Dan poslova HZZ-a

Najveći manjak radnika u turizmu i građevini



Str. 14.

NIKOLA BLAGOJEVIĆ

Danas prilog



ČITAJ NOVI LIST 0-24

SKENIRAJ ZA VIŠE VIJESTI BEZ PRESTANKA!

www.novilist.hr

NOVI LIST

UTEMELJIO FRANO SUPILO 2. SIJEČNJA 1900.

PETAK / RIJEKA / 13. VELJAČE 2026. / BROJ 25.556 / GODINA LXXX

CIJENA 1,99 EURA

VRIJEME

DHMZ www.meteo.hr

DANAS max. 13 min. 7

SUTRA max. 13 min. 8



NIKOLA BLAGOJEVIĆ

RIJEKA U ŠOKU

Brutalno premlaćivanje maloljetnika zgrozilo javnost

Stanovnici Školjića noću žive u strahu

Predstavnici Mjesnog odbora Školjić - Stari grad već godinama upozoravaju na probleme opijanja na javnom mjestu i devastacije prostora, a posebno na benzinsku pumpu koja radi cijelu noć i, kako kažu, tijekom noći proda više alkohola nego naftnih derivata. Policija jučer uhitila dvojicu napadača na 16-godišnjaka

Str. 10. i 11.



LUKA JELIČIĆ

Država predstavila rješenje za stambene probleme građana

Za priuštivo stanovanje do 2030. na raspolaganju 20.200 stanova

Str. 2. i 3.



GRAD OPATIJA

Promjena u opatijskoj ustanovi

Marin Sušanj novi ravnatelj Festivala Opatija

Str. 16.

Izmjene Zakona o turističkoj pristojbi

Turističke zajednice preuzimaju ovrhe da dugovi ne bi zastarjeli



Str. 4. i 5.

ARHIVA NL

Uvodnik



Piše Dražen KATALINIĆ

I Europa će nešto od nas prepisati

Opet smo po nečemu prvi u Europi, a nisu ni transplantacije organa ni dočeci naših sportaša koji osvajaju srebra i bronce zlatnog sjaja. Među prvima smo u Europi, naime, krenuli s programom priuštivog stanovanja i najma, iako će trebati vremena da projekt zaživi, ali smo se prvi s njim uhvatili u koštac. I osmislili takve modele da se čak i program priuštivog stanovanja Europske komisije velikim dijelom oslanja upravo na hrvatski model. Jer stambena kriza, kako ju je nazvala hrvatska europarlamentarka Nikolina Brnjac, pogađa cijelu Europsku uniju, čije članice također muku muče s akutnim nedostatkom stanova, posebno za mlade, a ne samo Hrvatsku, u kojoj čak 40 posto stambenog fonda zjapi prazno, dok podstanarima na najam i režije odlazi više od polovice mjesečnih primanja.

Država je stoga upregnula sve snage ne bi li pokušala oboriti za većinu građana nedostižne tržišne cijene stanova i najma pa se najprije krenulo s porezom na nekretnine koje ne služe za stanovanje, ne bi li se vlasnike natjeralo da ih daju u najam, a uvođenje tog poreza je počelo davati rezultati jer prema riječima ministra Branka Bačića, danas imamo 30 posto više stanova za najam nego prije uvođenja poreza na nekrenine. To, naravno, nije dovoljna ponuda stanova kojom bi se moglo utjecati na ogromnu potražnju koja generira previsoke cijene, ali je barem neki početak. U sustavu mrkve i batine to je ujedno jedina batina kojom država u program priuštivog stanovanja nekoga tjera na nešto, sve ostalo je mrkva. Pa se tako vlasnicima praznih stanova sada nudi izdašna naknada ako svoje stanove daju državi da ih ona iznajmljuje po priuštivom najmu na određeno vrijeme, s tim da odmah, u kešu, dobivaju 40 posto tržišne cijene najma, a nakon što prođe polovica razdoblja, ostatak u kešu. I još ne moraju plaćati porez na nekretnine jer su ga dugoročno iznajmili. Podstanari kojima država iznajmi takav stan, za što se tek očekuje raspisivanje javnog poziva, najamnina s režijama neće smjeti prelaziti trećinu njihovih primanja.

Osim privatnih stanova, država na tržište planira plasirati i stanove koje će ona graditi. U idućih nekoliko godina izgradit će ih se na tisuće, a država se odriče zarade jer će cijena takvih stanova koštati koliko i gradnja, pa ćemo ih moći kupovati po cijenama osjetno nižima od tržišnih, lokalne vlasti će morati iznaći zemljište za njihovu gradnju, a građanima će se omogućiti razne subvencije i povoljni krediti za njihovu kupnju. A i gradnja bi trebala ići brzo, posebno nakon što je maksimalno ubrzano izdavanje građevinskih dozvola. Obnova Banije od potresa pokazala je da od početka gradnje zgrade do uručivanja ključeva korisnicima prođe oko 15 mjeseci pa je za očekivati da se i stanovi za priuštivo stanovanje izgrade u tom kratkom roku, nakon što se ishode sve dozvole i nađe zemljište.

Prijedlogom zakona, koji će uskoro i pred saborske zastupnike, u hrvatski pravni sustav se službeno uvodi pojam »priuštivo stanovanje«, iako ga političari već spominju neko vrijeme, a označava upravo onaj način stanovanja u kojemu cijena najma ili rate kredita za stan, uvećana za prosječne režijske troškove i troškove održavanja, ne prelazi spomenutu trećinu prihoda ukućana. Osim osiguravanja stanovanja dostojnog čovjeka, u Ministarstvu graditeljstva navode da zakon ujedno »stvara pretpostavke za demografsku revitalizaciju, boljitak građana i razvoj lokalnih zajednica, a ujedno doprinosi stvaranju kvalitetnih životnih uvjeta, održivog stanovanja i jednakih prilika za sve građane«.

Poučeni dosadašnjim iskustvima raznih strategija i reformi (pogotovo onih u zdravstvu), pesimisti imaju potpuno pravo i ovom prilikom reći da je i ova strategija tek skup lijepih želja, kao i sve dosadašnje. No, čini se da ovog puta država misli ozbiljno, što potvrđuje i činjenica da je Europska komisija odlučila prepisati nešto i od nas Hrvata, prvaka u prepisivanju europskih direktiva za koje naknadno utvrdimo da ih ne možemo provesti u djelo. Ovog puta ne prepisujemo ni od koga, nego idemo pokušati sami nešto pokrenuti. Možda i bude nešto od ovoga.

STAMBENA OFENZIVA Država predstavila rješenje za problem

Za priuštivo stano na raspolaganju 2



Program kojim se predvida gradnja 10.000 stanova u pet godina, zamijenit će dosadašnji program poticane stanogradnje (POS)

Ceperferiate

Planira se gradnja i prodaja 10.000 novih stanova, aktivacija 9.000 praznih te izgradnja 1.200 kroz neprofitne stambene zadruge – ukupno 20.200 za najam i prodaju ispod tržišne cijene

Dražen KATALINIĆ

Zakonom o priuštivom stanovanju, koji će se idućeg tjedna naći na sjednici Vlade, predviđa se gradnja 10.000 stanova za priuštivi najam i prodaju do 2030. godine, kao i aktivacija 9.000 praznih stanova koji će se također staviti u funkciju priuštivog stanovanja, dok se poticanjem rada neprofitnih stambenih zadruga planira gradnja još 1.200 stambenih jedinica, čime bi građanima za potrebe priuštivog stanovanja do 2030. na raspolaganju trebalo biti ukupno 20.200 stambenih jednica koje će se prodavati ili davati u najam po cijenama ispod tržišnih. U takvim zgradama 50 posto stanova će biti namijenjeno za najam, a ako zgrada ima manje od deset stanova, onda svi stanovi moraju biti namijenjeni priuštivom najmu.

Model bez profita

Cijena stanova bit će definirana kroz trošak gradnje, odnosno država neće ostvarivati profit od njihove prodaje jer će se stanovi graditi na državnom zemljištu, a ako se mora kupiti zemljište, cijena će porasti, no razliku će pokriti veće izdvajanje iz državnog proračuna. Zato je lokalna samouprava zadužena da predloži lokacije za gradnju stanova na njihovom ili državnom zemljištu koje kao takvo onda ne ulazi u cijenu stana. Priuštiva cijena za kupnju i najam stana izračunavat će se prema stvarnim troškovima gradnje i koeficijentima razvijenosti jedinice lokalne samouprave.

CILJNE SKUPINE

- mladi do 45 godina i obitelji s djecom
- građani deficitarnih zanimanja i u posebnim oblicima rada
- ranjive skupine (65+, osobe s invaliditetom i obitelji djece s teškoćama u razvoju, bivši zaštićeni najmoprimci)
- **Prihodovni kriterij:** do 2,5 lokalne medijalne neto plaće + povećanje za 0,5 lokalne medijalne neto plaće za svakog člana uže obitelji



D. KOVAČEVIĆ

- U ovom trenutku je cijena 2.104 eura po metru četvornom i nismo uvjereni da ćemo ići ispod te cijene, ali ta cijena će biti samo u jedinici lokalne samouprave koja je u osmoj skupini indeksa razvijenosti, a u jedinici lokalne samouprave koja je u prvoj skupini indeksa razvijenosti plaćat će se 60 posto te cijene. Ako na javnoj nabavi postignemo i nižu cijenu, onda će i cijena stanova biti niža. Naši građani neće biti žrtve rasta cijena građevinskih proizvoda i usluga u Hrvatskoj, poručio je Branko Bačić, potpredsjednik Vlade i ministar prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine.

Podsjetio je da su krajem godine doneseni zakoni kako bi se dinamiziralo donošenje prostornih planova, u sklopu kojih je uveden novi prostornoplanski dokument

> *U ovom trenutku je cijena u JLS koja je u osmoj skupini indeksa razvijenosti 2.104 eura po metru četvornom. Ako na javnoj nabavi postignemo i nižu cijenu, onda će i cijena stanova biti niža. Naši građani neće biti žrtve rasta cijena građevinskih proizvoda i usluga u Hrvatskoj*
>
> Branko Bačić



DAVID JERKOVIĆ/PIXSELL

UHIĆEN GRADONAČELNIK NOVE GRADIŠKE

NOVA GRADIŠKA ›› Uskok je, ne navodeći identitete, jučer izvijestio da su u tijeku uhićenja na području Nove Gradiške, Slavonskog Broda i Zagreba. Navode kako je na meti istražitelja više osoba za koje se osnovano sumnja da su počinile koruptivna kaznena djela. Neslužbeno se saznaje kako istražitelji sumnjaju da je gradonačelnik Nove Gradiške Vinko Grgić počinio više kaznenih djela zlouporabe položaja vezanih uz poslove na lokalnoj infrastrukturi i gradske natječaje. Sumnjiva je i njegova projektantska tvrtka koja je, navodno protupravno profitirala. Grgiću ovo nije prvo uhićenje. Prvi puta to se dogodilo 18. rujna 2020. u aferi Janaf, nakon čega je izašao iz SDP-a. (I.G.)

koji koči demografski i gospodarski razvoj

vanje do 2030. 0.200 stanova

LOKALNE OBVEZE
Jedinice lokalne samouprave i županije moraju osigurati zemljište, osnovati javnu ustanovu, izraditi lokalni program, osloboditi projekte komunalnog doprinosa, sufinancirati gradnju te imati pravo prvokupa stanova.

urbanističkog projekta koji je bio nužna pretpostavka da se mogu brzo mijenjati i donositi prostorni planovi, a Zakonom o gradnji je »do maksimuma« pojednostavljeno izdavanje građevinske dozvole. Dodao je da se Zakonom o priuštivom stanovanju omogućavaju veći poticaji i subvencije te kvalitetniji krediti s nižim kamatnim stopama koje će subvencioniranirati država za gradnju novih stambenih jedinica, ali i obiteljskih kuća, kao i za njihovu rekonstrukciju.

Novac za gradnju osiguravaju Republika Hrvatska, jedinice lokalne i regionalne samouprave, APN i financijske institucije. Predviđeno je korištenje novca državnog proračuna, a u budućnosti i različitih modela financiranja Europske unije te kredita. Prema riječima ministra Bačića, za program priuštivog stanovanja do 2030. bit će potrebno nešto više od dvije milijarde eura, a do 2034. još tri i pol milijarde.

Neiskorišteni fond

Građani koji će imati pravo na priuštivo stanovanje stan neće moći prodavati 35 godina, osim u slučajevima bolesti, smrti, razvoda ili preseljenja. Ciljane skupine prema novom zakonu su osobe mlađe od 45 godina i obitelji s djecom, građani deficitarnih zanimanja i posebno ranjive skupine kao što su stariji od 65 godina, osobe s invaliditetom, obitelji djece s teškoćama u razvoju i bivši zaštićeni najmoprimci. Prihodovni kriterij bit će dvije i pol lokalne medijalne neto plaće ako je riječ o samcu, a za svakog člana obitelji iznos se povećava za 0,5 posto lokalne medijalne plaće. S obzirom na to da je prosječna plaća oko 1.400 eura, namjera Ministarstva bila je obuhvatiti što veći broj građana.

Veliku ulogu u priuštivom stanovanju imat će jedinice lokalne samouprave i županije koje su, osim ustupanja zemljišta, dužne osnovati javnu ustanovu za priuštivo stanovanje, izraditi program priuštivog stanovanja na svojem području, gradnju zgrada za tu namjenu osloboditi od komunalnog doprinosa, te sufinancirati gradnju stanova i imati pravo prvokupa stanova.

Aktivacija praznih stambenih nekretnina predstavlja zaseban mehanizam kojim se postojeći, neiskorišteni stambeni fond uključuje u sustav priuštivog stanovanja, s ciljem proširenja dostupnosti stanova za najam bez potrebe za novom gradnjom. U Ministarstvu navode da 958.000 stambenih jedinica ili 40 posto stambenog fonda ne služi za stanovanje, a za punu uspostavu priuštivog najma nedostaje 236.000 stambenih jedinica. Država je stoga objavila javni poziv svim vlasnicima praznih stanova da ih uz naknadu iznajme državi za potrebe priuštivog najma, a poziv traje do 15. veljače. Mjesečna najamnina zajedno s režijama neće prelaziti 30 posto mjesečnog neto prihoda uže obitelji. Ministar Bačić je pritom naveo da je i porez na nekretnine koje ne služe stanovanju rezultirao time da danas imamo 30 posto više praznih stanova za potrebe najma.

Prioritet i Europske unije

Hrvatska zastupnica u Europskom parlamentu i koordinatorica Europske pučke stranke za program priuštivog stanovanja Nikolina Brnjac podsjetila je da »stambena kriza« pogađa i cijelu Europsku uniju te da je Hrvatska među prvima najozbiljnije krenula u rješavanje stambene problematike te da se velik dio europskog programa priuštivog stanovanja oslanja na hrvatski model.

- Stambena kriza nije samo socijalna, nego gospodarska i demografska kriza. Kada vidimo prema Draghijevom izvješću da će do 2040. svake godine u Europskoj uniji nedostajati 2 milijuna radno sposobnih stanovnika, onda znamo koliko je važan ovaj prioritet priuštivog stanovanja. I sama Europska komisija ga je stavila kao glavni strateški prioritet, rekla je Brnjac. Napomenula je i da je Europski parlament usvojio njezine amandmane vezane uz povećanje fonda i financiranja upravo za priuštive stanove u gradskim i prigradskim područjima, ruralnim područjima, otocima i turističkim područjima.



D. KOVAČEVIĆ

Zakon o priuštivom stanovanju predstavljen je jučer u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu

U 24 godine izgrađeno tek 9.126 stanova POS-a

Zakon o priuštivom stanovanju, kojim se predviđa gradnja 10.000 stanova u pet godina, zamijenit će dosadašnji program poticane stanogradnje (POS) kojim je u 24 godine izgrađeno tek 9.126 stanova. Model je u početku imao značajne rezultate, ali je posljednjih godina zapao u ozbiljne poteškoće, prije svega zbog snažnog rasta troškova gradnje koji su od 2019. do 2024. porasli 50 posto, što je dovelo do zastoja. Zbog ograničenih maksimalnih cijena građenja, APN danas ima 36 zgrada sa 666 stanova spremnih za gradnju koje ne može ugovoriti. Istodobno, daljnje povećanje dopuštenih cijena prijeti izjednačavanjem POS-ovih cijena s tržišnima, čime bi se izgubila osnovna svrha programa. Dodatni je problem što ni modeli poticanja gradnje obiteljskih kuća nisu zaživjeli – realizirana su tek 62 projekta.

Oboljeli od rijetkih bolesti često nemaju potreban lijek



Neki nedostupni lijekovi mogu spriječiti ili odgoditi invaliditet bolesnika

HRVOJE JELAVIĆ/PIXSELL

Novac važniji od života pacijenta

Nikad ne znamo zašto je neka terapija odobrena ili zašto je odbijena. Tu se jako razlikujemo od drugih država gdje je procedura odobravanja lijekova transparentna, kaže Sara Bajlo

Stipo Margić iz Splita (32) jedan je od dvadesetak oboljelih od Friedreichove ataksije (FA), rijetke i teške neurološke bolesti koja dovodi do gubitka koordinacije, slabosti mišića i otežanog govora. Progresivna bolest Stipu je još prije 13 godina vezala uz invalidska kolica. U Hrvatskoj danas nema terapije za ovu rijetku bolest, iako je ona već dvije godine odobrena u Europskoj uniji i koriste je, na primjer, oboljeli u susjednoj Sloveniji. Hrvatski zavod za zdravstveno osiguranje (HZZO) već je dvaput odbio staviti je na listu skupih lijekova s obrazloženjem da cijena lijeka ne opravdava njegovu primjenu, svjedoči Stipo Margić.

U EU-u je ipak bolje

Unatoč svojoj bolesti i invaliditetu, ovaj je Splićanin uspješno završio dva fakulteta i upisao treći, a osnivač je udruge Liberato koja radi na unapređenju kvalitete života osoba s invaliditetom. »Volim to što radim«, reći će optimistično, iako nova terapija, čak i da se odobri, njemu više ne može pomoći. Trebalo bi je, smatra, odobriti oboljelima koji još uvijek mogu hodati jer to njihov potencijalni invaliditet može prolongirati za više godina.

- Da je terapija bila dostupna prije 13 godina, vjerojatno ne bih završio u kolicima ili bi se to dogodilo bitno kasnije, ističe.

Stipo Margić jedan je od oko 250.000 oboljelih od rijetkih bolesti u Hrvatskoj koji se suočavaju s problemima u pravodobnoj dijagnostici i liječenju, kao i dostupnosti sustavne podrške. Ususret Međunarodnom danu rijetkih bolesti, koji se obilježava zadnjeg dana u veljači, Hrvatski savez za rijetke bolesti tijekom veljače provodi kampanju »Zagrli za rijetke«, s ciljem skretanja pozornosti na realne izazove s kojima se obitelji suočavaju, od dijagnostike do neujednačene dostupnosti terapija i sustavne podrške. Već godinama traže uspostavu nacionalnog registra i nacionalnog programa za rijetke bolesti, brže odobravanje inovativnih terapija, kao i osnivanje posebnog fonda za rijetke bolesti koji bi omogućio brže pokrivanje troškova skupih terapija. Zalažu se i za edukaciju liječnika o rijetkim bolestima radi brže dijagnostike te smanjenja nepotrebnih pretraga i troškova. Ni registra, ni nacionalnog programa, međutim, nema na vidiku, a postupak odobravanja terapija za rijetke bolesti potpuno je netransparentan i oboljelima ne omogućuje jednak pristup liječenju kao u drugim europskim državama, upozoravaju iz Saveza.

Tajnoviti postupak

- Nažalost, nikad ne znamo zašto je neka terapija odobrena ili zašto je odbijena, koji su kriteriji. Tu se jako razlikujemo od drugih država gdje je procedura odobravanja lijekova transparentna pa ako neki lijek i jest odbijen, pacijenti imaju pravo znati zašto. Možda nije dovoljno koristan, ili uzrokuje previše nuspojava, ali imaju informaciju, ističe Sara Bajlo, predsjednica Hrvatskog saveza rijetkih bolesti. Europa je, dodaje, počela primjenjivati proces odobravanja lijekova gdje se ne vrednuje samo cijena i financijska isplativost, nego različiti segmenti, a u to je uključila i civilni sektor.

- Kod nas to nije slučaj. Ne može se gledati samo cijena lijeka, nego i kvaliteta života, smatra Bajlo. Kod onkoloških bolesti jedan od kriterija je preživljenje, ali kod rijetkih bolesti toga nema, manifestacije bolesti su individualne i to procjenu učinka nekog lijeka čini vrlo kompleksnom.

- Želimo da ta procedura postane transparentna, jer se time zatvara prostor za korupciju i sukobe interesa. Nažalost, kod nas civilni sektor ima samo figurativnu ulogu, bivši je ravnatelj HZZO-a izbacio predstavnika Saveza iz povjerenstva za lijekove tako da smo ostali uskraćeni za informacije. Pitamo se zašto HZZO ne bi kod odluke o stavljanju ili nestavljanju lijeka na listu dodao tri rečenice obrazloženja. Smiješno je da je to potpuno zatvoreno za javnost, a barata se javnim novcem, upozorava Bajlo.

Ljerka BRATONJA MARTINOVIĆ

U Sloveniji država nikad ne odbija pacijenta



Sara Bajlo

D. URUKALOVIĆ/PIXSELL

Terapije za rijetke bolesti u Hrvatskoj najčešće nema, a danas lijek postoji za samo pet posto oboljelih.

- Tragično je da ljudi moraju godinama čekati i boriti se, a bolesti su progresivne, ističe čelnica Saveza Sara Bajlo. Za primjer navodi susjednu Sloveniju gdje liječnik specijalist postavi dijagnozu rijetke bolesti, a zna se da postoji terapija, on daje svoju preporuku i terapija je odmah dostupna pacijentu. Kako navodi, nije se još dogodilo da je slovenski osiguravatelj odbio terapiju koju je preporučio specijalist.

NOVA ULOGA Izmjene Zakona o turističkoj pristojbi predviđaju novi način prisilne naplate o

Turističke zajednice preu ovrhe da dugovi ne bi zas

Naplata je sada u nadležnosti DIRH-a koji, zbog manjka kadrova i malih iznosa dugova, često ne reagira pravodobno. Posljedica su dugotrajni postupci, odgode u ovrhama i zastara potraživanja nakon pet godina, čime dio prihoda turističkog sustava trajno ostaje nenaplaćen



Na Lošinju se pokazalo kako je otprilike samo polovina vikendaša prijavljena u e-Visitoru

B. PURIĆ

1.148
obveznika nije lani platilo utvrđeni iznos turističke pristojbe

Alenka JURIČIĆ BUKARICA

Turističke zajednice u drugoj polovini ove godine mogle bi dobiti još jednu ulogu – »inspektorsku«. Naime, Ministarstvo turizma i sporta (MINTS) najavilo je krajem prošle godine kako bi se u drugom kvartalu 2026. u javnom savjetovanju trebale naći izmjene i dopune Zakona o turističkoj pristojbi kojima bi se turističkim zajednicama omogućilo samostalno pokretanje ovršnih postupaka protiv obveznika koji ne podmiruju turističku pristojbu.

Naplata pristojbe

Turistička pristojba – nekadašnja boravišna pristojba – obvezno je davanje koje plaćaju svi turisti stariji od 12 godina za svako ostvareno noćenje. Iznajmljivači je podmiruju u paušalnom iznosu. No, obveznici nisu samo profesionalni pružatelji smještaja: turističku pristojbu u smanjenom iznosu plaćaju i vlasnici kuća za odmor, odnosno vikendaši, kao i njihovi »prijatelji« – kojih prema zakonu mogu prijaviti do dvadeset godišnje. Visinu turističke pristojbe potvrđuju županijske skupštine, i to godinu unaprijed pa su tako već poznati iznosi koje će se naplaćivati u 2027. u svakoj pojedinoj općini ili gradu.

Riječ je o prihodima koji čine jednu od temeljnih financijskih osnova sustava turističkih zajednica. Turistička pristojba ne zadržava se samo na lokalnoj razini: dio sredstava raspoređuje se županijskim turističkim zajednicama i Hrvatskoj turističkoj zajednici, dio ostaje općini ili gradu u kojem je prikupljena, a manji udio usmjerava se Hrvatskom Crvenom križu, nerazvijenim područjima te programima udruženih turističkih zajednica. Sustav je, dakle, vertikalno postavljen i financijski međuovisan.

Unatoč tome, praksa pokazuje da je naplata problematična. Neurednim platišama teško je stati na kraj, a dugovanja se gomilaju. Kako se navodi u obrazloženju izmjene zakona, provedba prisilne naplate u postojećem modelu pokazala se neučinkovitom. Obračun, naplata i pokretanje odgovarajućih postupaka trenutačno su u nadležnosti Državnog inspektorata (DIRH), koji zbog manjka kadrova, opterećenosti drugim predmetima i činjenice da je riječ o postupcima relativno manje financijske vrijednosti, ne uspijeva pravodobno inicirati postupke protiv dužnika. Posljedica je da dio potraživanja zastarijeva i mora se otpisati. Zakonski rok zastare iznosi pet godina od dana dospijeća obveze. Nakon toga, dug se više ne može naplatiti. Upravo bi prijenos ovlasti na turističke zajednice – ako bude usvojen – trebao ubrzati postupke i smanjiti gubitke po osnovi zastare.

Inspekcijski nadzori

Prema podacima Državnog inspektorata za prošlu godinu, turistička inspekcija je u 1.148 inspekcijskih nadzora utvrdila obvezu uplate dugovanog iznosa turističke pristojbe. U 877 slučajeva dug je podmiren već tijekom postupka, odnosno prije donošenja rješenja. U preostalom 271 slučaju doneseno je rješenje o obvezi uplate, a po njegovoj izvršnosti izvršna su rješenja dostavljena turističkim zajednicama radi daljnjeg postupanja, odnosno pokretanja prisilne naplate. Koliki su konkretni iznosi utvrđenih dugovanja, u Inspektoratu nisu precizirali.

Turistička inspekcija, pojašnjavaju u DIRH-u, nadzore naplate i uplate provodi prema godišnjem programu rada, pri čemu se prioriteti određuju prema visini duga, razdoblju u kojem obveza nije podmirena i drugim relevantnim kriterijima. Ističu i da i turističke zajednice, kao zainteresirana strana s obzirom na to da je riječ o njihovim prihodima, sudjeluju u komunikaciji s dužnicima i nastoje ishoditi uplatu dospjele, a neuplaćene turističke pristojbe, u okviru svojih ovlasti. Međutim, nemaju mogućnost prekršajnog sankcioniranja niti donošenja upravnih rješenja.

Na pitanje o strukturi dužnika odgovaraju da su među najčešćim obveznicima s dugovanjima zastupljene sve kategorije obveznika plaćanja turističke pristojbe. No, Dalibor Civitković, direktor Turističke zajednice grada Malog Lošinja, kaže da je najveći problem s tzv. vikendašima. Iznajmljivači, naime, ovu obvezu plaćaju u paušalnom iznosu, i tu nema puno dvojbe kolika je njihova obveza. Kod vikendaša je situacija ipak nešto drukčija.

- Činjenica je da se smanjuje broj vikendaša koji se uopće i prijavljuju u e-Visitor i tu postoji velik bazen koji ostaje izvan naplate. Dugovanja su dosta velika upravo u segmentu vikendaša, dakle, vlasnika kuća za odmor koji duguju po 20, 30 ili 40 eura, što se u praksi u pravilu ni ne može naplatiti, kaže Cvitković. Pojašnjava

> *Takvo rješenje otvara i niz operativnih pitanja: potrebu za dodatnim administrativnim i pravnim kapacitetima, potencijalno povećanje troškova rada te redefiniranje uloge turističkih zajednica, koje su primarno promotivne organizacije, a ne tijela fiskalne prisile*
>
> Petar Škarpa

Povrat PDV-a pokazuje da hrvatski državljani i dalje troše više u Bosni i Hercegovini nego što strani državljani potroše u

Stranci zatražili 2,88 milijuna eura povrata PDV-a

Prilikom napuštanja carinskog prostora BiH stranci su zatražili povrat PDV-a u iznosu od oko 7,2 milijuna eura

Prema podacima Porezne uprave RH, od siječnja do studenoga 2025. strani državljani zatražili su povrat PDV-a za robu koju su kupili u Hrvatskoj u iznosu od 2.883.196,02 eura. U prijavama za 2024. godinu iskazan je 2.990.453,31 euro povrata PDV-a u okviru osobnog putničkog prometa. Istodobno, podaci iz Bosne i Hercegovine pokazuju znatno veće iznose povrata. Prilikom napuštanja carinskog prostora BiH, stranci su zatražili povrat PDV-a u iznosu od 14,1 milijun konvertibilnih maraka, odnosno oko 7,2 milijuna eura. Ondje najviše kupuju državljani Srbije, Hrvatske i Crne Gore, a riječ je ponajprije o robi široke potrošnje – osnovnim životnim namirnicama, kućanskim potrepštinama i tekstilu.

Visina zatraženog povrata PDV-a pokazuje da je prekogranična kupnja i dalje važan segment potrošnje u pograničnim područjima. O raširenosti te prakse pokazuje i primjer Županje gdje se svakodnevno mogu vidjeti vozila bosanskohercegovačkih registracija ispred trgovačkih cenara. Mnogi stanovnici Orašja redovito kupuju u tamošnjim trgovinama, prate akcije i kombiniraju niže cijene s pravom na povrat poreza. Potvrđuje nam to i Lejla koja je iz Orašja došla u šoping u Županju:



M. LEŠIĆ OMEROVIĆ

Gužva na graničnom prijelazu Županja

- Puno toga se može kupiti povoljno, a uz to još dobijemo i povrat poreza i zadovoljni smo. Isplati nam se doći, i zbog bogatog asrtimana prehrane i zbog odjeće i kućanskih aparata.

Priznaje da nekada bude i malo dužih čekanja na graničnom prijelazu zbog primjene novog sustava evidencije ulazaka i izlazaka putnika iz trećih zemalja - EES, ali na to se, kaže, valja priviknuti jer takva su pravila na vanjskoj granici EU-a na čijim je vratima Republika Hrvatska.

Pravo na povrat PDV-a u putničkom prometu imaju kupci koji nemaju prebivalište ni uobičajeno boravište u Europskoj uniji, a robu (osim goriva) iznose iz EU-a. Ukupna vrijednost kupljene robe na jednom računu mora biti

ovog važnog prihoda od turizma

izimaju starjeli

Prostor za prilagodbu

Prostora za prilagodbe ima i po pitanju definiranja područja prema kojima se određuje visina boravišne, smatra direktor TZG-a Mali Lošinj.

- Najveća primjedba dionika u destinaciji jest, ne toliko visina iznosa turističke pristojbe, već raspodjela tog prihoda jer lokalnoj razini ostane nekih 42 posto od uplaćenog. Tako da i, ako se turistička pristojba po noćenju i podigne za jedan euro, mi na lokalnoj razini od toga dobijemo oko 40 centi. Isto tako, nekad smo u Hrvatskoj imali unutar općine ili grada turističke razrede. Jasno je da nisu sva mjesta unutar jednog JLS-a ravnomjerno turistički razvijena. Konkretno, sada je turistička pristojba ista na Susku i u samom Malom Lošinju, iako ni infrastrukturno ni smještajno ne možemo usporediti te dvije destinacije, pojasnio je Cvitković.

Kada je o dugogodišnjim dužnicima riječ, iz turističkih zajednica upozoravaju i na nelogičnost da oni koji gomilaju dugovanja za boravišnu, odnosno turističku pristojbu, unatoč tim dugovima i dalje zadržavaju kategorizaciju. Problematičnim smatraju i to da taj dug, u slučaju stečaja tvrtke, ne ulazi u njezinu stečajnu masu, što znači da zapravo ne može biti nikada naplaćen.

kako se uvođenjem poreza na nekretnine, na Lošinju pokazalo kako je otprilike polovina vikendaša prijavljena u e-Visitoru, a ostatak je izvan toga. I među onima koji se prijavljuju kao vlasnici i »prijatelji« tek je manji dio njih koji tu obavezu i ispunjavaju, bilo iz neznanja ili jednostavno činjenice da će do eventualne naplate jako teško ili uopće neće doći.

Granice nadzora

- Teško je prejudicirati što će donijeti novi zakon, međutim, vjerujem kako bi turističkim zajednicama bilo u interesu da imaju mogućnost brže i lakše naplate dugovanja po osnovi turističke pristojbe, odnosno nekakvog ograničenog nadzora kod iznajmljivača i vikendaša, smatra Cvitković. Lošinjani su, kaže, i sami ukazivali na potrebu da se turističkim zajednicama daju veće ovlasti, osobito kod naplate boravišne pristojbe od iznajmljivača i vlasnika turističkih objekata, odnosno vikendaša. Državni inspektorat, svjesni su, s postojećim brojem turističkih inspektora niti ne može odraditi sav taj posao. No, napominje Cvitković, nije cilj niti da se turističke zajednice pretvore u inspekcije.

Da ideja da turističke zajednice dobiju određene ovlasti prisilne naplate može imati pozitivne učinke u smislu brže i učinkovitije naplate, veće financijske discipline, te smanjenja dugovanja kroz preventivni učinak, mišljenje je Petra Škarpe, direktora TZG-a Rijeke, koji kaže da današnji sustav produžuje cijeli proces prisilne naplate. Najvećim problemom on pak smatra dugotrajne naplatiše gdje je sustav trenutačno spor i nedovoljno učinkovit. No, upozorava i na neke »zamke« rješenja koje se najavljuje novim izmjenama zakona.

- Takvo rješenje otvara i niz operativnih pitanja, kao na primjer potrebu za dodatnim administrativnim i pravnim kapacitetima, potencijalno povećanje troškova rada te redefiniranje uloge turističkih zajednica, koje su primarno promotivne organizacije, a ne tijela fiskalne prisile, upozorava Škarpa koji smatra da bi eventualno davanje tih novih ovlasti turističkim zajednicama moralo biti jasno normirano, uz osigurane kadrovske i tehničke preduvjete, kako bi sustav bio učinkovit, a da se pritom ne naruši promotivna funkcija turističkih zajednica.

u Hrvatskoj

Manje zahtjeva, veća protrošnja

Na šest graničnih prijelaza iz BiH prema Vukovarsko-srijemskoj i Brodsko-posavskoj županiji u 2025. podneseno je 99.127 zahtjeva za povrat PDV-a, za robu vrijednu 37,5 milijuna KM (oko 19,2 milijuna eura), uz traženi povrat od 6,3 milijuna KM, pokazuju podaci Odjeljenja za komunikacije i međunarodnu suradnju Uprave za indirektno oporezivanje u BiH. Iako je zahtjeva bilo 9.838 manje nego 2024., potrošnja je porasla za oko milijun maraka, što pokazuje da su građani Hrvatske rjeđe prelazili granicu, ali su više trošili.

veća od 100 eura. Dobra moraju biti iznesena iz EU-a najkasnije u roku od tri mjeseca od mjeseca kupnje, uz obvezan dokaz o izvozu – ovjereni obrazac PDV-P i izvorni račun. Kupac je potom dužan u roku od šest mjeseci prodavatelju dostaviti potvrđeni obrazac, nakon čega mu se plaćeni PDV vraća u eurima, gotovinski ili uplatom na račun, u roku od 15 dana.

M. LEŠIĆ OMEROVIĆ

Kvartalni podaci Državnog zavoda za statistiku ukazuju na blagi rast



ARHIVA NL

Rijeka Gateway je u prvim mjesecima rada prekrcao oko 700.000 tona roba

Novi terminal u Rijeci promet robe u morskim lukama zadržao u plusu

Među pet luka koje nose 91 posto ukupnog morskog prometa, riječka je u zadnjem kvartalu imala najveći promet – 1,45 milijuna tona, uz rast od čak 31 posto u odnosu na isto razdoblje prethodne godine

Promet robe u morskim lukama u prošloj godini dosegnuo je 20,9 milijuna tona, što je za 0,4 posto više nego 2024. godine, iskazuju najnoviji kvartalni podaci Državnog zavoda za statistiku (DZS). Najveći porast pritom se dogodio upravo u posljednjem tromjesečju, kada je taj rast iznosio 4,4 posto ili 5,1 milijuna tona, i to mahom uslijed povećanja prometa kontejnerima dok je promet tekućeg tereta i suhe robe bio manje.

Zamah terminala

Podaci DZS-a upućuju kako je upravo otvorenje novog kontejnerskog terminala na Zagrebačkoj obali, Rijeka Gatewayja, koji je započeo s radom u rujnu prošle godine, najvećim dijelom pridonio da se trendovi prometa u domaćim morskim lukama zadrži s koliko-toliko pozitivnim predznakom.

- Na terminalu Brajdica u prošloj godini bilježe porast prometa od oko četiri posto, a novi kontejnerski operater Rijeka Gateway u svojim je prvim mjesecima rada ostvario prekrcaj 68.000 TEU-a odnosno oko 700.000 tona roba. Prošlu bih godinu ocijenio uspješnom, ponajprije s fokusa realizacije i završetka svih značajnih infrastrukturnih projekta koje smo bili pokrenuli, a među kojima i novi terminal u Zagrebačkoj obali, koji je počeo s radom prošlog rujna. Zasigurno je da su ti veliki zahvati u prethodnom razdoblju na određen način limitirali i ograničavali obavljanje djelatnosti u riječkoj luci. Valja imati u vidu i da je novom kontejnerskom operateru potrebno određeno vrijeme da se uigra u operacijama na terminalu tako da puni, pravi efekt svega uloženog u riječku luku kroz porast prometa očekujemo u drugom kvartalu ove godine, pa nadalje, kazao je ravnatelj Lučke uprave Rijeka Denis Vukorepa, prema čijim riječima postoje najave dolaska novih brodara na terminal Jadranska vrata na Brajdici koji će supstituirati količine tereta koje je Maersk prebacio na terminal na Zagrebačkoj obali.

352.573
broda lani uplovila u hrvatske morske luke

Među pet luka koje ostvaruju 91 posto ukupnog morskog prometa robe, u zadnjem kvartalu prošle godine upravo je riječka luka ostvarila najveći promet robe, i to od 1,45 milijuna tona, a u odnosu na isto razdoblje prethodne godine, to je ujedno i najveći porast od čak 31 posto.

Prometni pomaci

Slijedi luka Omišalj s 1,2 milijuna prometa robe ili 13,6 posto manje, zatim Ploče sa 775,4 tisuće tona, ali s velikim porastom prometa od 25,1 posto, dok su luke Split i Bakar u četvrtom tromjesečju imale manji promet robe za 11,6 odnosno 10,2 posto.

Predsjednik Uprave Luke Rijeka Duško Grabovac ocjenjuje da su tešku i izazovnu godinu, unatoč padu prometa ugljenom i željezne rude na terminalu Bakar, kao i silosa, ipak uspjeli izvući povratkom ro-ro brodova u Rijeku.

- Prekrcaj automobila, kao visokoprofitabilnog tereta i čistog tereta, djelatnost je s kojom smo započeli krajem lipnja prošle godine i zasigurno ćemo je širiti. Poslovne rezultate u zadnjem nam je kvartalu popravio i teret čeličnih ploča, a ostvarili smo

Manje putnika na trajektima i brodovima

Za razliku od roba, putnika u hrvatskim morskim lukama na godišnjoj je razini evidentirano manje, njih 36,1 milijun, što je za 0,3 posto manje u usporedbi s 2024. godinom. U četvrtom tromjesečju prošle godine na trajektima i putničkim brodovima prevezena su 4,4 milijuna putnika, što je za 2,3 posto manje nego u istom razdoblju prethodne godine. U usporedbi s istim tromjesečjem, na brodove se ukrcalo i iskrcalo 2,7 posto više osobnih vozila i 3,4 posto manje autobusa. Od ukupnog broja putnika, njih 299 tisuća iskrcano je s brodova za kružna putovanja te su, među ostalim, obišli luke Dubrovnik, Split, Zadar i Šibenik. U usporedbi s četvrtim tromjesečjem 2024. godine to je također pad od 0,8 posto.



Novom kontejnerskom operateru potrebno određeno vrijeme da se uigra u operacijama na terminalu tako da puni, pravi efekt svega uloženog u riječku luku kroz porast prometa očekujemo u drugom kvartalu ove godine, pa nadalje

Denis Vukorepa, ravnatelj LU-a Rijeka

i značajan prekrcaj cijevi za potrebe izgradnje novih magistralnih plinovoda Plinacro, kaže Grabovac. Prema najsvježijim informacijama, zaključno s jučerašnjim danom, od lanjskog lipnja do danas Luka Rijeka prekrcano je ukupno 10.157 automobila.

Premda se u posljednjem tromjesečju bilježi nešto manji broj prispjelih brodova, na godišnjoj razini uplov brodova u hrvatske luke bio je veći za 0,7 posto i brojio je 352.573 brodova.

Orjana ANTEŠIĆ

Ustav ne predviđa izbor manjeg broja ustavnih sudaca nego što je upražnjenih mjesta na ovom važnom sudu

Jedan ustavni sudac ne bi donio rješenje

Izostanak dogovora HDZ-a i parlamentarna ljevice vjerojatno će dovesti do toga da će Ustavni sud od 12. travnja, kada najkasnije završava mandat Miroslavu Šeparoviću, Mati Arloviću i Goranu Selanecu, nastaviti do daljnjeg djelovati s deset umjesto 13 sudaca. No, postoji, istina ne velika, mogućnost da sljedećih tjedana, prilikom glasovanja u Hrvatskom saboru, barem jedan kandidat dobije podršku dvije trećine zastupnika i tako postane ustavni sudac. I što bi se u tom slučaju dogodilo, koga bi taj novoizabrani ustavni sudac zamijenio, Šeparovića, Arlovića ili Selaneca? Nikoga, konsenzus je ustavnih stručnjaka i ustavnih sudaca s kojima smo jučer razgovarali. Ako bi u ovim političkim okolnostima, nekim čudom izabrana bila tri suca Ustavnog suda, oni bi odmah



PATRIK MACEK/PIXSELL

Do 12. travnja ne može se ništa dogoditi u Ustavnom sudu

stupili na dužnost jer je Šeparoviću, Arloviću i Selanecu u listopadu osmogodišnji mandat produljen za »najdulje do šest mjeseci«. Ali, ni Ustav ni zakon ne predviđaju situaciju izbora manje ustavnih sudaca nego što je u Ustavnom sudu mjesta što ih treba popuniti. Stoga bi spomenuta trojica ostala na svojim pozicijama čak i da su, recimo, još u studenom jedan ili dva kandidata dobila u parlamentu po najmanje 101 glas. Čekalo bi se 12. travnja. Nema, znači, nikakvog razloga za žurbu u vezi odlučivanja o ustavnim sucima. SDP će idući tjedan predložiti da Odbor za ustav pošalje na plenarnu sjednicu Sabora listu kandidata, kako bi o njoj zastupnici raspravljali i glasovali. Većinu u Odboru ima HDZ i on može to prolongirati do početka travnja, objašnjavajući da nema smisla glasovati dok se još odvijaju politički pregovori. Ustavni zakon o Ustavnom sudu propisuje da Odbor za Ustav »sastavlja listu kandidata koji ulaze u uži izbor za suce Ustavnog suda«. Implicira to da ovo radno tijelo ne bi smjelo predložiti Hrvatskom saboru svih 13 pravnika koji su se prijavili na javni poziv, nego maksimalno njih 12. U istom se dokumentu navodi i da »lista u pravilu sadržava više kandidata od broja sudaca Ustavnog suda koji se bira«. S obzirom na to da više kandidata nije obaveza, u prošlosti ih je, primjerice i 2024., znalo biti točno koliko se biralo ustavnih sudaca jer su se tako dogovorili HDZ i SDP. Što se tiče načina glasovanja, Ustavni zakon o Ustavnom sudu određuje da se zastupnici pojedinačno javno izjašnjavaju o svakom kandidatu, kako je i bilo 2024. Međutim, proteklih se godina ponekad i tajno glasovalo o ustavnim sucima. Saborski Poslovnik definira da se »tajno glasovanje provodi u pravilu kada je broj predloženih kandidata veći od broja koji se bira«. Parlamentarna većina predvođena SDP-om 2015. nije niti htjela pregovarati s HDZ-om, predložila je tri kandidata za dva mjesta u Ustavnom sudu i Sanji Barić su u tajnom glasovanju nedostajala tek dva glasa da bude izabrana. Sada bi HDZ-u također više odgovaralo tajno glasovanje. Jer, nitko ne može dobiti dvotrećinsku većinu bez potpore barem 25 zastupnika oporbe. Bitno bi, naravno, lakše bilo nekom zastupniku Mosta ili IDS-a na glasačkom listiću zaokružiti ime HDZ-ovog kandidata za Ustavni sud nego mu javno dati svoj glas.

D. CIGLENEČKI

TAJNO GLASOVANJE

Sada bi HDZ-u više odgovaralo tajno glasovanje, jer nitko ne može dobiti dvotrećinsku većinu bez potpore barem 25 zastupnika oporbe

LORIS PERŠURIĆ Predsjednik IDS-a o ambicijama stranke i političkoj situaciji u zemlji

Želimo osvojiti tri saborska mandata u 8. izbornoj jedinici

IDS je uvijek radio kontinuirano i dugoročno, jer ozbiljna politika ne počinje u izbornoj godini. Da bismo ostvarili ciljeve, glavne zadaće su jačanje organizacije i stalna prisutnost na terenu

Boris BILAS

IDS u subotu u Buzetu slavi 36. obljetnicu postojanja, a tim će se povodom održati Izborni sabor stranke. Osim što će se na njemu proslaviti obljetnica osnivanja IDS-a, članovi stranke će između ostalog izabrati i novog zamjenika predsjednika. Tim povodom razgovarali smo s predsjednikom IDS-a i gradonačelnikom Poreča Lorisom Peršurićem koji je za predsjednika izabran početkom studenog prošle godine, nakon što je bivši predsjednik Dalibor Paus podnio ostavku zbog neuspjeha na lokalnim izborima održanim u svibnju 2025. godine.

Timski rad

Na Saboru se bira i zamjenik predsjednika, a nagađa se da bi to trebao biti Valter Flego, podržavate li njegovu kandidaturu i što očekujete od budućeg zamjenika predsjednika, kako vam može pomoći u vođenju stranke?

Valter Flego iza sebe ima impresivan politički put. Bio je IDS-ov gradonačelnik, potom župan, eurozastupnik, a danas obnaša dužnost predsjednika Skupštine Istarske županije. Riječ je o osobi s velikim upravljačkim i međunarodnim iskustvom, ali i političaru koji uživa snažno povjerenje i respekt među građanima. Smatram da takvo iskustvo i politička težina mogu značajno pridonijeti radu Predsjedništva IDS-a i stabilnosti stranke u razdoblju koje dolazi. Zamjenik predsjednika mora biti oslonac



MILIVOJ MIJOŠEK

Poreč je bio i ostao miran, liberalan i antifašistički grad - Loris Peršurić

predsjedniku, ali i most prema članstvu i prema javnosti. Očekujem da budući zamjenik aktivno sudjeluje u jačanju organizacije, u pripremi programskih smjernica i u predstavljanju IDS-a na nacionalnoj i europskoj razini. Politika nije solo igra, ona je timski rad i uvjeren sam da s kvalitetnim i iskusnim ljudima oko sebe možemo donijeti dodatnu snagu i stabilnost vodstvu stranke.

Odlučili ste napustiti mjesto saborskog zastupnika, kako gledate na odrađeni mandat i što očekujete od svog nasljednika Antea Milosa?

Svoj saborski mandat doživljavam kao odgovorno razdoblje u kojem sam svaki dan nastojao zastupati interese Istre, Liburnije i Kvarnera. Nije prošao dan da se nisam bavio konkretnim pitanjima važnima za naš kraj, od povezivanja slovenske i hrvatske autoceste brzom cestom Dragonja –Kopar, razvoja željezničke mreže u Istri i ulaganja u državne ceste, do tema vezanih uz bolnicu, inkluzivni dodatak ili jačanje istarskog zdravstvenog sustava. Puno je toga pokrenuto, ali jasno je da u nacionalnoj politici ostaje

> *Svoj saborski mandat doživljavam kao odgovorno razdoblje u kojem sam svaki dan nastojao zastupati interese Istre, Liburnije i Kvarnera*

još mnogo otvorenih pitanja, osobito kada govorimo o decentralizaciji, ravnomjernom razvoju i snažnijoj ulozi regija. Smatram da je u ovom trenutku dobro da IDS u Saboru predstavlja Anteo Milos, dugogodišnji gradonačelnik koji dolazi izravno s terena i koji iza sebe ima niz konkretnih infrastrukturnih i društvenih projekata. Takvo iskustvo daje mu jasnu sliku stvarnih potreba naših gradova i općina. Uvjeren sam da će, zajedno s Daliborom Pausom, dodatno ojačati vidljivost i utjecaj IDS-a na nacionalnoj razini te nastaviti odgovorno i predano zastupati interese cijele naše regije.

Protiv zabrana

I vi ste se našli pod kritikama zbog Thompsonovog koncerta u Poreču. Jesu li vas te kritike pogodile?

Poreč je oduvijek bio i ostao liberalan i miran grad, izgrađen na antifašističkim vrijednostima kao što su sloboda, jednakost, poštivanje različitosti i kultura suživota. Te vrijednosti nisu deklarativne, nego stvarne i vidljive u svakodnevnom životu našeg grada. Nismo skloni zabranama kao političkom alatu, a dvorana Žatika iznajmljena je po komercijalnim uvjetima, sukladno pravilima po kojima se taj prostor i inače koristi te u skladu sa zakonom, bez posebnih političkih odluka ili intervencija. Od nadležnih državnih institucija jasno smo zatražili da rade svoj posao i postupaju u skladu sa zakonom.

Pred nama je politički dosta mirno razdoblje jer su idući izbori, i to parlamentarni, na rasporedu tek 2028., koje su glavne zadaće pred vama i jeste li možda već počeli s pripremama za te izbore?

Bez obzira na izbore i izborne cikluse, IDS je uvijek radio kontinuirano i dugoročno, jer ozbiljna politika ne počinje u izbornoj godini. Naš cilj na parlamentarnim izborima je jasan – tri mandata u 8. izbornoj jedinici. Da bismo to ostvarili, glavne zadaće su jačanje organizacije, rad na programskim smjernicama i stalna prisutnost na terenu. Ne želimo čekati izbornu godinu da bi razgovarali s građanima jer za nas taj razgovor traje kontinuirano, svakodnevno i na svim razinama. Pripreme su već započele kroz analize i razgovore, ali bez žurbe i bez ishitrenih odluka. IDS mora biti spreman, ali i odgovoran, svjestan da se povjerenje gradi dugoročno. Važno je da nastavimo upravo ovako – radno, uporno i bez prekida, kroz cijelo razdoblje koje je pred nama. Vjerujem u IDS i u ljude koji ga čine i uvjeren sam da možemo odraditi snažnu i ozbiljnu kampanju kada za to dođe vrijeme te vratiti treći saborski mandat.

Mladi moraju razumjeti povijest borbe za slobodu

Savjet IDS-a je prošlog tjedna održao sjednicu na kojoj je donesen stav kojim se smatra neprihvatljivim ozračje u kojem se nasilje normalizira, a manjine dovodi u poziciju straha i nesigurnosti?

Reagirali smo jer je normalizacija nasilja i retorike koja stvara strah opasna za svako demokratsko društvo. Istra je povijesno prostor suživota, tolerancije i poštivanja različitosti i to su vrijednosti koje želimo jasno i nedvosmisleno braniti. Zaključak Savjeta IDS-a nije usmjeren protiv bilo koga, već je poruka da nema mjesta govoru mržnje, prijetnjama i podjelama. Manjine se moraju osjećati sigurno i ravnopravno, jer upravo to čini temelj stabilnog i zdravog društva. Istodobno smo pozvali općine, gradove i županije da nastave ulagati u očuvanje i obnovu antifašističkih spomenika, spomenika borcima NOB-a i braniteljima, jer je važno da mlađe generacije razumiju povijest borbe za slobodu i jednakost na ovom prostoru.

PREDIZBORNI PUZZLE **Čini se da aktualni šef države ne bi bio dobrodošli lider ljevice**

SDP i Možemo! odbacili ideju o dogovoru s Milanovićem

Iz SDP-a poručuju da je priču o kandidaturi nezavisne liste Zorana Milanovića koji bi onda s njima koalirao i sastavio vladu, plasirao HDZ. U Možemo! su pak uvjereni da mogu pobijediti HDZ i bez Milanovića

Tihana TOMIČIĆ



ŽELJKO HLADIKA/PIXSELL

SDP-u i Siniši Hajdašu Dončiću nezavisna kandidatura Zorana Milanovića ne bi puno pomogla

Predsjednik Zoran Milanović ne treba se ni pojaviti, ne treba ništa reći, ne treba ništa raditi, a ipak može biti glavni politički akter na sceni. I dok je 2024. napravio pravi politički kaos svojom kandidaturom za premijera, koju mu je na kraju onemogućio Ustavni sud, tako je sada glavni akter priče o idućim izborima 2028. godine, a da nije rekao ni riječ - samo je jedan tjednik izašao s probnim balonom o tome da bi Milanović na naredne parlamentarne izbore mogao izaći sa svojom nezavisnom listom.

Tihomir Cipek ispravno pita tko kaže da bi Milanović dobio dio glasova desnice, ako bi ti birači znali da zapravo glasaju za ljevicu.

Nužna ostavka

- Očito je da bi SDP-u i Možemo! uzeo dio glasova, a ne bi zahvatio dovoljno birača s desnice. Tim je glasovima uvjerljivo pobijedio na predsjedničkim izborima, ali to je druga dimenzija. Pitanje je bi li dio njegovih birača s tih izbora, onih sklonih suverenističkoj retorici, bio pokoleban činjenicom da bi vladu poslije sastavljali SDP i Možemo!, rekao je Cipek.

- Ne vidim zašto bi išao sa zasebnom listom. Zašto se ne bi pojavio kao kandidat SDP-a i Možemo! za predsjednika Vlade? Što će mu posebna lista? Zato mislim da je ovo probni balon kako bi se vidjelo kako će javnost reagirati, govori Cipek.

Drugi je problem - tko bi u tom slučaju bio »spitzenkandidat«, odnosno premijer, Zoran Milanović ili Sinša Hajdaš-Dončić. A očito je, bio bi to Milanović. Stoga je ova tema u vrhu SDP-a izazvala veliko ogorčenje, jer predsjednik SDP-a Hajdaš-Dončić već je ranije u nekoliko navrata, pa i u razgovoru za naš list, rekao kako mu je Milanović prijatelj i kako mu je obećao da neće ići u novu bitku za premijera. Predsjednik SDP-a ponavlja mjesecima da je on taj koji je budući premijer, no na njegovu žalost Milanović navode iz spomenutog teksta nije demantirao. Stoga su u SDP-u i Možemo! zaključili da iza objave ove teze zapravo stoji njihov »neprijatelj« - HDZ.

- I vrapci na grani znaju da je HDZ stranka koja laže i krade. Nakon uspješne SDP-ove konvencije i jasnih poruka da SDP i Možemo! na izbore idu zajedno, ne iznenađuje nas prljava ofenziva laži i podmetanja. Teško je ozbiljno komentirati izmišljotine koje dolaze iz HDZ-a, koji na ovaj način pokazuje kako se opravdano prepao. Iz straha od gubitka vlasti, Plenković je HDZ gurnuo radikalno desno, iako je nekada cijelu Hrvatsku gledao u oči i uvjeravao da je umjereni europejac. Oživljavanje Thompsona u političke svrhe, plasiranje izmišljotina o odnosima između SDP-a i Možemo!, kao i priče o tome da bi predsjednik usred mandata dao ostavku da bi se kandidirao za premijera, sve to su bolesne konstrukcije HDZ-ovih političkih glava koje nemaju nikakve veze sa stvarnošću, poručili su iz SDP-a priopćenjem.

Potpredsjednica stranke Sabina Glasovac kazala je jučer kako ne sumnja da bi mnogi i dalje Milanovića vidjeli rado za premijera, ali kako SDP i Možemo! imaju snagu da potrošenu HDZ-ovu vlast zajedno sami pošalju u ropotarnicu.

Ankete su jasne

- Meni je Milanović odličan, ali naše stranke mogu zajedno srušiti HDZ na izborima i bez toga. Da je bilo pameti 2024., već tada bi rezultati bili drugačiji da smo išli zajedno predizborno, kaže Glasovac, uz zaključak kako ne vidi zašto bi se Milanović uključivao.

I iz Možemo! su se oglasili priopćenjem, u kojem podsjećaju da SDP i oni zajedno danas po anketama imaju čak 36 posto podrške.

- Zadnja anketa Promocije plus jasno pokazuje da je rast HDZ-a prelijevanje iz šupljeg u prazno jer je ostvaren na propasti njihovih koalicijskih partnera. Prešućuju da zajedno s DP-om imaju 4,2 postotna boda manje od nas i SDP-a. Ako nastave ovim putem, gube izbore. Umjesto obmanjivanja javnosti, HDZ-ovcima bi bilo bolje da prionu na posao, poručili su.

Tu je i Milanovićeva dilema, ako bi se izbori održali u redovnom roku na proljeće 2028. godine, tada bi za predsjednika Milanovića rizik ulaska u parlamentarne izbore bio možda i vrijedan toga napora. On naime ionako obnaša zadnji mandat na Pantovčaku, jer Ustav tu funkciju limitira na dva mandata, pa bi 2028. godine svoj mandat skratio za svega oko godinu i pol dana. Ovoga puta morao bi dati ostavku, a tek se onda kandidirati, jer bi Ustavni sud inače opet imao isti pravorijek.

No, ako bi izbori bili ranije, krajem ove ili tijekom 2027. godine, tada bi Milanoviću vjerojatno bilo teže odlučiti da se odrekne svih benefita na Pantovčaku - on je tek u prvoj godini mandata od ukupno pet godina.

> *Meni je Milanović odličan, ali naše stranke mogu zajedno srušiti HDZ na izborima i bez toga. Da je bilo pameti 2024., već tada bi rezultati bili drugačiji da smo išli zajedno predizborno*
>
> Sabina Glasovac

Mrak Taritaš za veliko političko okupljanje



PATRIK MACEK/PIXSELL

Anka Mrak Taritaš

Za vrh SDP-a otrežnjujuća bi trebala biti izjava njihove partnerice Anke Mrak-Taritaš iz GLAS-a, koja misli da cilj opravdava sredstvo i da se ljevica treba okupiti oko onoga tko može pobijediti.

- Ići u izbore znači imati ne samo »spitzenkandidata«, nego taj kandidat treba imati i infrastrukturu, i novac, i ljude. Stoga ne znam tko je priču pustio van. Ali znamo zašto je puštena, da se ispita stav javnosti. Jednaždba je to s puno nepoznanica. Ali u svakom slučaju, Milanović bi u tom slučaju hvatao glasove centra, a SDP, Možemo! i mi ostali hvatali bi glasove ljevice. Dakle, za mene to ima smisla. Podsjećam SDP-ovce da su oni uvijek pobjeđivali samo kad su okupljali, toga bi trebali biti svjesni. Dakle, za izbore 2028. trebaju pokazati hrabrost i odlučnost za okupljanje, a tu nisu ključna imena, nego cilj - pobjeda nad HDZ-om.

Tvrtka Ivana Čermaka, Ante Gotovine i Ante Kotromanića skladištit će dizelsko gorivo u spremnicima u Bibinju

Mostovci traže procjenu utjecaja na okoliš

Tema prenamjene spremnika i skladištenja dizelskoga goriva u Bibinju potaknula je reakcije i na nacionalnoj razini. Konferenciju za medije održali su predsjednik Mosta Nikola Grmoja i saborski zastupnik Ivan Matić, apeliravši na generala Čermaka da im, kad već institucije ne žele stati iza Bibinjaca, on pruži ruku prijateljstva, te sam zatraži izradu studije o utjecaju na okoliš.

- To što se događa nije pravedno prema žiteljima Bibinja, koji su opravdano zabrinuti za svoje zdravlje. Nismo protiv investicija, no Čermakove parole o ulaganjima od 300 milijuna eura nisu važnije od interesa građana. Minimum bi poštovanja zato predstavljala ta studija. Ako je sve u redu, kako general Čermak i njegovi poslovni partneri tvrde, studija im nikako ne može ići kontra poslovnih interesa, proučio je Grmoja iz Zadra, dodavši kako želi poslati poruku Vladi, resornom ministarstvu i političkom vodstvu kako se politika ne smije grijati uz generale koji su doprinijeli stvaranju samostalne Hrvatske.



M. KOMINA

Ulje i dizel nisu isto - Nikola Grmoja i Ivan Matić

- Taj društveni kapital ne smije se koristiti nauštrb građana. Dozlogrdilo nam je paradno domoljublje HDZ-a, gdje se vrijednosti Domovinskog rata samo prigodno koriste, rezimirao je.

Podsjećamo, Ante Gotovina ovih dana širi se u poduzetničkim vodama, te je ušao u upravu tvrtke u vlasništvu Ivana Čermaka, koja bi u Bibinjama trebala dobiti dozvolu za proširenje namjene skladišnog prostora tvrtke Delta terminali, kojim se uz palmino ulje omogućuje skladištenje dizelskog goriva. U vlasništvu tvrtke još je jedno poznato ime, ono bivšeg ministra obrane Ante Kotromanovića.

- Ovo je još jedan primjer nefunkcioniranja instituta javne rasprave. Građane se prekasno pita za njihovo mišljenje. Ono bi trebalo biti jasno prije svih koraka investitora, reagirao je Matić. Sindrom naknadne pameti, ističe, očit je upravo na ovom primjeru, jer do ove situacije ne bi niti došlo da se građane nije dovelo pred gotov čin.

N. LUCIĆ

POBUNA **Proizvoljno uvođenje trgovinskih pristojbi dozlogrdilo i nekim kongresnicima iz Re**

I republikanci u Kong ruše Trumpove carin

Zastupnici su s 219 glasova za i 211 protiv glasali za Rezoluciju o okončanju trgovinskih mjera na kanadsku robu, a pritom se u podršci toj mjeri demokratima pridružilo šestero republikanaca

Zlatko CRNČEC



REUTERS

Pobuna dijela republikanskih zastupnika u Kongresu početak je preslagivanja odnosa s predsjednikom države



REUTERS

Donald Trump se nije libio zaprijetiti zastupnicima političkim posljedicama u slučaju neposluha

Čini se da i u Americi ipak raste nezadovoljstvo načinom na koji se Donald Trump obračunava sa savezničkim zemljama s kojima nije zadovoljan pa im uvodi carine bez ikakve prethodne analize mogućih posljedica. Štoviše, izgleda da nezadovoljstva zbog stihijskog uvođenja carina ima i među republikancima u oba doma američkog Kongresa. Tako se dogodilo da je u srijedu Zastupnički dom tijesno, ali ipak podržao donošenje mjere protiv carina koje je američki predsjednik nametnuo Kanadi. Rijedak je to primjer otpora donjeg doma Kongresa Donaldu Trumpu budući da u njemu kao i u Senatu Republikanska stranka ima većinu.

Rastuće napetosti

Uglavnom, zastupnici su s 219 glasova za i 211 protiv glasali za Rezoluciju o okončanju trgovinskih mjera na kanadsku robu, a pritom se u podršci toj mjeri demokratima pridružilo šestero republikanaca. Trumpova stranka drži tijesnu većinu od 218 naprema 214 zastupnika u donjem domu Kongresa. Rezolucija ima dobre izglede za usvajanje i u Senatu koji je već dvaput glasao za blokiranje Trumpovog uvođenja carina Kanadi, unatoč tome što njegovi republikanci tamo drže više mandata.

No, ipak je malo vjerojatno da će Rezolucija postati zakon jer bi za nadglasavanje očekivanog Trumpova veta bila potrebna dvotrećinska većina u oba doma, a većina republikanaca dosad nije bila voljna otvoreno se suprotstaviti Trumpovoj politici.

Glasanje u Zastupničkom domu novi je pokazatelj rastuće napetosti unutar Republikanske stranke zbog ekonomske politike predsjednika i njegovog odnosa prema ključnim saveznicima. Trump je, naime, od povratka u Bijelu kuću uveo niz carina sjevernom susjedu, a nedavno je zaprijetio carinama od 100 posto zbog prijedloga trgovinskog sporazuma između Ottawe i Pekinga.

