
00.30 To je Voyo (R)
00.35 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij
02.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E4)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E129)
07.20 Snow show, lifestyle emisija (S1E5)
08.00 TV prodaja
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E118)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama
11.35 Krv nije voda, serija, drama (S3E11) (12)
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S10E1) (12)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S6E1)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S6E2)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E11)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E5) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E6) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E15) (12)

00.15 MUĆKE



19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E16) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E18) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E19) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E13)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E14)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E7) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E9) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S6E3)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S6E4)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S10E1) (12)
02.55 To je Voyo
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E4)
04.55 Kraj programa

ČET ▶ 29. 1.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Lidijina kuhinja (7): Rimski interludij, dokumentarna serija (21/26)
11.00 Dr. Beck: Bolni lakat
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (12) (87/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (120/250)
14.20 U kuhinji kod Suzy
14.30 Dobra ekonomija (2) - Digitalne tehnologije, dokumentarna serija (4/5)
15.25 Cvijeće Saše Šekoranje, dokumentarna reportaža
15.35 Južna Koreja s Alexanderom Armstrongom, dokumentarna serija (3/3)
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma

HRT 2

06.35 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (4/6)
07.20 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (4/6)
07.55 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (25/35)
08.45 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Muenchen, dokumentarna serija (6/8)
09.35 Veličanstveni spomenici prirode: Grand Canyon 1. dio, dokumentrna serija (2/3)
10.30 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (9/43) (R)
11.20 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (4/6)
12.10 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (4/6)
12.45 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (25/35)

HRT 3

05.35 Zapisano u kostima (1): Legionar iz Resnika, dokumentarna serija (4/5)
06.05 Bilješke o jeziku: Bulcsu Laszlo - 100 godina
06.30 Kako se kaže - Deklinacija muških imena 1 (28/33)
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Kako se kaže - Deklinacija muških imena 1 (28/33)
13.05 Bilješke o jeziku: Bulcsu Laszlo - 100 godina
13.30 Zapisano u kostima (1): Legionar iz Resnika, dokumentarna serija (4/5)
14.00 Balon, njemačko-francusko-američki film (2018.) (12)
16.00 ART
16.30 Razgovor s razlogom: Paolo Magelli
17.00 Klub čitatelja: Anksiozna generacija
17.55 Veličanstveni spomenici prirode: Grand Canyon 1. dio, dokumentrna serija (2/3) (R)

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme
15.35 Studio 4: Zelena linija
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 Druga strana
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport
17.57 Bez komentara
18.00 Studio 4: Zelena linija

20.15 TKO ŽELI...



18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 6
20.15 Tko želi biti milijunaš?
21.10 Obitelj Hardacre, serija (12) (2/6)
22.00 Otvoreno
22.35 Dnevnik 3
22.55 Vijesti iz kulture
23.05 Čovjek koji se igrao vatrom, dokumentarna serija (12) (4/4)
00.00 Nove tajne Pompeja: Bijeg, dokumentarna serija (2/3)
01.00 Potjera
01.50 La Promesa (4), serija (12) (120/250)
02.50 Zauvijek zajedno, serija (12) (32/95)
03.35 Cacau (2), telenovela (12) (87/96)
04.20 Kod nas doma
05.05 Vijesti iz kulture
05.15 Skica za portret
05.26 Dr. Beck: Bolni lakat
06.01 Lidijina kuhinja (7): Rimski interludij, dokumentarna serija (21/26) (R)

17.55 GLOBALNA...



13.35 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): Muenchen, dokumentarna serija (6/8)
14.25 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (7/8)
16.00 TV kalendar
16.15 Kućni ljubimci
16.50 Fino i vino
17.25 Eko zona
17.55 Globalna Hrvatska
18.40 Samo lagano
19.10 HAK - prometna edukacija
19.15 Vaterpolo, Europsko prvenstvo za žene: Hrvatska - Srbija, snimka
20.15 Nove tajne Pompeja: Bijeg, dokumentarna serija (2/3)
21.20 Geni moje djece, dokumentarni film
22.15 Baptiste (2), serija (12) (2/6)
23.15 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (7/8)
00.50 Glas naroda, humoristična serija (8/18)
01.20 ART
01.50 Noćni glazbeni program - spotovi

14.00 BALON



18.50 Fotografija u Hrvatskoj:
19.05 Svijet klasike
19.35 Svijet jazza: Fred Frith (2024.)
20.10 ART
20.45 Dokumentarna serija - domaća (kulturološki nagrađivani)
21.10 U potrazi za Markom Polom, dokumentarna serija (6/8)
22.05 Večer bezbroj nagrada: Otok u ulici Bird, dansko-britansko-njemački film (1997.) (12)
23.50 Garaža: Emina Arapović (2008.)
00.20 Balon, njemačko-francusko-američki film (2018.) (12) (R)
02.20 Svijet klasike:
02.50 Svijet jazza: Fred Frith (2024.)
03.25 Dokumentarni film - domaći
04.15 40 godina klape Bonaca, Tvrđava Sv. Mihovil, Šibenik, 20.6.2020.

