

Martin Zlomislić, vratar i kapetan Bijelih

Ne sumnjam da ćemo biti barem treći na ljestvici

Str. » 24.



ARHIVA NL

Danas prilog



ČITAJ
NOVI LIST
0-24



SKENIRAJ!
ZA VIŠE VIJESTI
BEZ PRESTANKA



VRIJEME



DANAS



max. 10

min. 7

SUTRA



max. 10

min. 8

www.novilist.hr

NOVI LIST

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

UTORAK / RIJEKA / 10. VELJAČE 2026. / BROJ 25.903 / GODINA LXXX

CIJENA 1,79 EURA

PLENKOVIĆ ODLUČIO Marin Piletić odlazi iz Vlade, zamijenit će ga ravnatelj KBC-a Rijeka

Alen Ružić novi ministar rada i socijalne politike

Str. » 2. i 3.

Dogovorili smo da se gospodin Piletić nakon skoro četiri godine u Vladi vrati u Sabor, a da na njegovo mjesto dođe Alen Ružić s jednom novom energijom i znanjem, rekao je Plenković nakon sjednice Predsjedništva i Nacionalnog odbora HDZ-a



ARHIVA NL

Trogirski repovi zakomplicirali isplavljanje broda iz »3. maja 1905«



Str. » 4.

Primopredaju tankera zaustavio račun za skelu

Istraživanje o manipulacijama s rasprodajama

Brojni građani nasjeli su na lažna sniženja



Str. » 8.



MARKO GRACIN

Mala reforma pravnog sustava

Olakšan ulazak u pravosuđe, sudaca kronično nedostaje

Tržište lani oslabilo za 13,2 posto

PGŽ šampion u padu prodaje nekretnina

Str. » 3.

Piše
Tihana TOMIČIĆ

Plenković učvršćen, za oporbu ključan - tajming

Društvena polarizacija kojoj smo svjedočili protekloga tjedna oko dočeka rukometaša, a de facto oko Marka Perkovića Thompsona, dovela je očekivano i do dodatnog »ukopavanja« glavni političkih aktera još dublje u svoje biračko tijelo. Prema zadnjem Crodemoskopu, i premijer Andrej Plenković i zagrebački gradonačelnik Tomislav Tomašević su ojačali zajedno sa svojim strankama, upravo zbog izravnog političkog sukoba u kojem su se našli.

No, s tom razlikom da je Tomašević, osim što je narastao kod svojih birača, ujedno još više narastao kao nepopularna figura kod onih koji osuđuju njegov stav da Thompsona uvijek i svugdje unutar Zagreba valja zabraniti.

Premijer Plenković preuzeo je veliki rizik na sebe, zaigrao na sve ili ništa kad je poništio stav Grada Zagreba i preuzeo organizaciju dočeka rukometaša na glavnom gradskom trgu - i pobijedio. Njegov skok popularnosti za više od 6 posto to jasno pokazuje, no ono što je za Plenkovića još važnije to je i dodatni rast HDZ-a, koji je prešao 30 posto samostalno. A taj je postotak dovoljan za relativnu izbornu pobjedu.

Rizik je preuzeo i kad je razriješio ministra socijale Marina Piletića - predložio je kao zamjenu prof. Alena Ružića, Riječanina sa zavidnom karijerom kao ravnatelja KBC-a Rijeka, prorektora Sveučilišta, kandidata za župana 2025. i osobu koja je u drugom krugu dobila najviših 47 posto za HDZ na takvim izborima, prošle godine protiv kandidata SDP-a. To je možda najbolji rezultat HDZ-a dosad na ovom području, a prijedlog da Ružić uđe u Vladu također je velika potvrda radu HDZ-a u Rijeci.

No, vratimo se široj slici - ono što je Plenković tijekom 2025. i sada početkom 2026. kroz događaje oko Thompsona uspio, jest upravo jačanje HDZ-a kao praktički jedine relevantne stranke desnog centra, ali i desnice (ne naravno do posve radikalne desnice - jer ona u Hrvatskoj očito i ne postoji). Devastirao je sve konkurente na desnici, i sad do izbora mora ekvilibrirati između toga da zadrži centar, istovremeno zadrži i desniji pol uz sebe, ali i nađe neke nove koalicijske partnere za naredni mandat. Nije, dakle, da Plenković kao šef HDZ-a neće imati posla do izbora i nakon izbora, no startna pozicija mu je sjajna, bolja nego u nizu prethodnih godina. Svjestan toga, on je već prošlog tjedna na svojem najvišem stranačkom sastanku poručio: »Ljudi, nova izborna kampanja počinje! Tko želi raditi i sudjelovati, može, a tko ne - neka se sam otprati«.

No, medalja naravno ima dvije strane - odlučnost Tomaševića da se izbori s Thompsonom nagrađena je i od partnera iz SDP-a, a i rastom popularnosti. U tom smislu, valja primijetiti da zbroj SDP-a i Možemo! u ovom trenutku znatno prelaze rejting samog HDZ-a - oni su zajedno na oko 36 posto podrške, i to teoretski također može biti više nego dovoljno za pobjedu.

Ali - postoji ali. A to je činjenica da je njihova koalicija tek hipotetska, tek je najavljena, ali još se ne zna kad će biti potpisana, s kojim programima, s kojim ljudima na listama i naravno - s kojim liderom. U načelu, jasno je da bi to trebao biti Siniša Hajdaš-Dončić kao predsjednik najjače stranke, ali njega u ovim anketama praktički nema. Crodemoskop ne stavlja šefa SDP-a niti među popularne, niti među nepopularne, a to nije dobro za njega jer Plenkoviću treba suprotstaviti jaku i prepoznatljivu figuru.

U tom smislu, lijeva oporba treba hitno obznanim i potpisati koaliciju, najkasnije do jeseni, ako misli u istinski boj s HDZ-om. Jer HDZ-ova pješadija već kreće na teren, čuje se topot, a takva snažna prethodnica obično prethodi zabijanju osvajačkog (Thompsonovog?) mača.

Ako svoju matematiku namjeravaju pretočiti u istinski savez, u lijevoj oporbi ne smiju časa časiti. Iduća 2027. već je predizborna godina, a odluka o tome kad će biti izbori jest na nekome drugome - Plenkoviću.

PRESUDA Inkluzivni dodatak se nasljeđuje, premijer Andrej Plenković

Dr. Alen Ružić k... za novog minist... Marin Piletić sn...

Obavio sam razgovor s ministrom Piletićem koji je ponešto iscrpljen aktivnostima u njegovom resoru, objasnio je premijer odluku, dodavši da na njegovo mjesto dolazi čovjek s novom energijom

Zlatko CRNČEC
Ljerka BRATONJA
MARTINOVIĆ

Premijer Andrej Plenković donio je jučer odluku o smjeni ministra rada i mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike Marina Piletića, a za njegovog nasljednika će predložiti ravnatelja KBC-a Rijeka Alena Ružića koji je bio na jučerašnjoj sjednici Predsjedništva HDZ-a i kratko se predstavio članovima najvišeg tijela stranke.

- Danas sam obavio razgovor s ministrom Piletićem koji je ponešto, mogu reći, iscrpljen svim aktivnostima u njegovom resoru već neko vrijeme. Razgovarali smo nas dvojica o tome kroz protekle mjesec. I u međuvremenu sam obavio razgovore s profesorom Alenom Ružićem, aktualnim ravnateljem KBC-a Rijeka. Čovjekom koji je bio prorektor riječkog Sveučilišta, koji je bio kandidat HDZ-a za župana Primorsko-goranske županije. Osvojio je tamo praktički 47 posto glasova. Dogovorili smo da se gospodin Piletić nakon skoro četiri godine u Vladi sada vrati u Sabor, a da na njegovo mjesto dođe Alen Ružić s jednom novom energijom i sa svim onim što je u profesionalnom i političkom putu dosad učinio. Želim zahvaliti ministru Piletuću na brojnim postignućima. Njih je zaista pregršt, rekao je Plenković jučer uvečer nakon zajedničke sjednice Predsjedništva i Nacionalnog odbora HDZ-a.

Težak resor

Govoreći o postignućima Plenković je spomenuo najveću zaposlenost ikad, aktivne mjere zapošljavanja koje su praktički bile oko 150 milijuna eura godišnje, pa do velike provedbe programa »Zaželi« i izgradnje centara za starije osobe u čak 18 županija. Premijer je ipak priznao da je bilo problema s inkluzivnim dodatkom.

- Donekle smo zasjenjeni ogromnim brojem zahtjeva. Nadležne službe možda nisu stigle sve procesuirati u odgovarajućem roku. Pa je otprilike u smislu percepcije kao da imamo neki veliki problem s inkluzivnim dodatkom. Riječ



Nakon šest godina vođenja KBC-a Rijeka, novi izazovi - dr. Alen Ružić

je o jednom novom pravu, rekao je Plenković. Dodao je da je u zadnje četiri godine broj korisnika tog prava povećan za 55.000, a da je u postupku za dobivanje još njih 103.000.

- Marin je dao sve što je imao. Trudio se jako. Vrlo je to zahtjevan i težak resor. Ja bih rekao u ovih deset godina on je najdulje izdržao kao ministar rada i socijalne politike. Na tome sam mu zahvalan. Mi ostajemo ne samo stranački kolege, nego i dobri prijatelji. On će svoje političke aktivnosti u ovoj fazi nastaviti u Saboru, rekao je Plenković.

Dodao je da ako se pita one koji su korisnici inkluzivnog dodatka, da će oni reći da im je procedura jednostavnija i da su im naknade koje primaju veće nego što je to bilo prije.

- To je taj kut u kojem se od sto posto nečega što je pozitivno, nastoji stalno govoriti o deset posto nečega što bi trebalo biti negativno. Otprilike je to na tragu nepostojeće fašizacije hrvatskog društva. Ili pak okupacije hrvatskih institucija. To je taj narativ koji me nimalo ne impresionira. To je jedan promašeni oporbeni narativ koji i inače stalno hoće kreirati neko izvanredno stanje u Hrvatskoj. Nema izvanrednog stanja. Ima jednostavno proces koji s obzirom na administrativne kapacitete traje nešto dulje. Svi oni koji su možda i čekali na nova rješenja, dobili su sredstva.

Nisu ostali bez i jednog eura onoga što im pripada, rekao je Plenković.

Dodao je da mu je žao da je proces izdavanja rješenja uzeo neko vrijeme.

- Hrvatska ima vještaka koliko ima. I proceduru koju ima. I u svakom slučaju što se tiče ove odluke Upravnog suda shvatio sam otprilike koja je njena filozofija. Pričekat ćemo sada da novi ministar nakon što preuzme Ministarstvo sagleda tu cijelu situaciju i nakon toga pronađe rješenje, rekao je Plenković.

Velika pobjeda

Odgovarajući na pitanje novinara kako komentira najavu ministra Piletića na zadnjem aktualnom saborskom prijedpudnevu da Vlada razmišlja da uvede mogućnost nasljeđivanja, Plenković je rekao da je ovaj time »vjerojatno i naznačio smjer djelovanja za budućnost«.

- Ali dopustite da sve skupa prođe u Saboru pa će se onda nakon toga novi ministar time baviti, rekao je Plenković.

Govoreći o Piletiću, Plenković je naglasio da je on »jedan iskusan, mlad još uvijek, ali iskusan političar«.

- Bio je gradonačelnik Novske, bio je saborski zastupnik, bio je nositelj liste u petoj izbornoj jedinici gdje smo uzeli sedam mandata na prošlim izborima. Bivio se kompliciranim,

teškim i zahtjevnim resorom. Ako gledamo njegov rezime i ako on odlazi kao ministar rada s više od 1,7 milijuna ljudi zaposlenih, s nezaposlenošću koja je na prirodnoj razini od četiri do pet posto, s vrlo efektivnim i korisnim mjerama aktivne politike zapošljavanja. Ako vidite da se trend smanjuje po broju Hrvata koji žive u Njemačkoj, ljudi se postupno vraćaju nazad. Znači cijeli taj katalog mjera koje smo napravili u pogledu zapošljavanja itekako je imao smisla. Tih mjera ima deset. One su vrlo korisne i oni svi koji se time bave znaju koliko su dobro elaborirane, naglasio je Plenković.

A Upravni sud u Zagrebu donio je prvu presudu u korist obitelji preminulih osoba koje su predale zahtjev za inkluzivni dodatak, ali su zbog sporosti države preminule prije nego su dobile rješenje. Prema nepravomoćnoj presudi, u takvom će slučaju sustav socijalne skrbi morati isplatiti sve zaostale naknade koje su trebale biti isplaćene od podnošenja zahtjeva pa do smrti. Presuda je ogledni primjer na temelju kojeg bi se trebale rješavati sve tužbe sličnog sadržaja. Velika je to pobjeda za obitelji oko 15.000 građana koji su preminuli ne dočekavši isplatu inkluzivnog



IVICA GALOVIC/PIXSELL

EU ZABRANJUJE UNIŠTAVANJE NEPRODANE ODJEĆE

BRUXELLES ► Europska komisija je jučer usvojila mjere kojima se sprječava uništavanje neprodane odjeće, odjevnih dodataka i obuće kako bi se potaknulo recikliranje i smanjile štete po okoliš.

- To je još jedan korak u promicanju kružnog gospodarstva u cijelom EU-u, ističe Komisija. Zabrana uništavanja neprodane odjeće i

obuće bit će obvezna za velike kompanije od 19. srpnja ove godine, a za srednja poduzeća od 2030. godine. Svake godine u Europi do 9 posto neprodanih tekstilnih proizvoda uništi prije no što ih se ikad odjene. Taj otpad stvara oko 5,6 milijuna tona emisija CO2, što je gotovo jednako ukupnim neto emisijama Švedske u 2021. (Hina/S.V.)

Plenković se odlučio na promjenu u Vladi

Kandidat tra, nijenjen



NEVA ŽGANEC/PIXSELL

Promjena u izvršnoj vlasti - premijer Andrej Plenković i dosadašnji ministar Marin Piletić

“To je taj kut u kojem se od sto posto nečega što je pozitivno nastoji stalno govoriti o deset posto nečega što bi trebalo biti negativno

Andrej Plenković

dodatka, a resorno im je ministarstvo osporilo pravo na nasljeđivanje pripadajućeg iznosa. Radi se mahom o onkološkim bolesnicima kojima je inkluzivni dodatak trebao osigurati primjerene uvjete na kraju života, ali ga mnogi nisu dočekali zbog zagušenosti sustava u kojem se na rješenje Hrvatskog zavoda za socijalni rad (HZSR) čekalo i po godinu dana.

Osporena praksa

U svojoj presudi Upravni je sud osporio praksu HZSR-a u kojoj se nakon smrti podnositelja zahtjeva obustavljao postupak, ne vodeći računa o tome je li osobi pripadalo pravo na inkluzivni dodatak. Po ocjeni suda, sustav socijalne skrbi na taj je način izvlačio korist od vlastitog nepoštivanja propisa, a nasljednika lišio mogućnosti da se ispita ima li pravo na isplatu zaostalih naknada. Time je izbio argumentaciju sada već bivšeg ministra socijalne politike Marina Piletića koji je uporno tvrdio da se to pravo ne nasljeđuje te da se za slučajeve koji nisu bili vještačeni i za koje nije doneseno rješenje, ne može odrediti visina inkluzivnog dodatka.

Odluku Upravnog suda pozdravio je pravobranitelj za osobe s invaliditetom Dario

Jurišić, koji je od početka upozoravao na dugotrajnost postupaka te na činjenicu da obustava postupka zbog smrti stranke u pravilu pogađa upravo osobe s najtežim invaliditetom, odnosno one koje preminu zbog posljedice teške bolesti.

Stručnjaci, kao i mnogobrojne oštećene obitelji, presudu Upravnog suda smatraju opravdanom te podsjećaju da je država dužna osigurati uredno funkcioniranje sustava, koji je u slučaju inkluzivnog dodatka očito zakazao.

Iz Udruge Sjena poručili su kako država ne može vlastitu neučinkovitost koristiti kao opravdanje za uskraćivanje zaostalih prava, niti administrativne propuste pretvarati u proračunsku uštedu.

- Teret nefunkcioniranja sustava ne smije se prelamati preko leđa obitelji koje su već izgubile svog člana. Ako ova odluka postane pravomoćna, ona jasno potvrđuje obvezu tijela da dovrše započete postupke i isplate zaostatke koji pripadaju nasljednicima. Ujedno, ona predstavlja ozbiljno upozorenje da daljnje ignoriranje sistemskih propusta ima i pravne posljedice, poručuju iz Udruge sjena.

I pravni stručnjaci podržavaju sudsku odluku.

Potpora stručnjaka

- Pravo na osobnu asistenciju i pravo na inkluzivni dodatak, dvije ogromne pogreške ministra Piletića, samo su vrh ledenog brijega nefunkcionalnog sustava socijalne skrbi. Dugi niz godina, uz ogromna sredstva uludo utrošena u tzv. reformu socijalne skrbi, pokazuje se da neznanje u rukovođenju pomiješano s nedostatkom samokritičnosti i

Dugogodišnji uspješni ravnatelj KBC-a Rijeka

Alen Ružić riječkoj je javnosti dobro poznat jer je obavljao posao ravnatelja KBC-a od 2020., i to s nizom uspjeha i inovativnih metoda koje se primjenjuju u riječkoj bolnici. On je kardiolog, odnosno specijalist interne medicine i kardiologije, s iskustvom na odjelima kardiologije i u upravljanju bolničkim sustavima. Redoviti je profesor na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci, što znači da je aktivan i u akademskoj zajednici, a prije toga bio je i prorektor na Sveučilištu u Rijeci.

Rođen je 1972. godine u Rijeci, a na lokalnim izborima prošle godine bio je kandidat HDZ-a za župana, i u drugom krugu protiv kandidata SDP-a Ivice Lukanovića osvojio je za HDZ vrlo respektabilnih 47 posto glasova, što je najviši rezultat za HDZ u ovoj regiji dosad.

Prije samo nekoliko tjedana šef HDZ-a i Vlade Andrej Plenković kooptirao ga je u Predsjedništvo stranke netom nakon što su izbori za lokalna vodstva u HDZ-u završeni i nakon što je predsjednik županijskog HDZ-a opet postao najdugovječniji ministar u Vladi, Oleg Butković. (T. T.)

spoznaje o podkapacitiranosti mogu dovesti do toga da se stotine tisuća korisnika i tisuće stručnjaka unutar sustava drži taocima zaljubljenosti u vlastitu sliku reformatora, komentirao je prof. Nino Žganec s Pravnog fakulteta u Zagrebu, zamjenik predsjednice Udruge «Od šutnje do promjene».

Pogrešno postavljeni zakoni, nefunkcionalna upravljačka tijela, centralizacija terenskih službi, autoritarnost i birokratizacija sustava, zamijenili su socijalni sustav koji djeluje u službi korisnika, a već godinama događa mu se »balkanizacija administracije«, navodi Žganec.

Predsjednica Udruge socijalnih radnika Štefica Karačić, smatra da je ovo za korisnike dobra odluka, a na resornom je ministarstvu da namani trošak koji bi ubuduće mogao nastati zbog sporosti postupaka.

- Ako se ne krene u izmjenе zakona i drugačije ne definira postupak priznavanja prava kako bi se sve ubrzalo, toga će biti jako puno. Sustav je bio nepripremljen na tako velik broj zahtjeva. Očekivali smo ovakvu presudu, pitanje je kojom će se odlukom to sada provesti, veli Karačić.

Ministar financija Tomislav Čorić poručio je jučer, komentirajući odluku Upravnog suda, da »prostora u proračunu za poštivanje sudskih presuda uvijek mora biti«.

Domaće tržište nekretnina lani oslabilo za 13,2 posto



Pregrijano tržište nekretnina doživljava određene korekcije

Arhiva NL

Primorje šampion u padu prodaje

Najveći pad od 32 posto zabilježen je u Primorsko-goranskoj županiji u kojoj je lani realizirano 9.937 kupoprodaja nekretnina, u odnosu na 14.574 u godini prije

Prošle je godine u Hrvatskoj realizirano 117.359 kupoprodaja nekretnina, što je za 17,8 tisuća ili 13,2 posto manje u odnosu na 2024. godinu, objavila je Porezna uprava, a najveći pad od 32 posto zabilježen je u Primorsko-goranskoj županiji u kojoj je lani realizirano 9.937 kupoprodaja nekretnina, u odnosu na 14.574 u godini prije.

Značajniji pad broja realiziranih kupoprodaja nekretnina u prošloj godini bilježi i Istarska županija, od 16,5 posto, zatim Splitsko-dalmatinska županija od 23,5 posto i Grad Zagreb s padom od 10,6 posto te Zagrebačka županija s 12,6 posto manje kupoprodaja nekretnina u odnosu na 2024. S druge strane, nekoliko županija bilježi rast transakcija u prošloj godini među kojima prednjače Zadarska županija s rastom od 10,5 posto i Varaždinska s rastom od 12,6 posto.

Cijene i selekcija

Dugogodišnji analitičar nekretninskog tržišta i vlasnik agencije Imperium Imobiliare Filip Brkan navodi da pad broja transakcija sam po sebi nikada nije pozitivan signal za tržište te da najčešće upućuje na smanjenu priuštivost, oprez kupaca ili otežane uvjete financiranja. No, postoji još jedan ključni pokazatelj koji nedostaje u javno dostupnim podacima Porezne uprave, kaže Brkan, a to je novčani volumen realiziranih kupoprodaja.

- Broj transakcija i novčani volumen nisu isto. Moguće je imati manje kupoprodaja, a zadržati ili čak povećati ukupnu vrijednost tržišta. Upravo

zato je volumen presudan za razumijevanje stvarne slike. Ako broj transakcija pada, a volumen ostaje stabilan, to može značiti da se tržište nije urušilo, već da je došlo do selekcije - kupuju oni koji imaju veću kupovnu moć, dok srednji sloj sve teže ulazi u transakcije, pojašnjava Brkan i dodaje da u analizi novčanog volumena za 2024. godinu ukupna vrijednost realiziranih kupoprodaja nije bila u padu.

- To je iznimno zanimljiv podatak jer upućuje na činjenicu da kapital i dalje postoji na tržištu. Drugim riječima, novca ima, ali očito kod građana boljeg imovinskog statusa. To onda mijenja perspektivu: ne govorimo nužno o općem padu tržišta, već o problemu priuštivosti. Ako transakcije padaju, a volumen ostaje stabilan, to je znak polarizacije, tržište se pomiče prema skuplim nekretninama i kupcima s većom likvidnošću, dok prosječni kupac postaje sve oprezniji ili je jednostavno izbačen iz igre, navodi Brkan.

Pritom ističe da se iz navedenih podataka

Najviše kupuju Slovenci i Nijemci

Po kupoprodajama iz drugih država, lani su najviše nekretnina u Hrvatskoj stekle osobe iz Slovenije (2.569) i Njemačke (1.963) te Austrije (870), Češke (471), Bosne i Hercegovine (462), Mađarske (396), Poljske (387), Slovačke (383) i Italije (309).

Primorsko-goranska i Istarska županija svrstavaju među najveće »gubitnike« po broju transakcija.

Rast u Zadru

- To je trend koji se već nekoliko vrijeme osjeća i na tržištu. U Istri je prisutna svojevrsna inflacija vila i obiteljskih kuća, osobito nakon pandemije, kada su strani kupci, prvenstveno iz Italije i Slovenije, snažno ulagali u nekretnine. Danas je situacija bitno drugačija: njihova tržišta prolaze kroz izazovno razdoblje, dok su cijene u Hrvatskoj značajno porasle. Posljedica je racionalizacija kupnji i pad volumena transakcija, što se sada jasno reflektira i u brojkama, navodi Brkan i dodaje da su Varaždinska i Zadarska županija, s druge strane, najveći pobjednici u prošloj godini.

- Posebno je zanimljiv snažan rast Zadarske županije, dok Splitsko-dalmatinska istovremeno bilježi osjetan pad. To otvara ključno pitanje: što stoji iza tako velike razlike između dviju regija koje su, prema iskustvu s terena, iznimno aktivne po pitanju gradnje i izdanih građevinskih dozvola? Obje županije imaju kontinuiranu novogradnju i snažnu potražnju, stoga je ovakav raskorak indikativan i zahtijeva dublju analizu, bilo kroz strukturu kupaca, dinamiku realizacije projekata ili promjenu investicijskog apetita, smatra Brkan. Iz Porezne uprave inače napominju da navedeni pregled ne sadrži podatke o ukupnoj kupoprodaji nekretnina, već isključivo o kupoprodajama za koje je Porezna uprava provela postupak utvrđivanja porezne osnove.

Dražen KATALINIĆ

»3. MAJ 1905« Trogirski repovi zakomplicirali isplovljavanje broda

Primopredaju tankera zaustavio račun za skelu

Privremenu zabranu isplovljavanja tankera »Onega Gulf« donio je Trgovački sud u Rijeci na zahtjev Brodotrogir Cruisea koji je iznajmio dio brodske skele kojom je brod iz trogirskog škvera dotegljen u Rijeku

Orjana ANTEŠIĆ

Nakon dugih osam godina koje je proveo u trogirskom, a potom i u splitskom škveru, tanker »Onega Gulf« uspio se završiti u trećemajskom bazenu. Primopredaja i isplovljavanje ovog broda iz Rijeke sve donedavno svodilo se na pitanje trenutka. S obzirom na to koliko se ovaj brod vodi da je u izgradnji, pokusna plovidba nije bila nimalo jednostavna, međutim, uspješno je obavljena. Čekali su se samo brodski certifikati, međutim, umjesto njih s Trgovačkog suda u Rijeci prije desetak dana stiglo je rješenje o privremenoj mjeri zabrane isplovljavanja ovog tankera.

Tri godine

Ovu mjeru u izvanparničnom postupku na riječkom sudu zatražio je Brodotrogir Cruise radi osiguranja svojih potraživanja od 850.000 američkih dolara, za koje tvrde da im pripadaju. Pritom nije riječ ni o kakvim ne(na)plaćenim radovima, već o usluzi iznajmljivanja dijela brodske skele kojom je »Onega Gulf« otegljen najprije u splitsko brodogradilište, a nakon što posao tamo nije odrađen, sa skelom u brodskim tankovima tanker je stigao i u riječko brodogradilište početkom 2024. godine.

Uglavnom, iz Brodotrogir Cruisea pred sudom su, zasad, uspjeli »učiniti vjerojatnim« postojanje svoje novčane tražbine po osnovi zakupnine za brodsku skelu za razdoblje od siječnja 2023. do zaključno konca studenog prošle godine. »Skelometar« svaki je mjesec otkucavao 17.633 dolara, čime je glavnica duga dosegnula iznos od 617.000 dolara što, uvećano za zakonske zatezne kamate i troškove postupka, dovodi do spomenutih 850.000 dolara, radi čijeg je osiguranja naplate sud odlučio

Tanker »Onega Gulf« opet u problemima uoči isplovljavanja iz »3. maja«



VEZ

Brod samo čeka isprave da je sposoban za plovidbu i uistinu se čini nelogičnim da njegov vlasnik, nakon toliko godina i potrošenih novaca, sada pusti da mu tanker čami na vezu dok se u parničnom postupku dokaže tražbina trogirskog brodogradilišta

istupiti s ovakvim potezom - privremene mjere zabrane isplovljavaju broda. Zanimljivo je primijetiti da priloženi računi za tih 35 mjeseci zakupnine datiraju iz konca rujna i listopada prošle godine.

Sa strane vlasnika »Onega Gulfa« uložena je žalba na ovo rješenje riječkog suda i slučaj je sad na Visokom trgovačkom sudu, međutim, žalba i njezin

tijek ne odgađaju privremenu mjeru zabrane isplovljavanja, za čiju je provedbu nadležna Lučka kapetanija Rijeka, u kojoj su to potvrdili.

Brodotrogir Cruise još je u zakonskom i naloženom roku od 15 dana u kojem je dužan pokrenuti parnični postupak radi naplate tražbine koja je osigurana ovom privremenom mjerom.

Kako će sve završiti, nemoćuće je prognozirati. Činjenica je da brod samo čeka isprave da je sposoban za plovidbu i uistinu se čini nelogičnim da njegov vlasnik, nakon toliko godina i potrošenih novaca, sada pusti da mu tanker čami na vezu dok se u parničnom postupku pravomoćno dokaže osnovanost ili neosnovanost tražbina trogirskog brodogradilišta. Moćuće je da izvan suda dođe do dogovora ili, pak, kao najizglednije rješenje, da se traženi iznos potraživanja položi

na poseban depozit kod suda do okončanja parničnog postupka, čime bi se brod oslobodio zabrane.

Zamršena sudbina

»Onega Gulf« teško da se može podvesti pod uobičajeni kontekst novogradnje s obzirom na činjenicu da je njegova izgradnja započela još prije dva deset godina, u jednom od brodogradilišta na sjeveru Rusije. Originalno, radilo se o novogradnjama koje je naručio norveški klijent, ali je na kraju »iskočio« i raskinuo ugovor za dio serije naručenih brodova. Ovaj brod za prijevoz kemijskih i naftnih proizvoda, dužine 183 metra i nosivosti 45.000 tona, čamio je na vezu dugi niz godina kada ga kupuje Viterlef Managment i 2016. godine sklapa ugovor o njegovom završetku u trogirskom brodogradilištu. Brodotrogir nije slučajno odabran

za taj posao, s obzirom na to da su iz Viterlef Managementa već imali suradnju s tim dalmatinskim škverom i njegovim vlasnikom Danom Končarom. Još prije broda »Onega Gulf« u Trogir su dotegli sestrinski brod, koji su u Trogiru uspješno završili i predali u studenom 2017. godine pod imenom »Dvina Gulf«. Očito su se stvari oko tankera »Onega Gulf« zakomplicirale, pa nekako u proljeće 2021. godine ovaj se nezavršeni tanker iz Trogira tegli u Brodosplit s kojim je Viterlef potpisao ugovor o njegovom završnom opremanju. Sreća nije dugo potrajala jer krajem 2022. godine dolazi do raskida ugovora, uz međusobna optuživanja, posljedica čega su bili i pokrenuti sudski sporovi tako da je »Onega Gulf« u riječko brodogradilište stigao godinu dana kasnije od najavljenog. U međuvremenu došlo je i do promjene vlasništva, tako da se kao vlasnik broda više ne upisuje Viterlef Management već panamska kompanija Orso Navigaton.

850

tisuća dolara iznosi tražbina

Jadrolinija oglasila prodaju dvaju katamarana čije je održavanje postalo nerentabilno za nacionalnog brodaru

»Dubravka« i »Olea« izlaze iz bijele flote

Jadrolinijini katamarani »Dubravka« i »Olea« izlaze iz bijele flote. Nacionalni putnički brodar oglosio je njihovu prodaju na javnom nadmetanju koje je zakazano već za idući ponedjeljak 16. veljače. »Dubravka« se prodaje po početnoj cijeni od 600.000 eura, a manji i stariji katamaran »Olea« za 60.000 eura, bez PDV-a. Brodovi će se moći preuzeti u brodogradilištima - »Dubravka« u kraljevičkom Dalmontu, a »Olea« u Nauta Lamjani u Kalima, na otoku Ugljanu.

Prodaju ova dva katamarana



Katamaran »Dubravka« kupljen je 1994.

iz Jadrolinije su obrazložili njihovom »godinom proizvodnje« odnosno racionalizacijom troškova remonta i održavanja, a kažu i da to neće utjecati na kvalitet i kvantitet brzobrodskih usluga.

- Brodovi »Dubravka« i »Olea« isključeni su iz redovne eksploatacije zbog svoje do trajalosti budući da bi njihova daljnja uporaba na linijama koje su prethodno održavali dovela do znatnog povećanja troškova remonta i održavanja. Isključivanje ovih brodova iz linija nadomješteno je optimiziranim rasporedom

postojeće flote, kao i uključivanjem novih katamarana u sastav Jadrolinijine bijele flote. Obnova flote proteklih je godina bila posebno usmjerena na brzobrodski segment. Konkretno, katamarani »Ružica« i »Cvijeta«, izgrađeni 2023. godine, priključili su se floti u ožujku prošle godine dok je novogradnja »Mila« postala sastavni dio brzobrodskih linija na splitskom plovnom području u srpnju 2025. godine. Upravo ova pomladivanja i modernizacija flote omogućuju zamjenu starijih brodova, poput »Dubravke«

Financije

EURO GLOBALNO SVE VAŽNIJI

BEČ » Europa se mora pripremiti za značajniju ulogu u svjetskim financijama u uvjetima uzamaka dolara i trebala bi ojačati svoju financijsku arhitekturu kako bi bila spremna za veći tržišni udio eura, rekao je austrijski guverner i član upravnog vijeća Europske središnje banke (ECB) Martin Kocher.

- Primjećujemo pojačan interes partnera za euro i mislim da je to jedan od razloga zašto svjedočimo određenoj aprecijaciji eura i zašto euro postaje valuta sa statusom sigurnog utočišta, dodao je Kocher. Ulagачi u kriznim i neizvjesnim vremenima obično kupuju zlato i švicarski franak, a status sigurnog utočišta ima i dolar.

Euro je pak u proteklih godinu dana ojačao u odnosu na dolar za 14 posto, dijelom i zbog poljuljanog povjerenja u SAD pod utjecajem čestih promjena u trgovinskoj politici. Europa pak najavljuje veću potrošnju na obranu i na infrastrukturu i najavljuje zaduživanje. Dolar je i dalje uvjerljivo na prvom mjestu s pola udjela u svjetskim deviznim rezervama, ali i silazni trend unatrag deset godina. Euro pak drži udio od otprilike 20 posto.

Globalno preslagivanje moglo bi euru donijeti značajniju ulogu, kroz status sigurnog utočišta, upozorava austrijski guverner, i mi moramo biti spremni, dodaje. Značajnija međunarodna uloga nije cilj, ali možda ćemo je biti prisiljeni preuzeti, poručuje Kocher.

Predsjednica ECB-a Christine Lagarde rekla je na konferenciji za novinare nakon prošlotjedne sjednice da »ne postoji korelacija između jake međunarodne valute i njezinog jačanja prema drugim valutama«. Da bi međunarodna uloga određene valute bila izvor njezine snage, nužni su elementi koji se uspostavljaju s vremenom, dodala je Lagarde, izdvojivši »pouzdanost« i »sigurno okruženje« u kojem se znaju i poštuju zakoni«, a eurozona i euro zadovoljavaju taj kriterij, dodala je. (Hina)

i »Olee«, kao i sustavno poboljšanje usluge, operativne pokrivenosti ključnih linija te racionalizaciju troškova održavanja, navode iz Jadrolinije.

Dvadeset i devet metara dugi katamaran »Olea«, s kapacitetom prijevoza 206 putnika, izgrađen je 1981. godine u Norveškoj pod imenom »Alisur Amarillo«. Plovio je pod španjolskom i francuskom zastavom, a 1994. postaje dio Jadrolinijine flote. Katamaran »Dubravka«, dugačak 41,6 metara i kapaciteta prijevoza 316 putnika, izgrađen je u Singapuru i svoju je plovidbu započeo kao »Magellan« da bi 2001. godine postao dio brzobrodskih flote Jadrolinije.

O. ANTEŠIĆ

Žena iz okolice Pule nakon pada i loma kuka i lakta operirana, a par sati kasnije nažalost umrla

DORH istražuje smrt pacijentice u pulskoj bolnici

U pulskoj bolnici, u nedjelju 18. siječnja u večernjim satima obavljena je operacija kuka pacijentice u pedesetim godinama iz okolice Pule, nakon koje je žena preminula. Pacijentica je nekoliko dana prije operacije pala niz stepenice te je pritom zadobila prijelome kuka i lakta. Operativni zahvat izveli su kirurg traumatolog i mlada kirurginja ortopedkinja koja je nedavno završila specijalizaciju. Iako se zahvat u pravilu smatra rutinskim, ishod je, nažalost, bio

smrtonosan. »Očekuje se dolazak inspekcije Ministarstva zdravstva«, rekao je pomoćnik ravnatelja dr. Ivica Fedel.

Do neželjenog događaja došlo je tijekom operacije zamjene kuka, a riječ je o hitnom, a ne elektivnom zahvatu, pojasnio je ravnatelj pulske bolnice dr. Andrej Angelini.

Do komplikacije je došlo uslijed kirurškog zahvata. Komplikacija je odmah prepoznata i ne stoji tvrdnja da se čekalo dva sata dolazak vaskularnog kirurga, to nije

istina. Čim su se stekli uvjeti za stabilizaciju pacijentice, pristupilo se operativnom zahvatu, koji je završio oko 1.30 do 2 sata ujutro, rekao je Angelini. Nakon operacije pacijentica je premještena u jedinicu intenzivnog liječenja.

Unatoč svim naporima, nažalost oko 4 sata ujutro pacijentica je preminula, dodao je.

Ravnatelj je naglasio i da je obitelj pacijentice tijekom cijelog procesa bila pravodobno informirana. Dodao je i kako je bolnica, s obzirom na to da

se radi o neuobičajenoj smrti koja je posljedica komplikacije zahvata, bila dužna zatražiti obdukciju.

Takve komplikacije opisane su i u literaturi, u otprilike tri do četiri slučaja na 10.000 stanovnika. Ja radim više od 20 godina i nikada se to nije dogodilo, ali nažalost sada jest, rekao je Angelini. Obdukcija je, prema njegovim riječima, prijavljena državnom odvjetništvu od strane patologa, čime je slučaj prešao u nadležnost DORH-a.



Rijedak slučaj, ali dogodio se - Andrej Angelini i Ivica Fedel

Na novinarsko pitanje zašto pacijentica, koja je u bolnicu primljena u četvrtak, nije operirana ranije, ravnatelj je odgovorio da se nije radilo o hitnosti koja zahtijeva trenutčan ulazak u operacijsku salu.

Nije bila tolika hitnoća da

se mora juriti u salu odmah. U nedjelju su bila dva kirurga koja se bave tom problematikom, koji to rade rutinski i tada su se stekli uvjeti, uključujući i slobodnu operacijsku salu, da se zahvat obavi, odgovorio je Angelini.

D. MOHOROVIĆ

REJTINZI Dobitnici i gubitnici aktualnih društveno-političkih rasprava i prijedpora

Efekt Thompson pogurao HDZ i ljevicu, a odmogao desnici

Ankete su ohrabrujuće za Plenkovića, rejting HDZ-a narastao je s 27,5 na 30,6. Ali, dobro su prošli i SDP i Možemo!, koji su praktično dogovorili udruženi izlazak na parlamentarne izbore

Dražen CIGLENEČKI

Nakon koncerta Marka Perkovića Thompsona prošlog ljeta na zagrebačkom Hipodromu, na kojem je prema tvrdnjama organizatora bilo čak pola milijuna ljudi, mogle su se čuti procjene da u hrvatskoj politici više ništa neće biti isto. No, zapravo se, osim oštih, društveno polarizirajućih rasprava koje je potaknulo to okupljanje, ništa posebno nije dogodilo.

Sudeći po anketama, desnica, uključujući i HDZ, uopće nije profitirala od Hipodroma. S druge strane, domoljubni val koji je navodno pokrenuo Thompson nije pomoe ljevicu, štoviše SDP i Možemo! zajednički su (po)ostali jači nego HDZ.

Politički potencijal

Premijer Andrej Plenković svejedno i dalje vjeruje da »efekt Thompson« može imati velik politički potencijal. Važnom političkom prijelomnicom nazvao je doček hrvatskih rukometnih reprezentativaca s glavnom zvijezdom Thompsonom, koji je organizirala Vlada. Plenković očito procjenjuje da bi mu reputacija »čovjeka koji je Hrvatima dao Thompsona« mogla donijeti i četvrti uzastopni premijerski mandat.

Prva anketa poslije Thompsonovog nastupa na zagrebačkom Trgu bana Jelačića, suprotno volji lijeve gradske vlasti, ohrabrujuća je za Plenkovića. Prema istraživanju CRO Demoskop što ga je u nedjelju objavila RTL televizija, rejting HDZ-a narastao je u mjesec dana za tri postotna poena, s 27,5 na 30,6. Ali, dobro su prošli i SDP i Možemo!, koji su praktično dogovorili udruženi izlazak na iduće parlamentarne izbore. Podrška te dvije stranke ukupno je u odnosu na prosinac sada veća za 1,6 postotnih poena.



Prva anketa poslije dočeka na Trgu bana Jelačića pokazala je zanimljive rezultate

Moglo bi se, dakle, tumačiti da je Thompson nehotično pomogao i ljevici protiv koje govori na svojim koncertima. On jednostavno mobilizirajuće djeluje na birače koji nisu skloni njegovoj poetici. Zbrojeni postoci SDP-a i Možemo! i dalje uvjerljivo premašuju HDZ-ov - 36,4:30,6.

Očekivano, štetu su zbog čitave te gužve oko Thompsona pretrpjele stranke nacionalne desnice, koje su se našle u političkom raskoraku. Most, Domovinski pokret i ostali na toj sceni htjeli bi za sebe barem dio Thompsona i napadaju ljevicu zato što ne pokazuje jednako oduševljenje za estradnog umjetnika iz Čavoglava. No, njega je trenutačno prisvojio Plenković, on je taj koji je preuzeo odgovornost

i, možda i mimo zakona, naložio doček s Thompsonom, Nikola Grmoja, Ivan Penava i drugi to su samo promatrali i

pljeskali predsjedniku Vlade.

Danas je, sugerira CRO Demoskop, Most jedva nešto iznad pet posto dok

Grmoja: Ljevica je Plenkoviću servirala Thompsona

Predsjednik Mosta Grmoja svjestan je da ne smije problematizirati vezu Plenkovića i Thompsona, kako potonjeg ne bi do kraja gurnuo u ruke HDZ-a. Zato je vrlo oprezno odgovorio na naše pitanje može li premijer dugoročno uspješno igrati na kartu Thompsona.

Ovisit će to i o opoziciji. Lijeva opozicija mu je servirala ovu temu na voley i praktički ga spasila. Most ima svoj suverenistički smjer u koji vjeruje i koji neće mijenjati, a ljevici i Plenkoviću je očito ova tema jedina razlikovna točka jer su u većini bitnih tema na istoj strani, rekao nam je Grmoja, kojem je okosnica retorike teza da su HDZ i lijeva oporba identične političke opcije.

Domovinski pokret, DOMiNO i Hrvatski suverenisti nisu ni vrijedni spomena.

Partneri u regresiji

Naravno, idući izbori za Hrvatski sabor nisu za tje dan dana nego u proljeće 2028. Plenković, istina, nije bio ni na Hipodromu ni na dočeku rukometaša, ali se smatra da je sada dokazao da je pravi domoljub, što mu desnica nikad nije priznala. Teško da će mu, međutim, to biti dovoljno. Ako želi vratiti glasače koji su se odvojili od HDZ-a i posljednjih desetak godina podržavali suverenističke snage, trebat će se postaviti potvrditi u novoj ulozi, a način na koji će to činiti odredit će hrvatsku politiku u razdoblju do izbora.

