

Mini pametna tvornica u Rijeci

Tehnički fakultet uređuje veliki STEM laboratorij



Str. ► 11.

ČITAJ
NOVI LIST
0-24



SKENIRAJ
ZA VIŠE VIJESTI
BEZ PRESTANKA



VRIJEME



DANAS



max. 12

min. 8

SUTRA



max. 10

min. 9

www.novolist.hr

NOVI LIST

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

SRIJEDA / RIJEKA / 4. VELJAČE 2026. / BROJ 25.897 / GODINA LXXX

CIJENA 1,79 EURA



Ponovo promjena u vrhu opatijske hotelske tvrtke

Zrinka Bokulić na čelu Uprave LRH-a

Nova predsjednica Uprave, koja je do prošlog tjedna bila na čelu crikveničkog Jadrana, na čelnoj poziciji LRH-a zamijenit će Davora Štampaliju koji je na mjesto predsjednika Uprave imenovan krajem prosinca prošle godine. Štampalija je, pak, funkciju preuzeo od Ante Barića koji se također nije puno zadržao na čelu tvrtke, tek nekih dvije godine

Str. ► 15.

Sukob zbog dočeka rukometaša

Oporba pokreće ocjenu ustavnosti, a premijer krizu smatra završenom



Str. ► 4. i 5.

U Urinju počela ključna testiranja novih postrojenja



Rafinerija će proizvoditi za trećinu više dizela

Str. ► 6.

Efekti državne mature

Studij uspješno upisati 75 posto maturanata

Str. ► 2.

Brod Moravice



Najmanja goranska općina daje »tri i pol« olimpijca

Str. ► 32.

Danas prilog





Uvodnik

Piše
Tihana TOMIČIĆ

U pravu je Sanja Barić: gdje je zaigrala mečka?

Biti intelektualac znači imati jasan stav, preuzeti odgovornost za njegovo javno iznošenje, a svakako i otvarati ona pitanja oko kojih postoje dileme u javnosti, a koje su možda i neugodne jer mogu izazvati jednako tako neugodne reakcije neistomišljenika u javnom prostoru. U kakofoniji oko dočeka rukometaša u ponedjeljak u Zagrebu, gdje je istaknut cijeli niz dilema, od političkih, pravnih, do emotivnih i etičkih, ulogu istinskog intelektualca preuzela je na sebe riječka ustavna stručnjakinja prof. Sanja Barić. Ona je pitanje Thompsona i njegova prava na nastup, te polemika Grada Zagreba i Vlade nakon toga, svela na ključno pravno pitanje: kakva je pravna osnova za donošenje odluke Gradske skupštine o Thompsonovim nastupima u Zagrebu. Istup prof. Barić je možda pitijijski i ne govori dovoljno o etičkoj poziciji njene objave. No, zapravo je savršeno jasno što je ona htjela reći. »Želite li ovo konačno završiti, vjerojatno i jednom za svagda? Evo besplatnog pravnog savjeta: pokrenite jedini smisleni put - ocjenu zakonitosti (i ustavnosti) odluke Gradske skupštine Grada Zagreba. Napadnite sve, od ovlasti za donošenje (granice samoupravnog djelokruga) do razmjernosti sankcije (ograničenje ljudskih prava i/ili tržišnih sloboda). Pa da se svi zajedno uvjerimo koja mečka se skriva time što se radi sve, osim pravno ispravnog«, objavila je.

Iz ove kratke, ali jasne objave ustavna stručnjakinja je vrlo eksplicitno stvar vratila na početak: da bi se moglo razgovarati o nastupima pjevača Marka Perkovića Thompsona u Zagrebu, treba najprije sagledati kako je došlo do zabrane tih nastupa. A podloga na kojoj gradonačelnik Tomislav Tomašević gradi svoju politiku, u koju je posljedično uvukao cijelu naciju, jest odluka Gradske skupštine Zagreba iz studenog prošle godine, u kojoj stoji kako će »gradonačelnik, temeljem ovlasti iz samoupravnog djelokruga Grada, poduzeti mjere kako bi se osiguralo da se u prostorima gradskih ustanova i trgovačkih društava te na javnim površinama pod gradskom dozvolom više ne koriste obilježja, slogani ili poruke kojima se veliča, potiče ili odobrava nacionalna, rasna ili vjerska mržnja, kao ni fašistički i ustaški simboli«.

To bi svatko razuman potpisao, i načelna premisa zagrebačke odluke potpuno je opravdana i potrebna. Skupština se poziva na Ustav te na stajališta Ustavnog suda i Europskog suda za ljudska prava, prema kojima poklič »Za dom spremni« ne uživa zaštitu slobode izražavanja. Za potpisati. Ali, ovu odluku Gradska skupština je donijela prošle godine, tek nakon što je Thompson već održao koncert na Hipodromu u srpnju, uz dozvolu gradske vlasti, a uoči njegova koncerta u Areni 27. prosinca, opet s dozvolom gradske vlasti. Potom je sporni pjevač održao taj koncert, pjevao pjesmu »Bojna Čavoglave«, iskoristio ustaški pozdrav ZDS, a Grad mu je zabranio održavanje drugog koncerta u prostoru Arene koja je u gradskom vlasništvu.

Ono što nakon svega nije odgovoreno jest objektiviziranje pitanja zašto je sporno da Thompson pjeva pjesme u kojima nema ZDS-a ili drugih spornih pokliča, i temeljem koje odluke on više ne smije nastupati u Zagrebu? To je duboko pravno, politički, a i moralno sporan zaključak - jer Thompson se u odluci Gradske skupštine ne spominje imenom i prezimenom. Samo nekoliko dana ranije Thompson je u Zagrebu primio nagradu Cesarica i normalno nastupio s nekoliko pjesama - dakle, ostaje otvoreno pitanje i kako je gradonačelnik Zagreba mogao znati što će Thompson na dočeku rukometaša pjevati, a što neće? Upravo u tom dijelu prof. Sanja Barić sve vraća upravo na odluku Gradske skupštine Zagreba - koji je njen pravni temelj, kakve pravne i političke posljedice ima, i koja je zdravorazumska razmjernost njene primjene?!

U ovoj priči svi su akteri zadnjih dana politički profitirali, i Možemo! i HDZ-ova Vlada, jer su se i oni i njihovi birači samo još dublje ideološki ukopali. No, ostaje ona zdravorazumska dilema - koja je pravna težina odluke Gradske skupštine Zagreba koja je podijelila hrvatsku javnost. Idemo se raspetljati, Tomaševiću, Plenkoviću, Kolariću, Paniću...

KLIMAVI USPJEH Iako rezultati nisu bili sjajni, studij uspješnosti

Prosječna ocjena maturu palo 250



Tijekom školske godine neka usvojena znanja pomalo izblijede, što je sasvim logično i normalno

Neke se srednje škole ipak ističu ujednačenošću ocjena u odnosu na uspjeh koji su ti isti učenici postigli na državnoj maturi. Među njima su Gimnazija Andrije Mohorovičića u Rijeci i zagrebačka V. gimnazija

Ljerka BRATONJA
MARTINOVIĆ

Od ukupno 25.720 učenika koji su prošlog ljeta položili državnu maturu, i to u prosjeku s trojkom, njih 19.223 ili 75 posto uspješno je upisalo neko od visokih učilišta u Hrvatskoj. Najviše je novih studenata na zagrebačkom Ekonomskom fakultetu, njih 1.473, na drugom je mjestu

Pravni fakultet u Zagrebu sa 749 novih studenata, a na trećem Tehničko veleučilište u Zagrebu koje je upisalo ukupno 647 bruća.

Prestizni fakulteti

Mahom se upisuju sveučilišni studiji, a na upis stručnog studija odlučuje se tek četvrtina hrvatskih maturanata. Podaci su to upravo objavljeni u aplikaciji ŠeR - Školski e-Rudnik, koji donose nove uvide u postignuća

maturanata na državnoj maturi i nakon nje.

Uvjerljivo najteže je, kažu podaci, u ovoj akademskoj godini bilo upisati Farmaceutsko-biokemijski fakultet u Zagrebu, a zatim Medicinski i Stomatološki fakultet u Zagrebu, gdje su redom upisani studenti s općim uspjehom iz srednje škole koji prelazi 4,80. Prema prosjeku ocjena s kojima im dolaze novi studenti u samom su vrhu i Medicinski fakultet u Osijeku

te Fakultet za fiziku u Rijeci s prosjekom ocjena 4,79, a slijede ih Fakultet dentalne medicine Rijeka. Gledajući pak uspjeh na maturi, najuspješniji su maturanti upisali zagrebački Fakultet elektrotehnike i računarstva (FER), a zatim zagrebačke studije medicine ili farmacije.

Zanimljiv je podatak da na području Zagreba i Zagrebačke županije fakultet upisuje više od 80 posto srednjoškolaca, zatim slijede

Ulaganje u obitelji i djecu temelj je dugoročne stabilnosti i demografske obnove, p

Lani više od 20 milijuna eura potpora za novorođenu djecu

Više od 20 milijuna eura isplaćeno je protekle godine kao jednokratna novčana potpora za novorođenu djecu, izvijestilo je jučer Ministarstvo demografije i useljništva, istaknuvši da je riječ o dijelu šireg paketa mjera usmjerenih na potporu obiteljima i na demografsku obnovu.

- Ulaganje u obitelji i djecu temelj je dugoročne stabilnosti i demografske obnove, poručilo je Ministarstvo

demografije i useljništva, koje je 2025. na račune majki i očeva isplatilo 20.013.930 eura jednokratnih novčanih pomoći za novorođenu djecu.

Državni zavod za statistiku (DZS) nedavno je objavio privremene podatke prema kojima je u 2025. zaustavljen dugogodišnji pad broja rođenih pa je lani rođeno 32.385 djece, odnosno 316 više nego u 2024.

U Ministarstvu ocjenjuju

da takav trend upućuje na pozitivan pomak te dodaju kako se očekuju konačni podaci DZS-a.

Podsjećaju i da je 1. ožujka 2025. na snagu stupio Zakon o roditeljskim i roditeljskim naknadama, kojim su povećani iznosi pojedinih prava. Od toga datuma jednokratna naknada za novorođeno dijete udvostručena je s 309 na 618 eura.

Posebno značajna promjena odnosi se na roditeljski

dopust. Limit naknade za prvih šest mjeseci dopusta (ili osam mjeseci ako ga koriste oba roditelja) povećan je s 995 na 3.000 eura neto do prve godine djetetova života.

To znači da roditelji s plaćom do tog iznosa tijekom cijelog dopusta mogu primati punu plaću, bez dodatnih financijskih briga.

Za roditelje blizanaca te troje ili više djece, u razdoblju od prve do treće godine života djeteta, limit



B. JOBST

INVALIDSKE MIROVINE VEĆE SU U PROSJEKU ZA 72 EURA

ZAGREB ▶ Isplata mirovina za siječanj počet će u petak 6. veljače, a korisnici invalidske mirovine bit će isplaćene u prosjeku veće mirovine za 72 eura, zbog primjene novih mirovinskih fakto-

ra prema novom Zakonu o mirovinskom osiguranju, izvijestio je u utorak HZMO. Hrvatski zavod za mirovinsko osiguranje po službenoj je dužnosti, bez donošenja rješenja, odredio novu, povećanu svotu

invalidske mirovine ostvarene prema općem ili posebnom propisu za 218.284 korisnika, prema Zakonu o mirovinskom osiguranju (ZOMO) koji je stupio na snagu 1. siječnja ove godine. (Hina)

Upisati 75 posto hrvatskih maturanata

je trojka, odlikaša

92

učenika dobila su peticu iz sva tri predmeta A razine

1

učenik završio je srednju školu s dvojkom iz matematike, a na ispitu A razine na državnoj maturi dobio peticu

1.528

učenika sa zaključenom peticom iz matematike, na državnoj maturi A razine dobilo - dvojk

Dubrovačko-neretvanska, Međimurska i Varaždinska županija, u Zadarskoj studij upisuje 75 posto srednjoškolaraca, u Primorsko-goranskoj 73 posto, u Osječko-baranjskoj 69 posto, a Ličko-senjska županija u samom je dnu ljestvice jer studij tu upisuje tek svaki drugi srednjoškolac. Među onima koji su ove akademske godine krenuli na studij, gotovo je jednak broj gimnazijalaca (9.673) i učenika strukovnih škola (9.424), što govori o velikom interesu strukovnjaka za nastavkom školovanja. No statistike potvrđuju poznatu činjenicu da je onome tko završi strukovnu školu bitno teže upisati studij jer u tome uspije oko 93 posto gimnazijalaca i tek 62 posto učenika strukovnih škola.

Rezultati posljednje državne mature bili su nešto bolji nego prethodnih godina - prosječna ocjena iz hrvatskog jezika bila je 2,6, matematika A razine 2,5, a engleskog 3,7. I dalje je uspjeh na

državnoj maturi značajno ispod razine ocjena iz srednje škole, a razlika je i veća u odnosu na ocjene koje su ti isti učenici imali na kraju osnovne škole. Prema podacima ŠeR-a, solidna četvorka osmaša iz hrvatskog jezika na kraju srednje škole padne na prosječnih 3,7, a na maturi A razine spusti se na »tanku« trojku ili 2,8. Osmša sa četvorkom iz matematike do kraja srednje škole spustit će ocjenu na 3,3, a na maturi će jedva izvući graničnu trojku.

Bauk matematike

Neke se srednje škole u Hrvatskoj ipak ističu ujednačenošću ocjena koje na kraju četvrtog razreda zaključeno nastavnici u odnosu na uspjeh koji su ti isti učenici postigli na državnoj maturi. Među njima su Gimnazija Andrije Mohorovičića u Rijeci i zagrebačka V. gimnazija, jedine škole u Hrvatskoj s odstupanjem školskih i maturalskih ocjena iz matematike manjim od pet posto. U hrvatskom jeziku takvih je desetak škola u zemlji, među njima Gimnazija Eugena Kumičića u Opatiji i Srednja škola Hrvatski kralj Zvonimir na Krku. Objektivnim ocjenjivanjem u engleskom jeziku mogu se, na primjer, pohvaliti zadarska Gimnazija Jurja Barakovića, pazinska Klasična gimnazija,

STUDENTI

Na području Zagreba i Zagrebačke županije fakultet upisuje više od 80 posto srednjoškolaca, a u Primorsko-goranskoj županiji 73 posto

Našim učenicima dobro idu strani jezici

Kad je riječ o izbornim ispitima državne mature, pokazalo se da maturantima svih profila najbolje leže strani jezici. U svim stranim jezicima, uključujući i klasične jezike grčki i latinski, učenici koji su ih odabrali imali su rezultate iznad prosjeka, dok su informatiku, fiziku, biologiju i geografiju, pa i psihologiju, sociologiju ili etiku, ispodprosječno riješili čak i maturanti koji za ova područja imaju afiniteta, u njima su redom imali odlične ocjene i žele ih studirati.

Prva sušačka hrvatska gimnazija u Rijeci i Gimnazija A. G. Matoša Đakovo.

Koliki može biti nesrazmjer školskih ocjena i uspjeha na maturi, govori podatak o 1.528 maturanata koji su iz nekog predmeta na kraju četvrtog razreda imali peticu, a na maturi A razine taj isti predmet riješili za - dvojk. Najviše je takvih primjera iz matematike - 857, iz hrvatskog jezika 455, a iz engleskog 267. Bilo je i dvjestotinjak maturanata koji su pali maturu iz predmeta zaključenog odličnom ocjenom. Najviše je takvih primjera bilo na maturi A razine iz hrvatskog jezika - 146, matematike 107, a engleskog jezika 11. Samo jedan je učenik doživio obrnutu situaciju, odnosno pozitivni šok, kad je sa zaključenom dvojkom iz matematike na državnoj maturi iz ispita matematike A razine dobio peticu. Zanimljivo je pritom spomenuti da su na prošloj državnoj maturi drugu godinu zaredom svi maturanti polagali ispite A razine iz hrvatskog jezika, dok se za matematiku A razine odlučuje tek 38,6 posto maturanata, a za engleski A razine 62 posto. Ostali polažu manje zahtjevne ispite B razine.

Različite ideje za odgovor Europe svijetu velikih sila



Arhiva NL

Europska komisija u slučaju federalizacije Europe postala bi izravna vlada Europljanima

Mario Draghi lobira za EU federaciju

Grupiranje država u labavu konfederaciju, što je sada EU, bloku ne donosi veću političku, gospodarsku i vojnu snagu, i upravo zbog toga EU treba prerasti u federaciju, smatra bivši talijanski premijer

Ekonomist i bivši talijanski premijer Mario Draghi najavio je kako će 12. veljače, na sastanku čelnika Europske unije, predstaviti plan kojim bi Europska unija trebala prerasti iz sadašnjeg, konfederativnog oblika te stvoriti novu, jedinstvenu cjelinu pod nazivom Sjedinjene Europske Države. Kako je ustvrdio u svom govoru koji je održao na belgijskom Sveučilištu Lueven, to je jedini način da Europska unija u sadašnjim okolnostima opstane.

Prijetnje sigurnosti

- Sjedinjene Američke Države pod Trumpom uvode Europi carine, prijetje našem teritorijalnom interesu, i jasno je prvi put da SAD vidi fragmentiranu Europu kao cilj koji će poslužiti američkim ambicijama. S druge strane, Kina kontrolira kritične točke u globalnim lancima dobave i spremna je koristiti prednosti koje ima preplavljujući tržišta kritičnom robom. To je budućnost u kojoj Europa ulazi u rizik da postane potčinjena, podijeljena i deindustrializirana, i to odjednom, ustvrdio je Draghi u svom govoru.

Prema njegovim tvrdnjama, grupiranje samostalnih država u labavu konfederaciju, što u naravi sada predstavlja Europska unija, samo po sebi bloku ne donosi veću

političku, gospodarsku i vojnu snagu, i upravo zbog toga Europska unija treba prerasti u federaciju gdje ne postoji pravo veta pojedinih članica, federaciju koja u vojnom i gospodarskom smislu djeluje puno jače i brže na globalnoj sceni. Kako je rekao, Europi sada treba pragmatični federalizam.

Ostvarenje Draghijeve ideje za sada nema velikih šansi. Najjače članice Europske unije, poput Francuske ili Njemačke, bi možda i bile otvorene za takvo rješenje, no velika većina zemalja EU-a na ovakvo federativno rješenje vjerojatno ne bi pristala.

- Osobno podržavam Draghijevu ideju, no sama Europska unija kao cjelina za tako nešto još uvijek nije spremna. Očito je da se nešto treba promijeniti i treba se prilagoditi globalnim okolnostima, no sama federacija EU je sada gotovo pa nemoguća. Eventualno rješenje moglo bi se dogoditi po svojevrsnom modelu Europske unije u dvije brzine, kaže za naše novine politički analitičar Tvrtko Jakovina s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Neće proći

Klasična federacija u smislu Sjedinjenih Europskih Država, koja podrazumijeva zajednički ustav, središnju vladu, zajedničku fiskalnu, vanjsku i obrambenu politiku, danas



Mario Draghi

je gotovo pa nemoguća, barem ne u sljedećih nekoliko desetljeća. Posebice jer manje države neće biti spremne predati ključne poluge moći, odnosno poreze, vojsku i vanjsku politiku, a građani se ne identificiraju emocionalno s Europskom unijom kako se identificiraju s vlastitom državom. No, veliku prijetnju ovoga trenutka predstavlja kombinacija ruske prijetnje, Trumpa u Bijeloj kući i novoprobudjenih ambicija Pekinga.

- Teško će ideja federacije proći ukoliko uskoro vidimo zaustavljanje ruske agresije u Ukrajini. Draghi je zakasnio sa svojom idejom, posebice danas, kada diljem Europe jačaju suverenistički pokreti. Tako nešto imalo je veće šanse prije godinu dana, kada je Trump tek ušao u Bijelu kuću i počeo svoj carinski rat i dok je razvoj situacije u Ukrajini bio neizvjestan. Danas, kada je jasno da se Trumpa ipak može na ovaj ili onaj način obuzdati i da rat u Ukrajini izgleda ipak ulazi u neku završnu fazu, ideja federacije Europskih država teško će zaživjeti, iako je to u stvari ideja liberalizma u posljednjih dvjestotinjak godina. Sama Hrvatska definitivno neće biti za nijedan premijer neće predati suverenost Hrvatske, kaže politički analitičar dr. Žarko Puhovski.

Bernard KARAKAŠ

Poručilo je Ministarstvo demografije

naknade povećan je s 551 na 803 eura. Iz Ministarstva ističu kako je riječ o mjerama kojima se nastoji povećati financijska sigurnost roditelja i stvoriti poticajnije okruženje za obitelji s djecom.

- Više od 20 milijuna eura isplaćenih pomoći i rast broja rođene djece snažna su poruka da Hrvatska gradi okruženje u kojem se obitelji osjećaju sigurno, podržano i ohrabreno ostati i stvarati svoju budućnost. Vlada i ovo ministarstvo jasnim mjerama čine sve za hrvatske obitelji i našu djecu kao budućnost ove zemlje, ističe se u priopćenju. (Hina/P.P)



Arhiva NL

Lani je rođeno 316 beba više nego u 2024.

SUKOB ZBOG DOČEKA Politička bitka lijeve opozicije i Vlade dobit će svoj nastavak i u pravu

Oporba pokreće ocjenu ustavnosti a premijer krizu smatra za

Tomislav Tomašević smatra da je Vlada prekršila zakon organizacijom dočeka mimo lokalne vlasti, a s druge strane prof. Sanja Barić predlaže ocjenu ustavnosti odluke Gradske skupštine Zagreba o Thompsonu

Tihana TOMIČIĆ

Politički sukob oko dočeka brončanih rukometaša u Zagrebu preselit će se u područje pravosuđa - SDP će pokrenuti postupak ocjene ustavnosti zaključka Vlade da na sebe preuzme organizaciju dočeka rukometaša u Zagrebu, a za koju nije izdana dozvola gradskih vlasti. Uz tvrdnje da je Vlada organizacijom dočeka kršila i Ustav i zakon, najjača oporbena stranka najavila je i prekid pregovora o popunjavanju Ustavnog suda.

Zagrebačka vlast, pak, putem gradonačelnika Tomislava Tomaševića najavljuje kako će Gradska skupština na sjednici 24. veljače zatražiti također ocjenu ustavnosti ove odluke Vlade, jer smatra da je Vlada prekršila zakon organizacijom dočeka mimo lokalne vlasti što, kako je rekao Tomašević, nije prvi slučaj napada na lokalnu autonomiju glavnog grada jer je isti slučaj i s prijedlogom Zakona o prostornom uređenju. Možemo! traži i ocjenu ustavnosti toga zakona. Ako Ustavni sud ne ukine zakon, spremni su krenuti u organizaciju referenduma na kojem očekuju da će građani Vladi poručiti da je zakon - neustavan.

Politička prijelomnica

Odgovor je to lijeve oporbe na situaciju oko dočeka. Pritom SDP poručuje kako prekida sve pregovore o izboru triju ustavnih sudaca jer, kako su objavili iz te stranke, Vlada Andreja Plenkovića pokazuje da djeluje izvan Ustava i zakona, što se posebno vidi u napadima na Grad Zagreb i lokalnu samoupravu.

- Jasno je da s onima koji krše Ustav više ne možemo sjediti za istim stolom. Tražimo hitnu ocjenu ustavnosti ovakvog postupanja kako bi se zaštitila načela diobe vlasti i autonomija gradova, poručili su iz SDP-a.

Gradonačelnik Zagreba pak navodi kako je očito da Vlada može kontrolirati koje će pjesme Marko Perković Thompson izvoditi, dakle - on je njihov instrument, ponovio je.

No, na objavu ustavne stručnjakinje iz Rijeke, prof. Sanje Barić, nije imao adekvatnog odgovora. Ona je, naime, s obzirom na to da je cijeli političko-pravni spor između Grada i Vlade nastao zbog odluke Gradske skupštine Zagreba o faktičkoj zabrani Thompsonovih nastupa zauvijek u Zagrebu, zbog korištenja pozdrava ZDS, postavila javno pitanje treba li možda i odluka Gradske skupštine doživjeti ocjenu ustavnosti.

Premijer Andrej Plenković izjavio je, nakon što je dobio podršku vladajuće većine na koalicijskom sastanku, da je



Thompson na dočeku rukometaša nije otpjevao spornu »Bojnu Čavoglave«

IGOR KRALJ/PIXSELL

ponedjeljak bio politička prijelomnica, ali da je ono što rade u »Moramo!«, kako ih je nazvao, samo tehniciranje. Kako je rekao, bit je u zdravorazumnoj činjenici da su građani i rukometaši htjeli doček koji bi bio copy-paste dočeka iz 2025. godine, kad je Thompson normalno nastupio, ali su »u 'Moramo!' to odbili«.

- Ekipa iz Moramo!, pardon Možemo!, promašila je »ceo fudbal«. Sve su promašili i shvatili su to. Promašili su s nekim smiješnim zaključkom Skupštine da će oni određivati tko može nastupati pa su nakon dva koncerta zabranili treći. Onda su unaprijed zabranili HRS-u doček. Što bi

Vlada trebala napraviti? Hoćete li da ja ne osjetim bilo hrvatskog naroda? I da uskratimo ovih 70.000 ljudi da dođu i vesele se s rukometašima, upitao je Plenković.

»Sve je normalno«

Kad je riječ o odlukama Gradske skupštine oko Thompsona i najavama političkih akcija lijeve oporbe, rekao je kako smatra da prava lokalne samouprave prema Ustavu nisu zamišljena na način da ograničavaju aktivnosti državnih institucija i vlasti.

- Prvi put sam sada išao pročitati zaključak Gradske skupštine. Ne znam kojom interpretacijom tog zaključka odlučuju unaprijed tko može,

Tomašević: HDZ kontrolira Thompsona

- Sve su maske pale i sve se vidi, HDZ kontrolira Thompsona. Kad pjeva na gradskom Hipodromu ima ustaškog pozdrava, kad pjeva u gradskoj Areni isto, a kad pjeva na Trgu na dočeku koji organizira Vlada, nema ustaškog pozdrava ni Čavoglava. Kako to? Zašto Vlada to nije dopustila Thompsonu da pjeva Čavoglave ako nema ništa kontroverzno. Jasno je da su se dogovorili. I zašto na dočeku nije bilo premijera, zašto nije popio čaj i došao. Mene je pozvao, a sam nije došao, izjavio je Tomislav Tomašević.



LUKA ANTUNAC/PIXSELL



Dogodila se politička prijelomnica - Andrej Plenković

a tko ne može nastupati, rekao je premijer, ali nije najavio pokretanje ocjene ustavnosti te zagrebačke odluke.

- Na dočeku nisam vidio nijednog ustašu, fašista, nacista. Od te histerije koju radi otprilike 100 do 200 ljudi, i u koju dio ljudi nažalost povjeruje, mi imamo dojam da nešto nije normalno u Hrvatskoj, a sve je normalno. Sve je to jedna smijurija, i ta njihova odluka Skupštine, i reakcija oko dočeka, psi laju, karavane prolaze, njegov je zaključak.

Brojni pravni stručnjaci u javnosti su se osvrnuli na rasprave o tome dokle seže granica ovlasti samouprave, a gdje završavaju ovlasti

Vlade u odnosu na gradove i općine. Mato Palić, ustavni stručnjak s Pravnog fakulteta u Osijeku ne dijeli mišljenje oporbe i predsjednika Zorana Milanovića da je Vlada učinila bilo što neustavno ili da se radi o »piratskom aktu«.

- Vlada je temeljem Zakona o javnom okupljanju i Zakona o vladi, pojedinih odredbi iz ta dva zakona, donijela zaključak u kojem je Vlada organizator skupa s Hrvatskim rukometnim savezom, dočeka rukometaša nakon što su osvojili treće mjesto na prethodnom prvenstvu. U tom kontekstu suglasnost Grada Zagreba za takav jedan događaj nije mogla predstavljati, odnosno

nedobivanje takve suglasnosti, ne bi predstavljalo kršenje Ustava RH zbog toga što takav događaj po svom karakteru i po svojoj prirodi apsolutno prelazi granice onih poslova koji se obavljaju na lokalnoj samoupravi. Radi se o događaju koji je neupitno šireg značaja za cijelu RH i sve nas koji u njoj živimo, kaže prof. Mato Palić.

Ništa bez suglasnosti

Nisu svi ustavni stručnjaci skloni tako gledati na stvar. Oglasio se i drugi profesor specijalist za Ustav s riječkog fakulteta, Matija Miloš, koji naglašava ulogu Gradske skupštine kao predstavničkog tijela građana.

Posudnim institucijama ustavnosti, završenom

Preispitati niz elemenata

Prof. Sanja Barić poručuje da cijeli slučaj treba dobiti pravno rješenje.

- Želite li ovo konačno završiti, vjerojatno i jednom za svagda? Evo besplatnog pravnog savjeta: pokrenite jedini smisleni put - ocjenu zakonitosti (i ustavnosti) odluke Gradske skupštine Grada Zagreba, napisala je Barić u objavi na Facebooku. Dodala je kako bi u takvom postupku trebalo propitati cijeli niz elemenata, uključujući ovlasti Gradske skupštine i razmjernost donesenih odluka.
- Napadnite sve, od ovlasti za donošenje granice samoupravnog djelokruga do razmjernosti sankcije (ograničenje ljudskih prava i/ili tržišnih sloboda). Pa da se svi zajedno uvjerimo koja mečka se skriva time što se radi sve, osim pravno ispravno, navela je Barić.
- Tomašević je na to jučer odgovorio kako dosad nitko nije pravno osporavao odluku Gradske skupštine da se, de facto, Thompsonu zabrani svaki nastup u Zagrebu.
- Onaj tko misli da je odluka sporna, treba to dokazivati. Za nas je legalna i legitimna, rekao je Tomašević, ponavljajući kako Thompson neće nastupati u Zagrebu i dalje.



“ Suglasnost Grada Zagreba za takav događaj nije mogla predstavljati, odnosno nedobivanje takve suglasnosti ne bi predstavljalo kršenje Ustava RH zbog toga što takav događaj prelazi granice onih poslova koji se obavljaju u lokalnoj samoupravi

Mato Palić



“ Niti jedno tijelo središnje države pravo na lokalnu samoupravu ne smije ograničiti bez osnove u zakonu, bez legitimnog cilja i bez udovoljavanja načelu razmjernosti. Ništa od to troje nije ispunjeno

Matija Miloš

- Vlada nema pravo na ljudska prava. Vlada, tako, nema niti slobodu mišljenja niti izražavanja misli, niti slobodu javnog okupljanja i mirnog prosvjeda. Kada državni dužnosnici govore, djeluju kao vlast i njihov je govor izvršavanje vlasti. On nije sloboda govora. Shodno tome, kada Vlada organizira bilo kakvo javno zbivanje, to nije i ne može biti izraz slobode javnog okupljanja i mirnog prosvjeda, nego izvršavanje vlasti. U slučaju organizacije dočeka rukometaša, to je vršenje vlasti suprotstavljeno pravu na lokalnu samoupravu. Pravo na lokalnu samoupravu obuhvaća ovlast odlučivanja o bitnom dijelu javnih poslova, poglavito posredstvom predstavničkih tijela - Skupštine Grada Zagreba, kaže Miloš. On problematizira činjenicu da je Vlada RH »preuzela« organizaciju dočeka za brončane rukometaše, u suradnji s Hrvatskim rukometnim savezom, a da pritom nije tražila suglasnost za zauzimanje javne površine od Grada Zagreba. Po zakonu i Ustavu RH Vlada to nije mogla niti smjela napraviti, tvrdi.

- Niti jedno tijelo središnje države pravo na lokalnu samoupravu ne smije ograničiti bez osnove u zakonu, bez legitimnog cilja i bez udovoljavanja načelu razmjernosti. Ništa od to troje nije ispunjeno. Emotivni naboj nije zamjena za vladavinu prava. Ocjena Vlade o nacionalnom interesu nije zamjena za vladavinu prava. Sve što se stavlja na mjesto vladavine prava otvara prostor daljnjoj proizvoljnosti. Jednostavno govoriti, što se više, umjesto na Ustav i pravo, oslanjamo na stavke koje traže subjektivnu procjenu (je li nešto vrijedno mojih intenzivnih osjećaja, je li nešto u skladu s mojim viđenjem domovine) to ćemo više razarati i ono što je od pravnog sustava preostalo. Nije moguće procijeniti kako nas ta linija misli vodi, ali sigurno je da odredite nije ustavna demokracija, upozorava Miloš u javnoj objavi.

Izbor predsjednika Vrhovnog suda i ustavnih sudaca i dalje bez uspjeha



Nikola Grmoja i Nikola Mažar na sjednici Odbora za pravosuđe

Sudovi ostaju do daljnjeg »nepotpuni«

Za ovaj je tjedan predviđena bila druga runda pregovora o sucima Ustavnog suda, ali je lijevo-liberalna oporba odluku Vlade o organiziranju dočeka brončanih rukometaša s Thompsonom iskoristila kako bi je otkazala

Dražen CIGLENEČKI

Ovakav se epilog očekivao i do njega je došlo ovih dana, postupci izbora predsjednika Vrhovnog suda i tri ustavna suca završili su neuspjehom. Lijevo-liberalna oporba predvođena SDP-om objavila je da prekida pregovore o popunjavanju Ustavnog suda, a HDZ je na jučerašnjoj sjednici saborskog Odbora za pravosuđe iznova opstruirao usvajanje mišljenja o kandidatima za predsjednika Vrhovnog suda. Dakle, efektivno su obje procedure okončane, premda će se one formalno nastaviti.

Trgovanje

Naime, predsjednik Odbora za pravosuđe Nikola Grmoja rekao je da će i dalje sazivati sjednice tog tijela kako bi se glasovalo o mišljenju o Mirti Matić, Aleksandri Maganić i Šimi Saviću, saslušanim još 1. prosinca. Što se tiče 13 prijavljenih na javni poziv za Ustavni sud, HDZ-ova većina u Odboru za Ustav mogla bi poslati na plenarnu sjednicu popis kandidata o kojima bi se zastupnici onda tajno izjasnili. Malo je vjerojatno da bi bilo tko od njih dobio potreban 101 glas, ali nikad se ne

zna, možda bi nekim čudom i prošao barem jedan pravnik kojeg bi HDZ predložio. No, za to ima vremena jer produženi mandat ustavnih sudaca Miroslava Šeparovića, Mate Arlovića i Gorana Selaneca istječe sredinom travnja.

Za izbor čovjeka koji bi u Vrhovnom sudu nakon deset mjeseci zamijenio preminulog Radovana Dobronića, HDZ-ovoj koaliciji nije nužna pomoć opozicijskih zastupnika, ona ga sama može izglasati. To, međutim, ne želi. HDZ inzistira na pravo odabira dva od tri ustavna suca, a kako SDP sa saveznicima na to ne pristaje, parlamentarna većina odbija izabrati predsjednika Vrhovnog suda. HDZ smatra da će njegovi politički protivnici trpjeti štetu ako Mirta Matić, koju bi mu stiglo mišljenje Odbora za pravosuđe, Zoran Milanović predložio za predsjednicu Vrhovnog suda, pa time nastoji kompenzirati štetu njemu nanesenu ostankom bez zamjenice većine u Ustavnom sudu. Zato je Nikola Mažar tražio da se iz dnevnog reda sjednice Odbora za pravosuđe makne točka davanje za predsjednika Republike neobvezujućeg mišljenja, budući da se za nju »nistu stekli uvjeti«.

- Jedna od tri grane vlasti, sudska, gotovo godinu dana je bez predsjednika. Vi to vežete u takozvani paket s ustavnim

sucima, što su dvije potpuno odvojene procedure i ne mogu biti predmet trgovine kakvu vi hoćete. Pretvaramo se u v.d. pravosuđe. HDZ blasfemično manipulira priopćenjem Vrhovnog suda u kojem se tvrdi da nema zastoja u radu i kaže da predsjednik te institucije zapravo i ne treba. Znamo mi razliku između vršitelja dužnosti i predsjednika neke ustanove, rekla je članica Odbora za pravosuđe Urša Raukar Gamulin (Možemo!). Mažar joj je odgovorio da razumije njezinu nervozu i da joj smeta »Trg prepun hrvatskog naroda bez ijednog incidenta«. Grmojina je taktika sve prikazati istima.

- HDZ želi imati većinu u Ustavnom sudu, a ljevica ne želi imati manjinu i oni cijelo vrijeme trguju. Pregovorima s HDZ-om, ljevica je pristala na vezano imenovanje u Vrhovnom i Ustavnom sudu, kazao je Grmoja prije nego što su HDZ-ovci svojim glasovima u dnevnom redu sjednice Odbora za pravosuđe zadržali isključivo Izvješće o radu zatvorskog sustava za 2024.

Izvlačenje

Za ovaj je tjedan predviđena bila druga runda pregovora o sucima Ustavnog suda, ali je lijevo-liberalna oporba odluku Vlade o organiziranju dočeka brončanih rukometaša s Markom Perkovićem

NE ODUSTAJE

Predsjednik Odbora za pravosuđe Nikola Grmoja rekao je da će i dalje sazivati sjednice tog tijela kako bi se glasovalo o mišljenju o Mirti Matić, Aleksandri Maganić i Šimi Saviću

Thompsonom iskoristila kako bi je otkazala. Neće više, objasnili su, pregovarati s ljudima kojima pripisuju kršenje Ustava i Zakona o javnom okupljanju.

Za tu je grupaciju strana-ka ova odluka imala i pozitivnu dimenziju jer joj je dobro poslužila za izvlačenje iz pregovora čiji su neuspjeh ionako priželjkivali. Nema za SDP-ov tabor boljeg rezultata postupka izbora ustavnih sudaca od - 0:0. Time se, od sredine travnja, odnos snaga u Ustavnom sudu svodi na 5:5, eventualno 6:4 za HDZ, a za svaku odluku je minimum sedam glasova. Čudi stoga što im je premijer Andrej Plenković stavio na stol ponudu vezanog imenovanja, koja nije imala nikakve šanse. Politički bi oportuniste bilo da je Plenković, predstavljajući se kao pomirljiv, pošten lider, predložio oponentima da, kada se HDZ već ne može izboriti za 2:1, obje strane predlože po jednog kandidata za Ustavni sud. SDP-u ne bi bilo nimalo jednostavno odbaciti takvu formulu koja nikoga ne favorizira, a »HDZ-ovim sucima« bi u Ustavnom sudu, naravno, do sedam bilo lakše doći ako bi krenuli sa šest, a ne pet. No, premijer je drukčije razmišljao i posljedica toga je blokada izbora predsjednika Vrhovnog suda i ustavnih sudaca, koja bi mogla potrajati još godinama.

Mažar: Uvijek je SDP nešto trgovao

Nakon što je postalo bjelodano da više faktično nema nade da će u dogledno vrijeme biti izabrani predsjednik Vrhovnog suda i ustavni suci, dužnosnici HDZ-a i SDP-a fokusirali su se na stvaranje javne percepcije da je ona druga strana za to kriva. Za Mažara je to, naravno, SDP.

- Predsjednik SDP-a Siniša Hajdaš Dončić rekao je da se oni povlače iz pregovora. Uvijek je tako, SDP je, kada se povijesno pogleda, uvijek u vezi ustavnih sudaca u prošlosti nešto

tražio, licitirao, uvjetovao, trgovao... Mi smo, međutim, htjeli zajedno riješiti kompletno pravosuđe, sukladno Ustavu, zakonu i saborskom Poslovniku. Iz tog smo razloga skinuli s Odbora za pravosuđe točku davanje mišljenja. HDZ je ustavotvorna, stožerna i najjača stranka kojoj je, na čelu s Andrejom Plenkovićem, hrvatski narod tri puta uzastopno potvrdio povjerenje i ona vodi odgovornu politiku i prema hrvatskom pravosuđu, u interesu građana, izjavio je Mažar na konferenciji za novinare.

INA U Urinju počela ključna testiranja novih postrojenja

700

milijuna eura je vrijedna nadogradnja Rafinerije Rijeka



ENERGETSKA SIGURNOST

U proizvodnom procesu više neće biti potrebe za uvozom vakuum plinskog ulja (VGO), koji je na europskom tržištu većinom ruskog porijekla, što dodatno jača energetska sigurnost Hrvatske i smanjuje ovisnost o uvoznim sirovinama

Puštanjem u rad novog postrojenja otklonit će se potreba uvoza naftnih derivata u turističkoj sezoni

Usluge banaka

BESPLATNI PAKET UGOVORILO 70 TISUĆA GRAĐANA

ZAGREB ► Paket besplatnih bankarskih usluga koji je vezan za račun za plaćanje na koji potrošač prima redovita primanja dosad je ugovorilo 70 tisuća građana, rekla je jučer u Hrvatskom saboru državna tajnica u Ministarstvu financija Tereza Rogić Lugarić u raspravi o konačnom tekstu Zakona o kreditnim institucijama.

- Trenutno je 70 tisuća računa s takozvanim besplatnim paketom i 10 tisuća osnovnih računa. Brojke rastu i mislim da možemo biti zadovoljni, kazala je Rogić Lugarić na pitanje Borisa Lalovca.

Podsjetila je da je Ministarstvo financija uputilo dopis Hrvatskoj udruzi banaka u kojem je apostrofiralo da banke moraju djelovati poticajno i da ne smiju odvrćati potrošače od otvaranja tih računa, te da moraju informirati i educirati građane i službenike. »Hrvatska narodna banka prati cijelu situaciju i smanjuje se broj prigovora«, dodala je državna tajnica.

O samom zakonu, Rogić Lugarić je kazala da uređuje uvjete za osnivanje i poslovanje kreditnih institucija u Hrvatskoj i donosi se radi usklađivanja s novim pravilima na razini EU-a. Cilj je povećati otpornost bankarskog sustava te ojačati nadzor nad podružnicama iz trećih zemalja, istaknula je.

Bankama se uvodi i obveza izrade internih metodologija utvrđivanja strukture naknada za usluge koje nude potrošačima. Jedna od najvažnijih promjena je i uvođenje jedinstvenih pravila za podružnice koje je osnovala kreditna institucija iz treće zemlje radi pružanja bankovnih usluga u državi članici EU.

Damira Barbira (Centar) zanimala su pak kamatne stope na stambene kredite, na što je državna tajnica kazala da su one u Hrvatskoj znatno niže nego u ostalim članicama EU-a i da u tom dijelu građani mogu biti mirni. (Hina/M.P.)

Rafinerija će proizvoditi za trećinu više dizela

Postrojenja za obradu teških ostataka će značajno povećati proizvodnju dizela te ostalih visokovrijednih destilata, uz istodobno smanjenje potrebe za uvozom derivata, osobito tijekom ljetne turističke sezone, poručuju iz Ine

Orjana ANTEŠIĆ

Iz Ine su se oglasili da su u postrojenjima Rafinerije nafte Rijeka u Urinju, nakon završetka hladnog testiranja sustava zrakom, krenuli s funkcionalnim testiranjem postrojenja s procesnim fluidima. Napominju kako je riječ o ključnoj fazi prije puštanja rafinerijskih pogona u rad.

- Time projekt nadogradnje riječkog rafinerijskog kompleksa ulazi u završnicu koja prethodi puštanju u probni rad cijelog postrojenja što se očekuje u ožujku, navodi se u priopćenju.

Najvažnija faza

Kako objašnjavaju iz Ine, funkcionalno testiranje postrojenja označava fazu u kojoj se u sustav, koji je prethodno testiran »na hladno«, postupno uvode procesni fluidi - najprije pomoćna sredstva poput pare, vode i gorivog plina, a zatim i sami naftni derivati, uz strogo nadziranje uvjete tlaka, temperature

i sigurnosti. U ovoj fazi provjeravaju se funkcionalnost opreme u realnim radnim uvjetima, usklađenost automatike i zaštitnih sustava te stabilnost procesa prije početka probnog rada u komercijalnom režimu. U Ini očekuju da će ova faza testiranja trajati nekoliko idućih tjedana, nakon čega slijedi puštanje postrojenja u probni rad i postupno podizanje kapaciteta do pune operativne spremnosti.

- Ulaskom u fazu vrućeg testiranja napravili smo još jedan važan korak prema komercijalnoj proizvodnji u našem novom postrojenju za obradu teških ostataka. Ovo je jedna od najzahtjevnijih faza u realizaciji ovako kompleksnog energetskog projekta jer prvi put puštamo procesne fluide u sustav i u realnim uvjetima testiramo sve tehnološke i sigurnosne funkcije. Naš je prioritet da cijeli postupak provedemo kontrolirano, sigurno i fazno, u skladu s najvišim industrijskim standardima. Nakon uspješnog dovršetka očekujemo puštanje u probni rad,

a tijekom 2026. i rad cijelog kompleksa u punom kapacitetu, izjavio je operativni direktor Rafinerija i marketinga u Ini Goran Pleše.

Iz Ine apostrofiraju kako projekt nadogradnje Rafinerije nafte Rijeka, vrijedan gotovo 700 milijuna eura, predstavlja najveće pojedinačno ulaganje u povijesti Ine te trenutno jedan od ključnih industrijskih projekata u Hrvatskoj. Obuhvaća izgradnju postrojenja za obradu teških ostataka (DCU), modernizaciju postojećih postrojenja, novu luku, silose, zatvoreni transportni sustav za koks te novu trafostanicu - najveću u državi, koja osigurava pouzdano napajanje novog kompleksa.