22.15 DW: GLOBAL US

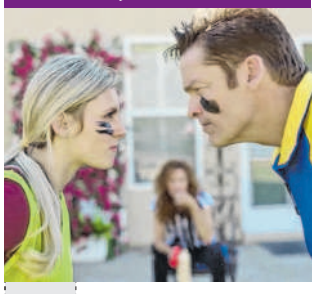


18.20 #REPORTAŽE: Najljepši pas
18.27 Bez komentara
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE: Melisa
20.05 Agenda: Svijet, vanjskopolitički magazin
20.30 Labirint
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 Svijet znanosti
22.15 DW: Global Us
22.42 Bez komentara
22.45 Studio 4: Zelena linija
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE: Najljepši pas
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.35 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.50 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E4/26
07.10 Zauvijek susjedi, igrana serija S2 E73/80 (R)
07.45 Nad lipom 35, zabavni program
08.40 Cash or Trash, zabavni program S1 E8 (R)
09.50 TV izlog, razno
10.05 IN magazin, zabavni program (R)
10.45 TV izlog, razno
11.00 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E1/100
11.30 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E2/100
12.05 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E67/70 (R)
12.55 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E18 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E18 (12) (R)

00.05 JAKI OČEVI...



14.20 Daleki grad, igrana serija S2 E18 (12) (R)
15.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E9
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E68/70
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Daleki grad, igrana serija S2 E19 (12)
21.45 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E19 (12)
22.50 Večernje vijesti, informativni program
23.05 Provjereno, informativni program
00.05 Jaki očevi, jake kćeri, igrani film
02.55 Kad te ljubav pronađe, igrani film (12) (R)
03.40 Astro savjetnik, astro show (18)
04.35 Kraj programa

DOMA TV

06.50 Zlatni kavez, igrana serija S2 E41 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E35/60 (R)
07.35 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E36/60 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S14 E6/18 (12) (R)
09.10 TV izlog, razno
09.35 Gorski spašavatelji, igrana serija S11 E1/14 (12) (R)
10.20 TV izlog, razno
10.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E5/18
11.20 TV izlog, razno
11.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E6/18
12.30 TV izlog, razno
12.45 Detektiv Kalle, igrana serija S5 E2/12 (12)
13.35 Detektiv Kalle, igrana serija S5 E3/12 (12)
14.20 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E37/60
14.55 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E38/60
15.40 Gorski liječnik, igrana serija S14 E7/18 (12)
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 10/23 (12)

16.25 ZABORAVLJENI...



17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 11/23 (12)
18.05 Navy CIS, igrana serija S4 E22/24 (12)
18.55 Navy CIS, igrana serija S4 E23/24 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S2 E19/20 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S2 E20/20 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija S8 E9/22 (12)
22.05 Blue Bloods, igrana serija S8 E10/22 (12)
23.00 S.W.A.T., igrana serija S6 E12/22 (12)
23.45 Navy CIS, igrana serija S19 E7/21 (12)
00.35 Navy CIS, igrana serija S19 E8/21 (12)
01.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija
03.15 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E19/75
04.00 Larin izbor, igrana serija S1 E143/182
04.45 Larin izbor, igrana serija S1 E144/182
05.20 Kraj programa

RTL TV

05.20 RTL Danas, informativna emisija (R)
07.15 RTL Direkt, informativna emisija (R)
07.55 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E28) (R)
08.40 TV prodaja - Telestar
08.55 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E211) (12)
09.10 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E212) (12)
09.25 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E213) (12)
09.40 TV prodaja
10.00 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E214) (12)
10.15 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E215) (12)
10.30 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E216) (12)
10.45 TV prodaja - Telestar
11.00 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S3E37)
11.55 TV prodaja

21.50 ŠANGAJSKI...



12.10 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E30)
12.50 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E31)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
13.40 To je Voyo (R)
14.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E55) (12) (R)
15.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E68) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E29)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E69)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E56) (12)
21.15 RTL Direkt, informativna emisija
21.50 Šangajski vitezovi, igrani film, avantura, akcija, komedija
23.45 To je Voyo (R)
23.50 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij
02.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E5)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E130)
07.00 Tajne, serija, drama (S1E131)
08.00 TV prodaja
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E119)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama
12.45 To je Voyo
12.55 TV prodaja
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S10E2) (12)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E12)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E7) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E8) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E17) (12)

18.30 DR. HOUSE



19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E18) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E20) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E21) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E15)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S10E16)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E10) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E11) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S6E8)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S6E9)
00.15 Mućke, serija, humoristična serija
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S10E2) (12)
02.55 To je Voyo
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E5)
04.55 Kraj programa