LOŠ REZULTAT

Danas je, sugerira CRO Demoskop, Most jedva nešto iznad pet posto dok Domovinski pokret, DOMiNO i Hrvatski suverenisti nisu ni vrijedni spomena

Sam Plenković, naime, ističe da je strategija ljevice maksimalno smanjiti broj centrističkih birača koji su uz HDZ i to ponavljanjem da se vladajuća stranka radikalizirala i odobrava svojevrsni ustaški revival. Stoga će premijer morati pažljivo balansirati, raditi i ubuduće na percepciji da je glas za HDZ ujedno i glas za Thompsona, kako bi dodatno oslabio desnicu, ali i vući poteze kojima će liberalne kojima to ne paše uvjeriti da se nije politički promijenio. Bit će to za njega zbilja izazovno. Pogotovo što će mu ljevica, za razliku od desnice, itekako zainteresirana za identificiranje Plenkovića s Thompsonom, na osnovi svake sitnice prigovarati da provodi fašizaciju Hrvatske.

Tu je još jedan problem za HDZ, njegovi sadašnji i mogući koalicijski partneri su u ozbiljnoj regresiji, prijeti im potop na izborima. Tomislav Karamarko je 2015. okupio sve što nacionalno diše, još pridodao HSLS i formirao Domoljubnu koaliciju. Tako je na izborima spasio od propadanja sve desne glasove. Hoće li i Plenković uzeti na listu DP, DOMiNO, Hrvatske suvereniste, možda i Most? Barem za neke od njih ne djeluje to izgledno. Na Plenkoviću je da u vremenu koje dolazi pronađe političku formulu za ovu neobičnu situaciju, HDZ mora »otimati« glasove od desnice, ali i paralelno brinuti o tome s kim će iz tog spektra koalirati nakon izbora.

Vatreno iskustvo naše novinarke

Putnici iskakali u blato iz gorućeg vlaka za Osijek

Trebalo je to biti uobičajeno putovanje vlakom, a najveći problem moguće kašnjenje ili gužva koja se stvori svake nedjelje kada se studenti i učenci nakon vikenda vraćaju u škole i fakultete u Osijek. Međutim, putnici putničkog vlaka 6324 koji je vozio na relaciji Slavonski Samac - Osijek još dugo će pamtit i ovo putovanje po požaru koji je izbio na vlaku. I sama sam na kolodvoru Strizivojna-Vrpolje ušla u njega. Do samog incidenta vlak je, mnogi neće vjerovati, kasnio samo desetak minuta i trebalo mu je još 15 minuta vožnje do Osijeka, s predviđenim vremenom dolaska u 20.21 sati.

Nastala panika

Nekoliko minuta prije nego što su putnici saznali da vlak gori, mogli su i osjetiti miris nekog goriva. Naravno, nitko nije pomislio da je vlak kojim se voze u plamenu, a osobno sam mislila da je riječ o mirisu koji dolazi izvana. Nakon nekoliko minuta, u 20.15 sati, pedesetak metara od stanice Dopsin u vagon je brzim korakom ušao kondukter i glasno rekao da vlak gori i da svi moramo odmah van iz njega. Nekima nije bilo jasno što se događa, dok su drugi odmah potrčali prema izlazu. Očekivano, u vlaku je u roku od jedne sekunde nastala panika i ljudi su se krenuli naguravati kako bi što prije izašli, a izlazili su s obje strane vlaka. Kako se još nismo nalazili na stanici, razmak između zadnje stepenice vlaka i tla po procjeni je iznosio oko jedan metar, što većini mladih nije predstavljalo problem, ali u vlaku je bilo i starijih, slabije pokretnih ljudi te ljudi s puno prtljage. Međusobno su svi jedni drugima pomagali. Naročito mi je drago da su mladi pomogli jednoj starici koja je u vagonu sjedila neda-leko od mene, a sama nikako ne bi mogla sići.

Svega minuta do dvije trebala je da više od 100 putnika izađe iz vlaka i nađe se u polju. Imala sam priliku vidjeti kako kondukter uzima protupožarni aparat, no samom gašenju nisam svjedočila. Ipak, požar je brzo bio ugašen. Od panike koja je zavladała među putnicima nismo ni primijetili po čemu točno hodamo, a kad smo se popeli uz prugu, na cipelama smo jedino primijetili ogromne količine blata. U blizini nije bilo rasvjete pa je većina putnika osvijetljavala



Mnogi će ovo putovanje dugo pamtit

Pravo na povrat novca

Iz HŽ-a su saopćili da je riječ o dizel-motornom vlaku serije 7121, koji je opremljen dodatnom opremom za inicijalno gašenje požara. Uzroci požara u trenutku pisanja ovog teksta još nisu utvrđeni. Iz HŽ-a se ispričavaju putnicima gorućeg vlaka kojima će biti vraćen cijeli iznos koji su dali za karte.

put mobitelima.

Uz prugu smo stajali otprilike 15 minuta, a onda je došao kondukter i rekao da se vratimo u taj isti vlak koji je do prije nekoliko minuta gorio i da ćemo njime nastaviti put u Osijek. Neki su putnici odlučno to odbili i ostali su stajati uz prugu. Oni koji su za to imali mogućnost, zvali su nekog svoga da dođe po njih na stanicu Dopsin. Treći su se pak nesigurno vratili u vlak, iako je velik broj njih ostao stajati uz vrata kako bi u slučaju nove hitne situacije mogli brzo izaći. Nakon otprilike deset minuta stajanja u vlaku, kondukter je obavijestio putnike da izađu jer će po njih ipak doći drugi vlak, a ta je vijest odlično prihvaćena od svih.

Prestrašeni ljudi

Tako smo se opet svi našli izvan vlaka i uputili se prema stanici Dopsin čekati drugi. Od same vijesti da vlak gori i hitnog izlaska iz njega prošlo je 25 minuta. Kondukter nas je brzo obavijestio da je vlak iz Osijeka krenuo po nas. Čekali smo ga 35 minuta, a ugledavši njegovu svjetla u mraku mnogi su se našalili da je on naše svjetlo na kraju tunela. Prvo su na njega spojili vlak koji je gorio, a kad smo se svi smjestili, krenuo je za Osijek. Na željeznički kolodvor stigli smo oko 21.45 sati, sat i 25 minuta kasnije od predviđenog vremena dolaska. Svi su putnici blatnjavih cipela pohitali prema izlazu iz vlaka, s nadom da ovakvo što više nikad neće doživjeti i sigurni u to da će ovo putovanje još dugo pamtit.

I. PAUŠIĆ



Konferencija o Paktu za Mediteran održana je u Zadru

SURADNJA Vizija Europske komisije za Sredozemlje

Za povezan, otporan i siguran Mediteran

Pakt za Mediteran trebao bi donijeti političku, sigurnosnu i gospodarsku vrijednost Hrvatskoj, istaknula je potpredsjednica Europske komisije pozivajući na partnerstvo, suradnju i ulaganja

Nikolina LUCIĆ

U pokušaju da osnaži političke i gospodarske veze za zemljama južnog i istočnog Mediterana, Europska komisija osmislila je Pakt za Mediteran, koji se temelji na povijesnim i kulturnim vezama i prethodnom radu EU-a u regiji na stvaranju zajedničkog mediteranskog prostora koji je povezan, prosperitetan, otporan i siguran. Temelji se i na načelima zajedničkog stvaranja i zajedničke odgovornosti kroz konkretne inicijative - od proizvodnje čiste energije do poticanja privatnih ulaganja.

Velik dio razgovora i ulaganja odlazi i na suzbijanje ilegalnih migracija putem jačanja obrambenih linija i granica zemalja Sjeverne Afrike, te uspostavom legalnih linija i poslovnih mogućnosti koje bi stanovnicima sjevera Afrike i Bliskog Istoka naslonjenih na Mediteran omogućilo da legalno rade i borave u Europi. Takvi se razgovori događaju u vremenu rastućih političkih nestabilnosti u mediteranskom bazenu, posebice s obzirom na rat koji Izrael vodi u Palestini, te kontinuirani priljev ilegalnih migranata, koji u potrazi za boljim sutra Sredozemno more prelaze u vrlo teškim i pogibljenim uvjetima, koji su već odnijeli tisuće nevinih života.

Strateška važnost

Dubravka Šuica, povjerenica Europske komisije za Mediteran, rekla je kako je vizija Europske komisije za Sredozemlje, koja je kroz ovaj Pakt konkretizirana, usmjerena na stavljanje Mediterana u središte europskih politika.

- Naši južni partneri napokon znaju koliko nam je Mediteran strateški važan. EU mora djelovati odlučno, strateški i brzo. U svijetu žestoke geostrateške konkurencije, saveznici su nam najbolji prijatelji. Ovaj pakt donijet će zato dodatnu vrijednost Hrvatskoj, rekla je Šuica. Dodala je kako nove dinamike u mediteranskoj regiji traže svježije odgovore i strategije. Mediteran se, ističe, ne gradi u Bruxellesu, već svim mediteranskim gradovima.

- Ovo je operativni okvir za inicijative koje će donijeti konkretne pomake sve do



“Ljudi su u središtu našeg pakta, kako kroz obrazovanje i kulturnu suradnju, tako i zaštitu mediteranske kulturne baštine jer, uz konkurentnost i sigurnost, moramo ulagati u znanja i vještine

Dubravka Šuica

Levanta. Pakt je oblikovan prema konkretnim potrebama svih partnera. Ljudi su u središtu našeg pakta, kako kroz obrazovanje i kulturnu suradnju, tako i zaštitu mediteranske kulturne baštine jer, uz konkurentnost i sigurnost moramo ulagati u znanja i vještine. Nadalje, boljom gospodarskom i energetsom povezanošću donosimo nove prilike za male i srednje poduzetnike, kako bi lakše pristupili tržištu od oko 500 milijuna stanovnika. Da bi se riješili ovisnosti o fosilnim gorivima, okrećemo se našim južnim susjedima. Jačanjem njihovih gospodarstava i zapošljavanjem njihovih stručnjaka, direktno ćemo utjecati na ključne uzroke migracija, smatra Šuica. Sjeverna Afrika je najbliže susjedstvo EU-a, ne Kine ili Rusije.

- Sigurnost i migracije neodvojivo su povezani. Za Hrvatsku je to pitanje zaštite resursa i ljudi zbog sve većih klimatskih rizika. Naš pristup usmjeren je ka suzbijanju nezakonitih, te otvaranju mreže zakonitih prilika za selidbu u europske mediteranske zemlje, zaključila je Šuica.

Zrinka Ujević, voditeljica Predstavništva Europske komisije u Hrvatskoj, kazala je kako je Zadar neraskidivo povezan s Mediteranom putem svoje bogate kulture i povijesti.

Bolje povezivanje

- Svi govorimo o različitim izazovima u svijetu, mnogi od kojih se događaju upravo u mediteranskom bazenu. Mediteran nas povezuje i osnažuje. Te izazove zato trebamo zajedno riješiti ili pustiti da nas pojedu. Ovaj je pakt naša strateška obveza

da zajedničku geografiju stvorimo u zajedničku priliku. Nije ovo samo pitanje naše vanjske, već i sigurnosne, demografske i ekonomske politike. Pakt predstavlja europski odgovor na sve izazove s kojima se susrećemo. Dok se okrećemo od deklaracije prema inicijativama, Mediteran je više od politike i geografije, rezimirala je.

Nina Obuljen-Koržinek, ministrica kulture i medija rekla je kako Zadar, te cijela naša obala, baštine tradiciju mediteranskih običaja i kulture življenja, koje valja posebno čuvati. Gradonačelnik Šime Erlić rekao je kako Zadar dijeli probleme i sudbinu svih mediteranskih gradova.

- Interesantna je i priča o daljnjem razvoju turizma, jer upravo se mediteranski gradovi bore s pojačanom turistifikacijom starih jezgri. Mi kroz Plan upravljanja starom gradskom jezgrom, te komunalne akte pokušavamo uvesti red u turističke tokove, naglasio je gradonačelnik.

- Akademski zajednica u ovom vidi prigodu za bolje povezivanje kroz zajedničke istraživačke teme. Mediteran je civilizacijska kolijevka, medij komunikacije, te prostor susreta različitih kultura, politika i gospodarskih prilika, smatra Josip Feričić, rektor Sveučilišta u Zadru.

Zadarski župan Josip Bilaver je poručio kako kao jedna od najmanjih mediteranskih zemalja Hrvatska suradnjom sa svojim mediteranskim velikim susjedima može samo profitirati.

- Na Mediteran ne smijemo gledati kao na prostor koji nas razdvaja i udaljava, već povezuje i otvara vrata novim suradnjama, zaključio je.

KADROVI Mala reforma pravnog sustava nastoji privući mlade pravnike u državnu službu

Olakšan ulazak u pravosuđe, sudaca kronično nedostaje

Nema nikakvog smisla da onaj tko je završio pravni fakultet i položio pravosudni ispit, treći put prolazi kroz ono što već dokazano zna. Zato će Državna škola ubuduće primarno služiti nadogradnji znanja

Tihana TOMIČIĆ

Pojednostavljanje postupaka zapošljavanja i, posljedično tome, kadrovsko osvježanje pravosudnih tijela, u temelju je male zakonske reforme koju je ovih dana predstavio ministar pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Damir Habijan. Radi se o izmjenama tri zakona: o Pravosudnoj akademiji, Zakona o Državnom sudbenom vijeću te Zakona o Državnoodvjetničkom vijeću, koji su veoma važan dio promjena koje za cilj imaju veću efikasnost pravosuđa.

Sasvim konkretno, ubuduće završena Državna škola za pravosudne dužnosnike više neće biti uvjet prvog imenovanja, već određeni broj godina rada na drugim pravnim poslovima.

Liberalizacija zapošljavanja

Na taj način se dosta liberalizira zapošljavanje, a kako u Ministarstvu tumače, to je zato jer nema nikakvog smisla da onaj tko je završio Pravni fakultet i položio pravosudni ispit, po treći put prolazi kroz ono što već dokazano zna. Zato će Državna škola ubuduće primarno služiti nadogradnji tih znanja, koja su u praksi ionako već »istesana«. Osim toga, zakoni se neprestano i mijenjaju zbog usklađivanja s pravnom stečevinom EU-a, pa će se ta dodatna edukacija buduće odnositi na novele zakona, a ne ono što pravosudni djelatnici već imaju položeno kroz fakultet ili pravosudni ispit.

Oni koji žele postati suci ili državni odvjetnici više nemaju obavezu završavanja



U hrvatskom pravosuđu osjetan je manjak ljudi, a mladi pravnici nedovoljno pomladuju sustav - riječki sud

te Državne škole u trajanju od jedne godine, kaže Damir Habijan.

- Umjesto toga, dovoljno je da imaju dvogodišnje iskustvo savjetnika u pravosudnim tijelima, ili kao odvjetnički vježbenici ili javnobilježnički savjetnici, objašnjeno je. Dakle, praksa će služiti kao dovoljan test rada za ovu struku.

UVJET

Državna škola za pravosudne dužnosnike više neće biti uvjet prvog imenovanja, već određeni broj godina rada na drugim pravnim poslovima

Državna škola za pravosudne dužnosnike ubuduće će se baviti stručnim usavršavanjem i dodatnim obrazovanjem pravosudnih dužnosnika kojima će biti potrebna neka nova znanja. Kao primjer, navodi se Zakon o provedbi Akta o umjetnoj inteligenciji, koji predviđa novo kazneno djelo - dovođenje u opasnost života i imovine sustavom umjetne inteligencije, što će prije ili kasnije biti jedan od predmeta na sudu, upozorio je ministar Habijan. No, ako gledamo materiju na Pravnom fakultetu ili pravosudnom ispitu, to nigdje niste učili niti itko zna u ovom trenutku gdje je doseg umjetne inteligencije, kaže.

Dosad je pohađanje Državne škole uz rad predstavljalo dodatno opterećenje, a obveza

njezina pohađanja samo je odgađala ulazak u sustav.

- To je veliki problem zbog nepovoljne dobne strukture pravosudnih dužnosnika, smatra ministar.

Predloženim izmjenama propisuje se da će uvjet za imenovanje pravosudnih dužnosnika, odvjetnika, javnih bilježnika i javnobilježničkih predsjednika biti najmanje dvije godine rada u svojstvu

1.900

sudaca radilo je prije 10 godina

1.600

sudaca radi danas

savjetnika u pravosudnim tijelima, odvjetničkog vježbenika ili javnobilježničkog savjetnika, kao i najmanje pet godina rada nakon položenog pravosudnog ispita na drugim pravnim poslovima.

Vrednovanje dužnosnika

Vrednovanje pravosudnih dužnosnika temeljit će se na ocjeni obnašanja dužnosti s najviše 200 bodova te razgovoru s članovima vijeća s najviše 20 bodova. Za ostale kandidate vrednovanje će se provoditi prema uspjehu na pravosudnom ispitu s najviše 100 bodova, ocjeni rada savjetnika u pravosudnim tijelima s najviše 100 bodova ili uspjehu na posebnoj pisanjoj provjeri pred vijećem s najviše 100 bodova, kao i razgovoru s članovima vijeća s najviše 20 bodova.



“Dovoljno je da imaju dvogodišnje iskustvo savjetnika u pravosudnim tijelima, ili kao odvjetnički vježbenici ili javnobilježnički savjetnici

Damir Habijan

Sve su ovo jako dobre vijesti za mlade koji žele ući u sustav pravosuđa, gdje je dosad dobna struktura, posebno u sudstvu, bila posebno visoka. Čak 70 posto pravosudnih dužnosnika danas je oko 60. godine života, a samo je sedam posto mladih ljudi do 40 godina života. Kad je riječ o sucima, čak 70 posto je već prešlo 50. godinu života, i tek ih je 6 posto ispod 40 godina. Uz to, ukupan broj sudaca je u deset godina i bitno pao, s oko 1.900 na 1.600, pa u pravosuđu doslovno nedostaje ljudi, a posebno mladih ljudi.

Na sve ovo upozoravao je po preuzimanju svoje dužnosti i glavni državni odvjetnik Ivan Turudić, i dosta je njegovih javno iznesenih primjedbi u Ministarstvu uvaženo kod izmjena ovog seta zakona, koji se tiču i samog državnog odvjetništva.

Uoči općih izbora u Bosni i Hercegovini, tamošni Hrvati žele izbjeći dosadašnji scenarij izbora predsjedništva

Dragan Čović lobira za promjene izbornog zakona

Iako je do općih izbora u BiH još desetak mjeseci, u susjednoj zemlji politika je svakim danom sve užarenija. Jedan od onih koji najviše pridonosi takvom ozračju, donekadni predsjednik Republike Srpske, manjeg BiH entiteta, Milorad Dodik imao je prilično uspješnih desetak dana. Prvo je bio u Izraelu gdje ga je primio i tamošnji premijer Benjamin Netanyahu, pa potom u Mađarskoj gdje je razgovarao s Viktorom Orbanom, a onda se otputio u Ameriku gdje je u Washingtonu bio na molitvenom doručku i susreo se s nekim tamošnjim parlamentarcima. Prošle nedjelje na djelomično ponovljenim izborima za predsjednika Republike Srpske pobijedio je

njegov kandidat Siniša Karan. Ohrabreni valjda ovim, kako ih on ocjenjuje, velikim diplomatskim i političkim uspjesima, Dodik je ponovo zaoštrio retoriku pa najavljuje korake prema proglašenju neovisnosti Republike Srpske.

Nakon što je u nedjelju ponovljeno glasanje na 136 biračkih mjesta na kojima su poništeni rezultati prvog izbornog kruga od 23. studenoga, Karan, koji je Dodikov izbor za novog predsjednika RS, dobio je oko 2,5 posto glasova više u odnosu na kandidata ujedinjene oporbe Branka Blanuša. Prema podacima što ih je objavilo Središnje izborno povjerenstvo BiH (SIP) u konačnici je za Karana glasalo oko 224 tisuće birača, dok



U akciji - Dragan Čović

je povjerenje njegovom protukandidatu Branku Blanušu iskazalo njih oko 213 tisuća.

S druge strane bošnjački mediji, i oni bliski oporbenom SDA-u Bakira Izetbegovića i oni koji podržavaju tri manje bošnjačke stranke koje su trenutno na vlasti, snažno napadaju Dodika, ali i predsjednika HDZ-a BiH Dragana Čovića. Naime, Dodikov SNSD

i Čovićev HDZ BiH imaju taktičku, a neki bi rekli stratešku suradnju kojom se suprotstavljaju namjeri Bošnjaka da od BiH naprave takozvanu građansku državu.

Kao i Dodik, i Čović najavljuje američku turneju tijekom koje bi pokušao tražiti podršku za promjenu izbornog zakona kako bi se spriječila mogućnost da Bošnjaci ponovo po četvrti put u zadnjih 20 godina izaberu hrvatskog člana Predsjedništva BiH. Pored toga, sve se više se javljaju zahtjevi za osnivanjem trećeg, hrvatskog entiteta u BiH. Ideja je to koja nailazi na brutalan odgovor bošnjačke strane koja sve takve optužuje za rušenje države, a neke od njih zbog toga naziva i

Velika Britanija dobro informirana o BiH

- Čini mi se da je američka administracija otvorila vrata za sve odnose, rekao je Dragan Čović.

- Za dvadesetak dana ćemo biti u službenom posjetu Washingtonu.

Govoreći o nedavnom sastanku s posebnom izaslanicom Velike Britanije i nekadašnjom veleposlanicom te zemlje u SAD-u Karen Pierce, rekao je da je dobro informirana o odnosima u Bosni i Hercegovini, a pogotovo vezano za Izborni zakon. Ona je naime nakon sastanka u Sarajevu izjavila da ima razumijevanja za hrvatske zahtjeve vezano za izborni zakon.

»ustaškom kopiladi«.

Čović je prije nekoliko dana izjavio da »ozbiljnost trenutka« od njega traži organiziranje tih sastanaka.

- Na taj ćemo način doći u poziciju da, kao što mijenjamo odnos oko Južne interkonekcije, mijenjamo odnos oko izbornog zakona i državnih imovine u BiH, jer su međusobno povezani, rekao je Čović. Dodao je kako vrijeme za izmjene Izbornog zakona nije izgubljeno.

- Imamo sljedeća dva ili tri mjeseca da riješimo izborni zakon vezano za izbor Predsjedništva. Riješili smo to u Domu naroda, u Zastupničkom domu je potrebna podrška Bošnjaka. Bit će jako puno razgovora iz različitih političkih opcija da otklonimo ključne probleme, a to je izbor hrvatskog člana Predsjedništva BiH, da više nikad ne dozvolimo da Bošnjaci biraju dva člana Predsjedništva.

Z. CRNČEC



U trgovinama mora biti istaknuta zadnja cijena proizvoda u 30 dana prije sniženja

LOŠA ISKUSTVA Istraživanje ukazalo na manipulacije s rasprodajama

Brojni građani nasjeli su na lažna sniženja

Unatoč europskim i nacionalnim pravilima o oglašavanju sniženja, čak 72 posto građana je naišlo na lažna sniženja, a više od 91 posto je bilo razočarano ponudom i visinom sniženja nakon što je ušlo u trgovinu, rekla je Biljana Borzan

Olga Monika MENČIK

U Hrvatskoj 97,6 posto građana kupuje na sniženjima, a 72 posto naišlo je na lažna sniženja, istaknula je europarlamentarka Biljana Borzan, predstavljajući rezultate istraživanja o iskustvima građana tijekom sezonskih sniženja.

Upozorila je na opsežne prevare s lažnim sniženjima i opasnosti online kupovine, posebice na stranicama Temu i Shein.

- Prema mom istraživanju od prošle godine, ljudi na sniženjima najčešće kupuju odjeću i obuću, hranu i bijelu tehniku. Međutim, unatoč europskim i nacionalnim pravilima o oglašavanju sniženja, čak 72 posto ispitanih kaže kako je naišlo na lažna sniženja, a preko 91 posto je bilo razočarano ponudom snižene robe i visinom sniženja nakon što je ušlo u trgovinu, rekla je Borzan.

Manipulacije

To se odnosi na uobičajene slučajeve gdje se u izlogu oglašava »totalna rasprodaja« ili »70 posto sniženja«, a u

trgovini su samo jedna ili dvije stavke snižene za taj postotak, dok je ostalo jeftinije samo od 10 do 20 posto, a zakonski bar 20 posto asortimana mora biti sniženo za postotak koji je istaknut u izlogu.

Borzan je istaknula da građani jako vole kupovati na sniženjima, ali su često žrtve prevara - zato je izuzetno važno da sniženja budu poštena.

- U trgovinama mora biti istaknuta zadnja cijena proizvoda u 30 dana prije sniženja. Nažalost tu često bude manipulacija ako građani ne prate - stavi se cijena koja je snižena, a zapravo je lažna ona prethodna cijena. Ispada na kraju da je snižena cijena

ona koja je bila i prije, objasnila je Borzan, pozivajući građane da prate cijene i prijavljuju nepravilnosti.

Na europskoj razini situacija je slična - Europska komisija je pretražila 16.000 web-trgovaca i utvrdila da svako četvrto sniženje krši online propise, dok 61 posto građana EU-a tvrdi da je naišlo na lažna sniženja. Dodatno, 78 posto kupaca žali se na manipulativni dizajn online trgovina koji ih navodi na manje povoljne opcije.

- Tu prednjači Shein koji ima trostruko više manipulativnog dizajna za stvaranje dojma »hitnosti ponude« poput lažnih tajmera ili skrivanja

važnih informacija, nego Asos, te višestruko više nego Zara ili H&M, upozorila je Borzan i dodala da su takve web-trgovine privlačne zbog niskih cijena, ali opasne.

Nisko znanje o pravima

- Svjesna sam da su našim ljudima zbog visokih troškova života web trgovine poput Temu i Shein privlačne, ali želim da znaju kako je većina istraživanja pokazala kako su njihovi proizvodi često puni opasnih kemikalija i nisu sigurni, istaknula je.

Velik problem građanima stvara činjenica da je Hrvatska i dalje na europskom dnu po poštivanju prava potrošača. Građani najviše povjerenja imaju u potrošačke udruge, a za razliku od ostatka Europe gdje državne institucije uživaju 61 posto povjerenja, tek 31 posto naših građana misli da će im država zaštititi potrošačka prava.

- Kod nas samo 17 posto građana dobro poznaje svoja prava kao potrošača, dok preko 55 posto ima jako nisko znanje o svojim pravima, navela je europarlamentarka i pozvala na više tržišnih inspekcija i veće

ovlasti Europske komisiji za prekogranične prevare.

Luksuz se na zapadu i istoku Europe značajno razlikuje, a upravo je cijena luksuza otišla u nebo od pandemije. U Luksemburgu su tako skupjele jahte i automobili, a kod nas - hrana. Biljana Borzan ističe kako je situaciju pogoršao loše napisan zakon o konverziji kune u euro, i gdje nas je inflacija sastavila skupa s njim. Kao primjer uzela je blagdansku potrošnju, za koju kod nas ne postoje statistike koje pokazuju koliko je kupaca u vrijeme Božića i Nove godine kupovalo u trgovinama, dok paralelno objavljujemo kako su uvijek iznova oboreni rekordi u potrošnji, što stvara lažni dojam da je kupovna moć velika.

- Naravno da je potrošnja veća, jer je sve naprosto »eksploziralo«. Cijene su toliko porasle da sam uvjeren da je dobar dio građana imao kudikamo siromašniju trpezu ovoga Božića jer si nisu mogli priuštiti dosta toga. Potrošnja je bila povećana, iako su mnogi kupovali manji broj namirnica - toliko je skupo, navela je Biljana Borzan.

Dolasci turista

HOTELI I APARTMANI S VIŠE GOSTIJU

ZAGREB ► U komercijalnim smještajnim objektima u 2025. je boravilo 20,7 milijuna turista ili 2,2 posto više nego 2024., a porast od 1,2 posto ostvarili su sa 95 milijuna noćenja, čemu je pridonio i prosinac s po sedam posto više dolazaka turista i noćenja nego u istom mjesecu 2024., pokazuju podaci DZS-a. Porasti od po 7 posto u prosincu 2025. rezultat su dolaska 440,5 tisuća turista u komercijalne smještajne objekte te njihovih 942 tisuće noćenja, pri čemu su i domaći i strani turisti ostvarili slične stope rasta. Domaćih 184 tisuće turista u prosincu 2025. je u komercijalnom smještaju ostvarilo 332 tisuće noćenja, što je 7,3, odnosno 4,2 posto više nego u prosincu 2024.. Stranih turista u prosincu 2025. došlo je u Hrvatsku 256 tisuća ili 7,4 posto više, a ostvarili su 8,5 posto više noćenja ili 610 tisuća, od kojih najviše turisti iz Slovenije, zatim Austrije, Njemačke, Italije, Bosne i Hercegovine, Mađarske, Srbije i SAD-a.

Prema podacima DZS-a, među svim županijama najviše noćenja u prosincu 2025. bilo je u Gradu Zagrebu, 242 tisuće ili 1 posto više. Slijede Primorsko-goranska županija, sa



164 tisuće ili 8,1 posto više nego u istom mjesecu u godini prije, te Istarska županija sa 162 tisuće noćenja turista ili 8,3 posto više. Među vrstama komercijalnih smještajnih objekata, hoteli su u prosincu imali najviše noćenja, više od polovice ukupnih ili 547 tisuća, a slijede objekti tipa »sobe, apartmani, studio-apartmani i kuće za odmor« sa 289 tisuća noćenja. (Hina)

Ministar gospodarstva ističe da reguliranje rada nedjeljom ne može biti predmetom izmjena Zakona o obrtu

Šušnjar: Neće biti promjena u radu nedjeljom

Komentirajući najave da se Kizmjena Zakona o obrtu planira ukinuti zabrana rada nedjeljom obiteljskim obrtima u maloprodaji, ministar gospodarstva Ante Šušnjar je rekao da to nije predmet Zakona o obrtu, ustvrdivši da je za regulaciju rada trgovina nedjeljom dovoljan Zakon o trgovini.

- To uopće nije predmet reguliranja Zakona o obrtu, tako da ne vidim da bi došlo do bilo kakvih promjena, rekao je Šušnjar. Naveo je da je Zakon o trgovini, koji je potvrdio i Ustavni sud, dao svoje rezultate na način da smo »ljudje zaposlene u

trgovini vratili obiteljima, vratili za nedjeljni ručak«, kao i to da je Hrvatska »dominantno katolička zemlja« te da »nedjelja služi tome da se svetkuje dan Gospodnji« i da ga se »provodi zajedno u krugu obitelji«. Za financijske pokazatelje rekao je da oni pokazuju kako se promet od nedjelje dominantno prelio na subotu i dijelom na ponedjeljak, tako da nema gubitaka ni za kompanije niti za proračun.

Ministar Šušnjar je izjavu dao nakon svečane akademije u povodu 20. obljetnice djelovanja Hrvatske agencije za nadzor financijskih usluga

(Hanfa). Predsjednik Upravnog vijeća Hanfe Ante Žigman je istaknuo da je u 20 godina Hanfa nastojala postati institucija koja osigurava financijsku stabilnost te hrvatskim građanima pruža zaštitu na nebankarskom financijskom tržištu. Agencija u nadzornom portfelju ima segmente ključne za građane - prije svega mirovinske fondove koji imaju više od dva milijuna članova i oko 28 milijardi eura pod upravljanjem, investicijske fondove s portfeljem od oko četiri milijarde eura te osiguravajuća društva. Hanfa je zadužena i za nadzor tržišta kapitala,



Državni dužnosnici na proslavi 20. obljetnice Hanfe

koje je lani imalo promet od oko 900 milijuna eura, uz i tri inicijalne javne ponude dionica (IPO).

- Napravili smo velike iskorake za tržište kapitala s izdajom narodnih obveznica i trezorskih zapisa. U taj se proces uključilo 400.000 građana, koji su uložili 13,7 milijardi eura, što je oko 10 posto javnog duga. Spremnost građana da ulažu u državne vrijednosnice velik je pokazatelj povjerenja u politiku koju vodimo i znak da smo na dobrom putu, rekao je u svojem govoru premijer Andrej Plenković.

D. KATALINIĆ



Bez struje

Kostrena: ➡ Kostrenskih boraca kbr. 2 - 14 (parni brojevi) i 3 - 41 (neparni brojevi), Žurkovo kbr. 1 - 8 (svi brojevi), Elvira Vrha kbr. 1 - 9 (neparni brojevi), 4 - 24 (parni brojevi), 13 i 15, Sodići kbr. 32 - 58 (svi brojevi) i Suzanićev put kbr. 2, 8 i 19 -

41 (neparni brojevi) od 8.30 do 10.30 sati, **Viškovo:** ➡ Juraši kbr. 31, 32, 33, 52 i 53 (svi brojevi), Trtni kbr. 1 - 4A (svi brojevi) i Viškovo kbr. 83, 84 i 85 od 8.30 do 14.30 sati, **Čavle:** ➡ Gornje Jelenje (vikend naselje Lepenice) od 9 do 12 sati

Građane Rijeke zgrozila iscrtana nacistička zastava s kukastim križem na dvorani »Dinko Lukarić« na Kozali

Rinčić: Nacistički simboli neprihvatljivi

RIJEKA ➡ Građane Rijeke, i one koji su tome svjedočili na licu mjesta i one koji su svjedoci bili na društvenim mrežama, zgrozila je iscrtana nacistička zastava s kukastim križem na Dvorani »Dinko Lukarić« na Kozali. Kada je i kako došlo do ovog nemilog incidenta, pokazat će policijska istraga koja je provedena u jutarnjim satima 9. veljače 2026. godine. Nakon što su okončane istražne radnje, gradske službe krenule su uklanjati grafit kojega se srami svatko normalan.

Gradonačelnica Iva Rinčić izjavila je da najoštrije osuđuje pojavu iscrtavanja nacističkih simbola na sportskoj dvorani na Kozali.

- Nakon obavljenog policijskog očevida, promptno se pristupilo njihovom uklanjanju. Podsjećam, Grad Rijeka kontinuirano radi na uklanjanju svih grafita i oznaka koje pozivaju na mržnju, a od nadležnih institucija i u ovom se slučaju očekuje da hitno utvrde počinitelje i poduzmu sve pravno dostupne mjere. Rijeka je grad koji jasno

stoji uz sve one koji se zalažu za društvo bez nasilja, diskriminacije i netrpeljivosti te ovaj čin na dvorani »Dinko Lukarić« osuđuje kao neprihvatljiv i suprotan temeljnim vrijednostima demokratskog društva, naglasila je gradonačelnica Rinčić.

O incidentu na sportskoj dvorani na Kozali objavila se i Policijska uprava primorsko-goranska.

- U ponedjeljak ujutro zaprimljena je dojava o uočavanju grafita neprimjerenog sadržaja ispisanog na sportskom

objektu u Rijeci. Odmah po zaprimljenoj dojavi, policijski službenici izišli su na mjesto događaja te poduzimaju mjere i radnje iz svoje nadležnosti. Provede se izvidi u cilju utvrđivanja svih okolnosti ovog događaja, kao i pronalaska počinitelja. Policija nastavlja postupati u skladu sa svojim zakonskim ovlastima, a o svim relevantnim saznanjima javnost će biti pravovremeno obaviještena, kaže se u priopćenju Policijske uprave primorsko-goranska.

D. CUPAČ, V. MRVOŠ



Sramotno - nacistički simboli na kozalskoj dvorani

ANALIZA Usporedba prosječnih ocjena iz obaveznih ispita u srednjim školama PGŽ-a

GAM-ovci ostvaruju najbolje rezultate na državnoj maturi

Prosječna ocjena učenika Gimnazije Andrije Mohorovičića od 3,66 dovela je tu školu i na listu najboljih u Hrvatskoj, gdje su zauzeli deseto mjesto. Na razini PGŽ-a slijede ih učenici riječke i sušačke gimnazije

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

RIJEKA ➡ Učenici Gimnazije Andrije Mohorovičića (GAM) uvjerljivo ostvaruju najbolji rezultat na državnoj maturi kada su u pitanju primorsko-goranske srednje škole, a slijede ih učenici Prve riječke hrvatske gimnazije te Prve sušačke hrvatske gimnazije. Pokazala je to analiza bloga studiraj.com koja obuhvaća prosječne ocjene iz matematike, hrvatskog i engleskog jezika na A razini državne mature za školsku godinu 2024./2025., prema podacima sustava ŠeR Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Rezultat GAM-ovaca na prošloj državnoj maturi doveo je tu školu i na listu najboljih škola u Hrvatskoj te su zauzeli deseto mjesto, dok su se na rang listi najboljih srednjih škola u Primorsko-goranskoj županiji prema prosječnoj ocjeni na državnoj maturi iz obaveznih predmeta A razine našle i Srednja talijanska škola, Salezijanska klasična gimnazija, Srednja škola Hrvatski kralj Zvonimir Krk, Prirodoslovna i grafička škola, SŠ Andrije Ljudevita Adamića te Medicinska škola.

Razlika u pripremi

Među tim školama GAM drži uvjerljivo vodstvo s prosjekom 3.66 iz obaveznih predmeta. Analiza također pokazuje da Srednja talijanska škola ima najveću školsku ocjenu na ljestvici (4,23), ali joj je maturalni prosjek 3,08, a razlika od 1,15 ukazuje na blaže ocjenjivanje. Medicinska škola u Rijeci prednjači s razlikom od 1,18 među vodećim školama, dok GAM s razlikom od samo 0,40 ocjenjuje najstrože svoje učenike i na vrhu je ljestvice.



Gimnazija Andrije Mohorovičića najstrože ocjenjuje svoje učenike, ali se i rezultati vide

Uspoređujući rezultate učenika na državnoj maturi iz obaveznih predmeta, evidentno je da primorsko-goranski maturanti u odnosu na nacionalni prosjek ostvaruju lošije rezultate iz matematike i hrvatskog jezika, dok su po rezultatima na ispitu iz engleskog jezika u prosjeku. Najzahtjevniji ispit državne mature svakako je Matematika A razine, a ove godine učenici samo jedne škole prešli su prosjek od 3,00, što svjedoči o zahtjevnosti ispita. Naime,

GAM-ovci su ostvarili ukupan prosjek 3,30, što je blizu njihovom školskom prosjeku 3,40. Ovogodišnji impresivni ekstrem po pitanju uspjeha na ispitu iz matematike su učenici Prirodoslovne i grafičke škole koji su s prosjekom od 2,67 zauzeli drugo mjesto i ostvarili skok +0,53 u odnosu na prošlu godinu, dok Srednja talijanska škola bilježi pad od -0,56.

Također, u GAM-u čak 17 posto učenika postiže odličan na maturi iz matematike,

što je iznadprosječan rezultat, dok je na dnu ljestvice Tehnička škola u kojoj čak 22 posto učenika pada taj ispit, što je jasna ilustracija razlike u pripremljenosti učenika između gimnazija i strukovnih škola. U odnosu na hrvatski prosjek po pitanju matematike, primorsko-goranske škole imaju 1,8 posto manje odličaša. Na razini Hrvatske prosječno ih je 5,8 posto, dok u PGŽ-u ima 4 posto odličaša iz matematike. Istovremeno županijski prosjek od 2,35 zaostaje za

hrvatskim prosjekom od 2,50, što smješta primorsko-goransku regiju ispod nacionalne razine unatoč tradicionalno jakim riječkim gimnazijama. U PGŽ-u manje je učenika koji imaju ocjene vrlo dobar i dobar u odnosu na hrvatski prosjek, ali je zato više učenika koji iz matematike imaju ocjenu dovoljan, jer tu ocjenu ima 55,1 posto primorsko-goranskih maturanata, dok je na razini Hrvatske s ocjenom dovoljan 46,6 posto.

Znatian pad

Kada je u pitanju Hrvatski jezik na A razini državne mature, opet prvo mjesto preuzima GAM s prosjekom 3,4, dok je prošle godine vodila Prva sušačka hrvatska gimnazija, koja ove godine bilježi znatan pad i ostvarila je prosjek 3,28. Druga je na ljestvici Prva riječka hrvatska gimnazija s prosjekom 3,32. Među prvih deset škola, čak osam bilježi

OSTALE ŠKOLE

Na rang listi najboljih srednjih škola u PGŽ-u našle su se i Srednja talijanska škola, Salezijanska klasična gimnazija, SŠ Hrvatski kralj Zvonimir Krk, Prirodoslovna i grafička škola, SŠ Andrije Ljudevita Adamića te Medicinska škola

pad prosječne ocjene na maturi iz hrvatskog jezika u odnosu na prošlu godinu. Jedini pozitivan pomak ostvaruje Srednja škola Hrvatski kralj Zvonimir Krk s ovogodišnjim prosjekom od 2,95. Kao i kod matematike, i kod hrvatskog jezika prosjek PGŽ-a je ispod nacionalnog prosjeka i iznosi iznosi 2,51, dok je na nacionalnoj razini 2,60.

Treći obavezan predmet na državnoj razini, Engleski jezik A razine, na vrh ljestvice doveo je Srednju talijansku školu s prosjekom 4,35, a konkurencija je izrazito gusta jer prvih pet škola dijeli raspon od samo 0,61 boda. Dosadašnja prvakinja Prva sušačka hrvatska gimnazija pala je na četvrto mjesto, učenici GAM-a su drugi, a Prve riječke hrvatske gimnazije treći na ljestvici.

Jedino je u ovom predmetu Primorsko-goranska županija s prosjekom 3,69 gotovo izjednačena s nacionalnim prosjekom od 3,70. Županija bilježi 18,5 posto odličnih ocjena, što je 1,3 postotna boda manje od hrvatskog prosjeka (19,8%).

Najbolji iz kemije, fizike i biologije

Gimnazija Andrije Mohorovičića Rijeka preuzima prvo mjesto s prosjekom 3,48 i golemim skokom od +1,48 u odnosu na prošlu godinu i kada je u pitanju izborni ispit iz kemije. Dosad je na vrhu stabilno stajala Prva riječka hrvatska gimnazija koja je pala na treće mjesto, a drugo je mjesto zauzela Prva sušačka hrvatska gimnazija. GAM-ovci su pre-

uzeli vodstvo i na ispitu iz biologije s prosjekom 3,08 i impresivnim skokom od +0,93 u odnosu na prošlu godinu. Druga je Salezijanska klasična gimnazija, a treća Prva sušačka hrvatska gimnazija. Na ispitu iz fizike ponovo prvo mjesto zauzima GAM s prosjekom ocjena 3,30, druga je Prirodoslovna i grafička škola, a treća Prva sušačka hrvatska gimnazija.

Obavijest Prometnog centra Rijeka**PRODUŽETAK RADOVA NA POTOKU DO 9. OŽUJKA**

RIJEKA ► Prometni centar Rijeka obavještava kako se na Potoku produljuje privremena regulacija prometa do 9. ožujka, a riječ je o privremenoj regulaciji u sklopu radova projekta aglomeracije. Ulaz u Ulicu Josipa Završnika je zatvoren za promet iz svih smjerova. Obilazno se vozi preko Ulice Zdravka Petranovića, ukoliko se prometuje iz smjera Vukovarske ulice. Prema centru iz smjera Ulice Fiorella la Guardiije prometuje se preko Ulice Viktora Cara Emina, jednim trakom.



PC RIJEKA

- Pozivamo vozače na oprez i poštovanje prometnih znakova te zone radova. Zahvaljujemo građanima na strpljenju i razumijevanju u zoni postojeće regulacije prometa, poručuju iz Prometnog centra Rijeka. (S. G.)