Naravno, ovakav ishod glasovanja u Zastupničkom domu jako je razljutio Trumpa pa je na svojoj društvenoj mreži Truth social napisao da će »svaki republikanac koji glasa protiv carina ozbiljno snositi posljedice kad dođu izbori«.

- Carine su nam pružile ekonomsku i nacionalnu sigurnost te nijedan republikanac ne smije biti odgovoran za uništenje tog privilegija, napisao je Trump. Njegove trgovinske mjere razmatra i američki Vrhovni sud koji će uskoro presuditi je li predsjednik uopće imao pravnu ovlast uvesti ih.

Zaobiđen zastupnički dom

Politički analitičar Tonči Tadić u izjavi za nas list ustvrdio je da koliko god ljudi koji ne razumiju američku politiku mislili, Trump nema ekskluzivno pravo poštimavati carine.

- To pravo ima Kongres. Stvar je u tome što je predsjednik zastupničkog doma osoba koja se ne usudi ništa reći protiv Trumpa. Ali je bilo jasno da će se prije ili kasnije to ipak pojaviti na dnevnom redu. Drugo, oni imaju žestoki pad robne razmjene sa svim vodećim partnerima. I imaju, na kraju krajeva, izuzetno veliki pad izvoza poljoprivrednih proizvoda, posebno prema Kini. Odnosno imaju situaciju supstituiranja američke govedine iz drugih zemalja. To su sve posljedice koje se ne mogu sanirati prihodom od povećanih carina. Činjenica da neprestano mijenjaš carine, doslovno od danas do sutra, ne odaje nikakvu suvislu strategiju. I to da Trump nikakve strategije nema, pokazao je još dosta davno Paul Krugman. Da iza čitave Trumpove priče s carinama ne postoji nikakva strategija. Nego naprosto inat zemljama koje se ne ponašaju onako kako bi on htio. Pa im onda raspali carine, rekao je Tadić. Dodao je da Trumpovi potezi nisu utemeljeni ni na kakvoj ekonomskoj analizi nego ih on donosi po modelu - ne sviđaš mi se evo ti carina.

- To veze s ničim nema. Jednom to mora prestati. Ono što Trumpovi apologeti ističu je rast Dow Jonesa. Ali on se ne temelji na prihodima od carina niti na povratku proizvodnje u SAD jer se ona nije dogodila zbog carina. Rast Dow Jonesa temelji se na mjehuru rasta dionica od očekivanog uspjeha umjetne inteligencije. A to nema veze s nekakvim

Monstrum iz Britanske Kolumbije masakr započeo ubojstvom majke i brata, a zatim se naoružan do zuba uputio u školu

Zastave na pola koplja za žrtve pokolja

Strašni zločin počinio je 18-godišnji Jesse Van Rootselaar koji je rođen kao muškarac, a bio je u procesu tranzicije u ženu



REUTERS

Žalovanje za nevinim žrtvama pokolja u Tumbler Ridgeu

Napadač na školu u Tumbler Ridgeu u Kanadi koji je ubio osmero ljudi a potom izvršio samoubojstvo nije bila, kako je u prvom trenutku dojavljeno hitnim službama, »žena smeđe kose odjevena u haljinu«, već osamnaestogodišnji Jesse Van Rootselaar, transvestit, odnosno osoba rođena kao muškarac koji je prije šest godina počeo proces tranzicije i identificirao se kao žena.

Hici u kući

Prije nego li je počeo svoj krvavi pir u školi oboružan puškom i pištoljem ručne izrade, Van Rootselaar je kod kuće ubio svoju tridesetdevetogodišnju majku i devetogodišnjeg polubrata.

Broj žrtava je smanjen u odnosu na prethodne informacije, jer su jednog dječaka uspjeli povratiti iz kome i počeo je davati znakove života, no još uvijek je u kritičnom stanju.

Van Rootselaar je od prije poznat policiji koja je u njihovom domu intervenirala proteklih godina nekoliko puta. Gotovo nevjerojatno zvuči i podatak kako je napadač, iako je već nekoliko puta bio pod policijskom istragom, iako je bio registriran kao psihički bolesnik, imao valjanu dozvolu za držanje oružja koja mu je u međuvremenu istekla.

Između ostalog, policija je u njegovom domu prije nekog vremena intervenirala i radi oduzimanja oružja. Još uvijek nije poznat stvarni motiv pokolja u kojem su, pored Van Rootselaarove majke i polubrata, smrtno stradali i tridesetdevetogodišnja nastavnica, tri dvanaestogodišnje učenice, te po jedan učenik od 12 i 13 godina starosti. Zna se samo da je Van Rootselaar svojedobno pohađao tu školu, no iz nje je izbačen prije četiri godine.

- Pokušavamo utvrditi gdje je i kako sustav zakazao, je li sustav javnog zdravstva mogao učiniti više kako bi se ovakva tragedija izbjegla, izjavio je Devid Eby, premijer kanadske pokrajine Britanska Kolumbija.

Nečuveno nasilje

I dok regionalna vlada pokušava ustanoviti gdje je došlo do propusta, Tumbler Ridge pokušava zaliječiti rane. Riječ je o malom gradiću s tek nešto više od 2.000 stanovnika, jednom od najmlađih gradova Kanade osnovanim tijekom osamdesetih godina prošlog stoljeća. Izrastao je kao mjesto minera i drvosječa, a koliko je grad izoliran, govori i podatak

Oružje lako dostupno i ima ga mnogo

Napad u Tumbler Ridgeu bio je drugi najsmrtonosniji napad u nekoj kanadskoj školi ikada. Od njega je teži bio samo napad iz 1989. kada je u Montrealu, u L'Ecole Polytechnique napadač usmrtio 14 učenica i nastavnica. Toga puta napad je bio usmjeren samo na žene. Inače, oružje je u Kanadi vrlo rasprostranjeno, no zakoni o nabavci i držanju oružja znatno su stroži nego u susjednom SAD-u. Nakon masovne pucnjave u Novoj Scotiji iz 2020. godine, Kanada je zabranila oko 1.500 modela jurišnih pušaka, no ostalo oružje je, za europske pojmove, relativno lako dostupno.

epublikanske stranke

gresu
e Kanadi

Rast kineske proizvodnje veći je nego ikad



REUTERS

Proizvodna linija u Volkswagenovoj tvornici električnih vozila u Kini

Da Trumpove carine ne donose previše ploda, pokazuje i činjenica da je u kineskim lukama količina tereta u velikim kontejnerima namijenjenim američkom tržištu tijekom većeg dijela siječnja i u veljači bila iznad razina zabilježenih u istom razdoblju 2024. i 2025. godine. Američka televizija CNBC javlja da godinu dana nakon što je Trump uveo carine za kineske proizvode, imaju veći porast kontejnerskog prometa nego ikad uoči predblagdanske gužve zbog početka kineske Lunarne nove godine



Arhiva NL

Iza čitave Trumpove priče s carinama ne postoji nikakva strategija. Nego naprosto inat zemljama koje se ne ponašaju onako kako bi on htio

Tonči Tadić

uspjehom povratka proizvodnje u SAD o čemu on fantazira. Cijela priča s carinama je uvedena formalno zato da bi se proizvodnja vratila u SAD radi popravljanja nepovoljnog trgovinskog deficita. Pri čemu se uvijek trgovinski deficit kada je Trump u pitanju, gleda u robnoj razmjeni. A ona je u razmjeni usluga uvijek pozitivnija u korist Amerike. Softveri, YouTube, Google, mobilne aplikacije i slično. Ali proizvodnja se neće vratiti u Ameriku zbog toga što je on uveo carine. Trebaš imati povoljno investicijsko ozračje za to, smatra Tadić.

u koju je ranije pohađao



REUTERS

Policijsko vozilo ispred škole u Tumbler Ridgeu

da je od Vancouvera udaljen oko tisuću kilometara. U ovako zatvorenoj i izoliranoj zajednici osjećaj tragedije još je veći, jer dojam stanovnika je da se sve dogodilo u »njihovoj obitelji«, bez obzira je li stradao netko od njima bliskih ili ne. Srednja škola u Tumbler Ridgeu biti će zatvorena sljedećih tjedan dana, a psihološka pomoć bit će na raspolaganju svim stanovnicima.

- Ova djeca i njihovi nastavnici svjedočili su nečuvenom nasilju. I želim da svi znaju, cijela nacija je s njima. Ovo što se dogodilo ostavilo nas je sve u šoku i tugovanju. Nadvladat ćemo, naučit ćemo nešto iz svega ovoga, no sada je vrijeme da kao Kanađani pokažemo zajedništvo, da jedni drugima budemo oslonac, poručio je kanadski premijer Mark Carney u svome obraćanju parlamentu obznanivši i kako će sve zastave u Kanadi tijekom sljedećih tjedan dana biti spuštene na pola koplja.

Bernard KARAKAŠ

Referendum o ograničavanju broja stanovnika planiran za 10. lipnja



Ženeva je uz Zürich i Basel jedan od tri za život najskuplja grada na svijetu

REUTERS/DENIS BALIBOUSE

Švicarska želi stati na maksimalno 10 milijuna stanovnika

Zbog izuzetnog gospodarskog uspjeha, broj stanovnika ove alpske zemlje raste pet puta brže od rasta stanovništva okolnih zemalja Europske unije, no čak 27 posto stanovnika Švicarske danas su strani državljani

Švicarci će na referendumu planiranom za 10. lipnja odlučivati hoće li limitirati broj svojih stanovnika na najviše 10 milijuna. Inicijativa je to Švicarska nacionalne stranke SVP, krajnje desne političke opcije koja na svim izborima od 1999. godine naovamo redovno pobjeđuje kao relativno najjača politička opcija u zemlji, a njihova inicijativa pod nazivom »Ne desetmilijuntnoj Švicarskoj« sada je i službena.



ISTOCK

SVP i prije je predlagao cijeli niz referenduma kojima bi se ograničile migracije u Švicarsku

Demografski limit

Prema ovoj inicijativi, švicarska vlada i parlament morat će, ako broj stanovnika Švicarske koja sada broji 9,1 milijuna stanovnika, premaši broj od 9,5 milijuna, uskratitit trajni ulaz novopridošlim useljenicima, uključujući i tražitelje azila, kao i članove obitelji stranaca koji već žive u Švicarskoj. Ako broj stanovnika, unatoč ovim mjerama, naraste na 10 milijuna, uvode se dodatna ograničenja, a ako ni to ne da rezultata i broj stanovnika ne počne padati, vlada će biti obavezna povući Švicarsku iz sporazuma o slobodnom kretanju koji ova država ima s Europskom unijom.

Zbog izuzetnog gospodarskog uspjeha, broj stanovnika ove alpske zemlje raste pet puta brže od rasta stanovništva okolnih zemalja Europske unije, no čak 27 posto stanovnika Švicarske danas su strani državljani. Švicarska privlači podjednako i niskokvalificirane radnike kao i visokokvalificirane stručnjake iz zemalja poput Njemačke, Francuske ili Austrije, pa je cijena najma nekretnina, kao i cijene usluga, doslovno eksplodirala. Tri za život najskuplja grada na svijetu danas su Zürich, Ženeva i Basel, sva tri u Švicarskoj. Troškovi života tamo žestoko nadilaze troškove i tradicionalno skupih Pariza, New Yorka ili Dubaija.

Upravo zbog toga, ova inicijativa za ograničavanjem broja stanovnika u državi ima sada, u početnoj fazi referendumske kampanje, potporu čak 48 posto državljana Švicarske, a izgledno je da će ta brojka i dalje rasti. S druge strane, ovoj referendumskoj ideji protive se političke elite kao i predstavnici velikih švicarskih kompanija poput Rochea, UBS-a ili Nestlea koji tvrde kako bi njegovo izglasavanje ugrozilo bilateralne ugovore koje Švicarska ima s Europskom unijom. I znaju što govore, jer tržište EU-a definitivno je najveće tržište na koje švicarske kompanije izvoze svoje proizvode, ali i usluge.

»Inicijativa kaosa«

Vodeći švicarski poslovni lobist Economiesuisse opisao je inicijativu za ograničavanjem broja stanovnika kao »inicijativu kaosa«, tvrdeći kako bi njenim usvajanjem došlo do sloma izvoza i cjelokupnog gospodarstva jer se veliki broj tamošnjih tvrtki oslanja isključivo na tržište Europske unije, pa bi rušenje bilateralnih ugovora znatno srezalo izvoz.

- Potpuno je razumljivo zašto velike kompanije ne žele rušiti odnose s kupcima u Europi, ali razumljiv je i stav Švicaraca prema ograničavanju broja stanovnika. Ne zbog rasizma, već zbog činjenice da porast stanovnika poskupljuje troškove života, kaže za naše novine povjesničar i analitičar dr. Petar Bašić.

Švicarska je jedna od rijetkih zemalja izravne demokracije u kojoj se o gotovo svim važnijim pitanjima na referendumima izjašnjavaju svi državljani, a rezultati su obvezujući za vladu i parlament. Prema švicarskom modelu, referendumi se na saveznoj razini najčešće održavaju četiri puta godišnje, a na svakom od njih Švicarci odlučuju o nekoliko pitanja. Uz savezne, Švicarci glasaju i na kantonalnim i lokalnim referendumima, pa se prosječno godišnje glasa oko 10 do 15 puta.

Ipak, koliko god javno mijenje u ovome trenutku pokazivalo da je gotovo 50 posto Švicaraca za ograničavanje broja stanovnika, teško je predvidjeti kakav će doista biti ishod referenduma. Naime, Švicarci su jako oprezni i promišljeni, pa se neće lako odlučiti na lomljenje odnosa s Europskom unijom, svojim glavnim kupcem koji im je, uostalom, i omogućio ogroman gospodarski rast posljednjih desetljeća. Uostalom, Švicarska je i 2014., provela referendum o »masovnoj migraciji« koji je formalno podržao ograničenje migracija iz EU-a, no praktična implementacija je blokirana jer Švicarska ne može jednostrano kršiti dogovore s Europskom unijom.

Bernard KARAKAŠ

INICIJATIVA

Ako broj stanovnika Švicarske prijeđe 9,5 milijuna, ograničit će se trajni ulazak novih useljenika, uključujući i tražitelje azila te članove obitelji stranaca koji već žive u Švicarskoj

Zabranili izgradnju džamija

Krajnje desni SVP i prije je predlagao cijeli niz referenduma kojima bi se ograničile migracije u Švicarsku, no ovaj je jedan od najradikalnijih. Inače, Švicarci su vrlo posvećeni očuvanju svog nacionalnog identiteta pa su prije dvadesetak godina zabranili i izgradnju novih džamija u zemlji tvrdeći kako se minareti ne uklapaju u vizure švicarskih gradova.

✉ Kontakt redakcije: rubrika.rijeka@novilist.hr

Bez struje

Kraljevica: ›› Faranski progon kbr. 1 i 3 i Palih boraca kbr. 2, 4 i 6 od 9 do 11 sati, **Zlobin:** ›› Plase kbr. 96 - 109 (svi brojevi) i 192 - 200 (svi brojevi) od 9 do 13.30 sati

STRAŠNO Okrutno premlaćivanje 16-godišnjeg mladića u centru Rijeke zgrozilo javnost,

Nakon brutalnog napada na stanovnici Školjića noću živ



SCREENSHOT



SCREENSHOT

Nadzorne kamere snimile napad, što policiji znatno olakšava pronalazak napadača

Građani su šokirani okrutnošću napada

Predstavnici Mjesnog odbora Školjić - Stari grad već godinama upozoravaju na probleme opijanja na javnom mjestu, devastacije prostora i straha građana da izlaze iz svojih kuća, a posebno na benzinsku pumpu koja radi cijelu noć i, kako kažu, tijekom noći proda više alkohola nego naftnih derivata

Vladimir MRVOŠ
Snimio Nikola BLAGOJEVIĆ

RIJEKA ›› Incident na Školjiću u ranim jutarnjim satima 11. veljače koji je zgrozio građane, brutalno premlaćivanje 16-godišnjeg maloljetnika koje su snimile nadzorne kamere, jučer je rezultirao uhićenjima dvojice napadača u dobi od 29 i 33 godine, a uhićenje trećega se očekuje, izvijestila je Policijska uprava primorsko-goranska.

Policijski službenici I. policijske postaje Rijeka proveli su kriminalističko istraživanje nad 29-godišnjim hrvatskim državljaninom zbog sumnje u počinjenje kaznenog djela teške tjelesne ozljede. Utvrđeno je kako je osumnjičenik oko 4.30 sati u središtu Rijeke pod utjecajem alkohola s još dvije muške osobe fizički napao dvojicu hrvatskih državljana, od kojih je jedan maloljetan. Pri tome je maloljetniku zadano više udaraca po tijelu i iako je od jačine udaraca pao na tlo, nastavili su ga udarati pa potom pobjegli s mjesta događaja. Oštećenima je pružena liječnička pomoć u KBC-u Rijeka gdje su maloljetnoj osobi dijagnosticirane teže tjelesne ozljede, a 20-godišnjaku lakše. Spomenutog 29-godišnjaka je policija vrlo brzo pronašla i uhitila te privela na kriminalističko istraživanje. Zbog osnovane sumnje u počinjenje kaznenog djela teške tjelesne ozljede, kao i teške tjelesne ozljede u pokušaju na štetu 20-godišnjaka, kazneno je prijavljen nadležnom državnom odvjetništvu i predan pritvorskom nadzorniku, a jučer mu je određen i istražni zatvor, izvijestila je Policijska uprava primorsko-goranska, koja je potom na kriminalističku obradu privela i 33-godišnjaka.

Na upit kako se maloljetnik u to doba našao na tom mjestu s obzirom na zakonske odredbe, dobili smo odgovor da je bio u društvu punoljetne osobe, ali s obzirom na to da se radi o kaznenom djelu, u cijeli slučaj je uključen i Hrvatski zavod za socijalni rad.

Žila kucavica

Brutalno premlaćivanje maloljetnika bila je glavna tema jučer u kafićima na Školjiću, kvartu u kojem se dogodilo ovo nasilje. Svi su zgroženi okrutnošću počinitelja koje se može vidjeti i na snimkama nadzornih kamera. Prema neslužbenim informacijama, 16-godišnjak je zadobio frakture kosti lica i brojne druge ozljede.

U razgovoru sa stanovnicima tog kvarta, ali i brojnim građanima kojima je Školjić omiljeno parkiralište, saznali smo da se nakon ovog incidenta u noćnim satima tu više ne bi osjećali sigurno i da se konačno nešto mora poduzeti. Danju je to žila kucavica grada zbog velikog broja parkirališnih mjesta, brojnih trgovina i ugostiteljskih objekata, no u sitne sate taj dio bolje je izbjegavati. U posjedu smo dokumenta Mjesnog odbora Školjić - Stari grad iz lipnja 2021. u kojem je gradska uprava upozorena na taj problem koji se bezuspješno pokušava riješiti.

O problemima u Ulici Alda Colonella gdje se dogodio incident, u susjednoj ulici Školjić, te obližnjem parkiću preko puta OŠ »Nikola Tesla«, više puta je govorio te se obraćao nadležnim institucijama predsjednik Mjesnog odbora Školjić - Stari grad Aleksio Komar.

- Čak tri puta u posljednjih nekoliko mjeseci, i to 12. studenog i 8. prosinca prošle godine te 15. siječnja ove, održani su sastanci s gradskim službama i policijom gdje sam upozoravao na probleme opijanja, devastacije prostora, kao i straha građana da izlaze iz svojih kuća u tom dijelu grada, čak i u jutarnjim satima, kaže Komar.

> *Rad nekih ugostiteljskih objekata i benzinske stanice na Školjiću tijekom 24 sata, koji uključuje nekontroliranu prodaju alkoholnih pića, smatram posve neprimjerenim i nepotrebnim*
>
> Aleksio Komar, predsjednik MO Školjić - Stari grad

On napominje da je problem u okupljanju u tom kvartu benzinska pumpa koja prodaje alkohol i radi cijelu noć te tijekom noći proda više alkohola nego naftnih derivata. Komar se nada da će se i zakonski regulirati prodaja alkohola u večernjim satima.

Radno vrijeme

Na sastanku 12. studenog u Gradu Rijeci, gdje su se okupili djelatnici policije i gradskih komunalnih službi s predsjednicima mjesnih odbora, Komar je pohvalio rad policije i gradskog Odsjeka za zajedničku komunalnu djelatnost na čelu s voditeljem Željkom Vitasom, ali je imao primjedbe na rad Odsjeka za komunalno i Odsjeka za prometno redarstvo. Komar se posebno žalio na narušavanje javnog reda i

Opis napada

Osumnjičenik je pod utjecajem alkohola s još dvije muške osobe fizički napao dvojicu hrvatskih državljana, od kojih je jedan maloljetan. Pri tome je maloljetniku zadano više udaraca po tijelu i iako je od jačine udaraca pao na tlo, nastavili su ga udarati pa potom pobjegli s mjesta događaja. Oštećenima je pružena liječnička pomoć u KBC-u Rijeka gdje su maloljetnoj osobi dijagnosticirane teže, a 20-godišnjaku lakše ozljede

Rinčić zgrožena brutalnim napadom

Gradonačelnica Rijeke Iva Rinčić osvrnula se na tragičan događaj koji je zgrozio riječku i hrvatsku javnost.



D. MICULINIĆ

- Zgroženi smo onim što se dogodilo u centru grada, kada je brutalno pretučen 16-godišnji mladić. Prije svega mu želim da se što prije oporavi. Prema mojim informacijama, policija je privela jednog počinitelja, a nadamo se da će vrlo brzo privesti i ostale i da će to rezultirati primjerenim kažnjavanjem. Rijeka je grad koji neće tolerirati nasilje, od nas se očekuje veća razina proaktivnosti i suradnje s nadležnim službama. Bez obzira na spomenuti događaj, uskoro ćemo održati sastanak s MUP-om u vezi sa sigurnošću u Rijeci. Nabavljamo nove kamere koje će se postaviti na gradskim i javnim površinama, provodimo edukacije među mladima, imamo Vijeće za prevenciju kriminaliteta. Nužno je intenzivirati aktivnosti i operativnost, izjavila je Rinčić.

Ona je uvjerena da sigurnosnih problema ne bi trebalo biti na karnevalskoj povorci.

- Kada je riječ o organiziranim manifestacijama, dobra je suradnja naših gradskih službi i policije. Učinit ćemo sve da se karnevalska povorka održi na visokoj razini sigurnosti, ali da ona bude takva i kada nema manifestacija, kazala je riječka gradonačelnica. (D. C.)

ZBOG VOŽNJE BEZ DOZVOLE DOBIO 60 DANA ZATVORA I OSTAO BEZ VOZILA

RIJEKA ›› Na području Čavala posada policijskog presretača zaustavila je osobno vozilo riječkih oznaka kojim je upravljao 22-godišnji hrvatski državljanin. Utvrđeno je da vozilom upravlja bez položenog vozačkog ispita. Daljnjom provjerom je utvrđeno da da već ima pet pravomoćnih presuda zbog vožnje prije stjecanja prava. Također je utvrđeno da je za njim bila raspisana potraga radi utvrđivanja adrese prebivališta/boravišta. Vozač je uhićen, a optužnim prijedlogom policije predložena je novčana kazna zbog nepropisnog pretjecanja vozila, bezuvjetna kazna zatvora u trajanju od 60 dana, kao i opoziv ranije uvjetne kazne zatvora te trajno oduzimanje vozila. Doveden je na nadležni sud gdje mu je određeno zadržavanje u zatvoru do ponovne rasprave, nakon čega je predan u zatvor u Rijeci, dok je osobno vozilo kojim je upravljao privremeno oduzeto. (V. M.)

policija uhitila dvojicu nasilnika

a maloljetnika ve u strahu



Aleksio Komar na mjestu napada u Ulici Alda Colonella



MO ŠKOLJIĆ

Alkoholizirani pojedinci leže po kolniku, nogostupu, parkiralištima, zelenim površinama



MO ŠKOLJIĆ

Opijanje i uriniranje redovna pojava na Školjiću

mira u Ulici Alda Colonella, oko Inine benzinske stanice na Školjiću, oko buregdžinice »Kod Braće«, kroz Stari grad utorkom na srijedu kada se održava manifestacija Đir po Starom gradu, a i ostale dane, tj. noći.

- Rad nekih ugostiteljskih objekata i benzinske stanice na Školjiću tijekom 24 sata, koji uključuje nekontroliranu prodaju alkoholnih pića, smatram posve neprimjerenim i nepotrebnim, rekao je Komar. On je tada naveo i konkretne probleme koji se zbog toga javljaju.

- Alkoholizirani pojedinci doslovno leže po kolniku, nogostupu, parkiralištima, zelenim površinama, uništava se komunalna oprema, gomila smeće. Radno vrijeme tih objekata trebalo bi ograničiti do ponoći, a tu su i noćni klubovi u Ružićevoj ulici. Na prigovore građana o neizdrživom stanju u tim ulicama, uz fotografije, najčešće se dobije odgovor nadležnih službi - »i mi smo nekad bili mladi«. A građani se žale mjesnom odboru. Zar da im to kažemo, zaključio je Aleksio Komar na jednom od niza sastanaka.

Pretučeni mladić stabilno i na putu oporavka



S. GAŠPERT

Prof. dr. Renata Dobrila-Dintinjana

Stanje šesnaestogodišnjeg mladića, koji je u srijedu u ranim jutarnjim satima brutalno pretučen u fizičkom obračunu u centru Rijeke, u Ulici Alda Colonnella, stabilno je i sada je na putu oporavka, izjavila je pomoćnica ravnatelja Kliničkog bolničkog centra Rijeka za kvalitetu, prof. dr. sc. Renata Dobrila-Dintinjana.

- Sukladno dozvoli roditelja, možemo vam potvrditi da je maloljetnik na liječenju u Kliničkom bolničkom centru Rijeka, provode se sve dijagnostičke i terapijske mjere. Njegovo stanje je stabilno i sada je na putu oporavka, rekla je dr. Dobrila-Dintinjana.

Na pitanje novinara je li mladić operiran te, ako nije, hoće li biti, dr. Dobrila-Dintinjana kratko je odgovorila: »To je to što za sada možemo reći«. (S. G.)

Pravobraniteljica za djecu osudila napad u Rijeci

Najvažnije pružiti podršku žrtvi i njezinoj obitelji

U 2025. godini na štetu djece počinjeno je 405 kaznenih djela tjelesne ozljede i teške tjelesne ozljede, 2024. godine zabilježeno je 451 takvo kazneno djelo, a 2023. godine 314

RIJEKA ›› Oštro osuđujući brutalan napad na maloljetnika u centru Rijeke, pravobraniteljica za djecu Tatjana Katkić Stanić kaže da izražava solidarnost s djetetom koje je pretrpjelo nasilje, međutim, zbog zaštite privatnosti i prava djece ne može komentirati pojedinačne slučajeve.

- U ovim trenucima najvažnije je pružiti podršku djetetu koje je žrtva nasilja i njegovoj obitelji te spriječiti dodatnu traumatizaciju i viktimizaciju djeteta objavljivanjem snimki napada i fotografija ozlijeđenog dječaka, objašnjava Katkić Stanić.

Ujedno dodaje da je u strukturi prijava za povredu pojedinačnih prava djeteta upravo nasilje nad djecom najbrojnije, uz prijave vezane za povredu obrazovnih prava.

Porast slučajeva

- Riječ je o prijavama za nasilje nad djecom u obitelji, u odgojno-obrazovnim ustanovama, na javnim površinama. Prema podacima Ministarstva unutarnjih poslova za 2025. godinu, na štetu djece počinjeno je 405 kaznenih djela tjelesne ozljede i teške tjelesne ozljede, 2024. godine zabilježeno je 451 takvo kazneno djelo, a 2023. godine 314 navedenih kaznenih djela. Primjećujemo da je porasla svijest o problemu nasilja nad i među djecom, kroz obraćanja građana našem Uredu, putem javnih rasprava o problemu nasilja i potrebi da se dodatno osnaže sustavi za ranu procjenu rizika i provedbu preventivnih programa, navodi pravobraniteljica.



VJERAN ZGANEC ROGULJA/PIXSELL

Nasilje je društveni problem s više slojeva i zahtijeva pristup koji obuhvaća stručnjake, stručne službe, roditelje, djecu i širu društvenu zajednicu

Tatjana Katkić Stanić, pravobraniteljica za djecu

Među ključnim prioritetima njenog Ureda u ovoj godini najavljuje aktivnosti vezane uz prevenciju i sprječavanje svih oblika nasilja nad i među djecom.

- Uz javnu kampanju o sprječavanju i suzbijanju svih oblika nasilja, naše će aktivnosti biti usmjerene na rad s djecom i roditeljima na tome da razvijamo kulturu dijaloga, empatije i nenasilnog rješavanja sukoba te na suradnju s resornim ministarstvima, županijskim koordinatorima i udrugama ravnatelja na unaprjeđenju postupanja vezanih u Protokol o postupanju u slučaju nasilja među djecom i mladima jer smatramo važnim osigurati provedbu preventivnih programa od najranije dobi. Vrlo je važno pružiti podršku roditeljima djece s problemima u ponašanju i djece koja su u riziku, osnažiti njihove roditeljske kompetencije i osvijestiti odgovornosti koje imaju. Nasilje je društveni problem s više slojeva i zahtijeva pristup koji obuhvaća stručnjake, stručne službe, roditelje, djecu i širu društvenu zajednicu. Kod prevencije nasilja važno je da svatko preuzme dio odgovornosti - društvo za vrijednosti za koje se zalažemo, roditelji za odgoj djece, a struka i donositelji odluka za uspostavu i provedbu preventivnih programa, iznosi Katkić Stanić.

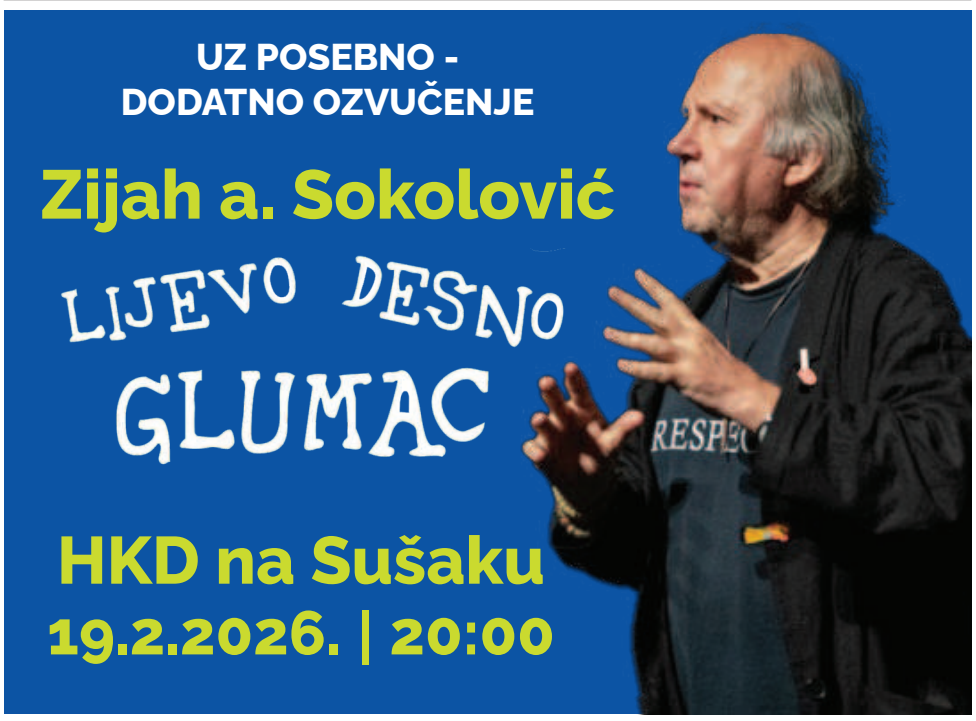
Maksimalna zaštita

Ukazujući na važnost objektivnog i etičnog izvještavanja o nasilju nad djecom, kaže da prilikom izvještavanja treba voditi računa o maksimalnoj zaštiti djetetova identiteta, obiteljskih prilika ili okolnostima iz kojih bi se posredno moglo zaključiti o identitetu djeteta.

- Apeliramo da se ne objavljuju snimke nasilja i fotografije djece, poručuje pravobraniteljica.

Upravo potaknuti medijskim napisima o napadu na 16-godišnjaka i objavama fotografije ozlijeđenog mladića te snimkama napada, Ured pravobranitelja za djecu i Centar za nestalu i zlostavljanu djecu poslali su javni apel za odgovornim reagiranjem upozoravajući da objavljivanje snimke premlaćivanja i fotografija djeteta s vidljivim ozljedama može imati ozbiljne i dugoročne posljedice jer se takvim izvještavanjem nesvjesno sudjeluje u daljnjoj viktimizaciji djeteta, produbljuuje se trauma žrtve i daje pozornost počiniteljima.

I. ŠESTAN KUČIĆ



Priča s place



Piše Vladimir MRVOŠ

Paprika babura 6 eura

Jutarnji đir po glavnoj riječkoj tržnici otkriva sliku koja najbolje prikazuje trenutnu gospodarsku situaciju u državi i poljoprivredi. Na štandovima između dalmatinske raštike, ogulinskog krumpira i svježeg morskog ulova - srdela je po 4 eura, kupci sve češće zastaju pred cijenama koje jasno poručuju - »domaći proizvod« postao je luksuz.

Najveće iznenađenje za kupce svakako je cijena paprike babure, koja se na riječkog glavnoj placi iznosi astronomskih 6 eura po kilogramu. Usporedbe radi, u velikim trgovačkim centrima, paprika babura uvezena iz Turske može se naći po cijeni od 4,99 eura. Iako je razlika od jednog eura značajna, upitna je razlika u okusu i svježini koju domaći proizvođači koriste kao svoj glavni argument.

Paradoks tržišta najbolje se vidi u usporedbi s egzotičnim voćem. Dok za kilogram domaće paprike morate izdvojiti 6 eura, ananas iz Kostarike u trgovačkim lancima stoji tek 1,49 eura, a kokos iz Obale Bjelokosti svega 1,09 eura za komad. Čak je i limeta iz Brazila, nakon prelaska oceana, s cijenom od 4,49 eura povoljnija opcija od dobrog dijela domaćeg povrća.

Ljubitelji jabuka na tržnici imaju širok izbor, no cijene variraju ovisno o sorti. Popularne i čvrste sorte poput Fuji i Pink Lady drže stabilnu cijenu od 2,50 eura po kilogramu, dok se klasična Granny Smith može naći za znatno povoljnijih 1,50 eura. Ljubitelji autohtonih namirnica i dalje vjerno kupuju ogulinski krumpir po cijeni od 1,50 eura, dok se ljubitelji mediteranske prehrane mogu kupiti »dalmatinski poriluk« po 3,50 eura, dok se raštika prodaje po standardnoj cijeni od 2 eura za mac.

Na ribarnici, pažnju plijeni hobotnica s cijenom od 24 eura po kilogramu, tuna 20, losos 24, pas 13, kozice 18,50, šarun 6, brancin iz uzgoja 10,90 što je i njegova standardna cijena. S druge strane, visoku cijenu drži i korjenasto povrće (peršin, selen, pastrnjak) koje se prodaje za 6 eura po kilogramu.



N. BLAGOJEVIĆ

OBAVIJEST

o raspisanom javnom natječaju za prodaju nekretnine u vlasništvu Općine Čavle prikupljanjem pisanih ponuda, temeljem Odluke Općinske načelnice od 12. veljače 2026. godine, označene kao k.č. br. 5746/1 i k.č.br. 5746/2, obje upisane u zk.ul.br. 5887, k.o. Cernik-Čavle. Cjelokupni tekst natječaja možete pronaći na www.cavle.hr.

KLASA: 944-02/26-01/18
URBROJ: 2170-17-01/04-26-01

KLASA: 112-01/25-01/11
URBROJ: 2170-57-02-26-3/DPM
Rijeka, 5. veljače 2026.

Veleučilište u Rijeci raspisuje

JAVNI NATJEČAJ

za zapošljavanje na slobodno radno mjesto

- jedan nastavnik na nastavnom radnom mjestu I. vrste: **viši predavač** u području **društvenih znanosti, polje informacijske znanosti, grana informacijsko i programsko inženjerstvo** u radnom odnosu na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu.

Sve informacije o uvjetima javnog natječaja objavljene su i nalaze se na službenoj mrežnoj stranici Veleučilišta u Rijeci u rubrici „Natječaji“ (www.veleri.hr).

Prijave na javni natječaj s dokazima o ispunjavanju uvjeta podnose se u roku od 30 dana od dana objave natječaja u „Narodnim novinama“ na adresu elektroničke pošte natjecaji@veleri.hr s naznakom „Prijava na natječaj – viši predavač“.

Veleučilište u Rijeci



TZ KVARNERA

BOGATA PONUDA
TZ Kvarnera predstavila cjelovitu turističku ponudu regije, uključujući aktivni turizam, eno-gastronomiju, kulturne i prirodne atrakcije, kao i prilagodljiva putovanja za različite profile turista, uključujući osobe s invaliditetom

RADIONICA TOVE Jačanje veza s talijanskim tržištem

Kvarnerske europske titule u fokusu nastupa u Milanu

Partneri s kojima smo održali sastanke su pokazali velik interes za naše otoke, aktivni i obiteljski turizam te gastronomske i kulturne sadržaje. Posebno smo istaknuli projekte u sklopu titula Europske regije gastronomije 2026 i Europske regije sporta 2026, kazala je Irena Peršić Živadinov

Alenka JURIČIĆ BUKARICA

RIJEKA ›› Turistička zajednica Kvarnera, u suradnji s predstavništvom Hrvatske turističke zajednice u Italiji predstavila je kvarnersku regiju na dvodnevnoj poslovnoj radionici Travel Open Village Evolution (TOVE), koja se održala u Milanu 10. i 11. veljače. Na događaju je sudjelovalo više od 250 turističkih agenata i partnera iz čitave Italije, što je bila izvrsna prilika za direktne razgovore s predstavnicima talijanskih agencija.

Iz županijskog TZ-a su naveli kako je Kvarner na ovoj b2b radionici nastupio s ciljem dodatnog jačanja pozicije na talijanskom tržištu, koje ima veliki značaj za regiju, pri čemu je TZ Kvarnera ojačao poslovne veze s talijanskim agencijama i partnerima te predstavio cjelovitu turističku ponudu regije, uključujući aktivni turizam, eno-gastronomiju, kulturne i prirodne atrakcije, kao i prilagodljiva putovanja za različite profile turista, uključujući osobe s invaliditetom. Poseban interes agenata pokazao se za kvarnerske otoke, grupna putovanja, školske ekskurzije i individualna »tailor-made« putovanja.

- Većina agenata poznaje destinaciju, rado se vraća i aktivno je preporučuje svojim klijentima, kažu u županijskom TZ-u.

Europske regije

Ove godine regija se posebno predstavila kao Europska regija gastronomije 2026 i Europska regija sporta 2026, čime dodatno potvrđuje svoj status atraktivne destinacije tijekom cijele godine. Direktorica TZ-a Kvarnera Irena Peršić Živadinov, naglasila je kako je sudjelovanje na Travel Open Village Evolution omogućilo direktan kontakt s ključnim talijanskim turističkim profesionalcima.

- Partneri s kojima smo održali sastanke su pokazali velik interes za naše otoke, aktivni i obiteljski turizam, te gastronomske i kulturne sadržaje. Posebno smo istaknuli projekte u sklopu titula Europske regije gastronomije 2026 i Europske regije sporta 2026, kojima dodatno jačamo prepoznatljivost Kvarnera kao destinacije vrhunskih doživljaja, aktivnog odmora i kvalitetne eno-gastronomske ponude tijekom cijele godine, kazala je direktorica županijskog TZ-a dodajući kako je Hrvatska, a posebno Kvarner, kontinuirano među najzanimljivijim i najtraženijim destinacijama na talijanskom tržištu. Kao potvrdu tog interesa, talijanska turistička agencija Gomo Viaggi osigurala je nagradu u sklopu workshopa - prijevoz brodom iz Pesara i Cesenatica do Malog Lošinja - dodatno naglašavajući atraktivnost Kvarnera kao destinacije dostupne i poželjne talijanskim gostima.

Raniji Uskrs

U Milanu su bili i poslovni subjekti s Kvarnera, kao i nacionalni avioprijevoznik Croatia Airlines.

Činjenica da se regija predstavila u Italiji, zanimljiva je i stoga što ove godine Uskrs pada rano, što znači i potrebu dodatnih ulaganja u privlačenje gostiju, a obzirom da je Kvarner sjevernoj Italiji blizu i dostupan automobilom, daju mu prednost u odnosu na neke dalje destinacije. Talijani su na Kvarneru poznati kao gosti koji ga posjećuju tijekom cijele godine, ali i kao veliki ljubitelji gastronomije pa je za nadati se kako će Europsku regiju gastronomije 2026 upravo radi otkrivanja gastroponude posjetiti i neki novi gosti iz Italije.

Dodajmo i kako je organizator Travel Open Village Evolutiona renomirani B2B medij TravelQuotidiano, vodeći časopis specijaliziran za poslovne radionice, road show prezentacije i webinare u Italiji. Dodatnu važnost ovogodišnjem izdanju daje partnerstvo TravelQuotidiana s Gruppo Gattinoni, jednom od vodećih turističkih grupa u Italiji, koja raspolaže mrežom od više od 1.500 partnerskih agencija.

Maškarano razdoblje u bakarskom kraju u završnici s bogatim programom

Povorka u Rijeci i paljenje mesopusta

BAKAR ›› Maškarano razdoblje u bakarskom kraju ulazi u samu završnicu bogatim programom koji donosi sudjelovanje lokalnih udruga na Međunarodnoj karnevalskoj povorci u Rijeci te tradicionalna paljenja mesopusta u više mjesta.

U subotu 14. veljače, u 21 sat u Domu kulture na Hreljinu održat će se maškarani tanci uz grupu Aurora, čime simbolično započinje završni dio ovogodišnjih maškara. Središnji događaj slijedi u nedjelju 15. veljače, kad će se u riječkoj povorci predstaviti Kukuljanske maškare – Cruella, Krasica pa Rio – Kraljevi nebesa, Škrljevske maškare – Naš srebrni pir, Bakarske maškare – Nebeski tanac, Mesopustari Praputnjaka – Čuvari bakarskeh prezid te K.U. Čočman Express – Živa vatra.

Završetak maškaranog razdoblja u bakarskom kraju obilježit će se tradicionalnim paljenjem mesopusta u više mjesta. U utorak 17. veljače, mesopust će se zapaliti u Bakru na Puntinu u 17.30 sati, u Hreljinu ispred Doma kulture u 19 sati, dok će Kukuljanovo i Škrljevo svoje mesopuste zapaliti u 20 sati, također ispred domova kulture. U srijedu 18. veljače, paljenje mesopusta održat će se i u Krasici, ispred Doma kulture, s početkom u 17 sati.

S. GAŠPERT



TZ GRADA BAKRA

Tanci u bakarskom kraju uvijek su dobro posjećeni

ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA Vijećnici usvojili program javnih potreba u sportu za 2026.

Zajednica sportova PGŽ-a raspolaže s 2,8 milijuna eura

Županijske javne potrebe iznose 2,3 milijuna eura, a tome treba dodati i pola milijuna eura državnih sredstava. Ukupna izdvajanja za sport sada iznose 0,5 posto proračuna, a donedavno su bila na 0,25 posto

Barbara ČALUŠIĆ



M. GRACIN

U fokusu rad s mlađim kategorijama u sportu - vijećnici Županijske skupštine

RIJEKA Primorsko-goranska županija financirat će javne potrebe u sportu u ovoj godini s više od 2,3 milijuna eura, a kad se tome pribroji više od pola milijuna eura državnih sredstava za sport u PGŽ-u, Zajednica sportova PGŽ-a ove će godine raspolagati s više od 2,8 milijuna eura. Prijedlog financiranja javnih potreba u sportu na jučerašnjoj sjednici Županijske skupštine podržalo je 30 vijećnika, dok su četiri vijećnika bila suzdržana, a HNS-ov Leo Pavela protiv.

- Ulaže se 2,3 milijuna eura u javne potrebe u sportu, a od toga je rezervirano 600 tisuća eura za Nogometni klub Rijeka, što znači da od ukupnog novca kojim raspolažemo, 25 posto ide za Rijeku, samo je jedan od Pavelinih komentara koji smatra da Županija izdvaja premalo novca za masovni sport i rekreaciju građana.

Rad s djecom

Za razliku od Pavele, predsjednik Skupštine iz Unije Kvarnera Marko Boras Mandić pohvalio je povećanje izdvajanja za sport koje sada iznosi 0,5 posto proračuna, a donedavno je bilo na 0,25 posto.

- Jako je važno javne potrebe u sportu uskladiti s mogućnostima. Dugo sam u Sportskom savezu i sjećam se kad smo raspolagali s 200 tisuća godišnje. Županija je uvijek imala sluha za potrebe sporta. Naša Zajednica sportova obuhvaća 26 sportskih saveza i preko 20 tisuća sportaša. Svake godine sklopimo preko 300 ugovora s krajnjim korisnicima. Svih ovih godina dominiralo je ulaganje s ciljem jačanja sporta, a ove godine dominira financiranje kvalitete sporta, kazao je Miljenko Butković, predsjednik Zajednice sportova PGŽ-a.

Na sjednici je pojašnjeno da se državni novac za sport ulaže isključivo u opremu i stručni rad te je, primjerice, broj stručnih trenera koji rade s mladima, s njih 10, danas porastao na 29.

Isto tako, Savez školskih sportskih društava postoji 30 godina i broji 89 sportskih društava u osnovnim i srednjim školama, a kroz natjecanja prođe preko 4.000 natjecatelja.



M. GRACIN

Suglasni oko financiranja sporta - Ivica Lukanović i Marko Boras Mandić

- Lani smo u rebalansu povećali iznos za sport, a ove godine smo izdvajanja udvostručili u odnosu na 2024. godinu. Trendovi od kojih smo krenuli predlažući ovakvo povećanje su u prvom redu djeca. Sramotno je na što je spala tjelesna kultura u sklopu obrazovanja gdje se tjelesnoj aktivnosti posvećuje minimum školskih sati. Krenuli smo od broja registriranih sportaša gdje je pad u odnosu na 2015. godinu kod muškaraca 15 posto, a kod žena 38 posto. Komentirali ste nogomet u kojem ima 42 posto registriranih sportaša u PGŽ-u, a u mlađim kategorijama natječe se 4.315 nogometaša. Nogomet dominira na privlačenju mladih ljudi posebno djece. Što se tiče financiranje nogometa, on je 2024. godine financiran sa 6.900 eura, a u prošloj su godini dobili nula eura, poručio je župan Ivica Lukanović, rekavši da je 600 tisuća eura HNK Rijeci pola troškova njezinog omladinskog pogona.

- Nećemo financirati privatni klub i transfere profesionalaca, nego rad s djecom jer svi mladi sportaši i svi treneri žele ovdje jednog dana doći. Ovo je prva faza transformacije riječkog i županijskog sporta, istaknuo je Lukanović.

Zrak u Delnicama

Županijski vijećnici nisu podržali točku Lea Pavele koja je na njegov prijedlog uvrštena u dnevni red, a radi se o informaciji o utjecaju zastarjelih peći na kvalitetu zraka te prijedlog mjera zaštite u PGŽ-u. Glavni problem su Delnice gdje mjerni uređaji usred grada zimi pokazuju prekoračenje dopuštenih vrijednosti čestica u zraku. Pavela zagovara nabavu mjernih uređaja jer se za županijske uređaje ne zna gdje su niti ih se očitava i servisira. Predložio je da Županija pomogne financiranje zamjene ložišta dotrajalih peći zainteresiranim građanima sa 100 tisuća eura.

- O samom problemu kvalitete zraka smo raspravljali na sjednicama Gradskog vijeća. Grad Delnice je postavio ove mjerne uređaje, a nakon toga se ispostavilo da ti uređaji ne daju realne pokazatelje jer mene uvjeravaju da je kvaliteta zraka u Delnicma dobra i da naš grad nema veći pobol od karcinoma u odnosu na ostale, rekao je SDP-ov Igor Pleše, dok je HDZ-ova Majda Burić uvjerena da onečišćenje zraka u Delnicama očito postoji unatoč tome što resorni pročelnik kaže da je kvaliteta zraka u Delnicama prve kategorije.

- Recite to ljudima koji žive u blizini peletarnice u Delnicama, poručila je Burić, dok je resorni pročelnik Sanjin Vranković upozorio kako mjerna oprema koja je postavljena u Delnicama nije akreditirana i njezini se podaci ne mogu koristiti kao javni.

Paušalne informacije

- Temeljem toga stavljena je privremena postaja koja je po 15 dana mjerila kvalitetu zraka i nije utvrdila prekoračenje vrijednosti koje onečišćuju zrak. Postavlja se pitanje je li problem peletarna ili kućni sustavi grijanja. Mi smo kao odjel tražili postupanje Državnog inspektorata koji je dvaput obišao peletarnu i nisu nađene nepravilnosti, rekao je Vranković.

U raspravu su se uključili i stručnjaci Nastavnog zavoda za javno zdravstvo PGŽ-a. Ravnatelj Zavoda Željko Linšak apelirao je na vijećnike da Zavod gledaju kao javnu ustanovu čija su vrata otvorena za sve te se kod pripreme materijala poput Pavelinog prijedloga trebaju obratiti ovoj ustanovi.

- Paušalno iznošenje informacija izaziva javni alarm. Mi smo prvi koji ćemo podignuti alaram ako je to potrebno, a materijali koje je iznio Pavela su paušalni, upozorio je Linšak, dok je Goran Crvelin iz Odjela za zaštitu okoliša i zdravstvenu ekologiju u Nastavnom zavodu za javno zdravstvo PGŽ-a upozorio na niz nepravilnosti na kojima se temeljio Pavelin prijedlog.

- Svaki uređaj koji se koristi u mjerenju treba imati tipsko odobrenje. Ovi uređaji ga nemaju. Ti su uređaji senzori koji se mogu kupiti na Temuu za 50 eura, dok je prva kategorija kvalitete zraka u Delnicama izmjerena na temelju tri naša programa među kojima su i mjerenja državne mreže. Zrak je u Delnicama kvalitetan i nema štetan utjecaj na zdravlje ljudi, naglasio je Crvelin.

U aktualnom satu SDP-ov Marin Gregorović interesirao se o organizaciji turističkih ambulanti i pripremama za sezonu kako bi se izbjegle neželjene posljedice

- S ministarstvom smo dogovorili da krenemo čim prije s pripremama. Planiramo 13 ambulanti u sklopu Doma zdravlja, no lanjske je godine bilo svega šest ambulanti. Uvijek se vraćamo na problem s kadrom. Zato ćemo već sad raspisati natječaj, a ideja je pozvati sve one koji su u mirovini, bilo da je riječ o liječnicima ili medicinskim sestrama. Za to će biti dobro plaćeni, a imat će i osiguran smještaj. Tu je i problem studentskog ugovora kod sestara sa završenom srednjom školom jer sklapanjem ugovora o radu gube studentska prava, a HZZO ne ugovora preko studentskog ugovora, rekla je pročelnica Upravnog odjela za zdravstvo Vesna Čavar naglasivši da će rad u turističkoj ambulanti prema novom pravilniku o specijalizaciji biti posebno bodovan.

> *Naša Zajednica sportova obuhvaća 26 sportskih saveza i preko 20 tisuća sportaša. Svake godine sklopimo preko 300 ugovora s krajnjim korisnicima*
>
> Miljenko Butković, predsjednik Zajednice sportova PGŽ-a

Zaiskrilo između Klarića i Lukanovića

Na aktualnom satu HDZ-ov Tomislav Klarić, obraćajući se županu Ivici Lukanoviću, dotaknuo se mreže domova za starije i SDP-ovih koalicijskih partnera.

- Mi načelnici i gradonačelnici koje ste okupili ove jesni složili smo se s vašom idejom. No, jeste li vi vašu viziju uskladili s vašim koalicijskim partnerima s obzirom na to da nas vaš koalicijski partner na društvenim mrežama proziva da ne vodimo brigu o starijim osoba, upitao je Klarić koji kaže da je Grad Bakar spreman sufinancirati izgradnju doma u Kostreni zbog čega je prolongirao plan o izgradnji svojeg doma za starije, što očito smeta PGS-u.

- Mislim da ste vi dovoljno jak frajer da možete izdržati kritike s društvenih mreža. Kostrena je kapitalni projekt, a s Kostrenom idući tjedan potpisujemo ugovor i pripremamo akte prema kojima ćete biti i privilegirani kao Bakar u odnsu na taj projekt. Molio bih vas da me ne prozivate da disciplinira po vijećima, to ni za sebe ne tražim, odgovorio je Lukanović, koji je pohvalio Kostrenu koja se kao mala općina upustila u takav kompleksan projekt kao što je izgradnja i osnivanje doma za starije.

GAM zaslužuje nagradu

Boris Popović iz Alternative 101 na aktualnom je satu pohvalio činjenicu da ponovo imamo jednu srednju školu koja je u top deset hrvatskih srednjih škola, a to je Gimnazija Andrije Mohorovičića.

- Kada sam ja išao u školu, bile su tri škole u top 10, a to su bile Elektro te Riječka i Sušačka gimnazija, kada su moja djeca išla u školu dvije, Riječka i Sušačka, a sad hvala bogu imamo taj GAM. Da se ovo nije dogodilo, naša bi županija pala na osmo mjesto po ukupnom indeksu razvijenosti. Predlažem županu da GAM-u da 10 tisuća eura nagrade i tako potakne sve škole da se potrude biti u top 10, rekao je Popović, na što je župan odgovorio da je sklon razmotriti takav prijedlog.



28 izlagača iz sektora trgovine, turizma, turističke animacije, građevinarstva, kao i predstavnika Ministarstva obrane

Dan poslova prvi put je organiziran na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci

DAN POSLOVA HZZ-a Filozofski fakultet prvi put ugostio edukativni sajam

Najveći manjak radnika u PGŽ-u u turizmu i gradnji

Djelomično je deficit i u trgovini, a kako se bliži turistička sezona, izraženija je potražnja za radnicima u turizmu. Građevina ima svoje deficite koji su cjelogodišnji. To su dvije grane gdje su deficiti radne snage najveći i te dvije grane u najvećoj mjeri uvoze strane radnike - istaknuo je Željko Marković

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ
Snimio Nikola BLAGOJEVIĆ

RIJEKA Primorsko-goransko tržište rada ima najveće deficite u turizmu i građevini te djelomično u trgovini, a kako se bliži turistička sezona, izraženija je potražnja za radnicima u turizmu. Građevina ima svoje deficite koji su cjelogodišnji. To su dvije grane gdje su deficiti radne snage najveći i te dvije grane u najvećoj mjeri uvoze strane radnike - istaknuo je jučer na Danu poslova Hrvatskog zavoda za zapošljavanje Područne službe Rijeka predstojnik Željko Marković. Dodajući da je riječ o jednodnevnom sajamsko-edukativnom događanju koje za cilj ima povezati poslodavce i tražitelje zaposlenja na tržištu rada Primorsko-goranske županije kroz izravnu komunikaciju posjetitelja i izlagača Marković je istaknuo da je jedna od ciljeva i omogućiti brzu i učinkovitu pripremu za turističku sezonu 2026., ali i informirati posjetitelje o mjerama aktivne politike zapošljavanja, promicati cjeloživotno učenje i razvoj vještina potrebnih za sezonske poslove te poticati zapošljavanje i ostanak radne snage u lokalnoj zajednici.

Dugotrajno nezaposleni

Dan poslova prvi put je organiziran na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci, a okupio je 28 izlagača iz sektora trgovine, turizma, turističke animacije, građevinarstva, kao i predstavnike Ministarstva obrane. Svi su se oni predstavili nezaposlenim osobama iz evidencije Zavoda, učenicima završnih razreda srednjih strukovnih škola, studentima i drugim tražiteljima zaposlenja, a kako je pojasnio Marković, naglasak je na dvije skupine građana.



Šime Vuletić, Nikola Škuljević, Josip Borojević i Ivan Jukičić

Došli smo se raspitati za sezonski rad i ostvarili smo kontakt s poslodavcem s Cresa i Lošinja. Prvi put smo na ovakvom sajmu i smatramo to odličnim

Šime Vuletić, Nikola Škuljević, Josip Borojević i Ivan Jukčić

- Jedna skupina su oni koji prvi put ulaze na tržište rada, a to su učenici završnih razreda srednjih škola te studenti. S druge strane su oni koji se vraćaju na tržište rada, a tu se prvenstveno radi o dugotrajno nezaposlenim osobama iz naše evidencije, osobama s invaliditetom i drugim ranjivim skupinama na tržištu rada. S obzirom na to da je na razini Hrvatske, a tako i Primorsko-goranske županije, evidentiran pad nezaposlenosti te imamo nedostatak radnika, naglasak je stavljen i na povezivanje poslodavaca s budućom novom radnom snagom, a to su učenici i studenti, naglasio je Marković.

Krajem siječnja riječka je burza rada evidentirala 4.700 nezaposlenih osoba raznih profila, a posebna se pažnja posvećuje upravo dugotrajno nezaposlenima.

- Za njih se već niz godina provodi aktivacijski program. To je program grupne i individualne edukacije s ciljem da se te osobe vrate na tržište rada. Riječ je o pripremnom programu osnaživanja koji pomaže onome tko dugo nije tražio posao, ponovno uključivanje u aktivno traženje radnog mjesta, kazao je Marković.



Ines Udovčić iz lošinjske Jadranke

Deficitarna zanimanja

Na jučerašnji Dan poslova ciljano su bili pozvani učenici završnih razreda upravo onih škola koje obrazuju kadar deficitarnih zanimanja, a među njima su bili i budući kuhari Šime Vuletić, Nikola Škuljević, Josip Borojević i Ivan Jukčić koji su Dan poslova napustili zadovoljni jer ostvarili su kontakt s poslodavcem za predstojeću turističku sezonu.

- Mi smo maturanti Ugostiteljske škole, obrazujemo se za kuhara i trenutno svi odrađujemo praksu. Došli smo se raspitati za sezonski rad i ostvarili smo kontakt s poslodavcem s Cresa i Lošinja. Prvi put smo na ovakvom sajmu i smatramo to odličnim. Imali smo i predavanje koje je bilo zanimljivo. Baš je top, istaknuli su budući kuhari.

Straha za njihovo zaposlenje, kažu, nema jer već su u nekoliko navrata u školu dolazili poslodavci koji su tražili radnike za svoje kuhinje. Uz građevinare i turističke djelatnike, jučer su se tražili i prodavači, blagajnici, pekari, mesari, kao i vozači.

Među poslodavcima koji su nudili cijelu paletu takvih poslova bilo je i trgovačko društvo Jadranka iz Malog Lošinja,a voditeljica kadrovskih poslova i ljudskih poetncijala Ines Udovčić bila je na raspolaganju zainteresiranim budućim radnicima.

- Najviše je interesa za pomoćne poslove. Ima interesa i za rad na blagajni, ali pekare i mesare jako je teško naći. Zapošljavamo i studente i učenike, ali i ostale radnike. Ove godine studenti i učenici imaju odličnu satnicu. Primjerice za rad na blagajni satnica je 7 eura, a za pomoćnog prodavača 6,50 eura, kazala je Udovčić.



Naglasak je na dvije skupine građana. Jedna skupina su oni koji prvi put ulaze na tržište rada, a to su učenici završnih razreda srednjih škola te studenti. S druge strane su oni koji se vraćaju na tržište rada, a tu se prvenstveno radi o dugotrajno nezaposlenim osobama iz naše evidencije, osobama s invaliditetom i drugim ranjivim skupinama na tržištu rada

Željko Marković

Dodajući da Jadranka u sezoni zapošljava 160 djelatnika kaže da su 40 posto toga povratnici iz regije, oni koji se svake sezone na Kvarner vraćaju iz Makedonije, Srbije, Bosne i Hercegovine, a u posljednje vrijeme sve je više i Filipinaca.

Vrtić »Delfin«

MALIŠANI SNIMILI VIDEOSPOT ZA MAŠKARE

RIJEKA Polaznici podcentra Delfin Dječjeg vrtića Rijeka ovogodišnji maškarani projekt okrunili su snimanjem spota spota za maškare u suradnji s roditeljima Slađanom i Filipom Gržinčić. Spot je nastajao u nekoliko navrata - u vrtićkim prostorima, ali i na samoj maškaranoj povorci - čime je cijela priča zaokružena u autentičnom riječkom ozračju.

U tom podcentru godinama se maškarana zbivanja pretvaraju u projekt koji povezuje roditelje, djecu i odgajatelje, a djeca zajedno s odgojiteljima osmišljavaju, oslikavaju i ukrašavaju kostime. Za djecu jasličkog uzrasta u vrtiću se organiziraju radionice na kojima mališani



zajedno s roditeljima sudjeluju u oslikavanju kostima. Ove je godine suradnja podignuta na novu razinu. U prostoru vrtića najprije je postavljena izložba svih kostima kako bi ih roditelji mogli razgledati i doživjeti proces kroz koji su djeca prolazila, a potom je sniljen i videospot. Zahvaljujući roditeljima, među kojima su i poznata imena riječke glazbene scene, vrtić već ima tri autorske pjesme posvećene maškarama i gradu. Tekstove su pisali odgojitelji, dok su glazbu i aranžmane potpisali tate glazbenici, a pjesme su potom snimljene zajedno s djecom. Tako su nastale »Čarobna djeca«, »Riječki šeširi« i »Riječki kišobran«, a riječ je o malim glazbenim posvetama velikoj tradiciji. (I.Š.K.)

Agencija Porin

BESPLATNA RADIONICA ZA PODUZETNIKE

RIJEKA Riječka razvojna agencija Porin organizira u petak, 27. veljače, u vremenu od 14 do 16 sati, besplatnu radionicu za poduzetnike pod nazivom »Kreiranje mape korisničkog iskustva«. Broj mjesta na radionici je ograničen, a potrebna je prethodna prijava.

Mapa korisničkog puta nije teorijski dokument, nego radni alat. Upravo zato se izrađuje na radionici, uz stručno vođenje i strukturirani proces Klare Frančišković, savjetnice za korisničko iskustvo koja pomaže samozaposlenim, mikro i malim poduzetnicima prepoznati vrijednosti važne za izgradnju poslovanja i stvaranje lojalnih kupaca. Više informacija o radionici dostupno je na web stranici Riječke razvojne agencije Porin, a prijave se zaprimaju putem prijavnog obrasca. (S. G.)

STUDENTSKI CENTAR RIJEKA Javni poziv za financiranje studentskih projekata u tijeku

Unapređenje standarda i kvalitete studentskog života

Do sada je financirano gotovo 200 studentskih projekata, među kojima su i oni koji se provode u kontinuitetu te se s vremenom razvijaju i prilagođavaju interesima studentske zajednice. Riječ je o kulturnim, sportskim, znanstvenim i edukacijskim aktivnostima koje su isključivo namijenjene studentima

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ



Adria Energy Boat Monako

Sciljem pružanja poticaja studentima i studentskim organizacijama za provođenje što većeg broja aktivnosti koje doprinose poboljšanju studentskog standarda i kvaliteti života studenata, Studentski centar Rijeka već sedam godina objavljuje javni poziv za financiranje studentskih projekata. Sve do prošle akademske godine taj se poziv raspisivao jednom godišnje, a od lani, objašnjava predsjednica Povjerenstva za raspodjelu naknade za posredovanje pri obavljanju studentskih poslova, Adelina Zahirović, provodi se u dva kruga, s ciljem omogućavanja financiranja što većeg broja studentskih projekata i prilagodbe dinamici studentskih aktivnosti tijekom akademske godine.

Namjenska naknada

Trenutno je u tijeku drugi krug prijave za javni poziv koji je otvoren do 3. ožujka, a mogu se prijaviti studentske udruge, studentski zborovi, studenti pojedinci i grupe studenata. Prijavitelji moraju imati važeći studentski status, odnosno biti upisani u odgovarajuće registre te tijekom cijelog trajanja projekta ispunjavati osnovne formalne i financijske uvjete, a projekti moraju biti isključivo namijenjeni studentima te se u pravilu provoditi na području Primorsko-goranske županije. Istovremeno ne smiju biti u cijelosti financirani iz drugih javnih izvora.