Ogromna ulaganja

- Zahvaljujući ovom projektu, riječki rafinerijski kompleks transformira se u jedno od tehnološki najnaprednijih postrojenja u regiji, uz višu energetska učinkovitost, bolje iskorištenje sirove nafte i veći udio visokovrijednih proizvoda. Puštanjem postrojenja



Arhiva NL

“ Nakon uspješnog dovršetka očekujemo puštanje u probni rad, a tijekom 2026. i rad cijelog kompleksa u punom kapacitetu

Goran Pleše

za obradu teških ostataka u rad Ina će značajno povećati proizvodnju dizela - i do 30 posto - te ostalih visokovrijednih destilata, uz istodobno smanjenje potrebe

za uvozom derivata, osobito tijekom ljetne turističke sezone, kada je potrošnja najveća. U proizvodnom procesu više neće biti potrebe za uvozom vakuum plinskog ulja (VGO), koji je na europskom tržištu većinom ruskog porijekla, što dodatno jača energetska sigurnost Hrvatske i smanjuje ovisnost o uvoznim sirovinama. Fokus Ine i dalje ostaje sigurna i kontinuirana opskrba hrvatskog tržišta te ključnih tržišta u regiji - Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Slovenije, zaključuju iz ove naftne kompanije, uz dodatak kako je modernizacija urinjskih rafinerijskih postrojenja dio »dugoročnog investicijskog ciklusa u kojem su Ina i MOL Grupa kroz posljednje desetljeće uložili više od milijardu eura u modernizaciju rafinerijske i logističke infrastrukture«.

Vrijedi podsjetiti da je ugovor o izgradnji postrojenja za obradu teških ostataka nafte, odnosno realizaciju druge faze modernizacije Rafinerije nafte Rijeka, Ina potpisala u prosincu 2019. godine.

Na kreditnu politiku banaka utjecala je neizvjesnost u trgovinskoj politici, pokazuje novo istraživanje ECB-a

Banke u eurozoni postrožile uvjete kreditiranja

Banke u eurozoni postrožile su u četvrtom kvartalu standarde kreditiranja kompanija, naznačivši smanjenu toleranciju na rizike, pokazalo je u utorak istraživanje Europske središnje banke (ECB). Standardi za dodjelu kredita kompanijama postroženi su u zadnjim mjesecima prošle godine zbog izgleda za tvrtke i za gospodarstvo u cjelini, pokazala je anketa provedena između 15. prosinca i 13. siječnja među 153 banke. Banke su bile blago neto postrožile standarde i u trećem tromjesečju.



PIXSELL
ECB navodi da će potražnja za kreditima ipak ojačati

U skupini vodećih gospodarstava eurozone standardi za dodjelu kredita kompanijama postroženi su u razdoblju od listopada do prosinca u Njemačkoj i Francuskoj, dok su se u Italiji i Španjolskoj zadržali na razini iz tri ljetna mjeseca. Standardi za stambeno kreditiranje neto su pak donekle ublaženi u četvrtom tromjesečju. Građani su pak morali računati na još strože uvjete za dodjelu potrošačkih kredita zbog procjene zajmoprimaca o pojačanim rizicima. Potražnja kompanija za kreditima blago je pak ojačala u

tri mjeseca zaključno s prosincem. Banke su bilježile i umjereno pojačanu potražnju građana za stambenim kreditima, pokazalo je ECB-ovo istraživanje. Polovina anketiranih banaka navela je da je na njihovu kreditnu politiku utjecala neizvjesnost u trgovinskoj politici, uglavnom ističući smanjenu toleranciju na rizik i slabiju potražnju koji će utjecati na kreditiranje i u 2026. godini, prema rezultatima ankete.

U prvom tromjesečju banke procjenjuju da će dodatno blago postrožiti kreditne standarde za tvrtke. Planiraju

blago postrožiti i standarde za stambene kredite i izražavaju za one potrošačke. Potražnja za kreditima trebala bi pak, po njihovoj procjeni, ojačati u većini privrednih grana, izuzev autoindustrije, veleprodaje i maloprodaje te segmenta komercijalnih nekretnina.

Kreditiranje poduzeća i kućanstava ubrzava već godinama, ali stopa rasta i dalje zaostaje za razdobljem prije pandemije, signalizirajući otporan, ali kontinuirano skroman rast gospodarske aktivnosti, napominje Reuters. (V. M./Hina)

Stručnjaci ističu važnost edukacije ljudi o stilu života i prehranbenim odabirima koji ne opterećuju okoliš

Nove navike za očuvanje zdravlja i planeta

Dok prekomjerna proizvodnja hrane iscrpljuje svjetske resurse, trećina proizvedene hrane se i dalje baca

Da bismo živjeli zdravije i spasili planet od propadanja, moramo jesti više voća, povrća i žitarica, a manje mesa i mliječnih proizvoda. No, kako to ne bi bila samo odluka pojedinaca, u priču se moraju uključiti akteri na svim razinama, pa tako i trgovci od kojih se očekuje da na policama istaknu zdravije opcije, istaknuto je na okruglom stolu »Hrana budućnosti: očekivanja novih generacija i odgovor poslovnog sektora« u organizaciji WWF Adria i HUP-a.

Prehrambena industrija radi snažan pritisak na planet ograničenih resursa, pa tako 40 posto površine Zemlje zauzima intenzivna poljoprivreda, 70 posto vodnih resursa troši se u proizvodnji hrane, a 27 posto stakleničkih plinova pripisuje se upravo tom



WWF Adria i HUP organizirali su skup o hrani budućnosti

sektoru, posebice stočarstvu. Dok prekomjerna proizvodnja hrane iscrpljuje resurse, trećina proizvedene hrane se baca. Svaka treća osoba na svijetu suočava se s pretilošću, a niti jedna zemlja nije ostvarila ciljeve Svjetske zdravstvene organizacije za uravnoteženu

prehranu i iskorjenjivanje gladi. Promjene prehranbenih navika dobre su za zdravlje, ali nužne za očuvanje planeta, istaknuli su stručnjaci.

- Pretilost donosi brojne zdravstvene rizike. Potreban je multidisciplinarni pristup za preodgoj generacija ogrezlih

u loše navike - ljudi se moraju naučiti kuhati, rekla je klinička nutricionistica Darija Vranešić Bender.

Dario Lasić, voditelj Odjela za zdravstvenu ispravnost i kvalitetu hrane na Nastavnom zavodu za javno zdravstvo »Dr. Andrija Štampar«, naglasio je kako u Slavoniji ima više kardiovaskularnih problema i veći broj oboljelih od raka debelog crijeva zbog povećane konzumacije mesa.

- Prema smjernicama WWF Adria, potrebno je svakodnevno unijeti pet obroka s voćem i povrćem, a kod nas više od 70 posto ljudi jede samo jedan, naveo je Lasić.

Kako bi stvari mogle ići u boljem smjeru, WWF je predstavio svoju metodologiju za razvoj zdravih i održivih prehranbenih navika. Radi se

KAMPANJE

U trgovinama je potrebno istaknuti određene kategorije hrane, voditi zajedničke kampanje i poticati potrošače na zdravije navike

smjernicama koje ističu veći udio povrća i voća, hrane biljnog podrijetla, zamjenama za klasične proteine i mesne preradevine.

- Potrebno je educirati ljude o stilu života i odabirima koji ne opterećuju planet te ih potaknuti na zdrave izbore. Našim postupcima i praktičnim pristupom svi možemo smanjiti ugljični otisak kroz jednostavan odabir namirnica.

U trgovinama je potrebno istaknuti određene kategorije hrane, voditi zajedničke kampanje i poticati potrošače na zdravije navike. Ako želimo slijediti zdravstvene smjernice i ograničiti uništavanje planeta moramo paziti što jedemo i kako se hrana proizvodi, poručila je Nataša Kalauz, izvršna direktorica WWF Adria.

Trgovina je spona između proizvođača i potrošača, oni ne oblikuju samo ponudu na policama, već i prehrambene navike.

- Upravo tu je velika prilika da trgovci, kroz znanstvene alate i suradnju, budu dio rješenja. Maloprodaja ima ključnu ulogu u usmjeravanju izbora, naglasila je Marijana Filipić, direktorica HUP Udruge trgovine.

O. M. MENČIK

PRILIKA ZA HRVATSKU Proizvođači generičkih lijekova žele popravak stanja na tržištu

Protiv nestašice lijekova uz novi model javne nabave

Nestašice postaju ozbiljan rizik za zdravstvene sustave, osobito u državama poput Hrvatske. Novim regulatornim okvirom Europska unija želi ojačati proizvodnju ključnih lijekova na svome tlu

Ljerka BRATONJA
MARTINOVIĆ

Nestašice lijekova problem su koji već godinama opterećuje Europsku uniju i prijeti eskalacijom ako se ne poduzmu mjere na održivosti vlastite proizvodnje i distribucijskih lanaca. Svaki drugi generički lijek u Europi danas isporučuje tek jedan proizvođač, dok je 83 posto tržišta ovisno o dobavljaču s dominantnim udjelom, što značajno povećava rizik od nestašica.

Problem je u Hrvatskoj još izraženiji, jer samo jednog dobavljača ima 68 posto ključnih lijekova, dok se kod 91 posto lijekova tržište oslanja na jednog proizvođača. Istodobno, cijene generičkih lijekova ne prate generalni rast cijena. Dok su cijene općenito rasle za oko 30 posto, cijene generičkih lijekova pale su za oko osam posto, što potiče povlačenje lijekova s tržišta i daljnje smanjenje broja proizvođača.

Ranjivost opskrbe

Rezultat je sve manji broj proizvođača lijekova, veća ranjivost opskrbenih lanaca i rastuća nesigurnost za pacijente i zdravstveni sustav. Na ove su probleme upozorili u Hrvatskoj udruzi poslodavaca (HUP) uoči skorog donošenja Uredbe o kritičnim lijekovima, dokumenta kojim Europska unija želi ojačati vlastitu farmaceutsku industriju, a osobito proizvodnju generičkih lijekova na kojoj se bazira i hrvatska farmaceutska industrija.

Ograničene cijene lijekova, modeli javne nabave lijekova temeljeni isključivo na najnižoj cijeni i jednom pobjedniku



Europska unija
želi ojačati vlastitu
farmaceutsku industriju

FREPIK

Dug bolnica kao rizik

Iz HUP-ove Udruge proizvođača lijekova poručuju kako im je poseban problem kronični dug bolnica za lijekove jer on stvara dodatni rizik za stabilnost opskrbe lijekovima.

- Financijski održiva nabava i predvidivi rokovi plaćanja nužni su kako bi se zadržali proizvođači na tržištu i osigurao kontinuitet opskrbe. Uredba o kritičnim lijekovima može potaknuti promjene u praksi nabave, ali rješavanje bolničkog duga ostaje odgovornost nacionalne zdravstvene politike, poručuju iz Hrvatske udruge poslodavaca.

natječaja, prekomjerni troškovni pritisak na proizvođače i poremećaji globalnih lanaca opskrbe dugoročno ugrožavaju dostupnost ključnih lijekova. Nestašice postaju ozbiljan rizik za zdravstvene sustave, osobito u manjim državama poput Hrvatske. Novim regulatornim okvirom Europska unija želi ojačati proizvodnju

PROIZVODNJA U EU-u

Jedan je od ciljeva natjerati farmaceutske tvrtke da barem 50 posto kapaciteta lociraju na tlu Europske unije

ključnih lijekova na svome tlu, smanjiti ovisnost o trećim tržištima i povećati sigurnost opskrbe lijekovima za svoje građane. U protivnom, Europa će u sljedećih nekoliko godina postati u potpunosti ovisna o uvozu lijekova iz SAD-a, Indije, Kine...

Europski parlament je 20. siječnja usvojio izvješće Odbora za javno zdravlje te prijedloge za poboljšanje opskrbe ključnim lijekovima u EU-u, gdje se domaću proizvodnju lijekova podupire kao stratešku, inzistira na novim kriterijima u javnoj nabavi i zagovara model redistribucije zaliha.

Prioritete koje određuje uredba trebao bi preuzeti hrvatski zakonodavni okvir, a to bi značilo obavezni odabir više dobavljača i vrednovanje

proizvodnje lijekova u EU-u kao poseban necjenovni kriterij kod nabave, prilagođavanje sustava poticaja investicijama iznad 100 milijuna eura te ravnopravan pristup EU fondovima i za velike kompanije.

Prilika za Hrvatsku

Na europskoj razini nastoji se postići dogovor oko uspostave Fonda za sigurnost kritičnih lijekova, pravila redistribucije lijekova iz jedne države u drugu ako u nekoj od članica EU-a dođe do nestašice, a druga ima lijek na zalih, te oko uvođenja kontrole nacionalnih zaliha lijekova u mjeri u kojoj mogu dovesti do nestašice u drugim zemljama članicama.

U skorašnjem trijalogu između Europskog parlamenta,

Vijeća i Europske komisije odlučivat će se o konačnom obliku Uredbe o kritičnim lijekovima. Za Hrvatsku je ovaj trenutak ključan jer stav Europskog parlamenta otvara prostor da se u nju ugrade rješenja važna za države s vlastitom proizvodnjom generičkih lijekova i manjim tržištima, poput Hrvatske. Na to je nedavno upozorio i eu-rozastupnik Tomislav Sokol, čije je zakonodavno izvješće o kritičnim lijekovima usvojeno u EU parlamentu. Jedan je od ciljeva natjerati farmaceutske tvrtke da barem 50 posto kapaciteta lociraju na tlu EU-a.

I bez uredbe EU-a, Hrvatska može riješiti ključne nacionalne probleme koji utječu na nestašice lijekova, tvrde u HUP-u.

- Praksa javne nabave temelji se danas na najnižoj cijeni i jednom pobjedniku, a to ne osigurava alternativne izvore dobave po primjernoj cijeni u slučaju da jedini odabrani dobavljač nije u mogućnosti isporučiti lijek. U takvom slučaju nastaje nestašica i pacijenti trpe prekid liječenja, a lijek se nabavlja putem interventnog uvoza, što izaziva neopravdani i neprihvatljivo visok rast troška koji se mogao izbjeći primjenom modela više dobavljača, navode u HUP-u. Smeta im i izostanak primjene necjenovnih kriterija koji vrednuju sigurnost opskrbe, jer se time preveniraju nestašice i osigurava optimalna visina troška dobave lijeka, važna za održivost zdravstvenog sustava.

DAYTON Disperzija interesa američke politike, u BiH izazvala živost

Dok čekaju EU, svi lobiraju kod Trumpovih pajdaša

Pozadina je ta da Amerikanci više ne drže stranu Bošnjacima kao što je bilo za vrijeme prethodnih administracija. To je cijela priča. I sada se druge dvije strane pokušavaju na razne načine povezati s Amerikom

Zlatko CRNČEC

Predsjednik HDZ-a BiH Dragan Čović ovaj je tjedan izjavio da je krajnji trenutak za redefiniranje Daytonskog ustavnog okvira u kojem BiH živi sada već duže od 30 godina, te najavio da će podršku za zahtjeve hrvatske strane početi tražiti u Bruxellesu i Washingtonu jer je sada jasno da je unutar same BiH bilo kakav dogovor nemoguć.

- Što se tiče SAD-a, baš ide-mo na te razgovore. Zajednički su usuglašene već neke aktivnosti na temu da treba vrlo jasno kratkoročno riješiti pitanje izbornog zakona. Da se više nikada ne mogu preglasavati Hrvati i na taj način birati dva bošnjačka člana Predsjedništva u Federaciji BiH. Jasno je da to ne možemo sami napraviti. I da je bez pot-pore najvećih administracija u svijetu to skoro nemoguće, rekao je Čović ovog tjedna.

Otklon od unitarizma

S druge strane, BiH Srbi također snažno lobiraju u Trumpovoj administraciji dok bošnjačka strana i dalje snažno zagovara stvaranje unitarne građanske države protiv koje su preostala dva naroda. Što ih je dovelo do bliske suradnje za koju mnogi u samoj Hrvatskoj smatraju da je otišla predaleko, odnosno da se od svakodnevnih taktičke pretvorila u stratešku.

Poznavatelji političkih prilika u susjednoj državi smatraju da je ključ ovih najnovijih turbulencija u tome da se za razliku od administracije Joea Bidena ova aktualna na čelu s Donaldom Trumpom za ovaj dio Europe jako malo zanima,

te da za njega nema nikakvu konzistentnu politiku.

- Pozadina ovih najnovijih događanja je ta da Amerikanci više ne drže stranu Bošnjacima kao što je bilo za vrijeme prethodnih administracija. To je cijela priča. I sada se druge dvije strane pokušavaju na razne načine povezati s Amerikom. Kod Trumpove administracije dosta je toga kaotično. Čini se da im ovaj dio Europe nije ni pedeseta stvar u prioritetima. I sada se politika sastoji u tome tko se kod nje uspije ogrebat i za nešto. Dodik je napravio nekakav »deal« s njima da su mu skinute sankcije. Ali to je otprilike to. Čović je postigao da oni dobiju Južnu interkonekciju. Nije to temelj za nekakvo trajno rješenje. Ali očito je da se kroz neke ljude iz Trumpove administracije pokušava nešto postići. A sama administracija nema konzistentnu politiku. Već skoro godinu dana nema američkog veleposlanika u BiH. Tako da sada postoji zrakoprazni prostor. Amerika nije toliko prisutna kao ranije. I sada svatko

VELIKA IGRA

Američka administracija nema konzistentnu politiku. Već skoro godinu dana nema veleposlanika u BiH. Tako da sada postoji zrakoprazni prostor. I sada svatko s njima pokušava napraviti svoje dogovore. I tu Čović dosta dobro igra



SAD je s Donaldom Trumpom duboko promijenio smjer strateških interesa

s njima pokušava napraviti svoje dogovore. I tu Čović dosta dobro igra, smatra jedan dobar poznavatelj prilika u HDZ-u BiH i u onom koji je vladajuća stranka u Hrvatskoj.

Dodaje da ni u Europi, odnosno u EU-u, nitko od vodećih zemalja više otvoreno ne podržava stvaranje unitarne građanske države. Koliko će oni sada pomagati Hrvatima druga je stvar. Ali neke su se stvari definitivno promijenile. Bošnjaci sve to jako teško prihvaćaju, ali nakon toliko godina pumpanja unitarne države ne postoji prostor među bošnjačkim političarima da netko od njih javno govori o potrebi dogovora s Hrvatima. Sada tri manje bošnjačke stranke koje su na vlasti moraju zbog pritiska SDA još radikalnije nastupati, smatra na sugovornik.

Prodorni Dodik

S druge strane, Srbi u BiH također lobiraju posvuda. Prvo su krajem prošle godine Sjedinjene Države ukinule sankcije donedavnom

predsjedniku Republike Srbije Miloradu Dodiku, njegovim najbližim suradnicima, te tvrtkama povezanim s njima. Usto je Dodik prošlog tjedna bio u Izraelu gdje se među ostalim susreo s tamošnjim premijerom Benjaminom Netanyahuom, a tijekom vikenda u Budimpešti ga je primio i prvi čovjek tamošnje Vlade Viktor Orban. Uskoro putuje u Francusku čija ga tvrdja desnica »Okupljanje za Francusku« snažno podržava, a koja je dio grupacije »Domoljubi za Europu« u Europskom parlamentu kojoj pripada i Orban.

IZBORI

Krajem ove godine u BiH se održavaju opći izbori, što znači da je bilo kakav unutarnji dogovor nemoguć jer ne postoji prostor da bilo koja od tri suprotstavljene strane makar malo popusti

Nakon toga Dodik će otputovati u Washington gdje će prisustvovati Molitvenom doručku kojeg tradicionalno organiziraju američki predsjednici. Naravno to je skup od par tisuća ljudi što znači da će Trumpa moći vidjeti samo izdaleka, ali sama činjenica da se tamo uspio ugurati ipak govori da je lobiranje Republike Srpske ipak dalo neke rezultate. Usto, srpska članica Predsjedništva BiH Željka Cvijanović nedavno se susrela s američkim ministrom trgovine Howardom Lutnickom.

Krajem ove godine u BiH se održavaju opći izbori, što znači da je bilo kakav unutarnji dogovor nemoguć jer ne postoji prostor da bilo koja od tri suprotstavljene strane makar malo popusti. Amerika i EU u ovom trenutku imaju puno važnijih problema tako da je teško očekivati ikakve promjene u BiH. To među ostalim znači da neće biti nikakvog napretka oko početka pregovora BiH o pridruživanju EU-u.

Europski sud

POTPORA DOMU NARODA BiH

MOSTAR ► Europski sud za ljudska prava jučer je donio odluke po četiri žalbe u kojima je po dvije odbio zahtjev zastupnika Zlatana Begića i stranke Demokratske fronte Željka Komšića za izmjenom političkog sustava u BiH, te je u druge dvije zaključio da je Begić bio žrtva diskriminacije zbog uskraćivanja pasivnog biračkog prava. Kako je objavljeno na web stranici ESLJP-a, sud je odbacio dvije žalbe u kojima su Begić i njegova stranka nastojali osporiti ulogu gornjeg, nacionalno koncipiranog Doma naroda BiH koji je iznimno važan za mogućnost sudjelovanja u podjeli vlasti za najmanje brojne Hrvate. Dom naroda Parlamenta BiH čine po pet predstavnika triju konstitutivnih naroda i oni mogu uložiti veto na odluke Zastupničkog doma ukoliko su protivne interesima nekoga od naroda. Begić je pred Europskim sudom za ljudska prava tražio da Dom naroda ne može ravnopravno odlučivati o svim zakonima i odlukama zajedno sa Zastupničkim domom. Smatrao je da takvi aranžmani diskriminiraju i ometaju učinkovitu političku demokraciju. No, sud je odbacio takav zahtjev.

U drugoj odluci ovaj sud je ocijenio nepriepornim način uspostave vlasti 2022. godine nakon intervencije visokog međunarodnog predstavnika Christiana Schmidta u Izborni zakon tijekom izborne noći kada je smanjio mogućnost da Hrvatima tri i pol puta brojniji Bošnjaci biraju izaslanike u Dom naroda Federacije BiH. Europski sud za ljudska prava je za žalbu o potrebi redefiniranja uloge gornjeg, nacionalno koncipiranog Doma naroda ocijenio da predstavlja »actio popularis«, odnosno politički motiviranu želju Begića za promjenom ustavnih i izbornih struktura BiH, a ne na zaštitu njegovih osobnih prava. (Hina/Z.K.)

Sud oslobodio Riječanku zbog palestinskih obilježja koje je istaknula tijekom prosvjeda »Free Palestine«

Palestina nije država, pa ni zastava nije državna

Nije se radilo o protupravnom isticanju državnih simbola, već o izražavanju političkog i humanitarnog stava, smatra sud

Općinski sud u Rijeci donio je pravomoćnu presudu kojom se Katja Tomše oslobađa optužbi za narušavanje javnog reda i mira zbog isticanja palestinske zastave i natpisa »Free Palestine« na balkonu privatnog stana. Ovom odlukom sud je postavio jasan presedan u tumačenju građanskih sloboda i isticanja simbola koji nisu službene državne zastave u Republici Hrvatskoj. Slučaj je započeo u veljači 2024. godine kada je riječka policija, postupajući po Zakonu o prekršajima protiv javnog reda i mira, izdala

prekršajni nalog protiv vlasnice stana. Teretilo ju se prema

članku 26. navedenog Zakona, koji sankcionira isticanje



Arhiva NL

zastava stranih država bez općeg poziva ili odobrenja nadležnih tijela.

Policija je tada smatrala da je isticanje palestinskih obilježja na vidljivom mjestu kršenje zakonskih odredbi, nakon čega je okrivljenica uložila prigovor, čime je spor završio pred nadležnim sudom. Tijekom postupka, obrana je iznijela ključni argument: sporni predmet nije bio službena zastava države Palestine, već transparent s humanitarnom porukom.

Budući da Hrvatska još uvijek nije službeno priznala

Palestinu kao državu, obrana je problematizirala kako se njezina obilježja uopće mogu tretirati kao službena »zastava strane države« u smislu prekršajnog zakona.

Uvidom u fotografije i službene zabilješke, sud je prihvatio argumentaciju okrivljenice. U obrazloženju se navodi kako ponašanje ne sadrži obilježja prekršaja jer se nije radilo o protupravnom isticanju državnih simbola, već o izražavanju političkog i humanitarnog stava.

- Predmet isticanja u ovom kontekstu nije bila službena

državna zastava, već transparent s porukom, stoji u zaključku presude. Pravomoćnom presudom, protiv koje žalba više nije dopuštena, određeno je da se privremeno oduzeti transparent vrati vlasnici. Troškovi cjelokupnog postupka, prema odluci suda, past će na teret državnog proračuna. Ova presuda šalje jasnu poruku o razgraničenju između državnih protokola i prava građana na izražavanje mišljenja u privatnom prostoru.

V. MRVOŠ

**Bez struje****Rijeka:** ► Krimeja kbr. 5 od 8.30 do 14 sati**Prošlog tjedna Nastavni zavod za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije zabilježio samo 38 slučajeva bolesti**

Epidemija gripe u PGŽ-u primiče se kraju

RIJEKA ► Sezona gripe počela je pet tjedana prije njezinog uobičajenog početka, a prema najnovijim podacima, trebala bi i završiti pet tjedna prije svojeg uobičajenog kraja. Kako kaže voditeljica Odjela epidemiologije u Nastavnom zavodu za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije dr. Andrea Petaros Šuran, u prošlom je tjednu zabilježeno 38 prijava oboljelih od gripe, a četiri su osobe u Kliničkom bolničkom centru Rijeka hospitalizirane zbog gripe.

- Po svemu sudeći, vrhunac

**Dr. Andrea Petaros Šuran**

sezona gripe bio je u prošloj godini, i to u 51. tjednu, kad je zabilježena najveća brojka oboljelih. Ukupno je u PGŽ-u u ovoj sezoni dosad zabilježen 2.331 slučaj gripe i mislim da s ovim posljednjim prošlotjednim brojkama novih slučajeva, polako već u veljači idemo prema kraju epidemije, kaže dr. Petaros Šuran.

Ukupna brojka prijavljenih slučajeva u PGŽ-a ne odskake od umjerenih sezonskih epidemija te izgleda da je jedina specifičnost ove sezone gripe to što je počela puno ranije od

svojeg uobičajenog početka. Pritom, kako dodaje Petaros Šuran, zabilježen je izrazito mali broj laboratorijski potvrđenih slučajeva gripe tipa B koji se obično pojavljuju pred kraj sezone, a potvrđena su samo dva slučaja gripe tipa B u PGŽ-u.

- Mi smo u Zavodu ove sezone zabilježili velik interes za cijepljenjem protiv gripe te smo dosad cijepili ukupno 3.890 građana. Ukupan broj cijepljenih na području naše županije bit će poznat u ožujku, kad budu obrađeni podaci iz ordinacija obiteljske

medicine koje su provodile cijepljenje građana, u prvom redu onih koji imaju pravo na besplatno cijepljenje. Paralelno uz gripu, bilježimo i zaraze COVID-om i tu je tjedna brojka više-manje konstantna te smo prošlog tjedna zabilježili 17 prijavljenih slučajeva i petero hospitaliziranih osoba. Za razliku od gripe od koje u PGŽ-u nije preminula niti jedna osoba, ove sezone bilježimo dvije smrti od posljedica COVID-a, a radi se o starijim osobama s komorbiditetima, ističe Petaros Šuran.

B. ČALUŠIĆ**Kontejneri za smeće »plivaju« u vodi****Centar grada više nalikuje zapuštenoj močvari****POSLJEDICE KIŠE** ►Močvara« na Klobučarićevom trgu

Do kontejnera samo u gumenim čizmama

Akumulirana voda danima nema kamo oteći. Stanovnici okolnih zgrada i djelatnici poslovnih subjekata fizički ne mogu pristupiti kontejnerima kako bi bacili smeće - osim ako ne posjeduju visoke gumene čizme

Vladimir MRVOŠ

RIJEKA ► Stanovnici i poduzetnici koji gravitiraju Klobučarićevom trgu u samom centru grada, kod Osnovne škole »Nikola Tesla« suočavaju se s prizorima koji više nalikuju na zapuštenu močvaru nego na uređenu urbanu cjelinu. Zbog nepostojeće odvodnje i nakupljanja oborinskih voda, jedan od najprometnijih gradskih trgova nakon svake kiše postaje nepremostiva prepreka.

Problem je najizraženiji na dijelu trga gdje se nalaze kontejneri za otpad. Fotografije snimljene ovih dana

pokazuju ogromnu akumulaciju vode koja danima nema kamo oteći. Stanovnici okolnih zgrada i djelatnici poslovnih subjekata fizički ne mogu pristupiti kontejnerima kako bi bacili smeće - osim ako ne posjeduju visoke gumene čizme.

- Ovakva je situacija neizdrživa i nedopustiva. Voda ostaje danima jer ne postoji nikakvo otjecanje, a nakon što se napokon povuče, ostaju slojevi blata, kaže nam građanin koji se požalio našem listu.

Ovaj »bazen« nije samo estetski problem ili komunalna neugodnost. On se nalazi u neposrednoj blizini

Osnovne škole »Nikola Tesla«, čime je izravno ugrožen siguran pristup djeci i djelatnicima škole. Ništa bolja situacija nije ni za djelatnike

„Ovakva je situacija neizdrživa i nedopustiva. Voda ostaje danima jer ne postoji nikakvo otjecanje, a nakon što se napokon povuče, ostaju slojevi blata

građanin

Gužve na Trsatu u petak i subotu

ZBOG THOMPSONOVIH KONCERTATA POSEBNA REGULACIJA PROMETA

RIJEKA ► Uoči koncerata Marka Perkovića Thompsona, koji će se održati 6. i 7. veljače u Dvorani mladosti na Trsatu, zbog očekivanog povećanog broja posjetitelja privremeno će se zatvoriti Trg Viktora Bubnja. Prema informacijama iz Rijeka plusa, u razdoblju od 12 do 20.30 sati promet u neposrednoj blizini dvorane bit će zatvoren i preusmjeren prema privremenoj prometnoj signalizaciji i uputama ovlaštenih osoba. Od 20.30 sati promet se nastavlja odvijati prema važećoj regulaciji, uz pojačan nadzor prometa i pješačkih kretanja.

Promet glavnim pravcima, Šetalištem Joakima Rakovca i Ulicom Slavka Krautzeka, odvijat će se nesmetano.

- Sporedni privozi bit će zatvoreni za sav promet, osim za stanare, i to u ulicama Partizanski put, Glavinicevoj, Šenojnoj, Linićevoj, Ulici Vrtlarski put te Ulici Zorana Kompanjeta. Zabranjuje se i prometovanje Tr-

**Nova prometna regulacija u petak i subotu**

gom Viktora Bubnja kod spoja s Putom Bože Felkera. Posjetiteljima se preporučuje korištenje javnog gradskog prijevoza. Linija broj 2 prometovat će u pojačanom i produljenom noćnom režimu. Po završetku koncerata, zbog povećanog prometnog opterećenja iz smjera Trsata, raskrižje Slavka Krautzeka - Tome Stričića - Kumičićeva bit će regulirano ručno, uz semaforški režim žutog treptajućeg svjetla. Molimo sve sudionike u prometu na oprez i poštovanje privremene prometne signalizacije, poručuju iz Rijeka plusa. (S. G.)

Nadzor brzine prometa

PRESRETAČ SANKCIONIRAO TROJICU PREBRZIH VOZAČA

RIJEKA ► Tijekom nadzora u prometu evidentirano je više različitih prekršaja na prometnicama u nadležnosti Policijske uprave primorsko-goranske. Nekoliko prekršaja zabilježila je posada policijskog presretača na riječkoj obilaznici, odnosno na autocesti A7. Tako je kod Vrata Jadrana zaustavljen 41-godišnji hrvatski državljani koji se kretao iz smjera Matulja prema Škurinjama u osobnom vozilu, riječkih registracijskih oznaka, brzinom od 150 km/h, odnosno 50 km više od dozvoljene brzine koja je na toj dionici ograničena na 100 km/h. Istom brzinom kod Rupe se kretao i 25-godišnji hrvatski državljani kojega je »presretno« snimio dok se kretao u smjeru Matulja. U prekršaju prekoračenja brzine je zatečen i 28-godišnji hrvatski državljani koji je pak vozilom kod čvora Veprinac upravljao brzinom od 163 km/h. Spomenuta trojica vozača su prekršajno sankcionirani u skladu sa Zakonom o sigurnosti prometa na cestama i izrečene su im novčane kazne od 260 eura.

Sankcioniran je i 44-godišnji hrvatski državljani kojega je posada zatekla na A7 kod čvora Bakar. Provjerom je utvrđeno kako je upravljao neregistriranim i tehnički nepregledanim osobnim vozilom, riječkih registracijskih oznaka bez obveznog osiguranja. Zbog tih prekršaja je vozač s vozilom odmah isključen iz prometa te su mu oduzete registarske tablice. Izrečena mu je i ukupna novčana kazna od 920 eura. (V. M.)

ULAGANJE U INFRASTRUKTURU Općinski projekt vrijedan je 820 tisuća eura

U Marinićima počela rekonstrukcija Doma

Energetska obnova Doma Marinići, između ostalog, obuhvaća obnovu krovnog pokrova, novu fasadu te zamjenu vanjske stolarije. Na krovu će biti postavljena fotonaponska elektrana. Sustav grijanja i hlađenja bit će zamijenjen i moderniziran

Filip BRNELIĆ

VIŠKOVO » Ovih su dana počeli radovi na rekonstrukciji i energetske obnove Doma Marinići, jednom od najvećih ovogodišnjih projekata Općine Viškovo. Iz Općine ističu kako se radi o velikom ulaganju u javnu i društvenu infrastrukturu za koju je iz općinskog proračuna izdvojeno nešto manje od 820 tisuća eura, a radovi koje izvodi tvrtka Colossal trebali biti završeni do kraja lipnja ove godine.

Proširenje i nadogradnja

Načelnica Viškova Sanja Udović ističe kako će obnova Doma zgradu uz koju su vezane brojne generacije pretvoriti u suvremen višenamjenski prostor koji će tako i dalje biti središnje mjesto za različita događanja u najvećem viškovskom naselju.

- Ovim značajnim ulaganjem, bolje uvjete za rad dobit će ponajprije Limena glazba Marinići i Kulturno umjetničko društvo Halubjan, ali i ostali korisnici Doma Marinići poput Udruge Halubajke, Udruge umirovljenika ili pak viškovske Udruge hrvatskih dragovoljaca Domovinskog rata. Ovim putem svim korisnicima zahvaljujem na razumijevanju i strpljenju što će



Reorganizacijom unutarnjih prostora, višenamjenska dvorana na katu Doma Marinići se proširuje

svoje aktivnosti u sljedećim mjesecima održavati u nekom drugom prostoru. Nadam se da će radovi biti završeni u ugovorenom roku pa će se i korisnici u Dom Marinići »vratiti« tijekom ljetnih mjeseci, kaže Udović, dodajući kako je projekt sufinanciran s 447 tisuća eura bespovratnih sredstava iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti, što je više od polovice vrijednosti projekta.

U sklopu rekonstrukcije ovoga javnog objekta, Dom će se u manjoj mjeri dograditi čime će se dobiti dodatnih

stotinjak četvornih metara u unutrašnjosti objekta gdje će se smjestiti četiri nove uredske prostorije koje će služiti korisnicima objekta. Postojeće vanjsko stubište na sjevernom dijelu zgrade se uklanja pa će se, uz ugradnju dizala, dograditi i unutarnje stubište. Obnovit će se postojeći sanitarni čvorovi te dodati još jedan za osobe s invaliditetom. Unutrašnji prostor na katu zgrade će se također adaptirati. Reorganizacijom unutarnjih prostora, višenamjenska dvorana na katu Doma Marinići se proširuje te će

i dalje biti mjesto za odvijanje brojnih kulturnih i društvenih programa.

Punionica električnih automobila

Što se tiče projekta energetske obnove Doma Marinići, zamijenit će se krovni pokrov, izvesti nova vanjska ovojnica odnosno fasada te zamijeniti vanjska stolarija. Na krovu će se postaviti fotonaponska elektrana što će posljedično dovesti do značajnih ušteda u potrošnji električne energije jer će fotonaponske ćelije proizvoditi električnu energiju za

Zbog radova zatvorena knjižnica

Zbog opsežnih radova na rekonstrukciji i energetske obnove zgrade Doma Marinići, za korisnike će do 30. lipnja biti zatvorena središnja knjižnica u Marinićima. S obzirom na to, ogranak u Viškovu je prilagodio radno vrijeme te su do kraja lipnja otvoreni od ponedjeljka do četvrtka od 8 do 20 sati, petkom od 8 do 14 sati te subotom od 8 do 12 sati.

„Ovim značajnim ulaganjem, bolje uvjete za rad dobit će ponajprije Limena glazba Marinići i Kulturno umjetničko društvo Halubjan, ali i ostali korisnici Doma Marinići

Sanja Udović, načelnica Viškova

potrebe Doma Marinići. Sustav grijanja i hlađenja će se zamijeniti i modernizirati ugradnjom dizalica topline. Uz objekt će se ugraditi vertikalna podizna platforma za osobe smanjene pokretljivosti za koje će se označiti i dva parkirna mjesta. U vanjskom dijelu Doma planira se i izgradnja punionice električnih automobila. U unutrašnjem dijelu objekta će se postaviti učinkovitija i ekološki prihvatljivija LED rasvjeta, a prostor će se dodatno oplemeniti modernom rasvjetnom opremom te opremom za ozvučenje. Pozornica za održavanje programa ovim će zahvatima doživjeti estetska i funkcionalna poboljšanja.



Dom će se u manjoj mjeri dograditi čime će se dobiti dodatnih stotinjak četvornih metara



Andrej Polić, Denis Mladenčić, Sanja Udović, Tibor Tramišak i Rosanda Ivetić Salopek

Održana je tradicionalna donatorska večera za članove županijske Udruge CDP Rijeka

Podrška osobama s cerebralnom i dječjom paralizom

RIJEKA » U restoranu Tarsa u Rijeci održana je tradicionalna donatorska večera za članove županijske Udruge CDP Rijeka, neprofitne organizacije koja pruža podršku osobama s cerebralnom i dječjom paralizom i Udruge osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka, koja je i ove godine okupila više od sedamdeset uzvanika i prijatelja udruga. Tijekom večeri istaknuta je važnost kontinuirane podrške radu udruga koje dugi niz godina djeluju u području socijalne skrbi i unapređenja kvalitete života svojih članova.



Druženje Udruge osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka

Posebna zahvala upućena je restoranu Tarsa, koji je u potpunosti financirao cijelu donatorsku večeru te time još jednom pokazao dugogodišnju podršku radu udruga. Pohvaljeni su svi članovi koji polaze radionice udruga, a osobito je istaknuta plesna radionica, koja je ove godine nominirana u dvije kategorije nagrada strukovnih udruga UPUH i PULS, što predstavlja značajno priznanje njihovom radu i postignućima.

- Donatorska večera protekla je u svečanom i srdačnom ozračju, uz glazbu i pjevanje. Naglasak je bio na zajedništvu,

podrsci i daljnjem razvoju aktivnosti obje udruge, istaknuto je.



Raspjevano u Tarsi

Erasmus+

NATJEČAJ ZA STUDIRANJE U INOZEMSTVU

RIJEKA » Sveučilište u Rijeci raspisalo je natječaj za mobilnost studenata radi studentskog boravka u zimskom semestru ili cijeloj akademskoj godini 2026./2027. u okviru programa Erasmus+. Mobilnost se može ostvariti u zemljama EU, Norveškoj, Islandu, Lihtenštajnu, Srbiji, Makedoniji, Velikoj Britaniji, San Marinu ili Turskoj te mora biti ostvarena u razdoblju od 1. lipnja 2026. do 31. srpnja 2027. godine.

Najkraće trajanje standardne studentske mobilnosti je dva mjeseca, a najdulje 12 mjeseci. U dogovoru s inozemnom institucijom, studenti preddiplomskog i diplomskog studija mogu ostvariti i tzv. blended mobilnost – kratkoročnu fizičku mobilnost u trajanju od pet do 30 dana uz obveznu virtualnu mobilnost prije, tijekom ili nakon fizičkog dijela mobilnosti. Blended mobilnost u svrhu studentskog boravka mora se rezultirati s minimalno ostvarenom 3 ECTS boda. Studenti na poslijediplomskom studiju mogu tijekom studija ostvariti kratkoročnu fizičku mobilnost u trajanju od pet do 30 dana bez obvezne virtualne mobilnosti. U tom slučaju, mobilnost ne mora rezultirati s minimalno ostvarenom 3 ECTS boda. Rok za prijavu je 3. travnja. (I. Š. K.)

Hodočašće

PUTEVIMA SV. FRANJE ASIŠKOG

RIJEKA » Humanitarna udruga Job i Odsjek za pastoral osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju Riječke nadbiskupije organiziraju hodočašće putevima sv. Franje Asiškog, u vremenu od 17. do 22. kolovoza. Hodočasnici će posjetiti Assisi, La Vernu, Greccio, Carceri, Casciu i Perugia. Cijena hodočašća je 750 eura po osobi. Broj mjesta je ograničen, a nakon popunjenja mjesta bit će otvorena lista čekanja. Osobe s invaliditetom i djeca s teškoćama u razvoju imaju prednost prilikom prijave, a broj volontera bit će sukladan potrebama prijavljenih osoba s invaliditetom. (S.G.)

S. GAŠPERT

ROBOTIKA Riječkoj visokoškolskoj ustanovi odobreno bespovratnih 840.000 eura iz NPOO-a

Tehnički fakultet uređuje veliki STEM laboratorij

STEM laboratorij bit će najveći u zapadnom dijelu Hrvatske, a središnji dio ulaganja odnosi se na nabavu tzv. mini pametne tvornice koja će omogućiti eksperimentalno testiranje industrijskih procesa, razvoj digitalnih blizanaca, primjenu umjetne inteligencije i računalnog vida te istraživanje cyber-fizičkih sustava

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

RIJEKA ► Tehnički fakultet Sveučilišta u Rijeci započeo je s provedbom projekta RI-TEH Open Innovation Gate - STEM/ICT inovacijski laboratorij za Industriju 4.0, čija je ukupna vrijednost 839.966 eura, a financiran je 100 posto bespovratnim sredstvima iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti (NPOO). Rezultat tog projekta, najavljuje dekan prof. dr. Lado Kranjčević, bit će nabavka robotske opreme, ali i dovršetak prve faze uređenja najvećeg STEM laboratorija u zapadnom dijelu Hrvatske.

Testiranje rješenja

- Open Innovation Gate simbolizira otvoreni ulaz u suvremenu istraživačko-inovacijsku infrastrukturu Tehničkog fakulteta, namijenjenu istraživačima, studentima



N. BLAGOJEVIĆ

“Robotska oprema bit će instalirana već u svibnju, a uz mini pametnu tvornicu imat ćemo i mobilnu robotiku koja podrazumijeva bioinspirane oblike, kao što su psi i humanoidni roboti, kao i leteće robote, odnosno dronove

prof. dr. Lado Kranjčević, dekan Tehničkog fakulteta

i gospodarstvu za razvoj i testiranje rješenja Industrije 4.0. Cilj projekta je uspostava suvremene, integrirane istraživačko-inovacijske infrastrukture u STEM i ICT području, namijenjene razvoju industrijske automatizacije, robotike i digitalne proizvodnje u skladu s konceptima Industrije 4.0. Projekt odgovara na identificirani nedostatak takve infrastrukture na regionalnoj i nacionalnoj razini te omogućuje provedbu naprednih primijenjenih i eksperimentalnih istraživanja. Središnji dio ulaganja odnosi se na nabavu integriranog laboratorijsko-istraživačkog sustava za naprednu automatizaciju, tzv. »mini pametne tvornice«, koji će omogućiti eksperimentalno testiranje industrijskih procesa, razvoj digitalnih blizanaca, primjenu umjetne inteligencije i računalnog vida te istraživanje cyber-fizičkih sustava. Projekt uključuje i adaptaciju postojećeg laboratorijskog prostora Tehničkog fakulteta kako bi se osigurali odgovarajući tehnički uvjeti za instalaciju i siguran rad opreme, objašnjava dekan Kranjčević.

Nova infrastruktura bit će dostupna istraživačima, nastavnicima, studentima i mladim istraživačima, kao i gospodarskim subjektima, posebno malim i srednjim poduzećima, čime se potiče jačanje suradnje znanosti i gospodarstva te prijenos znanja i tehnologija u praksu. U okviru projekta definirani su i mjerljivi pokazatelji rezultata koji će se pratiti u postprovedbenom razdoblju do lipnja 2031. godine, uključujući ostvarenje šest međunarodnih suradnji, pet suradničkih istraživačkih projekata s gospodarstvom te deset znanstvenih publikacija u visoko rangiranim časopisima.

Provedbom projekta »Open Innovation Gate« Tehnički fakultet Sveučilišta u Rijeci



Laboratorij se prostire na 1.700 četvornih metara na tri etaže međusobno povezane liftom

dodatno jača svoje istraživačke kapacitete te stvara dugoročne preduvjete za razvoj interdisciplinarnih istraživanja, međunarodnu suradnju i aktivno uključivanje gospodarstva u inovacijske procese. Osim robotike, novi laboratorij sadržavat će i laboratorije visokih tehnologija za 3D print, tehnologiju vodika, a dijelovi prostora ustupit će se vodećim regionalnim kompanijama koje će opremiti pojedine segmente laboratorija i koristiti će ga kao showroom.

Rojevi dronova

- To će dovesti do još veće integracije tvrtki i fakulteta. Cijeli prostor radit će se u dvije faze, a u drugoj fazi očekujemo ulaganje još većih sredstava nego u prvoj fazi. Robotska oprema bit će instalirana već u svibnju, a uz mini pametnu tvornicu imat ćemo i mobilnu robotiku koja podrazumijeva bioinspirane oblike, kao što su psi i humanoidni roboti, kao i leteće robote, odnosno dronove. Što se letećeg dijela tiče, već imamo cijeli jedan dio

Od iduće akademske godine novi studij male brodogradnje na engleskom jeziku

Nakon uvođenja novog prijediplomskog studija mehatronike i robotike, Tehnički fakultet nedavno je dobio dopusnicu za pokretanje diplomske razine sveučilišnog studija mehatronike i robotike, a otvara se i novi studij na engleskom jeziku iz male brodogradnje.