Javni pozivi za dodjelu priznanja**OPĆINA VIŠKOVO NAGRAĐUJE ZASLUŽNE MJEŠTANE I SPORTAŠE**

VIŠKOVO ► Općina Viškovo objavila je javni poziv za podnošenje prijedloga za dodjelu javnih priznanja za 2025. godinu. Mještani Viškova, kao i pravne osobe s područja općine, svoje prijedloge za općinska priznanja mogu poslati do 20. veljače, i to za Nagradu za životno djelo, Godišnju nagradu, dodjelu titule Počasnog mještanina Općine Viškovo, Plaketu te Zahvalnicu.

Na temelju pristignutih prijava, Općina Viškovo dodijelit će javna priznanja za iznimna postignuća i doprinos od osobitog značenja za razvitak i ugled Općine Viškovo iz područja unapređivanja gospodarstva, znanosti, kulture, zaštite i unapređenja čovjekovog okoliša, sporta, tehničke kulture, zdravlja, skrbi o djeci, starijima i nemoćnima i drugih javnih djelatnosti.

Također, objavljen je i Javni poziv za podnošenje prijedloga za nagrađivanje najboljih sportašica i sportaša Općine Viškovo za 2025. godinu u svrhu odavanja priznanja za iznimna postignuća u sportu. Nagrade će se dodijeliti u sljedećim kategorijama: najbolje postignuće u sportu u ženskoj kategoriji - pojedinačno i ekipno - te najbolje postignuće u sportu u muškoj kategoriji - pojedinačno i ekipno. Prijedloge za dodjelu nagrada mogu podnijeti sportske udruge, Zajednica sportskih udruga Općine Viškovo te sportski savezi, a prijave će se zaprimati do 20. veljače.

Detaljne informacije o oba Javna poziva te načinima slanja prijava dostupne su na web stranicama Općine Viškovo. (F. B.)

Temeljem Odluke Upravnog vijeća od 30. siječnja 2026. godine, Ljekarna Jadran raspisuje sljedeći

NATJEČAJ

1. Javni natječaj za zakup poslovnog prostora i to: poslovni prostor smješten u prizemlju zgrade u Rijeci, Vlačićev trg 3, površine 99,48 m².

Namjena prostora: za obavljanje bilo koje djelatnosti sukladno važećim propisima.

Ponude za natječaj pod točkom 1. zaprimaju se do 18. veljače 2026. godine, do 12:00 sati. Tekst natječaja nalazi se na web stranici Ljekarne Jadran: www.ljekarna-jadran.hr



Hrvatski operator prijenosnog sustava d.d.
OIB:13148821633
objavljuje:

POZIV**ZA PRIKUPLJANJE PONUDA ZA PRODAJU RASHODOVANE OPREME**

Predmet prodaje je rashodovana oprema – demontirana oprema (neopasni otpad) podijeljena na Grupe prema lokacijama privremenog smještaja:

Grupa 1: Lokacija Gospić

Grupa 2: Lokacija Pađene

Grupa 3: Lokacija Ind. zona Gizdavac/Prisike

Grupa 4: Lokacija Ind. zona Podi

Pravo nadmetanja imaju svi gospodarski subjekti koji preuzmu Dokumentaciju za prodaju i uplate Jamstvo za ozbiljnost ponude. Dokumentacija je besplatna, a sadrži sve bitne podatke i informacije o predmetu i postupku prodaje i može se zatražiti slanjem zahtjeva na e-mail adresu: Prodaja01-2026@hops.hr. Rashodovana oprema se prodaje po načelu „sve ili ništa“ za svaku pojedinu Grupu čime je isključena pojedinačna prodaja. Ponuditelju se daje mogućnost da pregleda opremu prije dostavljanja ponude iz razloga prodaje po načelu „viđeno – kupljeno“, čime su isključeni svi naknadni prigovori.

Sve ostale informacije o postupku mogu se dobiti radnim danom na telefon 051/408-222 ili 051/710-700 od 08:00 do 14:00 sati ili upite slati na prethodno navedenu e-mail adresu.

Nadmetanje je otvoreno do roka za dostavu ponuda 20.02.2026. do 11:00 sati.



Učenicima pružene informacije o sigurnom putovanju kroz digitalni svijet

N. BLAGOJEVIĆ

RADIONICA Dan sigurnijeg interneta za učenike OŠ Brajda**Iskorištavanje djece za pornografiju u porastu**

Prvi korak u zaštiti od opasnosti je prepoznavanje prijetnji. Roditeljima se savjetuje da razgovaraju s djecom o svim rizicima na internetu i postave jasna pravila o tome što je prihvatljivo a što nije. Važno je da djeca prepoznaju lažne informacije, nepristojne komentare i poruke, te nauče kako treba reagirati

Vladimir MRVOŠ

RIJEKA ► U povodu obilježavanja međunarodnog Dana sigurnijeg interneta, u Informativnom centru za prevenciju kriminaliteta grada Rijeke održana je edukativna radionica koja je okupila učenike osmihih razreda Osnovne škole Brajda. Ovaj susret organiziran je u suradnji s Centrom za sigurniji internet kako bi se mladima, koji su svakodnevno prisutni u digitalnom svijetu, pružile relevantne informacije o sigurnom navigiranju kroz sve kompleksnije online okruženje. U provedbi radionice sudjelovale su stručnjakinje iz različitih sektora, uključujući Nives Kajfeš Grčko, samostalnu policijsku službenicu za poslove prevencije iz Policijske uprave primorsko-goranske, Teu Čičić, socijalnu radnicu Centra za sigurniji internet iz Zagreba te Danijelu Žagar, savjetnicu

pravobraniteljice za djecu iz Rijeke.

Sigurnosne postavke

Nives Kajfeš Grčko upozorila je na značajno povećanje iskorištavanja djece za pornografiju koje iznosi čak 316,7 posto.

- U 2024. bilo je šest kaznenih djela koja su se odnosila na iskorištavanje djece u pornografiji, a 2025. čak 25. Kada je riječ o računalnim prevarama, tu je povećanje od 7,8 posto. Međutim, tu je riječ o velikim brojevima prevara, pa je tako 2024. broj kaznenih djela računalnih prevara bio 153, a prošle 165, rekla je Kajfeš Grčko.

Prvi korak u zaštiti od opasnosti je prepoznavanje prijetnji. Roditeljima se savjetuje da razgovaraju s djecom o svim rizicima na internetu i postave jasna pravila o tome što je prihvatljivo a što nije. Važno je da djeca prepoznaju lažne informacije, nepristojne



N. BLAGOJEVIĆ

“*Snapchat, Instagram i TikTok najpopularnije su društvene mreže kod učenika, a Facebook više nije popularan među mlađom generacijom*

Tea Čičić, socijalna radnica Centra za sigurniji internet Zagreb

da se radi o sumnjivoj poruci, osobi ili sadržaju. Djecu treba potaknuti da koriste sigurnosne postavke na društvenim mrežama, aplikacijama i online igrama kako bi kontrolirali tko ima pristup njihovim podacima.

- Snapchat, Instagram i TikTok najpopularnije su društvene mreže kod učenika, a Facebook više nije popularan među mlađom generacijom, rekla je Tea Čičić nakon male ankete provedene među polaznicima predavanja.

Jačanje opće kulture

Ovaj je događaj poslužio i kao platforma za predstavljanje novog preventivnog projekta Ministarstva unutarnjih poslova pod nazivom #sigurniONLINE, koji je pokrenulo Ravnateljstvo policije s ciljem prevencije štetnih i neprimjerenih ponašanja djece u online prostoru. Projekt je primarno usmjeren na podizanje razine svijesti o rizicima koji proizlaze iz nekontroliranog i neodgovornog korištenja digitalnih tehnologija, te teži jačanju opće kulture sigurnog ponašanja među najmlađim korisnicima interneta. Kroz informiranje šire javnosti o rizicima digitalnog okruženja, projekt nastoji potaknuti razvoj sigurnih i društveno prihvatljivih digitalnih navika, što je od presudne važnosti u vremenu kada se granice između fizičkog i virtualnog svijeta sve više brišu.

Dan sigurnijeg interneta obilježava se svake godine drugog utorka u veljači te se prigodne aktivnosti provode u više od 170 zemalja diljem svijeta. Cilj je promicanje odgovornog korištenja tehnologije i zaštita djece od potencijalnih opasnosti, a riječka radionica i projekt #sigurniONLINE predstavljaju doprinos tim nastojanjima, informirajući učenike da prepoznaju opasnosti u digitalnom svijetu.



Ravnateljstvo policije pokrenulo kampanju #sigurniONLINE

Četiri glavne opasnosti na internetu

Prva opasnost je cyberbullying (online nasilje) kada su djeca i mladi izloženi online nasilju, bilo da se radi o prijetnjama, širenju lažnih informacija ili neprikladnim komentarima. Ovaj oblik nasilja može ostaviti dugoročne emocionalne posljedice. Druga opasnost je krađa identiteta. Djeca koja nesvjesno dijele osobne podatke, kao što su ime, adresa, broj telefona ili slike, mogu postati meta cyberkriminalaca, koji te informacije koriste u nezakonite svrhe. Treća opasnost na internetu

su neprimjereni ili opasni sadržaji. Na internetu djeca mogu naići na sadržaj koji nije primjeren njihovoj dobi, poput nasilja, pornografije ili opasnih izazova. I na kraju kao četvrta opasnost za mlade, ali i sve više i za osobe starije dobi, su lažni profili i privare. Tako djeca mogu biti uvučena u razgovore s nepoznatim osobama koje se predstavljaju kao njihovi vršnjaci, ali imaju loše namjere, često pokušavaju manipulirati ili ukrasti osobne podatke, a kod najstarije populacije i novac.

komentare i poruke, te nauče kako treba reagirati u tim situacijama. Djecu treba naučiti da ne dijele olako osobne podatke i da ne komuniciraju s nepoznatim osobama. Uvijek treba pitati odraslu osobu ako nisu sigurni kako postupiti u određenoj situaciji, bilo

MAŠKARANI KONCERT Gradska glazba Trsat nastupila u Hrvatskoj čitaonici

Publika dva puta pozvala trsatske glazbenike na bis

Orkestar sastavljen od tridesetak članova svih generacija proveo je publiku kroz žanrovski raznolik repertoar, od svjetskih hitova i filmskih klasika koji su donijeli dozu glamura, do tradicionalnih koračnica

Vladimir MRVOŠ

RIJEKA ▶ U dobro ispunjenoj dvorani Hrvatske čitaonice Trsat, Gradska glazba Trsat održala je svoj tradicionalni Maškarani koncert, potvrdivši status jednog od neizostavnih stupova riječkog karnevalskog duha. Koncert koji se iščekuje kao posebna glazbena poslastica, ove je

godine prema pljesku okupljene pubublike, koji su dva puta glazbenike pozivali na bis, nadmašio sva očekivanja. Publika nije htjela ustati ni nakon drugog bisa pa je voditelj Vladimir Jurić okončao koncert i napomenuo da je sada ovo stvarno kraj.

Bogat zvuk

Pod sigurnom dirigentskom palicom mladog Mihaela

Hrgara, koji je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu diplomirao na puhačkim instrumentima, orkestar sastavljen od tridesetak članova svih generacija proveo je publiku kroz žanrovski raznolik repertoar. Program je bio pažljivo balansiran. Izvedeni su svjetski hitovi i filmski klasici koji su unijeli dozu glamura, kao i tradicionalne koračnice i revijalne skladbe koje su pokazale disciplinu i snagu ansambla. Upravo je ta simbioza iskusnih i mladih glazbenika i bila ključ zanimljivog i uspješnog koncerta. Energija koju je ansambl odašiljao svojom svirkom brzo se prelila u gledalište, pretvarajući koncert u zanimljivu veselicu. Publika je uživala u bogatom zvuku orkestra koji je još jednom dokazao da su lime-ni puhači duša trsatskih, pa i karnevalskih običaja.

Veliki jubilej

U pauzi koncerta svoje umijeće na harmonici pokazao je Dominik Ivanušić,



Gradska glazba Trsat pod ravnanjem maestra Mihaela Hrgara

učenik 4. razreda GŠ Ivana Matetića Ronjgova u Rijeci. Koncert je bio prilika i da se uruči prigodna nagrada kompozitoru Vladimiru Mustajbašiću, kao zahvala za brojne aranžmane koje je napravio. Nakon uspješnog

Maškaranog koncerta, Gradska glazba Trsat preostaje tek kratak predah prije nego što njihovi instrumenti ponovo zasviraju na riječkom Korzu u sklopu završne Međunarodne karnevalske povorke. Gradska glazba Trsat osnovana je 1906.

godine, pa ove godine slavi 120 godina. Tim je povodom na samom kraju Maškaranog koncerta najavljena proslava ovog važnog jubileja koji će se održati u travnju i koji će okupiti brojne puhačke orkestre u Rijeci.



Publika je uživala u orkestralnoj izvedbi poznatih skladbi

BODOVE SKUPI, I UZ POPUSTE KUPI!

UZ GOLDEN ČETVRTAK
JOŠ SE VIŠE MOŽE JER
BODOVI SE X2 MNOŽE!

TOWER
CENTER RIJEKA



BAŠTINA Novi veliki projekt grobničke Katedre Čakavskog sabora

Izrada toponomastičkog atlasa cijele Grobnišćine

Riječ je o opsežnom i dugoročnom projektu, čiji je cilj prikupljanje, bilježenje i očuvanje tradicijskih naziva mjesta, predjela, polja, putova, izvora, šuma i drugih lokaliteta kraja

Sanja GAŠPERT

ČAVLE ► Katedra Čakavskog sabora Grobnišćine, koja se već dugi niz godina bavi kulturnom baštinom grobničkog kraja, ove godine nastavlja s projektom izrade Toponomastičkog atlasa Grobnišćine, započetog 2024. godine. Riječ je o opsežnom i dugoročnom projektu čiji je cilj prikupljanje, bilježenje i očuvanje tradicijskih naziva mjesta, predjela, polja, putova, izvora, šuma i drugih lokaliteta domaćeg kraja.

- Najveći baštinski uspjeh Katedre Čakavskog sabora Grobnišćine je inicijativa zaštite grobničkog govora - grobničke čakavštine. Na tom tragu je i jedan od novijih projekata Katedre - Toponomastički atlas Grobnišćine. Naime, pitanje zaštite baštine i općenito prvenstveno nematerijalne baštine je u današnje vrijeme jedno od najsloženijih pitanja, a ujedno i jedna od najvažnijih zadaća. Upravo su govor i identitet, onaj nekakav kulturni, osnova istinskog identiteta, jer mi smo to što jesmo prvenstveno po našem govoru, a onda i po kulturnom nasljeđu koje su u nas usadili naši djedovi i bake, riječi, zajednička povijest, to je ono što nas čini nama. Ukoliko to ne čuvamo, zaboravimo, gubimo identitet i korijenje koje nas povezuje s prostorom u kojem živimo - gubimo smisao, kaže voditelj

**S ciljem pripreme projekta održane su i radionice s volonterima**

programskih djelatnosti grobničke Katedre Ivo Bogović.

Digitalizacija čakavštine

On je posebno zahvalio profesorici emeritus Ivi Lukežić i dr. Sanji Zubčić, koje su odradile lavovski dio posla izradom morfologije i fonologije grobničkog govora, a kasnije izradom jednog od najboljih dijalektalnih rječnika pod nazivom »Grobnički govor 20. stoljeća«, jer je to omogućilo da se grobnički govor zaštiti kao nematerijalno kulturno dobro Republike Hrvatske.

Dodaje kako je upravo na tragu rečenog i zahvaljujući

tome Katedra u suradnji s Ministarstvom kulture i medija, lokalne zajednice i Primorsko-goranske županije, mogla pokrenuti vrlo važan projekt, a to je digitalizacija grobničke čakavštine, u kojem je pokrenuto snimanje dokumentarnih filmova i audiomaterijala kojima se pokušava zabilježiti najugroženije leksike i tako ih očuvati za buduće generacije i za istraživače.

- Onda smo, isto tako, došli do zaključka da je i toponimija jedan od jako ugroženih leksika grobničke čakavštine, budući da Grobnišćina pokriva strahovito veliko područje, govoreći o Grobnišćini

kao povijesnoj cjelini. Malo pomalo toponimi padaju u zaborav, zajedno s ljudima koji su pomrli. Nažalost, za mnoge od njih nikada nećemo



Idemo fazu po fazu, korak po korak, sada trenutno radimo na popunjavanju toponimijskih kartica, iščitavanju izvora i kasnije slijedi temeljito istraživanje, pojašnjenje, gdje budemo mogli poigrati ćemo se i etimologijom

Ivo Bogović, voditelj programskih djelatnosti Katedre

znati kako se zovu. Srećom, još uvijek ima dovoljan broj ljudi koji se nečega sjećaju i zato smo mi pokrenuli taj proces prikupljanja građe za izradu sveobuhvatnog Toponomastičkog atlasa cijele Grobnišćine, podsjeća Bogović.

Mrtvački put

Kao još jedan važan razlog ovome projektu navodi i sve evidentniji proces gentrifikacije, u kojem dolazi do izmjene stanovništva na način da domaće stanovništvo umire ili odlazi u neka druga područja, a na njihova mjesta dolaze stanovnici iz grada ili nekih drugih sredina i polako dolazi i do promjena u nekim toponimima.

- Jedan od zanimljivijih je izmjena Mrtvačkoga puta, koji se oduvijek tako zvao, a sada nedavno je preimenovan u Vršlanski put. Naime, budući da je to ulica, stanovnicima se nije dalo živjeti na Mrtvačkom putu i onda su oni to preimenovali u Vršlanski put. Kroz generaciju, a možda i manje, Mrtvački put će pasti u zaborav. Tako će doći do jako puno tih izmjena i ukoliko ih mi sada ne budemo zabilježili, one bi mogle pasti u zaborav. Međutim, ukoliko ih mi zabilježimo, što planiramo kroz ovaj projekt, onda će to biti vrijedan izvor za buduće generacije. Naravno, ono što je nama iznimno bitno u cijeloj toj priči, je to da smo sada uz naše skromne snage u Katedrali Čakavskog sabora Grobnišćine dobili neprocjenjivu pomoć u liku i djelu prof. Josipa Luzera, koji nam jako puno pomaže u toj izradi i mogu slobodno reći da će njegovim angažmanom ovaj projekt sasvim sigurno vidjeti i svjetlo dana i bit će to izniman doprinos znanosti, ističe Bogović.

Geografski registar

Dodaje kako jedan manji broj primjeraka dobivenih rezultata ovog projekta Katedrala planira otisnuti.

- Imamo pismo namjere s Državnom geodetskom upravom da u godinama pred nama to uvede u njihov registar geografskih imena, ali to je na »dalekom štapu«. Idemo fazu po fazu, korak po korak, sada trenutno radimo na popunjavanju toponimijskih kartica, iščitavanju izvora i kasnije slijedi temeljito istraživanje, pojašnjenje, gdje budemo mogli, ćemo se poigrati i etimologijom. Dakle, ovo je zaista jedan generacijski projekt koji će trajati dugo, jer ima jako puno posla. Važno nam je da se dobro ekipiramo, pojačamo ekipu. Kratkoročni ciljevi za ovu godinu su nastaviti s iščitavanjem literature, karata, informiranjem na terenu potvrditi toponime. Velika zahvala prof. Luzeru, jer njegov entuzijazam je trenutno nešto što budi moj entuzijazam i meni daje snagu da izdržim u tom nekakvom balansiranju uz brojne obaveze koje imam, zaključuje Ivo Bogović.

Glavna tržnica

MESNI PAVILJON DOBIVA NOVI SUSTAV HLAĐENJA

RIJEKA ► Sa svrhom ugodnijeg rada zakupaca, kao i ugodnijeg iskustva kupnje te u cilju daljnjih investicija i modernizacije tržnica, u drugom paviljonu riječke tržnice u tijeku su radovi postavljanja novog sustava hlađenja. Nakon demontaže više od 150 metara cijevi, kao i cjelokupne strojarne, izvođači će postaviti novih deset rashladnih jedinica i novi profesionalni monosplit sustav, čime će se potpuno zamijeniti dotrajali sustav.

- Dugogodišnji zastarjeli sustav hlađenja u drugom paviljonu riječke tržnice uskoro će biti zamijenjen novim sustavom najmodernije tehnologije hlađenja, čime Rijeka plus nastavlja investicije u riječku tržnicu, unatoč mnogobrojnim izazovima s kojima se tržnice susreću. S obzirom na to da je drugi paviljon, u javnosti poznat i kao »mesni« paviljon, ispunjen zakupcima koji uglavnom prodaju meso, ali i ostale prehrambene proizvode, potrebna je zamjena cjelokupnog rashladnog sustava. Investicija je vrijedna 65 tisuća eura, a za postavu novog sustava bilo je potrebno demontirati više od 150 metara cijevi, samu

**Postavljanje klime**

strojarnicu te zastarjele rashladne uređaje. Novi sustav donosi višestruke prednosti - energetska učinkovitost, kao i niže troškove održavanja, ističu u Rijeka plusu.

Rijeka plus je zajedno sa svojim stručnim službama angažirao i ovlaštenog vanjskog suradnika za procjenu i izradu prijedloga postavljanja novog rashladnog sustava. Prema projektu, bit će postavljen profesionalni monosplit sustav s kompaktnim vanjskim i unutarnjim jedinicama te mlaznicama za daleki domet tretiranog zraka, koji omogućuje učinkovito hlađenje prostora.

- Na ovaj način, zakupcima i kupcima omogućuje se ugodniji boravak unutar paviljona, posebice u ljetnim mjesecima visokih temperatura. Instalacija novog sustava planira se do kraja veljače, poručuju iz Rijeka plusa. (S. G.)

**Vanjska jedinica**

Poziv volonterima da se uključe u projekt

U izradi Toponomastičkog atlasa Grobnišćine svatko tko voli Grobnišćinu i grobnički govor može dati svoj doprinos. Suradnja se prvenstveno odnosi na upisivanje i osnovno opisivanje toponima u pripremljene tablice, koje će se kasnije koristiti za stručnu obradu i znanstvenu analizu.

- Prošle dvije godine bile su pripremne, radili smo na organizaciji, ustroju i početnom prikupljanju građe. Ove godine krenuli smo u ozbiljnije aktivnosti, jer sve te prikupljene toponime treba razvrstati u toponimijske kartice, opisati i dodati izvore, to je sad rovoski posao. Na održanim radionicama sve to smo objasnili volonterima, među kojima su neki od

njih, shvativši da je to preveliki zalogaj, nažalost odustali. Moram istaknuti veliki doprinos volontera koji su ostali s nama, ali i onima koji su nam pomogli u počecima. Ukoliko se netko želi uključiti u volonterski rad na tako iznimno vrijednom projektu, neka se javi na naš e-mail grobnik.katedra@grobnik-katedra.hr i vrlo rado ćemo dati priliku svakom zainteresiranom. To je jedno jako dobro iskustvo, posebice studentima. Osobno sam jako puno naučio suradivanjem na sličnim projektima. Bilo bi mi jako drago da se i studenti kroatistike uključe u ovo, jer jedno ovako iskustvo, veze i poznanstva koja se steknu kroz ovako veliki projekt, to je nešto što ostaje zauvijek, poručuje Bogović.

**Jedan od toponima je i Poje, narodni naziv za Grobničko polje**

crikvenica-novi vinodolski- vinodolska općina-senj

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr



Bez struje

Bribir: ► Poduljin, Kosavin, Podgrinac, Jargovo i Sveti Mikula od 8 do 9.30 sati



Bez vode

Crikvenica: ► Marije Styskalove i objekt Thalassoterapije Crikvenica od 10 do 14 sati

SPORTSKI PROJEKT Uskoro kreće rekonstrukcija teniskog igrališta u Novom Vinodolskom

Dva nova terena znatno će unaprijediti tenis u Novom

S novim terenom i kvalitetnom drenažom apsolutno će se produžiti sezona igranja i kvaliteta rada. Moći ćemo imati kontinuitet jer po zimi nismo mogli trenirati. Imali smo svega dva sata tjedno u školskoj dvorani - objašnjava predsjednik Tenis kluba Vinodol Igor Rubčić

Robert ŠIMONVIĆ
Snimio Marko GRACIN

NOVI VINODOLSKI ► Park Ivana Mažuranića u Novom Vinodolskom uskoro postaje veliko gradilište, a povod je projekt koji spaja bogatu prošlost i ambicioznu budućnost. Naime, nedavno je potpisan ugovor o izvođenju radova na rekonstrukciji teniskog igrališta između Grada Novog Vinodolskog i zajednice ponuditelja koju čine poduzeća Hortusdes te Spektar-Agrar. Vrijednost investicije iznosi 299.906,81 eura s PDV-om, a značajnu podršku pruža Ministarstvo turizma i sporta RH koje projekt sufinancira s 259.460 eura u sklopu javnog poziva za sportske građevine u 2025. godini. Novi tereni trebali bi biti dovršeni do početka ljeta.

Uvjeti za rad

Riječ je o igralištu koje ove godine slavi svoj 100. rođendan, a rekonstrukcija će u potpunosti transformirati postojeći prostor. Ukupna površina od 1.322 m² bit će preoblikovana u dva moderna teniska terena raspoređena na dvije razine, položena u smjeru sjeverozapad – jugoistok. Projekt uključuje postavljanje nove zaštitne metalne ograde, energetski učinkovitu rasvjetu, hortikulturno uređenje, novu urbanu opremu te svu potrebnu infrastrukturu za profesionalno bavljenje sportom. Iz Grada ističu da će se realizacijom ovog projekta osigurati bolji uvjeti za treninge i natjecanja, potaknuti sportska događanja te značajno unaprijediti



Hrvoje Krišković i Igor Rubčić

“Cijeli Novi Vinodolski spao je na ovaj jedan teren, a nekad su tereni postojali i u Zagorima i Lišnju. Zato je ovaj teren u pogonu 365 dana u godini

tajnik i trener kluba Hrvoje Krišković

rad Tenis kluba Vinodol. Nakon službene vijesti, posjetili smo Tenis klub Vinodol kako bismo doznali što ova promjena znači onima koji na terenu provode svaki dan. Predsjednik Tenis kluba Vinodol Igor Rubčić ne krije zadovoljstvo.

- Do sada su uvjeti za rad bili poprilično otežani. Kad padne kiša, ne može se igrati tenis po nekoliko sati, a za jakih kiša i po nekoliko dana. Skupljala se voda, a s novim terenom i kvalitetnom drenažom apsolutno će se

produžiti sezona igranja i kvaliteta rada. Moći ćemo imati kontinuitet jer po zimi nismo mogli trenirati. Imali smo svega dva sata tjedno u školskoj dvorani, a u tim je uvjetima nemoguće održati treninge za više kategorija - objašnjava Rubčić.

Tajnik i trener kluba Hrvoje Krišković nadovezao se na problem treniranja u dvorani.

- Trenutačna školska dvorana nije prikladno mjesto za igranje tenisa. Potrebna je multifunkcionalna dvorana koja bi bila ujedno prikladna

i za tenis. Najmanja kiša nam je stvarala problem jer je teren napravljen davne 1926. godine i jako je malo napravljeno na njemu od tada - govori Krišković.

Iako klub formalno djeluje od 1988. godine, tradicija igranja tenisa u Novom je mnogo starija i dublja. Krišković ističe da klub funkcionira na niskim razinama upravo zbog neadekvatnih uvjeta, zato pozdravlja novi projekt rekonstrukcije igrališta.

Po ljeti imamo oko 50 klijenata, a s cjelogodišnjim treniranjem nastavi tek njih 12. Punoljetnih članova imamo oko 25, a imali bismo ih puno više, ali nismo htjeli širiti članstvo jer je teško tražiti od nekoga obveze, a ne moći mu omogućiti trening u dobrim uvjetima. Cijeli Novi



Trenutno se tenis u Novom Vinodolskom može igrati samo na jednom terenu

Vinodolski spao je na ovaj jedan teren, a nekad su tereni postojali i u Zagorima i Lišnju. Zato je ovaj teren u pogonu 365 dana u godini. Nije problem dobiti termin u listopadu, ali u srpnju i kolovozu, kad je potražnja najveća, to je nemoguće - kaže Krišković, dodajući da treniraju djecu od 6 do 14 godina, a ove godine trenirali su i one mlađe od šest godina.

Povijesni značaj

Predsjednik Rubčić podsjeća i na povijesni značaj kluba, spominjući jednu nepravdu zapostavljenu ličnost.

Hinko Würth je rođen u Novom Vinodolskom, a bio je u teniskom savezu Njemačke, trenirao je Beckera i Sticha te je bio osnivač Jugoslavenskog teniskog saveza i HAŠK Gradanskoga. Upravo je on pokrenuo tenis u Novom. Ovaj teren je jedan od prvih u čitavoj bivšoj Jugoslaviji. Iva Majoli je također povezana s Novim Vinodolskim i svojevremeno je trenirala na terenima u Lišnju - navodi Rubčić.

Krišković dodaje i zanimljiv podatak iz fotomonografije. Kaže da je tradicija igranja tenisa u Novom Vinodolskom i dulja od stoljeća jer je 1926. godine ovaj teren u parku sagrađen kao zamjena za još stariji teren koji je srušen zbog gradnje hotela. Rubčić i Krišković vjeruju da bi novi tereni mogli biti završeni do početka ljeta, pa čak i prije, dok se službeno otvaranje i velika proslava planiraju za rujnu. U Klubu se nadaju da će obljetnicu uveličati i velika imena poput Mate Pavića. No, planovi tu ne staju.

- U bliskoj budućnosti imamo plan omogućiti tenis djeci s posebnim potrebama. Sudjelovali smo na prezentaciji stručnjaka iz Švicarske, čiji su sufinancijeri Novak Đoković i Roger Federer. To bi bila predivna priča - otkriva Krišković.

Na kraju, iz Kluba upućuju zahvalu Gradu Novom Vinodolskom na sve bolje suradnji, podršci projektu te većim godišnjim sredstvima koja se izdvajaju za rad Kluba.

Županijska lučka uprava Crikvenica nastavila tradiciju očuvanja posebnih i vrijednih običaja crikveničkog kraja

Ribolovna društva obilježila Štovnu nedelju



Okupilo se 70-ak članova ribolovnih društava

CRIKVENICA ► Županijska lučka uprava Crikvenica i ove je godine tradicionalno obilježila Štovnu nedelju, predzadnju nedjelju mesopusta. Na njihovu se inicijativu u restoranu Sabbia u Crikvenici okupilo sedamdesetak članova ribolovnih društava s područja grada Crikvenice. Štovna nedelja je tradicionalni običaj vezan uz vremena kada je ribolov mrežom potegačom bio rezerviran za ribarske družine, poznate kao kumpanije, sastavljene od 8 do 10 ribara. Toga bi se dana, bez formalnih ugovora, potpisa i pečata, ostvarivali

usmeni dogovori, koje su svi poštovali. Tada bi vlasnici tunera, brodova ili ribarskih alata počastili hranom i pićem ribare koji su odabrali loviti s njima u nadolazećoj sezoni. Ovaj je zanimljivi običaj nazvan prema poštivanju i čašćenju ribara, čime se stvarala i njegovala tradicija i zajedništvo.

Ravnatelj Županijske lučke uprave Crikvenica Mario Kružić zahvalio je svima na dolasku, čestitao im dan posvećen ribarima i zaželio ugodno druženje uz ručak. Pritom je izrazio želju da se ova tradicija nastavi i



Štovna nedelja je tradicionalni ribarski običaj

u budućnosti jer je dužnost, ali i velika čast svih u zajednici, kazao je Kružić, sačuvati

od zaborava posebne i vrijedne običaje crikveničkog kraja. (R. Š.)



Bez struje

Zagrad: ▶ Škofi kbr. 1 - 9
(svi brojevi) i Zagrad kbr.
5, 7, 9, 17, 21, 23, 27, 31, 33,
35A, 35B, 35C, 36, 38, 40, 42,
44, 46A, 46B, 46C, 85, 89 i 91
od 8.30 do 14.30 sati

Ususret Valentinovu u Opatiji

ROMANTIKA NA SVAKOM KORAKU, U SVAKOM VALU I SVAKOM OBLAKU



Valentinovo u posebno romantičnoj Opatiji koja je »zaljubljena u ljubav«

OPATIJA ▶ Veljača u Opatiju donosi posebno ozračje u kojem se elegancija, mir i romantika prirodno isprepliću. Uz prigodne programe, gastronomske ponude i kulturna događanja, grad u mjesecu ljubavi poziva na trenutke predaha, šetnje i zajedničke doživljaje, najavili su iz Turističke zajednice grada Opatije. U Opatiji je lako usporiti i prepustiti se trenutku. Zeleni parkovi, Lungomare, profinjeno ukrašeni gradski kutci i diskretne valentinovske dekoracije stvaraju ugođaj koji potiče na zajedničke trenutke i male užitke u gradu. Sklad arhitekture i prirode, šum valova i mirni ritam grada čine prostor intimnim, a romantični vizualni detalji pozivaju na zadržavanje pogleda i stvaranje uspomena koje se pamte.

- Romantika je duboko ukorijenjena u opatijsku povijest. Villa Angiolina, kao i Amerikanski vrtovi, nastali iz osobnih ljubavnih priča, podsjećaju na emotivne veze koje su oblikovale identitet grada. Mnoge opatijske vile nose ženska imena kao trajni znak ljubavi i intimne povezanosti, dajući Opatiji poseban šarm. Tijekom veljače hoteli i restorani pripremaju posebne jelovnike, večere uz svijeće i wellness programe namijenjene opuštanju i boravku u dvoje. Na samo Valentinovo, 14. veljače u 20 sati, u Centru »Gervais« nastupa Marko Tolja, donoseći glazbenu večer posvećenu ljubavi, dok se nakon koncerta druženje nastavlja u klubu Drago. Romantičnu atmosferu prati i kulturni program. U Gradsku knjižnicu Opatija stigao je Muzej spomenara s izložbom »Tko se voli, taj si piše«, a ostaje otvorena do kraja ožujka 2026. Opatija je grad u kojem je ljubav doista uvijek u zraku. Njezini parkovi, povijesne vile i ljetnikovci, bajkovite šetnice i bogata povijest stvaraju savršenu kulisu za sve zaljubljene - i za one koji će to tek postati. Prepustite se romantičnoj atmosferi Opatije i doživite nezaboravne trenutke u gradu kojem je romantika drugo ime - dali su ideju za Valentinovo iz opatijskog TZ-a. (A. K. I.)



Opatija se sprema za dan zaljubljenih



ČESTITKE Brojna slavljenička događanja vrijedne udruge

Opatijski Kolibrići slave 24. rođendan

Središnje obilježavanje rođendana održat će se u subotu 14. veljače, kad će na promotivnom štandu udruge aktivisti udruge i roditelji predstaviti rad udruge

Aleksandra KUČEL-ILIĆ

OPATIJA ▶ Radionica/igraonica razvojne podrške djeci Kolibrići iz Opatije na Valentinovo, 14. veljače, obilježava svoj 24. rođendan. Od 2002. godine Kolibrići kontinuirano i s velikom predanošću djeluju pri udruzi Društvo Naša djeca Opatija, pružajući podršku djeci s razvojnim teškoćama i njihovim obiteljima kroz stručno vođene aktivnosti, igru i zajedništvo. Stručni tim udruge čine rehabilitator, logoped, psiholozi, pedagog, odgojitelj, senzorni terapeuti i pripovijedač. Sve aktivnosti za članove udruge su besplatne.

Danas počinje slavlje

- Program obilježavanja rođendana počinje u utorak 10. veljače, kada će članovi Kolibrića sudjelovati u interaktivnim likovnim radionicama, potičući kreativnost, izražavanje

i zajedničko stvaranje, a 12. veljače u prijedopodnevni sati tajnica udruge Sanja Škorić zajedno s voditeljima programa i članovima stručnog tima udruge održat će sastanak na kojem će se predstaviti rad radionice Kolibrići te aktivnosti koje se provode u sklopu programa predstavnicima jedinica lokalnih samouprava. Program Radionice/igraonice Kolibrići odvija se uz podršku Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike i Primorsko-goranske županije. U popodnevnim satima istoga dana planirano je druženje djece i roditelja, kao i susret s vijećnicima XV. saziva Dječjeg gradskog vijeća Grada Opatije, uz veselo druženje i mali maskirani ples. Središnje obilježavanje rođendana održat će se u subotu 14. veljače kada će na promotivnom štandu udruge aktivisti udruge i roditelji predstaviti rad Kolibrića i brojne aktivnosti koje

KONTINUIRANO

Od 2002. godine Kolibrići kontinuirano i s velikom predanošću djeluju pri udruzi Društvo Naša djeca Opatija, pružajući podršku djeci s razvojnim teškoćama i njihovim obiteljima kroz stručno vođene aktivnosti, igru i zajedništvo

se provode tijekom godine. Tom prilikom pozivamo sve građane da nam se pridruže, upoznaju naš rad te podrže Kolibriće i udruhu, pozvali su iz DND-a Opatija.

Sudjeluj

U sklopu rođendanskog programa, u ponedjeljak 16. veljače 2026. u 17 sati, u prostorijama udruge, voditeljica programa »Kolibrići na kvadrat« Antonia Katić održat će predavanje i interaktivnu radionicu za roditelje i stručnjake na temu »Emocionalna podrška roditeljima djece

s razvojnim teškoćama - stres, očekivanja i briga o sebi«.

Predavanje je namijenjeno roditeljima koji žele zastati, oslušnuti sebe, dobiti emocionalnu podršku te usvojiti praktične alate za svakodnevni život, ali i stručnjacima koji rade s djecom i obiteljima. Aktivnost se provodi u okviru projekta »Kolibrići na kvadrat«, uz podršku Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike.

- Pozivamo sve zainteresirane da se uključe i budu dio ove važne i lijepe priče, naveli su iz DND-a Opatija.

Prepuni lijepih doživljaja Brežanski zvončari vratili su se iz Ptuja, gdje su sudjelovali u Otvorenoj etnopovorci

Susret brežanskih i ptujskih zvona



Veselo u Ptuj

BREGI ▶ Brežanski zvončari vratili su se s gostovanja u Ptuj, gdje su sudjelovali na tradicionalnoj manifestaciji Otvorena etnopovorka. Ovim gostovanjem, inače drugim do sada, još jednom su potvrđeni snažna povezanost i prijateljstvo između Ptuja i Bregi, utemeljeni na očuvanju običaja, kulturnoj razmjeni i međusobnom poštovanju.

- Gostovanje je ostvareno zahvaljujući potpori Općine Matulji, Turističke zajednice Ptuj te gospodinu Marjanu iz Turističke zajednice

Ptuj koji nas je srdačno dočeka te nam osigurao večeru i



Pohod Brežanskih zvončara

noćenje. Domaćini su se još jednom pokazali kao izvrсни



Predstavljanje u Ptuj

organizatori i istinski čuvari etno i kulturne baštine, poručili su Brežanski zvončari.

Sudjelovanje Brežanskih zvončara na etnopovorci izazvalo je velik interes publike te dodatno obogatilo manifestaciju, koja okuplja brojne sudionike i posjetitelje iz različitih krajeva. Kroz razmjenu iskustava, gostoljubivost i zajedničko slavlje tradicije, Ptuj i Bregi nastavljaju graditi trajno prijateljstvo koje ostavlja vrijedne uspomenes i daje poticaj budućim generacijama, zaključili su sudionici povorke. (A. K. I.)



Bez struje

Sveti Anton: ▶ Sveti
Anton kbr. 21 - 36

od 11 do 12 sati

TZ OTOKA KRKA Direktorica Majda Šale o promotivnom ciklusu na europskim tržištima

Naš cilj nije samo povećanje brojki, već i kvalitetna sezona

Želimo dulje boravke gostiju, veću potrošnju, povećanje dolazaka izvan glavne sezone i razvoj održivog turizma. Vjerujem da kombinacija prirodnih ljepota, raznovrsne ponude, gastronomije i dobre prometne dostupnosti čini Krk vrlo konkurentnom destinacijom u europskim okvirima - kaže Majda Šale

Alenka JURIČIĆ
BUKARICA

KRK ▶ Nastupom na turističkim sajmovima Ferienmesse u Beču te Alpe Adria u Ljubljani, Turistička zajednica otoka Krka počela je snažan promotivni ciklus na europskim tržištima. Prvo ovogodišnje predstavljanje bilo je ono u austrijskom glavnom gradu, i to u sklopu nastupa Hrvatske turističke zajednice. Sajam je održan od 15. do 18. siječnja, a posjetilo ga je oko 70.000 posjetitelja. Austrijsko tržište za Krk je izuzetno važno jer je čini više od 12 posto udjela u ukupnom turističkom prometu otoka, što znači lanijskih oko 124.000 dolazaka ili 7 posto više nego 2024. godine te 628.000 noćenja, odnosno 4,4 posto više nego godinu ranije.

Majda Šale, direktorica TZ-a otoka Krka, pojasnila je da je Austrija ovim rezultatima drugo najjače emitivno tržište. Samim time prisutnost otočkih turističkih snaga na ovom je tržištu izuzetno bitna. Dodala je da je interes za štand otoka Krka bio iznimno velik.

- Povratne informacije su vrlo pozitivne i već sada vidimo snažan interes austrijskih gostiju za sezonu 2026., što nam daje optimizma i za ovu turističku godinu - kazala je direktorica otočkog TZ-a.

Otočne delicije

Prošlog tjedna otočani su se predstavili i u Ljubljani na sajmu Alpe Adria na kojem je Hrvatska bila zemlja partner. S obzirom na to da Kvarner ove godine nosi titulu

Europske prijestolnice gastronomije, bila je to prilika da se u Ljubljani istakne bodulsku eno-gastronomiju uz, jasno, smještaj i outdoor. U slovenskoj metropoli posjetitelji sajma tako su mogli kušati otočne delicije poput krčkog pršuta, vrbnčke žlahatine, dobrinjskog presnaca te ostalih krčkih slastica...

- Upravo spoj prirode, aktivnog odmora i autentične gastronomije je naš najveći adut. Inače, slovensko tržište nam je kao jedno od najjačih emitivnih tržišta, iznimno važno i tradicionalno vrlo vjerno. Ove godine nastupili smo na sajmu Alpe Adria u Ljubljani u suradnji s HTZ-om, a kako je Hrvatska i zemlja partner, bila je to prilika za zajedničko predstavljanje svih lokalnih turističkih zajednica otoka. Mogu reći da je naš štand bio vrlo posjećen, što dovoljno govori o daljnjem interesu za naš otok, a vjerujem da ovakvim nastupima privlačimo i nove goste - dodala je direktorica otočnog TZ-a. Slovenci su lani na otoku Krku ostvarili više od 131.000 dolazaka i 590.000 noćenja, odnosno 12 posto ukupnog prometa, što ih svrstava među tri najvažnija tržišta. Osim toga, velik broj Slovenaca posjeduje nekretnine na otoku i na otok dolazi tijekom cijele godine.