- Studentski centar Rijeka po samoj obvezi raspisivanja javnog poziva nije jedinstven. Naime, sukladno Zakonu o obavljanju studentskih poslova, svi studentski centri u Republici Hrvatskoj, kao i visoka učilišta koja imaju centar za studentski standard s odobrenjem za posredovanje u studentskim poslovima, dužni su raspisivati javni poziv za raspodjelu dijela sredstava ostvarenih posredovanjem studentskog rada. Riječ je o 0,5 posto neto naknade izvođaču studentskog posla, koja se namjenski izdvaja za financiranje studentskih projekata i aktivnosti namijenjenih studentima. Iako je temeljna obveza raspisivanja javnog poziva jednaka za sve posrednike, kriteriji, način vrednovanja projekata i modeli financiranja uređuju se posebnim aktima pojedinih posrednika, u skladu s potrebama studentske zajednice, zbog čega u praksi postoje određene razlike u provedbi javnih poziva, objašnjava Zahirović.

PRAVILA

Projekti moraju biti isključivo namijenjeni studentima te se u pravilu provoditi na području Primorsko-goranske županije. Istovremeno ne smiju biti u cijelosti financirani iz drugih javnih izvora

Provjera prijava

Do sada je, dodaje, financirano gotovo 200 studentskih projekata, među kojima su i oni koji se provode u kontinuitetu te se s vremenom razvijaju i prilagođavaju interesima studentske zajednice. Riječ je o projektima koji se odnose na kulturne, sportske, znanstvene i edukacijske aktivnosti koje su isključivo namijenjene studentima. Pojašnjavajući da ukupan iznos sredstava namijenjenih financiranju studentskih projekata nije unaprijed fiksno određen, već ovisi o visini dijela sredstava koji se izdvaja isključivo za tu namjenu, Zahirović kaže da se sredstva koja se u pojedinoj godini ne utroše prenose u sljedeće razdoblje, a Studentski centar Rijeka ne propisuje unaprijed minimalne niti maksimalne iznose po pojedinom projektu.



Sudionici 9. kongresa hitne medicine


Projekt Putujućih znanstvenika

- Po isteku roka za prijavu provodi se provjera zaprimljenih projektnih prijava, pri čemu se utvrđuje jesu li prijave pravodobne, potpune i u skladu s uvjetima propisanim javnim pozivom. Projekti koji ispunjavaju navedene uvjete ulaze u daljnji postupak vrednovanja. U okviru tog postupka, Povjerenstvo za raspodjelu naknade za posredovanje pri obavljanju studentskih poslova, koje se sastoji od pet članova (tri člana imenuje Studentski zbor Sveučilišta u Rijeci, a dva člana Studentski centar Rijeka) ocjenjuje projekte bodovanjem sukladno Odluci o kriterijima za odabir projekata i postupku odabira aktivnosti. Na temelju ukupnog broja bodova utvrđuje se redoslijed projektnih prijava za financiranje, pri čemu se raspoloživa sredstva raspodjeljuju počevši od projektne prijave s najvećim brojem bodova, a zatim prema redoslijedu ostvarenih bodova, sve do ukupnog iznosa raspoloživih sredstava. Projekti koji ostvare manje od propisanog minimalnog broja bodova ne mogu biti financirani. Povjerenstvo pritom odlučuje o dodjeli sredstava i visini odobrenih iznosa, uzimajući u obzir opravdanost i realnost predloženih troškova te može ograničiti iznose pojedinih stavki. Projekti mogu biti financirani u punom ili djelomičnom iznosu traženih troškova. Nakon što Povjerenstvo donese Odluku o dodjeli financijskih sredstava, s odabranim prijaviteljima sklapaju se ugovori o financiranju projekata. Provedba projekata i namjensko korištenje sredstava prate se tijekom cijelog razdoblja provedbe, uz obvezu dostave propisane dokumentacije i završnih izvješća, iznosi Zahirović.

Velik interes

Interes za financiranje studentskih projekata kontinuirano je velik te iz godine u godinu pokazuje trend rasta. Na poziv se redovito prijavljuju studentske udruge, studentski zborovi, kao i studenti pojedinci i grupe studenata, pri čemu dio udruga neprekidno sudjeluje s većim brojem projekata, dok se istodobno pojavljuju i novi prijavitelji.

> *U ranijim godinama financiralo se prosječno oko dvadesetak projekata godišnje, dok se posljednjih godina bilježi značajan porast broja financiranih projekata*
>
> Adelina Zahirović, predsjednica Povjerenstva za raspodjelu naknade za posredovanje pri obavljanju studentskih poslova

- U ranijim godinama financiralo se prosječno oko dvadesetak projekata godišnje, dok se posljednjih godina bilježi značajan porast broja financiranih projekata. Primjerice, u akademskoj godini 2023./2024. financirana su 42 projekta, u 2024./2025. njih 53, dok su u prvom krugu tekuće akademske godine već financirana 22 projekta, uz drugi krug koji je trenutačno u tijeku. Analiza dosadašnjih prijava pokazuje da su najzastupljenije znanstvene i edukacijske aktivnosti, dok je udio sportskih projekata najmanji. Svi projekti financirani putem našeg javnog poziva predstavljaju vrijedan doprinos studentskoj zajednici, budući da proizlaze iz inicijative samih studenata i usmjereni su na unapređenje studentskog standarda i kvalitete studentskog života. Zbog raznolikosti područja i sadržaja teško je izdvojiti pojedinačni projekt, jer svaki od njih na svoj način ostvaruje ciljeve javnog poziva. Ali, kao primjer dugogodišnjeg i kontinuiranog djelovanja može se istaknuti studentska Udruga primijenjenih tehničkih znanosti, koja kroz svoje projekte razvija i izrađuje solarna i autonomna plovila, pri čemu studenti samostalno sudjeluju u projektiranju, izradi, testiranju i upravljanju plovilima. Rezultati takvog rada vidljivi su i kroz uspješne nastupe na međunarodnim natjecanjima, na kojima studenti predstavljaju Sveučilište u Rijeci i Republiku Hrvatsku, ostvarujući zapažene plasmane u vrhu poretka i doprinoseći međunarodnoj vidljivosti studentskih projekata. Ovakvi projekti odličan su primjer kako studentske inicijative, uz institucionalnu podršku, mogu prerasti u kvalitetne, dugoročne i prepoznatljive programe, zaključuje Zahirović.

Bez struje

Kalac: Lovrinići kbr. 13A, 18, 18A, 19, 19A, 19B, 20, 21, 22 i 23 od 8 do 11 sati, Mihali kbr. 29, 29A, 30, 31 i 31A, Špetirići kbr. 24, 25, 26, 27, 29 i 29A i Kalac 16A i 17A od 11 do 14.30 sati

Saniranje postojećih oštećenja

OBNAVLJA SE VRIJEDNI PODNI MOZAIK U VILI ANGIOLINI



GRAD OPATIJA

Obnova terazzo poda trajat će deset mjeseci

OPATIJA U Vili Angiolini u tijeku su radovi na obnovi vrijednog podnog mozaika, odnosno terrazzo poda, u prizemlju ove iznimno važne opatijske kulturno-povijesne građevine. Kako su objasnili iz Grada Opatije, podni mozaik koji se prostire središnjim salonom Vile Angioline već je dulje vrijeme u lošem stanju. Zbog slijeganja podloge došlo je do njegova potonuća ispod izvorne razine, a površina poda postala je neravna i valovita, što je ubrzalo njegovo propadanje. Započeti radovi imaju za cilj sanirati postojeća oštećenja i spriječiti daljnje ugrožavanje ovog vrijednog povijesnog elementa.

Radovi se provode uz financijsku potporu Ministarstva kulture i medija koje je Gradu Opatiji, putem javnog poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi za 2025. godinu, odobrilo iznos od 100.000 eura za konzervatorsko-restauratorske zahvate. Ukupna vrijednost radova je 207.903,75 eura te će preostali iznos biti financiran gradskim proračunom. Rok za izvođenje radova je deset mjeseci.

- Obnova podnog mozaika posljednja je faza cjelovite obnove vile. Podsjetimo, Vila Angiolina je sredinom 2023. godine u potpunosti obnovljena u skladu sa zahtjevnim konzervatorskim smjernicama u sklopu projekta »Povežimo se baštinom« Urbane aglomeracije Rijeka, sufinanciranog sredstvima Europske unije iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Za vrijeme obnove Hrvatski muzej turizma će biti otvoren za javnost sadržajima na prvom katu Vile Angioline - poručili su iz Grada Opatije. (A. K. I.)



GRAD OPATIJA

Ukupna vrijednost radova je 207.903,75 eura

Općina Matulji obilježava svoj dan

DANAS SVEČANA SJEDNICA OPĆINSKOG VIJEĆA MATULJA

MATULJI Općina Matulji slavi Dan Općine te je za danas, u petak 13. veljače, sazvana svečana sjednica Općinskog vijeća Matulja. Održat će se u školskoj sportskoj dvorani u Matuljima s početkom u 18 sati te će tom prigodom biti predstavljeni rezultati rada Općine u proteklom razdoblju, dodijeljena javna priznanja Općine Matulji, održani prigodni govori uzvanika te upriličen kulturno-umjetnički program. Uz matuljske domaćine, sjednici će nazočiti predstavnici državnih i regionalnih institucija, jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, gospodarstvenici, predstavnici udruga te brojni uzvanici, najavili su iz Općine Matulji. (A. K. I.)



OPĆINA MATULJI

Općina Matulji danas slavi

PROMJENA NA ČELU Jednoglasna odluka Upravnog vijeća

Marin Sušanj izabran za novog ravnatelja Festivala Opatija

Očekujem da me čeka pošten posao, a razmišljam o tome da uz pomoć dobrih programa napunimo Opatiju, sve hotele i da nam što više dođu i gosti iz okolnih regija - rekao je Sušanj nakon imenovanja



GRAD OPATIJA

Marin Sušanj, novi ravnatelj Festivala Opatija



M. GRACIN

Ernie Gigante Dešković bio je ravnatelj od 2017. godine

Aleksandra KUĆEL-ILIĆ

OPATIJA Upravno vijeće Festivala Opatija imenovalo je Marina Sušnja ravnateljem za mandatno razdoblje od 2026. do 2030. godine. Odluka je donesena jednoglasno, nakon provedenog javnog natječaja raspisanog u siječnju - objavili su jučer iz Grada Opatije u čijem je vlasništvu Festival Opatija. Pet je prijavljenih kandidata zadovoljavalo uvjete natječaja, a nakon provedenih intervjua je jednoglasno odlučeno da će novi ravnatelj Festivala u iduće četiri godine biti Marin Sušanj.

Marin Sušanj je magistar kulturologije, a njegovo dosadašnje profesionalno iskustvo bilo je u sektorima koje Festival Opatija objedinjuje. Svoju karijeru gradio je na različitim povezanim područjima, što mu daje širok uvid u funkcioniranje javnih i kulturnih sustava.

ISKUSTVO
Marin Sušanj je magistar kulturologije, a njegovo dosadašnje profesionalno iskustvo bilo je u sektorima koje Festival Opatija objedinjuje

Radio je i u samoj ustanovi Festival Opatija. Iskustvo je stjecao i u organizacijama civilnog društva, a značajan dio karijere proveo je u gradskom trgovačkom društvu Opatija 21 na mjestu voditelja komercijale i upravljanja objektima i suorganizatora brojnih događanja, navodi se na gradskim mrežnim stranicama.

Strateški smjerovi

U svom prijedlogu četverogodišnjeg plana rada i razvoja, Sušanj je naglasak stavio na nekoliko ključnih strateških smjerova. Prije svega, ističe potrebu jačanja suradnje s lokalnim, regionalnim i nacionalnim dionicima te aktivnije uključivanje same lokalne zajednice u kreiranje i konzumaciju kulturnih programa. Poseban fokus stavlja na optimizaciju korištenja prostornih kapaciteta kojima ustanova upravlja, poput Ljetne pozornice i centra »Gervais«, s ciljem proširenja programskih aktivnosti izvan ljetnih mjeseci.

Od 2017. godine je na čelu Festivala Opatija bio Ernie Gigante Dešković. Kada mu je istekao drugi mandat, nakon što je natječaj raspisan 2025. godine poništen, Ernie Gigante Dešković je ostao do raspisivanja novog natječaja na čelu ove opatijske ustanove kao v. d. ravnatelja. Kao dugogodišnjeg čelnog čovjeka Festivala, zaljubljenici u glazbu pamtit će ga po povratku zvučnih imena na opatijsku Ljetnu pozornicu gdje su nastupali uz ostale i Eros Ramazzotti, Zucchero, Tom Jones, SUM41, Diana Krall, Al Bano, Il Volo, David Garrett, Norah Jones, Maksim Mrvica, Michael Bolton, Sabaton, Epica, Matteo Bocelli, Anastacia, Anna Oxa, Jack Savoretti...

Danas primopredaja

- Funkciju ravnatelja preuzimam odmah, već od danas, od petka 13. veljače, nakon jutarnje primopredaje. Svom sam prethodniku čestitao na organizaciji uspješnih ljetnih programa i planiram nastaviti u tom tonu kada se detaljnije upoznam sa situacijom. Očekujem da me čeka pošten posao, a razmišljam o tome da uz pomoć dobrih programa napunimo Opatiju, sve hotele i da nam što više dođu i gosti iz okolnih regija. Što se tiče ostalog, želim da se više otvorimo prema drugim instancama i da lokalnu zajednicu što više uključimo u programe - rekao je nakon imenovanja 35-godišnji Marin Sušanj, magistar kulturologije koji je rodom iz Voloskog, dok danas živi na Trsatu.

Sutra otvaranje izložbe u Umjetničkom paviljonu »Juraj Šporer« u Opatiji

Iris Sageder izlaže »The Space Twisters«



OPATIJA U subotu 14. veljače s početkom u 18 sati u Umjetničkom paviljonu »Juraj Šporer« u Opatiji, u organizaciji Festivala Opatija, otvara se izložba umjetnice Iris Sageder pod nazivom »The Space Twisters«.

- Skulpture, reljefi i impasto ulja Iris Sageder oblikuju složen umjetnički svijet u kojem se evolucijski procesi ne promatraju kao linearni napredak, već kao mreža preklapanja, odstupanja i transformacija. U prostoru između emocije i razuma, instinkta i svijesti njezin rad otvara polje promišljanja o višedimenzionalnosti ljudskog iskustva... Radovi se razvijaju u dvodimenzionalnom i trodimenzionalnom prostoru, povezujući različite vizualne i značenjske slojeve. Figure djeluju kao da su u stalnom pokretu, lebde, plešu i mijenjaju se unutar isprepletenih, uvijenih prostora, koje umjetnica označava pojmom Space Twisters. Izložba poziva promatrača da u tim oblicima prepozna vlastite asocijacije i iskustva te da zakorači u prostor između poznatog i nepoznatog - navodi Matea Bakotić, kustosica izložbe.

Rodom iz Njemačke, Iris Sageder živi i radi u Austriji, a kao umjetnica djeluje od 2002. godine. Njezina umjetnička praksa temelji se na tradicionalnim kiparskim tehnikama i analognim procesima rada, uz snažan naglasak na materijalnost i zanatsku preciznost. U radu koristi gips, broncu i mješovite medije kako bi razvila reducirani, ali izražajan formalni jezik.

- Kao nastavak uspješne suradnje s Galerijom Artsada iz Voloskog i njenom vlasnicom, Mateom Bakotić, opatijskoj publici predstavljamo iznimnu njemačku umjetnicu Iris Sageder. Pozivamo svih da nam se pridruže na otvorenju izložbe u subotu - naveo je Ernie Gigante Dešković u ime organizatora. (A. K. I.)

Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

Bez struje

Drivenik: Cerovići i Kokanj kbr. 5 od 8 do 13 sati

Valentinovo

LJUBAV IDE KROZ ŽELUDAC

CRIKVENICA Rivijera Crikvenica i ove godine ima poseban program povodom Valentinova, donoseći spoj dobre zabave i vrhunskih gastronomskih doživljaja za sve zaljubljene, ali i one koji će to tek postati. Kako javljaju iz Turističke zajednice grada Crikvenice, brojni restorani duž Rivijere Crikvenica pripremili su posebne valentinovske menije osmišljene kako bi dodatno obogatili romantični ugođaj, a oni su: Domino, Burin, Dida, Lemoon (Boutique hotel Esplanade), Half 8 (hotel Aminess Younique Narrivi), restoran hotela Katarina te Sabbia. Također, hoteli u svojim posebnim paketima nude usluge smještaja u kombinaciji s polupansionom, wellness uslugama, glazbenim programom i slično, a oni su: Boutique Hotel Esplanade, hotel Katarina, Aminess Younique Narrivi i hotel Marina. (R. Š.)

Crvene haljine

POKRENUTA JADRANSKA KAMPANJA PREVENCIJE

SELCE U povodu Dana crvenih haljina iz Termi Selce je pokrenuta Jadranska kampanja prevencije, inicijativa usmjerena na podizanje svijesti o prevenciji moždanog udara i kardiovaskularnih bolesti, s posebnim naglaskom na zdravlje žena. Kampanja polazi od ideje Jadrana kao prostora zdravlja, kako za domicilno stanovništvo, tako i za brojne turiste koji borave na obali. Pokretačica inicijative, dr. Vlasta Brozičević, ističe da je cilj kampanje dugoročan, a njome se nastoji povezati zdravstvene stručnjake, zajednicu, turistički sektor i medije oko zajedničke poruke prevencije, mediteranskog načina života i dostupnosti informacija. (R. Š.)

Pažnja, pažnja

NOVLJANI, KORISTITE ALTERNATIVNE PRAVCE

NOVI VINODOLSKI Iz Grada Novog Vinodolskog obavještavaju građane da će ovog petka od 7 sati do subote u 17 sati ulica na spoju Pod sveti Mikulj i Obala Petra Krešimira IV. biti privremeno zatvorena za sav promet. Iz Grada pozivaju građane na razumijevanje i korištenje alternativnih prometnih pravaca. (R. Š.)



Rogi ribaru!



Bubanj i muzika složno udaraj!

ČA! U OŠ »Zvonko Car« priređeno 12. Čakavsko maškarano zapolne

Puno recitacija, pjesme, plesa i slasnih krafnica

Mame, tate, nonići, none..., svi oni došli su bodriti svoje mezimice i mezimce, učinivši aulu OŠ Zvonka Cara premalom za sve zainteresirane, a pregolemom po količini ljubavi i pozitivne energije koja se mogla osjetiti u zraku

Robert ŠIMONOVIĆ
Foto OŠ Zvonka Cara



Ma ča ste šesni!



Recitiralo se naveliko



Ovo su isto učenice?

CRIKVENICA Već tradicijski, u crikveničkoj Osnovnoj školi Zvonka Cara, održano je 12. Čakavsko maškarano zapolne. Kao i svaki put do sada, plesalo se, pjevalo i glumilo uz »naš lipi ČA«, a sve u organizaciji Katedre čakavskog sabora Kotor, Turističke zajednice Grada Crikvenice te OŠ Zvonka Cara. Mame, tate, nonići, none..., svi oni došli su bodriti najmlađe stanovnike grada na Dubračini, svoje mezimice i mezimce, učinivši aulu OŠ Zvonka Cara premalom za sve zainteresirane, a pregolemom po količini ljubavi i pozitivne energije koja se mogla osjetiti u zraku.

Šentenca i svita

Program 12. Čakavskog maškaranog zapolna vodili su učenici Ivan Pavlić (treći razred) i Franko Pavlić (drugi razred), koji su simpatično u domaćem ozračju najavljivali točke programa, a ujedno su i recitirali pjesme te s Krunom Anticem (drugi razred) čitali Šentencu mesopusta (Ne)opravdani. Iz OŠ Vladimira Nazora došla je Mala svita i njihova kraljica Chiara Jurinčić, odnosno učenici prvog razreda sa svojom učiteljicom Anamarijom Šimčić. Program su počela djeca Dječjeg vrtića Cvrčak i mrav iz Triblja uz svoje odgojiteljice, koje su kao gosta dovele grišk ogpjevača i autora pjesme »Zbrda zdola« Nevena Barca. Čakavske pjesme, recitale i ples s publikom su podijelili učenici iz OŠ Vladimira Nazora sa svojim područnim školama iz Dramlja i Jadranova, uz voditeljice učiteljice Jasminu Manestar, Marijanu Bezić i Ankicu Gržac. Opisali su Jakovarske krabulje, Malika, tića i buru, maškarane običaje Crikvenice te izveli recital »Crčak i mrav.« Mališani Dječjeg vrtića Radost, u kostimima 101 dalmatinera, zapjevali su »Batudu« uz pratnju legendarnog Marina Ferenčića. Mažoretkinje iz Selca uz svoju voditeljicu Lidiju Kršul Medek zaplesale su »Pupić na špažić«, pjesmu Nevena Barca.

Montessori kabinet

Iz Osnovne škole Jurja Klovića iz Triblja čuli su se stihovi o ljubavi, krabunosima, Martinji i buri, a također su zapjevali i pjesmu »Ča smo mala ja i ti« uz vođenje učiteljice Snježane Domijan. Ove godine priključio se i Montessori kabinet Laurus iz Selca sa svojom voditeljicom Vlatkom Pobor. Mali Selčani su pokazali prisutnima kako izgledaju selački mesopusni običaji predvođeni Selačkom mantinjadom. Iz Područne škole Selce, uz učiteljicu Adrianu Batistić i Anamariju Grbčić Pahlić, učenici su zaplesali »Iko Iko« te recitirali o maškarama. Domaćini iz OŠ Zvonka Cara, uz voditeljice učiteljice Sanju Krešić, Marijanu Marić - Tonković i učiteljicu Marijanu Barac Tomić, recitirali su maškarane pjesme. Nakon čitanja šentence pozvali su sadašnje i bivše učenike škole iz maškarane grupe Gornji kraj. Uz melodiju harmonike i ritam bubnjeva u auli škole zaplesalo se i zapjevalo. Sudionici i uzvanici su se počastili krafnama, fritama i čajem, čiji su sponzori crikvenička turistička zajednica te OŠ Zvonka Cara.



Kol'ko vas ima...

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

Bez struje

Mali Lošinj: ›› Omladinska kbr. 14 i Dječji vrtić Cvrčak u Malom Lošinju od 15 do 18 sati, **Njivice:** ›› Mate Balote i Nikole Lončarića od 10 do 11 sati

Odluka Turističkog vijeća TZ-a

DALIBOR CVITKOVIĆ OSTAJE DIREKTOR LOŠINJSKOG TZG-a

MALI LOŠINJ ›› Dalibor Cvitković ostaje direktor Turističke zajednice grada Malog Lošinja, nakon što ga je, kao jednog od troje kandidiranih, nakon raspisanog javnog natječaja izabralo Turističko vijeće TZ-a, koje čine Ana Kučić (gradonačelnica Malog Lošinja i time predsjednica Turističke zajednice), Nikola Perenčević, Marin Komadina, Dejan Jakovljević (svi iz Jadranka turizma), Marina Brajković (Lošinjska plovidba - Turizam), Ivan Milanović (predstavnik ugostiteljske djelatnosti), Lovro Hesky (predstavnik turističke djelatnosti), Ferdinand Zorović (predstavnik ostalih djelatnosti) i Siniša Dakić-Barichievich (predstavnik iznajmljivača).



B. PURIĆ

Dalibor Cvitković

Mandat direktora Turističke zajednice traje četiri godine, a Cvitković je na tom mjestu od 2017. godine. (B. Pu.)

Osnovana grupa stranke Možemo! na Lošinju

RONALD SPIŠIĆ IZ NEREZINA PRVI KOORDINATOR

MALI LOŠINJ ›› Na Lošinju je osnovana lokalna grupa političke stranke Možemo!, a koordinator je Ronald Spišić iz Nerezina, jedan od njihovih kandidata na prošlogodišnjim izborima za županijsku skupštinu. Kako kaže Spišić, zasad broje tridesetak što članova, što simpatizera, te poziva zainteresirane da se uključe i/ili prate njihove aktivnosti.

- Osnivanje je odgovor na sve izraženiju potrebu građanki i građana Lošinja za transparentnijim upravljanjem, zaštitom javnih dobara te jačanjem uloge lokalne zajednice u donošenju odluka koje izravno utječu na kvalitetu života na otoku. Bit ćemo glas onih koji vjeruju da otok može i mora biti mjesto dobrog života za svoje stanovnike, a ne isključivo prostor za



B. PURIĆ

Ronald Spišić

sezonske interese i kratkoročne profite. Uporno ćemo tražiti promjene kroz sljedeće tematske cjeline - održivo upravljanje resursima i okolišem; gospodarstvo i infrastruktura; kvaliteta života i društvena pravednost - poručio je Spišić. (B. Pu.)

Ciklus u Maloj vijećnici grada Krka

PREDAVANJA O PREHRANI TE UMJETNOJ INTELIGENCIJI

KRK ›› Veljača u Krku u organizaciji udruge Žene za otok donosi dva sadržajno snažna predavanja koja otvaraju prostor za učenje, razmjenu iskustava i promišljanje suvremenih tema. Ciklus počinje danas u 18 sati u Maloj vijećnici grada Krka predavanjem posvećenim zdravlju i prehrani.

Pod nazivom »Uloga pravilne prehrane u dugoročnom zdravlju«, magistra kliničkog nutricionizma Nina Dumenčić govorit će o temeljima održivih prehrambenih navika. Umjesto brzih rješenja i restriktivnih dijeta, naglasak će biti na razumijevanju potreba organizma, pravilnom sastavljanju obroka i stabilizaciji razine šećera u krvi – temama koje su u svakodnevici sve prisutnije, ali često nedovoljno razjašnjene.

Drugo predavanje, zakazano za 25. veljače u isto vrijeme i na istoj lokaciji, donosi pogled u svijet tehnologije koja ubrzano mijenja način rada i donošenja odluka.

O umjetnoj inteligenciji govorit će Katarina Bulić Bestulić, stručnjakinja za područje upravljanja i regulative UI sustava, s iskustvom rada i predavanja na međunarodnoj sceni. Predavanje »Umjetna inteligencija — osnove, alati i pravila igre« približit će publici temeljne koncepte i praktične aspekte korištenja UI alata, ali i širi kontekst odgovornog upravljanja tom tehnologijom. (R. P.)



PROBLEMI

Postojeći vodovodni cjevovod, izveden od azbestno-cementnog materijala, izgrađen je 1967. godine te je zbog starosti, dotrajalosti i nedostatnog profila često izložen pucanjima, gubicima vode i nedostatnom tlaku, osobito u ljetnim mjesecima i u višim zonama naselja

Projektom je predviđena izgradnja novih vodovodnih cjevovoda, ukupne duljine oko 550 m

PROJEKT Počinje rekonstrukcija vodovoda u Loparu

Novi cjevovod i hidroforska stanica za sigurnu opskrbu

Cilj ovog projekta je trajno rješenje problema nedovoljnog tlaka i osiguravanje dovoljne količine pitke vode za sve potrošače, kao i ispunjavanje zahtjeva protupožarne zaštite

Lucian BORIĆ

LOPAR ›› Iz Općine Lopar obavještavaju da počinju radovi na rekonstrukciji i dogradnji vodoopskrbnog sustava na području nerazvrstane ceste NC1 od Rtića do hotela Lopar u hotelskom naselju San Marino i do pansiona Bellevue, u sklopu projekta izgradnje hidroforske stanice Andreškići s pripadajućim vodovodnim cjevovodima. Izgradnjom vodovoda izgradit će se oborinska odvodnja te sanirati cesta i nogostup, tj. nužni neodvojivi radovi na cesti i nogostupu u sklopu investicije izgradnje vodovoda, hidroforske stanice i oborinske odvodnje.

Na tom području trenutno postoji izgrađena vodoopskrbna mreža koja se opskrbljuje pitkom vodom iz vodospreme VS Lopar – Nova. Postojeći vodovodni cjevovod, izveden od azbestno-cementnog materijala profila DN150, izgrađen je 1967. godine te je zbog starosti, dotrajalosti i nedostatnog profila često izložen pucanjima, gubicima vode i nedostatnom tlaku, osobito u ljetnim mjesecima i u višim zonama naselja.

Potpisan ugovor

Cilj ovog projekta je trajno rješenje problema nedovoljnog tlaka i osiguravanje dovoljne količine pitke vode za sve potrošače, kao i ispunjavanje zahtjeva protupožarne zaštite. Projektom je predviđena izgradnja hidroforske stanice HS Andreškići kapaciteta 11 l/s te izgradnja novih vodovodnih cjevovoda DN200, ukupne duljine oko 550 m, koji će se spojiti na postojeći vodoopskrbni sustav.

Ukupna vrijednost investicije potpisana po okvirnom sporazumu između investitora Vodovod Hrvatsko Primorje Senj i izvođača radova GS-gradnja iz Gospića je 932.782,08 eura sa PDV-om. Ministarstvo zaštite okoliša i zelene tranzicije Ugovorom o dodjeli sredstava za projekt »Unapređenje vodoopskrbe na uslužnom području 28« dodijelilo je 376.687,50 eura bespovratnih sredstava. Općina Lopar će potpisom ugovora o sufinanciranju Izgradnje hidroforske stanice Andreškići s pripadajućim cjevovodima iz vlastitih sredstava (proračuna) financijski osigurati za vodoopskrbu i oborinsku odvodnju 161.679,80 eura, a 120.943,20 eura će se financirati iz naknade za razvoj sukladno odluci o načinu korištenja novčanih sredstava prikupljenih na temelju odluke o naknadi za razvoj.



Zone u Loparu u kojima će se odvijati radovi

Sigurnost pješaka

Provedbom ovog projekta značajno će se povećati razina komunalnih usluga i životni standard, osobito u pogledu sigurne i kvalitetne opskrbe pitkom vodom – temeljnog životnog resursa i sigurnosti u prometu. Poseban značaj posvećen je sigurnosti pješaka.

- Nadamo se da će i ove godine Vlada Republike Hrvatske kroz Program razvoja otoka i nadležno Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova Europske unije podržati i sufinancirati projekt. Svi korisnici moraju se do ljeta spojiti na novi vodovodni cjevovod, nakon čega će se postojeća stara cijev trajno anulirati i staviti izvan funkcije. Korisnici od kućnog broja 547 do 574a (kućni brojevi: 547, 548, 548a, 549a, 549b, 557, 558, 557a, 560a, 559a, 558b, 554a, 560, 561, 561a, 562, 563, 564, 564a, 566a, 566, 565, 567, 568, 569a, 569, 570, 571, 573, 572, 574, 573a, 574a) obuhvaćeni su projektom. Velik je izazov spojiti ovoliko postojećih korisnika na novi cjevovod, zato pozivamo stanovnike na suradnju, a sve kako bismo izbjegli neugodnosti izostanka pitke vode i problemi koji se mogu javiti u turističkoj sezoni - poručili su iz Općine.

- Pozivamo još jednom sve sumještane koji graniče sa zahvatom da zajednički promislimo postoji li i mogućnost dodatnog širenja nogostupa, a sve u cilju opće sigurnosti svih sudionika u prometu. Osim što ćete sami sebi poboljšati kvalitetu života na kućnom pragu, Općina i ukupna zajednica bit će vam neizmjerno zahvalni. Zahvaljujemo mještanima na razumijevanju, strpljenju i suradnji tijekom izvođenja radova - zaključili su iz Općine.

Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

Bez struje

Moravice: Gornji Vukšići kbr. 1, 2 i 4 i Carevići kbr. 4, 6, 25, 27 i 29 od 8 do 14 sati, **Ravna Gora:** Ivana Gorana Kovačića kbr. 138 - 172, 180 - 200 i 141 - 229, Školska, Matanovci kbr. 1 - 25 i 2 - 28 i Vatrogasna kbr. 1 i 3 od 8.30 do 11 sati, **Fužine:** Sednjak od 11 do 15 sati

PETAR HRG Direktor TZ-a Gorskog kotara o budućnosti turizma u »zelenom srcu Hrvatske«

Hrvatski olimpijski centar trebao bi naći dom u Gorskom kotaru

Uz potporu državnih institucija, HOC Gorski kotar mogao bi donijeti višestruku korist - sportu, turizmu i ukupnom razvoju ovog kraja. Gorski kotar raspolaže nizom infrastrukturnih i prostornih preduvjeta koje treba povezati u jedinstven sustav

Marinko KRMPOTIĆ

DELNICE Tri posto više dolazaka i jedan posto više noćenja u odnosu na 2024. godinu - to su rezultati goranskog turizma u protekloj, ponovo rekordnoj 2025. godini. Riječ je o brojkama koje vesele ponajprije zbog kontinuiteta rasta jer potvrđuju da zanimanje za turističku ponudu Gorskog kotara postupno, ali stabilno raste, kaže Petar Hrg, direktor Turističke zajedniceGorskog kotara, koji dodaje kako same brojke nisu presudne ako njihov učinak ne osjete i stanovnici koji nisu izravno uključeni u turizam.

- Ako želimo da se turizam snažnije odrazi na kvalitetu života ljudi koji ovdje žive, razvoj mora biti znatno sveobuhvatniji. To je moguće jedino kroz jasne razvojne koncepte i kapitalne projekte koji omogućuju šire uključivanje OPG-ova, ugostiteljstva, prometa, trgovine i drugih djelatnosti. Pozitivno je što su u posljednje vrijeme vidljivi i određeni pomaci na investicijskom planu. Tako je u Starom Lazu u izgradnji wellness-centar, u Kupjaku se gradi novi hotel s restoranom, a pri kraju su i ulaganja u objekt na ravnogorskom skijalištu Bajt, koji zakupac planira osmisliti kao manji hotel. Ta su ulaganja ohrabrujuća i pokazuju da se pomaci događaju, ali sama po sebi nisu dovoljna za stvarne promjene. Ključno nije govoriti o pojedinačnim investicijama, nego o jasnom, cjelovitom i dugoročno održivom razvojnom konceptu. Upravo iz takvog promišljanja proizašao je koncept HOC Gorski kotar, koji područje promatra kao jedinstvenu cjelinu, prilagođenu cjelogodišnjem poslovanju i širokoj lepezi korisnika, a ne kao skup odvojenih lokalnih inicijativa. No, za realizaciju takvog koncepta nužni su suglasje, suradnja i potpora države, županije i lokalnih samouprava. Turistička zajednica nema zakonski okvir djelovanja koji bi joj omogućio ulazak u kapitalna ulaganja. Naša je uloga zagovaračka i koordinacijska - stvarati okvir, povezivati dionike i kontinuirano inzistirati na provedbi razvojnih rješenja definiranih Master planom razvoja turizma Gorskog kotara, kaže Hrg.

Veliki hotel je poželjan i može imati važnu razvojnu ulogu. No, takav projekt mora biti rezultat kvalitetnog planiranja



M. KRMPOTIĆ

Petar Hrg, direktor Turističke zajednice Gorskog kotara

Bogati resursi

U skladu s tim vi ste već u nekoliko navrata spominjali mogućnost da Gorski kotar postane lokacija za razvoj Hrvatskog olimpijskog centra. Kakvo je stanje s tom idejom?

- Ako je ideja Hrvatskog olimpijskog centra na Bjelolasici danas prošlost, to ne znači da je sama ideja izgubila smisao. Upravo suprotno, takav koncept ima itekako smisla realizirati na području Gorskog kotara, koji ima iznimne prirodne i klimatske uvjete za pripreme sportaša tijekom cijele godine. Uz potporu državnih institucija, HOC Gorski kotar mogao bi donijeti višestruku korist - sportu, turizmu i ukupnom razvoju ovog kraja. Uostalom, Gorski kotar već raspolaže nizom infrastrukturnih i prostornih preduvjeta koje treba povezati u jedinstven sustav. Delnice imaju sportsku dvoranu, bazen, klizalište i nogometno igralište te realan potencijal za središte bazičnih priprema sportaša. Mrkopalj raspolaže infrastrukturom za biatlon i nordijsko skijanje te snažnim potencijalom Čelimbaše, a u istom je kontekstu važno spomenuti i skijalište Rudnik u Tršću. Područje Bijele kose između Vrbovskog i Ravne Gore ima klimatske uvjete za dugu zimsku sezonu, ali i atraktivne sadržaje izvan zime, dok Fužine i Lokve sa svojim jezerima nude velik potencijal za sportove tj. aktivnosti na vodi. Sve to pokazuje da Gorski kotar ima temelje za razvoj snažnog, cjelogodišnjeg sportskog turizma. Kvalitetno planiranje, jasna strategija i definirano uključivanje države preduvjet su realizacije ovakve vrste projektnih aktivnosti.



MARKO GRAČIN

Izletište Zeleni vir - uvijek privlačno posjetiteljima

Na tom je tragu donekle i županijski projekt malih sanjkališta i skijališta u Gorskom kotaru. Kakav je po vašem sudu taj projekt?

- Evidentno je da se radi o dobroj i od turističkog tržišta prihvaćenoj inicijativi, ali svakako treba šire i dugoročnije sagledavanja njihove uloge. Sanjkališta je važno promatrati kao turističke zone, odnosno kao cjelogodišnje točke interesa posjetitelja, a ne isključivo kao zimske sadržaje. Tek takvim pristupom ona mogu ostvariti snažniji i trajniji utjecaj na turistička kretanja. To, naravno, podrazumijeva planski razvoj dodatnih sadržaja, zimskih ondje gdje za to postoji potreba, ali i ljetnih ondje gdje postoji potencijal. Osnovni preduvjeti pritom moraju biti jasno definirani i zadovoljeni: uređena parkirališta, sanitarni čvorovi i prostori za presvlačenje, ugostiteljski sadržaji gdje je to moguće te prostori za najam opreme. Kada su ti temelji postavljeni, sanjkališta mogu postati kvalitetne točke okupljanja i posjećivanja tijekom cijele godine.

Projekt »Šume okusa«

Struka se slaže da bi jedan veći hotel mogao imati snažan i pozitivan učinak na razvoj Gorskog kotara. Što vi o tome mislite?

- Sigurno je da bi takav objekt otvorio veći broj radnih mjesta, snažno povezao lokalne OPG-ove i uslužne djelatnosti te kapacitetom omogućio prihvat tržišnih segmenata i organiziranih dolazaka koje u ovom trenutku nemamo u ponudi. S te strane, veliki hotel je poželjan i može imati važnu razvojnu ulogu. No, takav projekt mora biti rezultat kvalitetnog planiranja. Veliki hotel, kada do njega dođe, mora biti u potpunosti usklađen s prostornim, infrastrukturnim i okolišnim uvjetima te s karakterom područja i turističkom ponudom Gorskog kotara. Zbog toga je jasno da je na širem goranskom području u ovom trenutku realnije očekivati razvoj manjih obiteljskih hotela, koji se lakše uklapaju u prostor, a istodobno doprinose kvaliteti i autentičnosti ponude.



TZGK

Goranske ljepote

Bitan dio ponude goranskog turizma su i razne manifestacije. Kakvo je tu stanje?

- Gorski kotar tijekom godine obiluje brojnim manifestacijama različitog karaktera i dosega - od lokalnih događanja do manifestacija regionalnog i nacionalnog značaja. Turistička zajednica Gorskog kotara manifestacije sustavno i kontinuirano podupire u okviru sredstava koja osigurava prijavama na javne pozive Hrvatske turističke zajednice. Ta je potpora transparentna i provodi se kroz transfere sredstava prema općinama i gradovima, sukladno odlukama Turističkog vijeća. No, tu je riječ tek o jednom segmentu šireg spektra aktivnosti koje TZ provodi tijekom godine, pri čemu se posebna pažnja posvećuje događanjima koja tematski i sadržajno ističu identitet i posebnosti Gorskog kotara. U skladu s tim u planu nam je pokretanje koncepta predstavljanja goranske gastroponude »Šume okusa«, koncepta koji će na suvremen i prepoznatljiv način objediniti i promovirati bogatu gastronomsku tradiciju Gorskog kotara, zaključuje Hrg.

Zvjezdice, zvjezdice

Više od samog rasta dolazaka i noćenja, ističe Hrg, veseli promjena strukture smještajnih kapaciteta, koja upućuje na postupno podizanje kvalitete ponude.

- U posljednje vrijeme bilježimo rast od više od 100 posto u broju kreveta kategoriziranih s četiri i pet zvjezdica. Takav trend nije slučajan, već je rezultat dugoročnog praćenja tržišta i sustavnog usmjeravanja razvoja destinacije u skladu s Master planom razvoja turizma Gorskog kotara, kaže Hrg.

Zašto izabrati Gorski kotar?

Zanimljivi su rezultati ankete koje nam je predočio Hrg, a govore o tome zašto turisti odabiru Gorski kotar. Na prvom mjestu temeljnih motiva dolaska su prirodne ljepote, na drugom je mjestu outdoor ponuda (biciklizam, planinarenje, pješačenje), gastronomija je treći motiv, a na četvrtom je mjestu smještaj koji očigledno mnoge motivira da dođu i osjete to posebno goransko ozračje kroz kvalitetan smještaj u prirodnom i atraktivnom okruženju.

✉ Kontakt redakcije: regija@novilist.hr

Bez struje

Brezik: Brezik od 8 do 17 sati, **Neteka:** - Neteka od 10 do 12 sati

Međunarodni dan turističkih vodiča

ŠETNJA NAZVANA »GACKA - VODA KOJA DRŽI PRIČU«



Tamara Jurković sudionike će provesti kroz priču o suživotu čovjeka i veličanstvene Gacke

OTOČAC Povodom obilježavanja Međunarodnog dana turističkih vodiča, u Otočcu se organizira tematsku šetnju za svoje sugrađane i posjetitelje pod nazivom »Upoznaj svoj grad«. Ovogodišnja tema šetnje nosi naziv »Gacka - voda koja drži priču«, zajedno ćemo slušati priče koje rijeka pamti: o ljudima, tišini i vremenu koje ovdje teče drugačije. Kroz priče, povijesne činjenice i interpretaciju baštine, sudionici će imati priliku doživjeti grad iz nove perspektive i upoznati bogatstvo koje voda Gacke stoljećima nosi sa sobom te kako je oblikovala život ljudi ovog kraja.

Tematsku šetnju vodit će interpretatorica baštine Tamara Jurković, koja će sudionike provesti kroz zanimljivu priču o suživotu čovjeka i ove veličanstvene rijeke. Šetnja će se održati idućeg petka, 20. veljače, s početkom u 16 sati, a okupljanje je na Trgu Dražena Bobinca u središtu Otočca. Sudjelovanje u ovoj edukativnoj šetnji je namijenjeno svim zainteresiranim građanima i turistima, a za sve sudionike organizatori su pripremili kratko druženje na OPG-u Bogdanić. (M. S.)

Početak upisa u Strukovnoj školi Gospić

POSTANITE STRUČNJAK ZA SIGURNOST UZ HZZ VAUČERE



Strukovna škola Gospić

GOSPIĆ Nedavno je Strukovna škola Gospić objavila početak upisa u novi program obrazovanja za stjecanje djelomične kvalifikacije za operativnog djelatnika za sigurnost i civilnu zaštitu u odgojno-obrazovnim ustanovama. Ovim se programom želi osigurati stručan kadar koji će brinuti o sigurnosti djece i zaposlenika unutar školskog sustava, a namijenjen je svima koji žele steći ove specifične kompetencije u području civilne zaštite.

Program se provodi kroz redovitu nastavu u ukupnom trajanju od 250 sati, a strukturiran je tako da polaznici kroz tri različita oblika učenja savladaju sve potrebne vještine. Najveći fokus stavljen je na praktični dio, pa se tako 115 sati provodi kroz učenje temeljeno na radu, dok se 60 sati odnosi na izravni proces poučavanja u samoj ustanovi. Preostalih 75 sati polaznici će odraditi kroz samostalne aktivnosti, čime se zaokružuje ovaj sveobuhvatni obrazovni ciklus.

Za realizaciju ovog programa polaznici moraju izdvojiti 643,39 eura, ali iz škole napominju kako je obrazovanje dostupno širokom krugu kandidata zahvaljujući sustavu HZZ vaučera. Iz Strukovne škole Gospić pozivaju sve zainteresirane da se za detaljne informacije o upisima i uvjetima jave na broj telefona 053/572-083 ili osobno. (M. S.)

GLE Politički narativ dr. Mirjane Vrkljan Radošević

Brezove metle stranke Pravedna Hrvatska

Ne robujemo brojnosti članstva. Mišljenja smo kako su najveća snaga neke političke opcije stranački programi

Marin SMOLČIĆ

GOSPIĆ Među novinarskim fotografijama političkih lidera s prostora Ličko-senjske županije posebno se ističe grupna fotografija na kojoj je uz dr. Mirjanu Vrkljan Radošević i njezin tim iz stranke Pravedna Hrvatska. U rukama drže brezove metle, iako nitko od nazočnih nije zaposlen u Gradskoj čistoći.



Fotografija koja je izazvala pažnju - dr. Mirjana Vrkljan Radošević i njezin tim

Treba počistiti

- Simbolika te fotografije je ujedno i naša poruka kojom sugeriramo: uzmimo metle i počistimo stare kadrove i promašene stranačke programe. U ovoj županiji mi kao stranka imamo vrlo vrijedne koordinatore u Senju, Otočcu, Karlobagu i Gospiću. Ne robujemo brojnosti članstva. Mišljenja smo kako su najveća snaga neke političke opcije stranački programi. Tako je naša stranka Pravedna Hrvatska jedina u Gospiću imala kvalitetan program uoči zadnjih lokalnih izbora, naglašava dr. Mirjana Vrkljan Radošević, ugledni ginekolog zaposlena u Općoj bolnici Gospić gdje je od 2016. godine stalno birana za najliječnicu.

Neizostavno pitanje odnosilo se na problem štetnog otpada deponiranom pored Gospića.

- Nakon te situacije i dovoženja štetnog otpada na područje silosa svi smo mnogo oprezniji. Tako je i u vezi situacije oko pokretanja tvornice za preradu litija u zoni poslovne namjene u Smiljanskom polju. Mi smo se kod struke informirali u svezi eventualnih problema i štetnosti takve ptoizvodnje. Rečeno nam je kako u tom smislu ne bi trebalo biti problema, ukoliko se bude poštovala tehnologija uz sve zaštitne obveze. Ovdje je u pitanju ruski kapital i treba vjerovati u ozbiljnost cijele priče o litiju, uvjerena je dr. Mirjana Vrkljan Radošević.

> *Simbolika te fotografije je ujedno i naša poruka kojom sugeriramo: uzmimo metle i počistimo stare kadrove i promašene stranačke programe*
>
> dr. Mirjana Vrkljan Radošević

Šanse postoje

Na zadnju objavu u medijima vezanu uz počasne građane Grada Gospića, vjeruje da ima dosta šansi, ali...



Dr. Mirjana Vrkljan Radošević

- S obzirom na to da se među prijedlozima već spominju neki vremešniji ljudi, ja sam ipak još premlada za tu titulu. Jedino što me tješi činjenica da sam jedina pri tome domicilna Gospićanka, dok većina drugih kandidata žive izvan Like, ističe dr. Mirjana Vrkljan Radošević. Ova uporna liječnica je među prvima pokrenula akcije »Hodanjem do zdravlja« u kojima redovno sudjeluje.

Predstavnici Savjeta mladih Ličko-senjske županije posjetili OB Gospić

Darovi za najmlađe pacijente

GOSPIĆ Povodom Svjetskog dana bolesnika koji se obilježava 11. veljače, predstavnici Savjeta mladih Ličko-senjske županije posjetili su Odjel pedijatrije Opće bolnice Gospić kako bi uručili prigodne poklone za najmlađe, a na kojem Odjelu se trenutno nalazi šestero bolesnika. Predstavnike Savjeta dočekala je ravnateljica Opće bolnice Gospić mr. sc. dr. Sandra Čubelić, voditeljica Odjela pedijatrije Linda Hibravi Kosić, glavna sestra bolnice Mara Stilinović, glavna sestra odjela Manda Pavičić Naglić, kao i sestre pedijatrijskog odjela. Nakon uručenja darova, predstavnici Savjeta mladih Ličko-senjske županije održali su razgovor s predstavnicima bolnice, tijekom kojeg su razmijenili ideje i prijedloge o budućem djelovanju, mogućnostima zajedničke suradnje te konkretnim prijedlozima za unapređenje aktivnosti od interesa za mlade i lokalnu zajednicu. (M. S.)



Svjetski Dan bolesnika obilježen u OB Gospić



Fotografija za uspomenu

informator

Pripremila Ana Braškić
Kontakt redakcije: informator@novilist.hr

Imate prijedlog događanja koje biste željeli objaviti?
telefon 051/650 011
fax 051/672 114 ili 051/672 118
twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Izdvojeno

RIJEKA

Premijera baleta »Mali princ«

»Čovjek samo srcem dobro vidi«, jedan je od najpoznatijih citata iz omiljenog »Malog princa« koji će na pozornici riječkog HNK Ivana pl. Zajca zaživjeti kroz baletni pokret u koreografiji Lukasa Zuschlaga, a na glazbu Aleksandre Naumovski Potisk. Balet za djecu i odrasle bit će premijerno izveden večeras s početkom u 19.30.

Malog princa utjelovit će Federico Rubisse, a Pilota Ali Tabbouch,. Ulogu Ruže plesat će Marta Kanazir, a ulogu Zmije Samuele Taccone, dok će se ulozi Lisice pojaviti Giorgio Otranto. Predstava se izvodi uz snimku orkestra SNG Opera i Balet Ljubljana pod ravnanjem maestra Ayrtona Desimpelaerea. Reprize baleta »Mali princ« na programu su 14., 16., 20., 21. i 23. veljače.



D. ŠOKČEVIĆ

Iz baleta »Mali princ«

RIJEKA

»Dobro si se oženio« u HKD-u

Marko Dejanović večeras od 20 sati premijerno u HKD-u izvodi svoj novi stand-up comedy šou »Dobro si se oženio«. Treći je to Markov solo šou, nakon »Prosti faktori« i »Brak, dijete i povremeni seks«. U njemu na svoj iskreni i često šokantni i seksualizirani način priča o životu sa sad već pučkoškolcem i ženom, svojoj ulozi u domaćinstvu te razlikama koje vidi (na sebi) od mladića do muškarca od 43 godine. Marko je Bosanac koji većinu života živi u Zagrebu, bivši novinar i pisac s tri objavljene knjige te nagradom HDP-a za knjigu godine za roman »Karte, molim!«. Dejanović je osnivač BIS Comedy kolektiva i njegov najstariji član. Program je namijenjen publici starijoj od 16 godina.

LOVRAN

Otvaranje izložbe Andreja Kurtina

U 19 sati u Galeriji Laurus bit će otvorena izložba Andreja Kurtina »Dvostruka stvarnost«. Za izložbu je umjetnik odlučio predstaviti četiri rada većeg formata iz 1998. godine, zajedno s nizom recentnih radova iz 2023. godine, koji su prethodno bili izloženi u galerijama Kortil u Rijeci i Toš u Puntu na otoku Krku. Naziv izložbe usko je povezan s tematikom recentnih radova, koji istražuju dvostruku prirodu svjetlosti i tvari, odnosno fizikalni dualizam vala i čestice. Kroz likovni jezik slikarstva i crteža želio sam prikazati ovu dualnost, stvarajući parove motiva u tamnoj i svijetloj varijanti, kao metaforički prikaz dualnosti našeg materijalnog svijeta. Izložba ostaje otvorena do 7. ožujka.



PRESS

Rad Andreja Kurtina

Ljekarne

Ljekarna »CENTAR«, Riva 18 (213-101), radi od ponedjeljka do petka od 7 do 20 sati. Radno vrijeme subotom je od 7 do 13 sati. Ljekarna Centar svakog dana obavlja i službu noćnog dežurstva od 20 do 7 sati.

Bibliobus

Gradska knjižnica Rijeka
098/983-24-97 (gradski)
098/983-24-98 (županijski)



DONJA VEŽICA (uz park kod crkve): 8.00 – 9.00
GORNJA VEŽICA (ul. braće Stipčić): 10.00 – 13.00
SV. KUZAM (kod šterne): 13.15 – 14.00
JABLAN (pored škole) 8.45 – 9.15
GOMIRJE (pored škole) 9.45 – 10.45

Danas

RIJEKA

Čiket retro party

U 21 sat u caffe baru Iskra održava se poznati Čiket retro party na kojem će se prikupljati donacije za Centar za autizam.



Čiket retro party

Silente u Exportdrvu

Od 21 sat u Exportdrvu održava se koncert popularne grupe Silente. Ovo je najveći koncert ove dubrovačke grupe u Rijeci.

Posebno izdanje Kuc kuc cabareta

U 21 sat u foajeu Kulturnog centra Kalvarija počinje specijalni Valentinovo maškarani petak 13. uz Kuc kuc cabaret, humoristični program Ri Teatra. Kao posebni gosti nastupaju glumci iz 48. generacije Škole glume. Obavezna je rezervacija stolova na 051/375-866.

Maškarani tanci va Pašcu

Od 21 sat, u Domu kulture Pašac održavat će se maškarani tanci uz grupu Fiesta. Najave i rezervacije na 099 427 6099 (Tino Saršon). Ulaz je slobodan.

Otvorenje izložbe i pjesnička večer

Vijeće mjesnog odbora Mlaka u povodu Valentinova organizira otvorenje izložbe slika Biserke Vuković i pjesničku večer uz glazbenu pratnju pod nazivom »Igra ljubavi« u dvorani MO Mlaka, G. Duella 2/b u 18 sati.

Jezična radionica

Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom - Rijeka za sve svoje članove organizira jezičnu radionicu, (pisanje raznih radova na engleskom jeziku-gramatika). Radionica koju vodi profesorica Ivona Matković počinje u 16.30 u prostorijama Udruge, na adresi Ružićeva 12/2.

Sutra vođena šetnja Podvežicom

Sutra u 10 sati počinje vođena šetnja Podvežicom, a kreće se u 10 sati kod spomenika palim borcima autora Vinka Matkovića u Kvaternikovoj ulici na Tihovcu. Šetnju vodi Theodor de Canziani, povjesničar umjetnosti. U sklopu šetnje obići će se prvi japanski vrt u Hrvatskoj koji je izgrađen ispred Osnovne škole Vežica i posjetiti Župna crkva sv. Terezije od Djeteta Isusa koja je prva crkva posvećena toj svetici u Hrvatskoj.

Maškarana dječja povorka na Drenovi

Točno u podne ispred OŠ »Fran Franković« kreće Maškarana dječja povorka. Povorka prolazi ulicama Drenove, naselje - POS-ovi stanovi, te će oko 12.30 na Cvetkovom trgu imati kraći program uz ples i druženje. Nakon toga planiran je povratak na igralište škole, gdje je planirana zabava.

Svjetski tjedan prirođenih srčanih grešaka

U povodu obilježavanja Svjetskog tjedna prirođenih srčanih grešaka Klinički bolnički centar Rijeka organizira stručni skup usmjeren na podršku djeci s prirođenim srčanim greškama. Skup počinje u 16 sati u velikoj predavaonici novog bolničkog kompleksa KBC-a Rijeka na Sušaku na 5. katu. U okviru programa bit će predstavljen rad Udruge »Veliko srce malom srcu«.

Glazbeni performans u Circolu

U 19 sati u prostorijama Zajednice Talijana održava se živahan glazbeni performans u trajanju od oko sat vremena, na talijanskom i fiumanskom dijalektu s Deborah Voncina Ivanić, Ivom Vavan i Davidom Gugićem.

Javna prezentacija plesnog projekta EXIT

Od 31. siječnja do 14. veljače u Rijeci, u sklopu Rezidencijalnog programa Kamov, gostuje Yellowbiz Umjetnički Kolektiv (YAC). Za vrijeme svoje rezidencije YAC radi na predstavi EXIT, čija će se prezentacija za javnost održati danas u 12 sati na pozornici HKD-a na Sušaku. Ulaz je slobodan.

Planetarij program

U Astronomskom centru Rijeka u 18 sati organiziran je planetarij program »Vodič noćnim nebom – zima« o vidljivim nebeskim tijelima na noćnom nebu. U 19.30 sati slijedi projekcija filma »Neukrotivi Svemir – izvor života« o otkrićima u astronomiji.

Izložba Nenada Petronija

Do 20. veljače u Galeriji »Juraj Klović« postavljena je izložba Nenada Petronija »Diva čiji sjaj nikada ne blijedi«. Galerija je otvorena radnim danom od 10 do 13 i od 17 do 20 sati te subotom od 10 do 13 sati. Nedjeljom je galerija zatvorena.

Izložbe u Muzeju grada Rijeke

U Muzeju grada Rijeke, u zgradi Kockica, do 28. veljače može se razgledati izložba fotografija Nikole Petkovića, jednog od ključnih imena riječke punk i novovalne scene s kraja 70-ih i početka 80-ih, premda ne kao glazbenog izvođača. Umjesto glazbenog instrumenta, u njegovim se rukama našao fotoaparat, a strategija prisutnosti koju opisuje formula »uvijek je tu negdje«, namijenila mu je ulogu dokumentarista bez kojega bismo danas teško rekonstruirali tadašnje herojsko razdoblje gradske, pa i ne samo gradske alternativne kulture. Izložba pruža uvid u šezdesetak fotografija. Do 28. veljače u prizemlju Muzeja grada Rijeka, u zgradi Kockica, postavljena je fotografska izložba »Kvadrat je u krugu« Fanite Barčot-Nikolac i Ivice Nikolca. Autorski par njome predstavlja recentnu seriju fotografija u sklopu zajedničkog projekta. Kockica radi od utorka do petka od 10 do 18 sati te subotom od 10 do 14 sati.



N. BLAGOJEVIĆ

S izložbe Nikole Petkovića

KOSTRENA

Maškarani tanci

Od 21 sat u Narodnoj čitaonici Sveta Lucija u Kostreni održavat će se maškarani tanci uz Grupu Venus iz Kraljevice.

DELNICE

Pretpremijera dokumentarnog filma »Šapat gljiva«

U 18 sati u Gradskoj knjižnici »Janet Majnarich« Delnice pretpremijerno će biti prikazan dugometražni dokumentarni film »Šapat gljiva«, gljivara i edukatora Ervina Raguzina. Film istražuje čudesni svijet gljiva i čovjekovo mjesto u prirodi kroz poglede, razmišljanja i učenja osebujnog i omiljenog riječkog gljivara Ervina Raguzina, predavača i organizatora raznih javnih obrazovnih događanja. Film je sniman posljednje dvije godine na mnogim prirodnim staništima na području Primorsko - goranske i Istarske županije, kroz sva godišnja doba. Nakon projekcije održat će se kratak razgovor s publikom, na kojem će sudjelovati autori filma, redatelj Toni Košćina i producentica Iva Lulić te protagonist Ervin Raguzin. Ulaz je slobodan.

Kina

RIJEKA

CINESTAR

TOWER CENTER, Janka Polića Kamova 81/A, 060 32 32 33 www.blitz-cinestar.hr

»ORKANSKI VISOVI«, drama. Redatelj: Emerald Fennell, uloge: Margot Robbie, Jacob Elordi, Alison Oliver, Hong Chau, Shazad Latif, 2D 16.15, 19.00, 20.15, 21.45, 22.55; »GOAT: OKUS POBJEDE«, animirani. Redatelj: Tyree Dillihay, uloge: Caleb McLaughlin, Gabrielle Union, Nick Kroll, 2D 16.00, 16.15, 17.30, 18.15; »STRANCI: TREĆE POGLAVLJE«, horor. Redatelj: Renny Harlin, uloge: Madelaine Petsch, Richard Brake, Janis Ahern, 2D 18.05; »POZIV U POMOĆ«, premijera, triler. Redatelj: Sam Raimi, uloge: Rachel McAdams, Dylan O'Brien, Edyll Ismail, Xavier Samuel, 2D 19.00, 20.45, 22.30;; »STRAY KIDS: THE DOMINATE EXPERIENCE«, glazbeni. Redatelj: Paul Dugdale, uloge: Bang Chan, Lee Know, Changbin, Hyunjin, HAN, Felix, Seungmin, I.N, 2D 16.00, 18.00; »SVADBA«, komedija. Redatelj: Igor Šeregi, uloge: Rene Bitorajac, Dragan Bjelogrlić, Linda Begonja, Vesna Trivalić, Anđelka Stević Žugić, 2D 16.15, 18.25, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, EXTREME 2D 17.55, 20.00, 22.05; »MELANIA«, dokumentarni. Redatelj: Brett Ratner, uloge: Melania Trump, Barron Trump, Donald Trump, 2D 16.00; »BEZ MILOSTI«, akcijski. Redatelj: Timur Bekmambetov, uloge: Chris Pratt, Rebecca Ferguson 2D 23.00; »KUĆNA POMOĆNICA«, triler. Redatelj: Paul Feig, uloge: Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Michele Morrone, Brandon Sklenar, 2D 20.00; »AVATAR: VATRA I PEPEO«, SF. Redatelj: James Cameron, uloge: Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, HFR 21.15.



PROMO

ART-KINO

Krešimirova 2, Rijeka; blagajna. (051) 323 261, www.art-kino.org

»STRANAC«, igrani. Režija: F. Ozon, B. Voisin, R. Marder, P. Lottin, 18.00; »DO LUDILA«, igrani. Režija: Paolo Genovese, 20.15; Dječja kuća: »GOAT: OKUS POBJEDE«, animirani. Režija: Tyree Dillihay, Adam Rosette, 17.00; KULtni film: »KEKEC«, igrani. Režija: Joze Gale, 19.00.

KULTIVACIJA



Piše
Kim CUCULIĆ

Mala Floramye

Karnevalska noć. Splitska obala je ukrašena lampionima, cvijećem, a u gomili svijeta student Mirko traži svoju Floramye. Trojica splitskih kavalira poodmakle dobi, također su u gradu i postaju predmetom zabave splitskih mladića. Ovaj put okomljuju se na Šjor Bepa Pegulu i njegove zavodničke slonosti. Na rivu stiže i Floramye. Taj »najlipši splitski cvit« iz kuće se iskrao mimo majčine volje i uzvraća ljubav Mirku. Tu je, naravno, i redarstveni organ, strogi čuvar »morala i reda«. Maškare zadirkuju i tog predstavnika javnog reda. Šjora Petronila, ljuta što je kćer nije poslušala, stiže na rivu i zatiče Floramye u plesu sa šjor Danom i šjor Filom. Floramye bježi pred zajapurenom majkom, dok je Dane i File nastoje umiriti. Približava se izbor kraljice - najuzbudljiviji dio karnevala. Pobjeđuje, naravno Floramye, a za svoga kralja ona bira Mirka. Istovremeno mangupi poručuju Šjoru Bepu da mu Floramye zakazuje ljubavni sastanak. Bepo s velikim buketom cvijeća žuri na »spoj«, ali u loš čas. Umjesto Floramye, koja je sa svojim Mirkom, na sastanak mu stiže Šjora Petronila..., ovako počinje glasovita opereta »Mala Floramye« Ive Tijardovića, koja je prvi put osvanula pred publikom u Splitu 14. siječnja 1926. godine.

Praizvedena je prije točno 100 godina na sceni splitskog kazališta, kao djelo koje je već tada osvojilo srca publike i upisalo se u kulturnu povijest Splita - ali i šire. Radnja operete u prvom činu odvija se u vremenu pred Prvi svjetski rat u karnevalskoj noći na splitskoj Rivi, a kraljica i kralj karnevala su mladi zaljubljeni par Floramye i Mirko. Istovremeno je Šjor Bepo Pegula, naročito njegove samoproglašene zavodničke sposobnosti, i u ovoj prilici predmet zabave svojim, sebi sličnim, prijateljima kao i ostatku grada. Drugi čin događa se u gradiću Quimperville pokraj Marseillea za vrijeme rata gdje se ponovo susreću Floramye i Mirko, ona kao bolničarka, a on kao opjevani ratni heroj poručnik Petar Petrović, a tu se nekako zatekne i Šjor Bepo u kojeg se ludo zaljubljuje engleska bolničarka Miss Eveline Beautyflower. Treći je čin smješten ponovo u Split po završetku rata, a ljubavne se priče sretno zaključuju u romantičnom ili pak komičnom happyendu.

Obilježavajući stoljeće od praizvedbe »Male Floramye«, Hrvatsko narodno kazalište u Splitu prisjeća se praizvedbe.

»Kako je zapisao Lehman, tadašnji kritičar Novog doba, večer praizvedbe protekla je pred dupkom punim gledalištem, u ozračju snažnih i iskrenih emocija: 'Otvorena (je) ne samo jedna nova stranica krepkog rada mladog Splićanina, nego uz to pričana i jedna mala splitska istorija, sva protkana splitskim duhom i splitskom bezazlenom duhovitošću.' Oduševljenje publike bilo je toliko snažno da je, prema riječima inače strogog kritičara, entuzijastični kontakt scene i gledališta povukao i njega samog među razigrane slušatelje: 'Ona intimna saradnja scene kao strune, a gledališta kao šupljine na violini - bacilo je i kritičara jednim snažnim zamahom među one razigrane slušaoce.'