- Riječ je o modernom koncipiranom stručnom studiju u okviru kojeg će studenti raditi na projektnom zadatku od početka do kraja studija. U prvom segmentu studija predviđena je teorija, a odmah po završetku teorije uslijedit će stručni rad. Cilj je obrazovati stručnjake u maloj brodogradnji, kao što su jahte i manja plovila. Već imamo zainteresirane polaznike iz inozemstva i Hrvatske.

Prva generacija studenata upisat će se već u idućoj akademskoj godini, najavljuje prof. dr. Kranjčević.

Ujedno je riječ o prvom studiju na engleskom jeziku na Tehničkom fakultetu, a istovremeno se priprema i pokretanje novog studija politehnike s ciljem obrazovanja budućih osnovnoškolskih i srednjoškolskih profesora STEM područja. Studij je trenutno u fazi akreditacije, a očekuje se da će i on zaživjeti od nove akademske godine.

- Studenti će u sklopu obrazovnog procesa raditi na robotskoj opremi i novim tehnologijama te će svoja znanja prenijeti u škole. Riječ je o deficitarnoj profesiji, najavljuje dekan.

zavoda koji se bavi rojevima dronova koji se sporazumijevaju u zraku i izvršavaju zadatke. Nabavili smo i robote pse. Riječ je o radnom robotu koji planiramo ponuditi privredi za čuvanje postrojenja ili skladišta, a u drugoj fazi projekta u planu je nabavka humanoidnih robota, objašnjava dekan.

Laboratorij u kojem će sva ta nova oprema biti smještena prostire se na tri etaže, ugrađit će se i lift, a prostirat će se na 1.700 četvornih metara. Osim za znanstvenike, studente i privredu, laboratorij će služiti i za realizaciju srednjoškolskih projekata, jer kako pojašnjava dekan, fakultet

već ima razvijenu suradnju sa srednjim školama čiji učenici pod mentorstvom na fakultetu odraduju projekte. Novi laboratorij, kaže dekan, kompletno bi mogao biti završen kroz godinu dana, a ujedno će biti i nova platforma za industrijsku suradnju i EU projekte.

Ecounity info dan, posvećen jačanju ekološke osviještenosti i održivog razvoja, održan na Ekonomskom fakultetu

Osmišljena platforma za samostalno učenje

RIJEKA ► Na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci održan je ECOUNITY info dan, posvećen predstavljanju aktivnosti i rezultata međunarodnog Erasmus+ projekta ECOUNITY - Ecology Awareness of Sustainable Green Development: Collaboration of Universities and Local Actors. Dogadanje je okupilo predstavnike akademske zajednice, studente i lokalne donike s ciljem jačanja ekološke osviještenosti te povezivanja Sveučilišta i lokalnih aktera u promicanju održivog razvoja.

Infodan otvorila je voditeljica projekta prof. dr. Bojana

Olgić Draženović, dok je izv. prof. dr. Mirjana Grčić Fabić

predstavila projekt i ključne rezultate ostvarene tijekom



ARHIVA NL

njegove provedbe. U nastavku programa održana su tematska predavanja o konceptu održive vrijednosti u obrazovanju te o suradnji Sveučilišta i lokalnih aktera u programima očuvanja okoliša, uz sudjelovanje izv. prof. dr. Dejana Miljenovića i predstavnice Udruge Žmergo Dianne Kovačić.

Poseban naglasak događanja bio je usmjeren na trajne obrazovne rezultate projekta, među kojima se ističe LMS e-learning platforma. Platforma je osmišljena kao suvremen i praktičan alat za samostalno učenje te će biti

na raspolaganju nastavnicima Ekonomskog fakulteta u Rijeci i studentima koji se žele dodatno educirati u području održivog razvoja. Sadržaj strukturirane obrazovne module, digitalne nastavne materijale i interaktivne sadržaje koji omogućuju stjecanje znanja i vještina u relativno kratkom vremenu, uz naglasak na primjenjivost u praksi.

U okviru infodana održana je i svečana dodjela diploma studentima koji su uspješno završili edukaciju putem e-platforme, čime su dodatno potvrdili stečena znanja iz područja održivog

razvoja i društveno odgovornog poslovanja. Projekt ECOUNITY provodi se u međunarodnom partnerstvu visokoškolskih institucija, tehnološkog poduzeća i organizacija civilnog društva iz više europskih zemalja. Njegov je cilj unaprijediti obrazovanje u području održivog razvoja, osobito u ekonomiji i menadžmentu, potaknuti aktivno uključivanje studenata te razviti kvalitetna kurikularna i digitalna rješenja koja ostaju u trajnoj uporabi i nakon završetka projekta.

I. ŠESTAN KUČIĆ

MAŠKARANA KOLEKCIJA Tradicijske maske Europe izložene u Kući Halubajškoga zvončara

Europsko zvončarsko nasljeđe s potpisom Nikole Vrančića

Izložba sadrži 92 figurice koje predstavljaju 67 zvončarskih tradicija iz čak 22 europske zemlje, pokazujući da potreba za glasnom zvonjavom te tjeranjem zlih sila i zime nadilazi geografske granice

Filip BRNELIĆ
Snimio Nikola
BLAGOJEVIĆ

VIŠKOVO » Kako izgleda bogatstvo europske zvončarske tradicije, do kraja će se ovogodišnjeg pusta moći uvjeriti posjetitelji Kuće halubajškoga zvončara koja je u povodu petogodišnjeg doba ugostila impresivnu izložbu. Kolekcija »Tradicijske maske Europe« autora Nikole Vrančića kroz ukupno 92 figurice koje predstavljaju 67 zvončarskih tradicija ilustrira maškarano nasljeđe iz čak 22 europske zemlje, pokazujući da potreba za glasnom zvonjavom te tjeranjem zlih sila i zime nadilazi geografske granice.

Uz vrijedan set replika koje predstavljaju hrvatske zvončarske skupine, naravno s naglaskom na maske iz primorskog kraja, one iz Halubja, Grobnišćine, Kastavšćine, tu se nalaze i primjerci maski nastalih na području od krajnjeg zapada Europe i Kanarskih otoka pa sve do njena istoka u Ukrajini, maske od Finske do Grčke, pa i gotovo svih zemalja između.

Vjerne replike

Kako ističe autor Nikola Vrančić, puno je truda uloženo u vjerno repliciranje maske, posebno kada su u pitanju omjeri i korišteni materijali.

- Kako sam bio predsjednik Grobničkih dondolaša, počeli smo nositi poklone na karnevalska gostovanja, pa mi je na pamet došla ideja da bismo mogli napraviti malu figuricu dondolaša za tu namjenu. Tako je to krenulo, a poslije smo prešli na naše susjede, Halubajce, Kukujančane, Zamećane, a



Zvončarski običaji ne poznaju granice

onda i šire. Svaka figurica se izrađuje od osnovne lutke u omjeru jedan naprama četiri, a u velikoj su većini korišteni originalni materijali koji

se koriste na izvornim maskama. Maske su uglavnom vezane za zvona, ali ima tu i maski koje su vrlo zanimljive s jednako zanimljivom

poviješću, a nemaju u svojoj opremi zvona. Neke su lakše, neke teže za napraviti. Recimo, zahtjevno je bilo napraviti masku Peliqueirosa iz

španjolske Galicije koji samo u svojem donjem dijelu ima 400 čipkanih cufica, naveo je Vrančić, koji je kolekciju kroz posljednjih 12 godina



Nikola Vrančić sa suprugom Marinom



Većinom su korišteni originalni materijali koji se koriste na izvornim maskama

„ Kako sam bio predsjednik Grobničkih dondolaša, počeli smo nositi poklone na karnevalska gostovanja, pa mi je na pamet došla ideja da bismo mogli napraviti malu figuricu dondolaša za tu namjenu. Tako je to krenulo, a poslije smo prešli na naše susjede, Halubajce, Kukujančane, Zamećane, a onda i šire

Nikola Vrančić

stvarao zajedno sa svojom suprugom Marinom.

Nekoliko gostovanja

Prema riječima Dominika Damiša, ravnatelja Kuće halubajškoga zvončara, postavljena izložba predstavlja jedinstven presjek europske nematerijalne baštine, a posjetitelji Kuće u idućim tjednima imaju jedinstvenu priliku da na jednom mjestu vide različite i najljepše tradicijske maske iz cijelog kontinenta.

Izložba je u Viškovo stigla iz Varaždina gdje je polučila velik interes ljubitelja tamošnjeg fašnika, a nakon nekoliko gostovanja, među kojima se našlo i ono u bugarskom Perniku, domaćinu velike godišnje smotre europskih zvončara, priliku da razgledaju vješte ručne radove dobila je i domaća publika. Izložba će se u Kući halubajškoga zvončara moći pogledati do 18. veljače.

Hrvatska bratovština Bokeljska mornarica 809 Rijeka proslavila svoj blagdan ispred crkve Marijina Uznesenja

Kolo svetog Tripuna se ne propušta

RIJEKA » Unatoč kiši koja je padala cijeli dan, u Rijeci je svečano obilježen blagdan svetog Tripuna, zaštitnika grada Kotora, Kotorske biskupije i Bokeljske mornarice. Pod kišobranima, brojni vjernici i štovatelji tradicije okupili su se ispred crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Starom gradu kako bi prisustvovali programu koji slavi stoljetnu povezanost Rijeke i baštine bokeljskih Hrvata.

- Ovo se ne propušta, rekla nam je jedna od gledateljica koja je zonglirala kišobranom i mobitelom dok se pripremala snimiti najatraktivniji dio programa - kolo svetog Tripuna.

Upravo je središnji dio proslave započeo prepoznatljivim nastupom Hrvatske bratovštine Bokeljska mornarica 809 Rijeka. Članovi Bratovštine prkosili su kišnim kapima i ispred crkve izveli kolo svetog



Prepoznatljivi nastup riječkih Bokelja u Starom gradu



Mali admiral Emanuel Prohaska

Tripuna, čime je na simboličan način prikazana snaga zajedništva i očuvanja identiteta.

Posebno emotivan trenutak uslijedio je na samom početku misnog slavlja, kada je mali admiral Emanuel Prohaska uputio tradicionalne lode (pohvale) svetom Tripunu, što je običaj koji se generacijama prenosi s koljena na koljeno.

- Jako sam ponosan što sam mali admiral i što nastavljam bogatu tradiciju Bokeljske mornarice, rekao nam je Emanuel Prohaska.

Svečanu koncelebriranu misu potom je u crkvi predvodio mons. Ilija Janjić, koji je propovijedi istaknuo važnost svjedočenja vjere u suvremenom svijetu, povlačeći paralelu između žrtve mladog mučenika Tripuna i današnjih izazova s kojima se susreću vjernici.

Nakon euharistijskog slavlja, održan je tradicionalni blagoslov grla, čime je službeni dio programa priveden kraju. Ovogodišnja proslava još je jednom potvrdila status Rijeke kao jednog od ključnih središta u kojima se aktivno njeguje i čuva kulturna i vjerska baština bokeljskog kraja.

V. MRVOŠ

Općina Čavle

PRIJEDLOZI
ZA JAVNA
PRIZNANJA DO
2. OŽUJKA

ČAVLE ► Općina Čavle objavila je javni poziv za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja za 2026. godinu i to za sljedeće vrste priznanja: Počasni građanin Općine Čavle, Godišnja nagrada Općine Čavle, Nagrada Općine Čavle za životno djelo i Nagrada Općine Čavle za izuzetna postignuća.

Prijedloge za dodjelu javnih priznanja može podnijeti najmanje pet vijećnika Općinskog vijeća Čavala, radna tijela Vijeća, načelnica Općine te registrirane udruge građana. Prijedlozi za dodjelu javnih priznanja s obrazloženjem i potrebnom dokumentacijom dostavljaju se Upravnom odjelu za lokalnu samoupravu i upravu Općine Čavle, s naznakom za »Odbor za kulturu, šport i tehničku kulturu« - za dodjelu javnih priznanja Općine Čavle za 2026. godinu, Čavja 31, 51219 Čavle, a rok za podnošenje prijava je 2. ožujak do 11 sati, bez obzira na način dostave. (S. G.)

Pusni običaji

MAŠKARANI
PEHIN U
NEDJELJU 35.
PUT

RIJEKA ► U nedjelju 8. veljače, Pusni odbor Pehlin i maškarane grupe s područja Pehlina organiziraju tradicionalnu povorku maškarara, 35. Maškarani Pehin. Maškarana povorka kreće u 12 sati od okretišta autobusne linije 7 na Turkovu, a kretat će se lokalnim cestama kroz Baretićevo, Androv breg, Mihoviliće i Minakovo do Doma kulture Pehlin. Maškarani Pehin tradicionalna je pusna manifestacija, koja je neizostavan dio programa Međunarodnog Riječkog karnevala. (S. G.)



Pehinarska gospoda

Župa Donja Vežica

VELIKA
DEVETNICA
SV. MAJCI
TEREZIJI

RIJEKA ► Župa sv. Terezije od Djeteta Isusa na Donjoj Vežici, uz podršku Albanске katoličke misije u Rijeci, svakog 5. u mjesecu od prosinca do kolovoza moli veliku deveticu sv. Majci Tereziji. Treći dan velike devetnice, u četvrtak 5. veljače molitva krunicе započinje u 18 sati. Misu u 18.30 predvodi fra Siniša Pucić, a nakon mise slijedi euharistijsko klanjanje i čašćenje relikvija sv. Majke Terezije. (J. K.)



Stara škola u Jelenju uskoro će postati moderni Dnevni centar za starije osobe

OPĆINA JELENJE Uskoro početak realizacije jednog od najvećih projekata

Stigla građevinska dozvola za prenamjenu stare škole

Radi se o projektu Dnevnog centra za starije osobe u Jelenju, kapaciteta 50 do 60 osoba, za koji se uskoro očekuje potpisivanje ugovora s Ministarstvom regionalnog razvoja i fondova EU-a, nakon čega slijedi javna nabava i početak radova

Sanja GAŠPERT

JELENJE ► Općina Jelenje ušla je u 2026. godinu s proračunom od 8,4 milijuna eura. Planirani su brojni kapitalni projekti, a načelnik Robert Marčelja, među ostalima, najavljuje konačni početak realizacije jednog od najvećih projekata - izgradnje Dnevnog centra za starije osobe - I dalje zajedno 65+ u Jelenju. Građevinska dozvola je ishodovana, sredstva su planirana u proračunima Općine Jelenje i Primorsko-goranske županije, a očekuje se potpisivanje ugovora s Ministarstvom regionalnog razvoja i fondova Europske unije u prvom kvartalu ove godine. Nakon toga slijedi javna nabava i početak radova.

- Prenamjena ruševne zgrade stare škole u Jelenju u objekt društvene namjene prilagođen potrebama starijih i manje pokretnih osoba, u ukupnoj vrijednosti od oko 3,5 milijuna eura, predstavlja važan iskorak u poboljšanju kvalitete života starijih sugrađana i podršci njihovim obiteljima. Centar će osigurati dnevnu skrb i raznovrsne aktivnosti, omogućujući starijim da ostanu uključeni u društveni život, smanje rizik od socijalne izolacije te očuvaju fizičko i mentalno zdravlje. Istovremeno, objekt će pružiti značajnu pomoć obiteljima koje skrbe o svojim starijim članovima. Planirani kapacitet centra obuhvaća 50 do 60 korisnika u zajedničkim prostorima te osamnaest soba za odmor, kaže Marčelja te dodaje kako je projekt podržala i Primorsko-goranska županija koja je za njegovu provedbu osigurala milijun eura.

Nadogradnja vrtića

Načelnik Marčelja ističe i završetak nadogradnje dječjeg

vrtića Grobnički tići u Podhumu. Krajem prošle godine završena je nadogradnja, uređenje objekta te izgradnja novog dječjeg igrališta u sklopu kompleksa. U ovom trenutku preostaje još tehnički pregled i ishodovanje uporabne dozvole, čime će taj projekt biti u potpunosti završen.

- Tom nadogradnjom povećali smo kapacitete dječjeg vrtića na 200 polaznika, a zatečeno stanje 2017. godine bilo je 104. Vjerujem da smo time na duže razdoblje riješili potrebe za upis predškolske djece, kaže Marčelja.

Drugi projekt koji je iznimno važan jest Aglomeracija Rijeka. Riječ je o megaprojektu vrijednom 36 milijuna eura na području Općine Jelenje.

Gradi se o ukupno 47 kilometara kanalizacijske mreže te 26 kilometara nove i obnovljene vodovodne infrastrukture. Projekt će trajati do 2029. godine, a radovi se uglavnom odvijaju planiranom dinamikom.

- Svjesni smo da tijekom izvođenja radova dolazi do svakodnevnih poteškoća za naše mještane - nalazimo se u blatu i prašini. Međutim, činjenica je da je naša vodovodna infrastruktura bila u izuzetno lošem stanju i da bi bez ovog zahvata pitanje budućnosti bilo vrlo neizvjesno. Stoga ovim putem još jednom molim sve naše sumještane za strpljenje i razumijevanje. Koristi ovog projekta za zajednicu su dugoročne i gotovo

nemjerljive u kvaliteti življenja i održivog razvoja, poručuje Marčelja.

Solari u šljunčari

Kapitalni projekt Rekonstrukcija i prenamjena objekta stare škole u Trnovici u stambeni objekt, za koji je Općina Jelenje ishodila građevinsku dozvolu, prijavljen je kao potencijalni projekt na financiranje u sklopu Urbane Aglomeracije Rijeka sa svrhom izgradnje objekta za priuštivo stanovanje za deficitarne kadrove, posebice zdravstvenih. Ukupna planirana vrijednost projekta je oko 400 tisuća eura.

- Jedna smo od rijetkih općina koja je morala smanjiti površine predviđene za poslovne zone. Kao jedini u Primorsko-goranskoj županiji zbog usklađenja sa županijskim prostornim planom morali smo smanjiti područje poslovnih zona s 13 na 10 hektara, jer se nalazimo na vodozaštitnom području. U Općini Jelenje živi više od 5.100 stanovnika i, naravno, imamo svoje potrebe i razvojne ambicije na koje imamo pravo. U tom smislu, na području bivše šljunčare planirana je izgradnja solarne elektrane, u skladu sa zaštitom prirode i okoliša. Takav projekt donio bi financijsku korist lokalnoj zajednici, ali i širu korist društvu u cjelini. Vrijednost investicije procjenjuje se na deset milijuna eura. Prometni i infrastrukturni izazovi ponajprije se odnose na cestovnu mrežu koja je dugi niz godina bila zapuštena. I ovdje vidimo dodatnu korist projekta Aglomeracije Rijeka, jer će se u sklopu njega znatno unaprijediti prometna infrastruktura na području Općine. Također, projektiranje i buduća izgradnja čvora Soboli trebali bi rasteretiti prometne gužve u susjednoj općini, čime bi se promet disperzirao na



više pravaca i odvijao znatno protočnije, smatra Marčelja.

Boćalište u Podhumu

U općinskoj upravi nastoje osigurati ravnomjeran razvoj svih 17 naselja. Veliki zahvat odrađeni su u naseljima Kukuljani, Zoretići, Trnovica, Milaši i Brnelići.

- Vjerujemo da ćemo u idućem razdoblju riješiti i preostalu imovinskopравnu dokumentaciju kako bismo u potpunosti dovršili dionicu u Milašima i Lubarskoj. Naš je cilj da i zapadni dio općine bude kvalitetno povezan sa središtem te da komunalni standard bude ujednačen na cijelom području, ističe Marčelja.

Od objekata namijenjenih sportu u planu je uređenje novog boćališta u Podhumu za koje će se izdvojiti 65.000 eura, realizacija projekta Ciklo-trail centra Rastočine te osiguranje novih prostora za dizače utega za koje se izdvaja dodatnih 117 tisuća eura.

- Nastavljamo i s unapređenjem komunalne infrastrukture, pa tako planiramo daljnja ulaganja u šetnicu na Sušici, izgradnju dvije nove autobusne stanice - u Podhumu i Lubarskoj, daljnja uređenja dječjih igrališta, kao i izgradnju i uređenje novog igrališta u Pulipoju, zaključuje Marčelja.

Izgradnja 79 novih grobnih mjesta vrijedna 122.000 eura



Novo grobno polje na groblju u Jelenju

U tijeku je druga faza radova na proširenju groblja u Jelenju. Radovi se odvijaju prema planiranoj dinamici, a obuhvaćaju formiranje novog grobnog polja na kojem će se urediti ukupno 79 novih grobnih mjesta, od čega pet dvostrukih i 74 jednostruke grobnice.

- Time se osigurava prijeko potreban dodatni kapacitet, ali i nastavak sustavnog uređenja groblja koje je već godina prepoznato kao jedno od najuređenijih u okolici. Riječ je o investiciji koja se ne mjeri samo brojkama, već i brigom prema zajednici. Završetkom ove faze groblje će nastaviti biti jedno od najljepših i najuređenijih u široj okolici, kaže načelnik Marčelja te dodaje kako vrijednost radova iznosi nešto više od 122 tisuće eura.

Aktivnost GDCK-a Novi Vinodolski

PREDAVANJE POVODOM DANA CRVENIH HALJINA

NOVI VINODOLSKI ►

Gradsko društvo Crvenog križa Novi Vinodolski organizira predavanje povodom Dana crvenih haljina, nacionalne javnozdravstvene kampanje usmjerene na podizanje svijesti o moždanom udaru kod žena. Predavanje će se održati ovog četvrtka u prostoru Gradskog društva Crvenog križa Novi Vinodolski (Loškica 2), s početkom u 18 sati. Cilj predavanja je upoznati javnost sa specifičnostima moždanog udara kod žena, važnosti prevencije te pravovremenog prepoznavanja simptoma. Predavanje će održati doc. prim. dr. sc. Ines Strenja.

- Pozivamo sve zainteresirane građane da se odazovu ovom edukativnom događaju.



Dan crvenih haljina

nju te svojim sudjelovanjem doprinesu jačanju svijesti o očuvanju zdravlja žena. Nošenjem crvene haljine ili crvenog detalja simbolično pružamo podršku zdravlju žena, prevenciji i borbi protiv moždanog udara - poručuju iz GDCK-a Novi Vinodolski. (R. Š.)

Vinodolska općina uputila poziv

RASPISAN NATJEČAJ ZA DODJELU JAVNIH PRIZNANJA



Vinodolska općina nagradit će najzaslužnije

BRIBIR ► Vinodolska općina je raspisala pozivni natječaj za dodjelu javnih priznanja Vinodolske općine u 2026. godini. Prijedlozi se podnose za Nagradu Vinodolske općine za životno djelo, Godišnju nagradu Vinodolske općine i Zahvalnicu (Plaketu Općine). Pravo na podnošenje prijedloga ima najmanje trećina članova Općinskog vijeća, zatim radna tijela Općinskog vijeća Vinodolske općine (osim Odbora za dodjelu priznanja Vinodolske općine), općinski načelnik Daniel Grbić, vijeća MO-a na području Vinodolske općine, ovlaštena tijela udruga, ustanova, trgovačkih društava i drugih pravnih osoba sa sjedištem na području općine, vjerske zajednice i najmanje 50 građana s prebivalištem na području Vinodolske općine. Prijedlozi za dodjelu javnih priznanja podnose se Odboru za dodjelu priznanja, najkasnije do 27. veljače. Više detalja o uvjetima natječaja, potrebnoj dokumentaciji i druge relevantne informacije moguće je pronaći na mrežnoj stranici Vinodolske općine. (R. Š.)



Senjska crkva svetog Franje



Senjska katedrala

RADOVI Čuvanje i obnavljanje baštine na senjskom području

Nastavak ulaganja u sakralne objekte

Uređuje se prostor crkve sv. Franje, planiraju se radovi na crkvi sv. Vida na senjskom groblju, a završena je prva faza konzervatorsko-restauratorskih istraživanja na kipu Majke Božje Karmelske

Dorotea PRPIĆ

SENJ ► Kako saznajemo od članova Ekonomskog vijeća župe Senj, i u ovoj godini mogu se očekivati ulaganja u u sakralne objekte na senjskom području. To se prije svega odnosi na nastavak rekonstrukcije i uređivanje prostora crkve sv. Franje na kojem su već izvedene prve dvije faze radova, a odnosile su se na uređenje ulaznog stubišta te saniranje i podizanje zidova od klesanog kamena. Uz to, izrađena je projektna dokumentacija za daljnje rekonstrukcijske zahvate pa je ove godine u planu dovršetak zida s pomoćnim vratima, konzervatorski radovi u unutrašnjosti, definiranje tlocrta

i dovršetak prezentacijskog sloja, sve s ciljem izgradnje budućeg lapidarija i povijesno-liturgijskog prostora na otvorenom.

Za crkvu sv. Vida na senjskom groblju slijedi izrada

projektna dokumentacije i priprema za konstruktivnu sanaciju, s tim da su lani u crkvi postavljene nove drvene klupe i prozori, a i senjsko groblje sv. Vida, gdje se crkva nalazi, trebalo bi biti trajno

ZAHVALA

Kako ispred Ekonomskog vijeća ističe prof. Blaženka Ljubović, zahvaljuju Gradu Senju, Ministarstvu kulture i medija, konzervatorskim službama, darovateljima i svima koji pomažu da se baština obnavlja i čuva



Kip Majke Božje Karmelske

zaštićeno kao kulturna cjelina, što je u postupku.

Završena je i prva faza konzervatorsko-restauratorskih istraživanja na kipu Majke Božje Karmelske koja su potvrdila dobru očuvanost izvornog sloja ove vrijedne skulpture iz 1862. godine. Kip ove godine ulazi u novu fazu restauracije kojom će mu se postupno vratiti izvorna ljepota. Nakon što je u crkvi u Krivom Putu lani postavljen novi kameni oltar i ambon, počele su pripreme i za sanaciju poda u ovoj crkvi.

Kako ispred Ekonomskog vijeća ističe prof. Blaženka Ljubović, zahvaljuju Gradu Senju, Ministarstvu kulture i medija, konzervatorskim službama, darovateljima i svima koji pomažu da se baština obnavlja i čuva.

Pomoć Pčelarskoj udruzi grada Novog Vinodolskog namijenjena prihrani pčelinjih zajednica

Novljanskim pčelarima potpora Županije

Pravo na raspodjelu šećera ostvarilo je 27 članova udruge s područja grada Novog Vinodolskog i pripadajućih naselja

NOVI VINODOLSKI ► Pčelarska udruga grada Novog Vinodolskog ostvarila je značajnu potporu od Centra za poljoprivredu i ruralni razvoj Primorsko-goranske županije, namijenjenu prihrani pčelinjih zajednica, javljaju iz Grada Novog Vinodolskog. Potpora je realizirana u obliku šećera, koji će pčelarima poslužiti za nužnu dopunsku prihranu pčela, osobito u razdobljima smanjene paše i nepovoljnih vremenskih uvjeta. Prema službenom popisu,

pravo na raspodjelu šećera ostvarilo je 27 članova udruge s područja grada Novog Vinodolskog i pripadajućih naselja, s ukupno 981 pčelinjom zajednicom. Ukupna količina dodijeljenog šećera iznosi 1.275 kilograma, odnosno 51 vreća po 25 kilograma, čime je osigurana konkretna i izravna pomoć lokalnim pčelarima te su je predstavnicima Udruge dodijelili članovima. Kako ističe Antonio Komadina, član stručnog vijeća, predstavnik Grada Novog Vinodolskog te

pašni povjerenik Hrvatskog pčelarskog saveza za područje

grada Novog Vinodolskog, ova potpora ima velik značaj



Važan doprinos
očuvanju pčelarstva

za stabilnost pčelarske proizvodnje na lokalnoj razini.

- Ova mjera izravno pomaže pčelarima u očuvanju pčelinjih zajednica, osobito u razdobljima kada su klimatski uvjeti nepovoljni i kada prirodna paša izostaje. Zahvaljujemo Centru za poljoprivredu i ruralni razvoj Primorsko-goranske županije na prepoznavanju potreba pčelara i kontinuiranoj suradnji - naglasio je Komadina. Dodaje da su s popisa korisnika izuzeti pčelari s

prebivalištem na području jedinica lokalne samouprave koje nisu osnivači Centra, čime je osigurana transparentna i pravilna raspodjela sredstava u skladu s važećim kriterijima. Iz Pčelarske udruge grada Novog Vinodolskog poručuju da ovakve potpore predstavljaju važan doprinos očuvanju pčelarstva, bioraznolikosti i ruralnog prostora te dodatni poticaj pčelarima za nastavak i razvoj svoje djelatnosti na području grada Novog Vinodolskog. (R. Š.)

opatija-matulji-lovran- mošćenička draga

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

twitter.com/novilist

facebook.com/novilisthr

Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Četvrto izdanje

**OPATIJA ON
BLUES AND
WINE 21.
VELJAČE U
»GERVAISU«**



Joe Kaplowitz

OPATIJA ► U pripremi je četvrto po redu izdanje manifestacije Opatija on Blues and Wine u organizaciji Riccardo Staraja, Zajednice Talijana Mošćenička Draga i Festivala Opatije. Održat će se i ove godine u foajeu Centra »Gervais« u Opatiji, i to u subotu 21. veljače s početkom u 20 sati.

Idealan spoj bluesa, vina i nadasve dobre atmosfere jamčit će dva blues banda s područja Liburnije i Rijeke s jednim specijalnim gostom. Naime, večer će otvoriti Trio-99th iz Rijeke kojeg čine Siniša Katalinić, Saša Đanić i Ivica Španjić točno u 20 sati. Nakon njihove svirke nastupa Riccardo Staraj sa svojim Midnight blues bandom (Staraj, Sedlak, Mijić/Simunković, Čargonja), a njihov poseban gost na klavijaturama bit će Joe Kaplowitz. Videoart priprema riječki umjetnik Dean Černeka. Ne isključujemo mogućnost novih gostiju na ovoj blues večeri, no ta informacija pojavit će se nešto kasnije u medijima. Nazive vinara i ugostitelja nećemo navoditi, no za ovu prigodu osigurali smo dva vinara s područja Liburnije i zaleđa te jednog ili dva ugostitelja. Sank u prizemlju Centra »Gervais« bit će otvoren. Ulaznica od 25 eura podrazumijeva ulaz i jednu konzumaciju vina po vlastitom izboru uz fingerfood. Nakon konzumacije, vino i hrana moći će se naravno degustirati uz naplatu - poručili su iz organizacijskih redova manifestacije.

Nakon karnevalskih zbiivanja koja će biti okončana 18. veljače, »Gervais« je pravi izbor za sve ljubitelje dobre glazbe i vina, u subotu 21. veljače. Ulaznice se mogu nabaviti u pretplati putem Festivala Opatija ili na sam dan eventa - najavio je Riccardo Staraj koji je uz Zajednicu Talijana Mošćeničke Drage i Festival Opatija ujedno i pokrovitelj ove večeri. (A. K. I.)



LRH Objavljeno ime nove čelnice najveće liburnijske turističke tvrtke

Zrinka Bokulić postaje nova predsjednica Uprave LRH-a

Nova predsjednica Uprave na tom će mjestu zamijeniti Davora Štampaliju koji je na mjesto predsjednika Uprave imenovan pred kraj prošle godine. Štampalija je, pak, funkciju preuzeo od Ante Barića koji se također nije puno zadržao na čelu tvrtke, nekih dvije godine

Alenka JURIČIĆ
BUKARICA

OPATIJA ► Nakon tek nešto više od mjesec dana, iz Liburnia Riviera Hotela (LRH) stigla je objava da se ponovo mijenja čelni čovjek tvrtke. Naime, prema objavi LRH-a na Zagrebačkoj burzi, Zrinka Bokulić nova je predsjednica najveće liburnijske turističke tvrtke koju je Nadzorni odbor Društva na ovu funkciju potvrdio prekučer na svojoj sjednici. Bokulić će formalno funkciju predsjednice Uprave preuzeti 9. ožujka, a imenovana je na mandat do kraja 2029. godine. Nova predsjednica Uprave na tom će mjestu zamijeniti Davora Štampaliju koji je na mjesto predsjednika Uprave imenovan pred kraj prošle godine. Štampalija je, pak, funkciju preuzeo od Ante Barića koji se također nije puno zadržao na čelu tvrtke, nekih dvije godine. Prema najavama, dosadašnji predsjednik Uprave ostaje u tvrtki na mjestu člana Uprave LRH-a.

Iz LRH-a su objavili da je Davor Štampalija krajem prosinca imenovan predsjednikom Uprave kako bi se pokrenula nova faza razvoja LRH-a, odnosno postavili čvrsti upravljački i organizacijski temelji za nadolazeće razdoblje. Navode i da će dolaskom u LRH Zrinka Bokulić raditi na daljnjem razvoju turističkog portfelja, realizaciji najavljenih projekata te ulaganju u ljude i jačanju pozicije kompanije na domaćem i stranom tržištu. Filip

PRIHODI

LRH je ostvario oko 28,5 milijuna eura ukupnih prihoda, što je za oko milijun manje nego godinu ranije, a ukupna dobit je bila 10 milijuna eura, odnosno milijun eura manja nego 2024.

Močibob nastavlja obnašati funkciju člana Uprave, čime se, navode iz LRH-a, osigurava kontinuitet u financijskom i operativnom upravljanju Društvom te stabilnost u provedbi strateških ciljeva. Tvrtku će tako nadalje voditi tročlana Uprava.

Cijenjena menadžerica

Samim time postalo je jasnije zašto je Zrinka Bokulić, u turističkim krugovima poznata kao jedna od najcjenjenijih menadžerica u hrvatskom hotelijerstvu, s više od 25 godina iskustva na rukovodećim pozicijama u turističkom sektoru, otišla iz Jadrana Crikvenica. Naime, prošlog je tjedna najavljeno da Bokulić odlazi s mjesta predsjednice Uprave najveće turističke tvrtke crikveničko-vinodolske rivijere, što je iznenadilo mnoge, s obzirom na to da je u Jadran stigla tek prije nekoliko mjeseci, krajem ljeta prošle godine.

Zrinka Bokulić je i prije dolaska u crikvenički Jadran menadžerski bila prisutna u kvarnerskom turizmu. Naime, bila je i na čelu Hotela Njivice



Zrinka Bokulić dolazi iz crikveničkog Jadrana

kada ih je preuzela grupacija Aminess. Prema dostupnim podacima, dosad najveći dio svoje karijere provela je upravo u Aminessu koji je nastao na temeljima nekadašnje Lagune Novigrad. Iz Aminessa je otišla 2024. godine, a ova je kompanija danas jedan od najjačih turističkih subjekata u Hrvatskoj, koji je svoj portfelj, osim preuzimanjem Hotela Njivice i drugih akvizicija, značajno ojačao prije pet godina kada su u portfelj ušli Hoteli Dalmacija, odnosno HTP Orebić i HTP Korčula.

Zrinka Bokulić je kompaniju vodila kroz čitav proces transformacije, što znači da u LRH dolazi s velikim znanjem i iskustvom. A što LRH svakako treba, s obzirom na to da sudbina tvrtke još uvijek

»visi u zraku«. Naime, neslužbene infomacije da većinski vlasnik Gitone Adriatic razmatra prodaju svog udjela u tvrtki, potvrdu su dobile lani krajem lipnja kada su iz Gitonea i službeno izvijestili o »postupku moguće prodaje većinskog udjela« u LRH-u, doduše navodeći da procesi mogu, ali i ne moraju završiti kupoprodajom.

Možebitna prodaja

Valja podsjetiti da iza najvećeg dioničara LRH, tvrtke Gitone Adriatic, stoji njemačka grupacija Lürssen, koja drži većinskih više od 70 posto udjela, dok 25 posto plus jednu dionicu drži tvrtka Nova Liburnija, osnovana 2007. godine, koja je u vlasništvu Grada Opatije te općina Lovran,

Matulji i Mošćenička Draga. Manje udjele u LRH-u i dalje imaju CERP i mali dioničari.

Dakle, priče da bi Lürssen mogao izaći iz LRH-a su dobile i službenu potvrdu, no iako se u javnosti puno nagađalo o budućem vlasniku, do danas nema nekih naznaka da se nešto pomaklo od te možebitne prodaje. Kao novi vlasnik liburnijske tvrtke spominjao se arapski investitor, milijarder Mohamed Allabar, odnosno njegova tvrtka Eagle Hills koja je u Hrvatskoj već od Jake Andabaka kupila hotelsku tvrtku Sunce Hoteli, odnosno Blue Sun u Bolu na Braču. Isto tako, investitor iz Ujedinjenih Arapskih Emirata je u međuvremenu preuzeo i još jedno jako ime u Dalmaciji - Sunčani Hvar.

Što se tiče LRH-a, tvrtka je u trećem kvartalu, dakle periodu špice sezone, prema nekonsolidiranim financijskim izvješćima, ostvarila oko 28,5 milijuna eura ukupnih prihoda, što je za oko milijun manje nego godinu ranije, a ukupna dobit je bila oko 10 milijuna eura, odnosno milijun eura manja nego 2024. Tvrtki je, kažu mnogi, nasušno potreban toliko željeni investicijski iskorak, s obzirom na to da se radi o najvećem turističkom subjektu na Rivijeri koji treba biti »motor« njenog turističkog razvoja. Što se tiče investicijskog ciklusa od 2025. do 2027. godine, u LRH-u su, pak, naveli da je on planiran u iznosu od 49,7 milijuna eura.

Dodajmo i da je ovih dana iz Nadzornog odbora tvrtke otišao jedan od dvojice predstavnika Nove Liburije, Danijel Jerman, koji je od početka godine pročelnik u Gradu Opatiji.



Liburnia Riviera Hoteli žele pokrenuti novu fazu razvoja



MALI LOŠINJ ► Mario Franković, član Gradskog vijeća Malog Lošinja, imenovan je novim ravnateljem Županijske lučke uprave Malog Lošinja, nakon isteka mandata Filipu Baliji. Frankoviću je zeleno svjetlo dao »renovirani« saziv Upravnog vijeća ustanove,

iz kojega su u siječnju razriješeni predsjednik Loris Rak i članovi Dejan Nekić i Branko Domac, a umjesto njih imenovani predsjednik Saša Đujić i članovi Mauro Rubeša i Luka Obradović. U »interregnumu« privremeni je ravnatelj bio Vedran Brajdić. (B. Pu.)

MODERNIZACIJA U tijeku su velike investicije u lučku infrastrukturu na otoku Krku

Veća sigurnost, novi vezovi i podizanje standarda za korisnike

Vrlo je zanimljivo da u ovom trenutku imamo četiri otvorena gradilišta na otoku Krku, što je vrlo rijetko jer u pravilu se velike investicije ne rade u isto vrijeme. Svaka od tih investicija nosi veliki značaj za pojedinu lokalnu zajednicu te ukupno za cijeli otok Krk - rekao je ravnatelj ŽLU-a Krk Alfred Franković

Relja PAŠKVAN
Foto ŽLU Krk

KRK ► Otok Krk doživljava značajne investicije u lučku infrastrukturu, s projektima rekonstrukcije i modernizacije nekoliko javnih luka županijskog i lokalnog značaja. Cilj svih projekata je povećanje sigurnosti plovila, unapređenje komunalnih usluga i podizanje standarda za korisnike luka.

- Vrlo je zanimljivo da u ovom trenutku imamo četiri otvorena gradilišta na otoku Krku, što je vrlo rijetko jer u pravilu se velike investicije ne rade u isto vrijeme. Stoga smo vrlo zadovoljni i sretni da ih mi možemo realizirati u isto vrijeme. Svaka od tih investicija nosi veliki značaj za pojedinu lokalnu zajednicu te ukupno za cijeli otok Krk. Sjajno je što smo sve ove projekte realizirali u odličnoj suradnji i sinergiji Ministarstva prometa, mora i infrastrukture, Primorsko-goranske županije, jedinica lokalne samouprave i Županijske lučke uprave Krk, potpomognuti sa sredstvima europskih fondova - rekao je ravnatelj ŽLU-a Krk Alfred Franković.

Novi pontonski gat

Luka Omišalj je luka otvorena za javni promet županijskoga značaja, a u njoj je zamijenjen dotrajali betonski ponton novim plutajućim pontonskim gatom. Novi gat, dužine 60 metara i širine 2,5 metra, smješten je u jugoistočnom dijelu luke i opremljen bitvama, prstenima za privez plovila te elektroenergetskim ormarićima. Radovi

su vrijedni 260.247,50 eura s PDV-om, a projekt je usmjeren na povećanje sigurnosti i funkcionalnosti luke. Ovaj projekt zajednički financiraju PGŽ i ŽLU Krk iz vlastitih sredstava, radovi su gotovi te se još samo čeka priključak struje.

Luka Malinska je morska luka otvorena za javni promet županijskog značaja, a projektom koji je u tijeku osigurava se stabilnost obale i povećava sigurnost priveza plovila. U uvali Jaz u tijeku su radovi na rekonstrukciji masivnog kameno-betonskog obalnog zida dužine 48 metara. Uz zid predviđeno je parterno uređenje obalnog pojasa, uključujući pješačke zone, zelene površine i javnu rasvjetu. Nastavak je to sveobuhvatnog projekta koji će donijeti skroz novo ruhu ovoj luci. Vrijednost radova iznosi 677.428,66 eura s PDV-om, a investitori su ŽLU Krk i Općina Malinska-Dubašnica.

Dvije faze rekonstrukcije

Luka Vela Jana je luka otvorena za javni promet lokalnog značaja, smještena u istoimenom uvali. Rekonstrukcija luke je već počela, a podijeljena je u dvije faze. Prva faza uključuje izgradnju novog obalnog platoa, proširenje i produženje istezališta za plovila, izvedbu obalnog zida i prometnu povezivost uvala. Druga faza predviđa izgradnju četiri nova gata. Ukupna vrijednost radova iznosi 1.717 milijuna eura s PDV-om, a realizacijom projekta sklopit će se 35 novih ugovora za komunalni vez. Projekt je sufinanciran sredstvima PGŽ-a, Grada Krka i vlastitim



Luka Omišalj

“Sve ove projekte smo realizirali u odličnoj suradnji i sinergiji Ministarstva prometa, mora i infrastrukture, Primorsko-goranske županije, jedinica lokalne samouprave i Županijske lučke uprave Krk, potpomognuti sa sredstvima europskih fondova

ravnatelj ŽLU-a Krk Alfred Franković

sredstvima ŽLU-a Krk.

- Ovo je projekt koji puno znači maloj zajednici Šotovolta, s obzirom na to da se luka nije desetljećima obavljala - naglasio je Franković.

Luka Krk morska je luka otvorena za javni promet županijskog značaja, a kao najveća luka na otoku, kroz rekonstrukciju dobiva se 165 novih komunalnih vezova. Projekt obuhvaća radove na rekonstrukciji i dogradnji primarnog i sekundarnog lukobrana, popločavanju parternih površina kamenom, rekonstrukciji obalnog zida, zaobalnog platoa i dobavu i montažu dvaju plutajućih pontonskih gatova u uvali Portapižana. Radovi također uključuju i izvedbu energetskih kanala, uređenje infrastrukture za opskrbu vodom i električnom energijom, kao i opremanje lukobrana opremom za privez plovila

te sustavom za zbrinjavanje otpadnih voda s plovila.

Zaštita akvatorija

Ukupna vrijednost projekta iznosi više od 19 milijuna eura, uz sufinanciranje Europskog fonda za regionalni razvoj, Ministarstva mora, prometa i infrastrukture, Grada Krka i ŽLU Krk.

- Luka Krk kao vodeća investicija na Jadranu je nešto što građani Krk sanjaju već sto godina. Rekonstrukcija ide po planu, sve tri faze projekta se odvijaju paralelno i napreduju dobro, za što moramo pohvaliti izvođače. Dobivamo zaštitu akvatorija i velik broj novih vezova - dodao je Franković.

Projekt »Rekonstrukcija luke Baška«, koji također ima županijski značaj, trenutno je u IV. fazi. Radovi obuhvaćanu izgradnju dva nova gata i završetak cjelokupne



Luka Malinska

rekonstrukcije luke. Ukupna vrijednost projekta je 1,187 milijuna eura s PDV-om, a nakon završetka projekta planirana su 72 nova veza. Financiranje projekta dijele PGŽ, Općina Baška i

ŽLU Krk.

- Projekt se privodi kraju te vjerujemo da će u nekoliko mjeseci biti gotov i time dodatno uljepšati vizuru prekrasne Baške - zaključio je Franković.



Luka Vela Jana



Luka Baška



Luka Krk



Izvoz drva u sve većoj mjeri oštećuje nerazvrstane ceste na području Brod Moravica



Nikako na zelenu granu s troškovima zimskog čišćenja prometnica

SKRAD Prva ovogodišnja sjednica Koordinacije goranskih načelnika i gradonačelnika

Svake zime priča - veliki troškovi za čišćenje cesta

Već devet godina zaredom, kako je istaknuo načelnik Mrkoplja Josip Brozović, raspravlja se o tome bi li se mogle zakonom odrediti obveze države o plaćanju bar dijela troškova zimskog čišćenja prometnica. Zaključak - treba donijeti zakonski akt

Napisao i snimio
Marinko KRMPOTIĆ

DELNICE ▶ Želja za boljom suradnjom s državnim institucijama i poduzećima obilježila je prvu ovogodišnju sjednicu Koordinacije goranskih načelnika i gradonačelnika održanu u Skradu čiji će načelnik Damir Grgurić narednih šest mjeseci biti predsjednik koordinacije goranskih čelnika. Već devet godina zaredom, kako je istaknuo načelnik Mrkoplja Josip Brozović, raspravlja se o tome bi li se mogle zakonom odrediti obveze države o plaćanju bar dijela troškova zimskog čišćenja prometnica.

- Time bi se u velikoj mjeri pomoglo proračunima goranskih općina i gradova, čak i kad bi, primjerice, država prihvatila obvezu plaćanja samo 50 posto od ukupnih troškova, rekao je Brozović, a predsjedavajući Josip Grgurić podsjetio je kako on godinama traži da se umjesto odluke koju ministar donosi svake godine, donese zakonski akt koji će goranskim općinama i gradovima osiguravati dio sredstava za zimsko čišćenje prometnica.