A tržište broj jedan za otok Krk, kao uostalom i cijeli Kvarner, i dalje ostaje Njemačka. Njemačko tržište za otok Krk je, dakle, ključno, s obzirom na to da njemački gosti ostvaruju više od 30 posto ukupnog turističkog prometa. U 2025. godini njemački su turisti na Krku zabilježili

SAJMOVI

Turistička zajednica otoka Krka sudjelovala je na sajmovima Ferienmesse u Beču te Alpe Adria u Ljubljani, a slijede predstavljanja u Münchenu, Berlinu, Wroclawu i Padovi

više od 218.000 dolazaka i 1,5 milijuna noćenja. Pred turističkim su djelatnicima tako nastupi na dva jaka turistička sajma na njemačkom tržištu, onom Free u Münchenu, gdje će se otočku turističku ponudu predstaviti bavarškoj publici, te na najjačoj svjetskoj turističkoj burzi - ITB u Berlinu gdje se destinacija predstavlja praktički cijelom svijetu. Nastup na ovim sajmovima odradit će se u suradnji s Hrvatskom turističkom zajednicom, kao i otočkim hotelijerima, odnosno hotelom Malin iz Malinske i Hotelima Krk iz Krka.

- Dok je sajam u Münchenu otvoren za široku publiku te se očekuje oko 120 tisuća posjeta, s oko tisuću izlagača iz 50-ak zemalja svijeta, ITB u Berlinu je poslovni sajam, koji nije otvoren za širu publiku, ali je značajan za poslovne sastanke i razmjenu informacija. TZ otoka Krka sudjelovanjem na tim sajmovima želi dodatno učvrstiti poziciju Krka kao dostupne, kvalitetne i cjelogodišnje destinacije - dodala je Majda Šale.

Rast u Poljskoj

Osim na »tradicionalnim« tržištima, otočani kontinuirano ulažu i na neka druga tržišta s kojih se vidi konstantan rast posljednjih godina. Krajem ožujka TZ otoka Krka, u suradnji s TZ-om Kvarnera, sudjelovat će tako na međunarodnom turističkom sajmu MTT Wrocław u Poljskoj. Naime, poljsko tržište bilježi kontinuirani rast interesa za Krk, osobito u predsezoni i sezoni. Direktorica otočnog TZ-a pojasnila je da poljski gosti vole aktivan odmor i lokalnu gastronomiju, što se savršeno uklapa u ponudu otoka Krka. Poljaci su lani na Krku ostvarili više od 48.000 dolazaka ili čak 13 posto više nego 2024.



Turistička zajednica otoka Krka na sajmu u Ljubljani



U Ljubljani su posjetitelji sajma mogli kušati otočne delicije

godine i 285.000 noćenja ili doista lijepih 9 posto više u odnosu na godinu ranije, što dovoljno govori o potencijalu ovog velikog srednjoeuropskog tržišta.

„Spoj prirode, aktivnog odmora i autentične gastronomije je naš najveći adut“

Majda Šale

- Upravo stoga smo posljednjih desetak godina prisutni na sajmovima u Poljskoj, a posljednjih nekoliko godina na Međunarodnom sajmu turizma i slobodnog vremena MTT u Wrocławu, i to u suradnji s TZ-om Kvarnera. Wrocław je četvrti grad po veličini u Poljskoj, prijestolnica ekonomski razvijene

Šleske, te broji više od 600 tisuća stanovnika, a zanimljiv nam je i stoga što je veliki sveučilišni centar s velikim brojem studenata iz cijeloga svijeta pa ga smatraju najmlađim gradom u Europi. Svakako nas raduje da je interes poljskih gostiju za dolascima na Krk u porastu, posebice zato što je lani postavljena i avioveza s Rijekom pa su nam očekivanja i za 2026. godinu optimistična - pojasnila je direktorica TZ-a otoka Krka.

Dobra vidljivost

Također, u travnju će se otočki TZ predstaviti i na specijaliziranom sajmu Fiera del Cicloturismo u Padovi, posvećenom cikloturizmu i outdoor aktivnostima. U suradnji s TZ-om Kvarnera, fokus nastupa bit će na ponudi aktivnog odmora otoka Krka te na najavi međunarodnih sportskih manifestacija koje se održavaju u proljetnim

mjesecima, dodatno jačajući poziciju Krka kao prepoznatljive destinacije za aktivni turizam.

Brojne promotivne aktivnosti, ali i pozitivne povratne informacije s dosad odradenih sajмова, daju razloga za optimizam po pitanju ovogodišnje turističke sezone.

- Što se tiče ove turističke godine, mogu reći da očekujemo dobru vidljivost na svim ključnim tržištima i nastavak rasta interesa za boravak na Krku. Međutim, naš cilj nije samo povećanje brojki, već i kvaliteta, dakle, dulji boravci gostiju, veća potrošnja, povećanje dolazaka izvan glavne sezone i razvoj održivog turizma. Vjerujem da kombinacija prirodnih ljepota, raznovrsne ponude, gastronomije i dobre prometne dostupnosti čini Krk vrlo konkurentnom destinacijom u europskim okvirima - zaključila je Majda Šale.

Izravni kontakt i dalje nezamjenjiv

Govoreći o tome koliko su sajamski nastupi važni za predstavljanje destinacije i komunikaciju s partnerima i potencijalnim gostima, Majda Šale je istakla da su turistički sajmovi i dalje jedan od najvažnijih komunikacijskih i prodajnih kanala u turizmu.

- Iako kontinuirano ulažemo u online promociju i digitalne kampanje, izravni kontakt s gostima, partnerima, medijima i organizatorima putovanja je nezamjenjiv. Sajmovi su prilika da osobno predstavimo našu ponudu, dobijemo povratne informacije s tržišta i dodatno ojačamo vidljivost otoka Krka i zato smo godinama prisutni na sajmovima koje organiziramo u suradnji sa HTZ-om, TZ-om Kvarnera, lokalnim turističkim zajednicama i gospodarstvom - pojasnila je Majda Šale.



MIR I DOBRO Sjednica Gradskog vijeća Delnica prožeta konstruktivnim dogovorima

Oporba predlaže, većina prihvaća

Jednoglasno su prihvaćena godišnja izvješća o realizaciji godišnjeg plana i programa Gradske knjižnice »Janet Majnarich«, odnosno o radu Sportske zajednice Grada Delnica za 2025. godinu

Napisao i snimio
Marinko KRMPOTIĆ

DELNICE ▶ Točka dnevnog reda vezana uz odluku o utvrđivanju uvjeta i mjerila za naplatu usluga Dječjeg vrtića Hlojkica od roditelja korisnika usluga jednoglasnom je odlukom na prijedlog gradonačelnika Igora Plešea prebačena za narednu sjednicu Gradskog vijeća Delnica, a na »prebacivanje« ove točke dnevnog reda Pleše je motivirao očigledno kvalitetan prijedlog Kluba vijećnika HDZ-a o kojem su govorili vijećnici te stranke Davor Hilak i Ivana Pečnik Kastner, istaknuvši da bi prihvaćanje njihovih prijedloga sigurno pomoglo roditeljima, a gradski proračun zbog toga ne bi trpio. Ti će prijedlozi, najavio je Pleše, narednih dana

„Osobno nemam ništa protiv spomenutih prijedloga, ali konačnu odluku donijet ćete, kad to bude službeno predloženo, vi vijećnici“

Igor Pleše

biti analizirani te na narednoj sjednici Gradskog vijeća stavljeni na glasovanje.

Dogovori

Ovaj pozitivan primjer prihvaćanja ideja oporbe nije bio jedini na jučer održanoj 7. sjednici Gradskog vijeća Delnica. Tako je Pleše predložio i prihvaćanje HDZ-ovog prijedloga da se u Odluku o izmjenama i dopunama Odluke o lokalnim



Gradska knjižnica »Janet Majnarich« mjesto je brojnih susreta i druženja uz kulturu

porezima Grada Delnica ugradi odredba po kojoj će se porez na nekretnine plaćati godišnje u iznosu od dva eura po četvornom metru korisne površine nekretnine na cijelom području grada. Spremnost da prihvati ideje drugih gradonačelnika je iskazao i kod prijedloga predsjednika Gradskog vijeća Ivana Piškora (Hrvatski suverenisti) koji je u okviru vijećničkih pitanja prenio prijedlog Goranskih risova, Kluba 138. brigade HV-a, da se šetnica od skretanja za Lovčki dom prema Lučicama nazove imenom poginulog pripadnika te brigade, Vlastimira Corela, a ništa nije imao ni protiv Piškоровog prijedloga da se Trg hrvatskih drvvara i šumara preimenuje u Trg hrvatskih olimpijaca.

- Osobno nemam ništa protiv spomenutih prijedloga, ali konačnu odluku donijet ćete kad to bude službeno predloženo vi vijećnici, rekao je Pleše.

Na pitanje Igora Mancea (HDZ/HSU) što s građanima koji su nezadovoljni činjenicom da nisu spojeni na sustav odvodnje, a plaćaju mjesečni trošak komunalnog poduzeću, kao i privatnom obrtu koji jednom ili dva puta godišnje odvozi fekalije, Pleše je odgovorio kako će potražiti odgovor u KTD-u Komunalac, a isti je odgovor dao i na pitanje nezavisnog Ivice Kneževića koji je želio znati zašto se nije išlo, kad su država i EU to motivirale financijskom potporom, u sanaciju odlagališta komunalnog otpada u Sović lazlu. Pleše je također pozitivno odgovorio i na Kneževićovo pitanje/prijedlog vezan uz bitno poboljšanje stanja s vertikalnom prometnom signalizacijom najavivši kako

Sanjkalište u Rusovim dolcima

Pri raspravi o Programu javnih potreba u sportu za 2026. godinu nezavisni vijećnik Ivica Knežević pitao je tko će snositi troškove održavanja sanjkališta u Rusovim dolcima koji su procijenjeni na 10.000 eura te postoji li mogućnost da se sazna količina zarađenog novca na tom lokalitetu. Pleše mu je odgovorio kako zbog klimatskih uvjeta klizalište uglavnom ne radi, a razmišlja se i o prošire-

nju staze, kao i o mogućnosti da Županija, odnosno GSC, preuzme sva goranska sanjkališta koja su uređena u okviru županijskog programa razvoja sanjkališta i malih skijališta. Njegov je odgovor Knežević komentirao riječima da o širenju staze ne može odlučivati bilo tko jer prije svega treba kontaktirati JU Priroda na čije bi se zaštićeno područje širenjem sanjkaške staze ušlo.

O kvaliteti zraka

Odgovarajući na pitanje Ivane Pečnik Kastner (HDZ) o postavljanju stalne mjerne stanice za kontrolu kvalitete zraka, gradonačelnik Pleše najavio je kako će se uskoro na Skupštini PGŽ-a, na prijedlog vijećnika Lea Pavele, raspravljati o kvaliteti zraka u Delnicama. Pečnik Kastner rekla je kako je lijepo da o toj temi govore vijećnici iz drugih sredina, ali i da smatra kako se u Gradskom vijeću Delnica o toj temi puno više trebalo raspravljati te predložila sastanak vezan uz tu tematiku.



Dječjem vrtiću Hlojkica i roditeljima nastojat će se pomoći na razne načine



Prva ovogodišnja sjednica Gradskog vijeća bila je vrlo konstruktivna

će to vjerojatno već ovog proljeća biti riješeno, a na upit Jelene Pavić Mamula (SDP) o mogućnosti kontrole nekoliko, svima u Delnicama znanih, divljih odlagališta otpada, odgovorio je kako kamere nisu skupe i kako će se vrlo brzo istražiti zakonske mogućnosti njihova postavljanja.

Knjižnica uzor

Jednoglasno su prihvaćena i godišnja izvješća o realizaciji godišnjeg plana i programa Gradske knjižnice

»Janet Majnarich«, odnosno o radu Sportske zajednice Grada Delnica za 2025. godinu. Ivica Knežević pohvalio je i izvješće o radu knjižnice koje bi trebalo, rekao je, biti ogledni primjer po kojem bi svi trebali raditi. Isto je tako pohvalio i brojne aktivnosti koje Gradska knjižnica »Janet Majnarich« provodi i koje je čine žarištem kulturnih djelatnosti ovog područja, pri čemu se često nadilaze okviri lokalne sredine. Izvješće o knjižnici prihvaćeno je bez daljnje rasprave, a ono o

radu Sportske zajednice praćeno je s nekoliko pitanja od kojih je najzanimljivije bilo ono Ivice Kneževića koji je želio znati imaju li delnički sportski klubovi, kao najveći korisnici delničkih sportskih objekata o kojima brine GSC, bilo kakve pogodnosti. Odgovorio mu je Ivica Urbanc, tajnik SZGD-a, istaknuvši da se kroz razgovore s GSC-om prvi put uspjelo doći do toga da delnički klubovi za korištenje delničke sportske infrastrukture plaćaju 30 posto manju cijenu od ostalih.



Naslovnica slikovnice



Lepa večer posvećena zvončarom



Puna dvorana judi va škole Brešca

OBAŠLI SMO Evo kako se je dobra ideja pretvorila va šesnu knjigu ka čuva naše užanci

Zavavek je zapisano kako je kad »Mići Mučićeve zvončar gre na Brgud«

»Kad su naši sini bili manji i šli z Mučićeve zvončari na Brgud, mi smo jih otpravile i za njimi cel put pasale. I to delamo već desetak let... Na ten lepen pute Mirela, učiteljica i knjižničarka, va glave je slagala stih, a Klara, profesorica likovnega, uživala je va zimskeh »pejzažeh«...

Aleksandra Kućel-ILIĆ

Dobra ideja je postala stvarnost, a si mi skupa smo postali bogateji za jenu šesnu novu knjigu - slikovnicu »Mići Mučićeve zvončar gre na Brgud«. Kako je bilo na njijoj promocije povedela nan je vredna ženska od pera Mirela Tuhtan. Rekla nan je da je puna dvorana judi va škole Brešca dočekala 30. jenara mići Mučićeve zvončari ki su skupa z kapoton i muzikanti otprli jenu lepu večer posvećenu jušto zvončaron. I to mićen Mučićeve zvončaron, aš to j bila večer va koj je predstavjena knjiga »Mići Mučićeve zvončar gre na Brgud« za ku je tekst va stihah napisala jušto Mirela Tuhtan, a ilustracije storila Klara Rabenseifner Miljević. Va svojh govoreh povedele su publike kako su prišle na ideju za storit tu knjigu.

»Kad su naši sini bili manji i šli z Mučićeve zvončari na Brgud, mi smo jih otpravile i za njimi cel put pasale. I to delamo već desetak let... Na ten lepen pute Mirela, učiteljica i knjižničarka, va glave je slagala stih, a Klara, profesorica likovnega, uživala je va zimskeh »pejzažeh«. Zamislele smo da bi to jako lepo bilo

MUČIĆEVA RAVAN

Prej kraja, Lucijan, Mateo i Oliver odrecitali su i del samega kraja knjigi – kada zvončar pride na Mučićeve ravan, pasa Sela i svoj »krug« fini pul Permani

Živet va mesteh naše prelepe Liburnije, a ne poznat navadbi i užanci kraja – bil bi greh

Cvjetana Miletić

zapisat i naslikat, da ostane zavavek zapisano. Prava prilika j prišla kad je Općina Matuji raspisala natječaj za financiranje izdavačke djelatnosti na područje Općini. Dobile smo podršku od udrugi »Mučićeve zvončari« i prijavile svoju ideju. Tako su osigurana sredstva i rabilo se j čapat dela... Čuda hvala Općine ka je se financirala i omogućila da ova knjiga pride mej judi« - povedele su.

Ča smo reditali

Mirela Tuhtan je špjegala da je va knjige opisan put kega mići Mučićeve zvončar pasa kad gre zvončarskun kumpanijun na Brgud, a kako ti dan počne i ča se Mučićeve zvončar nosi, povedeli su kroz stih slikovnice ki drugi nego mići zvončari – Mateo Križanec, Lucijan Tuhtan i Oliver Varljen.

Kako su rekle i voditeljice Lana Marini i Lara Križanec, Mučićeve zvončari šli su prvi put na Brgud 1984. leta, a već ti put šli su š njimi i mići zvončari. Kako zgjeda put na Brgud pročitala je autorica Tuhtan, a publika j na platne mogla videt ilustracije ke prate tekst. Zna se da zvončari ne gredu bez muziki pa su ovu večer svojmi armunikami razbudili Ema Sušan, Matej Brubnjak, Luka Kršul, Mario Miljević i Damjan Tuhtan.

Par besed od knjigi povedela je urednica i recenzentica, Cvjetana Miletić, ka je istaknula: »Živet va mesteh naše



Klara Rabenseifner Miljević i Mirela Tuhtan

OPĆINA MATUJI

prelepe Liburnije, a ne poznat navadbi i užanci kraja – bil bi greh. Još veći greh bi bl zapustit se ča smo reditali od našeh stareh. Jena takova užanca od starini su i zvončari. »Malo više od ilustracij povedela je recenzentica Eni Šebalj: »Prozirnost, osjećaj lahkoći i fluidnost ka je postignuta z tehnikun akvarela, podloga j za magijski svet zvončari ki zvonjavun i z tuljenjen va rog tiraju duhi, a z koloron dozivaju mlado leto. Slažuć komplementarni kolori kontra bele podlogi i črneh rig, Rabenseifner nan prenosi atmosferu ka vre va koloreh krabujosnic i maja...«

Bravo, bravo, mladići

Za autorice su lepe besedi imele i načelnica Ingrid Debeuc, kot i ravnateljica Osnovne škole »Drago Gervais« Brešca va koj se je održala promocija, Dijana Valentin. Kapo od mićeh zvončari i predsjednik udrugi »Mučićeve zvončari«, Rajko Stanić, uručil je u ime Udrugi autorican lep regal i rekal njim da su jih

zadužile najprvo za pet sini – zvončari, a onda i za ovu vrednu knjigu.

Sen njim za pomoć okolizdavanja knjigi zahvalile su autorice i podelile njim mići regal za zahvalu, a isto tako i članican uredništva Marije Sušan, Nade Turak i Manuele Varljen, grafičkoj urednice Aristee Klanac i lektorice Maje Hasića Tadić.

Knjigi su regalane sen mićen Mučićeve zvončaron, a jena j uručena i Edvardu Radanu, glavnemu od udrugi »Brguijski zvončari i mačkare«, za zahvalu Brguijon ki vavek lepo pričekaju Mučićeve zvončari na Brgude.

Prej kraja, Lucijan, Mateo i Oliver odrecitali su i del samega kraja knjigi – kada zvončar pride na Mučićeve ravan, pasa Sela i svoj »krug« fini pul Permani: »Osma j ura. Do Doma pul Permani smo arivali. Od tu smo jutro ganuli, tu smo večer zadnjo kolo storili, srećni ča smo cel put zdurali. Va ten kole se smo od sebe dali i na kraje nas kapo srećan seh od reda hvali.



Mići Mučićeve zvončar gre na Brgud



Mučićeve zvončari šli su prvi put na Brgud 1984. leta

Sakega posebe pozdravja, si svoji zvončarići: »Bili ste najbolji danas! Bravo, bravo, mladići!« Program se je nastavil pul Permani, va prostore Mjesne odbora Pužev komun, kade

je postavljena izložba seh ilustracij z knjigi, a udruga Mučićeve zvončari, Mjesni odbor Pužev komun i vredne ruki dobreh judi parićali su neč i za pojist i popit.

Prozirnost, osjećaj lahkoći i fluidnost ka je postignuta z tehnikun akvarela, podloga j za magijski svet zvončari ki zvonjavun i z tuljenjen va rog tiraju duhi, a z koloron dozivaju mlado leto

Eni Šebalj

Izdvojeno

RIJEKA

Izložba »Odore i oružje Bokeljske mornarice«

Hrvatska bratovština Bokeljska mornarica 809 Rijeka s ponosom predstavlja izložbu »Odore i oružje Bokeljske mornarice«, kojom se javnosti približava bogata tradicija i kultura koju Bokeljska mornarica njeguje i čuva stoljećima. Otvorenje izložbe održat će se danas u 18 sati u Palači

šećera, a posjetitelji će izložbu moći razgledati do 1. ožujka. Bokeljska mornarica je jedna od najstarijih bratovština na istočnoj obali Jadrana koja djeluje kao bratovština vjerskog tipa. Ima posebno mjesto u održavanju identiteta bokeljskih Hrvata. Izložba odora i oružja Bokeljske mornarice uk-



PROMO

ljučuje odore Odora časnika i mornara Bokeljske mornarice, njihovo oružje (puške džeferdari, tančice i nabojnice, pištolj ledenica i bokeljska sablja).

RIJEKA

Predavanje Kristine Pranjić

Kristina Pranjić, istraživačica u riječkoj rezidenciji Kamov, u 18 sati u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti održat će predavanje »Voda kao metoda: eko-transverzalno mapiranje jadranskih avantgarda«.

U predavanju Kristina Pranjić predstavlja projekt ADRIATIC AVANT-GARDE i predlaže »vodu kao metodu« za novo čitanje avangardnih umjetničkih praksi na sjevernom Jadranu. Umjesto nacionalnih okvira i linearnih genealogija, polazi od materijalnih i infrastrukturnih uvjeta mora. Kroz tri vremenska sloja – povijesnu avangardu, neoavangardu i suvremene intermedijalne prakse – predavanje pokazuje kako se ekološka i materijalna osjetljivost pojavljuju kao situirana praksa: kroz imaginarije mora, višegodišnje ljudske odnose te kritike ekstraktivističkih režima.



Kristina Pranjić

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



KUKULJANI (autobus, okretište): 8.00 – 8.45
PODKILAVAC (pored šterne): 9.00 – 9.45
PODHUM (pored crkve): 10.00 – 10.30
DRAŽICE (pored škole): 10.45 – 13.30

Danas

RIJEKA

Wine ViP Event

Hotel Bonavia danas će biti domaćin riječkog izdanja jubilarne, desete godine Wine ViP Eventa, jednog od najuglednijih eno-gastro i edukativnih događanja u hrvatskom turizmu. Program započinje u 14 sati prijavom gostiju i pićem dobrodošlice, nakon čega slijedi niz edukativnih i eno-gastro sadržaja osmišljenih za profesionalce koji svakodnevno rade s gostima. Riječki Wine ViP Event okuplja 40+ izlagača, brojne profesionalce iz ugostiteljstva, turizma i trgovine, uz snažnu podršku vjernih i dugogodišnjih partnera, što potvrđuje reputaciju događanja kao stabilnog, relevantnog i prepoznatog susreta struke. Ulaz na događaj, kao i sve edukacije, radionice i degustacije, u potpunosti su besplatni. Tijekom događanja održava se i velika humanitarna nagradna igra, a korištenjem vrhunskih vinskih čaša uz dobrovoljnu donaciju prikupljaju se sredstva za Udrugu Jako srce iz Rijeke. Glazbeni program tijekom eventa također ima humanitarni karakter.

Vera Štimac u Klubu Sušačana

U 18 sati, u prostorijama Kluba Sušačana, Franje Račkoga 1b, održat će se predstavljanje nedavno objavljene knjige »Mali ilustrirani besedarij Sušaka«, autorice Vere Štimac. Druženju će prisustvovati autorica Vera Štimac koja će predstaviti knjigu, voditeljice kroz prigodni program će biti Mirjana Marinić i Leonida Domjan Fišter, a pridružiti će nam se i Karin Kuljanić. Uzvanici će imati mogućnost da kupe knjigu i nabave novi dvobroj 131/132 Sušačke revije. Ulaz je slobodan.

Nadbiskup Uzinić u župi sv. Ane

Riječka župa sv. Ane na Gornjoj Vežici danas slavi svog suzaštitnika, bl. kardinala Alojzija Stepinca. Svečano misno slavlje u 18 sati predvodit će riječki nadbiskup Mate Uzinić, a poslije mise vjernici će imati priliku

za čašćenje relikvija blaženika, kardinala Stepinca.

Obavijest Udruge invalida rada Rijeka

Udruga invalida rada Rijeka obavještava svoje članove i ostale građane da će u srijedu 11. veljače, od 10 do 11 sati u prostoru udruge, u Kružnoj 3, pravnica iz HZZMO-a pružati savjete iz područja mirovinskog osiguranja.

Dramska radionica

U 16.30 u prostorijama Udruge osoba s cerebralnom i dječjom paralizom (Ružičeva 12/2) održat će se dramska radionica. Dodatne informacije možete dobiti na telefonu 051/374-566.

Predavanja u Domu »Kantrida«

U 10 sati u Domu za starije osobe »Kantrida« Rijeka u suradnji s Fakultetom zdravstvenih studija, a povodom obilježavanja svjetskog dana bolesnika održat će se predavanja na temu »Mala djela, velika razlika – kako brinuti o zdravlju svaki dan« i »Niste sami – snaga odnosa između pacijenta i zdravstvenih djelatnika«.

Izložba Nenada Petronija

Do 20. veljače u Galeriji »Juraj Klović« postavljena je izložba Nenada Petronija »Diva čiji sjaj nikada ne blijedi«. Galerija je otvorena radnim danom od 10 do 13 i od 17 do 20 sati te subotom od 10 do 13 sati. Nedjeljom je galerija zatvorena.

Izložbe u »Kockici«

U Muzeju grada Rijeke, u zgradi Kockica do 28. veljače može se razgledati izložba fotografija Nikole Petkovića, jednog od ključnih imena riječke punk i novovalne scene s kraja 70-ih i početka 80-ih, premda ne kao glazbenog izvođača. Umjesto glazbenog instrumenta, u njegovim se rukama našao fotoapararat, a strategija prisutnosti koju opisuje formula »uvijek je tu negdje«, namijenila mu je ulogu dokumentarista bez kojega bismo danas teško rekonstruirali

tadašnje herojsko razdoblje gradske, pa i ne samo gradske alternativne kulture. Izložba pruža uvid u šezdesetak fotografija. Uključujući one koji su u međuvremenu postali dio kolektivne memorije scene, zbog fiksiranja njenih amblematskih trenutaka, ali i one koje dosad nismo vidjeli, pa bi takvima tek mogli postati. Do 28. veljače u prizemlju Muzeja grada Rijeka, u zgradi Kockica postavljena je fotografska izložba »Kvadrat je u krugu« Fanite Barčot - Nikolac i Ivice Nikolca. Autorski par njome predstavlja recentnu seriju fotografija u sklopu zajedničkog projekta. Autori izložbenog postava su Fanita Barčot Nikolac, Ivica Nikolac i muzejska kustosica Sabrina Žigo. Kockica radi od utorka do petka od 10 do 18 sati te subotom od 10 do 14 sati.

»Koreografije nasilja« u MMSU-u

Do 20. veljače u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti može se razgledati izložba »Koreografije nasilja«. Riječ je o prvoj velikoj samostalnoj izložbi Jelene Jureša u Hrvatskoj, koja okuplja pregled njezine recentne produkcije iz područja filma, videa i videoinstalacije. Muzej radi od utorka do petka od 11 do 18 te subotom i nedjeljom od 12 do 17 sati.

OPATIJA

»Otac majka sestra brat« u »Gervaisu«

U 20 sati u Centru »Gervais« prikazuje se hvaljeni film »Otac majka sestra brat«, dobitnik nagrade Zlatni lav na filmskom festivalu u Veneciji. Drama s elementima komedije »Otac majka sestra brat«, redatelja Jima Jarmuscha, fokusirana je na tri različite priče koje se tiču međusobnih odnosa odrasle djece te njihovih ponešto udaljenih roditelja (jednog ili oba). Svaka priča odvija se u današnjem vremenu i svaka se, baš kao što je to redatelj Jarmusch radio i ranije u svojim djelima, odvija u drugoj zemlji. Ulaznice možete kupiti u Opatiji u uredu Festivala Opatija na Ljetnoj



Iz filma »Otac majka sestra brat«

pozornici (Zert 6A) od 8 do 15 sati i online na www.mojekarte.hr. Na dan programa, blagajna u prizemlju centra »Gervais« otvorena je sat vremena prije početka održavanja.

ČAVLE

Izložba »Glagoljica iskazana glinom«

U povodu deset godina Međunarodne kolonije umjetničke keramike u Ronjigima, u Galeriji suvremene umjetnosti Grobnik u Gradu Grobniku do 10. ožujka može se razgledati izložba »Glagoljica iskazana glinom«, u organizaciji Katedre Čakavskog sabora Grobnišćine i Javne ustanove »Ivan Matetić Ronjgov«. Izložba predstavlja izbor radova nastalih kroz deset godina djelovanja Kolonije, a povezuje suvremenu umjetničku keramiku s glagoljicom, jednim od najvažnijih simbola hrvatske kulturne baštine.

VRBOVSKO

Komedijska »Ako sam žena, nisam konj«

U 19 sati u kinu Dom gostuje komedija »Ako sam žena, nisam konj«. Ulaznice po cijeni od 12 eura mogu se kupiti na eventim.hr. Riječ je o komičnoj i iskrenoj priči o ženi koja se u potrazi za onim pravim ponekad izgubi. Priča je to o simpatičnoj i pomalo naivnoj djevojci od trenutka gubitka nevinosti do punoljetnosti. U biti, priča je to o svakoj ženi koja pokušava pronaći »onog pravog«.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića
Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.bltz-cinestar.hr

»STRANCI: TREĆE POGLAVLJE«, premijera, horor. Redatelj: Renny Harlin, uloge: Madelaine Petsch, Richard Brake, Janis Ahern, 2D 19.00; »POZIV U POMOC«, premijera, triler. Redatelj: Sam Rami, 2D 16.00, 18.00, 20.15, 21.05, 21.55; »STRAY KIDS: THE DOMINATE EXPERIENCE«, glazbeni. Redatelj: Paul Dugdale, 2D 16.25, 18.15, 19.00, »SVAD-

BA«, komedija. Redatelj: Igor Šeragi, 2D 19.15, 21.15, EXTREME 2D 16.00, 18.00, 20.00, 22.05; »INFINITE ICON: A VISUAL MEMOIR«, glazbeni. Redatelj: Bruce Robertson, JJ Duncan, uloge: Paris Hilton 2D 18.00, 19.00; »MELANIA«, dokumentarni. Redatelj: Brett Ratner, 2D 19.45; »BEZ MILOSTI«, akcijski. Redatelj: Timur Bekmambetov, uloge: Chris Pratt, Rebecca Ferguson 2D 17.00; »28 GODINA KASNIJE 2.DIO: HRAM LUBANJA«, horor. Redatelj: Nia DaCosta, 2D 22.30; »BODLJIKAVA AVANTURA«, animirani. Redatelj: Caroline Origer 2D 16.15; »NÜRNBERG«, povije-



PROMO

sni. Redatelj: James Vanderbilt, 2D 20.55; »GREENLAND 2: MIGRACIJA«, akcijski. Redatelj: Ric Roman Waugh, uloge: Gerard Butler, Morena Baccarin, Roman Griffin Davis, William Abadie 2D 17.00; »MARTY VELIČANSTVENI«, drama. Redatelj: Josh Safdie, 2D 20.45; »SPUŽVA

BOB FILM: POTRAGA ZA SKOKANIM«, animirani. Redatelj: Derek Drymon, 2D 16.00; »KUĆNA POMOĆNICA«, triler. Redatelj: Paul Feig, uloge: Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Michele Morrone, Brandon Sklenar, 2D 18.05; »AVATAR: VATRA I PEPEO«, SF. Redatelj: James Cameron, 2D 16.05.

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org
»LA GRAZIA«, igrani. Režija: Paolo Sorrentino, 18.00; »TAJNI AGENT«, igrani. Režija: Kleber Mendonça Filho, 20.15.



»**TRI SESTRE FAKE**« Uz gostovanje projekta Nataše Kopeč u riječkom HNK-u Ivana pl. Zajca

Predstava koja je na pola puta između Čehova i suvremenosti

U predstavi se scenografsko-kostimografski i tekstualno povezuje Čehovljevo i naše vrijeme, no adaptacija bi bila još radikalnija da je krenula u smjeru potpunog, a ne djelomičnog osuvremenjivanja

Kim CUCULIĆ

RIJEKA »Predstava »Tri sestre fake« autorice Nataše Kopeč gostovala je u HNK-u Ivana pl. Zajca, gdje je izvedena komorno, u orkestralnoj dvorani kazališta. Ova predstava Kazališne družine »Drugi Revolver« ostvarena je u koprodukciji sa Scenom Ribnjak Centra kulture Ribnjak. Mlada kazališna umjetnica Nataša Kopeč sudjeluje u programu kazališne platforme Prospero New, čiji je član partner riječki HNK i koji se provodi uz potporu programa Kreativne Europe. Primarni cilj platforme je podržati kazališne umjetnike u usponu u postizanju vidljivosti i priznanja na europskoj razini. Oslanjajući se na iskustvo i geografsku raznolikost članova, projekt će do 2028. godine identificirati obećavajuće talente iz cijele Europe. Projekt Nataše Kopeč »Tri sestre fake« odabran je za uži krug, i sudjelovat će na Annual Eventu u Berlinu od 12. do 15. veljače 2026. što ga organizira kazalište partner Schaubühne am Lehniner Platz Berlin gdje će Nataša Kopeč članovima Prospero mreže prezentirati ovaj svoj projekt, koji je tim povodom i gostovao u »Zajcu«.

Aktualizacija

Predstava je inspirirana dramom »Tri sestre« Antona Pavloviča Čehova, na temelju koje Nataša Kopeč potpisuje tekst i režiju, a dramaturgiju Antonela Tošić. Riječ je o pokušaju suvremene interpretacije Čehovljeva komada, aktualizacije i iščitavanja iz vizure današnjega vremena. Tako je originalnom naslovu pridodana engleska riječ *fake*, koja se može prevesti kao nešto što nije



U predstavi je naglašen scenski pokret

istinito, stvarno ili istinsko, kao podvala i krivotvorina. Moglo bi se reći da *fake* na neki način obilježava današnje vrijeme, od svakodnevnog bombardiranja lažnim vijestima do krivotvorenja hrane i ostalih falsifikata. U adaptaciji Nataše Kopeč zbivanje je premješteno na 21. kat nekog današnjeg nebodera, gdje se sudbine triju Čehovljevih sestara – Olge, Maše i Irine, te njihova brata Andreja Sergejeviča Prozorova ukrštavaju u naslijeđenom velikom, ali trošnom stanu. Prostor je scenografski naznačen starinskim naslonjačem, čipkastom zavjesom, slikom na zidu i stojećim lampama, perzijskim sagovima, stoličima s knjigama, lončanicama s biljkama i detaljem crnih stuba,



Nataša Kopeč u ulozi Maše

dok je u pozadini koncertni klavir. Pomalo prigušenu rasvjetu, koja kreira tjeskobnu atmosferu, oblikovao je Aleksandar Čavlek.

Time je scenografija vizualno vremenski bliža radnji drame A. P. Čehova, dok su tri sestre odjevene u (svečane) haljine, no obuvane u tenisice. Za

razliku od toga, muški likovi koji se pojavljuju u predstavi odjeveni su suvremeno, u trenirku i majicu s natpisom. Na taj se način scenografsko-kostimografski povezuje Čehovljevo i naše vrijeme, no adaptacija bi bila još radikalnija da je krenula u smjeru potpunog, a ne ovako djelomičnog osuvremenjivanja.

Suvremeniji jezik

Isto vrijedi i za tekst Nataše Kopeč, koji se oslanja na Čehova i njegove likove, ali donosi i suvremeniji jezik, relacije prema suvremenosti i zapažanja koja se odnose na današnje vrijeme. U središtu ove interpretacije su odnosi između triju sestara i njihova brata. Kao i kod Čehova, Olga

radi u školi, Maša je nesretno zaljubljena u Veršinina i jednako tako nesretno udana za Kuligina, Irina traga za osjećajem vrijednosti i integriteta, a Andrej se prepušta porocima koji obitelj dovedu do materijalne propasti. U ovoj inačici »Triju sestara« Prozorov prokocka njihov stan u »igrama na sreću«, što ih dovodi do deoložacije. Ovakvog suvremenog Andreja Sergejeviča Prozorova utjelovio je Borna Baletić, u čiju je interpretaciju utkan i motiv starenja i prolaznosti pa se na kraju onemogućili Andrej pojavljuje u staračkim pelenama. Karakteri sestara ostali su slični kao kod Čehova, s time da je Maša koju tumači Nataša Kopeč mnogo senzualnija i seksualno oslobođenija. Nesretnu učiteljicu Olgu utjelovila je Maruška Aras, koja je posebno dojmliiva u prizoru u kojemu, uslijed povišenih emocija, sestre Maši otkriva jednu dugo potiskivanu istinu. Ulogu Irine ostvarila je Antonela Tošić, a Veršinina igra Luka Bulović. U glumačkoj podjeli je i Matija Čigir, koji na neobičan način uvodi motiv maskara, dok je u predstavi naznačen i motiv požara.

S glumcima je, uz rub pozornice, cijelo vrijeme prisutan i Igor Jurinić (kasnije će se uključiti u predstavu i kao glumac), koji za klavijaturom kreira ozračje svakog prizora i stvara svojevrsnu glazbenu karakterizaciju svakog pojedinog lika. U predstavi »Tri sestre fake« naglašen je i scenski pokret (nervozno kretanje sestara po stubama, igranje na lastik, Mašin finalni ples u crnom kostimu, dobacivanje lutkom tamnolute bebe...). Predstava je u cjelini ostala negdje na pola puta između Čehova i suvremenosti.

Likovna umjetnica izlagala je na venecijanskom sajmu umjetnosti Canvas 2026. tijekom karnevala u Veneciji

Margareta Krstić u Veneciji, a nagrada u Firenci

RIJEKA »Likovna umjetnica Margareta Krstić izlagala je na venecijanskom sajmu umjetnosti Canvas 2026. tijekom karnevala u Veneciji. Ovo izdanje izložbe Canvas organizirala je Grupa ITSLIQUID, u suradnji s talijansko-njemačkom kulturnom udrugom ACIT Venice, a posvećena je fotografiji, slikarstvu, videoumjetnosti, instalacijama/skulpturama i performansu. Izdanje je bilo podijeljeno u dva dijela: Govor tijela i Budući krajolici, nudeći umjetnicima priliku da istraže odnos između identiteta, prostora i suvremenih transformacija unutar živopisnog konteksta Venecije. Margareta Krstić sudjelovala je slikom kojom istražuje identitet svog

zavičaja unutar urbanog okruženja.

U isto vrijeme u Firenci se u palači Borghese održala dodjela međunarodnih nagrada »Umjetnik u povijesti umjetnosti«, koju je Margareta Krstić dobila za sliku »Isusa pribijaju na križ« iz ciklusa »Ja sam Put, Istina i Život« koja je u listopadu 2025. bila izložena na njezinoj samostalnoj izložbi u crkvi San Lorenzo u Piscibus u Vatikanu u povodu Svetog jubileja. Na dodjeli nagrada kustos dr. Francesco Saverio Russo iz Fondacije Effetto Arte kazao je da je san svakog umjetnika ostaviti neizbrisiv trag kroz svoj kreativni rad. Krajnji cilj je stvarati remek-djela predodređena da budu cijenjena,

hvaljena, pa čak i kritizirana od strane budućih generacija. Iz tog ideala nagrada »Umjetnik u povijesti umjetnosti« stvorena je s ciljem prepoznavanja i promicanja rada slikara, kipara, digitalnih i drugih umjetnika, koji svojim kreacijama snažno i autentično izražavaju svoju umjetničku viziju. Priznanja istinskim talentima dodijeljena su u gradu koji je uvijek živio i disao povijest u Firenci.

Ovih dana Margareta Krstić također je dobila zahvalu Dikasterija za novu evangelizaciju u Vatikanu, u povodu izlaganja na Svjetskoj izložbi jaslica »100 presepri in Vaticano« koju je u Jubilarnoj godini posjetilo više od 290 tisuća ljudi. (K. C.)



Priznanje Margareti Krstić

KULTURA ZDRAVLJA Uz svjetsku uspješnicu »Anksiozna generacija« američkog psihologa Jo

Izvrсна knjiga koja poka premreživanja na menta

Ervin PAVLEKOVIĆ

Da se ovo, dvadeset prvo stoljeće, smatra još i stoljećem epidemije mentalnih bolesti, odnosno smetnji, i to zbog porasta različitih anksioznih poremećaja, depresije, kao i poremećaja raspoloženja, smatraju brojni stručnjaci. Ne samo da ovaj užurbani postmodernistički način življenja i kapitalistički postulati daju svoj diktat, već je situaciju s psihičkim zdravljem pojedina različitim restrikcijama i tadašnjim novonastalim ponašajnim obrascima dodatno pogoršala i epidemija koronavirusa. U svemu tome, jasno je, veliku ulogu igraju tehnologija i sve ono što ona nosi sa sobom – ponajprije zgusnuta informacijska atmosferičnost te mobiteli i društvene mreže, koji utječu prvenstveno na one najmlađe, no neupitno i na svakog pojedinca.

Na takvu problematiku, točnije na utjecaj društvenih mreža i tehnologije na zdravlje mlade populacije, pogled nudi u izdanju Školske knjige i u prijevodu Ane Briški Đurđević nedavno objavljena knjiga »Anksiozna generacija« – Kako je veliko premreživanje djetinjstva uzrokovalo epidemiju duševnih bolesti« autora Jonathan Haidta, koja ne samo da detektira probleme koji se javljaju uslijed zamjene naše okoline virtualnim premreživanjem, već nudi i različite i konkretne prijedloge za zdravije i slobodnije djetinjstvo.

Normalno odrastanje

Kako ističe autor, inače socijalni psiholog Sveučilišta u New Yorku, prezaštićivanje u stvarnom svijetu te manjak zaštite u onom virtualnom svijetu glavni su razlozi zbog kojih su djeca rođena nakon 1995. godine postala anksiozna generacija. I urednica knjiga, Miroslava Vučić, naglašava koliko je bitno da se upravo anksiozna generacija vrati nekad uobičajenom i normalnom načinu odrastanja.

– Vrijeme je da se suočimo sa zabrinjavajućim posljedicama radikalno novog načina odrastanja, prekinemo taj nepromišljeni eksperiment i vratimo djecu na sigurno mjesto, na Zemlju, kući.

Nova knjiga, uspješnica New York Timesa, privukla je pažnju i izazvala je polemike diljem svijeta, a kako smatra autor bestseler »Ukradena pažnja« Johann Hari, autor »Jonathan Haidt najvažniji je psiholog današnjice, a ovo je najvažnija knjiga o temi koja upravo sada utječe na život vašeg djeteta«, stoga »svaki roditelj mora iz ovih stopa pročitati 'Anksioznu generaciju'«.

Slično tome, o važnosti knjige govori i autor bestseler »Hidden Potential« i »Think Again« te voditelj TED podcasta Re:Thinking, Adam Grant.

Autor analizira kako su promjene u društvu, posebno pojava i korištenje pametnih telefona i društvenih mreža, transformirale način na koji tinejdžeri provode vrijeme, grade prijateljstva te oblikuju vlastiti identitet



Bestseller New York Timesa ukazuje na utjecaj korištenja mobitela na mentalno zdravlje

više videozapisa koje su kreirali korisnici i zabave, koje su im nudile funkcije automatske reprodukcije sadržaja, to jest algoritmi dizajnirani kako bi ih držali online što je dulje moguće. Provodeći tako vrijeme ujedno su provodili i znatno manje vremena igrajući se, razgovarajući, dodirujući ili čak gledajući svoje prijatelje i članove obitelji u oči, te se tako smanjilo njihovo sudjelovanje u fizičkome, tjelesnome te društvenom ponašanju nužnom za uspješan razvoj ljudske jedinke.

Socijalna uključenost

Drugim riječima, takva promjena utječe na razvoj mozga, socijalnih vještina te emocionalnu otpornost mladih, a u konačnici i smanjuje njihovu sposobnost da se nose sa stresom i neuspjesima, onim okolinskim faktorima i (li) stresorima koji su (ranije bili) prirodan dio odrastanja.