PET ▶ 30. 1.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
09.50 HAK - prometna edukacija
10.00 Ekumenizam i religije
10.30 Lidijina kuhinja (7): Kuhajte kao u restoranu, dokumentarna serija (22/26)
11.00 Normalan život
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Cacau (2), telenovela (12) (88/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (121/250)
14.20 Put rijeka: Sava, dokumentarna serija (12/12)
14.35 Manjinski mozaik
14.56 turizam.hrt
15.33 Priroda i prijateljice (3), dokumentarna serija (1/5)
16.20 HAK - promet info

22.55 EX MACHINA



16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 Pirati s Kariba: Salazarova osveta, američk1 film (2017.) (12)
22.25 Dnevnik 3
22.44 Vijesti iz kulture
22.55 Ex Machina, britanski film (2014.) (15)
00.45 Potjera
01.35 La Promesa (4), serija (12) (121/250)
02.35 Zauvijek zajedno, serija (12) (33/95)
03.20 Cacau (2), telenovela (12) (88/96)
04.05 Kod nas doma
04.50 Vijesti iz kulture
05.00 turizam.hrt
05.30 Lidijina kuhinja (7): Kuhajte kao u restoranu, dokumentarna serija (22/26) (R)

HRT 2

05.50 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (10/43)
06.35 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (5/6)
07.20 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (5/6)
07.55 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (26/35)
08.45 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): York, dok. serija (7/8)
09.35 Veličanstveni spomenici prirode: Grand Canyon 2. dio, dok. serija (3/3)
10.30 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (10/43) (R)
11.20 Čudesni svijet dizajna: Švedska (3), dokumentarna serija (5/6)
12.10 Mala pariška kuhinja Rachel Khoo, dokumentarna serija (5/6)

21.50 MARIA WERN



12.45 Spašavatelji vrtova (8), dokumentarna serija (26/35)
13.35 Putovanja za vikend s Greggom Wallaceom (2): York, dok. serija (7/8)
14.25 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (8/8)
16.00 TV kalendar
16.15 Svijet zabave
16.50 Tko želi biti milijunaš?
17.45 Labirint
18.10 Rekreacija
18.45 Priče iz Hrvatske
19.15 Hit dana
19.23 Priroda i prijateljice (3), dokumentarna serija (1/5)
20.15 Krimi petak: The Doway Murders, TV film (12)
21.50 Krimi petak: Maria Wern (9), serija (12) (2/4)
23.25 Krimi petak: Sjeverna obala, serija
01.00 Umorstva u Midsomeru (8), serija (12) (8/8)
02.35 Glas naroda, humoristična serija (9/18)
03.05 Izvan formata
03.35 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.35 Zapisano u kostima (1): Stari Hrvati, dokumentarna serija (5/5)
06.05 Bilješke o jeziku: Appendinijeva gramatika
06.30 Kako se kaže - Deklinacija muških imena 2 (29/33)
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Kako se kaže - Deklinacija muških imena 2 (29/33)
13.05 Bilješke o jeziku: Appendinijeva gramatika
13.30 Zapisano u kostima (1): Stari Hrvati, dokumentarna serija (5/5)
14.00 Što ima novo, mačkice?, britansko-američko-francuski film (1965.) (12)
15.45 Fotografija u Hrvatskoj: ART
16.00 Karnevale, dobro moje: Paški ričavci, pučka i predajna kultura
16.35 U potrazi za Markom Polom, dokumentarna serija (6/8)

20.10 PETI DAN



18.00 Veličanstveni spomenici prirode: Grand Canyon 2. dio, dokumentrna serija (3/3) (R)
18.55 Dokumentarni film - domaći
19.20 Klasika mundi: N. Rimski - Korsakov: Šeherezada - SOHRT-a pod ravnanjem I. Repušića - V. Lisinski, 07.04.2022.
20.10 Peti dan
21.10 What the Punk!, dokumentarni film
22.40 Nenette et Boni, francuski film (1996.) (12)
00.25 Što ima novo, mačkice?, britansko-američko-francuski film (1965.) (12) (R)
02.10 Klasika mundi: N. Rimski - Korsakov: Šeherezada - SOHRT-a pod ravnanjem I. Repušića - V. Lisinski, 07.04.2022.
03.00 Dokumentarni film - domaći

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme RH danas
15.31 Vrijeme Europa danas
15.33 Vrijeme svijet danas
15.35 Studio 4: Sportske minute
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 Prometej
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti

09.30 PRIJENOS...



17.45 Studio 4: Sport
17.57 Bez komentara
18.00 Studio 4: Sportske minute
18.22 Studio 4: Kultura
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE: Bacačice kladiva
20.05 Potrošački kod
20.30 Eko zona
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 Svijet zabave
22.15 Priče iz Hrvatske
22.45 Studio 4: Sportske minute
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE: Australski nogomet
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.35 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.50 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E5/26
07.10 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E2/100 (R)
07.45 Nad lipom 35, zabavni program
08.40 Cash or Trash, zabavni program S1 E9 (R)
09.50 TV izlog, razno
10.05 IN Magazin, zabavni program (R)
10.45 TV izlog, razno
11.00 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E5/100
11.30 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E3/100
12.05 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E68/70 (R)
12.55 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E19 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program

00.35 PLAVA MUNJA



14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E19 (12) (R)
14.20 Daleki grad, igrana serija S2 E19 (12) (R)
15.55 Cash or Trash, zabavni program S1 E10
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E69/70
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Daleki grad, igrana serija S2 E20 (12)
21.45 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E20 (12)
22.50 Razbijač, igrani film (15)
00.35 Plava munja, igrani film (12)
02.20 Good Doctor, igrana serija S6 E21/22 (12)
03.05 Good Doctor, igrana serija S6 E22/22 (12)
03.45 Astro savjetnik, astro show (18)
04.45 Kraj programa

DOMA TV

06.30 Zlatni kavez, igrana serija S2 E42 (12)
07.30 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E37/60 (R)
08.00 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E38/60 (R)
08.30 Gorski liječnik, igrana serija S14 E7/18 (12) (R)
09.15 TV izlog, razno
09.30 Gorski spašavatelji, igrana serija S11 E1/14 (12)
10.25 TV izlog, razno
10.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E7/18
11.25 TV izlog, razno
11.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E8/18
12.35 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S5 E4/12 (12)
13.35 Detektiv Kalle, igrana serija S5 E5/12 (12)
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E39/60
15.00 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E40/60

22.10 SEDAM DUŠA



15.45 Gorski liječnik, igrana serija S14 E8/18 (12)
16.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E12/23 (12)
17.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E13/23 (12)
18.10 Navy CIS, igrana serija S4 E24/24 (12)
19.00 Navy CIS, igrana serija S5 E1/19 (12)
20.00 S.W.A.T., igrani film (15)
22.10 Sedam duša, igrani film (12)
00.15 Navy CIS, igrana serija S19 E9/21 (12)
01.00 Navy CIS, igrana serija S19 E10/21 (12)
01.40 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E3/23 (12)
02.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E4/23 (12)
03.00 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E5/23 (12)
04.00 Larin izbor, igrana serija S1 E145/182
04.40 Larin izbor, igrana serija S1 E146/182
05.30 Kraj programa

RTL TV

05.20 RTL Danas (R)
07.15 RTL Direkt (R)
07.55 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E29) (R)
08.55 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E217) (12)
09.10 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E218) (12)
09.25 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E219) (12)
10.00 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E220) (12)
10.15 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E221) (12)
10.30 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E222) (12)
11.00 Budva na pjeni od mora, serija, drama (S3E38)
12.10 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E32)
12.50 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E33)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
14.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E56) (12) (R)

22.00 NEOVISNI...

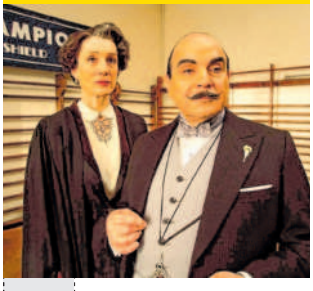


15.00 Večera za 5, serija kulinarski (S9E69) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E30)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E70)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
19.50 Vrijeme je za rukomet, sport
20.25 EP u rukometu, sport
22.00 Vrijeme je za rukomet, sport
22.00 Neovisni kandidat - TV premijera, igrani film, kriminalistički, triler (12)
23.45 World Trade Center, igrani film, drama, triler (15)
00.50 To je Voyo (R)
00.55 World Trade Center, igrani film, drama, triler (15)
01.45 Ubojica s autoputa, igrani film, kriminalistički triler, akcija (15) (R)
02.55 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E6)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E132)
07.20 MagNet, serija, lifestyle emisija (S1E4)
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E120)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S10E3) (12)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S6E5)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S6E6)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S4E13)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E9) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E10) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E19) (12)

13.10 POIROT



19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S7E20) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S9E22) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E1) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E12) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S12E13) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S6E10)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S6E11)
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S6E7)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S6E8)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S10E3) (12)
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S5E6)
04.55 Kraj programa

Sapunice

Pripremio: **Danijel MIKLIĆ**





HTV1
od 117. do 121. epizode

LA PROMESA

PONEDJELJAK: Emilia ostane. Pía otkrije nešto važno o otrovu koji je ubio Janu. Catalina moli Curra da ne dopusti Eugeniji da prilazi njezinoj djeci... ali možda je prekasno jer je Andrés nestao.