Dosta moljakanja

- Dok se to ne odredi zakonskim aktom, bit ćemo stalno u položaju da svake godine molimo nadležnog ministra da nam pomogne. Do sada smo imali sreću da dugogodišnji ministar Butković itekako razumije i problematiku, i naše područje, ali je pitanje dokle će to trajati pa bi nužno bilo na jednu od narednih sjednica koordinacije pozvati ministra Butkovića i nadležne iz Hrvatskih cesta da detaljno raspravimo taj problem, predložio je Grgurić, dodavši kako plaćanje 50 posto troškova zimskog čišćenja prometnica



Sudionici prve skradске koordinacije - Igor Pleše, Mario Šutej, Damir Grgurić, Ane Merle, Josip Brozović i Nevio Mihelčić

za državu ne bi predstavljalo posebno opterećenje.

Slične bi razgovore trebalo voditi i s predstavnicima Hrvatskih šuma, zaključeno je nakon točke dnevnog reda koju je predložio i obrazložio Mario Šutej, načelnik Općine Brod Moravice, iskazavši pritom nezadovoljstvo radom Hrvatskih šuma na području ove goranske lokalne samouprave.

- Aktualne rane proljetne sječe uništavaju dio rijeke Dobre što je ekološka prijetnja, a oštećene su i neke nerazvrstane ceste koje teški kamioni prevozeći drvo »preoru«. Kad tražimo odgovore, redovno nailazimo na ignoriranje voditeljice UŠP Delnice, odnosno na tvrdnje kako za štetu nisu krive Hrvatske šume, nego privatnici koji odvoze drvo. A za koga

ti privatni prijevoznici rade, pitao je Šutej, napomenuvši kako se sredstvima šumskog doprinosa koji Općina Brod Moravice dobije ne može sanirati ni nekoliko metara uništenih prometnica, a kamo li stotine metara oštećenih cesta. Nakon kraće rasprave zaključeno je kako će delničkoj podružnici Uprave šuma biti poslan dopis u kojem se traži sastanak s voditeljicom delničke Uprave šuma i kvalitetna rasprava o tom problemu.

Muke po HZZO-u

Raspravljalo se i o temi već znanoj goranskoj javnosti, točnije mukama bolesnih i starijih ljudi koji više nemaju pravo na nadoknadu putnih troškova vezanih uz preglede ili liječenje koje ostvaruju u Rijeci ili Ogulinu. Pojašnjavajući temu, načelnik Mrkoplja Josip Brozović rekao je kako aplikacija koju koristi HZZO

ima određeno samo područje s kojeg pacijent dolazi, ali ne i točnu adresu.

- Tako se događa da, primjerice, ljudi koji žive u Kuželju, Gašparcima ili Hrvatskom spadaju pod Delnice pa aplikacija očitava kako je njima do Rijeke manje od 50 km. U stvarnosti oni su od Rijeke udaljeni i 60-ak kilometara, ali aplikacija to ne prepoznaje i oni nemaju pravo

„Aktualne rane proljetne sječe uništavaju dio rijeke Dobre što je ekološka prijetnja, a oštećene su i neke nerazvrstane ceste koje teški kamioni prevozeći drvo »preoru«

Mario Šutej, načelnik Općine Brod Moravice

Pozornost medija

Goranski će čelnici na adresu HRT-a i studija HRT-a Rijeka poslati i dopis kojim mole za veću količinu medijske nazočnosti Gorskog kotara na valovima Radija Rijeke i HRT-a. Naime, nakon odlaska Nenada Lučića, dugogodišnjeg delničkog dopisnika Radio Rijeke iz Delnica u Rijeku, očit je brojem i kvalitetom pad informacija o Gorskom kotaru u programu Radio Rijeke i državne televizije pa će goranski načelnici tražiti veću nazočnost novinara državnog radija i televizije na goranskim zbivanjima.

na nadoknadu troškova. Ili, slučaj jednog bolesnog čovjeka iz Begovog Razdolja koji stalno koristi usluge riječkih liječnika i ima potrebnih 50 km do Rijeke, ali aplikacija mu to ne priznaje jer mu je bliži klinički centar u Ogulinu, kaže Brozović.

Sličan primjer naveo je i načelnik Brod Moravica Mario Šutej, rekavši kako je pacijent s područja Brod Moravice koristio usluge bolnice u Lovranu, jer je tamo i upućen, a kad je zatražio naplatu putnih troškova odgovoreno mu je negativno, uz pojašnjenje da je trebao koristiti bliži mu centar, onaj u Ogulinu. A u Ogulin nije ni upućen! Sve ove zavrzame, predložio je Brozović, moguće je riješiti smanjenjem određene kilometraže s 50 na, primjerice, 35 km, a je li to moguće - možda samo za brdsko-planinska područja s posebnom konfiguracijom - članovi Koordinacije pokušat će saznati kroz razgovore s predstavnicima HZZO-a i nadležnog Ministarstva kojima će biti poslan dopis vezan uz ovu problematiku.

Programi riječkog Kazališta

Nije sve bio problematično. U prvoj točki dnevnog reda Edita Pogorelić i Katarina Mažuran kvalitetno su predstavile program Hrvatskog narodnog kazališta Rijeka vezan uz približavanje kazališta, baleta i opere manjim lokalnim samoupravama. Goranski su čelnici prihvatili mogućnost sudjelovanja, ali konkretna inicijativa o posjetu riječkom kazalištu treba krenuti iz vrtića, škola i udruga (umirovljenici i slični) kojima su njihove općine i gradovi spremni pomoći u sufinanciranju odlaska na kazališne predstave i ostale programe HNK Rijeka.

Prava glazbena poslastica u Otočcu

KONCERT DUA HOSJAK&NOVOSEL
UZ GOSTA VLATKA STEFANOVSKOG

OTOČAC ► Glasoviti glazbeni duo Hojsak&Novosel, uz posebnog gosta Vlatka Stefanovskog (ex grupa Leb i sol) nastupit će 10. veljače 2026. u Otočcu. Koncert će se održati u velikoj dvorani Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac s početkom u 19 sati. Ulaz je slobodan. Duo Hojsak&Novosel već 10 godina uspješno promovira hrvatsku tradicijsku glazbu u kombinaciji sa suvremenim jazzom i klasičnom glazbom, stvarajući autentičan, svjež i svjetski glazbeni proizvod. Spajajući hrvatski tradicijski instrument tamburu i kontrabas kroz vlastite skladbe inspirirane hr-

vatskom tradicijom obišli su svijet nekoliko puta i pritom stekli ogromnu popularnost. Afirmirali su se kroz suradnje s brojnim umjetnicima svjetskog glasa, a jedan od njih svakako je i virtuoz na gitari Vlatko Stefanovski, s kojim njeguju dugogodišnju suradnju. Vlatko Stefanovski je svjetski virtuoz na gitari, ponajbolji glazbenik s ovih prostora. Slavu je stekao kroz svoj kulturni bend Leb i Sol, a kasnije i kroz samostalnu karijeru. Spoj njegove virtuoznosti i makedonske tradicijske glazbe je nešto po čemu je prepoznatljiv u cijelom svijetu. (M. S.)



Vlatko Stefanovski gostuje u Otočcu 10. veljače

Javna tribina Udruge »Vila za Liku«

OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG
DANA BORBE PROTIV RAKA

GOSPIĆ ► U povodom obilježavanja Svjetskog dana borbe protiv raka, Udruga žena oboljelih od raka Vila za Liku Ličko-senjske županije poziva na javnu tribinu »Rak! I što sad?« koja će se održati danas s početkom u 17.30 sati u POU »Dr. Ante Starčević« Gospić. Kako nam je rekla predsjednica ove udruge Josipa Ojurović Čačić, na tribini se očekuje velika posjećenost i podrška građana iz Gospića i cijele Like.

Tribina je namijenjena svima koji žele saznati više o emocionalnim i psihološkim izazovima koje donosi dijagnoza raka, kao i o načinima suočavanja s bolešću, uz naglasak na važnost podrške okoline i zajedništva. Kroz stručno vodstvo dr. med. Božice Vrkljan, specijalistice psihijatrije, sudionici će imati priliku čuti korisne informacije, postaviti pitanja i sudjelovati u raspravama i otvorenom razgovoru. Udruga Vila za Liku želi na ovaj način potaknuti javni dijalog, smanjiti stigmatu te pružiti prostor razumijevanja i ohrabrenja oboljelim i njihovim obiteljima. Po završetku tribine, u 19 sati, u katedrali Navještenja Blažene Djevice Marije bit će održana sveta misa. Ostanite zdravi, poručuje predsjednica Udruge Josipa Ojurović Čačić. Udruga ovih hrabrih žena je unatrag pet godina organizirala brojna stručna predavanja, koncerte i različita druženja, dok je svojevrsna kruna njihovog entuzijazma bila lanjska modna revija na kojoj su se »vile« pojavile u ulozima manekenki noseći brojne modele, pri čemu su izazvale ovacije publike zbog svoje hrabrosti i vrlo pozitivnom odnosu prema svojim životnim situacijama. (M. S.)

U Gospiću nova edukacija

SAVLADAVANJE OSNOVA EXCELA

GOSPIĆ ► Tijekom veljače Razvojni centar Ličko-senjske županije uorganizira edukaciju Excel - uvodna razina, namijenjenu svima koji se dosad nisu imali priliku upoznati s radom u ovom iznimno korisnom alatu. Edukacija je prilagođena početnicima, bez obzira radi li se o privatnim ili poslovnim korisnicima. Posebno će koristiti virtualnim asistentima, administrativnim radnicima, ali i svima koji žele steći temeljna znanja potrebna za organizaciju podataka, vođenje jednostavnijih tablica te učinkovitije upravljanje svakodnevnim poslovnim i privatnim obvezama. Tijekom edukacije polaznici će savladati osnovne funkcionalnosti Excela koje će im omogućiti samostalno i sigurnije korištenje programa. Edukacija će se održavati 9. i 10. veljače od 16 do 20 sati. (M. S.)



Što maštovitija maska, to veća šansa za nagradu

MAŠKARE U Lici opet nešto skromnije »maškarano ludilo«

Otočac pod maskom,
a Gospić »apstinira«

Maškare u Gackoj će se održati u subotu 14. veljače, s početkom u 22 sata, u dvorani Vatrogasnog doma DVD-a Otočac. Za vrhunsku atmosferu i ples do sitnih jutarnjih sati pobrinut će se Carismo band iz Ogulina

Marin SMOLČIĆ

GOSPIĆ ► Odmah nakon blagdana Sveta tri kralja krenule su diljem Hrvatske mnoge pokladne zabave pod maskama. Iako ih obično vežemo uz naše priobalje, a u tom smislu svakako su vrlo aktivne brojne udruge u okolici Rijeke i diljem Gorskog kotara. U kontinentalnom dijelu Ličko-senjske županije stoljetna je tradicija maškaranih balova u naselju Žabica pored Gospića. Od predsjednika tamošnje kulturne udruge i člana uprave NK Velebit Tonija Bunete doznajemo da se maškarama u Žabici niti ove godine ne piše dobro.

Žabica bez karnevala

Po pitanju maškara »apstiniramo« još od korone 2022. godine. Posljednjih godina nismo mogli naći sponzore jer nas Grad Gospić u tom smislu nije mogao financijski pratiti. Tako će biti i ove godine. Našim je građanima koji vole ovaj vid tradicije i zabave pomalo čudno da smo mi maškare organizirali i u vrijeme bivše države, pa čak i u ratu. Imali smo ovih dana mnoštvo upita vezanih uz maškare, ali svima odgovaramo isto: niti ove godine u našoj Žabici neće biti maškara, tvrdi nam Tony Buneta.

Tako je upitan i vrlo popularni gospićki Dječji maskenbal koji je desetljećima okupljao klinge i roditelje u razdražanoj zabavi koja je po organizaciji i sadržajima često parirala i



Dom DVD-a Otočac čeka spreman

zabavama za odrasle.

Uz Senj, čije su se maškare odavno proslavile i izvan granica Hrvatske (i ove godine se priređuju po 366. put) na tragu ove tradicije svakako je Otočac. Tamo se »maškare« ne propuštaju pa će Vatrogasni dom uskoro ponovo biti pretijesan da bi primio sve

građane sa šireg područja Like koji će željeti biti dijelom ove vesele tradicije. Veljača je posvuda vrijeme smijeha, veselja i maštovitih maski, ali i najluđe i najšarenije doba godine. Zato u Otočcu ni ove godina neće proći bez omiljenih Mačkara u Gackoj. Turistička zajednica grada Otočca i ove godine

poziva sve građane željne dobre zabave, plesa i kreativnih maski da se pridruže ovom tradicionalnom događanju. O popularnosti ove tradicije dovoljno govori podatak da se na maškarama okupljaju posjetitelji pridošli iz cijele Like.

Maškare u Gackoj

Maškare u Gackoj održat će se u subotu 14. veljače, s početkom u 22 sata, u dvorani Vatrogasnog doma DVD-a Otočac. Za vrhunsku atmosferu i ples do sitnih jutarnjih sati pobrinut će se Carismo band iz Ogulina koji jamči nezaboravnu večer ispunjenu dobrim ritmom, štimungom i zabavom. Organizatori će pripremiti bogate nagrade najboljim maskama i »maškaranim« grupama.

Zadnjih godina su u Otočcu prva mjesta po najuspješnijim maskama preuzeli likovi iz svijeta mašte i filma, tek ponekada skupine maski s likovima iz drevnog Egipta ili Grčke. Zato su poseban poticaj svima koji vole maštovite i originalne maske svakako i novčane nagrade koje očekuju najbolje i najkreativnije sudionike. Maskirani kao i ostali gosti mogu rezervirati stol u dvorani na broj mobitela 098/909 4829. Na maškarama zabave u Otočcu pozvani su svi u rasponu godina »od do«. Ova nematerijalna kulturna baština doista se mora nastaviti, na radost svih koji »maškare« smatraju vrlo ozbiljnim nasljedom.

Kako je sve počelo?

I dok se u drugim sredinama pomno prate »maškarani godovi«, u Lici nitko ne zna kako je i gdje sve počelo. Po predaji se zna da su se u staroj Lici stoljećima početkom svake godine okupljale maškare i hodajući od kuće do kuće pjesmom, maskama i šalama uveseljavali sumještane. Za maske su koristili skroman repertoar predmeta i odjeće koji su im se našli pri ruci. Za uzvrat bi nakon upućenih čestitki i šala od domaćina dobivali suho meso, rakiju, voće, čarape, rukavice... Osim Gospića, maškare su desetljećima vrlo popularne u Otočcu, samo se tamo u »čakavskom slengu« zabave pod maskama nazivaju »maškare«.

TENIS

OPATIJSKI SUVENIRI Angelina Pavinčić, Natalie Pizzul i Jakov Kramarić uspješni na PH-u

Generacija koja puno obećava na dugom i trnovitom putu

Angelina Pavinčić je viceprvakinja Hrvatske pojedinačno te prvakinja u paru, Natalie Pizzul osvojila je treće mjesto u obje konkurencije, dok je Jakov Kramarić brončani u singlu konkurencije do 14 godina

Zlatko HORVAT

OPATIJA ► Za članove TK Opatija uspješno je počela nova sezona. Na dvoranskom prvenstvu Hrvatske u kategoriji do 14 godina, održanom na terenima TK Zagi u Zagrebu, Angelina Pavinčić postala je viceprvakinja Hrvatske u pojedinačnoj konkurenciji te prvakinja u paru s Osječankom Nerom Skender. No, to nije bilo sve od članova opatijskoga kluba u Zagrebu, Natalie Pizzul zauzela je treće mjesto u singlu i parovima, u kojima je nastupila zajedno s Paulom Smolčić iz Našica. U polufinalu ju je zaustavila upravo Angelina Pavinčić, koja je slavila sa 6:2, 6:1 u klupskom derbiju. No, velik broj mečeva ostavio je trag i na Angelini, koja je u finalu poražena od Ana Marije Rebić sa 6:0, 6:3. U finalu parova Angelina Pavinčić i Nera Skender, prve nositeljice, u dramatičnom su susretu pobijedile Morenu Družijanić i Ana Mariju Rebić sa 4:6, 6:2, 10:6. Uspješan nastup u obje konkurencije u Zagrebu donio je Angelini Pavinčić poziv

za reprezentaciju Hrvatske, koja od danas do petka igra kvalifikacije Winter Cupa u češkom gradu Hradec Kralove, gdje se od 19. do 21. veljače igra i završnica. **Češka** Uspjeh Angeline Pavinčić još je vrijedniji ako se uzme u obzir da je trenutno šesta na ljestvici HTS-a u konkurenciji do 14 godina. - Zadovoljna sam nastupom na državnom prvenstvu, gdje sam odigrala niz vrlo kvalitetnih susreta i iz meča u meč podizala razinu igre. Posebno me raduje nastup za reprezentaciju na Winter Cupu u Češkoj, gdje ću imati priliku predstavljati Hrvatsku na jakom međunarodnom natjecanju. U ovoj sezoni moj je cilj ući među sto najboljih igračica na Tennis Europe ljestvici do 14 godina te zadržati svoje mjesto u reprezentaciji i za ljetni dio sezone - poručila je Angelina Pavinčić, koja je prošlog tjedna bila na 157. mjestu europske ljestvice, osam mjesta bolje rangirana od svoje klupske kolegice Natalie Pizzul. - Na državnom prvenstvu u



ZAPAŽEN NASTUP - Angelina Pavinčić



BUDUĆNOST HRVATSKOG TENISA - Jakov Kramarić, Angelina Pavinčić i Natalie Pizzul

“U polufinalu sam odigrao jako dobar meč, ali protivnik je bolje odigrao taj dan. Jako sam zadovoljan ovim rezultatom. Sada se trenutno pripremam za ljetnu sezonu”
Jakov Kramarić
Zagrebu ostvarila sam dosad svoj najbolji rezultat, podijelila sam treće mjesto pojedinačno i u konkurenciji parova s prijateljicom Paulom - poručila je Natalie Pizzul. - Na državnom prvenstvu skupilo se puno odličnih cura iz cijele države pa sam jako zadovoljna na rezultatom i svojom igrom tijekom cijelog turnira. Meni je ovo prvenstvo stvarno bilo super iskustvo te mi je samo

“Zadovoljna sam nastupom na državnom prvenstvu, gdje sam odigrala niz vrlo kvalitetnih susreta i iz meča u meč podizala razinu igre. Moj je cilj ući među sto najboljih igračica na Tennis Europe ljestvici do 14 godina te zadržati svoje mjesto u reprezentaciji”
Angelina Pavinčić
još veća motivacija da nastavim još više raditi. Također čestitam svojim prijateljima iz kluba Jakovu i Angelini na odlično odigranom turniru. Hvala i našim trenerima Ivo-ru Eržišniku i Denisu Kureliću na treninzima i podršci.

“Na državnom prvenstvu skupilo se puno odličnih cura iz cijele države pa sam jako zadovoljna rezultatom. Meni je ovo prvenstvo stvarno bilo super iskustvo te mi je samo još veća motivacija da nastavim još više raditi”
Natalie Pizzul
Opatijci se mogu pohvaliti i diobom trećeg mjesta Jakova Kramarića, koji je ulazno godište u U-14 konkurenciji i nastupio je zahvaljujući pozivnici, koju je jako dobro iskoristio. Kramarić je izgubio u polufinalu od kasnije-ga prvaka Hrvatske, Leona Matušića, drugog nositelja,

sa 7:6, 6:2. - U polufinalu sam odigrao jako dobar meč, ali protivnik je bolje odigrao taj dan. Jako sam zadovoljan ovim rezultatom. Sada se trenutno pripremam za ljetnu sezonu - rekao je Jakov Kramarić. **Trnovit put** Rezultati na Dvoranskom prvenstvu Hrvatske samo su nastavak odličnih rezultata ove generacije. - Ova generacija puno obećava, ali dug je i trnovit put. Ono što je lijepo vidjeti kod njih je ta ljubav i strast prema sportu koji su izabrali i koji im ovim uspjesima na neki način i vraća za sve to - kaže trener Denis Kurelić. - Njihovo je sada samo nastaviti vrijedno trenirati, uskladiti obaveze prema i školi i treninzima te da ih ozljede zaobiđu. Put koji su izabrali nije sprint, već maraton i na to im uvijek ukazujemo. Treba puno raditi, biti stpljiv i to će im se sigurno vratiti. Opatijski trio već se okušao na međunarodnoj sceni. To je jedini put želi li se jednoga dana okušati među velikim curama i dečkima. - Igrali su i za reprezentaciju, a Angelinu Pavinčić sada čeka novi nastup. Oni su neosporno klupski vrh. No, imamo puno mladih natjecatelja koji su konkurentni na regionalnim i županijskim turnirima. Ne bojimo se za budućnost. Prošle zime Opatijci su ostali i bez mogućnosti treniranja pod klupskim balonom. Srećom, tri i pol mjeseca kasnije, dio krova koji je izgorio u potpunosti je zamijenjen. - Uz našu dvoranu, gdje imamo zemljani teren, koriste se tereni Akademije Ivana Ljubičića jer imaju tvrdi podlogu. Požar je za sve bio šok za djecu, pogotovo natjecatelje. Moramo se zahvaliti Upravom odboru kluba i predsjedniku Gordanu Široli, koji je brzo organizirao popravak nakon požara. Svaka čast jer je najvažnije bilo postaviti kontinuitet - zaključio je Kurelić.

UKRATKO

VITO FRLETA I SARA ILIĆ PRVACI HRVATSKE U SKOKU UVIS

RIJEKA ► Atletičari Kvarnera Vito Frleta i Sara Ilić osvojili su titule državnih prvaka u skoku uvis na dvoranskom prvenstvu Hrvatske za mlađe juniore, što je prošle subote održano u Zagrebu. Frleta je za zlato preskočio letvicu na visini od 191 centimetra, dok je Sara Ilić slavila zahvaljujući skoku preko 170 centimetara. Vito Frleta okitio se još jednim odličjem, i to bronzom u troskoku (12,54) u kojem je njegov klupski kolega Petar Vilić osvojio srebro (12,99). Mlađi juniori Kvarnera u Rijeku su donijeli još tri odličja, Žana Turk dotrčala je do titule viceprvakinje Hrvatske u utrci na 1.500 metara (4:54.51), Teodor Zvekić okitio se bronzom u skoku uvis (182 cm), dok je Mia Vukić stala na treću stepenicu pobjedničkog postolja nakon utrke na 60 metara (7.87). (I. VA.)

DVA ZLATA MILLE VITE LOZO

RIJEKA ► Karatisti Kostrene osvojili su jedanaest odličja, od čega pet zlata, četiri srebra i dvije bronce na Grand Prixu Međimurja 2026., što je prošle subote održan u Nedelišću. Najuspješnija je među Kostrenjanima bila Milla Vita Lozo, koja je osvojila zlato u konkurenciji kadetkinja i mlađih kadetkinja u kategoriji do 47 kilograma. **Rezultati, borbe, juniori, do 55 kg:** 2. Antonio Benac. **Kadetkinje, do 54 kg:** 1. Mia Končar, 3. Gabriela Car; **do 47 kg:** 1. Milla Vita Lozo (svi Kostrena). **Kadeti, do 63 kg:** 2. Teo Cvjetović (Delta); **do 57 kg:** 1. Antonio Benac; **do 52 kg:** 2. Vito Katnić. **Mlađe kadetkinje, do 52 kg:** 3. Gabriela Car; **do 47 kg:** 1. Milla Vita Lozo; **do 42 kg:** 2. Vita Pranjčić (svi Kostrena); **do 37 kg:** 3. Ema Landeka (Opatija). **Mlađi kadeti, do 65 kg:** 3. Rafael Relja (Rijeka); **do 60 kg:** 2. Teo Cvjetović (Delta); **do 50 kg:** 3. Jan Palmić (Opatija). **Učeni-ce, do 44 kg:** 1. Vita Pranjčić (Kostrena). **Učenici, preko 54 kg:** 3. Alan Begović (Rijeka). **Mlađi učenici, do 31 kg:** 2. Ivano Benac (Kostrena). (I. VA.)

JUNIORI PRIMORJA ŠESTI NA PH-U

RIJEKA ► Vaterpolisti Primorja Erste Bank osvojili su šesto mjesto na juniorskom prvenstvu Hrvatske u Zadru nakon što su u utakmici za peto mjesto poraženi od Mornara 9:13. Ri-ječani su na poluvremenu gubili 2:5, a u nastavku susreta nisu uspjeli preokrenuti odigravši tek zadnju četvrtinu 4:4. Riječani su u skupini zauzeli posljednje mjesto nakon po-razu od Zadra (13:16), POŠK-a (11:17) i Mladosti (8:16). U polufinalu su pobijedili Medveščak (13:10). Prvak Hrvatske postao je Jug AO koji je nakon peteraca bio bolji od Mladosti (15:14) i obranio naslov. **Za Primorje su nastupili:** Čurić, Šurbek, Grčević, Jović, Turk, Dujmić, Tiškovski, Smoje, Milković, Vlah, Kunić, Do-knić, Sudulić i Nikl, dok je momčad vodio Nikola Milošević. (D. F.)

RIJEKA - DOMINIK SAVIO 9:4

RIJEKA ► Utakmica 18. kola HMNL-a regije Centar za ju-niore: Rijeka - Dominik Savio 9:4. Dvorana mladosti. Gle-datelj: 20. Strijelci: 0:1 Rihtarić (3'), 0:2 Mileta (6'), 1:2 Lučić (9'), 2:2 Beno (11'), 2:3 Kekelj (12'), 3:3 Mikšić (13'), 3:4 Pavić (17'), 4:4 Lučić (18'), 5:4 Bićanić (20'), 6:4 Lučić (23'), 7:4 Mikšić (26'), 8:4 Lončarica (26'), 9:4 Čarija (27'). **RIJEKA:** Krneta, Lončarica, Beno, Podnar, Bićanić. Čari-ja, Lučić, Togunjac, Mikšić. **DOMINIK SAVIO:** Guja, Rihtarić, Antolović, Marković, Kekelj, Pavić, Mileta, Mihanović. Juniori Rijeke domaćom su pobjedom zaključili prvi dio sezone u kojem su osvojili drugo mjesto u regiji Centar i tako izborili plasman u Jedinственu ligu. Doduše, bilo je dramatično. Riječani su gubili 0:2, 2:3 i 3:4, da bi potom od 18. do 27. minute zabilježili šest golova. Juniorima i kadeti-ma sada slijedi nekoliko tjedana pauze uoči starta državne lige. **Poredak:** Uspinjača 45, Rijeka 40, Dinamo 36, Istra 23, Novi Marof 20, Fotex 16, Otočac 12, Dominik Savio 9, Bje-lovar 9 bodova. (K. B.)

RIJEKA - DOMINIK SAVIO 6:1

RIJEKA ► Utakmica 18. kola HMNL-a regije Centar za ka-dete: Rijeka - Dominik Savio 6:1. Dvorana mladosti. Gle-datelj: 20. Strijelci: 1:0 Ožbolt (5'), 2:0 Tonković (5'), 2:1 Perić (9'), 3:1 Perić (18'-ag), 4:1 Jagić (20'), 5:1 Perkić (23'), 6:1 Babić (26'). **RIJEKA:** Jeremić, Jagić, Perkić, Žiganto, Matijašić, Vuk-man, Tonković, Gatarčić Bobinac, Vidaković, Vuković, Babić, Ožbolt. **DOMINIK SAVIO:** Ružić, Brejar, Perić, Domljan, Vujević, Bublić, Knjaz, Toth, Jolić. Kadeti Rijeke ostvarili su uvjerljivu pobjedu protiv osme momčadi lige. Utakmicu je prelomio autogol gostiju u 18. minuti, nakon čega je Rijeka poentirala još tri puta. **Poredak:** Uspinjača 51, Dinamo 48, Novi Marof 30, Fo-tex 26, Istra 25, Rijeka 24, Lika šport 22, Dominik Savio 19, Bjelovar 10, Petrinjčica 4 boda. (K. B.)

KOŠARKA

JEDINSTVENA LIGA Košarkaši Kastva poraženi na domaćem t

Tončinić: Dobili smo iskustvo i motivaciju

Ne možemo se izvlačiti na manjak iskustva. Dosta igramo i ne bismo se niti plasirali u ligu da dečki nisu to zaslužili. No, loš dan se dogodi i seniorima. Nije to ništa neobično - kaže trener Eugen Tončinić

Katarina BLAŽEVIĆ

KASTAV ► Košarkaši Ka-stva bili su domaćini dru-gog turnira Jedinственe dr-žavne pretkadetske lige, ali na svojem terenu nisu ima-li previše sreće te su upisa-li poraze od Cibone (54:64), Novog Zagreba (47:61) i Stoje (57:67). Kastavci ne moraju previše žaliti za izgubljenim bodom od Novog Zagreba, jedne od najboljih momčadi lige, koja je u Kastvu upisala sve tri pobjede, ali zato mogu žaliti za porazima u susreti-ma u kojima su vodili protiv Cibone i Stoje.

Naime, momčad trenera Eugena Tončinića na po-luvremenu je vodila pro-tiv obje ekipe, da bi Vukovi i Puljani u posljednjih 20 minuta okrenuli susret na svoju stranu. - Uz to smo i protiv Novog Zagreba bili na samo sedam poena razlike na ulasku u po-sljednju četvrtinu. Ali, jedno-stavno, više od toga nismo mogli. Mislim da ova ekipa ima jednu kvalitetu više ne-go što pokazuju rezultati i u



ŠIRINA KLUPE PRESUDILA - Momčad Kastva s trenerima Eugenom Tončinićem i Marinom Mijaljevićem



POZIV U REPREZENTACIJU - Lovro Juroš

jednoj utakmici smo mogli pobijediti, iako se to nije do-godilo. U svakom slučaju, ovo je jedno lijepo iskustvo za nas - govori trener košarkaša Ka-stva, Eugen Tončinić, koji je ubrzo nakon susreta analizirao što je točno pošlo po kri-vu u dvobojima s Cibonom i Stojom.

Reprezentacija

- Po mojem je mišljenju pre-sudila kvaliteta, odnosno širina klupe. Da smo svih 40 minuta zadržali igru iz prvog poluvre-mena, trebalo se sve živo po-klopiti. Općenito nam baš nije išao šut, od trica do slobodnih bacanja. Da smo tu imali svoj dan, bila bi to drugačija priča. Protiv Cibone smo ubacili sa-mo osam od 25 slobodnih ba-canja. Ne znam jesu li dečki bili pod dojmom. A minutu i pol prije kraja bilo je samo tri poena razlike s toliko proma-šenih bacanja. To su ipak dje-ca i mislim da je to prirodno i razumljivo za njihove godine

Rezultati su slabi i baš sam iznenađen što smo upisali sva tri poraza. Preokreti protiv Cibone i Stoje? Popustili smo u obrani, a napad nam nije bio dobro organiziran. Tu smo definitivno bili razočarani

Lovro Juroš

Proteklog vikenda odigrane utakmice Županijskoga prvenstva u odbojci za kadete

Kostrena u drami slomila Opatiju

KADETKINJE

Drenova	2
G. Vežica	3
Setovi: 25:21, 22:25, 25:21, 21:25, 10:15	
DRENOVA: Nekić, Lopac, Vučković, Lerga, Bradčić, Pra-deno, Vunić, Kelava, Jurča, Kopajtić, Drezga, Stanojević.	
GORNJA VEŽICA: Leško, Detel, Kocijan, Dujmić, Per-taut, Pezelj, Knežević, Bevan-da, Štefanac, Maksimovski, Guščić.	
Grobničan	0
Opatija	3

Setovi: 10:25, 20:25, 13:25	
GROBNIČAN: Rožić, Japić, Pribanić, Mavrinac, Miculinić, Turina, Maglica, Mateša, Pa-vlić, Mijić, Gržinić.	
OPATIJA: Čudina, Suri-dan, Kučić, Tota, Gržin, Bro-zić, Sučić, Jagićić, Rubinić, Prosić, Šimunović.	
G. Vežica	3
Matulji 2004	1
Setovi: 25:20, 24:26, 25:22, 25:13	
GORNJA VEŽICA: Leško, Detel, Kocijan, Pertaut, Pe-zelj, Knežević, Bevanda, L. Bevanda, Pavčić, Štefanac,	

Maksimovski.	
MATULJI 2004: Lenarčić, Mandić, Vignjević, Grivičić, Križanec, Žbogar, Kučuk, M. Lenarčić, Bosnić.	
Rijeka	3
Kastav 1998	0
Setovi: 25:4, 25:14, 25:17	
RIJEKA: Anić, Marinac, Cu-pać, Topić, Milošević, Licul, Bureković, Grgurić, Pupo-vac, Žeželj.	
KASTAV 1998: Jorgić, Ven-tin, Antunović, Jovanović, Gr-žinić, Jakovčić, Šarić, Olbi-na, Šojat.	

Drenova	1
Petica	3
Setovi: 25:12, 16:25, 14:25, 22:25	
DRENOVA: Nekić, Lopac, Sabljak, Vučković, Lerga, Bra-dičić, Praden, Vunić, Kelava, Jurča, Melada, Kopajtić, Drez-ga, Stanojević.	
PETICA: Ljubičić, Kneže-viće, Babin, Mitrović, Mati-jević, Babić, Topalović, Va-lerijev, Mišković, Hodanić, Krstaš, Čehić.	
Krk	3
Škurinje	1

terenu od Novog Zagreba, Cibone i Stoje

važno sportsko za daljni rad

- dodaje Tončinić.

Na kraju svega, za »mali«
Kastav je već samo sudjelovanje u ovoj ligi velik uspjeh, i to četvrtu godinu zaredom.

- Mislim da nismo gubitnici jer je za klub poput Kastva velika stvar igrati protiv Cibone, Zadra, Splita... Svaka pobjeda je uspjeh i najvažnije je imati kontinuitet. Meni je drago što djeca dobivaju važno sportsko iskustvo i motivaciju za daljnji rad. Uz to su i primijećeni. Na utakmicama je bio Darko Kunce, instruktor Hrvatskog košarkaškog saveza, a odmah nakon turnira su Viktor Vidmar

i Lovro Juroš pozvani na pripreme U-14 reprezentacije. Viktor, doduše, nije mogao nastupiti na ovom turniru, kao niti Karlo Andlar, zbog čega smo bili hendikepirani.

Iako je većini ekipe ovo bio debi na državnom prvenstvu, mladi kadeti Kastva imaju puno utakmica u nogama.

- Ne možemo se izvlačiti na manjak iskustva. Dosta igrali smo i ne bismo se niti plasirali u Jedinstvenu ligu da dečki to nisu zaslužili. No, loš dan se dogodi i seniorima. Nije to ništa neobično.

Novi Zagreb bi se, uz Cedevitu Junior i Split, mogao boriti

za titulu. Cibona je pak do Jedinstvene lige došla preko dodatnog turnira i pozivnice, dok je Stoja bila ispred Kastva u Regionalnoj ligi.

Napad

- Novi Zagreb, Cedevita i Split su najbolje momčadi u ovoj generaciji. Zagreb je veliki centar i protiv njihovih klubova je teško izboriti mjesto pod suncem. Nikša Zlopaša iz Novog Zagreba je veliki talent, baš ekstra igrač koji je Ciboni u Kastvu zabio 44 poena. Teško je parirati takvim imenima. Do kraja sezone se, naravno, nadamo pobjedama. Uvijek smo završavali na ljestvici od šestog do desetog mjesta u konkurenciji 12 momčadi - kaže Eugen Tončinić.

Igrači Kastva Lovro Juroš te Blaž Gencel smatraju da je njihova momčad mogla napraviti malo više na otvaranju ovosezonske Jedinstvene lige.

- Rezultati su slabi i baš sam iznenađen što smo upisali sva tri poraza. Preokreti protiv Cibone i Stoje? Popustili smo u obrani, a napad nam nije bio dobro organiziran. Tu smo definitivno bili razočarani - rekao je Lovro Juroš, novi hrvatski U-14 reprezentativac, dodavši da se nada boljim rezultatima na sljedećem turniru, što se 21. i 22. veljače igra protiv Podsuseda i Gorice.

Pobjedama se nada i Gencel.

- Ovoga puta smo više očekivali, dali smo sve od sebe, ali nažalost, nije nas nagradilo. Samo trebamo nastaviti raditi pa će nam se valjda isplatiti. Mislili smo da možemo dobiti Cibonu, ali bit će bolje dalje u prvenstvu - dodao je Blaž Gencel.

Za Kastav su igrali: Sven Ujdurović 5, Borna Gregorović, Andrej Korošec, Lovro Mijolović, Blaž Gencel 14, Raul Perić 34, Luka Mutić 17, Niko Rukavina 38, Filip Musulin 10, Ivan Lerga 7, Lovro Juroš 23, Josip Mihaljević i Lucas Latin 11.



Kadeti Kvarnera s trenerima Jakovom Kalcem i Markom Grbavcem

Cedevita J. - Kvarner 98:82

Utakmica 2. kola Jedinstvene kadetske lige u košarci: Cedevita Junior - Kvarner 98:82 (30:18, 23:18, 24:18, 21:27). Dom košarke Cedevita. Suci: Lucin i Bradić.

CEDEVITA JUNIOR: Valčić 17, Rudež 5, Seba 19, Pavlović 4, Pobor, Blašković, Popović 25, Mešić 7, Vlajić 19, Grabarić, Vujić 2.

KVARNER: Strahija 16, Družeta 7, Perković 11, Pastrovichio-Lukić 15, Jurković 4, Mavrović 2, Husanović, Jakšić, Kajfeš, Božić 24, Malekinušić 3.

Kadeti Kvarnera nisu uspjeli iznenaditi Cedevitu Junior. Zagrepčani su solidnu prednost stekli već nakon deset minuta susreta (30:18) te su mirno držali konce igre u svojim rukama do samoga kraja. U trećoj četvrtini su pobjegli i na plus 20 (63:43) te tako riješili pitanje pobjednika. Riječani ovoga vikenda ugošćuju momčad Splita, koja je upisala pobjede u prva dva kola. (K. B.)

kinje i kadete

Setovi: 25:17, 27:29, 25:23, 25:11

KRK: Klemenčić, Dminić, Špalj, Zeko, Virag, Berisha, Dujmović, Žic, Ban, Depikolozvane, Zelić.

ŠKURINJE: Sošić, Ivošević, Radoslav, Vukić, Brkić, Šakan, Batori, Jakovac, Rajčić, Bureković, Čazin, Bodul.

Kostrena 3

Opatija 2
Setovi: 25:15, 17:25, 25:14, 21:25, 18:16

KOSTRENA: Hodak, Datković, Nešić, Bistrovic, Dundo-
vić, Zubak, Dujmović, Tičić, Čandrlić, Bogdanović, Prpić, Šimunović, Žganj, Džomba.

OPATIJA: Čudina, Suridan, Kučić, Tota, Gržin, Brozić,



Ventin (Kastav) pokušava iznenaditi Milošević i Topić (Rijeka)

Sučić, Jagičić, Rubinić, Prosić, Šimunović.

KADETI

Rijeka 3
Grobničan 0

Setovi: 25:16, 25:12, 25:15

RIJEKA: Vidmar, Lukež, Hastežić, Šikulec, Ogrizović, Sabalić, Kakučka, Klapan, Kirinčić, Urank, Al Hetto.

GROBNIČAN: Vlašić, Knapić, Vranković, Antolić, Brdar, Matrljan, Matejčić, Vidak, Ban. (K. B.)

Regionalna i Županijska liga u košarci

Kvarneru produžetak protiv Crikvenice

Ogled Riječana i Kiraca završio je 87:87, nakon čega je Kvarner s 14:9 u produžetku riješio pitanje pobjednika

REGIONALNA LIGA

DJEVOJČICE

SKUPINA A

Otočac 28
Arx 58

Četvrtine: 9:14, 9:14, 2:17, 8:13

OTOČAC: Spočić, Sušić, Hudović 3, Marković, Bogdanić, Peitel 2, R. Spočić, Majer 21, Grozdanić 1, Brajković, Degoricija 1, Baričević.

ARX: Stojević, Knez 2, Vuleta 4, Karabaić 4, Tešar 8, Čutul-Mahulja 7, Očko 6, Mršić 6, Vukić 6, Močilac 8, Krivić 7.

Gospić 16
Arx 45

Četvrtine: 3:20, 6:5, 2:16, 5:4

GOSPIĆ: Butković, Kvar-
tuč, Starčević, Bušljeta 2, Ratković, Zdunić, Pezelj 12, Šarić 2, Ahmetašević, Čačić.

ARX: Stojević, Knez 2, Vuleta 8, Karabaić 2, Tešar 9, Čutul-Mahulja, Očko, Mršić 6, Vukić 2, Močilac 4, Krivić 12.

SKUPINA B

Rovinj 84
Viškovo 20

Četvrtine: 32:3, 30:3, 12:6, 10:8

ROVINJ: Tigerman 2, Tokić 11, Jahutka 2, Čačić 6, Rojnić 10, Župarić 2, Medica, Pataj 7, K. Žufić, Varšava 10, L. Žufić 2, Ademi 2, Korenić 24.

VIŠKOVO: Brkić 3, Milić 7, Sušanj 3, Vidmar, Vančina, Tancabel, Milić, Velača 6.

FSV 35
Pazin 57

Četvrtine: 8:16, 8:12, 7:22, 12:7

FSV: Grubišić 2, Ševerdija 4, N. Mikuličić 3, Vulelija, Zecić 2, Janjatović 8, L. Mikuličić 4, Čikeš Čuzela, Tomić 4, Matije-
jević 8.

PAZIN: Cvetko 22, Pamić 2, Brajković 2, Gržetić, Srdoč 8, Sinčić, Marin 18, Mališa, Rović, Šepić 5.

FSV 62
Viškovo 46

Četvrtine: 13:4, 11:15, 10:14, 16:25

FSV: Grubišić, Ševerdija, N. Mikuličić 25, Vulelija, Zecić 4, Janjatović 6, L. Mikuličić 20, Čikeš Čuzela 2, Tomić 4, Matije-
jević.

VIŠKOVO: Brkić 6, Milić 1, Sušanj 18, Tancabel, Vidmar, Vančina 11, Milić 5, Velača 5.

ŽUPANIJSKA LIGA

KADETI

SKUPINA A

Kostrena 44
FSV 80

Četvrtine: 9:15, 12:24,



Rodinis i Barić (FSV) bili su prevelika prepreka za Zujića i Čaču (Kostrena)

15:18, 8:23
KOSTRENA: Zujić, Babić 13, Sobol 2, Cvijanović 5, Đorđević 2, Lencović 22, Čače.

FSV: Lučin 9, Vidoš 6, Barić 9, Sokolić 22, Nakić 5, Lenac 2, Čeliković 2, Miketa 5, Rodinis 18, Kontić 2.

SKUPINA B

Crikvenica 96
Kvarner 101

Četvrtine: 29:25, 24:20, 16:24, 18:18, 9:14

CRIKVENICA: Vuleta 21, Pepelar 15, Crnić 6, Jarkovački 8, Rubeša 22, Bajt 19, Brus, Novak, Rogić 4, Damiš.

KVARNER: Malnar, Pavlić 11, Bogdan 8, Fistončić, Rudenjak, Košpić 19, Torre, Vujčić 21, Grbac, Brozičević 24, Drezgic 3, Barković 15.

MLADI KADETI

SKUPINA A

Krk 44
Cres 56

Četvrtine: 9:18, 6:9, 17:15, 12:14

KRK: Jakovljević 15, Grep-
o 11, Suhaj 6, Radović 4, Dam. Dubrović 3, Šamanić 3, Velcl 2, Darm. Dubrović, Kurbegović, Vučetić, Brkić.

CRES: Sintić 4, Lijić 18, Bauk 5, Lukić 13, Dorčić 11, Jurjako, Švirić, Fridrim 1, Kučica 4, Jedretić, Jablič.

DJEČACI

SKUPINA A

Kraljevica 17
Kostrena 78

Četvrtine: 2:22, 7:13, 6:16, 2:27

KRALJEVICA: Palfi, Depe-
der, Valković, Ma. Gabrić, Brus-
ić 8, Devčić 2, Matahlija 2, Mi. Gabrić 5, Iličić.

KOSTRENA: Maras 7, Majer 11, Kovačić 7, Jakšić 10, Popijač 4, Srzentić 8, Juričević 4, Blecich 9, Cortesi 6, Majstorović 2, Ortega 6, Klarić 4.

FSV 53
Cres 72

Četvrtine: 13:21, 6:19, 23:20, 11:12

FSV: Tomulić 4, Kukuljan, Garac 12, S. Radan 3, Galamić 2, Lukšić, Zoretić 13, Bednarčuk 2, Koprivica 14, J. Orlić 2, Okanović 1, Šojat.

CRES: Lukić 21, Dorčić 18, Kučica 24, Šintić 4, Sablić, Jedretić 2, Šarić 3, Fridrih.

Krk 55
Kostrena 45

Četvrtine: 13:10, 7:9, 19:14, 16:12

KRK: Radović 24, Dubrović 13, Vučetić 10, Velnić 6, Margentinac 2, Žužić, Radišić, Braut, Hulak, Bajčić.

KOSTRENA: Maras 8, Majer 9, Kovačić, Jakšić 4, Popijač 4, Srzentić 12, Juričević 2, Blecich, Ortega 2, Klarić 4.

DJEVOJČICE

Viškovo 28
Arx 70

Četvrtine: 6:24, 6:17, 7:16, 9:13

VIŠKOVO: Presnjak, Turudić 18, Djedović 9, E. Ban, T. Ban, Šiljeg, Milić, Tancabel, Braniselj, Vidmar 2, Brkić 5.

ARX: Stojević 4, Knez 7, Vuleta 8, Dujmić, Jovanović 4, M. Gashi 5, Pintarić 4, Vukić 6, H. Gashi 10, Krivić 6, Katić 15. (K. B.)