Autor stoga, govori urednica Miroslava Vučić, oslikava veliko »premreživanje djetinjstva« desecima mehanizama koji su narušili socijalni i neurološki razvoj djece – od neispavanosti, manjka pozornosti i ovisnosti pa sve do osamljenosti, uspoređivanja i perfekcionizma – te objašnjava i zašto društvene mreže osobito snažno pogađaju djevojčice, a dječaci se sve češće povlače iz stvarnog svijeta u virtualni, s pogubnim posljedicama za njih, njihovu obitelj i društvo.

Nadalje, ono što je bitno i zanimljivo, autor u uvodnome dijelu koristi u podnaslovu

DRUŠTVENE MREŽE

Autor stoga, govori urednica Miroslava Vučić, oslikava veliko »premreživanje djetinjstva« desecima mehanizama koji su narušili socijalni i neurološki razvoj djece – od neispavanosti, manjka pozornosti i ovisnosti pa sve do osamljenosti, uspoređivanja i perfekcionizma – te objašnjava i zašto društvene mreže osobito snažno pogađaju djevojčice, a dječaci se sve češće povlače iz stvarnog svijeta u virtualni, s pogubnim posljedicama za njih, njihovu obitelj i društvo

– Ovo aktualno i provokativno štivo objašnjava zašto toliko djece ima probleme – i kako se to može ispraviti. S djetinjstva uz igru prešli smo na djetinjstvo uz mobitele, a Jonathan Haidt uvjerljivo pokazuje kako to razara duševno zdravlje i društveni razvoj. Ako i niste spremni osnovnoškolcima zabraniti pametne telefone, ova će vas knjiga natjerati da preispitate kako ćete razviti sposobnosti svoje djece i pripremiti ih za život, ističe Grant.

Da je pitanje društvenih mreža, mobitela te općenito tehnologije jedno od glavnih prijetnji normalnome životu, stoga i izazov, na što i upućuje ova knjiga, naglašava i glavni urednik Christianity Today Russel Moore.

– Pred nas je postavljen izazov koji će utjecati na cijelo 21. stoljeće. Jonathan Haidt pokazuje kako je nastao toliki utjecaj mobitela i društvenih mreža na djetinjstvo

i adolescenciju. To nije samo vapaj protiv iPhonea: Haidt nudi znanstveno utemeljene i praktične savjete roditeljima, nastavnicima, državnoj upravi i tehnološkim kompanijama koje mogu zaustaviti opasne trendove. Ovu knjigu namjeravam darovati što većem broju ljudi i nadam se da ćemo svi imati dovoljno mudrosti da promislimo, a zatim i djelujemo, govori Moore.

Epidemija duševnih bolesti

Najprije ili najposlije, autor ove knjige, smatra autorica bestseler »Bittersweet« i »Quiet«, Susan Cain, »prorok je današnjice prerušene u psihologa«, koji nas podsjeća na to »koliko je opasno dopuštati da mobitel oblikuje djetinjstvo, koliko je štetna radikalna transformacija djetinjstva u nešto neljudsko – u egzistenciju temeljenu na telefonu – te pokazuje kako stati na loptu i vratiti djecu

u stvaran svijet«.

Socijalni psiholog Jonathan Haidt u knjizi »Anksiozna generacija«, ističe izdavač, upozorava na epidemiju duševnih bolesti među mladima koja je zahvatila mnogo zemalja te istražuje narav djetinjstva, odnosno zašto djeca trebaju igru i samostalno istraživanje kako bi sazreli u sposobne i uspješne ljude. U svojoj studiji također pokazuje kako je djetinjstvo uz igru počelo slabjeti još osamdesetih godina prošloga stoljeća, da bi gotovo posve nestalo kad se početkom 2010-ih pojavilo takozvano »djetinjstvo uz mobitel«.

S obzirom na to, osnovna je autorova tvrdnja da su zapravo dva trenda, prezaštićenost u stvarnom svijetu i manjak zaštite u virtualnom svijetu, glavni razlozi zbog kojih su djeca rođena nakon 1995. postala anksiozna generacija o kojoj je riječ i koje otvara i mnoga druga pitanja, između

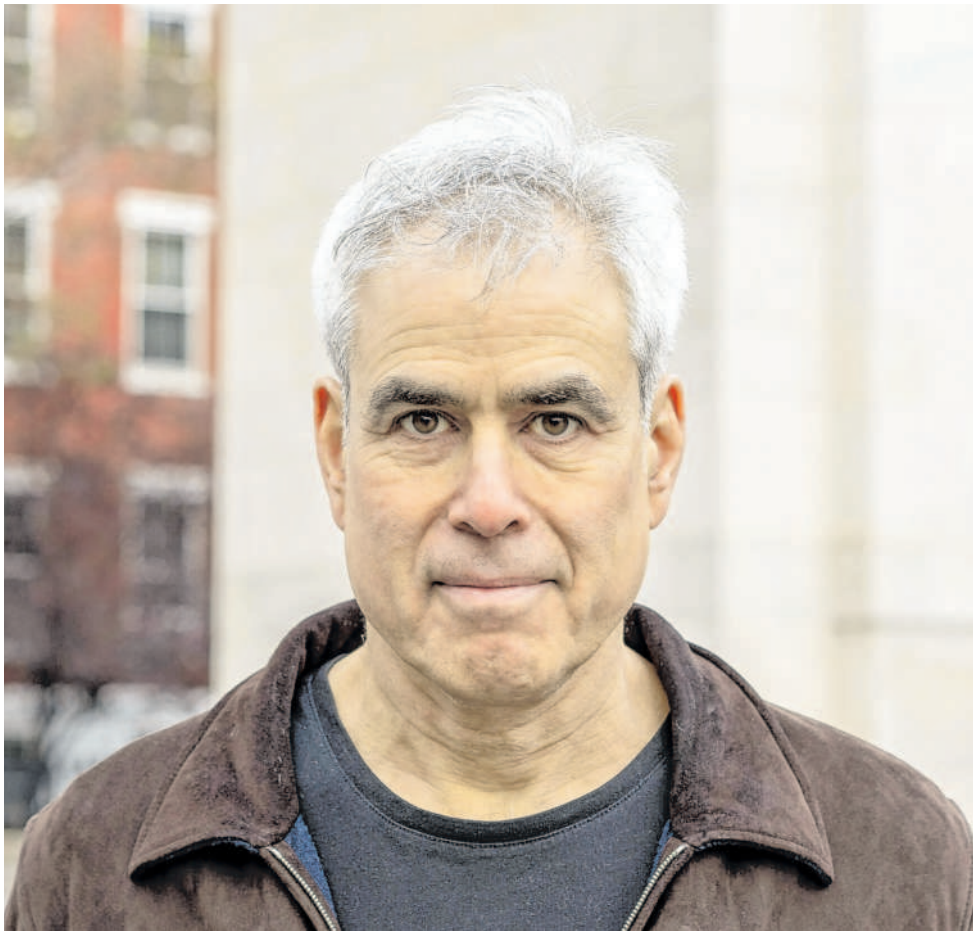
ostalih i pitanje onih budućih generacija.

– Pripadnici generacije Z postali su prva generacija u povijesti koja je proživjela pubertet noseći u džepu portal koji ih je odvlačio od njihovih bližnjih i uvlačio u alternativni svemir, mnogo uzbudljiviji, ovisničkiji, nestabilniji i neprikladan za djecu i adolescente. Društveni uspjeh u tom svemiru zahtijevao je da velik dio svoje svjesnosti – trajno – posvete održavanju vlastita online brenda. Bilo je to nužno za prihvatanje vršnjaka, što je adolescentima nužno poput zraka, te za izbjegavanje online vršnjackog nasilja, što je noćna mora svakog adolescenta, napominje autor.

Kako smatra, tinejdžeri generacije Z naučeni su provoditi sate ispred ekrana prelistavajući »blistave sretne objave svojih prijatelja, znanaca i dalekih influencera«. Provodili su vrijeme tako gledajući sve

Jonathan Haidta, u izdanju Školske knjige

Uzbuje utjecaj moralno zdravlje



Autor Jonathan Haidt slovi za najvažnijeg psihologa današnjice

sintagmu »odrastanje na Marsu« kojom metaforički upućuje na to koliko je odrastanje mladih danas drukčije i izazovno u usporedbi s odrastanjem onih prethodnih generacija. Naime, tinejdžeri provode veći dio vremena pred ekranima i na društvenim mrežama, u virtualnom svijetu u kojem se pravila interakcije, usporedbe i prihvatanja stalno mijenjaju, a svaka greška ili loša reakcija može izazvati osjećaj isključenosti ili manje vrijednosti. Baš kao na Marsu, sve je i novo, i čudno, i zahtjevno, a za uspješan »opstanak« potrebno je stalno prilagođavanje. Kad spominje takvo odrastanje koje uspoređuje s onime na Marsu, autor skreće pažnju na to da mladi ne odrastaju u prirodnom, slobodnom okruženju, već u digitalnom svijetu koji oblikuje njihovo emocionalno stanje, samopouzdanje, a napose njihove socijalne vještine.

Knjiga također istražuje ulogu roditelja, škole i društva u oblikovanju novonastale situacije, pa autor upozorava na to da pretjerana zaštita i konstantno nadgledanje mladih može imati i negativan učinak. Mladi nisu izloženi dovoljno rizicima i izazovima koji su potrebni da bi razvili samostalnost i samopouzdanje, a algoritmi društvenih mreža potiču ovisnost, stalno praćenje i uspoređivanje s drugima, što dodatno pogoršava mentalno zdravlje.

S obzirom na to da podaci danas pokazuju znatan porast anksioznosti i depresivnih simptoma među adolescentima i mladima u desetljećima od pojave pametnih telefona, autor ocjenjuje kako takva situacija nije

slučajna, već je povezana s društvenim promjenama, pa u tom kontekstu i sam termin anksiozna generacija, koji se odnosi prvenstveno na Z generaciju i Alfa, reflektira osjećaj opće nesigurnosti i stalnog praćenja tuđih očekivanja, često potpomoćnut algoritima i digitalnim platformama.

Smjernice za promjenu

Autor nudi i smjernice za promjenu takva načina života, pa u tom smislu naglašava važnost ograničavanja vremena provedenog na društvenim mrežama, povećanja slobodnog vremena za igru i druženje uživo te poticanja mladih na donošenje vlastitih odluka i učenje iz iskustava. Kako smatra, za promjenu je potrebno aktivno uključivanje roditelja, škola i zajednice, a time se mladima pružaju prilike za razvoj emocionalne otpornosti, onog zaista nužnog kritičkog mišljenja, to jest sposobnosti, kao i mogućnost da grade kvalitetne međuljudske odnose. Baš zato knjiga je namijenjena roditeljima, nastavnicima, odgojiteljima, studentima, psiholozima i psihijatrima, kao i svima onima koji žele produbiti svoje shvaćanje tehnološkog utjecaja na život pojedinca i njegova mentalnog zdravlja.

Knjiga koja broji 387 stranica započinje uvodnim dijelom pod naslovom »Odrastanje na Marsu«, nakon čega slijedi poglavlje pod nazivom »Plimni val«, koji sadrži dio »Plimni val patnje«. Drugi dio nosi naslov »Pozadina priče: propast djetinjstva temeljenoga na igri« te obuhvaća poglavlja »Što je djeci potrebno u djetinjstvu«, »Istraživački modus i potreba za riskantnom igrom« i

O autoru

Jonathan Haidt profesor je etičkog liderstva na Sveučilištu u New Yorku (Stern School of Business). Doktorirao je socijalnu psihologiju na Sveučilištu u Pennsylvaniji 1992. godine, a potom je šesnaest godina predavao na Sveučilištu u Virginiji. Njegova djela kao »The Righteous Mind« istražuju moralnu i političku psihologiju. Knjiga »Anksiozna generacija« izravno se nadovezuje na teme kojima se bavio u knjizi »The Coddling of the American Mind« (koautor: Greg Lukianoff). Trenutačno piše »After Babel« na platformi Substack.

»Pubertet i blokiranje tranzicije u odraslu dob«. Treći dio naslovljen je »Veliko premreživanje: uspon djetinjstva temeljenoga na telefonu« i uključuje poglavlja »Četiri temeljna oštećenja: nedostatak društvenog kontakta, nedostatak sna, fragmentacija pozornosti i ovisnost«, »Zašto društveni mediji više štete djevojčicama nego dječacima«, »Što se događa dječacima?« te »Duhovno uzdizanje i srozavanje«. Četvrti dio nosi naziv »Zajedničko djelovanje za zdravije djetinjstvo« i sastoji se od poglavlja »Priprema za zajedničko djelovanje«, »Što vlade i tehnološke kompanije mogu poduzeti odmah«, »Što škole roditelji mogu poduzeti odmah«. Nakon toga slijedi zaključak pod naslovom »Povratak djetinjstva na Zemlju«, uz Zahvale, Bilješke, Literaturu te Kazalo pojmova.

Jedanaesto izdanje književne skupine Ri Lit



Neformalna književna skupina Ri Lit

Nova Noć velikog čitanja

I ove će se godine publika smijati drskim i izravnim pripovijestima, biografskim pričama, pokojem bolničkom izvještaju, zadržavati dah pred horor zapletom...

RIJEKA ► Neformalna književna skupina Ri Lit održat će jedanaesto izdanje Noći velikog čitanja, naziva Magical Mystery Ri Litour, u dvorani Filodrammatica u četvrtak, 12. veljače u 20 sati. Kako piše u najavi, »i ove će se godine, nakon dva iznimno uspješna predstavljanja skupine u 2025. godini, publika smijati drskim i izravnim pripovijestima, biografskim pričama, pokojem bolničkom izvještaju, zadržavati dah pred neizvjesnim horor zapletom, meškoljiti se od zvuka krimića koji će se odigravati s pripovjedačkih mikrofona«.

Gordana Brkić Žagar će se predstaviti duhovitom kvazi teološkom pričom »Smrt pisca nekrologa« o agnostiku Ivanu koji je slab u sportu, životu općenito, ali piše sjajne no iskrene osmrtnice, a kad stigne na audijenciju pred Svetog Petra, radnja poprima neočekivani rasplet. Davor Mandić nas vozi u automobilu s dvojicom svadljivih rakijaša i jednom tihom nenametljivom ženom, a kad svojim džipom stignu na most, odvija se prava drama u priči naslova »Do neba bijelo«.

Doris Pandžić nas uvlači u kuću užasa gdje se svaku noć čuje jasno i glasno srkanje. Taj noćni zvuk izluduje sestru, koju na razne načine,

neprimjerene, pokušava umiriti brat, no kad zateknu majku kako vuče hodnikom leš, možda dođu do istine u priči naziva »Nakon kraja«.

Dvije debitantice

Zoran Krušvar upozorava da je njegov »Dan u životu Nina Stroncinija«, inače farmaceuta čiji je zadatak javljati se na telefon korisnicima lijekova, jezivo dosadan i predvidljiv, a njegovi snovi užasa ga bude iz sna i navode sve slušatelje priče da zadrže suze smijeha kako ne bi provalile izvan naših brana. Dora Šustić, prva od dviju debitantica Ri Lita,

predstavlja se intimnom ispo-
vjednom pričom »Mjesečar«, u kojoj glavna neimenovana protagonistica prati svog oca u njegovim noćnim pohodima, a prateća atmosfera hodnika i tihe majke nagovješćuju ni-
jemi film koji se odvija pred njezinim očima. Eva Simčić, još jedna debitantica u redovima Ri Lita, napisala je uzbudljivu priču »Dvojine. kovčeg«, o vrlo fleksibilnom Rusu koji živi u cirkusu, a čija je matematika mesa dio njegove točke kako smjestiti svoje tijelo u mali kovčeg.

Igor Beleš će nas uputiti »Kako udomiti Azrijela«. »Ali nemajte straha jer nije riječ o arkandelu smrti, već o svojevremenoj mački, čija je sudbina opisana humorom koja isijava iz svake rečenice koju ispisuje autor«, stoji u najavi.

Dunja Matić Benčić, povratnica u redove Ri Lita, čitat će rezultate ankete u kojoj su prikupljane misli, gotovih klišeiziranih misli, a u kojima ne nedostaje oštre ironične kritike suvremenog hrvatskog društva, a uz sva razočarenja s kojima se protagonistica suočava čitanjem rezultata ankete, postoji još i jedan iritantan faktor – »Mali pas laje«.

Politička satira

Enver Krivac predstavlja se pravim »Teatrom Fenix«. »Dišite duboko, objema rukama pridržite se za naslone stolice jer ova politička satira nemilosrdno raščlanjuje riječko i nacionalno stanje uma. Kako izgleda ponovno otvaranje zapuštene kinosale, saznat ćete iz ove urnebesne pripovijesti«, navedeno je.

Tea Tulić će čitati, u svom poetičnom i iznimno duhovitom stilu, kako je biti nevidljivom sobaricom u »Vili Tiberia«, čiji je vlasnik samodopadni Rus kojem se klanjaju zaposlenici hotela, a čije sobe okupiraju dosadni turisti koji žele jahati dupina.

Nakon večeri provedene uz riječke pisce bit će održan after party u Dnevnom boravku u Ciottionoj ulici.

Književna skupina Ri Lit i njihova Noć velikog čitanja i ove godine podržana sredstvima Grada Rijeke.

Kim CUCULIĆ



Dora Šustić i Eva Simčić

Od 14. do 16. kolovoza

FESTIVAL KSET NA KRKU VRAĆA SE NA SCENU ZIDINE

KRK » Festival KSET na Krku treći se put vraća na Scenu Zidine. KSET na Krku održavat će se od 14. do 16. kolovoza i donijeti tri dana ispunjena koncertima, radionicama, aktivnostima na otvorenom, kupanjem i kampiranjem na moru. Scena Zidine pretvorit će se u kulisu ljetnog festivala na kojemu će pod noćnim nebom, uz miris mora, nastupati junaci nezavisne glazbene scene iz čitave regije. Dnevni će program, kao i prethodnih godina, uključivati različite radionice i aktivnosti na otvorenom, kao i festivalski kamp u kojemu se održavaju različite filmske projekcije i druženja. Cjelokupni program kuriraju i realiziraju volonteri KSET-a, a prvi val izvođača bit će najavljen uskoro. Ulaznice za treće izdanje festivala KSET na Krku, kao i za festivalski kamp, također će uskoro biti dostupne u prodaji.

Drugo je izdanje festivala KSET na Krku održano u kolovozu 2025. godine. Osim posebne novosti – festivalskog kampa, u tri je dana nastupilo devetero izvođača. Pozornicu su osvojili: voljena četvorka nezavisne scene Klinika Denisa Kataneca, zagrebačka indie senzacija Tidal Pull, krčka glazbena zvijezda Fran Vasilić, beogradski indie/bedroom bend Mitsko Biće, fusion kolektiv RH Space Orkestra, beogradski alternativni pop sastav Turbo Trans Turisti, srpski trap duo Britni i Panterski te mladi bendovi iz Zagreba Šteker i Richter. (NL)

Sportski, navijački i domoljubni duh

MILE KEKIN PORUČUJE: »HRVATSKA JE RAJ NA ZEMLJI«

RIJEKA » Kao što je i obećao, Mile Kekin jučer je točno u podne objavio novu pjesmu »Hrvatska je raj na zemlji«, nastalu u sportskom, navijačkom i domoljubnom duhu. Pjesma je, kaže, glazbena reakcija na opravdan komentar predsjednika Vlade RH Andreja Plenkovića da Mile Kekin nema pjesmu koja motivira i gura hrvatske sportaše na velikim natjecanjima. Prihvativši izazov, uronio je u svijet domoljubnih emocija koje prate velike sportske trenutke te je stvorio pjesmu koja funkcionira kao dio šire sportske atmosfere - one koja se gradi oko natjecanja, dočeka i zajedničkog navijanja, s naglaskom na energiju sporta i publike. Iako je svjestan da ovo nikada neće biti pjesma za doček zlatnih, srebrnih ni brončanih sportaša, jer su ta mjesta već rezervirana, vjeruje da je skladao pjesmu primjerenu za dočke sportaša koji osvoje peto, šesto ili sedmo mjesto.

Pjesmu prati i prigodan navijački videospot, u kojem također dominira osjećaj čežnje za domovinom. Spot je snimljen u Berlinu, pod kreativnom palicom Dinka Šimca. Glavnu ulogu igra poznati umjetnik i performer te odnedavno gastarbajter Siniša Labrović koji izrazito ekspresivno donosi domoljubne osjećaje koji u dijaspori dodatno bujaju.



Siniša Labrović



Mile Kekin

- Sjedim doma bez posla i perspektive, skriven od sebe k'o grumen pamuka u pupku, kad zazvoni poruka. »Ovdje Mile Kekin, onaj pjevač. Napisao sam pjesmu za neki izazov, pa bih ti je poslao... Ako ti se sviđa, imam i prijedlog - ali razmisli brzo. Volio bih da snimimo spot i da sve bude gotovo do ponedjeljka. Poznata hrvatska žurnost i efikasnost - mogli bismo mi Nijemci tu nešto naučiti. Otvorim link: Hrvatska je raj na zemlji. O, je..te, reko', nostalgija mi je otvorena rana, sad mi ti još samo zasloli. Od ulaska u pjesmu do izlaska doživio sam jednu od najbržih transformacija u životu - od upućenog i prašnjavog klupka pretvorio sam se u vrišteće, smijuće i razdragano biće puno nade. Sjajni stihovi prošiveni napadačkim mišungom rocka, punka, marša, mariačija i limene glazbe. »Dolazim, Mile, da snimamo!« Dan i pol kasnije sjedimo u indijskom restoranu, ošamućeni curryjem i cjelodnevnim špartanjem po zimskom Berlinu. Pitam Dinka i Mileta hoće li stići sve to montirati i zašto je uopće prihvatio izazov. Kaže Mile: »Kad domovina zove, moramo se dati.«, rekao je Labrović. (I. Ko.)



Ines Najvirt



Antonija Trupinić

WOMEN'S WEEKEND Objavljen program četvrtog izdanja

Snažni razgovori te koncert ToMa

Uz snažan glazbeni program posjetitelje očekuje program koji spaja stručni pristup, osobna iskustva i otvoreni dijalog o fazama života o kojima se još uvijek rijetko govori javno

RIJEKA » Manje od mjesec dana dijeli nas od četvrtog izdanja Women's Weekenda, festivala koji je postao jedno od najvažnijih regionalnih mjesta susreta, dijaloga i inspiracije. Ovogodišnji program donosi snažne razgovore o zdravlju, identitetu, karijeri, odnosima i društvenoj odgovornosti, spajajući stručni pristup i osobna iskustva.

Koncert 6. ožujka

Sudionike festivala koji će se održavati od 5. do 8. ožujka, očekuje i koncert jednog od najperspektivnijih glazbenika mlade generacije. Na Women's Weekend dolazi Tomislav Marić ToMa, koji će 6. ožujka nastupiti u novoobnovljenom Pogonu kulture u sklopu festivalskog programa. Poznat po prepoznatljivom pop zvuku i iskrenoj emociji, glazbenik koji je prošlog tjedna objavio drugi studijski album »Sudbine i priče« publici će donijeti večer ispunjenu glazbom, energijom i dobrom atmosferom. Bit će to izvrsna prilika da publika

uživo doživi mladu zvijezdu koja je svojim pjesmama i nastupima već osvojila brojne simpatije.

Uz snažan glazbeni program posjetitelji Women's Weekenda imat će priliku čuti važne razgovore o ključnim društvenim temama. Program spaja stručni pristup, osobna iskustva i otvoreni dijalog o fazama života o kojima se još uvijek rijetko govori javno.

Panel »Znoj, suze i hormoni: Menopauza bez panike i bez tabua« donosi razgovor o menopauzi na zanimljiv, razumljiv i životan način. Kroz iskustva i stručna objašnjenja dr. Davorke Herman Mahečić, glumice Darije Lorenci Flatz i dr. Milene Gašparović Krpine iz Croatia poliklinike, publika će otkriti što se događa s tijelom i emocijama u ovoj fazi života, a sve će ih moderirati duhoviti Mario Lipovšek Battifiaca.

Muškarci i intimnost

Poseban interes izaziva i intimni razgovor »Food is the language we all speak« s

gastronomskom ikonom Lidijom Bastianich. U razgovoru s Antonijom Blaće Lidia će se vratiti svojim korijenima, obitelji i putu koji ju je odveo do izgradnje globalnog kulinarskog brenda, govoreći o hrani kao jeziku emocija, identiteta i pripadnosti.

Kako izgleda graditi karijeru u svijetu u kojem su pravila dugo bila krojena po muškim mjerilima? Panel »Muške branše, ženska posla« kroz iskustva Ines Najvirt, voditeljice Ureda predsjednika UEFA-e, i Antonije Trupinić, vojne pilotkinje helikoptera i bojnice Hrvatskog ratnog zrakoplovstva, donijet će uvid u izazove, strategije i načine djelovanja žena u visoko strukturiranim sustavima.

Na četvrtom izdanju Women's Weekenda otkrit će se koliko muškarci zapravo znaju o intimnosti, seksualnosti i partnerskim odnosima – bez zadržke i uljepšavanja. Posebna pažnja posvećena je ženama koje kroz poduzetništvo i društveni angažman pokreću pozitivne promjene u lokalnim sredinama te



ToMa

borbi protiv nasilja nad ženama i femicidu.

Umrežavanje i rast

Women's Weekend i u četvrtom će izdanju biti posvećen razmjeni ideja, iskustava i znanja. Kroz aktualne teme, nove formate i prepoznatljivu atmosferu i ove će godine stvoriti jedinstvenu kulisu za inspiraciju, umrežavanje i rast. Sve informacije o programu dostupne su na službenoj stranici festivala, a povodom Valentinova do 15. veljače bit će aktualna i posebna 1+1 ponuda za ulaznice. (I. Ko.)



Lidia Bastianich



Dr. med. Davorka Herman Mahečić



Daria Lorenci Flatz

JIMMY CARR, PRVI STAND-UP KOMIČAR KOJI ĆE NASTUPITI U PULSKOJ ARENI

Britanska zvijezda Jimmy Carr bit će prvi svjetski stand-up komičar koji će nastupiti u pulskoj Areni, u srijedu 29. srpnja. Milijenik regionalne publike, prvi britanski komičar s ekskluzivnim ugovorom s Netflixom, globalnu je popularnost učvrstio s čak četiri Netflixova stand-up specijala.

The Guardian ga je opisao kao »komičarskog heroja našeg vremena«, što je potvrdila i publika diljem svijeta. Njegovu zadnju turneju »Terribly Funny«, u sklopu koje je održao i rasprodane nastupe u Zagrebu, Beogradu, Ljubljani, Skopju i Sarajevu, pogledalo je više od 1,2 milijuna ljudi u 45

država, čime je postao komičar s najvećom internacionalnom turnejom u povijesti. Program se izvodi na engleskom jeziku i ne preporučuje se mlađima od 16 godina. Ulaznice su dostupne na Entrio.hr. Jimmyja Carra u Pulu dovodi Aquarius Records u suradnji sa Spindrift Promotions.

BORIS ŠTOK Riječki kantautor na Valentinovo u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku

Ljubav i strast su inspiracija koja nas čini kreativnima

Bit će to lijepi koncert gdje će svi ljubitelji dobre glazbe naći nešto za sebe. Bit će malo više melodije i intimnijih aranžmana, hitova, ali i plesa i energije, pa vjerujem da će biti teško ostati sjediti, govori riječki glazbenik

Valentina BOTICA

RIJEKA » Dan ljubavi Boris Štok proslavit će s publikom u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku. Za Valentinovo je pripremio koncert na kojem ćemo se prisjetiti starijih pjesama nastalih s grupom Quasarr, ali ćemo čuti i novije radove nastale otkako radi kao sologlazbenik. Uoči koncerta razgovarali smo s glazbenikom koji nam je rekao što za njega znači nastupati u HKD-u na Dan zaljubljenih, govorio je o sebi nekada i sebi sada te o nedavno objavljenom dokumentarcu. Na pozornici će mu se pridružiti i tri iznimna ženska vokala - Jelena Radan te Meri Jaman i Anita Valo iz Meritasa.

Puno lijepih sjećanja

Valentinovo i HKD – zvuči kao emotivna kombinacija. Što vas osobno veže uz taj datum i taj prostor, ima li tu neke simbolike za vas?

- Uz HKD me veže puno lijepih sjećanja, puno lijepih koncerata. Mislim da sam još 2010. godine prvi put tamo svirao promociju albuma s grupom Quasarr, poslije i solokoncerti od kojih je zadnji bio 2023. godine. Također, lani sam u tom prostoru snimio »live« zapis novog albuma za dokumentarac »Kraj kojim počinje sve« koji se emitirao nedavno na HRT-u povodom 20 godina karijere. Dakle, puno lijepih trenutaka i vjerujem da će tako biti i ovoga puta, 14. veljače na Dan zaljubljenih!

Koncert najavljujete kao presjek karijere – od Quasarra do danas. Kad se osvrnete na tih 20 godina, koja vas verzija Borisa Štoka danas najviše iznenađuje?

- Mislim da je normalno da se kao autor i izvođač mijenjaš s godinama, pa te promjene dolaze postepeno. Nešto u zvuku, nešto u produkciji i ljudima kojima se okružuješ i s kojima sviraš na sceni. U tom smislu, iznenađenje je najviše kada vidiš koliko si toga prošao u 20 godina, a i dalje si pun inspiracije i ideja, želje za snimanjem, sviranjem. No, sada su koncerti puno dinamičniji, puno je raznolikosti, puno je pjesama, plesa i eklektičnosti, zvučnog zida pa sve do melodije i minimalizma gdje se čuje samo

GOŠĆE

Na pozornici će mu se pridružiti i tri iznimna ženska vokala - Jelena Radan te Meri Jaman i Anita Valo iz Meritasa

vokal i klavir ili gitara.

Novi EP nosi naziv »Kraj kojim počinje sve«. Je li to više osobna ili umjetnička prekretnica – ili jedno bez drugoga kod vas ne postoji?

- S vremenom sam prihvatio da budem samo medij i pustim glazbu i nove ideje da izlaze iz mene bez da ih pokušavam kontrolirati, kao autor, naravno. Pričam o procesu stvaranja, jer svirka je neka potpuno druga energija. Slažem se, jedno bez drugoga u mojem slučaju ne postoji i zapravo je svaki dan, svaka noć, kraj kojim i počinje sve. Tako pristupam životu.

Izražavanje glazbom

Valentinovo često nosi etiketu sladunjavog dana. Vaša glazba, s druge strane, često se bavi melankolijom i slojevitim emocijama. Kako vi osobno doživljavate ljubav?

- Slažem se, ali isto tako i prilika da se posvetimo onima koje volimo i tu nema ništa krivo. Iskreno vjerujem da su ljubav i strast inspiracija koja nas čini kreativnima, da zgrabimo život i budemo ljudi u punom smislu riječi. Davati, dijeliti, uzimati, gubiti... Sve je to u nama, sve je to život! Osobno, glazba mi je uvijek bila najbolji medij za izražavanje.

Na pozornici će vam se pridružiti Meri i Anita iz Meritasa te Jelena Radan. Što vas privlači tim ženskim vokalima i energijama te kako se oni uklapaju u svijet novog EP-a?

- Sve moje suradnje većinom su bile s izvršnim pjevačicama gdje bismo se, osim interpretacijom i senzibilitetom, lijepo nadopunili i bojom vokala. Ako pjesma bude bržeg tempa ili tražila neku drugu melodiju i energiju, možda me odvede u drugom smjeru, nisam isključiv niti stilski opterećen, tko zna što nosi sutra.

Deset godina ste soloi-zvođač, ali tim s kojim radite ostaje isti. Koliko vam je važna ta dugotrajna kreativna



U HKD-u je zadnji put nastupio 2023.

sigurnost u industriji koja stalno traži promjene?

- Prije svega, to su odlični ljudi i glazbenici, prijatelji, te svatko od njih donosi nešto osobno u priču i daje dodanu vrijednost mojoj glazbi i na tome sam im neizmjereno zahvalan, oni to znaju. Osobno, ne razmišljam oportunistički i o zahtjevima industrije, već o tome da se ja i ljudi oko mene osjećamo ugodno u svojoj koži. Mislim da je najvažnije biti autentičan i vjeran sebi, najviše kao autor... Biti prepoznatljiv. No, igrati po svojim pravilima i ne raditi kompromise je dug i težak put, a u ovom poslu nema garancija i »šum« je ponekad preglasen. Imam veliku potrebu raditi i

„Najvažnije je biti autentičan i vjeran sebi... Biti prepoznatljiv. No, igrati po svojim pravilima i ne raditi kompromise je dug i težak put, a u ovom poslu nema garancija i »šum« je ponekad preglasen

snimati, neprestano se otkrivati i postavljati nove izazove, to je ono što me vuče.

Suradnje kao privilegiji

Suradnje s Josipom Lisac, Terezom Kesovija ili Matijom Dedićem, nose veliku težinu. Postoji li neka rečenica, savjet ili trenutak iz tih suradnji koji vas je trajno obilježio?

- Svaka od spomenutih suradnji je bila posebna i svatko od tih pjevača i solista je dao i svoj potpis mojim pjesmama, dali su određeni legitimitet meni kao autoru i pjevaču. Smatram se privilegiranim da sam imao čast surađivati s takvim glazbenicima. Josipa mi je jednom rekla: »Mora se imati pravu pjesmu u pravo vrijeme, mora se biti na pravome mjestu!« Mislim da je to dobra životna lekcija.

EP prati i dokumentarac o vašoj karijeri. Je li bilo teško gledati vlastiti put »izvana« i je li vas nešto u tom procesu iznenađilo?

- Ma nije, ali kao glazbeniku i osobno jako mi je imponiralo da je HRT odlučio otkupiti i emitirati dokumentarac te da sam imao premijeru u Art-kinu u Rijeci. Naime, radi se o dosta artistskom formatu, a

ja nemam jaki publicitet ni ti lobi, već samo glazbu koja govori sve. Još jednom zahvaljujem redateljici Kristini Barišić, snimatelju Mateju Zecu, bendu i svima koji su omogućili da se on realizira i da ostane zapis jednog kreativnog vremena zaokruženog albumom.

Kako se pjesme s novog EP-a mijenjaju uživo? Postaju li ranjivije, snažnije ili dobivaju potpuno novo značenje na pozornici?

- Pjesme su već neko vrijeme na repetoaru kada se svira uživo, ali neke ću za ovu priliku vjerojatno izvesti samo uz klavir, čisto da malo promijenim. S obzirom na to da je album/EP uglavnom electro i neki mid-tempo zvuka, odlično se dinamički uklopi uz ostale pjesme, pa su koncerti zanimljiviji i publici i nama koji sviramo.

Zadovoljstvo za oči i uši

Valentinovski koncert često znači parove u publici. No, kome je ovaj koncert zapravo namijenjen – zaljubljenima, slomljenima ili onima koji su negdje između?

- Mi u bendu prije svega jako volimo svirati, pa vjerujem

„S vremenom sam prihvatio da budem samo medij i pustim glazbu i nove ideje da izlaze iz mene bez da ih pokušavam kontrolirati, kao autor, naravno. Pričam o procesu stvaranja, jer svirka je neka potpuno druga energija

da najviše uživamo mi, haha. Šalu nastranu, bit će to lijepi koncert od najmanje dva sata gdje će svi ljubitelji dobre glazbe naći nešto za sebe. Za ovu priliku, bit će malo više melodije i intimnijih aranžmana, hitova, ali i plesa i energije, pa vjerujem da će biti teško ostati sjediti!

Ako bi publika 14. veljače iz HKD-a izašla s jednom mišlju ili osjećajem koji bi im ostao još danima nakon koncerta – što biste voljeli da to bude?

- Da je to bio koncert godine u ovom gradu, haha, pravo zadovoljstvo za uši i oči! Siguran sam da nitko neće ostati ravnodušan...

**MARTIN ZLOMISLIĆ** Vratar i kapetan Bijelih nakon remija s liderom Dinamom optimistično

Ne sumnjam da ćemo biti treći na ljestvici. S ludim kreće i prava Rijeka

Već smo dokazali da znamo igrati pobjednički nogomet, igrati atraktivno i pobjeđivati. Sto posto vjerujem u ovu generaciju. Ne sumnjajte u Rijeku, bit ćemo mi na kraju opet visoko - tvrdi Zlomislić

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA » Dan nakon remija bez golova s Dinamom na Rujevici. Nakon treće utakmice zaredom bez pobjede. Od devet bodova osvojena su dva, gol-razlika 2:3. Dinamu se, doslovno, niti jednom nije zapucalo u okvir gola. Navijači su očekivali više, ako ništa neki završni nalet u zadnjih desetak minuta utakmice, no Dinamo je protivnik te razine da je tada potisnuo Rijeku i tražio pobjedu.

Vrijeme je za zabrinutost? Još ne. Victoru Sanchezu i igračima treba vjerovati. Puno se toga promijenilo, u napadu nije izgubljena niti jedna od najvažnijih karika, a trener i taj napadački arsenal već su dokazali kako znaju u serijama demonstrirati i trenersku i igračku kvalitetu.

Treba vremena da oporavljenici ulove punu formu, a novi se igrači posve asimiliraju. Nije lijepo vidjeti ljestvicu na kojoj je Rijeka tek peta jer treće je mjesto riječki minimum. Jednako su Bijeli daleko od te pozicije kao što je npr. sedmoplasirana Lokomotiva daleko od njih. Pet momčadi u šest bodova, a očekuje se da Rijeka bude barem čvrsto treća, s komotnom prednošću pred prvim pratiteljima.

Puno se pričalo o tome kako u ovoj generaciji nema igrača koji je naviknuo na ritam od dvije utakmice tjedno, s pravom podvukla činjenica da je su riječki igrači u nogama akumulirali daleko najviše minuta u odnosu na bilo kojeg HNL konkurenta. No sad, dok još nisu u ritmu četvrtak-nedjelja, igraju manje uvjerljivo nego jesenas kad su bili u tom nemilosrdnom »mlincu«.

Regeneracija

- Izgleda da smo se odvikli od toga da imamo cijeli tjedan za trening i pripremu utakmice - uz pomalo gorki osmijeh govori kapetan i vratar Martin Zlomislić koji je bio najbolji riječki pojedinac uz Tea Barišića kojem ne treba ni vrijeme za prilagodbu, niti za podizanje forme. Dečko odmah pokazuje da je igračina!

No kad su dvojica najboljih igrača vratar i stoper, a

**VRIJEME PRAVOG DOKAZIVANJA - Martin Zlomislić**

“ Okršaj s Varaždinom je jako bitna utakmica za nas. Oni su iznad na ljestvici i moramo ih pobijediti, dostići pa onda u nastavku sezone i prestići. Ali nemojmo raditi neko čudo od tog imperativa pobjede

protivniku nisu zapucao u okvir gola onda je jasno kva se utakmica igrala.

- Mislim da svi jedva čekaju to razdoblje kad nas čekaju po dvije utakmice tjedno. Sad smo već navikli na to, a kroz utakmice dižemo natjecateljsku formu cijele momčadi i uigravamo se. Najljepše je igrati, malo se regenerirati pa opet nastup. Više utakmica, manje treninga. To svaki nogometaš voli. Pogotovo kad znamo da nas čekaju baš velike, jako važne i europske i domaće utakmice. Uživat ćemo u tome, dati sve od sebe pa što bude. A što se tiče toga da su vratar i stoper bili najbolji u našim redovima...

- Zlomislić je uzdahnio pa nastavio: - Da, povukli smo se zadnjih 15-ak minuta. Nije to bio plan, Dinamo je tako usmjerio utakmicu. Ima protivnika protiv kojih se nekad moraš i braniti. Pokazali smo u tom segmentu sigurnost, zajedništvo, pravi karakter.

Kad već ne možeš pobijediti onda barem sačuvaj taj bod i mrežu netaknutom. I to je važno, dodali smo taj bod na naš konto, podigli momčadsko samopouzdanje dobrom igrom u obrani. Na kraju mislim da je po bod svakome najrealniji ishod derbija premda smo se, naravno, nadali pobjedi.

Riječka publika opet nije slavila, a niti jedan gledatelj nije mogao uživati u nogometu.

- Istina, jako teška i tvrda utakmica. Dvije jake momčadi, dva dobra protivnika. Nije se igralo oprezno, ali derbi je ušao u neko taktičko nadmudrivanje. Nije nam s druge strane stajao bilo tko nego vodeća momčad lige pa na kraju priče trebamo biti zadovoljni i bodom.

Bijeli su počeli s dominacijom u posjedu, igrom između dva kaznena prostora bili bolja momčad, ali trener stalno ponavlja kako se utakmice rješavaju baš u kaznenim prostorima. Rijeka nikako da barem stvaranjem pravih šansi bar malo utjera strah u protivničke kosti.

- Izostale su naše prave reakcije i pogotci, to je ono što definitivno moramo i sigurno hoćemo poboljšati u utakmicama koje dolaze. Protivnik je imao par dobrih situacija, ali tu idu naše zasluge. Kompaktnost, taktička odgovornost, borbenost. Jednostavno se baš na derbiju dogodila jedna takva, tvrda utakmica.

Nakon tri uzastopne

utakmice u kojima je Rijeka osvojila dva boda Bijeli sad imaju tri tone više na leđima za subotnji susret s Varaždinom na Rujevici. Uvijek se može iz arhive izvaditi ona »ništa se u životu ne mora«, ali Rijeka sada baš nekako mora pobijediti Varaždince.

- Apsolutno, okršaj s Varaždinom je jako bitna utakmica za nas. Oni su iznad na ljestvici i moramo ih pobijediti, dostići pa onda u nastavku sezone i prestići. Ali nemojmo raditi neko čudo od tog imperativa pobjede. Ako igrač u Rijeci to ti je svakodnevica. Pa mi smo prvaci. I osvajači Kupa. Novi igrači to moraju internalizirati i sad kad krene taj »ludi« ritam krenut će i prava Rijeka.

Treće mjesto je minimum za ovakav klub...

- Istina i uopće ne sumnjamo da ćemo na kraju biti barem treći! Mi smo već dokazali da znamo igrati i lijepi i efikasni pobjednički nogomet, da znamo igrati atraktivno i pobjeđivati. Sto posto vjerujem u ovu generaciju. Ne sumnjajte u Rijeku, bit ćemo mi na kraju opet visoko.

Napad i šanse

I protiv Dinama se ponovila priča da Bijeli relativno lako ulaze do zadnje protivničke trećine, ali onda počinje »mučenje«. Nedostajao je Vignato, ali na terenu su bili i Fruk i Dantas, rotirana su sva tri napadača, a Rijeka nije zapucala u okvir gola...

**DRAGI GOSTI - Tin Lučin, Filip Glavaš i Valter Matošević, osvajači europske bronce, u društvu Srečka Juričića**



FRUK VJEROJATNO OSTAJE NA RUJEVICI

Riječki će navijači po svemu sudeći uživati u majstorijama Tonija Fruka barem do kraja sezone. Kao jedina realna opcija eventualnog izlaznog transfera ostao je američki MLS, ali svakim su danom sve manje šanse da se i dogodi takav rasplet. (D. V.)