UTORAK: Catalina i Curro ne daju da Eugenia dođe na krštenje zbog sigurnosnih razloga. Jacobo ima sumnje o vezi s Martinom. Toño napokon prizna Manuelu istinu o krađi i svojim dugovima. Eugenia upada na krštenje s pištoljem.

SRIJEDA: Eugenia nastrijeli Adriana pa se popne s Andrésom na vrh tornja i sprema se skočiti. Rómulo otpusti Petru na Catalinin zahtjev. Leocadia pristane dati Manuelu novac koji traži... uz vrlo neugodan uvjet.

ČETVRTAK: Curro je shrvan nakon Eugenijine smrti, a pokušavajući organizirati njezin pokop primi težak udarac. Catalina je opet s djecom i čini se da će Adriano preživjeti. Samuel i Leocadia doznaju da je Petra dobila otkaz. Emilia i Rómulo se poljube.

PETAK: Curro se suprotstavi Lisandru, ali Alonso stane na vojvodinu stranu. Manuel otplati Toñov dug. Leocadia uspije nametnuti svoj autoritet u palači i poništiti Catalininu odluku. Ricardo okupi poslugu kako bi pitao za narukvicu sa smaragdima koju je pronašao.

NOVA TV
od 16. do 20. epizode

TAJNE PROŠLOSTI



PONEDJELJAK: Optužen za izdaju Cihan želi učiniti još jednu posljednju uslugu Serhatu. Zeynepin i Kaderin povratak kući ruši Berrakine planove i iz temelja mijenja ravnotežu moći u obitelji. Dok Berrak očajnički pokušava učvrstiti svoje mjesto i zadržati kontrolu nad svima oko sebe, ne sluti da je Cihan na korak od toga da izgovori istinu koja bi mogla razoriti njezin svijet, razotkriti davno skrivenu izdaju i nepovratno promijeniti sudbine svih uključenih.

UTORAK: Cihan je ranjen, a Serhat i Can su u panici. Serhat ga doziva i pokušava ga osvijestiti, dok Can bijesno govori kako nije uspio uhvatiti napadače. Cihan jedva govori, ali





inzistira da prije nego što izgubi svijest mora izreći nešto važno. Serhat ga moli da se ne napreže i da pričeka hitnu, ali Cihan uporno pokušava dovršiti rečenicu koja se tiče Kaderina oca. Ta nedovršena ispovijed ostaje visjeti u zraku kao bomba: očito je da postoji velika tajna povezana s djetetom, Berrak i obitelji, a Cihan je na rubu da je otkrije baš u trenutku kada mu život visi o koncu. Ubrzo dolaze bolničari, preuzimaju ga i odvode, dok Serhat ostaje u šoku.

SRIJEDA: Berrak saznaje da je Kader bila u ozbiljnoj opasnosti jer su Tülay i Erkan, ljudi kojima je Berrak povjerila dijete, ostavili Kader samu kod kuće i izašli. Izbio je požar, a Kader je spavala. Zeynep je razbila prozor i u zadnji tren spasila dijete. Zato sada Zeynep napada Berrak bez zadrške: optužuje je da nije bila prisutna, da ne zna ni što joj se djetetu događa, i da se skriva iza fraza o "mojem djetetu", iako se Kader gotovo ugušila ili izgorjela. Berrak pokušava zadržati autoritet, ali je jasno da je emotivno hladna, rigidna i više joj je stalo do kontrole nego do nježnosti. Zeynep je prisiljava da pokaže barem minimum topline.

ČETVRTAK: Zeynep odlučno kaže da se Kader više ne vraća Tülay i Erkanu te da će ostati u Serhatovoj kući, uz "majku", odnosno pod Berrakinim krovom. Berrak tvrdi da je to nemoguće i da ne može zadržati Kader u toj kući, ali Zeynep uzvraća da je to Serhatova kuća i da će ona zaštititi dijete. Kader je u svemu tome tiha i uplašena, ali poslušna. Povratak Kader i Zeynep u kuću promijenio je atmosferu: kuća je bila "tiha" dok ih nije bilo, a sada se opet puni životom, ali i napetošću.

PETAK: Can u policiji objašnjava da je netko pod lažnim putovnicama ušao u njihov hotel, da su pronašli recepcionara koji je to omogućio, ali je napadač na motoru otvorio vatru, a recepcionar je pobjegao u kaosu. Liječnik potvrđuje da je Cihan teško ranjen, krvari i da hitno ide na operaciju te da mu je stanje kritično. U bolnici se napetost dodatno pojačava jer Can počinje sumnjati da je netko iznutra odao njihovu lokaciju, čak i da bi to mogao biti Cihan, no Serhat to doživljava kao izdaju povjerenja.