Odigrane utakmice Prve hrvatske rukometne lige, natjecanja za prvenstvo Hrvatske mlađih juniorki i kadetkinja

Polovičan učinak Zamećanki u derbijima

MLAĐE JUNIORKE

Zamet	19
Lokomotiva	24

ZAMET: Koić, Varga, Todorović, Sučić, Flego 2, Ličina, Guščić 1, Potrović, Peić, Zadković 5, Vuk, Kosanović 2, Spinčić 3, Grce, Damjanović 4, Brčić 2.

LOKOMOTIVA: Grabar 6, Dronjak, Rukavina 2, Jurić 4, Bodrožić, Hanižjar 1, Benakić, Mihalj 3, Ciglar 2, Jug, Čuraković, Jurić, Nikolić 6.

Trešnjevka	20
Zamet	25

TREŠNJEVKA: Baković, Furčić 4, Marković 4, Štrk 7, Vrbanić, Vuković, Belanović 1, Duspara, Filipčić 1, Đapić, Murtić 1, Lucarić 2, Ferenčaković, Komušar.

ZAMET: Koić, Varga, Todorović 2, Sučić, Flego 2, Ličina, Guščić, Potrović, Peić, Zadković 4, Vuk, Kosanović 10, Spinčić 3, Grce, Damjanović 2, Brčić 2.

KADETKINJE

Arena	13
Vinodol	23

ARENA: Ibrahimović 5, Đurić 1, Gudelj 1, Rožman, Mržljak 1, Ravnić 2, Hajnc, Dujmenović, Soldatić, Banović 2, Lovrinović 1.

VINODOL: Lekaj 1, Blažević 6, Čavkić 4, Rubčić 1, Dušek Emrich 2, A. Mataija, Đuranović 7, Peričić 2, L. Mataija.

Rovinj	14
Omišalj	22

ROVINJ: Črnja, Kanis 7,

Pudić 1, Maljurić 3, Jerković 1, Milić, K. Kolgjeraj, Vrančić 2, R. Kolgjeraj.

OMIŠALJ: Brozić 1, Jakovčić, Pejmanović 6, Pavlović, Mikuličić, Jakominić 3, Šekuljica 2, Todorović 1, Srdoč 5, Mauhar, Škulić 1, Sokolić 3, Savić.

Vinodol	32
Rovinj	17

VINODOL: Lekaj 1, Blažević 3, Čavkić 3, Rubčić 7, Dušek Emrich 6, A. Mataija 1, Đuranović 9, Peričić 1, L. Mataija 1.

ROVINJ: Črnja, Kanis 2, Pudić, Maljurić 13, Jerković, Milić, K. Kolgjeraj, Vrančić, R. Kolgjeraj 2.

Omišalj	18
Arena	10



N. BLAGOJEVIĆ

OPATIJKAMA BODOVI - Chiara Šušnjar (Liburnija Opatija) zaustavila je Teu Matković (Zamet)

OMIŠALJ: Brozić 1, Jakovčić, Pejmanović 5, Pavlović, Čeko 2, Mikuličić, Jakominić 4, Šekuljica, Todorović, Srdoč 1, Mauhar 1, Škulić 2, Sokolić 2, Savić.

ARENA: Ibrahimović, Đurić

1, Gudelj 1, Rožman 1, Mržljak, Ravnić 5, Dujmenović, Soldatić, Banović 1, Lovrinović 1.

Liburnija Op.	18
Zamet	7

LIBURNIJA OPATIJA: Brandibur, Vlaše, Miletić 2, Tomičić 2, Berić 1, Sveško 2, Pahljina 4, Šušnjar, Debelić 4, Ivaniš, Načinović 1, Poldrugovac 2, Staraj, Rubinić.

ZAMET: Rušin, Kovačević, Slipšević, Kovač 1, Matković 2, Strukan 3, Kurelović, Bogović, Šarić, Bilan, Božić 1, Šakan.

Zamet	12
Rudar	22

ZAMET: Rušin, Kovačević, Slipšević, Kovač 2, Matković 3, Strukan 4, Kurelović, Bogović, Šarić, Bilan, Božić 2, Šakan 1.

RUDAR: Škopac 5, Smolica 4, Basanić, Tomanjik 8, Zupičić 3, Stritar, Mladenov 1, Grabovac, Vretenar, Bratičić 1, Luboteni, Hatić, Faraguna, Gobo, Načinović, Kišić. (I. VA.)

UKOMET

PRVENSTVO PGŽ-a U dvorani »Dinko Lukarić« odigrane utakmice U-13 dječaka i djevojčica

Katalinić spasila favorita

Anabel Katalinić, igračica Senije, postigla svoj prvi gol u posljednjim sekundama susreta s Liburnija Opatijom i svojoj ekipi donijela važan bod nakon što su Opatijke u 39. minuti vodile 11:9

DJEČACI U-13

Zamet	23
Kozala	18

ZAMET: Celija, Žepina, Perušić, Pucek 2, Rubeša 2, Filipović, Miletić 4, Žuvić, Lesac 2, Komadina 6, Kruljac 3, Lukić 4, Lenac.

KOZALA: Stanić, Baričević, Mislej 3, Brozović 5, Zgrablić, Đorđević 1, Šalić 1, Žunić, Smoljanović, Černjul, Masovčić 1, Stilin 1, Bauk 3, Žeželić, Vence Matetić 3.

Kozala	30
Zamet II	12

KOZALA: Stanić 1, Baričević 1, Mislej 3, Brozović 2, Zgrablić 1, Đorđević 2, Šalić 3, Žunić, Smoljanović, Černjul 4, Masovčić 4, Stilin 3, Bauk 2, Žeželić, Vence Matetić 4.

ZAMET II: Barbačić, Mrvelj, Barac 1, Silić, Grbac 1, Kos, Vitaljić, Berdik, Milaković, Mihović 5, Superina 1, Ramljak, Alempijević 1, Brkljačić 3, Kričančić.

Gospić	24
Zamet II	13

GOSPIĆ: Milković, Šolaja, M. Čurković, I. Čurković, Borovac 3, Alar, Kramar 1, Kalanj 7, Škrbina, Herceg 1, Umiljenović 3, Alibabić 4, Rogić 5.

ZAMET II: Barbačić, Mrvelj, Barac, Silić, Grbac 1, Kos, Vitaljić 1, Berdik 1, Milaković 3, Mihović 1, Superina 1, Ramljak, Alempijević 2, Brkljačić 3, Kričančić.

Mornar C. II	11
Gospić	18

MORNAR CRIKVENICA II: Starešina, Jurinčić, Butorac, Golomejić, Petrović 6, Gržić 2, L. Župan 2, Cvitković 1, N. Župan.

GOSPIĆ: Milković, Šolaja, M. Čurković, I. Čurković



DVA GOLA SUSJEDIMA - Noa Pucek (Zamet) i Marko Ata Masovčić (Kozala)

1, Borovac 4, Alar, Kramar 4, Kalanj 6, Škrbina, Herceg, Umiljenović 3, Alibabić, Rogić.

Viškovo II	7
Senj	21

VIŠKOVO II: Pelloza, Josipović 1, Šimić, Togunjac 2, Čuković, Delić 4, Klarić, Šimić, Požega.

SENJ: Boras 3, Češarek, Katalinić 6, Prpić 4, Gregović 2, Pajdaković 3, Devčić, Butolo,

Nekić 3, Tomić.

Mornar C. II	12
Senj	16

MORNAR CRIKVENICA II: Starešina, Jurinčić, Butorac 2, Golomejić, Petrović 5, Gržić 2, L. Župan 2, Cvitković 1, N. Župan.

SENJ: Boras, Češarek, Katalinić 3, Prpić 2, Gregović, Pajdaković 8, Devčić 3, Butolo, Nekić, Tomić.

Čavle	13
Mornar C. II	11

ČAVLE: Cuculić, Vaić 1, Stanišić, Balika, Osojnički, Zelić 1, Dragičević 3, Maričević 4, Petrović, Frančišković 2, Badurina 2, Pozder.

MORNAR CRIKVENICA II: Mijolović, Horvat 3, Šimić, Hadžić, Lončarić 2, Lilić 1, Macan 1, Car 4.

Mornar Crikvenica - Kozala 11:12

Rezultati Županijskoga prvenstva za dječake U-11: Mornar Crikvenica - Kozala 11:12, Kozala - Mornar Crikvenica II 17:14, Mornar Crikvenica II - Arba 11:15, Arba - Čavle 18:7, Mornar Crikvenica - Čavle 20:2.

DJEVOJČICE U-13

Vinodol	19
Senia	22

VINODOL: Tomić, Šakota 2, Svetić 7, Juričić, Tomljanović 2, L. Mataija 2, M. Smolčić, Dušek Emrich 2, K. Smolčić, F. Mataija 2, Buneta 2, Jurković, Baričević.

SENIA: Sertić, Pavelić, Špalj 7, K. Tomljanović, Špalj Čandrlić 6, D. Tomljanović 3, E. Prpić 1, M. Prpić 1, R. Prpić 1, Devčić 2, Lopac, Katalinić 1.

Mali Lošinj	15
Murvica	22

MALI LOŠINJ: Radoslović 3, Saganić 4, Zanfablo 6, Trupina 1, Alagić 1, Banfić, Jadrošić, Pušeljić.

MURVICA: Prgić, Surop 1, Matić 1, Udovičić 2, Hreljac 6, M. Parać 10, Matić, L. Parać, Vujnović 2, Golomejić.

Mali Lošinj	14
Vinodol	20

MALI LOŠINJ: Radoslović 6, Saganić, Zanfablo 2, Alagić 5, Banfić, Jadrošić 1, Pušeljić, Trupina.

VINODOL: Tomić, Šakota, Svetić 6, Juričić 1, Tomljanović 1, L. Mataija, M. Smolčić, Dušek Emrich 2, K. Smolčić, F. Mataija 6, Buneta 2, Jurković, Baričević 2.

Murvica	16
Rab	26

MURVICA: Prgić, Surop, Matić, Udovičić 5, Hreljac

2, M. Parać 2, Matić, L. Parać 3, Vujnović, Antić 3, Golomejić 1.

RAB: Gvačić, Zečiri 2, Franelić 1, Lušić 4, Gulić 5, Matovina 5, Kajasa 1, Stojnšek 2, Blagdan 1, Prpić, Marić, Staničić 5.

Liburnija Op.	11
Senia	11

LIBURNIJA OPATIJA: Tomažić, Staraj 4, Albrecht, Stojadinović, Mrvčić 3, Turković, Bakotić 2, Kuharić, Milešević 1, Kuzmić, Kenjerić 1, Mrvčić, Vlah.

SENIA: Sertić, Pavelić, Špalj 1, K. Tomljanović 2, Špalj Čandrlić 2, D. Tomljanović 2, E. Prpić 2, M. Prpić, R. Prpić, Lopac, Katalinić 1, Devčić 1.

Rab	23
Liburnija Op.	7

RAB: Gvačić, Zečiri 2, Franelić, Lušić 3, Gulić 4, Matovina 1, Kajasa, Stojnšek 3, Blagdan 2, Prpić, Marić 1, Staničić 7.

LIBURNIJA OPATIJA: Tomažić 1, Staraj 2, Albrecht, Stojadinović, Mrvčić 1, Turković, Bakotić 1, Kuharić, Milešević, Kuzmić 1, Kenjerić 1, Mrvčić, Vlah. (I. VA.)



Urednica priloga:
Ivana VAUPOTIĆ

E-mail:
viktoria@novilist.hr

PREMIJERA Uz Racineovu »Fedru« redateljice Senke Bulić, u produkciji Hotela Bulić

Nataša GOVEDIĆ

ZAGREB »Racineova »Fedra«, redateljice Senke Bulić i prevoditelja Tomislava Prpića, premijerno je odigrana u Centru za kulturu Travno u produkciji Hotela Bulić. Senka Bulić dekadama njeuguje teatar stilizirane scenske slike i pojačane ritualnosti, što smo dobili i u najnovijoj »Fedri«. Slika kojom se bavimo je streljačka: luk i strijele (s gumenim završetkom) lete prema meti na kojoj je Fedrina lice, a napetost oko toga tko će njima biti pogođen i na samoj je sceni Centra za kulturu Travno dio dramaturške agonistike. Fedru tumači Barbara Nola, snažna u simboličkoj gesti (posebno u prizorima mahovitog češljanja vlastite kose dvjema srebrnim četkama), ali glasovno glumica često titra ispod ruba scenske razgovjetnosti. Čini se da je nemar prema jeziku dio redateljskog pristupa, jer gotovo čitav ansambl govori i prebrzo i upadljivo neujednačeno i lišeno interesa za socijalno održiv ritam rečenice.

Fetišizacije tijela

U prljavosti dikcije posebno vode Nola i mladi glumac koji igra Hipolita, Toni Kukuljica, čiji je dodatni problem što još uvijek dovoljno ne vlada hrvatskim jezičnim standardom, nego oteže kao da je upravo stigao iz Dubrovnika. Igranje na glumčevu vanjštinu, fetišizacija glumčeva tijela ostvarena naglaskom na njegov gimnastički istreniran goli torzo, pritom nimalo ne doprinosi uvjerljivosti Hipolitove uloge. Često se kritički govori o fetišizacijama ženskih tijela, ali jednako su površne i promašene i redateljske seksualne objektifikacije muških tijela. Pogotovo u ovoj predstavi, koja Hipolita reducira doslovce na Fedrin seksualni objekt, premda u svim utjecajnim izvorima (Euripid, Seneka) Fedra u Hipolitu, kao pokloniku šume i divljine, sljedbeniku božice Artemide, vidi mnogo više od tijela. Primjerice, slobodu prirode, lova i nezatočenosti koja joj samoj (kao kraljici) nedostaje. Hipolit je i u dramskoj verziji Sarah Kane pod nazivom »Fedrina ljubav« postavljen kao ogromna neumjeranost,

Manjak dostojanstva, manjak tragedije

Bulić je postavila predstavu u kojoj više nema tragičkog dostojanstva, što je možda točna slika svijeta u kojem živimo. Drugo je pitanje zašto u liku Fedre nije pronađen empatični moment ne samo žudnje za mladićem, nego i žudnje za slobodom



Prizor iz predstave »Fedra«

MARKO ERCEGOVIĆ

NEMAR PREMA JEZIKU

Čini se da je nemar prema jeziku dio redateljskog pristupa, jer gotovo čitav ansambl govori i prebrzo i upadljivo neujednačeno i lišeno interesa za socijalno održiv ritam rečenice

sloboda kao anarhija, sloboda kao destruktivnost i auto-destruktivnost, dakle mnogo, mnogo više od »zgodnog momka« (tamo je pretio do točke groteskno divovskog tijela).

U predstavi Senke Bulić za ulogu Aricije angažirana je Klara Fiolčić (Aricija je Hipolitov ljubavni interes u Racineovu nadopisivanju antičkih verzija »Fedre«). Izvedbu

Klare Fiolčić, pak, čini grčevitost stalno iste unezvjerenosti (pre)ekspresivnosti, kontinuiranog balansiranja na rubu suza (premda uz solidniju dikciju od kolegice Nole i kolege Kukuljice), što već postaje (stilski potrošenim) zaštitnim znakom ove glumice. I njezino je tijelo – u dramaturškom smislu nepotrebno naglašeno – obnaženo. Nema ništa protiv golotinje na sceni, ali

za nju moraju postojati valjani dramaturški razlozi, kao i za bilo koju drugu odluku o fizisu glumaca. Većina izvođača Senke Bulić, međutim, u ovoj je »Fedri« vođena prema banalnoj seksualizaciji svog tijela i prema praznom mahovitom nitanju, a ne prema kompleksnijem razumijevanju svojih uloga. I glazbeno ponavljanje iste pjesme (»Love will tear us apart« u vokalno-klavirskoj reinterpetaciji) nije pridonošilo produbljivanju afekata, nego njihovoj klišeiziranosti.

Tezejeva »brzinska« pravda

Situacija se mijenja kad na pozornicu prema završetku drame ulazi Tezej Marka

Cindrića. Odjednom razabiremo svaku riječ koju glumac izgovara, a činjenica da je najprije dovezen u invalidskim kolicima, da bi kasnije gipko iskočio iz njih, stvara osjećaj duboke nelagode pred Tezejevim namjerama. Njegovu kraljevsku volju prate američki glazbeni hitovi (u rasponu od countryja do disco popa), na koje dvor koordinirano plesucka prateći kralja, pri čemu gotovo svaka pjesma završava novim činom Tezejeva nasilja. Ovaj moment »veselja« kao kulise za ubojstva posebno je potresan. Cindrić igra neku varijantu američkog generala koji sve svoje frustracije rješava fizičkim eliminiranjem protivnika. Fedra Barbare Nola nema dostojanstvenu snagu naslovnog tragičkog lika. Ne bori se sa svojom strašću. Ne nastoji je obuzdati. Ne mrzi samu sebe zato što je osjećaji vode prema opasnim fascinacijama, što je sasvim izvjesno njezina drama u Racineovoj verziji koju bira Senka Bulić. Svemu tome nasuprot, Fedra Barbare Nola je pomalo nervozna sredovječna žena kojoj je oko zapelo za mlađeg sinovca (seksualna privlačnost s velikom razlikom u godinama inače je tipični predmet komedije, a ne tragedije, zbog čega nije čudno što se dio publike nekim scenama ove predstave smijao). Ni kad Fedra optuži Hipolita za silovanje (koje nije počinio), ni kad odmah potom prizna svoju laž i počinji samoubojstvo, Nola ne djeluje kao suicidalna protagonistica Racineova komada. Prije kao vrlo razborita i sa svojom žudnjom nestidljivo povezana obična žena. Zato joj inscenacija oduzima glavnu ulogu i primarno se bavi Tezejem i Tezejevim brzopletim nasiljem, za koje zapravo nisu bitni likovi Fedre i Hipolita. Nego dozvoljena brzina kraljevskog obarača. Tragičnost je postavljena kao čin »brzinske pravde«, od koje se strada bez suđenja i za koju nema posljedica, jer kraljevska su ubojstva uvijek »opravdana« (naročito u Trumpovu svijetu). Zaključno, Bulić je postavila predstavu u kojoj više nema tragičkog dostojanstva, što možda jest točna slika svijeta u kojem živimo. Drugo je pitanje zašto u liku Fedre nije pronađen empatični moment ne samo žudnje za mladićem, nego i (mnogo kompleksnije) žudnje za slobodom.



Marko Cindrić kao Tezej

MARKO ERCEGOVIĆ



Stilizirane scenske slike i pojačana ritualnost

MARKO ERCEGOVIĆ



Destabiliziranje konvencionalnih obrazaca percepcije



S otvorenja izložbe



Crnina na fotografijama otvara introspektivnu prazninu

KVADRAT JE U KRUGU Otvorena izložba autora Fanite Barčot-Nikolac i Ivice Nikolca

Mizanscena različitih uloga na pozornici introspektivne groteske

Svojim radovima autori ogoljuju intimu, strasti te međuljudske odnose, a siže izložbe može se svesti na introspektivno poniranje protagonista u vlastitu intimu, uz istodobno pomicanje granica i eksperimentiranja unutar medija fotografije do inovativno kreativnih ostvarenja

Ervin PAVLEKOVIĆ
Snimila Ana KRIŽANEC

RIJEKA » Crnina naizgled jednostavnih fotografski komponiranih prizora, ona fotografskih radova Fanite Barčot-Nikolac i Ivice Nikolca okupljenih u Kockici Muzeja grada Rijeke novo-otvorenom izložbom »Kvadrat je u krugu«, koji djeluju istodobno osobno i univerzalno, stvarno i fikcionalno, poznato i uznemirujuće strano, rastvaraju složen prostor intime, identiteta i percepcije, u kojem se tijelo, pokret i scena pretvaraju u polje eksperimenta i samopropitivanja.

Izložbom »Kvadrat je u krugu«, govori kustosica izložbe Sabrina Žigo, renomirani riječki fotografi Fanita Barčot-Nikolac i Ivica Nikolac u sklopu zajedničkog projekta predstavljaju recentne fotografije, a »siže izložbe može se svesti na introspektivno poniranje protagonista u vlastitu intimu, uz istodobno pomicanje granica i eksperimentiranja unutar medija fotografije do inovativno kreativnih ostvarenja«.

Referiraju se na raznorodne umjetničke prakse, od dadaističke i nadrealističke igre s rekvizitima i apсурdnim korelacijama do propitivanja ljudskog tijela na način Hansa Bellmerove destabilizacije tjelesne percepcije i grotesknih artificialnih inscenacija Cindy Sherman, tretirajući banalnosti i konstruirajući identitete. Ishodište pristupa intelektualni su i umjetnički reperi konceptualizma 1960-ih i 1970-ih godina i duha pobudene emancipacije na različitim društvenim razinama. U kontekstu fotografije, jedna od neprijepornih ikona toga razdoblja, Susan Sontag, u jednom od osvrta reći će kako fotografija potiče voajeristički odnos sa svijetom. Fanita i Ivica ogoljuju intimu, strasti i međuljudske odnose koristeći se vlastitim tijelom kao primarnom ekspresijom, poigravajući se paradigmama muško-ženskih odnosa, rodnih uloga i društvenih stereotipa, zagovarajući u konačnici egzistencijalnu istinu, ističe.

Mizanscena uloga

Kako govori dalje, »fotografija postaje mizanscena različitih uloga koje otkrivaju



Fanita Barčot-Nikolac, Mladen Urem, Ivica Nikolac i Sabrina Žigo

ekscentrične dijelove osobnosti iskazane, među ostalim, u travestiji lika, autoerotizmu ili ekstatičnim, plesnim pokretima same autorice«.

– Nezanemariva je propulzivna tehnička strana samog medija najuočljivija u izazovu snimanja pokreta koji se nizanjem kadrova dinamizira do doživljaja realnog pokreta. Narativ izložbe komponiran je u tri poglavlja – »Kvadrat je u krugu« (2025.), »Lutkina kuća« (2025.) i »Daya« (2023.), od kojih svako simbolički nosi svoju kolorističku gamu. Dayin somnički ples u zamućenom inkarnatu secira ljudsku psihi i osjeća je u potrebi za empatijom, tenebrizam crno-bijele fotografije Lutkine kuće pridodaje dramatičnosti, korelirajući sa životnom dramom Ibsenove junakinje na putu prema sebi, a »Kvadrat je u krugu« kontrapunktira savršenstvo geometrije i nepotpunost čovjeka koji će pretegnuti u kromatične crvene i žute ili nestati u ništavnosti crnila, tumači Žigo.

Polazeći od kruga kao simbola savršenstva i temeljne geometrijske forme koja se neprestano pojavljuje u prirodi, predmetima i ljudskom tijelu, autori ga povezuju s povijesnim i filozofskim promišljanjima proporcija. Pozivajući se na Vitruvija i Leonarda da Vincija, autor Ivica Nikolac kaže kako je ljudsko tijelo idealan primjer sklada odnosa dijelova i cjeline,

u kojem se očituje zlatni rez kao izvor simetrije, ravnoteže i trajne ljepote, pa taj međusobni odnos pojedinačnog i cjelovitog autor prepoznaje kao univerzalni princip prisutan u prirodi, umjetnosti i duhovnim tradicijama.

– Nema geometrijskih mjera za emocije, nemir i depresiju. Nitko još nije uspio odrediti koliko količinski sadrži riječ »Ljubav«, a koliko pojam »Mržnja«, niti postoji tko sastavlja svemir i koja crna rupa raščlanjuje sva naša razočaranja, nadanja, osmijehe, gasi svu toplinu koju nosimo u sebi? Čemu, dakle, uopće geometrija? Čemu savršene proporcije? Tko sam ustvari ja i tko je uopće ona? Koja od njih je ona prava i postoji li uopće ona prava, jedinstvena »ona« i jesam li ja onaj koji bi trebao biti? Zašto trebao? Geometrijski rečeno, ne znam zašto postojim. Zato me stavite u kvadrat i završite. Htio bih biti savršeni krug, jer sam nedovršeni. Neka proporcije moje nesavršene jedinstvenosti postanu krug. Da postanem proporcionalan u zlatnom rezu – jedno veličanstveno ništa, kao i sve drugo što me okružuje. S time povezana, rektifikacija je višeznačan pojam koji primarno označava napredni kemijsko-tehnološki postupak pročišćavanja tekućina višestrukom frakcijskom destilacijom. U širem smislu, označava ispravljanje,

popravljanje ili utvrđivanje točne vrijednosti, objašnjava autor naziv i simboliku izložbe.

Destabilizacija percepcije

Sam projekt, kazuje autor, »pozicionira se na granici faksije i fikcije: on se koristi humorom, dosjetkom i hiperbolom kako bi destabilizirao konvencionalne obrasce percepcije, dok subverzivne i ponekad opscene aluzije proširuju polje interpretacije«.

– Sve fotografije (osim serija Daya) snimljene su u jednom danu, u zanosu i bez unaprijed zacrtanih pravila. Rekviziti i predmeti namjerno su stavljeni u obrnute korelacije, proizvedeći atmosferu banalnog naizgled površnog, iza koje se otvara složena igra značenja. Fotografski projekt Lutkina kuća polazi od introspektivne geste u kojoj se autorica kroz medij fotografije suočava s vlastitim imaginarnim svijetovima. U središtu procesa nalazi se igra između stvarnog i zamišljenog, između intimnog prostora i alegorijske inscenacije, naglašava.

Kako pojašnjava, »svi prizori izgrađeni su u tamnoj pozadini koja funkcionira kao kontrapunkt razigranim, ponekad grotesknim inscenacijama«, »crnina prostora ne samo da naglašava karikaturalnost i burlesknu dimenziju kompozicija, već otvara i introspektivnu



Opscene aluzije proširuju polje interpretacije



Glave s fotografijama plijene pažnju



Između fikcije i faksije

prazninu – svojevrsnu scenu podsvjesnog na kojoj se odvija fotografska igra«.

– Projekt se naslanja na dugu tradiciju umjetničkog propitivanja tijela i artificialnih figura: od Bellmerove destabilizacije tjelesne percepcije, preko Shermaninih grotesknih artificialnih inscenacija, do dadaističke i nadrealističke igre s rekvizitima i apсурdnim korelacijama. Ipak, Lutkina kuća zadržava vlastitu specifičnost; »kućni« prostor pretvara u pozornicu introspektivne groteske koja balansira između banalnog i konceptualnog, humora i morbidnosti, fikcije

i faksije. Kao što Grete Stern u seriji »Sueños« banalne predmete uvodi u groteskne, često klaustrofobične scenarije psihičkog opterećenja, tako i Lutkina kuća koristi »domaće« rekvizite kako bi destabilizirala njihovu utilitarnu funkciju koji se preobražavaju u prijetnju, suputnike, sablasti ili žive mehanizme koji koloniziraju tjelesni i mentalni prostor protagonista, zaključuje Nikolac te dodaje da izložba »poziva promatrača da unutar tamnog, introspektivnog prostora ove fotografske 'kuće' konstruira vlastite interpretativne narative«.

GOSTOVANJE Projekt autorice Nataše Kopeč bit će izveden u HNK-u Ivana pl. Zajca

Predstava »Tri sestre fake« gostuje u riječkom »Zajcu«

Inspirirana Čehovljevim komadom, ova predstava donosi priču o svakodnevnim borbama, trivijalnostima i čežnjama za nečim višim, o unutrašnjem sukobu između želje za promjenom i straha od nepoznatog

Kim CUCULIĆ

RIJEKA »Predstava »Tri sestre fake« autorice Nataše Kopeč gostuje u riječkom HNK-u Ivana pl. Zajca u subotu 7. veljače s početkom u 21 sat, a bit će izvedena u orkestralnoj dvorani. Inspirirana dramom »Tri sestre« Antona Pavlovića Čehova, predstava donosi priču o Prozorovima koji prolaze kroz krizu egzistencijalnih pitanja, utopljeni u život svakodnevne, u kojoj im vrijeme nemilosrdno prolazi, a ispunjenje biva sve veća iluzija. Kao i kod Čehova, u novonastalom komadu Olga radi u školi, Maša je nesretno zaljubljena i još nesretnije udana, Irina nespretno traga za osjećajem vrijednosti i integriteta, a Andrej, razočaran u sebe, prepušta se porocima koji ih dovedu do materijalne propasti.

Život u neboderu

No, za razliku od Čehovljevih junaka, ove tri sestre i brat žive na 21. katu nebodera, u naslijeđenom velikom, ali trošnom stanu, na vrhu

zgrade koja je prekapacitirana stanarima i životima, koji se ne susreću gotovo nikad i žive u nekoj vrsti moderne urbane izolacije, samoće, izgubljeni u košmaru tuđih i svojih života. Unatoč svim parametrima i mogućnostima modernog vremena, rutina svakodnevne je nemilosrdna, vrijeme unutar likova kao da stoji, a izvan njih svijet nevjerojatnom brzinom mijenja svakim danom svoje oblike. Rastrgani između onoga što se zbiva u njima i onoga što bi mogli nazvati svojim životom, izbjegavajući suočiti se sa sobom, unutar svoja četiri zida počinju živjeti život koji je sve samo ne običan.

Inspirirana Čehovljevim komadom, ova predstava donosi priču o svakodnevnim borbama, trivijalnostima i čežnjama za nečim višim, o unutrašnjem sukobu između želje za promjenom i straha od nepoznatog, dok se kroz humor i grotesku istovremeno ismijava i tuguje nad ljudskom nesposobnošću da se pokrene iz vlastitog egzistencijalnog mrtvila. U tom smislu predstava je zamišljena

KOPRODUKCIJA

Predstava Umjetničke organizacije Kazališne družine Drugi Revolver ostvarena je u koprodukciji sa Scenom Ribnjak Centra kulture Ribnjak

kao komedija koja, unatoč osjetljivosti teme, slavi život i daje uvid u ljepotu njegove nepredvidivosti.

Tekst i režiju predstave potpisuje Nataša Kopeč, dramaturgiju Antonela Tošić, ton i glazbu Igor Jurinić, a svjetlo Aleksandar Čavrak. Izvode Maruška Aras, Nataša Kopeč, Antonela Tošić, Luka Bulović, Matija Čigir, Igor Jurinić i Borna Baletić.

Platforma Prospero

Predstava Umjetničke organizacije Kazališne družine Drugi Revolver ostvarena je u koprodukciji sa Scenom Ribnjak Centra kulture Ribnjak. Mlada kazališna umjetnica



Scena iz »Tri sestre fake«

Nataša Kopeč sudjeluje u programu kazališne platforme Prospero New, čiji je član partner riječki HNK Ivana pl. Zajca i koji se provodi uz potporu programa Kreativne Europe. Primarni cilj platforme je podržati kazališne umjetnike u usponu u postizanju

vidljivosti i priznanja na europskoj razini. Oslanjajući se na iskustvo i geografsku raznolikost članova, projekt će do 2028. godine identificirati obećavajuće talente iz cijele Europe. Projekt Nataše Kopeč »Tri sestre fake« odabran je za uži krug, i sudjelovat će na

Annual Eventu u Berlinu od 12. do 15. veljače 2026. što ga organizira kazalište partner Schaubühne am Lehniner Platz Berlin gdje će Nataša Kopeč članovima Prospero mreže prezentirati ovaj svoj projekt, koji tim povodom gostuje u »Zajcu«.

»Diva čiji sjaj nikada ne blijedi« u Galeriji »Klović«

Rad Nenada Petronija



NENAD PETRONIO

Otvara se samostalna izložba Nenada Petronija

RIJEKA »Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Rijeka poziva na samostalnu izložbu Nenada Petronija pod nazivom »Diva čiji sjaj nikada ne blijedi«. Otvorenje je 6. veljače u 19 sati u Galeriji »Juraj Klović«.

- Izloženi tematski opus sekvenca je dodatno definirana reminisciranjem emocijom osobnog stasanja, ali i aspekta društvene percepcije fenomena dvadesetog stoljeća. Tektonske promjene i redefinicije vrijednosti eksperimentiranjem kvalitativnog i kvantitativnog suda povijesnog trenutka formirale su revolucionarne svjetonazorske stavove... Prepoznatljiva filozofija popartističkog svjetonazora iz sfere svakodnevlja

MARILYN MONROE

Osobita je i emotivna komponenta erotizirajućeg konteksta Marilyn Monroe kao dječakog sna o nedostižnoj divi

i propagande promovira se u novu umjetničku stvarnost vizualno dovodeći ponekad i do krajnosti sakraliziranjem nako banalnih, bizarnih i industrijskih ready made primjera.

Diva čiji sjaj nikada ne blijedi - bila reproducirana na filmskom platnu, fotografiji, skulpturi ili unikatnom

umjetničkom ostvaraju ista je onoj umnoženoj na jeftinom novinskom papiru, plakatu filmskih produkcija ili kič suveniru... Osobita je i emotivna komponenta erotizirajućeg konteksta Marilyn Monroe kao dječakog sna o nedostižnoj divi, napisao je Theodor de Canziani.

Nenad Petronio (1951., Rijeka) završio je Pomorsku školu u Bakru i diplomirao na Pomorskom fakultetu u Rijeci. Slikarstvom se kontinuirano bavi od 1968. godine. Izlagao je samostalno i skupno na brojnim izložbama u zemlji i inozemstvu. Dobitnik je nagrade Grada Bakra u 2021. godini za životno djelo.

Izložba ostaje otvorena do 20. veljače. (K. C.)

Suradnja HDLUR-a i Društva likovnih umjetnika Maribor

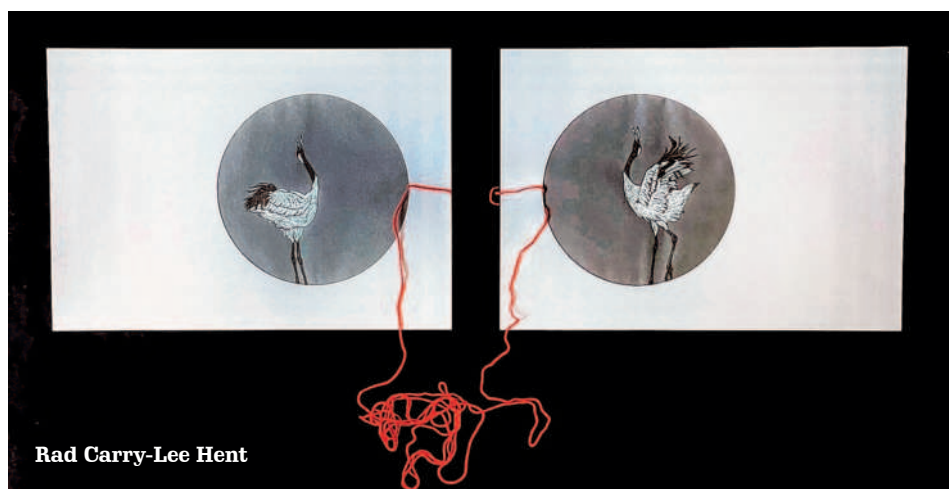
Riječki umjetnici izlažu u mariborskoj galeriji

MARIBOR »U organizaciji HDLU-a Rijeka i Društva likovnih umjetnika Maribor u mariborskoj Galeriji DLUM postavljena je multimedijaska izložba »Mali pomaci«, čija je kustosica Sara Nuša Golob Grabner. Izložba je rezultat međunarodne suradnje između Hrvatskog društva likovnih umjetnika Rijeka i Društva likovnih umjetnika Maribor. Izlažu: Ivna Bruck, Lea Čeč, Ana Grubić, Carry-Lee Hent, Jadranka Hodanić, Silvana Konjevoda, Nina Lekić, Tatjana Masterl, Ivo Matošić, Tea Paškov Vuković, Dajana Radoš, Silvija Sikavica, Damir Šegota, Miljenka Šepić, Celestina Vičević, Nevena Živić i Istog Duško Žorž.

Razmjenska izložba s Hrvatskim društvom likovnih umjetnika Rijeka nastala je putem otvorenog poziva i kustoskog izbora izloženih radova. U predgovoru kataloga kustosica Sara Nuša Golob Grabner napisala je:

»U procesu selekcije oblikovala se jasna crvena nit, odnosno cjelovita narativna linija koja opstaje unatoč širokom spektru likovnih medija, tehnika i koncepata. Umjetnici većinom djeluju na sjecištu apstrakcije i nadrealizma te suptilnim intervencijama u materijal postižu snažne rezultate, bilo kroz detaljno, konstruktivno oblikovanje ili impulzivnije, gestualno stvaranje. Hrvatski umjetnici na izložbi se predstavljaju kao izrazito osjetljivi na impulse

okoline, aktivno uključeni u prostor i vrijeme. Ipak, ne radi se o izravno angažiranoj umjetnosti, već o umjetnosti koja započinje introspekcijom i tek potom usmjerava pogled prema van - umjetnosti koja ne više, već tiho razgovara, promatra i promišlja samu sebe... Glavni konceptualni naglasci temelje se na intimi, psihologiji, odnosima i promatranju životnog okruženja koje reflektira stanje čovjeka i društva... Promatramo umjetnost koja potiče da vanjske pomake započnemo u sebi, neumorno propitujemo tijek i posljedice vremena u kojem živimo te se, radi razumijevanja, uvijek iznova vraćamo osnovnim gradivnim elementima kako bismo postigli jasne i pronicljive poruke«. (K. C.)



Rad Carry-Lee Hent

PICASA

Škotska kantautorica stiže u Zagreb

KT TUNSTALL NA INMUSICU

RIJEKA ▶ KT Tunstall stiže na 18. INmusic Festival. Od izlaska debitantskog albuma »Eye to the Telescope« 2004. godine, škotska kantautorica gradi karijeru obilježenu stalnom promjenom, neustrašivom kreativnošću i koncertima koji se dugo pamte. Album s hitom »Suddenly I See«, nagrađenim nagradom Ivor Novello za najbolju pjesmu 2006., obilježio je jedno od ključnih glazbenih poglavlja 2000-ih. Ovog ljeta KT Tunstall donosi dva desetljeća glazbe na INmusic Festival #18, koji ujedno slavi i svojih 20 godina postojanja.



FACEBOOK

na s filmom »Vrag nosi Pradu«. Tijekom godina Tunstall je neprestano razvijala svoj zvuk, s lakoćom se krećući između folk-popa, bluesom obojene grubosti, gitarističkog rocka i eksperimentalnih elektroničkih tekstura. Albumi poput »Drastic Fantastic« (2007.), »Tiger Suit« (2010.) i introspektivnog »Invisible Empire // Crescent Moon« (2013.) pokazali su širinu njezina autorskog izražaja, dok je ambiciozna trilogija albuma »KIN«, »WAX« i »NUT« (2016.-2022.) kroz tri izdanja istražila teme duše, tijela i uma. Usput je osvojila brojne nagrade, uključujući BRIT, Ivor Novello i Q, uz nominaciju za Grammy, a ukupna prodaja njezinih izdanja procjenjuje se na više od sedam milijuna primjeraka diljem svijeta. (NL)

KT Tunstall prvi je put privukla svjetsku pažnju 2004. godine danas već legendarnom soloizvedbom pjesme »Black Horse and the Cherry Tree« u emisiji »Later... with Jools Holland« gdje je na pozornici izašla samo s gitarom, loop pedalom i tamburinom. Iste je godine objavila debitantski album »Eye to the Telescope« koji je postao globalni uspjeh s više od pet milijuna prodanih primjeraka diljem svijeta te se svrstao na 51. mjesto najprodavanijih albuma desetljeća u Ujedinjenom Kraljevstvu. Album je iznjedrio trajne hitove »Black Horse and the Cherry Tree« i »Suddenly I See« koji je 2006. osvojio nagradu Ivor Novello za najbolju pjesmu i postala neraskidivo poveza-

U beogradskom naselu Dedinje

BAČENA BOMBA NA OBITELJSKU KUĆU ZDRAVKA ČOLIĆA

BEOGRAD ▶ Na obiteljsku kuću poznatog pjevača Zdravka Čolića, koja se nalazi u beogradskom naselju Dedinje, bačena je bomba. Na objektu je pričinjena znatna materijalna šteta, a prema informacijama do kojih je došao Blic, očevid na mjestu događaja obavili su pripadnici policije i tužitelj Višeg javnog tužiteljstva u Beogradu. Kako se navodi, oštećeni su fasada i oграда kuće, a zabilježena su i manja oštećenja na staklima automobila koji je bio parkiran u blizini.

Zdravko Čolić sa svojom obitelji živi u ovoj luksuznoj vili već dugi niz godina. Riječ je o objektu okruženom zelenilom, s velikim dvorištem, dvjema kapijama i visokim sigurnosnim mjerama. Za sada nema službenih informacija o počiniteljima niti o mogućim motivima napada, a istraga je u tijeku.

Iako su mediji u prvim vijestima pisali kako su se u kući nalazili pjevač, njegova supruga i kći, Čolić je jučer preko svojeg PR tima poručio da se nalazi u Zagrebu gdje završava posljednje pjesme za novi album.

»U Beogradu je sve u redu, hvala Bogu, svi su dobro. Razumijem interes medija, ali moram istaknuti da su neki navodi u posljednjim tekstovima interpretirani na način koji ne odgovara točnoj i pravoj situaciji. Mislim da je važno da se informacije plasiraju odgovorno i na osnovu provjerenih činjenica. Uviđaj je u tijeku i čekamo izvještaj policije«, poručio je Čolić. (NL)



NIKOLA BLAGOJEVIĆ



Bit će joj ovo druga Dora

ANTE ODAK

IRMA DRAGIČEVIĆ Na Dori 2026. s pjesmom »Ni traga«

Dora je mnogo više od samog natjecanja

Ove godine sve se jednostavno poklopilo - pjesma, energija i trenutak. Najvažnije mi je da na pozornici dam sve od sebe i da publika osjeti emociju koju nosi pjesma, otkrila nam je Irma

Ivana KOCIJAN

RIJEKA ▶ Talentirana cross-over pjevačica Irma Dragičević vraća se na pozornicu Dore gdje će izvesti pjesmu »Ni traga«. Godinu dana otkako se predstavila na Dori 2025. pjesmom »Enigma«, Irma donosi potpuno drukčiju glazbenu priču u kojoj demonstrira svoj nevjerojatan vokal. Glazbu i tekst pjesme potpisuju Anja Grabovac i Jan Jakovljević, a za aranžman i produkciju zaslužan je Hrvoje Domazet.

Spontana odluka

Zašto se se odlučili prijaviti na Doru 2026.?

- Odluka da se ponovo prijavim na Doru došla je vrlo spontano, ponajviše na nagovor mojih dragih prijatelja i suradnika koji su od samog početka vjerovali u pjesmu. Iskreno, nisam planirala tako brzo ponovo stati na Dorinu pozornicu, ali kada se pojava prava pjesma i kada osjetiš iskrenu podršku ljudi oko sebe, onda takve odluke dođu same od sebe. Ove godine sve se jednostavno poklopilo - pjesma, energija i trenutak. Naravno da je cilj proći u finale, a želja za pobjedom uvijek postoji jer vjerujem da svatko tko se prijavi, razmišlja barem malo i u tom smjeru. Ipak, najvažnije mi je da na pozornici dam sve od sebe i da publika osjeti emociju koju nosi pjesma. Sve ostalo prepustit ćemo trenutku i onome što će se dogoditi uživo, u drugoj polufinalnoj večeri kada nastupam!

Nastupa u drugom polufinalu



ANTE ODAK

„Dora je mnogo više

od samog natjecanja – ona je prilika za rast, povezivanje i predstavljanje glazbe na najvišoj razini

Kako je nastala pjesma i što želite njome poručiti?

- »Ni traga« je nastala u suradnji s mojim dragim prijateljima i autorima Anjom Grabovac i Janom Jakovljević. Od samog početka pjesma je imala snažnu emociju i jasnu poruku iako smo je isprva zamišljali isključivo kao samostalni singl. S vremenom smo shvatili da bi pjesma ipak mogla dobro proći na Dori i evo nas sada tu! Veliku ulogu u konačnom zvuku imao je Hrvoje Domazet koji je aranžmanom i produkcijom sjajno povezao sve naše ideje i dao pjesmi

dodatnu širinu i snagu. Rezultat je pjesma koja zvuči baš onako kako smo je i zamislili!

Što nam možete reći o spotu?

- Spot je snimljen u prekrasnom ambijentu Starog grada Ozlja, na lokaciji koja sama po sebi nosi snažnu atmosferu i gotovo filmsku estetiku. Od samog početka imala sam osjećaj da upravo taj prostor može savršeno prenijeti emociju pjesme, a mislim da smo u tome i uspjeli. Spot je zamišljen kao svojevrsna bajka - pomalo mistična, ali istovremeno emotivna i bliska. Posebno bih istaknula mladog redatelja Timona Terzića i njegov tim, koji su se zaista potrudili da svaki kadar ima smisao i da se bajkovita atmosfera prostora u potpunosti iskristi. U spotu se pojavljuje i crvena traka koja obavlja dvorac – simbol koji, iako se pjesma zove »Ni traga«,

dodatno naglašava emociju pjesme i zapravo ostavlja snažan vizualni trag.

Nastup - iznenađenje

Kakav nastup pripremate?

- Ove godine pripremam potpuno drukčiji, gotovo suprotan nastup u odnosu na onaj prošlogodišnji. Kao i samom pjesmom, željela sam napraviti iskorak, izaći iz okvira poznatog i pokazati novu stranu sebe na pozornici. Okružila sam se sjajnim timom predvođenim Igorom Barbarićem, s kojim sam pronašla zajednički jezik i jasnu viziju onoga što želimo prenijeti publici. Iako bih najradije već sada otkrila sve detalje, dio čarolije ipak želim sačuvati za sam nastup - neka ostane element iznenađenja koji će publika doživjeti uživo!

Što za vas općenito predstavlja Dora?

- Dora za mene predstavlja izuzetno važnu i vrijednu platformu za predstavljanje pjesme, autorskog rada i cjelokupnog glazbenog identiteta široj publici. To je rijetka prilika da se u kratkom vremenu objedini toliko profesionalnih elemenata – od vrhunске produkcije, iskusnog tima i tehničke izvedbe, do snažne medijske vidljivosti koju natjecanje donosi. Posebno cijenim razinu organizacije, kvalitetu televizijske realizacije, kao i mogućnost nastupa u produkcijskim uvjetima koji su usporedivi sa svjetskim pozornicama. Dora je u tom smislu mnogo više od samog natjecanja – ona je prilika za rast, povezivanje i predstavljanje glazbe na najvišoj razini.