51. rođendan slavi
Marijan Kustić,
predsjednik HNS-a

gleda na nastavak sezone

ti barem ritmom

Teo Barišić fenomenalan

Ako uz Zlomislićevu izvedbu i ipak taj jedan bod više na kontu treba izdvojiti još jednu pozitivu u remiju bez golova onda je to opet nova sjajna utakmica Tea Barišića. Na desnom beku ili na stoperu, taj dečko je europski talent i kvaliteta.

- Apsolutno se slažem. Veliko pojačanje za nas, pogotovo je bio bitan u utakmici s vodećom momčadi lige u kojoj zbog crvenog kartona nismo imali rutinera kao što je Majstorović. Teo igra fenomenalno, on je odmah iskoristio svoju šansu i presretni smo što je s nama - rekao je kapetan.

Usponi i padovi

Kapetan je u prvom dijelu sezone odavao dojam vratarske nesigurnosti, sad opet kapetanski spašava momčad, cijeloj momčadi ulijeva sigurnost.

- Rekao sam prvog dana zimske pauze da život nije ravna linija, nikad. Kao svako živo biće i ja imam uspone i padove, to je normalno u sportu i životu. Kad te ne ide samo je jedan recept, a to je još naporniji i jači rad. Upravo sam to činio i donijelo je to bolju formu i daleko više sigurnosti - objasnio je Zlomislić.



NAPRIJED, RIJEKO! - Najmlađi navijači Bijelih

Dojam je kako je malo palo napadačko samopouzdanje.

- Nije, ali moramo više forsirati u napadačkim situacijama, vjerojatno i s više udaraca isprovocirati i isproducirati te situacije da uđemo u prave šanse, da zabijemo. I ako promašiš, možda se lopta odbije, možda uđe udarac izvana. Sigurno da moramo ići odlučnije u zadnjoj trećini, ali... Nekad se pita i protivnika, a s Dinamom je baš tako bilo. No sigurno da u tom segmentu možemo puno više napraviti i budite sigurni da ćemo s vremenom biti sve bolji.

Ono što je atipično za Rijeku, a dogodilo se u nedjelju navečer je situacija u kojoj su momčadi bodovi važniji, a u finišu utakmice dominira protivnik. I to na Rujevici...

- Mislim da je Dinamo igrao s manje imperativa. Oni imaju lijepu prednost u borbi za naslov, prvi su, znali su da je na Rujevici za svakoga i bod uspjeh. Nama su, pak, posebno nakon poraza u Osijeku trebala ta tri boda. Nismo pali kondicijski nego mislim da trebamo biti opušteniji

i odlučniji prema naprijed.

Trener Sanchez sigurno je imao što reći na poluvremenu.

- Upozorio je da moramo imati brži protok lopte. Dinamo nije izlazio u presing, čekali su nas. Mi smo u prvom dijelu čak i dobro rješavali tu njihovu obranu »jedan na jedan« po cijelom terenu. No nismo niti u kontri, niti u igri na njihovu postavljenu obranu igrali dovoljno dobro da ih stavimo pod pravi pritisak i stvaramo šanse. Kažem, nekad se nešto pita i protivnika.

Kapetan je za kraj uputio i poruku navijačima nakon još jedne utakmice bez osvojena tri boda.

- Hvala navijačima na podršci i kad nas ne ide kako bismo željeli. Vjerujte u nas jer imate u koga. Znaate da ćemo uvijek dati sve od sebe, a ja ne sumnjam kako ćemo u svakoj sljedećoj utakmici biti sve bolji. Dolazi nam razdoblje s jako puno jako važnih utakmica i ja sam uvjeren kako puno radosti i zajedničkih slavlja nakon pobjeda - rekao je Zlomislić nakon remija netaknutih mreža s Dinamom.

Izbornik Marinko Mavrović poslije povijesne bronce na EURO-u



U BANSKIM DVORIMA - Premijer Andrej Plenković s delegacijom HNS-a i futsalnom reprezentacijom

Vjerujem da hrvatski futsal može još napredovati

Španjolska i Portugal su razina. Mi tu možemo još dosta toga napraviti. Ovo je prilika da privučemo mlade ljude u naš sport - kaže Mavrović

ZAGREB ▶ Osvajanje brončane medalje na netom zaključenom Europskom prvenstvu gurnulo je hrvatski futsal tamo gdje su ga rijetki očekivali - u središte pažnje sportske javnosti. Zapravo, znalo se da početak ove godine donosi tri kontinentalne smotre, no neosporna je činjenica da su oči ovdašnjih ljubitelja sporta bile isključivo uperene prema rukometu i vaterpolu. Futsal je u toj priči bio u rangu privjeska, i to zbog zgodne podudarnosti. Naime, na sva tri natjecanja ždrijeb je Hrvatsku smjestio u skupinu s Gruzijom.

Danas je, pak, sve potpuno drugačije. Hrvatska futsalna reprezentacija probila se u prvi plan i postala senzacija za sve. Ustvari, to baš i nije najtočnije jer su Marinko Mavrović i njegovi izabranici od početka vjerovali da imaju dovoljno kvalitete za najviše dosege. Na tom putu su proputovali kroz tri države, Latviju, Litvu i Sloveniju. Utakmice skupine A igrali su, naime, u Rigi, četvrtfinale u Kaunasu, a završnicu u Ljubljani.

Samopouzdanje

- Za ključ našeg uspjeha treba se vratiti mjesec dana unatrag, na početak priprema za Europsko prvenstvo. Čim smo se okupili, svi su stavili individualne ciljeve i osobne ambicije sa strane i posvetili se izgradnji zajedništva. Od prvog dana svi smo vjerovali da možemo postići nešto veliko. Nakon ždrijeba Europskog prvenstva vidjeli smo da možemo izbjeći Španjolsku i Portugal na prvoj stepenici nokaut

faze natjecanja. Naš osnovni cilj je predstavljao prolazak skupine u kojoj su nas čekale Francuska, Gruzija i Latvija. Znali smo da je nakon toga, u nokaut fazi, sve moguće. Samopouzdanje momčadi je raslo iz utakmice u utakmicu, a navijači su prepoznali vrijednosti koje nosimo i došli su nas podržati u Ljubljani. Te slike s tribina ćemo pamti do kraja života - rekao je Mavrović nakon natjecanja koje je hrvatskom futsalu donijelo drugu medalju u povijesti, s time da obje imaju njegov izbornički potpis.

Prva je stigla u rujnu 2019. godine na U-19 Europskom prvenstvu u Rigi, gdje je Hrvatska osvojila srebro. Petnaest mjeseci kasnije Izvršni odbor Hrvatskog nogometnog saveza imenovao je Mavrovića



Navijači su prepoznali vrijednosti koje nosimo i došli su nas podržati u Ljubljani. Te slike s tribina pamtit ćemo do kraja života

Marinko Mavrović

Plenković najavio državne nagrade

Ovaj ponedjeljak je hrvatskoj futsalnoj reprezentaciji donio svečano primanje u Banskim dvorima, kod premijera Andreja Plenkovića, koji je najavio novčanu nagradu za broncu s Europskog prvenstva.

- Futsal nije olimpijski sport pa ste nam izvan polja primjene zakonskog okvira koji imamo. Međutim, u dogovoru s Hrvatskim olimpijskim odborom pronaći ćemo rješenje, da ne ostanete bez državne nagrade. Sjajni ste promotori Hrvatske i donijeli ste veliko veselje ljudima u svim dijelovima naše zemlje - rekao je tom prilikom Plenković, a Mavrović je još jednom istaknuo da su svi prepoznali zajedništvo i vjeru ove reprezentacije.

izbornikom A reprezentacije. Sada je jasno da je to bio pravi potez.

- Moram istaknuti i da HNS u zadnje vrijeme odraduje vrhunski posao kada je futsal u pitanju. Sve što smo tražili od svoje krovne organizacije, to smo i dobili. Jedinственu prvu ligu, jedinstvenu drugu, jedinstvenu juniorsku ligu, jedinstvenu kadetsku ligu... Pokrenuta su i natjecanja pionira, i to je put kojim moramo ići. Kada je u pitanju Europa, zna se da su Španjolska i Portugal razina više od svih ostalih u svakom smislu. Mi tu možemo još dosta toga napraviti jer, da se ne lažemo, kod nas dosta ljudi nije pratilo futsal do ovog Europskog prvenstva. Neki su ostali iznenađeni kada su vidjeli koliko je naš sport brz i dinamičan. Vjerujem da hrvatski futsal može još napredovati, pogotovo nakon ovakve medijske promocije i brončane medalje. Ovo je prilika da privučemo mlade ljude u naš sport. Naravno, tu su ključne financije, ponajprije zbog struke - objasnio je 56-godišnji stručnjak koji je

vrlo slikovito opisao završnicu osnovnog dijela utakmice za treće mjesto.

Defibrilator

Hrvatska je u tom sučeljanju s Francuskom u tri navrata imala dva gola prednosti, a na kraju je stigla do bronce nakon raspucavanja.

- Izjednačili su nam sedam sekundi prije kraja i odveli utakmicu do penala. Užas! Kada smo primili taj gol, gledao sam gdje je defibrilator, da me vrate u život. Bila je to naša taktička pogreška jer nismo napravili prekršaj. Tada je Antonio Sekulić napravio pravu stvar. Pokazao nam je tribine prepune naših navijača i rekao da idemo to napraviti za sve te prekrasne ljude koji su zbog nas došli u Ljubljani - zaključio je Mavrović.

Davor PETROVIĆ

Medalje				
Država	Zlato	Srebro	Bronca	Ukupno
Norveška	3	1	2	6
Švicarska	3	1	1	5
Japan	2	2	3	7
Njemačka	2	1	1	4
SAD	2	0	0	2
Austrija	1	3	0	4
Italija	1	2	6	9
Češka	1	1	0	2
Francuska	1	1	0	2
Nizozemska	1	1	0	2
Švedska	1	1	0	2
J. Koreja	0	1	1	2
Kina	0	1	1	2
N. Zeland	0	1	0	1
Poljska	0	1	0	1
Slovenija	0	1	0	1
Bugarska	0	0	1	1
Kanada	0	0	1	1

TINA JAVLJA

AMERIKANCI
OBRANILI ZLATO

MILANO ► Američka reprezentacija u umjetničkom klizanju obranila je naslov olimpijskog pobjednika osvojen prije četiri godine u Peking. U neizvjesnoj borbi do samoga kraja SAD su osvojile bod više od srebrnog Japana, a odluka je pala u zadnjoj disciplini u kojoj su nastupili klizači u slobodnom programu. Uoči tog nastupa obje su reprezentacije imale po 59 bodova, a za SAD je nastupio aktualni svjetski prvak Ilja Malinin, dok je za Japan klizao Shun Sato.



Ilja Malinin

Malinin je nastupio prvi, napravio nekoliko pogrešaka, ali ipak dobio visoku konačnu ocjenu 200.03. Uslijedio je odličan nastup Sata, no Japanac je u konačnici sakupio nedostatnih 194.86 bodova pa su SAD dobile 10, a Japan 9 bodova što je u konačnici osiguralo SAD-u zlato sa

69 bodova, dok je Japan ostao srebrni sa 68.

Broncu je sa 60 bodova osvojila Italija.

Za SAD su nastupili Madison Chock i Evan Bates u konkurenciji plesnih parova, Ellie Kam i Danny O'Shea u sportskim parovima, Alysia Liu i Amber Glenn u ženskoj te Ilja Malinin u muškoj konkurenciji.

Japan je, kao i prije četiri godine osvojio srebro, a u svom je sastavu imao čak četvero istih klizača kao u Peking, spotski par Riku Miuru i Ryuichija Kiharu, klizačicu Kaori Sakamoto i klizača Yumu Kagiyanu. Uz njih su još nastupili plesni par Utana Yoshida i Masaya Morita i klizač Shun Sato.

Za Italiju su broncu osvojili plesni par Charlene Guignard i Marco Fabbri, sportski par Sara Conti i Niccolo Macii, klizačica Lara Naki Gutmann te klizači Daniel Grassl i Matteo Rizzo.

GREMAUD MATHILDE PONOVILO

LIVIGNO ► Švicarka Mathilde Gremaud drugi je put zaredom olimpijska pobjednica u skijanju slobodnim stilom disciplina slopestyle. Gremaud je do zlata došla najboljom izvedbom u drugoj od tri vožnje, te je pobijedila s 86.96 bodova. Gremaud je u Peking osvojila zlato u slopestyleu i broncu u big airu, a ima i srebro u slopestyleu s lgara u Pyeongchangu 2018. godine.

Kineskinja Ailing Eilen Gu s 86.58 bodova osvojila srebro. Kineskinja je na ZOI u Peking 2022. osvojila je tri medalje. Bila je zlatna u disciplinama halfpipe i big air, te srebrna u slopestyleu.

Bronca je pripala Kanađanki Megan Oldham (76.46 bodova). Ona je svoju najbolju izvedbu ostvarila u trećoj vožnji.

DVOSTRUKO SLAVLJE
NIZOZEMKI

MILANO ► Jutta Leerdam, 27-godišnja Nizozemka, osvojila je naslov olimpijske pobjednice u brzom klizanju na 1.000 metara. Leerdam je dionicu prošla za 1:12.31 minuta, što je novi olimpijski rekord i samo 70 stotinki sporije od svjetskog rekorda u ovoj disciplini. Srebro je osvojila 25-godšinja Nizozemka Femke Kok s 28 stotinki zaostatka, dok je do bronce stigla braniteljica naslova iz Pekinga 31-godišnja Japanka Miho Takagi s 1.64 sekunde slabijim vremenom od pobjednice.

SKIJAŠKI SKOKOVI Senzacionalnom pobjedom njemačkog skakača

Raimund i Tomasiak iznenadili elitu

Dvojac bez pobjede u Svjetskom kupu, Nijemac Philip Raimund i Poljak Kacper Tomasiak, osvojili su zlato i srebro. Japanac Ren Nikaido i Švicarac Gregor Deschwanden brončani

Zlatko HORVAT

PREDAZZO ► Philip Raimund, 25-godišnji Nijemac iz Göppingena, gdje su svojedobno iselili mnogi Hrvati, olimpijski je pobjednik u skokovima na maloj skakaonici. Skakač bez pobjede u Svjetskom kupu doskočio je na 102 i 106,5 metara na maloj skakaonici u Predazzu i iznenadio elitu, osvojivši nedostižnih 274.1 bod. Drugi je bio 19-godišnji Poljak Kacper Tomasiak, još jedan skakač bez pobjede u Svjetskom kupu, koji je skupio 270.7 bodova skokovima od 103 i 107 metara. Treće mjesto podijelili su Japanac Ren Nikaido (101 i 106,5 m) i Švicarac Gregor Deschwanden (106 i 107 metara) s 266.0 bodova, koji su osvojili brončane medalje.

- Ima važnijih stvari od pobjede na jednom natjecanju, ali za mene je ovo trenutak života. Ponosan sam. Imao sam dva nevjerojatna skoka, drugi je bio savršen. Bio sam super nervozan prije prvog skoka, ali prije drugog skoka trebao sam samo to ponoviti. Nisam uopće bio nervozan, ali znamo sam da bi dolje mogla biti ludnica - rekao je Philip Raimund.

Njegovi najbolji plasmani u Svjetskom kupu su dva druga mjesta. Raimund je vodio nakon prve serije sa 135.6 bodova, a onda je u drugoj seriji uspio izdržati pritisak, doskočio je na 106,5 metara što mu je donijelo zlato.

Poljak Kacper Tomasiak briljirao je bez obzira na godine. Početkom sezone upao je u reprezentaciju, debitirao u Svjetskom kupu, a najbolji



NA RAMENIMA - Philipp Raimund

plasmani bila su mu dva peti mjesti. Nakon prve serije bio četvrti, a onda je preletio

dvojicu suparnika. - Presretan sam. Za ovo sam radio od ljeta. San se

ostvario, ali moram priznati da ovo nisam očekivao. I za mene je ova medalja stigla

U Bormiju održana ekipna muška kombinacija koja je uključivala po jednu vožnju

BORMIO ► Švicarski par Franjo von Allmen i Tanguy Nef osvojili su zlato u ekipnoj muškoj kombinaciji na ZOI, koja je uključivala po jednu vožnju spusta i slaloma. Švicarski su pobijedili su s ukupnim vremenom od 2:44.04 minuta. Austrijanci Vincent Kriechmayr i Manuel Feller te Švicarci Marco Odermatt i Loic Meillard imali su u stotinki isto vrijeme i pripale su im srebrne medalje sa zaostatkom od 0.99 sekundi za pobjednicima.

Von Allmenu je to drugo zlato na ovim Igrama nakon slavlja u subotnjem spustu, dok je Tanguy Nefu ovo najveći uspjeh u karijeri. Von Allmen je aktualni svjetski prvak u kombinaciji prošle godine sa Svjetskog prvenstva u Saalbachu, ali s Loicom Meillardom, koji je sada vozio u paru s Odermattom. Do prve medalje na ovim Igrama došao je i najbolji skijaš današnjice Odermatt nakon razočaravajućeg četvrtog mjesta u spustu.

Von Allmen i Nef zlatna kombinacija



VELIKO SLAVLJE - Tanguy Nef i Franjo von Allmen

a okončano natjecanje u Predazzu



REUTERS

SENZACIJA - Kacper Tomasiak

Semafor:

Rezultati: 1. Philipp Raimund (Njem) 274.1 (102.0/106.5), 2. Kacper Tomasiak (Polj) 270.7 (103.0/107.0), 3. Ren Nīkaido (Jap) 266.0 (101.0/106.5), 3. Gregor Deschwanden (Švi) 266.0 (106.0/107.0), 5. Valentin Foubert (Fra) 263.3 (102.5/102.5), 6. Domen Prevč (Slo) 261.8 (100.0/105.0), 7. Stephan Embacher (Aut) 261.2 (100.5/105.5), 8. Ryoyu Kobayashi (Jap) 260.6 (100.5/104.0), 9. Johann Andre Forfang (Nor) 259.8 (103.5/103.0), 10. Kristoffer Eriksen Sundal (Nor) 259.6 (103.5/105.0).

Sprinterski izazov

Marko Skender, 24-godišnji Ravnogorac, danas će otvoriti nastup na svojim drugim Igrama. Startat će u kvalifikacijama sprinta klasičnim načinom, njegovoj najjačoj disciplini, u Teseru.

- Jako sam uzbuđen, jedva čekam utrku. Spreman jesam, odradili smo dobre pripreme - kaže Marko Skender, kojeg će uz stazu bodriti članovi uže obitelji. Vozi se 1.600 metara i u kvalifikacijama treba upasti među 30 najboljih za četvrtinale.

- Najveći fokus smo dali na ovu utrku zato jer mi ta disciplina najbolje leži, tu nekako očekujem najbolji rezultat. Naravno, pripremali smo se i za ostale dvije discipline u kojima ću nastupiti, ali u sprintu su očekivanja najveća. Tu je i ispunjenje drugog sna, da me obitelj može gledati na tako velikom natjecanju. Ddat ću sve od sebe da se pred njima prikažem u najboljem mogućem svjetlu.

Prije njega na stazu će članice delničkog Goranina 21-godišnja Tena Hadžić i 18-godišnja Ema Sobol, koja je zapravo biatlonka, ali je ugrabila priliku koja se ukazala.

ne očekivano. Pritisak je bio ogroman, o tome nisam razmišljao dok sam bio u zraku - rekao je Kacper Tomasiak, koji je do medalje stigao na olimpijskoj premijeri.

Slovenac Domen Prevč, pobjednik Novogodišnje turneje Četiri skakaonice i lider Svjetskog kupa bio je šesti s

261.8 bodova. Ostao je dužan u prvom skoku, u drugom je bio bolji (100 i 105 metara), ali nije bilo dovoljno za medalju. Ostaje još velika skakaonica, gdje je prvi favorit.

Branitelj naslova iz Pekin-ga Japanac Ryoyu Kobayashi završio na osmom mjestu s 260.6 bodova.

u spusta i slaloma

Najveći gubitnici kombinacije su Talijani. Giovanni Franzoni je uvjerljivo bio najbrži na spustu, no Alex Vinatzer nije izdržao pritisak u slalomu, stigavši u cilj s ukupno sedmim vremenom.

- Ovo je nevjerovatno. Možete li zamisliti bolji nastup na Igrama od dviju zlatnih medalja? - rekao je Franjo von Allmen. - No, ova medalja nije plod samo moje vožnje, već i njegove. Hvala mu na tome.

Von Allmen bio četvrti u spustu, a Nef je odradio sjajnu slalomsku vožnju i imao najbolje vrijeme.

- Olimpijske igre su sve ili ništa. Lovio sam prvo mjesto nakon četvrtog mjesta u spustu. Dobro sam se osjećao i sve je ispalo savršeno. Činjenica da se to dogodilo na Igrama ima još veću vrijednost - dodao je Nef.

Odermatt ima jednu medalju. Za zlato je ostalo još šansi.

- Imam suvenir s Igara. Ima još utrka i ovo će biti od pomoći u njima - rekao je Odermatt.

Semafor

Rezultati kombinacije:

1. Švicarska 2 (Von Allmen/Nef) 2:44.04, 2. Austrija 1 (Kriechmayr/Feller) 0.99, 2. Švicarska 1 (Odermatt/Meillard) 0.99, 4. Austrija 4 (Haaser/Matt) 1.02, 5. Italija 2 (Paris/Sala) 1.12, 6. Francuska 1 (Allegre/Noel) 1.12, 7. Italija 1 (Franzoni/Vinatzer) 1.22, 8. Austrija 2 (Babinsky/Gstrein) 1.41, 9. Finska (Lehto/Hallberg) 1.61, 10. Njemačka (Jocher/Strasser) 1.69 sekundi zaostatka.

Danas je na programu ekipna kombinacija skijašica, koja počinje spustom u 10.30 sati. Za SAD jedan od parova bit će Breezy Johnson i Mikaela Shiffrin, aktualne svjetske prvakinje. (Z. H.)

Danas prvi nastupi hrvatskih olimpijaca u Anterselva Areni

Biatlonci na startu

Krešimir Crnković i Matija Legović nastupaju u pojedinačnoj utrci na 20 kilometara, Valentina Aščić u kvalifikacijama na 500 metara, a Tena Hadžić, Ema Sobol i Marko Skender u kvalifikacijama sprinta

ANTHOLZ-ANTERSELVA

► Danas će prve nastupe na Igrama imati hrvatski sportaši. Biatlonci Krešimir Crnković i Matija Legović u 13.30 sati startaju u pojedinačnoj utrci na 20 kilometara u Antholzu-Anterselvi, u Milanu će u kvalifikacijama brzog klizanja na kratkoj stazi na 500 metara nastupiti Valentina Aščić (10.30), dok u Teseru u kvalifikacijama sprinta nastupaju Tena Hadžić, Ema Sobol i Marko Skender. Kvalifikacije skijaških trkačica počinju u 9.15, trkača u 9.55 sati. Slijede četvrtfinale i polufinale, dok su finala u 13.13 za žene, a u 13.25 za muške.

- Osjećam se dobro. Otvaranje je bilo malo naporno i ta cijela procedura oko oružja i svega. Mislim da sam spreman - kaže Matija Legović, prošlogodišnji pobjednik juniorskog Svjetskog kupa, koji je bez rezultatskog imperativa došao na ZOI. Prioritet je Svjetsko juniorsko prvenstvo.

San uz pušku

- Ne postavljam si baš neke ciljeve nego idem napraviti najbolje što mogu. Kako je rekao trener Boštjan Lekan, idem pobijediti samoga sebe i napraviti što bolji rezultat. Znam da će biti super ako



EXPA/JOHANN GRODER/EXPA

OLIMPIJSKA PREMIJERA - Matija Legović

dobro pucam i dobro odskijam, ali nikad ne znaš.

Prva disciplina donosi po jednu minutu više za svaki promašaj na ukupno vrijeme.

- Na individualu, ako se puca dobro, čak i s malo lošijim trčanjem, moguće je biti u top 10 ili top 20, naravno ovisi i što drugi naprave, ali to bi bilo super. Iz doba dok je Jakov Fak još

bio hrvatski olimpijac i osvojio broncu u sprintu na Igrama u Vancouveru, ispričao je priču da on »spava sa svojom puškom«.

- Koji put se posvađamo, koji puta smo si dobri. No, ako želiš dobro gadati, moraš biti dobar s njom i njegovati ju.

Krešimir Crnković, 31-godišnji biatlonac, četiri godine

Brajdčić: Nema pritiska

- Matijin fokus nije na Igrama nego na Svjetskom juniorskom prvenstvu i Svjetskom juniorskom kupu pa je ovdje došao maksimalno opušten. Ne vidim da je impresivan, što je dobro. Vidjet ćemo kako će izgledati na dan utrke, ali s obzirom na to da je on dosta mentalno jak, ne vidim nekakav problem. Mi ne radimo nikakav pritisak na njih. Za Krešu je najvažnije odraditi maksimalno ono što može i u tom slučaju, ako na strelištu sve prođe kako treba, može biti jako dobar. Vjerojatno mu je nešto teže nego

Matiji, jer je već iskusan senior - kaže trener Dejan Brajdčić.

No, to ne znači da se u hrvatskom taboru ne nadaju uspjehu.

- Ako trkački i streljački dio odrade maksimalno dobro, mislim da bi i Krešo i Matija mogli ući u prvih 30, čak i u prvih 20 u sprintu. Radili smo analize nekih prijašnjih utrka i prema nekim pokazateljima to su te pozicije. Naravno, i u njihovoj idealnoj izvedbi to može biti i bolje i lošije, jer ovisi i o drugima. Isto je i s individualom, ali je to pomalo lutrija.

Američka skijašica podvrgnuta dvjema operacijama lijeve noge u Trevisu

Vonn: Čestitajte Breezy na sjajno obavljenom poslu

Aksel Lund Svindal poručio je da je Vonn, prije nego što je helikopterom prebačena u bolnicu, željela preko trenera poslati poruku za Breezy Johnson

TREVISO ► Amerikanka Lindsey Vonn imala je dvije operacije lijeve noge u bolnici »Ca Foncello« u Trevisu nakon stravičnog pada u nedjeljnom olimpijskom spustu, te teškog prijeloma noge. Operacije su trebali pomoći u stabilizaciji i sprječavanju komplikacija povezanih s oticanjem i protokom krvi kod 41-godišnje Amerikanke, koja je ramenom zaključila vrata, što ju je zarotiralo i uslijedio je stravičan pad skijašice koja je vozila s rupturom križnog ligamenta iste noge.

Vonn je nakon prvih pregleda u Cortini prebačena helikopterom u Treviso. Jednu od skijašica s najviše odlika u povijesti, operirao je ekipa lokalnih ortopedskih i plastičnih kirurga. Njezin osobni liječnik bio je prisutan, ali je samo asistirao dok su talijanski kirurzi vodili zahvate, rekao je neimenovani



REUTERS

izvor za agenciju Reuters.

TREVISO UMJESTO CORTINE - Bolnica »Ca Foncello

Američka skijaška reprezentacija pregledala je nekoliko bolnica prije nego što je odabrala Treviso. Bolnice u Innsbrucku i

Milanu također su razmatrane, ali Treviso je smatran najbolje pozicioniranim za rješavanje složenosti ozljede Lindsey Vonn.

Legendarni talijanski skijaš Alberto Tomba rekao je da Vonn nije trebala niti nastupati u Crans-Montani prošli mjesec, tvrdeći da je želja za pobjedom u još jednoj utrci pokrenula lanac rizika koji su je na kraju sustigli na Zimskim olimpijskim igrama. S druge strane, njezin trener Norvežanin Aksel Lund Svindal pohvalio je njenu hrabrost i karakter, te dodao da je Vonn, prije nego što je helikopterom prebačena u bolnicu, željela poslati poruku za Breezy Johnson, olimpijsku pobjednicu. - Čestitajte Breezy na sjajno obavljenom poslu - poručila je Vonn.

- Pravi karakteri pokazuju se u tepkim trenucima - napisao je Svindal na Instagramu. (Z. H.)

SUPER BOWL U Santa Caterini odigrano 60. izdanje završne utakmice NFL sezone

Seattle Seahawksi dominantno do drugog Trofeja Lombardi

Na startu posljednje četvrtine Seattle je poveo 19:0 i ugasio sve nade New England Patriotsa, naplativši dug za poraz prije 11 godina. I to s kamatama. Kenneth Walker najkorisniji igrač

Marinko KRMPOTIĆ

SANTA CLARA » Pred 11 godina, u 49. Super Bowlu, u jednoj od najdramatičnijih i najneizvjesnijih utakmica završnica NFL sezone, bostonski New England Patriotsi su u posljednjim sekundama utakmice prednost od 28:24 sačuvali jednom od najčuvenijih obrambenih reakcija u povijesti Super Bowla, sprječivši čisti »touchdown« Seattle Seahawksa. Ta »oteta« pobjeda prešla je u legendu, posebno kod navijača morskih jastrebova iz Seattlea, a vrijeme naplate duga, i to s kamatama, dogodilo se ove nedjelje u 60. Super Bowlu, odigranom u Santa Clari. Seahawksi nisu dali ni zrnice šanse Patriotsima pa je konačnih 29:13 za ekipu iz Seattlea ne-realan odraz stanja na terenu gdje je postojala samo jedna momčad - Seahawksi.

Jer, kad je nakon minutu i pol igre u završnoj četvrtini napadač Seahawksa A.J. Barner nakon odličnog dalekometnog dodavanja razigravača Sama Darnolda postigao prvi »touchdown« na utakmici, doveši svoju momčad u prednost od čak 19:0, svima je bilo jasno



NAJZASLUŽNIJI ZA TROFEJ - Kenneth Walker III, Sam Darnold i trener Mike Macdonald

“ Nakon svega što se dogodilo u mojoj karijeri, učiniti to s ovom momčadi... Ne bih želio neki drugi način

Sam Darnold

tko će biti pobjednik. Istina, nakon toga su se Patriotsi trgnuli i najljepšom akcijom utakmice njihov je razigravač Drake Maye s dvije duge lopte došao do »touchdowna« (Hollins). No, i taj slabi tračak nade ugasio se nekoliko minuta kasnije nakon što je Maye napravio dvije grubih grešaka, koji su Seahawksi naplatili s deset poena za odvajanje na 29:7. Da ne bude visokih 22 razlike pobrinuo se Stevenson posljednjim »touchdownom« koji za krajni rezultat više nije ni bio bitan.

Čvrste obrane

Sve opisano dogodilo se u četvrtom dijelu utakmice koji je bio i najzanimljiviji, dok se u prvi tri mogla vidjeti igra čvrstih obrana u kojoj je Seattle bio puno bolji i na kraju treće četvrtine imao velikih 12:0.



RAZOČARANJE - Drake Maye

REUTERS

Unosan posao

Svaki Super Bowl iz godine u godinu prate sve vrtoglavije brojke koje jasno pokazuju iznimnu komercijalnost završne utakmice NFL sezone. Tako je prosječna cijena karte za sedamdesetak tisuća sretnika na Levis stadionu bila 7.500 dolara, a najjeftinije karte, ona na samom vrhu, prodavane su za 4.500 dolara!

Oboreni su i rekordi cijena reklamnog prostora. Za 30 sekundi plaćalo se osam milijuna dolara, a bilo je i onih koji su platili 10 milijuna dolara! Koliko je sve skupa unosan posao pokazuju prošlogodišnji podaci kada je FOX, TV kuća koja je imala pravo na prijenos, samo od reklama zaradila 800 milijuna dolara.

Nisu u obrani loši bili ni Patriotsi, koji su zaustavili svaki pokušaj »touchdowna«, ali nisu mogli ništa protiv udaraca za tri poena koje je majstor-ski u bodove pretvarao »kicker« Myers.

Pobjeda Seahawksa potpuno

je zaslužena. Njihov razigravač Sam Darnold nije briljirao, ali se u potpunosti podredio momčadi, posebno Kennethu Walkeru koji je u prvom poluvremenu bio najzaslužniji za osvajanje terena koje je Myersu omogućilo postizanje poena

s malih razdaljina.

- Nevjerojatno je. Nakon svega što se dogodilo u mojoj karijeri, učiniti to s ovom momčadi... Ne bih želio neki drugi način - rekao je Sam Darnold, koji je zablistao u petoj momčadi u osam sezona u NFL-u.

Zajedništvo

Najveća nagrada Walkeru svakako je to što je proglašen za MVP-a 60. Super Bowla, pri čemu je vrlo bitan podatak da je on nakon punih 28 godina prvi »running back« koji je dobio to priznanje. Walker je osvojio 135 jardi, a Jason Myers postigao je pet »field goala«, postavivši novi rekord Super Bowla.

U momčadi Seattlea isticao se na trenutke Cooper Kupp te konstantno moćna i snažna obrana na kojoj su Jastrebovi gradili izgradili pobjedu u najbitnijoj utakmici sezone.

Seahawksi su tako osvojili drugi Super Bowl, a o kakvoj je momčadi riječ možda se najbolje vidjelo u trenutku dodjele trofeja kad je njihov trener Mike Macdonald, koji je imao pravo sam podići taj trofej, pozvao Darnolda i Walkera da mu se pridruže pa su zajedno podigli trofej Vince Lombardi! Po podizanju trofeja Macdonald je, uz oduševljenje kratog stadiona, najprije zahvalio »dva-naestici«, što je u sportskom američkom žargonu naziv za navijače, te istaknuo kako su uspjeli jer su od početka vjerovali u sebe. Suigračima i navijačima zahvalio se i Walker, a Darnold je zahvalio ponajviše svojoj ofenzivnoj liniji koja mu je omogućavala dijeljenje lopti, istaknuvši kako je ova sezona za njega i za cijeli sastav bila jedno fantastično putovanje koje je zaključeno tako da su - dovršili posao!

Poznate lokacije na kojima se ove godine vozi WRC Croatia Rally, četvrta utrka kalendara Svjetskog prvenstva

Start na riječkom Korzu, cilj u Opatiji

Vozit će se preko Učke i Platka, dok će dionica Alan - Senj biti vožena kao spektakularni završni »Power Stage«

ZAGREB » Nakon potvrde da se Croatia Rally i 2026. godine nalazi u kalendaru WRC Svjetskog prvenstva u reliju, poznati su i službeni detalji rute i brzinskih ispita, objavili su organizatori.

WRC karavana će od 9. do 12. travnja prolaziti kroz područja Primorsko-goranske, Istarske, Karlovačke i Ličko-senjske županije, povezujući more, planine, kontinentalne krajeve i povijesne gradove u jedinstvenu sportsku i turističku priču. Natjecanje počinje Shakedownom u četvrtak, 9. travnja na području Primorsko-goranske županije, zatim se u petak, 10. travnja vozi u Istri, u subotu, 11. travnja u Gorskom kotaru i Karlovačkoj županiji, a nedjelja, 12. travnja završava dionicama kroz Vinodol i Senj.



POVRATAK NA PLATAK - Sebastien Ogier, Toyota GR Yaris

Servisni prostor bit će smješten na Autodromu Grobnik, koji će biti operativno središte natjecanja, dok je za ceremonijalni start odabran riječki Korzo čime se dodatno naglašava međunarodni značaj grada i regije Kvarnera. Završnica spektakla i ceremonijalni cilj bit će u Opatiji, jednoj

od najprepoznatljivijih hrvatskih turističkih destinacija.

Uz Rijeku i Opatiju ruta natjecanja obuhvaća niz atraktivnih brzinskih ispita kroz različite regije u Primorsko-goranskoj, Istarskoj, Ličko-senjskoj i Karlovačkoj županiji.

U Istri će se utrke voziti kroz Vodice, Brest, Butonigu,

Motovun, Beram, Cerovlje, preko Učke i kroz Veprinac. U Gorskom kotaru natjecanje se nastavlja na već dobro poznatim trasama u Skradu, Ravnoj Gori i na Platu, dok u Karlovačkoj županiji prolazi kroz Generalski Stol, Zdihevo, Pećurkovo Brdo i Mrežničke Novake. Dionice će prolaziti i uz samu obalu - kroz Bribir i Novi Vinodolski te kroz Senj i Alan.

Posebnu atrakciju predstavljat će live TV brzinski ispiti

kroz Generalski Stol i Zdihevo, dok će dionica Alan - Senj biti vožena kao spektakularni završni Wolf »Power Stage«, koja će odlučivati o ključnim bodovima prvenstva.

Predsjednik Organizacijskog odbora Croatia Rallyja, Daniel Šaškin, istaknuo je važnost kontinuiteta i rasta manifestacije za domaću i međunarodnu publiku.

- Uz podršku Vlade Republike Hrvatske, županija,

UČKA

U Istri će se utrke voziti kroz Vodice, Brest, Butonigu, Motovun, Beram, Cerovlje, preko Učke i kroz Veprinac. U Gorskom kotaru natjecanje se nastavlja na već dobro poznatim trasama u Skradu, Ravnoj Gori i na Platu

gradova, turističkih zajednica i svih naših partnera, nastavljamo predstavljati Hrvatsku kao prepoznatljivog domaćina velikog svjetskog automobilstičkog natjecanja koje se uživo iz Hrvatske prenosi u više od 150 zemalja svijeta. Ovo natjecanje donosi snažan međunarodni promotivni učinak, značajan turistički potencijal i izniman gospodarski doprinos lokalnim zajednicama kroz noćenja, potrošnju i angažman velikog broja ljudi uključenih u organizaciju - poručio je Šaškin.

Croatia Rally je četvrta od 14 utrka utrka Svjetskog prvenstva. Sezona je tradicionalno otvorena u Monte Carlu gdje je slavio Švedanin Oliver Solberg sa suvozačem Britancem Elliotom Edmonsonom u Toyota GR Yaris. (R. Š.)

Veliki pad
u siječnju
str. 2. i 3.



Mazda u
svjetskom
finalu
str. 3.



Suzuki
Vitara
str. 4.



● BROJ 1443

● Utorak, 10. veljače 2026.

Auto

motoYACHT

PRILOG ZA ► AUTOMOBILIZAM ► MOTOCIKLIZAM ► NAUTIKU



Brojne opcije - KIA PV5

ELEKTRIČNA MOBILNOST I U SVIJETU KOMBIJA

Kia PV5 - prvi model u okviru poslovne strategije Platform Beyond Vehicle (PBV) dostupan u putničkoj i teretnoj izvedbi

Edi **PRODAN**

PV5, srednje veliki kombi izveden iz automobila (CDV), prvi je proizvodni model koji debitira u okviru Kijine globalne poslovne strategije PBV (Platform Beyond Vehicle). Redefinira prostor i mobilnost inovativnom modularizacijom, nudeći neusporedivu fleksibilnost. PV5 se nudi u tri karoserijske izvedbe: putnička, teretna i šasija s kabinom. Kao i svi budući Kia PBV modeli, PV5 će iskoristiti vrhunsku tehnologiju električnih vozila kako bi zadovoljio raznolike potrebe široke baze kupaca pružajući nevidenu fleksibilnost i prilagodbu kroz inovativnu modularizaciju. Svi Kia PBV modeli, uključujući PV5, bit će izgrađeni na platformi 'E-GMPS', namjenskoj platformi električnog skate-

boarda koja omogućuje fleksibilne kombinacije različitih karoserija vozila.

- Integriranjem čiste učinkovitosti električnog pogonskog sklopa s nevidenom fleksibilno-

šću naše nove PBV arhitekture i unapređenjem naših proizvoda, softvera i proizvodnih inovacija, PV5 utjelovljuje

naše temeljne vrijednosti kao pružatelja rješenja za održivu mobilnost.

Moderna vozila postala su nevjerojatno složena, ali s PV5, Kia je ujedinila više vrhunskih tehnologija s ciljem pojednostavljenja korisničkog iskustva mobilnosti. To uklanja složenost iz njihovih osobnih transportnih potreba i oslobađa ih da se usredotoče na ostvarenje svojih ambicija i ispunjenje svojih

2
tipa
karoserije



Putnička opcija



Teretna verzija

strasti, rekao je Ho Sung Song, predsjednik i izvršni direktor Kije.

Kijino povjerenje u PBV-ove utemeljeno je na tri ključna područja inovacija: proizvod, proizvodnji i softveru. Kijina električno-globalna modularna platforma za usluge (E-GMPS) je platforma posvećena PBV-u i prva za grupaciju Hyundai Motor Group. Ova platforma temelji se na postojećim snagama grupacijine platforme za električna vozila, E-GMP, a posebno se fokusira na zadovoljavanje

stvarnih potreba poslovnih kupaca PBV-a. U središtu ove inovacije je Integrirana modularna arhitektura (IMA), koja standardizira bitne komponente poput baterija i motora. Ovaj pristup pojednostavljuje razvoj vozila, smanjuje troškove i u konačnici povećava konkurentnost na tržištu. Platforma E-GMPS koristi koncept skateboarda, što omogućuje integraciju različitih dizajna gornjeg dijela karoserije u ravnu bazu.

nastavak na str. 3.

POGON
Isključivo električni

IZDVOJENO

NOVITET IZ ŠKODE
DOLAZI EPIQ

Epiq je novi električni model iz Škode, najmanji u cijeloj ponudi, s karoserijom SUV-a. Njegov konačni dizajn nije jasno vidljiv na fotografijama jer su automobili oмотani privlačnom vinilom, ali glavne tehničke specifikacije su već definirane. S duljinom od 4,17 metara, širinom od



ŠKODA

1,80 metara i visinom od 1,58 metara, njegove su proporcije vrlo slične onima Kamiqa. Škoda također navodi da će početna cijena Epiqa biti vrlo slična Kamiqovoj - trenutno počinje od 28.600 eura.

CHANGAN

Deepal S05

Changan Deepal S05 je električni SUV s pet sjedala, dug 4,60 metara, širok 1,90 metara i visok 1,60 metara. Prostran je, ima vrlo dobar prtljažni prostor - dva prtljažnika i dobar osjećaj vožnje, uz nekoliko nedostataka koji i nisu toliko važni. Zasad postoji samo jedna verzija s



CHANGAN

272 KS, pogonom na stražnje kotače i homologiranim domotom od 485 km. Cijena mu je oko 38 tisuća eura. Kasnije će biti dostupna i verzija s pogonom na sva četiri kotača od 435 KS.

TOYOTA GR YARIS U SREDIŠTU PAŽNJE NA RALLYJU MONTE CARLO



MCKLEIN

Toyota premijerno na Monte Carlo Rallyju

Edi PROĐAN

Na Rallyju Monte Carlo, prvoj utrci FIA Svjetskog prvenstva u reliju (WRC) 2026. godine, Toyota GAZOO Racing predstavila je puni raspon motorsport DNK-a modela GR Yaris - od novih aerodinamičkih unapređenja inspiriranih natjecanjima, preko svjetske premijere posebnog izdanja posvećenog Sébastienu Ogieru, do demonstracije potencijalne budućnosti relija uz vodikov GR Yaris Rally2 H2 Concept.

Nova izvedba GR Yaris Aero Performance predstavlja vrhunac kontinuiranog razvoja modela koji je od samog početka nastao kao cestovni automobil oblikovan iskustvom iz WRC-a. Šest novih aerodinamičkih komponenti poboljšava stabilnost pri velikim brzinama, upravljivost u zavojima i hlađenje, stvarajući još snažniju povezanost između vozača i automobila.