Tako je započeo scenski život operete koja ni stoljeće kasnije ne gubi svoj sjaj. 'Mala Floramye' i danas živi na pozornicama i u srcima publike, jednako svježa, duhovita i emotivna kao i te povijesne večeri«, zabilježio je HNK Split.

U slavu stote obljetnice operete u tri čina Ive Tijardovića, sve se nedavno ponovilo i u Velikoj dvorani »Lisinski« uz Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a pod ravnanjem Splićanina Ivana Huta. Glavne uloge pjevali su Josipa Bilić, Roko Radovan, Emilia Rukavina i Benjamin Šuran. Zajednički je to projekt »Lisinskog« i HRT-a u ciklusu Kanconijer, a kojim je obilježena i 50. obljetnica smrti omiljenog skladatelja vedrih nota. Ivo Tijardović preminuo je 19. ožujka 1976. u Zagrebu. Njegova su libreta, od kojih je neka i sam napisao, većim dijelom svojom tematikom vezana uz Mediteran i dalmatinski izričaj, posebno Split. Skladao je osam operета, od kojih su »Mala Floramye« i »Spli'ski akvarel« postigle najveći uspjeh. Njegovu »Malu Floramye«, koju nazivaju i hrvatskom kraljicom operete s mora, svojevremeno smo gledali i na pozornici riječkog »Zajca«.

»U POČETKU BIJAŠE KRALJEVSTVO« **Tribina o projektu - izložb**

Izložba i knjiga koje d razvoja hrvatskog na



ANA KRIŽANEC

Marina Vicelja-Matijašić, Dino Milinović, Tomislav Galović i Marijan Bradanović

Riječ je o projektu nastalom pod patronatom najviših institucija Hrvatske, kao želja da se Hrvatska pridruži proslavi jubileja 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva, odnosno da obilježi nastanak i opstanak ideje države, koja je temeljena na tradiciji Tomislava

Ervin PAVLEKOVIĆ

RIJEKA »Tko smo? Odakle dolazimo? Kamo idemo?« - pita se u svome kustoskom tekstu jedan od autora monumentalne i složene izložbe »U početku bijaše kraljevstvo« prof. dr. sc. Dino Milinović, a izložba u Klovićevim dvorima koja je nastala u povodu obilježavanja 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva, zasigurno će dati podsjetnik na našu bogatu povijest i kulturu, onu koju nam oteti nitko neće.

Nakon što je izložba otvorena u drugom dijelu prošle godine, a nedavno je, srećom, produžena do 15. ožujka, autorski je tim u sastavu prof. dr. sc. Dino Milinović i prof. dr. sc. Tomislav Galović, uz prof. dr. sc. Marinu Vicelja-Matijašić i prof. dr. sc. Marijana Bradanovića, nedavno u Gradskoj vijećnici Grada Rijeke predstavio cjelokupni projekt, veliku i hvalevrijednu izložbu, kao i popratnu izdanu knjigu velikog opsega.

»Naša je želja da svi posjetitelji izložbe nanovo prožive taj izazovni, često mukotrpni, ali ustrajan hod kroz više od tisuću godina povijesti«, kazao je Milinović u tekstu izložbe, a toga složenog puta dotaknuli su se i na riječkom predstavljanju projekta.

Stručno utemeljeno

Kako je uvodno istaknula Marina Vicelja-Matijašić, »riječ je o projektu nastalom pod patronatom najviših institucija Hrvatske, kao želja da se Hrvatska pridruži proslavi jubileja 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva, odnosno da obilježi nastanak i opstanak ideje države, koja je temeljena na tradiciji Tomislava, a trajala je od 10. do 20. stoljeća«.

Projekt se referira na dva velika jubileja, jedan onaj izvorni, 925. godine, kada je prema tradiciji i prema vjerovanju okrunjen prvi hrvatski kralj, te onaj drugi 1925. godine, koju je označio niz manifestacija koje su se na tlu Hrvatske događale, počevši od velikog broja spomenika koji su se u čast Tomislavu podizali u raznim gradovima i mjestima, cijelog niza publikacija i konačno, središnje aktivnosti, krovne izložbe koja je bila postavljena u Umjetničkom paviljonu, kaže.

Razlika između izložbe 1925. i one izložbe koja je otvorena u drugoj polovini 2025. godine, napominje, velika je; »sadašnja izložba nije okupana jednom posebnom nostalgijom i romantičarskom notom, kako je to bila ona 1925. godine, već zaista počiva na želji i ideji da se vrlo otvoreno i na jednom stručnom temelju pokuša raspraviti o raznim pitanjima vezanima uz ovu temu«.

»Cijeli projekt otvorio je niz problema i načeo je čak jednu raspravu i polemiku u javnosti, te tako ukazao na to da se o ovim pitanjima relativno malo govori. Naš je javni prostor obilježen raspravama o brojnim događajima povijesti vezanim uz suvremenu i nešto moderne povijesti, dok se o ranijim razdobljima raspravlja vrlo malo, a kad se raspravlja vrlo često dolazi do sukobljavanja različitih stavova, što je potpuno nepotrebno, tako da je ideja oko projekta zaista bila predstaviti različita pitanja i probleme u jednom otvorenom dijalogu bez ikakvoga gnjeva, kako se to često veže uz rasprave o ovome problemu. Problemi su kontroverzni, sam Tomislav je kontroverzan, i postavlja se pitanje kako te kontroverze riješiti, to od nas očekuje javnost; pita se kako sad mi moramo i možemo o toj temi raditi, što možemo naučiti, kako tome pristupiti. Smatram da se i u školskim programima ovim temama ranije povijesti relativno loše pristupa i to sve stvara jednu poprilično zabunu, brojna pitanja koja onda rezultiraju jasno i raznim polemikama«, pojašnjava Vicelja-Matijašić te dodaje da »izložba i knjiga predstavljaju jedan vrlo sistematičan, jasan i nadasve stručan pregled razvoja različitih elemenata hrvatskog nacionalnog identiteta«.

Ova velika izložba predstavljena je u trideset prostorija, a svaka od njih, kaže Vicelja-Matijašić, »donosi određen tematski i problematizira određeni sadržaj« – bitno je istaknuti fokus na pisanoj riječi, kao i načinu na koji su prikazani umjetnički izlošci.

Fokus na pisanoj riječi

Fokus je stavljen na pisanu riječ, dakle tekst koji poput crvene niti prati izložbu od samih početaka, dakle od natpisa u kamenu, kroz raznorazne listine, zapise, povijesne izvore različitog narativa, pa sve do modernih zapisa, što je jako važno jer govori o činjenici koliko je riječ, odnosno tekst, kao jedan od najautentičnijih povijesnih izvora prisutan u toj ideji predstavljanja ove teme i ovoga sadržaja, no ne samo to, već to ide u prilog činjenici koliko je pisana riječ važna kao izraz pismenosti,



MKM

ZAPOČELA OBNOVA KINA EUROPA

ZAGREB ⏩ Ministrica kulture i medija dr. sc. Nina Obuljen Koržinek i zagrebački gradonačelnik Tomislav Tomašević, zajedno sa suradnicima, obišli su prostor Kina Europe i najavili radove na obnovi jednog od najstarijih i najomiljenijih zagrebačkih kinodvorana. Ministarstvo kulture i medija, Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije i Središnja agencija za financiranje i ugovaranje programa i projekata Europske unije, u srpnju 2025. potpisali su ugovor s Gradom Zagrebom za provedbu projekta Novo Kino Europa - unaprjeđenje javne kulturne infrastrukture. Ukupna vrijednost projekta je 11.616.161 eura, od čega su bespovratna sredstva koja je osigurala Vlada 6.000.000 eura. (K. C.)

bi i monografiji - održana u Gradskoj vijećnici u Rijeci

daju stručan pregled acionalnog identiteta

kao izraz obrazovanja, kulture, kao jedan od temelja svakog naroda i svakog njegovog identiteta. Umjetnički izlošci nisu prikazani kao goli artefakti koji svojim materijalom i svojom formom svjedoče u vremenu u kojem su nastavili – vezuju uz neki period ili uz neki stil – već su zaista prikazani kao jedan repozitorij sjećanja, kao jedan repozitorij memorije. Oni su poput nekakvih šutljivih svjedoka i prema toj ideji ne predstavljaju tek mrtvo tijelo, oni su gotovo živi organizam koji zaista svjedoči o vremenu u kojem su nastali, ali imaju svoju biografiju i žive kroz sve vrijeme tako da ih se interpretira, reinterpretira i da mi, ustvari, udahnjujemo život našim različitim analizama i pristupima, kazuje profesorica te dodaje da je naslov izložbe »vrlo indikativan, gotovo simboličan«.

S tvrdnjom Vicelja-Matijašić da izložba izvrsno prati akcente kroz više stoljeća crvenom niti, složio se i Marijan Bradanović.

»Izložba prikazuje svu tu sjajnu materijalnu kulturu o kojoj možda dosad nije bilo riječi, od specifične sinteze arhitekture kneževine s arhitekturom gradova bizantske Dalmacije, do sve skulpture koja je krasila tu arhitekturu, do napokon grobnih priloga, ratničke opreme. Mnogo od tih stvari dobro nam je znano, one su već odavno dio našeg identiteta, ali je jako lijepo da su kolege pokazale napor pa su izložile i sve ove sjajne nalaze kneza iz Bojne, prekrasne grobne priloge iz unutrašnjosti, iz kontinenta, koji govore više o tim stalnim vezama između Jadrana i zaleđa. To bi, dakako, bilo samo ono što se tiče vremena hrvatskih narodnih vladara, ali možemo ići dalje«, istaknuto je.

Glede nastanka same izložbe kustos Dino Milinović ističe kako vremena nije bilo mnogo, jer zadatak su dobili u siječnju prošle godine, no s obavljenim poslom zadovoljni su. Radeći na izložbi, kaže, i sam je otkrivao »neke stvari i popunjavao jednu sliku o prošlosti koja je daleko od potpune«.

»Čitajući tekst kolege Kurelića o 1527. godini, uočio sam puno toga, kao i iz drugih tekstova koje smo svi morali pročitati radeći na katalogu. To Kraljevstvo doista je tema koja u jednom trenutku ponire u zemlju. Često su nas pitali – dobro, što ćete s 1102. godinom, je li Kraljevstvo gotovo krajem 11. stoljeća, sa Zvonimirom, sa Stjepanom II., no mi smo rekli ne, niti je gotovo 1102., niti je gotovo 1527. godine, to je transformacija jedne pravne kategorije. Na pitanje zašto 'U početku bijaše kraljevstvo' i zašto je to bitno, odgovor je da je ono Kraljevstvo iz 10. i 11. stoljeća temelj jedne državotvornosti koja se uvijek nanovo potvrđuje kroz dokumente. Zapravo bi jedan pravnik mogao napisati ljepu povijest naše države, jer je to vrlo često pravno pitanje. Meni je bilo otkriće u kojoj se mjeri taj kontinuitet potvrđuje kroz povijest. Ta je izložba zapravo izložba jedne ideje, a ta je ideja državotvornost«, smatra Milinović.

400 artefakata

»Kraljevstvo kao takvo«, govori dalje, »ima jedan mitski prizvuk, koji ne mora imati u jednoj povijesnoj analizi«, no kad se primjerice govori o legendama o kralju Arthuru, »to kraljevstvo i taj pojam kralja dobiva jednu mitsku, legendarnu dimenziju«.

»Kad govorimo o legendama, odnosno o Kralju Arthuru, koji je prisutan u pola europske književnosti i zahvaljujući kojem imamo početke europskog romana, nema baš niti jednog podatka. Ta dimenzija mitskog i legendarnog sasvim sigurno nije zanemariva, ali ova izložba zasniva se na pojedinim predmetima koji mogu biti umjetničko djelo, može biti jedna povijesna isprava, ali koja u kontekstu izložbe pokazuje ono što smo mi mislili da predstavlja kontinuitet, ne samo kroz pravni element, već i kroz kulturu. Zato prva dvorana govori o susretu novopridošlih naroda s antičkom civilizacijom. Tamo dolazi do susreta, sudara ljudi bez pisma, religije, s kršćanstvom, cestama i, prije svega, pismom - latinskim pismom i latinskim jezikom, i prvih nekoliko stoljeća komunicirat će isključivo na latinskome«, pojašnjava te dodaje da tada cijela Europa, pa i Hrvatska, počinje ispočetka na temeljima antičke civilizacije.

Nadovezavši se na pitanje važnosti ranosrednjovjekovnog perioda, Vicelja-Matijašić pak dodaje da je »period ranog srednjeg vijeka formativni period Europe«, a »u devetnaestome stoljeću, kada nastaje pojam nacije, narodi se okreću ranosrednjovjekovnoj povijesti, okreću se svojim korijenima i posežu u to vrelo kako bi iz njega izvukli svoje prve vladare, pravnu povijest i elemente kulture koji postaju njihova ikonografija, odnosno dio njihova identiteta«. Uz to, kad se govori o povijesti napominje i kako je također bitno pitanje »je li povijest samo skup činjenica ili rekonstrukcija života jednog vremena u koju ulaze i legende, mitovi, predaje i tradicije«.

Na izložbi je radio i povjesničar Tomislav Galović, koji je naglasio kako se ovakve izložbe rade i po nekoliko godina, a u vrlo kratkome razdoblju dopremljeno je 400 artefakata koji su smješteni na trima etažama, koje obuhvaćaju nešto manje od tri tisuće kvadrata i opremljene su »muzejski i muzeološki«. Sama izložba, kaže, odnosi se na veliku 1100. obljetnicu Hrvatskog Kraljevstva, a ne 1100. obljetnica krunidbe kralja Tomislava, kako neki vole tumačiti.

»O krunidbi, nažalost, ništa ne znamo, jer je to konstrukcija 19. stoljeća, Ivana Kukuljevića-Sakcinskog, Franje Račkog i drugih, koji su na temelju 'Ljetopisa popa Dukljanina' naprosto određena imena poistovjetili s Tomislavom i rekli – to je Tomislav – određene geografske cjeline povezali s time što tamo piše: Duvno, Duvanjsko polje, Županjac, kasnije Tomislavgrad. Mi smo strogo stali na tome da je to 1100. obljetnica Hrvatskoga Kraljevstva«, kaže Galović.

Kralj Tomislav

Kao ključna figura, dodaje, kralj Tomislav prvi put se spominje u sačuvanim izvorima u trinaestome stoljeću u djelu »Historia Salonitana«.

»Kao knez, Tomislav se prvi put spominje u djelu 'Historia Salonitana', odnosno punim nazivom 'Historia Salonitanorum atque Spalatinorum pontificum' Tome Arhiđakona, Splićanina, nesuđenog splitskog nadbiskupa, koji u svom djelu bilježi da je Tomislav bio dux. Onaj tko se malo bolje razumije u ovu problematiku zna da temeljne dokumente crpimo iz djela koje se zove 'Historia Salonitana maior', odnosno 'Veća salonitanska povijest', koju nije napisao Toma Arhiđakon, već ju je sastavio netko u 16. stoljeću, nadopunivši izvornim dokumentima to djelo Tome Arhiđakona. To su, primjerice, akti splitskih crkvenih sabora, potom oni još iz 6. stoljeća, zatim podaci o Zvonimiru i još mnogo drugih stvari. Upravo tu se nalazi i cijeli komplet spisa o 925. i 928. godini, u kojima papa Ivan X. Tomislava naziva rex i izravno mu se obraća u rečenici 'dilecto filio Tamisclao, regi Crouatorum', odnosno 'dragom sinu Tomislavu, kralju Hrvata', što je slično onome iz 879. godine, kada papa Ivan VIII. kaže 'dilecto filio Branimero' – 'dragom sinu Branimiru'«, objašnjava Galović.

Ono što je bitno naglasiti, kaže, je da »su sve analize koje su provedene utvrdile autentičnost spisa, a to su potvrdili i »strani stručnjaci, iz Engleske, Njemačke, Austrije, koji su prošli materijal i koji su rekli da su ti spisi autentični, što je ključno«.

»Kada vam netko kaže da Tomislav nije postojao jer nema dokumenata o njemu, dođite na izložbu i pogledajte u prizemlju cijelu jednu prostoriju, u kojoj su replike, uvećanja svih dokumenata koji govore o kralju Tomislavu. I to s bitnom distinkcijom u pismu u kojem se Papa obraća Tomislavu; naime, on je za njega rex, dok je Mihajlo za njega dux, što je bitna distinkcija, tako da se u razumijevanju Papa nije zabunio, jer papinska, Rimska kurija, nikad ne griješi. Odlučili smo se držati pouzdanog podatka - 925. godine. Spise smo pribavili iz rimskih i središnjih arhiva te ih u faksimilima prikazali u izložbenoj dvorani. To je ono što je pouzdano i što znamo. Iako o nekim ranijim vladarima imamo i više podataka, za razdoblje ranog srednjovjekovnog razdoblja to je itekako dovoljno da možemo stvoriti jednu zaokruženu sliku o Tomislavu. Isto tako, nakon 928. godine o njemu više nemamo vijesti, što upućuje da je tada već bio među pokojnima«, govori Galović.

Već u devetome stoljeću, napominje Milinović, »hrvatska država ima osnovne strukture ranosrednjovjekovne države, koja je dio onoga što se u tome trenutku naziva kršćanskom Europom«:

»Već 852. godine na dvoru kneza Trpimira boravi benediktinac Gottschalk, jedan od najpoznatijih teologa svoga vremena, i naziva ga kraljem. Možda pritom pretjeruje ili se želi dodvoriti domaćinu, ali kao vrstan poznavatelj franačke državne strukture zasigurno zna značenje tog pojma. I Konstantin Porfirogenet u djelu 'De administrando imperio' detaljno opisuje hrvatsku državu, iako ono nije povijesna kronika nego priručnik za vladanje, dobiva se širi kontekst snage hrvatske države. Spominju se velike vojne snage i brojni gradovi. Iako se ne spominje kralja poimence, opisana snaga odgovara onome što bismo očekivali od jednoga kraljevstva. Iz toga što čitamo, može se stvoriti jedan kontekst unutar kojega jedna takva snaga čak i pod pretpostavkom da pretjeruje, iako, zašto bi bizantski car pretjerivao, možete stvoriti kontekst u kojemu snaga te države definitivno odgovara onome što bismo očekivali od jednoga kraljevstva. Ti podaci tek kada su povezani u cjelinu, stvaraju sliku jednoga kontinuiteta, koji, dakako, ima ruptura, metamorfoza, zaborava, što se na neki način uvijek pojavi, ali ipak trajnog postojanja«.

Sveto trojstvo pismenosti

Na to se nadovezao i Galović koji je kazao kako je posebnost hrvatskog prostora vidljiva i u trojezičnosti i tropismenosti srednjega vijeka.

»To što se formiralo u srednjem vijeku, tu smo specifični, posebni. Naime, u isto vrijeme vi koristite tri jezika - hrvatski kao materinski, latinski kao srednjovjekovni i staroslavenski, to jest crkvenoslavenski - i ta tri jezika bilježite trima pismima, latinicom, glagoljicom i onda tek ćirilicom, hrvatskom, jasno je, koja ima svoje posebnosti naspram bugarske, ruske, srpske i tako dalje. I naši spomenici govore o tome, a naša dva najstarija hrvatskoćirilična spomenika su Povaljska listina iz 1250. godine i Povaljski prag iz 1184. godine. Prije toga, naš latinitet je jedinstven. Latinski nije Hrvatima strani jezik, to mogu govoriti samo oni koji ne znaju. Trebate biti dobro verziran, posebice za rani srednji vijek, u latinski, u paleografiju, epigrafiju, diplomatiku, fonologiju, da biste mogli uopće pravilno razumijevati stvari«, kaže Galović te dodaje da se medijskim prostorom šire gluposti, poput onih o našoj autohtonosti ili pak ćirilice.

»To sveto trojstvo, kad govorimo o pismenosti«, ističe, »zaživljava na jedan poseban način i manifestira se pisanim spomenicima«, stoga je »nama ta latinska pismenost u devetome stoljeću, jer mi preko latinskog ulazimo u povijest ovoga prostora, ne preko drugog jezika, noseća«.

»Kad sam spomenuo kasnu tradiciju dokumenata koji govore o Tomislavu, možemo se samo malo poigrati kronologijom iz istog, šesnaestog stoljeća. Mi imamo Vinodolski zakon, Krčki ili Vrbanski statut i Istarski razvod. Nemamo ništa prije šesnaestog stoljeća. I što sad? Što bismo onda rekli - pa to ne postoji, to nisu izvorni dokumenti. Treba znati metodologiju, treba znati pomoćne povijesne znanosti, treba znati kako pristupati tim dokumentima, to je ključno. Mi smo tu zbilja uzeli u obzir sve ono što je provjereno, jasno, i na temelju toga smo gradili priču ove naše izložbe. A pismenost je naša zbilja posebnost kakve, kažem, nema ni u drugih naroda Europe u to vrijeme. Imaju nešto slično, ali nemaju kao mi. To je ta specifičnost koju je nama priznalo i tadašnje vrhunsko ime medievistike, Jacques Le Goff, koji, kada je pročitao 'Hrvatska i Europa' na francuskom, zacrvenio se i priznao da nije znao za to bogatstvo hrvatskog ranog srednjeg vijeka«, kaže Galović.

Kontinuitet državnosti

Kad se govori o dugom povijesnom kontinuitetu hrvatske državnosti i o ulozi pojedinih velikaških rodova, osobito Frankopana, Galović je pojasnio kako su Frankopani jedan od najmoćnijih i najutjecajnijih hrvatskih plemićkih rodova, toliko snažan da su ih strani kroničari nazivali čak i »grofovima Hrvatske«. Njihova politička i financijska moć bila je iznimna, što pokazuje i podatak da je Nikola IV. Frankopan bio jedan od najvećih kreditora cara Sigismunda. Zahvaljujući takvoj snazi i međunarodnim vezama, mjesta poput Modruša i Senja dobivala su gotovo status političkih središta hrvatskog prostora, a sam rod uživao je priznanje kao drevna i ugledna europska loza.

Glede samog Hrvatskog Kraljevstva i trajanja pak govori kako ono započinje u 10. stoljeću, u doba prvih hrvatskih kraljeva, te se kao pravno-politička tradicija smatra neprekinutim sve do 1918. godine. A upravo je ta godina, pojašnjava, presudna jer tada Hrvatski sabor raskida državnopravne veze s Bečom i Budimom, čime prestaje postojati nasljedno kraljevstvo u dotadašnjem obliku - čin je to kojim završava jedna tisućljetna linija političkog kontinuiteta koja je oblikovala hrvatski identitet.

Iako je spomenuta 1918. godina kao kraj, priča se izložbom simbolično produžuje do 1925. godine, kada je obilježena tisućita obljetnica kraljevstva i održana velika kulturno-povijesna izložba u Zagrebu. Uz to, autori su pojasnili i kako je dvadeseto stoljeće na izložbi prikazano pomoću izvorišnih osnova hrvatskog Ustava koje je oblikovao dr. Franjo Tuđman, čime se naglašava kontinuitet državnosti, ali i svjesna odluka da fokus izložbe ostane na starijim povijesnim razdobljima i ukupnom kulturnom identitetu Hrvatske.



ERVIN PAVLEKOVIĆ

Monumentalna izložba u Klovićevim dvorima

KINOMREŽA Filmovi istaknutog Zagreb Film Festivala uskoro dolaze u hrvatska kina

U domaća kina stižu tri nova intrigantna filmska naslova

U Kinomreži na programu je novi film »Miroirs No. 3« njemačkog majstora Christiana Petzolda, slojevit austrijski film o odrastanju, te kolumbijski film »Pjesnik« nagrađen na festivalu u Cannesu

Kim CUCULIĆ

ZAGREB Na platna diljem Kinomreže uskoro stižu tri nova intrigantna filmska naslova o odnosima između protagonista različitih generacija, premijerno prikazana na posljednjem izdanju Zagreb Film Festivala. »Miroirs No. 3«, novo ostvarenje njemačkog redateljskog maestra Christiana Petzolda, na kinorepertoarima će se naći od 19. veljače, šarmantan i slojevit austrijski film odrastanja »Kada te je strah staviš srce u usta i nasmiješiš se« Marie Luise Lehner prikazivat će se od 4. ožujka, a kanski laureat »Pjesnik« kolumbijskog filmaša Simóna Mese Sotoa na programima hrvatskih kina naći će se od 12. ožujka.

Dinamike odnosa

Naslovljen prema skladbi Mauricea Ravela, »Miroirs No. 3« prati mladu studenticu klavira koja nakon tragične prometne nesreće tijekom izleta izvan grada pronalazi utočište u okrilju gostoljubive sredovječne lokalke. I dok dvije žene u izoliranoj ruralnoj sredini grade novi odnos, u njihovu tihu svakodnevicu neizbježno prodiru tragovi traumatične prošlosti. Uz prepoznatljivu rafiniranu estetiku, odmjeren ritam i sugestivnu melankoliju, veliki njemački redatelj Christian Petzold (»Feniks«, 2014., »Undine«, 2020., »Crveno nebo«, 2023.) stvara još jedno djelo originalnog, začudnog narativa čiju okosnicu tvore pojmovi poput memorije, enigme i identiteta. Uz stalne Petzoldove suradnike poput nagrađivanih direktora fotografije Hansa Fromma i montažerke Bettinu Böhler, u svojoj četvrtoj suradnji sa slavnim redateljem glumački ansambl predvodi magnetična Paula Beer.

Dinamike odnosa između majke i kćeri u središtu su radnje cjelovečernjeg prvijenca mlade austrijske redateljice, spisateljice i punk glazbenice Marie Luise Lehner. Njezin film upečatljiva naslova »Kada te je strah staviš srce u usta i nasmiješiš se« uz pregršt šarma i autentične energičnosti prati bečku tinejdžericu Annu koja se nastoji uklopiti u novu školsku sredinu. Annin novi razred čine uglavnom djeca višeg socijalnog statusa, pa Anna - koja sa samohranom, gluhom majkom živi u skromnom domu - novu saveznicu pronalazi u vršnjakinji Mari, inatljivoj feministici s queer ocem. Dvije autsajderice otiskuju se u turbulentnu introspekciju u kojoj predmet srama može postati razlog za ponos. Ovaj nježan, suosjećajan portret odrastanja, ovjenčan nagradama Teddy i C.I.C.A.E. na Berlinaleu, na vješt način bavi se klasnim pitanjima, fluidnim identitetima i inherentnoj ljudskoj potrebi za bliskošću i pripadanjem.

Kandidat za Oscar

U ovogodišnjem kolumbijskom nacionalnom kandidatu za Oscar središnji je odnos mentorske prirode: s jedne je strane ostarjeli, alkoholu sklon pjesnik Oscar čiji su literarni uspjesi odavno izgubili sjaj, a s druge njegova učenica Yurlady koja je za pjesništvo talentirana, ali potpuno nezainteresirana. U režiji vodeće novije kolumbijske redateljske snage, Simóna Mese Sotoa, »Pjesnik« uspješno kombinira duhovitu (na trenutke i namjerno cringe) studiju karaktera, beskompromisnu društvenu satiru i melankoličnu lamentaciju o ulozi umjetnosti u suvremenom svijetu. Film je premijerno prikazan u kanskom programu Izvjestan pogled gdje je osvojio Nagradu žirija, a Mesa Soto potvrdio Cannes kao lokaciju s koje njegovi filmovi, uključujući Zlatnom palmom ovjenčan kratkometražni diplomski rad »Leidi« (2014.), startaju svoje festivalske putanje.

Distributer filmova je Zagreb Film Festival. Popis kina dostupan je na www.zff.hr.



CHRISTIAN SCHULTZ/SCHRAMM FILM

Film »Miroirs No. 3« stiže i u riječko Art-kino

Hrvatski kratkometražni igrani film Bobbyja B. Grubića



PROMO

Duško Valentić ostvario je maestralnu oproštajnu ulogu

Zadnji film Duška Valentića »Samoća« u Hollywoodu

ZAGREB Hrvatski kratkometražni igrani film »Samoća«/»Lonely«, redatelja i producenta Bobbyja B. Grubića, po kratkoj priči Mire Gavrana, uvršten je u službeni natjecateljski program 27. Hollywood Reel Independent Film Festivala (HRIFF), koji se održava od 4. do 14. ožujka u Los Angelesu. Riječ je o 20. festivalu na kojem je ovaj uspješni i nagrađivani film službeno selektiran, čime nastavlja svoju američku festivalsku turneju s nadolazećim projekcijama u Južnoj Karolini i Arizoni. Riječ je o intimnoj drami o nadi i empatiji koja se rađa između razočaranog starca i mladog muškarca; njihov susret u bolničkoj sobi prerasta u neočekivano prijateljstvo. Duško Valentić ostvario je maestralnu oproštajnu ulogu koja ostavlja snažan emocionalni trag. U ostalim ulogama nastupaju Sven Jakir, Goran Grgić, Petra Kurtela, Jakov Gavran i Mladena Gavran.

»Uistinu sam zahvalan prijemom našeg filma diljem svijeta, budući da je sniman na hrvatskom jeziku, a nedugo nakon snimanja glavni glumac je, nažalost, preminuo. Utjeha nam je svima što se, zahvaljujući 'Samoći' Valentićevo bivanje među nama nastavlja na najljepši mogući način. Ponosan sam na cijelu ekipu i na put kojim 'Samoća' nastavlja živjeti«, kaže redatelj Bobby B. Grubić.

Scenarist i književnik Miro Gavran također nije skrivao svoje zadovoljstvo: »Sretan sam što je Bobby nakon čitanja moje knjige 'Priče o samoći' pronašao poticaj za filmsku avanturu u jednoj od tih priča. Doista smo uzajamno lijepo surađivali, a i glumci i svi drugi suradnici na filmu dali su nemjerljiv kreativni doprinos… A ova skorašnja projekcija u Hollywoodu nadilazi sva naša očekivanja.« (K. C.)

Premijera igranog filma »Otapanje vladara«

Poznati pjesnik Marko Pogačar u ulozi Njegoša

ZAGREB Dugometražni igrani film »Otapanje vladara« redatelja i scenarista Ivana Salatića imat će hrvatsku kinopremijeru u Kinu Kinoteka u Zagrebu u ponedjeljak 16. veljače u 20 sati. Nakon zagrebačke premijere, film će tijekom sljedećeg razdoblja biti prikazan i u drugim gradovima diljem Hrvatske, omogućujući široj publici susret s jednim od zapaženijih recentnih ostvarenja regionalne autorske kinematografije. Riječ je o međunarodnoj koprodukciji Crne Gore, Italije, Francuske, Hrvatske i Srbije - hrvatska koprodukcija Dinaridi Film i producentica Tena Gojić. Film je svjetsku premijeru imao na Međunarodnom filmskom festivalu u Rotterdamu, a prikazan je i na nizu drugih uglednih festivala, gdje je privukao pažnju kritike svojom sugestivnom režijom, meditativnim ritmom i snažnim vizualnim identitetom.

Radnja je smještena u Crnu Goru 19. stoljeća te prati posljednje putovanje umirućeg pjesnika-vladara Morlaka i njegovog odanog sluge Đuka. Njihov odnos postupno se razotkriva kroz putovanje obilježeno bolešću, sjećanjima i slutnjom kraja, otvarajući pitanja moći, odanosti, identiteta i prolaznosti. Lik vladara djelomično je inspiriran povijesnom figurom Petra II. Petrovića Njegoša, no film pristupa temi kroz poetsku i simboličku perspektivu, izbjegavajući klasičnu biografsku strukturu. Salatićev film gradi slojevitu simboliku putovanja prema jugu, susreta Istoka i Zapada te postupnog raspadanja političke i tjelesne moći, pretvarajući intimnu priču o dvojici ljudi u univerzalnu meditaciju o kraju epohe, nasljeđu i odnosu pojedinca prema zemlji kojoj pripada. Vizualno promišljena režija, naglašena atmosfera krajolika i suptilne glumačke interpretacije stvaraju snažan, kontemplativan filmski doživljaj.

U glavnim ulogama pojavljuju se Marko Pogačar, Luka Petrone, Vanja Matić, Vladimir Milošević, Igor Božanić, Tea Ljubešić, Jakov Zovko, Aleksa Lukić i Igor Božanić, s posebno se ističe izvedba našeg svjetski prepoznatog pjesnika Marka Pogačara u ulozi Njegoša. Ekipu filma još čine direktor fotografije Ivan Marković i montažerka Jelena Maksimović, a scenografiju su potpisali Dragana Baćović, Marija Mitrić i Vincenzo Ricco. Kostimografiju potpisuju Lidija Andrić, Tijana Milutinović i Dejana Sremčević, a originalnu glazbu Mai Mai Mai – Toni Cutrone. (K. C.)



Scena iz filma »Otapanje vladara«

PROMO

mozaik

✉ Kontakt redakcije: mozaik@novilist.hr

twitter.com/novilist
facebook.com/novilisthr
Ekskluzivne vijesti potražite na www.novilist.hr

Pjesma Irene Grdinić i Nene Gržetića

NOVA VERZIJA MAŠKARANE HIMNE »DOBRINJSKE MAŠKARE«

DOBRINJ ›› Maškare su dio našeg podneblja. A kako za nekoliko dana završava ovogodišnje izdanje karnevala, zamisao da ga se privede kraju objavom remiksirane himne na izvornom dobrinjskom dijalektu je izvrsna. Dobrinjci Neno Gržetić i Irena Grdinić pjesmi »Dobrinjske maškare«, koja je posvećena maškaranoj povorci koja se odvija na mesopusni utorok i koja prolazi kroz sva mjesta Dobrinjštine, podarili su novo jezično ruho. Skladbu izvode Irena i Neno. Za glazbu je zaslužan Neno Gržetić, tekst su napisali Neno Gržetić i Irena Grdinić, za aranžman i glazbenu produkciju zaslužan je Robert Grubišić, a snimano je u studiju Adria Records.

Irenu Grdinić ovom smo prigodom pitali da nam otkrije detalje nastanka nove verzije himne Dobrinjskih maškara.

- Neno me zamolio da napravimo remiks naše maškarane himne »Dobrinjske maškare«, koja je nastala prije dvadesetak godina. Kako sam Dobrinjka i volim maškare, ideja mi se svidjela i s veseljem sam pristala na suradnju. Moram priznati da sam pritom nastojala da tekst u potpunosti bude napisan na dobrinjskoj čokavici te sam u prvobitni Nenotov tekst unijela nešto malo izmjena. Pjesma je dosta duga jer se u njoj nabrajaju sva mjesta Dobrinjštine, njih 19, osim Rudina, kojima maškarana povorka ne prolazi. Nadam se da će moji Dobrinjci uživati u novoj verziji himne »Dobrinjske maškare«, kazala je Irena Grdinić.

Autor glazbe i teksta uz Irenu Grdinić je Neno Gržetić, dugogodišnji voditelj otočnog Radija OK, koji nam je ovom prigodom kazao da je prvu verziju pjesme napisao i snimio prije dvadesetak godina.

- Sada je produkcijski kvalitetnija i, u suradnji s Irenom, u potpunosti ispeglana po dobrinjski. Na financijskoj potpori zahvaljujem Općini Dobrinj, dodao je.

S. URAN



DENIS LEŠIĆ

Šesta autorska skladba Martina Kosovca

»GRAZIE SIGNORE« - NOVI SINGL KOJI MIRIŠE NA HIT



TOMISLAV MARIĆ

OSIJEK ›› Pobjedu u »The Voice Hrvatska« 2024. mladi i talentirani Martin Kosovec itekako potvrđuje uspješno gradeći glazbenu karijeru. Novi singl »Grazie Signore« šesta je autorska skladba njegova uspješnog niza. Na prvo slušanje moderna skladba s retroprizvukom zasigurno će, kao i prethodne, pronaći svoj put do publike i nastaviti niz uspješnica ove mlade nade hrvatske glazbene scene.

»Grazie Signore« kao da je stvorena za Martina, čija izvedba glazbe i teksta Bebe Balašević daje izvrsnu priliku da se pokaže sva raskoš njegova vokala i emocija, koje prenosi zavidnom lakoćom. Zanimljiv aranžman skladbe potpisuje Dragan Brnas Fudo, a pjesma osim glazbenog užitka donosi i snažnu poruku o zahvalnosti i radosti življenja. S Bebom Balašević i Fudom već je imao uspješnu suradnju, izvedbom skladbe »Atlas« na Melodijama Jadrana 2025. Novu pjesmu Martin je izveo na prvom solističkom koncertu koji je održao u srijedu u Klubu hrvatskih glazbenika Sax! u Zagrebu. (T. K.)



REUTERS

IN MEMORIAM Američki glumac preminuo u 49. godini

James Van Der Beek izgubio bitku s rakom

Molimo za mir i privatnost dok tugujemo za voljenim suprugom, ocem, sinom, bratom i prijateljem, poručila je njegova obitelj

Ivana KOCIJAN

NEW YORK ›› Američki glumac James Van Der Beek, zvijezda hit-serije »Dawson's Creek« s kraja 1990-ih i početka 2000-ih, umro je u srijedu u dobi od 48 godina. »Naš voljeni James David Van Der Beek jutros je mirno umro. Svoje posljednje dane dočekao je s hrabrošću, vjerom i dostojanstvom. Puno je toga što treba podijeliti u vezi s njegovim željama, ljubavlju prema čovječanstvu i svetosti vremena. Ti dani će doći. Zasad molimo za mir i privatnost dok tugujemo za našim voljenim suprugom, ocem, sinom, bratom i prijateljem«, navodi se u objavi objavljenoj na njegovom profilu na Instagramu.



Serija »Dawson's Creek« donijela mu je svjetsku slavu

Dawson Leery

Godine 2023. dijagnosticiran mu je uznapredovali oblik kolorektalnog raka, što je javnosti obznanio godinu kasnije.

James David Van Der Beek rođen je 8. ožujka 1977. u Cheshireu u američkoj saveznoj državi Connecticut. Glumiti je započeo vrlo rano. Još kao tinejdžer nastupao je u kazališnim predstavama i off-Broadway produkcijama. Kratko je studirao na Sveučilištu Drew, a onda je prekinuo studij zbog angažmana u seriji »Dawson's Creek«. U kultnoj seriji koja se prikazivala od 1998. do 2003. godine, tumačio je glavnu ulogu Dawsona Leeryja. Tinejdžerska serija s kraja milenija ostvarila je velik uspjeh, a njemu donijela svjetsku slavu. Glumio je i u sportskom filmu »Varsity Blues« koji je bio veliki kinohit, a ostvario je i uloge u serijama »CSI: Cyber« i »Pose«, kao i gostujuće uloge u serijama »Kako sam upoznao vašu majku« te »Ružna Betty«. Osim na televiziji, glumio je i na filmu, u uspješnim ostvarenjima kao što su »Pravila privlačnosti« i »Teksaški rendžeri«. Glumio je i fikcionaliziranu verziju sebe u sitcomu »Ne vjeruj susjedi iz stana br. 23«, pokazujući humor i parodiju vlastite slike iz pop kulture, a nastupio je i u 28. američkoj sezoni »Plesa sa zvijezdama«.

Srce me boli

James Van Der Beek bio je u braku s Kimberly Van Der Beek, s kojom je imao šestero djece. Vijest o njegovoj smrti rastužila je njegove kolege. Kerr Smith, koji je uz seriji »Dawson's Creek« glumio Jacka McPheeja, poručio je kako je zahvalan što ga je mogao zvati bratom.

- Duboko će mi nedostajati. Počivaj u miru, poručio je putem Instagrama, gdje je glumica Busy Philipps napisala:

- Danas me srce duboko boli za sve nas, svaku osobu koja je poznavala i voljela Jamesa, svakoga tko je volio njegov rad ili imao zadovoljstvo upoznati ga, sve njegove drage prijatelje i zajednicu koja ga je okruživala dok se borio s ovom bolešću, a posebno njegove roditelje, brata i sestru.



U filmu »Pravila privlačnosti«



VIRGINIA SHERWOOD/NBC

Glumio je i u seriji »Mercy«



SCREEN GRAB

U seriji »CSI: Cyber zločini«

VIDIŠ DA NISAM NORMALAN Novi nosač zvuka varaždinske rock grupe Crna kronika

Cinični, ironični, društveno itekako svjesni i kritični

Bend, u skladu s imenom, niže primjere svakodnevnih negativnosti upozoravajući da živimo u vremenu crne kronike te da je pobuna nužna. Glazbena podloga koja prati buntovne stihove je čvrsti i agresivni rock s temeljima u punku i hard rocku



Marinko KRMPOTIĆ

Društveno itekako svjesni i kritični, okrenuti punku i rocku sedamdesetih, cinični, kritični i ironični - to je bend Crna kronika na svom novom albumu nazvanom »Vidiš da nisam normalan«. U skladu s imenom grupe ekipa ovih varaždinskih rokera niže brojne primjere svakodnevnih negativnosti upozoravajući kako zaista živimo u vremenu crne kronike te kako je pobuna nužna. Glazbena podloga koja prati njihove buntovne stihove je čvrsti i agresivni rock koji temelje ima kako u punk žestini s kraja sedamdesetih i početka osamdesetih, tako i u obrascima britanskog hard rocka sedamdesetih, posebno sastava kao što su bili Deep Purple i Uriah Heep. Pri tom svakako treba istaknuti dojmljiv reski vokal, odlične agresivne ubode gitara, sjajne improvizcije klavijatura te preciznu ritam-sekciju.

Funk, blues, rock, punk

Album otvara naslovna tema koja govori o čovjeku opsjednutom posjedovanjem materijalnih dobara (»Nedjeljom su meni sveti shopping centri i marketi«) koji je svjestan kako ima sve osim – nje! A nju najviše želi. Pa zaključuje kako nije normalan jer mu je »bitno ono što bitno nije!«. Funk i blues rock udari struje već iz ove pjesme koja nudi i pomalo a la Doors klavijature te puno jamminga, međuigre i improvizacije klavijatura s gitarama što će postati pravilo u svakoj pjesmi. Nakon dojmljivog uvoda slijedi još bolja i punk žestine prepuna »Ona voli plastično« o ženi koja si je ugradila plastične implatate u grudi i usta. No, operacija je loše izvedena pa sada jedva može micati usnama, a mali silikoni se množe ispod njene kože. Aktualni singl »Tko je zapalio žito« kritika je prostitucije, korupcije i svih oblika malverzacija iskazana kroz duhovit tekst utemeljen na čuvenoj rečenici iz davnašnje sjajne TV serije »Salaš u malom ritu« te praćen hard rock klavijaturama u stilu Jona Lorda ili Kena Hensleyja.

»Ljudi od gline«, a to su oni »kojima na spomen vlasti cure sline«, spajaju funk izraz, psihodeliju i raspojasani rock s jasnim iskazivanjem protivljenja takvim ljudima koji su oslikani i u pjesmi »Ja sam vrlo talentiran« koja je prepuna brojnih improvizacija klavijatura. »Sastavi me, rastavi me« prikaz je suvremene svjetske stvarnosti (»S istoka ratni vjetrovi pušu. Sve je to brate zbog pli- na i nafte. Sa zapada pada olovna kiša...«) u kojoj se čovjek ne može osjećati dobro o čemu svjedoči i u lokalne okvire smještena žestoka »Junačka« u kojoj se, poigravajući se nekim stihovima hrvatske himne, zalažu za pobunu i sabotažu jer »Oj junačka zemljo mila, u što si nas uvalila, da bi vazda sretna bila?«. Za sam kraj tu je odlična »Sam na vodi« koja kroz i dalje žestoke, ali ritmične, pomalo i himnične okvire idealne za koncertnu izvedbu, priču zaključuje isticanjem osjećaja izgubljenosti i osamljenosti, što je i logično s obzirom na svijet i život opisan u prethodnim pjesmama.


Crna kronika

Poziv na reset

- Jagma za materijalnim blagodatima i profitom potisnula je sve vrijednosti u koje smo, kao civiliziran i normalan svijet, vjerovali. Biti slobodan, pošten, moralan, empatičan, hrabar, odgovoran… sve ono što se, ne tako davno, podrazumijevalo. Tko je ovaj svijet pretvorio u deponij straha, mržnje, najnižih ljudskih strasti i bezgranične pohlepe? Nezamjeranje, prešućivanje i saginjanje glave pretvara nas u suučesnike stvaranja novog, neželjenog svijeta, kažu članovi grupe komentirajući pojavu svog novog albuna za koji njihova izdavačka kuća Dallas Recordsa u pratećem press-materijalu kaže i ovo: - Album »Vidiš da nisam normalan« svjedoči o nekim novim »nenormalnostima« – nametnutim istinama koje ljudima oduzimaju ono malo čovječnosti što je ostalo. Crna kronika otvara teme nametnutih iskrivljenih vrijednosti, političkog, vjerskog i medijskog (ne)morala, ešalona ulizica i licemjera sljubljenih s vlašću, te pohlepe i klanjanja božanstvu zvanom novac. Album je poziv na reset. Na povratak tvorničkim postavkama. Na hrabrost da se ponovno izborimo za istinu jer nismo strojevi i nismo zaboravili sanjati. »Vidiš da nisam normalan« nije samo album – to je alarm.

Autorska ekipa

Glazbu za pjesme na albumu potpisuje tim autora u sastavu: Neven Resnik, Nenad Resnik, Robert Kontrec, Ignac Klarić i Rupert Čunko, čija je zajednička kreativna suradnja oblikovala prepoznatljiv zvuk Crne kronike. Tekstove je napisao Ignac Klarić, čiji oštri i angažirani stihovi nose temeljnu poruku albuma. Aranžmane potpisuje Neven Resnik, koji je ujedno i producent albuma te je zaslužan za ukupnu zvučnu sliku materijala. Snimanje je realizirao Slavko Vincek, a album je snimljen u studiju SlavSoundStudios, gdje su pjesme dobile svoj konačni oblik. Produkciju u cijelosti potpisuje Neven Resnik, čiji je vizionarski pristup povezao ideju, zvuk i poruku u koherentnu cjelinu.

»178« – Lica solidarnosti - dobrotvorna izložba fotografija poznatih osoba za pomoć SOS Dječjem selu

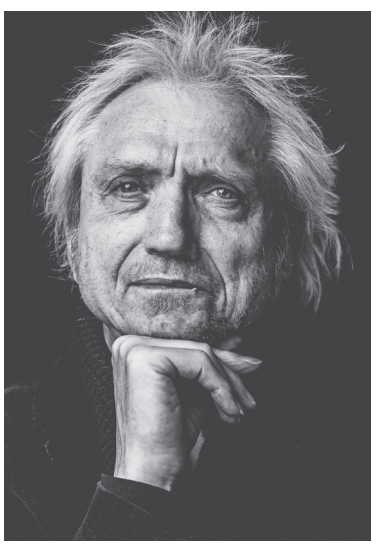
Empatija, zajedništvo te briga za djecu

ZAGREB ›› U Tvornici kulture 5. će ožujka s početkom u 19 sati biti održana izložba »178« - Lica solidarnosti, jedinstvena dobrotvorna izložba fotografija mnogih poznatih osoba iz domaćeg javnog života kroz koju će se skupljati sredstva za SOS Dječje selo Hrvatska. Iza ideje za »178« stoje idejni pokretači cijele akcije, fotografi Sanja Babeli i Igor Cecelja iz kreativnog ateliera »185«, inicijator i koordinator projekta Ivan Bojčić, bubnjar riječke grupe Let 3, te Dražen Goreta, direktor programa Tvornice kulture.

»Što ljudima prvo padne na pamet kada netko izgovori broj 178? Iza svake brojke stoji dijete. Njegov identitet. Njegova priča. Njegova potreba za sigurnošću, pažnjom i stabilnim domom. To je broj djece koja su trenutačno korisnici SOS Dječjeg sela Hrvatska. Upravo iz te spoznaje nastaje dobrotvorna fotografska izložba »178«, projekt koji će početkom ožujka u Zagrebu spojiti umjetnost, poznata lica i solidarnost s jednim ciljem - pružiti dodatnu podršku djeci bez odgovarajuće roditeljske skrbi. Izložba će okupiti istaknute osobe iz svijeta kulture, sporta i javnog života. Fotografirani u crno-bijeloj tehnici, bez stilizacije i glamura, bit će prikazani iskreno i ogoljeno, s fokusom na pogled, lice i emociju - na ono što nas, unatoč razlikama, povezuje kao ljude«, otkrili su.


IGOR CECELJA-CCLA_185
Judita Franković Brdar

Fotografije će biti izložene u velikim formatima, dimenzija 1 × 1,5 metara, čime se dodatno naglašava snaga portreta i neposrednost susreta s licima protagonista. Severina, Zoran Šprajc, Goran Bogdan, Damir Martinović Mrle, Damir Urban, Ida Prester, Leon Lučev, Antonija Blaće, Davor Gobac, Darko Rundek, Danijela Trbović, Alka Vuica, Martina Validžić, Dean Kotiga, Zoran Prodanović Prlja, Judita Franković Brdar, Stela Rade i brojni drugi - ljudi koje smo navikli gledati pod reflektorima - sad će stati pred objektiv bez uloga i scenografije, u službi važnije, humanije priče. Izložba je zamišljena kao jednodnevni događaj, a na sam dan otvorenja bit će pokrenuta online aukcija putem aukcijske platforme na kojoj će fotografije biti moguće kupiti u sljedećim danima i tako izravno podržati djecu iz SOS Dječjeg sela. Za sudjelovanje nije potrebno kupiti fotografiju već sada, tijekom cijelog trajanja kampanje, moguće je donirati i podržati djecu iz SOS Dječjeg sela, neovisno o sudjelovanju u aukciji, a sve se može napraviti na službenoj stranici projekta. Svi sudionici izložbe, uključujući autore i organizatore, u projektu sudjeluju volonterski, bez financijske naknade, a cjelokupan iznos prikupljen od donacija i prodaje fotografija namijenjen je isključivo djeci iz SOS Dječjeg sela Hrvatska. Izložba nastaje kao zajednički čin solidarnosti, umjetnosti i odgovornosti prema onima kojima je podrška zajednice najpotrebnija. »178« nije izložba o poznatima. To je izložba o empatiji, zajedništvu i brizi za djecu. Ulaz na izložbu 5. ožujka je slobodan. Bit će to prvi u nizu više dobrotvornih projekata koji će se realizirati u prostoru Tvornici kulture. (I. Ko.)


IGOR CECELJA-CCLA_185
Darko Rundek



ZVONIMIR FERINA

MISS SVIJETA Lijepu Našu predstavlja Ema Helena Vičar

Izbor ljepote koji mijenja živote

Moja misija je inspirirati mlade žene da vjeruju u sebe, ulažu u znanje i ostanu autentične unatoč pritiscima modernog društva, rekla je Ema Helena koja će u proljeće otputovati na 73. Miss World

Tanja KVORKA

OSIJEK Hrvatsku na izboru Miss svijeta ove godine s ponosom predstavlja još jedna iznimna mlada žena – Ema Helena Vičar, nova Miss Hrvatske, koja će u proljeće otputovati na prestižni, 73. Miss World Festival, najstariji i najutjecajniji svjetski izbor ljepote. Ovaj globalni događaj okupit će natjecateljice iz više od 140 zemalja svijeta pod motom Beauty with a Purpose, odnosno Ljepota s razlogom.

Bitne razlike

Iako su Miss World i Miss Universe najpoznatiji svjetski izbori ljepote, njihova se tradicija, svrha i način natjecanja bitno razlikuju. Miss World, osnovan 1951. godine u Ujedinjenom Kraljevstvu, najstariji je izbor ljepote na svijetu i posljednjih deset godina snažno je usmjeren prema tradicionalnim vrijednostima, humanitarnom radu i društvenom utjecaju. Pod motom Beauty with a Purpose – Ljepota s razlogom, naglasak je na projektima koji pomažu zajednici, a kategorije poput kupaćih kostima više se ne koriste. Umjesto toga Miss World uključuje Talent, Top Model, Sport, Intervju, Head-to-Head Challenge i Multimediju, s najvećim fokusom na osobnost, karakter, humanitarnu viziju i doprinos društvu. S druge strane, Miss Universe, osnovan 1952. godine u SAD-u, ostao je natjecanje s naglašenim scenskim spektaklom, glamuroznim nastupima i snažnim PR-om. U njegovu su formatu ključne kategorije intervju, prezentacija u kupaćem kostimu i večernja haljina, uz nacionalni kostim i veliku pozornost usmjerenu na samopouzdanje, komunikacijske vještine i medijsku prisutnost natjecateljica.

- Dok Miss World slavi tradiciju i cjelovitost djevojaka s naglaskom na ljepotu sa svrhom u humanitarnim projektima, Miss Universe nagrađuje snažan javni nastup, osnaživanje žena te rad na društvenim kampanjama diljem svijeta, objasnila je poduzetnica Ivana Delač.

Ema Helena Vičar mlada je, obrazovana, ambiciozna djevojka spremna za svjetsku pozornicu. Titulu Miss Hrvatske osvojila je u posebnoj, jubilarnoj godini pri obilježavanju 30. obljetnice izbora Miss Hrvatske, najstarijeg i najdugovječnijeg licenciranog izbora ljepote u Hrvatskoj. Od 1992. godine Miss Hrvatske nositelj je službene svjetske licence Miss World Limited te je, uz Miss Universe, jedini izbor u Hrvatskoj čija pobjednica odlazi na neko svjetsko natjecanje.

Šest kategorija

Ema Helena, 23-godišnjakinja iz Zagreba, trenutačno živi u Monaku, gdje pohađa master studij Luxury Brand Management na International University of Monaco. Diplomirala je međunarodno poslovanje na međunarodnom Sveučilištu Libertas, a završila je i poslovnu školu Experta, smjer odnosi s javnošću i digitalni marketing.

- Osnovala sam vlastiti modni brend vintage krzna koji objedinjuje estetiku, održivost i poduzetništvo. Aktivno sudjelujem u projektima društvene odgovornosti kroz poduzetnički i volonterski klub. Redovito vježbam, treniram pilates i cheerleading, a godinama sam se bavila plesom i gimnastikom. Moja misija je inspirirati mlade žene da vjeruju u sebe, ulažu u znanje i ostanu autentične unatoč pritiscima modernog društva, rekla je Ema Helena.

Sustav odabira Miss Hrvatske temelji se na šest važnih kategorija: Intervju, Sport, Talent, Top Model, Head-to-Head i Multimedija.

- Pobjednice svake kategorije, njih pet, automatski ulaze u Top 8, a preostala mjesta popunjavaju se prema ukupnim bodovima i odluci stručnog žirija, objasnila je Iva Loparić Kontek, vlasnica licence Miss Hrvatske za Miss svijeta.

Ema Helena Vičar oduševila je u svim kategorijama; znanjem, prezentacijom, fizičkom pripremljenošću, komunikacijskim vještinama i modernim pristupom društvenoj odgovornosti. Njezina svestranost bila je ključan faktor u osvajanju titule Miss Hrvatske na jubilarnom, 30. izdanju ovog prestižnog natjecanja.

Pomoć zajednici

Izbor Miss World, koji je 1951. godine u Ujedinjenom Kraljevstvu osnovao Eric Morley, a danas je pod vodstvom Julie Morley, okuplja predstavnice iz više od 140 zemalja svijeta. Posebna vrijednost ovog natjecanja je humanitarni koncept Beauty with a Purpose, tj. Ljepota s razlogom. Kroz ovaj projekt natjecateljice diljem svijeta razvijaju i provode inicijative za pomoć zajednici, edukaciju djece, podršku marginaliziranim skupinama i rješavanje društvenih izazova. Upravo to čini Miss World više od izbora ljepote jer je to globalna platforma za žene koje žele mijenjati svijet.

Danas Hrvatska s velikim ponosom i očekivanjima gleda prema Emi Heleni Vičar, mladoj ženi koja utjelovljuje ljepotu, znanje, humanost i modernu viziju, odnosno sve ono što današnja Miss World traži i cijeni. Svojom karizmom, ambicijom, obrazovanjem i autentičnošću već je osvojila Hrvatsku, a na proljeće će sve to imati priliku pokazati i cijelom svijetu. Hrvatska doista ima još jednu prelijepu Miss, koju će svijet uskoro imati priliku i upoznati.

Hrvatska i svjetski uspjesi

Hrvatska je kroz povijest ostvarila impresivne rezultate na svjetskoj pozornici.

- Fani Čapalija, Branka Bebić i Anica Martinović obilježile su zlatno doba devedesetih s titulama Miss Europe
- Ivana Petković i Josipa Kusić ušle su u Top 10
- Tea Mlinarić osvojila je 3. mjesto u kategoriji Top Model na Miss World 2017. u Kini i plasirala se u Top 30 kao i Antonija Gogić
- Lucija Begić ušla je u Top 40 na 71. Miss World festivalu u Indiji te je osvojila i titulu Miss World Sport, što je čini najuspješnijom hrvatskom missicom proteklog desetljeća

Tematska večer u subotu u Palachu

GOTHIC MASQUERADE: DARK & SPICY VALENTINE'S NIGHT

RIJEKA Subota, 14. veljače od 10 do 14 sati, u Klubu Palach rezervirana je za valentinovsko izdanje secondhand & vintage buvljaka Finders Keepers. Ulaz je slobodan, a organizatori preporučuju dolazak s gotovinom i vlastitom platnenom vrećicom.

Navečer, od 21 sati, na rasporedu je tematska klupska večer Gothic Masquerade: Dark & Spicy Valentine's Night. Program se odvija na dva floora. Na prvom flooru »Dirty Little Secret« publiku očekuje dark, zavodljiva selekcija izvođača poput Nine Inch Nails, Depeche Mode, The Cure, Prince i drugih alternativnih i dark pop izvođača. U sklopu večeri bit će održan i pole dance show, s početko u 23 sata, a nastupit će Sara Svetić, Kathrin Steiner i Elizabeth Zacero. Drugi floor donosi romantičniju, ali i dalje alternativnu selekciju. Dress code je gothic/masquerade/dark elegance, maske su poželjne. Na ulazu se biraju »semafor« narukvice (slobodan, zauzet, komplicirano). Cijena ulaznice bit će 3 eura, a događaj je namijenjen punoljetnoj publici. (NL)

»Voljeću te vječno a možda i duže«

BOMBAJ ŠTAMPA U KLUBU BOOGALOO PREDSTAVILA ALBUM



BORIS ŠCITAR

ZAGREB Sarajevska grupa Bombaj Štampa u klubu Boogaloo predstavila je novi studijski album »Voljeću te vječno a možda i duže«. Zamišljena kao kratko predstavljanje albuma izvedbom pet pjesama, večer se spontano pretvorila u minikoncert tijekom kojeg je publika bend dvaput vraćala na bis. Novi album, prvi nakon 16 godina diskografske pauze, ujedno je četvrto studijsko izdanje benda, objavljeno uoči 40. godišnjice objave njihovog prvog albuma. Frontmen Branko Đurić Đuro istaknuo je kako bend ni nakon četiri desetljeća nije odstupio od svog autentičnog zvuka.

- Predstavili smo četvrti album Bombaj Štampe za jubilarnih 40 i malo više godina rada. Imamo sreću da smo bend koji ne mora prilagođavati svoj ukus ukusu publike. Već dugi niz godina sviramo onako kako smo svirali 80-ih u garaži. Gitare Nedima Babovića i taj zvuk naš su zaštitni znak, a produkcija ima prizvuk osamdesetih, rekao je Đuro.

Tijekom večeri izveli su nove pjesme poput »Viskija mi žao«, »Bilo je pravo dobro« i »Superheroj«, i druge pjesme među kojima su »Mrak i ja«, »Bolje letim sam«, »Često poželim da sve zaboravim«, a prisutne je posebno oduševila Đurina izvedba operne pjesme »O sole mio«.

Producent albuma i član benda Nedim Babović objasnio je kako su čekali pravi trenutak za novo izdanje.

- Pored svih naših obaveza objavljivali smo singlove, ali dok nije došlo vrijeme da svi zajedno možemo biti u studiju, nismo htjeli raditi album napola. Došli smo do prilike da ga isproduciram onako kako hoću, da bend svira uživo zajedno i da sve ima štih 80-tih koji smo pomalo zaboravili u današnjoj produkciji, rekao je.

Na predstavljanju u Boogaloou u prvom je redu kao velika podrška bila je i glumica Tanja Ribič, Đurina supruga, koja se pojavljuje u videospotu aktualnog singla »Bilo je pravo dobro«. Novi je album objavljen na CD-u krajem siječnja, dok će LP biti dostupan 6. ožujka. Za kraj večeri, svi prisutni ekskluzivno su pogledali premijeru videospota za pjesmu »Viskija mi žao« čija će premijera biti danas. Koncertno predstavljanje izdanja bit će također u klubu Boogaloo, u subotu, 11. travnja. (I. Ko.)



BORIS ŠCITAR

VICTOR SANCHEZ Trener Rijeke uoči subotnjeg ogleda SuperSport HNL-a protiv Varaždina,

Moramo biti spremni na pra nogometnu bitku, posebno u

Vignato je upitan, još ne trenira s ekipom. Moramo zadržati obrambenu razinu demonstriranu protiv Dinama, a biti bolji u napadačkim duelima, stvarati prilike, zabijati golove i... Pobijediti - kaže Sanchez

Danijel VUKUŠIĆ

RIJEKA Pobjednički se mentalitet stvara dugo i mukotrpno, a može se izgubiti vrlo brzo. Rijeka tri kola uzastopce nikoga nije pobijedila. Ni kod kuće, ni u gostima. Ima dva domaća remija i poraz u gostima. A u subotu joj na Rujevicu dolazi Varaždin protiv kojeg u posljednjih sedam dvoboja ima tek jednu, onu legendarnu »Menalo pobjedu«.

Utakmicu s jasnim imperativom osvajanja triju bodova najavljuje šef struke, Victor Sanchez:

- Varaždin igra vrlo dobro. Pucaju od samopouzdanja, jako dobro provode svoj stil igre, čvrsti su u obrani i opasni u tranziciji, s jasnim adutima poput Mamuta koji je u odličnoj golgeterskoj formi. Moramo biti spremni na pravu nogometnu bitku. Posebno u duelima. Svoje pravo obrambeno lice pokazali smo protiv trenutačno najbolje momčadi lige, najboljeg Dinama kojeg sam vidio posljednjih mjeseci. Tu razinu u fazi obrane moramo zadržati, a nadam se da ćemo biti bolji u napadačkim duelima, stvarati prilike, zabijati golove i... Pobijediti! To nam je cilj, s tom namjerom ulazimo u utakmicu - počeo je uvodno Sanchez na konferenciji za medije u press-centru »Orlando Rivetti«.

Tko je spreman za tu subotnju bitku?

- Gotovo svi izuzev Bodetića, on nije spreman za trening na terenu, radi individualno u teretani. A Vignato je upitan. Još ne trenira s momčadi. Pokušat će pa ćemo vidjeti može li igrati u subotu. Zasad je to neizvjesno.

Utakmice 22. kola

S. Belupo - Lokomotiva					18.00 sati	
Dinamo - Istra 1961					sub 15.00	
Rijeka - Varaždin					sub 17.15	
Gorica - Vukovar 1991					ned 15.00	
Osijek - Hajduk					ned 17.45	
Dinamo	21	14	3	4	44:17	45
Hajduk	21	12	4	5	32:20	40
Varaždin	21	9	5	7	28:27	32
Istra 1961	21	8	6	7	29:28	30
Rijeka	21	7	8	6	31:23	29
S. Belupo	21	7	6	8	28:34	27
Lokomotiva	21	6	8	7	26:32	26
Gorica	21	6	4	11	23:32	22
Vukovar '91	21	4	6	11	24:39	18
Osijek	21	3	8	10	18:31	17

Sljedeće kolo (21. veljače): Vukovar 1991 - Slaven Belupo (20. veljače), Istra 1961 - Gorica, Lokomotiva - Osijek, Varaždin - Dinamo (22. veljače), Hajduk - Rijeka (22. veljače).

Propuštene prilike

Imaju li bodovi protiv izravnog konkurenta na ljestvici dvostruku vrijednost?

- Da, utakmica je utoliko važnija kad se igra protiv izravnog konkurenta. Nekoliko je momčadi unutar jako male bodovne razlike u lovu na treće mjesto. Gledajući ljestvicu i propuštene šanse za bolji bodovni učinak, bio sam ljut protekla dva tjedna. Jer mi je bilo jasno da će ovi iznad nas gubiti bodove, a mi imati odličnu šansu da smanjimo zaostatak, posebno u odnosu na Dinamo i Hajduk. I oni su zaista kiksali, ali na žalost kiksali smo i mi. S druge strane, ekipa je pokazala pravi karakter izvukavši bar bod s igračem manje protiv Belupa. Priznanje igračima za taj remi, no tad smo mi zapravo izgubili dva boda. I sva tri kod Osijeka. S tih pet planiranih, a neosvojenih bodova, sad bismo bili jako blizu drugog mjesta. No, i dalje vjerujem da ćemo doći tamo gdje želimo jer liga je jako izjednačena. Svatko može pobijediti svakoga pa mislim da će vodeći i dalje kiksati. Najvažnije je da mi budemo konstantniji u svojim izvedbama. Na tome radimo i u to vjerujem.