IN MAGAZIN IZA KULISA SERIJE »TAJNE PROŠLOSTI«

Ovoga petka »IN magazin« donosi ekskluzivan pogled iza kulisa turske serije »Tajne prošlosti« koja je se prikazuje u programu Nove TV. Ekipa emisije otputovala je u Istanbul gdje je posjetila glavne zvijezde serije Murata Yildirima i Cemre Baysel, a no-

vinarka Julija Bačić Barać razgovarala je i s talentiranom dječjom glumicom Yade Arayici, koja u seriji utjelovljuje djevojčicu Kader. Glumci su progovorili o ulogama, emotivno iscrpljujućim scenama, suzama pred kamerama i otkrili male glumačke trikove.

Ekipa »IN magazina« uvjerila se i u raskoš vila u kojima se serija snima, u elitnom dijelu Beykoz, na azijskoj strani grada. Yildirim i Baysel ekipu emisije dočekali su srdačno i otvoreno, a priznali su i da im je Hrvatska visoko na listi željenih destinacija.

SUNLIGHT IN THE SHADOWS Šesto studijsko izdanje britanskog glazbenika Milesa Kanea

Album pun topline, energije, spontanosti i emocionalnosti

Prava je ovo poslastica za ljubitelje retro rocka, posebno one koji prednost daju ozračju kakvo je stvarao rock 60-ih i 70-ih godina prošlog stoljeća

Marinko KRMPOTIĆ

Od odličnog albuma »Sunlight in the Shadows« boljeg uvoda i bolje pozivnice za skorašnje hrvatsko zimsko (26. veljače, Zagreb, Bogaloo) gostovanje Milesa Kanea ne može biti. Šesti studijski rad kantautora znanog ne samo po solokarijeri, već i po radu u grupama The Last Shadow Puppets i Rascals, poslastica je za ljubitelje retro rocka, posebno one koji prednost daju ozračju kakvo je stvarao rock davnih šezdesetih i sedamdesetih godina prošlog stoljeća.

Starinski pristup

No, sve je to logično zna li se da Kane takvu glazbu oduvijek voli, a da bi sve skupa postalo još bolje i zaživjelo još življim retrobojama i zvukovima, Kane je za snimanje ovog albuma kao producen-ta angažirao čuvenog Dana Auerbacha, jednog od članova kultnog dua The Black Keys. Zajedno su, uz prateću ekipu u Auerbachovim studijima u Nashvillu snimanju albuma »Sunlight in the Shadow« pristupili pomalo starinski, a to znači da su u uvježbane pjesme najčešće snimali uživo! Rezultat je album prepun spontanosti, topline, energije i čiste emocionalnosti.

- Sve ceste, tijekom više od dvadeset godina, vodile su do ovoga, rekao je Kane o stvaranju albuma »Sunlight In The Shadows«.

- Dan i ja obožavamo miješati T. Rex, Motown i The Easybeats – i rezultat je upravo ova ploča. Dok smo razgovarali i razmjenjivali glazbene reference, shvatili smo da su nam ukusi zastrašujuće slični, i ta se zajednička strast itekako čuje u pjesmama. Jedva čekam izvesti ih uživo – ovo je album koji jednostavno traži pozornicu, dodao je Kane.

Razigrano i rasplesano

Laganu potvrdu ove njegove izjave nudi već uvodna »Love Is Cruel«, kombinacija blues, rock i funk utjecaja s još jednom iznesenom spoznajom o



U zagrebačkom Boogaloou nastupit će 26. veljače

tome kako ljubav itekako zna biti okrutna. No, ta je uvodna

tema ipak tek lagani uvod za razigrani i rasplesani album

Predgrupa Basht. iz Dublina



Posebnu težinu zagrebačkom koncertu daje i izbor predgrupe. Basht., rock bend iz Dublina koji je HotPress opisao kao »jedan od najzбудljivijih mladih rock bendova današnjice«, u kratkom je vremenu izgradio snažnu reputaciju zahvaljujući energičnim nastupima i modernom, gitarski nabijenom zvuku. Nakon godine provedene na turnejama kao predgrupa bendovima Wunderhorse, Been Stellar i Goo Goo Dolls, Basht. su rasprodali dvije uzastopne turneje po Velikoj Britaniji i Irskoj te nastupili na festivalima Electric Picnic i All Together Now. U svibnju 2025. objavili su drugi EP »Bitter & Twisted« koji je producirao Richard McNamara (Embrace), koji je pratio njihovu dotad najveću rasprodanu turneju po Velikoj Britaniji i nastupe na važnim showcase festivalima kao što su The Great Escape, Dot To Dot, Liverpool Sound City te koncertne datume u Parizu. Zima 2025. donijela im je novi materijal i prvu europsku turneju, kao i nastupe uz bendove Swim School, Cleopatrik i Everything Everything, a zagrebački koncert s Milesom Kaneom idealna je prilika da se predstave domaćoj publici.

koji od druge teme, a to je uzbudljiva »Electric Flower«, nudi glam rock čaroliju sjajnog, erotičnog plesnog ritma, odličnih gitarskih rifova, sjajnih refrena i ozračja blage putenosti, što se u slučaju ove pjesme pretvara u iznimno dobar hommage svemu što je radio Marc Bolan i njegovi nezaboravni sastav T. Rex. Ta dojmlija retro glam rock vožnja nastavlja se potom i u naslovnoj »Sunlight in the Shadows« te u »Coming Down the Road«, a svojevrstni vrhunac doživljava u iznimnoj »My Love« u kojoj su briljantno spojeni nevinost i jednostavnost ranih šezdesetih s glam grandioznošću sedamdesetih, pri čemu posebno ozračje stvara pravi spectatorovski zvučni zid. Ovom nizu rasplesanih i razigranih pjesama svakako treba dodati i »Blue Skies« s nizom motivirajućih blues rock rifova, »Sing a Song to Love«, čvrsti, bučni i himnični funk britpop rock na koji idealno ide prpošna i gitara prepuna »I Pray« da bi u sjajnoj »Slow Death« Kane i društvo pokazali kako su im itekako bliske i odrednice southern rocka.

Sjajni suradnici

Da sve ipak ne bude okrenuto plesu, tu su dva sporija trenutka - »Always In Over on My Head« s akustičnim nježnim početkom brzo se pretvara u klasičnu i dobru brit pop



Talentirani 40-godišnjak

Miles Peter Kane rođen je 17. ožujka 1986. godine u gradiću Birkenheadu. Prve uspjehe ostvaruje kao član sastava The Rascals, potom i Last Shadow Puppets u kojem nastupa s Alexom Turnerom iz grupe Arctic Monkeys. Nakon raspada Rascals odlučuje se za solokarijeru i od 2011. godine pa do danas objavljuje šest studijskih albuma. Često surađuje sa značajnim imenima suvremene rock scene, autorima i izvođačima kao što su Lana Del Rey, Noel Gallagher, The Black Keys i mnogi drugi.

baladu, a završna »Walk on the Ocean« akustična je smirujuća balada koja polako prerasta u neosoul što je sasvim dobra odluka za završetak albuma

Ulaznice u prodaji

Koncert Milesa Kanea i grupe Basht. u Boogaloo 26. veljače donosi večer suvremenog britanskog rocka, snažnih gitara i vrhunske koncertne energije. Ulaznice su dostupne u sustavu Eventim po cijeni od 37 eura.

koji je zaista takvog karaktera da ga je nužno, ako je moguće, čuti i vidjeti – uživo.

Za stvaranje ovog albuma Kane i Auerbach okupili su niz sjajnih glazbenika. Sve su pjesme napisane u suradnji Pata McLaughlina, Daniela Tashiana i bubnjara Patricka Carneyja iz The Black Keysa. Auerbach pjeva prateće vokale i svira na svakoj pjesmi, i to kao dio »gitarske vojske« zajedno s Tomom Bukovcem, Nickom Bockrathom iz Cage The Elephant i Barriejem Cadoganom iz britanskog garažnog benda Little Barrie. Nedvojbeno, Kane se i šestim studijskim albumom dokazao kao izvođač koji vješto spaja glam rock senzibilitet, gitarski žar i melodije koje podsjećaju na najbolje trenutke šezdesetih i sedamdesetih. Zbog svega toga itekako će ga dobro biti vidjeti i čuti krajem veljače u Zagrebu.

Autor pjesme je Nikola Peršić



Koktelsi na pozornici uz novu pjesmu

KOKTELSI IMAJU NOVI PUSNI HIT »ČIN, ČIN, BOH, BOH«

OPATIJA ► Maškarano ludilo trese Kvarner, a Koktelsi imaju novi pusni hit »Čin, čin, boh, boh«. Glazbu i tekst potpisuje Nikola Peršić, aranžman Alen Klepčar, a sniman je i produciran u studiju Don Allen u Sloveniji. O ovoj, kako ju je nazvao »pusnoj bombi ka i mrtvi zdiže«, Nikola Peršić je rekao da se radi o pjesmi »za svako društvo, da nazdravi svakom sretnom trenutku«.

- Energiju ka se celo leto skuplja va nami stisnuli smo va ovaj pusni hit! Kako će se na ovo trest kamioni i prikolice na parade! Jedva čekamo, rekao je Peršić i objasnio da je uz ovu pjesmu na tragu formule za dobro raspoloženje koja glasi »svaki lepi moment - jedan grdi manje«.

Video koji prati novu pjesmu Koktelsa je sniman u malom mestu Kalac iznad Mošćenica i po cijelom virtualnom svijetu, u prekrasnom snježnom okruženju zime 2026.

- Posebna hvala svim dragim modelima i atributima koji su se nesebično dali u ovom spotu. Tri minute energije i pozitivne kako to i mora bit za ovaj pust! Čin, čin, boh, boh!, poručio je Peršić.

U pjesmi se uz ostalo kaže: »Kad se najdemo, mi nazdravimo, aš trezni smo bez voji, a već topli puno boji. Prva je za nas, druga je za dobar glas, a treću ćemo pit za dobru dušu ka će se platit. Čin, čin, boh, boh, da bimo i kletu popili paletu...«

I za kraj, ovi šaljivi stihovi: »Va oče se gleda, ki ne more taj proleva, a ki gre s nami pit, neka gre zajno dignut kredit!« (A. K. I.)



Vesela ekipa tijekom snimanja spota

Novo karnevalsko poglavlje u Rijeci

LOLLIPOP CARNIVAL 7. VELJAČE ZA POMOĆ CENTRU TIĆ



RIJEKA ► Lollipop, jedan od najprepoznatljivijih hrvatskih glazbenih bendova nove generacije, ove subote od 20 sati u Rijeku dovodi događaj koji nadilazi klasičnu klupsku večer, Lollipop x Huka Rijeka Carnival Pre-Party.

Smješten u prostor Exportdrva, simbol industrijske prošlosti i urbane transformacije grada, ovaj događaj otvara riječki karneval na način koji je Lollipopu već godinama zaštitni znak, kao pažljivo osmišljeni ritual ulaska u razdoblje maski, plesa i kolektivne euforije. Ovaj događaj organiziran u suradnji s Drugom Studenata Biotech – USBRI. Posebnu težinu ovom događaju daje i njegov humanitarni karakter. Lollipop Rijeka Carnival Pre-Party nosi oznaku charity carnival eventa, čime potvrđuje da zabava i odgovornost mogu i trebaju ići zajedno. U vreme-

nu kada se noćni život često svodi na brzu potrošnju i površni sjaj, Lollipop podsjeća da glazbeni događaj može imati i širi društveni smisao. Sva sredstva od ovog događaja namijenjena su Centru Tić u Rijeci koji pruža besplatnu psihosocijalnu pomoć djeci, mladima i obiteljima, kroz poludnevni boravak i savjetodavne programe. Njihov rad usmjeren je na prevenciju i zaštitu od zlostavljanja te podršku zajednici kroz edukativne i humanitarne projekte.

»Bit će ovo i prva hrvatska najava velikog ljetnog Lollipop događaja na kojem će 26. lipnja nastupiti jedna od najpoznatijih svjetskih grupa Black Eye Peas. Ususret njihovo dolasku, DJ tim zasigurno će i u Rijeci puštati hitove koje svi znamo, poručuju organizatori.

Lollipop je u domaćem glazbenom prostoru odavno prerašao u više od brenda. Njihovi event, prepoznatljivi po visokoj produkciji, jasnom identitetu i osjećaju zajedništva, okupljaju mlade koji ne dolaze samo slušati glazbu, nego sudjelovati u iskustvu. Maskiranje nije obaveza, ali je poziv da se barem na jednu noć odbace svakodnevne uloge i prepušti ritmu. Ulaznice za Lollipop x Huka Rijeka Carnival Pre-Party dostupne su u sustavu Entrio.hr. (NL)

ČUJEM TIŠINU Teenah objavila prvu autorsku pjesmu

Novo poglavlje, bez žurbe i kompromisa

Pjesma govori o praznini koja nastaje kada osoba nestane iz života i o nemoći koja tada zavlada nama. To je pjesma o potrazi, traženju znaka, ruke koja bi mogla prekinuti tišinu, kaže Teenah

Ivana KOCIJAN

RIJEKA ► Svestrana glazbenica Teenah, pravim imenom Valentina Pavlović, nedavno je objavila prvu autorsku pjesmu »Čujem tišinu« kojom započinje novo glazbeno poglavlje, stilski i izrazom drukčije od svega do sada, u symphonic metal stilu. Zanimljivo je i da je ove godine, nakon prošlogodišnjeg debija, ponovo dio Dore, ali ne u natjecateljskoj ulozi, već u ulozi pratećeg vokala. Naime, nastupit će uz osječku pjevačicu Noelle, a bit će dio pratećeg vokalne ekipe koju uz nju čine Andrea Čubrić i Erika Crnković, što joj donosi novo, opuštenije iskustvo sudjelovanja u najvećem domaćem glazbenom događaju. O svemu više doznajte u nastavku.

Glazbeni zaokret

Autorskom pjesmom »Čujem tišinu« započinjete novo



PROMO

„Ovaj stil mi je vrlo blizak, tako da planiram i dalje nastaviti u tom smjeru, iako ne isključujem mogućnost eksperimentiranja i drugim jezicima ili nijansama zvuka u budućnosti

glazbeno poglavlje. Što nam možete otkriti o pjesmi?

- »Čujem tišinu« je moja prva autorska pjesma i za mene predstavlja glazbeni zaokret. Nastala je zapravo još 2021. godine, u vrlo teškom životnom razdoblju, a finalni oblik dobila je tek posljednjih mjeseci. Stilski je pjesma u symphonic metal smjeru, a govori o praznini koja nastaje kada osoba nestane iz života i o nemoći koja tada zavlada nama. To je pjesma o potrazi, traženju znaka, ruke koja bi mogla prekinuti tišinu.

Kako to da je predstavljate baš sada, početkom godine?

- Iako se izlazak pjesme poklopio s početkom godine, nije bio planski vezan uz novi početak, već uz trenutak kada je pjesma konačno bila spremna i završena. Proces rada na njoj trajao je duže nego što sam očekivala i planirala, ali najviše mi je bilo važno da izađe tek kada budem potpuno zadovoljna i zvukom i izvedbom. Na neki način, ipak se lijepo uklopilo - nova godina i novo autorsko poglavlje, bez žurbe i kompromisa.

Symphonic metal

Pjesma je u symphonic metal stilu, drukčijem od onog što ste dosad radili. Zašto baš taj smjer?

- Symphonic metal me prati gotovo cijeli život. Još prije dvadesetak godina očarali su me bendovi poput Within Temptation i cijeli taj spoj simfonijskog zvuka, snažnih aranžmana i izražajnog ženskog vokala. A kada sam bila na koncertu Within Temptation, predgrupa im je bio bend Beyond the black i oni su zapravo imali najveći utjecaj na moju inspiraciju i zvuk za ovu pjesmu. Dugo sam imala želju pjevati takvu glazbu, ali nisam uspijevala pronaći autore koji se time bave, pogotovo na hrvatskom jeziku, koji je u tom žanru vrlo zahtjevan. Zato sam odlučila sama napisati pjesmu. Ovaj stil mi je vrlo blizak, tako da planiram



PROMO

Prošle smo je godine slušali na Dori

Na Dori kao prateći vokal

Ove godine ponovo ste dio Dore, ali kao prateći vokal Noelle. Što očekujete od tog nastupa?

- Nakon iskustva Dore 2025. kao glavna izvođačica, ove godine mi je posebno drago biti dio Dore u drukčijoj ulozi. Kao prateći vokal uz Noelle mogu biti fokusirana isključivo na glazbu i izvedbu, bez dodatnog pritiska i stresa. Dio sam snažnog tima pratećih vokala zajedno s Andreom Čubrić i Erikom Crnković, sve tri pjevamo uživo iza pozornice, i veselim se tom iskustvu iz opuštenije, ali i profesionalno vrlo odgovorne perspektive. Sigurna sam da će se publici svidjeti nastup pa vjerujem u prolazak u finale.

i dalje nastaviti u tom smjeru, iako ne isključujem mogućnost eksperimentiranja i drugim jezicima ili nijansama zvuka u budućnosti.

Možete li nam otkriti nešto više o spotu?

- Spot je zamišljen kao vizualna nadogradnja atmosfere pjesme, bez konkretne priče. Fokus je na estetici i

kreativnom izrazu jer sam htjela kroz odjeću, frizure, šminku i rasvjetu dodatno naglasiti žanr, ali i unutarnje stanje koje pjesma nosi. U dogovoru s ekipom iz Frames Media smo isplanirali lokacije, scene, mood, a sniman je na obližnjim lokacijama kako bi vizual ostao u službi emocije, a ne obrnuto.

Predstavljanje četvrtog studijskog albuma »Mediterranean Melancholy«

Old Night u subotu u Palachu

RIJEKA ► Bogat koncertni vikend u Klubu Palach u subotu 7. veljače u 20 sati pred publiku dovodi članove riječke grupe Old Night koji će koncertni nastup iskoristiti za predstavljanje četvrtog studijskog albuma »Mediterranean Melancholy«. Riječ je o konceptualnom izdanju posvećenom Mediteranu kao prostoru oblikovanom poviješću, mitom i osobnim identitetom.

Old Night se tijekom godina afirmirao kao jedno od prepoznatljivijih imena europske doom metal scene, a novi materijal najavljen je

singlovima »Homebound« i »The Loneliness of Lighthouse Keepers«.

Uz Old Night u subotu će navečer u Palachu nastupiti i pulska stoner/sludge grupa My Pitbull Lucifer te pulski groove, stoner i heavy metal bend Graia koji je zapažen nastup ostvario na prošlogodišnjem Ri Rock Festivalu.

Ulaznice za koncert su u pretprodaji dostupne putem sustava Core Event po cijeni od 12 eura, dok će na dan nastupa na ulazu za ulaznicu biti potrebno izdvojiti 15 eura. Ulaz za maloljetne je besplatan. (I. Ko.)



Old Night

PROMO



Izdvojeno

RIJEKA

»Pračovjek« u HKD-u

U 20 sati u HKD-u na Sušaku, u sklopu programa Dani smijeha u Karnevalu, prikazuje se predstava »Pračovjek«. Ako ste mladi par, ako ste stari par, ako ste bivši ili budući par ili ako nemate para, onda obavezno pogledajte ovu komediju bez filtera. »Pračovjek« nudi odgovore na vječni rat spolova – stereotipne, ali istinite razlike između muškaraca i žena od prapovijesti do danas. Kroz mnoštvo transformacija i izuzetno glumačko umijeće, hrvatski »Pračovjek« Peđa Gvozdić nasmijat će vas, podučiti i pomiriti nepomirljivo. Predstava nastaje u produkciji Gradskog kazališta Zo-

Prizor iz predstave



rin dom, Zakon Teatra i Theatre Mogula. Ulaznice po cijeni od 15 eura moguće je kupiti na blagajni HKD-a bez dodatne naknade ili online na mojekarte.hr. Blagajna HKD-a otvorena je sat vremena prije početka programa.

RIJEKA

Predavanje Fotodinamička terapija

U 17 sati na Filozofskom fakultetu u Rijeci (Trsat) u učionici 139, 1. kat u sklopu programa Sveučilišta za 3. dob, održat će se predavanje Fotodinamička terapija prof. dr. sc. Nele Malatesti. Sudjelovanje je besplatno i nisu potrebne prijave. Na predavanju će se predstaviti povijesni razvoj i glavni principi fotodinamičke terapije te osnovne karakteristike nekih drugih poznatih fototerapija, kao i glavne razlike među njima. Nela Malatesti je redovita profesorica na Fakultetu biotehnologije i razvoja lijekova na Sveučilištu u Rijeci. Na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu je stekla diplomu profesora kemije i biologije, a doktorirala je na Sveučilištu u Hull-u u Velikoj Britaniji.

OPATIJA

»Pepeljuga« u Gervaisu

Najpoznatije svjetsko kazalište sjena, slavno TEULIS Shadow Theatre, po prvi put dolazi u Opatiju s predstavom »Pepeljuga«. Ovaj jedinstveni kazališni spektakl održat će se u opatijskom centru Gervais večeras s početkom u 19 sati.

U trenutku kada glumac zakorači iza poluprozirnog platna započinje prava čarolija: tamne siluete rađaju se jedna iz druge, neprestano se transformiraju, rastu i smanjuju, stvarajući očaravajuće prizore koji brišu granicu između stvarnosti i mašte. Svaki pokret pretvara se u novu sliku, a svjetlo i sjena postaju glavni pripovjedači jedne od najpoznatijih bajki svijeta.

Ulaznice se mogu kupiti u Opatiji u uredu Festivala Opatija na Ljetnoj pozornici od 8 do 15 sati, online na www.mojekarte.hr i ovlaštenim prodajnim mjestima sustava Mojekarte.hr. Na dan programa, blagajna u prizemlju centra Gervais otvorena je sat vremena prije početka održavanja.

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



SKRAD (autobus. stajalište, pored škole): 8.30 – 09.00 – 10.40
BROD MORAVICE (u centru, pored škole): 11.00 – 12.00 – 13.00
RUKAVAC (pored Društvenog doma): 12.20 – 13.15
BRCE (iznad crkve): 14.15 – 14.45
PASJAK (autobusno stajalište): 14.55 – 15.25
SAPJANE (kraj stare oštarije): 15.30 – 16.00
LIPA (autobusno stajalište): 16.15 – 17.00
RUPA (pored Carpe Diema): 17.15 – 18.30

Danas

RIJEKA

»Ivana Orleanska« u »Zajcu«

U 19 sati u HNK Ivana pl. Zajca na programu je opera »Ivana Orleanska« nastala pod redateljskom palicom renomirane Emme Dante koja spaja povijesnu dramatiku i suvremenu kazališnu umjetnost. Poznata po svojim slikovitim i često iznenađujućim inscenacijama, Emma Dante stavlja naglasak na psihološke aspekte glavnog lika. Ulaznice su u slobodnoj prodaji te uz pretplatu G2.



Iz opere »Ivana Orleanska«

Odgođena drenovska maškarana povorka

Maškarana povorka koja je trebala biti održana danas na Drenovi odgođena je zbog loših vremenskih uvjeta.

Maškarani bal

U 16 sati u Domu za starije osobe Kantrida održat će se maškarani bal. Maškaranom plesu pridružiti će se meštar i kraljica riječkog karnevala te maškarane grupe Pikići, Čiketi, Udruga invalida grada Rijeke i Brežanski zvončari.

Likovna radionica

Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka organizira likovnu radionicu koja počinje u 16.30, u prostorijama Udruge, na adresi Ružičeva 12/2 u Rijeci. Dodatne informacije možete dobiti na telefonu 051/374-566.

»Breaking bad« kviz u Klubu mladih

U 19.30 u Klubu mladih Rijeka održava se humanitarni kviz na temu serije »Breaking bad« koji su pripremili Vanja Paulić i Matteo Martinez. Kao i u istoimenoj seriji, i ovdje su zagaranirani dobra zabava i napestost. Sav prihod prikupljen na kvizu namijenjen je udruzi Nada. Igra se u timovima koje može činiti najviše 5 igrača. Od 19 sati prijave se vrše kod voditelja, a kotizacija iznosi 10 eura.

Sajdkvest u Bačva pubu

Tomislav Primorac i Ivica Lazaneo, poznatiji kao Ludi Frux i Moli Štiva, donose vam Sajdkvest – večer u kojoj se komedija i glazba spajaju u totalni kaos zabave. Program u Bačva pubu počinje u 20.30. Cijena ulaznice je 10 eura.

Dan otvorenih vrata Pravne klinike

Pravna klinika Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci organizira Dane otvorenih vrata tijekom kojih građani mogu dobiti besplatnu primarnu pravnu pomoć. Dani otvorenih vrata održat će se danas te u srijedu 18. veljače od 11 do 15 sati u prostorijama Pravnog fakulteta na adresi Hahlić 6. Građani će moći postaviti pitanja i dobiti osnovne informacije o svojim pravima i mogućnostima njihove zaštite. Pravna klinika pruža opće pravne informacije i savjete, posebno u područjima zaštite ljudskih prava, radnog i socijalnog prava, građanskog, obiteljskog, ovršnog i upravnog prava. Dodatne informacije moguće je dobiti putem telefona 099 530 6250 ili e-maila pravri.uniri.hr

Izložba »Tragovi slike«

Još danas i sutra u Galeriji Filodrammatica postavljena je samostalna izložba »Tragovi slike« nizozemske umjetnice, kustosice i svjetski priznate pionirke i teoretičarke glitch art umjetnosti i teorije rezolucije Rose Menkman. Izložba

istražuje sudbinu medija slike, koji u suvremenom digitalnom okruženju gubi stabilno značenje, podliježe tehnološkom zastarijevanju i postaje uvjetovan raznim tehničkim standardima i režimima moći.

Izložba Milijane Babić »Afterparty«

Do 13. veljače u Gradskoj knjižnici Rijeka bit će postavljena izložba Milijane Babić »Afterparty«. Izložba se temelji na umjetničkom istraživanju Milijane Babić o menopauzi i starenju, provedenom tijekom 2024. i 2025. godine u produkciji Galerije Prozori - Knjižnice grada Zagreba (kustosica: Petra Dolanjski Harni), u suradnji s Gradskom knjižnicom Rijeka, etnologinjom dr. sc. Željkom Jelavić te dizajnerima Anom Tomić i Marinom Krstačić-Furićem.

Izložba »Između pozicija: promjenjive stvarnosti«

U Galeriji Kortil do 21. veljače postavljena je izložba »Između pozicija: promjenjive stvarnosti« realizirana u suradnji s Akademijom primijenjenih umjetnosti u Rijeci. Nastala prema kustoskom konceptu Ivane Lučić i Katarine Podobnik, izložba okuplja recentne radove autorica i autora različitih generacija, umjetničkih interesa i stvaralačkih polazišta. Izlažu Lara Badurina, Ivana Bajcer, Ena Fajković, Anita Kos, Nina Lekić, Siniša Majkus, Mitar Matić, nominis, Ante Polić, Klara Stilinović Tušek, Vladimir Tomić te autorski tim filma Nije smiješno. Galerija radi od ponedjeljka do petka od 10 do 13 sati i od 17 do 20 sati te subotom od 10 do 13 sati.

Izložba o logorima u aatriju HKD-a

U aatriju Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku postavljena je izložba »Koncentrationslageri fašističke Italije u Hrvatskom primorju 1941. – 1943.«. Postavljena je i putujuća izložba udruge Holokaust preživjelih CENDO iz Zagreba pod nazivom »Židovska populacija u Hrvatskoj prije, za vrijeme i nakon Holokausta« pro-

fesorice Melite Švob. Izložbe je moguće besplatno razgledati (uz najavu za grupe na ravnatelj@hkd-rijeka.hr) od ponedjeljka do petka od 10 do 13 i od 17 do 20 sati, te subotom od 10 do 13 sati.

MATULJI

Svečani doček Dine Slavića

Općina Matulji poziva sve koji mogu doći na svečani doček hrvatskog rukometnog reprezentativca i osvajača brončane medalje na Europskom prvenstvu, vratara Dine Slavića. Doček će se održati u 12 sati u Školskoj sportskoj dvorani Matulji.

LOVRAN

»Svadba« u kinu

U kinu Sloboda u 20 sati prikazuje se komedija »Svadba«. Ulaznice možete kupiti na blagajni kina od 15.15. Cijena ulaznice je 4 eura.

BAKAR

Akcija darivanja krvi

Gradsko društvo Crvenog križa Rijeka i Aktiv darivatelja krvi Bakar organiziraju akciju darivanja krvi. Akcija će se održati od 9 do 12 sati u prostorijama DVD-a Škrlevo.

CRIKVENICA

Predstava »Brodolomke«

U 19.30 na pozornici dvorane Zora prikazuje se predstava »Brodolomke« u režiji Krešimira Dolenčića, u izvedbi kazališta Moruzgva. U predstavi glume Daria Lorenci Flatz, Sanja Milardović, Ecija Ojdanić i Anita Matić Delić. Ulaznice se mogu kupiti u Gradskoj galeriji Crikvenica.

MALINSKA

Bal umirovljenika

U maškaranom šatoru s početkom u 17 sati održat će se bal umirovljenika. Sudionice očekuje poslijepodne ispunjeno glazbom, plesom i dobrim raspoloženjem.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33
www.blitz-cinestar.hr

»SVADBA«, komedija. Redatelj: Igor Šeregi, uloge: Rene Bitorajac, Dragan Bjelogrić, Linda Begonja, Vesna Trivalić, Anđelka Stević Žugić, 2D 17.30, 19.00, 19.30, 21.30, EXTREME 2D 16.00, 18.00, 20.00, 22.00; »MELANIA«, dokumentarni. Redatelj: Brett Ratner, uloge: Melania Trump, Barron Trump, Donald Trump, 2D 16.25, 19.00, 21.45; »BEZ MILOSTI«,

akcijski. Redatelj: Timur Bekmambetov, uloge: Chris Pratt, Rebecca Ferguson 2D 17.00, 19.45, 21.05; »28 GODINA KASNIJE 2.DIO: HRAM LUBANJA«, horor. Redatelj: Nia DaCosta, uloge: Jack O'Connell, Ralph Fiennes, Emma Laird 2D 16.45, 18.30, 21.05, 21.55; »BODLJIKAVA AVANTURA«, animirani. Redatelj: Caroline Origer 2D 17.15; »NÜRNBERG«, povijesni. Redatelj: James Vanderbilt, uloge: Russel Crowe, Rami Malek, Michael Shannon 2D 20.45; »GREENLAND 2: MIGRACIJA«, akcijski. Redatelj: Ric Roman Waugh, uloge: Gerard Butler, Morena Baccarin, Roman



»Nürnberg«

Griffin Davis, William Abadie 2D 17.15, 19.00; »MARTY VELIČANSTVENI«, drama. Redatelj: Josh Safdie, uloge: Timothée Chalamet,

Gwyneth Paltrow, 2D 21.00; »KUĆNA POMOĆNICA«, triler. Redatelj: Paul Feig, uloge: Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Michele Morrone, Brandon Sklenar, 2D 19.15; »AVATAR: VATRA I PEPEO«, SF. Redatelj: James Cameron, uloge: Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, 2D 16.00.

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org
»TAJNI AGENT«, igrani. Režija: Kleber Mendonça Filho, 17.00; »LA GRAZIA«, igrani. Režija: Paolo Sorrentino, 20.00

**ANDRE MIJATOVIĆ** Bivši igrač Rijeke i Dinama, a sada pomoćni trener u Herthi, o trendovima

Malo mi smeta što se pre našim trenerima i mladi

Pobornik sam toga da mladi dobivaju veće minutaže. Također, našim trenerima se premalo vjeruje. Vidimo kako je Sergej Jakirović »potrošen« u Dinamu, a sada radi sjajne stvari u Hull Cityju u jednom od najtežih natjecanja. Tu je i Radomir Đalović. Sve je to malo ishitreno - kaže Mijatović

Denis FRANČIŠKOVIĆ

RIJEKA ► Andre Mijatović, bivši igrač Rijeke u razdoblju od 1998. do 2003. te zagrebačkog Dinama u vremenu od 2003. do 2005. godine, nastavlja svoju zanimljivu trenersku karijeru u Njemačkoj, već duže vrijeme kao prvi pomoćnik u drugoligašu Herthi. Igračku karijeru u Bundesligi proveo je igrajući za Greuther Furth, Arminiju Bielefeld, Herthu i Ingolstadt, a potom je ostao u nogometu, uz navedene klubove radeći još u Stuttgart Kickersima i Hannoveru. Iskustvo i znanje sakupljano godinama itekako je dovoljno za jednu dobru filmsku priču ili pak knjigu. U Bundesligama se afirmirao na svim poljima, u HNL-u ostao zapamćen kao dio generacije Bijelih koja je 1999. godine bila nadomak povijesnog naslova. Pamti se tadašnji čuveni obrambeni trojac Andre Mijatović - Damir Milinović - Mladen Ivančić.

- Ni zime u Njemačkoj nisu što su nekad bile. Ova je baš tvrda, cijeli siječanj temperatura nije prelazila nulu, baš je onako stišlo, ali dobro... - kaže Mijatović. - Njemačka mi je ostala životna baza, pogotovo kad su i djeca krenula u školu. U trenerskom poslu sam već desetljeće, osam i pol godina u profesionalnim pogonima i dvije u akademijama, odnosno omladinskim pogonima. Njemačka je očekivano na jako visokoj razini i u prvoj i u drugoj Bundesligi. Nije jednostavno, ali zasad ide dobro, dobro se osjećam u toj ulozi.

Matična Hertha je trenutačno sedmoplasirani sastav Druge lige, bodovno izjednačena s Kaiserslauternom, a osam bodova iza vodećeg Schalkea nakon 20 kola. Drugoligaško društvo je uistinu impozantno.

- Naravno da je moglo i bolje jer govorimo o klubu koji uvijek ima aspiraciju biti među 18 najboljih njemačkih klubova. Klub je iz glavnoga grada, ima svoju veličinu i povijest te rang i tradiciju, po čemu zaslužuje biti prvoligaš. Na kraju to treba uvijek izboriti na terenu. Realnost je takva da to nije jednostavno, primjerice, Hamburg se sedam godina nije mogao vratiti u elitno društvo. Ambicija postoji, tu smo, vrtimo se oko vrha, ali po onome što smo pokazali u zadnja tri kola definitivno



DESETLJEĆE TRENERSKOG ISKUSTVA - Andre Mijatović na klupi Herthe

PRIVATNA ARHIVA

Najveći navijač Vatrenih

Hrvatska nogometna reprezentacija suvereno je izborila još jednu svjetsku smotru, a Luka Modrić kao njezin spiritus movens oduševljava Apenine u majici Milana.

- Kod nas je sve to postalo nekako normalno. Uspjesi hrvatske reprezentacije ponekad mi djeluju nestvarno. Apsolutno sam najveći mogući navijač naše reprezentacije. Na tim turnirima i u tim utakmicama puls raste. Moramo biti svjesni da su nam neke stvari jako bitne, prije svega, raspoloživost igrača. Bit će jako važno hoće li Mateo Kovačić biti maksimalno spreman, što će biti s Joškom Gvardiolom, u kakvom stanju će biti Luka Modrić... A Luka? Jednostavno fenomen. Ne pada mi na pamet kojim bih riječima opisao njegove igre u ovoj dobi. I pritom i dalje radi razliku. Nadam se samo da će biti zdrav i spreman te da će nas voditi do rezultata koji će usrećiti našu javnost - kaže Mijatović.

smo morali više. U nastavku prvenstva trebali smo dobiti sve tri utakmice, a mi smo sve remizirali. Prosluli smo važne bodove, možda zbog peha ili malo naivnosti. Još je ostalo 14 kola i sve je moguće. No, sigurno je da moramo početi pobjeđivati.

Druga Bundesliga je veliki magnet i za hrvatske gledatelje. Stadioni su uvijek puni, kvaliteta nogometa na visokoj razini.

- Gledajući sve skupa, liga je apsolutno atraktivna pozornica koja ima svojih mana i vrlina. Ali i jako privlačna. Stadioni su dobri, na utakmice Schalkea, Nürnberga, Kaiserslauterna, nas..., nikada ne dolazi ispod 30 do 35 tisuća ljudi - dodaje Andre.

Kramarić i Kovačić

Luka Vušković, 18-godišnji hrvatski reprezentativac i

igrač Tottenhama na posudbi u HSV-u, pomalo je zaludio Nijemce. U posljednjoj utakmici zabio je i Bayernu četvrti ovosezonski pogodak, igra zapaženo i u obrani i u napadu. Vrijednost mu je narasla na 40 milijuna eura, zanimanje za njega, između ostalih, pokazuju i Bayern i Barcelona.

- Trenutačno je velika priča oko tog dečka u njemačkim medijima. Njegova igra se u tim godinama rijetko viđa, pogotovo na poziciji stopera. I mene je stvarno ugodno iznenadio. Dovoljno je vidjeti ga na terenu s najboljim igračima, primjerice, s Harryjem Kaneom u zadnjoj utakmici. Nitko mu ništa ne daruje niti tolerira zato što je mladi i sigurno će biti sve bolji. Dobit će na iskustvu, što je na toj poziciji posebno važno. Dietmar Hamann i Lothar Matthäus kao stručnjaci o

njemu govore u superlativima. Gledao sam ga protiv Bayernu i zaista je impresivno kako dečko u tim godina vodi i organizira obranu. A opasan je i pred protivničkim golom. To se rijetko viđa, želim mu samo da ostane zdrav i nastavi tako.

Hrvatska kolonija, igračka i trenerska, tradicionalno je velika i cijenjena u Njemačkoj. Andrej Kramarić potvrdio je status legende Hoffenheima.

- Evo, sad je i Josip Brekalo potpisao za naš klub. Igrač koji je imao svojih boljih i lošijih faza u karijeri, a vjerujemo da bi Herthi mogao itekako pomoći u ovome trenutku.

To od srca želim i nama i njemu. Kramarić proživljava neku novu mladost, ove sezone igra za svaki respekt i pohvalu. Igrač je koji radi razliku. Nadam se da će tako nastaviti i na Svjetskom prvenstvu. Kristijan Jakić ima boljih i lošijih faza u Augsburgu, Nedičko Labrović više ne brani toliko. Uvijek se prati i rad Nike i Roberta Kovača. Oni u stozeru imaju i Filipa Tapalovića s kojim sam jako dobar. Niko kao da je uvijek izložen kritikama i pod povećalom, ali s Dortmundom radi jako dobre stvari i sada su se približili Bayernu. Uvijek mi je drago da tu dođe što više

naših trenera i igrača.

Sedamnaestogodišnji sin Roko, po vokaciji stoper, član je Bayernu II, igrao je i s Leonom Jakirovićem koji je preselio u redove milanskog Intera. Bраниmir Mlačić je pak pristupio Udineseu. Dojam je da Hrvatska dugoročno ne mora brinuti o svojoj budućnosti kad je pitanju uža obrana.

- Tako se čini, nikada nismo oskudijevali s dobrim stoperima. Sad imamo vrhunskog Gvardiola i Vuškovića, a tu je i Šutalo kojeg osobno izuzetno cijenim i imam dojam da igra bolje za nacionalnu vrstu nego za klub - rezonira Mijatović.

Fruk i Livaković

Hrvatska nogometna liga se nezaobilazno prati od strane Mijatovića koliko mu dozvoljavaju obveze. Na domaćim travnjacima kao da su uočljivi neki novi trendovi. I po pitanju igrača i po pitanju struke. Ali i neke stare, znane boljke.

- Iskreno, sve više pratim kroz tiskana izdanja nego u nekom realnom vremenu ili uz video prijenose. Tu i tamo pogledam neke sažetke. Malo mi smeta što se više ne daje prilika mladim igračima. Naša liga je uvijek bila prepoznata kao razvojna, evo sada je Jakirović napustio klub, a da je praktički odigrao jako malo minuta za prvi sastav Dinama. Pobornik sam toga da mladi dobivaju veće minutaže. Nema niti osjećaj da je liga bolja zbog više stranaca. Talenata ima jako



SPOMENAR IZ 2011. GODINE POD STIJENAMA KANTRIDE - Igor Budan i Andre Mijatović



NFL SEZONA STARTA U PARIZU

NFL je Objavio da će sljedeće sezone u Parizu biti odigrana prva utakmica regularne sezone, a New Orleans Saints su imenovani kao jedan od sudionika. Utakmica će se igrati na Stade de Franceu, koji ima kapacitet od 80.000 mjesta. NFL je objavio da se Madrid i Mexico City vraćaju s novim višegodišnjim ugovorima.

a u HNL-u iz perspektive Bundeslige

malo vjeruje im igračima



S kapetanskom vrpcom u Rijeci...

Na Rujevicu nitko ne dolazi kao favorit

Hertha je u subotu gost drugoplasiranog Elversberga, Rijeka i Dinamo u nedjelju igraju derbi HNL-a. Možda prigoda i da se uživo pogleda sraz Bijelih i Modrih, dvaju bivših klubova Mijatovića.

- U svakom slučaju ću popratiti nedjeljni hrvatski derbi, bit će to zanimljiva utakmica. Rijeka malo zaostaje, pogotovo nakon poraza u Osijeku, Hajduk nakon dva poraza ne djeluje uvjerljivo, Dinamo je podebljao razliku... Na Rujevicu u domaćem prvenstvu nitko ne dolazi u ulozu favorita, očekujem izjednačeni ogled i slavlje Rijeke - najavljuje Andre.

puno i to je vječna tema kod nas. Također, našim trenerima se premalo vjeruje. Sada su u fokusu španjolski treneri, ne samo u Hrvatskoj nego u cijeloj Europi. Smatram da bi se našim trenerima trebalo dati više povjerenja. Vidimo kako je Sergej Jakirović »potrošen« u Dinamu, a sada radi sjajne stvari u Hull Cityju u jednom od najtežih natjecanja. Sve mi je to malo ishitreno. Tu je i Radomir Đalović, koji je osvojio dvostruku krunu, ne znam prave razloge njegovog odlaska, ali gledajući ovako sa strane, čovjeku nije baš sve jasno. To su neka moja mišljenja.

Iz Mijatovićeve perspektive jedan mu je igrač Bijelih posebno »zapeo za oko«.

- Toni Fruk je definitivno igrač koji radi razliku u Rijeci i koji je nosio momčad do duple krune. I dalje održava standard forme. Pretpostavljao sam da će ostvariti transfer, a ne znam jesu li tu apetiti malo preveliki. Ne bih ulazio u to zašto nije došlo do transfera, ali riječ je o vrijednom igraču. Definitivno ove zime neće otići u lige petice, a možda je najbolje da ode na Svjetsko prvenstvo s reprezentacijom pa ostvari transfer. Mlačić iz Hajduka je jako talentiran i s te strane će uvijek kod nas biti talenata. Vidović iz Dinama je bio u Bayernu i od njega se očekuje puno više. Pozdravljam i povratak Dominika Livakovića u Dinamo, mislim da će tu doseći potrebnu formu za reprezentaciju - tvrdi Mijatović.

Rijeka - Opatija 1:2

Igralište u trening kampu HNK Rijeka »Dean Šćulac«. Sudac: Marin Rožman (Rijeka). Strijelci: 1:0 Ndockyt (47'), 1:1 Saho (51'), 1:2 Saho (70').

RIJEKA: Todorović, Lasickas, Majstorović, Husić, Devetak, Petrović, Pavić, Mørchiladze, Fruk, Rukavina, Adu-Adjei (još su igrali: Vučetić, Čop, Thaqi, Ndockyt, Legbo, Kitin, Aasana, Karaselimović, Tomić, Škalamera, Šerifi).

OPATIJA: Nwolokor, Ušalj, Macolić, Marić, Milanović, Furijan, Žlibanović, Shehu, B. Bogolin, Ajayj, Saho (još su igrali: Pezelj, V. Bogolin, Bagadur, Weitzer, Suke, Groznica, Horvat, Mađarić, Mršić).

Bijeli su poraženi od Opatije u trening utakmici odigranoj po jakoj kiši i vjetru na pomoćnom terenu. Sve bitno dogodilo se u nastavku. Najprije je Ndockyt zatresao mrežu nakon ubačaja, dok je preokret režirao Saho, napadač Rijeke na posudbi u Opatiji. Saho je dva puta zaključio brzu kontru svoje momčadi.

Hrvatska futsalska reprezentacija danas igra polufinale EURO-a



Mavrović: Nogometaši i rukometaši inspiracija

Španjolci su fantastična momčad koja je sedam puta bila europski prvak, ali imamo primjere u drugim sportovima da se može protiv favorita - kaže Marinko Mavrović

LJUBLJANA ► Hrvatsku futsalsku reprezentaciju danas od 17 sati u Areni Stožice u Ljubljani čeka povijesni ogled polufinala EURO-a protiv favorizirane Španjolske. Naime, izabranici Marinka Mavrovića imaju priliku otići korak dalje od njihovih prethodnika koji su prije 14 godina na EP-u u Hrvatskoj izgubili polufinale i na kraju zauzeli četvrto mjesto. Mavrović je tada bio pomoćnik izbornika Mate Stankovića.

- Mislim da smo u polufinalu 2012. godine bili nekako prazni, kao da smo se zadovoljili činjenicom da smo se plasirali među četiri najbolje reprezentacije. Osjećali smo kao da smo svoje napravili... Sad je situacija drukčija, ova generacija ima nešto u sebi, fenomenalnu volju, energiju, samopouzdanje i vjeru. Naravno, i želju da

dobijemo tu utakmicu i plasiramo se u finale - rekao je Mavrović pa se osvrnuo na suparnika u današnjem ogledu.