U luci Monte Carla održana je svjetska premijera posebnog izdanja »Sébastien Ogier 9x World Champion Edition«, kojim Toyota odaje počast deveterostrukom svjetskom prvaku u reliju. Limitirana serija obuhvaća 200 primjeraka, od čega je 100 namijenjeno europskom tržištu. Posebno izdanje razvijeno je u suradnji s Ogierom te donosi ekskluzivne 4WD načine rada »SEB« i »Morizo«, prilagođene njegovom stilu vožnje, kao i diskretne, ali funkcionalne dizajnerske detalje.

Uz Ogierovo izdanje, u servisnom parku prvi je put u Europi predstavljen i GR Yaris »MORIZO RR«, nakon premijere na Tokyo Auto Salonu. Razvijen uz izravno sudjelovanje Akija Toyode - Morizoa - ovaj limitirani model koristi iskustva stečena na utrci 24 sata Nürburgringa.

Opremljen GAZOO Racing Direct Automatic Transmission

POSEBNO
IZDANJE
POSVEĆENO
SÉBASTIENU
OGIERU

Aero Performance izvedbe, posebnih izdanja i vodikove budućnosti relija

(DAT) mjenjačem, posebnim stražnjim krilom, optimiziranim ovjesom i ekskluzivnim »MORIZO« 4WD načinom rada, MORIZO RR dodatno naglašava ekstremni karakter GR Yaris. Vanjski izgled upotpunjuju boja Gravel Khaki, mat-brončani naplatci, žute kočione čeljusti i karbonski poklopac motora.

Toyota GAZOO Racing okrunila je događaj sportskim uspjehom, osvojivši sva tri mjesta na pobjedničkom postolju Rallye Monte Carlo 2026. godine. Oliver Solberg postao je najmlađi pobjednik u povijesti ovog relija, ispred momčadskih kolega Elfyna

Evansa i aktualnog svjetskog prvaka Sébastiena Ogiera.

Uz aktualne WRC pobjednike, Toyota je u Monte Carlo donijela i snažnu poruku o budućnosti motosporta. GR Yaris Rally2 H2 Concept, pokretan motorom s unutarnjim izgaranjem na komprimirani vodik, predstavljen je na legendarnoj stazi u Monaku, a za upravljačem je bio sam Akio Toyoda - Morizo. - Velika mi je čast voziti stazu u Monaku u vodikovom relijaškom automobilu. Vodik ima iznimno važnu ulogu u budućnosti motosporta i vjerujem da ljudi mogu osjetiti našu namjeru i podržati ovaj put, izjavio je Akio Toyoda.



MCKLEIN

Teški uvjeti nisu predstavljali problem

PROMOCIJA PLUS HRVATSKA PRODAJA OSOBNIH AUTOMOBILA

NE BI BILO
PO JUTRU

Iako se u naravi radi o količini manjoj od 500 automobila, postotni pad od 11,6 posto ni u kom slučaju nije mali

Edi PROĐAN

Siječan 2026. godine nakon mjeseci i mjeseci u kojima se permanentno ogledao rast prodaje osobnih automobila u Hrvatskoj donio je - pad. Možda na tržištu koje godišnje realizira oko 70 tisuća registracija novih automobila siječanjski manjak od 500 vozila i nije nešto posebno veliko, nešto što se ne može prevladati u mjesecima koji dolaze, ali kad t izrazimo u postocima, manjak od 11,6 posti postaje - opasno velik. Možda čak i zabrinjavajuć za čitav lanac koji se bavi, i od njega živi, automobilima. Pad je dodatno zbunjujuć jer kad kompariramo ponudu u kojoj se može probati nemali broj novi vozila po cijenama ispod 20 tisuća eura s prosječnim plaćama koje pokazuju kako se u Hrvatskoj zarađuje oko 16 tisuća eura godišnje. Iz 9 toga bi slijedio zaključak kako se zapravo nikad nije lakše dolazilo do mogućnosti kupnje novog automobila. Istina, na današnjem hrvatskom tržištu vlada i nemala zbunjenost jer je dolazak velikog broja kineskih proizvođača automobila napravio popriličnu zabunu. Iako se dakako o ukusima ne raspravlja, možemo utvrditi da je dizajnerski itekako riječ o konkurentnim proizvodima koji u pravilu donose i jako dobre cijene, odnosno odnos između uložnog i dobivenog izniman je. No, s obzirom da je riječ o relativno novoj pojavi, očigledno je ta dalekoistočna produkcija kod hrvatskih kupaca još uvijek »na vagi«, »na čekanju«. Kao da se čeka povratne informacije od vlasnika kineskih automobila i to nakon ne-



OMODA

Sve traženija - Omoda



JAYSON FONG

Na odličnom trećem mjestu - Toyota

kog malo dužeg vremena eksploatacije. Da se to iščitati i s ljestvice prodaje koju je formirao siječan. Nevjerojatno je primjerice vidjeti Fiat na 39. mjestu! Nekad omiljena marka, posebno u jadranskoj Hrvatskoj, gotovo je nestala s hrvatskog

prodajnog neba. Generalno velik broj europskih proizvođača nalazi se poprilično nisko. Ili nikad niže. Citroen je 17., Alfa Romeo tek nešto bolji od Fiata na 36. poziciji, Peugeot je 15., čak je i Renault, jedan od lidera hrvatskog tržišta trenutno na 12. poziciji. S druge strane iako su i oni zabilježili manju prodaju potresi se ne odražavaju na Volkswagen koncern. Škoda i VW su na vrhu, Audi jako dobar na

39.
mjesto zauzeo
je Fiat



FIAT

Nikad niže - Fiat

2.165



KGM

početna je težina KGM-a Musso EVX, električnog pickupa s dvostrukom kabinom, koji nije povezan s Musso Sport-som, drugim KGM-ovim pickupom s motorom s unutarnjim izgaranjem. To je treća varijanta u obitelji Torres. Dostupan je za iznose do 40 tisuća eura. Trenutno gotovo da nema konkurencije u kategoriji električnih pickupova. Dug je 5,16, širok 1,92 i visok 1,75 metara.

MAZDA 6E JE ODABRANA među pet finalista za prestižnu nagradu World Car Design of the Year 2026., koja se dodjeljuje u sklopu godišnjih nagrada World Car Awards. Odabrana od strane panela globalno priznatih dizajnerskih stručnjaka, Mazda6e svrstala se među najinovativnija i emocionalno najdojmljivija vozila automobilske industrije. Ovo priznanje naglašava Mazdinu trajnu predanost dizajnu usmjerenom na čovjeka, umjetničkom izrazu te razvoju dizajnerske filozofije Kodo – Duša pokreta, koja je prilagođena električiranom dobu. Mazda 6e izabrana je uz još četiri finalista iz širokog kruga prihvatljivih vozila dostupnih na nekoliko globalnih tržišta.



BILA U SIJEČNJU 2026. GODINE

DOBRO DA SE DAN POZNAJE



RAFAEL MARTINS

Po prvi put na HR Top20 - BYD

šestoj poziciji. Kad smo već kod premijuma iz Ingolstadta, dodajmo da se i BMW probio na Top10, nalazi se na devetom mjestu. Može se iz toga zaključiti kako kupci ova dva europska premijuma ne vide u »kinezima« konkurenciju stoga i ne »važu« odluke i kupnji. A iz Top10 poretka se može iščitati i to da se od europskih proizvođača najviše vjeruje onima iz Njemačke. Pa je tako Stelantisov Opel peti, dok je čast »ostale Europe« spasila Dacia. Istina i ona jako nisko, na desetoj poziciji. Prodor dalekoistočnih proizvođača koji se u prošlosti ogledao s modelima »made in Japan i Korea« - a na Top10 su Toyota, Suzuki, Hyundai i KIA, već bi ove godine mogli nastaviti i kineski proizvođači. Njih je među Top25 pet, s tim da su na Top20 MG i po prvi put BYD.

Svakako, moguće smanjenje prodaje moglo se dogoditi i zbog nemale ponude automobila s »buyback« predznakom. Točnije riječ je o automobilima koje su preuzele rent-a-car kompanije te ih po isteku turističke sezone,

primjerice u studenom vratile matičnim tvrtkama. Kako su to automobili stari manje od godine i s ne više od 20 tisuća pređenih kilometara, a značajnije snižene cijene, i oni mogu predstavljati svojevrsni »kanibalizam«, utjecaj na smanjenje prodaje novih

vozila.

Veljača je mjesec u kojem se također odražava određena nedorečenost tržišta, a onda polako kreću i rent-a-car kompanije. Je li došlo do određenog zasićenja tržišta nakon nekoliko godina jako dobre prodaje uzlane puta-

nje ili se naprosto čeka svojevrsna »eksplozija« prodaje kineskih automobila kako bi e prodajne brojke izravnale, vidjet ćemo uskoro. Ovogodišnji siječanj je 2026. godinu najavio kao onu koja donosi promjene. Mogle bi biti i korjenite.

PRODAJA MODELI					
r. br.	marka	1. '26.	%	1. '25.	%
1.	Škoda	515	13,05	529	11,86
2.	Volkswagen	514	13,03	548	12,28
3.	Toyota	306	7,75	269	6,03
4.	Suzuki	258	6,54	344	7,71
5.	Opel	209	5,30	286	6,41
6.	Audi	193	4,89	176	3,95
7.	Kia	193	4,89	230	5,16
8.	Hyundai	189	4,79	252	5,65
9.	BMW	170	4,31	189	4,24
10.	Dacia	157	3,98	308	6,90
11.	ukupno	3.946	100	4.461	100

HRVATSKA PREMIJERA KIA PV5

POLIVALENTNI ELEKTRIČNI KOMBI



KIA

Privlačan i u kargo verziji - KIA PV5

nastavak sa str. 1.

Koje su ključne razlike između svake verzije Kia PV5? PV5 Passenger ima konfiguraciju sjedala u tri reda, koja se može optimizirati za prtljagu ili kampiranje, a razvijen je imajući na umu slučajeve korištenja prijevoza putnika, dok PV5 Cargo (s visokim krovom) nudi do 5,1 m3 kapaciteta, a dostupne su standardna, duga i verzija s visokim krovom.

Kia PV5 ima izbor baterije od 51,5 kWh ili 71,2 kWh za sve verzije, s dodatnom opcijom od 43,3 kWh za PV5 Cargo. Prednji motor od 120 kW koji proizvodi 250 Nm okretnog momenta. Domet do 428 odn. 587 km, ovisno o specifikaciji, brzim punjenjem za 30 minuta Sve verzije Kia PV5 napajaju se NCM baterijom od 51,5 kWh ili 71,2 kWh, s dodatnom LFP baterijom od 43,3 kWh za PV5 Cargo. PV5 Passenger postiže domet do 587 km. Tehnički podaci kazuju kako je dužina 4.695 mm, 1.895 mm je širina, dok visina doseže 1.899 mm. Međuosovinski razmak je 2.995 mm.

Koje su tehnološke i poveze značajke Kia PV5? PV5 ima zaslon od 7 inča za instrument-ploču i 12,9-inčni zaslon navigacije. Infotainment sustav i tržište aplikacija temeljeni na Android Automotive OS-u omogućuju korištenje poslovnih aplikacija. Ažuriranja putem bežične veze (OTA) osiguravaju da korisnici uvijek imaju pristup najnovijim specifi-

cijama. Mogućnost prijenosa podataka od vozila do utovara (V2L) dodatno proširuje mogućnosti za kupce električnih vozila. PV5 ima veliki zaslon neobičajen u drugim lakim gospodarskim vozilima, uključujući 7-inčnu instrumentnu ploču i 12,9-inčni navigacijski zaslon, kao i tehnologiju Digital Key 2.0 (NF-C+BLE+UWB) za poboljšani pristup vozilu.

Modularna unutrašnjost omogućuje korisnicima PV5 stvaranje prilagođenih konfiguracija koje poboljšavaju i rad i slobodno vrijeme. Geometrijski dizajn kabine osigurava učinkovito korištenje prostora s svestranom i fleksibilnom platformom za pohranu, koja nudi više podesivih zona za pohranu. Ostale značajke prilagođene korisnicima uključuju

držače za čaše u podnoj konzoli, vješalice za kapute na pomoćnoj ručki i mreže za prtljagu za jednostavno spremanje. Više dodatnih verzija PV5 bit će dostupno, kako izravno putem Kije, tako i putem partnerstava s globalnim tvrtkama za preinake. Dvije prve dodatne varijante bit će PV5 Crew, koja ima razne mogućnosti pričvršćivanja tereta, poput pričvršćivanja točaka i L-tračnica, te PV5 vozilo prilagođeno osobama s invaliditetom (WAV), koje poboljšava mobilnost korisnika s invaliditetom.

Cijena za kargo verziju starta od 42.999, dok je putnička opcija dvije tisuće eura skuplja.

42.999 eura bazna cijena

PRODAJA
U Hrvatskoj već kre-nula

Milan BUGARIĆ

Vitara, Suzukijev prodajni adut, razvija se u skladu s vremenom. Već nekoliko godina ovaj je model među najprodavanijima u Hrvatskoj - koji u većem broju kupuju privatne osobe, građani, a ne tvrtke ili rent'a'car kompanije. Kada je u po pitanju omjer - uloženi novac i dobiveno - Vitara je ljestvicu podigla visoko. Do sada smo testirali nekoliko različitih inačica, a sada nam je na test došla Vitara u izvedbi 1.4 Elegance 2WD A/T Hybrid, prva s automatskim mjenjačem.

Provozali smo ga po različitim cestama, od gradskih ulica, županijskih i državnih cesta, autoceste te njezne vožnje po prtenoj cesti. I evo kako se pokazala. Ako tražite SUV-vozilo koje je dovoljno prostrano, ugodno za vožnju, s dobrim uvjetima za svakodnevicu - bez pretjeranih ekstremnih ambicija - tada je ovaj model vrlo logičan izbor.

Za vanjski izgled testne Vitare možemo reći kako je kompaktan, prijateljski SUV-profil koji ne traži kompromis među gradskim vozilima. No u izvedbi Elegance primjećujemo fino doraden prednji dio, ugladenije linije i kvalitetu završne obrade koja daje dojam minimalno jedan korak iznad osnovnih modela.

BLAGOTVORNI HIBRID

Štedljivost je jedan od jačih argumenata za ovu Vitaru. Hibridni sklop omogućuje manju prosječnu potrošnju u uvjetima gradske vožnje i stabilnih brzina. Ako vozač vodi računa, lako je postići rezultate koji su znatno bolji od većine čisto benzinskih konkurenta u klasi. To automatski znači i manje stresa u svakodnevnom eksploatacijskom trošku - plus za one koji voze puno po gradu ili kombinirano. U brojkama, računajte na 5-6 litra potrošnje u kombiniranim uvjetima vožnje. Oni koji su se naviknuli na manualni, ručni mjenjač, kod Vitare Elegance morat će malo osjetiti kako »diše« automatik, i vrlo brzo će pronaći sredinu, pa će vožnja biti mirna i učinkovita, što je snažan adut Suzukijeve Vitare.



Omiljena i u Hrvatskoj
Suzuki Vitara

SUZUKI VITARA ELEGANCE

VISOKO PODIGNUTA LJESTVICA

VRLO KONKURENTNA

Ova izvedba Vitare potvrđuje da je model prisutan i nakon vremena na tržištu još uvijek vrlo konkurentan u svojoj klasi. Ako tražite SUV-vozilo koje je dovoljno prostrano, ugodno za vožnju, sa dobrim uvjetima za svakodnevicu - bez pretjeranih ekstremnih ambicija - tada je ovaj model vrlo logičan izbor. Za kombinaciju svakodnevnosti, praktičnosti, štedljivosti i više no solidne ukupne izvedbe, Vitara 1.4 Elegance 2WD A/T Hybrid spada među najbolje u segmentu.



Elegantna unutrašnjost

vi su u skladu s očekivanjima i nude sve što danas moderan vozač traži. Fizičke tipke za klima-uređaj, dobro raspoređeni ekran i intuitivna kontrola čine sučelje jednostavnim. Iako će pojedini detalji interijera pokazati da se radi o modelu koji je već neko vrijeme na tržištu minimalno izmijenjen, u praksi nam to ne smeta. Za putnike straga i mjesta u prtljažniku, volumen ostaje vrlo prihvatljiv. Vitara nudi dovoljno prostora za obiteljske potrebe, a spuštanje sjedala i praktična vrata daju dodatnu fleksibilnost.

1.4-litreni benzinski motor u hibridnoj konfiguraciji, u kombinaciji s automatskim mjenjačem i pogonom na prednje kotače (2WD), pokazao se kao dobar izbor za većinu urbanih i prigradskih scenarija. Mi smo se čak upustili u avanturu vožnje izvan asfalta, a i u tom slučaju Vitara se očekivano odlično snašla i bez imalo kompromisa omogućila nam izlet u šumu te uživanje u lijepom, sunčanom jesenskom danu. Ubrzanja nisu sportska, ali su ugodna: motor ima dovoljan »sprint« za normalnu vožnju i s lakoćom izlazi iz niskih okretaja. Hibridni sklop pomaže pri startu i u gradskim uvjetima te smanjuje potrošnju s obzirom na čisti benzinski motor. Vožnja je mirnija, a ovjes relativno dobro balansiran: ni potpuno čvrst ni previše mekan - što je za klasu dobra sredinu. Pri većim brzinama zvučna izolacija se pokazuje prihvatljivom, iako jasno nije na razini luksuznijih modela. Pritom automatski mjenjač radi fantastično i lako vam omogućava iskoristiti sve potencijale motornog sklopa.

Spomenimo i cijenu testnog modela od nešto iznad 27.000 eura.

VIJESTI



SUZUKI

SUZUKI JE AŽURI-RAO ACROSS kako bi ga uskladio s nedavnim poboljšanjima i ažuriranjima koje je Toyota uvela u RAV4 za 2026. godinu, svom »sestrinskom modelu«. U biti, Across je Toyota RAV4 sa Suzukijevim vizualnim identitetom, ali s manjim dosegom, jer će biti dostupan samo kao plug-in hibrid s pogonom na sva četiri kotača. Druga generacija Acrossa (informacije o Acrossu prve generacije) ima dizajn gotovo identičan RAV4 za 2026. godinu, i iznutra i izvana. Karoserija je duga 4,60 metara, široka 1,86 metara i visoka 1,69 metara. Osim RAV4, Across konkurira modelima kao što su Alfa Romeo Tonale i Hyundai Tucson.

BMW i3



BMW

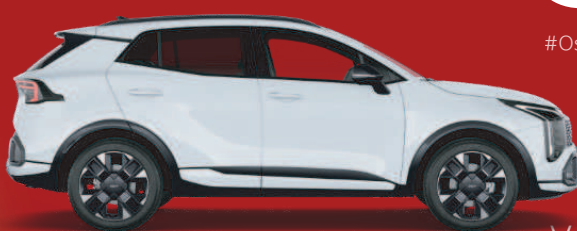
NEUE KLASSE ARHITEKTURA

I3 je električna limuzina koju će BMW početi prodavati krajem 2026. godine. Ovaj automobil izgrađen je na Neue Klasse arhitekturi, tako da nema nikakve veze sa serijom 3 s motorom s unutarnjim izgaranjem. Što se tiče veličine, najvjerojatnije će biti pozicioniran ispod BMW-a i4, tako da bi neki od njegovih rivala mogli biti Mercedes-Benz CLA ili Tesla Model 3. BMW i3 za 2027. godinu proizvodit će se u Münchenu.

Potpuno novi

SPORTAGE

#OsjetiteRazliku



Već od
28.699 €*

*uz Kia Smart financiranje

Provjerite ponudu:



KIA
Movement that inspires

AUTO AG

GRLICA

Auto Grlica d.o.o. Antuna Barca 7, 51000 Rijeka 051/677-119 | grlica.kia.hr

Mjesečna potrošnja goriva iznosi 5,3 - 7,4 l/100 km, emisija CO₂ 121 - 169 g/km, razina emisije: EURO 6e. Cijena od 28.699 € vrijedi za Kia Sportage 1.6 T-GDI LX SMART MIT 2WD i uključuje popust s Kia Smart financiranjem od 1.300 €. Kia Smart financiranje moguće je iskoristiti prilikom kupnje novog vozila Kia Stonic, Kia Ceed ili Kia XCeed putem financiranja iz ponude KMG d.o.o., prema MPC cijenku, uz zaključenje ugovora o financiranju leasingom putem Erste & Steiermarkische SF Leasing d.o.o. Parametri financiranja: uzročnik 10 - 40 %, rok otplate 48 - 84 mjeseca, preostala vrijednost od 1 % do 45 %, uz program Kia Forever: Reprezentativni primjer izračuna za Kia Stonic 1.2 GAS LX (URBAN) MIT vrsta financiranja - financijski leasing, predugovorna vrijednost predmeta financiranja 17.999 €, stvarno učučće (popusti) 30 % (5.396,30 €), iznos financiranja 15.778,79 €, broj otplate 84, mjesečna rata 185,74 €, trošak oslobađanja 0,00 €, ukupni iznos za plaćanje bez vlastitog udjela 15.778,79 €, godišnja kamatna stopa 6,50 %, efektivna kamatna stopa 6,50 %, Osim toga, uključujući i trošak oslobađanja, na dan 23. 12. 2025. Porez na promet uključujući za fizičke osobe. Cijene uključuju sve neobvezne opreme i usluge te ne uključuju nikakve druge troškove (osim u modelu i odobrenju broj, od 5 € do 80 € po vozilu). U navedene cijene uključeni je trošak transporta i pripreme vozila za isporuku u iznosu od 150 €. Kolichna vozila je ograničena. Uvjeti jamstva dostupni su u jamstvenoj knjizi vozila ili kod ovlaštenog Kia zastupnika. Ne odgovaramo za tipkarske pogreške. Slike su simbolične. Auto Grlica, Antuna Barca 7, 51000 Rijeka

7
7 GODINA JAMSTVA
DOKAZ KVALITETE

OBAVIJESTI O SMRTI

S tugom u srcu javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je u petak, 6.2.2026. u 93. godini života napustila naša voljena



DINKA MIRA MATKOVIĆ

rod. Gudelj-Velaga

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice obavit će se u krugu obitelji u Rijeci.

Molimo za tihu sućut.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sin DAMIR, kći TANJA, unuka IDA, prauunci NOEL i SVEN, brat ANĐELKO s obitelji, zetovi DALIBOR i GORAN, snaha MATILDA

196638

S tugom u srcu i s vjerom u uskrsnuće i život vječni, zahvalni za svu ljubav i dobrotu koju nam je pružio, javljamo rodbini, prijateljima i znancima da nas je dana 7. veljače 2026. godine, nakon kratke i teške bolesti, blago u Gospodinu napustio naš voljeni suprug, otac, brat, ujak, zet i šurjak



MATE ŽUPIĆ

1947. - 2026.

zamjenik županijskog državnog odvjetnika u miru

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika obavit će se u srijedu 11. 2. 2026. godine u 15 sati na groblju Sv. Frane u Sinju.

Počivao u miru Božjem.

Molimo biti oprošteni od posjeta kućnog žalovanja.

U tuži za njim ostaju: supruga MLADENKA, kćj ANA, sestre: MARIJA FISCHER ŽUPIC, DRAGICA DELAŠ, DARJA ŽANKO sa suprugom MIŠKOM, nećakinja KRISTINA GOOD DELAŠ s obitelji, nećaci ANTEO DELAŠ s obitelji, MARIO ŽANKO s obitelji i IVAN ŽANKO. Rodak ANTEO BRAĐARIĆ i teta LUCA ŽUPIC. Obitelji pokojne tete ANE ČURKOVIC, pok. DRAGICE MALBAŠE i pok. PAVE GRČIĆ kao i ostala mnogobrojna rodbina i prijatelji

196746

Petak večer, 6.2.2026., iznenada nas je napustila va 90. letu, naša draga mama i majka



ANA SVEŠKO

rod. BAN

Sprovod će bit u četrtak, 12.2.2026. na 13.30 na groblju Trsat.

Puno ju vole njezini:

INES, IRA, BEPO i RINO

196772

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima tužnu vijest da je u nedjelju 8.2.2026. u 82. godini preminula naša draga mama, baka, prabaka, sestra, teta, punica i šogorica



ANKA LASIĆ

Ukop drage nam pokojnice sa sv. misom zadušnicom bit će u srijedu 11.2.2026. godine u 14 sati na gradskom groblju Sv. Vid u Senju.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: sin DENIS, kći SONJA, zet DAMIR, unuci ROBERTO s obitelji i IRIS i ostala tugujuća rodbina

196786

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 8.2.2026. u 84. godini života napustio naš dragi



FABIJAN KOSIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u krugu obitelji na mjesnom groblju Poljica.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: supruga MARIJA, unuk DAMJAN, kćeri KLAUDIJA i SNJEŽANA s obiteljima, brat LJUBOMIR s obitelji te ostala tugujuća rodbina

196777

S tugom u srcu obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je 7.2.2026. napustio najdraži suprug, otac i djed



BOGDAN BOŽO MILEUSNIĆ

Posljednji ispraćaj pokojnika bit će u srijedu 11. veljače 2026. u 15 sati na Novom groblju Kastav.

Počivao u miru.

Ožalošćeni: supruga MARICA, djeca SANDRA, BOŽENA i ARSEN s obiteljima

196662



S tugom u srcu javljamo da nas je dana 28. 1. 2026. u 87. godini života napustila naša voljena mama i baka

VLASTA BROZOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će 11.2.2026. u 14 sati na groblju Volosko.

Ožalošćeni: sin MILJENKO, unuk DENY s obitelji

196697

S dubokom boli u srcu obavještavamo svu rodbinu, prijatelje i znance da nas je u subotu 7.2.2026. godine nakon duge i teške bolesti napustila naša voljena majka, supruga, tetka i strina



NADA MUŽEVIĆ

rod. BARJAKTAREVIĆ

1952. - 2026.

Od nje ćemo se oprostiti u petak 13.2.2026. u 12 sati u općini Drenovci (VSŽ) na groblju Drenovci (Toljani)

Ožalošćeni: suprug JOSIP i sin GORAN te ostala tugujuća familija i prijatelji

196762

Javljamo tužnu vijest da nas je va 73. leta iznenada napustila naša



IRIS SRDOČ

Sprogod će bit 16.2.2026. na 14 ur na Matujsken cimiteru.

OŽALOŠĆENA FAMILIJA

196739

S tugom u srcu javljamo da nas je 9.2.2026. u 87. godini napustio naš dragi suprug, tata, nono, pranon, tast i svekar



BENITO FABAC

Posljednji ispraćaj bit će u petak, 13. 2. 2026. godine u 12.30 sati na groblju Zamet.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

196785

Obavještavam sve poznanike, prijatelje i rodbinu da je moj suprug



DANIJEL SELAK

sklopio svoje oči dana 5.2.2026. Sahrana će se održati na groblju Volosko dana 12.2.2026. u 14 sati.

Supruga ANITA

196495

Javljam tužnu vijest da je 3.2.2026 preminuo moj ujak



DANKO MALJAVAC

Sahrana će biti u Jelšanama, četvrtak 12.2.2026. u 13 sati.

Ožalošćen DEAN s familijun

196659

Dana 8.2.2026. napustio nas je u 87. godini života naš dragi



DRAGAN PAUNOVIĆ

Ispraćaj našeg tate bit će u krugu obitelji.

Molimo za tihu sućut.

Počivao u miru.

Sin SAŠA i kćer SNJEŽANA s obiteljima.

196694

Tužnim srcem javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 4. veljače 2026. u 96. godini života zauvijek napustila naša draga mama i svekrva



EDDA ČRNJAR

rod. SUPERINA

Pogreb drage nam pokojnice obavit će se u srijedu, 11. veljače 2026. u 13.30 sati na mjesnom groblju Gornja Drenova.

Ožalošćeni: sin DEAN i nevjesta TATJANA

196614

S tugom u srcu javljamo da nas je prerano napustio naš dragi sin, brat i suprug



GORAN ŽIVKOVIĆ

Bio je osoba puna života i energije, a njegova prisutnost ostavila je dubok trag u svima nama.

Zauvijek će živjeti u našim sjećanjima i srcima.

Posljednji ispraćaj bit će u petak 13. 2. 2026. u 11.30 sati na groblju Kozala.

Molimo da se umjesto cvijeća i vijenaca sredstava uplate u korist računa zaklade Ana Rukavina IBAN (HR1023400091110261855)

Molimo za tihu sućut.

TUGUJUĆA OBITELJ

196755

Tužnim srcem javljamo da nas je u subotu, 7. veljače 2026. u 82. godini života zauvijek napustila naša draga



ELENA JOKA

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će 13.2.2026. u 15 sati na mjesnom groblju u Lovranu.

Ožalošćeni: suprug LUKA i cijela tugujuća obitelj JOKA i GRŽIN

196719

Tužni javljamo da nas je napustila naša voljena



INGRID LONČARIĆ

rod. PETROVIĆ-NJEGOŠ

Posljednji ispraćaj voljene pokojnice bit će na groblju Kozala 16.2.26. u 11 i 30.

Zauvijek ćeš živjet u našim srcima.

Ožalošćeni: suprug TOMISLAV, sin IGOR s RINOM, unuk FRANCO, sestra JASNA s DAVOROM, DEBOROM i ANDREOM s obitelji

196677

S tugom u srcu javljamo rodbini, prijateljima i znancima da je 7. veljače 2026. u 88. godini života zauvijek zaspao naš



JOSIP BRNČIĆ

Posljednji ispraćaj dragog nam Jožića bit će 11.2.2026. u 12 sati na groblju Lovran.

Bio je čovjek velikog srca, pun topline i osmijeha, a njegova dobrota i ljubav ostat će zauvijek s nama.

Ožalošćeni: supruga DINA s BRANKOM, LÉOM i VALENTINOM

196640

S ljubavlju i tugom u srcu opraštamo se od dragog supruga, tate, dide, sina, brata i svekra



JOSIP SRZENTIĆ

Joso

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će na mjesnom groblju Černik, 10.2.2026. u 14 sati.

Ožalošćeni: supruga ARMEIDA, sinovi MATTEO i MARIN s nevjestama, unuk FRAN, tata MARIJAN, mama NEVENKA i brat IGOR s obitelji

196649

U utorak 10.2.2026. u 13 sati na Novom groblju Kastav oprostit ćemo se od naše drage i voljene



PAOLE MARKOTIĆ

Hvala ti za svu ljubav i dobrotu koju si nam pružala.

Zauvijek tvoji BRUNO, MANUEL, EMILIANO i MARKO s obiteljima

196648

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da je u petak 6.2.2026. u 59. godini života preminula naša voljena



NATAŠA MIŠKOVIĆ

Posljednji ispraćaj bit će u četvrtak 12.2.2026. u 14.30 sati na groblju Drenova.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

196730

Nakon duge i teške bolesti napustio nas je naš voljeni tata, nono i pranon



RANKO OŽBOLT

HRVATSKI BRANITELJ

Ispraćaj dragog pokojnika bit će 12. 2. 2026. u 14 sati na groblju Opatija.

Ožalošćeni: kćer KARIN, zet DARKO, unuke TEA, KRISTINA s ALEKSOM i malom SAROM, te ostala tugujuća rodbina

196670

POZDRAVI

Posljednji pozdrav dragoj



ANITA ČEPRNJA

Samo najnježnije riječi mogle su te opisati kakva si bila teta.

Nećaci NENAD i MONIKA s obitelji

196687

Posljednji pozdrav dragoj sestri



ANITI ČEPRNJA

Godine će prolaziti, ali sjećanja zauvijek ostaju i tvoja dobrota s osmijehom punim radosti.

Sestre: IKA, MARIJA, JERINA, BOJA, STANA, MARTA i brat KRIŽAN

196692

Posljednji pozdrav dragoj teti



ANITA ČEPRNJA

Ostat ćeš nam uvijek u najljepšim sjećanjima.

Nećak ANTE s obitelji

196704

Posljednji pozdrav dragoj



ANKICI

»Cimerici« i prijateljici.

Počivaj u miru.

MILENA

196775

Posljednji pozdrav dragoj susede



CVETKE KALČIĆ
Počivala u miru Božjem.
Familije: ŽBOGAR, KRESEVIĆ, SIMČIĆ, MARMILIĆ, RUŽIĆ-KRIJANKINI, RAVANCINI, MATIČINOVI I MARIČINI, MODRIĆ, KINKELA, FRLAN i KRŠUL

196636

Posljednji tužni pozdrav dragom prijatelju



BOŽI MILEUSNIĆU
Počivao u miru.
Iskrena sućut obitelji.
Od obitelji PODKRAJAC

196738

Posljednji pozdrav dragom bratu



BOŽI MILEUSNIĆU
Brat NIKOLA

196773

Posljednji pozdrav dragom strikanu



BOŽI MILEUSNIĆU
DAMIR, SONJA i PETRA

196774

Posljednji pozdrav dragom



BOŽI
Od MOMČILA i ZORKE

196720

Posljednji pozdrav mom dragom prijatelju i velikom čovjeku



BOŽO MILEUSNIĆ
Iskrena sućut obitelji.
Od tvog prijatelja BRANKO JOVANOVIĆ - BACO s obitelji

196784

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



BOŽI MILEUSNIĆU
Počivao u miru.
Obitelji LIČINA i KARANOVIĆ

196667

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



BOŽI
Obitelji iskrena sućut.
Hvala ti na prijateljstvu.
Ostat ćeš u našim mislima.
Obitelj GENDA

196752

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



BOŽI
Obitelji iskrena sućut.
Obitelj PRAŠTALO

196751

Posljednji pozdrav tati naših prijatelja



BOŽI MILEUSNIĆU
Obitelj TEŠIĆ

196745

Posljednji pozdrav ocu naše Branke, gospodinu



BRANKU ŠIŠULU
GRADONAČELNIK i GRADSKA UPRAVA GRADA BAKRA

196715

S vjerom u uskrsnuće i život vječni zahvalni smo za svu dobrotu i radost koju si nam pružio



BRANKO ŠIŠUL BRACO
Ožalošćeni susjedi BLAŽENKA i PERO TIČAK i sin TOMISLAV i unuke MATIJA i PAOLLA PETRA

196708

Posljednji pozdrav dragom susjedu



BENITU FABCU
Stanari zgrade BOŽE VIDASA 7

196788

Posljednji pozdrav našem dragom



BENETU
od obitelji JAKŠIĆ

196787

Posljednji pozdrav tati naše Ravnateljice



DANIJEL SELAK
Neka ti je ljubav moja nad tvojim vječnim počivalištem i svakog vremena zasja duga, a ja ću uvijek uz tebe biti jer samo nebo zna koliko sam te voljela.
Supruga ANITA

196498

Posljednji pozdrav tati naše drage Alessandre



DANIJELU SELAKU
Obitelji iskrena sućut.
Kolegice i kolege iz Županijske lučke uprave Opatija - Lovran - Mošćenička Draga

196713

Posljednji pozdrav tati naše drage Alessandre



DANIJELU SELAKU
Gradska organizacija SDP Opatija

196711

Posljednji pozdrav tati naše drage prijateljice



DANIJELU SELAKU
KRISTINA, ENA i KRISTIAN

196709

Posljednji pozdrav tati naše drage Alessandre



DANIJELU SELAKU
Obitelj KIRIGIN

196707

Posljednji pozdrav dragom tati moje Alessandre i nonotu Orsona i Maximiliana,



DANILU
Od IGORA

196769

Posljednji pozdrav dragom kujinu



DANILOTU
DIEGO, DANIJELA, DAMIR, DAVID i SEKA s obiteljima

196728

Posljednji pozdrav voljenom bratu i barbi,



DANILU
Zauvijek ćeš ostati u našim srcima.
Tvoja sestra GRAZIELLA i nećakinja ROBERTA

196770

Zadnje bog dragom



DURU
MIHAELA, BORIS i MARTINA

196514

Bog



ĐURO
Hvala ti na svemu.
GEA i MARCEL

196515

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



ĐURI
Hvala ti na tvojoj nesebičnosti i predanosti.
Tuga i bol zbog tvog ranog i naglog odlaska zaustavlja nam dah i misli, ali nećemo dozvoliti da ovo bude kraj.
Zauvijek ćemo se sjećati lijepih trenutaka provedenih s tobom.
Tvoja NATAŠA sa suprugom VJERANOM i dječicom VJEROM i KARLOM

196630

Posljednji pozdrav našem dragom suradniku



ĐURI ZECU
Kolege iz RO-KONT-a: IVANA, BARBARA, KRISTINA i DAMIR

196650

Tužni pozdrav dragoj teti



EDDI
ELVIRA i PINO s obitelji

196621

Posljednji pozdrav dragoj teti



EDDI
MIRANDA i ŽARKO s obitelji

196619

Zadnje boh dragoj teti



EDDI
Voli te
familija FRANCETICH

196665

Posljednji pozdrav mojoj dragoj ne-prežaljenoj supruzi



ELENI JOKA
Otišla si tiho, nečujno, ostala je samo tišina.
Pogledom te tražim, dozivam.
U srcu punom tuge, čuvam vječnu ljubav za tebe.
Tvoj suprug LUKA

196721

Posljednji pozdrav našoj dragoj teti



ELENI JOKA
Počivaj spokojno u naručju nebeskih anđela.
Ostaješ zauvijek u našim srcima i mislima.
Draga naša Ele, hvala ti za ljubav, hvala ti za sve.
Tvoji BORIS, GORDANA, SARA i MARKO

196722

Posljednji pozdrav našoj dragoj teti



ELENI JOKA
Nedostajat će nam tvoja ljubav i toplina zagrljaja.
Tvoji BRANKA, IAN, BENJAMIN i OLIVER

196723

Posljednji pozdrav dragoj teti



ELENI JOKA
Hvala ti za svaku lijepu riječ i ljubav koju si nam pružila.
Tvoji SNJEŽANA, STJEPAN i ALEN

196729

Posljednji pozdrav dragoj i neprežaljenoj snahi



ELENI JOKA
Sjećanje na tebe ostaje zauvijek u našim srcima.
Tvoj djever MILAN i TATJANA

196726

Posljednji pozdrav supruzi našeg djetlatnika Luke



ELENI JOKA
Djelatnici NIKAS d.o.o.

196776

Posljednji pozdrav dragoj kunjadi



ELENI JOKA
Zbogom draga moja Elena.
Počivaj u miru.
Tvoja ANKA

196777

Posljednji pozdrav kunjadi i barbi



FABIJANU KOSIĆU
Počivao u miru Božjem.
Kunjada LUCIJA DEPOPE, nećaci MILAN i KARMEN s obiteljima

196778

Posljednji pozdrav voljenoj supruzi



INGRID LONČARIĆ
Tvoj TOŠO

196768

Posljednji pozdrav voljenoj mami i noni



INGRID LONČARIĆ
Zauvijek ćeš biti u našim srcima.
IGOR, RINA i FRANCO

196766

Posljednji pozdrav našoj dragoj prijateljici



INGRID LONČARIĆ
...volimo te beskrajno.
Tvoji: HELENA, IRENA, KOLJKA, SANJA, STANKO i ADELA

196634

Posljednji pozdrav našoj



INGICI
Od bratića VANJE sa suprugom NATALI te sinovima KARLOM i LUKOM

196790

Posljednji pozdrav dragoj sestrični



INGRID LONČARIĆ
JOŠKO s obitelji

196780

Posljednji pozdrav voljenoj



INGRID LONČARIĆ
Sestra JASNA, nećakinje ANDREA s obitelji, DEBORA i šogor DAVOR

196782

Posljednji tužni pozdrav našoj dragoj



INGRID LONČARIĆ
Iskrena sućut obitelji.
ZAPOSLENICI DJEČJEG VRTIĆA VIŠKOVO

196771

Posljednji pozdrav dragoj



INGRID LONČARIĆ
Obitelji FATUR i PETRŠORIĆ

196781

Posljednji pozdrav



JOSIPU BRNČIĆU
Obitelj PRIMOŽIĆ

196734

Posljednji pozdrav dragom kolegi



JOSIPU SRZENTIĆU
Postoje ljudi koji svojim radom ostave trag, a svojom dobrotom prazninu koju je teško popuniti.
Hvala Ti što si bio dio naših života.
Putuj mirno dragi kolega.
DJELATNICI HRVATSKE POŠTE I ODJELA HP EKSPRESA

196754

Dragi moj



JOSO
Hvala Ti za sve prekrasne vožnje u ovom životu i sve one koje su pred nama kad se sastanemo.
S neizmjernom ljubavlju,
Tvoja MINA

196651

Tužni pozdrav i veliko hvala dragom tati



JOSI
Tvoji MATTEO i MARIN sa ŠTEFANIJOM i GLORIOM i Tvojim najdražim tigrićem FRANOM

196652

Posljednje zbogom dragom zetu, šogoru i barbi



JOSI
Tvoji: MARIJAN, LEPA, PATRICK, SANDRA i DAVID

196653

Posljednji pozdrav dragom sinu



JOSI
Tata MARIJAN i mama NEVENKA

196654

Posljednji pozdrav dragom bratu, šogoru i stricu



JOSI
IGOR, NATALIJA i JOSIPA

196655

Posljednji pozdrav dragom susjedu



JOSIPU SRZENTIĆU
ZDRAVKO JOVANOVIĆ, JOVO DMIOVIĆ, ZORA MARIĆ s obiteljima

196724

Posljednji pozdrav bratu našeg Igora dragom



JOSIPU SRZENTIĆU
Počivao u miru.
Obitelj TROŠELJ

196690



JOSIP SRZENTIĆ
Josu
Rado ćemo Te se sjećati dragi naš Josu.
Tvoj ASTERION-VIOLETTE TIM

196696

Posljednji pozdrav dragom



JOSI SRZENTIĆU
Iskrena sućut obitelji.
Stanari ČIČARIJSKE 35

196740

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



KATICI
Obitelji VUČINIĆ, ČAČIĆ, JAKIĆ

196741

Posljednji pozdrav



KATICE
Počivala u miru.
BRUNO, LUČI, TINA, MAURO, NIKO, MARK

196732

Posljednji pozdrav dragoj teta



DINKI MIRI MATKOVIĆ
Zauvijek u našim srcima i mislima.
Tvoja MIDA s obitelji ČIMIĆ-DELIC

196660

Bilo je lijepo družiti se s tobom



NATAŠA MIŠKOVIĆ
Prerano...
SILVANA i MARIN, BOŽIDARKA i DEJAN, ĐURĐA i TOMO, INGIRD i FIORENZO, BARBARA i DANIEL, VOJKA i MARIO

196589

Posljednji pozdrav dragoj



NATAŠI
Zauvijek ćeš ostati u našem sjećanju.
LJILJANA, VEDRANA i SINIŠA TIM

196758

Posljednji pozdrav našoj dragoj



NATAŠI MIŠKOVIĆ
Njezine »Školske mame«: ANITA, GORDANA, MAJA, SILVIJA i VESNA

196783

Posljednji pozdrav mami našeg Emiliana



PAOLI MARKOTIĆ
DORA, SILVIJA i DADO

196747

Posljednji pozdrav mami našeg Emiliana



PAOLI MARKOTIĆ
Od društva iz »PARABELE«

196756

Posljednji pozdrav našoj dragoj susjedi



PAOLI MARKOTIĆ
Falit ćeš nam, prerano si otišla.
MARINA i DORIAN s obitelji

196678

Posljednji tužni pozdrav dragom



MARIJANU MATKOVIĆU
Počivao u miru.
MIRA i ZLATKO BUJAN s obitelji JADRANKA i STANKO URŠIĆ s obitelji

196710

Posljednji pozdrav majci drage nam kolegice Sandre Marie



RUBINI BUNETA
Obitelji iskrena sućut.
Djelatnici Adriatic osiguranja Podružnice Rijeka s direktorom ČAVAR VEDRANOM

196482

Posljednji pozdrav majci našeg prijatelja Manuela



PAOLI MARKOTIĆ
Dobri ljudi zauvijek ostaju u srcu.
Počivala u miru.
Sućut obitelji.
8a razred OŠ BRAJDA (JOSIP BRUSIĆ)

196757

Posljednji tužni pozdrav susjedi



PAOLI MARKOTIĆ
Obitelji:
LENAC, MARIĆ, BRNČIĆ G., TOMAŠ B., TOMAŠ A., ČOP, ČIVČIJA, GAVRIĆ, KUSTIĆ, BRNČIĆ M., RADOŠEVIĆ, GRGURIĆ, KOROŠEC, BRNČIĆ S., SUŠANJ F.