ARHIVA NL

VARAŽDINCI NISU BAUK - Ante Oreč i Mario Mladenovski

Izuzev Barišića, novi igrači još love pravu formu.. Morchiladze nije baš »neodoljiv« u defenzivi. Stvar navike koja se ispravlja kroz treninge ili je u pitanju nedovoljno dobra kondicija?

- Odgovor za Morchiladzea vrijedi za sve nove igrače. Svatko je individua s različitim karakteristikama i dolazi iz drugačijeg okruženja. I treba vremena za prilagodbu. Ovi su igrači tek stigli. Došli su u novu zemlju i novu ligu, u Morchijevom slučaju ligu koja je puno kompetitivnija i intenzivnija od one u kojoj je igrao. Vjerujemo sto posto u njihovu kvalitetu, samo je pitanje vremena. Znam jer isto sam i ja prolazio kao igrač. Pomažemo im da taj proces bude što kraći, od fizičke spreme do upoznavanja suigrača i modela igre.

Jasan cilj

Imate nekoliko paralelnih imperativa: afirmirati mlade igrače, uklopiti nove, vratiti u formu oporavljenike i... Imati rezultat te poziciju u HNL-u koja je u skladu s ugledom i

U posljednjih sedam utakmica Rijeka ima tek jedan trijumf nad sastavom Nikole Šafarića

Samo je Luka Menalo rušio Varaždin

RIJEKA Jedno je vrijeme Rijeci najteže bilo igrati protiv Gorice. I prije listopada 2018. godine kad je baš nakon poraza u Turopolju ostavku dao Matjaž Kek. Gorica je uredno pobjeđivala i na Kvarneru i na svom terenu. Unazad gotovo dvije godine njenu je ulogu preuzeo - Varaždin. Priča otprilike koincidira s dolaskom bivšeg veznjaka Rijeke, Nikole Šafarića, na mjesto šefa varaždinske struke.

U posljednjih sedam utakmica Rijeka ima tek jedan trijumf nad Varaždinom. Sjećate se svi. Nedjelja, 13. travnja 2025. godine. Borba za naslov. Rijeka s igračem manje, na semaforu 0:0, ide sudačka nadoknada i... Menalo! Jedan od najemotivnijih trenutaka od preseljenja s Kantride. Gol nakon kojeg su i najveći skeptici počeli vjerovati u krunu koju su Đalović&co na kraju i uzeli. Dvostruku.

Izuzev te erupcije sreće, dva remija i četiri poraza. Samo je jedan bio baš uvjerljiv, 3:1 za Zagorce u Varaždinu. Na riječkoj klupi Sopić. Drožđek dva komada, a Šego jedan u Labrovićevu mrežu. Sve ostalo bilo je »u sitno«, 1:0 ili 2:1, ali Varaždin od svibnja 2024. protiv Rijeke nekako uvijek uzme bar bod. A najčešće sva tri. Đalović je ove sezone na Rujevici izgubio 1:2, a Victor Sanchez u svom zasad jedinom obračunu s Varaždincima u gostima poražen 0:1.



S. NIKETIĆ/PIXSELL

IMA RECEPT ZA BIJELE - Nikola Šafarić

IGRAČ MANJE

Nedjelja, 13. travnja 2025. godine. Borba za naslov. Rijeka s igračem manje, na semaforu 0:0, ide sudačka nadoknada i... Menalo! Jedan od najemotivnijih trenutaka od preseljenja s Kantride

Menalo više nije u Rijeci, sad s Ademom Ljajićem igra za Sarajevo. Rijeka je zadnje tri utakmice bez pobjede, sad opet igra kod kuće s izravnim konkurentom u lovu na barem treće mjesto. Dolazi zagorska »crna mačka«, Šafarićev Varaždin. Vrijeme je, krajnje je vrijeme da se priča okrene.

Ne znamo kako riješiti varaždinski rebus. To moraju znati Sanchez i njegovi igrači. Rijeci uskoro slijedi »ludilo«, Europa-HNL-Kup... A zaboravila je pobjeđivati. Ove sezone kod kuće više je remija (4) i poraza (2) nego pobjeda (5).

Svaka čast Šafi i Varaždincima, ali u subotu Riječani moraju doći do tri boda.

D. VUKUŠIĆ


REUTERS

PROMENADA U NOTTINGHAMU

Nakon Portugalca Nuna Espirita Santa i Australca Angea Postecolgoua, Englez Sean Dyche je treći menadžer koji je ove sezone dobio otaz na klupi Nottingham Foresta. Forest je otpustio Dychea nakon remija bez golova rotiv »fenjeraša« Wolverhamptona. Vitor Pereira glavni kandidat za preuzimanje sastava s City Grounda.

653. utakmicu u Premier ligi odigrao je veznjak Brightona, 40-godišnji James Milner, te izjednačio rekord Garetha Barryja

koji ima tri pobjede zaredom

avu u duelima


N. PAVLETIĆ/PIXSELL

I dalje vjerujem da ćemo doći tamo gdje želimo jer je liga jako izjednačena. Svatko može pobijediti svakoga pa mislim da će vodeći i dalje kiksati. Najvažnije je da mi budemo konstantniji u svojim izvedbama

Victor Sanchez

tradicijom institucije kao što je Rijeka?

- Imam sjajnu komunikaciju s upravom, sportskim direktorima i predsjednikom. U svakodnevnom smo kontaktu. Razgovaramo o svemu, o ekipi, novim igračima, ugovorima, rješenjima za igrače koji manje igraju. Zajedno donosimo odluke i na dobrom smo putu. Glavni cilj je jasan, igrati Europu svake godine. To klubu donosi prestiž, novac i priliku za prodaju igrača.

Traje još jedan tjedan pun kiše, opet ćete igrati na strahovito teškom terenu?

- Teren za trening je savršen. Posjetio me prijatelj iz Grčke, budući trener, i pitao me: »Zar ćete trenirati po ovome? Hoće li teren izdržati«? Rekao sam mu da će vidjeti kako je teren savršen. Nije nam prvi put da imamo ovoliku kišu, drenaža je odlična. A što se glavnog travnjaka tiče... Morat ćemo se prilagoditi, nema druge. I to je nogomet.

Samopouzdanje ekipe nakon tri utakmice bez pobjede?

- Dečki su sjajni, duh je i dalje tu. S novim igračima smo u dobroj formi i vjerujem da smo jaki. Treba nam vremena da se sve posloži, ali kvaliteta je neupitna. Navijači to razumiju. Prvenstvo je dugo, moramo gledati sebe i skupljati bodove. Vjerujem da imamo vremena za povratak u sam vrh. Nadam se da će od sutra, uz podršku navijača, krenuti naš pobjednički niz - najavio je Victor Sanchez del Amo.


M. GRAČIN

LOB ZA PAMĆENJE - Luka Menalo

U Varaždinu s optimizmom dočekuju sutrašnje gostovanje u Rijeci


D. JERKOVIĆ/PIXSELL

NASTAVITI USPJEŠAN NIZ - Matej Vuk

Vuk: Nema euforije, želimo se dokazati

Tri pobjede su lijepe, ali na to se ne smijemo više obazirati. Dat ćemo sve od sebe na Rujevici i imamo pravo maštati o najboljem ishodu - kaže Matej Vuk

VARAŽDIN » Iako su tri uzastopne pobjede podigle Varaždin na treće mjesto SuperSport HNL-a, u Gradu baroka spuštaju loptu na zemlju uoči subotnjega gostovanja na Rujevici, tvrdeći da još uvijek moraju ostvariti svoj glavni cilj i bodovni učinak koji jamči ostanak u elitnom rangu natjecanja. Naravno, uspješan niz je osjetno podigao razinu raspoloženja u svlačionici pa je tako Mateju Vuku na press konferenciji uoči dvoboja s Rijekom pobjegla jedna preteška riječ.

- Te tri pobjede su lijepe, ali na to se više ne smijemo obazirati. Okrećemo novi list i idemo »gaziti« sve što je ispred nas. Dat ćemo sve od sebe na Rujevici i imamo pravo maštati o najboljem ishodu - istaknuo je 25-godišnji Čakovčanin, koji je igrao u redovima mlađih kategorija Rijeke od 2014. do 2018. godine, a zatim je uknjižio i 23 nastupa za prvu momčad u SHNL-u.

Ono »gaziti« definitivno se može tumačiti kao neka vrsta pjesničke slobode jer kontekst njegovog izlaganja nije nosio arogantno busanje o prsa kakvo sugerira taj izraz. Po svemu sudeći, Vuk je samo htio istaknuti ono što je svakome jasno, da je momčad Varaždina u ovom trenutku puna samopouzdanja.

Dominacija

- Sada nas očekuje još jedna zahtjevna utakmica. Vidjet ćemo kako će to izgledati na Rujevici, ali mi tamo želimo nastaviti u istom ritmu. Iako su iza nas tri uzastopne pobjede, ne trese nas euforija. Mirni smo i želimo se dalje dokazivati - dodao je Vuk.

Brojke iz prva tri kola ovoga dijela sezone Varaždincima definitivno daju pravo na optimizam, baš kao i izvedbe na terenu. Prije tri tjedna srušena je Gorica usred Turopolja (2:1), a zatim je stigla i pobjeda na gostovanju kod Slaven Belupa (2:0), kojoj su dodatnu vrijednost dale okolnosti. Naime, Varaždin je u Koprivnici od 42. minute igrao bez Luke Mamića, nesretnog dobitnika dvaju žutih kartona. Konačno, prošla nedjelja je donijela potvrdu dobre forme u obliku pobjede nad Osijekom u Varaždinu (2:1).

- Da me netko prije nastavka sezone pitao da napišem na koliko bodova računam u ova prva tri kola, možda se ne bih usudio staviti tu brojku na papir. Možemo reći da smo imali start iz snova. Iza nas je dobra utakmica protiv Osijeka u kojoj smo većim dijelom dominirali. Nakon ranog vodstva imali smo jednu rupu i u tom razdoblju smo malo pali u igri, ali sve u svemu, bilo je dobro - zaključio je Vuk koji je načeo mrežu Osječana u 10. minuti.

Bolji omjer

Dodatni zalog optimizma u nogometnom dijelu Grda baroka definitivno nose i ovosezonski rezultati iz sučeljavanja s klubovima koji su prošle sezone zauzeli prva tri mjesta pod okriljem SHNL-a. Za početak, Varaždinci su krajem kolovoza prošle godine pokorili Rujevicu (2:1), i to nakon što su od 5. minute imali zaostatak od jednoga gola. Početkom studenoga su pak svladali Rijeku i na svom terenu, što znači da u subotu mogu ostvariti bolji međusobni omjer, pod uvjetom da ostanu neporaženi.

Nakon spomenute pobjede na Rujevici Varaždin je držao Dinamo na konopcima sve do druge minute sudačke nadoknade, kada je Sandro Kulenović s bijele točke pogodio remi (2:2). Gostovanje na stadionu Maksimir okončano je porazom (1:3). No, tamo su Varaždinci stisnuli Dinamo u njegov kazneni prostor tijekom prvih petnaest minuta utakmice. Hajduk su svladali na svom terenu (2:0), a iz Splita su kući donijeli bod (1:1), iako su zadnjih dvadeset minuta igrali bez isključenog Antonija Boršića.

Davor PETROVIĆ

Istra ne ide na Maksimir s bijelom zastavom

Pred nogometašima Istre 1961 sutra je najteži mogući ispit. Gostovanje kod Dinama na Maksimiru gdje su u tri navrata osvojili po bod. S obzirom na aktualnu formu Modrih te slab nastup Puljana i poraz u osječkom Gradskom vrtu, bit će to vrlo zahtjevan ispit za igrače trenera Oriola Riere. Međutim, baš nakon lošije izvedbe, pulski su igrači dosad znali pružati one najbolje. A da ni Dinamo nije nepobjediv, dokazali su Zeleno-žuti već ove jeseni, kao i prošloga proljeća. Doduše, oba ta uspjeha ostvarena su na Drosini, ali s obzirom na to da su do susreta protiv Vukovara bili u nizu od tri uzastopna slavlja na gostovanjima, u Osijeku, Varaždinu i Splitu, jasno je da niti u Maksimir neće ići s bijelom zastavom. Posebno zato što oni najiskusniji igrači u pulskoj svlačionici posjeduju pobjednički mentalitet koji sad nastoje usaditi i svojim mlađim suigračima. Jedan od njih je svakako Josip Radošević, koji ne samo da dirigira igrom pulske momčadi u oba smjera, već često i savjetuje mlađe suigrače.

- Izvlačimo pouke iz svake utakmice, ne samo iz ove s Vukovarom. Naravno da smo pokušali detektirati probleme koji su nas doveli do poraza, ali odmah se okrećemo idućim utakmicama jer jednostavno nema previše mjesta za neke druge stvari. Ova je utakmica odmah krenula u lošem smjeru. Obično sve kreće još od zagrijavanja, a mi se nismo dovoljno brzo adaptirali, pokušali smo prebaciti pritisak na njihovu polovicu, ali nije išlo. To nam je dobra škola, samo ako ćemo naučiti nešto iz nje - rekao je Radošević.

Pulska momčad ide u goste Dinamu bez dvojice važnih igrača, kartoniranog Vinka Rozića i još uvijek nespremnog Antonija Maurića. (R. C.)

Medalje

Država	Zlato	Srebro	Bronca	Ukupno
Norveška	7	2	4	13
Italija	5	2	7	14
SAD	4	6	3	13
Švedska	4	3	1	8
Švicarska	4	1	2	7
Austrija	3	5	3	11
Francuska	3	4	1	8
Njemačka	3	3	2	8
Japan	2	2	5	9
Češka	1	1	0	2
Nizozemska	1	2	0	3
Slovenija 1	1	0	2	
Australija	1	0	0	1
Kanada	0	3	3	6
Kina	0	1	2	3
N. Zeland	0	1	1	2
J. Koreja	0	1	1	2
Latvija	0	1	0	1
Poljska	0	1	0	1
Bugarska	0	0	2	2
Belgija	0	0	1	1
Finska	0	0	1	1

TINA JAVLJA

FOURNIER BEAUDRY I CIZERON ZLATNI



REUTERS

Laurence Fournier Beaudry i Guillaume Cizeron

MILANO ›› Francuski klizači Laurence Fournier Beaudry i Guillaume Cizeron osvojili su zlatnu medalju u plesnim parovima. Do zlata su stigli premda zajedno kližu tek nešto više od godinu dana. Pobijedili su s 225.82 boda ispred trostrukih svjetskih prvaka Amerikanaca Madison Chock i Evana Batesa (224.39) te Kanađana Piper Gilles i Paula Poiriera (217.74).

Francuski par je bio u vodstvu i nakon kratkog programa koji su izveli uz Madonninu pjesmu »Vogue«. Upravo im je Madonna među prvima čestitala. »Čestitamo! Osvojili ste zlato,« napisala je pjevačica na Instagramu.

Za Cizerona, ovo je drugi olimpijski naslov, prije četiri godine je slavio u paru s Gabriellom Papadakis.

PRVO AUSTRALSKO SLAVLJE

LIVIGNO ›› Australac Cooper Woods osvojio je prvo zlato za Australiju na Igrama. Woods je bio najbolji u skijanju slobodnim stilom disciplina moguls s ocjenom 83.71. To je najveći uspjeh u karijeri za Coopera Woodsa, koji je jednom bio drugi u Svjetskom kupu u sezoni 2023./2024.

Srebro je osvojio Kanađanin Mikael Kingsbury (83.71), olimpijski prvak iz Pyeongchanga 2018. i srebrni u Pekingu 2022. i Sočiju 2014. godine. Kingsbury je četverostruki svjetski prvak (2013., 2019., 2021. i 2023.) i ima 63 pobjede u Svjetskom kupu.

Japanac Ikuma Horishima (83.44), brončani u Pekingu, ponovno se popeo na prvu stepenicu postolja.

FINCI POSLALI KUĆI SLOVENSKOG TRENERA

PREDAZZO ›› Finski olimpijski odbor objavio je da je njihov glavni trener skijaša-skakača, Slovenac Igor Medved, otpušten s ZOI zbog konzumacije alkohola, a 44-godišnji trener, koji je već napustio olimpijsko selo u Predazzu, ispričao se zbog svojih postupaka, piše STA.

- Medved se vratio kući, a stvar je povezana s konzumacijom alkohola. Ozbiljno shvaćamo kršenje pravila naše momčadi i odmah smo reagirali - rekla je Janne Hanninen, čelnica Finskog olimpijskog odbora, prema Helsinki Timesu.

Šefica Finskog skijaškog saveza, Marleena Valtasola, najavila je da će se slučaj riješiti nakon završetka Igara u Italiji, jer je to bilo ponašanje koje je »kršilo pravila i vrijednosti« finske olimpijske momčadi.

- Pogriješio sam. Jako mi je žao. Želim se ispričati cijeloj finskoj reprezentaciji, sportašima i navijačima - rekao je Medved, koji je preuzeo finsku reprezentaciju na početku prošle sezone, a prije preseljenja u Finsku vodio je slovensku B-reprezentaciju.

HÄMMERLE OBRANIO KRUNU

LIVIGNO ›› Alessandro Hämmerle osvojio je drugo uzastopno olimpijsko zlato u krosu za bordere. Srebro je opet osvojio Kanađanin Eliot Grondin, dok je bronca pripala Austrijancu Jakobu Duseku.

SKIJAŠKO TRČANJE Drugi i posljednji nastup hrvatskih skijaš

Karlsson drugi pu postolja, Ema brža

Frida Karlsson je osvojila zlatnu medalju na 10 kilometara slobodnim stilom s vremenom 22:49.2 minute, a njezinoj sunarodnjakinji Ebbi Anderson pripalo je srebrno odličje s čak 46,6 sekundi zaostatka

Zlatko HORVAT



USPJEŠNA PREMIJERA - Ema Sobol

REUTERS

TESERO ›› Švedanka Frida Karlsson osvojila je olimpijsko zlato u utrci skijaškog trčanja slobodnim stilom na 10 kilometara u Teseru, na kojoj su nastupile dvije hrvatske predstavnice. Ema Sobol bila je 88., dok je Tena Hadžić 97. u konkurenciji 111 sudionica od kojih je 108 stiglo do cilja. Sobol je imala zaostatak od 6:15.4 minute, a Hadžić 7:50.7 minuta uz pad u finišu utrke. Ovo je bila njihova zadnja disciplina na ovim Igrama. Hadžić je u sprintu zauzela 66., a debitantica Ema Sobol imala je 75. vrijeme.

Karlsson je osvojila zlatnu medalju s vremenom 22:49.2 minute, a njezina sunarodnjakinja Ebba Anderson osvojila je srebrno odličje s čak 46,6 sekundi zaostatka. Brončana medalja je, unatoč natučenim rebrima, pripala Amerikanki Jessici Diggins s vremenom 23:38.9 minuta. Diggins je pala u cilju u velikim bolovima.

Karlsson je to drugo zlato na Igrama, bila je na najboljа i u skiatlonu, kombinaciji klasičnog i slobodnog skijaškog trčanja, dok je Anderson drugi put bila srebrna.

- Razmak je lud. Ovih dana ona je očito s drugog svijeta - rekla je Ebba Anderson o svojoj zlatnoj prijateljici, koja je priznala da pršti od energije.

- Nosila me publika. Nisam osjećala nikakvu bol sve dok nisam prošla ciljem. Znala sam gdje sam po prolaznim vremenima.

Junakinja utrke je 34-godišnja Jessica Diggins, koja

Zlatni povratak Federice Brignone

Talijanka Federica Brignone osvojila je zlato u super G-ju deset mjeseci nakon pada i teške ozljede, kada je imala višestruki prijelom noge i rupturu križnog ligamenta. Iako je nastup na Igrama dugo bio upitan, 35-godišnja skijašica koja zbog odlučnosti ima nadimak Tigrica, ostvarila je jedan od najvećih uspjeha u karijeri na maglovitoj stazi Olimpia delle Tofane.

Njezino zlato prvo je za alpsku reprezentaciju na domaćim Igrama. Brignone je upotpunila niz nakon srebra u Pekingu i bronce u Pyeongchangu u veleslalomu. Poslije 24 godine Talijani imaju olimpijsku pobjednicu.

Francuskinja Romane Miradoli osvojila je srebro s 41 stotinkom sekunde zaostatka, dok je treća bila Austrijanka Cornelia Hütter (0.52).

- Bila sam autsajderica, ali znala sam što mogu. Nisam mislila da je zlato nešto što mi nedostaje pa sam ostala mirna. Vožnja nije bila savršena, ali fokusirala sam se na najbržu liniju - rekla je Brignone.

Zahtjevna staza donijela je puno odustajanja. Amerikanka Breezy Johnson, olimpijska pobjednica u spustu, završila u mreži pri velikoj brzini, ali sve je prošlo bez posljedica.

Ukrajinski reprezentativac u skeletonu Vladislav Heraskevič diskvalificiran zbog

Cijena ukrajinskog dostojanstva

To je snažna poruka, poruka sjećanja. Međutim, nije stvar poruke, već pravila - kaže predsjednica MOO-a Kirsty Coventry

CORTINA D'AMPEZZO ›› Ukrajinski reprezentativac u skeletonu Vladislav Heraskevič (27) diskvalificiran je s Olimpijskih igara nakon što nije želio odustati od nastupa sa »kacigom sjećanja« u čast poginulih ukrajinskih sportaša u ratu s Rusijom. Unatoč izričitoj zabrani Međunarodnog olimpijskog odbora, Heraskevič je inzistirao na nastupu s kacigom na kojoj su fotografije 24 ukrajinska sportaša ubijena u ruskoj invaziji na njegovu zemlju.

MOO mu je ponudio mogućnost nošenja crne trake na ruci umjesto kacige, no Heraskevič nije želio odustati i sve je završilo njegovom diskvalifikacijom.

- Diskvalificiran je - rekao je glasnogovornik Ukrajinskog olimpijskog odbora, dok je njegov trener Mikhailo Geraskevič najavio žalbu Sportskom arbitražnom sudu (CAS).

»Ovo je cijena našeg dostojanstva,« objavio je Heraskevič na X-u.

Ukrajinski olimpijski odbor je u izjavi nakon presude podržao svog sportaša.

»Vladislav nije startao, ali nije bio sam, cijela Ukrajina bila je uz njega. Jer kada se sportaš zauzme za istinu, čast i sjećanje, to je već pobjeda«.

U izjavi MOO je potvrdio kako mu nije dopušteno sudjelovanje u događajima »zbog odbijanja prihvaćanja pravila MOO-a u vezi s izražavanjem sportaša«.

»Po dolasku na mjesto natjecanja, Heraskevič sastao s predsjednicom MOO-a Kirsty Coventry, koja mu je posljednji put objasnila stav MOO-a. Kao i na prethodnim sastancima, odbio je promijeniti svoj stav. MOO je stoga sa žaljenjem odlučio povući mu akreditaciju za Olimpijske igre 2026. Unatoč brojnim razmjenama mišljenja i osobnim razgovorima s gospodinom Heraskevičem, on nije bio spreman na kompromis«, dodao je MOO.

- Bilo je to emotivno jutro, nažalost nismo uspjeli doći do rješenja - poručila je predsjednica MOO-a Kirsty Coventry. - Nisam trebala biti ovdje, ali mislila sam da je stvarno važno razgovarati s njim licem u lice. Nitko, a posebno ja, ne osporava poruku, to je snažna poruka, poruka sjećanja. Međutim, nije stvar poruke, već pravila.

Cijeli slučaj je počeo u ponedjeljak kada se ukrajinski reprezentativac pojavio na treningu s kacigom na kojoj su bile slike njegovih ubijenih sportaša sunarodnjaka. Iz MOO-a su mu poručili kako mu neće biti dozvoljen službeni nastup s tom kacigom.

Pravilo 50.2 Olimpijske povelje kaže: »Nikakve demonstracije ili političke, vjerske ili rasne propagande nisu dopuštene na bilo kojem olimpijskom mjestu, borilištu ili drugim područjima.« Ukrajinac nije popuštao tvrdeći kako nije prekršio Olimpijsku povelju.

- Ovo nije pošteno. Smatram kako nisam prekršio Olimpijsku povelju jer svojom kacigom nikoga ne diskriminiram, a niti vodim političku propagandu. Neki od njih bili

ških trkačica na Igrama

t na vrhu a od Tene



REUTERS

OČEKIVALA VIŠE - Tena Hadžić

je pala u utrci skiatlona. Natukla je rebra, što ju je stajalo boljeg plasmana u sprintu. No, uspjela je izvući medalju u utrci na deset kilometara u posljednjoj sezoni karijere.

- Najsretnija sam osvajačica bronce na svijetu. Trebala sam zaista veliku pomoć reprezentacije da bih se našla na startu, ali isto tako kada sam došla do cilja jer je zaista bilo puno bolova - rekla je Jessica Diggins.



REUTERS

OSMIJEH OLIMPIJSKE POBJEDNICE - Federica Brignone

g »kacige sjećanja«



REUTERS

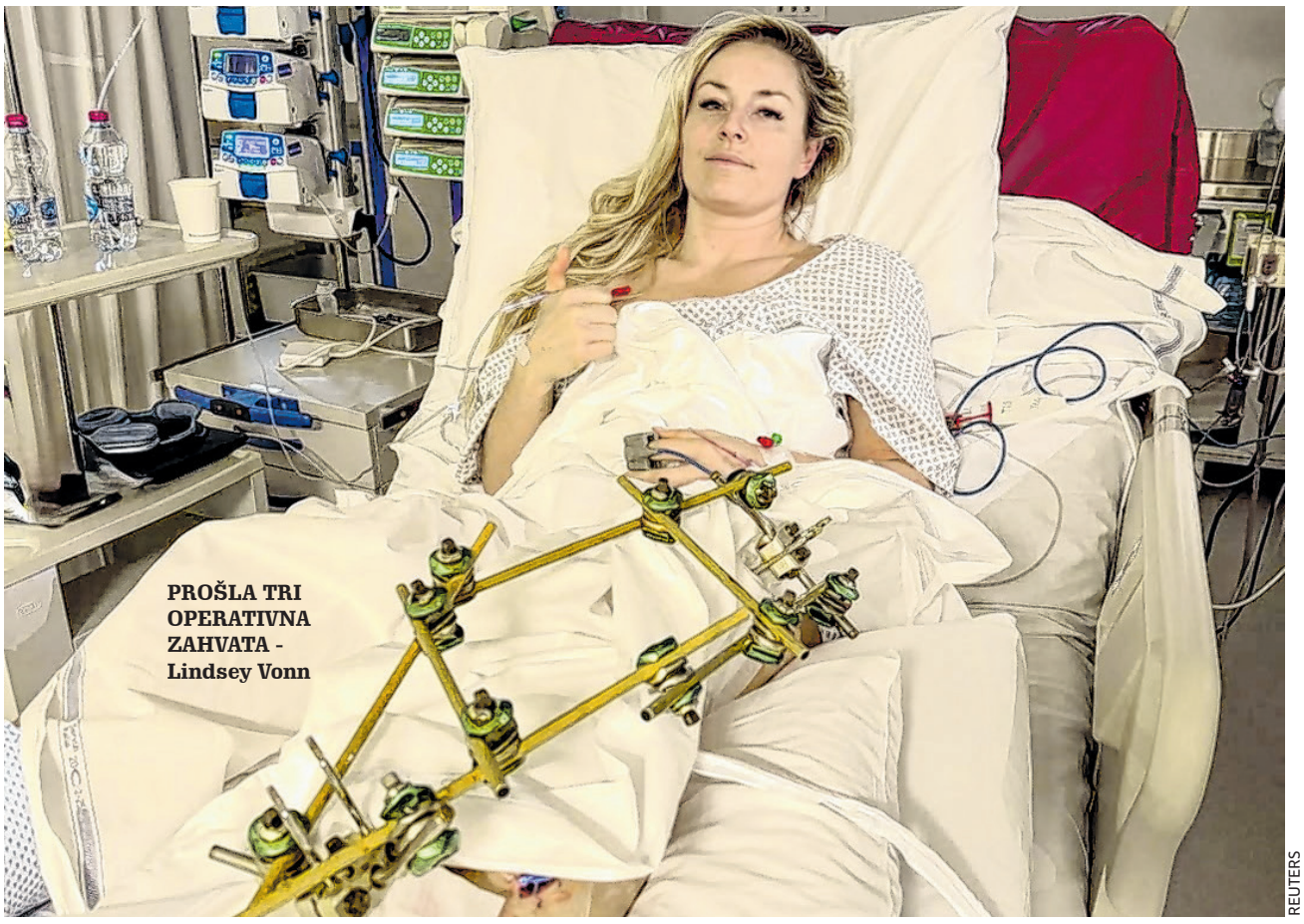
SNAŽNA PORUKA - Vladislav Heraskevič

su moji prijatelji - istaknuo je tada Heraskevič koji je na kacigi imao portrete mlade dizačice utega Aline Perehudove, boksača Pavla Iščenka, hokejaša Oleksija Loginova, glumca Ivana Kononenka, skakača u vodu Mikite Kozubenka, strijelca Oleksija Habarova i plesačice Darje Kurdel.

Ukrajinski predsjednik Volodimir Zelenski pohvalio je inicijativu svog sunarodnjaka.

Heraskevič neumorno koristi svoj sport kako bi skrenuo pozornost na patnju naroda u Ukrajini i pozvao na daljnje sankcije protiv ruskih sportova. Dobio je i čast biti jedan od ukrajinskih nositelja zastave na ceremoniji otvaranja Igara u Milanu u Cortini. (D. L.)

Zimske olimpijske igre donijele su tri stravične ozljede u četiri dana



PROŠLA TRI OPERATIVNA ZAHVATA - Lindsey Vonn

REUTERS

Vonn, Bolton i Liu su dobro prošli

Zimske olimpijske igre su kroz svoju povijest dugu 102 godine donijele čak četiri smrti sportaša zbog posljedica padova za vrijeme treninga na borilištima

ZAGREB ›› U razmaku od nedjelje do srijede Zimske olimpijske igre u Milan i Cortini d'Ampezzo donijele su tri stravične ozljede, podsjetivši da sport na vrhunskoj razini ponekad može biti opasan i okrutan, unatoč mjerama sigurnosti. Američka skijaška legenda Lindsey Vonn je svoj san o medalji okončala teškim lomom lijeve noge, zbog kojeg je već bila na tri operacije.

Sreću u nesreći su, pak, imali natjecatelji u snowboardu, Australac Cameron Bolton i Kineskinja Jiayu Liu. Njihovi olimpiijski snovi su uništeni, ali prve vijesti kažu da ne bi smjelo težih posljedica po njihovo zdravlje. Bolton je doživio frakturu vratnih kralježaka bez pomaka i trebao bi se potpuno oporaviti. Kineskinja je, pak, nakon pada na glavu zadržana u bolnici, a specijalistički pregledi su pokazali da je njena kičma prošla bez oštećenja.

Koban Innsbruck

Zvuči ružno, ali s koje god strane se pogleda, svo troje su relativno dobro prošli. Zimske olimpijske igre su, naime, kroz svoju povijest dugu 102 godine donijele čak četiri smrti sportaša zbog posljedica padova za vrijeme treninga. U Innsbrucku su 1964. godine u razmaku od tri dana život izgubili britanski sanjkaš Kazimierz Kay-Skrzypecki i australski skijaš Ross Milne, u Albertvilleu je 1992. švicarski skijaš Nicolas Bochatay ostao mrtav na mjestu nakon sudara s ratrakom, a 2010. u Vancouveru je poginuo gruzijski sanjkaš Nodar Kumaritašvili. Povrh toga, u Calgaryju je 1988. smrtno stradao Jörg Oberhammer, liječnik austrijske skijaške reprezentacije.

Najstariji među njima bio je Kazimierz Kay-Skrzypecki, pilot RAF-a za vrijeme Drugog svjetskog rata, koji je u Innsbruck stigao kao 58-godišnjak. Nakon izletanja sa staze na treningu on je 21. siječnja 1964. hitno prebačen u bolnicu s teškim ozljedama glave i frakturom zdjelice. U prvi trenutak se činilo da će se izvući, no Kay-Skrzypecki umro je sutradan na operacijskom stolu zbog zatajenja srca.

FRAKTURA
Cameron Bolton je doživio frakturu vratnih kralježaka bez pomaka i trebao bi se potpuno oporaviti

Samo tri dana kasnije devetnaestogodišnji Milne je na treningu spusta izgubio kontrolu nad skijama i zabio se u drvo brzinom od sto kilometara na sat. Nedugo nakon toga podlegao je teškim ozljedama glave. Obiteljska tragedija nije pokolebala njegovog četiri godine mlađeg brata Malcolma koji je 1969. u Val-d'Isèreu postao prvi Australac na najvišoj stepenici postolja neke utrke Svjetskog kupa, pobijedivši u spustu.



REUTERS

LET...



REUTERS

... I TEŽAK PAD - Jiayu Liu

Fatalna premijera

Međunarodni olimpijski odbor je 1992. u Albertvilleu prvi, zadnji i jedini put održao natjecanje u brzinskom skijanju. Kao što ime kaže, riječ je o sportu u kojem treba razviti što veću brzinu na zadanoj stazi. Na dan muške utrke, 22. veljače, 27-godišnji Nicolas Bochatay se tijekom zagrijavanja zaletio u zaustavljeni ratrak brzinom od 110 kilometara na sat i ostao je na mjestu mrtav. MOO je praktički istog trena prekrižio brzinsko skijanje.

Zimske olimpijske igre su zadnji smrtni slučaj na borilištu zabilježile osamnaest godina kasnije u Whisleru, na Igrama u Vancouveru, gdje je 12. veljače 21-godišnji sanjkaš Nodar Kumaritašvili na treningu izletio iz zadnjeg zavoja i zabio se u metalni stup pokraj staze. Naknadno je utvrđeno da je u trenutku udara brzina njegovog kretanja iznosila 143,6 kilometara na sat. Kumaritašvili je izdahnuo istog dana u bolnici.

Osim četvorice sportaša, na zimskim olimpijskim igrama smrtno je stradao i Jörg Oberhammer, liječnik austrijske skijaške reprezentacije. Taj 47-godišnjak je 25. veljače 1988. u Calgaryju između prve i druge vožnje muškog veleslaloma rekreativno skijao na susjednoj stazi, gdje je, nakon sudara s drugim skijašem, pao pod ratrak u pokretu. Njegovu smrt su iz sedežnice vidjeli švicarski skijaši Pirmin Zurbriggen i Martin Hangl. Prvi je nastupio u drugoj vožnji i osvojio broncu, a drugi je zbog šoka odustao od utrke.

Davor PETROVIĆ

UKRATKO

KOSTARIKA I NOVI ZELAND TESTIRAJU ENGLEZE

LONDON » Engleska nogometna asocijacija službeno je obznanila da će Gordi Albion tijekom lipnja, u posljednjim pripremama za Svjetsko prvenstvo, odigrati prijateljske utakmice protiv Kostarike i Novog Zelanda.

Poznato je da će Engleska ta dva susreta odigrati na Floridi. Sastav koji vodi njemački stručnjak Thomas Tuchel protiv Novog Zelanda igrat će 6. lipnja, a protiv Kostarike četiri dana kasnije. Gradovi domaćini još uvijek nisu poznati.

Na Svjetskom prvenstvu Engleska je smještena u skupinu L gdje se nalazi i Hrvatska. Uz taj europski dvojac u skupini se nalaze Gana i Panama. Hrvatska i Engleska će igrati u prvom kolu skupine L 17. lipnja na stadionu gdje igraju Dallas Cowboysi.

Engleska je u kvalifikacijama za Svjetsko prvenstvo ostvarila pobjede u svih osam utakmica.

U vrijeme kada će Engleska igrati protiv Novog Zelanda i Kostarike, hrvatski nogometaši će imati testove protiv Belgije u Rijeci te protiv Slovenije u Varaždinu. Ranije će na američkoj turneji, tijekom ožujka, Hrvatska igrati protiv Kolumbije i Brazila. Engleska će u ožujku igrati protiv Urugvaja i Japana.

POBJEDE CITYJA I REDSA

SUNDERLAND » Momčad Liverpoola s 1:0 slavila je kod Sunderlanda u dvoboju 26. kola Premier lige. Jedini pogodak postignut je u 61. minuti kada je nakon Salahovog kornera najbolje reagirao Van Dijk i pospremio loptu u mrežu.

Manchester City je lako svladao Fulham s 3:0. Nezaustavljiv je bio Semenyo koji je u 24. minuti bio strijelac, dok je šest minuta kasnije sjajno asistirao O'Reillyju koji je lijepo potkopao loptu i prebacio suparničkog vrataraza 2-0. U 39. minuti strijelac je bio i Haaland.

Pretposljednji Burnley izveo je nevjerojatan preokret te je s 3:2 slavio kod Crystal Palacea u utakmici gdje je svih pet golova postignuto u prvom dijelu.

Premier liga, 26. kolo: Sunderland - Liverpool 0:1, Aston Villa - Brighton 1:0, Manchester City - Fulham 3:0, Nottingham Forest - Wolverhampton 0:0, Crystal Palace - Burnley 2:3, Chelsea - Leeds 2:2, Everton - Bournemouth 1:2, Tottenham - Newcastle 1:2, West Ham - Manchester United 1:1. **Poredak:** Arsenal 56, Manchester City 53, Aston Villa 50, Manchester United 45, Chelsea 44, Liverpool 42, Brentford 39...



REUTERS

Antoine Semenyo

BAYERN U POLUFINALU

MÜNCHEN » Posljednji polufinalisti njemačkog DFB Pokala su nogometaši Bayerna koji su pred svojim navijačima svladali Leipzig s 2:0. Utakmica je riješena u samo nekoliko minuta drugog dijela. Prodor hrvatskog reprezentativca Josipa Stanišića u svom je šesnaestercu zaustavio gostujući vratar te je dosuđen jedanaesterac kojI je Kane u 64. minuti pretvorio vodstvo. Samo tri minute poslije bilo je 2:0, a strijelac je bio Luis Diaz. Stanišić je za Bayern igrao do 69. minute.

Ranije su ulazak u polufinale osigurali Bayer, Stuttgart i Freiburg.

ADRIANO JAGUŠIĆ DEBITIRAO

ATENA » Nogometaši PAOK-a i OFI Krete izborili su plasman u finale grčkog Kupa. PAOK je izborio finale s dvije pobjede protiv Panathinaikosa. Nakon što je u prvom susretu u Ateni slavio golom Giorgosa Giakoumakisa iz kaznenog udarca u 66. minuti, PAOK je bio bolji i u uzvratu, pobijedivši pred svojim navijačima s 2:0. Strijelac je ponovo bio Giakoumakis (717), da bi pobjedu domaćina potvrdio Dimitrios Chatsidis (87').

Dejan Lovren i Luka Ivanušec nisu nastupili za domaći sastav, dok je Adriano Jagušić debitirao za PAOK ušavši u igru u 77. minuti. Tin Jedvaj je susret pratio s klupe.

PAOK će u finalu igrati protiv OFI-ija koji je u uzvratu na gostovanju pobijedio Levadiakos s 1-0 nakon što je prvi susret na Kreti završio 1:1. Gol odluke zabio je Vasilios Lambropoulos u 45. minuti. OFI je od 34. minute igrao bez isključenog Eddiea Salceda koji je u razmaku od deset minuta dobio dva žuta kartona. Za pobjednički sastav je cijeli susret odigrao 25-godišnji Krešimir Krizmanić, bivši branič Gorice.

PAOK će igrati čak 24. finale, a do sada je slavio osam puta, posljednji put prije pet godina.

BOLOGNA PREDALA KRUNU

BOLOGNA » Nogometaši Bologne, branitelji naslova pobjednika talijanskog Kupa, ispali su u četvrtfinalu, kao gost je Lazio slavio s ukupnih 5:2 nakon jedanaesteraca.

Nikola Moro bio je asistent, a Castro je pogodio za vostv domaćina u 30. minuti. Noslin je izjednačio u 48. minuti. Kod jedanaesteraca sva četvorica izvođača Lazija bili uspješni, dok od Bologne udarce s bijele točke nisu realizirali Ferguson i Orsolini. Moro je kod Bologne zamijenjen u 62. minuti.

Momčad Rijeke danas u Osijeku utakmicom 11. kola nastavlja natjecanje u Sup

Riječani žele puni plijen kraj Drave

RIJEKA » Futsal momčad Rijeke danas u Osijeku nastavlja tamo gdje je stala početkom siječnja, odnosno uoči Europskog prvenstva koje je donijelo povijesnu broncu za »Mini Vatrene«. Bijele u nastavku SuperSport HMNL-a čeka veliki izazov, gostovanje kod Osijeka. Jedna i druga momčad sakupile su po 20 bodova i na diobi su trećega mjesta. Osječani su, unatoč porazu na Trsatu, momčad vrijedna respekta. Uostalom, dodatno su se pojačali u zimskom prijelaznom oku. Baš kao i Riječani za koje bi trebao debitirati Brazilac Rafinha.

- Veselimo se nastavku prvenstva u koji ulazimo spremni i motivirani. Trenirali smo izuzetno kvalitetno i s vjerom u nastavak dobre forme u kojoj smo bili prije pauze. Točno dva mjeseca nismo odigrali gostujuću utakmicu, no spremni smo pokazati kako ne radimo razliku u pristupu gdje god igrali. Osijek igra sjajno i ima odlične igrače i trenera, ali odgovorit ćemo na sve izazove koje ta utakmica donosi - rekao je trener Alen Jukić pa podvukao neka imena u osječkom sastavu, počevši od Antonija Sekulića, važne karike brončane hrvatske reprezentacije na nedavnom EURO-u.

- Osječani imaju odličnog vratara, prodorne bekove i dva tipa pivota, Bukovca koji je pokretljiviji i voli prostor, te Sekulića preko kojeg traže dubinu - dodao je Jukić.

Težine zadatka svjestan je i kapetan Rijeke Luka Suton.

- Pred nama je teško otvaranje drugog dijela sezone protiv odlične momčadi Osijeka koja i ove godine cilja na sam vrh hrvatskog futsala. Riječ je o ekipi s puno dobrih pojedinaca, no jedva čekamo istrčati na, nadam se, prepuni Zrinjevac. Odradili smo odlično pripremno razdoblje i

Semafor

Danas (18.15): Osijek - Rijeka, Olmissum - Istra Pula (18.30), Dinamo - Novo Vrijeme (20.15), **sutra:** Vrgorac - Torcida, Crnica - Square.
Poredak: Dinamo 22, Olmissum 22, Rijeka 20, Osijek 20, Torcida 14, Crnica 14, Novi Vrijeme 10, Istra Pula 8 Square 8, Vrgorac 2 boda.

PETAR OGRIZOVIĆ Razigravač košarkaša Kvarnera uoči današ

Bit će teško, ali b ide s momčadima



Arhiva NL

ISPRATI GORAK OKUS IZ SINJA - Petar Ogrizović

Ulazimo u utakmicu kao i u svaku drugu. Vjerujemo da možemo svakoga pobijediti. Naša boljka je očito da možemo od svakog i izgubiti. Bit će to zanimljiv susret - kaže Ogrizović

Katarina BLAŽEVIĆ

RIJEKA » Košarkaši Kvarnera imaju težak zadatak u Centru Zamet uoči trotjedne pauze. Riječani su porazom kod Alkara pali na deseto mjesto ljestvice SuperSport Premijer lige, samo jedno iznad zone ispadanja, a danas od 18 sati u Centru Zamet dočekuju Cibonu. Doduše, stanje na ljestvici u ovom trenutku može biti varljivo jer Riječani imaju samo jednu pobjedu manje od petoplasiranog Dubrovnika. Osam momčadi ide u doigravanje za prvaka, tako da će se do kraja osnovnog dijela sezone još mnogo toga mijenjati.

Cibona je krajem 2025. godine imala težak period zbog nekoliko ozljeda u momčadi, ali Vukovi su od početka ove godine kompletni, pojačali su se i s donedavnim kapetanom Kvarnera Marjanom Čakarunom, te u 2026. godini ne znaju za poraz. Preciznije, nanizali su sedam pobjeda u SuperSport Premijer ligi, pobijedili su i Split na Gripama, pa su sada treći s omjerom 13-7. Riječani su na 8-12...

No, Kvarner je već pokazao da može iznenaditi svakoga na Zametu nakon što je tamo 27. prosinca »pao« i lider Zadar. Samo da se ispere gorak okus nakon loše partije u Sinju... Uostalom, danas bi domaći trebali biti i jači za novog-starog beka Josipa Barnjaka, koji je odradio nekoliko treninga uoči današnje utakmice, ali u prvom je dijelu sezone na

erSport HMNL-u



VJERA U DOBAR POČETAK - Luka Suton

D. MICULINIĆ

potpuno spremni dočekujemo početak prvenstva. Smatram da imamo kvalitetu za pobjedu protiv njih, što nam je cilj i želja - kazao je kapetan Rijeke Luka Suton, koji je s 12 golova zajedno sa suigračem Teom Turkom na vrhu ljestvice strijelaca HMNL-a.

I. VOLARIĆ

šnjeg susreta s Cibonom

olje nam a s vrha

Cibona je sad u odličnom ritmu sa sedam uzastopnih pobjeda. Jako dobro igraju, kompletni su i odlično raspoređeni na svim pozicijama. Imaju spoj mlađih i iskusnih igrača

Petar Ogrizović

Islandu pokazao da se vratio u formu nakon FIBA-ine suspenzije.

Crne rupe

- Sigurno da smo svi razočarani utakmicom u Sinju, pogotovo kad igraš s direktnim konkurentima na ljestvici. I još se tri puta vraćaš u utakmicu, imaš osjećaj da ćeš to lagano prelomiti. S druge strane, to je Sinj i svi znamo kako je tamo igrati. Ali nismo odradili svoj posao i naravno da je gorak okus, pogotovo kada tako izgubiš na gostovanju - govori razigravač Kvarnera Petar Ogrizović.

Slično kao i u prošlim utakmicama, Kvarnerovci su imali previše crnih rupa u igri. U jednom trenutku druge dionice vodili su plus četiri (31:35), da bi u trećoj imali zaostatak od 11 poena (60:49). Hannah je minutu prije kraja poentirao za zaostatak od tek jednog poena, ali gosti nisu uspjeli preokrenuti u finišu.

- Da budem najiskreniji, ne znam zašto dolazi do takvih padova u igri. Moje je mišljenje da smo individualno dosta kvalitetni i onda se dosta lako rezultatski odvojimo, ali isto tako lako i padnemo. Baš zbog toga imamo uspone i padove i na kraju dana nam se događa da taj pad ne uspijemo vratiti. Identično nam se dogodilo protiv Cedevite Junior, gdje vodimo s razlikom od 16 poena pa oni naprave seriju 17:0.

Obrana

Riječani su upisali tek dvije pobjede u sedam susreta u ovoj kalendarskoj godini i ispada da se baš protiv Cibone moraju izvlačiti iz problema. Potom im slijedi tri tjedna pauze zbog završnice Kupa na kojoj ne nastupaju te reprezentativne akcije. Na današnjoj će utakmici u zametskoj dvorani sigurno biti i stručni stožer DepoLink Škrljeva jer ih u utorak čeka četvrtfinale Kupa upravo s Vukovima.

- Poznavajući nas, bolje nam ide s ovima na vrhu nego onima na dnu. Ulazimo u utakmicu kao i u svaku drugu. Vjerujemo da možemo svakoga pobijediti. Naša boljka je očito da možemo od svakog i izgubiti. Bit će to zanimljiv susret. Cibona je sad u odličnom ritmu sa sedam uzastopnih pobjeda. Jako dobro igraju, kompletni su i odlično raspoređeni na svim pozicijama. Imaju spoj mlađih i iskusnih igrača. Bit će teška utakmica, ali nadamo se pobjedi.

Sve kreće od obrane, a na tome Kvarner mora i najviše raditi, pokazale su prošle utakmice.

- Ono što je cijele sezone problem kod nas je individualna odgovornost u obrani, kao i skokovi i zaustavljanje kontri. Imali smo situacije i protiv Cedevite Junior i Alkara gdje dolazimo pred kraj četvrtine i imamo za napraviti još dva, tri prekršaja. Ako danas bazične segmente odradimo kako treba, susret će biti u egalu i onda je sve moguće - zaključio je Petar Ogrizović.

NBA liga

POTOP SUNSA

NEW ORLEANS » Karlo Matković postigao je tri koša u domaćem porazu New Orleans Pelicansa od Miami Heata u posljednjoj utakmici za obje momčadi prije All-Star pauze. Matković je na terenu proveo 13 minuta postigavši jednu tricu iz jedinog pokušaja, a imao je i jednu asistenciju. Miami, koji je igrao sa samo devet igrača, predvodio je Bam Adebayo sa 27 koševa, 14 skokova i četiri blokade. Na drugoj strani istaknuo se Zion Williamson sa 25 koševa. Bio je to njegov 30. uzastopni nastup, što mu je osobni rekord. U prvih šest sezona odigrao je 214 od 472 utakmice i nikada nije spojio više od 25 nastupa zaredom.
Indiana, nova momčad Ivice Zubca, kao gost je pobijedila Brooklyn Netse. Pacersi su igrali bez čak osam igrača, uključujući TJ McConnella, Andrewa Nembharda, Aarona Nesmitha, Pascala Siakama, te Ivice Zubca koji je uganuo lijevi gležanj. Presudila je trica Kama Jonesa 16 sekundi prije kraja.

Indianu su do tek 15. pobjede predvodili Jarace Walker s 23 i Miciah Potter s 19 koševa, a u redovima Netsa najefikasniji je bio Nolan Traore s 20 koševa i osam asistencija.

Najbolja momčad lige i vodeći sastav Zapada Oklahoma City slavila je na gostovanju kod Phoenixa. Sedam igrača Thundera je imalo dvoznamenkasti učinak, a najefikasniji su bili Jalen Williams s 28 koševa, te Isaiah Joe s 21 košem, dok je Sunse predvodio Dilon Brooks s 23 koša.



REUTERS

Victor Wembanyama

San Antonio je potopio Warriorse. De'Aaron Fox postigao je 27 poena uz osam asistencija, dok je Victor Wembanyama upisao 26 poena i devet skokova za Spurse. U odsutnosti Stephena Curryja, Draymond Green je za domaću momčad postigao 17 koševa uz 12 skokova i osam asistencija.

Denver je na svom terenu bio bolji od Memphisa uz 183. »triple-double« Nikole Jokića u karijeri - 26 koševa, 15 skokova i 11 asistencija.

Rezultati: Boston - Chicago 124:105, Brooklyn - Indiana 110:115, Philadelphia - New York 89:138, Toronto - Detroit 95:113, Golden State - San Antonio 113:126, Phoenix - Oklahoma City 109:136, Utah - Sacramento 121:93, Denver - Memphis 122:116, Houston - LA Clippers 102:105, Minnesota - Portland 133:109, New Orleans - Miami 111:123, Charlotte - Atlanta 110:107, Cleveland - Washington 138:113, Orlando - Milwaukee 108:116.

Rukometašice Zameta nastavljaju prvoligašku utrku

Pobjede najava veselog proljeća

U Osijek ne idemo samo na izlet, već po treću uzastopnu pobjedu - kaže Mateo Hrvatin, trener Zamećanki



A. KRIŽANEC

NA PUTU PREMA GORE - Mateo Hrvatin s igračicama

RIJEKA » Kao što cvrkut ptica nestrpljive tješi najavom da je proljeće sve bliže, tako i malobrojne, ali isto toliko vjerne simpatizere rukometašica Zameta dvije uzastopne pobjede, pun pogodak protiv Brođanki i Sinjanki, hrabri u nadi da im stižu vedri dani u kojima će njihove ljubimice biti u gornjem dijelu prvoligaške ljestvice. Vratarka Helena Šegota, kapetanica Ana Debelić Šestan, nezaustavljiva golgeterica Nikolina Pleša i ostale prve dame riječkog rukometa u dobrom raspoloženju u subotu nastavljaju prvoligašku utrku u Osijeku, nadajući se usponu na još višu stepenicu na putu prema gornjem domu.

Revija ozljeda

- Naravno da pobjede dižu razinu dobrog raspoloženja, doprinose dobroj atmosferi u svlačionici. Spojili smo dva puna pogotka, a bile su to dosta teške utakmice, jasno da ne treba opisivati kako mi je izuzetno drago da smo ih uspjeli riješiti u svoju korist - kaže zadovoljni trener Zamećanki Mateo Hrvatin. - S ta dva vezana uspjeha sada naša ekipa kreće u Osijek.

Zamećanke i Osječanke su u gustom roju od čak sedam klubova koji pretendiraju na ulazak u gornji dio prvoligaške ljestvice, a doslovno su »jedni drugima do uha«, na dva koraka. Tako primjerice u ovom konkretnom slučaju Slavonke za Riječankama zaostaju samo dva boda. Zamećanke su sve vrijeme ovog vrlo izjednačenog prvenstva bile opterećene nizom teških ozljeda, desetkovana ekipa se polako počinje kompletirati, što joj dodatno budi nade u proljeće u kojem će se radovati uspjesima.

Izjednačena liga

- Dobro smo se pripremili kako bismo u Osijeku nastavili naš pozitivni niz. Prva liga je izjednačena, puno je klubova natiskano u dva boda. Bit će teško, a sigurno je da u Osijek ne idemo samo na izlet, već po treću uzastopnu pobjedu. Toplo se nadam kako su prethodni rezultati vjesnici našeg veselog proljeća, kada se konačno igra ritmom subota - subota, ranije narušenog zbog igranja naših klubova, Podravke i Splita 2010, u Europi. Siguran sam da ćemo iz utakmice u utakmicu biti sve bolji i bolji. Raduje nas i što se sve više ekipiramo. Katarina Šutović je zaigrala nakon duže pauze, Magdalena Malenović, koja se također teže ozlijedila, prolazi fazu rehabilitacije. Dobro napreduje, koncem mjeseca ima testiranje. Budu li rezultati dobri, mogla bi zaigrati sredinom idućeg mjeseca, nakon prvoligaške stanke na onoj domaćoj utakmici s Rudarom. I Sara Svast se također dobro oporavlja od teške ozljede, u ožujku bi i ona mogla zaigrati.

I. DUVNJAK

Sporno pojavljivanje u spisima slušaja Epstein

IO LA28 pružio podršku Caseyju Wassermanu

LOS ANGELES » Izvršni odbor Olimpijskih i Paraolimpijskih igara u Los Angelesu 2028. stao je uz svog predsjednika Caseyja Wassermana, koji je upleten u kontroverze od kraja siječnja kada se njegovo ime pojavilo u spisima slučaja Epstein. Unatoč pozivima na njegovu ostavku, Izvršni odbor LA28 podržao je Wassermana da nastavi obnašati dužnost predsjednika Organizacijskog odbora LA28.

Wasserman, koji je utjecajna osoba u Hollywoodu sa svojom agencijom, razmijenio je 2003. godine lascivne e-mailove s Ghislaine Maxwell, bivšom partnericom Jeffreyja Epsteina, koja je osuđena zbog pomaganja pokojnom financijeru u regrutiranju maloljetnih djevojaka, zbog čega, kako kaže, »duboko žali«.

Izvršni odbor je istaknuo kako »ozbiljno shvaća optužbe za nedolično ponašanje«, dodavši da je studija, koju je naručila odvjetnička tvrtka, zaključila da odnosi između Wassermana, Jeffreyja Epsteina i Ghislaine Maxwell »nisu se protezali dalje od onoga što je već poznato« u vezi s Epsteinovim dosjeima.

Dodaje se kako je Wasserman u potpunosti surađivao tijekom cijelog procesa.

»Prije 23 godine, prije nego što su Wasserman ili javnost znali za Epsteinove i Maxwellove žalosne zločine, Wasserman i njegova tadašnja supruga letjeli su na humanitarnu misiju u Afriku Epsteinovim avionom na poziv Zaklade Clinton. To je bila njegova jedina interakcija s Epsteinom. Ubrzo nakon toga, razmijenio je javno poznate e-mailove s Maxwell,« navodi se u objavi Izvršnog odbora.



REUTERS

Casey Wasserman

Prošli tjedan nekoliko gradskih dužnosnika Los Angelesa pozvalo je Wassermana da podnese ostavku na mjesto čelnika nadolazećih Ljetnih olimpijskih igara. Gradonačelnica grada, Karen Bass, odbila se uključiti u kontroverzu, prepuštajući stvar Olimpijskom odboru.

OBAVIJESTI O SMRTI

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je 11.2.2026. zauvijek napustila naša voljena majka, baka i sestra



LJUBICA PARAVIĆ

rod. MIKULJAN

Posljednji ispraćaj drage nam pokojnice bit će u ponedjeljak, 16.2.2026. u 14 sati na mjesnom groblju Hreljin.

Sveta misa zadušnica služit će se odmah nakon sahrane u crkvi sv. Jurja mučenika na Hreljinu.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: kćer ANDREA, sin DANKO, brat JOSIP, unuci ANDRO, LARA i ANTONIO, zet DAMJAN i nevjesta ANDREA

197120

Obavještavamo da nas je 10.2.2026. napustila u miru



JADRANKA BUKŠA

rod. RUŽIĆ

Pogreb će biti u krugu obitelji.

OŽALOŠĆENA OBITELJ

197118

S tugom u srcima javljamo rodbini, prijateljima i znancima da je 11.2.2026. u 64. godini života preminula naša draga supruga, majka, sestra i nana



JASMINKA OSMANČEVIĆ

rod. MALKOČ

Pogreb drage nam pokojnice održat će se u ponedeljak 16.2.2026. godine u 13.30 sati na groblju Drenova.

Ožalošćeni: suprug IRFAN, sin EDI s obitelji, BRAĆA, SESTRE i ostala tugujuća rodbina

197049

Tužnega srca javljamo da nas je dana 11.2.2026. va 76. lete nakon kratke i teške boli napustil naš voljeni



DARKO KOŽUL

Od njega ćemo se oprostit sredu 18.2.2026. leta na dve ure zapolne na cimitere va Leprince.

Ožalošćeni: žena NADA, kćer TATJANA, sin NEVIJO, zet IVO, nevesta ŽELJKA, unuke ANTONELA, LANA i IRIS

197065

S tugom u srcu javljamo rodbini i prijateljima da nas je 10.2.2026. napustio naš voljeni suprug, otac, djed



IGOR FAJDIGA

Posljednji ispraćaj dragog nam pokojnika bit će u ponedjeljak 16.2.2026. u 11.30 na groblju Trsat.

Ožalošćeni: supruga REZA, kćer MARTINA, zet BRANKO i unuka VIKTORIJA

197110

S tugom u srcu javljamo svoj rodbini, prijateljima i znancima tužnu vijest da je u 71. godini preminula naša draga sestra, teta i šogorica



MARIJA PRTENJAČA

rod. PRPIĆ

Ukop drage nam pokojnice bit će u ponedjeljak 16.2.2026. godine u 12.30 sati na gradskom groblju Drenova - Rijeka.

Počivala u miru Božjem.

Ožalošćeni: brat MARKO, nećakinja DOLORES, šogorica ANĐELA i ostala tugujuća rodbina

196971

Javljamo tužnu vijest svoj rodbini, prijateljima i znancima da nas je u 86. godini zauvijek napustio naš dragi i voljeni otac, djed, tast i brat



MATE BUKOVAC

Pogreb dragog nam pokojnika bit će u petak 13.2.2026. godine u 14 sati na gradskom groblju Delnice.

Molimo za tihu sućut.

Počivao u miru Božjem.

Ožalošćeni: kći KSENIJA, unuka ANA, zet ĐULIO, sestra MIRA s obitelji te ostala tugujuća rodbina

197073

S tugom i boli obavještavamo rodbinu i prijatelje da nas je napustila naša voljena majka, svekrva, nona, pranona i prapranona



VESELJKA RUDEŽ

26.5.1934. - 11.2.2026.

Posljednji ispraćaj bit će u subotu 14. 2. 2026. u 11 sati na novom groblju Drenova.

Ožalošćeni: sin LIVIO, nevjesta, MARIJA, unuka JASMINKA s BRANKOM, praunuka SARA s ANTONIOM i prapraunuka EVA

197070

POZDRAVI

Posljednji pozdrav dragom susjedu

BOJANU BERNETIĆU

Obitelj GOLIK

197051

Posljednji pozdrav našem voljenom anđelu



BOJANU

Hvala ti na svemu...

Supruga JELENA i sin JOSIP

197088

Posljednji pozdrav mom voljenom sinu



BOJANU

Zauvijek u mom srcu i mislima.

Neutješna mama MARIJA

197089

Posljednji pozdrav dragom bratu



BOJANU

Hvala ti na svemu.

ELVIS s obitelji

197091

Smrt nas ne može razdvojiti, vrijeme nas dijeli samo na čas. Sjećanja ne mogu otići, ona su vječno živa za nas. Dragi



BOJAN

Počivao u miru.

Teta BRANKA i kujini JOSIP i BRANKO s obitelji

197103

Posljednji pozdrav dragom nećaku i kujinu



BOJANU

Hvala ti za sve dobro što si učinio za nas.

Počivao u miru Božjem.

Teta FRANICA i NIVES s obitelji

197094

Posljednji pozdrav dragom kujinu



BOJANU BERNETIĆU

DAMIR i ROBERT s obiteljima

197098

Posljednji pozdrav dragom



BOBOTU

KLINIKA ZA NEUROKIRURGIJU

197122

Posljednji pozdrav barbi Borisu



BORIS BRNELIĆ

DUBRAVKA, SANJIN, TEA i LUCIJA

197111

Posljednji pozdrav dragom kujinu



BOJANU

Čuvali te anđeli.

Počivaj u miru Božjem.

SILVANA i VLADIMIR s obiteljima

197095

Posljednji pozdrav dragom bratiću



BOJANU BERNETIĆU

Obitelji iskrena sućut.

DUJMOVIĆ BORIS i DAJANA i MARTA s obiteljima

197097

Zadnji pozdrav dobremu čoveku



BOJANU BERNETIĆU

ALDO i BOJAN ŠKERJANC

197099

Počivaj u miru



BOJANE

Falit ćeš!

JELICA s obitelji

197101

Tužnih srca opraštamo se od našeg najdražeg susjeda i prijatelja



BOJANA BERNETIĆA

Zauvijek ćemo te čuvati u našim srcima.

Počivaj u miru.

Obitelj GRABAR

197104

Pozdrav dragimu susedu i prijatelju



BOJANU

Susedi: FILIPAČOVI, KLANJČOVI, MARIĆINI, POLONINI i ŠAPLJANKINI

197106



Posljednji pozdrav dragom bratu, barbi i šogoru

BORISU BRNELIĆU

Ostaješ u našim sjećanjima.

Tvoj brat IVE s obitelji

196635

S tugom u srcu opraštamo se od tebe dragi sused



BOJAN

Počivaj u miru Božjem.

SUSJEDI Z BREGA

ŠUŠTAROVI, MAUROVI, ČUŠOVI i VOJKO, GREGOR, ALEŠ, NEVICA i DARIO s obiteljima

197100

Posljednji pozdrav školskom kolegi



BOJANU BERNETIĆU

Počivao u miru.

IRENA, IRIS, NIVES, FRANKO, VITOMIR, DUŠAN, BRANKO, VALTER, DAVOR

197107

Posljednji pozdrav našem kolegi



BOJANU BERNETIĆU

ODJEL OPERACIJSKE SALE I STERILIZACIJE SUŠAK

197117

Posljednji tužni pozdrav dragom prijatelju i kolegi



BOJANU BERNETIĆU

Zauvijek ćeš biti u našim srcima i mislima.

Počivao u miru Božjem

ELIANA i DEANA

197126

Posljednji pozdrav



BOJANU BERNETIĆU

Počivao u miru.

JOSIP, DANIRA, MATEA i LUKA

197047

Posljednji pozdrav dragoj

MARIJI PRTENJAČA

Od susjeda iz

BRIBIRSKE br. 9 i br. 7

197084

Posljednji tužni pozdrav tati naše prijateljice Ive



DAMIRU GRŠKOVIĆU

Počivao u miru Božjem.

BARBARA i IVO, IVA i DENIS s familijami

197124

Posljednji pozdrav dragom



DAMIRU GRŠKOVIĆU

Počivaj u miru.