Prilika

- Znamo sve o Španjolcima, kao što i oni znaju sve o nama. Riječ je o fantastičnoj momčadi koja je sedam puta bila europski prvak, ali imamo primjere i u drugim sportovima da se može protiv favorita, naši nogometaši i rukometaši su najbolji primjer. Znanjem i srcem. Hrvatska nogometna reprezentacija pobjeđivala je Brazil i Argentinu, dakle, može se. Pogotovo u jednoj utakmici, pogotovo u polufinalu. Španjolska je vrhunska momčad, ali ima svojim mana koje ćemo pokušati iskoristiti. Imaju pivotne koji nisu previše motorični i igrače koji nisu toliko dobri u fazi obrane i pokušat ćemo u tom segmentu igre tražiti našu priliku - kaže izbornik, koji očekuje da će

njegovi igrači imati glasnu podršku s tribina.

Navijači

- Uvjeren sam da će nas puno ljudi iz Hrvatske doći bodriti u Ljubljani, imamo najave da će dvorana biti dobro popunjena, a ono što ja mogu obećati jest da ćemo parket napustiti krvavih koljena. Sa psihološkog stajališta ovakve je utakmice možda najlakše pripremati, mi uistinu nemamo što izgubiti. Zna se da je Španjolska favorit, ali favoriti postoje samo na papiru, jedno je pričati prije utakmice, a drugo to odraditi na terenu. Mi ćemo sigurno dati sve od sebe i ne želimo stati na ovome - rekao je Mavrović.

U drugom polufinalnom susretu sastat će se Portugal i Francuska (20.30 sati). Finale je na rasporedu u subotu u 19.30 sati, a utakmica za 3. mjesto igrat će se u 16 sati. Svi susreti igraju se u Areni Stožice. (I. VO.)

UKRATKO

BENZEMA PRESELIO U AL HILAL

PARIZ ► Bivši francuski reprezentativac 38-godišnji Karim Benzema napustio je saudijski Al Ittihad i karijeru će nastaviti u konkurentskom Al Hilalu. Benzema je napustio Al Ittihad nakon što se posvađao s vodstvom kluba oko prijedloga za produženje ugovora. Francuski mediji navode kako je za konkurentski Al Hilal potpisao ugovor do lipnja 2027. godine. Bivši francuski reprezentativac je stigao u Saudijsku Arabiju 2023. godine iz Real Madrida uz veliku pompu. Klub napušta nakon dvije i pol sezone i 83 odigrane utakmice, tijekom kojih je postigao 54 gola i upisao 17 asistencija, a prošle sezone osvojio je i naslov prvaka i Kup. Benzema je tijekom karijere igra i za Lyon, dok je u dresu francuske reprezentacije upisao 97 nastupa i postigao 37 golova. Al Hilal vodi talijanski stručnjak Simone Inzaghi, a Benzema će se u svlačionici pridružiti brojnim zvijezdama kao što su Theo Hernandez, Kalidou Koulibaly, Darwin Nunez, Malcom....

MLAČIĆ POTPISAO

SPLIT ► Stoper Hajduka 18-godišnji Branimir Mlačić karijeru će nastaviti u talijanskom Udineseu, objavio je splitski klub. Talijanski mediji navode da je vrijednost transfera 4,5 milijuna eura, a Mlačić je s Udineseom potpisao ugovor do lipnja 2031. godine. Za člana hrvatske U-21 reprezentacije veliki interes je pokazivao Inter, no na kraju je završio u Udineseu.

Za prvu momčad Hajduka Mlačić je debitirao krajem srpnja u pobjedi protiv Zire u kvalifikacijama Konferencijske lige (2:1), a posljednju službenu utakmicu odigrao je 25. siječnja u porazu od Istre 1961 na Poljudu (1:2). Ukupno je za Hajduk odigrao 19 službenih utakmica u kojima je upisao dvije asistencije.

Mlačićeva mova momčad je u susretu 23. kola Seriea pobijedila Romu s 1:0, nanijevši rimskom klubu prvi ligaški poraz u zadnjih pet kola. Pogodak odluke zabio je Jurgen Ekkelenkamp u 49. minuti.

Momčad iz Udinasada je deveta s 32 boda, dok je Roma na petoj poziciji sa 43 boda. Vodi Inter s 55 bodova ispred Milana sa 47 i Napolija sa 46 bodova.

Vijeće Hrvatskog olimpijskog odbora potvrdilo nositelje hrvatskog stijega na svečanosti otvaranja Zimskih olimpijskih igara

Valentina Aščić i Matija Legović stjegonoše

ZAGREB ► Hrvatske stjegonoše na svečanosti otvaranja Zimskih olimpijskih igara, čiji su domaćini Milano i Cortina D'Ampezzo, bit će brzoklizačica Valentina Aščić i biatlonac Matija Legović, potvrdilo je Vijeće Hrvatskog olimpijskog odbora. Aščić će nositi nacionalnu trobojnicu u Milanu, a Legović u Cortini d'Ampezzo.

Jednako tako, svim hrvatskim natjecateljima na Igrama (14 predstavnika u četiri sporta) potvrđen je status evidentnih olimpijskih kandidata s prvim danom ove godine.

Prihvaćen je i sastav izaslanstva HOO-a na ZOI-ju koje će brojati ukupno 52 člana.

Prije četiri godine u Pekingu stjegonoše su bili Zrinka Ljutić i Marko Skender, dok je u Pyongchangu 2018. godine hrvatski stijeg nosio Natko Zrnčić-Dim.

U Sočiju 2014. godine stjegonoša je bio Ivica Kostelić, koji je ukupno osvojio četiri srebrne olimpijske medalje. Četiri godine ranije u Vancouveru hrvatski stijeg nosio je Jakov Fak, koji je tada osvojio broncu u biatlonu u disciplini 10 kilometara sprint.



Matija Legović i Valentina Aščić

Janica Kostelić bila je stjegonoša u Naganu 1998. te

Salt Lake Cityju 2002. i Torinu 2006. godine. Janica je

ukupno osvojila četiri zlatne i dvije srebrne olimpijske medalje, od toga tri zlata i srebro u Salt Lake Cityju.

U Lillehammeru 1994. godine stjegonoša je bio Vedran Pavlek, dok je prvi hrvatski stijeg ponio Tomislav Čizmešija 1992. godine u Albertvilleu.

Kada su u pitanju ljetne Igre LA 2028. godine, program je 1. siječnja 2025. godine imao 98, a do kraja godine 116 uvrštenih potencijalnih olimpijaca. Dva su nova imena na listi, legendarni olimpijac Tonči Stipanović i perspektivni Matija Črep (taekwondo).

Prezentiran je i vrlo važan dokument za budućnost nacionalne olimpijske udruge, Strateški plan Hrvatskog olimpijskog odbora za razdoblje od 2026. do 2032. godine. Iz prvog dijela, analize prethodnog razdoblja, jedna brojka je posebno bila intrigantna, od 2015. do 2026. godine izdavanja za sport u Hrvatskoj povećana su 320 posto. Iz drugog dijela prezentacije zanimljiv je podatak da se u istom vremenskom razdoblju utrostručio broj medalja hrvatskih sportaša na europskim prvenstvima. (Z. H.)

BROD MORAVICE Najmanja goranska općina daje »tri i pol« olimpijca

Biatlonci okupirali Dom kulture

Ovo što ste vi učinili nije samo sportski uspjeh, već dokaz da se uz veliki rad, trud, disciplinu, upornost i zajedništvo može i iz malih Brod Moravica doći do najznačajnijih sportskih svjetskih natjecanja - rekla je Ivana Legović

Marinko KRMPOTIĆ

BROD MORAVICE ► Zimske olimpijske igre u Milanu još nisu ni počele, a Brod Moravice su već među najboljima na svijetu. Štoviše, možda i najbolje! Kako? Evo ovako – Brod Moravice su najmanja goranska općina i po posljednjem popisu stanovništva iz 2021. godine tu živi oko šesto ljudi. S obzirom na za Gorski kotar stalnu i bolnu depopulaciju, sad ih je i manje. I na tih, recimo oko 500 ljudi, Brod Moravice daju – tri olimpijca! U stvari, četiri. Jer na ZOI ide i trener iz Brod Moravica! Prevedeno na jezik brojki, ispada da je svaki sto i poneki stanovnik Brod Moravica - olimpijac! Pa sad, ako ima netko bolji, nek' se javi!

Anika Kožica, Krešimir Crnković i Matija Legović sutra kreću put Milana i Cortine, a predvodi ih trener Dejan Brajdić, tvorac ovog brodmoravičkog biatlonskog čuda. Naime, svo troje spomenutih mladih ljudi nastupit će u biatlonskim utrckama pri čemu su za Aniku Kožicu i Matiju Legovića ovo prve Zimske olimpijske igre, a Crnković ima iskustvo iz Pyongchanga, ali u skijaškom trčanju pa će stoga i njemu ovo, bar kad se o sportu radi, biti premijera. Naravno, svi su oni kroz zajedničko druženje u prepunom brodmoravičkom Domu kulture dostojno ispraćeni put Italije.

Upornost i zajedništvo

- Vaš ispraćaj ulazi u najznačajnije dane povijesti Brod Moravica, rekla im je pozdravljajući ih Ivana Legović, predsjednica Biatlonskog kluba Brod Moravice - Ovo što ste vi učinili nije samo sportski uspjeh, već dokaz da se uz veliki rad, trud, disciplinu, upornost i zajedništvo može i iz malih Brod Moravica doći do najznačajnijih sportskih svjetskih natjecanja. Zahvaljujući vama Brod Moravice stoje rame uz rame s puno većim sredinama i svi vam mještani žele uspješan nastup - rekla je Legović zahvalivši i svima koji su pomogli i bez kojih, kako je



TORTA S OLIMPIJSKIM KRUGOVIMA - Krešimir Crnković, Anika Kožica i Matija Legović

rekla, ovaj san ne bi bio moguć, a to su Općina Brod Moravice, Primorsko-goranska županija, Hrvatski biatloni savez, Hrvatski olimpijski odbor, ŽTŠ Moravice i roditelji svih olimpijaca.

Boris Delač, koji je vodio program, istaknuo je kako su od sedam goranskih olimpijaca »tri i pol« iz Brod Moravica - uz Kožicu, Crnkovića i Legovića, i Leona Popovića, alpinka iz Sungera, po majci je Brodmoravičanka. Uz njih Delač se prisjetio i dvoje ranijih olimpijaca iz ovog kraja, Andreja Burića i Andrijanu Stipaničića, a riječi pozdrava okupljenima su uputili i predstavnik Hrvatskog biatlonskog saveza

Davor Grgić, Darko Štimac, predstavnik Ski saveza PGŽ i član prvog sastava hrvatskih olimpijaca koji su nastupili u Albertvilleu davne 1992. godine, te Mario Šutej, načelnik Općine Brod Moravice, koji je svoje sumještane darivao i vrijednim donacijama za predstojeće nastupe.

- Tri predstavnika u biatlonu zaista su velika stvar s obzirom na tradiciju nastupa naših sportaša na ZOI - rekao je Dejan Brajdić, koji uz Boštjana Lekana trenira hrvatske biatlonce olimpijce - Odradili smo više-manje sve po planu i nadam se da ćemo biti dobri, mada je biatlon sport u kojem puno toga mora biti

odrađeno na visokoj razini, od nastupa na strelištu koji je iznimno bitan pa do samog trčanja na stazi. O prognozama je baš teško govoriti. Primjerice, Matija je nedavno u jakoj konkurenciji na jednom natjecanju u Njemačkoj u seniorskom uzrastu zauzeo 43. mjesto, što je jako dobar rezultat, a da nije imao dva promašaja, bio bi među prvih dvadeset! To je takav sport i prognoze su nezahvalne. Sličan rezultat kao i Matija može postići i Crnković koji je ove godine u razini s Matijinim rezultatima u seniorskom uzrastu, a za Aniku vjerujem da može biti u sredini poretka - rekao je Brajdić dodavši kako prvi

Skenderi nastavljaju kontinuitet



RAVNOGORSKI ISPRAĆAJ - Zoran Skender, Dragan Naglić, Gabrijela i Marko Skender

Kontinuitet nastupa članova Ravnogorca na ZOI nastavlja se sudjelovanjem Marka Skendera na Igrama u Italiji, a njegovim nastupom nastavljen je niz koji je počeo još 2002. godine i kojeg su stvarali Denis Klobučar, Damir Jurčević, Alen Abramović, Edi Dadić, Gabrijela Skender i Marko Skender, kao i njihov trener Zoran Skender koji bilježi već sedme Igre.

- Očekujem da i Marko i svaki od naših sportaša da svoj maksimum, a osnovni cilj je da budemo u prvoj polovini plasmana - jasan je bio iskusan Zoran Skender.

Marku Skenderu to su druge Igre, iza njega su dobre i kvalitetne pripreme pa se nada da će i rezultat biti bolji no pred četiri godine.

- Nedavno sam u Obershofenu ostvojio prv bodove u karijeri i smatram da sam spreman. Prva je utrka 10. veljače u sprintu klasičnom tehnikom, tri dana kasnije je 10 km skatea, a 21. veljače je maraton na 50 kilometara klasičnom tehnikom. Najbolje mi leži sprint pa se nadam i najboljem rezultatu baš u prvoj utrci na kojoj će me pratiti i obitelj što će mi biti veliki vjetar u leđa - rekao je Marko Skender. (M. K.)

nastupi biatlonaca kreću 10. veljače.

Sakupljanje iskustva

- Dat ću u svakoj utrci sve što mogu da ostvarim što bolji rezultat - rekao je Matija Legović. - Nekako najviše dobre rezultate očekujem u sprintu, mada bih individualnoj utrci mogao biti čak i bolji. Ovo su mi prve ZOI, za mene ima vremena pa mi je u prvom planu sakupljanje iskustva, bez nekog posebnog opterećenja rezultatom. Još sam ovu godinu u juniorskom uzrastu, u kojem me još čeka Svjetsko prvenstvo - rekao je Legović. Krešimir Crnković sretan je i zadovoljan što ide na svoje druge Igre.

- Drago mi je da ću se ovog puta okušati u biatlonu. U

Koreji sam osvojio 44. mjesto u skijaškom trčanju i to je jedan od najboljih rezultata naših olimpijaca u tom sportu. Vjerujem da mogu biti dobar i ovog puta, odnosno da mogu ući u Top 40, a sve iznad toga bilo bi super - rekao je Crnković.

Anika Kožica je dodala da će sigurno dati sve od sebe, a cilj joj je, kao i uvijek, nadmašiti svoj najbolji rezultat.

- Ako to uspijem bit ću zadovoljna, bez obzira koje to mjesto bude. Dobro smo trenirali, spremni smo i presret na sam što sam ove godine uspjela postati olimpijka. Pred četiri godine malo je nedostajalo da ostvarimo normu. Sad smo to uspjeli i s velikim zadovoljstvom idem na svoje prve Igre.

VERON NAČINOVIĆ Riječki pivot, jedan od brončanih na Europskom prvenstvu

Svaka nam čast, navijačima ćemo donijeti još puno radosti

Iako igrač za veliku stvar, teško je motivirati se nakon poraza u polufinalu. Ali mi smo se motivirali, shvaćajući da možemo napraviti veliku stvar za nas same, ali i za Hrvatsku - kaže Načinović



BRONČANO SLAVLJE - Zlatko Raužan, Marko Mamić, Mario Šoštarić, Mateo Maraš, Tin Lučin i Veron Načinović

Igor DUVNJAK

RIJEKA » Blago onom tko te ima, mogu pjevati brojne Hrvaticе i Hrvati nakon još jedne sjajne izvedbe hrvatskih rukometaša, koji su se nakon svjetskog srebra kod kuće vratili s europskom broncom potvrđujući ugodni epitet »male zemlje za velike uspjehe«. Po rimskoj »Vox populi, vox Dei«, hrvatski puk spontano je reagirao na ostvarenja momaka od kojih se po dobrom običaju mnogo očekivalo, ali su isto tako bili ispraćeni s uvijek dužnom dozom hrvatske skepse. Budući da svijet voli pobjednike, hrvatski dečki ponosno su došli u Lijepu našu s europskom medaljom oko vrata slavljani od metropole pa diljem Hrvatske kao nacionalni ponos.

- Bez obzira koliko god bilo nezahvalno govoriti o nama samima, bez dvojbe mogu reći: Svaka nam čast na uspjehu - kaže riječka zvijezda bundesligaša Kiela, Veron Načinović. - U svemu ostvarenom se

„Sigurdsson je čovjek koji ima neku svoju viziju. Hrabar je u svojim potezima i to se na kraju ispostavilo dobrim. Od početka svojeg mandata radio je puno promjena i promijenio je dosta toga, ali je na kraju dolazio do uspjeha, a to je ono što se piše

Veron Načinović

pritom ne može reći da smo imali sreće i sličnih stvari, da smo bili pogurani nekim popratnim okolnostima. Itekako smo zaslužili pobjedu u utakmici za brončanu medalju, bili smo stvarno dobra ekipa.

Navijači su nabijeni emocijama čekali raspet uzbudljive filmske priče, koju ni izvodajući ne pričaju bez emocija. Ista je stvar s dramatičnim sportskim zapletima dok promatrači bez daha očekuju hoće li ih njihovi ljubimci rasplesti ili će to prije njih učiniti suparnička ekipa.

- Kada govorimo o emocijama, posljednjih petnaestak minuta susreta s Islandom nazvao bih sportskim zemljotresom. Vodili smo sa šest golova razlike, a onda su se Islandani

vraćali te nam je bilo teško utakmicu privesti kraju. Ali kada je odjeknuo posljednji zvuk sirene, bili smo itekako sretni s onime što smo napravili na EP-u. Jednostavno rečeno, sve su emocije izgorjele.

Motivacija

Prognoseri sportskih utakmica asociraju na burzovne mešetare dok špekuliraju o njihovim ishodima. U ovom slučaju, kada je riječ o posljednjem hrvatskom koraku do europske bronce, na vagu su stavljeni izgledi jedne i druge momčadi, stručnjaci su im u prilog dodavali kvalitetu, ali i fizičko i mentalno praznjenje, koje im nakon poraza u polufinalu nisu nimalo išli u prilog. Ispada da je izvjesna

bila samo neizvjesnost.

- Utakmica za treće mjesto na ovako velikom turniru uvijek je šakljiva. Nikada do sada nisam igrao ovakve utakmice, ali sam nakon polufinala vjerovao da je Island bio u sličnom stanju kao i mi. U tom smo duelu, smatram, mi pokazali veću želju za uspjehom. Uspjeli smo skupiti glave. Iako igrač za veliku stvar, možda glupo zvuči, ali teško je motivirati se nakon poraza u polufinalu. Ali mi smo se motivirali, shvaćajući da možemo napraviti veliku stvar za nas same, ali i za Hrvatsku.

I u slučaju slavne riječke sportske obitelji Načinović dokazuje se da život piše romane. Otac Alvaro, nekadašnji olimpijski pobjednik, nije

prije više od tri desetljeća kod osvajanja svjetskog srebra na Islandu mogao ni sanjati da će jednoga dana baš Islandanin voditi njegovog sina. Dagur Sigurdsson je pak u godinu dana vodio Hrvatsku do svjetskog srebra i europske bronce. Ispao je dobar alkemičar, mijenjao je ekipu, zna to i Veron, rezultat mu je dao za pravo.

- Sigurdsson je čovjek koji ima neku svoju viziju. Hrabar je u svojim potezima i to se na kraju ispostavilo dobrim. Od početka svojeg mandata radio je puno promjena i promijenio je dosta toga, ali je na kraju dolazio do uspjeha, a to je ono što se piše.

I Veron je bio na toj vjetrometini modernog rukometa tijekom ovog EP-a, no na kraju se našao u udarnoj postavici i itekako je opravdao trenerovo povjerenje.

Uvijek konkurentni

- U modernom rukometu se puno vrti postavice, igrači igraju i ne igraju, odnosno igraju puno ili malo. Ali u reprezentaciji svi imamo jedan cilj, ovdje smo da pomognemo koliko god možemo jer se nakon toga opet vraćamo našim klubovima u kojima

„Kada je riječ o neigranju, ne treba biti previše ljutnje, stvarno je i nije bilo jer svatko tko je dobio šansu dao je sto posto od sebe. Ljutnja je stoga potpuno apstraktan pojam, kod nas je samo veselje i radost zbog medalje

praktički igramo cijele godine. Kada je riječ o neigranju, ne treba biti previše ljutnje, stvarno je i nije bilo jer svatko tko je dobio šansu dao je sto posto od sebe. Ljutnja je stoga potpuno apstraktan pojam, kod nas je samo veselje i radost zbog medalje.

Hrvatska reprezentacija je u godinu dana dvjema medaljama obogatila ionako bogatu riznicu hrvatskog rukometa, svjetskom srebrom dodala je europsku broncu.

- Iskreno rečeno, nisam se tome nadao prije neke dvije godine, sve nakon onog relativno dužeg perioda bez medalje. Ali sada smo pokazali da smo uvijek konkurentni, da borbenošću i željom stalno možemo biti u utrci za medalje.

Veron je još kao klinac mnogo obećavao, isto kao i njegovi sugrađani i prijatelji u reprezentaciji, Dino Slavić, Tin Lučin i Filip Glavaš.

- Nadao sam se uspjesima, to mi je bila želja. Činjenica da u reprezentaciji imamo toliko kvalitetnih igrača iz Rijeke stvarno je čast i ponos za naš grad. Ima tu još igrača koji igraju na visokoj razini, uglavnom, ne znam tko ima više igrača u reprezentaciji od Rijeke.

Rezultati na protekla dva velika turnira su cjepanice bačene u vatru, razbuktale su oganj novih ambicija.

- Imam 25 godina, mislim da imamo dobru generaciju, volio bih da nam se za koju godinu pridruže neki mlađi igrači. Naravno, očekivanja su u Hrvatskoj uvijek velika, ali mislim da nam to ne treba stvarati negativan nego pozitivan pritisak. Nadajmo se da ćemo našim navijačima donijeti još puno radosti - zaključio je Načinović.



Veron Načinović s djevojkom Emom Kajić i sestrom Petrom

Derbi Prve lige košarkaša

RESPEKT S OBJE STRANE

KOSTRENA ▶ Košarkaši DepoLink Škrljeva i Crikvenice odigrat će danas u Kostreni (18 sati) drugi ovosezonski susjedski derbi u Prvoj ligi. U prvom je susretu s 24 poena razlike uvjerljivo slavilo Škrljevo, koje je kao drugoplasirana momčad lige i danas favorit protiv devete Crikvenice. No, Kirci su prije četiri dana režirali veliko iznenađenje pobijedivši lidera Mladost. Upravo su time i pomogli Škrljevcima koji su sada bodovno izjednačeni sa zagrebačkom momčadi na vrhu ljestvice. Može li Crikvenica dva puta u nekoliko dana trijumfirati protiv vodećih momčadi lige?

- Mislim da možemo igrati sa svakime pa tako i s njima. Škrljevo se bori za plasman u Premijer ligu, prvenstveno imaju visoku individualnu kvalitetu, ali mi smo u situaciji, kao i zadnji put, da utakmicu učinimo što zanimljivijom i pokušamo držati korak s njima što duže. Ako nam se ukaže šansa, mi ćemo je zgrabiti. Respektiramo Škrljevcane i dobro se pripremamo za njih. Onda te neki put i nagradi - govori trener košarkaša Crikvenice Teddy Delač.

Kirci su loše ušli u susret s Mladosti, primili su u prvoj četvrtini čak 39 poena, da bi krajem treće prvi put preokrenuli i zadržali vodstvo u svojim rukama do kraja.

- Nije bio bajan ulazak, ali poslije smo se prilagodili na njihovu agresivnost i sveli igru pet na pet. To je velika pobjeda za nas i poticaj za dalje. Iako, uvijek nas gledam kroz cijelu sezonu. Dižemo se i imali smo dobre utakmice i prije ove. Još uvijek imamo previše oscilacija za nešto ozbiljnije, ali dečki su prihvatili ozbiljan rad i vide se pozitivne naznake - kaže Teddy Delač.

Trener DepoLink Škrljeva Petar Maleš svjestan je uloge favorita, ali i opasnosti koje vrebaju iz susjednog tabora.

- U našoj dvorani smo uvijek favoriti, ali Crikvenica u zadnje vrijeme podiže formu, što se vidi po rezultatima, i trebamo ih respektirati. Ali, vjerujem u svoje momke. Uvijek je lijepo pobijediti u lokalnom derbiju. Sigurno se nećemo opustiti - kaže Petar Maleš.

Crikvenica u svojem rosteru ima i donedavnog premijerligaša iz redova Kvarnera, Luku Vucića, kao i još nekoliko iskusnih prvoligaških igrača.

- Vucić im je sigurno stožerni igrač koji igra odlično u oba smjera. Tu su i braća Došen, doveli su nedavno Ivana Mucaka, a sigurno će i Frane Butorac, naš bivši igrač, biti posebno motiviran. U našoj momčadi su svi spremni, Pilepića nije bilo u prošlom kolu jer smo odlučili odmoriti poneke igrače - zaključuje Petar Maleš. (K. B.)



Teddy Delač



Petar Maleš

Druga liga košarkaša Zapad

KRALJEVIČANIMA ZAVRŠNICA

KASTAV	74
PULA 1981	82

KASTAV ▶ Utakmica 15. kola Druge lige košarkaša Zapad: Kastav - Pula 1981 74:82 (21:14, 20:22, 14:18, 19:28). Suci: Trebatički, Miletić i Golić.

KASTAV: Rubeša, Mohorić, Miletić 3, Gušić 12, Zatezalo 8, Kordić-Gružić 5, Bajt, Kraljčić 12, Domnik 11, Baćac-Simper 23, Pepelar, Nikšić.

PULA 1981: Milivojević 12, Šimac, Išić, Marić 31, Škarica 15, Nikolas Šare 2, Fabris 6, Stunja 9, Krulčić 7, Gusto-varac, Marshall.

FSV	73
STOJA	76

RIJEKA ▶ Utakmica 15. kola: FSV - Stoja 73:76 (26:22, 12:19, 20:22, 15:13).

FSV: Rogić 2, Lauš 10, Pastrovicchio, Milevoj 19, Jugovac 14, Družeta, Malekinušić, Pavković 12, Smoljan 10, Vujčić 4, Jurković 2.

STOJA: Maljić 16, Burić 27, Belinić 5, Lučić, Dasko 12, Travica 16, Burišić, Smoljan, Savin Belas, Fabijanić.

ŠANAC	102
JADRANKA	63

KARLOVAC ▶ Utakmica 15. kola: Šanac - Jadranka 102:63

(27:22, 26:21, 21:11, 28:09). Suci: Mirilović, Lukačić i Komadina.

ŠANAC: Panjević 16, Škrtić 4, Pdenić, Jagar 18, Tatalović, Pastuhović, Špehar 4, Moše, Turković 3, Latić 12, Lukačić 33, Gržinić 12.

JADRANKA: Kovačević 25, Škarica 7, E. Skočibušić 8, M. Skočibušić 13, Debelac 5, Rakić, Starčević 5, Kuljanić, Vunić, Hocenski.

ROVINJ	68
KRALJEVICA	72

ROVINJ ▶ Utakmica 15. kola: Rovinj - Kraljevica 68:72 (14:19, 21:17, 21:18, 12:18). Suci: Koraca, Erić i Matijević.

ROVINJ: Milekić, K. Matošević, Klarić 24, Čekić 2, Petrić, N. Matošević 5, Bulešić 7, A. Matošević 5, Obuljen, Matošović, Šturman 25, Orbančić.

KRALJEVICA: Kremenović 19, Zubčić 12, Zvonar, Demo, Konjević 8, Ritmajer, Miljković 4, Brletić 3, Vrcan, Matanić, Jurković 26.

Petnaesto kolo: Krk - Kvarner J. 10. veljače, Rudar - Adria 97:100. **Poredak:** Šanac 26, Pula 25, Stoja, Rovinj i Kraljevica 24, Kastav 23, FSV 22, Pazin, Krk i Adria 17, Kvarner J., Rudar i Jadranka 16 bodova.



OPTIMIZAM - Nikola Mektić, Mate Pavić, Luka Mikrut, Ivan Dodig, Dino Prižmić i Matej Dodig

DAVIS CUP Uoči susreta Hrvatske i Danske

Dodig: Mladi moraju preuzeti odgovornost

Čeka nas težak meč, ali domaćini smo i imamo mladu ekipu s novim momcima. Mislim da su spremni. Na mladima svijet ostaje - kaže izbornik Ivan Dodig

Zlatko HORVAT

VARAŽDIN ▶ »Marin Čilić je dugi niz godina nositelj reprezentacije i svakako smo oslabljeni. Ali tu su mladi igrači koji su budućnost našeg tenisa, kojima će ovo biti novo iskustvo. Mislim da su spremni da preuzmu odgovornost.

Marin će nam i dalje biti na raspolaganju koliko će mu tijelo dopuštati - rekao je hrvatski izbornik Ivan Dodig na konferenciji za medije uoči Davis Cup susreta između Hrvatske i Danske koji se u petak i subotu igra u varaždinskoj Areni. Dvoboj je to prvog kola kvalifikacija za završni turnir Davis Cupa. Obje će reprezentacije biti bez svojih prvih reketa, Marina Čilića i Holgera Runea.

Budućnost

- Pomlađeni sastavi susret čine dodatno neizvjesnim. Čeka nas težak meč, ali domaćini smo i imamo mladu ekipu s novim momcima. Uvjeti su odlični i vjerujem da nas očekuje kvalitetan

Odgovornost je veća, ali neće biti pritiska. Podloga mi odgovara, malo je sporija i mislim da će mi biti dobra

Dino Prižmić

tenis - dodao je Dodig, koji u sastavu ima iskusnike Matu Pavića i Nikolu Mektića, dok su za pojedinačne mečeve u konkurenciji mlade snage - Dino Prižmić, Luka Mikrut i Matej Dodig.

- To su mladi momci koji su budućnost hrvatskog tenisa i moraju preuzeti odgovornost. Mislim da su spremni. Na mladima svijet ostaje.

Dino Prižmić se odjednom našao u statusu prvog igrača. - Odgovornost je veća, ali neće biti pritiska. Podloga mi odgovara, malo je sporija i mislim da će mi biti dobra - rekao je Prižmić.

Susret će započeti u petak u 16 sati, a na programu će biti dva pojedinačna dvoboja. Subotnji program će započeti

Dvije pobjede za Bolognu

Traži se sedam reprezentacija, koje će se priključiti Italiji na Finalu u Bologni. Trinaest pobjednika prvog kola i Španjolska igrat će u drugom kolu plasman u Bolognu.

Ostali susreti 1. kola kvalifikacija za Svjetsku skupinu: Njemačka - Peru, Čile - Srbija, Ekvador - Australija, Norveška - V. Britanija, Bugarska - Belgija, Japan - Austrija, Indija - Nizozemska, J. Koreja - Argentina, Mađarska - SAD, Češka - Švedska, Francuska - Slovačka i Kanada - Brazil.

u 13 sati dvobojem parova, a potom će uslijediti još dva pojedinačna meča.

Legenda

- Ne znam tko će biti u njihovoj postavi. Nemaju nijednog klasičnog igrača parova, ali tko god bude, na papiru ćemo biti favoriti. Nadam se da ćemo to opravdati - rekao je Mate Pavić.

Danci su u Varaždin stigli bez Runea, a najviše rangirani igrač im je Elmer Moller, 120. igrač svijeta. Tu su još August Holmgren, Carl Emil Overbeck te Johannes Ingildsen i Oskar Brostroma Poulsen.

- Ne razmišljamo o favoritima, već o tome gdje vidimo prilike za svoje igrače. U svaku utakmicu ulazimo s vjerom da možemo pobijediti - rekao je danski izbornik Frederik Nielsen, koji je pohvalio uvjete u Varaždinu uz žal što Čilić neće zaigrati.

- On je sjajan igrač i legenda. Jedan je od najprofesionalnijih igrača i radi ozbiljno, ima impresivnu karijeru, bio je osvajač Grand Slam turnira i žao nam je što ga nećemo vidjeti - rekao je Nielsen.

Pobjednik dvoboja plasirao će se u drugo kolo kvalifikacija, gdje će igrati protiv boljeg iz susreta Njemačka - Peru.

Hrvatske gimnastičare u travnju i kolovozu očekuju dva važna natjecanja

Osijek i Zagreb za povijest

OSIJEK ▶ Hrvatska gimnastika zakoračila je u najveću organizacijsku godinu u svoju povijest, čekaju je DOBRO World Cup u Osijeku te Europsko prvenstvo u Zagrebu.

Za 64 dana, odnosno od 9. do 12. travnja, Osijek će 17. put otvoriti vrata DOBRO World Cupa, jednog od najboljih natjecanja Svjetskog kupa u kalendaru Svjetske gimnastičke federacije. Vrhunac godine slijedi u kolovozu na Europskom prvenstvu u Zagrebu, što će okupiti najbolje seniore i juniorke u muškoj i ženskoj sportskoj gimnastici Staroga kontinenta.

- Na početku smo 2026. godine koja je u sportskom, natjecateljskom, ali i organizacijskom smislu velik iskorak za Hrvatski gimnastički savez. U sportskom dijelu započeli smo kontrolne treninge reprezentacije za predstojeća natjecanja Svjetskih kupova, a do sada smo odradili tri izborna natjecanja - izjavio je Vladimir Mađarević, izbornik hrvatske reprezentacije i direktor DOBRO World Cupa Osijek. Hrvatske gimnastičarke i gimnastičare ove godine očekuje

11 natjecanja Svjetskog kupa, Svjetsko prvenstvo u Rotterdamu, a prije njega Europsko prvenstvo u Zagrebu te odmah potom i Mediteranske igre u Tarantu.



Vladimir Mađarević

Prvi turnir Svjetskog kupa starta za 15 dana u Cottbusu, slijede Baku, Antalya, Cairo, a onda Osijek i Doha.

- Osijek je s ovih pet preostalih turnira dio elitnog društva i prvi put i kvalifikacijski za Svjetsko prvenstvo. Četiri najbolja nastupa na šest turnira računaju se za ukupni poredak u SK-u i kvalifikaciju za SP u Rotterdamu u listopadu. Za osječko natjecanje zaprimili smo rekordan broj preliminarne prijave iz čak 58 zemalja. To značajno nadmašuje sve dosadašnje godine i potvrđuje da se Osijek profilirao i kao jedna od najpoželjnijih stanica Svjetskog kupa.

Osijek će poslužiti i kao svojevrsna najava EP-a.

- Europsko prvenstvo u Zagrebu povijesni je događaj za Republiku Hrvatsku i najviši rang natjecanja koje smo dosad organizirali. Dio smo zajedničke europske platforme bazičnih sportova, atletike, plivanja i gimnastike, u kojoj su domaćini još Birmingham i Pariz, s ciljem veće vidljivosti, gledanosti i marketinške vrijednosti - poručio je Mađarević. (Hina)

DNEVNI HOROSKOP

OVAN

24.III. - 24.IV.

Vaše će današnje raspoloženje biti prilično dobro. Bit će dosta poslovnih obaveza, ali i osjećaja uspjehnosti zbog pomaka koji se događaju. Za veće uspiehe morat ćete se i dalje više boriti i više se u svemu angažirati. Odnosi sa suradnicima su dobri.

BIK

24.IV. - 24.V.

Dobro vodite svoje poslove. Kad se pojave problemi, ne povlačite se, ali razmišljate i planirate kako ih riješiti. Trenutno ne želite izlaziti u prvi plan. Čekate pravi trenutak kako biste mogli djelovati. Vaš je ljubavni život miran.

BLIZANC

22.V. - 24.VI.

Očekuje vas nekoliko poslovno naklonjenih dana. Trudit ćete se ući u nešto novo, ali se ne treba istrčavati. Odgovara vam mirna situacija na poslu, bez previše žurbe i obaveza. Idete prema svojim ciljevima i pri tome sve držite pod kontrolom.

RAK

22.VI. - 22.VII.

Trenutno poslovne mogućnosti nisu velike. Međutim, želite se dokazati i napraviti neke konkretne pomake. Zbog toga ćete se ipak dosta truditi. Ipak, bit će malo rezultata. Ljubavna situacija je dobra.

LAV

23.VII. - 22.VIII.

Pomoći će vam poboljšanje odnosa s nadređenima. Možete biti u prvome planu, a to vam sada i odgovara. No, ipak izbjegavajte sukobe jer vam mogu štetiti. Vaš će društveni život biti bogatiji nego proteklih dana.

DJEVICA

23.VIII. - 22.IX.

Premda je dobro ako ste stalno na oprezu treba i dalje nešto poduzimati, kako biste održali stabilno stanje na poslu i u odnosima s prijateljima. Ovo je vrijeme vašeg jačeg poslovnog angažmana što vam može donijeti napredak.

VAGA

23.IX. - 22.X.

Bit ćete dobro raspoloženi. Na poslu ćete tražiti odgovore na mnoga pitanja. Dobro bi bilo pričekati kako bi se stanje na poslu potpuno stabiliziralo, jer ćete tek onda moći bolje i lakše, ali i uspješnije raditi.

ŠKORPION

23.X. - 24.XI.

Poslovi vam idu dosta dobro. No, još ima problema koji će od vas zahtijevati strpljenje i pažnju. Možete, naime, krivim potezom pogoršati neke poslove koji su se počeli dobro razvijati.

JARAC

22.XII. - 20.I.

Trudit ćete se zadržati pažnju na poslove i kvalitetnim radom steći povjerenje i suradnika i nadređenih. Uz to, morali biste ovih dana više pažnje posvećivati ljubavnom životu. Odnosi s partnerom su uglavnom dobri.

VODENJAK

24.I. - 18.II.

Uglavnom ste zadovoljni s onim što se događa na poslu. Imate podršku okoline, posebno suradnika. O svojim se planovima ne želite pretjerano izjašnjavati. Dosta ćete se družiti. Vrijeme provedeno s prijateljima bit će vam ugodno.

RIBE

19.II. - 20.III.

Dobro je uložiti više napora kako bi postigli neke poslovne ciljeve. Treba se više savjetovati sa suradnicima ili s prijateljima. Posebno je to važno ako namjeravate povlačiti neke veće poslovne poteze.

FENIKSOV SUDOKU

					6			3
2	4			3				
1		5		8				
	5	6		8		9	2	
3	6		4		9	5		
		7		4		6		
			8		2	7		
5			1					

RJEŠENJE

8	E	6	Z	L	9	B	5
B	L	Z	S	9	8	L	E
5	9	L	B	6	E	L	8
Z	L	S	6	Z	B	8	9
9	8	E	L	S	Z	6	B
Z	6	B	8	E	9	S	L
6	Z	8	L	B	S	E	L
L	S	9	E	8	6	B	Z
B	E	L	9	L	Z	6	S

Dogodilo se na današnji dan

Osnovana je Konfederacija Američkih Država

Godine 1861. u Montgomeryju je osnovana Konfederacija Američkih Država, istaknuto je u povijesnoj građi. U potonjoj piše da je Konfederacija Američkih Država bila međunarodno nepriznata konfederacija koju je osnovalo šest od sveukupno sedam južnjačkih robovlasničkih država koje su proglasile svoje odcepljenje od Sjedinjenih Američkih Država.

Konfederacija je kao svoje zemlje članice proglasile one države koje su službeno proglasile svoje odcepljenje, dvije dodatne države upitnog stajališta te jedan novi teritorij. Separatisti su smatrali da je Ustav SAD-a bio isključivo ugovor kojeg je svaka država mogla ignorirati bez prethodnih konzultacija. S druge strane, SAD (Unija) je smatrao odcepljenje u potpunosti ilegalnim.

Američki građanski rat započeo je 1861. godine napadom na Fort Sumter, utvrdu Unije koja se nalazila na teritoriju Konfederacije. Do 1865. godine, nakon vrlo teških bitaka, u većini slučajeva vođenih na području Konfederacije, Konfederacija je poražena.

Niti jedna strana država svijeta nikada službeno nije priznala samostalnost Konfederacije, iako su joj neke priznale status zaraćene strane. Ustavom Konfederacije kojeg je potpisalo sedam država članica: Južna Karolina, Mississippi, Florida, Alabama, Georgia, Louisiana i Teksas označeno je ustrojstvo »trajne savezne vlade« u gradu Montgomery, država Alabama, godine 1861.

Nakon što je tadašnji predsjednik SAD-a Abraham Lincoln pozvao vojne snage iz Virginije, Arkansasa, Tennesseja i Sjeverne Karoline kako bi se ponovno zauzela utvrda Sumter i ostala savezna područja koja su u međuvremenu bila pod okupacijom, te četiri



Wikipedia

države također su proglasile svoje odcepljenje od SAD-a, Unije. Države Missouri i Kentucky također su bile dijelom Konfederacije zbog partizanskih frakcija koje su u to vrijeme imale snažan utjecaj u navedenim državama.

Na strani Konfederacije našlo se i »Pet civiliziranih plemena« - indijanska plemena koja su sačinjavali Cherokee, Chickasaw, Choctaw, Creek i Seminole te novostečeni Konfederativni teritorij Arizone, piše u materijalima. (S.U.)

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD
www.meteo.hr

SUNCE

IZLAZI
07:18

ZALAZI
17:14

Vrijeme danas

Pretežno oblačno, povremeno s kišom, te u većini krajeva vjetrovito. Na Jadranu i predjelima uz njega lokalno izraženiji pljuskovi praćeni grmljavinom te obilna oborina. Vjetar slab do umjeren južni i jugoistočni, u gorskoj i istočnoj Hrvatskoj i jak. Na Jadranu umjeren do jako, u Dalmaciji olujno jugo. Najniža temperatura zraka od 3 do 8, na Jadranu između 9 i 12 °C. Najviša dnevna od 6 do 11, na Jadranu između 11 i 15 °C.

Sljedeća 3 dana

Promjenljivo i pretežno oblačno s kišom, na Jadranu i pljuskovima s grmljavinom te iznadprosječno toplo. Puhat će umjerenom i jako, mjestimice i olujno jugo i jugozapadni vjetar.

MJESEČEVE MIJENE

18.1. 20:52	26.1. 5:47	1.2. 23:09	9.2. 13:43

Biometeorološka prognoza

FENIKSOVA SKANDINAVKA

- GOSPOĐICE, MOJA HIPNOZA VAS JE OSLOBODILA OD ...

RASKRŠĆE

AUTOR: TOMISLAV REBROVIC	ZAOLJEN STROP	GORNJI DIO TJELA	MJERA ZA PAPIR	TALIJSKA VODITELJICA VENIER	SREDINA VEZE	PROZORLIJICA	BESKARAKTERAN ČOVJEK LJIGAVAC (RAZG.)	NEPROFITNA HRV. UDRUGA ZA INTERAKTIVNI MARKETING	POJAVA NA VODI	PROSUDITI	SUMPOR	ALKALOIDI U ČAJU	MJESTO ZA IGRU
ZAVRŠETAK TEKSTA KARIKATURE													
STANOVNIK BAROKNOG GRADA U SZ HRVATSKOJ											EDUARD GALIC		
											PRILOG: ZBOG TOGA		
GLUMAC SHARIF					TRAKA UZDUZ CASNIČKIH HLACA MALI RJEČNIK								
DECIMALNA JEDINICA MASE (ZNAK DAG)									TENISAČICA NOVOTNA IMPERATOR				
							RADIKAL OCTENE KISELINE SARENICA U OKU						
				LANTAN				ČEŠKI: DA				ITALIJA	
				ORGANI VIDA				SPLITSKI ATLETSKI KLUB				IME VIŠE FRANCUSKIH KRALJEVA	
				PROIZVOĐAČ SIREVA							LUCIJA ŠERBEDŽIJA		
				NASLOVNI JUNAK HANDELOVE SERENADE							RUDOLF ŽUPAN		
									MUŽIAK PČELE				
									"RIZMA"				

RJEŠENJE

SRAMEŽLJIVOSTI, VARAŽDINAC, EG, OMAR, EGALIZIR, DEKAGRAM, JANA, LA, ACETIL, OČI, ANO, I, SIRARI, LŠ, AGIS, TRUT, RASKRIZJE.

OBAVIJESTI O SMRTI

S tugom u srcu javljamo žalosnu vijest da nas je u petak 30.1.2026. u 66. godini napustio naš voljeni tata, suprug, sin i brat



JASMIN DRLJAČIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika održat će se u petak, 6.2.2026. u 14 sati na mjesnom groblju Matulji. Počivao u miru.

OŽALOŠČENA OBITELJ

196073

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u utorak 3.2.2026. u 54. godini blago u Gospodinu preminula naša voljena supruga, majka, sestra i teta



MARINA BUGER

Posljednji ispraćaj bit će u srijedu 11. 2. 2026. u 14 sati na groblju Viškovo.

Ožalošćeni: suprug HRVOJE, sinovi BORNA i MATIJA, brat IVICA s RENATOM i nećak DOMAGOJ

196107

S poštovanjem i tugom javljamo prijateljima i znancima da nas je 26. 1. 2026. u 79. godini iznenada napustila majka, svekrva i baka



NATAŠA PAŠIĆ

1947. - 2026.

Posljednji ispraćaj bit će na groblju Drenova.

Molimo za tihi sućut.

Tvoji: DINO s ANOM i ENA i LARA

196128

Tužnim srcem javljamo prijateljima i znancima da nas je nakon kratke i teške bolesti u 63. godini života zauvijek napustio naš dragi



NENAD KRNETA

KRKI

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će 9.2.2026. godine u 13.30 sati na groblju Kozala. Počivao u miru.

Ožalošćena tvoja IRENA

196119

S tugom u srcu javljamo da nas je dana 2.2.2026. u 93. godini napustila naša draga mama, svekrva, nona i pranova



VALERIJA ŽIGULIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u krugu obitelji.

Molimo za tihi sućut.