196750

Posljednji pozdrav mami našeg dragog prijatelja Emiliana



PAOLI MARKOTIĆ
DADO, DRAŽEN, DORIJAN, TOMI, ČMRKI, FIKS, CRNI, BAJT, GOGO, JOSIP F., IVAN, ČUPO, VALERIO, JOSO, VJERAN, ŠVRČO, DRAŽ, DAMIR, JURIC, POLDIĆ, RAMIR, DARKO, DAMIR T., MARIN F. s obiteljima

196748

Posljednji pozdrav dragoj



PAOLI MARKOTIĆ
Počivala u miru.
Obitelj SPASOJEVIĆ

196753

Posljednji pozdrav mami naših prijatelja



PAOLI MARKOTIĆ
Od DRAŽENA i MARIJE

196749

Posljednji pozdrav Emilianovoj mami



PAOLA MARKOTIĆ
KOLEGE IZ DUINGA

196669

Posljednji pozdrav dragoj



VLASTI
Od sestre LORKE i nećakinje ANITE s obitelji

196764

Posljednji pozdrav mami našeg prijatelja Runje



VLASTI BROZOVIĆ
PRIJATELJI IZ STAROG GRADA

196718

Posljednji pozdrav Miljenkovoj mami, gospodi



VLASTI BROZOVIĆ
Počivala u miru Božjem.
NATAŠA s obitelji

196698

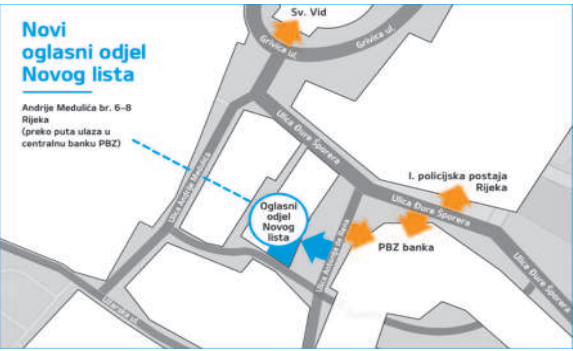
OGLASNI RIJEKA RADNO VRIJEME

PONEDJELJAK - PETAK
8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)

SUBOTOM ZATVORENO
NEDJELJOM I PRAZNICIMA
9 - 14 SATI
tel: 051 212 102

Novi oglasni odjel Novog lista

Andrije Medulića br. 6-8
Rijeka
(preko puta ulaza u centralnu banku PBZ)



Posljednji pozdrav dragoj snahi



VLASTI

Od SLAVICE, nećakinja NATAŠE i MAJE s obiteljima

196765

SJEĆANJA

Tužno sjećanje na divnu mamu i voljenu suprugu



MARTINA ŠENDULA - PAVELIĆ

2020. - 2026.

Tvoji MARIN i MARKO

196426

Sjećanje na voljenu mamu, nonu i punicu



MILICU PALMIĆ

10.2.2022. - 10.2.2026.

Va našeh srech vavek voljena, va našeh misli nikad pozabljena. Fališ nam.

Tvoji: BOŽO, TAMARA, IVA, IVAN i VOJKO

196701

Sjećanje na voljenog



NINO MORINA

10.2.2024. - 10.2.2026.

Vrijeme prolazi, ali bol i praznina u našim srcima ostaju.

Tvoja dobrota, osmijeh i ljubav koju si nam davao zauvijek će živjeti u našim mislima i srcima.

MAMA, TATA, LUČANO, NONA i MLADEN

196169

Dragi naš



DANIJEL ROŽANC

10.2.2019. - 10.2.2026.

Prošlo je tužnih 7 godina i dalje živiš s nama u srcima i mislima.

Vole te MAMA, TATA i SESTRA s obitelji

196595

Sjećanje na voljenog nećaka



DANIJELA ROŽANCA

10.2.2019. - 10.2.2026.

Tvoj stric ALDO

196596

NOVI LIST

Operator u održavanju - električar (m/ž)
(određeno/neodređeno vrijeme, mjesto rada Rijeka)
Prijava do: 15.2.2026.
Prijave slati na mail: kadrovska@novilist.hr

Kratki opis poslova:

- Provođenje preventivnog i korektivnog elektro održavanja proizvodne opreme, elektroinstalacija objekata i opreme
- Sudjelovanje u planiranju aktivnosti elektro održavanja opreme
- Sudjelovanje u naručivanju elektro rezervnih dijelova i opreme

Minimalni uvjeti:

- SSS - IV. stupanj tehničkog smjera
- Dobro poznavanje engleskog jezika
- Osnovno znanje rada na računalu
- Spremnost na rad u smjenama

Prednosti:

- Radno iskustvo na poslovima održavanja opreme
- Znanje čitanja i interpretiranja shema i nacрта
- Raspolaganje sa tehničkim znanjem
- Poznavanje popravka i održavanja strojeva sa elektro pogonom

Profil kandidata:

- Prilagodljivost, sistematičnost i točnost
- Iskustvo u timskom radu
- Dobre komunikacijske vještine
- Odgovornost i savjesnost u radu

Što nudimo:

- Konkurentnu osnovnu plaću
- Plaćeni topli obrok
- Plaćeni putni troškovi
- Sigurno radno okruženje (odgovarajuća zaštitna oprema, rad u zatvorenom)

060/555-991

CIJENA POZIVA:

tel. **0,46 € /min**

mob. **0,63 € /min**

Novi list d.d., Rijeka, Zvonimirova 20a,
OIB: 44110106406, info tel. 051/650-108



PREDAJTE OBAVIJEST
O SMRTI
ELEKTRONIČKIM PUTEM

Obavijesti o smrti, posljednji pozdrav, sjećanja i zahvale
odsad možete predati na adresi

<http://oglasni.novilist.hr>

❖ brzo

❖ jednostavno

❖ iz intime vašeg doma

❖ mogućnost plaćanja svim kreditnim karticama

NOVI LIST

FENIKS

**ENIGMATSKA IZDANJA
u prodaji...**



od 10.2.



od 5.2.



od 18.12.

Pretplatite se...

na tel. 051/650-043 ili 051/650-194
ili na info.pretplata@novilist.hr

FILM DANA

RATNI

HRT2 21.00

Bili smo vojnici

WE WERE SOLDIERS, 2002.

Režija: Randall Wallace

Uloge: M. Gibson, T. Momsen

Na prvome ratnom zadatku u Vi-jetnamu pukovnik Hal Moore, zapo-vjednik 7. konjičke pukovnije, nađe se sa svojim neiskusnim vojnicima u okru-ženju brojčano nadmoćnijega nepri-jatelja. Za razliku od svojega slavnoga prethodnika, generala G. A. Custer-a, koji je na čelu istoimene postrojbe stotinjak godina ranije poginuo, Moore uspijeva preživjeti u sukobu s borcima Vietkonga i čak odnijeti pobjedu.



SERIJA

HRT1 21.05

Archie

Dvadesetogodišnji Archie Leach jedva preživlja-va u New Yorku, spajajući kraj s krajem. Slučajni susret s komičarom Georgeom Burnsom donosi mu prvu kazališnu ulogu i otvara vrata svijeta glume. Archie potom odlazi u Hollywood, gdje njegov dobar izgled zapazi slavna Mae West. tom trenutku uzima umjetničko ime Cary Grant i započinje put prema filmskoj besmrtnosti. Rad-nja nas vodi i u 1960-e godine, kada se Grant, već kao velika filmska zvijezda, zaljubljuje u mladu Dyan Cannon, poslušavši savjet Grace Kelly.



DOKUMENTARAC

HRT1 15.22

Škotski otoci s Benom Fogleom

Ben se vraća na Taransay, otok na kojem je prije više od 20 godina sudjelovao u televizij-skom showu Castaway. Posjetit će prelijepu plažu Luskentyre na Harrisu i razgovarati s mještanima o tome kako izoliranost od užurbanog načina života pomaže da poštuju svetost protestantskog sabata, a mir i tišina produbljuju vjeru. Na Tarbertu Ben razgovara s bivšim biokemičarom Abdulom.

➔ Nacionalni programi			
HRT 1	HRT 2	HRT 3	RTL
06.45 Dobro jutro, Hrvatska	06.40 Izgradite svoj dom iz snova na selu (1), doku. serija (6/10)	06.37 Juhuhu - program za djecu	06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E15)
07.00 Vijesti	07.25 Sophie Grigson i okusi Italije (2): Slano poput mora, doku. serija (6/10)	12.48 Andyjeve divlje pustolovine, doku. serija (28/40)	07.15 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E33)
07.10 Dobro jutro, Hrvatska	07.55 Spašavatelji vrtova (8), doku. serija (33/35)	12.58 Juhuhu	08.00 RTL Direkt, informativna emisija
08.00 Vijesti	08.45 Michel Roux: Okusi francuskog juga (2), doku. serija (6/8)	13.05 Hrvatska glagoljica, doku. film (2011.)	08.40 TV prodaja - Telestar
08.10 Dobro jutro, Hrvatska	09.35 Dragulji Mediterana, doku. serija (14/14)	13.55 Brzografija: Mirjana Vodopija (6/12)	09.00 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E5)
09.00 Vijesti	10.25 ZOI Milano Cortina 2026: Brzo klizanje, short track 500 m (ž), kvalifikacije	14.00 Na vratima vječnosti, irsko-švicarsko-britansko-francusko-am. film (2018.)	11.10 Toma, serija, biografija, drama, glazbena emisija (S1E6)
09.10 Dobro jutro, Hrvatska	10.55 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - ekipna kombinacija, spust (ž), uključenje u prijenos	15.50 Što je klasik?	12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E40)
10.00 Zlatna liga	12.00 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaško trčanje, finale sprint (M) i (ž)	16.25 Neva Rošić - Lakoća igre, doku. film (2020.)	12.50 To je Voyo
10.30 Lidijina kuhinja (11): Jednostavne salate, doku. serija (26/26)	13.30 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon 20 km (M)	17.20 Dragulji Mediterana, doku. serija (14/14)	13.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E65)
11.00 Dr. Beck	15.00 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - ekipna kombinacija, slalom (ž), snimka	18.05 Zagreb (Kaptol): Štepinčevo, prijenos mise	13.30 RTL Danas, informativna emisija
11.40 TV kalendar	16.10 TV kalendar	19.50 Vrijeme je za jazz: Jazz u Travnom GIIPUJA	13.40 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E65)
12.00 Dnevnik 1	16.25 Priče iz Hrvatske	21.00 Brzografija: Davor Antolić Antas (7/12)	14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E101)
12.15 Sport	17.00 Dom na kvadrat	21.05 ART	15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E5)
12.18 Vrijeme	17.34 Glas domovine	21.35 Izvan formata	16.30 RTL Danas, informativna emisija
12.30 Cacau (2), telenovela (95/96)	18.00 HAK - prometna edukacija	22.05 Moć i sjaj Habsburgovaca: A Final Splendor, doku. serija (5/5)	17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E34)
13.20 La Promesa (4), serija (128/250)	18.05 turizam.hrt	23.00 Vječni ciklus komedije: Fantozzi, talijanski film (1975.)	17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E102)
14.20 What's up Kina, doku. serija (8/8)	18.40 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaški skokovi, mješovito	00.50 Psi, rumunjsko-francusko-bugarsko-katarski film (2016.)	19.00 RTL Danas, informativna emisija
15.22 Škotski otoci s Benom Fogleom: Sjeverni Vanjski Hebridi, doku. serija (3/4)	20.50 ZOI INFO	02.30 Na vratima vječnosti, irsko-švicarsko-britansko-francusko-am. film (2018.)	20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E66)
16.21 HAK - promet info	21.00 Bili smo vojnici, američko-njemački film (2002.) (15)	04.20 Skica za portret:	21.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E6)
16.30 Vijesti	23.20 Mystery Bay, serija (2/8)	04.30 Vrijeme je za jazz: Jazz u Travnom GIIPUJA	22.30 RTL Direkt, informativna emisija
16.50 Regionalni dnevnik	00.20 Diplomatske igre, serija (1/11)		23.00 Toma, serija, biografija, drama, glazbena emisija (S1E7)
17.20 Kod nas doma	01.35 Dolina sunca, serija (2/210)		23.50 To je Voyo
18.10 Potjera	02.20 ART		00.00 Otok Shutter, igrani film, misterij, triler (15)
18.59 Vrijeme	02.50 Noćni glazbeni program - spotovi		03.00 RTL Danas, informativna emisija
19.00 Dnevnik 2			
20.15 Pogled u dvorište iza kapije, doku. serija (1/5)			
21.05 Archie, serija (2/4)			
21.55 Otvoreno			
22.30 Dnevnik 3			
22.50 Vijesti iz kulture			
23.00 Lovac sakupljač (2): Umjetnost, doku. serija (6/6)			
23.30 Zemlja - Godina iz orbite, doku. film			
00.25 Potjera			
01.15 La Promesa (4), serija (128/250)			
02.10 Zauvijek zajedno, serija (40/95)			
02.55 Cacau (2), telenovela (95/96)			
03.40 Kod nas doma			

HRT1 13.20	HRT2 18.05	HRT3 22.05
LA PROMESA Curro otkrije Esmeraldi svoj pravi identitet i ubrzo požali zbog toga. Alonso razgovara s Rómulom o njegovom odlasku.	TURIZAM.HRT Ovoga tjedna, među ostalim, predstavljamo i pokladne menije te Kvarner kao europsku gastroregiju 2026.	MOĆ I SJAJ HABSBURGOVACA Posljednji dio serijala bavi se razdobljem Austrijskog Carstva i nastankom dvojne monarhije Austro-Ugarske.

RTL 20.15	RTL2 20.10
DIVLJE PČELE Na Karmelina vrata kuća očajna Anka tražeći pomoć. Ante odbija reći Rajki što se dogodilo s njezinim djetetom.	CHICAGO PD. Dokazi protiv Seana O'Neala su pronađeni, a tim radi u tajnosti kako bi izgradio slučaj te da bi ga osudili.

➔ Filmski i dokumentarni programi

➔ HBO	Assassin's Creed 02.55 Prizivanja 4: Posljednji obredi	Jump Street 00.35 2012 03.15 Život i ljubav	čanje 11.45 16 blokova 13.40 Nedodirljivi 15.50 S tobom zauvijek 17.35 Seinfeld VII, ep. 7 18.05 Seinfeld VII, ep. 8 18.35 Sat očaja 20.15 Grad sjena 22.25 Granice zločina I 23.20 Plaćenici 2	Đavolji slatkiš 23.55 Prvi spoj	➔ CINESTAR TV PREMIERE 2	NCIS: Sydney 08.05 Izgubljeni 08.55 Teorija velikog praska 09.55 Dva i pol muškarca 10.50 Castle 13.35 Pad Bijele Kuća 16.15 CSI: Miami 17.10 Iracionalno 18.05 Hawaii Five-O 19.00 NCIS: Sydney 20.00 Teorija velikog praska 21.00 Dva i pol muškarca 22.00 Paradise 22.55 Watson 23.50 Castle 02.25 CSI: Miami 03.55 Iracionalno
07.30 Jojo Rabbit 09.20 Karate Kid: Legende 10.55 Harry Potter i zatočenik Azkabana 13.15 Sumrak saga: Mladi mjesec 15.25 Tvoje čudovište 17.05 Jackpot! 18.50 Komičari IV, ep.9 19.25 Komičari IV, ep.10 20.00 I tek tako...III, ep.6 20.45 Tužna veza 22.40 30 dana noći 00.35 Iznutra 02.20 Kroz noć	➔ CINEMAX	➔ NATIONAL GEOGRAPHIC	➔ CINESTAR TV ACTION	➔ CINESTAR TV COMEDY	08.40 Prijatelji 10.55 Male šape na velikom putovanju 12.35 Legenda o Ochiju 14.25 Lav 16.30 Homestead 18.30 Bezvremenska Adaline 20.30 Ljubavni trokut 22.30 Prevarantice s Wall Streeta	➔ STAR Movies
➔ HBO 2	07.20 Podvala 08.50 Slučajna predsjednica 10.20 Jane Austen mi je uništila život 11.55 Previše je složeno 13.50 Silicijska dolina, ep.1 14.20 Romansa na Manhattanu 16.00 Božićna potraga 17.25 Izazivači 19.30 Avenija divova 21.10 1992 22.40 Zavođenje, ep.4 23.30 Trgovci 3 01.05	➔ CINEMAX 2	➔ CINESTAR TV FANTASY	➔ CINESTAR TV PREMIERE 1	07.59 Vratit će se rode 08.53 Derviš i smrt 10.46 Čefuri Raus! 12.25 Bombarder 14.05 Desant na Drvar 15.50 Za sada bez dobrog naslova 17.15 Derviš i smrt 19.08 Vratit će se rode 20.03 Šest dana lipnja 21.34 Ma nije on takav 23.05 TV mreža 01.06 Zbogom, sine	07.55 Horton 09.40 Sada i nekada 12.00 Kraljević i ja 14.00 Unutarnja pljačka 16.00 Knjiga života 18.00 Pingvini gospodina Poppera 20.00 Okajanje 22.25 ZABRANJENE FOTOGRAFIJE 00.30 Kad ljubav nije dovoljna: Priča o Lois Wilson
	08.05 Puč! 09.40 Julie je odlučila šutjeti 11.20 Zauvijek djevojke 13.15 Kid Snow 15.20 Za to vrijeme na Zemlji 16.50 Puč! 18.25 Souleymanova priča 20.00 Nemogući susret 21.45 Uspomene tijela u plamenu 23.20 Izgubljeni dječaci, ep.1 00.15 Izgubljeni dječaci, ep.2 01.15 Izgubljeni dječaci, ep.3 02.20 Raj	12.00 U zračnoj luci Melbourne 13.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 14.00 Norveška cestovna služba 15.00 Izgubljena blaga Rima 16.00 Gordon Ramsay: Neistražene kuhinje 17.00 Uхватiti krijumčara 18.00 Auto SOS 19.00 Hitlerovo posljednje uporište 20.00 Istrage zrakoplovnih nesreća 21.00 Oslobođanje: od Dana D do Berlina 22.00 Svjedoci Drugog svjetskog rata: Invazija na Italiju 23.00 Najčudnije stvari	09.50 Taksi 4 11.40 Doušnik 13.45 02.22 15.40 Podivljalo more 17.35 Instrumentarij smrtnika: Grad od kostiju 20.00 Metak u glavu 21.50 Pali anđeo I, ep. 6 22.40 Malavita	10.00 Arthur i Maltazardova osveta 11.45 Do posljednjeg daha 13.55 Nešto malo drugačije 15.40 Kraljica 17.30 Tri mušketira: D'Artagnan 18.20 Tri mušketira: D'Artagnan 19.05 Tri mušketira: D'Artagnan 20.00 Sing Sing 21.55 Stari vuk i novajlija 23.35 Sva imena Božja	➔ STAR Channel	06.25 Hawaii Five-O 07.15
	08.15 Božićni ledeni festival 10.00 Sasvim (ne)obično vjen-	10.45 Kruna i zmaj 12.30 Zabranjena ljubav 14.25 Muškoženske stvari 16.10 Odbrojavanje 17.50 Mali genijalac 19.45 Kronike Shannare I 20.30 Underworld 2 22.25				

NOVA TV	
06.35	Tom i Jerry show, animirana serija S3 E14/26 R
07.15	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E16/100 R
08.20	Nad lipom 35, zabavni program
09.20	TV izlog, razno
09.35	Bogu iza nogu, igrana serija S1 E65/70
10.40	TV izlog, razno
10.55	IN magazin, zabavni program R
11.35	Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E18/100
12.40	Crno more, igrana serija S1 E6 R
13.35	Tajne prošlosti, igrana serija S1 E26 R
14.00	Vijesti Nove TV, informativni program
14.10	Tajne prošlosti, igrana serija S1 E26 R
14.50	U dobru i zlu, igrana serija S2 E77 R
15.55	Kumovi, igrana serija S6 E8 R
17.00	Vijesti Nove TV, informativni program
17.30	IN magazin, zabavni program
18.10	Crno more, igrana serija S1 E7
19.00	Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20	Kumovi, igrana serija S6 E9
21.25	U dobru i zlu, igrana serija S2 E78
22.30	Tajne prošlosti, igrana serija S1 E27
23.30	Večernje vijesti, informativni program
23.55	Gas do daske 2, igrani film
01.45	Zakon nasilja, igrani film (15) R
03.15	Pennyworth, igrana serija S3 E7/10
03.55	Astro savjetnik, astro show (18)

NOVATV 20.20



KUMOVI
Stanislav ne zna kako bi rekao Spomenki da opet želi biti s njom a da ne pogazi ponos.

DOMATV 21.30



BLUE BLOODS
Frank se sukobljava s tvrtkom za praćenje podataka koja odbija otključati telefon terorista...

➔ Ostali programi

➔ KANAL RI

07.25 Planet Ri, mozaična emisija (r) 08.20 Glazbeni kanal 10.30 ČMM, zabavna emisija – iz arhive Kanala Ri 12.30 Planet Ri, mozaična emisija (r) 13.20 Rotor, emisija o oktan-skim i ekstremnim sportovima 14.10 Glazbeni kanal 15.00 Naše općine i gradovi, reportaža 15.15 Art caffe, emisija o kulturi 16.10 Glazbeni kanal 17.00 Planet Ri, mozaična emisija 17.50 Jeste li znali? 18.00 DNEVNIK 18.50 Željko Marušić i gosti, talk show (r) 19.40 Glazbeni kanal 20.00 Začini život sportom, emisija o sportu 20.30 Auto moto nautic vision, emisija 21.00 Ča skalica, čakavska glazbena emisija (r) 22.00 DNEVNIK (r) 22.25 Glazbeni kanal 23.00 Zapisano u zvijezdama, astro

➔ TV NOVA

10.00 Telegiornale 10.15 VIP - Vijesti i pjesme, emisija uživo 12.15 TV Prodaja 13.00 Odaberi zdravlje 14.00 VIP - Vijesti i pjesme 15.00 TV Prodaja 16.00 Trajnaninenaj 17.00 Kronika Grada Pazina 17.30 N1 Pregled dana 18.30 Jurica Galić - Juka, dokumentarac 18.45 Telegior-nale 19.05 Forum 1 19.30 Mi biramo za vas, glazbena emisi-ja 20.00 Vijesti Istre i Kvarnera 20.30 Multikulturalnost u Istri 21.00 Artistra, emisija o kulturi 21.30 Indeks, emisija o studir-anju u Istri 22.00 Energetska medicina 22.40 Vijesti Istre i Kvarnera 23.10 Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

TVPREPORUKA



DOKUMENTARAC**HRT1 20.15**

Pogled u dvorište iz kapije

U prvoj epizodi dokumentarne serije »Pogled u dvorište«, Ljiljana Hrستی Borić s ekipom otvara kapije, »ajnforte« i gatore u selima Slavonije, Baranje i Srijema! Osim onih koja ih čekaju otvorena. Jer, kako kaže Bajo iz Karanca: »Kapije baranjskih dvorišta su uvijek bile otvorene da se vidi u dvorište«. A u dvorištima se ima šta za vidjeti! Najljepše obnovljene štagljeve, najurednije pokošenu travu, najšarenije cvijeće. I to u onom prvom, uresnom dvorištu. A treba i raditi - pokositi travu, pomesti staze, okrečiti ciglice. Za uresnim dvorištem slijedi gospodarsko u kojemu se samo još ponegdje drži stoka, pa treba pomusti krave, podojiti telice, pretovariti bale sjena. Za drugim dvorištem niže se treće, a za njim »bašte« i voćnjaci, pa njive i šume. A tako je još od Marije Terezije, čija je administracija u 18. stoljeću popisala imovinu seljaka i propisala izgled sela. Zato su nam sela »ušorena«. Od Vrbanje, Nijemaca, Marjančaca, Gornje Bebrine, Šutara, Zmajevca, Karanca, Kneževih Vinograda i Kaniže do Gorjana u kojima na blagdan Duhova od dvorišta do dvorišta idu gorjanske kraljice - ljelje, upoznajemo tradiciju i suvremenost, kulturu, mlade koji su ostali, mlade koji su se vratili, stare koji žale za prošlošću, stare koji nemaju vjere u budućnost, ali su svi jedna-ko ponosni na to gdje i kako žive!



BIOGRAFSKI**HRT3 14.00**

Na vratima vječnosti

AT ETERNITY'S GATE, 2018.
Režija: Julian Schnabel
Uloge: Willem Dafoe, Rupert Friend

Prati posljednje godine života Vincenta van Gogha u južnoj Fran-cuskoj, gdje u slikarskom zanosu pokušava pronaći mir i smisao dok ga muče unutarnji nemiri i nera-zumijevanje okoline. Za razliku od uobičajene biografske verzije, film potkrepljuje teoriju da slavni slikar nije počinio samoubojstvo, već da je ubijen. Film je premijerno prikazan na 75. Međunarodnom filmskom festivalu u Veneciji u okviru natjeca-teljskog programa.



EMISIJA**HRT2, 16.25**

Priče iz Hrvatske

Ako ste pomalo nostalgичni i ježite se na pucketav zvuk gramofona i omiljene ploče, budite uz Priče iz Hrvatske jer će nas kolekcionar gramofonskih ploča povesti na put u prošlost. Zgodni su to retro trenuci jer živimo u svijetu pametne tehnologije, pametnih telefona i satova, a donosimo priču i o pa-metnim ručnicima. Je li baš pametno kupovati nasli-jepo ne znamo, ali takva je kupnja osvojila Europu. Vlada pomama za neisporučenim paketima. Nitko ne zna što se u njima krije. Otkrivamo u čemu je draž kupnje naslijepto.

➔ HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas 17.14 Vrijeme Europa danas 17.16 Vrijeme svijet danas 17.20 Studio 4: Jutarnji intervju 17.40 Poslovne vijesti 17.45 Studio 4: Sport 18.00 Studio 4: Sportske minute 18.22 Studio 4: Znanost 18.30 Regionalni dnevnik 18.53 Vrijeme RH sutra 18.54 Vrijeme Europa sutra 18.56 Vrijeme svi-jet sutra 19.00 Dnevnik 2 19.53 Vrijeme RH sutra 19.54 Vrijeme Europa sutra 19.56 Vrijeme svijet sutra 19.59 HAK - promet info 20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža 20.05 Romano Bolković - 1 na 1, talk show 21.00 Pregled dana 21.45 DW: U dobroj formi 22.15 Zadar: More 22.45 Studio 4: Sportske minute 23.10 Vijesti na engleskom jeziku 23.20 Vijesti na španjolskom

➔ Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informa-tivna emisija 08.00 Zagrebanci-ja, info show 08.30 Svakod-nevica, mozaična emisija 10.15 Putovima Zagrebačke županije, informativno-moza-ična emisija 10.45 Nedjeljom navečer, zabavna emisija 11.45 Zvuk tjedna, glazbena emisija 13.00 Hrana i vino, kulinarski show 13.30 Moda XL 15.30 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 17.00 Glazbeni trenutak, glazbena emisija 17.30 Inkluzivni puls, emisija o zdravlju 18.00 Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju 18.30 Serbus Zagreb, informativna emisija 19.00 Zagrebancija, info show

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Libar 10.00 Vijesti 10.15 100% hitovi 11.00 CMC Mix 12.00 Dobar dan 13.00 Glazbeni vremeplov 13.11 CMC Mix 15.00 100% hitovi 16.00 Rock 17.00 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 19.30 CMC Mix 20.00 CMC Večer 21.00 24 sata vije-sti 21.05 Dalibor Petko Show - Vanna 23.00 100% hitovi 00.00 Vijesti 00.15 100% hitovi 01.00 24 sata vijesti

➔ CMC

08.00 24 sata vijesti 08.05 100% hitovi 09.00 Libar 10.00 Vijesti 10.15 100% hitovi 11.00 CMC Mix 12.00 Dobar dan 13.00 Glazbeni vremeplov 13.11 CMC Mix 15.00 100% hitovi 16.00 Rock 17.00 CMC Mix 19.00 Vijesti 19.15 100% hitovi 19.30 CMC Mix 20.00 CMC Večer 21.00 24 sata vije-sti 21.05 Dalibor Petko Show - Vanna 23.00 100% hitovi 00.00 Vijesti 00.15 100% hitovi 01.00 24 sata vijesti

➔ Talijanski

➔ RAI 1

07.00 TG1 07.10 UnoMattina News 08.00 TG1 08.30 Che tem-po fa 08.35 UnoMattina 08.55 Rai Parlamento Telegiornale 09.00 TG 1 L.I.S. 09.03 UnoMat-tina 10.00 Dall'aula della Camera dei Deputati 11.05 Storie italiane 11.55 E' sempre mezzogiorno 13.30 TELEGIORNALE 14.05 La volta buona 16.00 TG 1 16.10 Il Paradiso delle Signore 16.55 Vita in Diretta 18.36 Che tempo fa 18.40 L'Ereditr 20.00 TELEGIOR-NALE 20.30 Cinque Minuti 20.35 Affari tuoi 21.30 Il Marciatore - La vera storia di Abdon 23.25 Porta a Porta 23.55 TG1 Sera

➔ RAI 2

08.30 TG2 08.45 Milano Cortina 2026 XXV Giochi Olimpici 2 10.55 TG2 Flash 11.00 Milano Cortina 2026 XXV Giochi Olimpici 13.00 TG2 - GIORNO 13.30 Milano Cortina 2026 XXV Giochi Olimpici 18.00 Rai Parlamento Telegiornale 18.03 Milano Cortina 2026 XXV Giochi Olimpici 18.05 TG2 L.I.S. 2 18.10 Milano Cortina 2026 XXV Giochi Olimpici 20.30 TG2 - 20.30 21.00 Milano Cortina 2026 XXV Giochi Olimpici

➔ RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia 07.30 TGR Buongiorno Regione 08.00 Agor 09.45 Re Start 10.50 Elisir 11.30 Speciale TG3 - Giusti-zia Amministrativa - Cerimonia di Inaugurazione Anno Giudiziario 2026 12.30 TG3 3 13.00 Remo 13.20 Passato e Presente - Voci dall'abisso. Il dramma Giulia-no-Dalmata 14.00 TG Regione 14.19 TG Regione Meteo 14.20 TG3 3 14.50 TGR Leonardo 15.05 TGR Piazza Affari 15.15 TG3 LIS 15.20 Rai Parlamento Telegiornale 15.25 Elvira Notari. Oltre il silenzio 16.00 Geo 19.00 TG3 19.30 TG Regione 19.51 TG Regione Meteo 20.00 Blob 20.15 Via Dei Matti n°0 20.40 Il cavallo e la torre 20.50 Un posto al sole 21.20 FarWest

➔ CANALE 5

07.53 Traffico 07.59 Tg5 08.44 Mattino Cinque News 10.51 Tg5 ore 10 11.00 Forum - 12.58 Tg5 13.40 Beautiful 14.05 Io sono Far-rah 14.15 Forbidden Fruit 14.45 Uomini e donne 16.05 La forza di una donna 16.25 Amici di Maria 16.55 Dentro la notizia 18.53 Caduta libera 19.54 Tg5 Prima Pagina 20.01 Tg5 20.40 La ruota della fortuna 21.20 Riassunto - io sono farah 21.21 Io sono Farah 23.16 La forza di una donna

➔ ITALIA 1

08.42 Chicago Fire 10.31 Chicago P.D. 12.25 Studio Aperto 13.04 Sport Mediaset 13.58 Sport Mediaset Extra 14.11 I Simpson 14.38 NCIS: Los Angeles 16.32 Lethal Weapon 18.21 Studio Aperto Live 18.30 Studio Aperto 18.57 Studio Aperto Mag 19.29 C.S.I. - Scena del crimine 20.29 Coppa italia live- 21.00 Napoli - Como 23.18 Coppa italia live-

➔ RETE 4

07.27 Terra Amara 08.30 Tradi-mento 10.42 Tempesta d'amore 11.55 Tg4 12.25 La Signora in Giallo 14.00 Lo sportello di Forum 15.32 Tg4 - Diario del giorno (An-teprima) 15.40 Diario del giorno 16.35 Texas oltre il fiume 18.58 Tg4 19.32 10 minuti 19.48 La promessa 20.29 4 di sera 21.33 E' sempre Cartabianca

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR

»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr

UPRAVA
Bojan DIVJAK - predsjednik
Renato IVANUŠ - član
GLAVNA UREDNICA
Slavica BAKIĆ
GLAVNA UREDNICA
SUPERDESKA
Dijana PAVLOVIĆ
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir KUNDIĆ
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen HERLJEVIĆ
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad HLAČA – NOVOSTI i SVIJET
Danijela BAUK - NEDJELJNI BROJ
Helena FOGAS – RIJEKA
Boris PEROVIĆ – REGIJA
Zlatko HORVAT – SPORT
Kim CUCULIĆ – KULTURA i MEDITERAN
Ivana KOČIJAN – MOZAIK
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea LILIĆ PRIBANIĆ
TAJNICA REDAKCIJE
Branka VRABEC
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginja 6
WEB PORTAL novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica: Silvija GERC VODOPIJA
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopi-se i materijale ne vraćamo.

➔ HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika 07.25 Kockica vedrine 08.00 Najava događaja 08.15 Puntapet 08.30 Kamo danas 08.45 Vrijeme za vrijeme 09.00 Vijesti Radio Rijeke 09.15 Travarica 10.00 Vijesti Radio Rijeke 10.10 Najava programa 10.11 Utorkom u centru 10.30 Notiziaro 11.00 Vijesti Radio Rijeke 11.30 Ah, ta divna stvorenja 12.00 Vijesti Radio Rijeke 12.30 Notiziaro 13.00 Vijesti Radio Rijeke 13.15 Zovi doktora 14.00 Vijesti Radio Rijeke 14.10 Najava programa 14.45 Vrijeme za vrijeme 15.00 Danas aktualno 16.00 Giornale Radio 16.30 Kamo danas 2 16.35 Kolone, kolone 17.00 Vijesti Radio Rijeke 17.05 Leksikon 18.00 Vijesti Radio Rijeke 18.05 Cyber utorak 18.15 Caffè Europa 19.15 Servisne informacije 19.30 Crna rupa 22.00 Kronika dana



MEĐUNARODNO PRIZNANJE Među više od četiristo institucija, organizacija i udruga

Hrvatski Camino uspješan je primjer upravljanja baštinom

Bratovština sv. Jakova, nositelj projekta Camino Hrvatska - mreže Puteva sv. Jakova, dobitnica je nagrade Elías Valiña koju dodjeljuje regionalna vlada Galicije za očuvanje i razvoj prve europske kulturne rute Camino de Santiago - Puta sv. Jakova

ZAGREB ► Bratovština sv. Jakova, nositelj projekta Camino Hrvatska - mreže Puteva sv. Jakova, dobitnica je nagrade Elías Valiña, čime je hrvatski model obnove i razvoja Camino ruta prepoznat kao jedan od najuspješnijih primjera upravljanja kulturnom baštinom u Europi.

Osamstoljetna veza

Nagrada Elías Valiña je najviše međunarodno priznanje koje dodjeljuje regionalna vlada Galicije za izniman doprinos očuvanju i razvoju prve europske kulturne rute Camino de Santiago - Puta sv. Jakova, a Bratovština sv. Jakova u priopćenju u ponedjeljak ističe da je hrvatski model obnove i razvoja Camino ruta, među više od 400 međunarodnih institucija, organizacija i udruga, prepoznat kao jedan od najuspješnijih primjera upravljanja

kulturnom baštinom u Europi. Nagrada predstavlja snažno međunarodno priznanje Hrvatskoj kao aktivnom sudioniku europske kulturne i hodočasničke mreže, napominju i dodaju kako je nagrada ujedno potvrda da se hrvatski Camino razvija u skladu s izvornim vrijednostima Puta sv. Jakova, povezivanjem ljudi, prostora i baštine kroz autentično iskustvo. Bratovština podsjeća da povezanost Hrvatske s europskom mrežom Camino de Santiago traje više od osam stoljeća, a prvi pisani tragovi o hrvatskim hodočasnici na putu prema Santiagu de Composteli datiraju iz 1203. godine.

Današnja mreža Camino ruta kroz Hrvatsku, kao službeni dio europske Camino mreže, ističe Bratovština, nastavlja tu povijesnu tradiciju, povezujući sakralnu,



2019.
godine pokrenut je
projekt Camino
Hrvatska

Camino Krk dio je
hrvatske Camino rute

kulturnu i prirodnu baštinu s lokalnim zajednicama i gostoljubivošću koja je postala prepoznatljiv dio hrvatskog Camino iskustva.

Više od 90.000 hodočasnika

Od pokretanja projekta Camino Hrvatska u listopadu 2019. godine hrvatskim je dionicama Puta sv. Jakova prošlo više od 90.000 hodočasnika iz cijelog svijeta, a

sustavan razvoj ruta, uključivanje lokalnih zajednica te naglasak na održivosti i očuvanju autentičnosti prepoznat je kao primjer dobre prakse na europskoj razini, napominje Bratovština. Dodjelom nagrade Elías Valiña posebno je istaknuto da hrvatski Camino predstavlja razvojni model koji doprinosi revitalizaciji manjih mjesta, potiče cjelogodišnji turizam te afirmira kulturnu

i duhovnu baštinu na suvremen i društveno odgovoran način. U kontekstu sve većeg globalnog interesa za Camino doživljaj, Hrvatska se ovom nagradom dodatno pozicionira među vodeće europske zemlje koje kulturnu baštinu razvijaju dugoročno i autentično, stoji u priopćenju. Nagrada Elías Valiña dodjeljuje se od 1996. godine za ukupne aktivnosti i postignuća ostvarena u posljednjih pet

godina, a nosi ime svećenika Elías Valiñe, pokretača suvremene obnove Camino ruta i autora prepoznatljivih žutih strelica, danas univerzalnog simbola Puta sv. Jakova.

Hrvatska Bratovština sv. Jakova službeni je hrvatski predstavnik u federaciji Camino Europa Compostela te član Nadbratovštine sv. Jakova te nositelj projekta Camino Hrvatska nacionalne mreže Puteva sv. Jakova. (Hina)

U zagrebačkom Zoološkom vrtu smještene crvenouhe i žutouhe kornjače koje u prirodi ugrožavaju zavičajne vrste

U prihvatnom centru više od 1.200 invazivnih kornjača

ZAGREB ► U posljednje dvije je pol godine otkako je u zagrebačkom Zoološkom vrtu s radom počeo prihvatni centar za invazivnu stranu vrstu kornjača tamo je smješteno čak 1.216 crvenouh i žutouh kornjača jer u prirodi ugrožavaju zavičajne vrste kornjača, priopćio je ZOO. Radi se o kornjačama latinskog naziva Trachemys scripta koje u prirodi ugrožavaju zavičajne vrste kornjača. S njima se postupa u skladu s posebnim planom upravljanja, pa u zagrebačkom ZOO-u djeluje prihvatni centar za tu invazivnu vrstu koji ih smješta u Prvo maksim-

irsko jezero i njegov kanal. - Tim kornjačama prihvatni centar omogućuje život, no kako ne bi ugrozile zavičajne

vrste kornjača, onemogućen im je odlazak u okolnu prirodu, rekao je ravnatelj zagrebačkog ZOO-a Ivan Cizelj.



Najviše invazivnih kornjača stiglo je iz Zagreba

Najviše invazivnih kornjača stiglo je iz Zagreba, ponajviše iz parka Maksimir i Botaničkog vrta, ali i od građana koji se o njima više ne mogu ili ne žele brinuti. Invazivne kornjače centar prima i iz drugih dijelova Hrvatske. Lani je prihvatio samo dvjestotinjak jedinki što znači, kako je rekao Cizelj, da se njihov broj kod građana i u prirodi Hrvatske smanjuje. Najviše ih je stiglo u prvih godinu i pol nakon otvorenja prihvatnog centra, njih više od tisuću. - Sada su kornjače u hibernaciji - kako ove u prihvatnom centru, tako i one u prirodi, pa se

zato ne opažaju kraj močvara i jezera, rekao je Matej Tolič, timaritelj u zagrebačkom ZOO-u na projektu »LIFE for Mauremys« s ciljem zaštite riječnih kornjača, te zamolio građane koji im sada žele donijeti svoju kornjaču ljubimca da je zadrže do proljeća kada će je moći odgovarajuće zbrinuti. Zavičajne vrste kornjača u Hrvatskoj su obična čančara, barska i riječna kornjača te sedmopruga usminjača, glavata i zelena želva. Invazivna strana vrsta Trachemys scripta obuhvaća podvrste crvenouhu, žutouhu i kumberlandsku kornjaču te hibride crvenouh i

žutouh kornjača. Kornjače invazivne strane vrste u prirodi Hrvatske stigle su posredstvom ljudi koji su ih nabavljali kao kućne ljubimce. Dok su im kornjače stale na dlan, lako su se brinuli o njima, međutim kad su gmazovi dosegli svoju punu veličinu, ljudi su ih znali odbacivati. U prirodi kornjače invazivne vrste oduzimaju resurse zavičajnim vrstama, što im ugrožava opstanak. Stoga se sustavnim zbrinjavanjem invazivnih kornjača doprinosi zaštiti okoliša i očuvanju biološke raznolikosti, poručuju iz zagrebačkog ZOO-a. (Hina)

ERSTE

Kad trebaš
banku,
samo reci -
George!



Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ: 28
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 10.02.2026.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,751600	1,733500	1,684300	1,635000	1,616900	1,684300
CAD	1	1,682000	1,664700	1,617400	1,570000	1,552700	1,617400
CZK	1	25,258300	24,925300	24,217000	23,508600	23,175600	24,217000
DKK	1		7,687600	7,469200	7,250700		7,469200
HUF	1	393,294400	388,109500	377,080000	366,050400	360,865500	377,080000
JPY	1	193,632900	191,080200	185,650000	180,219700	177,667000	185,650000
NOK	1		11,763200	11,429000	11,094700		11,429000
SEK	1		10,962000	10,650500	10,338900		10,650500
CHF	1	0,951600	0,941700	0,915000	0,888200	0,878400	0,915000
GBP	1	0,904900	0,895500	0,870100	0,844600	0,835200	0,870100
USD	1	1,236100	1,223300	1,188600	1,153800	1,141000	1,188600
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,905500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,392900	4,334900	4,211800	4,088600	4,030600	4,211800