Iskrena sućut obitelji.

Obitelji DUJMOVIĆ i CEROVAC

197075

Posljednji pozdrav dragom bratiću



DAMIRU GRŠKOVIĆU

Počivao u miru.

MARIO i SANDRA s obitelji

197102

Posljednji pozdrav dragom bratiću



MATI ŠUTIĆU

Počivao u miru Božjem.

IVICA s obitelji

197086

Posljednji pozdrav poštovanom



MATI ŽUPIĆU

Veliko ti hvala za sve.

Prerano si otišao.

Počivao u Božjem miru.

Tvoji prijatelji DRAČE

197132

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



GORANU

...neka te anđeli čuvaju.

Tvoj 8.D razred

196982



Posljednji pozdrav našem dugogodišnjem i uzoritom članu Lovačkog društva Lane Opatija

DARKO KOŽUL

LOVCI LD LANE i DESETINE VEPRINAC

197114

Posljednji tužni pozdrav dragom prijatelju



DARKU KOŽULU

Falit će nan tvoj smeh i štorije.
Hvala za svi lepi zajednički trenutki.
Familije IBIŠEVIČ i ŽELEZNIK

197134

Posljednji pozdrav našoj voljenoj i nikada prežaljenoj supruzi, mami i nani



JASMINKI OSMANČEVIĆ

Hvala ti za svaku riječ, zagrljaj, toplinu i svu ljubav koju si nesebično davala.
Odlaziš tiho, a za tobom ostaje bol i praznina, ali zauvijek ostaješ u našim mislima i srcima.
Počivaj u miru.
Tvoji: IRFAN, EDI, IRINA i NIKOLINA

197052

Posljednji pozdrav dragoj sestri



JASMINKI OSMANČEVIĆ

rod. MALKOČ

BRAĆA, SESTRE, SNAHE, ŠOGOR i DJECA

197054

Posljednji pozdrav dragom



IVICI HODAKU

Hvala ti na tvojim novinarskim člancima i radio vijestima o otočnom brodaru i njegovim pomorcima.
Obitelji iskrena sućut.
RAPSKA PLOVIDBA d.d.

196990

Posljednji pozdrav našem dragom kolegi i prijatelju



IVICI HODAKU

Dobri ljudi ne odlaze, oni zauvijek ostaju zapisani u svemu dobrom što su učinili za druge.
Zauvijek ćeš ostati u našim najljepšim radijskim pričama, Mili.
DJELATNICI RADIO RIJEKE

197125

Posljednji pozdrav dragom prijatelju



IVICI

Sljubavlju i poštovanjem.
Obitelj NAKIĆ-ALFIREVIĆ

197062

S tugom opraštamo se od



INGRID LONČARIĆ

Uspomene i sjećanja ostaju zauvijek u nama.
MARIĆ, IVANKA, ANDREA i HRVOJE

197109

Posljednji pozdrav dragom susjedu



MATI ŠUTIĆU

Obitelji iskrena sućut.
Stanari zgrade IVANA ĆIKOVIĆA BELOG 8/B

197082

Posljednji pozdrav ocu našeg prijatelja Ivora, gospodinu



MLADENU GREGORANU

ALAN, ANDRIJA, MARJAN, KRISTIJAN, ONJEGIN, MIRKO, MARIJAN, IGOR, MARIN, IVOR P., ROBERT, SAŠA, VANJA, ANDREA

197067

Posljednji pozdrav dragom tastu



IGOR FAJDIGA

Hvala ti na svemu.
Tvoj SINKO

197116

Posljednji pozdrav tati naše Martine



IGORU FAJDIGA

Obitelji POLIĆ i KUDUZOVIĆ

197112

Dragi



TATA

Voljela sam te najviše
dok si bio živ,
sad kad si umro
volim te još više,
jer smrt našu ljubav
ne može da izbriše.
Tvoja MARTINA

197113

Posljednji pozdrav dragoj strini



NADI MUŽEVIĆ

Obitelj MUŽEVIĆ: STANKO, TEREZA, DRAŽEN i STANKA

197014

Posljednji pozdrav dragoj susjedi



VESELI

Obitelji:
M.TOMETIĆ, J.ŠINIK, M.PAVLOVIĆ, F. KRUŽIĆ, L. KRUŽIĆ, N. AHEL, I.BLAŽINA, D.GURABIĆ, S.ČABRIJAN, B.TOMLJANOVIĆ, Ž.JOKIĆ, M.DRAGIČEVIĆ, H.POLIĆ

197085

SJEĆANJA

Sjećanje na



SMILJKA VULINOVIĆ

Prošla je godina dana od kada nas je napustila Smiljka.
Vrijeme prolazi, ali sjećanje na marljivu, upornu i nesebičnu kolegicu ne blijedi. Hvala na iskrenoj pomoći i kolegijalnosti.
Školski kolega
IVAN ŠAMANIĆ

197068

Sjećanje na voljene mamu i supruga



MARIJU ČUTUL

2013. - 2026.



MILANA LAZIĆA

2012. - 2026.

Godine prolaze,
ljubav i sjećanja ostaju
u našim mislima i srcima.
Počivali u miru Božjem.
VAŠA OBITELJ

196685

Tužno sjećanje na voljene roditelje



ANTE PERKOVIĆ

13.2.1997. - 13.2.2026.



ANA PERKOVIĆ

14.2.2024. - 14.2.2026.

U našim ste mislima i srcima.
Sin BRUNO i kći BRANKA s obiteljima

197059

Tužno sjećanje



MARIJAN RADOŠEVIĆ

13.2.2011. - 13.2.2026.

S vjerom da si u vječnom nebeskom miru čuvamo uspomene i sjećanja na tebe.
Počivao u miru Božjem.
TVOJI NAJMILIJI

197131

Dragi naš, sjećanja ne blijede



KORADO VUJNOVIĆ

TVOJE CURE

197036

Sjećanje na našeg dragog



JOSIP URAVIĆ

13.2.2023. - 13.2.2026.

Vrijeme prolazi a tuga ostaje.
Uvijek si s nama, čuvamo te u našim srcima i mislima.
TVOJI NAJMILIJI

197092

KOMUNALNO DRUŠTVO KOZALA d.o.o.

Braće Hlača 2/a
tel. 208-720
Dežurna služba:
512-528
e mail:
info@kd-kozala.hr
www.kd-kozala.hr

POGREBNIČKE I GROBARSKE USLUGE

· ORGANIZACIJA SAHRANE
· PONUDA POGREBNE OPREME
· DOLAZAK U OBITELJ
· PONUDA VIJENACA I CVIJEĆA
· KLESARSKE USLUGE

RADNO VRIJEME:
PON – PET: 7,30 - 15,30h
SUB: 8-13h

ZAHVALE



Zahvala

ANDRIJA RANDIĆ

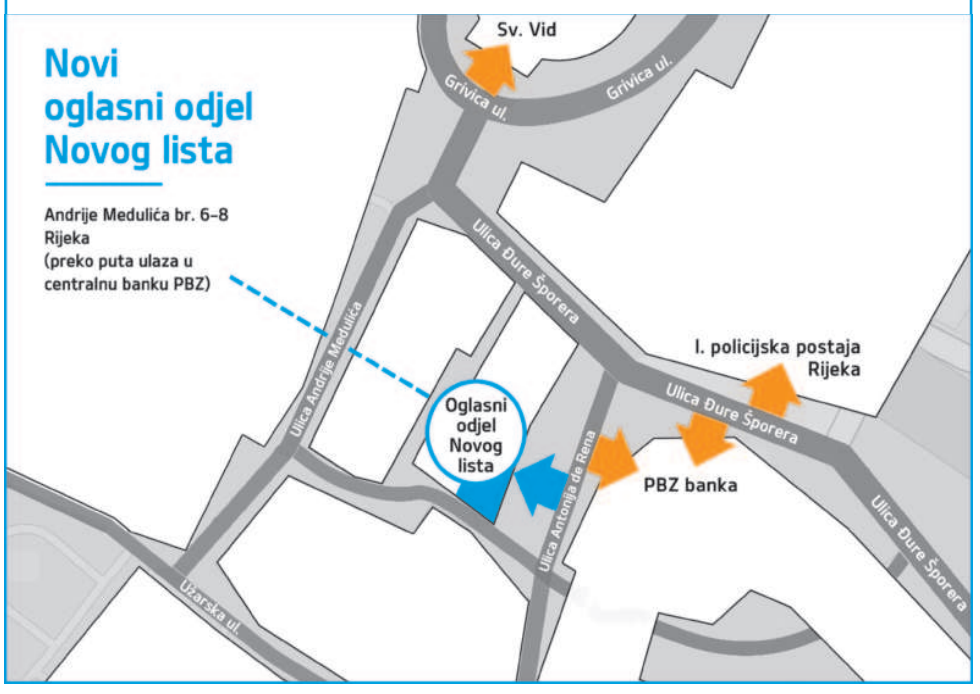
Zahvaljujemo na iskazanoj sućuti za bol koju imamo gubitkom voljenog našeg Ada.

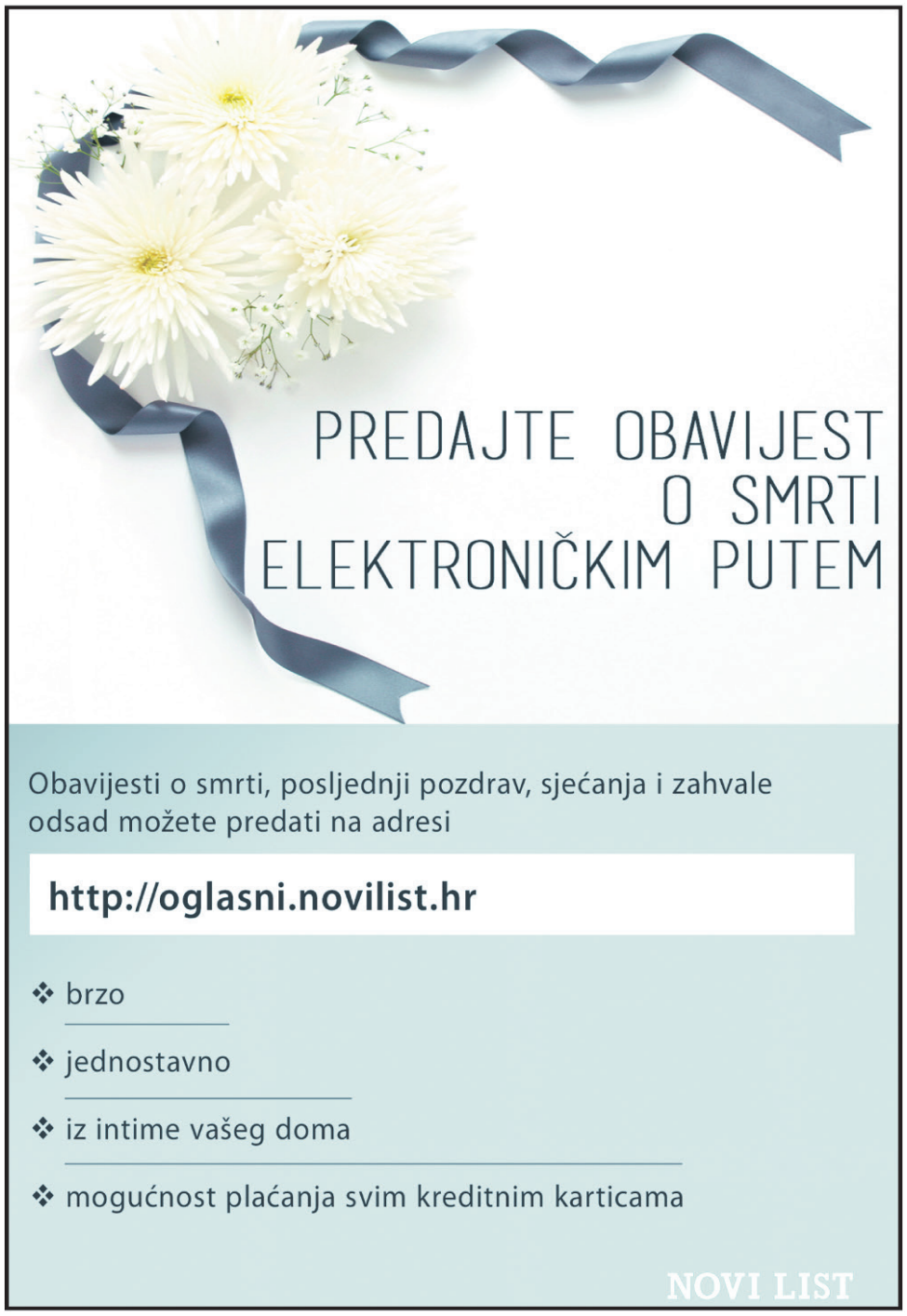
Obitelj RANDIĆ

197130

OGLASNI RIJEKA

RADNO VRIJEME
PONEDJELJAK - PETAK 8 - 18 SATI
(osmrtnice se primaju do 17,30 sati)
SUBOTOM ZATVORENO
NEDJELJOM I PRAZNICIMA
9 - 14 SATI
(osmrtnice se primaju do 13,30 sati)
Tel: 051 212 102





NOVI LIST

Operater u održavanju - električar (m/ž)
(određeno/neodređeno vrijeme, mjesto rada Rijeka)
Prijava do: 15.2.2026.
Prijave slati na mail: kadrovska@novilist.hr

Kratki opis poslova:
- Provođenje preventivnog i korektivnog elektro održavanja proizvodne opreme, elektroinstalacija objekata i opreme
- Sudjelovanje u planiranju aktivnosti elektro održavanja opreme
- Sudjelovanje u naručivanju elektro rezervnih dijelova i opreme

Minimalni uvjeti:
- SSS – IV. stupanj tehničkog smjera
- Dobro poznavanje engleskog jezika
- Osnovno znanje rada na računalu
- Spremnost na rad u smjenama

Prednosti:
- Radno iskustvo na poslovima održavanja opreme
- Znanje čitanja i interpretiranja shema i nacrta
- Raspolaganje sa tehničkim znanjem
- Poznavanje popravka i održavanja strojeva sa elektro pogonom

Profil kandidata:
- Prilagodljivost, sistematičnost i točnost
- Iskustvo u timskom radu
- Dobre komunikacijske vještine
- Odgovornost i savjesnost u radu

Što nudimo:
- Konkurentnu osnovnu plaću
- Plaćeni topli obrok
- Plaćeni putni troškovi
- Sigurno radno okruženje

(odgovarajuća zaštitna oprema,rad u zatvorenom)



DNEVNI HOROSKOP

OVAN 21.III. - 21.IV.

Danas na poslu ne bi trebalo biti većih problema. Komunikacija sa suradnicima bit će dobra, a ozbiljnije ćete razmišljati o nekim novim poslovnim koracima. Prilično ste opušteni i zadovoljni. Treba poraditi na poboljšanju ljubavne situacije.

BIK 21.IV. - 21.V.

Emotivna vam situacija postaje vrlo važna. Trudit ćete se kako bi odnos s partnerom bio što bolji. Vrlo vam je važno imati podršku osobe s kojom možete o svemu razgovarati.

BLIZANCI 22.V. - 21.VI.

Dosta radite i trudite se kako biste postigli rezultate. No, bit ćete nezadovoljni jer će vam malo toga uspijevati. No, budite uporni jer bi se uskoro dosta toga moglo promijeniti na bolje. Treba vam jača podrška u poslovnoj okolini.

RAK 22.VI. - 22.VII.

Treba vam vremena kako bi riješili neke dileme. Trebat će donijeti neke važne odluke i zato treba razmisliti o onome što se događa. Okolnosti su vam prilično nenaklonjene i zbog toga je sada bolje mirovati. Oprez.

LAV 23.VII. - 22.VIII.

Danas bi moglo biti dosta napetosti, osobito na poslu. Neki se vaši planovi kreću sporije nego što ste to očekivali, te ćete se potruditi kako bi nešto napravili. No, bilo bi bolje pričekati neki povoljniji trenutak.

DJEVICA 23.VIII. - 22.IX.

Pokušat ćete poboljšati poslovnu situaciju. Dosta ćete se zalagati što neće ostati neprimijećeno. Ne bi trebalo biti novih napetosti, a odnosi sa suradnicima će se poboljšati. Uglavnom ćete biti dobro raspoloženi i željet ćete se više družiti.

VAGA 23.IX. - 22.X.

Ovo je vrijeme kad treba uložiti dosta napora, kako biste napravili veće poslovne pomake. Sve dobro promatrajte kako ne biste ispustili neku dobru priliku. Emotivna situacija nije zadovoljavajuća i treba uložiti dosta napora kako bi se poboljšala.

ŠKORPION 23.X. - 21.XI.

Premda ste u dobrom poslovnom razdoblju, mogli biste naići na ozbiljnije probleme zbog čega ćete biti prilično nezadovoljni. Danas bi se mogla javiti napetost, ali i želja za konačnim sređivanjem nekih problema.

STRIJELAC 22.XI. - 21.XII.

Moglo bi biti dosta obaveza što vas neće previše umarati. Radit ćete polako, temeljito i dobro. Treba više misliti o onome što vam je trenutno najvažnije. U ljubavi ne biste trebali očekivati neka veća iznenađenja.

JARAC 22.XII. - 20.I.

Zadovoljni ste jer se poslovna situacija dobro razvija. Bit će dosta prilika, dosta dobrih mogućnosti i to ćete znati iskoristiti. Ovo je vrijeme kad dosta možete napraviti, ali treba sve dobro isplanirati.

VODENJAK 21.I. - 18.II.

Bit ćete prilično nezadovoljni razvojem poslovne situacije. Tražit ćete način kako realizirati neke vama važne planove. No, mogli biste nailaziti na zapreke i probleme. Trudit ćete se poboljšati profesionalnu poziciju.

RIBE 19.II. - 20.III.

Tijekom današnjeg dana na poslu ne bi trebalo biti izrazitijih problema. Trudit ćete se ostvariti neke svoje poslovne planove i oko toga ćete se dosta angažirati. U razdoblju ste u kojem je za svaki napredak potreban prilično velik napor.

FENIKSOV SUDOKU

6				2				3
	8						1	
			5				8	
	4				3			9
		9		4		6		
5			8				7	
	3				6			
	7						2	
8				9				4

RJEŠENJE

8	5	1	3	9	2	7	6	4
9	7	6	4	8	1	3	2	5
4	3	2	7	5	6	8	9	1
5	6	3	8	1	9	4	7	2
7	1	9	2	4	5	6	3	8
2	4	8	6	7	3	1	5	9
1	2	4	5	3	7	9	8	6
3	8	5	9	6	4	2	1	7
6	9	7	1	2	8	5	4	3

FENIKS
ENIGMATSKI MAGAZIN

Dogodilo se na današnji dan

Potpisan je Zadarski mir kojim je Ludovik I. Anžuvinac porazio Mletke

Godine 1358. potpisan je Zadarski mir kojim je hrvatsko-ugarski kralj Ludovik I. Anžuvinac porazio Mletke i vratio Zadar pod svoje okrilje, navedeno je u povijesnoj građi. U potonjoj piše da je Zadarski mir naziv za mirovni ugovor koji je sklopljen između Mletačke Republike i ugarsko-hrvatskog kralja Ludovika I. Anžuvinca, kojim se Mletačka Republika morala odreći svojih posjeda u Dalmaciji. Kroz čitavu prvu polovicu 14. stoljeća nastavile su se borbe za Dalmaciju, zvane i mletački ratovi. Posebno je uporan u objedinjavanju svoje države bio ugarsko-hrvatski kralj Ludovik I., koji je vladao u razdoblju od 1342. do 1382. Dolazak Ludovika u Hrvatsku 1345. dignulo je Zadrane na otpor protiv Mlečana, koji su potom opsjeli Zadar. Vojska koju je Ludovik osobno predvodio i koja je u lipnju 1346. stigla nadomak Zadra, nije bila dovoljno jaka da oslobodi grad. U velikoj bitki 1. srpnja 1346., u kojoj je s obje strane ukupno sudjelovalo više desetaka tisuća vojnika, Ludovikova vojska je poražena i Zadar se nešto kasnije, nakon šesnaestomjesečne opsade, morao vratiti pod mletačku upravu 15. prosinca. Nakon toga Ludovik je 1348. sklopio s Mlečanima mir na osam godina. Za vrijeme osmogodišnjeg primirja s Mletačkom Republikom Ludovik I. Anžuvinac iskoristio je priliku da ojača svoju vlast u jugozapadnim vazalnim pokrajinama. Istovremeno je ojačao i svoj utjecaj u Bosni oženivši se Elizabetom, kćerkom Stjepana II. Kotromanića, a u Srbiji oružjem slama snagu cara Stefana Dušana. Godine 1353. Ludovik je čak pregovarao s Mlečanima da im ustupi obalu za 5000 dukata godišnje, ali je to spriječio njegov brat Stjepan, hrvatski herceg. Sve to prethodilo je »velikom obračunu« na Jadranu. Ludovik je sakupljao križarsku vojsku protiv Srbije uz novčanu pomoć pape, papa Ludoviku oprašta crkvenu desetinu do tri godine, ali je neočekivano, u ljeto 1356. godine uputio svoju vojsku protiv Mlečana, čime započinje dvogodišnji mletački rat. Ludovik I. sa svojom vojskom provaljuje u sjevernu Italiju i nameće Mlečanima rat na njihovom državnom području ugrožavajući i samu Veneciju. Tijekom ljeta 1357. Splićani i



Wikipedija

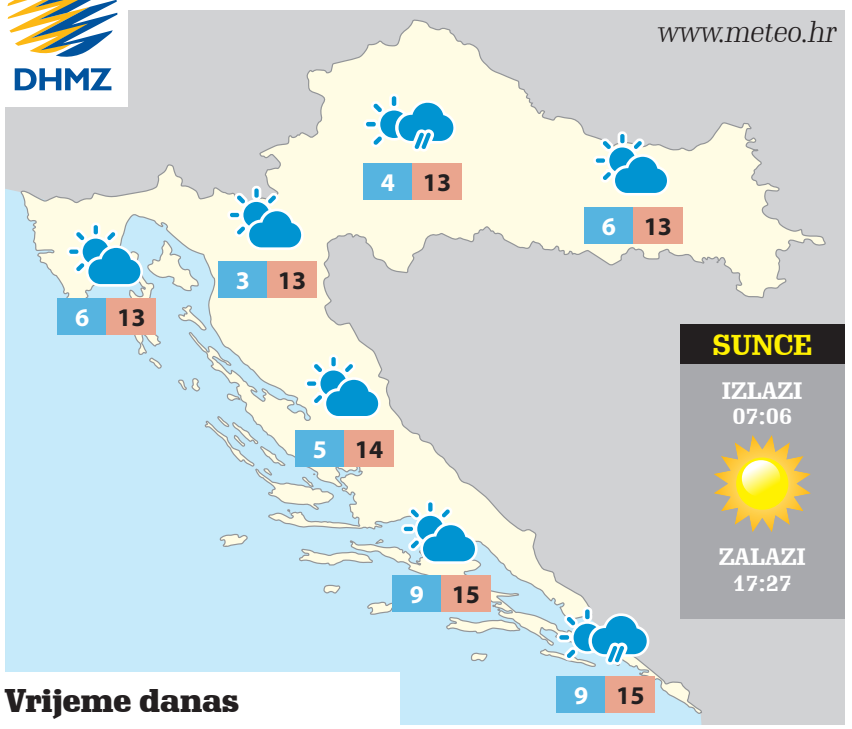
Kopija teksta mirovnog ugovora u crkvi sv. Franje

Trogirani podižu bune i istjeruju mletačke posade i činovnike, a u prosincu banska vojska ulazi i u Šibenik i kreće prema Zadru. Na dan 17. prosinca zahvaljujući hrabrim Zadranima, koji su noću prebacili preko zidina konope, vojska ulazi u Zadar, istjeruje Mlečane i čitava Dalmacija je oslobođena. Dvogodišnji rat završio je pobjedom ugarsko-hrvatske vojske, istaknuto je u materijalima. (S.U.)

DRŽAVNI HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD

DHMZ

www.meteo.hr



SUNCE

IZLAZI 07:06

ZALAZI 17:27

Vrijeme danas

Djelomice, na Jadranu i pretežno sunčano. U noći i ujutro u unutrašnjosti lokalno moguća magla, a uz više oblaka na istoku i jugu zemlje ponegdje malo kiše. Poslijepodne su mogući lokalni pljuskovi, uglavnom u središnjoj i Gorskoj Hrvatskoj te u unutrašnjosti Istre. Navečer sa zapada porast naoblake. Na Jadranu umjeren sjeverozapadnjak, Najniža temperatura na Jadranu od 5 do 10 °C. Najviša dnevna između 11 i 15 °C.

Sljedeća 3 dana

Promjenjivo, osobito u unutrašnjosti i pretežno oblačno. Mjestimice kiša, u subotu na Jadranu i uz njega obilnija te su mogući lokalno izraženiji pljuskovi s grmljavinom. U nedjelju će kiša, prelaziti u susnježicu i snijeg, već u noći u gorju. U ponedjeljak lokalno može biti malo kiše ili snijega, a najviše sunčanih razdoblja vjerojatno je na istoku i na Jadranu. U subotu će zapuhati umjeren sjeveroistočni vjetar, na istoku još jugoistočni. Temperatura u padu.

MJESEČEVE MIJENE

17. 2.	24. 2.	3. 3.	11. 3.
13.01	13.28	12.38	10.39



Biometeorološka prognoza

FENIKSOVA SKANDINAVKA

AUTOR: QUEEN	VRBIK IVE	NADIMAK PJEVAČA DRAŽENA ZEČIĆA	NAGLI NALET VJETRA	NAJSITNIJI KOMADIĆI KRUHA	FENIKS	JAČINA, MOĆ	LUKA MODRIĆ	TALIJANSKA MARKA AUTOMOBILA	SLAVNI SLOVENSKI KOŠARKAŠ, PETER	HTV-OVA NOVINARKA RIČKO	UVOJCI, KOVRČE (NJEM.)	UGO TOGNAZZI	UKRASNE BILJKE, KLINČIĆI
PRONALAZAK, OTKRIĆE					SPOMENIK U ČAST TRIJUMFATORA / NIŽI SVEĆENIČKI RED								
VINKO MACAN U TV SERIJI "KUMOVI" NA NOVOJ TV													
ŽENA KOJA GOVORI IKAVSKI							PROTUAVIONSKI TOP / PRISTAŠA RURIZMA					"RADIJUS" / POJEDINO GRLO SITNE STOKE	
UMJETNIK KOJI PLESNA DJELA POSTAVLJA NA SCENU										AM, KOŠARKAŠKA LIGA / POLJE U SPLITSKOM ZALEĐU			
				AMERIČKA GLUMICA ("JURSKI PARK")									
				ITALIJA		FOTOGRAF BRMALJ / "RAČUNI"					ARETHA FRANKLIN / SUŽANJ		
				MODERNI MASOVNI POKRET FIZIČKE KULTURE					KOLUTIČAVCI / LAUREN GRAHAM				
				SKLADATELJ CANJUGA								RIMSKI: 50 / BELGIJA	
				SLAVNI TALIJANSKI BARITON									



RJEŠENJE: IZUM, SLAVOLUK, VEDRAN MLIKOTA, IKAVKA, FLAK, R, KOREOGRAF, NBA, LAURA DERN, I, RONI, AF, TRIM, GRVI, ANSELMO, L, TITO GOBBI.

FILM DANA

TRILER HRT1 23.07

Noćni lovac

NIGHT HUNTER, 2018.

Režija: David Raymond

Uloge: Henry Cavill, Ben Kingsley, Alexandra Daddario, Stanley Tucci

Kada policijski detektiv Marshall (Henry Cavill) i lokalni osvetnik Cooper (Ben Kingsley) uhite serijskog ubojicu koji napada žene, otkrivaju da je njegova igra tek počela. Kreću u lov dok ubojica iza rešetaka organizira niz smrtonosnih napada. U očajničkoj utrci s vremenom, Marshall i Cooper nastoje biti korak ispred smrtonosnog plana svog osumnjičenika.



DOKUMENTARAC HRT1 15.22

Izleti u prirodu s Robsonom Greenom

Slavni chef Kenny Atkinson pridružit će se Robsonu na izletu u škotski St Abb's Head. Promatrat će ptice iz čamca te kuhati na otvorenom i izrađivati lončariju.



DOKUMENTARAC HRT3 18.00

Najslikovitije britanske grofovije - Kent

Priča Kentu u čast počinje dok se sunce pomalja iznad stare livadne piste iz Drugog svjetskog rata. Vadimo iz hangara Elizabeth, avion tipa Spitfire iz 1944. Začas smo se vinuli uvis i zavrtjeli iznad Bijelih litica Dovera u sposobnim rukama 'Parkyja' Parkinsona, veterana Spitfirea s 2000 sati letenja iza sebe.
Dalje niz obalu, u Margateu, izletnici se bude u hotelu koji kao da potječe iz istoga doba. Vodi ga ekscentrična teta Margatea, Jane Bishop.

Nacionalni programi

HRT 1

06.45 Dobro jutro, Hrvatska
07.00 Vijesti
07.10 Dobro jutro, Hrvatska
08.00 Vijesti
08.10 Dobro jutro, Hrvatska
09.00 Vijesti
09.10 Dobro jutro, Hrvatska
09.50 HAK - prometna edukacija
10.00 Riječ i život
10.30 Bez muke uz Mary Berry, doku. serija (3/6)
11.00 Normalan život
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Velvet: Novo carstvo, telenovela (2/96)
13.27 La Promesa (4), serija (131/250)
14.30 Manjinski mozaik
14.50 turizam.hrt
15.22 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), doku. serija (4/15)
15.51 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), doku. serija (5/15)
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 Dora 2026.- izbor hrvatske pjesme za pjesmu Eurovizije, 2. polufinale
22.15 Dnevnik 3
22.34 Vijesti iz kulture
22.45 Noćni lovac, kanadski film (2018.) (15)
00.20 Potjera
01.10 La Promesa (4), serija (131/250)
02.10 Zauvijek zajedno, serija (43/95)

HRT 2

06.50 Izgradite svoj dom iz snova na selu (1), doku. serija (9/10)
07.35 Sophie Grigson i okusi Italije (2): Priča o hrani iz pete Italije, doku. serija (9/10)
08.05 Proljeće u vrtu s Carol Klein, doku. serija (1/6)
08.55 Razotkrijmo Rim (5): Kad ste u Rimu..., doku. serija (1/2)
10.00 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, doku. serija (1/5)
10.50 Mjesto pod suncem (15), doku. serija (20/43)
11.40 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaško trčanje (M) - 10 km slobodno
13.00 ZOI Milano Cortina 2026: Snowboard, half pipe, finale (Ž)
13.55 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon, 10km sprint (M)
15.30 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej: Finska - Švedska, snimka
17.25 Kako svijet slavi Valentinovo, doku. serija
18.20 Rekreacija
18.55 Svijet zabave
19.25 ZOI Milano Cortina 2026: Snowboard - half pipe (M), finale
21.00 ZOI Milano Cortina 2026: Umjetničko klizanje (M), slobodno
23.05 Krimi petak: Ožiljci (1), serija (2/8)
00.10 Diplomatske igre, serija (4/11)
01.20 Dolina sunca, serija (5/210)
02.05 Glas naroda, humoristična serija (17/18)
02.35 Izvan formata
03.05 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

06.37 Juhuhu - program za djecu
12.48 Andyjeve divlje pustolovine, doku. serija (31/40)
12.58 Juhuhu
13.05 Istarske freske: Jedno vrijeme za sva vremena, doku. film (2017.)
13.55 Brzografija: Diana Sokolić (9/12)
14.00 Tiha djevojka, irski film (2022.)
15.35 Lastovski fumari, doku. film (2008.)
16.00 ART
16.35 Maškare u Končanici, pučka i predajna kultura
17.05 U potrazi za Markom Polom, doku. serija (8/8)
18.00 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, doku. serija (1/5)
18.50 Klasika mundi: Bečka filharmonija i Yannick Nezet-Seguin - Zlatna dvorana bečkog Musikvereina, 2. dio, snimka
20.00 Brzografija: Boris Poljak (10/12)
20.05 Peti dan
21.05 Dahomej, doku. film
22.15 Divlji ljudi, danski film (2021.)
23.55 Titanij, francusko-belgijski film (2021.) (18)
01.40 Klasika mundi: Bečka filharmonija i Yannick Nezet-Seguin - Zlatna dvorana bečkog Musikvereina, 2. dio, snimka
02.50 Tiha djevojka, irski film (2022.)
04.20 U ozračju tambure – Mladi glazbenici, Studio Bajsić
01.12 .'24.

RTL

06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E18)
07.15 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E36)
08.00 RTL Direkt, informativna emisija
08.40 TV prodaja - Telestar
09.00 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E11)
10.15 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E12)
11.00 TV prodaja - Telestar
11.10 Toma, serija, biografija, drama, glazbena emisija (S1E9)
12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E43)
12.50 To je Voyo
13.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E67)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
13.40 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E67)
14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E104)
15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E8)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E37)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E105)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E68)
21.20 Stanje nacije, politička satira
22.00 Shazam! Bijes bogova - TV premijera, akcija, avantura, komedija
00.00 To je Voyo
00.10 Ono: Drugo poglavlje, igrani film, horor (18)
03.15 RTL Danas, informativna emisija

RTL 2

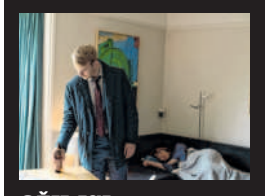
07.20 MagNet, serija, lifestyle emisija (S1E6)
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E130)
09.20 Krv nije voda, serija, drama (S4E15)
12.45 To je Voyo
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S13E5)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S7E7)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E5)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E6)
18.30 Dr.House, serija, drama, misterij (S8E15)
20.10 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E13)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S11E21)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S1E24)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E13)
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S7E9)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S13E5)
02.55 To je Voyo
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S7E2)

HRT1 13.27



LA PROMESA
Lope pokušava nagovoriti Veru da mu pomogne da se uvuče u dom vojvode i vojvotkinje De Carril.

HRT2 23.05



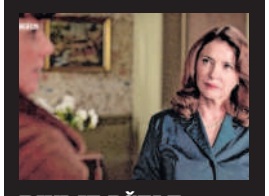
OŽILJCI
Kad Dylan Harris ugleda mladu medicinsku sestru Lowri Driscoll, proradi njegovi predatorski nagon i on je počne uhoditi.

HRT3 21.05



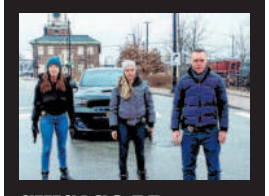
DAHOMEJ
Studeni 2021. godine, 26 kraljevskih blaga Kraljevstva Dahomej sprema se napustiti Pariz i vratiti se u Republiku Benin.

RTL 20.15



DIVLJE PČELE
Domazet na sve načine želi spasiti Katu. Mirjana ne odustaje od namjere da kazni Katarinu te joj kriomice šalje državnog inspektora.

RTL2 20.10



CHICAGO P.D.
Chapman traži pomoć tima u hvatanju dilera droge koji je izbjegao zatvor nakon što je njezin doušnik nestao prije mnogo godina.

Filmski i dokumentarni programi

HBO

07.35 Živjeti **09.15** Samo kad se smijem **10.30** Posljednja zabavljačica **11.55** Yesterday **13.50** Sumrak saga: Praskozorje - 2.dio **15.45** Ideja o tebi **17.40** Hollywood: Na snimanju XXIII, ep.7 **18.10** Suša 2: Sila prirode **20.00** 28 dana kasnije **21.50** Srebrna zvijezda **23.30** Majčinstvo **01.20** Vrste dobrote

HBO 2

08.10 Tajna služba **09.55** Greta Gerwig: Putanja zvijezde u usponu **10.50** Dolazak **12.40** Karate Kid: Legende **14.10** Silicijska dolina, ep.4 **14.40** Najbolja božićna predstava svih vremena **16.15** Priprema, pozor, polijetanje: Svemirski kamp **17.35** Posljednji Vermeer **19.30** Emoji film **20.50** Ubojita vrućina **22.20** Gaučo gaučo **23.40** Pratnja **01.15** Prvi slučaj **02.55** U sjaju TV ekrana

CINEMAX

07.45 Noć i dan **09.30** Zadrška **09.45** Hepiend **11.35** Faruk **13.10** Banel i Adama **14.35** Ekskurzija **16.10** Noć i dan **18.00** Steve Jobs **20.00** Veliko ništa **21.25** Nemogući susret **23.10** Planet terora **00.55** Crni sati **02.25** Sausage Party **03.55** Glupan

CINEMAX 2

07.20 Belfast **09.00** Je'vida **10.45** Sve jasno **13.15** Moja sretna obitelj **15.15** Shayda **17.10** Belfast **18.50** 50 prvih poljubaca **20.30** Carissa **22.00** Milijunaš s ulice **00.00** Neka uđe onaj pravi **01.55** Seks

NATIONAL GEOGRAPHIC

12.00 U zračnoj luci Toronto **13.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **14.00** Norveška cestovna služba **15.00** Izgubljena blaga Angkora: drevni Laos **16.00** Gordon Ramsay: Neistražene kuhinje **17.00** Uhvatiti krijumčara **18.00** Auto SOS **19.00** Hitlerovo posljednje uporište **20.00** Istrage zrakoplovnih nesreća **21.00** Napušteni inženjerski projekti **23.00** U zračnoj luci Toronto

CINESTAR TV

08.00 Ljepota različitosti **09.50** Svratište pod imelom **11.35** Gradska cura **13.30** Bježi **15.15** Klub zadovoljnih žena **17.15** Seinfeld VII, ep. 13 **17.45** Seinfeld VII, ep. 14 **18.10** Terminator 3 **20.15** Vjenčanje za umrijeti **22.10** Greenland: Posljednje utočište

CINESTAR TV ACTION

09.15 Churchill **11.15** Vruća linija **13.15** Opasne žene **15.20** Prkos **17.50** Slatka mala tajna **20.00** Rambo 4 **21.40** Rambo: Do zadnje kapi krvi **23.35** Terrifier 2

CINESTAR TV FANTASY

10.45 Leo da Vinci: Misija Mona Lisa **12.20** Replike **14.10** Savršen blagdan **16.00** Veliko plavetnilo **18.25** Umobolnica na osami **20.30** Zeleni vitez **22.50** Opsjednuta

CINESTAR TV COMEDY

10.40 Madame **12.05** Nicolas na praznicima **13.45** Društvo crvenih narukvica I, ep. 10 **14.30** Moj Blind Date **16.20** Kad ljubav udari u glavu **17.55** Sve što želim **19.30** Ljubav u New Yorku **21.00** Sve što vole mladi **22.40** Veliko zavođenje

CINESTAR TV PREMIERE 1

10.00 Medvjedić Paddington 2 **11.50** Tri mušketira: Milady **12.30** Tri mušketira: Milady **13.15** Tri mušketira: Milady **14.05** Grace od Monaka **15.55** Nesalomljivi dječak **17.50** Utrka života **20.00** Balerina **22.10** Prije ponoći

CINESTAR TV PREMIERE 2

08.50 Barb i Star na putu za Vista Del Mar **10.50** Mia i ja: Film **12.25** Samo za hrabre **14.45** Moon - Veliki panda **16.30** Pad **18.25** Golubica: Čudesna priča **20.30** Better Man **22.50** Simulirana prijetnja

KLASIK TV

06.49 Mamaroš **08.34** Vratit će se rode **09.25** Mačak pod šljemom **11.01** Balkan Ekspres 2 **12.49** Komedija na tri sprata **14.34** Leptirov oblak **15.56** Za sreću je potrebno troje **17.37** Mačak pod šljemom **19.13** Vratit će se rode **20.03** Marš na Drinu **21.50** Dvoboj u Dodge Cityju **23.14** Čovjek iz Laramieja **00.57** 7 sex 7

STAR Channel

06.25 Hawaii Five-0 **07.15** NCIS: Sydney **08.05** Izgubljeni **08.55** Teorija velikog praska **09.55** Dva i pol muškarca **10.50** Castle **13.35** Watson **14.30** Kišna čarolija **15.20** CSI: Miami **17.10** Iracionalno **18.05** Hawaii Five-0 **19.00** NCIS: Sydney **20.00** Teorija velikog praska **21.00** Dva i pol muškarca **22.00** Prevoditeljica **00.45** Castle **02.25** CSI: Miami **03.55** Iracionalno

STAR Movies

07.55 Medvjedić Paddington 2 **10.00** Mrak film 4 **12.00** Okajanje **14.00** Ja, špijun **16.00** Jonine avanture **18.00** Hardball **20.00** Prljavi ples **22.05** Kill Bill 2 **01.00** Birdman

NOVA TV

06.55 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E19/26
07.15 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E22/100 R
07.45 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E23/100 R
08.20 Nad lipom 35, zabavni program
09.20 TV izlog, razno
09.35 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E16/70
10.40 TV izlog, razno
10.55 IN Magazin, zabavni program R
11.35 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E24/100
12.05 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E25/100
12.40 Crno more, igrana serija S1 E9 R
13.35 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E29 R
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E29 R
14.50 U dobru i zlu, igrana serija S2 E80 R
15.55 Kumovi, igrana serija S6 E11 R
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Crno more, igrana serija S1 E10
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Kumovi, igrana serija S6 E12
21.25 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E30
22.45 Hladna osveta, igrani film (15)
01.10 Gas do daske 2, igrani film R
02.55 Pennyworth, igrana serija S3 E9/10)

DOMA TV

07.30 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E57/60 R
08.00 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E58/60 R
08.30 Gorski liječnik, igrana serija S14 E17/18 R
09.15 TV izlog, razno
09.30 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E9/18
10.25 TV izlog, razno
10.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E10/18
11.25 TV izlog, razno
11.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S11 E14/14
12.35 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E12/12
13.35 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E1/13
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E60/60
15.00 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E1/80
15.45 Gorski liječnik, igrana serija S14 E18/18
16.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E8/22
17.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E9/22
18.10 Navy CIS, igrana serija S5 E19/19
19.00 Navy CIS, igrana serija S6 E1/25
20.00 Gran Torino, igrani film
22.10 Jorgovani, igrani film
23.55 Navy CIS, igrana serija S5 E18/19 R
00.50 Navy CIS, igrana serija S5 E19/19 R
01.30 Navy CIS, igrana serija S6 E1/25
02.10 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S3 E10/23

NOVATV 20.20



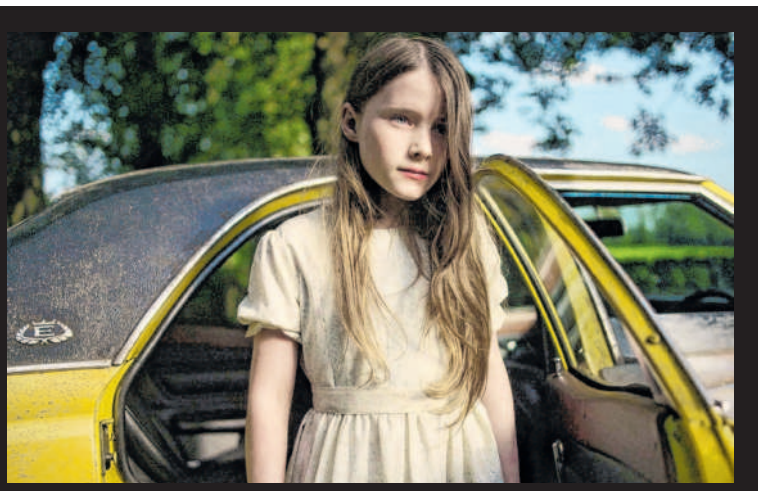
KUMOVI
Macani su ostali bez hotela i dok je Vesna optimistična jer ne zna da su izgubili i novce od stana, braća u očaju skrivaju istinu.

DOMATV 20.00



GRAN TORINO
Walt Kowalski, mrzovoljni je udovac koji se i dalje čvrsto drži svojih predrasuda unatoč svim promjenama koje se dešavaju…

TV PREPORUKA



DRAMA **HRT3 14.00**

Tiha djevojka

THE QUIET GIRL, 2022.

Režija: Colm Bairéad

Uloge: Carrie Crowley, Andrew Bennett, Catherine Clinch, Michael Patric, Kate Nic Chonaonaigh

Ruralna Irska, 1981. Cáit je tiha i povučena djevojčica iz velike i siromašne obitelji. Dok otac kockar sustavno zanemaruje djecu i farmu, trudna majka previše je opterećena brigama i obvezama. Kada majčina rođakinja Eibhlín predloži da Cáit provede ljeto na farmi s njom i njezinim mužem Seánom, Cáitin otac objeručke prihvaća ponudu. Usred bujnog zelenila irskog sela, okružena Eibhlíninom nježnošću i brigom, Cáit se preporađa.
Film je snimljen na irskom jeziku prema popularnoj priči Claire Keegan, prvi put objavljenoj u New Yorkeru. Na Berlinaleu dobio je posebno priznanje u programu Generation Kplus, i bio irski kandidat za Oscara za najbolji međunarodni film. Uz brojne nagrade i priznanja uvršten je na mnoge popise najboljih filmova u 2022. (The Guardian, IndieWire, Variety...)



SHOW **HRT1 20.15**

Dora, 2. polufinale

Nakon prve polufinalne večeri Dore 2026., u kojoj smo saznali prvih osam finalista, večeras nas očekuje drugo polufinale. Voditelji ovogodišnje Dore su Barbara Kolar i Duško Ćurlić te Iva Šulentić i Ivan Vukušić. U drugoj polufinalnoj večeri nastupaju: Ritam Noir - Profumi di mare, Irma - Ni traga, Gabrijel Ivić - Light Up, ZEVIN - My Mind, Ivan Sever - Crying Eyes, Lana Mandarić - Tama, Stela Rade - Nema te, DEVIN - Over Me, Kandžija - 3 ujutro, Marko Kutlić - Neotuđivo, Sergej - Scream i Lara Demarin - Mantra.



DOKUMENTARAC **HRT2 17.26**

Kako svijet slavi Valentinovo

Pogledajte kako se u svijetu slavi najromantičniji (ali i najomraženiji) praznik Valentinovo. Od starorimskih obreda do mučeništva svetog Valentina i Chaucerove ljubavne poezije- doznajte zašto se baš taj dan slavi kao dan zaljubljenih. Otkrijte kako se s vremenom mijenjala uloga Kupidona te doznajte više o kineskom festivalu Qixiju, danskom Gaekkebrevu, japanskom običaju darivanja čokoladnih bombona i južnokorejskom Crnom danu.

Talijanski

RAI 1

07.00 TG1 **07.10** UnoMattina News **08.00** TG1 **08.30** Che tempo fa **08.35** UnoMattina **08.55** Rai Parlamento Telegiornale **09.00** TG 1 L.I.S. **09.03** UnoMattina **09.50** Storie italiane **11.55** E' sempre mezzogiorno **13.30** TELEGIORNALE **14.05** La volta buona **16.00** TG 1 **16.10** Il Paradiso delle Signore **16.55** Vita in Diretta **18.40** L'Eredità **20.00** TELEGIORNALE **20.30** Cinque Minuti **20.35** Affari tuoi - Nella buona e nella cattiva sorte **23.35** Tutti cantano Sanremo

RAI 2

08.45 Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 – Mattina Olimpica **09.15** Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 - Diretta gare 2 **10.55** TG2 Flash **11.00** Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 - Diretta gare **13.00** TG2 Giorno **13.35** Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 - Diretta gare **18.00** Rai Parlamento Telegiornale **18.03** Tg Sport **18.05** TG2 L.I.S. 2 **18.10** Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 - Diretta gare **20.30** TG2 **20.30 21.00** Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 - Diretta gare **23.40** Olimpiadi Invernali: Milano Cortina 2026 – Notti Olimpiche

RAI 3

07.00 TGR Buongiorno Italia **07.30** TGR Buongiorno Regione **08.00** Agorà **09.45** Re Start **10.50** Elisir 3 **12.00** TG3 **12.25** TG3 Fuori TG **12.50** Quante storie **13.20** Passato e Presente - Jazz Ambassadors. La musica come arma **14.00** TG Regione **14.19** TG Regione Meteo **14.20** TG3 3 **14.50** TGR Leonardo **15.05** TGR Piazza Affari **15.15** TG3 LIS **15.20** Rai Parlamento Telegiornale **15.25** La biblioteca dei sentimenti **16.15** Gli imperdibili **16.20** Geo **19.00** TG3 **19.30** TG Regione **19.51** TG Regione Meteo **20.00** Blob **20.15** Via Dei Matti n°0 **20.40** Il cavallo e la torre **20.55** Un posto al sole **21.25** Past Lives **23.10** Radix - Trieste pt8 **23.35** Radix - Casale Monferrato

CANALE 5

07.53 Traffico **07.59** Tg5 **08.44** Mattino Cinque News **10.51** Tg5 ore 10 **11.00** Forum - **12.58** Tg5 **13.40** Beautiful **14.05** Io sono Farah **14.15** Forbidden Fruit **14.45** Uomini e donne **16.05** La forza di una donna **16.25** Amici di Maria **16.55** Dentro la notizia **18.38** Caduta libera **19.54** Tg5 Prima Pagina **20.01** Tg5 **20.40** La ruota della fortuna **21.21** Colpa dei sensi **23.40** Tg5

ITALIA 1

07.48 A-team **08.40** Chicago Fire **10.30** Chicago P.D. **12.25** Studio Aperto **13.04** Sport Mediaset **13.58** Sport Mediaset Extra **14.12** I Simpson **14.37** NCIS: Los Angeles **16.29** Lethal Weapon **18.19** Studio Aperto Live **18.30** Studio Aperto **18.56** Studio Aperto Mag **19.30** C.S.I. - Scena del crimine **20.33** NCIS - Unita' Anticrimine **21.20** Pirati dei Caraibi: Oltre i confini del mare

RETE 4

07.26 Terra Amara **08.32** Tradimento **10.41** Tempesta d'amore **11.55** Tg4 **12.25** La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.32** Tg4 - Diario del giorno (Anteprima) **15.40** Diario del giorno **16.35** Innamorati cronici **18.58** Tg4 **19.32** 10 minuti **19.49** La promessa **20.29** 4 di sera **21.33** Quarto grado

IMPRESSUM

IZDAVAČ I TISKAR
»NOVI LIST«
Novinsko nakladničko dioničko društvo, Rijeka, Zvonimirova 20/A
p.p. 130, 51001 RIJEKA
Telefon: 051/650-011, 051/650-013
Telefax: 051/672-114, 051/672-118
E-mail: redakcija@novilist.hr
Web: www.novilist.hr
UPRAVA
Bojan **DIVJAK** - predsjednik
Renato **IVANUŠ** - član
GLAVNA UREDNICA
Slavica **BAKIĆ**
GLAVNA UREDNICA SUPERDESKA
Dijana **PAVLOVIĆ**
UREDNIK DIGITALNIH IZDANJA
Damir **KUNDIĆ**
IZVRŠNI UREDNIK
Dražen **HERLJEVIĆ**
UREDNIČKI KOLEGIJ
Nenad **HLAČA** – NOVOSTI i SVIJET
Danijela **BAUK** - NEDJELJNI BROJ
Helena **FOGAS** – RIJEKA
Boris **PEROVIĆ** – REGIJA
Zlatko **HORVAT** – SPORT
Kim **CUCULIĆ** – KULTURA i MEDITERAN
Ivana **KOCIJAN** – MOZAIK
GRAFIČKA SLUŽBA
Tea **LILIĆ PRIBANIĆ**
TAJNICA REDAKCIJE
Branka **VRABEC**
DOPISNIŠTVO U ZAGREBU
Ulica Matka Laginje 6
WEB PORTAL
novilist.hr
E-mail: portal@novilist.hr
MARKETING I PROMOCIJA
Rijeka, Zvonimirova 20a
Direktorica:
Silvija **GERC VODOPIJA**
Telefon: 051/650-088
Telefax: 051/650-110
E-mail: oglasi@novilist.hr
Web: marketing.novilist.hr
TISKARA I KOMERCIJALA
Telefon: 051/650-024
Telefax: 051/650-036
E-mail: tiskara@novilist.hr
OGLASNI ODJEL RIJEKA
Andrije Medulića 6-8,
Telefon: 051/212-102
E-mail: oglasni.rijeka@novilist.hr
Web: http://oglasni.novilist.hr
PRETPLATA
Telefon: 051/650-170
Radno vrijeme od 7.30 do 15.30 sati
TISAK
NOVI LIST d.d. Rijeka
List izlazi svaki dan. Rukopise i materijale ne vraćamo.

HRT Radio Rijeka

07.00 Jutarnja kronika
07.22 Vrijeme
07.25 Živio vikend
07.30 Servisne informacije
08.00 Najava događaja
08.15 Puntapet
08.30 Kamo danas
09.00 Vijesti Radio Rijeke
09.15 Tužibaba
10.00 Vijesti Radio Rijeke
10.11 PROvox
10.15 Rrribarnica
10.30 Notiziario
11.00 Vijesti Radio Rijeke
12.00 Vijesti Radio Rijeke
12.30 Notiziario
13.00 Vijesti Radio Rijeke
14.00 Vijesti Radio Rijeke
14.05 Asfaltida
14.45 Vrijeme za vrijeme
15.00 Danas aktualno
16.00 Giornale Radio
17.00 Vijesti Radio Rijeke
17.05 Leksikon
18.00 Vijesti Radio Rijeke
18.05 Hvala Bogu - petak je
18.15 Alternator
19.15 Servisne informacije
20.05 Top 20 Radio Rijeke
22.00 Kronika dana

Ostali programi

KANAL RI

07.25 Planet Ri, mozaična emisija (r) **08.15** Glazbeni kanal **09.30** Okreni na Kanal, zabavno--mozaična emisija **12.30** Planet Ri, mozaična emisija (r) **13.20** Špica s Macanom, talk show **14.10** DW: Euromaxx, magazin **15.00** IC tehnologija, emisija o novim tehnologijama **15.35** Mikrofon je vaš, školska emisija **16.25** Začini život sportom, emisija o sportu **17.00** Željko Marušić i gosti, talk show **17.50** Jeste li znali? **18.00** DNEVNIK **18.30** Naše općine i gradovi, reportaža **19.00** Biblijska istina, vjerska emisija **19.15** Veterinarska ordinacija, emisija **20.00** Od mora do gorja, reportaža **20.30** Merlići zavičaja, emisija **21.25** Vidici, emisija o kulturnoj baštini **22.00** DNEVNIK (r) **22.25** Glazbeni kanal **23.00** Zapisano u zvijezdama, astro show (18)

TV NOVA

10.00 Telegiornale **10.15** VIP - Vijesti i pjesme, emisija uživo **12.15** TV Prodaja **13.00** Comunita, emisija za pripadnike talijanske nacionalne manjine **13.30** Veterinarska ordinacija **14.00** VIP - Vijesti i pjesme **15.00** TV Prodaja **16.00** Novi milenij **16.30** Artistra, emisija o kulturi **17.00** Medulinska Kronika **17.30** N1 Pregled dana **18.30** Jurica Galić - Juka, dokumentarac **18.45** Telegiornale **19.05** Kronika Grada Pazina **19.30** Mi biramo za vas, glazbena emisija **20.00** Vijesti Istre i Kvarnera **20.30** Forum 1 **21.00** Dokumentarci dr. Semira Osmanagića **22.10** Boje zemlje **22.40** Vijesti Istre i Kvarnera **23.10** Vrata sudbine, emisija o alternativnom načinu života

HRT 4

17.13 Vrijeme RH danas **17.14** Vrijeme Europa danas **17.16** Vrijeme svijet danas **17.20** Studio 4: Jutarnji intervju **17.40** Poslovne vijesti **17.45** Studio 4: Sport **18.00** Studio 4: Sportske minute **18.22** Studio 4: Kultura **18.30** Regionalni dnevnik **18.53** Vrijeme RH sutra **18.54** Vrijeme Europa sutra **18.56** Vrijeme svijet sutra **19.00** Dnevnik 2 **19.53** Vrijeme RH sutra **19.54** Vrijeme Europa sutra **19.56** Vrijeme svijet sutra **19.59** HAK - promet info **20.00** #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža **20.05** Potrošački kod **20.30** turizam.hrt **21.00** Pregled dana **21.45** Svijet zabave **22.15** Priče iz Hrvatske **22.45** Studio 4: Sportske minute **23.10** Vijesti na engleskom jeziku **23.20** Vijesti na španjolskom jeziku **23.30** Studio 4: Jutarnji intervju **23.50** #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža **00.10** Vijesti iz kulture

Jabuka TV

07.30 Serbus Zagreb, informativna emisija **08.00** Zagrebancija, info show **08.30** Svakodnevica, mozaična emisija **09.30** Groznica subotnje večeri, zabavna emisija **12.15** Željko Marušić i gosti, talk show **13.00** Hrana i vino, kulinarski show **13.30** Moda XL **16.00** Odaberi zdravlje, emisija o zdravlju **17.00** Putovima Zagrebačke županije, informativno-mozaična emisija **18.00** Trenutak za čisti kutak, emisija o zaštiti okoliša **18.30** Serbus Zagreb, informativna emisija **19.00** Zagrebancija, info show **19.30** Glazbeni trenutak, glazbena emisija **20.00** Pjesmom te zovem, zabavno-glazbena emisija **22.50** Na kraju dana, informativna emisija **23.00** Zlatna zora (18), alternativni kutak **02.00** Zagrebancija, info show **02.25** Na kraju dana, informativna emisija

CMC

08.00 24 sata vijesti **08.05** 100% hitovi **09.00** Vikend start **10.00** Vijesti **10.15** 100% hitovi **11.00** CMC Mix **12.00** Dobar dan **13.00** 100% hitovi **14.00** CMC Mix **15.00** 100% hitovi **16.00** Back to... **17.00** Glazbeni vremeplov **17.11** 100% hitovi **18.00** Top 30 - Nacionalna top lista **18.46** 100% hitovi **19.00** Vijesti **19.15** 100% hitovi **20.00** Večer uz CMC **21.00** 24 sata vijesti **21.05** TOP 20 - party **00.00** Vijesti **00.15** CMC Party **01.00** 24 sata vijesti

www.novilist.hr
NL
PETAK
13. VELJAČE 2026.

ČITAJ NOVI LIST 0-24
SKENIRAJ ZA VIŠE VIJESTI BEZ PRESTANKA!



ISTOCK

PRAZNOVJERJE NA VRHUNCU Ponovit će se i u ožujku

Danas je petak 13., dan kao svaki drugi

Petak 13. dan je kao i svi u godini, no kako je ljudima dosadno, odlučili su od nekog datuma napraviti predstavu

Milan BUGARIĆ

Da netko ima autorska prava (osim filmske franšize) na ovu riječ i brojku, danas bi bio milijunaš. Danas je petak 13., što god to značilo. Kažu to je dan za strah, no iščitavajući sve te »nesretne« petke koji su padali na 13. dan u mjesecu proteklih godina, dolazimo do zaključka da nema posebnih tragedija u odnosu prema drugim danima. Čista marketinška demagogija, jer se na taj dan pojačano gledaju tek - horori, filmovi strave i užasa.

Petak 13. je dan kao i svi u godini, no ljudima je dosadno, pa su poželjeli od nekog datuma napraviti predstavu, i ona se gleda na svim kontinentima - doslovno. Neki, kao i mi, pišemo o ovom datumu zbog zanimljivih činjenica objavljenih u medijima. Statistika kaže kako se u godini dana petak 13. pojavljuje sigurno jednom, a najviše tri puta. Lako je znati i kada se pojavljuje u mjesecu, onda kada na 1. u mjesecu »padne« nedjelja! Ako netko čeka samo na taj znak - svaka čast, ali potpuno nebitan podatak.

Teoretičari zavjere objavljuju pak dva stvarna datuma iz života/smrti poznatih osoba. Petak 13. donio je nesreću jednom režiseru i jednom reperu. Naime, Alfred Hitchcock rođen je u petak, 13. kolovoza 1899. godine. Kao režiser je debitirao 1922. godine filmom »Broj 13«, koji zbog financijskih problema nikada nije realiziran. Reper Tupac Shakur bio je pak žrtva pucnjave u petak, 13. rujna 1996. godine.

Kako je internet danas dostupan svima, fama »petak 13.« ponekad širi i strah, što se zna odraziti i na ekonomiju, uz gubitak povećeg novčanog iznosa. Istraživanje britanskog Centra za upravljanje stresom pokazalo je da se prodaja i promet na cestama smanjuju na taj dan jer ljudi žele izbjeći rizike. Američki National Geographic prenosi da na taj dan američko gospodarstvo izgubi do 900 milijuna dolara zbog odgođenih letova, otkazivanja sastanaka i sličnih odgoda! Strah je moćan alat!

Petak 13. u jednoj nama nedalekoj državi nije problem. Riječ je o Italiji, gdje broj 13 nije nesretan broj, nego je to također petak, ali 17.! Ponovimo još jednom, znanstvene studije su pokazale da petak 13. ima malo ili nimalo utjecaja na događaje poput nesreća, posjeta bolnicama i prirodnih katastrofa. Sve je u vašoj glavi!

Tri imena

Petak 13. ima tri imena - frigatriskaidekafobija, paraskavedekatriafobija ili triskaidekafobija. Frigatriskaidekafobija dolazi od imena nordijske božice Freye, kao i grčkih riječi triskaideka, što znači 13, i fobija - strah. Pojam paraskavedekatriafobija dolazi iz grčkog - paraskevi ili paraskave znači petak, a decatria je - 13.

Povijest »bolesti«

Kralj Filip IV. Lijepi na petak 13. 1307. godine dao je uhititi stotine templara, optuživši ih za herezu, idolopoklonstvo i druge izmišljene zločine. Većina vitezova je mučena, njihova imovina zaplijenjena, a red je službeno raspušten 1312. To je jedan od razloga zbog kojih petak 13. ima reputaciju nesretnog dana. Praznovjerja vezana uz petak 13., smatraju neki povjesničari, pojavila su se krajem 19. stoljeća, a prvi dokumentirani spomen nalazi se u biografiji talijanskog skladatelja Gioachina Rossinija koji je umro u petak, 13. studenoga 1868. Neki vjeruju i da taj datum ima biblijsko podrijetlo, jer Isus je razapet u petak, na posljednjoj večeri bilo je 13 osoba...

U sutrašnjem broju

RODITELJSTVO IZA REŠETAKA

Dijete ima pravo na roditelja, makar on bio u zatvoru



DAVOR KOVAČEVIĆ

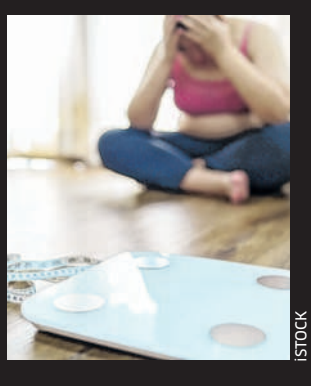

LADO

BOŽO SKOKO O MOĆI KULTURE

Od nacionalne baštine do globalnog utjecaja

STIGMA TEŽA OD KILOGRAMA

Debljina nije nedostatak volje, nego kronična bolest


ISTOCK

Gotovo tri četvrtine Britanaca

Radije bi ostali kod kuće nego izašli na spoj za Valentinovo

LONDON » Gotovo tri četvrtine Britanaca radije bi ostalo kod kuće nego izašlo na spoj za Valentinovo, pokazuje novo istraživanje o potrošačkim navikama na Dan zaljubljenih. Prema anketi digitalne banke Zopa provedenoj na oko dvije tisuće ispitanika, oko 57 posto osoba u dobi od 25 do 34 godine reklo je da žali zbog iznosa koje su prošlih godina izdvajali na Valentinovo, a 30 posto njih sada tog dana troši znatno manje. Anketa je utvrdila da bi 73 posto Britanaca radije ostalo kod kuće nego trošilo na skupu večeru, darove ili izlazak. Kod žena taj postotak raste na 79 posto, prenosi agencija dpa. Iz banke navode kako ovi rezultati odražavaju širi »kulturni zamor« romantičnim konzumerizmom. Oko 11 posto Britanaca osjeća pritisak da moraju trošiti na Valentinovo, dok 28 posto taj dan opisuje kao »prenapuhan«. Psihologinja Tara Quinn-Cirillo istaknula je kako istraživanje odražava širu kulturnu promjenu u načinu na koji Britanci razmišljaju o romantici.