RTL
od 54. do 56. epizode

DIVLJE PČELE

PONEDJELJAK: Katarina se sukobljava s Antom i kao i s ostalim Vriljanima oko zemlje. Nikola daje do znanja Zori da sve što se dogodilo među njima je bila pogreška. Rajka povjerava generalu Badurini najveću tajnu svog života te govori Anti da će Ivici reći istinu. Čavka misli da zna identitet Domazetovog aduta. Anka Šušnjara rađa kćer.

SRIJEDA: Mještani su potreseni viješću o iznenadnoj smrti jednog od njih. Dok novopečeni otac Šušnjara slavi rođenje prinove, njegova žena Anka lagano pada u postporođajnu depresiju. Ante izbacuje Rajku iz kuće. Nikola strahuje da će Zora otkriti njihovu tajnu Cviti. Teodora pred ženama optuži Katarinu kao zavodnicu koja joj je htjela preoteti muža.

ČETVRTAK: Ivica traži od Ante da mu vrati sve što mu pripada. U kući Šušnjara stanje se pogoršava zbog Ankinog čudnog ponašanja. Rajka se uselila kod Ivice, a Ante naređuje da se Tereza i Vice iste večeri zaruče. Teodora je proširila glasinu da je Katarina pokušala zavesti Jakova pa situacija izmiče kontroli kad im mještanke stignu na vrata i ozlijede Zoru. Ante dozna da se Mirjana i dalje viđa s Domazetom pa šalje Čavku da ga se zauvijek riješi.

HTV1
od 84. do 88. epizode

CACAU

PONEDJELJAK: Jaime je sretan što je Mário živ, unatoč lažima. Salomão otkrije da još nije ništa rekao. Mário odlazi i uperi pištolj u Vandu i Reginu koje premru od straha. Tiago odluči otići u Itacaré kako bi rekao Cacau da je on Marquinhov otac.

UTORAK: Mário kaže Jaimeu da bi mogao dobiti dokumente kojim će dokazati da Simone ima lažni identitet. Simone bi htjela uz Laláinu pomoć ubiti Susanu i Ruija. Kaže Vitóriji da je u terminalnoj fazi raka. Sal vjeruje da je Simone možda ubila Salete kako bi prikrila svoju prošlost kad se zvala Cristal.

SRIJEDA: Lalá prijeti Valdemaru i kaže mu da kaže Simone za Márija. Marco otkrije da je njegova građevinska tvrtka na rubu probpasti i razmišlja o bijegu. Baobá tješi Lucasa. On se razveseli kada ugleda Cacau. Guto i Quim dođu, a Guto kaže da je Anita odlučila ostati u Lisabonu.

ČETVRTAK: Soraia razgovara s Rosom i spomene Majorisin dolazak. Tiago otkrije Aniti i Martimu da će otići u Brazil kako bi se pomirio s Cacau. Cacau sluša snimku Tiaga i Sal. Guto joj savjetuje da oprosti Tiagu, ali ona oklijeva.

PETAK: Marco niječe da želi zaštititi Simone i objasni da joj je on samo pomogao da nađe kupce iz građevinske tvrtke. Regina vjeruje da će dokazati da se Simone služila lažnim identitetom, ali šokira se kad otkrije da je Manuel ubijen. Tomané potvrdi da je Simone bila u pansionu na dan Saleteine smrti. Simone se onesvijesti kada ugleda Márija. Napetost raste.



U filmu glumi zvjezdana ekipa

KOMEDIJA "SVADBA" REDATELJA IGORA ŠEREGIJA

BALKANSKA OBITELJSKA DRAMA UZ NEOČEKIVANE ZAPLETE

Film je privukao veliku pozornost publike i prije premijere

Ervin PAVLEKOVIĆ

Dobre komedije svatko je željan, u životu, kao i na filmu. No napraviti dobar film, komediju, nije lako. Možda bi tu tvrdnju svojim novim filmom "Svadba", koji daje uvid u pravu balkansku obiteljsku dramu, uz neočekivane zaplete, što bi moglo rezultirati hvaljenim i gledanim uratkom, mogao pobiti redatelj Igor Šeregi.

Film koji je u našim kinima od 22. siječnja donosi priču o poznatome hrvatskom poduzetniku Miljenku, čiji rođendan dobiva nagli obrat - dok obitelj dolazi s tortom i tamburašima, stiže i poziv kćeri iz Londona: trudna je, a otac djeteta je sin srpskog ministra. Od tog trenutka kreće totalni kaos - situacija je napeta, urnebesno duhovita i emotivno slojevita, a odnos dviju obitelji balansira između tople obiteljske priče i međunarodnog incidenta.

Na film je ponosan i sam redatelj Igor Šeregi, koji je istaknuo kako je uz "najbolju glumačku postavu koju je mogao zamisliti" - komičare Renea Bitorajca i Dragana Bjelogrlića, uz Lindu Begonju, Vesnu Trivalić, Anđelku Stević Žugić, Roka Sikavicu, Niku Grbelj, Marka Grabeža, Seku Sablić, Snježanu Sinovčić-Šiškov, Srđana Žiku Todorovića i Dejana Aćimovića - donio "priču kakvih ima svagdje u svijetu, ali nigdje nisu tako zanimljive i glasne kao kod nas".