Ožalošćeni: sin JOŽIĆ, nevesta IVANKA, unuci SILVIJA i VIKTOR s familijom te JOLI MEAK

196048

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 31.1.2026. u 86. godini života napustila naša draga



IRENA CVJIĆ

rod. Perković

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u subotu 7.2.2026. godine u 11 sati na gradskom groblju Drenova u Rijeci.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sin SLOBODAN, nevjesta MILENA, unuka MIRNA s PÉTROM, praunuci NIKOLA i KARLO

196124

Tužnim srcem javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je u ponedjeljak, 2.2.2026. u 87. godini života zauvijek napustila naša draga mama, baba, prababa, svekrva i ujna



VLASTA PIŠKULIĆ

BRACINKA

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u srijedu, 4.2.2026. godine u 15 sati na gradskom groblju u Novom Vinodolskom.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sinovi NIKICA i VINKO, unuci SABINA s DUBRAVKOM, NIKI, EDI i DAVOR s ELLOM, praunuci TARA, VITA i MARO, nevjeste INES i MONIKA te ostala tugujuća rodbina

196058

POZDRAVI

Zadnje boh našoj susedi



ANTONIJA BERNETIĆ

Počivala u miru.

Familije: GREGOROVIĆ, GRŽINČIĆ, PILČIĆ, VLAŠE, BARIČIĆ i SIMČIĆ

196122

Posljednji pozdrav dragoj

MARIJI SKITARELIĆ

rod.VODARIĆ

Počivala u miru Božjem.

Sestra JOLANDA, šogor WALTER, nećakinje STELLA i SILVANA s obitelji

196104

Posljednji pozdrav bratiću



BORISU BANU

MILIVOJ i DAVOR LINIĆ s obiteljima

196070

Posljednji ispraćaj prijatelju



BORISU BANU

Prijatelji iz Starog grada i prijatelji iz osnovne škole MATTEOTTI

196043

Posljednji pozdrav



BOŽIDAR BUNGUR

INGRID i FILIP

196090

Dragi



BOŽO

Neka tvoja duša, umorna i draga, nađe mir u milostivom zagrljaju vječnosti.

VLATKA

196030

Posljednji zbogom



BOŽIDARU BUNGURU

Iskrena sućut povodom gubitka vašeg oca.

Od susjeda: MARINIĆ, STIPEČ, KUTNJAK, ŠVERKO, FOČIĆ, PICINIĆ, VUKOJA, CARUZZI

196112



KUME BOŽE

Počivao u miru Božjem, neka ti je laka Hrvatska zemlja!

JURE, DORA, ANTONIA i HRVOJE

196113

Posljednji pozdrav



BOŽI BUNGURU

Od BOJANA, DAVIDA i EDITE TURK

196120

Posljednji pozdrav našem dugogodišnjem članu



DAVORU STAMBULIĆU

Iskrena sućut obitelji.

KUD »LOVOR« LOVRAN

196098

Posljednji pozdrav dragom susjedu



DAVORU STAMBULIĆU

Od susjeda zgrade 43. ISTARSKE DIVIZIJE 18 u Lovranu

196088

Posljednji pozdrav mom



DAVORU

Tvoja ELZA

196081

Zadnje boh tate i tastine



DAVORU STAMBULIĆU

... i more i ja i ja s morem zlatom sjedimo skupa na žalu vrh brijega i smijemo se i smijemo se moru.

SANDRA i ROBI

196083

Zadnje boh našem dragemu noniću



DAVORU

Hvala ti za lepe uspomene i za se ča si nas navadiš.

Bil si najboji nono na svete.

Falit ćeš zavavek.

Tvoji MAURIĆ i LAURICA

196085

Posljednji pozdrav dragom kunjadu i barbi



DAVOR STAMBULIĆ

Ribar, bočar i pjevač dobrog srca - takvog ćemo te zauvijek pamtići. Neka ti more bude mirno, a pjesma vječna.

Ostaješ u našim mislima i srcima.

Počivaj u miru Božjem.

ZLATA i VANJA, NATAŠA i SANJIN s FILIPOM i LUKOM, NINA i DANILO s REOM

196094

Posljednji pozdrav noniću naše Laure



DAVORU STAMBULIĆU

Familije: BLAGDANIĆ, UDOVIĆ i ŽIGULIĆ

196087



Posljednji pozdrav dragom



DAVORU

ZVJEZDANA i SANDRO s familijom

195967

Posljednji pozdrav našem dragom prijatelju i dugogodišnjem članu izvršnog odbora



DAVORU STAMBULIĆU

Da se ne pozabi!

Hvala ti na svemu!

Prijatelji i članovi

SRD »ZUBATAC« LOVRAN

196035

Posljednji pozdrav ocu naše kolegice Sandre, gospodinu

DAVORU STAMBULIĆU

DJELATNICI CENTRA

ZA PSIHOTRAUMU

196034

Zadnje boh dragemu prijatelju i članu



DAVORU STAMBULIĆU

KLAPA MIRAKUL I

KULTURNO DRUŠTVO

LEPRINAC

196131

Posljednji pozdrav kumu, prijatelju, susedu



DAVORU

Počivaj u miru.

Familije MIŠČENIĆ i ŠIJAN

196064

Posljednji pozdrav tati naše Davine



EGIDIO IVAŠIĆ

Dragi barba Gigi, počivajte u miru.

ARNO, LUCA, TAMARA i

FLAVIO

196039

Posljednji tužni pozdrav tati naše prijateljice Davine, gospodinu



EGIDIJU IVAŠIĆU

LARISA, TAMARA, SUZANA, VESNA, NATAŠA, TANJA, SANJA, INES, LAURA, SANDA, ELIONA, MIRIAM, TAMARA G., MELITA

196026

Posljednji pozdrav susjedi



LJUBICI TOMLJENVIĆ

Obitelji: MILKOVIĆ, FUČAK, GALIĆ B., GALIĆ H., ČUBELIĆ, SANDALJ, ŠEGON, PEJČINOVIĆ, KATALINIĆ, ZEC, SMOKVINA B., SMOLČIĆ

196091

Posljednji pozdrav majci našeg kolege, gospodi



LJUBICI TOMLJENVIĆ

rod. ŠTIMAC

Obitelji iskrena sućut.

Kolege iz područnog ureda

POREZNE UPRAVE RIJEKA

196068

Posljednji pozdrav mami naših prijatelja Branimira i Tomislava



LJUBICI TOMLJENVIĆ

Počivala u miru.

Obitelj KOSTELAC

196069

Posljednji pozdrav voljeni tata



JOSIP PETEANI

Ožalošćeni: sinovi SANDRO i SILVIO sa suprugama AIDOM i JELENOM

196100

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



JOSIP PETEANI

Puno ti hvala za uvijek dobar štimung, smijeh i lijepe čakule.

Od ALEKSANDRE, MARIJANA, JOSIPE i RAJKA

196099

Posljednji pozdrav dragoj none i pranone



VALERIJE ŽIGULIĆ

Unuk VIKTOR s TINOM i praunuk STEFANO

196050

Posljednji pozdrav dragoj none i pranone



VALERIJE ŽIGULIĆ

Unuka SILVIJA s DEJANOM i PRAUNUK SANDRO

196049

Posljednji pozdrav dragom prijatelju i susjedu



SINIŠI ROŽIĆU

Obitelj ĐERĐA

196118

Posljednji pozdrav dragom



SINIŠI ROŽIĆU

Počivao u miru.
ANTE, TOMISLAV, MARIJAN i
SLAVICA

196108

Posljednji pozdrav



MARKO ANTUNOVIĆ
(Serdar)

Sućut obitelji.
DARKO, SLOBODAN,
MLADEN, BOGDAN, MLADEN

196065

Posljednji pozdrav mami našeg Dina



NATAŠI PAŠIĆ

Obitelj RADOVAN:
SRĐAN s NADOM i MLADEN
te ANTE s MARIJOM i ANTOM
juniorom i JANOM

196130

Posljednji pozdrav dragoj babi



VLASTI PIŠKULIĆ
BRACINKA

Kako si nas čuvala ovdje, tako nas
čuvaj i s neba.
Babac naš, volimo te.
Počivaj u miru Božjem.
Tvoji unuci SABINA i DAVOR

196063

Posljednji pozdrav voljenoj mami,
babi, prababi i svekrvi



VLASTI PIŠKULIĆ
BRACINKA

Počivaj u miru Božjem.
Tvoj sin VINKO, nevesta
MONIKA, unučad SABINA
s DUBRAVKOM, DAVOR s
ELLOM i praukun MARO

196062

Posljednji pozdrav voljenoj mami,
babi, prababi i svekrvi



VLASTI PIŠKULIĆ
BRACINKA

HVALA TI ZA SVE.
Sin NIKICA, nevesta INES, unučad
NIKA i EDI, praukunčad TARA i
VITA

196060

Posljednji pozdrav babi naše Sabine



VLASTI PIŠKULIĆ

Počivala u miru Božjem.
Obitelj BUTORAC

196110

Zadnji pozdrav štovanoj gospođi



VLASTI PIŠKULIĆ

mami naših prijateljih, sopilaših i
čuvarih Novljanske tradicije
KATEDRA ČAKAVSKOG
SABORA
»NOVLJANSKO KOLO«

196061

Dragi naš frendić



KRNETA

Živjet ćeš na jednoj od zvijezda.
Iznad Portića.
Smijat ćeš se na njoj.
I tako, bit će kao da se sve zvijezde
na nebu smiju.
Iznad tvoje Kantride.
Ovo nije rastanak, ostaješ zauvijek u
našim srcima.
Tvoj 8.b razred, OŠ KANTRIDA,
šk.god. 1977./78.
s razrednicom BADURINA
DANICOM

196133

Posljednji pozdrav našem dragom
susjedu



NENADU KRNETI

Iskrena sućut obitelji.
Stanari SZ
PIONIRSKA 8a

196125

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



NENADU KRNETA

Od NEVENE i ZLATKA

196121

Posljednji pozdrav dragom ujaku i
stricu



MILOJKU MARČETIĆU

Od nećaka ZDRAVKA, MIŠE,
DRAGOSLAVA i JADRANKE

195923

Posljednji pozdrav našem dragom
prijatelju



SERDO SANTULIN

Od obitelji BOŽANIĆ TIBOR,
MIRO, BRANKA, VEDRAN s
obitelji

196084

Posljednji tužni pozdrav našem prija-
telju i susjedu



SERGIU SANTULINU

Falit će nam susreti i druženja s
tobom.
RADOVAN MILIČEVIĆ s obitelji
GOJKO JURETIĆ s obitelji

196092

SJEĆANJA

Sjećanje na dragu Professoressu



SILVANU VLAHOV
2022. - 2026.

ZLATKO

196056

Sjećanje



NIKOLA SOTOŠEK
4.2.2017. - 4.2.2026.

Sve što je prošlo...
Sve što dolazi...
Nedostaješ.
TVOJI NAJMILIJI

196079

Tužno sjećanje na našu voljenu



DRAGICU GRGURIĆ
4.2.2006. - 4.2.2026.

Godine prolaze, ljubav i uspome-
ne ostaju
TVOJA OBITELJ

195616

Tužno sjećanje na našega muža, oca
i nonota



IVICE KROTA
4.2.2023. - 4.2.2026.

Imamo lepo sjećanje i uspomenu na
te...
Tvoji ZDENKA, TANJA i DENIS
s familijami

196106

Tužno sjećanje na drage roditelje i
brata



MARIJU DESANTI
rod. TURKOVIĆ
2006.



IVANA DESANTI
2004.



IVANA DESANTI
4.2.2025. - 4.2.2026.

Živite u našim srcima i sjećanjima.
FRANKO i MARIJA

196129

ZAHVALE



ZDENKO PELOZA
JURIŠIN

Dirnuti pažnjom koja nam je iskaza-
na u trenucima naše tuge zahvaljuje-
mo rodbini, prijateljima, susjedima i
mještanima. Hvala kolegama lovci-
ma LD »SRNDAČ«
Permami, hvala kolegama lovcima lovne grupe
»MUNE«
i svim dragim ljudima koji
su bili uz nas i izrazili riječi utjehe te
dostojanstveno ispratili našeg dragog
supruga, tatu, čaćotu, nonotu i praća-
čotu na vječni počinak.

OŽALOŠČENA OBITELJ

196086



Preplatalite se... na tel. 051/650-043 ili 051/650-194...
ili na info.pretplata@novilist.hr

OGLASNI RIJEKA RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK

8 - 18 SATI

(osmrtnice se primaju
do 17,30 sati)

SUBOTOM ZATVORENO

NEDJELJOM I

PRAZNICIMA 9 - 14 SATI

(osmrtnice se primaju
do 13,30 sati)

tel: 051 212 102

NOVI LIST

Operater u održavanju - električar (m/ž)
(određeno/neodređeno vrijeme, mjesto rada Rijeka)
Prijava do: 15.2.2026.
Prijave slati na mail: kadrovska@novilist.hr

Kratki opis poslova:

- Provođenje preventivnog i korektivnog elektro održavanja proizvodne opreme, elektroinstalacija objekata i opreme
- Sudjelovanje u planiranju aktivnosti elektro održavanja opreme
- Sudjelovanje u naručivanju elektro rezervnih dijelova i opreme

Minimalni uvjeti:

- SSS – IV. stupanj tehničkog smjera
- Dobro poznavanje engleskog jezika
- Osnovno znanje rada na računalu
- Spremnost na rad u smjenama

Prednosti:

- Radno iskustvo na poslovima održavanja opreme
- Znanje čitanja i interpretiranja shema i nacрта
- Raspolaganje sa tehničkim znanjem
- Poznavanje popravka i održavanja strojeva sa elektro pogonom

Profil kandidata:

- Prilagodljivost, sistematičnost i točnost
- Iskustvo u timskom radu
- Dobre komunikacijske vještine
- Odgovornost i savjesnost u radu

Što nudimo:

- Konkurentnu osnovnu plaću
- Plaćeni topli obrok
- Plaćeni putni troškovi
- Sigurno radno okruženje
(odgovarajuća zaštitna oprema, rad u zatvorenom)



Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novilist.hr>

- ❖ brzo
- ❖ jednostavno
- ❖ iz intime vašeg doma
- ❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

Novi
oglasni odjel
Novog lista

Andrije Medulića br. 6-8
Rijeka
(preko puta ulaza u
centralnu banku PBZ)



DOK. DANA

DOKUMENTARACHRT120.15

Dobra ekonomija - Budućnost hrane

Jesmo li spremni gricnuti cvrčka ili nam je i dalje draže nešto iz pekare? Dvojbe nema! Dok dvije milijarde ljudi u svijetu jedu insekte, mi živimo paradoks na tanjuru: najpretiliji smo u Europi, a istodobno bacamo oko 30 posto hrane. Je li došlo vrijeme za promjenu odnosa prema hrani, zdravlju i onome što se sve češće naziva dobrom ekonomijom?



DOKUMENTARACHRT115.33

Priroda i prijateljice

Sandi Toksvig vodi komičarku i spisateljicu Rosie Jones u pustolovinu od obalnih dina do šumskih nizina. Putovat će od obale Sjevernog mora na istoku do granice s Walesom na zapadu.



SERIJAHRT121.10

Obitelj Hardacre

Odbor postavlja ultimatum Samu, dok dame iz visokog društva, nakon katastrofalne večere, i dalje ignoriraju Mary. Joea razdire moralna dvojba i prisiljen je donijeti neke teške odluke. Mama sumnja da nešto nije u redu s Lizom.

➔ Nacionalni programi			
HRT 1	HRT 2	HRT 3	RTL
06.45 Dobro jutro, Hrvatska	06.50 Izgradite svoj dom iz snova na selu (1), doku. serija (2/10)	06.37 Juhuhu - program za djecu	06.40 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E9)
07.00 Vijesti	07.35 Sophie Grigson i okusi Italije: Vragovi i anđeli - kremasto i ljuto (2), doku. serija (2/10)	12.48 Andyjeve divlje pustolovine, doku. serija (24/40)	07.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E29)
07.10 Dobro jutro, Hrvatska	08.05 Spašavatelji vrtova (8), doku. serija (29/35)	12.58 Juhuhu	07.40 RTL Direkt, informativna emisija
08.00 Vijesti	08.55 Michel Roux: Okusi francuskog juga (2), doku. serija (2/8)	13.00 Bilješke o jeziku: Forenzična fonetika	08.20 TV prodaja - Telestar
08.10 Dobro jutro, Hrvatska	09.45 Dragulji Mediterana, doku. serija (10/14)	13.25 Zapisano u kostima (2): Kosti svuda oko nas, doku. serija (2017.) (5/5)	08.50 Pun Mjesec, serija, romansa, komedija (S1E235)
09.00 Vijesti	10.35 Mjesto pod suncem (15), doku. serija (13/43)	13.55 Brzografija: Marina Mesar Oko (2/12)	11.00 TV prodaja - Telestar
09.10 Dobro jutro, Hrvatska	11.25 Izgradite svoj dom iz snova na selu (1), doku. serija (2/10)	14.00 Le cerveau, francusko-talijanski (1969.)	11.10 Toma, serija, biografija, drama, glazbena emisija (S1E2)
10.00 Zlatna liga	12.15 Sophie Grigson i okusi Italije: Vragovi i anđeli - kremasto i ljuto (2), doku. serija (2/10)	15.50 Fotografija u Hrvatskoj:	12.30 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E36)
10.30 Lidijina kuhinja (7): Iz Italije u Ameriku, doku. serija (24/26)	12.45 Spašavatelji vrtova (8), doku. serija (29/35)	16.05 ART	13.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E60)
11.00 Dr. Beck	13.35 Michel Roux: Okusi francuskog juga (2), doku. serija (2/8)	16.35 Izvan formata	13.30 RTL Danas, informativna emisija
11.40 TV kalendar	14.25 Umorstva u Midsomeru (9), serija (3/8)	17.05 Moć i sjaj Habsburgovaca: Na pragu modernog doba, doku. serija (4/5)	13.30 To je Voyo
12.00 Dnevnik 1	16.00 TV kalendar	18.00 Dragulji Mediterana, doku. serija (10/14)	13.35 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E60)
12.15 Sport	16.15 Svijet znanosti	18.45 Fotografija u Hrvatskoj:	14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E87)
12.18 Vrijeme	16.50 Prometej	18.55 Simfonijski orkestar HRT-a pod ravnanjem Pavla Zajceva - KD V. Lisinski,	15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E2)
12.30 Cacau (2), telenovela (91/96)	17.20 Koordinacija	20.00 Brzografija: Vinko Brešan (3/12)	16.30 RTL Danas, informativna emisija
13.20 La Promesa (4), serija (124/250)	17.55 Pogled preko granice - Hrvati u BiH	20.10 ART	17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E30)
14.15 U kuhinji kod Suzy	18.25 Priča s Prijekoga, doku. film	20.40 Razgovor s razlogom: Paul Lynch	17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E88)
14.26 Posljednji - Wauja posljednji čuvari Amazonije, doku. serija (4/4)	19.16 Hit dana	21.10 Klub čitatelja: Paul Lynch - Prorokova pjesma	19.00 RTL Danas, informativna emisija
15.21 Čvijeće Saše Sekoranje, dokumentarna reportaža	19.23 Priroda i prijateljice (3), doku. serija (4/5)	22.00 Klub čitatelja - Dopunska nastava: Tajna broja 7	20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E61)
15.33 Priroda i prijateljice (3), doku. serija (4/5)	20.15 Kad ucjena seksualnim sadržajem ubija, doku. film	22.05 Tajna broja 7, britansko-američko-belgijsko-francuski film (2017.)	21.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E3)
16.20 HAK - promet info	21.10 Iluzionist, am. film (2006.)	00.05 Garaža: Afion (2009.)	21.35 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E88)
16.30 Vijesti	23.00 Baptiste (2), serija (5/6)	00.35 Dalijeva zemlja, američko-francusko-britanski film (2022.)	23.00 RTL Direkt, informativna emisija
16.50 Regionalni dnevnik	00.05 Umorstva u Midsomeru (9), serija (3/8)	02.15 Simfonijski orkestar HRT-a pod ravnanjem Pavla Zajceva - KD V. Lisinski,	23.00 Toma, serija, biografija, drama, glazbena emisija (S1E3)
17.20 Kod nas doma	01.40 Glas naroda, humoristična serija (13/18)	03.20 Skica za portret:	00.00 To je Voyo
18.10 Potjera	02.10 ART	03.35 Tajna broja 7, britansko-američko-belgijsko-francuski film (2017.)	00.10 Bljesak, igrani film, akcija, triler, kriminalistički (15)
18.59 Vrijeme	02.40 Noćni glazbeni program - spotovi		03.10 RTL Danas, informativna emisija
19.00 Dnevnik 2			
20.08 LOTO 7			
20.15 Dobra ekonomija (2) - Hrana budućnosti, doku. serija (5/5)			
21.10 Obitelj Hardacre, serija (5/6)			
22.00 Otvoreno			
22.35 Dnevnik 3			
22.55 Vijesti iz kulture			
23.05 Komu pripada povijest? Bitka za kulturnu baštinu: Nefertiti, doku. serija (2/4)			
00.05 Kad ucjena seksualnim sadržajem ubija, doku. film			
01.00 Potjera			
01.50 La Promesa (4), serija (124/250)			
02.45 Zauvijek zajedno, serija (36/95)			
03.30 Cacau (2), telenovela (91/96)			

HRT113.20

LA PROMESA

Curro testira tekućinu iz kutije da vidi radi li se o cijanidu. Samuel prizna Mariji Fernández da se sam prijavio

HRT218.25

PRIČA S PRIJEKOGA

Dokumentarni film zapis je o jednoj ulici i istoimenoj dubrovačkoj četvrti.

HRT320.40

RAZGOVOR S RAZLOGOM

Gost emisije je irski pisac, dobitnik prestižne nagrade Booker, Paul Lynch.

RTL20.15

DIVLJE PČELE

Domazet se suočava sa svojim najdubljim traumama iz prošlosti, koje ga povezuju s Franom Badurinom, generalovim sinom.

RTL220.10

CHICAGO P.D.

Bogati građanin pronađen je mrtav. Istragom tim otkriva više nego što je očekivao.

➔ Filmski i dokumentarni programi

➔ HBO	➔ NATIONAL GEOGRAPHIC	➔ CINESTAR TV ACTION	➔ CINESTAR TV PREMIERE 1	➔ KLASIK TV	➔ STAR Movies
07.45 Pamtim samo sretno dane 09.05 Krupna riba 11.10 Harry Potter i odaja tajni 13.50 Planet majmuna: Revolucija 16.00 Priprema, pozor, polije-tanje: Svemirski kamp 17.25 Izazivač: Le Mans '66 20.00 Znam što si radila prošlog ljeta 21.50 Industrija IV, ep. 4 22.40 Vitez sedam kraljevstava, ep.3 23.15 Vrste dobrote 01.55 Pušteni s lanca 03.30 Istinita priča	21.25 Ubojita vrućina 22.55 Poroci Miamijsa 01.00 Na vrhu 02.45 U sjaju TV ekrana	10.15 Brick Mansions 12.00 Sat očaja 13.40 Snaga istine 16.00 Igre gladi: Šojka rugalica 1. dio 18.10 Pokajnik 20.00 Stranci: Prvo poglavlje 21.45 Pali anđeo I, ep. 3 22.40 Grimizne rijeke	09.55 Moja čudovišna obitelj 2 11.50 Bad Genius 13.40 Hodajući kaos 15.40 Boje vremena, (2025) 17.50 Društvo za književnost i pitu od krumpira s Guernseyja 20.00 Sila iz sjene 21.50 Jackie 23.35 Nasljednici tame	16.35 Oslikani veo 18.50 Oh, Canada 20.30 Najveći ulov 22.40 Nasljede	10.50 Castle 13.35 Novak 14.30 Paradise 15.20 CSI: Miami 17.10 Iracionalno 18.05 Hawaii Five-O 19.00 Pravednik 20.00 Teorija velikog praska 21.00 Dva i pol muškarca 22.00 Optuženi 22.55 Watson 23.50 Castle 02.25 CSI: Miami 03.55 Iracionalno
➔ CINEMAX	➔ CINEMAX 2	➔ CINESTAR TV FANTASY	➔ CINESTAR TV PREMIERE 2	➔ STAR Channel	
07.40 Četvrti putnik 09.20 Napola 11.15 Ekскурzija 12.50 Zatišje 14.20 15 godina 16.40 Četvrti putnik 18.20 Rođenje 20.00 Patriot 22.40 Dijagnoza: Disident 00.35 Američki psiho 02.15 Crna noć 04.10 Teret majčinstva	07.40 Vojvotkinja 09.30 Nemoguća misija 2 11.35 50 prvih poljubaca 13.15 Crni pas 15.05 Zanos 16.45 Vojvotkinja 18.35 Istjerivači duhova 20.30 Putovanje života 22.20 Ispod površine 00.00 Mađarska krojačica 02.10 Kraj zabave 03.40 Dok nas jackpot ne rastavi	09.45 Vampirski akademija 11.35 Power Rangers 13.45 Kaamelott: Prvo poglavlje 15.55 Solomon Kane 17.45 Ja sam majka 19.45 Kronike Shannare I 20.30 Proboj 22.15 Loš Samaritanac	08.40 Sve o jednoj djevojci 10.30 Ratchet i Clank 12.15 Novine 14.20 Julija i Romeo	06.25 Hawaii Five-O 07.15 Pravednik 08.05 Izgubljeni 08.55 Teorija velikog praska 09.55 Dva i pol muškarca	08.00 Roboti 09.55 Borat: učenje o amerika kultura za boljitak veličanstveno država Kazahstan 11.45 Pisma Juliji 13.55 Brže 16.00 Nindža kornjače 17.50 Djevojka mog prijatelja 20.00 Zorro: Maskirani osvetnik 22.50 Zatočene 02.10 Čovjek godine
➔ HBO 2		➔ CINESTAR TV COMEDY			
07.20 Božić s tesarom 08.45 Prekid 10.25 Faye 11.50 Božićna potraga 13.15 Preostali III, ep.5 14.10 Tajna služba 15.55 Posljednji Vermeer 17.50 Netko koga sam poznavala 19.30 Oštri predmeti, ep.1 20.30 Oštri predmeti, ep.2		08.25 Božićna srca 10.10 S one strane 11.50 Dragi diktatore 13.40 Krivotvoritelj 15.30 Nježnost 17.25 Seinfeld VI, ep. 23 17.50 Seinfeld VI, ep. 24 18.15 Kontra 20.15 U sjeni zavjere 22.10 Granice zločina I 23.00 Proslava			

NOVA TV	
06.55	Tom i Jerry show, animirana serija S3 E10/26
07.15	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E7/100 R
07.45	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E8/100 R
08.20	Nad lipom 35, zabavni program
09.20	TV izlog, razno
09.35	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E62/70
10.40	TV izlog, razno
10.55	IN magazin, zabavni program R
11.35	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E10/100
12.05	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E11/100
12.40	Crno more, igrana serija S1 E2 R
13.35	Tajne prošlosti, igrana serija S1 E22 R
14.00	Vijesti Nove TV, informativni program
14.10	Tajne prošlosti, igrana serija S1 E22 R
14.50	U dobru i zlu, igrana serija S2 E73 R
15.55	Kumovi, igrana serija S6 E4 R
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program
17.30	IN magazin, zabavni program
18.10	Crno more, igrana serija S1 E3
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20	Kumovi, igrana serija S6 E5
21.25	U dobru i zlu, igrana serija S2 E74
22.30	Tajne prošlosti, igrana serija S1 E23
23.30	Večernje vijesti, informativni program
23.55	Poslije svega: Finale, igrani film
01.45	Tisuću riječi, igrani film R
03.15	Pennyworth, igrana serija S3 E4/10
03.55	Astro savjetnik, astro show (18)

DOMA TV	
07.10	Liječnica sa sela, igrana serija S1 E43/60 R
07.45	Liječnica sa sela, igrana serija S1 E44/60 R
08.20	Gorski liječnik, igrana serija S14 E10/18 R
09.10	TV izlog, razno
09.30	Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E13/18
10.20	TV izlog, razno
10.35	Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S2 E14/18
11.20	TV izlog, razno
11.40	Gorski spašavatelji, igrana serija S11 E5/14 R
12.30	TV izlog, razno
12.50	Detektiv Kalle, igrana serija S5 E10/12
13.40	Detektiv Kalle, igrana serija S5 E11/12
14.25	Liječnica sa sela, igrana serija S1 E45/60
14.55	Liječnica sa sela, igrana serija S1 E46/60
15.30	Gorski liječnik, igrana serija S14 E11/18
16.25	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E18/23
17.15	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S6 E19/23
18.05	Navy CIS, igrana serija S5 E6/19
18.55	Navy CIS, igrana serija S5 E7/19
19.55	Rookie, igrana serija S3 E5/14
20.40	Rookie, igrana serija S3 E6/14
21.30	Blue Bloods, igrana serija S8 E15/22
22.10	Blue Bloods, igrana serija S8 E16/22
23.00	S.W.A.T., igrana serija S6 E15/22
23.45	Navy CIS, igrana serija S19 E15/21
00.35	Navy CIS, igrana serija S19 E16/21
01.20	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E12/23
02.00	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E13/23
02.40	Zaboravljeni slučaj, igrana serija S2 E14/23
03.10	Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E22/75

NOVATV 20.20



KUMOVI
Vinko se, lud od svega, opija i u nastupu očaja potpisuje Jadranki razvod.

DOMATV 21.30



BLUE BLOODS
Danny razmišlja o tome da nakon istrage smrti bogataša prihvatiti drugi posao kojim bi si ublažio financijske probleme.

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Planet Ri, mozaična emisija (r) 08.20 Glazbeni kanal 10.30 ČMM, zabavna emisija – iz arhive Kanala Ri 12.30 Planet Ri, mozaična emisija (r) 13.20 Ča skalica, čakavska glazbena emisija (r) 14.20 Glazbeni kanal 15.00 Auto moto nautic vision, emisija 15.35 Veterinarska ordinacija, emisija 16.10 Glazbeni kanal 17.00 Merlići zavičaja, emisija 17.35 Zeleno plava razglednica - iz arhive Kanala Ri, reportaža (r) 17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.50 Špica s Macanom, talk show 19.35 Glazbeni kanal 20.00 Otvoreni i kad nismo, emisija o HNK Ivana pl. Zajca 20.30 Zeleno plavi horizonti, emisija pod pokroviteljstvom 21.25 DW: Euromaxx, magazin 22.00 DNEVNIK (r)

22.25 Glazbeni kanal 23.00 Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

➔ TV NOVA

11.30 Vijesti Istre i Kvarnera 12.00 Telegiornale 12.15 TV Prodaja 13.00 Volin te Istro 14.00 Babičini recepti 15.00 TV Prodaja 16.00 Zapadna strana 16.30 Artistra, emisija o kulturi 17.00 Indeks 17.30 N1 Pregled dana 18.10 Jurica Galić - Juka predstavlja 18.45 Telegiornale 19.05 Mali svijet 19.30 Mi birmo za vas, glazbena emisija 20.00 Vijesti Istre i Kvarnera 20.30 Zapadna strana 21.30 Špica s Macanom 22.40 Vijesti Istre i Kvarnera 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života 01.10 Odjava programa

➔ HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas 17.14 Vrijeme Europa danas 17.16 Vrijeme svijet danas 17.20 Studio 4: Jutarnji intervju 17.40 Poslovne vijesti 17.45 Studio 4: Sport 18.00 Studio 4: U fokusu 18.20 #REPORTAŽE: Modni tabui 18.25 HAK - prometna edukacija 18.30 Regionalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.56 Vrijeme svijet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.56 Vrijeme svijet sutra 19.59 HAK - promet info 20.00 #REPORTAŽE: Najmladi antikvar 20.05 Druga strana 20.30 A sada Vlada 21.00 Pregled dana 21.45 turizam. hrt 22.15 Manjinski mozaik 22.30 DW: Shift 22.45 Studio 4: U fokusu 23.10 Vijesti na

engleskom jeziku 23.20 Vijesti na španjolskom jeziku 23.30 Studio 4: Jutarnji intervju 23.50 #REPORTAŽE: Modni tabui 00.10 Vijesti iz kulture 00.17 Druga strana 00.42 Regionalni dnevnik 01.05 Dnevnik 2

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 08.00 Zagrebanci-ja, info show 08.30 Svakodne- vica, mozaična emisija 10.00 Pjesmom te zovem, zabav- no-glazbena emisija 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Moda XL 16.00 Čovjek i zdravstvena kultura, kontakt emisija 17.00 Panorama Zgre- bačke županije, informativna emisija 17.30 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 18.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 19.00 Zagrebancija, info show 19.30 Inkluzivni puls, emisija

o zdravlju 20.00 Svakodnevica, mozaična emisija 21.00 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 22.00 Glazbeni tre- nutak, glazbena emisija 22.50 Na kraju dana, informativna emisija 23.00 Zlatna zora (18), alternativni kutak

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Gold 10.00 Vijesti 10.15 100% hitovi 11.00 CMC Mix 12.00 Dobar dan 14.00 Glazbeni vremeplov 14.11 100% hitovi 16.00 Samo novo 17.00 100% hitovi 18.00 CMC Mix 18.30 Evergreen 18.45 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 20.00 Večer uz CMC 21.00 24 sata vijesti 21.05 TOP 20 - balade 00.00 Vijesti 00.15 100% hitovi 01.00 24 sata vijesti 01.05 CMC Mix 02.00 Noćna straža

T V P R E P O R U K A



ROMANTIČNI TRILER
HRT2 21.10

Iluzionist
THE ILLUSIONIST, 2006.

Režija: Neil Burger

Uloge: Edward Norton, Paul Giamatti, Jessica Biel, Rufus Sewell, Eddie Marsan

Dijelom snimljen prema pripovijetki »Iluzionist, Eisenheim« Stevena Millhausera. Priča govori o Eisenheimu, iluzionistu iz Beča na početku 19. stoljeća, koji ponovno susreće svoju prvu ljubav, ženu višeg društvenog statusa. U filmu je prikazana fiktivna verzija tragedije u Mayerlingu. Vješti iluzionist Eisenheim (Edward Norton) u Beču se natječe s prijestolonasljednikom Leopoldom (Rufus Sewell) za ruku plemki- nje Sophie (Jessica Biel), koju je nekoć volio. Upotrebljava svoje magičarske moći protiv prijestolonasljednika kako bi ga spriječio da se oženi njegovom izabranicom. Međutim, policijski inspektor Uhl (Paul Giamatti) pokušava upozoriti Eisenheima na opasnost. Film je premijerno prikazan na Filmskom festivalu Sundance 2006. i Međunarodnom filmskom festivalu u Seattleu iste godine. Posti- gao je velik uspjeh kod kritike i publike.



DOKUMENTARAC
HRT2 20.15

Kad ucjena seksualnim sadržajem ubija



ZF TRILER
HRT3 22.05

SEVEN SISTERS, 2017.

Režija: Tommy Wirkola

Uloge: Noomi Rapace, Willem Dafoe, Marwan Kenzari, Glenn Close, Pål Sverre Hagen

U distopijskoj budućnosti s po- litikom »jednog djeteta« sedam sestara blizanki dijele jedan identitet i svaka izlazi samo jedan dan u tjednu. Kada jedna od njih, Monday, nestane, ostale kreću u potragu koja razotkriva brutalnost sustava i mračne tajne državne kontrole.

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tem- po fa 08.35 UnoMattina 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 Uno- Mattina Verde 09.42 UnoMattina 09.50 Storie italiane 11.55 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 16.00 TG 1 16.10 Il Para- diso delle Signore 16.55 Vita in Diretta 18.36 Che tempo fa 18.40 L'Eredità 20.00 TELEGIORNALE 20.30 Cinque Minuti 20.35 Affari tuoi 21.30 L'invisibile - La cattura di Matteo Messina Denaro 23.45 Porta a Porta 23.55 TG1 Sera 23.59 Porta a Porta

➔ RAI 2

07.08 Goldrake 07.35 La Porta Magica 08.30 TG2 08.45 Radio2 Social Club 2 10.00 TG2 Italia Europa 10.55 TG2 Flash 11.00 TG Sport Giorno 11.10 I Fatti Vostri 13.00 TG2 Giorno 13.30 TG2 Costume e Societá 13.50 TG2 Medicina 33 14.00 Ore 14 15.25 BellaMa' 17.00 La Porta Magica 18.00 Rai Parlamento Telegiornale 18.10 TG2 L.I.S. 18.15 TG2 18.35 TG Sport Sera 18.50 Olimpiadi Invernali Milano Cortina 2026 - Il viaggio della Torcia 19.00 9-1-1 Lone Star 19.45 9-1-1 20.30 TG2 20.30 21.00 TG2 Post 21.20 What's love? 23.20 Il Collegio 9

➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Agorà 09.45 Re Start 10.50 Elisir 3 12.00 TG3 12.25 TG3 Fuori TG 12.50 Quante storie 13.20 Passato e Presente - Cileni in esilio. Solidarietá e resistenza 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 TGR Leonardo 15.05 TGR Piazza Affari 15.15 TG3 LIS 15.20 Rai Parlamento Telegiornale 15.25 Il Commissario Rex 16.10 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Via Dei Matti n°0 20.40 Il cavallo e la torre 20.50 Un posto al sole 21.20 Chi l'ha visto?

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 Tg5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 Tg5 13.40 Beautiful 14.00 Io sono Farah 14.15 Forbidden Fruit 14.45 Uomini e donne 16.05 La forza di una donna 16.25 Amici di Maria 16.55 Dentro la notizia 18.38 Caduta libera 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 Tg5 20.40 La ruota della fortuna 21.21 Una nuova vita 23.24 Risiko - Sfide di potere

➔ ITALIA 1

07.42 A-Team 08.40 Chicago Fire 10.31 Chicago P.D. 12.25 Studio Aperto 13.04 Sport Mediaset 13.58 Sport Mediaset Extra 14.12 I Simpson 14.38 NCIS: Los Angeles 16.31 Lethal Weapon 18.21 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.56 Studio Aperto Mag 19.30 C.S.I. - Scena del crimine 20.32 Coppa italia live- 21.00 Inter - Torino 23.23 Coppa italia live-

➔ RETE 4

07.28 Terra Amara 08.29 Tradi- mento 10.42 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La Signora in Giallo 14.00 Lo sportello di Forum 15.30 Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) 15.38 Diario del giorno 16.47 La battaglia dell'ul- timo panzer 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera 21.33 Realpolitik

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr

UPRAVA
Bojan DIVJAK - predsjednik
Renato IVANUŠ - član
GLAVNA UREDNICA
Slavica BAKIĆ
GLAVNA UREDNICA
SUPERDESKA
Dijana PAVLOVIĆ
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir KUNDIĆ
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen HERLJEVIĆ
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad HLAČA - NOVOSTI i SVIJET
Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ
Helena FOGAS - RIJEKA
Boris PEROVIĆ - REGIJA
Zlatko HORVAT - SPORT
Kim CUCULIĆ - KULTURA i MEDITERAN
Ivana KOČIJAN - MOZAIK
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea LILIĆ PRIBANIĆ
TAJNICA REDAKCIJE
Branka VRABEC
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija GERC VODOPIJA
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon:
051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopi- se i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.30 Servisne informacije
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
08.45 Vrijeme za vrijeme
09.00 Vijesti Radio Rijeke
09.20 Perspektiva
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.10 Najava programa
10.11 Dobro došli
10.30 Notizionario
11.00 Vijesti Radio Rijeke
11.35 Iz primorske kuharice
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notizionario
13.00 Vijesti Radio Rijeke
13.15 Valovi na valovima
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.05 Srijedom
14.15 FLJUK
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Giornale Radio
16.30 Kamo danas 2
17.00 Vijesti Radio Rijeke
17.05 Leksikon
18.05 Mozaik
20.00 Radio Sovo
22.00 Kronika dana

KOD GRADONAČELNICE I U EXPORTDRVU Doček brončanih rukometaša s EP-a

Matošević: Bronca zlatnog sjaja

Kao što je roditelju jako teško pitanje tko mu je draži, svako mu je, naime, dijete drago, tako su i sportašu sve medalje prirasle srcu, kaže Valter Matošević, najtrofejniji riječki sportaš, sada trener vratara reprezentacije

Igor DUVNJAK
Snimio Dean MICULINIĆ

RIJEKA » Ugodno je jučer bilo u Salonu Grada Rijeke gdje je gradonačelnica Iva Rinčić dočekala hrvatske sportske junake našeg kraja, brončane rukometaše s Europskog prvenstva - Tina Lučina, Verona Načinovića, Filipa Glavaša, Dinu Slavića te Valtera Matoševića, trenera vratara reprezentacije, inače čovjeka koji je u sportu sve osvojio. Gradonačelnica, Robert Matić, zamjenik župana PGŽ-a, Sonja Šišić, pročelnica Upravnog odjela za sport, kulturu i tehničku kulturu PGŽ-a, Iva Erceg, pročelnica gradskog Upravnog odjela za odgoj, obrazovanje, kulturu i sport, bili su među uglednim čestitarima ovdašnjim rukometašima, igračima te čelnikom Rukometnog saveza PGŽ-a Borisom Konjuhonom, članom Upravnog odbora HRS-a i brojnim drugim sportskim i društvenim riječkim uglednicima.

Iznimno teško

Kao što je roditelju jako teško pitanje tko mu je draži, svako mu je, naime, dijete drago, tako su i sportašu sve medalje prirasle srcu. Djeca su uvijek isto draga, kako ono prvo, tako i drugo - kaže Valter Matošević, među doajenima riječkih osvajača medalja.

Slavni »Vaki«, tada najbolji vratar svijeta, najtrofeniji je riječki sportaš koji rado gleda na svako odličje u bogatoj kolekciji.

- Kada je riječ o medaljama možda mi posebno sja ona zlatna olimpijska medalja iz Atlante 1996. S obzirom na to da je ona prva od samostalnosti Hrvatske i to zlatna, možda je ipak ona u prvom planu, kaže.

»Posljednje dijete« je ovaj nedavni hrvatski uspjeh, treće mjesto u Europi, kojim se ponosi kao i cijela Hrvatska.

- Svaka nova medalja ima svoj čar, sve je novo, u biti, kako slijede jedna drugu, ispada da mi je svaka draža od draže, dodaje.

Suspregnutog daha sportska je Hrvatska pratila nastupe naših miljenika na izazovnom usponu na kojem se odličja dijele, a Valterovi se nasljednici



Prijam za brončane rukometaše u Salonu Grada Rijeke



Tin Lučin, Veron Načinović, Filip Glavaš, Dino Slavić i Valter Matošević

nisu poskliznuli.

- Ne treba previše objašnjavati kako je bilo jako teško. Iznimna je konkurencija, ali u dugogodišnjoj sam karijeri uvijek tvrdio kako sreću treba isprovocirati, a ona je jako bitan faktor u sportu. Naši momci su je pak isprovocirali borbenošću.

Poklopio nam se pritom i neki drugi rezultat. Nismo u svemu tome u onoj drugoj fazi EP-a ovisili sami o sebi. Bog nas je nagradio na kraju za sav taj naš trud, za rad. Sudarili smo se u svemu s toliko problema, ozljeda i viroza, i u svemu tome doći se ove medalje, to nije

parola, ovo je bronca zlatnog sjaja, ističe.

Dokazali kvalitetu

Odličje Hrvatske je tim sjajnije kada su i površni pratitelji sporta vidjeli kako je odjednom raširena lepeza kvalitetnih reprezentacija, a njihovi su mišljenici i kroz te putove, mnogo



Mirza Džomba, Renato Sulić i Mateo Hrvatin

uže nego nekada, ipak našli put do medalje.

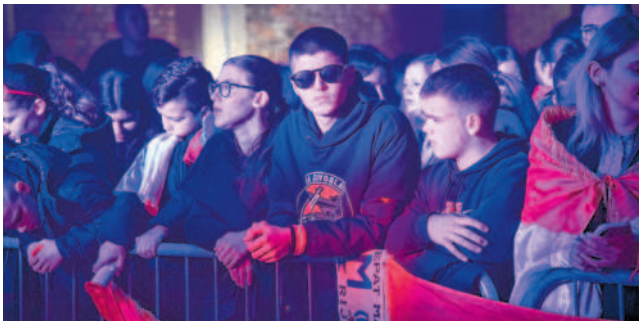
- Kada je riječ o našem mentalitetu, žao mi je čuti stalno neko omalovažavanje, kada smo bili srebrni na SP-u, da to ne bismo bili negdje vani. Sad smo daleko od doma, u Skandinaviji, dokazali kvalitetu. Potvrdili smo se ovim velikim

rezultatom. Sjetite se samo da su iza nas ostale ekipe s itekakvim pedigreeom, Švedani, Islandani, Norvežani. Sjetimo se pritom što znači kada se ovaj turnir igra u Skandinaviji. Inače, u cijeloj konkurenciji je rukometni Brazil, Danska, ali među ostalima je jako tijesno. Rukomet grabi naprijed krupnim koracima k velikoj kvaliteti. Time je naša medalja još sjajnije. Inače, u sportu sam i sada nakon igračke karijere. Uživam u radu prenoseći ovo svoje znanje na mlade. Stvarno guštam, zaključio je.

Nakon fešte kod gradonačelnice odabrano je društvo pošlo u Exportdrvo, uz glazbu i navijače s njima su feštala i riječka trofejna imena svjetskog glasa: Mirza Džomba, Renato Sulić i Mateo Hrvatin.



Exportdrvo je bilo puno



Svi su htjeli vidjeti brončanu ekipu

ERSTE Š

Kad trebaš banku, samo reci - George!

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 24
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 04.02.2026.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,750300	1,732200	1,683000	1,633700	1,615600	1,683000
CAD	1	1,676000	1,658700	1,611600	1,564400	1,547100	1,611600
CZK	1	25,357400	25,023100	24,312000	23,600800	23,266500	24,312000
DKK	1		7,687100	7,468700	7,250200		7,468700
HUF	1	396,757200	391,526700	380,400000	369,273300	364,042800	380,400000
JPY	1	191,828500	189,299600	183,920000	178,540300	176,011400	183,920000
NOK	1		11,756000	11,422000			11,422000
SEK	1		10,857000	10,548500			10,548500
CHF	1	0,953900	0,944100	0,917300	0,890400	0,880600	0,917300
GBP	1	0,896700	0,887500	0,862300	0,837000	0,827800	0,862300
USD	1	1,227300	1,214600	1,180100	1,145500	1,132800	1,180100
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,401900	4,343900	4,220500	4,097000	4,039000	4,220500