- Valentinovo može pojačati pritisak, uspoređivanje i nerealna očekivanja – osobito u vremenima financijske nesigurnosti. Ono što sada vidimo je pomak prema emocionalnoj sigurnosti i bliskosti umjesto novčanih darova, zaključuje Quinn-Cirillo. (H)

ERSTE
50€ za prvih 1000*
George.
Bankari kako želiš.
Otvori tekući račun preko aplikacije George, ugovori Visa virtualnu debitnu karticu i uzmi 50 eura* dobrodošlice!
Uvjete ostvarenja pogodnosti „Digitalno otvaranje tekućeg računa" provjeri na erstebank.hr.

Valute označene zvjezdicom za koje Banka ne objavljuje kupovni i prodajni tečaj za efektivu ne smatraju se valutama s Tečajne liste Banke u kojima Banka vodi transakcijske račune i/ili zaprima gotovinske naloge za plaćanje i/ili provodi otkup deviza. Tečajevi za predmetne valute (tečajevi za devize) koriste se za preračunavanje u bezgotovinskim transakcijama.

TEČAJNA LISTA BROJ:31
Erste & Steiermärkische Bank d.d.
Primjenjuje se od 13.02.2026.

Valuta	Jed.	Kupovni za efektivu	Kupovni za devize	Srednji za devize	Prodajni za devize	Prodajni za efektivu	Srednji tečaj HNB
AUD	1	1,734500	1,716500	1,667800	1,619000	1,601000	1,667800
CAD	1	1,677300	1,659900	1,612800	1,565600	1,548200	1,612800
CZK	1	25,287500	24,954100	24,245000	23,535800	23,202400	24,245000
DKK	1		7,689700	7,471200	7,252600		7,471200
HUF	1	396,214800	390,991400	379,880000	368,768500	363,545100	379,880000
JPY	1	190,368300	187,858700	182,520000	177,181200	174,671600	182,520000
NOK	1		11,582600	11,253500	10,924300		11,253500
SEK	1		10,876000	10,567000	10,257900		10,567000
CHF	1	0,950700	0,940900	0,914200	0,887400	0,877600	0,914200
GBP	1	0,905900	0,896500	0,871100	0,845600	0,836200	0,871100
USD	1	1,234800	1,222100	1,187400	1,152600	1,139900	1,187400
BAM	1	2,032100	2,011000	1,955830	1,900500	1,879500	1,955830
PLN	1	4,397000	4,339100	4,215800	4,092400	4,034500	4,215800

OBZOR
7tv DANA
petkom
TJEDNI PRILOG | 14.2. - 20.2.2026. | BROJ 1801



ROBERT KNJAZ

Hrana je udžbenik iz povijesti i lifestyle magazin str 4./5.

TOMA MEDVEŠEK

POZITIVAC SAM I VOLIM GLEDATI SVIJET POZITIVNO str 12./13.

FOTO: JEFFREY JEMRIĆ/NOVA TV

NOVI LIST Zadarski LIST Glas Istre NOVINE Glas Slavonije


HRT

"POGLED U DVORIŠTE ISTRE" U UTORAK NA HTV1

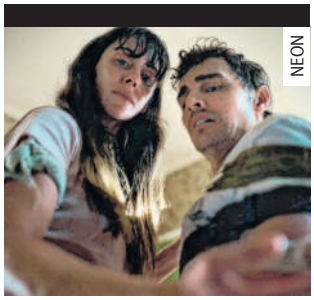
● U utorak, 17. veljače u 20.15 na HTV1 na rasporedu je "Pogled u dvorište crvene, sive i bijele Istre". U drugoj epizodi serije Edi Maružin, frontmen Gustafa, tvrdi da je Istra okupirana! Njegovo geslo "Smrt turizmu, sloboda Istri!" voditeljicu Ljiljanu Hrstić Borić motivira da istraži kako su se zbog razvoja turizma mijenjala istarska dvorišta. Od radionice suhozida, koju u vodnjanskom Parku kažuna vodi arhitekt Branko Orbanić do najljepše uređenih okućnica Umaga, u razgovoru s etnolozima, arhitektima, prodavateljima i kupcima istarskih sela, ljudima koji žive od turizma i onima koji se ne žele njime baviti, komunalnim redarom, psihologinjom i drugima voditeljica otkriva kako turizam utječe na prostor te koje dobrobiti, a koji problemi iz toga proizlaze. **I. Ko.**

OBZOR petkom

TJEDNI PRILOG // GLASA SLAVONIJE // NOVOG LISTA // GLASA ISTRE // ZADARSKOG LISTA //

GLAVNI UREDNICI: MARIO **MIHALJEVIĆ** I SLAVICA **BAKIĆ**
UREDNICI OBZORA PETKOM: DANIJEL **MIKLIĆ** I IVANA **KOCIJAN**
GRAFIČKI UREDNIK: IVANA **KAINZ**
GRAFIČKA PRIPREMA: Odjel grafičke pripreme Glasa Slavonije
Telefon: 031 223 240, 051/650 206
e-mail: tv-obzor@glas-slavonije.hr, petkom@novilist.hr
TISAK: Tiskara Novi list, Rijeka

glas-slavonije.hr/TVobzor **novilist.hr/mozaik/TV**


NEON

NADNARAVNI HOROR "ZAJEDNO"

● Godinama u vezi, Tim i Millie (Dave Franco i Alison Brie) nađu se na životnoj prekretnici kad se odluče odseliti na selo, napuštajući sve što im je dosad bilo poznato. Napetost raste, i počinje noćna mora u obliku susreta s misterioznom, neprirodnom silom koja im prijeti uništiti živote, njihovu ljubav, pa čak i njihova tijela... Nadnaravni horor "Zajedno" ("Together"), čiji scenarij i režiju potpisuje Michael Shanks, možete pogledati u subotu, 14. veljače, u 22.15 na CineStar TV Premiere 1. **D.M.**


BBC STUDIOS

"GLASTONBURY - PRVIH 50 GODINA" NA HTV2

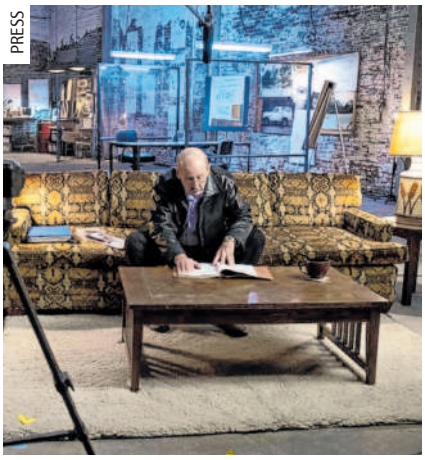
● U subotu, 14. veljače u 23.35 na HTV2 će biti prikazan dokumentarac "Glastonbury - prvih 50 godina", priča o Glastonburyju, jednom od najvećih i najdugovječnijih glazbenih festivala na svijetu, iz perspektive organizatora i izvođača. Više od 50 godina Glastonbury privlači neka od najvećih imena glazbene industrije. Legendarni festival održava se na farmi Worthy u Somersetu, a organiziraju ga osnivač festivala Michael Eavis i njegova kći Emily. Uz arhivske snimke Michael i Emily provest će nas kroz glavna razdoblja povijesti festivala, koja su vezana uz političke i društvene promjene. Sudjeluju: Billie Eilish, Chris Martin, Johnny Marr... **I. Ko.**



"BILO JEDNOM U SVEMIRU" NA HTV2

● U utorak, 17. veljače u 20 sati na HTV2 započinje prikazivanje dokumentarnog serijala "Bilo jednom u svemiru". Ovo je priča o istraživanju svemira koju donose oni koji su je proživjeli i oblikovali našu budućnost. Prošle su 63 godine otkako je Jurij Gagarin postao prvi čovjek koji je otputovao u svemir. Otada je samo 676 ljudi pošlo njegovim stopama. No taj će se broj promijeniti. Naš pogled na svemir i naš odnos s njim drastično se mijenjaju, a te će promjene utjecati na sve nas. Dokumentarna serija donosi nevjerojatnu, uzbudljivu i dirljivu povijest ljudi u svemiru. Prva nas epizoda vodi u 1978. godinu. **I. Ko.**

PRESS



PREMIJERNO NA VIASAT TRUE CRIME

O. J. SIMPSON: KRVAVE LAŽI I UBOJSTVO

Dvodijelna dokumentarna serija "O. J. Simpson: Krvave laži i ubojstvo" ("O. J. Simpson: Blood, Lies & Murder"), koja se na kanalu Viasat True Crime premijerno emitira od 15. veljače, nedjeljom u 22 sata, otkriva šokantne nove dokaze koji nikada nisu dospjeli do suđenja i koji, prema glavnom detektivu u slučaju, dokazuju da je O. J. Simpson kriv.
Tom Lange, detektiv LAPD-a zadužen za istragu dvostrukog ubojstva Nicole Brown Simpson i Rona Goldmana, vodi nas kroz svoj dosad neviđeni dnevnik slučaja od 450 stranica. Gotovo 30 godina nakon O. J.-jeve dramatične oslobađajuće presude ova serija istražuje očite nove tragove i sadržava ekskluzivne intervjue sa stručnjakom za prskanje krvi Rodom Englertom, O. J.-jevim vozačem limuzine, njegovim zloglasnim gostom Katom Kaelinom i drugima. **D.M.** ■

DRUGA SEZONA EMISIJE "ZNAMO LI ŠTO JEDEMO?"

U prvoj epizodi bit će puna krigla pivskih zanimljivosti

✱ Autor i gurman Robert Knjaz ponovo je posjetio mnoge europske i svjetske gastronomske prijestolnice

Ivana KOCIJAN

U ponedjeljak, 16. veljače u 20.15 na Prvom programu HRT-a započinje prikazivanje druge sezone dokumentarne serije "Znamo li što jedemo?" Roberta Knjaza.
- Dragi slanožderi i slatkožderi, ribari i ribiči, pećnice i hladnjaci! Vašu glad za poučnim i zabavnim sadržajem utažit ćemo drugom sezonom ručno rađenoga serijala "Znamo li što jedemo 2". Naš novi jelovnik nudi vam osam sljedova s čak dvanaest čovječanstvu omiljenih jela. U božićnom specijalu kušali ste bakalar, francusku, odojak i fritule, a u novim vam epizodama serviramo pršut i kulen, grah, ribe, jaja, kruh, sladoled te prehrambeni proizvod iznimnoga životopisa - pivo - poručuje autor i gurman Robert Knjaz, koji je posjetio mnoge europske i svjetske gastronomske prijestolnice kako bi, osim kilograma, dobio zapanjujuća saznanja o nastanku ovih jela, njihovu usponu do zvjezdanoga statusa u različitim kulturama i njihovu putu do vaših tanjura. Upoznajte posljednju redovnicu koja proizvodi samostansko pivo, britanskoga umjetnika koji od hrane radi portrete slavnih osoba te čovjeka koji je cijeli svoj život posvetio grahu. Otkrijte kako napraviti pivo od tosta, saznajte kakav je to sladoled od majčina mlijeka te je li jaje heroj ili zločinac. Učimo vas i malim tajnama pripreme ovih jela u različitim zemljama i u kućnim uvjetima. Epizode su začinjene brojnim zanimljivostima i maštovitim kulinarskim izumima, a apetit vam dižu majstori domaće i svjetske gastronomije. Zabavno, poučno, ukusno! Bon Appétit!
U prvoj epizodi glavna je tema pivo.

HRT



HRT



Malo se koji prehrambeni proizvod može pohvaliti životopisom kakav ima - pivo! Saznajte zašto je ovo piće nekada služilo kao lijek i kako je spasilo srednji vijek. Točimo vam punu kriglu pivskih zanimljivosti i maštovitih pivskih izuma iz Londona, Münchena i Praga. Vodimo vas u pivnicu s vlastitom "pivskom" valutom u koju je zalazio i Mozart, razgovaramo s posljednjom redovnicom koja proizvodi samostansko pivo i s Hrvatom koji je kušao više do 20.000 vrsta piva. Epizoda koja se gleda na eks! ■





ROBERT KNJAZ

HRANA JE UDŽBENIK IZ POVIJESTI I LIFESTYLE MAGAZIN



TEME

KRUH, PRŠUT I KULEN, JAJA, MAHUNARKE, RIBA, SLADOLED I PIVO

Marko DOBRECOVIĆ

Na HTV1 16. veljače u 20.15 počinje prikazivanje druge sezone zabavno-edukativnog serijala "Znamo li što jedemo 2". U sedam epizoda poznati televizijski sladokusac Robert Knjaz skuhao je mnogo toga zanimljivoga o namirnicama kojima bi malo tko odolio. Kruh, pršut i kulen, jaja, mahunarke, riba, sladoled i pivo ljube se na tanjuru, a odskora i na malim ekranima.

● Dojam naprvu je da ste se u prvoj sezoni bavili konkretnim jelima, a u drugoj namirnicama koje se često nađu na stolu. Je li to doista tako?

- U pravu ste, to je samo dojam naprvu, jer smo u prošloj sezoni govorili, primjerice, o pizzi, što uopće nije jedno jelo, nego pod naziv "pizza" stane toliko različitih podvrsta i varijanti da možemo reći kako je pizza jelo s tisuću lica... A da ne spominjemo cijeli svemir juha, o kojima smo također govorili, a tako smo nastavili i u drugoj sezoni. Bavimo se namirnicama koje svatko od naših dragih gledatelja ima u hladnjaku i na jelovniku, a zapravo se vodimo istim pitanjem kao i prošle godine: Znamo li što jedemo? Koliko znamo o tim namirnicama od kojih se spravljaju mnoga naša jela u raznim kulinarskim emisijama? Dakle, mi smo samo produžetak, ili bolje - "prequel", svim tim kulinarskim emisijama jer pokušavamo na zabavan i informativan način donijeti što više zanimljivosti o namirnicama bez kojih nema naših punih tanjura, zadovoljnih trbuha i širokih osmijeha.

● Na vašemu meniju su kruh, pršut i kulen, jaja, mahunarke, riba, sladoled i pivo. Koliko ste vi naučili o njima i što ćete tek naučiti sve nas?

- Saznat ćete mnogo nevjerojatnih detalja, od toga kako su neke od tih namirnica nastale i kako je izgledao njihov put do naših tanjura, do toga kako su stekle zvjezdani status u našim kuhinjama i različitim kulturama. Onda male tajne čuvanja, skladištenja, pravilne pripreme i još milijun jedinstvenih i zanimljivih podataka.

Primjerice, naučio sam da se od staroga tosta može praviti pivo, ali i kako prepoznati staro jaje. Saznat ćete i kakav je to sladoled od majčina mlijeka i curry kobasice, a kakav pseći sladoled. Otkrit ćete jedinstveni pršutić koji lajkaju i muslimani, kao i 100 nijansi graha... Bit će to za polizati prste. I ekran...

● Tko su vam sugovornici u novim epizodama?

- Sugovornici su nam vrhunski domaći i inozemni stručnjaci, chefovi i proizvođači hrane o kojima smo mogli čitati samo u novinama. Primjerice, španjolski proizvođač najskupljih svjetskih pršuta, koji vrijede 5000 dolara po komadu, ili hrvatski rekorder Ante Reljanović iz Otavica, koji proizvodi najveće svjetske pršute. Posjetili smo i posljednju časnu sestru u Njemačkoj koja proizvodi samostansko pivo i čovjeka iz Walesa koji je cijeli život posvetio grahu, pa ga je istetovirao na cijeloj glavi, čak i namjesto obrva. Bit će tu još osebujnih i maštovitih gurmana, ludih sladoledara, osoba koje sjede na jajima, ali i dobitnika Emmyja koji su sudjelovali u svjetski nagrađivanim emisijama ili Netflixovim serijalima. Ima 20-ak sugovornika po emisiji, i to puta osam, pa dođemo do broja od nevjerojatnih 160 sugovornika u Hrvatskoj, Italiji, Njemačkoj, Češkoj, Engleskoj, Walesu, Španjolskoj, Portugalu, Japanu i SAD-u... I sve vam ih serviramo umjereno i zabavno, kao začin!

● Namirnice koje navodimo spadaju u "klasike"; od nečega što su spravljali i radili naši stari do proizvoda koji se danas industrijski "štancaju". Koliko se promijenila proizvodnja ili uloga kruha, kulena, jaja...?

- Proizvodnja se promijenila jednako brzo i jednako temeljito kao što se promijenio i život oko nas. Nema tu puno razlike. No suvremena dostupnost tehnologije i sirovina širokom pučanstvu potaknula je mnoge pivoljupce da prave pivo u kućnim uvjetima, ili mnoge slatkoljupce da prave kućni sladoled... Danas smo svjedoci trenda povratka na staro, pa se danas puno više nego prije 20 ili 30 godina gleda na zdravlje, na dodavanje aditiva, na konačni proizvod... Ali u nekim emisijama snimili smo i industrijsku proizvodnju jer, ako ćemo biti realni, većina kruha koji danas pojedemo napravljena je u tvornici. Zato me je živo zanimalo kako izgleda cijeli taj proces. Nitko od nas zapravo ne voli zamisliti hranu u kontekstu tvornice, pa smo za naše drage gledatelje provjerili i kako u tvornici nastaju pršut i pivo. I kako se uzgaja riba koja poslije završi u našim loncima i na našim roštiljima... Svaka emisija ima i taj svoj istraživačko-detektivski dio... Je li tvornica heroj ili zločinac? Bit će napeto...

● Što nam sve znači hrana i kako se prema njoj odnosimo? Često nije samo riječ o kilokalorijama koje nas drže sitima nego i o običajima, obilježavanjima, proslavama... Nečemu što zbližava ljude.



Jela o kojima govorimo u serijalu "Znamo li što jedemo?" pokazuju ljudsku genijalnost i kreativnost

- Apsolutno ste u pravu. Hrana je mnogo više od goriva koje samo ubacimo u tijelo da bi funkcioniralo... Uz nju vežemo lijepa sjećanja, uz nju slavimo i tugujemo, izjavljujemo ljubav. Jela o kojima govorimo, sve te varijacije i recepti, pokazuju ljudsku genijalnost i kreativnost. Nismo ni svjesni koji kulinarski *Da Vinciji* i *Michelangela* žive oko nas, možda čak u našem susjedstvu ili u našoj kuhinji... Hrana je istovremeno udžbenik iz povijesti i lifestyle magazin, jer pokazuje kako je neko jelo izraslo iz neke kulture, ali i kako ju je oblikovalo... Kao sladoled Italiju, pivo Češku, kulen Slavoniju i jaja bodybuildere. U emisijama ćete vidjeti i pun naramak maštovitih društvenih izuma vezanih uz jela o kojima govorimo. Primjerice, putujući šank u Londonu ili pivsku kupku u Pragu. Otkrit ćete i umjetnost rezanja pršuta, kao i japanski običaj gađanja grahom... Posjetili smo i neke neizostavne kulinarske lokacije poput muzeja sladoleda u New Yorku, Oktoberfesta u Münchenu i Praznika rada u Hrvatskoj, kojega nema bez tona graha... A kad već spominjemo grah i grašak, reći ćemo i da vas očekuje vjetra dašak. Pa ćemo saznati da neka vjetrovita hrana možda i ne zbližava, nego udaljuje ljude...

● Što ste uočili na svojim putovanjima vezano uz prehrambene egzotike?

- Što se tiče prehrambenih egzotika, možda mi je najšokantnije u ovom serijalu bilo balut jaje, jako cijenjeno u jugoistočnoj Aziji. Jednu našu dragu prijateljicu Filipinku zamolili smo da nam približi okus i doživljaj toga jaja, iako ga ni ona sama baš ne voli. Jer u tom jajetu je pile i to se kuha i jede, kao neka kombinacija kuhane piletine i jajeta, ali koja nije baš privlačna ni pogledom ni mirisom. U Tokiju su nam predstavili natto, usmrđeni grah, koji tamošnje majke redovito daju svojoj djeci jer je dobar za mozak i ima puno vitamina K2, a dobar je i za žene u menopauzi. Riječ je o vrlo popularnom, rasprostranjenom i sveprisutnom jelu, ali kad osjetite taj miris sumpora i kad vidite grah koji se onako rasteže kao guma, jer je usmrđen, rekao bih da to nije nešto o čemu sanjamo kada gladni dolazimo s posla. Ali ono što je u našim krajevima bljak, u nekim je drugim krajevima mljac, a to možemo reći za apsolutno svako jelo. Kruh naš svagdašnji u Hrvatskoj izgleda na jedan način, a po svijetu je to negdje tortilja, a negdje naan. I sam kruh se jede na milijun načina, čak i sendviča ima svakakvih, na primjer, u Japanu je popularan sendvič od bijeloga kruha s voćem. I druge namirnice koje smo obradili pojavljuju se u milijun oblika. Jedino što bih rekao da je unikatno i nepromjenjivo dvije su legende, dva stupa na kojima počiva Lijepa Naša, a to su kulen i pršut. Dok pršut možete naći u dijelovima Mediterana, kulen je unikat i šteta da nema jači marketing, jer bi poharao svijet. Uglavnom, zrno kulena ili pršuta pod jezik, dekicu na sebe i uživajte u našoj novoj sezoni Znamo li što jedemo? Bit će zabavno, poučno i ukusno. Dobar tek! ■

VELIKA ZAVRŠNICA JE U NEDJELJU OD 20.15

O pobjedničkoj pjesmi na Dori 2026. odlučit će podjednako publika i žiri

Ivana KOCIJAN

Ovog tjedna na Hrvatskoj televiziji gledamo tri večeri glazbenog spektakla Dora 2026. Nakon sinoćnje prve polufinalne večeri, danas je na rasporedu druga polufinalna večer, a velika završnica na rasporedu je u nedjelju, 15. veljače.

O najboljima u polufinalnim večerima odlučuju isključivo gledatelji televotingom (sms porukama i pozivima), a u finalu će o najboljoj pjesmi odlučiti podjednako glasovi ocjenjivačkih sudova (žirija) i glasovi gledatelja.

Hrvatsku pjesmu predstavnicu za Eurosong i ove će godine birati četiri hrvatska žirija iz HRT-ovih centara: Zagreb, Osijek, Rijeka i Split, ali i četiri međunarodna žirija iz zemalja sudionica Eurovision Song Contesta: San Marino, Ujedinjeno Kraljevstvo, Norveška i Luksemburg. Svaki ocjenjivački sud imat će tri člana, a činit će ih glazbeni profesionalci, skladatelji, glazbeni kritičari, producenti.

✱ O najboljima u polufinalnim večerima odlučuju isključivo gledatelji televotingom



Velika završnica Dore 2025. je u nedjelju, 15. veljače, a možete je pratiti u 20.15 u izravnome prijenosu na Prvome programu Hrvatske televizije i na Drugom programu Hrvatskoga radija, na multimedijskoj usluzi HRTi te preko HRT-ova YouTube kanala. Dorin spektakl ne propustite i na HRT-ovim društvenim mrežama koje donose mnoge zanimljivosti, vrijedne i ekskluzivne informacije, a koje gledatelji neće moći vidjeti na malim ekranima. Primjerice, atmosferu iza pozornice, prve izjave izvođača nakon nastupa, pobjedničku press konferenciju i još puno toga.

Voditelji Dore 2026. su Barbara Kolar i Duško Ćurlić te Iva Šulentić i Ivan Vukušić. Producent projekta: Denis Škorput, redatelj: Mario Vidosavljević, dizajner svjetla Marko Foretić, scenarist Alen Đurica, scenograf Igor Juras, kostimografkinja Lena Andrijević Beroš. Urednik projekta: Tomislav Štengl, producentice: Dunja Sablić Antičević i Magdalena Bugarin, urednica: Maja Tokić. ■



Siniša PAVIĆ



kauč perspektiva



Big Air

POSLIJE SVIH TIH RUKOMETA I NOGOMETA ZOI DOĐE KAO NEKO PRIJEKO POTREBNO OSVJEŽENJE, AKO NE I OTREŽNJENJE

Big Air! Man's Big Air! Subota navečer, a za trosjed te ne zakuca film, kviz, reality, već momci što se na dasci za snowboard spuštaju po skakaonici da bi u zraku činili piruete pa svisoka sletjeli na tlo baš kao da se ništa dogodilo nije. I još uloviš sebe da navijaš za Japanca kojeg nikad prije vidio nisi, dok napeto slušaš komentar sjajne sukomentatorice Lee Jugovac ne bi li shvatio pravila igre. Zna Lea sve, kako i ne bi kad sama leta olimpijski naokolo na dasci, ali svejedno se čeljust objesi kad se čovjek prvi put susretne s tim sportom zimskim koji stariji od 50 bome ne pamte, a i kako bi kad ga u njihovo doba nije bilo.

Eto što čine Zimske olimpijske igre, a da ni počele pravo nisu. Gledat će se tu štošta, to više što sva čuda tehnike čine da mali milijun pristiglih informacija svaku disciplinu učine još atraktivnijom. Pa kad lete momci u tom Big Air megdanu, kažu ti i kojom su brzinom letjeli skakaonicom, i koliko su visoko bili kad su figure radili, i koliko su se brzo na tlo spustili... Fali još samo OIB, ali to se valjda otkriti ne smije.

Inače, ZOI u Milanu i okolici otvoren je spektaklom za koji se u najboljem smislu riječi dade reći kako je bio posve talijanski. Sve tu daje na uglađeni hedonizam, na radost življenja, a kad su djevojke prošetale u Armanijevim odorama boje talijanske zastave, sve što se dalo jest poželjeti i sebi kakav sjajan komad odjeće. Istinabog, vazda ta svečana otvaranja traju debelo previše, oni mimohodi reprezentacija služe uglavnom da bi se prigrizlo štogod, ili zakunjalo, ali na koncu isplati se sve. Pogotovo se u današnje doba, kad svijet ode dovraga, lako i blagotvorno zakačiti za tu slamčicu zajedništva koja na olimpijskim borilištima još živi. Doda li se svemu još i dojam da se na Zimskim olimpijskim igrama sportaši čine ležerniji od onih na Ljetnim, i eto razloga da se kroz dan ode put hokeja, skijanja, sanjkanja i koječega. Poslije svih tih rukometa i nogometa dođe mu to kao neko prijeko potrebno osvježenje, ako ne i otrežnjenje. Makar, k'o da se nama nakon svega lako otrijezniti.

Na RTL2 tako prijenos utakmice naših malonogometaša protiv Francuske. Futsal se to danas zove. Povijesna je utakmica, dakako. Bore se naši za prvu medalju ikada na Europskim prvenstvima. Igra se u Ljubljani. Hrvata je na tribinama na tisuće. Atmosfera je užarena. Utakmica je žestoka. Pucaju se penali za medalju. Hrvatska pobjeđuje i sve je kako treba. Ma, nisu momci ni pod tuš otišli, a društvenim mrežama je prohujalo pitanje "hoće li biti dočeka".

Marko Perković bi komotno svemu mogao dodati i nadimak Doček. Jer, nakon onog rašomona s dočekom rukometaša, najbolje bi bilo da se usko specijalizira, pa da znamo na čemu smo. O dočeku koji je na koncu najmanje imao veze s rukometašima svega se već reklo i napisalo. No dokud smo dotjerali, možda su najjasnije kazivale bilo lajne što idu u dnu ekrana dok emisije traje, ili pak ono što se prikazivalo na programima imunima na dnevnu politiku. Na ekranu gost i voditelj koji se iscrpljuju na temi dočeka, a u dnu na onoj traci ide informacije da upravo traje borba za prava na Mozart kugle. Thompson vs. Mozart. Nema tu neke dileme.

Možda, tko zna, sve to jednom budu samo pitanja neka u kakvom kvizu, recimo Potjeri. Ako su već dotjerali do snimanja 1800. epizode, lako je moguće da će lovci dotjerati i do snimanja 18.000 epizoda taman da Marko P. bude stara vijest na koju pola natjecatelja odgovor i ne zna. Dobra je Potjera, nikad življa, lovci su nam već k'o članovi šire obitelji, ali lijepo je bilo vidjeti da nešto života još uvijek ima i u Milijunašu. Momku koji je donio dašak veselja, mrvu napetosti i potrebu da se za njega navija ime je Đuro Hameršak. I maturant je. I dječački je zaigran. I zna znanje. Bolje ne može, kako god da je riješio ona dva zadnja pitanja. Mladost i znanje. Tako bi nekako i trebalo biti. Ma uvijek ima neki prilog koji sve vrati na svoje, hm, mjesto. Idu tako popodnevne Vijesti, tamo izvještaj iz Hvara o otkrivanju spomen-ploče u povodu 1100. obljetnice krunidbe kralja Tomislava. U prilogu neki ozbiljan, ugledan, učen svijet koji mudro o tom događaju zbori, zbori taman tako da novinarka u izvještaju kaže da je taj naš Tomislav, taj hrvatski velikan, bio simbol otpora protiv, pazi sad, germanizacije, mađarizacije i jugoslavenstva!?! Tomislav je ovime zaslužio da se i njega spomene na prvom sljedećem dočeku zaslužnih sportaša. Big Air! Dajte nam, ako boga znate, samo Big Air. ■

USKORO STIŽE BIOGRAFSKA DRAMA O KRALJU POPA

JAAFAR JACKSON UTJELOVIO SVOG STRICA MICHAELA


UNIVERSAL PICTURES

Biografsku glazbenu dramu "Michael" o kralju popa, kojeg je utjelovio njegov nećak Jaafar Jackson, u kinima očekujemo 24. travnja. Film donosi priču o životu legendarnog Michaela Jacksona i nevezano uz glazbu. Priča je to o putovanju koje je počelo s otkrićem njegova nevjerojatnog talenta, kad je postao glavni vokal grupe The Jackson 5, sve do vizionara, umjetnika kojega je kreativna ambicija gurala u neprestanu borbu da postane najveći zabavljač na svijetu. U filmu su naglašene sve važnije situacije izvan pozornice i kultne izvedbe s početka njegove samostalne karijere, pa film gledatelje stavlja u prvi red kako bi vidjeli Michaela Jacksona kao nikada dosada. Tu počinje njegova priča. Režiju potpisuje nagrađivani filmaš Antoine Fuqua, prema scenariju Johna Logana, a uz 29-godišnjeg Jaafara Jacksona, koji je ovdje u svojoj debitantskoj ulozi, u "Michaelu" igraju i Kat Graham, Nia Long, Kendrick Sampson, Laura Harrier, Juliano Krue Valdi, Miles Teller i Colman Domingo. **D.M.** ■



INSTAGRAM

1. BRIAN MAY
Isključio mogućnost skorog povratka Queena na američke pozornice: "Amerika je opasno mjesto"

2. HELENA BONHAM CARTER
Pridružuje se glumačkoj postavi četvrte sezone popularne HBO-ove serije "Bijeli lotos"

3. KENDRICK LAMAR
S ukupno 27 Grammyja postao je najnagrađivaniji reper u povijesti, prestigavši Jay-Z-ja

4. CHASE INFINITI
Uskoro ćemo je gledati u novoj seriji "The Testaments", spin-offu "Sluškinjine priče"



PIXSELL



LOS ANGELES TIMES



A24



PIXSELL

ZENDAYA I ROBERT PATTINSON KAO PAR ČIJA VEZA DOŽIVLJAVA POSVE NEOČEKIVAN PREOKRET

Romantična komedija "The Drama", koja u kina dolazi 3. travnja, prikazuje Zendayu i Roberta Pattinsona kao par čiji se planovi za vjenčanje raspadaju samo nekoliko dana prije ceremonije. Sve krene nizbrdo zbog mračne tajne koju njezin lik godinama skriva.

Radnja prati Emmu Harwood i Charlieja Thompsona, čija veza doživljava razoran preokret neposredno prije vjenčanja. Emma je zaposlenica knjižare iz Louisiane s diplomom engleskog jezika sa Sveučilišta u Bostonu, a Charlie je britanski ravnatelj muzeja s doktoratom iz povijesti umjetnosti sa Sveučilišta Tufts. Ovi detalji o likovima otkriveni su kroz fiktivnu objavu zaruka koju je A24 u sklopu marketinške kampanje objavio u The Boston Globeu.

Scenarij i režiju potpisuje Kristoffer Borgli, a uloge su ostvarili i Mamoudou Athie, Alana Haim i Hailey Gates te Zoë Winters, koja se pojavljuje u ulozi fotografkinje vjenčanja. "The Drama" je Borglijev četvrti redateljski uradak, a producenti filma su Ari Aster, Lars Knudsen i Tyler Campellone. Snimanje se odvijalo diljem Massachusettsa - uključujući Boston i Andover - te u New Yorku i Los Angelesu.

"The Drama" je prvi od tri nadolazeća filma u kojima se Zendaya i Pattinson pojavljuju zajedno. Sljedeći je na redu "The Odyssey" Christophera Nolana, koji stiže 17. srpnja, a zatim će se ponovno udružiti u "Dune: Part Three" Denisa Villeneuvea, čija je premijera najavljena za 18. prosinca. **D.M.** ■

Pas Borg

DRUGA SEZONA SERIJALA "PSI NA ZADATKU"


HRT

● U srijedu, 18. veljače u 20.45 na HTV1 započinje prikazivanje druge sezone dokumentarnog serijala "Psi na zadatku" koja donosi šest novih priča o psima koji mijenjaju svijet oko sebe i njihovim vlasnicima. Od zaštite i policijskih akcija pa sve do sporta, znanosti te pratnje i potpore ljudima, otkrivamo na koje načine radni psi pridonose našim životima. Kroz zabavne i emotivne trenutke, uz dozu mašte koja nam donosi njihov unutarnji glas, upoznajemo pse na zadatku iz nove perspektive.
U prvoj epizodi upoznat ćemo Borga, psa sportaša koji je uvijek spreman za akciju, a njegovi dani ispunjeni su trčanjem, skakanjem. Za njega najvažnije mjesto je travnati teren na kojem je svaka sekunda važna, a svaki frizbi... mora biti uhvaćen. Sport za njega nije samo natjecanje nego i doživljaj u kojem čovjek i pas postaju savršen tim. **I. Ko.**

Mirna Mihelčić

MATIJA MACAN MI JE JAKO NEDOSTAJALA


LUKA DUBROJA/NOVA TV

● Najgledanija domaća serija "Kumovi" vratila se na male ekrane, a omiljeni Zaglavčani ponovo donose smijeh, emocije i dramu u domove gledatelja. Nove epizode donose preokret u Zaglavama! Aljoša i Vesna donijeli su veliku životnu odluku. Kako bi Macani mogli proširiti svoju djelatnost i napraviti novi poslovni iskorak, prodali su stan u Zagrebu. Martin, Milica i Kata doznali su da su im odobreni projekti koje su prijavili Europskoj uniji. Dok općinari slave ostvarene ciljeve, a Macani se opraštaju od Šime, niz sretnih okolnosti u sinoćnjoj je epizodi prekinuo događaj koji bi mogao zauvijek promijeniti živote mještana. Večeras gledatelje očekuje i povratak Matije Macan, koja se u Zaglave vraća iz Bruxellesa.
- Matija mi je jako nedostajala. Dugo me nije bilo i zaželjela sam se svega. Kad sam se vratila na snimanje, imala sam osjećaj kao da nikad nisam ni otišla - rekla je glumica Mirna Mihelčić, koju gledatelji ponovo mogu gledati na malim ekranima. Iako joj je uloga majke trenutačno najdraža, povratku na set se silno veselila. **I. Ko.**


HRT

DALJINE I BLIZINE

Priče o putovanjima koja se mjere promjenama

Serija prati četiri putnika - Gorana Blaževića, Pavela Cara, Hrvoja Jurića i Tomicu Kristića


HRT


HRT

Ivana KOCIJAN

Na Prvom programu Hrvatske radiotelevizije od srijede, 18. veljače u udarnom terminu od 20.15 počinje prikazivanje dokumentarne serije "Daljine i blizine".

Ova dokumentarna serija prati četiri putnika - Gorana Blaževića, Pavela Cara, Hrvoja Jurića i Tomicu Kristića, koji putovanje ne mjere kilometrima ni odredištima, već promjenama koje ono ostavlja u njima.
Kroz hodanje, jedrenje, bicikliranje i višegodišnje putovanje autostopom oko svijeta protagonisti istražuju što znači krenuti bez žurbe - otvoren prema ljudima, prirodi i vlastitim granicama. Svaka epizoda prati jednog putnika i njegov način kretanja, a zajedno tvore širu priču o putovanju kao osobnom iskustvu i životnom izboru.
Kroz arhivske snimke i suvremene prizore domaćih krajolika, serija povezuje udaljene krajeve s mjestima iz kojih su putovanja započela, istražujući kako nas put mijenja i što s tog puta nosimo natrag.
U prvoj epizodi upoznajemo Gorana Blaževića, putopisca iz Barboja, koji svijet istražuje pješačenjem. Njegova iskustva govore o sporijem ritmu, promatranju i dubljem povezivanju s mjestima i ljudima. Kroz njegovu priču otkrivamo što znači usporiti i pronaći smisao u samom putovanju - onkraj brzine i svakodnevice.
Scenarij, režija i montaža: Mario Papić; produkcija: Renko za HRT, 2025.; direktor fotografije: Marjan Živić; producentica: Maja Tondini; skladatelji: Krunoslav Ptičar i Edwin Buger; urednica: Tanja Kanceljak. ■


HRT

TOMA MEDVEŠEK



JEFFREY JEMRIC/NOVA TV

PRIJE AKADEMIJE

BAVIO SE SPORTOM, KONOBARIO, RADIO NA BAUŠTELI...

Volim imati posao koji volim raditi. Scenarij serije "U dobru i zlu" mi se svidio od početka. Jako je životan, a do zadnjeg trenutka nisam znao koga ću igrati, pa me i to zabavljalo

POZITIVAC SAM I VOLIM GLEDATI SVIJET POZITIVNO



Marko DOBRECOVIĆ

Tomu Medvešeka već dulje od godine dana gledamo kao Jakova Sriću u seriji Nove TV "U dobru i zlu". Tomu gledamo i duže na malim ekranima, filmskim platnima i kazališnim daskama. Glumac u kasnim dvadesetim godinama glumom se počeo baviti već u djetinjstvu. Glumeći dječje uloge pa one malo starije, danas je znano lice domaćih projekata. Odrastao je u glumačkoj obitelji, a umjetničko prezime i sam vrlo dobro nosi. U intervjuu za naš televizijski prilog s Tomom Medvešekom razgovaramo o brojnim glumačkim pojedinostima.

● Toma, gledamo vas i u drugoj sezoni serije "U dobru i zlu". Kako opisujete svoj lik Jakova Sriće i je li on u drugoj sezoni nešto drukčiji u odnosu prema prvoj?

- Jakov je napokon odlučio što želi u životu, tako da bih rekao da je drukčiji. Naravno, još uvijek nema baš sreće u nekim životnim situacijama, ali zna za što se bori, a to je najvažnije.

● Sjećate li se kako ste dobili ulogu u seriji i kako ste reagirali kada ste pročitali premisu i radnju serije?

- Bio sam presretan. Volim imati posao koji volim raditi. Nova TV mi je već jednom omogućila rad u sličnim uvjetima i uvijek bih ponovo surađivao s njima. Scenarij mi se svidio od početka. Jako je životan, a do zadnjeg trenutka nisam znao koga ću igrati, pa me i to zabavljalo.

● Kako bi se – i bi li se uopće – Toma i Jakov družili u slobodno vrijeme?

- Mislim da bi Toma imao dosta pametnih savjeta za Jakova, ali mislim i da bi se Jakov puno žalio oko svoje situacije, što ne bih dugo mogao tolerirati. To prijateljstvo ne bi dugo trajalo.

● Poznajemo vas i kao člana ansambla Zagrebačkog kazališta mladih. Kako kombinirate rad na predstavama, serijama i filmovima te imate li najdraži glumački izraz?

- Trenutačno se još nisam odlučio što mi je najdraže. Sve volim i u svemu bih volio još raditi, ali jako bih volio neku lijepu filmsku ulogu.

● Možete li izdvojiti najdraži projekt iz dosadašnje karijere?

- "Jezik kopačke" u ZKM-u mi je definitivno jedna od dražih predstava za igranje. Uživao sam i u ulozi Jakova u "U dobru i zlu", a draga mi je i uloga Zelenog u filmu "Slatka Simona".

● Dolazite iz poznate glumačke obitelji i takoreći ste odrasli pred kamerama. Kada ste odlučili da se želite baviti glumom i u odrasloj dobi te je li postojala alternativa?

- Kazalište sam volio od početka jer sam u neku ruku tamo i odrastao, ali nisam bio pretjerano zainteresiran. Klasika. Svašta sam putem radio. Bilo je tu sportova, konobarenja, pa čak i malo bauštele. Negdje nakon srednje škole shvatio sam da se ne mogu cijeli život tražiti i tada sam odlučio upisati Akademiju.

● Što ste kroz svoju glumačku karijeru naučili o sebi, ljudima i svijetu oko sebe?

- Prestao sam se stresirati. U početku sam se puno živcirao oko svega. Oko pogrešaka, oko kašnjenja, bezobrazluka, pa i zaboravljanja teksta. Otkad sam završio Akademiju dramske umjetnosti, drukčije razmišljam o tim stvarima. Pozitivac sam i volim gledati svijet pozitivno, iako je to u posljednje vrijeme teže zbog situacije u svijetu. Ali, znate kako kažu - nada umire posljednja.

● Tko vam je tijekom karijere dao najbolji savjet i kako je on glasio?

- "Gluma nije sprint, nego maraton." Nisam siguran tko mi je to rekao, ali često mi je u glavi. U neku ruku se time i tješim. Ima još vremena za napredak, haha.

● Kada ne stvarate televizijski sadržaj, uz što se opuštate u slobodno vrijeme?

- Obožavam serije i filmove. Kako sam u posljednje vrijeme često u akciji, volim slobodno vrijeme provoditi na kauču uz neki film ili seriju. Volim pogledati sve nominacije za Oscare, tako da mi je to trenutno na meniju. Naravno, i sport - sve. Od nominiranih filmova pogledao sam nekoliko naslova: "Sinners", "Frankenstein", "Weapons" i "One Battle After Another". Svi su dobri, ali najbolji mi je definitivno "One Battle After Another", a i "Frankenstein" me, moram priznati, ugodno iznenadio.

● Koja su vam omiljena TV lica, bez obzira na televizijsku formu, i zašto?

- Filip Detelić i Igor Mešin trenutačno su mi odličan tandem. Dečki su smiješni, zabavni i šarmantni. Volim pogledati i "Potjeru" - uvijek naučim nešto novo. ■

SUB ▶ 14. 2.

HRT 1

06.03 TV kalendar
06.15 Sandokan, serija (12) (2/6)
07.15 Zajedno u duhu
07.50 Đavolov vrt, američki film (1954.) (12)
09.30 Dobro jutro, Hrvatska
10.50 Prizma, multinacionalni magazin
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.20 HAK - promet info
12.30 Veterani mira
13.18 Izdrži, prijatelju, stižem! - Damir Tomljanović Gavran, dokumentarni film (12)
14.17 Doktor za pet, dokumentarna serija (6/6)
14.55 Kako preživjeti ljubav, američki film (2003.) (12)

22.55 ZAPRAVO...



16.21 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.45 Regionalni dnevnik
17.15 Fortuna, serija (12) (3/6)
18.05 Fortuna, serija (12) (4/6)
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 7
20.15 Don Juan de Marco, američki film (1995.) (12)
21.55 SRAM (3), serija (12) (6/10)
22.25 Dnevnik 3
22.44 Vijesti iz kulture
22.55 Zapravo ljubav, američko-britanski film (2003.) (12)
01.05 Nesavršena ljepota, nizozemsko-belgijsko-talijanski film (2024.) (15)
02.55 Kako preživjeti ljubav, američki film (2003.) (12)
04.20 Zajedno u duhu
04.50 Veterani mira

HRT 2

04.15 Dom na kvadrat
04.45 Koordinacija
05.15 Auto Market Magazin
05.45 Endeavour - Mladi Morse (1), serija (12) (4/4)
07.20 Gran Hotel (3), serija (12) (6/24)
08.10 Gran Hotel (3), serija (12) (7/24)
08.55 Ski zona (2) (6/10)
09.30 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
09.55 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje, veleslalom (M), 1. vožnja
11.15 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
11.35 ZOI Milano Cortina 2026: Snowboard - half pipe (M), snimka finala
13.05 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
13.25 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje, veleslalom (M), 2. vožnja

01.05 PROFESORICA...



14.50 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
15.10 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon (Ž) - 7, 5 km sprint, uključenje u prijenos
16.00 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaško trčanje (Ž) - 4x7, 5 km, snimka
17.30 ZOI Milano Cortina 2026: Umjetničko klizanje (M) - slobodno, snimka
18.40 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaški skokovi - velika skakaonica
20.50 ZOI INFO
20.55 ZOI Milano Cortina 2026: Brzo klizanje, short track 1000 m (Ž), kvalifikacije
21.35 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej, SAD - Danska
23.35 Glastonbury - prvih 50 godina, glazbeno-dokumentarni film
01.05 Profesorica glazbe, kanadski film (2012.)
02.30 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.40 Razglednice iz Malezije /integralna verzija/, dokumentarni film - domaći (2005.)
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Razglednice iz Malezije /integralna verzija/, dokumentarni film - domaći (2005.)
14.00 Dahomej, dokumentarni film
15.10 Klasika mundi: Bečka filharmonija i Yannick Nezet-Seguin - Zlatna dvorana bečkog Musikvereina, 01.01.2026., 2. dio, snimka
16.20 Sonja i bik, hrvatski film (12)
18.05 Šahovski komentar: Janković - Dasgupta

16.20 SONJA I BIK

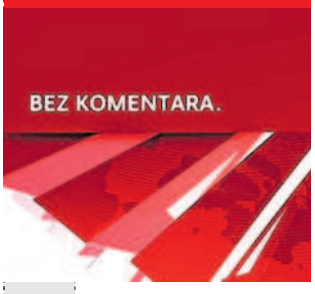


18.25 Filmovi Sarite Montiel: Ljubav i otrov, španjolski film (1951.) (12)
19.50 Posebni dodaci: Tri vesterna (1. dio)
20.00 Shane, američki film (1953.) (12)
21.55 Posebni dodaci: Tri vesterna (2. dio)
22.10 Točno u podne, američki film (1952.) (12)
23.35 Posebni dodaci: Tri vesterna (3. dio)
00.00 Ratna sjekira, američko-britanski film (2015.) (18)
02.10 Posebni dodaci: Tri vesterna (4. dio)
02.25 Ljubav i otrov, španjolski film (1951.) (12)
03.50 Sonja i bik, hrvatski film (12)

HRT 4

12.00 Dnevnik 1
12.15 Vrijeme
12.20 Studio 4: Kultura
12.30 Studio 4
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme RH danas
14.31 Vrijeme Europa danas
14.33 Vrijeme svijet danas
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme RH danas
15.31 Vrijeme Europa danas
15.33 Vrijeme svijet danas
15.35 Studio 4: U fokusu
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 Agenda: Svijet, vanjskopolitički magazin
16.55 Druga strana
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport

17.57 BEZ KOMENTARA



17.57 Bez komentara
18.00 TV student
18.30 Regionalni dnevnik
18.50 Bez komentara
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
20.05 Intervju tjedna
20.45 Talenti EU regija
21.00 Pregled dana
21.45 Veterani mira
22.20 Mostovi: Nasta Rojc - Enfant terrible (1. dio), dokumentarni film
22.45 Studio 4: U fokusu
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.55 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
07.10 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E18/26 (R)
07.30 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E20/26
07.55 Legende Kung Fu Pande, animirana serija S1 E25/26
08.15 Legende Kung Fu Pande, animirana serija S1 E26/26
08.35 Zdravlje na kvadrat, magazinska emisija S1 E408
09.15 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E65/70 (R)
10.15 Kumovi, igrana serija S6 E8 (R)
11.15 Kumovi, igrana serija S6 E9 (R)

22.15 KRVOPROLIĆE



12.15 Tata u akciji, igrani film
14.05 Otok prave ljubavi, igrani film
15.50 Od klinke do komada, igrani film (12) (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.10 Od klinke do komada, igrani film (12) (R)
17.55 Provjereno, informativni program (R)
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.15 Plaćenici 4, igrani film (15)
22.15 Krvoproliće, igrani film (15)
00.20 Otkucaj smrti, igrani film (15)
02.05 Hladna osveta, igrani film (15) (R)
04.10 Astro savjetnik, astro show (18)
05.10 Kraj programa

DOMA TV

05.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E7/18 (R)
06.20 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E8/12 (12) (R)
07.05 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E9/12 (12) (R)
07.50 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E10/12 (12) (R)
08.35 Gorski liječnik, igrana serija S14 E14/18 (12) (R)
09.20 TV izlog, razno
09.35 Gorski liječnik, igrana serija S14 E15/18 (12) (R)
10.15 TV izlog, razno
10.30 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E51/60 (R)
11.05 TV izlog, razno
11.20 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E52/60 (R)
11.55 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E53/60 (R)
12.35 TV izlog, razno
12.50 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E1/10 (12)
13.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E2/10 (12)
14.35 Cobra 11, igrana serija S14

21.45 OCEANOVIH 11



E3/14 (12)
15.30 S.W.A.T., igrana serija S6 E18/22 (12) (R)
16.30 Rookie, igrana serija S3 E9/14 (12) (R)
17.25 Rookie, igrana serija S3 E10/14 (12) (R)
18.15 Rookie, igrana serija S3 E11/14 (12) (R)
19.00 Rookie, igrana serija S3 E12/14 (12) (R)
20.00 Pink Panther, igrani film (12)
21.45 Oceanovih 11, igrani film (12)
23.55 Gran Torino, igrani film (12) (R)
01.50 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S3 E14/14 (12)
02.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E1/22 (12)
03.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S11 E14/14 (12)
04.00 Cobra 11, igrana serija S14 E3/14 (12) (R)
04.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E1/10 (12) (R)
05.20 Kraj programa

RTL TV

05.00 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.15 Top.HR, glazbena emisija (S5E5) (R)
07.15 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E19)
07.40 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E65) (12) (R)
08.40 TV prodaja - Telestar
09.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E66) (12) (R)
10.00 TV prodaja
10.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E67) (12) (R)
11.15 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija (S2E2)
11.30 TV prodaja - Telestar
11.45 Snow show, lifestyle emisija (S1E6)
12.05 TV prodaja
12.30 Shazam! Bijes bogova - TV premijera, akcija, avantura, komedija (12) (R)

20.15 IZGUBLJENI MUŽ



14.40 To je Voyo (R)
15.00 Putovanje u središte Zemlje, igrani film, akcija, avantura (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Harry Potter i Darovi smrti 1. dio, igrani film, fantazija, obiteljski (12)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Izgubljeni muž - TV premijera, igrani film, drama, romansa (12)
22.00 Domaće i tradicionalno sa Špičekom by SPAR, serija, kulinarski (S6E2)
22.10 Želim te nazad, igrani film, romansa, komedija (15)
23.50 To je Voyo
00.00 Otok Shutter, igrani film, misterij, triler (15) (R)
03.15 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija (S2E1)
05.55 Tajne, serija, drama (S1E7)
06.45 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E55)
07.40 Vatre ivanjske, serija, drama (S1E56)
08.25 Novi život pod suncem: Gdje su sada, reality
11.10 InDizajn s Mirjanom Mikulec, lifestyle emisija (S28E6)
11.55 Top.HR, glazbena emisija
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S7E9)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S7E10)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E6)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E8) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E9) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E17) (12)
19.20 Dr. House, serija, drama,

22.35 DVA I POL...



misterij (S8E18) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E15) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E16) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S11E23)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S11E24)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E2) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E3) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E15)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E16)
00.15 Svježe - TV premijera, igrani film, triler (18)
02.05 Poirot, serija, drama, kriminalistički
03.50 To je Voyo
03.55 Novi život pod suncem: Gdje su sada, reality (S4E12)
04.55 Kraj programa

NED ▶ 15. 2.

HRT 1

05.40 Fortuna, serija (12) (3/6) (R)
06.30 Fortuna, serija (12) (4/6) (R)
07.30 Filmovi Sophije Loren: Žudnja pod brijestovima, američki film (1958.) - Zlatno doba Hollywooda (12)
09.20 Pozitivno
09.50 Biblija
10.00 Tordinci: Protestantsko bogoslužje, prijenos
11.05 Šokačko sijelo u Županji - što nestaje, što ostaje?, pučka i predajna kultura
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.20 HAK - promet info
12.30 Plodovi zemlje
13.25 Rijeka: More
14.00 Nedjeljom u 2
15.07 Stanley Tucci - U potrazi za Italijom (1): Sicilija, dokumentarna serija (6/6)
15.55 Mir i dobro
16.25 HAK - promet info

00.20 HIMALAJA



16.30 Vijesti
16.50 Dalmatinska marenda (2): Brštanovo (5/10)
17.02 Vrtlarica (6): Kišni vrt (12/12)
17.40 Volim Hrvatsku (12) (13/15)
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 6
20.15 Dora 2026.- izbor hrvatske pjesme za pjesmu Eurovizije, prijenos finalne večeri
23.05 Dnevnik 3
23.24 Vijesti iz kulture
23.35 Stanley Tucci - U potrazi za Italijom (1): Sicilija, dokumentarna serija (6/6)
00.20 Himalaja, južnokorejski film (2014.) (12)
02.20 Plodovi zemlje
03.10 Nedjeljom u 2
04.10 Šokačko sijelo u Županji - što nestaje, što ostaje?, pučka i predajna kultura
04.40 Vijesti iz kulture
04.50 Skica za portret
05.00 Mir i dobro
05.25 Pozitivno
05.55 Rijeka: More

HRT 2

05.10 Kućni ljubimci
05.45 Rekreacija
06.15 Endeavour - Mladi Morse (2), serija (12) (1/4)
07.50 Gran Hotel (3), serija (12) (8/24)
08.40 Gran Hotel (3), serija (12) (9/24)
09.30 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
09.55 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje, veleslalom (Ž), 1. vožnja
11.10 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
11.25 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon (M) - 12, 5 km dohvatna
11.55 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaško trčanje (M) - štafeta 4x7, 5 km
13.00 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
13.25 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje, veleslalom (Ž), 2. vožnja

16.55 MAGAZIN LP

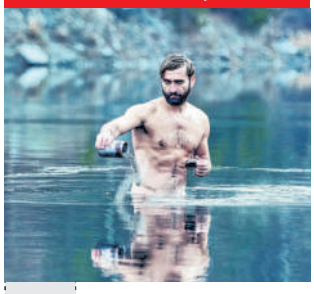


14.40 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
14.55 SuperSport HNL: 22. kolo, prijenos
16.55 Magazin LP
17.25 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaško trčanje (M) - štafeta 4x7, 5 km, snimka
18.10 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon (Ž) - 10 km dohvatna, snimka
19.00 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje, veleslalom (Ž), snimka
20.00 (Ne)uspjeh prvaka: Željko Obradović, 2. dio (7/13)
21.05 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej, SAD - Njemačka
23.30 Stadion
00.30 Potraga za savršenim dečkom, kanadski film (2019.)
01.55 Glas naroda, humoristična serija (18/18)
02.25 Klub čitatelja
03.20 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.40 Razglednica iz Dobrote, dokumentarni film
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Razglednica iz Dobrote, dokumentarni film
14.00 Politika i klimatske promjene: Nevolje u visočju Pakistana, dokumentarna serija (12) (2/3)
14.50 Šibenik - 950 godina (duža verzija), dokumentarni film (2016.)
16.05 Ovo je filozofija: Heidegger, dokumentarna serija (19/24)
17.00 Veliki ustanak Siouxa, američki film (1953.) (12)
18.20 Leo Junek - slikar s dvije domovine, dokumentarni film (2009.)
18.50 Vrijeme je za jazz: Kristijan Beluhan i Jazz orkestar HRT-a

00.25 IGRA SJENA



20.00 Jedno djelo (2): Branko Vlahović - Bez naziva (4/8)
20.10 Vodimo vas... I. Tijardović: Mala Floramye - Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a pod ravnanjem Ivana Huta, KD V. Lisinski, 22.01.2026.
22.00 Glastonbury - prvih 50 godina, glazbeno-dokumentarni film
23.30 Na rubu znanosti:
00.25 Igra sjena, češko-slovački film (2022.) (15)
02.05 Ovo je filozofija: Heidegger, dokumentarna serija (19/24)
02.55 I. Tijardović: Mala Floramye - Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a pod ravnanjem Ivana Huta, KD V. Lisinski, 22.01.2026.
04.45 Dokumentarni film - domaći

HRT 4

12.00 Dnevnik 1
12.15 Vrijeme RH danas
12.16 Vrijeme Europa danas
12.18 Vrijeme svijet danas
12.20 Studio 4: Kultura
12.30 Studio 4
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme RH danas
13.31 Vrijeme Europa danas
13.33 Vrijeme svijet danas
13.35 Studio 4
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme RH danas
14.31 Vrijeme Europa danas
14.33 Vrijeme svijet danas
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme RH danas
15.31 Vrijeme Europa danas
15.33 Vrijeme svijet danas
15.35 Studio 4: U fokusu
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Potrošački kod
16.50 Prizma, multinacionalni magazin

21.45 MANJINSKI...



17.35 DW: Shift
17.47 Talenti EU regija
18.02 Romano Bolković - 1 na 1, talk show
18.52 Bez komentara
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
20.00 HAK - promet info
20.01 Nedjeljom u 2
21.00 Pregled dana
21.45 Manjinski mozaik
22.00 Intervju tjedna
22.43 Studio 4: U fokusu
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.20 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.30 Zdravlje na kvadrat, magazinska emisija S1 E408 (R)
07.05 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E19/26 (R)
07.25 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E21/26
07.45 Novi Looney Tunes, animirana serija S1 E1/26
08.10 Novi Looney Tunes, animirana serija S1 E2/26
08.30 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E70/70 (R)
09.25 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E15/70 (R)
10.25 Kumovi, igrana serija S6 E10 (R)

22.35 BESKONAČAN



11.20 Kumovi, igrana serija S6 E11 (R)
12.20 Kumovi, igrana serija S6 E12 (R)
13.20 Od klinke do komada, igrani film (12) (R)
15.10 Nacrt srca, igrani film
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.10 Nacrt srca, igrani film
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.15 Red 2, igrani film (12)
22.35 Beskonačan, igrani film (15)
00.45 Plaćenici 4, igrani film (15) (R)
02.40 Krvoproliće, igrani film (15) (R)
04.30 Pennyworth, igrana serija S3 E9/10 (12) (R)
05.10 Kraj programa

DOMA TV

05.25 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E8/18 (R)
05.55 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E11/12 (R)
06.35 Detektiv Kalle, igrana serija S1 E12/12 (12) (R)
07.15 Gorski liječnik, igrana serija S14 E16/18 (12) (R)
07.55 Gorski liječnik, igrana serija S14 E17/18 (12) (R)
08.40 Gorski liječnik, igrana serija S14 E18/18 (12) (R)
09.25 TV izlog, razno
09.40 Gorski liječnik, igrana serija S14 E18/18 (12) (R)
10.25 TV izlog, razno
10.40 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E54/60 (R)
11.15 TV izlog, razno
11.30 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E55/60 (R)
12.05 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E56/60 (R)
12.40 TV izlog, razno
12.55 Gorski spašavatelji, igrana

22.15 DJEVOJKA IZ...



serija S4 E3/10 (12)
13.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E4/10 (12)
14.35 Cobra 11, igrana serija S14 E4/14 (12)
15.30 S.W.A.T., igrana serija S6 E19/22 (12) (R)
16.30 Rookie, igrana serija S3 E13/14 (12) (R)
17.25 Rookie, igrana serija S3 E14/14 (12) (R)
18.15 Rookie, igrana serija S4 E1/22 (12) (R)
19.00 Rookie, igrana serija S4 E2/22 (12) (R)
20.00 Sin, igrani film (12)
22.15 Djevojka iz močvare, igrani film (15)
00.50 Oceanovih 11, igrani film (12) (R)
02.50 Supertalent, zabavni program S10 E6/13 (12)
04.15 Cobra 11, igrana serija S14 E4/14 (12) (R)
04.55 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E1/10 (12) (R)
05.35 Kraj programa

RTL TV

05.00 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.00 Top.HR, glazbena emisija (S5E6)
07.30 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E20)
08.00 MagNet, serija, lifestyle emisija (S1E7)
08.40 TV prodaja - Telestar
09.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E68) (12) (R)
10.00 TV prodaja
10.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E69) (12) (R)
11.15 TV prodaja - Telestar
11.30 InDizajn s Mirjanom Mikulec, lifestyle emisija (S28E7)
11.50 TV prodaja (R)
12.00 Putovanje u središte Zemlje, igrani film, akcija, avantura
13.30 Domaće i tradicionalno sa Špičekom by SPAR, serija,

20.15 NEMILOSRDNI...



kulinarski (S6E2) (R)
13.45 To je Voyo (R)
14.00 Harry Potter i Darovi smrti 1. dio, igrani film, fantazija, obiteljski (12) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Izgubljeni muž - TV premijera, igrani film, drama, romansa (12) (R)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Nemilosrdni gadovi, igrani film, ratni, drama, avantura (15)
22.45 Zasjeda, igrani film, akcija, kriminalistički, triler (15)
00.30 Stanje nacije, politička satira (12) (R)
00.55 To je Voyo (R)
01.05 Želim te nazad, igrani film, romansa, komedija (15) (R)
03.15 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Top.HR, glazbena emisija (S5E6)
06.00 Vatre ivanjske, serija, drama
08.25 Novi život pod suncem: Gdje su sada, reality (S4E15)
09.10 Novi život pod suncem: Putovanje, reality (S1E1)
09.55 TV prodaja
10.10 Novi život pod suncem: Putovanje, reality (S1E2)
10.55 TV prodaja
11.10 Snow show, lifestyle emisija (S1E7)
11.40 TV prodaja
12.00 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija
13.10 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E1)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E7)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E10) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij

18.30 DR. HOUSE



(S5E11) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E19) (12)
19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E20) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E17) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E18) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E1)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E2)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E17)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E18)
00.15 Divlja noć - TV premijera, igrani film, komedija (18)
01.55 Poirot, serija, drama, kriminalistički
03.45 To je Voyo
03.50 Novi život pod suncem: Putovanje, reality (S1E1)
04.55 Kraj programa

PON ▶ 16. 2.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Treća dob
10.30 Bez muke uz Mary Berry, dokumentarna serija (4/6)
11.00 Dr. Beck: Utjecaj ekrana na zdravlje
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (3/96)
13.28 La Promesa (4), serija (12) (132/250)
14.25 Vrtlarica (6): Kišni vrt (12/12)
14.53 Šokačko sijelo u Županji - što nestaje, što ostaje?, pučka i predajna kultura
15.25 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija (6/15)
15.55 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija (7/15)
16.24 HAK - promet info

17.20 KOD NAS...



16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 Znamo li što jedemo? (2) - Pivo, dokumentarna serija (1/7)
21.10 Litvinjenko, serija (12) (1/4)
22.05 Otvoreno
22.40 Dnevnik 3
23.00 Vijesti iz kulture
23.10 Labirint
23.45 Kanarski otoci: Održavanje života, dokumentarni film
00.40 Potjera
01.30 La Promesa (4), serija (12) (132/250)
02.25 Zauvijek zajedno, serija (12) (44/95)
03.10 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (3/96)
04.05 Kod nas doma
04.50 Vijesti iz kulture
04.57 Treća dob
05.23 Dr. Beck: Utjecaj ekrana na zdravlje
05.58 Bez muke uz Mary Berry, dokumentarna serija (4/6)

HRT 2

04.40 La Promesa (1), serija (12) (105/122)
05.35 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (21/43)
06.20 Izgradite svoj dom iz snova na selu (1), dokumentarna serija (10/10)
07.05 Sophie Grigson i okusi Italije (2): Apulija zauvijek, dokumentarna serija (10/10)
07.35 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dok. serija (2/6)
08.25 Razotkrijmo Rim (5): Vječni grad, dok. serija (2/2)
09.30 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
09.55 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - slalom (M), 1. vožnja
11.20 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
11.40 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej: SAD - Njemačka, snimka
13.00 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija

09.30 ZOI MILANO...



13.25 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - slalom (M), 2. vožnja
14.45 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
15.10 (Ne)uspjeh prvaka: Željko Obradović, 2. dio (7/13)
16.15 Samo lagano
16.50 Auto Market Magazin
17.25 Mostovi: Nasta Rojc - Enfant terrible (2. dio), dokumentarni film
18.00 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - slalom (M), snimka
18.55 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaški skokovi, super-team
20.50 ZOI Milano Cortina 2026: Umjetničko klizanje - parovi, slobodno
23.00 ZOI INFO
23.10 Mystery Bay, serija (12) (5/8)
00.15 Diplomatske igre, serija (12) (5/11)
01.20 Dolina sunca, serija (6/210)
02.05 ART
02.35 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.45 Hrana kao lijek: Maslina, dok. serija (1/10)
06.15 Bilješke o jeziku: Zamagnine kolende
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.05 Bilješke o jeziku: Zamagnine kolende
13.25 Hrana kao lijek: Maslina, dok. serija (1/10)
13.55 Brzografija: Boris Poljak (10/12)
14.00 Točno u podne, američki film (1952.) (12)
15.25 Razglednice s Bornea, dok. program (2003.)
16.00 Peti dan
17.00 Na rubu znanosti:
17.55 Ošljačka saga, dok.-glazbeni film (2016.)