Zadovoljstvo finalnim produktom, kao i cjelokupnim radom na filmu, nije krio ni glumac Rene Bitorajac, koji je istaknuo kako su se ludo zabavljali i smijali za vrijeme snimanja, a sada je red i na publici da se zabavi.

Glazba je u filmu posebno upečatljiva: film otvara aktualni hit "Ganga i rera" Vojka V i Pekija. Osim "Gange i rere", suradnja s diskografskom kućom i produkcijskom agencijom YEM ostvarena je i dvjema skladbama koje je ekskluzivno za film skladao Nikola Batelić.

Film je nastao u produkciji Eclectice, u suradnji s produkcijskom kućom Viktorija Film iz Srbije. Producenti filma su Ivan Kelava i Marko Jocić. Fotografiju potpisuje Tomislav Sutlar, montažu Lea Mileta, dizajn zvuka Ivan Zelić, scenografiju Jana Piacun, kostime Paula Čule, a masku Snježana Gorup. Film su sufinancirali HAVC i HRT. Distributer filma je Duplicato media. ■

POSTAPOKALIPTIČNI FILM NIJE DACOSTA

Horor “28 godina kasnije 2. dio: Hram lubanja”

✱ Film u režiji Nije DaCoste donosi viziju u kojoj prijetnja više ne dolazi isključivo od zaraženih

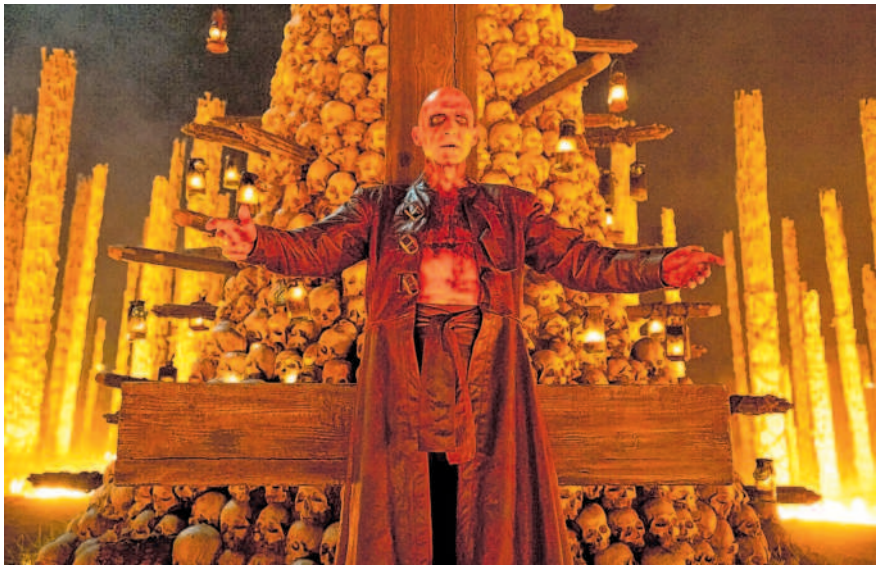
Ervin PAVLEKOVIĆ

Da se u žanru horora posljednjih godina osjeća izvjesna svježina posvjedočili su između ostalih "Supstanca", "Heretic" i "Trenutak nestajanja", koji bilježi uspjehe u nagradnoj sezoni. Tome su pridonijeli i filmovi "28 godina kasnije", koji su pokazali da i već izlizane postapokaliptične priče mogu osvojiti publiku, jer ne radi se u osnovici samo o hororu o kakvome virusu, već o alegoriji pandemija, društvenoga rastakanja, uz sveprisutan strah od drugoga te tankoj granici između preživljavanja i gubitka čovječnosti.

Nakon otprilike pola godina i filma Dannyja Boylea i Alexa Garlanda, sada stiže nastavak "28 godina kasnije: Hram lubanja" ("28 Years Later The Bone Temple"), koji u režiji Nije DaCoste donosi viziju u kojoj prijetnja više ne dolazi isključivo od zaraženih, već od onoga što su ljudi spremni postati ne bi li preživjeli.

Radnja filma prati dr. Kelsona, koji se upušta u neočekivanu i opasnu vezu čije bi posljedice mogle trajno promijeniti ravnotežu svijeta oblikovanog desetljećima nasilja i straha. Paralelno s tim Spike nailazi na Jimmyja Crystala, a njihov susret prerasta u klaustrofobičnu noćnu moru bez jasnog izlaza. U prostoru poznatom kao Hram kostiju granica između civilizacije i divljaštva potpuno se briše, a film neumoljivo sugerira da zaraženi više nisu najveća prijetnja.