23.55 PRINC...

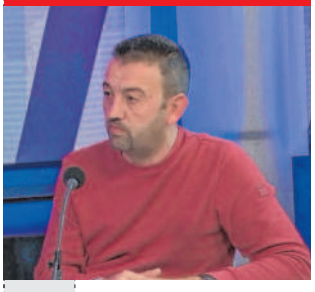


18.50 Koncert Klape Cesarice - 30 godina djelovanja
20.00 Brzografija: Ana Peraica (11/12)
20.10 ART
20.40 Knjiga ili život:
21.10 Animatik
22.00 Retrospektiva Alaina Delona: Lakše malo, francusko-talijanski film (1971.) (12)
23.25 Garaža: Motus (2009.)
23.55 Princ Broadwaya, američki film (2008.) (12)
01.35 Koncert Klape Cesarice - 30 godina djelovanja
02.45 Lakše malo, francusko-tal. film (1971.) (12) (R)
04.10 Skica za portret:
04.25 Koncert Klape Cesarice - 30 godina djelovanja

HRT 4

12.00 Dnevnik 1
12.15 Vrijeme
12.20 Studio 4: Kultura
12.30 Studio 4
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme RH danas
14.31 Vrijeme Europa danas
14.33 Vrijeme svijet danas
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme RH danas
15.31 Vrijeme Europa danas
15.33 Vrijeme svijet danas
15.35 Studio 4: Dijagnoza
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Oporbeni zarez
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport

16.25 OPORBENI...



17.57 Bez komentara
18.00 Studio 4: Dijagnoza
18.27 Bez komentara
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
20.05 DW: Sutrašnjica danas
20.30 Oporbeni zarez
21.00 Pregled dana
21.45 Regionalni dnevnik
22.10 Bez komentara
22.13 Svijet zabave
22.45 Studio 4: Dijagnoza
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.20 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.35 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E21/26 (R)
06.55 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E22/26
07.15 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E24/100 (R)
07.45 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E25/100 (R)
08.20 Nad lipom 35, zabavni program
09.20 TV izlog, razno
09.35 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E18/70
10.40 TV izlog, razno
10.55 IN magazin, zabavni program (R)
11.35 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E26/100
12.05 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E27/100
12.40 Crno more, igrana serija S1 E10 (12) (R)
13.35 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E30 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E30 (12) (R)
14.50 U dobru i zlu, igrana serija S2 E81 (R)
15.55 Kumovi, igrana serija S6 E12 (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Crno more, igrana serija S1 E11 (12)
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 PSK Potez prvaka, sportski program
20.25 Kumovi, igrana serija S6 E13
21.30 U dobru i zlu, igrana serija S2 E82
22.30 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E31 (12)
23.35 Večernje vijesti, informativni program
00.00 Okrug 13: Palače od cigle, igrani film (15)
01.45 Red 2, igrani film (12) (R)
03.40 Pennyworth, igrana serija S3 E10/10 (12)
04.20 Astro savjetnik, astro show (18)
05.20 Kraj programa

00.00 OKRUG 13...



DOMA TV

06.05 Zlatni kavez, igrana serija S3 E9 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E59/60 (R)
07.45 Liječnica sa sela, igrana serija S1 E60/60 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S14 E18/18 (12) (R)
09.10 TV izlog, razno
09.30 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E11/18
10.20 TV izlog, razno
10.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E12/18
11.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E1/10 (12) (R)
12.35 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E2/13 (12)
13.40 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E3/13 (12)
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E1/80
15.00 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E2/80
15.35 Gorski liječnik, igrana serija S15 E1/16 (12)
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E11/22 (12)
17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E12/22 (12)
18.05 Navy CIS, igrana serija S6 E3/25 (12)
19.00 Navy CIS, igrana serija S6 E4/25 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S4 E3/22 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S4 E4/22 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija S9 E5/22 (12)
22.25 Blue Bloods, igrana serija S9 E6/22 (12)
23.15 S.W.A.T., igrana serija S6 E21/22 (12)
00.00 Navy CIS, igrana serija S6 E1/25 (12) (R)
00.50 Navy CIS, igrana serija S6 E2/25 (12) (R)
01.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija
03.40 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E28/75
04.20 Larin izbor, igrana serija S1 E167/182
05.00 Larin izbor, igrana serija S1 E168/182
05.40 Kraj programa

19.55 ROOKIE



RTL TV

05.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E21)
07.15 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E37) (R)
09.00 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E1)
09.50 TV prodaja - Telestar
10.10 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E13)
11.00 TV prodaja
11.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E14)
12.10 TV prodaja - Telestar
12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E44)
12.50 TV prodaja
13.10 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E69) (12) (R)
13.30 To je Voyo (R)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
13.40 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E69) (12) (R)
14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E105) (R)
15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E8) (12) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E38)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E91)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E70) (12)
21.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E9) (12)
22.30 RTL Direkt, informativna emisija
23.00 Nemilosrdni gadovi, igrani film, ratni, drama, avantura (15) (R)
01.20 To je Voyo (R)
01.30 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E24) (12) (R)
02.20 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S4E25) (12) (R)
03.50 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

17.45 VEČERA ZA 5



RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S7E3)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E8)
07.20 Gradi(ONA), serija, lifestyle emisija (S2E2) (R)
08.00 TV prodaja
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E131)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama
13.10 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E1) (R)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E5) (12) (R)
14.55 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E6) (12) (R)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E7)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E10) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E11) (12)
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E20) (12)
19.20 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E21) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E18) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E19) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E3)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E4)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S7E11) (R)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S7E12) (R)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički
02.55 To je Voyo (R)
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S7E3) (R)
04.55 Kraj programa

16.55 KOSTI



UTO ▶ 17. 2.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Bez muke uz Mary Berry, dokumentarna serija (5/6)
11.00 Dr. Beck
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (4/96)
13.30 La Promesa (4), serija (12) (133/250)
14.29 Znamo li što jedemo? (2) - Pivo, dokumentarna serija (1/7)
15.22 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija (8/15)
15.52 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija (9/15)
16.22 HAK - promet info
16.30 Vijesti

22.00 OTVORENO



16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 Pogled u dvorište crvene, sive i bijele Istre, dokumentarna serija (2/5)
21.05 Litvinjenko, serija (12) (2/4)
22.00 Otvoreno
22.35 Dnevnik 3
22.55 Vijesti iz kulture
23.05 Razgovor s razlogom
23.40 Bilo jednom u svemiru, dokumentarna serija (1/4)
00.40 Potjera
01.30 La Promesa (4), serija (12) (133/250)
02.25 Zauvijek zajedno, serija (12) (45/95)
03.10 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (4/96)
04.05 Kod nas doma
04.50 Vijesti iz kulture
04.57 Skica za portret
05.07 Kulturna baština
05.22 Dr. Beck
05.57 Bez muke uz Mary Berry, dokumentarna serija (5/6)

HRT 2

06.10 George Clarke: Novi život starih kuća (8), dokumentarna serija (1/9)
06.55 Rick Stein i njegov Cornwall (2), dokumentarna serija (9/15)
07.30 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dokumentarna serija (3/6)
08.20 Razotkrijmo Italiju (4): Od kamenja do zvijezda, dok. serija (1/3)
09.25 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, dokumentarna serija (2/5)
10.15 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (22/43)
11.05 George Clarke: Novi život starih kuća (8), dokumentarna serija (1/9)
11.55 Rick Stein i njegov Cornwall (2), dokumentarna serija (9/15)
12.30 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dokumentarna serija (3/6)

23.35 MYSTERY BAY



13.20 Razotkrijmo Italiju (4): Od kamenja do zvijezda, dok. serija (1/3)
14.25 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon (M), 4x7, 5 km
15.55 Priče iz Hrvatske
16.30 Plovopis - južni pučinski otoci, dokumentarna serija (2/4)
17.25 Dom na kvadrat
17.55 Glas domovine
18.21 HAK - prometna edukacija
18.28 turizam.hrt
18.58 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija
20.03 Bilo jednom u svemiru, dokumentarna serija (1/4)
21.00 ZOI Milano Cortina 2026: Bob dvosjed (M)
22.10 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej (M), doigravanje
23.35 Mystery Bay, serija (12) (6/8)
00.40 Diplomatske igre, serija (12) (6/11)
02.00 Dolina sunca, serija (7/210)
02.45 ART
03.15 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.40 Hrana kao lijek: Med, dokumentarna serija (2/10)
06.10 Bilješke o jeziku:
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Bilješke o jeziku:
13.25 Hrana kao lijek: Med, dokumentarna serija (2/10)
13.55 Brzografija: Ana Peraica (11/12)
14.00 Toto protiv crnog pirata, talijanski film (1964.) (12)
15.35 Fotografija u Hrvatskoj:
15.50 ART
16.20 Knjiga ili život:
16.50 Animatik
17.40 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, dokumentarna serija (2/5)
18.25 Vrijeme je za jazz: Jazz Continuo - glazba Boška Petrovića (2022.)

21.55 BJEGUNCI



20.00 Brzografija: Ivan Marušić Klif (12/12)
20.10 ART
20.40 Izvan formata
21.10 Tajne iz zraka (2): Na pogrešnom mjestu, dokumentarna serija (1/10)
21.55 Vječni ciklus komedije: Bjegunci, francuski film (1986.) (12)
23.30 Garaža: Quasarr (2008.)
00.00 Macbeth u Harlemu, američki film (2021.) (12)
01.45 Vrijeme je za jazz: Jazz Continuo - glazba Boška Petrovića (2022.)
03.20 Toto protiv crnog pirata, talijanski film (1964.) (12) (R)
04.55 Dokumentarni film - domaći

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme
15.35 Studio 4: Sportske minute
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 DW: Sutrašnjica danas
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport
17.57 Bez komentara

09.30 PRIJENOS...



18.00 Studio 4: Sportske minute
18.22 Studio 4: Znanost
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
20.05 Romano Bolković - 1 na 1, talk show
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 DW: U dobroj formi
22.12 Bez komentara
22.15 Rijeka: More
22.45 Studio 4: Sportske minute
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.25 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.35 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E22/26 (R)
06.55 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E23/26
07.15 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E26/100 (R)
07.45 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E27/100 (R)
08.20 Nad lipom 35, zabavni program S1 E19/70
09.20 TV izlog, razno
09.35 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E19/70
10.40 TV izlog, razno
10.55 IN magazin, zabavni program (R)
11.35 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E28/100
12.05 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E29/100
12.40 Crno more, igrana serija S1 E11 (12) (R)
13.35 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E31 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program
14.10 Tajne prošlosti, igrana

21.25 U DOBRU I...



serija S1 E31 (12) (R)
14.50 U dobru i zlu, igrana serija S2 E82 (R)
15.55 Kumovi, igrana serija S6 E13 (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Crno more, igrana serija S2 E12 (12)
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Kumovi, igrana serija S6 E14
21.25 U dobru i zlu, igrana serija S2 E83
22.30 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E32 (12)
23.30 Večernje vijesti, informativni program
23.55 Gas do daske 3, igrani film (12)
01.45 Okrug 13: Palače od cigle, igrani film (15) (R)
03.10 Roswell, New Mexico, igrana serija S4 E1/13 (12)
03.50 Roswell, New Mexico, igrana serija S4 E2/13 (12)
04.30 Astro savjetnik, astro show (18)
05.30 Kraj programa

DOMA TV

05.45 Zlatni kavez, igrana serija S3 E10 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E1/80 (R)
07.45 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E2/80 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S15 E1/16 (12) (R)
09.15 TV izlog, razno
09.30 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E13/18
10.20 TV izlog, razno
10.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E14/18
11.20 TV izlog, razno
11.35 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E2/10 (12) (R)
12.30 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E4/13 (12)
13.45 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E5/13 (12)
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E3/80
15.00 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E4/80
15.30 Gorski liječnik, igrana

15.30 GORSKI...



serija S15 E2/16 (12)
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija
18.05 Navy CIS, igrana serija S6 E5/25 (12)
18.55 Navy CIS, igrana serija S6 E6/25 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S4 E5/22 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S4 E6/22 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija S9 E7/22 (12)
22.25 Blue Bloods, igrana serija S9 E8/22 (12)
23.15 S.W.A.T., igrana serija S6 E22/22 (12)
00.00 Navy CIS, igrana serija S6 E3/25 (12) (R)
00.45 Navy CIS, igrana serija S6 E4/25 (12) (R)
01.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija
03.40 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E29/75
04.20 Larin izbor, igrana serija S1 E169/182
05.00 Larin izbor, igrana serija S1 E170/182
05.40 Kraj programa

RTL TV

05.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E22)
07.15 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E38) (R)
08.00 RTL Direkt, informativna emisija (R)
09.00 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E2)
09.50 TV prodaja - Telestar
10.10 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E15)
11.00 TV prodaja
11.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E16)
12.10 TV prodaja - Telestar
12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E45)
12.50 TV prodaja
13.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E70) (12) (R)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
13.30 To je Voyo (R)
13.35 Divlje pčele, serija, drama,

12.20 BLAGO NAMA



romansa (S1E70) (12) (R)
14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E91)
15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E9) (12) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E39)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E92)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E71) (12)
21.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E10) (12)
22.30 RTL Direkt, informativna emisija
23.00 Zasjeda, igrani film, akcija, kriminalistički, triler (15) (R)
00.50 To je Voyo (R)
01.30 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (R)
03.50 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S7E4)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E9)
07.20 InDizajn s Mirjanom Mikulec, lifestyle emisija (S28E7) (R)
08.00 TV prodaja
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E132)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S7E11) (R)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S7E12) (R)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E8)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij
18.30 Dr. House, serija, drama, misterij (S8E22) (12)
19.20 Chicago u plamenu, serija, akcija, drama (S1E1) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija

23.25 PRIJATELJI



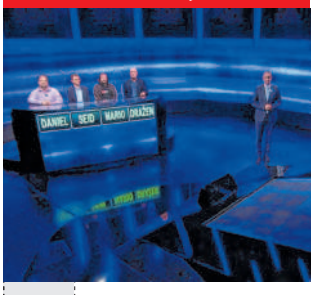
(S10E20) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija (S10E21) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E5)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E6)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E8) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E9) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E21)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S7E22)
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S7E13) (R)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S7E14) (R)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički
02.55 To je Voyo (R)
03.00 Bijeg u dvorac, lifestyle emisija (S7E4) (R)
04.55 Kraj programa

SRI ▶ 18. 2.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Bez muke uz Mary Berry, dokumentarna serija (6/6)
11.00 Dr. Beck: Hripavac
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (5/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (134/250)
14.25 Pogled u dvorište crvene, sive i bijele Istre, dokumentarna serija (2/5)
15.15 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 7

18.10 POTJERA



20.15 Daljine i blizine: Goran Blažević, dokumentarna serija (1/4)
20.45 Psi na zadatku (2) - pas Borg, dokumentarna serija (1/6)
21.15 Litvinjenko, serija (12) (3/4)
22.10 Otvoreno
22.45 Dnevnik 3
23.05 Vijesti iz kulture
23.15 Komu pripada povijest? Bitka za kulturnu baštinu: Prijestolje od staklenih perlica, dokumentarna serija (4/4)
00.15 Monako, izazovno proširenje, dokumentarni film
01.10 Potjera
02.00 La Promesa (4), serija (12) (134/250)
03.00 Zauvijek zajedno, serija (12) (46/95)
03.45 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (5/96)
04.30 Kod nas doma
05.15 Vijesti iz kulture
05.22 Dr. Beck: Hripavac
05.57 Bez muke uz Mary Berry, dokumentarna serija (6/6)

HRT 2

04.30 La Promesa (1), serija (12) (107/122)
05.30 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (23/43)
06.15 George Clarke: Novi život starih kuća (8), dokumentarna serija (2/9)
07.00 Rick Stein i njegov Cornwall (2), dokumentarna serija (10/15)
07.35 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dokumentarna serija (4/6)
08.25 Razotkrijmo Italiju (4): U središtu Zemlje, dokumentarna serija (2/3)
09.30 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
09.55 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - slalom (Ž), 1. vožnja
11.20 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
11.40 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaško trčanje, sprint ekipno
13.00 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija

20.15 LIGA PRVAKA



13.25 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - slalom (Ž), 2. vožnja
14.45 ZOI Milano Cortina 2026: Emisija
15.05 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon (Ž), 4x6 km
16.00 ZOI Milano Cortina 2026: Skijaško trčanje, sprint ekipno (M), snimka
16.35 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej, četvrtfinale
19.10 ZOI Milano Cortina 2026: Skijanje - slalom (Ž), snimka
20.15 Nogomet, Liga prvaka, uvodna emisija
20.55 Nogomet, Liga prvaka: Club Brugge - Atletico Madrid, prijenos
23.00 Nogomet, Liga prvaka, emisija
23.30 Mystery Bay, serija (12) (7/8)
00.35 Diplomatske igre, serija (12) (7/11)
01.55 Dolina sunca, serija (8/210)
02.40 ART
03.10 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.40 Hrana kao lijek: Češnjak, dokumentarna serija (3/10)
06.10 Bilješke o jeziku
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.00 Bilješke o jeziku
13.25 Hrana kao lijek: Češnjak, dokumentarna serija (3/10)
13.55 Brzografija: Ivan Marušić Klif (12/12)
14.00 Bjegunci, francuski film (1986.) (12)
15.35 Dokumentarni film - domaći
16.20 ART
16.45 Izvan formata
17.15 Tajne iz zraka (2): Na pogrešnom mjestu, dokumentarna serija (1/10) (R)
18.00 NEMA na HTV2... Dokumentarna serija - strana QR s HTV2 (R)

13.00 BILJEŠKE O...



18.45 U spomen na Nikšu Barezu: Simfonijski orkestar HRT - a pod ravnanjem Ivana Repušića - V. Lisinski, 26.01.2023.
20.10 ART
20.40 Razgovor s razlogom:
21.10 Klub čitatelja: Alain Corbin - Čovjek u pejzažu
22.00 Klub čitatelja - Dopunska nastava: Mourir d'aimer
22.05 Mourir d'aimer, francusko-talijanski film (1971.) (12)
23.55 Garaža: Mika Male i Norma Belle (2009.)
00.25 Malo-pomalo, talijanski film (2022.) (12)
02.00 U spomen na Nikšu Barezu: Simfonijski orkestar HRT - a pod ravnanjem Ivana Repušića - V. Lisinski, 26.01.2023.
03.25 Igrani film - strani (QR od 22.00 ili treće reprize dobnih oznaka 15 i 18) (R)

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme
15.35 Studio 4: U fokusu
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 A sada Vlada
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport
17.57 Bez komentara

20.05 DRUGA STRANA



18.00 Studio 4: U fokusu
18.25 HAK - prometna edukacija
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
20.05 Druga strana
20.30 A sada Vlada
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 turizam.hrt
22.15 Manjinski mozaik
22.30 DW: Shift
22.45 Studio 4: U fokusu
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.35 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.35 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E23/26 (R)
06.55 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E24/26
07.15 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E28/100 (R)
07.45 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E29/100 (R)
08.20 Nad lipom 35, zabavni program
09.20 TV izlog, razno
09.35 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E20/70
10.40 TV izlog, razno
10.55 IN magazin, zabavni program (R)
11.35 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E30/100
12.05 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E31/100
12.40 Crno more, igrana serija S1 E12 (12) (R)
13.35 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E32 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program

23.55 HITCH...



14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E32 (12) (R)
14.50 U dobru i zlu, igrana serija S2 E83 (R)
15.55 Kumovi, igrana serija S6 E14 (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Crno more, igrana serija S1 E13 (12)
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Kumovi, igrana serija S6 E15
21.25 U dobru i zlu, igrana serija S2 E84
22.30 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E33 (12)
23.30 Večernje vijesti, informativni program
23.55 Hitch - doktor za ljubav, igrani film (12)
02.05 Gas do daske 3, igrani film (12) (R)
03.35 Roswell, New Mexico, igrana serija S4 E3/13 (12)
04.15 Astro savjetnik, astro show (18)
05.15 Kraj programa

DOMA TV

05.45 Zlatni kavez, igrana serija S3 E11 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E3/80 (R)
07.45 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E4/80 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S15 E2/16 (12) (R)
09.30 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E15/18
10.35 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S3 E16/18
11.20 TV izlog, razno
11.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E3/10 (12) (R)
12.30 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E6/13 (12)
13.40 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E7/13 (12)
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E5/80
14.55 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E6/80
15.30 Gorski liječnik, igrana serija S15 E3/16 (12)
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E15/22 (12)

09.30 BETTY I...



17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E16/22 (12)
18.05 Navy CIS, igrana serija S6 E7/25 (12)
18.55 Navy CIS, igrana serija S6 E8/25 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S4 E7/22 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S4 E8/22 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija S9 E9/22 (12)
22.20 Blue Bloods, igrana serija S9 E10/22 (12)
23.15 S.W.A.T., igrana serija S3 E10/21 (12)
00.00 Navy CIS, igrana serija (R)
01.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S3 E22/23 (12)
02.15 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S3 E23/23 (12)
02.55 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E1/24 (12)
03.35 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E30/75
04.10 Larin izbor, igrana serija S1 E171/182
04.50 Larin izbor, igrana serija S1 E172/182
05.30 Kraj programa

RTL TV

05.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E23)
07.15 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E39) (R)
08.00 RTL Direkt, informativna emisija (R)
09.00 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E3)
09.50 TV prodaja - Telestar
10.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E17)
11.00 TV prodaja
11.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E18)
12.10 TV prodaja - Telestar
12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E46)
12.50 TV prodaja
13.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E71) (12) (R)
13.30 RTL Danas, informativna emisija
13.30 To je Voyo (R)
13.35 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E71) (12) (R)

22.30 RTL DIREKT



14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E92)
15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E10) (12) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E40)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E93)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E72) (12)
21.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E11) (12)
22.30 RTL Direkt, informativna emisija
23.00 Ono: Drugo poglavlje, igrani film, horor (18) (R)
01.30 To je Voyo (R)
01.40 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E6) (12) (R)
02.20 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E7) (12) (R)
03.50 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija (S3E1)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E10)
07.20 Snow show, lifestyle emisija
08.15 Sudnica, serija, drama
09.20 Krv nije voda, serija, drama
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E9) (12) (R)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E10) (12) (R)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S7E13) (R)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S7E14) (R)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E9)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij
18.30 Chicago u plamenu, serija, akcija, drama (S1E2) (12)
19.20 Chicago u plamenu, serija, akcija, drama (S1E3) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, drama, kriminalistički, akcija

16.00 INSPEKTOR...



(S10E22) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S11E1) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E7)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E8)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E10) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E11) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S7E15) (R)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S7E16) (R)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E9) (12) (R)
02.05 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S1E10) (12) (R)
02.55 To je Voyo (R)
03.00 Bijeg u dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija (S3E1) (R)
04.55 Kraj programa

ČET ▶ 19. 2.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
10.00 Zlatna liga
10.30 Provjereni recepti Mary Berry, dokumentarna serija (1/6)
11.00 Dr. Beck: Dječja stomatologija
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (6/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (135/250)
14.20 Daljine i blizine: Goran Blažević, dokumentarna serija (1/4)
14.46 Psi na zadatku (2) - pas Borg, dokumentarna serija (1/6)
15.20 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti
16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma

20.15 TKO ŽELI...



18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.08 LOTO 6
20.15 Tko želi biti milijunaš?
21.10 Litvinjenko, serija (12) (4/4)
22.05 Otvoreno
22.40 Dnevnik 3
23.00 Vijesti iz kulture
23.10 Umijeće arhitekture (2), dokumentarna serija (6/10)
23.55 Tri žene i rat, dokumentarni film (12)
00.45 Potjera
01.35 La Promesa (4), serija (12) (135/250)
02.35 Zauvijek zajedno, serija (12) (47/95)
03.20 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (6/96)
04.05 Kod nas doma
04.50 Vijesti iz kulture
05.00 Skica za portret
05.07 Kulturna baština
05.22 Dr. Beck: Dječja stomatologija
05.57 Provjereni recepti Mary Berry, dokumentarna serija (1/6)

HRT 2

05.05 Mjesto pod suncem (15), dok. serija (24/43)
05.50 George Clarke: Novi život starih kuća (8), dok. serija (3/9)
06.35 Rick Stein i njegov Cornwall (2), dok. serija (11/15)
07.10 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dok. serija (5/6)
08.00 Razotkrijmo Italiju (4): Mletački trgovci, dokumentarna serija (3/3)
09.05 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, dok. serija (3/5)
09.55 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (24/43)
10.45 George Clarke: Novi život starih kuća (8), dok. serija (3/9)
11.35 Rick Stein i njegov Cornwall (2), dokumentarna serija (11/15)
12.10 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dokumentarna serija (5/6)

17.45 GLOBALNA...



13.00 ZOI Milano Cortina 2026: Nordijska kombinacija, TEAM - veliko brdo, snimka
13.55 ZOI Milano Cortina 2026: Nordijska kombinacija, TEAM - 2x7, 5 km
14.45 Razotkrijmo Italiju (4): Mletački trgovci, dokumentarna serija (3/3)
15.50 TV kalendar
16.05 Kućni ljubimci
16.40 Fino i vino
17.15 Eko zona
17.45 Globalna Hrvatska
18.30 Samo lagano
19.00 HAK - prometna edukacija
19.10 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej (Ž), finale
21.30 ZOI Milano Cortina 2026: Umjetničko klizanje (Ž), slobodni program
23.20 Mystery Bay, serija (12) (8/8)
00.20 Diplomatske igre, serija (12) (8/11)
01.30 Dolina sunca, serija (9/210)
02.15 ART
02.45 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.40 Hrana kao lijek: Grožđe, dokumentarna serija (4/10)
06.10 Bilješke o jeziku:
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.05 Bilješke o jeziku:
13.30 Hrana kao lijek: Grožđe, dokumentarna serija (4/10)
14.00 Glumci, francuski film (2000.) (12)
15.40 Fotografija u Hrvatskoj:
15.50 ART
16.20 Razgovor s razlogom:
16.50 Klub čitatelja: Alain Corbin - Čovjek u pejzažu
17.40 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, dokumentarna serija (3/5)
18.25 Svijet klasike: Muzički biennale Zagreb 2025.

22.45 SAINT OMER



18.55 Svijet jazza: Bojan Z
19.30 Matthias Höfs i Simfonijski orkestar HRT-a pod ravnanjem Aleksandra Kalajdžića - KD V. Lisinski, prijenos
21.15 ART
21.50 Jérôme: Pogled u plavetnilo, dokumentarna serija (15) (1/4)
22.45 Večer bezbroj nagrada: Saint Omer, francuski film (2022.) (12)
00.45 Zvijezde u podne, francusko-panamsko-američki film (2022.) (12)
03.00 Svijet klasike: Muzički biennale Zagreb 2025.
03.30 Svijet jazza: Bojan Z
04.05 Vrijeme je za jazz: Miljenko Prohaska - uz stoti rođendan, Jazz orkestar HRT-a

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme
15.35 Studio 4: Zelena linija
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 Druga strana
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport
17.57 Bez komentara

20.05 AGENDA: SVIJET



18.00 Studio 4: Zelena linija
18.27 Bez komentara
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
20.05 Agenda: Svijet, vanjskopolitički magazin
20.30 Labirint
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 Svijet znanosti
22.15 DW: Global Us
22.42 Bez komentara
22.45 Studio 4: Zelena linija
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.20 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.35 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E24/26 (R)
06.55 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E25/26
07.15 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E30/100 (R)
07.45 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E31/100 (R)
08.20 Nad lipom 35, zabavni program
09.20 TV izlog, razno
09.35 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E21/70
10.40 TV izlog, razno
10.55 IN magazin, zabavni program (R)
11.35 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E32/100
12.05 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E33/100
12.40 Crno more, igrana serija S1 E13 (12) (R)
13.35 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E33 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program

00.50 TRGOVINA...



14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E33 (12) (R)
14.50 U dobru i zlu, igrana serija S2 E84 (R)
15.55 Kumovi, igrana serija S6 E15 (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Crno more, igrana serija S1 E14 (12)
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Kumovi, igrana serija S6 E16
21.25 U dobru i zlu, igrana serija S2 E85
22.30 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E34 (12)
23.30 Večernje vijesti, informativni program
23.45 Provjereno, informativni program
00.50 Trgovina robljem, igrani film (18)
02.35 Hitch - doktor za ljubav, igrani film (12) (R)
04.25 Astro savjetnik, astro show (18)
05.25 Kraj programa

DOMA TV

06.00 Zlatni kavez, igrana serija S3 E12 (12)
07.10 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E5/80 (R)
07.35 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E6/80 (R)
08.20 Gorski liječnik, igrana serija S15 E3/16 (12) (R)
09.10 TV izlog, razno
09.30 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija
11.35 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E4/10 (12) (R)
12.30 TV izlog, razno
12.45 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E8/13 (12)
13.35 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E9/13 (12)
14.20 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E7/80
14.55 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E8/80
15.40 Gorski liječnik, igrana serija S15 E4/16 (12)
16.25 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E17/22 (12)
17.15 Zaboravljeni slučaj, igrana

21.30 BLUE BLOODS



serija S7 E18/22 (12)
18.05 Navy CIS, igrana serija S6 E9/25 (12)
18.55 Navy CIS, igrana serija S6 E10/25 (12)
19.55 Rookie, igrana serija S4 E9/22 (12)
20.40 Rookie, igrana serija S4 E10/22 (12)
21.30 Blue Bloods, igrana serija S9 E11/22 (12)
22.20 Blue Bloods, igrana serija S9 E12/22 (12)
23.15 S.W.A.T., igrana serija S3 E11/21 (12)
00.00 Navy CIS, igrana serija (R)
01.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E2/24 (12)
02.10 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E3/24 (12)
02.50 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E4/24 (12)
03.20 Pod sretnom zvijezdom, igrana serija S1 E31/75
04.00 Larin izbor, igrana serija S1 E173/182
04.45 Larin izbor, igrana serija S1 E174/182
05.20 Kraj programa

RTL TV

05.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E24)
07.15 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E40) (R)
08.00 RTL Direkt, informativna emisija (R)
09.00 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E4)
09.50 TV prodaja - Telestar
10.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E19)
11.00 TV prodaja
11.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E20)
12.10 TV prodaja - Telestar
12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E47)
12.50 TV prodaja
13.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E72) (12) (R)
13.30 To je Voyo (R)
13.30 RTL Danas, informativna emisija

23.00 OBRED



13.40 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E72) (12) (R)
14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E93)
15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E11) (12) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E41)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E94)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E73) (12)
21.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E12) (12)
22.30 RTL Direkt, informativna emisija
23.00 Obred, igrani film, horor, triler (15)
00.50 To je Voyo (R)
01.00 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (R)
03.15 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija (S3E2)
06.10 Tajne, serija, drama
08.15 Sudnica, serija, drama
09.20 Krv nije voda, serija, drama
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S2E1) (12) (R)
14.00 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S2E2) (12) (R)
14.55 Mućke, serija, humoristična serija
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E10)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E16) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E17) (12)
18.30 Chicago u plamenu, serija, akcija, drama (S1E4) (12)
19.20 Chicago u plamenu, serija, akcija, drama (S1E5) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija,

21.45 TEORIJA...



kriminalistički, drama (S11E2) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S11E3) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E9)
22.10 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija (S12E10)
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija (S8E1)
23.50 Prijatelji, serija, humoristična serija (S8E2)
00.15 Mućke, serija, humoristična serija
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S2E1) (12) (R)
02.05 Poirot, serija, drama, kriminalistički (S2E2) (12) (R)
02.55 To je Voyo (R)
03.00 Bijeg u dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija (S3E2) (R)
04.55 Kraj programa

PET ▶ 20. 2.

HRT 1

06.30 TV kalendar
06.45 Dobro jutro, Hrvatska
09.50 HAK - prometna edukacija
10.00 Riječ i život
10.30 Provjereni recepti Mary Berry, dokumentarna serija (2/6)
11.00 Normalan život
11.40 TV kalendar
12.00 Dnevnik 1
12.15 Sport
12.18 Vrijeme
12.30 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (7/96)
13.20 La Promesa (4), serija (12) (136/250)
14.25 Manjinski mozaik
14.45 turizam.hrt
15.20 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija (14/15)
15.50 Izleti u prirodu s Robsonom Greenom (2), dokumentarna serija (15/15)
16.20 HAK - promet info
16.30 Vijesti

22.50 PROZOR...



16.50 Regionalni dnevnik
17.20 Kod nas doma
18.10 Potjera
18.59 Vrijeme
19.00 Dnevnik 2
20.15 Brzina 2, američki film (1997.) (12)
22.20 Dnevnik 3
22.39 Vijesti iz kulture
22.50 Prozor spavaće sobe, američki film (1987.) (12)
00.40 Potjera
01.30 La Promesa (4), serija (12) (136/250)
02.30 Zauvijek zajedno, serija (12) (48/95)
03.15 Velvet: Novo carstvo, telenovela (12) (7/96)
04.00 Kod nas doma
04.45 Normalan život
05.20 turizam.hrt
05.50 Provjereni recepti Mary Berry, dokumentarna serija (2/6)

HRT 2

05.40 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (25/43)
06.25 George Clarke: Novi život starih kuća (8), dok. serija (4/9)
07.10 Rick Stein i njegov Cornwall (2), dokumentarna serija (12/15)
07.45 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dokumentarna serija (6/6)
08.35 Povrtni specijaliteti Jamieja Olivera, dokumentarna serija (1/6)
09.25 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, dokumentarna serija (4/5)
10.15 Mjesto pod suncem (15), dokumentarna serija (25/43)
11.05 George Clarke: Novi život starih kuća (8), dok. serija (4/9)
11.55 Rick Stein i njegov Cornwall (2), dokumentarna serija (12/15)

23.35 OŽILJCI



12.30 Proljeće u vrtu s Carol Klein, dokumentarna serija (6/6)
13.20 Povrtni specijaliteti Jamieja Olivera, dokumentarna serija (1/6)
14.10 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon (M) - 15 km zajednički start
15.00 ZOI Milano Cortina 2026: Umjetničko klizanje (Ž) - slobodni program, snimka
16.35 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej (M), 1. polufinale
19.00 ZOI Milano Cortina 2026: Biatlon (M) - 15 km zajednički start, snimka
20.15 ZOI Milano Cortina 2026: Brzo klizanje, short track 1500 m (Ž), kvalifikacije
21.05 ZOI Milano Cortina 2026: Hokej (M), 2. polufinale
23.35 Krimi petak: Oživljci (1), serija (15) (3/8)
00.40 Diplomatske igre, serija (12) (9/11)
01.50 Dolina sunca, serija (10/210)
02.35 Izvan formata
03.05 Noćni glazbeni program - spotovi

HRT 3

05.40 Hrana kao lijek: Jabuka, dokumentarna serija (5/10)
06.10 Bilješke o jeziku:
06.37 PROGRAM ZA NAJMLAĐE
13.05 Bilješke o jeziku:
13.30 Hrana kao lijek: Jabuka, dokumentarna serija (5/10)
14.00 Saint Omer, francuski film (2022.) (12) (R)
16.00 ART
16.40 Šokačko sijelo u Županji - što nestaje, što ostaje?, pučka i predajna kultura
17.10 Dokumentarna serija (završila serija U potrazi za Markom Polom)
18.00 Najslikovitije britanske grofovije - Kent, dokumentarna serija (4/5)

23.10 SKRIVENI...



18.45 Dokumentarni film - domaći
19.05 Klasika mundi: Sfumato - Polarne noći - Zbor HRT-a, dirigent Stefan Parkman, Lauba, 6. veljače 2024.
20.10 Peti dan
21.10 Favoriten, dokumentarni film
23.10 Skriveni život, američko-britansko-njemački film (2019.) (12)
02.00 Klasika mundi: Sfumato - Polarne noći - Zbor HRT-a, dirigent Stefan Parkman, Lauba, 6. veljače 2024.
03.05 Dokumentarni film - domaći
04.10 U ozračju tambure – Panonska rapsodija, Studio Bajsić 19.1.2025.

HRT 4

09.30 Prijenos sjednice Hrvatskog sabora
13.00 Vijesti
13.30 Vrijeme
13.35 Studio 4: Kultura
13.45 Poslovne vijesti
13.50 Studio 4: Znanost
14.00 Vijesti
14.30 Vrijeme
14.35 Studio 4
15.00 Vijesti
15.30 Vrijeme
15.35 Studio 4: Sportske minute
16.00 Vijesti
16.15 Studio 4: Sport
16.25 Vrijeme RH danas
16.26 Vrijeme Europa danas
16.28 Vrijeme svijet danas
16.30 DW: Global Us
16.55 Studio 4: Kultura
17.05 Studio 4: Znanost
17.13 Vrijeme RH danas
17.14 Vrijeme Europa danas
17.16 Vrijeme svijet danas
17.20 Studio 4: Jutarnji intervju
17.40 Poslovne vijesti
17.45 Studio 4: Sport

20.05 POTROŠAČKI...



17.57 Bez komentara
18.00 Studio 4: Sportske minute
18.22 Studio 4: Kultura
18.30 Regionalni dnevnik
18.53 Vrijeme RH sutra
18.54 Vrijeme Europa sutra
18.56 Vrijeme svijet sutra
19.00 Dnevnik 2
19.53 Vrijeme RH sutra
19.54 Vrijeme Europa sutra
19.56 Vrijeme svijet sutra
19.59 HAK - promet info
20.00 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
20.05 Potrošački kod
20.30 Eko zona
20.57 Bez komentara
21.00 Pregled dana
21.45 turizam.hrt
22.15 Priče iz Hrvatske
22.45 Studio 4: Sportske minute
23.10 Vijesti na engleskom jeziku
23.20 Vijesti na španjolskom jeziku
23.30 Studio 4: Jutarnji intervju
23.50 #REPORTAŽE:, dokumentarna reportaža
23.57 Bez komentara
00.00 Vijesti flash

NOVA TV

05.30 Dnevnik Nove TV, informativni program (R)
06.35 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E25/26 (R)
06.55 Tom i Jerry show, animirana serija S3 E26/26
07.15 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E32/100 (R)
07.45 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E33/100 (R)
08.20 Nad lipom 35, zabavni program
09.20 TV izlog, razno
09.35 Bogu iza nogu, igrana serija S1 E22/70
10.40 TV izlog, razno
10.55 IN Magazin, zabavni program (R)
11.35 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E34/100
12.05 Zauvijek susjedi, igrana serija S1 E35/100
12.40 Crno more, igrana serija S1 E14 (12) (R)
13.35 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E34 (12) (R)
14.00 Vijesti Nove TV, informativni program

23.30 LJUDI U...



14.10 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E34 (12) (R)
14.50 U dobru i zlu, igrana serija S2 E85 (R)
15.55 Kumovi, igrana serija S6 E16 (R)
17.00 Vijesti Nove TV, informativni program
17.30 IN magazin, zabavni program
18.10 Crno more, igrana serija S1 E15 (12)
19.00 Dnevnik Nove TV, informativni program
20.20 Kumovi, igrana serija S6 E17
21.25 U dobru i zlu, igrana serija S2 E86
22.30 Tajne prošlosti, igrana serija S1 E35 (12)
23.30 Ljudi u crnom: Globalna prijetnja, igrani film (12)
01.45 Gas do daske 3, igrani film (12) (R)
03.20 Roswell, New Mexico, igrana serija S4 E4/13 (12)
04.00 Roswell, New Mexico, igrana serija S4 E5/13 (12)
04.40 Astro savjetnik, astro show (18)
05.40 Kraj programa

DOMA TV

06.30 Zlatni kavez, igrana serija S3 E13 (12)
07.30 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E7/80 (R)
08.00 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E8/80 (R)
08.30 Gorski liječnik, igrana serija S15 E4/16 (12) (R)
09.15 TV izlog, razno
09.30 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S4 E1/22
10.25 TV izlog, razno
10.40 Betty i njezine dijagnoze, igrana serija S4 E2/22
11.25 TV izlog, razno
11.40 Gorski spašavatelji, igrana serija S4 E5/10 (12)
12.35 TV izlog, razno
12.50 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E10/13 (12)
13.35 Detektiv Kalle, igrana serija S2 E11/13 (12)
14.25 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E9/80
15.00 Liječnica sa sela, igrana serija S2 E10/80

22.10 UCJENA

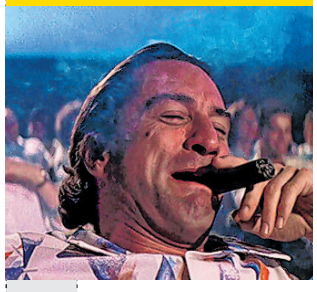


15.45 Gorski liječnik, igrana serija S15 E5/16 (12)
16.30 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E19/22 (12)
17.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S7 E20/22 (12)
18.10 Navy CIS, igrana serija S6 E12/25 (12)
19.00 Navy CIS, igrana serija S6 E13/25 (12)
20.00 Smrtonosna zona 2, igrani film (15)
22.10 Ucjena, igrani film (15)
23.55 Navy CIS, igrana serija S6 E9/25 (12) (R)
00.50 Navy CIS, igrana serija S6 E10/25 (12) (R)
01.35 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E5/24 (12)
02.20 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E6/24 (12)
03.00 Zaboravljeni slučaj, igrana serija S4 E7/24 (12)
03.45 Larin izbor, igrana serija S1 E175/182
04.30 Larin izbor, igrana serija S1 E176/182
05.30 Kraj programa

RTL TV

05.30 RTL Danas, informativna emisija (R)
06.50 Yu-Gi-Oh! SEVENS, serija, animacija (S1E25)
07.15 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E41) (R)
08.00 RTL Direkt, informativna emisija (R)
09.00 Skriveno u raju, serija, drama, romansa (S1E5)
09.50 TV prodaja - Telestar
10.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E21)
11.00 TV prodaja
11.20 Osveta u štiklama, serija, kriminalistički, drama, akcija (S1E22)
12.10 TV prodaja - Telestar
12.20 Blago nama, serija, humoristična serija (S2E48)
12.50 TV prodaja
13.00 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E73) (12) (R)
13.30 To je Voyo (R)
13.30 RTL Danas, informativna

22.00 RT STRAHA



emisija
13.35 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E73) (12) (R)
14.00 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E94)
15.15 Gospodin Savršeni - nova sezona, serija, romansa, zabavna emisija (S5E12) (12) (R)
16.30 RTL Danas, informativna emisija
17.00 Dođi, pogodi, osvoji, serija, game show (S3E42)
17.45 Večera za 5, serija, kulinarski (S9E95)
19.00 RTL Danas, informativna emisija
20.15 Divlje pčele, serija, drama, romansa (S1E74) (12)
21.20 Stanje nacije, politička satira (12)
22.00 Rt straha, igrani film, kriminalistički, triler (15)
00.00 To je Voyo (R)
00.10 Želim te nazad, igrani film, romansa, komedija (15) (R)
03.15 RTL Danas, informativna emisija (R)
04.30 Kraj programa

RTL 2

05.20 Bijeg u dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija (S3E3)
06.10 Tajne, serija, drama (S1E13)
07.20 MagNet, serija, lifestyle emisija (S1E7) (R)
08.00 TV prodaja
08.15 Sudnica, serija, drama (S1E135)
09.05 TV prodaja
09.20 Krv nije voda, serija, drama
13.10 Poirot, serija, drama, kriminalistički
14.55 Mućke, serija, humoristična serija (S7E17) (R)
15.25 Mućke, serija, humoristična serija (S7E18) (R)
16.00 Inspektor Rex, akcija, kriminalistički, drama (S5E11)
16.55 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E18) (12)
17.45 Kosti, serija, drama, kriminalistički, misterij (S5E19) (12)

18.30 CHICAGO U...



18.30 Chicago u plamenu, serija, akcija, drama (S1E6) (12)
19.20 Chicago u plamenu, serija, akcija, drama (S1E7) (12)
20.10 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S11E4) (12)
20.55 Chicago P.D., serija, akcija, kriminalistički, drama (S11E5) (12)
21.45 Teorija velikog praska, serija, humoristična serija
22.35 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E14) (12)
23.00 Dva i pol muškarca, serija, humoristična serija (S2E15) (12)
23.25 Prijatelji, serija, humoristična serija
00.15 Mućke, serija, humoristična serija (S7E19) (R)
00.45 Mućke, serija, humoristična serija (S7E20) (R)
01.15 Poirot, serija, drama, kriminalistički
02.55 To je Voyo (R)
03.00 Bijeg u dvorac: Sam svoj majstor, lifestyle emisija (S3E3) (R)
04.55 Kraj programa



Sapunice

Pripremio: **Danijel MIKLIĆ**

HTV1
od 132. do 136. epizode

LA PROMESA

PONEDJELJAK: Petra se vraća na mjesto glavne sluškinje. Lope pokušava nagovoriti Veru da mu pomogne da se uvuče u dom vojvode i vojvotkinje De Carril. Adriano uči kako se pristojno ponašati na zabavi. Manuel se ne usuđuje pročitati Cruzino pismo.

UTORAK: Manuel pročita Cruzino pismo. Na zabavi upozna Enoru. Vera pristane pomoći Lopeu da se ubaci u palaču vojvode De Carrila. Adriano na svojoj zabavi ima boljih i lošijih trenutaka. Rómulo daje sve od sebe da njegov posljednji bal bude savršen. Lorenzovi prijatelji dodijavaju Ángeli.

SRIJEDA: Angela se mora suočiti s Lorenzom nakon neugodnosti na zabavi. Enora dođe u hangar, a Manuel je otjera. Alonso ima još jedan zadatak za Rómula prije odlaska. Petra kaže Samuelu da ga je vidjela kako se ljubi s Maríjom Fernández.

ČETVRTAK: Manuel primi pozivnicu na večeru od neke mlade dame. Angeli stigne isprika markiza De Andújara s bombonijerom. Lope se priprema za odlazak u palaču vojvode De Carrila. Leocadia kritizira Adrianovo ponašanje i traži od Cataline da ga nauči manire.

PETAK: Leocadia se udruži s Lorenzom kako bi prisilila Angelu da se vrati u Švicarsku. Petra ne dopušta posluzi da ide na Rómulovo vjenčanje, ali Emilia pronađe rješenje. Alonso upravljanje imanjem i službeno povjeri Catalini i Adrianu. Petra kaže Samuelu da je bila zaljubljena u Ayalu. Lope stigne u palaču vojvode De Carrila.

NOVA TV
od 31. do 35. epizode

TAJNE PROŠLOSTI

PONEDJELJAK: Nakon krvavog obračuna u hotelu, Serhat očajnički pokušava spasiti ranjenog Aksela, dok Zeynep i Ebru prolaze kroz najgoru noć u životu. Tjedan dana kasnije, jedna fotografija s mjesta tragedije otvara vrata novom skandalu. Serhat i Zeynep moraju odigrati uloge savršenog para, jer socijalne službe dolaze u kuću. Istodobno, u pozadini se nazire istina o







događaju u hotelu koja prijeti razoriti sve odnose.

UTORAK: Dok se Zeynep bori za Kader i pokušava zaštititi obitelj od tračeva, Berrak tone sve dublje te povlači poteze koji prelaze svaku granicu. Šokantna vijest iz bolnice potresa Serhata, a Berrak optužuje Zeynep za nezamislivo. U isto vrijeme, u Zeynepinom domu događa se čin osvete koji će zauvijek promijeniti odnose u obitelji. Bol i krivnja pretvaraju se u otvoreni rat u kojem više nitko nije siguran.

SRIJEDA: Zeynep odustaje od prijave protiv Berrak kako ne bi dodatno razbila povjerenje s djevojčicama, ali šteta je već učinjena. Socijalne službe pregledavaju dom i ispituju "mladence", a Serhat i Zeynep spašavaju situaciju improvizacijom, dok istina visi o koncu. Kad stigne vijest da se Kader napokon može preuzeti, pojavljuje se novi, opasan protivnik s vlastitom prijavom. Nada se miješa sa strahom jer se borba za jedno dijete pretvara u borbu za cijelu obitelj.

ČETVRTAK: Tibet pokazuje pravo lice i Kader pretvara u sredstvo ucjene, tražeći od Serhata nemoguće. Istodobno, Serhat počinje slagati mozaik o ilegalnim ulascima u hotel i shvaća da iza svega stoji netko iznutra. Zeynep se nađe između obitelji i muža, a Ebru upada u spiralu panike – jer istina izlazi na vidjelo. Svaka odluka sada ima cijenu koja se plaća lojalnošću, slobodom ili ljubavlju.

PETAK: Serhat i Cihan ulaze u brutalno razračunavanje koje razotkriva izdaje, dugove i krivnju zbog smrti nevine osobe. Berrak, pak, ne odustaje: koristi djecu i medije kako bi slomila Serhata i ponizila Zeynep, prisiljavajući ih na javni nastup. U trenutku kad se pred kamerama trebaju predstaviti kao "sretni par", Zeynep shvaća da je cijena ove igre možda previsoka. Pred svima se otvara pitanje – je li ovo još uvijek gluma ili početak nepovratne istine.

RTL
od 70. do 74. epizode

DIVLJE PČELE

PONEDJELJAK: Dok Katarina u pritvoru čeka nastavak istrage, Domazet i Krsto uspiju naći Sadiju. Ona odbacuje optužbe, što znači da je njezina riječ je protiv Katarinine. Ivica je svjestan da Katarinina nevinost znači da je Josip ipak kriv, zbog čega učini nešto nepromišljeno. Iako se Krsto vratio kao heroj, Luce nije oduševljena. Usred svađe s Jakovom, Teodori se dogodi ono čega se najviše bojala. U sjeni slavlja Katarininog povratka ostvaruju se Zorine crne slutnje.

UTORAK: Nikola sumnja u Zorinu trudnoću. Domazeta proganja krivnja zbog duga Generalu. Teodora odluči pustiti Jakova i otići, no on je zaustavi. Dva tjedna kasnije stiže dan vjenčanja Vice i Tereze. U međuvremenu, Sikirica otkriva da je Karmela bila upletena u Ankin nestanak, a Ljuba uhvati Zoru u pokušaju pobačaja. Domazet prosi Katarinu.

SRIJEDA: Čavka je slomljen zbog vjenčanja Tereze i Vice. Ivica napokon pokaže što osjeća prema Karmeli. Prva bračna noć Tereze i Vice odvija se na neobičan i neočekivan način. U selu se žene udružuju kako bi pomogle Šušnjari, koji teško podnosi Ankin nestanak. Nikola uživa u ljubavnoj sreći s Cvitom, dok je ne pokvari Zorin dolazak. Zori nema druge nego da mu napokon sve prizna.

ČETVRTAK: Ivica shvaća da je dogovor s Antom prijevara te odluči Jakovu otkriti istinu o oporuci. Domazet uspije uvjeriti generalovu snahu Martu da svekru pruži drugu priliku. Čavki se ukaže neočekivana prilika da se riješi konkurencije. Katarina se suočava sa žestokom reakcijom svojih sestara zbog odluke da neudana živi s Domazetom.

PETAK: Domazet nagovara Katarinu na pravo vjenčanje. Mirjana je odlučna otežati mu situaciju te odlazi do njega, ne znajući da je Cvita prati. Nakon Antine posljednje izdaje, Ivica odluči zasukati rukave i sam se baciti na posao. Također, ima ideju kako Anti osujetiti planove za gradnju industrijske zone. Šušnjara se sve više zbližava s Lucom, dok je Krsto odlučan ponovno je osvojiti. Vice i Tereza vraćaju se u Vrilo. Vice je spreman podržati Marka protiv Nikole. Nikola i Zora potajno posjećuju ginekologa.

HTV1
od 3. do 7. epizode

VELVET: NOVO CARSTVO

PONEDJELJAK: Nakon kraćeg oklijevanja, Ana konačno prihvati Albertovu bračnu ponudu. Čitaju Benjaminovu oporuka. Ondje piše da će Alberto naslijediti 60% dionica Velveta, a Gloria i Valeria svaka po 20%. Odmah se pojave reakcije. Gloria priznaje Albertu da im je mafijaš prijetio da će im nauditi ako ne podmire dug. Valeriji također prijete. Alberto preuzima direktorsko mjesto u tvrtki, a time i sve probleme. Pokušava dobiti bankovni kredit, ali odbiju ga jer su u tisak procurile informacije o stanju tvrtke.

UTORAK: Alberto odbije Gerardov prijedlog, a Gloria to kaže Ani. Okrivi je za takvu posinkovu odluku. Također upozori Anu da je Velvetov bankrot neizbježan. Uznemirena Ana posluša ujakov savjet i, ne mogavši podnijeti pomisao da tvrtka bankrotira zbog nje, ona prekida vezu i vraća Albertu prsten. Ana dvori Cristinu u trgovini, a Alberto se iznenadi kad ih vidi zajedno. Alberto se suoči s mafijašem Pierom, traži ga više vremena i zahtijeva da više nikada ne prijeti njegovoj obitelji.

SRIJEDA: Iako nema mnogo mogućnosti, Alberto odbije Anin prijedlog. Odluka dizajnera Raúla de la Rive prisili ga na još jedan ključan razgovor s Gerardom i on pristaje na brak s Cristinom. Emilio traži da Alberto prestane govoriti o Ani i da govori samo o poslu. Mateo kaže Albertu da bolje promisli. Zaposlenici ispaštaju jer plaća kasni petnaest dana zbog isplate duga mafijašu. Valeria želi bratu pokazati svoju predanost tvrtki i odluči postati prodavačica u trgovini.

ČETVRTAK: Gerardo sklapa dogovor s Albertom i upozori ga da ne vara njegovu kćer. Ana i Alberto trebaju večerati u Cristininoj kući, a njoj to stvara nelagodu. Cristina pozove Raúla de la Rivu na večeru, nadajući se da će ga zbližiti s Velvetom. Tijekom večeri Alberto mu kaže nešto što ga ostavlja bez riječi. Nakon kraćeg razmišljanja, on prihvati ponudu. Cristina slavi zbog vijesti i poljubi Alberta baš kad Ana uđe i ugleda ih. Alessandro dolazi Gloriji po novac i prijeti da će odati tajne iz njezine prošlosti ako mu ne udovolji.

PETAK: Alberto daje intervjue novinarima i počinje vraćati ugled Velveta. Emilio predlaže Ani da se preseli u San Francisco kako bi radila kod njegova znanca, nadajući se da će tako prije zaboraviti voljenog. Vrlo povrijeđena Ana pati dok gleda kako muškarac kojeg voli ima novu vezu. Emilio čuje Alberta kako govori o majci i prisjeća se trenutka kada su se Isabel i Benjamín upoznali. Mateo, Albertov prijatelj i poslovni partner poziva Aninu prijateljicu Claru na večeru. Ona mu laže, a on se razočara. Alberto ponovno nudi Ani mjesto kreativne direktorice, ali ona odbije.



U glavnim su ulogama Jacob Elordi i Margot Robbie

U KINA JE STIGLA DRAMA "ORKANSKI VISOVI"

NOVA, VIZUALNO RASKOŠNA ADAPTACIJA KNJIŽEVNOG KLASIKA

Svježe, moderno viđenje jedne od najpoznatijih ljubavnih priča

Ervin PAVLEKOVIĆ

Jedan od najutjecajnijih ljubavnih romana devetnaestoga stoljeća, "Orkanski visovi" Emily Brontë, svojom mračnom strašću, emocionalnom razornošću i slojevitim prikazom odnosa koji prkose društvenim pravilima i vremenu, godinama privlači čitatelje i nadahnjuje umjetnike. Upravo ta bezvremenska snaga i kompleksnost književnog predloška Oscarom nagrađenu redateljicu Emerald Fennell ("Promising Young Woman"), poznatu po provokativnom vizualnom stilu i hrabrom istraživanju ženskih perspektiva, potaknula je da donese novo, suvremeno čitanje ove klasične priče u vizualno raskošnoj filmskoj adaptaciji.

Radnja filma smještena je na zabačene, vjetrom šibane visoravni Engleske, gdje se između dvoje izmučenih protagonista, Cathy i Heathcliffa, rađa strast snažna koliko i destruktivna. Njihova ljubav postupno prerasta u opsesiju koja razara živote, nadilazi granice razuma i morala te poput nasljeđa progoni generacije koje dolaze, ostavljajući dubok trag boli, čežnje i neugasive povezanosti.

Glumačku postavu čine Margot Robbie i Jacob Elordi, uz Alison Oliver, Hong Chau i Shazada Latifa, Martina Clunesa te Ewana Mitchella. Film koji je snimljen na 35-milimetarskoj VistaVision filmskoj vrpci premijerno je prikazan u TCL Chinese Theatreu u Los Angelesu.

Nakon rane projekcije film se opisuje kao "opijajući, očaravajući i hipnotičan", djelo koje, kako ističe kritičarka Courtney Howard, "majstorski hvata bol i samu srž želje" te djeluje poput "novog klasika". Filmska novinarka Anne Thompson predviđa snažan kinouspjeh i osvajačku privlačnost raskošnog spektakla, dok Scott Mendelson naglašava visoku produkcijsku vrijednost, izražen vizualni stil i sposobnost filma da funkcionira kao nijansirana romantična tragedija. Uz primjedbu da je ponešto dug, Brandon Norwood ipak ističe da su Robbie i Elordi "eksplozivni" te da njihova energija doslovno iskače sa zaslona. Film koji je u kinima od 12. veljače također je opisan kao zanosan, izuzetan te obilježen snažnom kemijom glavnih glumaca. ■

AKCIJSKA HOROR-KOMEDIJA "KONTAMINACIJA"

Adrenalinska, eksplozivna i zabavna "popcorn" avantura

* Neobičan trojac u najluđoj noćnoj smjeni tijekom koje mora spasiti čovječanstvo od izumiranja

Ervin PAVLEKOVIĆ

Da je publika željna originalnih filmskih priča te umijeća i u tehničkoj strani filma, apsolutno je jasno. Jedna od stvari koja nedvojbeno može oduševiti jest kakav žanrovski koktel, posebice ako kombinacija različitih žanrovskih obrazaca u konačnici i funkcionira. Jedan takav film, koji bi mogao ugodno iznenaditi publiku, jest znanstvenofantastični horor s elementima komedije "Kontaminacija" ("Cold Storage").

Radnja prati Travisa i Naomi, dvoje zaposlenika skladišnog kompleksa izgrađenog iznad nekadašnje vojne baze, čija se noćna smjena pretvara u kaos kada iz strogo zapečaćenog laboratorija pobjegne parazitska, brzo mutirajuća gljivica. Kako temperatura raste, mikroorganizam počinje preuzimati kontrolu nad tijelima i umovima svojih žrtava, šireći razaranje koje prijeti potpunim izumiranjem čovječanstva. Dvoje mladih radnika u utrci s vremenom udružuje snage s iskusnim operativcem za bioterorizam ne bi li zaustavili katastrofu prije nego što bude prekasno.

U filmu glume Joe Keery, Georgina Campbell, Sosie Bacon, Vanessa Redgrave, Lesley Manville te Liam Neeson, a na filmu je radio i kreativni tim povezan s hitovima kao što je "Zombieland", "Jurski park", "Spider-Man" te "Nemoguća misija".

Film u režiji Jonnyja Campbella nastao je prema scenariju Davida Koeppa, a temelji se na njegovu istoimenom romanu iz 2019. Kombinirajući apokaliptičnu prijetnju s izraženim komičnim tonom i dinamičnom akcijom, film "Kontaminacija", prema najavi, donosi osvježavajuće drukčiji pogled na priče o globalnoj zarazi te potvrđuje povratak velikih, zabavnih žanrovskih spektakala na veliko platno. ■





"GOAT: OKUS POBJEDE"

Zabavna sportska pustolovina

Snovi općenito, pa tako i oni sportski, s time upornost te vjera u sebe - vječna su tema različitih filmskih uradaka, no uvijek aktualna, koju će još jednom, uz poruku o samopouzdanju, prijateljstvu te timskom duhu, donijeti animirani film "GOAT: Okus pobjede".

U središtu radnje je Vili Herić, mala, ali iznimno uporna koza koja sanja o velikoj sportskoj karijeri u svijetu kojim dominiraju snažniji i veći od nje. Kada joj se pruži neočekivana prilika zaigrati u profesionalnoj ligi, Vili se mora suočiti s vlastitim strahovima i predrasudama okoline, dok uči da pobjeda ne ovisi o veličini, već o hrabrosti, srcu i zajedništvu.

Likovima u filmu glasove su posudili Tit Medvešek, Ana Begić, Aleksandar Cvjetković, Boris Barberić, Dražen Bratulić, Alka Vuica, Vini Juričić, Ronald Žlabur, Ivan Šarić, Goran Malus, Goran Vinčić Vinča, Nera Stipičević, Niko Čuturić, Filip Ridički, Siniša Ružić, Mirna Medaković, Jelena Miholjević i Domagoj Janković. **E. P.** ■

TOPLI NAPITAK

AUTOR: ŽELJKO MARINOVIĆ	TALIJANSKI NOGOMETAŠ, NAJBOLJI STRIJELAC SP 1982.	RIJEKA U ZAPADNOJ AUSTRALIJI	KRIMINALISTIČKI ROMAN MILANA NIKOLIĆA	"RADIKAL"	MARŠIRANJE	ŽALOSNA VRBA, STRMOGLED	JEDNAKO, ISTO (FR.)							
BISTA														
RUMUNJSKA MARKA VOZILA				IDENTIFIKACIJSKA KARTICA / POSVOJNA ZAMJENICA										
PRILOG: OD SVIH STRANA														
"LITRA"		ORAŠASTI KOMAD SKRUĆENE LAVE / MJESTO Z OD KIKINDE												
ČIK, PIKAVAC							SVADLJIVA SOKRATOVA ŽENA							
VRSTA ŽITARICE				MAGAREĆI GLAS, REV / NAŠ GLUMAC, OTOKAR				HTV-OVA NOVINARKA RIČKO	LUKSEMBURG	DAN U TJEDNU	ŠARLATAN (REG.)	RIJEČNI OTOCI	SKRIVANJE PRIHODA I DRUGOGA ŠTO: JAPAN / PODLIJEŽE OPOREZIVANJU	
FRANCUSKA GLUMICA VERSOIS						PJESMA GRUPE "ENI" / SVINJČE, KRME								
MOTOCIKLIST GIBERNAU					HOKEJAŠKA PLOČICA / DRŽAVA U ISTOČNOJ AFRICI				PRILOG: U TAJ ČAS / PEHAR, POKAL				TRICIJ / SITNA KRADLJIVICA (RAZG.)	
DRŽAVA U ISTOČNOJ AZIJI (GL. GRAD PYONGYANG)														
ITALIJA		MJERA ZA ČISTOĆU ZLATA / POMOĆ, LIJEK (TURC.)						SAT / ELASTIČNI OPRUŽNI ULOŽAK ZA KREVET (MN.)				ANTE JURIĆ / JAVNO NEIZVEDENA GLAZBENA DJELA (LAT.)		
FILM VINCENTEA MINNELLIJA S DEBORAH KERR / NAGON, POŽUDA														
ČITAV, KOMPLETAN				UZVISINA (TURC.) / JEZERO U S FINSKOJ (INARI)					TANAK KONOPAC (TAL.) / TREN					
RODNI GRAD KARLA MARXA						"ADMIRAL" / RIMSKI VOJSKOVOĐA, KORNELIJE LUCIJE				TAL. GLUMAC, FRANCO ("DJANGO") / DJELIĆI TEKUĆINE				
GRAD U SJEVERO-ZAPADNOJ FRANCUSKOJ							ZNAK U HOROSKOPU / "DOŽIVLJAJ" ZA VRIJEME SPAVANJA				POKLON / PEĆNICA (NJEM.)			
"ANGSTREM"		FILM BERNARDA BERTOLUCCIJA / OVDJE											"EAST" / CENTAR TENJE	
SKRBNIK, TUTOR									POMAK ŠAHOVSKOM FIGUROM / MALTA					
ZIMZELENO DRVO IZ PORODICE CEMPRESA (MN.)					POTICANJE DOBROG RASPOLOŽENJA (MN.)									