U glavnim ulogama javljaju se Ralph Fiennes, Jack O’Connell i Emma Laird, a film dodatno nosi snažan autorski pečat zahvaljujući glazbi Hildur Guðnadóttir. Vizualni identitet filma stvoren je opsežnim i preciznim radom na specijalnim efektima, čime se naglašava brutalna atmosfera svijeta u raspadu. ■





FILM O PARIS HILTON

“INFINITE ICON: A Visual Memoir”

Javna ličnost, umjetnica i bogata nasljednica, koja je desetljećima bila pod povećalom javnosti, Paris Hilton, filmom “Infinite Icon: A Visual Memoir” preuzima kontrolu nad vlastitom pričom. Riječ je o osobnom dokumentarnome filmu koji na temelju života žene koja je iz pop-kulture izišla kao simbol jedne ere, ali se odbila u njoj zauvijek zadržati, istražuje identitet, medijsku percepciju te moć ponovne inovacije. Film u režiji Brucea Robertsona i JJ-a Duncana prati glazbeno putovanje Hilton od dječjih snova i adolescentskih noćnih izlazaka, preko prvog albuma, pa sve do kreativne reinvencije i albuma “Infinite Icon”, koji simbolizira novo poglavlje u njezinu životu i karijeri.

Film koji u kina stiže 30. siječnja, nudi rijedak uvid iza kulisa javne slike, spajajući koncertne snimke, nefiltrirane trenutke, arhivske isječke i originalnu naraciju s novim intervjuima, stvarajući portret umjetnice koja se ne boji suočiti s vlastitom prošlošću. **E. P.** ■

ZIMSKA NAIVA



AUTOR: DANKO RENIĆ	MALE BOGINJE, OSPICE	GLUMICA LUPINO	AUTOR SLIKE U IZREZU KRIŽALJKE	STO ČETVORNIH METARA	ELEKTRONIČKI IZVOR KOHERENTNE SVJETLOSTI	KISIK	CRKVENJAK KOJI ZVONI	SVJESNO ILI NESVJESNO ULAZITI U OPASNOST (PREN.)
RAZGOVOR IZMEĐU DVIJE OSOBE (MN.)								
UNIFORMA						VLADO GOTOVAC DIO TEKSTA, ODLOMAK (MN.)		
MUŠKI PJEVAČKI GLAS				SUDSKI PROCES PLANINA IZNAD TREBINJA				
"RADIJUS"		TRKAČICA SILAI KAMENI PUTOKAZ DUŽ RIM. CESTE						
MJERNA JEDINICA ELEKTRICITETA (ZNAK AH)								
CIGANIN OD MILJA					ŠVICARSKI PRAKANTON JANJIČARSKI ODRED			
	OVOGA LJETA ROMAN BORISAVA STANKOVIĆA						SUMPOR SPLITSKA KOŠARKAŠKA LEGENDA, ŽELJKO	
STARO-RIMSKE PROSTITUTKE								

	JAVNO ORIJENTALNO KUPALIŠTE	PREFEKTURA NA JI OTOKA HONSHUA (GL. GRAD YOKOHAMA)	PLASTIČNA MASA ZA OBLAGANJE RADNIH PLOHA I SL.	MALI SIREVI	SLIKAR I KIPAR RODOM IZ TRAVNIKA, IVAN TRGOVAC TKANINOM	MONGOLSKI VLADARI PERZIJE							
STRUČNJAK U ZNANOSTI O ZVUKU										KOŠARKAŠICA ĐAPO AGENTI PRVE SOVJ. TAJNE POLICIJE			
NAZIV SLIKE U IZREZU KRIŽALJKE											SLIKA ILI KIP NAGOG TIJELA NOGOMETAŠ BENZEMA		
ZARAZNA BOLEST ŽIVOTINJA I LJUDI, BEDRENICA								OSOBA KOJA JEZIČNO-STILSKI DOTJERUJE TEKST					
SALAMURA, PAC, RASOL								BILO KAKVO					
NAŠ STOLNOTENISAČ, ANDREJ (NASTUPIO NA OI U PEKINGU 2008.) LOVAČKI PAS								PJEVAČ GAŠPARAC "ALBERT EINSTEIN INSTITUTE"					RIMSKI: 1000 OSOBNA ZAMJENICA
TRNOVITI GRM SREDOZEMNIH ŠIKARA IZ PORODICE LEPTIRNJAČA									SURO, PEPELJASTO IVO TIJARDOVIĆ				NEVEN LJUBIČIĆ
POLJSKA PJESNIKINJA LIPSKA				SASTAVNI VEZNIK PORTUGAL		BRITANSKI PSIHIJATAR, FRANCIS "ANGSTREM"							
RAZMOTRITI, PRETRESTI											META		